

TRÉSOR

DE

LIVRES RARES ET PRÉCIEUX

OU

NOUVEAU DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE

CONTENANT

PLUS DE CENT MILLE ARTICLES DE LIVRES RARES, CURIEUX ET RECHERCHÉS, D'OUVRAGES DE LUXE, ETC. AVEC LES SIGNES CONNUS POUR DISTINGUER LES ÉDITIONS ORIGINALES DES CONTREFAÇONS QUI EN ONT ÉTÉ FAITES, DES NOTES SUR LA RARETÉ ET LE MÉRITE DES LIVRES CITÉS ET LES PRIX QUE CES LIVRES ONT ATTEINTS DANS LES VENTES LES PLUS FAMEUSES, ET QU'ILS CONSERVENT ENCORE DANS LES MAGASINS DES BOUQUINISTES LES PLUS RENOMMÉS DE L'EUROPE,

PAR

JEAN GEORGE THÉODORE GRAESSE,

CONSEILLER AULIQUE, BIBLIOTHÉCAIRE DU FEU ROI FRÉDÉRIC-AUGUSTE II, DIRECTEUR DU MUSÉE JAPONAIS À DRESDE, ET AUTEUR DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE UNIVERSELLE.

TOME QUATRIÈME.

K—N.





DRESDE,
RUDOLF KUNTZE, LIBRAIRE-ÉDITEUR.

GENÈVE, LIBRAIRIE H. GEORG.

LONDRES, DULAU & COMP., LIBR.
37 SOHO SQUARE

PARIS, C. REINWALD, LIBR.-COMMISS.
15 RUE DES SAINTS-PÈRES.

1863.

K.

K. J. The History of Ireland in Verse or a description of the Western Isle, being the customs and manners of the Ancient Irish. Dublin s. d. in-12.

K. P. Flosculum poeticum, Poems divine and humane: panegyrical, satyrical, ironical. Lond., B. Billingsley 1684. in-8°. Av. le portr. de Charles II. (1 l. 4 sh. Bindley.)

K. R. Catena s. Elegiae quatuor effusa e vinculis per R. K. dum apud Hibernos Ultonienses octo propa mensibus detineretur captivus. Quibus accessit Satyra Aethiopica, authore Johanne Jacobitarum Abissinorum archipresb. et principe. Lond. 1647. in-4°. (13 sh. Bright.)

Kabbala s. Liber Sohar vel doctrina Hebraeorum transcendentalis metaphysica et theologica, hebr. Mantuae, anno jud. 5318—20 (1558—60). 3 vol. pet. in-4°. (Un ex. sur vélin 125 fl. Crevenna. 205 fr. Mac-Carthy.)

Kabbala denudata s. doctrina Hebraeorum transcendentalis et metaph. et theol. (transl. ex hebraeo a Chr. Knorr a Rosenroth). Sulzbaci 1677—84. 3 tom. en 2 vol. in-4°. (78 fr. La Vallière. 69 fr. Maucune. 51 fr. De Bure. 36 fr. Quatremère. 24 fl. Klang. 6 fl. Beck. 12 th. Weigel.)

Il faut voir s'il se trouve à la fin du 3e tome l'*Adumbratio Kabbalae christianae*, pièce de 70 pp.; et le *Cohen Irira seu porta caelorum* (192 pp.) pièces qui manquent souvent. (V. *Cat. Sacy* T. I. p. 401.)

Kabus. Buch des Kabus oder Lehren des Pers. Königs Kekjawus für seinen Sohn Ghilan-Schah. Aus d. türkisch-pers. arab. übers. u. d. Abh. u. Anmerk. erweitert v. H. F. von Dietz. Berlin 1811. in-8°. (3 th.)

Kadlubko, Vinc., et Mart. Gallus, scriptores historiae Poloniae vetustiss. c. duobus anonymis ex mss. bibl. Heilsbergensis. Gedani 1749. in-fol. (3 th. Weigel.)

La première édition de l'ouvrage de V. Kadl. publiée: *Dobromili in off. Joa. Szeligae* 1612. in-8°. présente un texte différent, mais la dernière et la meilleure éd. de cet historien a paru avec la Chronique de Dzierzwa à *Vars.* en 1823. in-8°. Il existe aussi une trad. pol. sous le titre: *Wincentego Kadłubka Bisk. Krak. Historya polska skrócona przez F. C. w Łowicza* 1803. in-8°. V. *Ossolinski*, *V. Kadlubek, ein hist. crit. Beitrag z. slav. Literatur. Warschau* 1822. in-8°.

Kaempfer, Engelb. Amoenitatum exoticarum politico-phys. med. fasc. V quibus contin. variae relationes rerum persicarum et ulterioris Asiae. Lemgov. typis et imp. H. W. Meyer. 1712. in-4°. (912 pp. non compris la préf. et l'index.) Av. front. et 90 mauv. pl. impr. dans le texte (20 fr. Langlès. 2 th. Baer et Weigel.)

Le 6e cahier contenant l'essai d'un *Herbarium transgangeticum* avec 300 fig. a paru. Pour les mss. de Kämpfer v. *Murr, Annot. ad Bibl. Haller. Erlang* 1805. in-4°. p. 611. cf. *Beckmann, Liter. d. Reisebeschr.* T. II. p. 208.

—— Geschichte und Beschreibung von Japan aus den Originalhandschr. des Verfassers herausg. von Chr. W. Dohm. Lemgo 1777—79. 2 tom. in-4°. Av. 45 pl. et cartes. (30 fr. Langlès et Klaproth. 15 fr. Rémusat. 2½ th. Weigel.)

Il existe plusieurs traductions de cet ouvrage, savoir en anglais (*The History of Japan, transl. from the orig. man. by J. Casp. Scheuchzer. London* 1727. [1 l. 8 sh. Hibbert. 10 th. Weigel. Gr. pap. 5 l. 12 sh 6 d. Sykes.] 1728. [Nouv. titre] 2 vol. in-fol. Av. 45 pl. (La sec. éd. est accomp. d'un sec. append. de 7 ff. cont. la relation d'un voyage fait au Japon en 1673. 3 l. 3 sh. Willett. Gr. pap. 5 l. 18 sh. Drury. 14 l. 14 sh. Stanley), en hollandais (*Beschryving van Japan* etc. *uyt het Engelsch van Scheuchzer in't Nederduytsch vertaald. Amst* 1733. in-fol. Av. 44 pl.) et en français (*Hist. natur., civ. et ecclesiast. du Japon trad. en franç. sur la vers. angl.* [p. Desmaizeaux ou p. Naudé] *Haye* 1729. 2 vol. in-fol. Av. 45 pl. [12 fl. Klang. 6 th. Baer. 8 th. Weigel.]) *Amst.* 1732. 3 vol. in-12. Av. plans et cartes. 1 fl. 30 kr. Butsch. 1⅔ th. Weigel.). Il faut pourtant savoir que la trad. allem. de 1777 contient beaucoup de passages non contenus dans la trad. anglaise.

Kaempfer, Engelb. Icones selectae plantarum quas in Japonia collegit et delineavit Eng. Kaempfer; ex archetypis in Musaeo Brit. asserv. (ed. Jos. Banks). Lond. 1791. in-fol. (3 pp. et 59 pl.) 36 fr. L'Héritier. 25 fr. Pappenheim. 15 fr. de Jussieu. 1 l. Hibbert.

Kaestner, Abr. Ghlf. Anfangsgründe der Mathematik. Gött., Giessen u. Mannh. 1781. 4 tom. in-8°. Av. 78 pl. 20 fl. (10 fl. Klang.)

—— Sämmtliche mathematische Schriften. Gött. 1790—1801. 10 vol. in-8°. Av. 57 pl. (10 fl. Klang.)

—— Geschichte der Mathematik seit der Wiedererweckung der Wissenschaften bis an das Ende des XVIII. Jhdts. Gött. 1796—1800. 4 tom. in-8°. (19 sh. Libri. 3 th. Baer. 10 fl. Klang.)

Ce n'est pas une histoire, mais une description aphoristique non terminée des différents livres mathématiques: néanmoins elle forme un supplément de Montucla.

—— Gesammelte poetische und pros. schönwissenschaftliche Werke. Berlin 1841. 4 tom. in-8°.

Kaetspele. Dit is van den Kaetspele, ghamaect op een gheesteliken sin i ghefigueraet (*sic*) end toegheneecht den rechte eñ den rechders (door Jan van den Berghe). Lovene, Jan vā Westfalen 1477. pet. in-fol. Goth. (69 ff. à 31 l.) Av. sign., sans ch. ni récl. (144 fr. La Serna.)

Il existe une seconde édition de ce volume rare: *Delf, H. Eckert van Homberch. IX Jan.* 1498. in-4°. (1493 selon Panzer.) C'est une trad. flamande (achevée le 23 déc. 1431 à Bruges) du *Jeu de la paume moralisé* (V. *Esprit des journ. an XII* T. I. p. 266 sq. *Lambinet, Orig. de l'impr.* T. I. p. 25 sq. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. IV. n°. 10778. p. 518 sq.).

Kafiet. Voyez **Hosein.**

Kaiatonsera ionterennaientagsa sonha ong8e on8e gasennentagsen. Teietagi (Montréal), Lane et Bowman 1816. in-12. (68 fr. Nodier.)

Livre de prières entièrement impr. en iroquois (v. *Nodier, Descr. rais.* n°. 16.).

Kaimes. Voyez **Home.**

Kaiser, Die deutschen, nach den Bildern des Kaiser-Saales im Römer zu Franckfurt a. M. in Kupfer gestochen und

in Farben ausgeführt. Mit d. Lebensbeschr. d. Kaiser v. Alb. Scholt and Karl Hagen. Frckft. a. M., Schmerber 1844—54. 26 livr. gr. in-fol. Av. 50 pl. col. (60 th.) 48 th. Baer.

Kaiserchronik, Die, nach der ältesten Voraner Hdschr. d. XIII^{ten} Jhdts. herausg. v. J. Diemer. T. I. Urtext. Wien 1849. gr. in-8°.

Il existe une seconde éd. beaucoup plus complète de cette chronique rimée allemande traitant l'histoire des empereurs romains depuis Romulus jusqu'à Lothaire (1139) ou Conrad III (1147.) publ. p. Massmann: *Quedl. u. Lpzg.* 1849—54. 3 tom. in-8°. (14⅔ th. — 8 th. Baer.) V. l'art. *Bibliothek d. deutsch. Nat. Liter.* T. II. p. 414 col. 2. n°. IV.

Kaiserer, Jac. Geschichte des Ritterwesens im Mittelalter nach s. ganzen Umfange. Wien 1804. gr. in-8°. Avec 61 pl. noir. et col.

Kaldenbach, Chph. Deutsche Lieder und Getichte in gewisse Bücher eingetheilet. Editore filio cognomini. Tüb. 1683. in 8°. (1⅙ th. Heyse.)

Kalen, Christ., Femariensis. Historia de profectione in terram sanctam illustr. princ. ac dom., dom. Bugislai X, ducis Stetini, Pomeraniae etc. Witteb. 1555. in-4°.

Description en vers du séjour du duc de Poméranie dans la terre sainte.

Kalenberg, Geschichte des Pfarrherrn von. s. l. 1611 et 1620. in-8°.

Il existe plusieurs éd. antérieures de ce poème du Phil. Franckfarter, traitant les aventures et espiègleries du curé de Kalenberg, personnage ridicule du 14e siècle, savoir: *s. l. ni d.* in-8°. *Frckft. a. M. durch Herm. Gülfferich* 1550. in-8°. (48 ff.) *s. l. (Frckft. a. d. Oder)* 1582. in-8°. *ib.* 1596. in-8°. *Augsb.* 1602 *durch Val. Schönig.* in-8°. et une réimpr. dans *Hagen, Narrenbuch* p. 269 sq. V. *Hannöv. Gel. Anz.* 1752. p. 27. *Flögel, Gesch. d. Hofnarren* p. 487 sq. *Koch, Comp. d. deutsch. Lit.* T. I. p. 128. II. p. 317. *Hagen u. Büsching, Grdriss. d. deutsch. Lit.* p. 356 sq. *Gödeke, Grdriss. d. deutsch. Lit.* p. 116 sq. *Büsching, Wöch. Nachr.* T. II. p. 85. *Hagen, Narrenbuch* p. 526 sq. et *Lappenberg, Ulenspiegel* p. 354 sq. et dans les *Wien. Jahrb.* 1828. T. XLII. *Anz. Bl.* p. 17 sq.

Kalenborowe, The Storie of the Parsoñ of. Antwerp by John Doesbrowe s. d. in 4°.

Traduction du vol. précédent.

Kalendar of Shyppars. Voyez **Shepherd's Kalendar.**

Kalendarium hebraicum op. Seb. Munsteri in lucem ed. Bas. ap. J. Frobenium 1527. in-4°. (25 gr. Naumann.)

Kalendarium Joa. de Gamandia. s. l. ni d. une feuille in-fol. obl.

Ce calendrier, achevé en 1439 et tiré depuis sur des planches de bois, est en même temps la plus ancienne éphéméride connue et antérieur au calendrier de Joh. de Monteregio. Un facsim. s'en trouve chez *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. K.* p. 53 sq. et dans *Derschau, Holzschn. alter deutscher Meister herausg. v. Becker* Livr. II. n°. 17. D'ailleurs ce calendrier n'est qu'une partie intégrante d'une suite xylographique (26 ff. collés ensemble) des VII Planètes en latin et en vers allemands appartenant aux premiers temps de la xylographie (v. *Sotzmann* dans le *Serapeum* 1842. p. 179 sq. *Hagen* dans *Gräter's Iduna* II année n°. 25—26. *Falkenstein* p. 55 sq.) Voir sur l'auteur *Zach, Monatl. Correspondenz. Gotha* 1808. T. XVIII p. 583 sq. 1809. T. XIX. p. 196 et 284 sq. *Fabric. Bibl. Med. Lat.* T. IV. p. 227 sq. *Khautz, Versuch ein. Gesch. d. Oestr. Gelehrten* p. 27 sq. et *Koch, Kurzgefasste Wien. Buchdr. Gesch. Wien* 1841. in-8°. p. 133—152. Pour d'autres écrits de cet astronome voir les articles **Perlach** et **Peurbach**.

Kalendarium inventum Romae in domo de la Valle: alterum in agro Venasino. Fasti sex priorum mensium ex antiquo marmore invento p. Thamyram sub capitolinis ruinis. s. l. ni d. in-4°. (12 ff., dont le dern. bl.) Av. fig. en bois. (3 duc. Starece.)

Imprimé au commencement du 16e siècle.

Kalendarium. Motus solis et lunae etc. Zwollae, P. Os 1502. in-4°. (16 ff.) Av. fig. en bois. (5 th. Weigel.)

Sur le 1er f. il y a une fig. qui a été employée aussi pour la *Biblia Pauperum.*

Kalendarium. Notādū q3 in isto libello habent duo kalēdarij Vnus docet festa p Cysianū. Alius festa cū kl ids ⁊ nonis etc. s. l. ni d. Goth. (71 ff. à 32 l.) Sans ch., récl. ni sign. av. fig. astron. sur bois. (45 fl. Batsch. 160 th. Weigel. 11 l. Libri.)

Calendrier en latin et en allemand imprimé probablement en 1477, car on y trouve au f. 16 recto: *Tabula augis oīuj planetarum. Anno Christi* 1477. Il en existe une description exacte chez *Hain* n°. 9728. J'ai prouvé dans le *Dresdner Journal* 1859. n°. 205. *Beilage* que l'assertion du *Catal. Libri* 1859. n°. 1344 et du *Weigel, Cat. Mensuel* n°. 9. p. 286. selon lesquels l'exemplaire de ce calendaire (car c'est évidemment le même livre) aurait été déjà impr. en 1476 et que, par conséquent, les deux gravures sur cuivre y contenues soient antérieures aux deux premières gravures connues sur cuivre dans le *Monte Santo di Dio* d'Ant. Bettini, publié en 1477, est entièrement erronée.

Kalender. Kalender 1474. Geben vsz Ulm durch Johannem Zainer von Reutlingen. in-fol.

Il existe un second calendrier donné par les mêmes presses en 1478. in-fol.

—— Kalender mit astrologischen Anmerkungen. (*A la fin:*) Gedr. zu Augspurg durch Joh. Blaubirer 1481. in-4°.

Il existe un grand nombre de Calendriers allemands sortis principalement des presses d'Augsbourg, d'Ulm, de Reutlingen etc. (v. *Hain* n°. 9727 sq.) pour les a. 1478—1499 et depuis (p. ex. *Augsp., Hanns Froschauer* 1522. in-4°. [58 ff.] 66 fr. en mai 1860.). Voir sur de tels calendriers *Heller* dans le *Serap.* 1843. T. IV. p. 258 sq. cf. *ib.* p. 301. T. VII. p. 207.

—— Voyez **Calendarium, Köbel, Pflaum** et **Regiomontanus.**

Kalender Streitt. So sich in ... Augspurg ... zugetragen ... in rechtmässige Teutsche Reimen gestellet. 1585. in-8°. (16 ff.)

Pour d'autres poésies rélatives à cet événement v. *Goedecke, Grdrs.* p. 274. n°. 255.

Kalendrier des Bergers. Voyez **Compost.**

Kalevala, das National-Epos der Finnen. Nach der II^{ten} Ausg. ins Deutsche übertr. von Ant. Schiefner. Helsingfors 1852. in-4°. (2 th.)

Il existe une trad. suédoise de ce poème finnois en 50 chants et 22793 vers par M. A. Castrén, intit. *Kalevala. Öfversatt af M. A. C. Helsingfors* 1841. 2 tom. in-8°. L'original avait paru: *(Kalevala. Toinen painos.) Helsing.* 1835. 2 tom. in-8°. 1849. in-8°. (1 th. 24 gr.) par les soins de Mr. Lönnrot. Voy. *J. Grimm* dans *Hoefer, Zeitschr. f. d. Wiss. d. Sprache* T. I. 1846. p. 13—55 et *Castrén* dans le *Bull. hist. phil. de l'ac. d. sciences de Petersbourg* T. VII. n°. 20 et 21. La traduction française par Mr. Léouzon Le Duc (*Paris* 1845. 2 tom. in-8°.) n'est pas complète.

Kalfin. Jisn' Djiagbiz Khana i Aksak Timoura ... Vie de Djioghis Khan et de Timour, avec addition de divers morceaux détachés relatifs à l'histoire, et dont tous les mots ont été rangés en ordre alphab. ... par Ibrahim Kal'fin. Casan, impr. de l'univ. 1822. gr. in-8°. (24 fr. Klaproth.)

En turc: le vocabulaire est accompagné d'une trad. russe.

Kalhana Pandita. Voyez **Raja** Tarangini.

Kalidasa. Voyez **Calidasa.**

Kallenbach, Ge. Gottfr. Chronologie der deutsch-mittelalterl. Baukunst in geometrischen Zeichnungen mit kurzer Erläut. München 1844—47. 2 cah. de texte et atlas de 86 pl. in-fol. (21⅓ th.) 14 th. Baer.

—— u. **Jac. Schmitt.** Die christliche Kirchenbaukunst des

Abendlandes von ihren Anfängen bis zur vollendeten Durchbildung des Spitzbogen-Styls etc. Halle 1850—53. in-4°. Av. 48 pl. (5 th.)

Kaltenbaeck, J. P. Die Oesterreichischen Rechtsbücher des Mittelalters. I. Reihe. Wien 1845—46. 4 livr. gr. in-8°. II. Reihe. Livr. I. II. ib. 1847. in-8°.

Cet ouvrage n'a pas été terminé.

Kalm, Peter. Resa til Norra America. Stockholm 1753—61. 3 tom. pet. in-4°. Av. fig. en bois.

Il en existe plusieurs traductions en allemand (par J. Ph. Murray: *Gött.* 1754—64. 3 vol. gr. in-8°. Av. fig.), en hollandais (*Utrecht* 1772. 2 tom. in-4°), en anglais (par J. Reinh. Forster (*Warrington and Lond.* 1771. 3 tom. in-8°. [14. Heath] et en abrégé *ib.* 1772. 2 tom. in-8°.) et en français (une partie seulement trad. de l'allemand p. de Sargy sous le titre: *Hist. natur. et politique de la Pensylvanie. Paris* 1768. in-12.)

Kalonymus ben Kalonymus. אגרת בעלי חיים. Mant., Vitt. Rupellini 1557. in-8°.

Il existe plusieurs réimpressions de cette traduction du livre arabe connu sous le nom d'*Ichwan-oos-Sufa* (v. cet art.), savoir: *Frcft. a. M* 1703. in-8°. 1713. in-8°. *Berl.* 1762. in-8°.

—— אבן בחן (Even bochen s. Lapis Lydius.) Neap. 1489. pet. in-4°. (50 fl.) 20 fl. Crevenna.

Voyez sur ce livre *Rossi, Ann. sec. XV.* p. 66. Il en existe plusieurs réimpr., savoir: *Ven., Corn. Adelkind* 1546. in-4°. (85 fl.) *Crem., Vinc. Conti* 1558 in-4°. (avec le *Bechinat Olam*) *Sulzbach* 1705. in-4°. (avec une trad. en juif-allemand) *Frcft. a. M.* 1746. in-4°. *ib. e. d.* in-4°.

—— ספר רפואות Amst. 1710. in-4°.

Recueil de traités médicinaux de Galien, traduits en arabe par Honein ben Ishak et depuis en hébreu par Kalonymus. Voir sur cet auteur Zunz dans la *Zeitschr. f. Jüd. Theol.* T. II. p. 317 sq.

Kamintus. Voyez **Camintus** et **Regimen.**

Kameke, H. F. Sammlung von Zeichnungen, die Einrichtung der materiellen Gegenstände der preuss. Artillerie darstellend. Berlin 1837—41. 6 part. in-4°. obl. Av. 170 pl. col. (16½ th.)

—— Die preussische Feldartillerie nach d. Construction v. J. 1842. Mit Berücksichtigung d. neuest. Veränderungen. Berlin 1847. 2 tom. in-8°. Av. 72 pl. lith. et col. in-4°. (6 th.)

Kammavakya. Liber de officiis sacerdotum Buddhicorum. Palice et lat. primus ed. atque annot. adj. Fr. Spiegel. Bonnae 1841. in-8°. (27 gr.)

Kamoos. Voyez **Feerozebad.**

Kampen, N. G. van. Verkorte geschiedenis der Nederlanden of der XVII Nederlandsche gewesten. Haarlem 1827. 2 tom. gr. in-8°. Av. pl. (9 fl. 80 c.)

—— Geschiedenis van de Fransche Heerschappij in Europa. Delft 1823. 8 tom. in-8°. (33 fl. 50 c.)

—— Beknopte Geschiedenis der letteren en wetenschappen in de Nederlanden van de vroegste tijden af tot ophet begin der XIX^de eeuw. Delft 1826. 4 tom. gr. in-8°. (14 fl. 70 c.)

—— Proeve eener geschiedenis der Kruistogten naar het Oosten, tot het jaar 1291. Haarlem 1826. 4 tom. gr. in-8°. Av. une carte. (16 fl. 20 c.)

—— Geschiedenis der Nederlanders buiten Europa, of verhaal van de togten, ontdekkingen, oorlogen, veroveringen en inrigtingen der Nederlanders in Azië, Afrika, Amerika en Australië, van het laatst der zestiende eeuw tot op dezen tijd van 1800—1830. Haarlem 1844. 3 tom. in-8°. (17 fl.)

Kampen, N. G. van. Gedenkboek van Nederlands moed en trouw, gedurende den Belgischen opstand. Haarlem 1834. gr. in-8°. Av. pl. et une carte. (8 fl. 60 c. Gr. pap. vél. 15 fl.)

—— Geschiedenis van Griekenland uit oude en latere schrijvers zamengesteld. Delft et Amst. 1821—35. 7 tom. in-8°. (38 fl. 50 c.)

—— Handboek van de geschiedenis der letterkunde bij de voornaamste Europische volken in nieuwe tijden. Haarlem 1835—37. 4 tom. in-8°. (18 fl. 50 c.)

—— Zwitserland en de Alpen van Savoya, in tafereelen. Naar afbeeld. op de plaats zelve geteekend d. W. H. Bartlett. Amst. 1836—38. 28 livr. gr. in-8°. Av. pl. (44 fl. 30 c.)

—— De Valleijen der Waldenzen, geschied-en aardrijsk. geschilderd: Vervolgd d. K. Sybrands. Amst. 1838—41. 18 cah. gr. in-4°. Av. pl. (28 fl. 80 c.)

—— De aarde beschouwd in haren natuurlijken toestand en verdeeling door zeeën, rivieren, meren, bergen en woestijnen, benevens derzelver doelmatige strekking. IIIe éd. Haarlem 1841. 2 tom. gr. in-8°. Av. cartes. (8 fl. 40 c.)

Kancyonal czěský. W Holomaucy, Ján Günther 1559. in-8°.

Il existe plusieurs éd. de ce recueil de chansons sacrées des frères moraviens en bohème, savoir: (*aneb zpěwowe Cyrkwe Ewangelitske staŕj y nowj.*) *w Praze u Don. Karla z Karlsperka* 1620. in-4°. *ib.*, *P. Sessius* 1631. in-4°. *ib.*, *Gir. Syypař* 1642. in-4°. (*t. g. Kniha žalmu a Pjsni duchownjch.*) *w Amst.*, *K. Kunrad* 1659. in-12. Av. fig. V. *Balbin, Boh. D.* T. III. p. 184. *Bibl. Cerroni* n°. 816 et les articles **Gesangbuch** et **Kirchengesänge.**

Kane, Elisah Kent. Arctic Explorations: the second Grinnell expedition in search of Sir J. Franklin. Illustr. by upwards of 300 engr. from sketches by the author in the years 1853, 1854, 1855. Philad. 1856. 2 tom. in-8°. (12 th. Baer.) ib. and Lond. 1857. 2 tom. in-8°.

Kannemann, Joh. Passio necnō alius tractatus de Christi passione. Una cū legenda beate Katherine vginis. s. l. ni d. in-4°. (85 fl.)

Kant, Imman. Sämmtliche Schriften. Königsberg u. Lpzg. 1797. 3 tom. in-8°. (2½ th.)

—— Vermischte Schriften, herausg. m. Anmerk. v. J. H. Tieftrunk. Halle u. Königsb. 1799—1807. 4 tom. in-8°. (7⅔ th.)

—— Sammlung einiger bisher unbekannt geblieb. Schriften (herausg. von F. Thd. Rink). Königsberg 1800. in-8°. (7 gr.)

—— Opera ad philos. crit., lat. vertit F. Glob. Born. Lips. 1796—98. 4 vol. in-8°. (9 th.)

—— Kleine Schriften. Königsb. 1807. in-8°.

—— Sämmtliche Werke. Mit e. Vorrede v. Hartenstein. Lpzg. 1838—39. 10 vol. in-8°. Av. son portr. (10 th. Baer.)

—— Sämmtliche Werke herausg. v. K. Rosenkranz u. F. W. Schubert. Lpzg. 1838—42. 12 vol. in-8°. Av. le portr. et le facs. de Kant et une pl. repres. 6 méd. (prix réduit 13 th.)

Les *Briefe, Erläuterungen, Fragmente aus d. Nachlasse. Herausg. v. Fr. W. Schubert. ib.* 1842. in-8°. forment le 11e vol. de ses oeuvres.

Nous signalons les différents écrits suivants du célèbre philosophe allemand:

Kritik der reinen Vernunft. Riga 1781. in-8°. *Lpzg.* 1818. in-8°. (2⅔ th.)

Kant, Imman.

Kritik der practischen Vernunft. *Riga* 1787. in-8°. *Lpzg.* 1818. in-8°. (2⅔ th.)

Kritik der Urtheilskraft. *Berlin u. Libau* 1790. in-8°. *Berlin* 1798. in-8°. (1½ th.)

Logik (herausg. v. Glb. Bg. Jäsche) *Königsb.* 1800. in-8°. (⅔ th.)

Prolegomena zu einer jeden künft. Metaphysik. *Riga* 1783. in-8°. (⅔ th.)

Metaphysische Anfangsgründe der Naturwiss. *Riga* 1786. 1800. in-8°. (⅓ th.)

Anthropologie in pragmatischer Hinsicht. *Königsb.* 1798. 1800. in-8°. (1⅙ th.)

Grundlegung zur Metaphysik der Sitten. *Riga* 1785. 1797. in-8°. (⅓ th.)

Metaphys. Anfangsgründe der Rechtslehre. *Königsb.* 1796. in-8°.

Metaphys. Anfangsgründe der Tugendlehre. *Königsb.* 1797. 1803. in-8°.

Die Religion innerhalb der Grenzen der blossen Vernunft. *Königsb.* 1793. in-8°. (1 th.)

Physische Geographie herausg. v. F. Thdr. Rink. *Königsberg* 1804. 2 tom. in-8°. (2 th.) *Herausg. v. G. Vollmer. Einzig rechtmäss. Ausg.* *Mainz u. Hamb.* 1801—3. 6 tom. en 4 vol. in-8°. *ib.* 1816—17. 4 tom. in-8°.

Zum ewigen Frieden, e philos. Entwurf. *Königsb.* 1796. in-8°.

Der Streit der Fakultäten. *Königsberg* 1798. in-8°.

Allgemeine Naturgeschichte u. Theorie d. Himmels. *Zeitz* 1797. in-8°.

Il existe un grand nombre de traductions de ces écrits, savoir:

α. en italien.

Critica della ragione pura. *Padova* 1820—22. 8 tom. in-18.

Della forza dell' animo che si richiede onde l'uomo col solo proponimento signoreggi le proprie sensazioni morbose; aggiuntovi dodici lettere sulla felicità del sig. Ebersberg. *Mil.* 1823. in-8°.

Geographia fisica. *Mil.* 1806—11. 6 tom. in-8°.

Manuale della geogr. fis. *Mil.* 1843. in-16.

β. en français.

La philosophie de Kant par Ch. Villers. *Metz* 1821. 2 part. in-8°.

Philosophie transcendantale ou syst. d'Emm. K. p. L. F. Schon. *Paris* 1831. in-8°.

Critique de la raison pure par Kant trad. de l'allem. p. C. J. Tissot. *Paris* 1835. 2 tom. in-8°. *ib.* 1845. 2 tom. in-8°.

Principes métaphys. de la morale trad. de l'allem. de E. Kant p. C. J. Tissot. IIe éd. augm. 1°. de la traduction de l'analyse de l'ouvrage p. Mellin; 2°. de la traduction de l'analyse des fondements de la metaphysique des moeurs et de celle de la critique de la raison pratique par le même; 3°. de la trad. de la morale élémentaire de Fr. W. Snell. *Paris* 1838. in-8°.

Principes métaphys. du droit p. E. Kant, auxquels on a ajouté le Projet de paix perpétuelle p. le même auteur etc. le tout trad. de l'allem. p. C. J. Tissot. *Paris* 1839. in-8°. 1853. in-8°.

La religion dans les limites de la raison p. E. Kant trad. de l'allem. p. J. Trullard avec une lettre adressée au traducteur p. M. E. Quinet. *Paris* 1841. in-8°.

Critique du jugement, suivie d'observations sur le sentiment du Beau et du Sublime, trad. de l'allem. p. J. Barni. *Paris* 1846. 2 vol. in-8°.

Philosophie de Kant: examen des fondements de la Metaphysique, des moeurs et de la raison pratique par J. Barni. *Paris* 1850. in-8°.

Leçons de metaphysique de Kant, préc. d'une introd. par Poelitz, trad. de l'allem. p. J. Tissot. *Paris* 1843. in-8°.

Logique de Kant suivie de fragments du même auteur. p. J. Tissot. *Paris* 1840. in-8°.

γ. en anglais.

Elements of the Critical Philosophy, cont. a concise Account of its Origin and Tendency; a view of the Works by its Founder and a Glossary. With three Essays by J. C. Adelung. Transl. by A. F. M. Willich. *London* 1798. in-8°. Av. le portr. de Kant.

Principles of Critical Philosophy, selected from the Works of Kant and expounded by J. S. Beck. Transl. from the German by an Auditor (Hamb.). *London* 1797. in-8°.

Kant, Imman.

Essays and Treatises of Kant. From the German by the translator of the preceding. *London* 1798. 2 tom. in-8°.

Metaphysics of Morals divided into Metaphys. Elements of Law and Ethics. Transl. by the same. *London* 1799. 2 tom. gr. in-8°.

Logic. Transl. by J. Richardson, with a Sketch of his Life and Writings. *London* 1819. in-8°.

Prolegomena to every future Metaphysic. Transl. by C. Richardson. *London* 1819. in-8°.

Ces trois traductions de Rich. ont été reproduites sous le titre de *Metaphysical Works of J. Kant.* *London* 1836. in-8°. (12 sh.)

Logic, German and English, the translation by J. Richardson. With Life. *London* 1826. in-8°.

Methaphysics of Ethics, transl. by Semple. *Edinb.* 1836. in-8°. (16 sh.)

Religion within the Boundary of Pure Reason transl. by Semple. *Edinb.* 1838. in-8°. (10 sh.)

Critick: an investigation of pure reason transl. by Haywood. With notes. *London* 1838. 1848. in-8°.

Critick of pure Reason, Analysis by Haywood. *London* 1844. in-8°. (6 sh.)

Critique of pure Reason transl. by J. M. D. Meiklejohn. *London* 1855. gr. in-8°. (5 sh.)

δ. en hollandais.

Waarnemingen over het gevoel van het schoone, en verheve ne, uit het Hoogduitsch. *Amst.* 1804. in-8°.

ε. en latin.

Elementa metaphysica juris doctrinae lat. vertit G. L. Koenig. *Amst.* 1799. in-8°.

ζ. en danois.

Anthropologie oversat af C. Pflueg. *Kjøbhv.* 1802. in-8°.

Den evige Fred, et philos. Udkast overs. *Kjøbhn.* 1796. in-8°.

Logik, oversat af C. Pflueg. *Kjøbhn.* 1803. in-8°.

Almindelig Naturh. og Theorie over Himlen, overs. af C. Pflueg. *Kjøbhv.* 1806. in-8°.

η. en suédois.

Grundläggning till Metaphysiken för seder. Öfversättning. *Upsala* 1797. in-8°.

θ. en hongrois.

Kant szerént való Filofiának rostálgatása Levelekben. Maggyarra fordítva és jegyzésekkel meg bővítve. *Posonyban* 1801. in-8°.

Kanteletar taikka Suomen Kansan Wanhoja Lauluja ja Wirsiä. Helsingissä 1840. 3 Kirja. in-8°. — *Epuisé.*

Collection de chansons finnoises devenue très rare.

Kantz, Caspar. Die historia des leydens Christi, auch von der Juden Osterlamm. Augsb., Weissenhorn 1531. in-8°. (⅔ th. Lampertz.)

Kantzow, Thomas. Chronik v. Pommern in Niederdeutscher Mundart. Samt einer Auswahl a. d. übr. ungedr. Schriften dess. N. d. Verf. eig. Hdschr. herausg. u. m. Einl., Glossar u. ein. and. Zugaben vers. d. W. Böhmer. Stettin 1835. in-8°.

— Chronik v. Pommern in hochdeutscher Sprache. A. d. Hdschr. des Verfass. herausg. v. Fr. L. Baron v. Medem. Anclam 1841. in-8°.

La chronique de K. en bas-saxon n'a pas été terminée avant 1536, mais celle en haut-saxon en est une nouvelle rédaction entièrement refondue et changée.

— Pomerania oder Vrsprunck, Altheit vnd Geschicht der Völcker vnd Lande Pomern, Cassuben, Wenden, Stettin, Rhügen in XIV Büchern beschrieben d. Th. K. u. a. dessen Hdschr. herausg. von H. G. Kosegarten. Greifsw. 1816—17. 2 tom. in-8°.

Cette histoire s'arrête à l'année 1531, tandis que la chronique de Pomeranie, citée ci-haut, va jusqu'à l'année 1536 (v. *Kletke, Quellenschriftsteller d. preuss. Staats* p. 178 sq.). De cette histoire de Pomeranie est tiré (les LL. I. III. et IV) le livre intitulé:

Nic. von Klempt'zen, *Vom Pommer-Lande und dessen Fürsten*

Geschlechtbeschreibung in IV Büchern n. e. alten Hdschr. herausg. Stralsund 1771. in-4°. (v. *Kletke* p. 172 sq. cf. p. 182 sq.)

Kanutus. Quedam breves expesitões et legum et iuriū concerdentie et alligatienes circa leges incie reverēdū in Xp̄o p̄rem ac dominum Kanutum Ep̄m Vibergen. et venerabilem utrinsqȝ iuris doctorem sup. iutorum legisterium (Danice et Latine). (*A la fin:*) Cōpletum est aūt p̄is opus perutile legis Danice Impressuȝ Haffnie p Gotfridū de Ghemen Anne dñi MCCCCCviij In prefesto scti Mathie apostoli. pet. in-4°. Goth. (6 fl. 25 c. Meerman. 3 l. 19 sh. Heber. 35 fr. Tross.)

On cite une éd. antérieure: *Ripis opera Mathei Brand nona Kalendas Junii* 1504. in-4°. Av. fig. sr bois. Goth. (4 l. 4 sh. Libri 1859. n°. 1346. 12 th. Weigel II. Suppl. p. 29. n°. 14392. 60 fr. Tross) et une autre *ib. id.* 1508. in-4°. (*Cat. Incun. bibl. Thott.* p. 185.)

Kapihorsky, Sim. F. Historye Klásstera Sedleckého rzádu Cystereyenského. w Praze, Pawel Sessyns 1630. in-fol. Av. fig.

Voir sur ce livre *Balbin.* T. II. p. 93. *Jungmann* L. VI. n°. 291. *Bibl. Cerroni* n°. 317.

Kapilâ C'aryapranitad hyâtmavi. Serampore 1821. in-8°. (220 pp.)

Voyez sur cette doctrine du Saukhya en 499 aphorismes avec le commentaire de Vidjnâna Atchârya *Güldemeister, Bibl. sanscr.* p. 115. n°. 411.

Karadschitsch (ou Karadgich), Vuk Steph. Lexicon serbico-germanico-latinum. Vindob., typis congr. Mechitar. 1852. in-8°. (7 fl. 30 kr. Klang.)

On a du même auteur *Serbische Sprüchwörter alphab. geord. Berlin* 1849. gr. in-8°. *Serbische Volkslieder* (texte et titre en serbe). *ib.* 1841—46. 3 vol. in-8°. et *Serbische Hochzeitslieder. Metr. ins Deutsche übers. m. Einl. v. E. E. Wesely. Pesth* 1826. in-8°.

Karajan, Th. G. von. Das Verbrüderungsbuch des Stiftes S. Peter zu Salzburg a. d. VIII—XIII Jhdt. Mit Erläut. und 2 Tafeln Schriftproben. Wien 1852. in-fol. (8 fl. Klang.)

—— Der Schatzgräber. Beitr. f. ält. deutsche Literatur. Lpzg. 1842. in-8°.

—— Deutsche Sprachdenkmale des XII Jhdts. z. erst. M. herausg. m. Bild. u. Facs. Wien 1846. in-8°.

Karamsin, Nic. Histoire de l'empire de Russie, trad. du russe par MM. St. Thomas, Jauffret et Divoff. Paris 1819—26. 11 vol. in-8°. (66 fr.) 16 fl. Klang. 10⅔ th. Beer. 10 fl. 48 kr. Beck.

L'original russe de ce célèbre ouvrage, le meilleur connu sur l'histoire de la Russie, porte le titre: *Istorija gossoudarstva rossiiskava. St. Petersb.* 1818—35. 12 vol. in-8°. (40 fl. Klang.) Le 11e vol. ne va pas au-delà de l'année 1606, mais le 12e conduisant l'histoire jusqu'au temps de Minin et de Pocharsky, a été ajouté après la mort de l'auteur par le comte Bloudoff. Il faut y ajouter 2 vol. de tables intit. *Klioutch k istorii goss. ross. Karamzina* par P. Stroïeff. *Moscou* 1836. in-8°. Il existe aussi deux trad. allemandes de cette histoire par F. de Hauenschild (*Riga* 1819—33. 11 vol. in-8°. Av. son portr. 15 fl. Klang) et par Teppe (*Lpzg.* 1828—31. 2 tom. in-8°. non terminé). Les autres ouvrages de Karamsin en russe ont été publiés à *St. Pétersb.* 1815. 9 vol. in-8°. et dernièrement sous le titre de *Sotchinéniia* (oeuvres). *St. Petersb.* 1847—48. 3 vol. in-8°. ses contes, nouvelles etc. Il existe des trad. allemandes de plusieurs de ses oeuvres, p. ex. *Briefe eines reisenden Russen a. d. Russ. v. J. Richter. Lpzg.* 1800—2. 6 vol. in-8°. Av. pl. (trad. en anglais: *London* 1803. 3 tom. in-12. Av. pl.) et *Erzählungen aus dem Russ. v. J. Richter. Lpzg* 1800. in-16. *Aglaja: Sammlung von Erzähl. A. d. Russ. v. Fd. v. Riedenfeld. Lpzg.* 1819. in-8°.

Karel ende Elegast. Die historie van coninck Karel ende von Elegast. s. l. ni d. in-4°. (26 ff.)

Il existe une seconde éd. anc. de ce poème flamand du 12e siècle en 1380 vers: *s. l. ni d.* in-4°. (25 ff.) reproduits par *Hoffmann, Horae Belg. Lips.* 1830. P. VI. Voir *Jonckbloet* T. I. p. 265—280.

Karel d. Gr. Roman van Karel den Grooten en zijne XII Pairs (Fragmenten) uitg. Dr. W. J. A. Jonckbloet. Leid. 1844. in-8°.

Ce vol. fait partie des *Werken uitg. d. de Vereeniging ter bevord. der Oude Nederl. Letterkunde. Leiden* 1844 sq. in-8°.

Karion. Alphabets esclavon, grec, latin et polonois, accomp. de fig. humaines et de divers symboles, avec une explication en langue russe, gravés par les soins du moine Karion. s. l. L'an du monde 7199 et de l'incarnation 1692. in-fol. 42 pl.

Karolstadt, Andreas Bodenstein von. Ausslegung etzlich. Heil. Schriften. s. l. 1519. in-4°.

—— Welche bücher heilig vñ biblisch seind. Wittenb. 1520. in-4°.

Réimpr. *ib.* 1521. in-4°. (12 ff.)

—— Von geweychten Wasser vnd salz. Leipszgk, Wolffg. Stöckel 1520. in-4°. (12 ff.) Witt. 1520. in-4°.

—— Von Bepstlicher Heylickeit. Witt. (1520.) in-4°.

—— Appellation an den allerheyligisten gemeynē Concilio. Witt. 1520. in-4°. (6 ff.)

—— Missive von der allerhochste tugend gelassenheit. Witt., Joh. Grunenbergk 1521. in-4°. (8 ff.) s. l. ni d. in-4°.

—— Von gelübden vnterrichtung. Witt. (s. nom d'impr.) 1521. in-4°. (32 ff.)

—— Antwert Geweicht Wasser belangend. Witt. 1521. in-4°. (8 ff.)

—— Von anbetung vnnd eererbietung der zeichen des newen Testaments. Witt. 1521. in-4°. (8 ff.)

—— Von beiden gestaldten der heylige Messze. Witt., Nickell Schyrlentz 1521. in-4°. (24 ff.) ib. 1522. in-4°.

—— Super Coelibatu, monachatu et viduitate axiomata perpensa. Viteb. 1521. in-4°.

—— Von abthuhung der Bylder vnd das keyn Betdler vnther den Christen seyn soll. Witt. 1522. in-4°. (20 ff.)

—— Ain Sermon vom Stand der Christglaubigen Seelen von Abrahamsschosz vñ fegfeur der abgeschaydenen Seelen. Witt. 1523. in-4°. 14 ff. (8 diff. éd.)

—— Ein frage ob auch yemandt möge selig werden d. die fürbitt Marie. Witt. 1522. 1523. 1524. in-4°.

—— Vonn dem sabbat vnd gebotten feyertagen. Witt. 1524. in-4°. (16 ff.)

—— Ain Sermon ob dye Orennheicht ed' der Glaub allain, oder was den menschen zu würdiger empfahüg des H. Sacraments geschickt mach. s. l. 1524. in-4°. (8 ff.)

—— Von dem wyderchristlichen miszbrauch des Herren Brodt vnd Kelch. s. l. 1524. in-4°. 1525. in-8°. (24 ff.)

—— Ayn schöner Sermon vonn Spalttung der gutten vnnd böszen Engelischen Gaystern im Himel. Strassb. 1524. in-4°.

—— Dialogus von den grewlichen vnd abgöttischen miszbrauch des hochw. Sacraments Jesu Christ. s. l. 1525. in-4°. (28 ff.)

Pour d'autres écrits de cet auteur v. *Bibl. Panzer* T. II. p. 354 sq. et *Panzer, Ann.* T. II. p. 469 sq.

Karolus Magnus. Voyez **Carolus** Magnus.

—— Karls des Gr. Kalendarium und Ostertafel a. d. Paris. Urschr. herausg. u. erläutert n. e. Anleit. üb. d. lat. u. griech. Ostercyclen d. Mittelalters v. Dr. F. Piper. Berlin 1858. gr. in-8°. Av. une pl. lith. (1 th.)

Voyez sur ce vol. *Petzholdt, Anz.* 1858. p 136 sq.

Karpiński, Fr. Dzieła. Ed. nowa poprawiona i pomnoaoua przea Fr. Dmocbowskiego. w Warsa. 1806. 4 tom. in-8°.

Reprod. *ib.* 1830. in-4°. et dans la *Bibl. Kiesz. Klass. polskich pr. J. N. Bobrowicza. Lipsk.* 1835—36. 5 tom. in-8°. (T. XVII—XXI.)

—— Pamiętniki obejmujące epokę czasu od 1741 do 1822, wraz z histórya życin nutora skreślona przez niego Wydał z rękopisn J. Moraczewski. Lwow 1849. in-12.

—— Psalterz Davldn nowo przetłnmaczony. w Polockn 1807. in-8°.

—— Piesni. w Wilnio 1795. in-12. (*Anonyme.*)

Kastner, George. Les danses des morts. Veyez **Holbein.**

—— Les voix de Paris, essai d'nna hist. littér. ot musicale des cris populaires de la capitalo depuis le moyen âgo jusqu'à nos jours; préc. de considérations snr l'origino et lo caractèro du cri en général ot suivi do Les Cris de Paris, grnnde symphonie humoriste vocalo et instrumentalo. Paris 1857. gr. in-4°. (VII et 136 pp. XXXIII pl. de mus. et 171 pp.)

—— La Harpe d'Éole et la Musique cosmique, étndes snr les rapports des phénomènes sonores de la nature avoc la science et l'art, soivies do *Stephen ou la harpe d'Éole*, grand monologue lyriquo avac cboours. Paris 1857. in-4°.

—— Les Chants do l'armée française ou recueil de morceaux à plusieurs parties, composés ponr l'usage spécial de chaque arme, et préc. d'nn assai hist. sur los chants milit. des Français. Paris 1855. in-4°.

—— Chants de la vie, cyclo moral, ou recueil de 28 morceaux ò quatre, à cinq, à six et à huit parties pour ténors et basses, avec accompagnoment du piano ad libitum, préc. de recherchos hist. et do considérations gén. sur la chant en choour pour voiz d'hommes. Paris 1854. in-4°.

—— Los Sirènes, essai sur les principanx mythes relatifs à l'incantations, les enchanteurs, la musique magique, le chant des cygnes etc. considérés dans leurs rapports avec l'histoire, la phil., la littér. et les beaux-arts: ouvr. orné de fig. reprós. des sujets mythol. tirés des monum. ant. ot mod. et suivi do: *Rêve d'Oswald ou les Sirènes*, grnndo symphonio dramat. voc. et instrum. Paris 1858. in-4°.

Karsten, Joh. Rud. Deutscher Dicht-Kunst- Lust- und Schauplatz. Freft. a. M. 1667. in-8°.

Karsten, K B. Handbuch der Eisenbüttenkunde. Berlin 1827–28. IIte ganz umgearb. Aufl. 4 tom. in-8°. Av. 16 pl. IIIte Aufl. ib. 1841. 5 vol. in-8°. Av. atl. in-fol. (30 th.)

—— System der Metallurgie, geschichtlich, theoret. und technisch. Berlin 1830—32. 5 vol. in-8°. Av. atlas de 51 et 28 pl. (30 th.)

Il existe une trad. franç. du Manuel de la métallurgie do fer: *Metz* 1830. 3 tom. in 8°. (21 fr.)

—— Lehrbuch der Salinenkunde. Berlin 1846—47. 2 tom. in-8°. Av. 5 gr. pl. (10 th.)

Karsthans. Kegelhans. s. l. ni d. in-4°. (3 ff.) Av. front. gr. ou bois.

Dialogue en vers reproduit sous le titre: *Doctor M. Luthers Passio d. Marcelium beschriben. Ain newes Paternoster. Zwaier Bawren Redt Karsthans vnd Kegelhans. s. l. ni d.* in-4°. (8 ff.)

Karsthans. Voyoz **Hutten.** — (T. II. p. 401. col. 2.)

Karmarsch und **Heeren.** Technisches Wörterbuch oder Handbuch der Gewerbekunde. Bearb. nach *Andr. Ure's Diction. of Arts.* Prag 1853—57. IIe gänzlich umgearb. Auflage. 6 vol. in-8°. Avec environ 1400 fig. (20 fl. Klang.)

Kasem Beg, Mirza. Allgemeine Grammatik der türkisch-tartar. Sprache. Aus d. Russ. übers. u. m. e. Anhange v. Schriftproben herausg. v. J. Th. Zenker. Lpzg. 1848. in-8°. (6 fl.)

Kassmann, R. Architectur nach antiqnitetischer Lehr und geometrischer Ausatheilung, allen knnstreichon Handwerckoren etc. an Nutz n. gefallen ins Kupfer geschnitten etc. Cölln 1653. in-fol. Av. 30 pl. représ. des ornements, des cheminées etc. (15 th. Weigel.)

Il y eu a une édition franç. intit. *Roger Kasemann, aleman. Livre d'architecture, cont. plusieurs beaux ornemens, colonnes, frises, corniches, thermes et autres pièces appartenant audiet art. Paris, Jean Messager* 1622. in-fol. (71 fr. à Paris en 1856.)

Katancsich, Math. P. Orbis antiquus ox tabula itineraria quae Theodosii imp. et Peutingeri auditur ad systema geographiae redactus et comment. illustr. Budae 1824—25. 2 vol. in-4°. (830 et 625 pp. non compris l'index) et atl. in-fol.

Nous signalons du même auteur: *Specimen Philol. et Geogr. Pannoniorum. Agram* 1795. in-4°. et *Istri adcolarum Ugrici nominis Geographia vetus e monum. epigraphicis, marm., numis, tabellis eruta. Budae* 1826—27. 2 tom. in-4°. (8 th. Weigel.)

Kate, Lambert ten. Aenleiding tot de Kennisse van het verhevene Deel der Nederduit. Sprake. Amst. 1723. 2 tom. in-4°. (50 fr. Asher. 4⅔ th. Weigel.)

Cet ouvrage important sur la langue gothique se réunit à un antérieur de cet auteur sur la même matière, intit.: *Gemeenschap tussen de Gottische Spracke en de Nederduitsche. Amst.* 1710. in-4°.

Katha Sarit Sâgara. Voyoz **Somadewa.**

Katharina, H. Ein hübsch Liet von sant Katarinen leben. In dem muscat blüyten don. Straszburg d. Martin Flach 1508. in-4°.

Reproduit: *Nürnb. d. Hannsen Weyssenburger* (vers 1512). in-8°. (4 ff.) *s. l. ni d.* in-8°. (4 ff.)

—— Sent Katherinen passie. s. l. (Cölln) ni d. in-4°. (12 ff.) ib. by Henrich van Nuyss (*vers* 1513.) in-4°. (12 ff.)

Reproduit chez *O. Schade, Niederrhein. Gedichte* p. 135 sq.

—— Das ist ein nüwe, seltzame vnd lustige legend gemacht vsz andern sechs legendē, vnd sagt von dem vrsprung vnd leben. marter vnd sterben. vnd auch von den wunderzeichē der wolgebornē Künigin vn Junckfrawen vnd marterin sant Katherine (*A la fin:*) Getruckt vn selig geend in der freyen statt Straszburg vō meister Hans grüeninger vff durnstag nach Petri vnnd Pauli der zween Apostel 1500. in-4°. (74 ff.) Av. fig. en bois. (29 gr. Heyse. 8 th. Weigel.)

Voir sur ce livre *Marchand, Dict. hist.* T. I. p. 290 b. Le texte latin porte le titre: *Hec est noua quedam singularis atque rara legenda, ex alijs sex legendis collecta et perfecta, tractans de origine et vita etc. virg. et martiris sancte Katharine. Arg., Grüninger* 1508. in-4°. Av. les mêmes fig. (3½ th Weigel.)

—— Ein gross wunderzeychen auff den Perg Sinay bey sant Katherina Grab gesehehen im aylfften jar. s. l. 1511. in-4°. Av. fig. en bois.

—— Sinte Katharinen Legende gheboertē eñ der bekoringhe. eñ passye der heiligher maghet beghint hier seer deuotelick. (*A la fin:*) Antw., Gouaert Bac s. d. (*vers* 1496.) pet. in-4°. Av. 2 gr. sur bois. (36 ff.) Goth.

Il existe une seconde éd. *Antw.* 1500. in-4°. de cet ouvr. traduit du latin de Raimond de Capoue (v. *Du Puy de Montbrun, Rech. bibl.* p. 57 sq.).

—— The Life of the glorious and blessed Virgin Saincta Katheryne. London, Jhon Walley s. d. in-4°. Goth. (2 l. 5 sh. Heber.)

Katharine of Siena. The Lyf of Saint Katherin of Seno: with the Reuelacyons of Seynt Elysabeth the Kyngis Daughter of Hungarye. Lond., W. Caxton. in-fol. (95 l. Roxburghe. revendu 231 l. Towneley.)

Voyez sur ce livre rare conservé dans la bibl. Grenvill. *Dibdin, Ames* T. I. p. 317 sq. et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 325 sq.

Katharine of Siena. Booke of Dyvyne Doctrine by Ryeharde Sntten. Lenden, W. de Werde 1519. in-fol. (1 l. 12 sh. Heber.)

— Voyez **Catharina.**

Katharine of Arragon, Queen. A remembraunce for the traduction of the Princesse Kateryne, doughter to the right high and right myghty Prince the Kinge and Quene of Spayne, as here in articles it dothe ensue. (Lond. 1501.) Rich. Pynson. in-4°.

On n'en connait qu'un seul ex. imparfait dans le Musée Brit.

Katharine (Parr), Queen of England. Prayers of Medytacyens wherein the mind is stirrad, paciently to suffre all afflictions here, to sette at naught the vaine Prosperitee of this worlde, and alwaie to long for the euerlastyng Falicitee: collected out of certayne holy Woorkes by the most vertuous and gracious Princesse Katharina (Parr) Queen of Englonde, Fraunca and Ireland. Aene Dom. 1545. Lond. in the Ileus of Th. Berthelette. in-16. Goth.

Reproduit: *London, Berthelet* 6 *Nov.* 1545. in-16. *ib. John Wayland* 1515. in-16. (7 l. 15 sh. Sotheby.) *s. l. ni nom d'impr.* 1546. in-24. 1517. in-16. (7 l. 10 sh. Dent.) 1556 *pr. by A. Kitson* in-16. (1 l. 4 sh. Heber.) *s. l. ni d.* in-16. (8 l. Bliss.)

— The Lamentation or Complaint of a Sinner, made by the most vertueus and right gratiens Ladie, Queene Caterine (set foorthe and put in print at the instant desire of the right gratiens Lady Katherine, Duchess of Suffolke), bewailing the Ignerance of hir blind Life, led in Superstition: veric profitable to the Amendment of eur Lives. in-4°. (47 pp.)

Il existe deux éd. antér.: *London, Whitechurche XXVIII March* 1548. in-16. (7 l. 7 sh. Horner. 2 l. 11 sh. Heber. 6 l. 6 sh. Dent.) *ib. pr. by Alde* 1563. in-16. (2 l. 8 sh. Heber. 5 l. 10 sh. Bindley). Reprod. dans le 5e vol. des *Harl. Miscell.* V. *Gentleman Mag.* 1790, *July, Aug. and Sept.*

Katherine de Medicis. Merveylous Discourse upon the Life and Deedes of K. de Medicis. Heydelberge 1575. in-12. (1 l. 9 sh. Dent. 2 l. 12 sh. White Knights. 4 l. 6 sh. Stanley.)

Cette sanglante satire a été reprod. *Cracow* 1576. in-8°.

Katib Chelebi. Voyez **Hadgi Chalfa.**

Katona, Steph. Hist. crit. regum Hungariae, ex fide domesticorum et exterorum scriptorum. Pestini, Posen. et Budae 1779—1802. 42 vol. in-8°. (112 fl. 45 kr.) 220 fl. Klang.

Cette histoire d'Hongrie, composée de passages et documents tirés des sources originales est divisée de la manière suivante: *Hist. cr. regum Hung. durum.* 1778. un vol. *Hist. cr. reg. Hung. stirpis Arpad.* 1779—82. 7 vol. *Hist. cr. regum Hung. stirpis mixtae.* 1788—92. 12 vol. *Hist. cr. reg. Hung. stirpis Austr.* 1794—1802. 22 vol. in-8°.

Katzenveit. Ein gründlicher Bericht vom Schnackischen Katzen-Veite. Als einem wercklichen und würcklichen Abentheure beym Kohlberge im Veigtlande etc. An den Tag gegeben von Steffen Länsepeltzen, aus Ritt mier ins Dorff. Im Jahre MeIns FraV hat eVCh eIne, aber DIe Ist Lange nIt so gress. (Eine Mütse meyne ich.) Gedruckt im itzigen Jahr. s. l. ni d. (1651.) in-8°. (88 ff. non ch.)

Livre rarissime traitant des faits et espiègleries d'un spectre saxon (v. *Graesse, Sagenschatz d. Königr Sachsen. Dresden* 1855. in-8°. p. 412 sq.). Outre l'ex. de ma bibl., j'en ai trouvé au Musée Brit. et à la bibl. roy. de Dresde.

Katzipori, Der Erste Theyl. DArinn newe Mugken, seltzamme Grillen, vnerhörte Tauben, visierliche Zoten verfasset vnd begriffen seied: Durch einen beyden guten Companen allen guten Schluckern zu gefallen, zusammengetragen. M. D. LVIII. in-8°. (199 ff. ch.)

Collection rarissime de 126 anecd. scabreuses par Mr. Lind-ner. Il y a des extraits chez *J. Hub. Kom. u. humor. Liter. d. deutschen Prosaisten d. XVI. Jhdts. Nürnb.* 1857. *Buch* II. p. 312 sq. v. *Gervinus* T. II. p. 304 sq. *Goedeke, Grdrss.* p. 375.

Kauffmann, J. Histor. Vergnügung der blühenden Jugend in unterschiedlichen angenehmen und sonderbaren Geschichten. Frcft. 1713. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Kaufman, J. A. Architectonographie des théâtres ou Parallèle hist. et crit. de ces édifices, considérés sous le rapport de l'architecture et de la décoration, commencée par Alexis Dennet et Orgiazzi. Paris 1837—40. 2 vol. in-8°. et atlas in-fol. (60 fr.)

Kaufmann, Théod. Le développement de l'idée de Dieu, préc. de réflexions sur l'art et l'esthétique; accomp. de 8 grav. en taille-douce exéc. d'après les cartons de l'auteur. Düsseldorf 1850. in fol. obl. (24 fr.)

Le même ouvrage a paru aussi avec un texte allemand.

Kaukol, M. J. C. Christlicher Seelenschatz auserlesener Gebetter. s. l. 1720. in-8°. (10 fl. 48 kr. Windprecht.)

243 ff. gravés entièrement en taille-douce et ornés de belles vignettes. Il y a une seconde éd. *Bunn* 1729. in-8°. Av. 2 front. gr. (5 fl. Kleng.)

Kaulbach, W. von. Wandgemälde im Treppenhause des Neuen Museums zu Berlin. Berlin 1853—60. VI livr. (de 4 pl. ch.) in-fol. imp. obl. 72 th. (av. la lettre 108 th.)

Il existe aussi une éd. de ces pl. photograph. *ib.* 1861 sq. in-fol. ($6\frac{2}{3}$ th. la livr.)

Kaup, J. J. Beiträge zur nähern Kenntniss der urweltlichen Säugethiere. Darmst. 1854—59. Livr. I—IV. in-4°. ($24\frac{7}{12}$ th.)

La prem. livr. contient 9 photogr. et une lith., la 2e 7 lith., les 3e et 4e chacune 6 pl. lith.

Kausler, E. Denkmäler altniederländischer Sprache und Literatur nach ungedr. Quellen herausg. Tübing. 1840. T. I. (Reimchronik von Flanderen.) ib. 1844. T. II. (Altniederländ. Gedichte v. Schlusse d. XIII bis Anfang des XV Jhdts. P. I.) in-8°.

Kausler, Frans von. Atlas der merkwürdigsten Schlachten, Treffen und Belagerungen. XIV livr. Freiburg 1831—40. 244 pl. sur 213 ff. in-fol. imp. obl. et texte in-4°. (148 fl. 30 kr.) 50 fl. Klaeg.

Ce célèbre écrivain militaire allemand a aussi publié: *Versuch einer Kriegsgeschichte aller Völker und Zeiten. Ulm* 1826—32. 5 vol. in-8°.; *Historisches Wörterbuch der Schlachten, Belagerungen und Treffen aller Völker und Zeiten. Ulm* 1826—39. 4 vol. in-8°.; *Synchronistische Uebersicht der Kriegsgeschichte, der Fortschritte der Kriegskunst und der gleichzeitigen Quellen. ib.* 1826—30. 4 livr. in-fol.; *Leben des Prinzen Eugen von Savoyen etc. Mit Noten vers. v. Gr. v. Bismark. Freiburg* 1838—39. 2 tom. in-8°. Av. 8 cart. et 26 plans.) et en compagnie avec Mr. Wörl: *Die Kriege von 1792—1815 in Europa u. Aegypten. Karlsruhe u. Freiburg* 1840—42. 28 livr. in-8°. Avec 136 cartes et plans.

Kautsch, Mich. Der politische und lustige Tobacks-Bruder d. i. eine sonderliche Beschreibung des Edelen Krauts Toback, darbey allerhand lustige Begebenheiten und lächerliche Historien etc. Tobacks-Stadt s. d. (1680.) in-12. (12 gr. Heyse.)

Kay, John. Voyez **Cajus, J.**

Kay, John, artist. Collection of 260 portraits of eminent Scotch Persons drawn and etched from Life. Edinburgh in-4°. (revendu 3 l. 6 sh. Grave. 8 l. 12 sh. 6 d. Bright.)

Reproduit *(with letterpress cont. a Sketch of the Lives, Manners and Oddities of the parties engraved, with traditionary Anecdotes of Edinburgh and its worthies) Edinburgh* 1836—37. 2 vol. in-4°. et (sous le titre *Sketches of Edinburgh characters*) *ib.* 4 vol. in-8°. roy. (2 l. 12 sh. 6 d.) et in-4°. (4 l. 4 sh.)

Kay, John. The Siege of the noble and invyncyble Cytee of Rhodes. s. l. ni d. (W. Caxton.) in-fol.

Traduction de l'ouvrage fameux de Caoursin par J. Kay (v.

Dibdin, Typ. Antiq. T. II. p. 350 sq. *Warton* T. II. p. 230) On n'en connait que deux exempl. (v. *Bibl. Grenvill.* p. 114.

Kayser, Chr. Glieb. Voyez Heinsius, W.

Kaysar, G. H. Die Schönheiten der Kön. Kreisstadt Augsund deren Umgebungen. Augsb. u. Lpzg. s. d. in-4°. Av. front. at 49 pl.

Kayser, J. C. Deutschlands Schmetterlinge mit Berücksichtigung der sämmtlichen europäischen Arten. Lpzg. 1852—57. 38 livr. in-8°. (VIII et 608 pp.) Av. 152 pl. col. et une pl. noire. (12⅔ th.)

Les planches de cet ouvrage sont les mêmes qui se trouvent dans le *Schmetterlingscabinett für Kinder* de *Chr. Fr. Vogel. Lpzg.* 1821—28. 10 livr. in-8°. Av. 160 pl. enlum. et une pl. noire.

Kazwini, Mohammed ben Mohammed. Extraits du livre des merveilles de la nature par ..., trad. de l'arabe par A. L. Chezy. Paris 1805. in-4°.

—— كتاب آثار البلاد El-Cazwini's Kosmographie. Die Denkmäler der Länder, Aus den Hdschr. des Dr. Lee u. d. Hdschr. en Berlin, Gotha u. Leyden herausg. von F. Wüstenfeld. Gött. 1848. in-8°. (2⅔ th.)

Kazinczy, Fr. von. Munkáji. Szep Literatura. Pesten 1815—16. 9 tom. in-8°. Av. fig. (18 6.)

Ces excellentes oeuvres poétiques du célèbre poète hongrois ont été reprod. *ib.* 1843—44. in-8°.

Keach, Benj. Tropologia; a key to open Scripture Metaphors and Types. Lond. 1681. in-fol.

Cet ouvrage, rempli de songes mystiques, a été reprod. à *Dublin* 1856. in-12. Pour d'autres écrits de K. v. *Lowndes* T. III. p. 1254 sq.

Keate, George. An account of the Pelew Islands, situated in the Western Part of the Pacific Ocean, composed from the Journals and Communications of Capt. H. Wilson, and some of his officers, who, in August 1783, were there shipwrecked in the Anteiope, a Packet belonging to the Hon. East India Company. Londen 1788. in-4°. (10 sh. Hibbert.) — A Supplement ... dig. from H. Wilson's oral communication by the Rev. J. Pearce Hockin. ib. 1803. in-4°. (Av. la préc. Gr. pap. 1 l. 10 sh. Baker.)

—— Poetical Works. London 1781. 2 vol. in-12. Av. 5 pl. et les portr. de l'auteur et de Lady Jane Gray.

Keating, Geoffry. A general History of Ireland, transl. from the Irish by Dermod O'Connor. Londen 1723. in-fol. Av. 41 pl. représ. d. fig. hérald. et ... cartes. (2 l. 19 sh. Roxburghe. 3 l. 13 sh. Bohn. Gr. pap. 7 l. 15 sh. Heath. 200 fr. Mac-Carthy.)

Cette traduction fourmille de bévues dans les noms et de passages mal entendus. Néanmoins il y en a plusieurs ... pr., savoir: *Dublin* 1723. in-fol. 1 l. 10 sh. Bohn. (*with appendix by Dr. G. Raymond of Trim.) Westm.* 1726. in-fol. (3 l. 3 sh. Hibbert.) *ib.* 1738. in-fol. Il existe une autre trad. p. W. Haliday beaucoup plus exacte avec le texte irlandais en regard, mais qui ne va que jusqu'à l'établissement du christianisme: *Dublin* 1809. 2 tom. in-8°. *ib.* 1811. in-4°. Une troisième est intit. *The Hist. of Ireland from the earliest period to the english invasion transl. from the orig. gaelic w. cop. annot. by John O'Mahoney. New York* 1857. in-8°. Av. one carte. (15 sh.)

Keating, W. H. Narrative of and Expedition to the Source of St. Peter's River, Lake Winnepeek, Lake of the Woods etc. performed in the y. 1823. Philad. 1824. 2 tom. in-8°. London 1826. 2 tom. in-8°. (9 sh. Bohn.)

Keatinge, Maurice. Travels to Marocco through France, Spain and Portugal to Marocco, with an acc. of that empire: also a second tour through France in 1814. Lond. 1816. in-4°. roy. Av. 34 pl. (1 l. 1 sh. Drury. 1 l. 5 sh. Bohn.) 5 th. Weigel.

Keats, John. Poetical works, with memoir by R. Monckton Milnes. Londen 1854. in-8°. Av. 120 fig. dess. sur bois per G. Scharf. (16 sh.)

Il existe plusieurs éd. de ses *Poet. W.*, savoir: *Lond.* 1841 et 1851. in-12. auxquelles il faut ajouter *Life, Letters and Liter. Remains of J. K. by R. Monckton Milnes. London* 1848. 2 tom. in-4°.

Keder, Nic. Catalogus nummorum Suao-Goth. in Museo Graingeriano Helmine asservat. Lond. 1728. in-4°.

—— Nummorum in Hibernia, antequam haec Insula sub Henr. II Angliae Rege Anglici facta sit juris, cusorum, indagatio. Acc. Catal. nummorum Anglosax. et Angiodan. musei Kederiani. Lips. 1708. in-4°.

Keferstein, Chr. Ansichten über die celtischen Alterthümer, die Celten überhaupt, besonders in Deutschland. Halle 1846. 3 tom. in-8°.

Kegelhans. Voyez Karsthans.

Kegelspill. Voyez Hutten T. II. p. 402. col. 1.

Keill, Joh. Introductiones ad veram physicam et astronomiam, acc. trigonometria de viribus centralibus, de legibus attractionis etc. Lugd. B. 1725. in-4°. Av. fig. (4 sc. Gallarini.) ib. 1739. in-4°. (10 fr. Asher.) Mediol. 1742. in-4°. Av. fig. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Keinspeck, Mich. (*ou* **Kinspeck**) musicus Alexandrinus. Lilium Musice plane. (*A la fin:*) per Michaelem Furter ciuē Basilieñ impressū Anno .... nonagesimo sexto (1496). in-4°. (12 fl.) Goth. Av. mus. notée. (61 fr. Boutourlin.)

Reproduit: *Aug. Vind.*, *Joh. Froschauer* 1498. in-4°. *Ulm, Joh. Schäffler* 1497. in-4°. (30 pp.) *Aug.*, *Joh. Froschauer* 1500. in-4°. *Argent.*, *Math. Hupfuff* 1501. in-4°. (20 fr. Bearzi.)

Keith, Rob. The History of the Affairs of Church and State in Scotland, from the beginning of the Reformation in the reign of James V to the Retreat of Queen Mary into England 1568. Edinb. 1734. in-fol. Av. une carte. (1 l. 2 sh. Willett. 2 l. 2 sh. Hibbert.)

Reprod. par les soins de J. Parker Lawson: *Edinb.* 1845—50. 3 tom. in-8°.

Kelaart, E. F. Prodromus faunae Zeylanicae, being contributions to the Zoology of Ceylon. Vol. I. Ceylon 1852. (7 sh.) Vol. II. P. I. Colombo 1854. in-8°. (3 sh. 6 d.)

Kelch, Chr. Liefländische Historia oder kurze Beschr. d. denkwürd. Kriegs- und Friedensgesch. Esth-, Lief- und Lettlandes. Revall 1695. in-4°.

Kelham, Rob. A Dictionary of the Norman or old French Language. To which are added the Laws of William the Conqueror, in Norman, with English Translation, Notes and References to the Anglo-Saxon Laws. London 1779. in-8°. (1 l. Dent.)

Le même auteur donna *The domesday book illustrated. London* 1788. in-8°.

Keller, Adalb. Alte gute Schwänke. Lpzg. 1847. in-12.

Collection d'anciennes aphorismes en vers.

—— Romvart, Beiträge zur Kenntniss mittelaltarlicher Dichtung aus italien. Bibl. Mannh. 1844. in-8°. (3½ th.)

Ces extraits se rapportent aux langues romanes.

Keller, Diethelm. Künstliche und aigendliche bildtnussen der Rhömischen Keysern, ihrer Weybern und Kindern, auch anderer berümpten personen, wie die auf alten pfenningen erfunden sind, sampt einer kurtzen beschreibung ihres härkommens, läbens und abscheids etc. aus dem Latein jetz newlich vertheutst. Zürych, Andr. Gesner 1558. in-8°. Av. 717 portr. en bois.

Keller, H. Portes du baptistaire de Florence par Laur. Ghiberti, dess. par Féeder le Caimonck, publ. à Rome p. H. Keller 1790. in-fol. 12 pl. au trait. (37 fr. Hartanit.)

Keller, Jac. Admooitio ad Ludovicum XIII regem Franciae. Aug. Franc. 1623. in-4°. s. l. 1625. in-4°.

Ce pamphlet, attribué aussi à Endeemon-Jean et trad. en allemand (s. l. 1625. in-4°.) et en français (*Francheville* 1627. in-4°.), sortit de la plume de ce confesseur-jésuite spirituel de l'électeur Maximilien de Bavière (v. *Peignot, Dict. d. livres cond. au feu* T. I. p. 202.). Il fut brulé par le bourreau, comme le pamphlet suiv. roulant de même sur l'alliance de la France avec les princes protestants.

— Mysteria politica h. e. (8) epistolae arcanae virorum illustrium sibi mutuo confidentium. Antv., H. Aertssius s. d. (*ou*) s. l. 1625. in-4°.

Voir sur cet auteur *Bayle, Dict.* T. III s. v. p. 3 sq. *Rotermund, Nachtr. zu Jöcher* T. I. p. 176 sq. et de *Backer* T. III p. 390 sq. qui lui dispute le prem. écrit (*ib.* T. I p. 289).

Keller, J. Chr. Histoire de la mouche commune de nos appartemens. Nuremb. 1766. gr. in-4°. Av. 4 pl. col. (14 fr. Caillard. 20 fr. Morel-Vindé. 16 fr. Chateangiron.)

Le texte allemand avait déjà paru: *Nürnb.* 1764. in-4°.

— Voyez **Schmidel.**

Keller, Mich. Monochordum s. tract. de ratione harmoniae musicae. Nissae ap. Joh. Schubart 1636. in-4°. (16 ff.)

Kellermaysterey: gründlicher bericht wie man alle Wein Teutscher vñ Welscher landen vor allen aufällen bewaren, die bresthaften widerbringen, Medt, Bier, Essig, Kreuterwein etc. machen sol. Augsp., H. Stayner 1536 am 20 tag Maij. in-4°. Strassb. 1538. in-4°. Augsp. 1539. in-4°. 1542. in-4°. Av. fig. en bois.

Kellgren, J. H. Samlade Skrifter. Stockh. 1796. 3 tom. in-8°. Avec portraits. ib. 1811. IIIe éd. 3 tom. in-8°. (4⅓ th.)

Il existe une trad. allemande des oeuvres en prose de cet auteur suédois célèbre, p. C. Lappe: *Neutrelitz u. Lpgz.* 1801. in-8°.

Kelley, Arthur. Tractatus duo egregii de lapide philosophorum. (*En vers.*) Ed. Lange. Hamb. 1673. 1676. in-8°.

Ces traités ont été publiés en anglais par *Ashmole*, *Theatr. chem. Brit.* n°. 12.

Des fragments de cet alchimiste anglais ont été publiés p. Combach avec d'autres pièces pareilles: *Geismar* 1647. in-8°.

Kellner, Heinr. Chronica d. i. Wahrhaffte eigentl. u. kurze Beschr. aller Hertzogen zu Venedig Leben, was sich bey ihrer Regierung zugetragen . . . aus d. Lat. u. Ital. Venet. Historienschreiber, sonderlich aber Petor Marcello und Sylv. Girello zusammengezogen. Franckf. a. M. gedr. d. Paul Reffiern in Verleg. Sig. Feyerabend 1574. in-fol. (Titre 2 ff. 140 ff. 6 ff.) Av. 84 portr. gr. en bois p. J. Amman.

On y trouve ordinairement réuni: *Res publica Das ist Wahrh. eigentl. Beschreibung der Stadt Venedig. ib. eod.* in-fol. (4 et 56 ff.) ens. 3 th. Weigel.

Kelly, James. A collection of scottish proverbs explained to the english reader. London 1721. in-8°.

Kelly, John. A practical grammar of the ancient Gaelic or Language of the isle of Man usually called Manks. London 1803. in-4°.

Kelly, Earl of. Minnets and Songs now first publ., with an introd. notice by C. K. Sharpe. Edinb. s. d. in-4°.

Il existe une sec. éd. *ib.* 1836. in-4°., tirée à 60 exempl. seulement.

Kelton, Arthur. A Chronycle, with a Genealogie, declaryng that the Brittons and Walshemen are lineallye descended from Brute. Newly and very wittely compyled in Meter. Lond. by Rich. Grafton 1547. in-16. (40 ff.) Goth. (3 l. 5 sh. Rexburghe. 13 l. 10 sh. White Knights. 7 l. Heber.)

Kemaleddin. Comm. philol. exh. spec. libri Ithaselachdsa اتحاف الاخصا بفضائل المسجد الاقصى — auct. Kemaleddino Muhammedo ben Abu Scherif, ex cod. ms. Niebuhr. bibl. reg. Havn. exc. a P. Lemming. Havn. 1817. in-4°. (1½ th. Weigel.)

Kemble, John Mitchell. Codex diplomaticus aevi saxonici. Lond. 1839—48. 6 tom. in-8°. (130 fr. Asher.)

— The Poetry of the Codex Vercellensis, anglo-saxon and latin, with an engl. transl. Lond. 1843. in-8°.

— The Saxons in England, a hist. of the english commonwealth till the period of the Norman conquest. Lond. 1849. 2 tom. in-8°.

— State Papers and Correspondence illustr. of the social and poetical State of Europe from the Revolution to the accession of the house of Hanover. London 1857. in-8°.

Kempe, A. J. Loseley Manuscr., Illustr. of more minute particulars of English History, Biography and Manners, from Henry VIII to James I, from papers found in the Muniment Room of the Molyneux Family. Lond. 1835. in-8°. Av. pl. et facsim. (21 sh.)

Kempe, John. Monumenta Kempiana vett. illustr. duobus Partibus: quarum altera Nomias, Simulacra etc. altera Nummos continet, cura R. Ainsworth et J. Ward. Lond. 1720. in-8°.

Voyez sur ce livre *Beloe, Anecd.* T. I. p. 38 sq.

Kempe, Margery. A short Treatyse of Contemplacyon taught by the Lorde Jhesu Cryste, or taken out of the Boke of Margerie Kempe of Lyn. Lond. (W. de Worde) s. d. in-4°. (4 ff.)

On n'en connait qu'un seul ex. conservé dans la bibl. publ. de Cambridge.

Kempe, Martin. Neugrünender Palmzweig der teutschen Heldensprache und Poeterey. Jena 1664. in-12.

— Salanische Musenlust. Poetische Lustgedanken in Madrigalen u. einem anmuthigen Spaziergange. Jena 1664. in-12. Zeitz 1668. in-12. (16 gr. Bleuz.)

— Geistliches Je länger je lieber. Königsb. 1675. in-12.

— Poesis triumphans d. i. Siegespracht der Dichtkunst gegen die übelgesinnte Zeit. In dreyen Strafgedichten. Hiebey ist angefüget Musica incantans d. i. die bezaubernde Music. Magd. 1676. in-12.

— Charismatum sacrorum trias s. Bibl. Anglorum theologica etc. LL. III c. appendice de regia soc. Lond. Regiom. 1677. in-4°.

Voyez sur ce livre *Oldys, Brit. Libr.* p. 59 sq.

— Opus polyhistor. de seculis, cum mantissa de Judaeorum ingenio, vita et fine. Frcft., Andreas 1680. in-4°. (8 fr. 10 c. Du Fay.)

Kempe, Will. Nine Daies Wonder performed in a Daunce from London to Norwich. London 1600. in-4°.

Il en existe une réimpr. soignée par Mr. Dyce pour le *Camden Club. London* 1840. in-8°. (1 th. Weigel.) Voir sur l'auteur, un des premiers acteurs des pièces dramatiques de Shakespeare: *Warton* T. IV. p. 257. 302.

— A dutifull Invective against the most haynous Treasons of Ballard and Babington: with other their Adherents latelie executed. Togither with the horrible Attempts and Actions of the Q. of Scottes: and the Sentence pronounced against her at Fodderingay. Newlie compiled and set forth in English verse for a New-yeares Gifte to all loyall English Subjects. London, R. Jones 1587. in-4°. (12 l. 12 sh. Bright.)

Kempelen, Wolfg. von. Mechanismus der menschl. Sprache, nebst der Beschreibung einer Redemaschine. Wien 1791. in-8°. Av. 27 pl.

Kempfe, Ambr. Evangelien vnd Episteln des N. Testam. in alle Tage des Jares eingetheilt etc. Colmar, Barth. Grü-

ninger 1543. in-fol. Av. de balles gr. en bois p. Hans Baldung Grün. (4 fl. Back.)

Kempfer. Voyez **Kämpfer.**

Kempis, C. De origine, situ, qualitate et quantitate Frisiae et rebus a Frisiis olim praeclare gestis libri III. Col. Agr. 1588. in-8°. Av. fig. en bois. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Kempis, Thomas a. Opera. s. l. ni d. in-fol. (219 ff. à 31 et 32 l.) Sans ch., récl. ni sign.

Imprimé à Utrecht par Nic. Ketelaer et Gerard de Leempt vers 1474. Le livre *de imitat. Christi* ne s'y trouve pas, mais bien (avec une protestation contre l'assertion qu'il appartient à Gerson) dans le recueil suivant:

—— Opera et libri vite fratris Thome de Kempis, ord. canonice regul. (*A la fin:*) In vigilia Andree apli Anno xpi 1494 Nuremberga per Casp. Hochfeder opificē accuratissime impr. in-fol. (4 ff. non ch. et 178 ff. ch. à 2 col. de 53 l.) 2 fl. 10 st. Crevenna. 6 fr. Bearzi. 4½ th. Weigel.

—— Opera omnia ad autographa emendata, aucta et in tres tomos distrib. op. ac st. H. Sommalii: acc. Eus. Amort scutum Kempense s. vindiciae librorum de imit. Christi. Col. Agr. 1728. 1759. 3 tom. in-4°. (1 l. 10 sh. Nutt.)

Il existe plusieurs éd. antérieures de cette éd. de Sommalius, savoir: *Antv.* 1600. 1607 et 1615. in-4°. *Col., H. Demen* 1680. in-8°. (2 fr. Bearzi.) Dans toutes ces édd. le livre *de im. Christi* a été inséré. Il existe une trad. allemande des oeuvres de Th. a Kempis par Silbert: *Wien* 1834. 4 vol. in-8°. et deux versions françaises de quelques-uns de ses écrits, savoir:

Suite de l'imitation de Jésus-Christ avec opuscules de Th. a K. trad. du latin d'Horstius par l'abbé de Bellegarde. Paris, Jacq. Collombat 1700. in-12.

Sermons de véritable père Th. de K. mis en françois p. Jean de la Rivière. Douay 1628. in-12. (21 fr. Solar.)

—— Closter Practic, deutsch d. A. Neumeier. Closter Thierhaupten 1599. in-8°.

On y joint *Schöne vnd sehr nützliche gesprech Jhesu Christi mit dem Sünder, sampt schönen Betrachtungen auff Jeden Tag u. Stund mit der Nidriter Buss, item drey schöne Geistl. Kalender* etc. *Jedermeniglich zu Wolgefallen alles in Teutsche Reymen gebracht vnd inn dise Form gebracht. ib.* 1595. in-8°. Av. fig. en bois. (3 fl. 36 kr. Beck.)

Ken, Thomas. Works, publ. by W. Hawkins. Lond. 1721. 4 vol. in-8°. Av. portr. p. Vertue. (1 l. 9 sh. Bindley. 4 l. 8 sh. Heber.)

Il existe aussi: *Prose Works, with some of his letters, and a short Account of his life by W. Hawkins, his executor, ed. by J. F. Round. London* 1838. in-8°.

Kendall, Francis. Catalogue of the Minerals and Fossil Organic Remains of Scarborough and its vicinity. London 1816. in-8°. Av. pl.

On en a tiré 2 ex. sur pap. vert (16 sh. Wrangham.)

Kendall, Frater **Johannes,** Turcipelerius (*Turcoplarius*) Rhodi (*à la fin:*) (Ultimo die mēsis marcii) anno domini Millesimo quadringentesimo octogesimo (W. Caxton). in-4°.

Cette indulgence pour la défence de l'Ile de Rhodes est imprimée sur peau vélin *in forma patenti* en 19 longues lignes: la place pour les noms est laissée en blanc.

Kendall, Timothy. Flowers of Epigrammes, out of sundrie the most singular Authurs, selected as well auncient as late writers. London, Jhon Shepherd 1577. in-16. Goth. (16 l. Bindley. 11 l. 11 sh. Perry. 3 l. 7 sh. 6 d. et 1 l. 15 sh. Heber.)

Voir sur ce vol. *Herbert, Ames* T. II. p. 1115. *Wood, Athenae Oxon.* T. I. p. 485 sq. (ed. Bliss.) *Warton* T. IV. p. 259. *Ritson, Bibl. Poet.* p. 261 sq. *Brydges, Brit. Bibl.* T. II. p. 150 sq.

Kenilworth illustrated or History of the Castle, Priory and Church of Kenilworth and of their present state. Chiswick 1821. in-4°. (1 l. 16 sh. Harward. 3 l. Eyton.)

On en a tiré 2 ex. sur très-gr. pap. in-fol., et plusieurs sur gr. pap. in-4°. roy.

Kennedy, James. Modern Poets and Poetry of Spain. London 1852. in-8°. (16 sh.)

Supplément important de l'ouvr. de Ticknor.

Kennedy, John. The Historie of Calanthrop and Lucilla, conspicuously demonstrating the mutabilities of Fortune in their Loves. Edinb., Wreittoun 1626. pet. in 8°. (4 l. 11 sh. Heber. 2 l. 2 sh. Gordonstoun.)

Reproduit sous le titre: *The Ladies delight or the English Gentlewoman's historie of Calanthrop and Lucilla. London, T. Harper for Mich. Sparkes* 1631. in-12. (14 l. 5 sh. Sotheby en 1856.)

Kennedy, John. A compleat System of Astronomical Chronology, unfolding the scriptures. London 1762. in-4°.

Kennedy, John. A Key to the Chronology of the Hindus, giving an explanation of the Hindu Mythology. London 1820. 2 vol. in-8°.

Kennedy, Quintine, abbot of Crossraguell. An Oratioune (against disfaitful Prechouris) set furth be Master Quintine Kenedy Commentator of Crosraguell, ye Zeir of God 1561. Edinb. 1812. pet. in-4°. Goth. (1 l. Boswell.)

Kennedy, Lieut. Col. **Vans.** Researches into the Origin and Affinity of the principal Languages of Asia and Europe. London 1827. 1831. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d.)

—— Researches into ancient and Hindu Mythology. London 1831. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d.)

Kennedy, Will. Texas, its geography, natural history and topography. N. York 1844. in-8°.

Kennedy. Historical and geneal. account of the principal families of the name of Kennedy, from an orig. man. w. notes by R. Pitcairn. Edinb. 1830. in-4°. (1 l. 10 sh. Eyton.)

Kennett, White. Parochial Antiquities attempted in the History of Ambrosden, Burcester, and other adjacent Parts in the Counties of Oxford and Bucks, with a Glossary of obsolete Terms. Oxford 1695. in-4°. Av. 9 pl. (1 l. 4 sh. Hibbert. 3 l. 4 sh. Nassau. 4 l. 4 sh. Dent. 11 l. 11 sh. Willett. 3 l. Bohn.)

Il existe très peu d'ex. sur gr. pap. La seconde éd. (*New ed. greatly enlarged from the Author's mss. notes by B. Bandinel*). *Oxford* 1818. 2 vol. in-4°. Av. le portr. de K. p. J. Fittler. (3 l. 11 sh. Hibbert. 7 l. 2 sh. 6 d. Drury) est moins recherchée. Le Glossaire à la fin de l'éd. de 1695 a été reproduit en 1816. in-8°. (v. **Dunkin, J.**)

—— A complete History of England, illustr. w. notes and the Effigies of the Kings and Queens. The second ed. corrected, with amendements and add. to the third volume. London 1719. 3 vol. in-fol. (3 l. 8 sh. Hibbert. 4 l. 14 sh. 6 d. Willett. 2 l. 5 sh. Bohn.)

La préface de cette seconde éd. est de J. Hughes et les notes addit. signées *J. S.* de Strype. La première éd. soignée par Hughes avait paru: *London* 1706. 3 vol. in-fol. (4 l. 1 sh. Dent. 2 l. 18 sh. Edwards.) dont 50 ex. sur gr. pap.

—— A register and chronicle, eccles. and civil cont. matters of fact etc. from the Restor. of K. Charles II. Lond. 1728. 1744. in-fol. (1 l. 18 sh. Nassau. 2 l. 8 sh. Hibbert. 3 l. 3 sh. Bohn.)

Pour d'autres ouvrages de cet auteur v. *Lowndes* T. III. p. 1264. Nous signalons encore ses *Bibliothecae Americanae primordia: an attempt towards laying the foundation of an American library. London* 1713. in-4°.

Les livres mentionnés dans ce cat. ont été laissés dans son testament à la *Society for the propagation of the gospel in foreign parts,* mais la plupart en a été perdue par l'insouciance et l'incroyable imbecillité des préposés de cet institut.

Kennicot, Benj. The state of the printed Hebrew text of

the Old Testament considered. Oxford 1753—59. 2 vol. in-8°.

Ces dissertations estimées trad. en latin par M. Teller: *Lips.* 1756—65. 2 tom. in-8°., sont à la tête de son éd. de la Bible en hébreu (v. *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 32 sq.).

Kennion, Edw. Examples of Trees in Landscape, with Essays shewing the Propriety and Importance of charact. Expression in this Branch of Art and the means of producing it. London 1816. in-4°. 50 pl. (3 l. 13 sh. 6 d.)

Reprodnit avec 10 pl. addit. *London, Bohn* 1844. in-4°. (18 sh.)

Kent, Elis. Talbot, Countess of. A choice Manuall of rare, and select secrets in Physic and Chirurgery. Lond. 1659. XIIth ed. in-12. Av. le portr. de la comtesse.

Kentish Poets. Account of the lives of writers in English Poetry, Natives of or Residents in the County of Kent: with Specimens of their Compositions. By R. Freeman. Canterb. 1821. 2 tom. in-8°. (15 sh.)

Une liste d'écrits rélatifs au comté de Kent se trouve dans *J. R. Smith, Bibliotheca Cantiana. Lond.* 1837. in-8°.

Keogh, John. Botanologia universalis Hibernica or a general Irish Herbal. Cork 1735. in-4°.

On y ajoute: *Zoologia medicinalis Hibernica or a treatise of Birds, Beasts, Fishes, Reptiles and Insects known and propagated in that Kingdom. With an index of irish names englished. Dublin* 1739. in-8°.

Kepler, Joh. Prodromus dissertationum cosmographicarum continens mysterium cosmogr. de admirabili proportione orbium coelestium deque causis coelorum numeri, magnitudinis motuumque periodicorum genuinis et propriis, demonstr. per quinque regularia corpora geometrica. Tub., exc. Geo. Gruppenbachius 1595. in-4°. (181 pp.) Av. fig. en bois. (16 fr. Asher. 26 fr. Libri. 3 th. Weigel.)

Au f. 85 sq. commence *De libris revolutionum N. Copernici narr. I. p. M. G. Joa. Rheticum una cum encomio Borussiae* et aux ff. 161—181. *De dimensionibus orbium et sphaerarum coelestium juxta tabulas prutenicas ex sententia N. Copernici app. M. Mich. Maestlin* (v. *Kästner* T. IV. p. 217 sq.). Il y en a une réimpr. *Frcft., Kempfer* 1621—22. in-fol. Av. fig. (7 sh. 6 d. Libri.)

—— Nova dissertatiuncula de fundamentis astrologiae certioribus ad cosmotheoriam spectans cum prognosi physica ac ineuntis a. N. Chr. 1602 ad philosophos scripta. Prag. 1602. in-4°. (10 ff.)

—— Ad Vitellionem Paralipomena, quibus Astronomiae pars optica traditur. Frcft. 1604. in-4°. Av. fig. en bois et pl. gr. (12 fr. Asher. 25 gr. Naumann. 8 fr., 2 l. et 5 sh. 6 d. Libri. 10 fr. Labey. 2 th. Weigel.)

—— De stella nova in pede serpentarii et qui sub ejus exortum de novo iniit, trigono igneo lib. Acc. I. de stella incognita cygni, narr. astr. II. de Jesu Christi serv. vero anno natalitio consideratio novissimae sententiae Laur. Suslygae Poloni quatuor annos in usitata epocha desiderantis. Pragae, typis Pauli Sessii 1606. in-4°. 169 et 38 pp. (3 sh. 6 d. Libri. 3 th. Weigel.)

À la p. 149 commence *De st. in p. serp. pars II* datée *Frcft.* 1606. v. *Kästner* T. IV. p. 229 sq.

—— J. K. ausführlicher Bericht von dem neulich im Monath Septembri und Octobri des 1607 Jahres erschienen grossen Haarstern oder Kometen, und seinen Bedeutungen, item Discurs was eigentlich die Kometen seyen, woher sie kommen, durch wen ihre Bewegungen regiert werden und welchergestalt sie dem menschlichen Geschlecht etwas anzudeuten haben. Hall in Sachsen 1608. in-4°. (20 ff.)

—— Antwort Joa. Kepl. auf D. Helis. Röslini Discurs von heutiger Zeit Beschaffenheit und wie es inskünftig ergehen werde, belangend sonderlich etliche Punkten so D. Röslin aus Kepl. Buch *de stella n.* 1604 gezogen. Prag 1609. in-4°. (32 ff.)

Kepler, Joh. Astron. nova αιτιολογητος, seu physica coelestis tradita comment. de motib. stellae Martis ex observ. G. V. Tych. Brahe. Jussu et sumpt. Rudolphi II. Imp. etc. Pragae Anno aerae Dionys. CIↃIↃIX. gr. in-fol (18 ff. de prél. 337 pp.) 45 fr. 1 l. 6 sh. et 14 sh. Libri. 10 fr. de Lalande. 20 fr. Delambre. 31 fr. 50 c. Labey.

Voir sur ce livre *Kästner* T. IV. p. 237 sq.

—— Tertius interveniens d. i. Warnung an etliche Theologos etc. sonderlich D. Phil. Feselium, dass sie bey billiger Verwerfung des sterngueckerischen Aberglaubens nicht das Kind mit dem Bade ausschütten und hiermit ihrer Profession zu wider handeln. Frcft. 1610. in-4°.

—— Strena s. de nive sexangula. Frcft., Tambach 1611. in-4°. (2⅔ th. Naumann. [av. d'autr. pièces] 10 sh. Libri.)

—— Dissertatio cum nuncio sidereo nuper ad mortales misso Galilaeo Galilaei. Huic acc. Phaenomenon singulare de Mercurio ab eodem Keplero in sole deprehenso. Flor. 1610. in-4°. (2 sh. Libri.)

—— Dioptrice s. demonstratio eorum, quae visui et visibilibus propter conspicilla non ita pridem inventa accidunt. Aug. V., Francus 1611. in-4°. (28 et 80 pp.) 14 sh. Libri. 12 fr. Asher.

Voyez sur ce vol. *Kästner* T. IV. p. 71 sq.

—— Wiederholter ausführlicher teutscher Bericht, das unser Herr und Heyland Jesus Christus nicht nur ein Jahr vor dem Anfang unserer heut. Tages gebräuchiger Jahrzal geboren sey, wie Herr D. Hel. Röslin, nassauischer Medicus zu Buchsweiler, in seinem jüngst ausgegangenen unrichtigen Bericht an die R. Kais. Maj. neben Henr. Buntingio chronol. u. a. fürgibt, auch nicht nur zwey Jahr, wie Scaliger und Calvisius Chronologi mit vielen alten Kirchenscribenten dafür halten, sondern fünf ganzer Jahr. Strassburg 1613. in-4°. (125 pp.)

Il existe une trad. latine de cet écrit donnée par Kepler sous le titre: *De vero anno quo aeternus Dei filius humanam naturam in utero benedictae Virg. Mariae assumsit. Frcft.* 1614. in-4°. (1⅚ th. Naumann. 2 sh. Libri. 2 sc. Gallarini.)

—— Jo. K. ad epistolam Sethi Calvisii Chron. Responsio, qua perversi sensus verborum euangelistae crimen diluitur et in authorem retorquetur. Frcft. 1614. in-4°. (19 pp.)

Réimpr. avec: *Sethi Calvisii De vero nativitatis Christi anno ad clariss. astr. Jo. Kepl. qui contra expressa verba euang. Lucae Christo cum ad baptismum accederet, annos aetatis tribuit triginta tres. Lips.* 1613. in-4°. (35 pp.)

—— Nova stereometria doliorum vinariorum imprimis austriaci figurae omnium aptissimae et usus in eo virgae cubicae compendiosissimus et plane singularis. Acc. stereometriae archimedeae supplement. Lintiis, Plancus 1615. in-fol. (50 fr. Labey. [av. le *Prodr. diss.* 13 sh. Libri en 1859.] 1 l. 11 sh. Libri en 1861.)

Il y en a une traduction intit. *Auszug aus der uralten Messe-Kunst Archimedis und derselben neulich in Latein ausgangener Ergänzung betreffend: Rechnung der körperlichen Figuren, hohlen Gefässer und Weinfässer sonderlich des Oestreichischen etc. oder Oesterreichisches Wein-Visierer Büchlein. Linz, H. Blank* 1616. in-fol. Av. fig. en bois. Goth. (19 sh. Libri. 1½ th. Naumann. 30 fr. Asher.) V. *Kästner* T. III. p. 318 sq.

—— Eclogae chronicae ex epistolis doctiss. aliquot virr. et suis mutuis c. comm. super locum Epiphanii de cyclo veteri Judaeorum. Frcft. 1614. in-4°. (2 sh. Libri. 6 fr. Asher. 2 th. Weigel.)

—— Ephemerides novae motuum coelestium ab a. 1617 ex observatt. potissimum Tych. Brahe, hypothesibus physi-

eis et tabulis Rudolphinis ad meridianum Vraniburgicum. Lentiis 1616. in-4°.

Kepler, Joh. Epitome astron. Copernicanae LL. III. priores de Doctrina sphaerica. Lentiis ad Danubium 1618. in-12. Av. fig. on bois. (9 sh. Libri. 1 fl. Crevenna.) — Lib. IV. ib. 1622. in-12. — LL. V—VII. Frcft. ad M. 1621. in-12. (ensemble 1 l. 8 sh. Libri. 40 fr. Asher. 11 fr. Labey.)

Il y en a une réimpr. *Frcft.* 1635. in-4°. (417 et 952 pp.) 5 sh. Libri. (v. *Kästner* T. IV. p. 261 sq.)

—— De Cometis libelli tres. I. Astronomicus, Theoremata continens de motu cometarum, ubi demonstratio apparentiarum et altitudinis cometarum, qui annis 1607 et 1618 conspecti sunt, nova et παράδοξος. II. Physicus cont. physiol. cometar. novam et παράδοξον. III. Astrologicus, de significationibus cometarum a. 1607 et 1618. Aug. V. 1618. in-4°. (138 pp.) 8 sh. Libri. 19 fr. 50 c. Labey. 10 fr. Asher.

Voir sur ce vol. *Kästner* T. IV. p. 270 sq.

—— Harmonices mundi LL. V. quorum primus geometricus de figurarum regularium, quae proportiones harmonicas constituunt, ortu et demonstrationibus. Secundus architectonicus seu ex Geometria figurata. De figurarum regularium congruentia in plano vel solido. Tertius proprie harmonicus. De proportionum harmon. ortu ex figuris, deque natura et differentiis rerum ad cantum pertin. contra veteres. Quartus, metaphys., psychol. et astrologicus. De harmoniarum mentali essentia earumque generibus in mundo, praesertim de harmonia radiorum ex corporibus coelestibus in terram descendentibus, ejusque effectu in natura seu anima sublunari et humana. Quintus astron. et metaphysicus. De harmoniis absolutiss. motuum coelestium ortuque eccentricitatum ex proportionibus harmon. Appendix habet comparationem hujus operis cum Harmonices Cl. Ptolemaei libri III cumque Roberti de Fluctibus dicti Flud, med. Oxon., speculationibus harmon. operi de Macrocosmo et Microcosmo insertis. Lincii Austr. 1619. in-fol. (66 et 255 pp.) 15 sh. Libri.

Voir sur ce livre *Kästner* T. IV. p. 273 sq. *Denis, Garelli. Bibl.* p. 339 sq.

—— Astronomischer Bericht von zweyen a. 1620 gesehenen grossen u. seltzamen Mondfinsternissen, mit Angabe aller grossen Finsternussen so innerhalb 80 Jahren in Europa gesehen worden. Ulm 1621. in-4°. (1 fl. Butsch. 1⅓ th. Weigel.)

—— Discurs von der grossen Conjunction der Zusammenkunft Saturni und Jovis im feurigen Zeichen des Löwen, so da geschicht im Monat Julio des 1623 Jahres wie auch von den viel und manichfaltigen Prognosticationibus über dieses Jahr etc. Lioz 1623. in-4°.

—— Chilias logarithmorum ad totidem numeros rotundos praemissa demonstratione legit. ortus logarithmorum ejdq. usus. Marp., Chamlin 1624. — Supplementum Chil. Logar. ib. 1625. in-4°. (36 fr. Asher.)

Voyez sur ce livre *Kästner, Geom. Abhandl.* 1790. *I Samml.* p. 509.

On y peut réunir le vol. suivant:

Joh. Kepleri et Jac. Bartschii Tabulae manuales logarithmicae ad calculum astron. in specie Tabularum Rudolph. compendiose tract. mire utiles. Ob defectum prioris ed. Saganensis multum hactenus desideratae, quibus acc. in hac nova ed. introductio nova cur. J. Cap. Eisenschmid. Argent. 1700. in-8°. (1⅓ th. Weigel.)

—— Tychonis Brahe Dani Hyperaspistes adversus Scipionis Claromontii, Caesennatis Itali Doct. et Eq., Anti-Tychonem in aciem productus a J. K. Quo libro doctrina praestantissima de parallaxibus deque novorum siderum in sublimi aethere discursionibus repetitur, confirmatur, illustr. Frcft. 1625. in-4°.

Kepler, Joh. Tabulae Rudolphinae quibus astron. scientiae, temporum longinquitate collapsae, restauratio continetur; a Phoenice illo astron., Tychone etc. primum animo concepta et destin. a. Chr. M. DLXIV, exinde observatt. siderum accuratiss. post a. praec. MDLXXII, quo sidus Cassiopeiae constellatione nova effulsit serio affectata etc. Contin., perfecit, absolvit adque causarum et calculi perennis formulam traduxit Joa. Kepler. Ulm., Jonas Saur. 1627. in-fol. Av. front. gr. et une gr. carte du ciel, qui manque souvent. (120 et 119 pp.) 10 fr. Asher. 2⅔ th. Naumann. 25 et 15 fr. 2 et 5 sh. Libri. 12 fr. 50 c. Labey. 6 fl. Butsch. 7 fl. 12 c. vente Butsch. 4 th. Weigel. 2⅔ th. Maske.

Voir sur ce livre, auquel on réunit un *Appendix cur. Jac. Bartsch. Sag.* 1632. in-fol., *Kästner, Gesch. d. Math.* T. IV. p. 290 sq.

—— Responsio ad epist. Jac. Bartschii praefixam ephemeridi 1629 de computatione et ed. ephemeridum. Typis Sagan. 1629. in-4°. (10 fr. Asher.)

—— De miris rarisque a. 1631 phaenomenis, Veneris et Mercurii in solem incursu admonitio ad astronomos. Ed. a M. Jac. Bartschio. Lips. 1629. in-4°.

Ces deux écrits se rapportent au livre de *Jac. Bartsch* intitulé: *Uraniburgum Strasburgicum s. motuum coelestium ephemeris nova Tychonico-Kepleriana ex tabulis Rudolphinis ad illustr. Acad. Argentoratensem cum praefatione de motuum dispositione nova et utendi methodo. Lips.* 1629. in-4°. (454 pp.)

—— R. P. Joannis Terrentii e S. J. epistolium ex regno Sinarum ad mathematicos Europaeos missum, cum commentatiuncula Joa. Kepl. Ejd. ex eph. ann. 1630 de insigni defectu solis, apotelesmata calculi Rudolph, c. privil. caes. ad a. XV. Sagani Silesiae 1630. in-4°. (14 fl.) 12 fr. Asher.

Voir sur ce vol. *Kästner* T. IV. p. 299 sq.

—— Tomi primi Ephemeridum Joa. Kepl. Pars prima ab a. 1617 ad 1620. Lintiis, Plancus 1630. in-4°. Pars secunda ab a. 1621—1628. Sagani Siles. in typogr. Ducali sumpt. authoris 1630. in-4°. — Pars tertia compl. a. a 1629 in 1636. In quibus et Tab. Rudolph. jam perfectis et socia opera cl. V. D. Jac. Bartschii usus est. Impr. ib. 1630. in-4°. (9 fr. 50 c. Labey.)

Voir sur ce livre *Kästner* T. IV. p. 303 sq.

—— Somnium s. opus posthumum de astronomia lunari divulg. a M. Lud. Kepiero filio Med. Cand. Impr. partim Sagani Siles., absolutum Frcft. sumt. haeredum Auct. 1643. in-4°. (182 pp.) 16 sh. Libri.

Les pp. 97—182 contiennent: *Plutarchi phil. Chaer. Libellus de facie quae in orbe lunae apparet* (v. *Kästner* T. IV. p. 306 sq.)

—— Epistolae ad Jo. Kepl. Math. scriptae, insertis ad easdem responsionibus Kepl., quotquot hactenus reperiri potuerunt. N. pr. c. praef. de meritis Germanorum in Mathesin, introd. in hist. litt. saeculorum XVI et XVII et Jo. Kepleri Vita jussu et sumt. Karoli VI Rom. Imp. ex mss. ed. (a Th. Hansch). Lips. 1718. in-fol. (6 ff. 36 pp. 5 ff. 704 pp. 2 ff.) Av. 8 pl. en t. d. (24 fr. Asher. 7 fl. Meerman. 36 fr. 50 c. Labey. 6⅓ th. Naumann. 1 l. 16 sh. Libri.)

On y peut réunir: *J. Keppleri et M. Berneggeri Epistolae mutuae. Arg., Staedelius* 1672. in-12. (5 sh. 6 d. Libri. 5 fr. Labey) et *Epistolae selectae cur. E. L. Eilles. Mon.* 1839. in-4°. (6 sh. Libri.)

—— Opera varia. Frcft., Bringerus 1614. in-4°. (11 fr. Labey.)

—— Opera omnia. Ed. C. Frisch. Frcft. 1857—61. Vol. I—IV. P. I. in-8°. Av. le portr. et le facs. de K. et des gr. en bois. (15 th.)

Cette collection doit avoir 8 vol.

Voir aussi *L. v. Breitschwert, J. Keppler's Leben. Stuttg.*

1846. in-8°. (cf. Libri dans le *Journ. d. Sav.* 1847.) et *Monumentum Keplero dedic. Ratisbonae die XXVII Dec.* e. 1808. *Ratisb.* in-fol. Av. 4 pl.

Keppel, Hon. G. Personal narrative of a Journal from India to England by Bussorah, Bagdad, the ruins of Babylon, Curdistan, the court of Parsia, the western shore of the Caspian Sea, Astrakhan, Nisbnay Novogorod, Moscow and St. Petersburgh in the year 1824. Lond. 1827. 2 tom. in-8°. (16 sh. Hibbert.) on gr. in-4°. Av. pl. col. (3 th. Baer. 10 sh. Bohn.) 1834. 2 tom. in-8°. Av. portr. et pl.

—— Narrative of a Journey across the Balkan by the two passes of Selimno and Pravadi, also of a visit to Azani, and other newly discovered ruins in Asia Minor in the y. 1829—30. London 1831. 2 tom. gr. in-8°. Av. pl. et cartes. (1 l. 12 sh.)

Keppel, H. Togten naar Borneo, van Jacob Brooke, thans gevestigd te Sarawak, en van Britsche oorlogschepen tot demping der zeerooverij vertaald en met opbeld. verm. Amst. 1846. 2 tom. in-8°. (9 fl. 60 c.)

Cette traduct. est préférée à l'original anglais (*The expedition to Borneo of H. M. Sh. Dido for the suppression of Piracy, with extracts from the journal of J. Brooke of Sarawak.*) *London* 1846. 2 tom. in-8°. Av. pl. et cart. (32 sh.) Le même auteur a donné depuis *A visit to the Indian Archipelago in H. M. ship Maeander. With portions of the private journal of Sir J. Brooke. With beaut. tinted plates by Brierley. London* 1853. in-8°. (1 l. 4 sh.)

Keppel Cranen, R. A tour through the southern provinces of the Kingdom of Naples. London 1821. in-4°. Av. pl. (2 l. 15 sh.) 6½ th. Weigel.

Kepple, Jos. The maidenhead lost by Moonlight. London 1672. in-4°. (19 sh. Reed. 1 l. 2 sh. Heber.)

Ker, George. A Discovery of the unnaturall and traiterous Conspiracie of scottish Papistes against God etc. Set doune as it was confessed and subscribed by Mr. Ge. Ker, yet remaining in Prison, and David Graham of Fentrie, justly executed for his Treason in Edinburgh the XV[th] of Februarie 1592. London 1603. in-4°. Goth. (1 l. 1 sh. Gordonstoun.)

Reprod. *Edinb. by Rob. Waldegrave s. d.* in-4°. (16 ff.) 2 l. 4 sh. Jolley.

Ker, John, of Kersland. Memoirs and secret Negociations in Scotland, England, Vienna etc. In three parts. London 1726—27. 3 tom. in-8°. (19 sh. Roxburghe.)

Il y faut ajouter: *Castrations of Ker's Memoirs, taken from the orig. Mss. Lond.* 1727. in-12. — Il en existe une trad. franç. *Rott.* 1726. 3 tom. in-8°. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Ker(ius), Franc. Borgia. Imperatores orientis compendio exhibiti a compl. Graecis praec. scriptor. etc. cum iconibus. Tyrn. 1744. in-fol. Av. de beaux portr. (569 pp.) 5⅔ th. Baer.

Ce livre avait d'abord paru sous le titre: *Historiae Byzant. Epitome e compl. gr. script. conc. a Constantino M. ad Const. ultimum. Tyrn.* 1743. 6 tom. in-8°.

—— Imperatores Ottomani a capta Constant. Tyrn. 1749. in-fol.

Cet ouvrage a été continué par P. Nic. Schmidt: *ib.* 1760—61. 2 vol. in-fol.

Ker, John Bellenden. An essay on the Archaiology of our Popular Phrases and Nursery Rhymes. Southampton 1834. in-12. — Sec. ed. London 1835. 2 vol. in-12. (7 sh.) Supplement. ib. 1840. in-12. (7 sh.) A second vol. to the Suppl. ib. 1842. in-12. (5 sh.)

Kercken van Rome, Die figuren vā den senē. (*A la fin:*) Gheprent ter Gou(d) tot die Collaciebroeders. s. d. (*vers* 1500.) in-8°. Av. 7 gr. en bois. (8 ff.) Goth.

Voir sur ce livre *Du Puy de Montbrun* p. 82 sq. Il y en a une sec. éd. *Haghe, Hugo Jansz. (van Woerden) s. d.* pet. in-4°. Av. 7 fig.

Kercken Ordeninge, Geistlike Ceremonien unde Gesenge vor arme ungeschickede Parherrn in dem löffliken Förstendomme Hertogen Ericks. Mit e. Vorr. Andr. Corvini. Hann., Henninck Rudem 1544. in-4°.

Il y a 44 ff. cont. des chansons sacrées avec mus. notés (v. *Gerdes, Floril.* p. 228 sq.) — Voyez **Kirchenordnung.**

Kerguelen-Tremarec, de. Relation de deux voyages dans les mers australes et des Indes, faits en 1771—74, pour la vérification d'une nouvelle route à la Chine. Paris 1782. in-8°.

Très rare, une partie des ex. ayant été saisis par ordre du gouvernement.

Kerkwijk, G. A. van. Handleiding tot de Kennis van den vestingbouw, voor de Kadetten der genie en artillerie. Breda 1847. in-12. Av. atlas de 40 pl. (13 fl. 20 c.)

Kerner, Joh. Simon. Handlungsproducte aus dem Pflanzenreich. Stuttg. 1781—86. 6 livr. in-fol. Av. 42 pl. col. (13 th.)

—— Beschreibung und Abbildung der Bäume und Gesträuche, welche in dem Herzogthum Wirtemberg wild wachsen. Stuttg. 1788. in-4°. (30 et 106 pp.) Av. 47 pl. col.

Il n'en a paru que les 6 prem. livr. du 1er vol.

—— Abbildung aller ökonomischen Pflanzen. Figures des plantes économiques. Stuttg. 1786—96. 8 vol. in-4°. Av. 800 pl. col. (240 th.)

—— Darstellung ausländischer Bäume und Gesträucher, welche in Deutschland im Freien ausdauern. Lpzg. 1796. T. I. Cah. I—IV. in-4°. Av. 60 pl. col.

—— Hortulus semper virens, exhib. icones plantarum selectiorum quotquot ad vivarum exempl. normam reddere licuit. Stuttg. 1796—1830. 71 vol. in-fol. éléph. (851 ff.) Av. 851 pl. peintes à la main. (10513⅓ th.)

Ouvrage entièrement inutile (v. *Gött. Gel. Anzeiger* 1798. T. I. p. 84 sq.); on n'en trouve presque jamais un ex. complet.

—— Icones plantarum selectiorum. Fasc. I. Stuttg. 1802. Cah. I. in-fol. (2 ff.) Av. 4 pl. col. (3½ th.)

—— Le raisin, ses espèces et variétés dess. et color. d'après nature. Stuttg. et Mannh. 1803—15. 12 livr. in-fol. obl. 144 pl. col. (12 ff.)

—— Les Melons. Stuttg. 1810. in-fol. obl. (4 ff. de texte et 3 ff. de préf.) Av. 34 pl. peintes à la main.

—— Genera plantarum selectarum specierum iconibus illustr. Stuttg. et Mannh. 1811—28. 11 vol. in-fol. (220 ff.) Av. 220 pl. col.

Kern, Huldr. Eyn new kunstlicha wolgegründts Visierbuch gar gewiss auez rechter art der Geometria, Rechnung vnd Cirkel messen. Wölstu visieren manches vasz, vnd das mit seiner rechten maasa, so findst desz Stabes grund bebend, in dissem buch an alla end. Strassb., P. Schäffer 1531. in-fol. Av. vign. et tabl. en bois. (12 fr. Asher. 3⅓ th. Weigel.)

Kerr, Rob. A general History and Collection of Voyages and Travels arranged in system. Order. London 1811—17. 18 vol. in-8°. (3 l. 6 sh. Heber. 5 l. 12 sh. Bohn.)

Le dernier vol. contient une introduction et bibliographie par W. Stevenson.

Kerr, Sim. Scotch Poems, Songs etc. Perth 1802. in-12.

Kersey, John. The Elements of Algebra. Lond. 1673—74. 2 vol. in-fol. Av. portr. par Faithorne. (18 sh. Gordonstoun.)

Kerssenbrock, Herm. Belli monasteriensis contra anabaptistica monstra gesti brevis atque succincta descriptio, n. pr. impressa et edita. (*En vers.*) Col., Mart. Gymnicus 1545. pet. in-8°.

Kersten, Den, Eewe. Delf s. nom d'impr. 1497. in-4°. (22 ff. à 31 l.) Goth. Av. 2 gr. en bois.

C'est le même ouvrage que celui intitulé:

Dat spieghel des Kersten gheloefs. Ter Goude, Gher. Leeu 1478 *den eersten dach van September.* In-4°. (79 ff. à 26 l.) Goth. qu'il ne faut pas confondre avec sa suite intitulée:

Notabel leeringhe eñ spyeghel der Kersten menschen. Antw., Matthijs van der Goes 1482 *op ten XXIX dach van April.* In-4°. (32 ff. à 22 l.) v. *Du Puy de Montbrun, Rech. bibliogr.* p. 21 sq. 66 sq.

Kersten Mensche, Boecxkē voer euē ygelikē, hoemē dē berch vā caluariē opclimmē sal. s. l. (Leyden) ni nom d'impr. (Jan Zeuersen) ni d. (*vers* 1500.) pet. in-8°. (24 ff. à 20 l.) Av. fig. en bois.

Kersten Regel, De, inhoudende een schoon testament der lyefden. (*A la fin:*) Gheprent tot Leyden by my Peeter Janszoon woneude op Sinte Pancraets Kerckhof s. d. in-12. (40 ff.)

Kervyn de Lettenhove, **Jos. M. Br. Constantin.** Histoire de la Flandre. Brux. 1847—55. 6 vol. et Table gén. in-8°. Bruges 1853—54. 4 tom. in-8°. (3 th. 5 gr. Baar.)

Keslar, Franc. Espargne-bois, c'est-à-dire nouvelle invention de certains et divers fourneaux artificiels pour épargner une infinité de bois etc. Oppenheim chez J. Théod. de Bry 1619. in-4°. (17 fr. Mercier de St. Léger. 12 fr. Méon.)

Kess, Petrus. Tractatus de materia celi (*sic*) in quo declaratur quid plato Arestotelce Cōmentator. dn̄s Egidius de Roma quid ue. b. senserit Thomas de celi compositione et que opinio sit pbabilior ostenditur. s. l. (Lips.) 1493. in-4°. (6 ff. à 43 l.)

Voir sur ce livre *Denis, Garelli. Bibl.* p. 220 sq.

Kestler, Steph. Physiologia Kircheriana . . . quam ex vastis operibus Ath. Kircheri extraxit. Amst., Janeson 1680. in-fol. Av. fig. (5 sc. 50 b. Gallarini. 5 fl. 5 c. Crevenna.)

Ketelius, Rich. De elegantiori latinitate comparanda scriptores selecti, ed. a R. K. Amst. ap. Wetstenios 1713. in-4°. (30 et 88 rs. de la Cortina.)

Selon Mr. *Ebert* n°. 11361 ce livre ne serait autre chose que **J. Verwey**, *Thesaurus cultae latinitatis. Goudae* 1703. pet. in-4°., mais V. *Cat. de la Cortina* n°. 3986.

Ketham, Jo. de. Fasciculus medicine. Similitudo complectionum et elementorum. (*à la fin:*) Ven. impr. p. Joannem et Gregorium fratres de Forlivio, die XXVI Julii 1491. in fol. à 2 col. (15 ff. à 67—68 l.) Av. fig. en bois. (201 fr. Bearzi.)

Les figures anatomiques de ce livre sont réputées les plus anciennes de ce genre (v. *Lessing, Sämmtl. Schr.* T. XXVII. p. 182 sq. *Choulant, Hdbuch d. Bücherkunde f. ält. Med.* p. 402 sq. et *Geschichte d. anatom. Abbildung* p. 18 sq.), mais cette première édition est très incomplète.

—— Fasciculus medicine in quo continentur: videlicet. Primo judicia urinarum cum eius accidentijs. Secundo tractatus de flebotomia. Tertio de cyrogia. Quarto de matrice mulierum et impregnatione. Quinto concilia vtilissima contra epidimiam. Sexto de Anothomia mundini totius corporis humani etc. (*A la fin:*) Impressum Ven. per Jo. et Greg. de Gregoriis fratres 1495 die XV Octobris. in-fol. Goth. à 2 col. (40 ff. non ch. à 53 l.) Av. 9 pl. sur bois.

Reproduit avec les mêmes figures: *Ven., Jo. et Greg. de Gregoriis* 1500 *die XVII Febr.* in-fol. (32 ff. à 66 l.) Goth. (20 fr. Bearzi.) *ib. id.* 1500 *die XXVIII Martii.* in-fol. (34 ff. à 64 l.) 65 fr. à Paris en 1859. 10 th. Lemperte. *ib. iid.* 1513 *die X Febr.* in-fol.

—— Fasciculus medicine. Praxis tam chirurgis quam etiam physicis max. necess. etc. Joannis de Ketam alemani etc. De judiciis urinarum. De flebothomia. De cautellis uenarum. De membris genitalibus. De problematibus. De chyrurgia. De egritudinibus particu(laribus). De peste communiter euitanda. Mundini usualis anatho. Alexandri Achillini anath. De egritudinibus puero. De uenenis omnibus minera. Que omnia post nouiesimam Venetam intelligibilem impressionem, excussam a. dom. M.CCCCC. exactiss. dilig. Ant. Franc. Arriuabeni Veneti et Andrae fratrum coll. multis exempl. ad amussim fuere recognita etc. (*A la fin:*) Ven. impr. per Caesarem Arrinabenum Venetum die ult. mensis Martii. in-fol. (62 ff. à 2 col. de 53 l.) Av. les mêmes fig. (84 fr. à Paris en 1855.)

Ketham, Jo. de. Incommincia el dignissimo Fasciculo di medicina in volg. volgarizato da Sal. Manilio Romano el quale tracta de tutte le infirmitate del corpo humano e de la anatomia de quello & multi altri tractati composti per diversi excellentissimi doctori. Ven. stamp. per Zuane & Gregorio di Gregorii 1493 adi ij februario. in-fol. (52 ff. à 48 l.) Av. 10 pl. en bois gr. au simple trait sur les dessins de Ben. Montagna. (49 fr. La Vallière. 12 th. Weigel, Kunstcat. IX. p. 40 n°. 9974.)

Reproduit par Johan. de Castelliono à Milan a *le spese de Joanne Jacobo e fratelli de lignano del M. CCCCC. VIIII. adi. XXIII. de Marzo.* in-fol. Av. fig. en bois.

Kethner (ou Ketner), Leonh. Die hymni oder geistlichen Lobgeseng (27), wie man die in der Cistertienser Orden durchs gantz Jar singet. Mit hohem vleis verteutscht. Nürnb. d. Val. Geyssler 1555. in-8°. Av. mus. notée. (5⅓ th. Heyse.)

—— Von Dr. Martini Luthers sterben ein schön new Lied, darin kürtzlich begriffen, was er in der letzten zeit geredt, sehr tröstlich allen Christen. s. l. ni d. in-8°.

Reproduit *Nürnb., G. Wachter s. d.* in-8°. (4 ff.) *s. l.* 1546. in-8°. (4 ff.) *Nürnb., Val. Neuber s. d.* in-8°. (4 ff.) etc. et dans la *Samml. a. alt. u. neuen theol. Sachen* 1732. p. 546 sq. Pour d'autres chansons de cet auteur v. *Will-Nopitsch, Nürnb. Gel. Lex.* T. II. p. 280. VI. p. 109.

Ketten, Jo. Mich. von der. Apelles symbolicus exh. seriem ampliss. Symbolorum etc. Amst. et Gedani 1699. 2 tom. in-8°. Av. 56 fig. (5 fl. Klang.)

Kettenbach, Bruder **Heinrich von.** Ain vermanung Juncker Frantzen von Sickingen zu seynem hör als er wolt zieben wieder den bischoff von Tryer. s. l. 1523. in-4°. (6 ff.)

—— Ein gesprech Br. H. v. K. mit ain frümen altmütterlein von Ulm von etlicher zufeln vnd anfechtung des altmütterlein. s. l. 1523. in-4°. (16 pp. — *Trois édd. diff., dont une datée* 1533.) 24 kr. Butsch. ⅓ th. Brockhaus.

—— Eyn new Apologia M. Luthers wider der Papisten Mortgeschray. s. l. 1523. in-4°. (24 kr. Butsch.)

—— Ein nützlich Predig zu allen christen von dem fasten vñ feyern gepredigt worden. s. l. (Ulm) 1522. in-4°. (6 ff.) ½ th. Brockhaus.

—— Ein sermon zu der loblichen statt Vlm zu einem valete: das ist an der letze. s. l. ni d. (Ulm 1522.) in-4°. (7 ff.) 12 gr. Brockhaus.

—— Verglychung des allerheiligsten herrn uñ vatter des Bapsts gegen den seltzem fremden gast in der Christenheyt genant Jesus. s. l. (Ulm) 1523. in-4°. (10 ff.) ½ th. Brockhaus.

—— Ein Sermon wider des bapsts Kuchen prediger zu Ulm . . . . sonderlych wider Petter Nestler s. l. (Ulm) 1523. in-4°. (10 ff.) ½ th. Brockhaus.

Ketzern, Von den fier, Prediger ordens. Voyez **Murner.**

Keulen, Ger. van. Groote Zee-Atlas. Amst. 1710. 5 vol. in-fol. (Aussi sur gr. pap.)

Kaulisch, Joh. Heinr. Hannsa Heinrich Kaulisches oder Calisii von Wohlan ansz Schlesian Heiliger Sonntagsübungen Erste Ausgabe. Stuttg. 1654. in-12.

—— Kloridans von Wohlan ausa elisien Blaner Kornblumen oder einfältiger Hirten-Gesänge dreifaches Bündlein. Ulm, Balt. Kühn 1655. in-8°. Av. mus. notée. (16 gr. Blana.)

—— Andächtige Haus-Kirche oder Aufmunterung zur Gottseligkeit. Nürnb. 1676. in-8°.

Kentz, Giov. La Basilica di San Marco in Venezia esposta ne' suoi musaici e nelle sue sculture con illustrazioni. Ven. 1845. 2 livr. in-fol. Av. 55 pl. (176 fr.)

Keyerslech P. Passio Christi ex IV evang. coll. cum tractatulo de planctu Mariae B. Bernardi. s. l. (Daventr., Rich. Paffroed) 1487. in-4°. 48 ff. à 36 l. (2 fl. Butsch.)

Il y en a une sec. éd. *s. l. ni d.* in-4°. (41 ff. à 38 l.)

Keymis, Lawrence. A relation of the second Voyage to Guiana. London 1596. in-4°. (4 l. Jadis. 2 l. Heber.)

Ce voyage se trouve aussi dans le 3° vol. du recueil de Hakluyt et a été traduit en latin par Gotardus Artus: *Frcft.* 1599. in-fol.

Keyser, Lienhart. Histori oder das warhafftig geschicht des lebens vnd sterbens L. Keys. sel. etwa Pfarrers zu Waytzen Kirchen von des heyl. Euangelii vnd Göttlicher warheyt wegen zu Passau verurteylt vnd zu Schording verbrandt am Freytag nach Laurentij im Jar 1527. Item eyn Trostbrief D. Mart. Luthers. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.)

Keyserling, Graf Alex. Wissenschaftliche Beobachtungen auf einer Reise in das Petschora Land im J. 1843. St. Petersb. 1846. in-4°. Av. 22 pl. et 2 cartes. (11⅓ th. Baer.)

Cet ouvrage n'est jamais entré en commerce.

Keyssler, Joh. Georg. Neueste Reisen durch Deutschland, Böhmen, Ungarn, die Schweitz, Italien und Lothringen (im J. 1729 sq.). Hann. 1740—41. 2 tom. in-4°. Avec une carte et 6 pl. (6 fl. Klang.) — Neue verm. Aufl. mit Zusätzen und dem Leben des Verfassers v. G. Schütze. Hann. 1754. (3 fr. Asher.) 1775. 2 tom. in-4°. Av. fig.

Cette relation de voyage peut servir de modèle encore aujourd'hui pour chaque touriste écrivain. Il en existe une trad. anglaise, souvent reprod., savoir: *London* 1756—57. 4 vol. in-4°. (5 l. 5 sh. Edwards. 2 l. 2 sh. Heath.) *ib.* 1758. 4 vol. in-12. (dans cette éd. les notes ont été omises) 1760. 4 vol. in 8°. Il en existe aussi un abrégé en allemand: *Hann.* 1808. in 8°.

Nous avons du même savant: *Antiquitates selectae, septentrionales et celticae. Hanov.* 1720. in-8°. Av. vign. en bois et 18 pl. en t. d. (1 th. Baer. 2 th. Hartung.)

Keza, Simon de. Chronicon Hung. ex cod. membr. excit. Al. Horanyi. Budae s. d. in-8°. (3 fr. 50 c. Asher.)

Khalfa. Voyez **Hadgi Chalfa.**

Khallican, Ibn. Voyez **Ibn-Challican.**

Khamm, C. Hierarchia Augustana chronol. tripartita in partem cathedr., colleg. et regul. Aug. Vind. 1709—17. 5 part. en 3 vol. in-4°. Av. portr. (3⅓ th. Bär. 6 th. Weigel.)

Khell, Jos. Ad numismata imperatorum rom. aurea et argentea a Vaillantio edita supplementum a Jul. Caes. ad Comnenos. Vind. 1767. in-4°. Av. fig. (6 sc. Gallarini.)

Khevenhiller, Fr. Ant. comes de. Regum veterum numismata anecdota aut perrara notis illustr. Cum icon. 34 nummorum. Viennae 1752. in-4°. Av. 3 pl. (4 fl. Klang. 1 fl. 6 kr. vente Butsch.)

Khevenhiller, Fr. Chph. Graf von. Annales Ferdinandei oder wahrhafte Beschreibung des Kaisers Ferdinandi des Andern, Geburt, Auferziehung, in Krieg und Frieden vollbrachten Thaten, geführten Kriegen von Anf. 1558—1637 etc. XII Theile. Nebst Contrefeit Kupferstiche der zu Kaiser Ferdinands II Zeit regierend. grossen Herren, sowie der vornehmen Ministers und hohen Offizieren in 2 Theil. Lpzg. 1721—26. (ens. 14 vol.) in-fol. Av. 373 portr., 75 pl. gr. et beauc. de vign. (40 fl. Klang. 20 th. Weigel. 12 fl. Lemperts.)

Les *Conterfeit-Kupferstiche der grossen Herren, so von Kaiser Ferdinand II Geburt* etc. ont paru séparément: *Lpzg.* 1721. 2 tom. in-fol. Av. 391 portr. (20 fl. Klang.)

La première éd. des *Annales Ferdinandei* a paru: *Regensp. u. Lpzg.* 1640—46. 9 tom. en 11 vol. in-fol. et peut être complétée par la dernière partie de la seconde, donnant l'histoire des a. 1625 à 1637. Il en existe un abrégé par J. F. Runde: *Lpzg.* 1778—81. 4 vol. in-8°. qui s'arrête à l'année 1597. (V. *Deutsches Mus.* 1777. X. p. 403—407. *Hormayr, Archiv* 1823. n°. 45—50 et *Archiv f. Kunde oester. Gesch. Quell.* 1850. T. I. p. 331 sq.)

Khirud Ufroz, The. Voyez **Ubool Fuzl.**

Khoolasat ool Hisab, The: a compendium of arithmetic and geometry by Buha-a-ood-deen of Amool in Syria, in the arabic language with a translation into persian and commentary by the late Moulawee Rooshun Ulee of Jounpoor; to which is added a treatise on Algebra by Najm-ood-deen Ulee-Khan, head Qazee to the Sudr Deewanee and Nizamat Udalut, revised and edited by Prince ChuRun Mitr-Moulawee Jan Ulee and Ghootun Ukkur. Calcutta 1812. in-8°.

Il existe une nouv. éd. du خلاصة للحساب sous le titre: *Essenz der Rechenkunst von Mohammed Bohaeddin ben Alhossein aus Amul, arabisch u. deutsch herausg. v. Dr. G. H. F. Nesselmann. Berlin* 1843. in-8°.

Khuen, Joh. Epithalaminm Marianum. Tafel, Music Frewdenfest und Lustgarten Mariae. (*En vers.*) Mon. 1644. in-12. Av. mus. notée. (3 fl. Butsch.)

Khunrath, H. Amphitheatrum sapientiae aeternae, solius, verae, Christiano-Cabbalisticum, divino-magicum, physico-chymicum, tertriunum-catholicum. Hanov., Guil. Antonius 1609 (*nouv. titre*: Frcft. 1653). in-fol. Av. front. gr., un portr. et 10 pl. (22 fr. La Vallière. 4 sc. Gallarini. 2 fl. Crevenna. 3 th. Weigel.)

60 pp., une feuille (*Summa amphith.*) entre les pp. 18—19, 222 pp., une feuille non ch. à la p. 151, un f. Les planches de ce livre (y compris le front. et le portr.) mystiques extravagant ont paru déjà vers 1602—5 sous le même titre particulier sans lieu d'impr. ni d. (*v. Adelung, Gesch. d. menschl. Narrheit* T. V. p. 95 sq. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VII. p. 411 sq.).

Κιβωτὰς τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης, συμπηχθεῖσα μὲν καὶ πονηθεῖσα ὑπὸ τῶν μελῶν τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ τὸν Κουρουτζεσμὲν τοῦ Γένους σχολῆς· Ἐπισκευασθεῖσα δὲ ἔπειτα καὶ προσεπαυξηθεῖσα ἰδίᾳ ὑπὸ Νικολάου Λογάδου etc. *Τόμος Α', ἐν ἔτει ͵αωιθ'* (1819) *ἀπὸ θεογονίας ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ τὰ πατριαρχικὸν ἐν Φαναρίῳ παρὰ Ἀλεξ. Ἀργυράμμῳ καὶ Κωνστ. Κορεαίῳ.* in-fol. (763 pp. à 3 col.)

Ce premier vol. ne contient que les lettres *Α—Θ*, les deux autres n'ayant pas paru par suite des événements de 1821 (*V. Revue Enc.* 1821. T. IX. p. 525—532.).

Kjärbölling, N. Ornithologia Danica, Danmarks Fugle beskrefne (ou: Icones ornithologiae Scandinaviae. Scandinaviens, Danmarks, Sveriges, Norges, Islands og Färøernes Fugle; 1600 color. afbildninger med særskilt text [in 8]). Kjøbh. 1852—56. Atl. de 88 pl. représ. 600 fig. col. in-fol. (26 th.) et 3 cah. de texte. in-8°. (2⅓ th.)

Mr. Brunet donne à cet ouvrage 104 pl. col.

Kidder, Dan. P. and J. C. Fletcher. Brazil and the Brazilians, portrayed in hist. and descriptive sketches. Philad. 1857. in-8°. Av. portr. et 150 grav.

Le même auteur avait donné: *Sketches of residence and tra-*

eels in Brazil, embracing hist. and descript. geograph. notices of the Empire and its several provinces with illustr. and annot. Phil. 1845. 2 tom. in-8°.

Kielmann, Heinr. Tetzelocramia. Das ist Eine lustiga Comoedio von Johann Tetzels Ablaszkram, wio Gott der Herr denselben Itzo für hundort Jah. durch sein ernehlten Rüstzeug, D. Mart. Lutherum in Krafft des Heil. Euangelij vmbgestossen vnnd auszgetreten, lauter vnd rein, wiedor dio Antichristlichen Römischen Grawel in Teutschland an Predigen angefangen, vnd wie weit vnd breit hat arschallen lassen. Zum Jubel Jahr vnd Frewden Fest 1617. Erstmalen an Alten Stettin, Jetzo in Wittenberg bey Joh. Matthaeo, in Vorlegnug Paul Helwigen 1618. Ed. tertia correctior. in-8°. (64 ff.) 2 th. 1 gr. Lomporta.

La seconde édition avait paru à *Wittenb.* 1617. in-8°. (63 ff.) Le même auteur a donné une tragédie latine, intit. *Venus. Stettini* 1613. in-8°.

Kielsen, F. C. Icones insectorum. Hafniae 1831. in-8°. Av. 106 pl. (1⅔ th.) — Icones mammalium. ib. 1831. in-8°. Av. 110 pl. (1⅔ th.) — Icones avium. ib. 1835. in-8°. Av. 108 pl (1⅔ th.) — Icones amphibiorum ib. 1835. in-8°. Av. 42 pl. (⅔ th.) — Icones piscium. ib. 1835. in-8°. Av. 48 pl. (⅔ th.) — Icones vermium. ib. 1835. in-8°. Av. 74 pl. (1⅓ th.)

Kiener, L. C. Species général et iconographie des coquilles vivantes, publiées par monographies, comprenant la coll. du Muséum d'Hist. Natur. de Paris, le Mus. Masséna, la collect. Lamarck, celle de M. B. Delessert et les découvertes les plus récentes des voyag. Paris 1834 sq. Livr. I—CXXXVIII. gr. in-8°. (la livr. de 6 pl. gr. et col. 6 fr., gr. in-4°. pap. vél. 12 fr.)

Cet ouvrage excellent, qui devait avoir 200 livr. en 10 vol., est resté inachevé.

Kien-Lung. The Conquest of the Miaotseo, an imperial poem by K. L. entitled a choral song of harmony, for the first part of the spring, by St. Weston from the chinese. London 1810. gr. in-8°. (9 fr. Klaproth. 50 fr. Langlès.)

—— Éloge de la ville de Monkden et de ses environs, poëme composé par K., empereur de la Chine, accomp. de notes. Trad. en franç. par Amyot et publié par Jos. de Guignes. Paris 1770. in-8°.

Kiene, Chph. Friedr. Poetische Nebenstunden. Heroischen Geistern zu sonderbahrer Belustigung verfertiget. Frckft. u. Lpzg. 1681. in-8°. Av. pl. (½ th. Hartung.)

Kiepert, Heinr. Topograph. Hist. Atlas von Hellas u. den Hellen. Colonieen. Berlin 1840—46. 1850. in-fol. 24 ff.

—— Neuer Handatlas über alle Theile der Erde. Berlin 1855. in-fol. (17 pp. et 40 cartes.)

—— Histor. Atlas der alten Welt. Weimar 1848. 1851. in-fol. Av. 66 cartes.

Kilburne, Will. Dangerous errors in several late printed Bibles, to the great Scandal and Corruption of sound and true Religion. Finsbury 1659. in-4°. (11 sh. Hibbert.)

Kilian, G. Chph. Abbildung der Gemälde und Alterthümer, welche seit 1738 in Herculanum etc. an das Licht gebracht worden, nebst ihrer Erkl. v. Gl. v. Murr. Augsb. 1777—98. 7 vol. in-fol. Av. pl. (37⅓ th.) — Balth. F. Leitzelt's Supplement. Fürth 1801. in-fol. Av. 49 pl. (1 th.)

Ces médiocres copies des *Antichità di Ercolano* (voir cet art.) ont paru aussi avec texte italien: *Augusta* 1778. 7 tom. en 4 vol. pet. in-fol. (20 sc. Gallarini.)

Kilian, Ph. And. Historische Abbildungen der Geschichte des Alt. u. Neu. Test. Augsb. (1758.) gr. in-4°. (4 th.) ou in-fol. (5⅓ th.) 130 pl. médiocres. (31 fr. Lamy.)

Kilian, Ph. And. Austriae ducum, archiducum, regum, imperatorum genealogia a Rudolpho I ad Ferdinandum II aori incisa. Aug. V. 1623. in-fol. (1¾ th. Weigel.)

—— Neues ABC Büchlein. Augsb. 1627. in-4°.

—— Neues Schildbüchlein mit ebimerischen Thieren und andern Grottesken. Augsb. 1633. in-4°.

—— Contrfait der H. R. Reichs Statt Augspurg seith A. 1548 geweesenen Haupter. Augsp. 1657. in-fol. Av. front. et portr.

—— Genealogia Bojariae ducum etc. Aug. Vind. 1621. in-fol. Av. 10 portr. (1½ th. Weigel. 10 fr. Asher.)

—— Geschlechtsregister der Herzoge von Baiern. Augsp. 1623. in-fol. Av. 11 portr.

—— Der gefürsteten Grafen zu Tyrol eigentl. Contrafacturen v. 1229—1623. Augsp. 1623. in-fol. Av. 35 portr. (2½ th. Weigel.)

—— Effigies Sereniss. Saxon. Elector. Augsb. 1621. in-fol. Av. 22 portr. (2 th. Weigel.)

—— Des Hauses Oestreich Herzoge, Ertzherzoge, Könige und Kaysor Contrafacturen. Augsb. 1629. in fol. (2 th. Weigel.)

—— Der neapolitan. Königo Leben und Bildnisse. Augsb. 1624. in-fol.

Kilian Duffiaens, Corn. Etymologicum teutonicae linguae s. dictionarium teutonico-lat., cur. Ger. Hasselto, qui et suas annot. adj. Traj. Bat. 1777. 2 vol. in-4°. (8 th. Weigel. 6 th. Baur.)

La première éd. de cet ouvrage important a paru *Antv., Plantin.* 1588. in-8°., reprod. *ib.* 1599. in-8°. (22 fr. van Barlaut. — Une troisième éd. publiée entre les a. 1588—99 paraît entièrement perdue v. *Allg. Litt. Anz.* 1801. p. 102. 830. 1535) et avec des additions très faibles et erronées de Ldf. Potter: *Alcm. et Amst.* 1605. 1613. 1620. in-8°. *Ultraj.* 1632. in-8°. *Amst.* 1642. in-8°. Le même savant (van Kiel) a écrit les vers qui sont au bas de chacune des 24 estampes, grav. p. Adr. Collard in-fol. obl. qui ont pour titre *Solitudo s. vitae foeminarum anachoretarum.*

Kilius, Tobias. Davidis aerumnosum Exilium et gloriosum Effugium. Die Beschwerliche Flucht vnd herrliche Ausflucht des vnschüldigen Königlichen Hoffdieners Davids, wie er vom Königa Saul verfolgt, glücklichen entgangen vnd an dessen Statt zum Königreich mit Ehaben erhaben worden. In die Form einer Christlichen Comedien vnd Spiel verfast, Gott zu Ehren zum erstenmal agiret zu Baldstett auff begebren ehrlicher Leute zum Drucke obergeben. Erfurdt bey Tob. Fritzchen 1620. in-8°. (48 ff.)

Kilkenny, The private Theatre of. With introd. observat. on other private Theatres in Ireland, before it was opened. s. l. 1825. in-4°. (134 pp.) Av. portraits.

Imprimé aux frais de Mr. R. Power et non destiné au commerce (v. *Edinb. Rev.* T. XLVI. p. 368—390.).

Killigrew, Mrs Anne. Poems. London 1686. in-4°. Avec portr. par Is. Beckot en mezzotinto. (5 sh. Hibbert. 1 l. 1 sh. Bindley.)

Le portr. ajouté aux ex. sur gr. pap. (15 sh. Steevens. 2 l. 7 sh. Heber) diffère de ceux des ex. in-4°.

Killigrew, Henry. The Conspiracy, a tragedy intended for the nuptials of the Lord Herbert and Lady Villiers. London 1638. in-4°. (7 sh. Rhodes.)

Cette éd. imparfaite a été publiée sur un man. défectueux à l'insu de l'auteur, qui publia cette pièce sous le titre de *Pallantus and Eudora. London* 1653. in-fol.

Killigrew, Thomas. Comedies and Tragedies. Lond. 1664. in-fol. Av. son portr. p. Faithorne. (4 l. Willett and Harward [sans le portr. 9 sh. Reed.].)

Killigrew, Will. Four new Plays. The Siege of Urbin. Selindra. Love and Friendship. Pandora. Oxford 1666. in-fol. (5 sh. Rhodes.)

— Three Plays, viz. Selindra, Pandora and Ormasdes. London 1665. in-8°. (10 sh. Rhodes. 1 l. 10 sh. Bindley) ib. 1674. in-12.

— The imperial tragedy. London 1669. 1684. in-fol.

— Midnight and daily Thoughts. In Prose and Verse. London 1694. pet. in-8°. (2 sh. Heber. 1 l. Bindley.)

Kimber, Edw. and R. Johnson. The Baronetage of England, also a List of all Baronets who have been advanced to that Dignity from the first Institution thereof. To which is added an Account of such Nova Scotia Baronets, as are of English Families, and a Dictionary of Heraldry. London 1771. 3 vol. Av. pl. représ. des arm. (16 sh. Edwards. 1 l. 6 sh. Hibbert.)

Kimchi, David. ס' השרשים Liber scarascim seu hebraicorum radicum. s. l. ni d. (*avant* 1480.) in-fol. (183 ff. à 43 l.)

Voir sur cette éd., dont il se conserve un exempl. sur vélin à Florence dans la bibl. Laurentiane *Rossi, Ann. hebr. saec.* XV. p. 125. Il en existe plusieurs autres p. ex. *Neapoli* a 5250 (1490). in-fol. (114 ff. à 47 l.) 42 fl. Crevenna. *ib.* 1491. in-fol. *Thessal. s. d.* (1533.) in-fol. *(cum corr. El. Levitae.) Ven* 1547. in-fol. mais la meilleure éd. a été donnée par Biesenthal et Lebrecht: *Berlin* 1838—47. 2 tom. in-4°.

— ס' מכלול Michlol, Perfectio, s. Grammatica hebr. Const. (1522.) 1532. in-fol.

Voir sur cette éd. rarissime *Rossi, Ann. del* 1501. p. 35 et *Diz. de aut. ebraei* T. I. p. 189. — Il y en a une nouvelle éd. avec des notes p. El. Levita: *Ven.* 1545. in-8°. et une autre av. un commentaire par Mose Hechim: *Fürth* 1793. in-8°.

— Comment. in Isaiam et Jeremiam. s. l. ni d. in-fol. (166 ff. à 35 l.)

Voir sur ce vol. très rare *Rossi, Ann. Saec* XV. p. 100 et sur l'éd *Ulyssipone* 252 (1492) 2 vol. pet. in-fol. le *Cat. Crevenna* in-8°. n°. 223. (vendu 51 fl.) Il y en a une trad. latine intit. *D. Kimchi Comm. in Jesaiam in lat. idioma vertit Caesar Malanimaeus. Flor.* 1774. in-fol. V. sur les autres ouvr. de ce célèbre interprète de la bible *Fürst, Bibl. Jud.* T. II. p. 183 sq.

Kimchi, Moses. ס' דקדוק Dikduk, grammatica hebr. Ortonae, Gerson Soncini 1519. in-4°. (34 ff.)

Ce vol. rarissime a été mal placé parmi les productions du 15° siècle (v. *De Rossi, Ann. saec.* XV. p. 153 sq. et *Ann. del sec.* 1501. p. 194. et *Dizion.* T. I. p. 191.) Il y en a deux éd. antérieures: *Pesaro, Gerson Soncini* 1506. in-4°. *ib. id s. d.* in-4°. et plusieurs postérieures, p. ex. *Hagan.* 1519. in-4°. et:

— Liber viarum linguae sanctae Rabi Mosse Qimchi cum additionibus episcopi Nebiensis, hebr. Paris. apud Gourmontium 1520. pet. in-4°. (28 ff.)

On en connait un ex. tiré sur vélin (48 fr. Paris de Meyzieu. 61 fr. Mac-Carthy.)

Nous citons encore les édd. *(Rudimenta hebr. a Böschenstein revisa) Aug. V.* 1520. in-4°. *(Maulach scevile adabad. Progressus semitarum scientiae c. comm. El. Levitae). Pisauri s. d.* in-4°. *(c. eod. comm.) Mant.* 1578. in-8°. *(c. expos. D. Eliae; item introductio D. Binjamin hebr. et lat. c. notis Const. Lempereur). Lugd. B., Elzevirii* 1631. in-8°. (1½ th. Weigel.) etc.

Kinaston, Sir Francis. Leoline and Sydanis, an heroick Romance, of the adventures of amorous Princes: together with sundry affectionate Adresses to his Mistresse under the name of Cynthia. London 1642. in-4°. (titres gr. et impr. 152 pp. 2 ff.) 1 l. 11 sh. 6 d. Sykes. 4 l. 6 sh. Bright. [daté 1641.] 6 l. 12 sh. 6 d. Bindley.

Ce livre traite l'hist. fabuleuse d'Irlande et du pays de Galles. Nous avons du même auteur:

Musae querulae de Regis in Scotiam profectione. The Muses Complaint of the King's Journey into Scotland. Lond. 1633. in-12. *Corona Minervae, a masque. Lond.* 1635. in-4°. *The Constitutions of the Musaeum Minervae. London* 1636. in-4°. (18 ff.)

IV.

Kindelbach, M. Quade. Teutscher Nation Herligkeit. Ein ausführliche beschreibung des gegenwertigen alten und uhralten Standes Germaniae. Cölln 1609. in-4°. (½ th. Heyse.)

Kinderen van Limburg. Roman van Heinric en Margriete van Limborch, gedicht door Heinric, uitgeg. d. Mr. L. Ph. C. van den Bergh. XII Boeken. Leiden 1846—47. 2 tom. in-8°.

Cette publication forme les 2 et 3 tomes de *Nieuwe Reeks van Werken van de Maatsch. der Nederl. Letterk. te Leiden.*

Voir sur cette épopée flamande, composée vers 1280—1318 par Heinric Heine d'Aken en 21844 vers, et appart. au cycle de Charlemagne *Jonckbloet, Gesch.* T. III. p. 355—375. Il en existe une trad. en haut-saxon par Joh. von Soest, de laquelle nous n'avons que des fragments (v. *Mone, Anzeiger* T. IV. p. 164—180. *Goedke, Deutsche Dicht. d. Mittelalters* T. I. p. 181 sq.)

Kindermann, Balth. Die Böse Sieben, von welcher heut zu Tag die unglückseligen Männer grausamlich geplagt werden etc. Durch ein Mitglied des hochl. Schwanen-Ordens (Kurandor). Zeitz 1662. in-12. (6 gr. Heyse.)

— Kurandor's Schoristen-Teuffel. Das erste Gesicht. Jehne 1661. — Das ander Gesicht. ib. eod. in-12. (2 gr. Heyse.)

— Unglückselige Nisette. s. l. 1660. in-12.

— Das Buch der Redlichen, in welchem allerhand Gedichte und Lieder. Cüstrin 1663. in-8°.

— Der teutsche Poet, darinnen gelehret wird, welcher gestalt ein zierliches Gedicht ... kan wol erfunden und ausgeputzet werden. Mit vielen a. d. Poeten entnommenen Gedichten. Witt. 1664. in-8°. (1⅓ th. Calvary et Meske. 11 gr. Hertung.)

Kinderzucht. Benedicite und Gracias vor die Kinder etc. Gedr. zu Dresden durch Wolfg. Stöckel 1540. in-8°.

Kindheit, Die, Jesu. Gedicht d. XII. Jhdts. herausg. v. J. Feifalik. Wien 1859. in-12. (XXVI et 108 pp.) 24 gr.

— Hie hebt sich an die new Ee vnd das passional von Jhesus vnd Marie Leben etc. (*A la fin:*) Dise büchlein (von der Kindheit vnd dem leiden vnsers herren Jhesu cristi auch von dem leben Marie seiner Mutter mit sampt der legend von den heyligen drey Künigen) hat gedruckt Anth. Sorg burger zu Augspurg vnd hat das geendet am montag nach sant Laurentzentag 1481. in-fol. Av. fig. en bois.

Reprod. *Augsp., Joh. Froschauer* 1503. in-fol. Av. fig. (v. *Panzer* T. I. p. 260.)

— Unsers Herren Jesu Christi Kinderbuch: oder merkw. histor. Beschreibung von Joachim und Anna, deren Geschlecht, aus welchem sie geboren. Item von ihrer Tochter der Jungfrau Maria, und von der Geburt und Auferziehung Christi: wie auch von der Flucht Christi, und was sich sowohl mit ihrer Reise nach Aegypten als auch bei ihrem siebenjährigen Aufenthalt daselbst, nicht weniger bey der Rückreise und hernach zu Jerusalem für grosse Wunderwerke zugetragen haben. Gans frisch aus dem Italiänischen ins Teutsche übersetzt. Cöln, Altona u. Nürnberg s. d. in-12.

Voyez sur ce livre populaire allemand, répété par *Marbach, Volksbücher* n°. 47 et 48., *Görres, Deutsche Volksb.* p. 251 sq. Ce dernier prétend que le poème allemand intit. *Marienleben Bruder Philipps des Carthäusers (Herausg. v. H. Rückert. Quedlinb.* 1853. in-8°.) composé vers le milieu du 13° siècle (v. *Docen, Miscell.* T. I. p. 75. II. p. 68 sq. *Jacobs, Beitr. z. d. Schätz. d. Goth. Bibl.* T. II. p. 259 sq. *Büsching, Grundr. d. deutsch. Lit. Gesch.* p. 251 sq.) en est la source. Probablement tous les deux ouvrages ont été tirés d'une légende apocryphe latine.

— Van die gheestelike kintscheyt ihesu ghemoraliseeret. En van der iecht d mionen tusschen die deuote innighe siele, en dat kindeken ihūs. Antw., Gher. Leeu 1488. pet. in-8°. Av. 68 gr. en bois. (106 ff. à 19 l.) Goth.

Ouvrage religieux divisé en trois livres, dont le second est en vers (v. *Du Puy de Montbrun, Rech. bibliogr.* p. 44 sq.) Il existe une seconde éd.: *Antw., Adriaen van Liesveldt s. d.* (vers

3

1494.) pet. in-8°. Av. 71 gr. en bois. (108 ff.) Dans celle-ci il a été ajouté à la fin (f. 105 sq.) un poème flamand de Thierry de Munster, observantin, intitulé: *Een corte oefeninge van d passien ons heren ihesu cristi wtghegeuẽ by bruader Dirick van munster* (v. *Montbrun* p. 50 sq.)

Kinesman, Edw. Lives of the Saints, gathered out of the works of the Rev. Father Peter Ribadeneyra, D. Alf. Villegas, and other authentic Authors, with an Appendix of the Saintes lately canonized. Douay 1623. 2 tom. in-8°. (3 l. 10 sh. Bohn.)

King, Daniel. The Vale-Royall of England; or the County Palatine of Chester, illustrated. Performed by W. Smith and W. Webb, published by D. King. To which is annexed an exact Chronology of all its Rulers and Governers also an excellent Discourse of the Island of Man. London 1656. in-fol. Av. 14 pl. (3 l. 4 sh. Brockett. 5 l. 10 sh. Hibbert. 18 l. 18 sh. Heath. 30 l. 10 sh. Willott. 2 l. 10 sh. Bohn.)

Voir sur cet ouvrage *Oldys*, *British Librarian* p. 229 sq. *Lowndes* T. III. p. 1272. — Le texte seul a été reprod. (sans fig.) à *Liverpool* chez J. G. Bell après 1800. pet. in-4°. Il en existe aussi une éd. abrégée par Hughes pet. in-8°. av. pl., et dont il a été tiré 50 ex. in-4°., et enfin une éd. de *Chester* 1778. 2 vol. in-8°.

—— The Cathedral and Conventual Churches of England and Wales, orthographically delineated. London 1656. in-fol. Av. pl. (1 l. 1 sh. Hibbert.)

King, Edward. Justa Edovardo naufrago ab Amicis moerentibus Amoris et μνείας χάριν. Cantabr. ap. Th. Buck et Roger Daniel 1638. in-4°. (3 l. 6 sh. Sykes. 1 l. 14 sh. Steevens.)

Dans ce recueil de 3 poèmes grecs, 19 en latin et 13 en anglais sur la mort d'Edw. King, le *Lycidas* de *Milton* a paru pour la prem. fois.

King, Edw. Munimenta Antiqua or Observations on ancient castles, including Remarks on the whole progress of Architecture, ecclesiastical as well as military, in Great-Britain; and on the corresponding changes in Manners, Laws and Customs. London 1799—1805. 4 vol. in-fol. Av. 166 pl. (13 l. 13 sh. Dent. 1 l. Hibbert. 25 l. 4 sh. Sykes. 2 l. 17 sh. Harward. 8 l. 8 sh. Bohn.)

King, Henry. Poems, Elegies, Paradoxes and Sonnets. London 1657. pet. in-8°. (15 sh. Hibbert. 1 l. 3 sh. Skegg.)

Ce livre a reparu sous un nouveau titre: *London* 1664. in-8°. (av. 38 pp. cont. des élégies sur la mort de l'auteur — 18 sh. Dent. 1 l. 1 sh. Bright) et *ib.* 1700. in-8°. (avec le nom de Ben Jonson comme auteur — 11 sh. Heber.) Une nouv. éd. a été donnée par J. Hannah: *Oxford* 1823. in-8°.

King, Humphrey. An Half-Penny worth of Wit in a Penny-worth of Paper or the Hermites Tale. The IIId Impression. London 1613. in-4°. (48 pp.) 4 l. 6 sh. Heber. 5 l. Roxburghe.

Les deux éd. antér. semblent être entièrement perdues.

King, J. G. Rites and Ceremonies of the Greek Church in Russia, containing an account of its Doctrine, Worship and Discipline. London 1772. in-4°. Av. pl. (2 l. 5 sh. Bohn. 1 l. 11 sh. Dent.)

Nous avons du même auteur *Nummi familiarum* (26 pl.) et *Imperatorum romanorum* (66 pl.) 1 l. Bindley; aussi sur gr. pap., reprod. dernièrement en 117 pl. in-fol.

King, Joseph. An examination and Tryal of old Father Christmas. London 1678. in-12. Av. front. gr. (1 l. 11 sh. Skegg.)

King, Capt. **Philip Parker.** A voyage of Discovery undertaken to complete the survey of the intertropical and western coasts of Australia, performed between the y. 1818—22. London 1826—27. 2 vol. in-8°. Av. fig. et cartes. (1 l. 16 sh.)

King, Capt. **Philip Parker.** Narrative of the surveying voyage of His M. Ships Adventure and Beagle, between the years 1826—36, describing their examination of the southern shores of South America and the Beagle's circumnavigation of the globe. London 1839. 3 vol. in-8°. Av. pl. et cartes.

Le 1er vol. est du cap. Parker King, le 2e p. le cap. Rob. Fitz-Roy et le 3e par Ch. Darwin, auteur d'un vol. sur l'hist. naturelle qu'on réunit aux trois autres. La partie de Zoologie par le prof. Owen et autres consiste de 17 livr. in-4°. sous la date de 1838. (18 l. 15 sh.)

King, T. H. Les vrais principes de l'architecture ogivale ou chrétienne; avec des remarques sur leur renaissance au temps actuel. Remanié et développé d'après le texte angl. de Pugin et trad. en franç. par Lebrocquy. Brux. 1850. in-4°. Av. 72 pl. noir. et col. et d. vign. 9 th. (5⅚ th. Baer.)

—— Orfèvrerie et ouvrages en metal du Moyen-Age, représ. en plans, élevations, coupes, détails, mes. et dess. d'après les anc. modèles. Brux. et Gand 1852—54. 2 vol. in-fol. Av. 200 pl. (48 th. Baer.)

—— Études pratiques tirées de l'architect. du moyen-âge en Europe, avec un texte hist. et descr. p. Ge. Hill. T. Ier cont. les églises de Braine, Étampes, Flavigny, Alby, St. Bertrand de Comminges, Altemberg, Auxerre etc. Paris et Bruges 1847. (1858.) in-4°. Av. 100 pl. sur cuivre. (75 fr.)

King, Will. De origine mali. Lond., Tooke 1702. in-8°. (5 fr. 6 c. Du Fay.)

Ce traité, reprod. *Bremae*, *Saurmann* 1704. in-8°. (1 duc. Selvaggi), a été discuté par *Leibnitz* dans la prem. éd. de l'*Essai de Théodicée* de 1710. Il en existe une trad. engl. intitulée:

Essay on Origin of Evil translated from the latin (by Edw. Law, bishop of Carlisle), with notes and a dissertation concerning the principle and criterium of virtue, and the origin of passion, the second ed. corr. and enlarged from the author's mss.; to which are added two sermons by the same author, the former conc. divine prescience, the latter on the fall of man. London 1732. in-8°. *Cambr.* 1738. 1758. in-8°. Dans la 5e éd. *Lond* 1781. in-8°. on a omis le fameux *sermon upon predestination* (reprod. av. d. notes p. Whately: *London* 1821. in-8°.) et l'on a retranché la dédicace à Dr. Waterland ainsi que 3 pages de raisonnements sur la doctrine de la Trinité.

—— The State of the Protestants of Ireland under the late King James's Government. London 1691. in-4°.

Reprod. *(with additions) London* 1692. in-8°. Av. front. *Dublin* 1730. in-8°. (1 l. 7 sh. Williams) *ib* 1768. in-8°. La réplique, attribuée à Ch. Leslie: *The State of the Protestants in Ireland. London* 1692. in-4°., est très rare.

King, Will. The Original Works of W. K. w. hist. notes and memoir of the author (by J. Nichols). London 1776. pet. in-8°. (1 l. 10 sh. Bindley. 2 l. 2 sh. Reed.)

On en a tiré 2 ex. sur pap. fin (revendu 7 l. 10 sh. Heber.).

—— Opera Gul. King. Oxon. 1736. in-4°. (1 l. 2 sh. Heber. 3 l. 3 sh. Bindley. [avec la clef du *Toast* man.] 10 l. 10 sh. Reed.)

Ce livre n'est jamais entré en commerce et sauf 60 ex. toute l'éd. a été détruite après la mort de W. King par ordre des exécuteurs de son testament. On y trouve la pièce suivante:

—— The toast, an heroic poem, in four books. Written originally in Latin, by Frederick Scheffer: now done into English and illustrated with notes and Observations by Peregrine O'Donald. Dublin 1732. in-8°.

Imprimé pour être distribué en cadeaux. Il y en a deux réimpr. *London* 1736 in-4°. et 1747. in-4°. (avec la clef man. 14 sh. Nassau.) Une clef de cette violente satire contre la comtesse de Newburgh, lady Brudenel, soeur du comte de Cardigan, laquelle est désignée sous le nom de Myra, se trouve dans: *The second Journey round the library of a Bibliomaniac by W. Davis. Lond.* 1825. V. aussi *Delepierre, Macaroneana* p. 252 sq.

King-Killers, History of the, or the 30th of Jan. commemorated in the Livos of 365 fenatical Saints, famous for Treason etc. London 1719—20. 12 part. en 2 vol. in-8°. (1 l. 6 sh. Heber. 2 l. 4 sh. Bright.)

Kings Evil. The Ceremonies used in King Henry the Seventh's Time for euring the King's Evil. London 1686. in-4°.

Kingsborough, Edw. viscount. Fac-similes of aacient Mexican Paintings and Hieroglyphics, preserved in the R. Libraries of Paris, Berlin, Dresden, Vienna; the Vatican and the Borgia Musenm at Rome; tho Institute at Bologna; the Bodlejan Library at Oxford; and varions others; the greater part inodited. Also the Menuments of N. Spain by M. Dupaix, illustr. by npwards of one thousand elaborate and highly interesting plates accurately copied from the originals by A. Aglio. London pr. by James Moyes, publ. by Rob. Havell. (Bohn.) 1831—48. 9 vol. in-fol. (Prix réd. 35 l. [200 th. Weigol.] fig. col. 63 l. [400 th. Baer. 480 th. Weigel.] Vol. I—VII. 251 th. 20 gr. vente Speck-Storaburg en 1857. 2000 fr. Klaproth. revendu 700 fr. Bailleul.)

Les prem. 7 vol. de cet ouvrage magnifique ont été imprimés en particulier (120 l., fig col. 175 l.) et l'on a ajouté le 8e et 9e beaucoup plus tard (vendus séparément pour compléter l'ouvr. entier à raison de 12 l. 12 sh.) Les 4 prem. vol. contiennent les pl. lithogr., les deux suiv. les explications, le 7e un ouvrage intit.: *Historia universal de las cosas de Nueva España por el M. R. P. Fr. Bern. de Sahagun*, et les deux dern. des suppléments. On en a tiré deux ex. sur vélin (v. *Dibdin, Bibliophobia* p. 81.) On y peut réunir:

Antiquités Mexicaines. Relation des trois expéditions du Capt. Dupaix pour la recherche des antiquités du pays, notamment celles de Mitla et de Palanque, accomp. des dessins de Castaneda. Av. les addit. de Lenoir, Warden, Farcy et Baradère de St. Priest. Paris 1834. 2 vol. in-fol. Av. atlas (33 th. Speck-Sternburg).

Kinker, J. Gedichten. Amst. 1821. 3 tom. gr. in-8°. (12 fl. 60 c.)

Nous citons du même poète: *Celia, treurspel. Amst.* 1792. in-8°. *Almanzor en Zehra, treurspel. ib.* 1805. in-8°. *De tempelheeren, treurspel gevolgd naar het Fransch van Raynouard. ib.* 1805 in-8°. *Edipus te Kolone, zangspel. ib.* 1808. in-8°. *Proeve eener Hollandsche prosodie. s'Hage* 1800. gr. in-8°. et *Beoordeeling van Mr. Bilderdijk's Nederlandsche spraakleer. ib.* 1820. gr. in 8°.

Kinloch, G. R. Ancient Scottish Ballads, recovered from Tradition and never before published with Notes etc. and an Appendix, cont. the Airs. Edinb. 1827. in-8°.

Kinnaird Picture Gallery. s. l. 1812. in-fol. 12 pl. p. Dubourg. (prem. épr. sur pap. de Ch. 3 l. 3 sh.)

Kinneir, John Macdonald. A Journey through Asia minor, Armenia and Koordistan in 1813—14. London 1818. in-8°. Av. une carte. (11 sh. Drury. 1 l. Hibbert.)

Il y en a une trad. franç. p. N. Perrin: *Paris* 1819. 2 tom. in-8°. av. une carte (10 fr.) et une autre en hollandais: *Leeuw.* 1819. gr. in-8°. (5 fl. 10 c.)

—— A geograph. memoir of the Persian Empire, interspersed with Accounts of Manners and Customs. Lond. 1813. in-4°. Av. une gr. carte pliée. (2 l. 7 sh. Drury. 1 l. 5 sh. Hibbert.)

Il y en a une trad. franç. avec des notes p. G. Drouville: *St. Petersb.* 1827. 2 tom. in-8°. Av. cartes. (30 fr.)

Kinsey, Rev. Will. Portugal illustrated. London 1829. Second ed. w. addit. matter and embellishment. in-8°. imp. Av. 50 pl. col. (1 l. 1 sh. [18 sh. Bohn], prem. épr. sur pap. de Ch. 2 l. 2 sh. Bohn.)

Kinsbergen, J. H. van. Grondbeginselen der zee taktijk. Amst. 1797. in-4°. Av. cartes et pl. (10 fl.)

Cet ouvrage a paru aussi en allemand: *ib. id.* 1797. in-4°.

—— Het groote generale dag- en nacht-seinboek. Amst. 1797. gr. in-fol. (47 fl. 50 c.)

Kinthisius, Jobst. Ein christlichs vnd trosthafftigs Gesprächbüchlein, so mit etlichen der Widertäuffer öhristen Rabonen oder Vorsteher gehalten. Getr. an Freinszheim durch Jodocum Kinthisium (1528). in-4°.

Kints, Ever. Les Délices du pays de Liège ou description des monuments de cet évêché (réd. p. de Saumery). Liège 1738—44. 5 vol. in-fol. Av. pl. (150 fr. van Borluut.)

Kioviense colloquium de processione spiritus sancti a Patre et Filio inter admodum R. D. Innoc. Gizel, coll. Mohilaeani Kioviae rectorem et P. Nicol. Cichovium, Soc. J. Kiov. tunc missionarium. Crac. ap. Stanislaum Bertulowic 1649. in-8°.

Kip, J. Nouveau théâtre de la Grande Bretagne. Londres chez Jos. Smith 1724—28. 5 vol. in-fol. atl. Av. 371 pl. (Gr. pap. 30 l. 9 sh. Willett. 35 l. Knight. 31 l. 10 sh. Bohn.)

T. I. 6 ff. et 80 pl. T. II. 76 pl. et 4 ff. T. III. 66 pl. et 18 ff. T. IV. 85 pl. et 8 ff. T. V. Suppl. *H. Winstanley's Audley End* 25 pl., *the Eddystones Ligth-House and other* 29 *pl. addit.*

—— Britannia illustrata or View's of several of the Queens Palaces also of the principal Seats of the Nobility and Gentry of Great-Britain, curiously engr. on 80 copperplates. London pr. by D. Mortier 1707. in-fol. imp. (2 l. 4 sh. Fonthill. Gr. pap. 3 l. 3 sh. duc de York.) — Supplément. ib. 1728. in-fol. Av. 28 pl. col. (1 l. 1 sh. Bohn.)

Kipping, Henry. Notae et animadv. in axiomata politica Gallicana, quae D. Aubry, Galliae regis cons. et advoc. parl. evulgavit de justis praetensionibus regis super Imparium et praerogativa ejusdem etc. Bremae ap. Erhardum Borgerum 1668. in-12.

Livre très curieux surtout quand à la replique à l'axiome d'Aubry n°. 24 „*cum Carolo V desiit imperium german., utpote qui ultimus a Pont. Rom. coronatus est.*“

Kiranides. Voyez **Hermes** Trismegistus.

Kirby, Joshua. Twelve Prints of Monasteries, Castles, ancient Churches and Monuments in the County of Suffolk, engr. by J. Wood. Lond. 1748. in-fol. — An hist. account of the twelve prints etc. Ipswich 1748. in-8°. Av. 6 pl.

—— The Perspective of Architecture, a work deduced from the principles of Brook Taylor. London 1761. 2 tom. in-fol. Av. front. et 73 pl.

—— Brook Taylor's Method of Perspective made easy both in Theory and Practice, in two books by J. Kirby. London 1768. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. 15 et 21 pl.

—— Description of the Architectonic Sector, by which any part of Architecture may be drawn with facility and exactness. London 1761. in-fol. imp. Av. 25 pl.

Kirby, R. S. Wonderfull and Excentric Museum or Magazine of Remarkable Characters including all the Curiosities of Nature and Art etc. Illustr. with 120 engravings chiefly taken from rare and curious prints or original drawings. London 1820. 6 vol. in-8°. (4 l. 4 sh.) 1 l. 5 sh. et 2 l. 8 sh. Bohn.

Ouvrage très curieux, quoique composé seulement sous le point de vue anglais.

Kirby, Rev. Will. (and **W. Spence**). An introduction to entomology or elements of the natural history of insects, compr. an account of noxious and useful Insects, of their metamorphoses, food, stratagems, habitations, societies, motions, noises. Vol. I. II. VIth ed. corr. and enl. London 1842. (Av. 5 pl. enlum.) ib. 1828. Vol. III. IV. Vth ed. in-8°. roy. (Av. les pl. 6—30 et les portr. de Kirby et de Spence.) 4 l.

Il existe une 7e éd. des deux prem. tomes en un vol. av. un

appendice: *Lond.* 1850. 1858. in-8°. Nous en citons une trad. allem. p. Oken: *Tüb.* 1823—33. 4 tom. in-8°. Av. 25 pl. lith. (11 th.), et une autre en hollandais p. J. van der Hoeven, non terminée: *Rotterdam* 1829. *P.* I. II. gr. in-8°. (6 fl. 25 c.)

Kirby, Rev. **Will.** (and **W. Spence**). Monographia Apum Angliae or an attempt to divide into their natural genera and families, such species of the Linnaean genus Apis as have been discovered in England, with descr. and observation. To which are prefixed some introduct. remarks upon the class Hymenoptera and a synoptical table of the nomenclature of the external parts of these insects. Ipswich 1801—2. 2 vol. in-8°. Avec 18 pl. noir. et col. (1 l. 1 sh.)

—— Entomologia boreali-americana or a natural history of the Insects of North America, most especially the provinces under the dominion of Great-Britain, cont. descr. of the objects collected in the late northern expeditions under the command of Capt. Sir J. Franklin; compl. by an enumeration of all those taken in the arctic regions by Capt. Parry, Sir J. Ross and Back, as well as those desc. by O. Fabricius in his Fauna Grönlandica. Lond. 1837. in-4°. Av. 70 pl. (1 l. 4 sh. Bohn.)

—— History, Habits and Instincts of Animals. New ed. rev. by Prof. Rymer Jones. London 1858. 2 vol. in-8°. (10 sh.)

La prem. éd. avait paru: *London* 1835. 2 tom. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Kirbye, George. The first Set of Englich Madrigalls for four, five and six Voyces. London by Th. Este 1597. In-4°.

Kirchen, Die seyn die, und der ablase zu Rom. (*A la fin:*) Gotruckt zu Rom als man zalt von crist gepurt. M. d. xviij iar. xx Martii. pet. in-8°. Goth. Av. front. et 8 pl. sur bois de la grandeur du f.

C'est la traduction d'un ouvrage imprimé au commencement du 16e siècle et intitulé: *Stationes ecclesiarum urbis Rome: cum indulgentiis earundē per totum annum, s. l. (Romae) ni d.* in-8°. (8 ff.) Lettres rondes. Il y en a une éd. antér. intit.: *In dem Büchlein stet geschriben wie Rom gepaut wart Was Kirchen in Rom sind. Alle stationes die in der Kirchen sint etc. Getr. zu Rom durch Johannem besicken und Martinum amsterdam.* M. CCCCC. in-8°. Av. les mêmes fig.

Kirchenagende. Wie die von den zweyen Ständen der Herren vnd Ritterschafft in Ertzherzogthumb Oesterreich vnter der Enns gebraucht wirt. s. l. 1571. in-fol.

—— Agenda d. i. Kirchenordnung, wie sich die Pfarhern vnd Seelsorger halten sollen. F. d. Diener d. Kirchen in H. Heinrichen zu Sachsen Fürstenthumb. Frcft. 1548. in-4°. Av. mus. notée. (2½ th. Maske.)

Kirchenampt, Deutsch, so man jtzt (Gott zu lob) in den Kirchen singet. Erfurdt, Merten von Dolgen 1543. in-12. (94 ff. av. mus.) 12 fl. Busch.

Kirchengesang darinnen die Heubtartickel des Christlichen glaubens kurtz gefasset vnd ausgeleget sind: jtzt vom newen durchsehen, gemehret vnd der Rö. Kei. Maiestet (Maximilian II) in vnterthenigster demut tzugeschrieben. Anno dom. 1566 (Kralitz, *et non* Nürnb.). in-8°. Av. mus. notée. (25¼ th. vente Roloff. 12 th. Adolf. 5⅚ th. Heyse.)

Première éd. du recueil de chansons pieuses des frères moraviens, trad. du bohême par Mich. Weiss. Au f. 117 il y a un second titre portant: *Das ander Teil der geistlichen Gesenge von den furnemsten Artickeln Christlicher Lere. Welcher Titel am volgenden Blat angezeiget werden* 1560. Au f. 201 commencent: *Geistliche Lieder, deren etliche von alters her in der Kirchen eintrechtiglich gebraucht vnd etliche zu vnser Zeit, von erleuchteten, fromen Christen vnd Gottseligen Lerern new zugericht sind, nach ordnung der jarzeit* etc. LXXVIII ff., le portrait de Luther et 3 ff. de table.

Il existe probablement deux édd. différentes sous la même date (Voy. *Rambach, Anth. christl. Gesänge* T. II. p. 64—77. *Koch, Comp. d. deutschen Lit. Gesch.* T. II. p. 16 sq. *J. A. Gifr. Schetelig, Versuch e. hist. krit. Nachricht v. e. alt. u. seltn. Gesangbuch der Böhmisch. Brüder. Hamb.* 1766. in-4°. p. 12 sq. *Wackernagel, Kirchenlied* p. 783.) et beaucoup de réimpressions, p. ex. *s. l. (Kralitz)* 1606. in-4°. Av. mus. (12 th. et 2 th. 16 gr. Heyse. 18 fl. Butsch.) cf. *Carpzow, Theol. Berichte. Danzig.* Cab. LV. p. 376. — V. **Gesangbuch.**

Kirchengesäng, aus dem Wittenbergischen vnd allen andern den besten Gesangbüchern etc. colligirt vnd gesamlet etc. Fürnemlich den Pfarherrn, Schulmeistern vnd Cantoribus etc. zu dienst vnd zum besten. Getruckt zu Franckf. a. M. d. J. Wolffium 1569. in-fol. Av. fig. en bois et mus. notée. (5⅙ th. Heyse.)

Kirchen-Gesäng, so bey der predigt dess göttlichen Worts vnd ausspendung d. H. Sacrament in den Kirchen Augsp. Confession gebraucht werden, aus den Wittenb. u. d. besten Gesangbüchern gesammlet d. E. Zinkeisen. Frckft. 1584. in-fol. Avec fig. en bois et mus. notée. (18 th. Weigel.)

Kirchenordnung im Churfürstenthum der Marken zu Brandenburg wie man sich beyde mit der Leer vnd Ceremonien halten sol. Berl. 1540. (67 ff.) — Catechismus od. kinder Predig, wie die in dem Churfürstenthvmb der Margken zu Brandenburgk allenthalben gepredigt worden. Berl. 1540 in-4°. 124 ff. (2 th. Heyse.) — Von dem Gebrauche der Heiligen Hochwirdigen Sacramenten. Auch von den Ceremonien so darbey gehalten vnd andern Kirchenübungen. s. l. ni d. (ib. 1540.) in-4°. (94 ff.) Av. mus. n. (5 l. 3 sh. Libri Cat. 1859 n°. 421. 2 th. 29 gr. et 1 th. 16 gr. Bleus I n°. 318.)

Premier livre imprimé à Berlin par Joh. Weiss.

Kirchenordnung. Wie es mit der Christenlichen Lehre, heiligen Sacramenten vnd allerley andern ceremonien in meines gnäd. Herrn H. Ott Heinrichen Pfalzgrafen bey Rhein etc. gehalten wird. Norimb. per Jon. Petrejum 1543. in-4°. ib. 1547. 3 tom. in-4°. Av. fig. en bois. (4 th. Weigel.)

Kirchenordnung Wie es mit der Christenlichen Leer etc. in Vnser Wolfgangs etc. Pfalzgravens bey Rein, Hertzogens in Bayern etc. Fürstenthumben gehalten werden sol. Erstlich ausgangen Anno 1557. Vnd jetzund wiederumb gedruckt A. 1560. — Kirchengesaung Teutsch vnd Lateinisch. Davon in unser angestelter Kirchenordnung meldung geschicht etc. 1560. in-fol. Avec mus. notée. (2½ th. Heyse.)

Voir sur la prem. éd. de 1557 *Wackernagel, Kirchenlied* p. 778. Il y en a une réimpr. *Nürnberg, D. Gerlatz* 1570. in-fol. (178 et 124 ff.) avec mus. notée (8 fl. Beck. 8 th. Maske. 6 et 10 fl. Butsch), et une autre antér. *ib., Ch. Heussler* 1564. in-fol.

—— Kirchenordnung Julii Hertzogen zu Braunschw. u. Lüneburg wie es mit Lehr u. Ceremonien in Braunschw. Wulffenbütlischen Theils gehalten werden soll. Wulfenbüttel 1569. in-4°. Av. mus. notée. (2⅓ th. Maske.)

—— Kirchenordnung. Wie es mit Christl. Lere in d. Kirchen, Visitation, Consistori vnd Schulen im Herzogthum zu Mecklenburg gehalten wird. Witt. 1552. in-4°. Avec mus. (2⅚ th. Maske.) ib. 1544. in-4°. (144 ff.) 3⅓ th. le même.

—— Christlyke Kercken-Ordeninge, De yn den Fürstendömen Schleswig, Holsten etc. schal geholden werdenn. Magdeb. 1542. in-4°. (⅚ th. Heyse.)

Kircher, Athan. Arca Noe, in tres libros digesta, quorum I de rebus, quae ante diluvium, II de iis quae ipso diluvio ejusque duratione, III de iis quae post diluvium a Noemo gesta sunt. Amst. apud Jo. Jansson. a Waesberge 1675.

in-fol. Av. 387 pl. (39 fr. Huzard. 3⅓ th. Weigel. 1 sh. Libri. 3 fl. Crevenna. [Av. la *Turris B.*] 10 fl. Klang.)

Kircher, Athan. Arithmologia s. de abditis numer. mysteriis quae origo, antiquitas et fabrica numer. expon. abditae eorundem proprietates demonstrantur etc. Romae ex typ. Varesii 1665. in-4°. (14 fr. Labey. 16 fr. Huzard. 7 sh. Libri.)

—— Ars magna lucis et umbrae, in X libros digesta. Ed. II priori multo auctior. Amst. ap. Jo. Jansson. a Waesbergo et haer. Elia. Weyerstraet 1671. gr. in-fol. Av. pl. (27 fr. 50 c. Huzard. 3 fl. 30 kr. Butsch. 4 sc. 50 b. Gallarini. 110 rs. de la Cortina.)

La prem. édition en avait paru *Romae exc. L. Grignani sumt. Herm. Scheus* 1646. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. 46 pl. (18 fr. Huzard. 3 sc. Gallarini. 6 fl. 30 kr. Klang. 2 fl. Crevenna.)

—— Ars magna sciendi in XII libros digesta. Amst., Jo. Janssonius a Waesberge et vidua Elizei Weyerstraet 1669. in-fol. Av. fig. (36 fr. Huzard. 4 sc. Gallarini. 1 fl. 10 st. Crevenna. 3 sh. Libri.)

—— Ars magnetica h. e. disquisitio bipartita de natura, viribus et prodigiosis effectibus magnetis quam .... tuebitur D. Joa. Jac. Schweigkhardus a Freihausen, praes. et auth. A. K. Herbip. typis El. Mich. Zinck 1631. in-4°. Av. pl.

C'est le premier ouvrage connu de Kircher.

—— China monumentis qua sacris qua profanis illustr. Amst., Jo. Janssonius a Waesberge et El. Weyerstraet 1667. in-fol. Av. 78 pl. (21 fr. Huzard. 3 sc. Gallarini. 6 th. Weigel. 33 fl. Crevenna. 2 fl. Beck. 5 fl. 48 kr. Klang. 1 th. Lempertz. 8 fr. Tross.)

Il y a deux éd. sous la même date, desquelles la première a des caractères plus gros et des cartes gravées sur une échelle plus grande: le contenu est le même (v. *Ogle, Oriental Catal. London* 1820. in-8°. n°. 1022.). L'éd. *Antv. ap. Jac. a Meurs* 1667. pet. in-fol. est réellement différente de celle citée ci-haut. Il y en a une trad. hollandaise (*Tooneel van China* etc. *van J. H. Glazemaker vertaalt. Amst.* 1668. in-fol.), une autre en française (*La Chine illustrée avec un dictionn. chinois et franç. trad. par F. S. Dalquié. Amst.* 1670. in-fol. 41 fr. Huzard. 7 sc. 50 b. Gallarini) et une troisième abrégée en angl., ajoutée à la version de la relation du voyage de J. Nieuhoff par J. Ogilby (*London* 1669. in-fol.). V. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VIII. p. 146 sq.

—— Diatribe de prodigiosis crucibus, quae tam supra vestes homin. quam res alias, non pridem post ultimum incendium Vesuvii montis Neapoli comparuerunt. Romae, Blasius Deversin 1661. in-8°. (17 fr. Duquesnoy. 11 fl. Meerman. 10 fr. Labey. 16 fr. Huzard. 4 sc. 50 b. Gallarini. 4 sh. Libri. 2 fl. Crevenna. 8 fr. Tross.)

Cette pièce très rare a été reprod. à la suite de *Csp. Schotti Jocoseriorum Cent. III.* p. 307 sq.

—— Fasciculus epistolarum, per Hi. Ambr. Langenmantel. Aug. Vind. typis Utzschneider. 1684. in-8°.

On y trouve (p. 65 sq.) un Mémoire du P. Kircher sur sa vie et ses ouvrages.

—— Historia Eustachio-Mariana, qua admiranda Eustachii sociorumque vita etc. locus in quo eidem in monte Vulturello Christus inter cornua cervi apparuit noviter detectus .... in publicae lucis bonum educuntur. Romae ex typis Varesii 1665. in-4°. Av. pl. (12 fr. Méon. 15 fr. 50 c. Labey. 3 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Itinerarium extaticum: quo mundi opificium id est coelestis expansi siderumque natura, vires etc. nova hypothesis exponitur ad veritatem. Romae, Vitalis Mascardi 1656. in-4°. (4 sh. 6 d. Libri. 1 fl. Crevenna.) — Iter extaticum II qui et mundi subterranei prodromus dicitur. ib. id. 1657. in-4°. Av. pl. (3 sc. Gallarini.)

Nous citons encore *Iter exst. II in mundum subterr. Dialogus III honori ill. com. Barkoczi prom. C. Tolnay oblatum. Tyrn.* 1729. in-12.

Kircher, Athan. Iter extaticum coeleste, hac sec. editione praelus. et scholiis ill. a Csp. Schotto; acc. ejd. iter extaticum terrestre. Herbip. sumpt. Joh. Andr. et Wolffg. Endterorum, prostat Norimb. 1660. 1671. in-4°. Av. 12 fig. (25 gr. Baer. 2½ th. Weigel. 4 sh. 6 d. Libri.)

—— Latium id est nova et parallela Latii tum veteris tum novi descriptio. Amst., J. Janssonius et haer. Elia. Weyerstraet 1671. in-fol. Av. 44 cartes et pl. et le portr. de Clément X. (15 fr. 50 c. Labey. 1 fl. Crevenna. 28 rs. de la Cortina. 5 fl. Klang. 21 fr. 50 c. Huzard. 1⅓ th. Baer.)

Il y en a une édition antér. *Romae* 1669. in-fol. Av. pl.

—— Lingua Aegyptiaca restituta, opus tripartitum, cui annectitur supplementum. Romae, sumpt. Herm. Scheus ap. Lud. Grignanum 1643. in-4°. (42 fr. Soubise. 30 fr. La Serna. 28 fr. 50 c. Labey. 10 fr. Huzard. 1 fl. 12 st. Crevenna. 16 fl. 30 kr. Klang.)

Le front. gravé porte la date de 1644. Il faut y trouver 8 ff. de prél. et à la fin pp. 497—622 le supplément, un f. de souscription, 28 ff. d'*index latinus* et 5 ff. d'avis au lecteur et *pinax errorum arabicorum.* C'est un des ouvrages les plus rares de Kircher, dans lequel on trouve une grammaire et un dictionnaire coptes, apportés d'Égypte par le voyageur Pietro della Valle.

—— Magnes s. de arte magnetica opus tripartitum. Ed. III. Romae, typis Vitalis Mascardi 1654. in-fol. Av. pl. sur cuivre et fig. en bois. (19 fr. Labey. 2 sc. 40 b. Gallarini. 8 sh. Libri. 3 fl. 10 st. Crevenna.)

Il y en a deux édd. antérieures *Romae sumpt. Herm. Scheus ex typ. Lud. Grignani* 1641. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini) et *Col. Agr. ap. Jod. Calcoven.* 1643. in-4°. Av. 15 pl. sur cuivre et 5 fig. en bois. (5 fl. Klang.)

—— Magneticum naturae regnum. Romae 1667. in-4°. (4 fl. 20 kr. Klang.)

Reproduit: *Amst.* 1667. in-12. (1 sc. Gallarini.)

—— Mundus subterraneus in XII libros digestus. Ed. III. Amst., Jo. Janssonius 1678. 2 vol. in-fol. Av. 15 cartes et pl., des fig. impr. dans le texte et le portr. de Kircher. (48 fr. d'Hangard. 25 fr. Huzard. 16 sc. Gallarini. 5 th. Weigel. 9 sh. Libri. 25 fl. Crevenna. 24 rs. de la Cortina. 10 fl. 30 kr. Klang.)

Il y en a deux éditions antérieures: *ib. ap. Jo. Jansson. et El. Weyerstraten* 1665 (le front. gr. porte: 1664). 2 vol. in-fol. (5 th. Weigel. 6 sc. Gallarini.) *ib.* 1668. 2 vol. in-fol. et une trad. hollandaise (*D'onder-aardsche wereld in haar goddelyk maaksel en wonderbare uitwerkselen aller dingen) Amst., Jo. Janssonius* 1682. 2 tom. in-fol. Av. pl. Il y faut joindre: *Interpellatio brevis ad philosophos veritatis tam amatores quam scrutatores pro lapide philosophorum contra antichymisticum mundum subt. Ath. K. a Salom. de Blauenstein. Biennae* 1667. in-4°. (15 ff.) V. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VIII. p. 139 sq.

—— Romani collegii soc. Jesu museum ex legato Alph. Domini liberalitate relictum Ath. Kircherus novis et raris inventis locupletatum instruxit, publicae luci exponit G. de Sepibus. Amst. 1678. in-fol. Av. pl. (15 fr. Huzard. 4 th. Weigel.)

—— Voyez **Bonanni** et **Museum**.

—— Musurgia universalis s. ars magna consoni et dissoni in X libros digesta. Romae ex typogr. haer. Franc. Corbelletti et typis L. Grignani 1650. 2 tom. in-fol. Av. pl. et mus. (29 fr. Labey. 6 sc. 50 b. Gallarini. 8⅓ th. Weigel. 2 fl. Crevenna. 110 rs. de la Cortina. 12 fl. Klang.)

Reprod. *Amst.* 1662 in-fol. Il y en a un abrégé en allemand par A. Hirsch: *Halle* 1662. in-8°.

—— Obelisci Aegyptiaci nuper inter Isaei romani rudera effossi interpretatio hieroglyphica. Romae 1662. in-fol. Av. pl. (19 fr. 50 c. Labey.)

Kircher, Athan. Obeliscus Pamphilius h. e. interpr. nova obelisci hierogl. quem ex vet. hippodromo Ant. Caracallae Caes. in agonale forum transtulit . . . Innocentius X. Romae typis Lud. Grignani 1650. in-fol. Av. 110 pl. (25 fr. 50 c. Labey. 6 sc. 50 b. Gallarini. 6 fl. Butsch. 1 fl. 2 st. Crevenna. 10 fl. Klang. 1 th. Lempertz.)

—— Oedipus Aegyptiacus h. e. universalis hieroglyphicae veterum doctrinae instauratio. Romae, Vit. Mascardi 1652—54. 4 vol. in-fol. Av. pl. (150 fr. Larcher. 83 fr. fr. Langlès. 102 fr. Labey. 30 sc. Gallarini. 20 th. Weigel. 30 fl. Crevenna.)

C'est un des plus rares et des plus estimés ouvrages de Kircher. Il faut voir si les pp. 217 et 220 du 3e vol. ne sont pas découpées par l'ignorance du relieur. Il faut qu'il se trouve au 4er tome deux belles grav. de C. Blomaert (v. *Serpilius, Nachr. v. rar. Büchern* p. 186 sq.).

—— Organum mathematicum LL. IX explicatum a P. Gasp. Schotto. Opus posthumum. Herbip. sumpt. Joh. A. Endtari et Wolffg. Jon. haer. exc. Jobns Hertz 1668. in-4a.

—— Pantometrum Kircherianum h. e. Instrum. geometr. novum ab Ath. Kirchero inventum, n. decem libris explic. etc. a G. Schotto. Herbip. sumt. haer. Joa. God. Schönwetteri exc. Jobns Hertz. 1660. in-4a. Av. 32 fig. (25 gr. Baer.) ib. 1669. in-4o. Av. front. donnant un portr. et la date 1668.

—— Phonurgia nova s. Conjugium mech. mus. artis et naturae etc. Campidonae per Rod. Dreherr 1673. in-fol. Av. 110 fig. et le portr. de l'emp. Leopold. (3 sc. 50 b. Gallarini. 3½ th. Weigel. 2 fl. 5 st. Crevenna.)

Il y en a une trad. allemande intitulée: *Hall- und Tonkunst übers. v. Agatho Carione. Nördl.* 1684. in-fol. Av. pl.

—— Physiologia Kircheriana quam ex ejus variis operibus extraxit J. St. Kestler. Amst. ex off. Janssonio Waesberg. 1680. in-fol. Av. 160 fig. (10 fr. Huzard. 2 fl. 24 kr. Beck. 1 sh. Libri. 10 rs. de la Cortina. 10 fl. Klang.)

—— Polygraphia nova et universalis ex combinatoria arte detecta. Romae, Varesius 1663. in-fol. Av. pl. (24 fr. 50 c. Labey. 16 fr. 50 c. Huzard. 19 sh. Libri.)

Il faut qu'il se trouve à la fin l'*Appendix apologetica*. Il y en a une réimpression: *Amst.* 1680. in-fol. Av. pl. On trouve dans ce volume un dictionn. pentaglotte, des systèmes de pasigraphie et de sténographie etc.

—— Primitiae gnomonicae catoptricae h. e. horologiographiae novae specularis. Avenioae 1635. in-4o. (16 fr. Labey. 4 fr. 75 c. Huzard. 6 rs. de la Cortina.)

—— Principis christiani archetypon politicum s. sapientia regnatrix, quam regiis instructam documentis ex antiquo numismate Honorati Jeannii exposuit Kircherus. Amst., Jo. Janssonius 1672. in-4o. Av. 16 pl. et le portr. de Honorato de Juanes. (15 fr. Huzard. 2 fl. Butsch. 2 sh. 6 d. Libri. 10 rs. de la Cortina. 12 gr. Lempertz.)

—— Prodromus Coptus s. Aegyptiacus. Romae, typis S. Congr. de prop. fide 1636. in-4o. Av. pl. (12 fr. 15 c. Huzard. 2 sc. 50 b. Gallarini. 17 fr. d'Anquetil. 3 duc. Selvaggi. 1 fl. 10 st. Crevenna.)

—— Scrutinium physico-medicum contagiosae luis quae pestis dicitur. Romae, Mascardi 1658. in-4o. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Reproduit *Lipsiae, J. Bauer* 1659. in-12. 1674. in-4o. et trad. en flamand par Zach. van der Graef: *Amst.* 1669. in-12. et en allemand: *(Natürl. u. medicinal. Durchgründung der ansteckenden Sucht u. Pestilenz) Augsb.* 1680. in-12.

—— Specula Melitensis encyclica s. syntagma novum instrumentorum physico-mathematicorum. Messanae 1638. in-12.

C'est le plus rare écrit de Kircher, reproduit par *Schott, Technica Curiosa L.* VI p. 427 sq.

—— Sphinx mystagoga s. diatribe hieroglyphica qua mumiae exhibetur interpretatio. Amst. ex off. Janssonio-Waesberg. 1676. in-fol. Av. pl. (24 fr. Labey. 1 fl. 2 st. Crevenna. 1 th. Lempertz.)

Il y en a une éd. antérieure: *Romae ex typ. Vitalis Mascardi* 1676. in-fol.

Kircher, Athan. Tariffa Kircheriana s. mensa Pythagorica expansa. Romae sumpt. N. Aug. Tinassi 1679. 2 tom. en un vol. in-8o. Av. pl. (5 fr. 50 c. De Bure. 8 fr. 25 c. Huzard.)

—— Triumphus Caesareus Polyglottus s. Elogia Ferdinande III diversis linguis conc. Romae typis Vit. Mascardi 1655. in-fol.

—— Turris Babel s. Archontologia qua priscorum post diluvium hominum vita, mores, turris, fabrica civitatumque exstructio describuntur. Amst. ex off. Janssonio-Waesberg. 1679. in-fol. Av. 50 pl. (39 fr. 50 c. Huzard. 1 sh. 6 d. Libri. 30 rs. de la Cortina. 1 th. Lempertz.)

On réunit aux oeuvres de K.: *Gius. Petrucci Prodromo apolog. alli studj Chircheriani. Amst.* 1677. in-4o. Av. fig. (6 d. Libri.)

—— Ath. Kircheri Drey hundert nützliche und lustige Sätze allerhand merkwürdiger Stücke von Schimpf und Ernst aus der Kunst und Natur genommen. Frcft. 1670. in-4a. Av. pl.

Voir sur les écrits de Kircher *de Backer, Bibl. d. écriv. de la comp. de Jésus* 1 Série. p. 422—433.

Kircher, Chr. Concordantiae Vet. Testamenti graecae, hebraeis vocibus respondentes. Francof. 1607. 2 vol. in-4a.

Voir sur ce livre *Baumgarten, Hall. Bibl.* T VII. p. 493 sq. *Simon, Bibl. Choisie* T. 1. p. 256.

Kirchhoff, Albr. Bücher-Katalog. Verzeichniss der in der 1ten Hälfte des XIX Jhdts. im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Landkarten. Lpzg., Kirchhoff u. Wigand 1856—61. 2 tom. in-4o. (11 th.)

Ces deux vol. comprennent les a. 1850—1860. Le but de ce livre est de remplacer, au moyen de titres abrégés, les deux chers lexiques de Heinsius et de Kayser (v. **Heinsius**) par un autre à meilleur marché.

Kirchhoff, Hans Wilhelm. Wendunmuth. Darinnen fünffhundert vnd fünffzig höflicher, züchtiger vnd lustiger Historien, Schimpffreden vnd Gleichnüssen begriffen vñ gezogen seyn ausz alten vnd jetzigen Schriften. Item der Facetijs dess berümten vñ wolgelerten Henrici Bebelij, weiland gekröneten Poeten, sampt etlichen andern newergangenen warhafftigen aller Stende Geschichten, welcher jederm besonderen ein Morale zuerclärung angehengt. Vorhin niemals ausgangen. Beschrieben vnd zusammengebracht d. H. W. K. Getruckt zu Franckfurt bey Ge. Raben vnd Weygand Hanen Erben MDLXV. in-8o. (520 ff.)

La première éd. avait paru: *Frckft. a. M.* 1563. in-8o. (12⅔ th. Heyse.) Il existe des réimpr. *Franckf.* 1581. 1589. 1598. 1602. in-8o. et *Kosmopoli s. d.* (vers 1670.) in-12. Ces édd. contiennent les deux premiers livres de ce recueil célèbre d'anecdotes. D'ailleurs les livres suivants ajoutés sont beaucoup plus rares que le vol. cité.

—— Wend Vnmuth, das dritte Buch, Darinnen zwey hundert Ein vnd Siebentzig höffliche, züchtige vnd ausserlesene Historien, Schimpffreden etc. gezogen ausz Alten vnd jetzigen Scribenten, eines theils ausz dem Frantzösischen vnd Italiänischen verteutscht: So auch etlicher warhafftigen vnd eigner Erfahr. Geschichten etc. Frckf. a. M. d. Romani Beati Erben in Verlegung Jonae Rosen. Anno M. DCII. in-8a. (200 ff.)

—— Wend Vnmuth, Das Vierdt Buch. Darinnen zweyhundert Ein vnd Siebentzig . . . Geschichten. Gedruckt zu Franckf. id. MDCII. in-8a. (186 ff.)

Il n'y a pas 271, mais 299 historiettes.

Kirchhoff, Hans Wilheim. Wend Unmuth, Das Fünffte Boch, Darinnen swey hunnert Sechszig vnd neun höfflieher, etlichtiger vnd lnstiger Historien etc. ib. id. eod. in-8°. (168 ff.)

—— Wend Vnmuth, Das sechste Buch. Darinnen erstlich von Loh vnd Nutz der Cronographei wirdt angezeigt: Zom andern schöne Heroische, gewaltige Geschichte vnd Historien: Stratagemata, Das ist, fürneme Kriegs Anschläge, küne rühmwürdige Thaten: Wolgesetste, zierlichs vnd nutzbare Orationes hegriffen: Auss Aiten vnnd Newen Authoribus gezogen. Nichts weniger was sich vnterhanden sonst Namhafftiges zugetragnn. Alles in zwey hundert siebentzig acht Pnackten abgetheilet vnd jedes durch ein angehengtes Morale erkleret. Gedr. zu Franckfort a. M. durch Nic. Hoffmann in Verl. Jonae Rosen. MDCIII. in-8°. (124 ff.)

—— Wend Vnmuth. Das Siebende Buch. Darinnen zweyhundert vnnd ein Apologus, das ist: Gleichauss vnd Fürbildt guter Sitten auss aiten Philosophischen vnd andern Scribenten Büchern fürnemlich ausserlesen etc. ib. id. MDCIII. in-8°. (112 ff.)

—— Warhafftige vnd doch summarie beschreibung der vielfaltigen etc. Kriegen vnd Geschichten etc. Philipsen des Eltern, weiland Landgrauen zu Hessen. s. l. (Marburg) 1567. in-4°. (3 th. 9 gr. Heyse.) — *Anonyme.*

—— Episedia vber den seligen Abschied auch Bestattung ... Wilhelmen Landgrauen zu Hessen. Gedr. zu Schmalkalden bey Mich. Schmuck (1592). in-4°. (64 ff.)

Kirchmeir, Thomas (ou **Naogeorgus**). Regnum papistic. carmine decriptum. Anno 1553 mense Junio. pet. in-8°. (173 pp.) 8 fr. Courtois. 120 rs. de la Certina.

On trouve ordinairement réunies dans le même vol. les deux pièces suivantes impr. dans la même année: *Sylva carminum* et *Sylvula carminum* (V. ces mots). 20 fr. Gaignat. 36 fr. Renouard. 1 th. 5 gr. Wagner.

—— Regnum papisticum: n. postremo recognitum et auctum (Bas., Oporinus) 1559 mense Augusto. in-8°. (30 fr. Detune. 15 fr. Méon. 19 fr. Mac Carthy. [av. la préc. éd. 3 fl. 5 st. Crevenna.] 20 fr. de Préfond. 37 fr. Pâris [daté 1579]. 87 rs. de la Cortina.)

Cette éd., composée de 343 pp. (dont la dern. cotée 243) et 16 ff. non ch. pour l'errata et l'index, contient de plus que la précédente *Satira in Jom. della Casa: de dissidiis componendis libri duo; Satira in catalogum hereticorum; Sylvula carminum aliquot.* Selon Mr. Ebert il existe des ex. avec un nouv. titre daté de 1619, mais les éd. *Vitemb.* 1548 et *Bas.* 1579 citées dans le *Cat. de Pâris de Meyzieu* n°. 313 et 361 sont fort douteuses.

—— The Popish Kingdom or reigne of Antichrist, englyshed by Barnabe Googe. Lond. imp. by H. Denham 1570. pet. in-4°. (2 l. 17 sh. Perry. 3 l. 3 sh. Heber.)

—— Des päpstischen Reich. Ist ein Buch lustig zu lesen allen so die Warheit lieb haben. s. l. 1555. in-4°. (6 th. Weigel.)

Il y a une seconde éd. de ce livre traduit en vers allem. par B. Waldis: *s. l.* 1556. in-4°. (8 ff. de prél. et Sign. A—Z à cahiers de 8 ff.) 1⅔ th. Lempertz; 1557. 1560. in-8°. Il en existe une seconde version par Justus Menius: *Witt.* 1559. in-8°.

—— Satyrarum libri V priores, his sunt adjuncti de animi tranquillitate duo libelli etc. Bas. per Oporinum 1555. in-8°. (300 pp. et un f.) 26 fr. 19 c. La Vallière. 18 fr. Méon. 12 fr. Courtois. 15 fr. 50 c. Nodier. 98 rs. de la Cortina.

Reprod. dans les *Deliciae poet. germ.* T. IV. p. 997 sq.

—— Agriculturae sacrae libri V. Basil., Ja. Oporinus mense Junio 1550. pet. in-8°. (8 fr. 50 c. Detune. 10 fr. Mac-Carthy. 2 fl. 2 st. [avec le *Hieremias* et *Judas*] Crevenna. 17 gr. Wagner. 1 l. 1 sh. Bohn. 80 rs. de la Cortina.)

Voir sur notre livre *Freytag. App. lit.* T. II. p. 1008 et sur notre auteur *Strobel, Misc. lit. Inhalts* T. III. p. 109 sq. *Rotermund, Suppl. zu Jöcher* T. III (V). p. 307 sq. *Liter. Blätter* T. II. p. 193. 219 sq.

Kirchmair, Thomas (ou **Naogeorgus**). De dissidiis componendis LL. II. Thomae Naog. Straubing. Adjuncta est satyra in Jo. della Casa ejusd. Naogeorgi. Bas. 1559. in-8°. (1 fl. Crevenna.)

—— Tragoedia nova Pammachius autore Th. Naogeorgo Straubingensi cum praef. incluta. Viteb. typis Joh. Luft 1538 tertio idus Maji. pet. in-8°. (85 ff.) 24 fr. Méon et Detune (av. trois autres pièces). 1 fl. 10 st. Crevenna. 98 rs. de la Cortina.

Il y en a une réimpr. *Aug., Alex. Weissenhorn* 1539. in-8°.

—— Pammachius. Eyn kurtzweilig Tragedi .. Beschriben im latein zu Wittemberg durch Th. Kirchmeyern von Straubingen vnd jungst verteutschet (durch Justus Menius). s. l. ni d. (1539.) in-4°. (101 ff.) 24 fr. Asher.

Il y a deux réimpressions de cette version: *(Vom Bapstum eine newe seer schöne Tragedia verd. v. J. Meimann etc.) Witt.* 1539. in-8°. (136 ff. — 3⅓ th. Heyse. 14 fr. Heber. 4⅓ th. Maske.) et *s. l.* 1539. in-8°.

—— Ein Christlich vnd gantz lustig Spiel, Darinn des Antichristischen Bapstthums, Theuffliche lehr vnd wesen wunder meisterlich dargeben wird, der Christlichē jugent inn Deudscher Nation zum besten aus dem Latein Th. Naog. inn Deudsche Reim versetzt durch Joan Tyrolff zu Cala an der Saal. (*A la fin:*) Gedr. zu Zwickaw durch Wolffgang Meyerpeck. s. d. (1541.) in-8°. (198 ff.)

Il existe une trad. bohème intitulée:

Trajedy nowá Pamachius jméno mající od Tom. Naogeorga Straubinského složená i wydaná a z řeči latinské w českau, jakž mohlo býti, přeložená. w Normb., Krišt. Gutknechta 1540. in-4°. (98 ff.)

—— Incendia seu Pyrgopolinices tragoed. recens nata, nephanda quorundam papistici gregis exponens facinora. Viteb. ap. Ge. Rhau 1541. in-8°. (49 ff. non compris le titre.) 24 fr. Méon. 6 fr. La Vallière. 18 rs. de la Cortina. 36 fr. Detune. 10 fr. Courtois. 12 sh. Bohn. 3 l. 13 sh. 6 d. Roxburghe.

On cite deux autres éditions *Viteb.* 1538. in-8°. (1 l. 15 sh Heber) et *ib.* 1541 *s. nom d'impr.* in-8°. (56 ff.) 15 fr. d'O.... Reproduit dans *Goldast, Polit. imper.* p. 1112 sq.

—— Der Mort Brandt. Ein neuwe Tragedi. In welcher des Bapsts vnd seiner Papisten erschröckliche anschlege, vnd darauff mit der that volnstreckten handel, vermeldet vnd entdeckt werden. Durch Th. Kirch. v. Straubingen ertlich herschriben (übers. v. J. Menius). s. l. 1541. in-8°. (52 ff.)

—— Tragedia nova mercator s. judicium, in qua in conspectu ponuntur apostolica et papistica doctrina. (Basil.) XL (1540.) in-8°. (75 ff. sign. *A—K.*) 18 fr. Méon. 20 fr. Courtois. 15 sh. Bohn.

Mr. Brunet cite une autre éd. sous la même date de 68 ff. sign. *A—J* et le *Catal. Soleinne* I. n°. 293 une troisième de 60 ff. seulement. Une réimpr. *s. l.* 1560. in-8°. est citée dans le *Cat. Béarzi* n°. 2709. (vendu 3 fr.)

—— Le Marchand converti. Tragédie nouvelle en laquelle la vraye et fausse religion, au parangon l'une de l'autre, sont au vif representées, pour entendre quelle est leur vertu et effort au cōbat de la Conscience et quelle doit estre leur issue au dernier jugement de Dieu. Trad. du latin de Naog. par Jean Crespin. (Genève) De l'imprimerie de Jean Crispin 1558. in-8°. (4 ff. de prél. et 168 pp.) 35 fr. La Vallière.

Kirchmair, Thomas (ou **Naogeorgus**). Le marchant converti etc. Seconde éd. (Genève). Par Jan Crespin 1561. pet. in-8°. (171 pp.) Lettres rondes.

On y joint la pièce suivante, attribuée à Th. de Bèze: *Comédie du pape malade et tirant à la fin.. traduite du vulgaire arabic en bon Roman et intelligible par Thrasibule Phénice. Avec privilège. (Genève)* 1562. pet. in-8°. (72 pp.)

—— Le marchant converti etc. (Genève) M. D. LXI. in-16. (175 pp.) 15 fr. Gaignat. 14 fr. 50 c. La Vallière.

Cette éd. différente de la préc. contient parmi les pièces prélim. un avis de Jean Crespin *aux lecteurs et spectateurs*. A la fin (pp. 171—175) sont deux morceaux en vers intit. *Aux fidèles du Pays-Bas, de Hainault, Flandres* etc. et *Ce cantique exhorte l'église à se resiouir au seigneur.*

Pour la comédie du Pape malade v. ci-haut. l'art. **Comédie.**

Il en existe une nouv. réimpr. intitulée:

Comédie du Pape Malade Et tirant à la fin: Où ses regrets, & complaintes sont au vif exprimées, & les entreprises & machinations qu'il fait auec Satan & ses supposts pour maintenir son siège Apostatique & empescher le cours de l'Euangile, sont cathegoriquement decouuertes. Traduite du vulgaire Arabic en bon Romman (sic) & *intelligible par Thrasibule Phenice. Auec privilège. MDLXI.* (A la fin:) *Réimpr. à Genève par les soins de M. Gust. Revilliod chez J. G. Fick* 1859. in-12. Car. rom. (72 pp. et un f. p. la marque.) 1 th.

—— Le marchant converti etc. Lyon, Gabr. Cartier 1582. in-16. (36 fr. Crozet.)

—— Le marchant converti, tragédie excellente... item suit après la comédie du pape malade et tirant à la fin. Pour Claude d'Augny 1585. 2 part. en un vol. in-16.

La *Com. du p. mal.* de 77 pp. ch. est datée de 1584 et se trouve peutêtre aussi séparément.

—— Le marchant converti avec la comédie du pape malade. (Genève) par Fr. Forest 1591. in-16. (130 ff. ch.) 40 fr. Gaignat. 30 fr. Le Febvre. 60 fr. Méon. 72 fr. d'O. 50 fr. Courtois.

Dans cette éd.-ci la *Com. du pape mal.* ne se doit pas trouver nécessairement, car toutes les deux pièces ont été vendues séparément 53 fr. 19 c. et 49 fr. Filheul n°. 1419 et 1420 (v. *Cat. Filh. Eclairciss.* p. XIX sq.)

—— ..... Pour Jacques Chouet 1594 à Genève. in-16. (4 ff. de prél. et 92 ff. de texte.) 72 fr. La Vallière. 18 fr. Turgot.

Selon Mr. Brunet la *Com. du p. m.*, ne fait pas toujours partie de ce volume: on la supplée par l'éd. de *Jean Durant* 1584. in-16. (77 pp.) qui est peutêtre celle de *Cl. d'Augny* (même date) citée ci-haut.

—— Ein schön nutzliche Tragedi oder schawspiel, der Kauffman genennet. Darin die Apostol. vnd Bäpstische lehre vor augen gestellet würdt wie vil beda im streit des gewissens vermöge vnnd ausrichte, vnd was es für ein ende bederhalben haben werde. Durch Th. Kirchmeier von Straubingen. An einen Kauffman. Die augen du bleckst vnd heisst sie hart. s. l. ni d. in-8°. (100 ff.) 1⅓ th. (de 107 ff.) Blenz.

Il y a une seconde éd. *s. l. ni d.* in-8°. (100 ff.) de cette version de J. Menius. (2⅚ th. Heyse.)

—— Der Kaufman Wer haben vill mit kurz bericht Was ghandelt wirt in dem gedicht Der wend vmb dises varder blatt Wers lase, dens nie gereüet hatt. Durch herr Thoman Neübaur von Straubingen beschriehen. s. l. 1541. in-8°. (92 ff.)

—— Der Kauffman oder Das Gericht. Ein Geistliche Tragoedi ... Vor etlichen Jaren in Latein beschrieben d. Th. Nävgeorgen sonst Kirchmeyr genant von Straub. An Jetzo aber in Teutsche Reymen gebracht d. M. Jac. Rulichium Augustanum. Getr. im J. 1595. (Lindaw bey Joh. L. Brem.) in-8°. (10, 128 et 7 ff.)

Une trad. en bas saxon par Doede van Amswer et Menso Alting: *Bremen, Barent Pieterss* 1592. in-8°. et une autre en hollandais: *Grön., Hans Sas* 1613. in-8°. est citée par *Saxe, Onomast.* T. III. p. 196.

Kirchmair, Thomas (ou **Naogeorgus**). Een seer wonderlyke ende vermakelyke Samensprekinge tusschen verscheyden Persoonen, voornamelyk en Coopmans ende des Deeds Leutbode, aengaende den staet der war Geluksaligheyt, waer in die van de Roemsche Religie met Menschelyke Leeringhen en Insettingen beladen seer arbeyden, om in't eeuwige Leven instegaan, daer en tegen, die Coopman, door den H. Geest wedergeboren ende verlicht uit genaden het eeuwige Leven verkryght. Eerst uit de Boheemsche, ende verscheiden andere Tale in de Nedersaxische Tale, ende nu in de Nederlantsche Tale overgesettet door Julium Aysonium Huysinga. in's Gravenhage 1658. in-8°.

Dans la préface le traducteur dit que cette comédie doit son origine aux Taborites bohémiens et qu'elle est beaucoup antérieure à Kirchmair. Une trad. bohème de la comédie de ce dernier de 1507 est mentionnée par *Jungmann* IV. n°. 1351, *e.* (éd. II.)

—— Hamanus, tragoedia nova, sumpta e Bibliis, reprehendens calumnias et tyrannidem potentum et hortans ad vitae probitatem et metum Dei. (Lips. ex off. Mich. Blum). 1543. mense April. pet. in-8°. (64 ff.)

—— Haman. die schöne vnd seer tröstliche Histori Hester, Spielweis aus dem Latein in deutsche Rhaim gebracht Durch Joh. Chrysenm. (Gedr. zu Wittemb. d. Veit Creutzer 1546.) in-8°. (88 ff.)

—— Hamanus Tragoedia Ausser dem Buch Hester Von Herrn Th. Naogeorgo latinisch erstlich beschriben, vnd hernachmals Churfürstlicher gnaden zu gefallen, von neuwem verteutscht v. Joa. Mercurio Moeshemio vnd M. Joa. Pesthio Germerszhemio (*vers* 1556—96.) in-4°. (99 ff.)

—— Newe Tragoedia von der Königin Esther vnd Haman .... welche vor etlichen Jahren Th. Naog. geschrieben, ietzo in gut Deutsch vbersetzt durch Damianum Lindtnerum. Lustlich vnd nützlich zu spielen vnd zu lesen. Gedr. im J. 1607. in-8°.

—— Hieremias trag. nova ex propheta Hieremia sumpta. Bas. (1551.) in-8°. (108 ff.) 6 fr. Gaignat. 10 fr. Detune. 30 fr. Mac-Carthy [daté 1561]. 6 fr. 50 c. Bearzi.

—— Jeremia Eine Geistliche Tragoedia ... Erstlich in Lateinischer Sprach gedichtet ... durch Th. Naogeorgen von Str. Jetzt aber auss demjenigen Exemplar, so anno 1603 im Julio zu Strassburg im Theatro Acad. Lateinisch agirt worden, in Teutsche Sprach transferirt durch H. Wolfarth Spangenberg von Mansfelt, Burgern zu Strassburg. Strassb. d. Th. Johin. Anno 1603. in-8°. (84 ff.)

—— Judas Iscariotes, tragoedia nova et sacra: adjunctae sunt duae Sophoclis tragoediae, Ajax flagellifer et Philoctetes, ab eodem autore carmine versae. s. l. ni d. (1552.) in-8°. (8 et 121 ff.) 27 fr. Lair.

—— Judas Ischarioth. Deutsch durch J. Mercur Morsheymer. Strassb., Köpflein 1556. in-8°.

Kirchner, Ant. Ansichten von Frankfurt a. M. Frkft. a. M. 1818. 2 vol. in-8°. Av. un cah. in-4°. cont. 25 vues par Radl et un plan. (18 th., sans texte 12 th.)

Kiriander, Wolfg. Bayder Kirchen der heiligen vnd der Bösshafften, samt dero glidern underschidliche erkanntnuss. (*En vers.*) München, A. Schobser 1538. in-4°. (18 ff.) 1 fl. 48 kr. Butsch.

—— Voyez **Kyriander.**

Kirk, P. Logomachia or the Conquest of Eloquence, from Ovid. London 1691. pet. in-8°.

Kirk, Rev. R. A secret commonwealth or a Treatise on the Invisible People going under the Name of Elves, Faunes and Fairies. s. l. 1691. in-4°.

Il y en a une nouv. éd. donnée par R. Jamieson: *Edinb.* 1815. pet. in-4°., tirée à 100 ex.

Kirk. Outlines from the figures and compositions upon the greec, roman and etruscan vases of the late Sir W. Hamilton; with engraved borders drawn and engr. by Kirk. London 1804. in-4°.

62 pl. choisies d'après les deux collections de vases de Hamilton. Il y a des ex. avec les pl. doubles coloriées.

Kirk of Scotland. Relations of Proceedings concerning the Affairs of the y. 1637—1638 by John Earl of Rethes. s. l. 1830. in-4°. Av. portr. et pl. (2 l. 2 sh. Teovey.)

Tiré à 100 ex. seulement, ainsi que l'ouvr. suivant.

Kirk of Scotland. Acts and Proceedings of the General Assemblies of the Kirk of Sc. from 1560 to 1618, coll. from the most authentic Mss. London 1839—45. 3 vol. in-8°. (4 l. 4 sh. Teovey.)

Kirkby, John. The Capacity and extent of human Understanding: exemplified in the extraordinary Case of Automathes, a young Nobleman, who was accidentally left in his Infancy upon a desolate Island, and continued 19 Years in that solitary State, separate from all human society. London 1745. in-12.

Voir sur ce roman philosophique *Gibbon, Miscell. Works* 1796. T. I. p. 20 sq. et *Retrosp. Rev.* T. X. p. 78 sq.

Kirke, John. The seven Champions of Christendomme, a Play acted at the Cock-pit and the Redbull and never printed till this yeare 1638. London 1638. in-4°. (5 sh. 6 d. Hibbert. 16 sh. White Knights. 4 sh. 6 d. Heber.)

Kirkham, Charles. Philanglus and Astraea or the Loyal Poem. Stamford 1712. in-fol.

Ouvrage non destiné au commerce (15 sh. Skegg).

Kirkmann, Francis. The Wits or Sport upon Sport being a curious collection of several Drolls and Farces. London 1670—72. 2 tom. in-8°. Av. front. (19 sh. Heber. 1 l. 15 sh. Sykes. 3 l. 10 sh. Nassau.) 1673. in-4°. (14 sh. Bliss.)

On y trouve: *The merry conceited Humours of Bottom the Weaver, a play by F. Kirkman and H. Marsh. London* 1661. in-4°.

Le même auteur a donné:

The loves and adventures of Clerio and Lozia, a romance from the French. London 1652. in-12.

The Presbyterian Lash, or Noctroff's Maid whipt, a Tragicomedy. London 1661. in-4°.

Unlucky Citizen experimentally described. London 1673. in-8°. Av. son portr. (3 l. Nassau. 3 l. 17 sh. Halliwell.)

History of Erastus and the seven masters of Rome. London 1674. in-12. Av. portr. et pl.

Kirkpatrick, Will. An account of the Kingdom of Nepaul, being substance of observations made during a mission to that country in the y. 1793. London 1811. in-4°. Av. pl. et une carte. (1 l. 11 sh. 6 d. Drury.)

Voir sur ce livre *Quart. Rev.* T. V. p. 305—352.

—— A vocabulary persian, arabic and english, cont. such words as have been adopted from the two former of those languages and incorporated into the Hindui: together with some hundreds of compound Verbs, formed from persian or arabic nouns and in universal use: being the seventh part of the new Hindui grammar and dictionary. London 1785. in-4°. (40 fr. Langlès.)

Kirsten, Petr. Grammaticae arabicae libri III. Breslae, typis arab. auctoris 1608—10. in-fol. (2½ th. Weigel.)

Le même auteur avait déjà donné *Tria specimina characterum arab. Breslae* 1608. in-fol.; *Vitae evangelistarum IV ex antiquiss. mss. codd. arab. erutae. ib.* 1608. in-fol.; *Notae in evang. Matthaei ex collatione textuum arab. syr. aegypt. gr. hebr. latin. ib.* 1611. in-fol. *Lib. II. de canone can. et filio Sina (Avicennae) ib.* 1609. in-fol.; *Decas sacra canticorum et carm. arabic. c. lat. interpr. ib.* 1609. in-8°. On y joint *Judicia de laboribus R. Kirsten. Lips.* 1611. in-fol. Voyez *Hirt, Orient. u. Exeg. Bibl.* P. III. p. 13—44. *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p. 9 sq.

Kisfaludy, Sander. Minden Munkai. Pesten 1833—38. 8 vol. in-8°. 1845—47. 10 tom. in-12.

On trouve dans cette collection des oeuvres du célèbre poète hongrois aussi son théâtre original hongrois publié séparément sous le titre de *Eredeti magyar' játékszín. Budan* 1825—26. 2 tom. in-8°. *Pesten* 1836. 3 tom. in-8°. On estime le plus ses chansons amoureuses, publ. sous le titre de *Himfy szerelmei. Budan* 1825. 2 tom. in-8°. *Pesten* 1836. 3 tom. in-8°. et avec une trad. allem. en regard par le comte Mailath: *Pesth* 1829. 1831. in-12. *Lpzg.* 1830. in-8°.

Kisfaludy, Karoly. Minden Munkái. Budan 1831. 10 tom. in-8°. Av. portr. et facs. Pesten 1848. in-4°.

—— Minden munkai A Kisfaludy társasag megbizásából szerkeszte Schodel Ferencz. Pesten 1841—46. 6 tom. in-8°.

Une partie de ses pièces dramatiques a été traduite par *Gaal, Theater der Magyaren. Bonn* 1820. in-8°.

Kistener, Kunz. Jacobsbrueder. Gedicht herausg. von K. Goedeke. Hann. 1855. in-8°. (12 gr.)

Voir sur ce poème *Goedeke, Gengenbach* p. 629.

Kistler, R. Basilica. Das ist: Herrliche Kirchen des Frey-Reichs Klosters St. Ulrich und Afra in Augsburg. Augsb. 1712. in-fol. Av. beaucoup de pl.

Kit, The, cat club. Voyez **Kneller.**

Kitab abâthil el' âlem (Livre des vanités du monde) العالم كتاب اباطيل (au Liban 1730—40.) 2 tom. pet. in-4°.

Il n'a paru de cette traduction du livre de Didacus Stella par le P. Alonso Michel Corjada, que la première et la quatrième partie (v. *Schnurrer* n°. 293 et *Cat. de S. de Sacy* n°. 1381.).

Kitâb efkâr oue teêmmulât mesihhiet (Livre des pensées et des réflexions chrétiennes) كتاب افكار وتاملات مسيحية Excudebat Petrus le Petit typis regiis 1679. (133 pp.) in-12.

On trouve toujours joint à cet ouvrage un second intitulé: *Seb'a a mezâmir el toubet oue madihhet lil 'adzrâ Mariam* سبع مزامير التوبة ومدائح العذرى (Les sept psaumes de la pénitence et louanges de la Vierge Marie) *ib.* 1679. in-12. (24 pp.)

Cette éd. n'avait pas été destinée au commerce (v. *Schnurrer* n°. 335. *Cat. de Sacy* n°. 1383.)

Kitâb el aghâni. Voyez **Ali Ispahan.**

Kitâb el medjma' el Lebnâny كتاب المجمع اللبناني (Livre du concile du Liban.) (Au Liban 1788.) in-4°. (588 pp.) in-4°. (558 pp.) 109 fr. de Sacy.

La souscription de la 5e page des pièces préliminaires indique que l'impression, faite aux dépens de M. Goodour, consul français à Beyrouth, et sur la copie originale communiquée par le patriarche Mar Joseph, a été terminée en 1788 dans le monastère de S. Jean Baptiste, nommé Chouèir, de la préfecture du Kesrouân, par les soins des moines réguliers de S. Basile (v. *Catal. S. de Sacy* T. I. n°. 1187 p. 246 sq. cf. p. 412 sq.) *Schnurrer, Bibl. Arab.* n°. 310.).

Kitâb el murchid el mesihhi (Livre directeur du chretien). كتاب المرشد للمسيحي (Au Liban 1738.) pet. in-4°. (457 pp. 6 ff.) 47 fr. 50 c. Sacy.

Tout arabe, impr. dans le couvent de S. Jean Baptiste appelé Chouèir sur la montagne de Kesrouân en 1738. C'est une traduction, mais on ne connait pas l'original (v. *Cat. Sacy* n°. 1286.).

Kitâb-lehdget elloghât (Livre du son des mots) كتاب لهجة اللغات Constantinople, moharrem 1216. (1801.) in-fol. (851 pp. 2 ff. et 4 ff.) 20 fr. S. de Sacy.

Dictionnaire de la langue turque, donnant les équivalents des

mots turcs en arabe et en persan et fixent la prononciation des voyelles, revu par Muhammed-Es'ad Effendi.

Il y en a une éd. antérieure *Const.* 1210 Heg. (1795.) pet. in-fol. (120 fr. Langlès.)

Kitâb murebid el kâhin (Livre directeur du prêtre) للكاهد كتلب مرشد (Au Liban 1760.) in-4°.

Texte arabe. C'est une traduction par le P. Fromage, jésuite, du livre de Segneri, intit. *Il paroco istruito* (v. *Schnurrer* n°. 298. *Cat. Sacy* I. n°. 1284.).

Kitâb murchid el khâthy fy sirr el taubet oue-l i'tirâf كتلب مرشد للخاطى فى سر التوبة و للاعتراف (Livre directeur du pécheur dans le sacrement de la pénitence et de la confession). (Au Liban 1794.) pet. in-8°. (285 pp. et 8 pp.)

Traduction du livre de Segneri *Il penitente a ben confessarsi* par le P. Fromage, impr. déjà en 1767 (v. *Schnurrer* n°. 295. et 313. *Cat. Sacy* n°. 1287.).

Kitâb qout el nefs el mochtemil' alà teêmmolât chcher'iet. كتلب قوت للنفس للشتل على تا صلات شعر ية (Livre de la nourriture de l'âme, contenant des méditations pour chaque jour du mois sur la passion de N. S. Jésus-Christ) (Au Liban 1772.) in-8°. (345 pp.)

Trad. arabe, tiré d'un livre du P. F. Reinaldi p. Mich. Mirsouk moine du couvent du Sauveur (v. *Schnurrer* n°. 304. *S. de Sacy* n°. 1379.).

Kitab Selat el Seouâ'i. Voyez **Horologium.**

Kitâb teêmmulât djehennam el mer'i' et oue bhamâqet el khothâet el fazhi'et جهنم للرعة و حماقة للخطاة للفظيعة كتلب تا صلات (Livre de méditations sur l'enfer et sur la folie du péché horrible) (au Liban 1769). pet. in-8°. (163 pp.)

Composé en arabe par Jousef el Aboudiakin connu sous le nom d'Ibn-Djerdgis (v. *Schnurrer* n°. 361. *S. de Sacy* n°. 1380.).

Kitâb tefsir el zebur (Livre de l'explication des psaumes) كتاب تفسير الزبور (Vienne 1792.) in-fol. (483 pp.) Av. le portr. d'Anthime.

Commentaire de Mgr. Anthime patriarche de Jérusalem achevé en 1787 (v. *Cat. Sacy* n°. 1288. *Schnurrer* n°. 365.).

Kitâb tefsîr seba 'at meemourât min mezâmir dâoud el oaby el moulaqebât bi mezâmir el taubet حسب لصير دلود النبى الملقبات لو اصير للتوبة . . . كتلب تفسير سبعة من مزرات (Livre de l'explication des sept psaumes de David nommés psaumes de la pénitence, et qui sont les psaumes VI, XXXI, XXXVII, L, CI, CXXIX, CXLII (Au Liban 1753). pet. in-4°. (311 pp.)

Extrait des commentaires sur les psaumes composés en arabe par le P. Arnoode, missionnaire jésuite (v. *Cat. Sacy* n°. 1289. *Schnurrer* n°. 296.).

Kitâb-Y-Yemini. Voyez **Ubdi.**

Kitchin, J. Retourna brevium. Le court leete, et court Baron collect par John Kitchyn de Grayes Inne, vn apprentice en le Ley. Et les cases & matters necessaries pur Seneschalles des eaux courtes necier, pur les studentes de les messoas de chauncerie. Ore nouelment imprimee et per leuetbour mesme corrigee, ouesque diuers nouel additions. (London) Rich. Tottel 1585. in-16. Goth. (364 ff.)

On trouve ordinairement jointe à ce livre anglo-normand la suivante partie intitulée: *Retourna Brevium nouelment corrigee, ouesques dyuers auters bones retournes, & multes cases de cases de common ley a ceo addes* (58 ff., non compris la table.). Voir *Dibdin, Ames* T. IV. p. 452 sq.

Il existe une seconde éd. de cet ouvrage: *London printed for the Companie of Stationers* 1623. pet. in-8°. Goth. (12 ff. de prél. 289 ff. de texte, un f. de table.)

Kittlitz, F. H. von. XXIV Vegetations-Ansichten von Küstenländern and Inseln des stillen Oceans; aufgenommen in den J. 1827—29 auf der Entdeckungsreise d. Kais. Russ. Corvette Senjawin, unter Cap. Lütke. Wiesbaden 1850—52. gr. in-4°. Av. 24 pl.

Kitzketz, J. Speculum Alchimistarum. Darinne eines ersamen Laboranten Philosophische Descriptio Lapidis. Hoff 1583. in-4°. (2 fr. Asher.)

Kitzscher, Johannes de. Tragicomedia de iherosolimitane profectione illustrissimi principis pomeriani etc. Liptsk per Meleh Lottar impresse anno Xpi millesimo quingentesimo primo (1501.) in-4°. Goth. (24 ff.) Av. front. gr. en bois. (11 fr. 50 c. Heber. 39 fr. Soleinne. 1 l. 1 sh. Behn.)

Il y a une seconde édition (*Stettin* 1595. in-4°.) de ce curieux drame (v. *Freytag, App. lit.* T. I. p. 456 sq.).

—— Dialogus de Sacri R. Imperii rebus perquam utilis cum epithomatibus historiarum nedom romanarum sed externarum fere omnium. s. l. ni d. in-4°. (58 ff.)

Cet écrit est daté *Torgau* 1501. *XII Kal. Jul.* (V. *Freytag* p. 458 sq.)

Klag des Adlers zu Jupiter vber seine feinde, welche ihm seine federn ausrupffen . . . auch eines Newen Jahrswundsch Bischoff Cleseln . . . . Discurs von den Zustand in Böhmen . . . . Darnach ein lustig Lied von ein Josuwitter. s. l. 1619. in-4°. (10 ff.) 1½ th. Maske.

Klag, Ein jemerlich vnd erschrockenliche, eines weltlichen sündigen sterbenden Menschen gar nützlichen zu lesen. (*A la fin:*) Da hat gedruckt Lucas Zeissenmair zu Augspurg vn. geendet an Mitwuchen vor sant Jörgentag Anno ze. Im LXXXXVi Jar. in-4°. (7 ff.)

Voir sur cette pièce reprod. *ib. id.* 1501. in-4°. (8 ff.) av. front. gr. *Gemeiner, Nachr.* p. 245 sq.

Klag, Ain Klegliche, an den Christlichen Römischen Kaiser Karolum von wegen Doctor Martin Luthers, vnd Ulrich von Hutten, auch von wegen der Curtisanen vnd betelmünch Das Kay. Maje. sich nicht las solich Leut verfüren. Der erste hundtsgenoss. s. l. ni d. in-4°. (55 ff.)

Satire dirigée contre l'église romaine. On y trouve des propositions telles que la suivante: *Zu grossen eren sol es ainer frawen geacht werden, welche ain Münch oder pfaffen zu der ehe nimpt, doch von dem sy nötige narung mög warten, ob sy für sich selbs nit hat.* Ce n'est pourtant que la première partie d'un livre intitulé: *Die fünfzehn Bundsgenossen (Basel, Ph. Gengenbach* 1521. in-4°. 76 ff. [7⅝ th. Maske]) voy. ci-haut l'article **Eberlin.**

Klag, Ayn, über dise welt Vnd das bosshaftig gelt. (*En vers.*) Ich kan nit vil neuws erdencken Ich muss der Katzen schellen anhencken. s. l. ni d. in-4°. Av. une fig. en bois. (4 ff.) 2 fr. 50 c. Asher.

Klag und Trostgedichte über den Hintritt Sigismundi Francisci Ertz Herzogs zu Oestreich. Insbruck 1665. in-4°. (1 th. Heyse.)

Klag vnd antwort von Lutherischen vñ Bebstischen pfaffen vber die Reformació so newlich zu Regenspurg d. priester halben ausgangë ist im Jar M. DXXiiij. (*A la fin:*) Getruckt zu Lambitsch auff dem Federmerck. in 4°. (14 ff.) 25 gr. Brockhaus.

Attribué à J. Eberlin de Günsburg (v. *Strobel, Miscell.* T. II. p. 138 sq. *Panzer, Deutsche Ann.* T. II. n°. 2438.) V. cet art.

Klage, Die. Voyez **Nibelungen.**

Klaglied Deren von Magdeburgk Im thon des Zwelfften Psalms: Ach Gott vom Hymel sihe darein etc. (*En vers.*) s. l. ni d. (1531.) in-4°. (2 fr. 50 c. Asher. 9 gr. Heyse.)

Klagred eynes Jungen Mönchs über sein Kutten. (*En rimes*) s. l. ni d. in-4°. (8 ff.) Av. une gr. en bois. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Klajus, Joh. Pegnesisches Schäfergedicht, in den Berinor-

gischen Gefilden angestimmt von Strephon und Klajus. Nürnb. 1674. in-4°.

Klajus, Joh Weihnachts-Andacht. Nürnb. 1644. in-4°.

—— Auferstehung Christi in jetzo neu übliche hochdeutsche Reimarten verfasset und in Nürnberg bey hochansehnlicher, volkreicher Versamlung abgehandelt durch Joh. Clajen d. H. Schrift-Beflissenen. Nürnb. 1644. in-4°. (Av. le suiv. et le *Leid. Chr.* 4⅓ th. Heyse.)

—— Höllen- und Himmelfahrt Jesu Christi, nebst darauf erfolgter sichtbarer Ausgiessung Gottes, des H. Geistes. Nürnb. 1644. in-4°.

—— Fortsetzung der Pegnitzschäferey, behandelnd unter vielen andern reinnenen freimütbigen Lustgedichten und Reimarten, derer von Anfang des teutschen Krieges verstorbenen Tugendberühmtesten Helden Lob-Gedächtnisse, abgefasset und besungen durch Floriden u. Klajus, die Pegnitz-Schäfer, mit Beistimmung ihrer andern Weidgenossen. Nürnb. 1645. in-4°.

—— Der leidende Christus, in einem Trauerspiel vorgestellet durch J. Klaj, d. H. Schrift Beflissenen und gekrönten Poeten. Nürnberg 1645. in-4°.

—— Lobrede d. deutschen Poeterei, abgefasset etc. Nürnb. 1645. in-4°. (2 fr. 50 c. Asher. 2 gr. Heyse.)

—— Herodes der Kindermörder. Nach Art eines Trauerspiels ausgebildet u. in Nürnberg einer deutschliebenden Gemeinde vorgestellet. Nürnberg 1645. in-4°. (1½ th. Heyse.)

Voir sur ce livre *Schlegel* dans *Gottsched, Beitr.* T. VII. p. 355 sq.

—— Engel- und Drachenstreit. s. l. ni d. (1645.) in-4°. (1 th. Heyse.)

—— Andachtslieder. Nürnb. 1646. in-4°.

—— Ehrengedicht. Nürnb. im December s. d. in-4°.

—— Pegnesisches Schäfergedicht in den Nordgauer Gefilden angestimmt. Nürnb. 1648. in-4°.

—— Schwedisches Fried- und Freudenmahl, zu Nürnberg den 25 des Herbstmonats 1649 gehalten in jetze neuüblichen hochdeutschen Reimarten besungen. Nürnb. 1649. in-4°. (1½ th. Heyse.)

—— J. Klaj der hochheiligen Gotteslehre Ergebenens und gekrönten Poetens Trauerrede über das Leiden seines Erlösers. Nürnb. 1650. in-4°.

—— Freudeugedichte, der seligmachenden Geburt Christi an Ehren gesungen. Nürnb. (1650.) in-4°.

—— Geburtstag des Friedens oder rein Reimteutsche Vorbildung, wie der Grossmächtigste Kriegs und Siegesfürst Mars aus dem längstbedrängten und hochbezwängten Teutschland seinen Abschied genommen. Nürnb. 1650. in-4°.

—— Irene d. i. vollständige Ausbildung des zu Nürnberg geschlossenen Friedens 1650. Mit vielen feyerlichen Begängnissen, Gastmahlen, Feuerwerken, Musicen und andern denkwürdigen Begebenheiten nach poetischer Reimrichtigkeit vorgestellet .... Nürnb. s. d. 2 tom. in-4°. Av. fig. en t. d. (2 fr. 50 c. Asher. 1 th. Heyse.)

—— Trostschrift an Frau Anne Marie Schneidmayerin, eine geborene Heigelin. Nürnb. 1650. in-4°.

—— Das ganze Leben Christi. Nürnb. 1651. in-8°.

—— Voyez Clajus.

Klaproth, Jules de. Archiv für asiatische Litteratur, Geschichte u. Sprache. St. Petersb. 1810. in-4°. (224 pp.)

On en a tiré 20 ex. sur pap. vélin (50 fr. Langlès. 48 fr. Klaproth). La description de la frontière chinoise et russe, qui en fait partie, a été publiée en français dans les *Mémoires relatifs* etc. T. I.

Klaproth, Jules de. Reise in den Kaukasus und nach Georgien in 1807 u. 1808. Halle 1812—14. 2 vol. in-8°. Av. 2 pl. et 3 cartes. — Kaukasische Sprachen, Anhang zur Reise. ib. 1814. in-8°.

Dans la trad. française, intit. *Voyages au mont Caucase et en Georgie. Paris* 1823. 2 vol in-8°, l'auteur a omis tout ce qui tient aux recherches historiques ainsi que la partie linguistique: en revanche il l'a augmentée de la Description du Caucase oriental, pièce qu'il avait d'abord publiée en allemand sous le titre: *Geograph. u. hist. Beschreibung des östlichen Kaukasus. Weimar* 1814. in-8°. Il en existe aussi une trad. angl. abrégée: *London* 1814. in-4°.

Il faut distinguer de notre ouvrage le *Tableau hist., géogr., ethnograph. et polit. du Caucase et des provinces limitrophes entre la Russie et la Perse. Paris* 1827. in-8°.

—— Verzeichniss der chinesischen und mandschuischen Bücher der kön. Bibl. zu Berlin, nebst einer Abhandlung über die Uiguren und einem Wörterbuche ihrer Sprache etc. Paris 1822. in-fol. (86 fr.) 15 fr. 50 c. Klaproth. 5 th. Kampffmeyer. 16 fl. Helf. 3 th. Baer.

Tiré à 200 ex. seulement. La dissertation sur les Ouigours avait déjà paru à *Berlin* en 1822. in-8°.

—— Asia Polyglotta. Paris 1823. in-4°. et atlas cont. 59 pl. de vocab. et une carte in-fol. (48 fr.) 5 th. Baer et Weigel. 21 sh. Quaritch.

Il y a des ex. portant: *Seconde édition corr. et augm. ib.* 1829 (27 fr. 50 c. Klaproth), qui n'ont pourtant que 60 pp. d'additions et d'améliorations.

—— Mémoires relatifs à l'Asie, contenant des recherches hist., géogr., et philos. sur les peuples de l'Orient. Paris 1824—28. 3 tom. in-8°. Av. cartes et fig. (29 fr. 50 c.)

—— Tableaux hist. de l'Asie, depuis la monarchie de Cyrus jusqu'à nos jours. Paris 1824. in-4°. et atlas de 26 cartes et un tableau in-fol. (50 fr.) 33 fr. Klaproth. 25 fr. Asher. 6 th. Baer. 2 l. 2 sh. Quaritch.

—— Vocabulaire et grammaire de la langue géorgienne; ouvr. publié par la Soc. Asiat. Prem. partie (*seule*), cont. le vocabulaire géorgien-français et français-géorgien. Paris 1827. gr. in-8°. (15 fr.)

—— Vocabulaire latin, persan et coman, d'après un man. écrit en 1303 et provenant de la bibl. du poète Fr. Petrarcha publié et commenté par J. Klaproth. Paris 1828. in-8°. (144 pp.) 9 fr. St. Martin. 3 fr. Klaproth. 20 fr. Rémusat.

Cette pièce a été extraite du *Journ. Asiat.* et publiée séparément.

—— Chrestomathie mandchou ou recueil de textes mandchou, destiné aux personnes qui veulent s'occuper de l'étude de cette langue (av. des traductions). Paris 1828. gr. in-8°. (20 fr.) 1⅔ th. Kampffmeyer.

—— Aperçu de l'origine des diverses écritures de l'ancien monde. Paris 1832. gr. in-8°. Av. 11 pl. d'alphabets. (12 fr. St. Martin. 15 fr. Remusat et Klaproth. 5 sh. Quaritch.)

Tiré à 50 ex. seulement.

—— Collection d'antiquités égyptiennes. Paris 1829. gr. in-fol. Av. 36 pl.

—— Examen critique des travaux de feu M. Champollion sur les hiéroglyphes. Paris 1832. gr. in-8°.

Mr. Klaproth fut l'auteur de l'explication acrologique des hiéroglyphes.

—— San Kokf tsou ran to sets; ou aperçu général des trois royaumes, trad. de l'orig. japonais-chinois. Paris 1832. gr. in-8°. Av. 3 pl. (18 fr.)

Klaproth, Jules de. Chrestomathie chinoise, publiée aux frais de la Soc. Asiat. Paris 1833. in-4°.

Klatowsky, Ondř. Voyez **Knieškaw.**

Klauber, Hans Rudolph. Almansor der Kinder Schulspiegel. Das ist: Ein ... Comedy von der Kinderzucht vnd den Schulen ... d. H. R. Kl. Burgers vnd Arithmeticum zu Basel meniglichem zu lehr vnd warnung, auff das fleyssigst in reymen verfasset. Gespielet durch einer Ehren Burgerschafft der Lobreichen Statt Basel Ehren Söhne. Getr. zu Basel durch Leonhard Ostein M.D.XC. in-8°. (98 ff.)

Honteux plagiat commis à la pièce anonyme de M. Hayneccius (v. **Hayneccius**).

Klaudyan, Mik. Voyez **Kniha** lokařska.

Klee, Georg. Voyez **Thedel.**

Kleemann, Chr. Fr. Ch. Voyez **Roesel.**

Klein, Adam. Radierungen (99). Nürnb. 1825. in-fol. (2 l. 10 sh. Bohn.)

Voir sur cet artiste *Dibdin, Bibl. Tour.* T. III. p. 220 sq.

Klein, Ant. von. Leben u. Bildnisse der grossen Deutschen, von versch. Verfassern und Künstlern. Mannh. 1786—92. 4 tom. in-fol. Av. pl. (40 th.) 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn. — *Anonyme.*

Il y en a deux édd. réduites, savoir: en 4 vol. gr. in-8°. (4⅔ th.) et en 5 vol. pet. in-8°. (3¾ th.) Pour la trad. franç. v. **Galerie.**

Klein, Balth. Voyez **Rothe, Sim.**

Klein, Jac. Theod. Historiae Avium prodromus, cum praef. de ordine anim. in genere. Acc. historia muris alpini et vetus vocabularium animalium. Lubecae 1750. in-4°. Av. 8 pl. (1⅓ th.) ⅓ th. Weigel.

Il y en a une trad. allemande *(Vorbereitung zu einer vollst. Vögelhistorie)* par Fr. D. Behn: *Lpzg. u. Lübeck* 1760. gr. in-8°. Av. 8 pl. (1 th.)

—— Stemmatum avium XL tab. aeneis ornata. Acc. nomenclatores, polono-lat. et latino-polonus. Geschlechtstafel der Vögel. (*En latin et en allem.*) Lips. 1759. in-4°. (3⅓ th.) 5 fl. Klang. 1 th. Weigel.

—— Ova avium plurimarum ad natur. magnitud. delineata et genuinis color. picta etc. (*En latin et en allem.*) Lpzg., Königsb. u. Mitau 1766. in-4°. (36 pp.) Av. 21 pl. enlum. (6 th.)

—— Tentamen herpetologiae. C. perp. comm. Acc. J. A. Unzeri observ. de Taeniis lat. redd. c. dubiis circa eandem. Leidae et Gott. 1755. in-4°. Av. 2 pl.

—— Historiae naturalis piscium promovendae missus V cum praef. de piscium auditu. Gedani 1740—49. 5 part. en un vol. in-4°. Av. 6, 4, 7, 16 et 20 pl. (4 th. Weigel.)

Il y en a une seconde éd. moins complète (sauf un *addenda* au verso de la p. 35 du *Missus I)*, mais autrement arrangée sous le titre: *Ichthyologia s. hist. piscium nat. V missus cui acc. ichthyol. Klein. enodata* etc. ab *Joa. Jul. Walbaum. Lips.* 1802. gr. in-4°. Av. 53 pl. (11⅓ th.) On joint à la prem. éd.: *J. J. Walbaum, Ichthyologia enodata. Lips.* 1793. in-4°. (1⅓ th.)

—— Tentamen methodi ostracologicae s. dispos. natur. Cochlidum et Concharum in suas classes etc. Acc. lucubratiuncula de formatione, cremento et coloribus testarum, quae sunt cochl. et conch., tum commentariolum in locum Plinii H. N. L. IX. c. 33 de conch. differentiis deque sciagraphia methodi ad genus serpentium ordinate digerendum. Lugd. B. 1753. in-4°. Av. 12 pl. et une vign. (40 fr. fig. col. Camus de Limare.) 5 fl. Klang.

—— Descriptiones tubulorum marinorum, in quorum censum relati Lapides caudae cancri Gesneri, et his similes: Belemnitae eorumque alveoli. Add. est diss. epist. de pilis marinis. Ged. et Lips. 1773. in-4°. Av. 10 pl. (⅚ th.) 1⅓ th. Weigel.

Klein, Jac. Theod. Naturalis dispos. echinodermatum. Acc. lucubratiuncula de aculeis echinorum marinorum et spicil. de Belemnitis. Ed. II et descriptt. novisque inventis et synonymis auctorum aucta a Nath. Gdfr. Leske. Lips. 1778. in-4°. Av. 54 pl. en taille douce. (12 th., fig. col. 24 th.) 15 fl. Klang.

Les *Additamenta N. Gdfr. Leskii ad J. Th. Klein. nat. dispos. echinod.* etc. ont été publiés séparément: *Lips.* 1778. in-4°. Av. 18 pl. (4⅓ th.) pour être joints à la prem. éd. de la *Nat. Dispos.* publiée *Gedani* 1734. in-4°. Av. 36 pl.

Il en existe une trad. franç. intitulée:

J. Th. Klein, Ordre naturel des Oursins de mer et fossiles avec des observ. sur les piquans des Oursins de mer et quelques remarques sur les Bélemnites. Av. fig. (28 pl.) *Augm. de six pl. d'Oursins qui sont dans le cab. de Mr. de Réaumur. Ouvr. trad. du latin (p. Fr. Al. Aubert de Lachesnaye des Bois) avec le texte de l'auteur. Paris* 1754. in-8°. Av. le portr. de Kl.

—— Specimen descriptionis petrefactorum gedanensium cum syllabo tabularum. (*En latin et en allem.*) Herausg. v. Aug. Zorn von Plobsheim. Nürnb. 1770. in-fol. Av. 24 pl. enlum. (43 pp.) 5 th.

Klein, Nath. Gottfr. Reise durch Sachsen, in Rücksicht der Naturgesch. und Oekonomie unternommen. Lpzg. 1785. 2 livr. gr. in-4°. Av. 40 pl. et 18 vign. impr. dans le texte. (6 th., fig. enl. 16 th.)

Klein, Sam., de Szad. Elementa linguae daco-romanae s. valachicae, locupl. a G. Gabr. Liukai. Vind. 1780. in-8°. Pest. 1805. in-8°.

Kleiner, Sal. Vera et accur. delineatio templorum, coenobiorum etc. quae tam in Vienna quam in circumjacentibus suburbiis reperiuntur. Genaue Abbildung von 132 Kirchen und Klöster etc. Aug. Vind. 1724. 4 part. en un vol. in-fol. obl. Av. 132 fig. dess. p. Kl. et gr. p. J. A. Pfeffel et 33 fig. de supplément.

Vendu 10 fl. Butsch et 33 fr. van Bortuut (avec *S. Kleiner, Duc. et episcop. residentia Wurtzburgum s. Herbipolis in Franconia. Aug. V.* 1740. in-fol. obl.)

Chacun des 4 volumes contient 2 front. et 33 pl. Le supplément intit. *Les 4 représentations des plans et vues tant agréables que belles qui se trouvent hors de la Résidence de Vienne* est très rare et resté inconnu à MM. Ebert et Brunet.

—— Résidences mémorables du prince Eugène de Savoye ou représentation exacte des édifices et jardins de S. Altesse. Augsb. 1731—40. in-fol. (Av. le suiv. 56 fr. La Vallière.)

Volume composé de 10 parties, cont. chacune 9 ff. et un titre.

—— Représentation des animaux de la ménagerie du prince Eugène. (*En franç. et en allem.*) Augsb. 1734. in-fol. obl. Av. 12 pl.

Kleinlawel, M. Strassborgische Chronik oder kurtze Beschreibung von ankunfft, Erbaw vnd Erweiterung der Statt Strassburg. Strassb. 1625. in-4°.

Kleist, Chr. Ewald von. Sämmtliche Werke (herausg. von Ramler). Berlin 1760. 2 tom. in-8°.

Reprod. *Berlin* 1760. 2 tom. in-8°. Car. rom. 1761. 1771. 1778. 2 tom. in-8°. Car. rom. *ib.* 1782. 2 tom. in-8°.

—— Sämmtliche Werke nebst des Dichters Leben und seinen Briefen an Gleim. Herausg. v. W. Körte. Berlin 1803. 2 tom. in-8°.

Reprod. *ib.* 1827. 2 tom. in-8°. 1830. 2 tom. in-16. 1840. 1853. 2 tom. in-16. Le poème le plus célèbre de ce poète c'est *Der Frühling (Berlin* 1749. in-8°. etc.).

Kleist, Heinrich von. Gesammelte Schriften (herausg. v. L. Tieck). Berlin 1826. 3 tom. in-8°.

Cette collection avait été précédée par ses *Hinterlassene Schriften. Berlin* 1821. 2 tom. in-8°. Le drame le plus célèbre de Kl. c'est *Das Kaethchen von Heilbronn. Berlin* 1810. in-8°.

Klemm, Gustav. Allgemeine Culturgeschichte der Menschheit. Nach den besten Quellen bearb. u. m. xylograph. Abbild. versehen. Lpzg. 1843—52. 10 tom. in-8°. Av. 92 pl. et fig. en bois. (prix réduit: 15 th.)

La même savant a aussi publié: *Allgem. Culturwissenschaft. Lpzg.* 1854—55. 2 tom. in-8°. Av. fig. en bois. (Ouvr. non terminé) et *Handbuch der germ. Alterthumskunde. Dresden* 1835. in-8°.

Klengel, J. Ch. Oeuvre gravée à l'eau-forte. 1800. in-fol. obl. 135 pl. (25 th.)

Klenk, Koenraad van. Historisch Verhael of Beschryving van de Voyagie, gedaen onder de Suite van den Heere K. v. Kl. Extraord. Ambass. etc. aan zijne Zaarsche Maj. van Moscovien. Amst., Jan Claess ten Hoorn 1677. in-4°. Av. pl. (8 th. Baer. 80 et 100 fr. Asher.)

Klenze, Leo von. Sammlung architectonischer Entwürfe, welche ausgeführt oder für die Ausführung entworfen wurden. München 1835—42. 8 livr. (de 6 pl. chac.) in-fol. imp. 18 th. (8 th. Baer.)

Nous citons du même: *Versuch einer Wiederherstellung des toskanischen Tempels nebst seinen hist. u. techn. Analogien. München* 1821. pet. in-fol. Av. 2 pl. (3 th.) et *Der Tempel des Olympischen Jupiters zu Agrigent. Stuttg. u. Tüb.* 1821. in-4°. Avec 4 pl.

Klopisius, Georg. Theatrum emblematicum. Frcft. ad M. 1623. in-4°. obl.

Ouvrage très rare entièrement gr. sur cuivre: il y a 91 pl. (v. *Cat. Cicognara* n°. 1909.)

Klerk, Jan de. Voyez **Clerk de.**

Klette, Andräas. Neues Trenchirbüchlein. Jehna 1660. in-8°. obl. Av. 24 pl. gr.

Klim, Nic. Voyez **Holberg.**

Klingebeyl, A. Von Priester-Ehe. Mit e. Vorr. M. Luther. Witt., St. Schirlentz 1528. in-4°. (20 ff.) 6 gr. Blenz.

Klinger, Frdr. Max von. Werke. Königsb. 1809—15. 12 tom. in-8°. Gr. pap. 36 fl. Klang. (*Nouv. titre*) Lpzg. 1832—33. 12 tom. in-8°. 10 fl. Klang.

—— Ausgewählte Werke. Taschenausg. in XII Bdn. m. e. Characteristik u. Lebensskizze F. M. Kl. Stuttg. u. Tüb. 1841. 12 tom. in-16. (4⅔ th.)

Nous citons de ce poète excentrique:

Theater. Riga 1786—87. 4 tom. in-8°. et *Neues Theater. Lpzg.* 1790. 2 tom. in-8°. — *Faust's Leben, Thaten und Höllenfahrt. St. Petersb.* 1791. 1794. in-8°. *e. l.* 1792. in-8°. *Lpzg.* 1799. in-8°. Av. 7 pl. (dans les *Werke* T. III.) — *Geschichte Giafars des Barmeciden. Ein Seitenstück zu Faust. St. Petersb.* 1792. in-8°. *Lpzg.* 1798 in-8°. (dans les *Werke* T V.) — *Geschichte Raphael de Aquilas in fünf Büchern. Ein Seitenst. zu Faust. St. Petersb.* 1793. in-8°. *Lpzg.* 1798. in-8°. Av. 7 pl. (dans les *Werke* T. IV.) — *Reisen vor der Sündfluth. Riga* 1775. in-8°. (dans les *Werke* T. VI.) — *Der Faust der Morgenländer od. Wanderungen Ben Hafis Erzaehlers der Reisen vor der Sündfluth. Bagdad* 1797. in-8°. (dans les *Werke* T. VII.)

Klingler, Bernh., von Ensisheim. In disem büchlin findest du wie man sich büten sol vor dē spill. Straszb., M. Flach 1520. in-4°. (10 ff.)

Reproduit par *Goedeke* dans son édition de *Gengenbach* p. 373 sq.

—— Gülden Paradiesz Apfel mit dem Vall Adam vnd Eva ... mit schönen Historien vnderzogen ... Straszb., M. Flach 1520. in-4°.

Klonowicz, Sebastyan (*ou* **Acernus**). Victoria deorum ubi continetur veri herois educatio. w Rakowie u Sternackiego 1600. in-8°.

—— Roxolania. Crac., typ. Andr. Petricov 1584. in-4°.

—— Flis, to jest, spuszczanie statków Wisłą, i innemi rzeczami do niéj przypadającemi. s. l. (w Rakowie) druk. Seb. Sternacki. s. d. in-8°.

Reprod. *Warsz.* u *Jana Trelpinskiego* 1643. in-4°.

Klonowicz, Sebastyan (*ou* **Acernus**). Worek Judaszów z czteréch skór uszyty to jest z wilczéj, lisiéj, rysiej, lwiéj, czyli o niegodziwych sposobach zbierania pieniędzy. w Krak. w dr. Seb. Sternac. 1603. in-4°.

—— Pamiętnik Książąt i Królow Polskich. s. l. 1639. in-4°.

—— Pożar i upominania do gaszenia, czyli wróżka o upadku mocy tureckiéj. s. l. 1597. in-4°.

—— Żale nagrobne, na szlachetnie urodzonego i znacznie uczonego męża, nieboszczyka P. Ja. Kochanowskiego. w Krak. 1583. in-4°.

Klopstock, Friedr. Gottlieb. Werke. Lpzg. 1798—1810. 7 vol. in-4°. Av. 7 pl. (54⅔ th.)

Éd. de luxe non terminée: elle ne contient que les Odes, le Messie et les épigrammes.

—— Werke. Lpzg. 1798—1817. 12 tom. in-8°. (11⅔ th. Pap. vél. av. les pl. de l'éd. in-4°. 46⅔ th.)

On y peut ajouter: *Klopstocks Nachlass oder Auswahl aus dessen nachgel. Briefwechsel u. übrigen Papieren. Ein Denkmal für seine Verehrer (Herausg. v. Chr. A. H. Clodius). Lpzg.* 1821. 2 tom. in-8°.

—— Sämmtliche Werke. Lpzg. 1823—26. 12 tom. in-16. (4 th. 3 gr.)

On y ajoute *Klopst. sämmtl. sprachwissenschaftl. u. aesthet. Schriften nebst den übrigen bis jetzt noch ungesammelten Abhandl., Gedichten, Briefen herausg. v. A. L. Back u. A. R. C. Spindler. Lpzg.* 1830. 6 tom. in-12. (2⅔ th.) et *Kupfersammlung zu der neu. Taschenausg. v. F. G. Kl. sämmtl. W. Lpzg.* 1824. in-12. 12 pl. (1 th.)

—— Sämmtliche Werke in einem Bande. Lpzg. 1839—40. in-8°. imp. (4½ th.)

—— Sämmtliche Werke. Stereotypausgabe. Lpzg. 1839. 9 vol. in-16. (3⅓ th.)

—— Sämmtliche Werke. Erste vollständ. Ausgabe. Lpzg. 1844—54. 10 vol. in-16. Av. son portr. (3⅓ th.)

On y peut ajouter *Klopst. sämmtliche Werke ergänzt in drei Bänden durch seinen Briefwechsel, lebensgeschichtliche und andere Beiträge v. Herm. Schmidlin. Stuttg.* 1839—40. 3 tom. in-16.

—— Klopstocks kleine poetische und prosaische Werke. (Herausg. v. C. F. D. Schubart.) Frckft. u. Lpzg. (Stuttg.) 1771. 2 tom. in-8°.

Cette collection de 41 poèmes et de 22 pièces en prose a été faite à l'insu de l'auteur (v. *Hamburg, Neue Zeit.* 1771 n°. 57.).

—— Der Messias, ein Heldengedicht. Halle bey C. Herm. Hemmerde 1749. in-8°. (136 pp.)

C'est la prem. édition des 3 prem. chants de ce célèbre poème, lesquels avaient été d'abord publiés dans les *Brem. Beiträge* 1748. T. IV. p. 243 sq.

—— Der Messias. Erster Band. Halle b. C. H. Hemmerde 1751. in-8°. (96 ff.)

Cette éd. contient les prem. 5 chants: les nouveaux ch. IV et V, ont été tirés séparément pour les possesseurs de la prem. éd. (voir *Nachricht von des Messias neuer correcter Ausgabe, Kopenh.* 1753. in-8°.)

—— Der Messias. Neue verbess. Ausg. Kopenh. 1755. 2 vol. in-4°.

Cette édition contient les 10 prem. chants et les dissertations *Von der heil. Poesie* et *Von der Nachahmung des griech. Sylbenmasses.* Le second tome, cont. les chants VI—X, a été contrefait à *Halle, Hemmerde* 1756. in-8°. (160 pp. non compris la préface) pour être ajouté au premier, publié par les mêmes presses.

—— Der Messias. (Ch. XI—XV.) Dritter Band. Kopenh. 1768. in-4°. Halle 1769. in-8°.

Klopstock, Friedr. Gottlieb. Der Messias. Vierter Band. (Ch. XVI—XX.) Halle 1773. in-8°.

— Der Messias. Ausgabe d. letzten Hand. Altona 1780. 2 tom. in-4°.

Il existe deux réimpressions sorties des mêmes presses sous la même date in-8°., l'une avec l'ancienne orthographe, l'autre avec la nouvelle. L'éd. *Wien*, *Trattner* 1775. 4 vol. in-8°. est interpolée et mutilée.

— Oden. Hamb. 1771. in-4°. (4 ff. 290 pp. et un f.)

C'est la seule éd. originale, cont. 3 livres d'odes (de 1747 70) et 3 élégies. Nous signalons encore les éditions séparées suivantes:

Zwo Oden. Zürich 1750. in-4°. (8 ff.)

Ode an Gott. Hamb. 1751. in-4°. (8 ff.) *s. l. ni d. (ib. eod.)* in-8°. (8 ff.) *ib.* 1752. in-4°. (8 ff.)

Ode an den König. Kopenh. 1752. in-4°. (4 ff.) *Hamb.* 1752. in-4°. (4 ff.)

Ode an den König. Hamb. 1752. in-4°. (4 ff.)

Cette ode, la dédicace du Messie au roi, diffère de la précédente.

Psalm (Für den König). Kopenh. 1753. in-4°. (4 ff.) *Hamb.* 1753. in-4°. (4 ff.)

Rotschilds Gräber. Frckft. u. Lpzg. 1766. in-8°. (4 ff.)

Oden u. Elegien. Vierunddreissigmal gedruckt. Darmst. 1771. in-8°. (100 pp.)

Cette éd. rarissime, tirée à 34 ex. seulement et soignée par mad. la landgrave Caroline de Hesse-Darmstadt, contient aussi des pièces supposées (v. *Alman. d. deut. Mus.* 1772. p. 107 sq.).

Einige Oden von Klopstock. Wetzlar 1779. in-8°.

Cette éd., soignée par Mr. K. G. de Zangen, contient 14 pièces de la collection de Darmstadt, omises dans le recueil ci-haut.

Ihr Tod (Maria Theresia's). Altona 1780. in-4°.

— Oden. Aechte Ausgabe. Lpzg. 1787. in-8°.

— Oden mit erläut. Anmerk. u. e. Biogr. d. Dichters v. J. G. Gruber. Lpzg. 1831. 2 tom. in-8°. (3⅓ th.)

— Geistliche Lieder. Kopenh. 1758. in-8°. Zürich 1758. in-8°. Kopenh. 1786. 2 tom. in-8°.

— Der Tod Adams, ein Trauersp. Kopenh. u. Lpzg. bey Fr. Chr. Pelt 1757. in-8°. (36 ff.) ib. 1765. in-8°. 1773. in-8°.

Nous signalons encore: *Der Tod Adams. Ein Trauersp. e. Herrn Klopstock, in Verse gesetzt von dem Verf. der Preuss. Kriegslieder. Berlin* 1766. in-8°.

— Salomo, ein Trauerspiel v. Klopstock. Magdeb. bey D. C. Hechtel 1764. in-8°. (8 ff.) ib. 1766. in-8°. (*Nouv. titre.*) 1771. in-8°.

— David, ein Trauersp. Hamb. b. Bode 1772. in-4°.

Une éd. antérieure de 1767. in-8°. est mentionnée par *Hamberger, Gel. Deutschl. Zweiter Nachtr. (Lemgo* 1770. in-8°.) p. 762.

— Hermanns-Schlacht. Ein Bardiet für die Schaubühne. Hamb. u. Bremen 1769. in-4°. 1784. in-8°.

Nous signalons encore: *Hermanns Schlacht. Ein heroisches Schauspiel in 3 Akten. Das berühmte Bardiet d. H. Klopstock für die Bühne eingerichtet. Lpzg.* 1784. in-8°.

— Hermann und die Fürsten. Ein Bardiet für d. Schaubühne. Hamb. 1784. in-8°.

— Hermanns Tod. Ein Bardiet für die Schaubühne. Hamb. 1787. in-8°.

— Drey Gebete, eines Freygeistes, eines Christen und eines guten Königs. (*En prose*) Hamb. 1753. in-4°. Berlin 1813. in-8°.

— Die deutsche Gelehrtenrepublik. Ihre Einrichtung. Ihre Gesetze. Geschichte des letzten Landtags. Auf Befehl der Aldermänner durch Salogast und Wlemar. Herausgeb. v. Klopstock. (*En prose*) Erster Theil. Hamb. gedr. bey J. J. C. Bode 1774. in-8°. (2, 70 et 448 pp.)

Klopstock, Friedr. Gottlieb. Ueber die deutsche Rechtschreibung von Klopstock. (*En prose*) Lpzg. 1778. in 8°.

— Ueber Sprache und Dichtkunst. Fragmente fon (*sic*) Klopstock. (*En prose*) Hamb. in d. Herold. Buchh. 1779. in-8°. Erste Fortzetung. ib. 1779. in-8°. Zweite Fortsetzung. ib. 1780. in-8°.

— Grammatische Gespräche (*En prose*) von Klopstock. Altona 1794. in-8°.

Nous signalons encore *Eine Reliquie von Klopst., griech. u. deutsch herausg. v. H. H. Füssli. Zürich* 1810. in-4°. (C'est une trad. de l'ode „*Wenn ich einst todt bin*" en stances Alcaïques.) *Klopstock und seine Freunde. Briefwechsel der Fam. Klopstock u. zwischen dieser Familie, Gleim, Schmidt, Fanny, Meta und andern Freunden. Aus Gleims brieflichem Nachlasse herausg. v. Klamer Schmidt. Halberst.* 1810. 2 tom. in-8°. *Kurzer Briefwechsel zwischen Klopst. u. Goethe im J.* 1776. *Lpzg.* 1833. in-8°.

Traductions.

Il Messia (10 canti) trasportato del Tedesco in versi italiani per Giac. Zigno. Vicenza 1776. 1782. 2 tom. in-8°. Milano 1838. in-16. Av. portr.

Il Messia, poema in 20 canti, trad. dall' originale tedesco dal sacerdote G. Pensa, con un discurso prelim. di F. Cusani. Mil. 1839. in-8°. (2 fl. 40 c.)

Frammenti della Messiade tratti da una versione inedita di A. Maffei con un discorso di Ach. Mauri. Mil. 1832. in-12.

La morte di Adamo, trad. in ital. Torino 1827. in-24.

La Messiade (en XX chants) trad. en français par une dame de l'Académie des arcadas (la bar. Thérèse de Kurzrock). Aarau et Paris (Hambourg) 1801. 3 tom. in 8°. Aix-la-Chapelle 1803. 3 vol. in-12.

Il existe une trad. antérieure des premiers 10 chants du Messie en franç. *Paris* 1769. 2 tom. en un vol. in-12.

Le Messie trad. en franç. par J. Fred. Petit-Pierre. Neufchâtel 1795. 4 vol. in-12.

Le Messie, poëme de Klopst.: trad. nouvelle p. M. J. d'Horrer. Paris 1825—26. 3 tom. in-8°. (12 fr.)

La Messiade, poëme en vers et en prose, imité de l'allemand par le baron Ernest de Liebhaber. Paris 1828. 2 tom. in-18.

La Messiade, trad. nouv. p. Mad. la baronne A. de Carlowitz. Paris 1840. gr. in-18.

La bataille d'Herman, trad. en franç. p. C. F. Cramer. Paris an VIII. in-8°.

The Messiah, a poem, XIV Books transl. into English Prose by Mrs. and Mr. J. Collyer. To which is prefixed an Introd. on divine Poetry. London 1763. 2 vol. in-12.

Reprod. *ib.* 1769. 3 vol. in-12. 1811. 2 vol. in-18. (B. XVII—XIX *transl. by Mrs. Meeke.*)

The Messiah, XV books in prose (by Mrs. and Mr. Collyer.) London, Oddy s. d. (*vers* 1815). in-8°. roy. Av. pl.

The Messiah, XIV Books in Prose, by Collyer: with Books XV, XVI, XVII and XVII transl. by Fred. Shoberl and a Memoir of the Author. Lond. 1817. 1821. in-8°. Av. pl.

The Messiah, transl. by the Rev. Th. Raffles, of Liverpool. London 1814. 3 tom. in-12.

The Messiah, XV Books. Transl. into Engl. Verse. London 1825—26. 2 vol. in-8°.

Klopstock. (Traductions.)

The Messiah, a poem in twenty Cantos, transl. from the German into English Verse, by G. H. Egestorff. Hamb. 1821. 2 vol. in-8°. ib. 1826. 4 vol. in-8°.

Salomon, a sacred Drama. Transl. from the German of Kl. by Rob. Huish. London 1809. in-12.

The death of Adam, a tragedy in three Acts. From the German of Kl. London 1763. in-12.

Odes 1747—80. Transl. by W. Nind. London 1848. in-16.

De Messias, een Heldengedicht in 20 zangen, in nederduitsche hexametrische Vaerzen vertaald door C. Groeneveld. Amst. 1791. II° druk. 3 vol. in-4°. (10 fl. 10 st.)

De Messias op nieuw in nederd. Hexameters vertaald door Ger. van Meerman. Narede. 's Gravenhage 1803—15. en 4 vol. in-4°. (20 fl.) et 9 livr. de pl. in-fol. (50 fl.)

De Messias naar het hoogd. in poetisch proza vertaald d. B. Nieuwenhuysen. Amst. 1798—1802. 5 tom. gr. in-8°. (10 fl. 6 st.)

Klopstock en Wieland, Oden, uit het Hoogd. vertaald d. P. L. van de Kasteele. Haarl. s. d. in-8°. (1 fl. 25 c.)

De slag van Herman, n. d. hoogd. van F. G. Klopstock. Amst. 1791. gr. in-8°. Av. titre gr. (1 fl. 16 sb.)

Messias, prosaisk Oefversättning af Chph. Humble. Stockh. 1789—92. 4 vol. in-8°.

Une trad. des odes en suédois a paru à *Upsala* en 1818 in-8°.

Adams Dod oversat paa Dansk. Kjøbbv. 1757. in-8°.

Messias, útl. af Joni þorlákssyni (udg. af det island. lit. Selskab). Kjøbh. 1834—38. in-8°. (2 Rbd. 32 sh.)

On ajoute aux éd. des oeuvres de Kl. le recueil suivant:

Collection de vingt estampes représentant des sujets de la Messiade, poëme de Kl. gravé par M. John, d'après les dessins de Fuger, à Vienne, pour la trad. holland. du poëme par J. de Meerman: on y a joint une description des gravures. Paris 1813. gr. in-fol.

Klopstock, Margaretha. Hinterlassene Schriften, herausg. v. F. G. Klopstock. Hamb. 1759. (½ th.)

Klotz, Chr. A. Acta litteraria. Altenb. 1764—72. 7 tom. in-8°.

—— Deutsche Bibliothek der schönen Wissenschaften. Halle 1767—72. 24 cah. in-8°. (9 th.) — Magazin der deutschen Kritik v. Glo. Bd. Schirach. Halle 1773—76. 8 tom. en 4 vol. in-8°. (6 th. 21 gr.)

Deux journaux fameux par leurs critiques amères et grossières.

—— Miscellanea critica. Traj. ad Rh. 1763. gr. in-8°. (12 sh. Bohn.)

On cite du même savant *Opuscula numaria. Hal. Magd.* 1772. in-8°. *Historia numorum obsidionalium. Altenb.* 1765. in-8°. Av. fig. *Historia numorum contumeliosorum et satyricorum. Altenb.* 1765. in-8°. Av. fig.

Klucht van de Gewillige Hoorendrager, met de Gefopte Kinderen Maker. Gorinchem, Adr. Helmichs. 1626. pet. in-8°.

Klucht van Houtghe bijt my niet; op den Reghel: Hout den Man hy wil vichten enz. Amsteir. by Pieter Lourens, vonck, 1649. in-4°.

Klucht van de Schoesteri of Gelijke Monnikken, gelijke Kappen. Dordr., ter Druck. van Gillis Neering 1660. pet. in-8°.

Klucht, Nieuwe, van den Glasen Doctoor, gesp. op d'Amsterd. schowb. Amst., J. Lescaille 1663. pet. in-8°.

Klucht van den Moetwilligen Boots-gesel, vertoond op t'Amst. Schouwb. Rott., P. de Vries. s. d. pet. in-8°.

Cette farce de J. Zammers a été souvent repród., p. ex. *Amst., Erf. Lescallie* 1696. pet. in-8°. Av. fig.

Klucht van het Zniglam of de Casus Dabilis. Gedr. voor het Societeits Tooneel s. d. gr. in-8°.

On trouve sur la titre le portr. d'un diable avec la souscription: *Een Lastervloeker vol venyn, Dat is de Droes in Menschenschyn.*

Kluchtighe Historie, En schoon ende, van den Jonghen Jacke die zijns Vaders beesten wachte int velt, ende van den Cluyseuaer die doer quam om Jacke te castijen. Ghedruckt tot Aemstelredam by Herm. Jansz. figuresnijder. s. d. in-4°.

Kluit, Adr. Historia critica comitatus Hollandiae et Zeelandiae. Mediob. 1777—82. 2 tom. en 4 vol. in-4°. (7 fl. Meerman. 6 th. Baer.)

On trouve dans ce livre *Chronica Hollandiae monachi Egmondani* avec des notes etc. et dans le 4° vol. 13 pl. gr.

On cite encore du même savant:

Historie der Hollandsche Staatsregeering tot aan het jaar 1795. *Amst.* 1802—5. 5 vol. gr. in-8°.

Historiae foederum Belgii foederati primae lineae. Lugd. B. 1789—91. 3 vol. in-8°.

Vindiciae articuli ὁ, ἡ, τὸ in Novo Test. Traj. ad Rh. et Alcmar. 1768—71. 2 tom. en 5 part. in-8°.

Kluk, Krzysztof. Roślin potrzebnych pożytecznych, wygodnych, osobliwie krajowych, albo które w Kraju náyteczne być mogą, utrzymanie, rozmnożenie, i użycie. w Warsz 1777—80. 3 tom. in-8°.

Une nouv. éd. des Plantes utiles etc. de Kl. a été publiée à *Vars.* en 1823—25. en 4 vol. in-8°.

—— Zwierząt domowych i dzikich, osobliwie Krajowych historyi naturalnéj początki i gospodarstwo. w Warsz. 1779—80. 4 tom. in-8°.

Cette histoire nat. des animaux domest. et sauv. est aussi bien appliquée à l'usage du pays que son essai suivant sur les minéraux en Pologne.

—— O rzeczach kopalnych. w Warsz. 1781. 2 tom. in-8°.

—— Dykcyonarz roślinny, w którym podług układu Linneusza są opisane rośliny, nie tylko krajowe etc. w Warsz. 1786—88. 3 tom. in-8°.

Klyn, Barend. Gedichten. Amst. 1817. gr. in-8°. ib. 1821. 2 tom. in-8°.

—— Eerstelingen der vrijheid. Utrecht 1814. in-8°.

Klyn, H. Hendryk. Gedichten. Haarl. 1815. D. I. in-8°. Amst. 1819. 2 tom. in-8°. — Nieuwe gedichten. ib. 1825. in-8°.

—— De driften, in zes zangen. Amst. 1813. gr. in-8°.

—— Dichterlijke herfstbloemen. Amst. 1835. gr. in-8°. (3 fl. 60 c.)

Knacke. A pleasant conceited Comedye called a Knacke to know a honest Man. As it hath been sundrie Times plaied about the Citie of London. London for Cuthbert Busby 1596. in-4°. (10 l. 10 sh. Inglis.)

—— A most pleasant and merie new Comedie, intituled a Knacke to Knowe a Knaue. Newlie set foorth, as it hath been sundrie Times been played by Ed. Allen and his Compagnie. With Kemps applauded Merrimentes of the Men of Goteham, on receiving the King in Goteham. London by Rich. Jones 1594. in-4°. (10 l. 10 sh. Inglis.)

Knapp, J. L. Gramina britannica, or representation of british grasses, with remarks and occasional description. London 1804. gr. in-4°. Av. 119 pl. col. (3 l. 3 sh.) 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn. ib. 1842. in-4°. Av. 118 pl.

Knapski, Grzegorz (ou **Cnapius**). Thesaurus polono-latino-graecus s. promptuarium linguae latinae et graecae Polonorum usui accomm. Crac. a typ. Fr. Caesar. 1621. in-fol. Tomus II latino-polon. ib. 1626. in-4°. Tomus III cont. adagia polonica selecta et sententias morales ac dicteria faceta et honesta, latine et gr. redd. ib. 1632. in-4°.

Il existe une nouv. éd. du *Thes. pol. lat. gr. T. II latino-polono-germanicus etc. per Paulum Kollacz. Vars.* 1780. in-4°.

Knauer, Maur. Neuvermehrtes Rath-Büchlein, mit allerhand Welt- und geistlichen Fragen, samt deren Beantwortungen. Ganz neu aufgelegt. s. l. ni d. in-8°. Avec front.

Nous avons aussi de l'aut. de ce livre populaire: *Immerwährender curieuser Haus-Kalender. s. l. ni d.* in-8°. Av. fig. en bois.

Knauss, Fr. v. Selbstschreibende Wundermaschine. Wien 1780. in-8°.

Cet ouvrage qui contient entre autres une description des pièces mécaniques les plus remarquables de la Kunstkammer à Vienne n'a pas été mis en commerce.

Knaust, Heinr. Gassenbauer, Reuter vnd Bergliedlein, Christlich moraliter, vnnd sittlich verendert, damit die böse ergerliche weise, vnnütze vn schampare Liedlein, auff der Gassen, Felde, Häusern vnnd anderszwo, zusingen, mit der zeit abgehen möchte, wann man Christliche, gute nütze Texte vnd wert darunter haben köndte. Frckf. a. M. 1571 b. Chr. Egenelphs Erben. in-8°. (40 fl.)

48 des 51 chansons de ce recueil appartiennent à Knaust, qui les avait composées déjà vers 1550.

—— Tragedia von verordnung der Stende oder Regiment, Vnd wie Cain Abel seinen Bruder, Gottlicher Ordnung halber erschlagen vnd ermord hat. Wittenb. d. Hans Frischmut 1539. in-8°.

—— Spiel von der Geburt des Herrn Jesu. (*A la fin:*) Gedr. zu Berlin durch Hans Weissen 1541. in-8°. (40 fl.)

Au bas de la dédicace, adressée au sénat de Hambourg, l'éditeur se souscrit: *Henricus Chnustinus, Hamburgensis zu Cöln an der Sprew, Schulmeister.*

Le même Knaust ou Chnustinus a encore publié:

Senectutis encomium, Herrligkeyt des Alters, samt zweien Tractetlein, das erst vom vnterschied aller alter des menschen, das ander vom leben der jugent. Frcft. 1567. in-8°.

Erinnerung wider den Neidhardt, auss allerley historien zusammengebracht. Kampf der Einigkeit u. Uneinigkeit a. A. Prudentii Psycom. verteutschet. Frcft. 1569. in-8°.

Von bierbrauen. Erffurdt 1575. in-8°.

Pecuparumpius seu potius Paupertas laeta. Drama comicum. s. l. 1574. in-16. (⅔ th. Rümpler.)

Dido, trag. Frcft. 1576. in-8°.

Agapetus, trag. Col. 1600. in-8°.

Fortunae regnum dialogus. s. l. 1553. in-12.

Knave, The, of Clubs, otherwise called a Game at Cards and Clubs Trump. Doe you not see the Knave turn'd up? Rub and lose Cards. Play Fair and above Board. Lond. 1643. in-4°. Av. front. gr. en bois. (4 fl.) 2 sh. Heber.

Knavery in all Trades or the Coffee-House, a Comedy. London 1664. in-4°. (1 l. Roxburghe.)

Knaves. Rooms for a Mess of Knaves, a Selection or a Detection, or a Demonstration or a Manifestation of four Knaves etc. Printed for N. F. 1610. in-4°. (19fl.)

Knebel, Karl Ludwig von. Literarischer Nachlass u. Briefwechsel. Herausg. v. K. Varnhagen von Ense und Th. Mundt. Lpzg. 1835. 1840. 3 tom. in-8°. Av. 2 portr. (4½ th.)

Kneller, Sir Godfray. The Kit Cat Club, done from the original paintings of G. Kn. by J. Faber Senior. London, Tonson 1735. in-fol.

Recueil de 48 portr. en manière noire sans texte (185 fr. Morel-Vindé. 7 l. 7 sh. Bindley. Gr. pap. 11 l. Sykes). Il y en a une seconde éd. intit. *Memoirs of the celebrated Persons composing the Kit-Cat Club, with a prefatory Account of the Origin of the association (attrib. to Ja. Caulfield). Lond.* 1821. in-4°. roy. Av. 48 portr. (261 pp.) 1 l. 16 sh. Bohn. Gr. pap. 6 l. 8 sh. 6 d. duc de York.

Kneschke, E. H. Deutsche Grafenhäuser der Gegenwart. In heraldischer, hist. u. genealog. Beziehung. Lpzg. 1852—54. gr. in-8°. Av. 724 fig. d'arm. (18 th.)

On a tiré 50 ex. de cet ouvr. sur gr. pap. fort vélin avec les blasons, magnifiquement peints en or et en coul. (130 th.)

Knevet, Ralph. Rhoden and Iris, a Pastoral, as it was presented at the Florist's Feast at Norwich, May 3. London 1631. in-4°. (5 sh. 6 d. Heber.)

—— Military discipline, a poem. London 1618. in-4°. (2 sh. Heber.)

Knewstub, John. A Confutat. of Heresies taught by H(enry) N(ichols) of Leyden, and embraced of a Number who call themselves of the Family of Love, with a Sermon preached at Paul's Cross. London 1579. in-4°. (12 sh. Hibbert. 6 sh. Wrangham.)

Kniaźnin, Franc. Dyonizy. Dzieł poetyczuych. w Warsz. 1787—88. 3 tom. in-8°.

Il existe une nouv. éd. des oeuvres de Kn. par F. S. Dmóchowski: *w Warsz.* 1828. 6 tom. in-12. Nous signalons encore une éd. de ses *Carmina. Vars.* 1781. in-8°.

Knickerbocker Magazine or New York Monthly Magazine. N. Y. 1832—58. 52 vol. in-8°.

Ce journal fameux, auxquels les meilleurs écrivains des États Unis ont contribué, se publie mensuellement. Il a été commencé par C. J. Hoffmann, continué par Th. Flint et est dirigé maintenant par Louis Gaylord Clarke.

Kniežkaw w cžeském a německém gasyku, kterak by Czech německy a Němec česky učiti se mněl. w Prase u Weleslaw. Erbn 1603. in-8°.

Ce livre d'**Andr. Klatowsky** souvent répété (p. ex. *w Holomaucy, Mik. Hradesky* 1641. in-8°.) contient 42 dialogues en bohême et en allemand sur la prononciation, déclinaison etc. Il a paru pour la prem. fois: *w Prase* 1540. in-8°. avec un second titre allemand portant: *Ein Büchlein in Behemischer und Deutscher Sprach, wie ein Beham Deutsch dessgleychen ein Deutscher Behamisch lernen soll.*

Knigge, Adolph Freiherr **von**. Schriften. Hann. 1804—6. 12 vol. in-8°. (5⅔ th.)

On y joint: *(Hm. Klencke) Aus einer alten Kiste. Originalbriefe, Handschriften und Documente aus dem Nachlasse eines bekannten Mannes (Knigge's). Lpzg.* 1853. in-8°. — L'ouvrage le plus célèbre de cet auteur c'est *Ueber den Umgang mit Menschen. Hann.* 1788. 2 tom. in-8°. (deux édd.) *ib.* 1790. 1792. 1796. 1798. 1801. 1804. 3 tom. in-8°. *(durchges. von Wilmsen) ib.* 1818. 1825. 3 tom. in-8°. *(durchges. v. K. Goedeke) ib.* 1844. 1851. in-8°. Il y en a une trad. anglaise par R. Will (*Practical philosophy of Social Life.) London* 1799. in-8°. et une autre en polonais par Kurowski: *Warsz.* 1830. in-8°.

Knight, Charles. Popular Hist. of England. Lond. 1855 sq. 12 vol. in-8°. (à 9 sh.)

—— Pictorial London. Lond. 1841—44. 6 vol. in-8°. roy. Av. 650 fig. en bois. (prix réd. 1 l. 18 sh.) 15 th. Baer.

—— The pictorial gallery of useful and fine Arts. Lond. 1847. 2 vol. in-fol. Av. pl. (1 l. 14 sh. 6 d.)

—— The pictorial History of England (by G. L. Craik and C. Macfarlane). London 1840 sq. 8 vol. in-8°. roy. Av. fig. (6 l.) — Index by Hamilton, ib. 1850. in-8°. roy.

— (Continnatien ontitled) History of the Thirty Years' Peace by Harriet Martincen. Lond. 1850. 2 tom. in-8°. (2 l. 2 sh.)

Knight, Charles. Pictorial Biblo. Lend. 1838. 4 vol. in-4°. ou 3 vel. in-8°. imp.

—— Pictorial Prayor. Lond. 1838. gr. in-8°.

Il y ee e une ooev. édition avec on choix des fig. en bois: *London* 1846. in-8°.

—— The Ponny Magaaine. Lond. 1832—45. 2 Séries on 14 vol. in-8°. Av. fig.

—— Tho Ponny Cyclopaedia. London 1832—46. 29 vol. (y compris le suppl.) in-8°. Av. fig.

Le même anteur fécood (v. **Shakespeare**) e aussi commencé une *Cyclopaedia* in-4°.

Knight, E. Cornelia. A description of Latium or la Campegaa di Roma. Lond. 1805. in-4°. Av. 20 eaux-fertes. (5 sh. White Knights. 14 sh. Bohn. 1 l. 6 sh. Drury.)

Knight, Francis. A relatien ef seaven years Slavorie vnder the Turkes ef Argoiro, snfferod by an English captive morchant. Whorennto is added a socond Booke containing a description of Argeire, with its originall manner of govornment, increase and prosont flonrishing state. Lond. by T. Cotes fer M. S. 1640. in-4°. Av. front. et pl. (16 sh. Nassau. 1 l. 11 sh. 6 d. Hibbert. 10 sh. 6 d. Hobor.)

Knight, H. Gelly. Sareccnic and Norman Remains to illnstrato tho Normens in Sicily. Lond. 1849. in-fol. 30 pl. lith. en eqnatinta. (5 l. 5 sh.) 3 l. 13 sh. 6 d. Bohn. 24 th. Woigel. 30 fr. von Busche.)

On y joiot ses *Normans in Sicily being a sequel to an architectural tour in Normandy. London* 1838. gr. in-8°. (8 sh. 6 d.) et *An architectural tour in Normandy with rem. on norman arch. ib.* 1836. 1842. in-8°. Av. 6 pl. Il oxiste une trad. allemande par C. R Lepsins sous le titre: *Ueber die Entwickelung der Architectur unter den Normannen. Lpzg.* 1841. in-8°. Av. 23 pl., et une autre en français par M. Alfr. Campion: *Caen* 1838. in-8°. (reprod. dans le 4° vol. du *Bulletin monum.* de Caen.)

—— Ecclesiastical Architeetnre of Italy from the timo ef Constantine to the Fifteenth Century, with an Introd. and Text. First Serios. London 1843. in-fol. Av. 40 pl. on partio cel. (5 l. 5 sh. Bohn.) Second Series. ib. 1844. in-fol. Av. 41 pl. (5 l. 5 sh. Bohn.) 62 th. Weigel. 6 l. 6 sh. Quaritch. 7 l. 15 sh. Bernal. 184 fr. Louis Philippe. 245 fr. Bertin. 60 th. Baer.

Voir la liste des pl. de ces deux ouvr. magnifiques dans *Bohn's Gen. Catal.* 1850. T. I. p. 132 sq.

Knight. Scroll ornaments, design. for tho nso of silvorsmiths, chasers etc, London s. d. in-4°. Av. 50 pl. (2 l. 10 sh.) 45 fr. Asher.

—— Vases and ornemonts, dosigned for tho nse of Architects, Silversmiths, Jewellers etc. Londen 1833. in-4°. 50 pl. (2 l. 10 sh.) 45 fr. Asher.

—— Crosts of the Nebility and Gentry ef the united Kingdem ef Great Britain and Ireland. Designed for tho use of Artists. London s. d. in-4°. 28 pl. (2 l. 12 sh. 6 d.) 45 fr. Ashor.

—— Unique fancy ernamonts. Londen s. d. in-4°. 30 pl. (2 l. 10 sh.) 45 fr. Asher.

Knight, R. Payne. An accennt of tho remains of tho Worship of Priapus, lately existing at Isernia in the Kingdem of Neples; also twe Lotters, ene frem Sir W. Hamilten, K. B., and tho other from a Person rosiding at Isernia; to which is added e Discourse ef the wership of Priapus and its Connexion with tho mystic Theelegy of tha Ancients. Lend 1786. in-4°. Av. 18 pl. (9 l. Sykes. 6 l. 6 sh. Hibbert. 11 l. Cembe. 150 fr. Millin. 7 l. 15 sh. en 1859.)

Imprimé pour être distribué en cadeaux.

Knight, R. Payne. An enalytic Essay on the Greek Alphabet. Lendon 1791. in-4°. Av. 9 pl. (11 sh. Dent. 1⅔ th. Baer. 17 sh. 6 d. Drury.) Ib. 1813. gr. in-4°.

Voir sur ce livre la critique de Mr. Porson dans la *Monthly Review* de 1794.

Le même auteur ingenieox a fait imprimer pour ses amis:

The landscape, a didactic poem, in three books. Lond. 1794. 1795. in-4°.

The progress of Civil Society, a didactic poem in six books. London 1796. in-4°. (Gr. pap. 16 sh. Dent.)

Inquiry into the symbolical Language of ancient art and mythology. London 1818. in-8°. (13 sh. Combe.) (réimpr. dans le 23° vol. du *Class. Journal.*)

An analyt. inquiry into the principles of taste. London 1805. 1808. in-8°.

—— Veyez **Homerus.**

Knight, Sam. The life ef Dr. John Cole, fennder of St. Panl's School: with an Appondix cont. an Account of the Masters and mere eminent Schelars ef that Feundation. London 1724. in-8°. Av. 8 pl. (16 sh. Hibbert. Gr. pep. 3 l. 7 sh. Bakor. 4 l. Nessan. 5 l. Dont. 7 l. Williams.)

L'index de ce livre se troove dans la *Life of Erasmus* (cah. L.) en 4 ff. Il existe une nonv. éd. *Oxford* 1823. in-8°. (Prix réd. 7 sh. 6 d. — Gr. pap. 2 l. 4 sh. Drury.)

—— Lifo of Erasmus mere partienlarly that Part ef it, which he spent in England; wherein an Accennt is given ef his learned friends, and the state ef Religion and Learning at that time in both onr Universities: with an App. cent. sevoral original Papers. Cambr. 1726. in-8°. Avec 8 pl. (2 l. Hibbert. 2 l. 7 sh. Sykes. Gr. pap. 5 l. 5 sh. Baker. 6 l. 6 sh. Nassau. 10 l. 10 sh. Williams.)

Knight, Th. Androws. Pomena Herefordlensis or Natural History of the eid Cider and Perry Fruits ef tho County of Heroford. Lendon 1811. in-4°. roy. Av. 30 pl. col. dess. p. Eliz. Matthews ot gr. p. W. Heokor. (1 l. 10 sh. Bohn. 1 l. 1 sh. Drury.)

Il y en a une sec. éd. *London* 1819. in-4°. roy. Av. des pl. mal col.

Knight of Certosy, A litell Troatise of the, and the Lady of Feguell. Londen by W. Coplend. in-4°. (10 ff.)

Traduction versifiée d'un lai célèbre français, reprod. p. *Ritson, Old Engl. Rom.* T. III. p. 393 sq. V. *Graesse, Lit. Gesch.* Vol. II. P. II. p. 1120 sq.

Knight of tho Post, Return of the, from Hell. Lond. 1606. in-4°.

Attribué à Th. Nash.

Knight of the Sea, The heroical Advontures of tho, comprised io the History ef Princo Oceander. London, W. Leake 1600. in-4°. Goth. (25 l. Roxburgho. 29 l. Helliwell.)

Satire très rare, dirigée contre les romens traitant des géants, des magiciens et des dragons.

Knight of the Snn. Voyez **Mirror** of Princely Deeds.

Knight of the Swan. Voyez **Godefroy de Bouillon** et **Helyas.**

Knight of the Tower. Voyez **Tour-Landry,** Geoffroy de la.

Knights ef the Blade. Voyez **Hectors.**

Knightly tale ef galograss and gawane, in tho southgait of Edinburgh, be Walter Chepman and Androw Millar, the viij day ef April, tho yere of God MCCCCC et VIII yheris. in-fol. (20 ff.)

Ce roman en vers est le premier livre impr. à Edinbourg avec date (v. *Herbert-Ames* T. III. p. 1815). Le second porte le titre suivant: *Proteous of nobleness, translatit of ffrenche in scotis by maister Andro Cadiou; imprentit in the southgait of Edinburg, be Walter Chepman et Androw Miller, the xx dai of Aprile, the yhere of God MCCCCC et VIII yheris.* in-fol. Goth. (10 ff.)

Kniha lekařska ktoraž slowe Herbarz a neb Zelinarz, welmy vžitecuna etc. w Normberee, Jeron. Hölsl. 1517. in-fol. Av. fig. en bois. (8 th. R. Weigel.)

Cet ouvrage fait sur le *Herbarius* (v. cet art.) par **J. Cserny**, médecin à Leitomischl en Bohême, a été publié et corrigé par *Nic. Klaudian*, médecin à Jongbunzlau et frère moravien ainsi que Cserny lui-même. Ce Klaudian, qui avait gravé les figures, apprit en cette occasion la composition et l'impression et exécuta cet art l'année prochaine dans la dite ville. Il y publia le premier livre bohême sur l'art d'accouchement sous le titre: *(Mik. Klaudyan) Zprawa a nawčenie ženam tiehotnym a babam pupkorzeznym. w Mlade Boleslawi na Gizeran* 1519. in-4°. (23 ff.)

Le même Cserny a encore publié *Krátký weypis o Nemocech Moravských. w Praze, Gir. Cžerny* 1582. in-8°. (V. *Dobrowsky, Gesch. d. böhm. Spr.* 323 327. *Balbin, Boh. docta* T. III. p. 188.)

Kniha o wssech skutajech welikého Alexandra Macedonskeho. w Plzni, M. Bakalář 1513. in-8°.

Ce livre rarissime, qui appartient d'après l'orthographe et le style au 12—13e siècle, contient la biographie romantique d'Alexandre le Grand en 160 chap. (v. *Dobrowsky, Neue Lit.* p. 213 et *Gesch. d. böhm. Spr.* p. 167. 320.)

Knihy genž slown latinie Pasyonal a csesky žywot a vmucenie wssech swatych Mucžedlniknow. s. l. ni d. (Pilsen *vers* 1475—79.) in-fol. Av. fig. en bois. (276 ff. à 2 col. de 36 l.)

C'est la traduction bohême de la légende dorée de Jac. a Voragine (v. **Voragine**). On ne connait qu'un seul ex. de cette éd., conservé dans la bibl. de l'université de Prague, mais il existe une sec. éd. *w Praze* 1495. in-fol. av. fig. en bois, à laquelle a été ajoutée la vie de Huss par M. P. Mledĕnowic de Ohlum qui avait été présent à la mort du grand reformateur bohême (v. *Dobrowsky* p. 309.)

Knijžka modlitebny křestianská, Panně Anny Ržjmske Králowny nyní w nowé z Nemcziny w Cžest. přeložena. s. l. ni nom d'impr. 1550. in-8°. Av. fig. en bois.

Ce joli livre de prières n'est qu'une trad. bohême d'un original allemand par l'évêque **Nausea**: *Christlich betbüchlein auff der allerdurchlaucht. vñ grossmechtig. Furstin und Frawen Frawen Anna Römischen* etc. *Königin und Ertzherzogin zu Osterreich* etc. *gnedigst begere, nach vermögen heyliger schrifft gemacht Gedr. und vollendet zu Wienn in Osterreich durch Joh. Singriener den* 30 *Januarii anno* 1545. in-8°.

Knip, Madame. Voyez **Temminck**.

Kniphof, Joh. Hieron. Lebendig Officinal Kräuterbuch. Erfurt, Joh. Hanke. Centuria I. II. 1733—34. 4 tom. in-fol.

—— Botanica in originali s. Herbarium vivum, in quo plantarum tam indigenarum quam exoticarum peculiari quedam operosaque enchiresi atramento impressorio obductarum nominibus suis ad methodum Linnaei et Ludwigii insignitarum elegantiss. ectypa exhib. op. et st. J. God. Trampe, typogr. Halensis. Hallae 1757—64. XII Cent. (aus. 2 voll.) in-fol. 1254 pl. peintes avec de l'encre d'imprimerie. — Index univers. ib. 1767. in-fol. (14 pp.) 30 th.

Il y en a des ex. avec les pl. enlum. (441 fr. Comte de Limere. 370 fr. St. Céran. 6 l. 6 sh. Boho.)

Knittel, Christ. Kurse Gedichte. Frckft. a. d. Oder 1674. in-8°.

—— Poetische Sinnenfrüchte. Colberg 1677. in-8°.

Knižky lekařské z mnohych knih lijkarských wybrane, Mistra Krysstana a ginych aprubowané etc. w Praze u zlatého Prstena 1544. in-8°.

On y trouve ordinairement réuni *Knijžky o rozlicznych Wodách. ib., Jan Kantor* 1544. in-8°.

Knobelsdorf, Eustathius a, prutenus. Lutetiae Parisiorum descriptio. Paris., Wechel 1543. pet. in-8°. (62 pp.) 24 rs. de la Cortina. 3 fl. Crevenna (avec deux autres pièces).

Poème d'environ 1500 vers, réimpr. à la suite de *Rod. Boterei Lutetia et ejusdem ad Paulum V. P. M. Postulatio. Paris, Thierry* 1611. (20 fr. Du Fay.) 1615 pet. in-8°. Pour un poème pareil sur la ville de Paris v. **Stoa**

Knöfel, Joh. Newe teutsche Liedlein mit 5 Stimmen, welche den mehrertheil den Brauch diser Welt beschreiben vnd anzeigen. Nürnb. 1581. in-4°. obl.

Knohll, Joh. Paul. Klein Vitikulturbüchlein d. i. kurtzer Innhalt und Unterricht des Weinbaues, wie solcher im Ober-Sächsischen und meistens im Meissenischen Creysse, nach hiesiger Landes-Art gepfleget und jedesmal bestellet werden soll, nach Anleitung der Churf. Sächs. hiebei befindlichen Weingebürgs-Constitution. Dresden, Melch. Berg 1663. in-8°.

Knolles, Richard. The general history of the Turks. With a Continuation by Sir Paul Rycaut. London 1687—1700. 3 vol. in-fol. (2 l. 5 sh. Edwards. 2 l. 15 sh. Willett. 3 l. 9 sh. Dent. 6 l. 10 sh. Heath.)

Il existe plusieurs éd. antérieures de cet ouvrage, savoir: *London* 1605. in-fol. Av. front. gr. p. Lawrence Johnson. *ib.* 1610. in-fol. 1621. in-fol. Av. le même front. 1631. 1638. 1679. in-fol.

Knoop, Joh. Herm. Pomologie, dat is Beschrijving en Afbeeldingen van de beste soorten van Appelen en Peeren etc. Met eene Voor. v. Martinet. Leeuw. 1758—63. 2 vol. Av. 20 et 19 pl. (18 sh. Bohn.)

Reproduit: *Amst. et Dortrecht* 1790. 2 vol. in-fol. Av. 20 et 19 pl. col. Il y en a une trad. franç. *Amst.* 1768. 2 vol. in-fol. Av. 20 et 19 pl. (50 fr. La Vallière. 5 th. Weigel. 20 fl. Crevenna) et une autre en allemand par Ge. Leonh. Huth: *Nürnb.* 1760—66. 2 vol. in-fol. Av. 8 et 12 pl. col.

—— Dendrologia of Beschryving van Plantagie-Gewassen, die men in ten tuinen cultiveert. Leeuw. 1763. in-fol. (168 pp. — 1⅓ th. Weigel.) Amst. en Dortrecht 1790. in-fol. (87 pp. non compris l'index.)

Knorr a Rosenroth. Voyez **Kabbala** denudata.

—— Neuer Helicon mit seinen neun Musen, das ist Geistliche Sitten-Lieder etc. Von einem Liebhaber christlicher Uebungen etc. Wie auch ein geistliches Lustspiel, Von der Vermählung Christi mit der Seelen. Nürnb. 1684. in-8°. Av. mus. notée. (1⅓ th. Heyse.)

Voir sur ce vol. paru anonyme *Gervinus* T. III. p. 341. 412.

Knorr, Georg Wolfg. Thesaurus rei herbariae hortensisque universalis exhib. figuras florum, herbarum, arborum, fruticum aliarumque plantarum prorsus novas et ad ipsos delineatas depictasque archetypos nativis coloribus etc. German. et lat. Nürnb. bei G. W. Knorr's Erben 1779—82. 2 vol. in-fol. Av. 301 et 102 pl. col. (200 fr. La Vallière. [av. 431 pl.] 20 th. Weigel. 3 l. 13 sh. 6 d. Bohn. 60 fl. Crevenna. 40 fl. Klang.)

Le texte de cet ouvrage, qui porte aussi le titre: *Allgemeines Blumen-, Kräuter-, Frucht- und Gartenbuch*, a été composé par Ph. Fr. Gmelin et Ge. Rod. Boehmer. Il existe des ex. du 1er tome avec la date de 1750 sur le titre (19 fr. 50 c. Debure). La soi-disante réimpr. *Norimb.* 1788. 2 tom. in-fol. (50 fr. Pappenheim) n'a qu'un nouveau titre et quelques additions.

—— Conjugium Phoebi et Palladis oder die durch Phoebi und Palladis Vermaehlung erfundene Fortpflanzung des Goldes, bey K. Leopold I. Vermählung mit der Pfalzgräfin Eleonora Magdalena Theresia zu Vermehrung des allgemeinen Frolockens in ein Chymisches Prachtspiel verfasset. s. l. 1647. in-4°.

—— Deliciae naturae selectae oder auserlesenes Naturalien-Cabinet, welches aus den drey Reichen der Natur zeiget, was von curiösen Liebhabern aufbehalten und gesammelt zu werden verdient. Ehemals herausg. v. G. Wlfg. Knorr, fortgesetzt von dessen Erben, beschr. v. Ph. Ludw. Stat. Müller und in das Französ. übers. v. Matth. Verdier de la Blaquière. (En allem. et franç.) Nürnb.

1766—67. 2 tom. in-fol. roy. Av. 38 et 53 pl. en partie enlum., front. gr. et le portr. de Knorr. (80 th.) 270 fr. La Vallière. 70 fr. Huzard. 20 et 36 th. Weigel. 4 l. 4 sh. Bohn.

Il existe une nouvelle édition du texte allem. corrigée, revue et accomp. d'une preface p. J. Ern. Imm. Walch: *Nürnb.* 1778. 2 tom. en 6 vol. in-fol. roy. (16 th. Baer) et une autre du texte franç. *ib.* 1779. 2 vol. gr. in-fol. avec la préf. de Walch trad. en franç. p. Isenflamm (171 fr. Caillard. 131 fr. Morel-Vindé. 96 fr. Huzard. 3 l. 13 sh. 6 d. Bohn.).

Nous citons encore la trad. holland. intit. *Del. nat. sel. of uitgelezen Kabinet der natuurlyke zeldsaamheden welke de Ryken der Natuur aanbieden, vert. en met aanmerk. verm. d. P. L. S. Muller. Dordr.* 1771. 2 vol. in-fol. Av. 91 pl. dess. et gr. d'après nat. et enlum. (128 fl. 16 st.) 15 th. Weigel.

Knorr, Georg. Wolfg. Vergnügen der Augen u. des Gemüths in Vorstellung e. allg. Sammlung von Muscheln u. andern Geschöpfen, welche im Meer gefunden werden. Nürnb. 1764—73. 6 part. en 3 vol. in-4°. Av. 190 pl. enlum. (50 th.) 18 th. Baer. 24 th. Weigel.

Les vol. I. 2 ont déjà été publiés *ib.* 1757. Les vol. I—V contiennent chac. 30 pl. et un front. gr.; le vol. VI 40 pl. et un front. Le même ouvrage a aussi paru en français *(Les délices des yeux et de l'esprit.) ib.* 1760—63. 6 part. en 3 vol. in-4°. av. 190 pl. colom (Les 100 pp. de tables se relient ou à la fin du 3e vol. ou séparément — 50 th. — 161 fr. St. Céran. 120 fr. Blondel. 240 fr. en 1839. 49 fr. van Borluut. 157 fr. Huzard. 30 th. Baer. 7 l. 17 sh. 6 d. Bohn.) et en hollandais *(Verzameling van allerlei bekende Hoorns en Schulpen, in hare eigen kleuren afgebeeld met eene geheele nieuwe beschryving uitgegeven.) Amst.* 1770—74. 6 tom. in-8°.

—— Lapides ex celeberr. viror. sententia diluvii universalis testes quos in ordines ac species distribuit, suis coloribus exprimit aeriqua incisas in lucem mittit et alia naturae miranda addit etc. Sammlung von Merkwürdigkeiten der Natur und den Alterthümern des Erdbodens zum Beweis einer allgemeinen Sündfluth nach der Meinung der berühmtesten Männer aus dem Reiche der Steine gewiesen, und nach ihren wesentlichen Arten, Eigenschaften und Ansehen mit Farben ausgedr. u. in Kupf. herausgeg. Nürnberg 1755—73. 4 tom. gr. in-fol. Av. 272 pl. (90 th.) 100 fl. Holf. 150 fr. L'Héritier.

Le T. I. a été reproduit sous le titre: *Die Naturgeschichte der Versteinerungen zur Erläut. d. Knorrischen Sammlung von Merkwürd. der Natur herausg v. J. Ern. Imm. Walch. ib.* 1773. in-4°. Av. front. gr., le portr. de Walch et 56 pl. (7 et 178 pp.) Les T. III—IV. ont été continués par J. Er. Imm. Walch. T. II. 1768. P. I. Av. 81 pl. (2 et 184 pp.) T. II. P. II. 1769. Av. 50 pl. (4 et 303 pp.) T. III. 1771. Av. 84 pl. (y compris 56 pl. supplém.) (6 et 235 pp.) T. IV. cont. les tables de classif. et le régistre 1773. (128 pp.) Cet ouvrage a été reproduit en franç. av. les mêmes 272 pl. et les portr. de Knorr et de Walch sous le titre suivant:

Recueil des monumens des catastrophes que le globe de la terre a essaiées, contenant les pétrifications et d'autres pierres curieuses dessinées, gravées et enluminées d'après les originaux avec leur description p. Ge. Wolfg. Knorr: publié par J. Er. Eman. Walch. Nuremb. 1767—78. 3 tom. en 4 vol. in-fol. (La 2e partie du 3e tome, contenant la table, manque souvent) 379 fr. d'Hangard. 210 fr. Closs. 250 fr. Huzard. 150 fr. van Borluut. 30 th. Baer. 13 l. 13 sh Bohn. [sans la table 10 l. 10 sh. le même.] 31 l. 10 sh. Wood. 13 l. 13 sh. [sans la table 10 l. 10 sh.] Payne et Foss. 6 l. 10 sh. Quaritch.

Il existe encore une trad. holland. *(Zeldsaamheden der Natuur en Oudheden des Aardbodems of versteende Zaken). Amst.* 1768—9. 3 tom. in-fol. Av. 288 pl. (216 fl.) 30 fl. Meerman.

Knowledge, The Boke of: wheter a sycke Person beynge in Peryll shall lyue or dye etc. London impr. by me Robert Wyer. in-12.

Knowledge, The fountain of, or British Legacy; containing curious particulars of the utmost Service to Families in General. London s. d. (1750.) in-12. (130 pp.)

Knowledge. A goodly Dyalogue between Knowledge and Symplicitie. *(En vers.)* Lond., Anth. Scoloker and Will. Seres s. d. in-16. (1 l. 7 sh. Heber.)

Knowledge, A key to unknown, or a Shop of five Windormes. London by Adam Islip 1599. in-12. (1 l. 2 sh. Halliwell n°. 578.)

Knowledge, Of that, whiche maketh a wise Man. A Disputacion Platonike. London in the House of Thomas Berthelet (1534). in-4°.

Knowledge, The, of Things unknown, shewing the effects of the Planets and other Astronomical Constellations. London s. d. in-12. Av. fig. en bois.

Knowles, G. B., and **Fred. Westcott.** The Floral Cabinet and Magazine of exotic Botany. London 1837—40. 3 vol. in-4°. Av. 137 pl. col. (5 l. 8 sh.)

Knowles, J. Sheridan. Dramatic Works. Lond. 1841—43. 3 vol. gr. in-8°. (prix réd. 1 l. 1 sh.) ib. 1859. un vol. gr. in-8°. (7 sh. 6 d.)

Knox, Alex. Literary Remains ed. by Bishop Jebb. Lond. 1834—37. 4 vol. in-8°. Av. portr. IIId ed. ib. 1844. 4 vol. in-8°.

Knox, John. The Historie of the Reformation of Religioun within the Realm of Scotland; with several other Pieces and Life by Mat. Crawfurd. Edinb. 1732. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Cette éd., réputée la meilleure, est maintenant eclipsée par celle donnée par Laing dans les deux prem. vol. des oeuvres de Knox. La première, datée: *Edinburghe (Lond., Vautrollier)* 1584 pet. in-8°. (revendu 9 l. 9 sh Heber et Chalmers. 24 l. 3 sh. Hanrott. 16 l. 11 sh. Jadis) est la plus rare, la plupart des exempl. ayant été saisis et détruits par ordre de l'archévêque de Canterbury en Février 1586—87. La seconde, soignée par Buchanan: *London* 1644. in-fol. (5 l. 10 sh. Williams) *Edinb.* 1644. in-4°. (10 th. Weigel) a été interpolée et mutilée. Il existe plusieurs réimpr., savoir: *Glasgow* 1761. in-4°. *Edinb.* 1790. in-4°. Av. portr. *Paisley* 1791. 2 vol. in-8°. et *Glasg.* 1834. in-8°. Dans cette dern. éd. se trouvent aussi *The first Book of Discipline, The dispute with the Abbot of Crossraguel et The first Blast of the Trumpet* par le même réformateur.

—— A faithfull Admonition into the Professours of God's Truthe in England. Kalyfow (Geneva) 1554. in-16. (4 l. 4 sh. Heber. 2 l. 4 sh. Roxburghe et White Knights. 5 l. 6 sh. Hibbert.)

—— A Confession & Declaracion of Praiers on the Death of King Edward the VI. Rome 1554. in-8°. Goth. (2 l. Heber.)

A ce volume doit se joindre *An godly Letter sent too the Fayethfull in London* etc. *Rome (H. Singleton)* 1554. in-12. Goth. (1 l. 2 sh. Heber. 2 l. 4 sh. Pickering), pièce qui avait paru d'abord sous le titre: *An admonition* etc. *from Wittenberg by Nich. Dorcaster anno* 1554. pet. in-8°. (6 l. 2 sh. 6 d. Heber.)

—— The first Blast of the Trumpet against the monstrous Regiment of Women. s. l. 1558. in 16. (56 ff.) 4 l. 5 sh. Roxburghe. 2 l. 2 sh. Chalmers. 6 l. 8 sh. 6 d. Heber.

—— Here followeth the Coppie of the Reasoning which was betwixt the Abbote of Crosraguell (Quentin Kennedy) and John Knox in Mayboill concerning the Messe, in the year of God, a thousand five hundred threescore and two Yeires. Edinb. by Rob. Lekpruik 1563. in-4°. ib. 1812. in-4°. (11 sh. Bindley.)

—— Liturgy in Gaelic. Foirm Nurnnidhead. Edinb. by Lekprevik 1567. in-4°.

Premier livre imprimé en gaelique.

—— Ane breif Commendation of V prichtnes. Set furth in Inglis Meter be M. Johne Davidson Regent in S. Leonards College. Sanct Androis, Lekprevik 1573. in-4°.

Reproduit par *M'Crie, Life of Knox* et par *Davidson, Poet. Remaines.*

—— Works of J. Knox coll. and ed. by Dav. Laing. Edinb. 1846—56. 6 vol. in-8°. (2 l. 8 sh.)

Knox, Robert. An histor. Relation of the Island of Ceylon in the East Indies, with an account of his escape from captivity. Lond. 1681. in-fol. Av. una carte, son portr. et plus. pl. (1 l. Hibbert. 2 l. 2 sh. Roxburghe. 2 l. 14 sh. Willett.)

Il existe une trad. franç. de cette relation intéressante: *Amst.* 1693. 2 tom. en un vol. in-12. *Lyon et Paris* 1693. 2 tom. in-12., une seconde en allem.: *Lpzg.* 1681. 1689. in-4°. av. pl., et une autre en hollandais: *Utrecht* 1692. in-4°. av. pl.

L'édition originale a été reprod. dans: *(Rob. Fellowes) The History of Ceylon from the earliest Period to the year* 1815, *with charact. Details of the Religion, Laws and Manners of the People by Philalethes. Oxford* 1817. in-4°. (19 sh. Drury.)

Knox, Vicesimus. Works, with a biogr. Preface. London 1824. 2 vol. in-8°. Av. portr. (1 l. 10 sh.)

Ses deux écrits les plus célèbres sont *Essays morals and literary. London* 1778—79. 2 tom. in-8°. 1793. 1795. 2 vol. in-8°. *ib.* 1822. 2 tom. in-8°. (Trad. en allem. p. J. P. Bamberger: *Berlin* 1781. in-8°.) et *Liberal education or a practical treatise on the methods of acquiring useful and polite learning. VIIth ed. Lond.* 1785. 2 tom. in-8°.

Knuyt, Herm., de Slyterhouen. Comoedia salebrosa atq3 lepidissima cui titulus Scorretta. (*A la fin:*) Bon. per me Hieronym. de Benedictis 1497. in-4°. (8 ff.) Car. ronds.

Kober, Tobias. Idea militis vera christiani. Tragoedia. Von des Rittermeszigen Heldens Cristoffs von Zedlitz, Hardeckischen Fendrichs Anno 1549 im Herbst- vnd Weinmonat bey wehrender Belägerung der Stadt Wien, vberstanden, Aus waren Historischen bericht vnd gründen vmbstendiglichen vormals ins Latein bracht jetzo in Deutsch verfasset. Gedr. zur Liegnitz durch Nic. Schneider s. d. in-8°. (92 ff.)

L'auteur se nomme au bas de la dédicace datée 1607. On cite de lui les trois comédies latines suivantes: *Palinurus. Lips.* 1593. in 8°; *Hospitia s. κακοκερδοφαγος, com. Helmst.* 1594. in-4° et *Marcus Curtius s. φιλοπατρις. Lips.* 1595. in-8°.

Kobierzyki, Stan. Historia Vladislai Poloniae et Sueciae principis ... usque ad excessum Sigismundi II. Dant., Ge. Förster 1655. in-4°. (7 th. Lissaer. 36 fr. Asher.)

—— Obsidio clari montis Częstochov., Deiparae imagine a D. Luca depicta celeberr. Dant. typis Ge. Forster 1659. in-4°.

Koch, Chr. Guill. de. Histoire abrégée des traités de paix entre les puissances de l'Europe, depuis la paix de Westphalie jusqu'au traité de Paris du 20 novembre 1815, par feu M. Koch: ouvrage entièrement refondu, augmenté et continué par M. Schoell. Paris 1817—18. 15 vol. in-8°. (30 sc. Gallarini. 40 fl. Klang.)

La première éd. de cet ouvrage important porte le titre: *Abrégé de l'histoire des traités de paix* etc. *Bâle* 1796—97. 4 vol. in-8°.

—— Tableau des révolutions de l'Europe .... nouv. éd. corrigée, augm. et contin. jusqu'à la restauration de la maison de Bourbon, par l'auteur de l'hist. des traités de paix (M. Schoell). Paris 1823. 3 vol. in-8°. Av. cartes.

La première éd. de cet ouvrage excellent, publiée à *Paris* 1807. 3 vol. in-8°, se complète par un vol. de supplément, publié avec la seconde édition (*Paris* 1813—14) en 4 vol in-8°.

—— Table généalog. des maisons souveraines (du midi et de l'ouest) de l'Europe. Strasbourg 1782. gr. in-4°. — Tables généal. des maisons souver. de l'est et du nord de l'Europe. Paris 1818. 6 livr. in-4°. (36 fr., pap. vélin 54 fr.)

Koch, C. L. Die Pflanzenläuse, Aphiden, getreu nach dem Leben abgebildet und beschrieben. Nürnb. 1854—57. 9 livr. in-8°. Av. 54 pl. enlum. (9 th.) — Voyez **Hahn.**

Koch, Erd. Jul. Compendium der deutschen Literaturgeschichte. Berlin 1795—98. 2 tom. IIe éd. in-8°. (2½ th. Weigel.)

Ce livre rare, pas encore entièrement éclipsé par celui de Gœdeke, est resté inachevé. Des suppléments s'en trouvent dans *Aretin, Beitr.* T. VI. p. 176 sq. VII. p. 310 sq. *N. lit. Anz.* 1807. p. 25 sq. et *Docen, Misc.* T. I. p. 64 sq. V. *Weimar. Jahrb.* T. I. 1854 p. 64 sq.

Koch, J. G. Tentamen I et II enucleationis hieroglyphicorum quorundam nomorum, russ. et lat. Petropoli 1788—89. in-8°. Av. 6 pl.

Koch, Jos. Les Argonautes selon Pindare, Orphée et Apollonius gr. en XXIV Pl. inventées et dess. p. Asmus Jacq. Carstens. Rome an VII. in-fol. (6 sc. Gallarini.)

Kochanowski, Jan. Psalterz Dawidow. w Krak. 1578. in-4°.

Cette trad. a été reprod. *ib.* 1585. 1586. 1587. 1606. 1611. 1613. 1617. 1629. 1641. in-4°. On y joint: *Melodye na psalterz polski przez Mik. Gomolkę uczynione. w Krak. w druk. Łazarz.* 1580. in-4°.

—— Fragmenta albo pozostałe pisma Jana Kochanowskiego. w Krak. w druk. Łazarz. 1590. in-4°.

Reprod. *ib.* 1604. 1608. *ib.* e *Piotrkowczyka* 1629. 1639. in-4°. Voir aussi *Janotzki, Nachr.* T. II. p. 52.

—— Szachy Jana Koch. w Krak. z druk. Mac. Wierzbięty s. d. in-4°.

—— Pieśni Jana Koch. o wzięciu Połocka, o statecznym sludze R. R. o nczelwej małżonce. w Warsz. z druk. Szarfenberg 1580. in-4°. ib. 1586. in-4°. 1589. in-4°.

—— J. Koch. rymy polskie w jedno zebrane, procz tych które wolniejszemi żartami czytelników odrażały. w Warsz. 1767. in-4°. ib. 1803. 2 tom. in-8°.

—— Lyricorum libellus. Crac. in off. Lazar. 1580. in-4°.

—— Frasaki. w Krak. 1604. 1639. in-4°.

—— Threny. w Krak. 1603. in-4°.

—— Elegiarum LL. IV. item Foricoenia s. epigrammatum libellus. Cracov. 1584. in-4°.

Kochbuch. Voyez **Kuchemaistrey.**

Kochowski, Wespazyan, z Kochowa. Annalium Polonorum ab obitu Vladislai IV (ad a. 1668) climacteres tres. Cracov. 1683—98. 3 vol. in-fol. (T. I. II. 15 fr. Asher. 16 th. Lissaer.)

Le *Climacter IV* qui conduit l'ouvrage jusqu'en 1675, est resté en manuscrit.

—— Hypomnema Reginarum Poloniae a suscepto fidei lumine continua serie regnantium etc. Crac. ap. haer. Chr. Schedel 1672. in-4°. (30 fr. Asher.)

—— Niepróżnujące próżnowanie, albo Lyricorum Polskich, ksiąg V. tudzież Epigrammata i wiersze wesołe. w Krak. u Alb. Goreckiego 1674. 1681. in-4°.

—— Christus cierpiący według textu Ewangelii S. wierszem polskim wystawiony. w Krak. u Schedla 1681. in-4°.

—— Dzieło boskie, albo pieśni Wiednia wybawionego, i inszych tranzakcyi woyny tureckiéj w r. 1683 szczęśliwie rozpoczętej. w Krak. w druk. Woyc. Goreckiego 1684. in-4°.

—— Rożaniec do N. M. Panny, podług trybu w Zakonie kaznodziejskim używanego. w Częstochowie 1695. in-12.

Kocyn z Kocynetu, **Jan.** Čest a newinna pohlawý ženského. s. l. (w Praze, Weleslawyn) 1584. in-8°.

On y ajoute comme tome second: *Abeceda pobožné manželky* etc. *w Praze, Weleslawyn* 1585. in-8°. (120 pp.)

—— Providentia Dei. O řizenj a opatrowánj božskom. w Praze, Weleslawyn 1592. in-8°.

Kodycyl z Tulechowa, Pt. Minucý a pronostyka z učenj Praž-

skoho wydaná k L. P. 1576. w Prase u Bur. Waldy. in-12.

La calendrier fameux de Codicillus a depuis son commencement en 1573, tant été en vogue, que tous les aa en sont devenus très rares: mais cette année est la plus rare, parceque l'auteur ayant oublié d'y marquer la fête de Huss, s'est tellement attiré la haine de ses compatriotes qu'il fut forcé de changer de religion (v. *Balbin, Boh docta* T. II. p. 219. *Jungmann* V nº. 557.).

Köbel, Jacob. Ein new geordnet Vysirbuch. Helt yn. Wie man off eines ydan Lands Eych vnd Mass etc. Oppenheim 1515. in-4º. Av. fig. en bois. (32 ff.)

—— Schachzabelspiel. Des Ritterliche, Kunstl. Schachzabel Spiels vnderweysung, vñ verstant, wo here das kommen, wera das am ersten erfunden, vnnd ansz wasa vrsach es erdacht sey. Auch wie man das künstlich lernen siehen vñ spielen selle, sampt etliche künstlichen geteylten spielen. Oppenheim (1520). in-4º. Av. fig. en bois. (22 ff.)

C'est le poème de Jac Mennel sur le jeu d'échecs av. une introduction par J. Köbel (v. *Panzer, Deutsche Ann.* T I. p. 446.).

—— Eyn neüw Rechenbüchlin auff den Linie vñ spacie mit vyelen susetaẽ. Nemlich eyn münta gegen anderer au vergleichenn. Oppenh. 1525. in-12. (15 fr. Asher.)

Il existe une éd. antér. du *Rechenpüchlein. Oppenh.* 1522. in-8º. Goth. (11 sh. Libri 1861. nº. 556.)

Je ne sais pas si le *Ein new geordnet Rechenbiechlein auf den Linien mit Rechenpfeningen Augspurg d. Erhart Oeglin* 1516. in-4º. Av. fig. en bois. (2 th. 20 gr. Naumann. — Deux éd. antér. *Oppenh.* 1514 et *Augsp., Oeglin* 1514. in-4º. sont citées dans le *Cat.* de *Kloss* p. 307), le *Newgeordnet Künstlich Rechennbüchlin d. K. Stattschreiber zu Oppenheim Auff den Linien und Spacien mit Rechennpfenningen* etc *Mehr dann vormals ie getruckt, gebessert und zugesetzt. Im J.* 1531. *Visir Büchlin Den Jungen angehnden Leyschen Visirern gantz leichtlich zu lernen, verstehn und Rechnen Wie mann ein Visirrut machen und damit ein jedes Vass visiren solle, zu ende dises Rechenbuchlins angehenckt. Frcft. a. M., Chr. Egenolff* 1531 *uff Donnerstag nach Oculi.* in-8º. (112 ff.) et le *Rechenbuch auff Linien und Ziffern. Frckft.* 1544. in-8º. *ib.* 1573. in-8º. (48 kr. Beck) (avec le *Visirbüchlin*) *ib., C. Egenolff's Erben* 1584. in-12. Av. des fig. de monn. (10 fr. Asher.) contiennent la même matière et le même texte.

—— Philippi Sisuli Discordantiae Sanctorum doctorum Hieronymi et Augustini, Sibillarũ de Christo Vaticinia, cum appropriatis singularum figuris. Varia Judaeorum et Gentilium de Christo vaticinia. Centones Probae Falconiae de utriusque testamenti historiis ea carminibus Virgilii selecti, cum annotatione locorum ea quibus desumti sunt. Cum praef. Jac. Koebelii (1517). in-4º.

Voir sur ce vol. *H. von der Hardt, Antiqua liter. monumenta autogr. Lutheri* T. I. p. 66 sq. Une édition antérieure de 17 ff. in-4º. est décrite par *Fischer, Typ. Selt.* T. I. p 73 sq.

—— Kalendar. Naw geordnet, mitt vielle vnderweisungen der himelischen leuff der Zeit, der christlichen Gesetze auch kurzweilig (gereympt vnd lustig mit Exempeln vnd kurze Figuren) getruckt. Oppenheim s. d. (1512.) in 4º. (24 ff.) Av. fig. en bois. (17 sh. Libri.)

Voir sur ce vol. *Beckmann, Beitr. z. Gesch. d. Erfind.* T. IV. p. 141 sq.

—— Glaubliche Offenbarung, wie vil fürtreffenlicher Reych vnd Kayserthümb auff Erdtrich gewesen, wo das Römisch Reich herkom̃, aus was Ursache es an den edeln Teutschen verändert worden sey: auch von Erwölung, Salbung. Weyhung vnd Krönung etc. eines römischen Künigs vnd Kaysers vnd von andern Kayserl. Herrlichkeiten vnd Ordnungen, zu Ehren dem grossmächtigsten Carl dem fünften Röm. Kayser angezeigt. s. l. ni d. (*vers* 1532.) in-fol. (16 ff.) Augsp. 1540. in-fol. (7 fl. vente Butsch.)

—— Geometrey von künstlichen Feldmessen vnd Absehen, allerhand Höhe, Flache, Ebene, Weite vnd Breite: als Thürme, Kirchen, Bäw, Bäum, Felder vnd Aecker. Mit fast merklich vnd künstlich subereiteten Jacobstab, Philosophischem Spiegel, Schatten vnd Mesaruten, durch schöne Figuren vnd Exampel etc. durch Jacob Köbel verlassen. Im J. 1516. in-4º. (39 ff.)

Voir sur cette éd. *Kästner, Gesch d. Math* T. I. p 655. II. p. 718. On cite des réimpressions: (Avec le *Jacob Stab*) *s. l.* 1535. in-4º. (27 ff.) (1 fl. 30 kr. Butsch. 7 gr. Bleur. 10 gr. Naumann.) *Maynz* 1550. *Frcft. a. M.* 1550. in-4º. Av. fig. par Jost Ammen. (2 sh. Libri.) 1556. in-4º. (40 ff.) Av. fig. en bois. (1 fl. Butsch.) 1563. 1578. in-4º.

Il existe une édition partic. du *Jacobstab* intit. *Jacobs Stab künstlich und gerecht zu machen und gebrauchen, damit an Gebäuen, auch sunst allerh. Höhe, Breyte und Lenge abzusehen und messen. Frckft.* 1531. in-4º. Av. fig. en bois. (1 fl. Butsch.)

Köbel, Jacob. Elucidatio Fabricae ususque Astrolabii, Joan. Stoeflero Justingensi auctore. Cui perbrevis ejusdem astrolabii declaratio a Jac. Koebelio adj. est. Cum dilig. recogn. Col. 1594. in-8º. (182 ff.)

On y trouve sous un titre partic. *Astrolabii declaratio* etc. *cui accessit isagogicon in astrologiam judiciarium.* (31 ff. — Le *Isagogicon* premie manque.) Il en existe plusieurs éd. antér., savoir: *Mog., P. Jordan* 1532 in-4º (2 fl. Butsch. 13 gr. Naumann.) *ib. id.* 1535. in-4º. Av. fig. (28 ff.) 2 fl. Butsch. *Frcft.* 1536. in-4º. *Paris, ap. Gu. Cavellat* 1550. in-8º. (V. *Kästner* T. II. p. 328. 418.) Il existe aussi une trad. allem. intit *Von zubereytung, verstand, gebrauch und nutz des Astrolabium und Quadranten des Himels lauff, wirckung des gestirns mit vil andern verborgen Künsten der Astronomei, Geometrei und Mathematic zu lernen. Frcft.* 1536. in-4º. (2 fl. Butsch.)

—— Eyn köstlich Sonnuhr inn eynes jeden Menschen linken Hand gleich wie in eynem Campass zu erlernen, darin alle Stund des Tages mit Hülff eynes Strohalms erkennet werden. Maynz 1532. in-4º. Av. fig. en bois. (48 kr. Beck.)

Reproduit sous le titre *Leyen Compas. Frcft.* 1537. in-4º. et *Baurenkompasz zu nutz und gut all denjenigen so sich auff den Compasz nit verstehn oder den nit alle zeit bey inen haben. Frcft. a. M.* 1580. in-4º. Av. fig en bois. (1 fl. Butsch) et dans *Graesse, Des Deutschen Landmanns Practica* p. 146 sq.

—— Eine zierliche Rede vnd Ermanung zu den Grossmächtigen Carolo, jetzo zum römischen König erwählet, mit Anzeigung, was Tugend und Geschicklichkeit ein Oberster Regierer an ihm haben soll. Manniglichem lustig und fruchtbarlich zu lesen. Vorrede Jac. Koebels an Ulrich von Hutten. Oppenheim 1519. in-4º.

—— Von vrsprung der Teilung, Masa vnd Messung dess Ertrichs, der Ecker, Wyngarten, Krautgarten vnd anderer Valder etc. durch Regeln, Exempeln vnd Figuren angezeygt vnd erclärt. Oppenh. 1522. in-4º. Av. fig. en bois. (1⅙ th. Heyse.) — *Anonyme.*

Voir sur ce vol. *H. von der Hardt* T. III. p. 27 et sur notre auteur *Freytag, Appar. lit.* T. I p. 292. *Allg Lit Anz.* 1799. p. 130. *Haupt, Altd. Blätter* T. I. p. 278 sq.

—— Wapen Des heylichen Römischen Reichs teutscher Nation der Churfürsten, Fürsten, Grafen, Freiherrn, Ritter, auch der mehrer Städte, so an dem Reich in teutschem Land gelegen, gehören vnd gehöret haben, auch wie vnd durch wen die Erwahlung eines Röm. Königs vnd Kaisers geschehen soll. Mit einer Erklärung zu Ende dieses Buchs, wie jedes Wappen gefärbt oder gemacht worden soll. Frcft. a. M., Cyriacus Jacob 1545. in-fol.

Les 144 gr. en bois contenues dans ce vol. et qui portent le monogr. *IK* sont de la grandeur du f.

—— Ursprung vnd Herkommen der zwölff ersten alten Künig vnd Fürsten deutscher Nation, wie vnd zu welchen zeytten ir jeder regieret hat. Nürnb. 1543. in-fol. Av. fig. en bois expliq. par des vers allem.

Koecher, Henr. Fr. Nova bibliotheca hebraica secundum ordinem bibliothecae J. C. Wolfii dispos. Jenae 1783—84. 2 tom. en un vol. in-4º. — Voyez **Wolfius.**

Koehler, H. K. Ern. Gesammalte Schriften v. H. K. E. Köhler im Aeftr. d. Kais. Akad. d. Wissenschaften herausg. v. Lud. Stephanl. Petersh. 1850—53. 6 vel. in-8°. Av. 32 pl. (64 fr.)

Koehler, J. Dav. Syllege aliquot scripterum de bene erdinanda at ornanda hibliotheca. Frcft. 1728. 2 tom. en un vel. in-4°.

Cet oavrage forma an eupplément de celei de *Muder* (v. cet art.) Ja ne comprends pas pourqaoi Mr. *Ebert* n°. 11494 prétend qne *J. Jac. Moseri Biblioth. msstor. Norimb.* 1722, in-4°. (133 pp.) en forme le second vol.

—— Historische Münzbelustigungen. Nürnberg 1729—56. 22 vol. — J. Gfr. Bernheld's Register dazu. ib. 1764—65. 2 vol. (en tout 24 vol.) pet. in-4°. Av. fig. (54 th.) 22 th. Baer. 30 th. Weigel. 40 fl. Klang. 70 fr. Asher.

Une traduction française de cet ouvrage important est restée inachevée: *Berlin* 1740. T. 1 in-4°. Av. fig.

—— Vollständ. Thalerkabinet. Königsb. und Lpzg. 1738. in-8°. (1 fl. 20 kr. Butsch.)

Köhler, J. Tob. Vollständ. Dukaten-Cabinet. Hann. 1759—60. 2 tom. in-8°. Av. fig. (8 fr. Asher. 2 fl. 30 kr. Klang.)

Koehne, Bernh. Description du musée da fan la prince Basile Kotschoubey, d'après son catalogue ισαn. et recherches sur l'histoire et la numismatique des colonies gracques en Russia, ainsi que des reyaumes du Pont at du Bosphore Cimmérien. St. Petersh. 1857. 2 vol. in-4°. Av. 28 pl. gr. et un grand nembre de vign.

Cet auvrage a paru en même temps avec an texte russe.

—— Zeitschrift für Münz-, Siegel- und Wappenkunde. Berlin 1840—46. 6 vol. in-8°. Av. 12, 12, 12, 14, 11 et 12 pl. (à 3⅓ th.)

Ce journal important, devenu rare (le sec. vol. est epaisé), a été continué sous le titre de *Mémoires de la société d'archéologie et de numismatique de Pétersbourg. Berlin* 1847—52. 6 vol. in-8°. Av. 20, 22, 18, 20, 21 (y compris une carte) et 21 (dont 15. in-4°.) pl. (à 4 th.) et de *Zeitschrift f. Münz-, Siegel- und Wappenkunde. ib.* 1859 sq. Livr. I—V. (chac. avec 3 pl., à 1⅓ th.) in-4°.

Koehoorn, van. Voyez **Coehorn.**

Koek, Johan. Elias eine Comoedia. Darinne begrepen werd dat Levandt, Prophetenampt, Wunderdade vnd Hemmelreisz des Prophetan Elia. Beschreven dörch J. K. Hamb. b. Hainr. Werner 1733. in-8°.

Cette pièce est datée: „*gegeven tho Geesthachde, Anno Christi* 1630 *am Dage Johannès des Döpers.*

Koelle, S. W. Polyglotta africana or a comparative vecabulary ef nearly three hundred words and phrases, in mere than one hundred distinct african languages. Lenden 1854. in-fol. Av. une carte d'Afrique. (27 fr.)

Le même missionaire a donné: *Grammar of the Bornu or Kanuri language. London* 1854. in-8°.; *African native literature or proverbes, tales, fables and histor. fragments in the Kanuri or Bornu lang. Lond.* 1854. in-8°. et *Outlines of a grammar in the Vei language, together with a vei-english vocabulary. Lond.* 1854. in-8°.

Köllikar, Albert. Handb. d. Gewebelehre des Menschen. Lpzg. 1852. 2 tom. in-8°. Av. 334 fig. en bois. (3⅔ th.)

Il y eu a une trad. franç. (*Eléments d'Histologie humaine. Trad. de MM. J. Béclard et Lee, revue par l'auteur. Ouvr. accomp. de 334 fig. intercalées dans le texte. Paris* 1855. in-8°.) et une autre en anglais par MM. Busk et Hazley (*Lond.* 1855. 2 tom. in-8°.)

—— Mikroskopische Anatomie der Gewebelehre des Menschen. T. II en 3 part. (*Specielle Gewebelehre*). Lpzg. 1850—54. in-8°. Av. 4 pl. color. et 168, 127 at 140 fig. en bois. (9⅔ th.)

Le 1er vol. n'a pas paru.

—— Die Schwimmpolypen oder Siphonophoren von Messina. Lpzg. 1854. in-fol. Av. 12 pl. (32 fr.)

Köln, Das Heilige. Beschr. d. mittelalterl. Kunstschätze in seinen Kirchen u. Sakristeien aus dem Bereiche des Goldschmiedegewerbes und der Paramentik mit stylgetreuen nach photogr. Aufnahmen lithogr. Abbild. v. Fr. Bock. Lpzg. 1858. gr. in-4°. Av. 48 pl. (12 th.)

Koelner, Joh., de Vanckel. Sūmariū textuale ı Conclusiones (super textum ı) Clementinae. Col., Joh. Koelhoff de Lubeck 1484. in-fol. (302 ff.)

Reprod. *ib. id.* 1488. 1491. in-fol. V. *Freytag, App.* T. II. p. 1449 sq.

König, Der, im Bade. Vom . Kinig . ĩ. pad . dē sei . gewalt . geūmē . wā. (*A la fin:*) Getruckt zu Bamberg Hinter Sant Merty . von Hansen puoch Drucker. Im . iij. vnd . xc . Jare . an sant Lorentzen Abat. in-4°. (8 ff.) Av. fig. en bois.

Cette pièce reprod. *s. l. ni d. bey Hector Schöffler.* in-8°. (4 ff.), dans *Bruns, Beitr.* T. II. p. 125 sq. et chez *Keller, Fastnachtsp.* p. 1438 sq. est de *Hans Rosenplüt* (v. *Hagen, Grdrss.* p. 123 sq.). Le même sujet est traité dans une des quatre lais de Herrand de Wildonia (v. **Herrand.**).

König, Ulr. von. Theatralische Gedichte. Hamb. u. Lpzg. 1717. in-8°.

—— August in Lager. Heldengedicht. Erster Gesang. Dresden 1731. in-fol.

—— Gedichte aus seinen Mscptn. herausg. (v. J. Leonh. Rost). Dresden 1745. in-8°.

Pour d'autres poésies de cet auteur v. *Jördens* T. III. p. 55 sq.

Koeniginhofer Handschrift, herausg. v. W. Hanka mit Uebersetzung von Swoboda. Prag 1829. in-8°. Av. facs. (1 fl. 6 kr. vente Butsch.)

Voir sur ces poésies bohémes du 13e siècle (ou selon *Schafarik, die ältesten Denkmäler der Böhm. Sprache krit. beleuchtet. Prag* 1840. in-4°. p. 13—103. cf. p. 167 sq. du 9—10e siècle.) *Dobrowsky* dans les *Wien. Jahrb.* T. 27 p. 101 sq. 1829. T. 48. p. 164 sq. et *Jatranka* 1832. P. I. p. 1 sq. III. p. 106 sq. (qui les dit supposées contre *Jungman* dans le *Casopis česk Mus.* 1832. II. p. 239 sq.) *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. p. 423 sq. Dernièrement Mr. Feifalik a contesté entièrement leur originalité et les a attribuées à Hanka lui-même (v. *Wurzbach, Biogr. Lex. d. Kaiserth. Oestreich* T. IV. p. 161 sq.).

Königsheven, Jacob von. Hie vahet an die Cronica wie got geboren ward etc. s. l. ni d. in-fol. (183 ff. à 30 l.) Sans ch., récl. ni sign. (10 th. Röse. 15 et 20 fl. Butsch. 6 th. Heyse. 45 fr. Asher. 14 fl. vente Butsch.)

Première éd. de cette chronique célèbre, ne contenant que les 3 premiers livres (chez *Schilter* p. 1—214) et non l'histoire des évèques et de la ville de Strasbourg. Elle a été imprimée avec les mêmes caractères que J. Bämler à Augsbourg employa en 1494 pour le *Regiment junger Kinder.* L'exempl. décrit par *Braun, Cat. bibl. monast. Udalr. et Afrae* T. I. p. 48 est accompagné d'une continuation manuscrite dont la suscription portant *vnser lieben frawen aubent* (7 Septbr.) 1477 démontre que l'impression de ce vol. doit être antérieure à cette année (v. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. *Suppl.* p. 14. *Sinceri Nachr. v. lauter alt. u. rar. Büch* T. I. p. 48 sq.).

—— Hie nach volget ein Cronica vō allen Kaysern vñ Künigen die seyder xpi gepurd geRegieret vñ gereichsenet habē welich Cronica gar kurczweylich nüczlich vñ lieplich zu hören ist. s. l. ni d. 83 ff., dont le dern. bl. (recto, verso il y a une gr. en bois). — Hienach volget die Reformacion So d aller durchleuchtigist grossmechtigist fürst vñ herr herr Sigmūd Römischer Keyser etc. . . . Gedruckt vñ volenndet zu Augspurg Am Samstag vor sant Gallen tag. Anno dñi zc. jm LXXVj jare. 131 ff. (dont le dern. bl.) — Hie nach volget die Künigklich reformation So der allerdurchleuchtigist Grossmächtigist fürst vnd herre, herr Fridich (*sic*) Römischer Keyser zc. . . . Getruckt von Johanne Bämler zu Augspurg Am freytag vor Simonis vñ jude jn dē LXXVj jar. 140 ff.

(dont la dern. bl.) — Hie nach volget von allen Bäpstan, dio von sannt Peter dē ersten pabst biez auff dieso czeit gewesan seind etc. . . . Getruckt vñ volleadot von johanno Bämler an Augspūrg am freitag nach saut Gallē tag Anno ꝛc. jn dē LXXVj jare (56 ff.) in-fol. (ens. 195 ff. à 27—29 l.) Sans ch. ni récl. ni eign. (20 fr. Asher.)

Le premier et le dernier cahier de ce vol. forment la chronique de Königshoven (v. *Panzer* T. I. p. 90 et Suppl. p. 30). Toutes les quatre pièces oot été reprod. *Getruckt vnd vollendet von Anthonio Sorg in d Keyserlichē stat Augspurg auf sampstag nächst nach vnser frauwen gepurt do man zalt nach xp̄i gebrut* (sic) *MCCCC. LXXX jar.* in-fol. (8 ff. non ch. et 157 ff. ch. — 12 th. Röse, 2⅓ th. Heyse) et *Getruckt vnd vollendt v. Hannsen schönsperger in der Keyserlichen stat Augspurg. An der mitwoch nach Katharine. do man czält nach Cristi gepurt tausen* (sic) *vierhundert sibenundachczig jar* in-fol. (113 ff. à 33 l.)

Il ne faut pas confondre cette chronique avec la *Chronica von Keysern und bepsten. Augsp.* 1487. in-fol. (voir ci-haut T. II. p. 139 sq.).

Königsheven, Jacob von. Die ältosto teutsche sowohl allgemeina als insonderheit Elsass. n. Strasburg. Chronicka bis ins J. 1386 mit hist. Anmerk. v. J. Sehilter. Strassb. 1689. in-4°. Av. fig. (2⅓ th. Baer. 11 gr. Heyse. 1⅚ th. Lempertz. 8 fr. Asher.)

Cette chronique, tirée d'un man., n'est qu'un abrégé fait par Königshoven lui même sur sa grande chronique (qui s'arrête à l'année 1382), restée inédite (v. *Kunisch* dans *Müller's Ascania. Dessau* 1820. Cah. II. p. 158—164. *Pertz, Archiv.* T. II. p. 219 sq. III p. 254 V. p. 650 sq VI. p. 470 sq. *Jacobs, Beitr. z. d. Schätz. d. Goth. Bibl.* T. II. P. II. p. 381 sq. *Code Hist. et diplom. de la ville de Strassbourg. Strassb.* 1842. in-4°. T. I. p. 21—60. *Grässe, Lit. Gesch.* T. II. P III. p. 1039 sq. *Obertin, De Jacobo Zwingero Regiovillano vulgo Jacob von Königshoven. Arg.* 1789. in-4°.).

Koenig, Val. Genealog. Adels-Historie. Lpsg. 1727. 3 vol. in-fol. Av. fig. d'arm. (12 th. Stargardt. 6 th. Lempertz. 8 th. Weigel.)

Koenigsmarck, Panegyricus aeternae duraturae gloriae magni Joh. Chr. Koenigsmarchi auth. Al. J. Torquato. s. l. 1663. in-fol. Av. d. planches de J. de Visscher repr. des triomphes. (3 th. Stargardt.)

Königstochter von Frankreich. Voyez **Helaine.**

Koepp de Felsenthal, **Ant.** et **Chr.** Description pittoresque et histor. de l'Autriche. Historisch-mahlerische Darstellungen von Oestorreich unter der Enns. (*En allem. et en franç.*) Vienne, l'auteur et Artaria et comp. 1814—23. 2 vol. gr. in-fol. obl. Av. 80 pl. au bistre. (400 fr., pap. vél. fig. peintes 800 fr.)

Koeppen, P. Carte ethnograph. de la Russie en Europe. St. Pétersb. 1853. in-fol. imp. et texte in-8°. (30 fr. Asher.)

Koepper, Joach. Fechtbuch von der rittermässigen und weitberühmten Kunst des Fechten in Rapier und in Dolichen. Magd., A. Batzel 1619. in-4°. Av. pl. (1½ th. Lempertz.)

Koerbach, Adrian. Een Bloemhof van allerley Lieflykheid sonder Verdriet, of een vertaaling van al de Hebrensche, Griekscbe, Latynsa, Franco en andere vreemde Bastaart woorden en Wijsen van spreeken, die in de Nederduytse taal gebruykt worden, gedaan door M. Adr. Koorbagh. Amst. gedr. voor den Schrijver 1668. in-8°. (1 fl. 10 st. Crevenna.)

D'autres ex. de ce livre, supprimé avec rigueur, portent le nom de F. Waarmond au titre et la rubrique *Leyden* 1668. in-8°. V. *Catal. de Crevenna* in-4°. T. III. p. 50. *Unsch. Nachr.* 1714. p. 231 sq. *Schwindel, Thes. biblioth.* T. I. p. 80 sq. 208 sq.

Koerner, C. Theod. Sämmtliche Werke, herausg. von K. Streckfuss. Berlin 1834. 1837. gr. in-8°. (2⅚ th.) ib. 1838. 1847. 4 tom. in-8°. (2⅚ th.)

Koerner, M. Scandinaviska Foglar, tecknade efter Naturen. Kjøbbv. 1846. in-4°. Av. 62 pl. col. représ. 270 oiseaux. (18 th.)

Kogalnitchan, Mich. de. Chronique des princes de la Moldavie. (*En valaque.*) Yassi 1847. 3 vol. in-4°. (Car. russes.) 75 fr.

Le même aut. avait déjà publié une *Histoire de la Valachie, de la Moldavie et des Valaques transdanubiens etc. Berlin* 1837. 2 tom. in-8°.

Kohel, Sig., abb. Lucensis. Nonnullorum PP. Praemonstr. ord. Vitae ex variis auth. coll. Typis Lucensibus ad flumen Dia 1608. in-4°.

Kohl, J. G. Die beiden ältesten General-Karten von Amerika. Ausgeführt in den J. 1527 u. 1529 auf Befehl des Kaiser Karls V. Im Besitz d. Grossh. Bibl. zu Weimar. Weimar 1860. gr. in-fol. Av. 2 gr. cart. chromolith. (10⅔ th.)

Ce touriste renommé a publié un livre intitulé: *Der Verkehr der Menschen in seiner Abhängigkeit zu der Erdoberfläche. Dresden* 1841. in-8°. lequel dans son genre contient beaucoup plus d'idées originales que le *Kosmos* de Homboldt.

Kohlius, J. P. Intraductio in historiam et rem litterariam Slavorum. Alton. 1729. in-8°. (24 fr. Anquetil du Perron.)

Kojalowicz, Wojciech Wijuk. Historiae Lithuanae usque ad unionem domin. magni ducatus et regni Poloniae partes duae. P. I. Dant., Ge. Förster 1650. P. II. Antv. ap. Jac. Meursium 1669. 2 tom. gr. in-4°. (9 fl. Meerman.)

On trouve très rarement ces deux parties réunies (v. *Janotzki. Nachr.* T. II. p. 85.).

Kok, J. Vaderlandsch woordenboek. Amst. 1785—97. 35 vol. in-8°. Av. fig. — Byvoegsels. ib. 1798—1800. 3 tom. in-8°. Av. fig. (60 fl.) 39 fl. 50 c. Meerman.

Kolb, Joh. Mass vnd auch weyss sa nent man mich Reden vnd schweygen leren ich Wer mich in züchten üben that Der wirdt vor schaden wol behat. (*En vers*) Nürnb., J. Gutknecht s. d. in-8°. (8 ff.)

Kolb, J. Chr. Pinacotheca Davidica. Davidischer Bilder-Saal mit 150 Kupf. u. lat. deutschen Versen. Augsb. 1710. in-4°. (1 th. Lempertz.)

Kolbe, K. Wilh. Collection de tableaux en gouache de Sal. Gessner, gravés à l'eau-forte p. Kolbe. Zürich 1806—11. 6 cah. in-fol.

Kolbe, P. Beschryving van de Kaap de Goede Hoop. Amst., P. Lakoman 1727. 2 tom. in-fol. Av. pl. (16 fl.)

L'original allemand porte le titre: *Vollständ. Beschreibung des Afrik. Vorgeb. der guten Hoffnung. Nürnb.* 1719. in-fol. Av. 22 pl. (10 fl. Klang.) Il existe une trad. abrégée en franç. par Jean Bertrand: *Amst.* 1741. 3 vol. pet. in-8°. Av. fig. (6 sc. Gall.) *Amst.* (Trévoux) 1742 3 vol. in-8°., une autre en anglais (*London* 1731. 1738. 2 tom. in-8°. Av. fig.) et une autre allem. *Nürnb.* 1745. in-4°. Av. fig.

Kolenati, Fred. A. Meletemata entomologica. Insecta Caucasi etc. Petrop. 1845—46. 5 cah. in-4°. Av. 19 pl. (25 fr.)

Koler, Johan. Hundert (99) Christenliche Hauszgesenge welche in andern Kirchen gesang nit begriffen sindt. Der erste Theil. Gedr. zu Nürmb. durch J. Koler s. d. (1569.) in-8°. (*Deux édd.*) — Andere Hundert etc. Der ander Theil. Gedr. zu Nürmb. d. J. Kolar. s. d. (1570.) in-8°.

Kollar, Adam Fr., de Korosston. Voyez **Lambec.**

Kollar, Jan. Staroitalia Slavjanska aneb objevi a důkazy zyviū slavských v zeměpisu, v dějinách a v bajesloví aulāštē v řeči a v literatuře nejdávnějšich vlaských a sausedních Kmenů etc. w Vidni 1853. in-4°. Av. atlas de 34 pl., dont une enlum., représ. des inscriptions (qui manque souvent). (10 th.)

Ce poète célèbre bohémé a donné outre cet ouvrage savant,

meie bizerre (il prétend que les premiers habitants de l'Italie ainsi que les langues ont été d'origine slave): *Bdsně. w Praze* 1821. in-8°. et un poème célèbre contenant l'idée du panslavisme, intit. *Sláwy Dcera w 3 zpěwich.* (la fille de la gloire) *w Budíně* 1824. in-12. (et *w 5 zpěwich*) *w Pěsti* 1832. in-8°. reprod. dans ses oeuvr. poétiques: *Dila Básnická. w Budíně* 1845. in-8°.

Koller, Der practieche Bauheamte. Wien 1800. 3 tom. in-4°. Av. 2 portr., front. et 140 pl. noir. et enl. (36 fl.) 12 fl. Klang. — Der neue prakt. Bauheamte. ib. 1815. 2 tom. in-4°. Av. 35 pl. (12 fl.) 5 fl. Klang.

Kolmann, Aug. Fred. Christ. An essay on musical Harmony, according to the Nature of that Science and the Principles of the greatest Musical Authors. Lond. 1796. in-fol. (1 l. 1 sh.)

—— An essay on practical Musical Composition, according to the Nature of that Science and the Principles of the greatest musical Authors. Lond. 1799. in fol. 1812. in-fol.

—— A new Theory of musical Harmony. London 1806. 1823. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Kolrosz, Jo., Leermeister. Eyn schön spil von Fünfferley hetrachtnussen den menschen mit Buss reyteende durch Joannē Kolrosaen vss der heyligen geschrifft gezogen, vnd vff den ersten Sontag nach Ostern jm M.CCCCC.XXXII jar offentlich an Basel gehalten. Getr. zu Basel hay Thoman Wolff. Anno M.CCCCC.XXXII. in-4°. (24 fl.) s. l. (Zürich) 1535. in-8°. (2 fl. Butsch.)

—— Enchiridion. Das ist, handbüchlein teütscher Orthographi, Hochteütscher Sprach, artlich euschreyhen vnd lesen ... Durch J. K. Teütsch Lehermaystern zu Basel. (*A la fin:*) Im 1534 jar. Gedr. zu Nürnberg durch Frid. Peypus. in-8°. (40 fl.)

Kolyn, Klaas. Geschicht-historiael rijm of Rymchronijk van Kl. Kolyn, Benad. Monik der Abtdye te Egmont; beginn met den Simhorschen vloed, en eyndig. met den dood van Graaf Dirk, vader van Florents den III van Holland, in't jaar 1156 met eoo taal-als hietoriknnd. Aanteekk. opgeheldert enz. door M.G. van Loon. 's Graavenh. 1745. in-fol. (1½ th. Köhler. 3 th. Baer. 5 th. Weigel.)

Cette chronique rimée, publiée pour la prem. fois par *Ger. Dumbar, Anal. Belgica. Daventr.* 1719. in-8°. T. I. p. 245 sq. est loin d'être un monument historique: c'est l'oeuvre d'un avocat de Bois-le-Duc, nommé Henri Graham ou d'un graveur de Harlem, Regnier de Graaf, lequel dernier vendit et fit connaître le soi-disant man. original à Corneille van Alkemade, son premier possesseur (v. *Siegenbeek, Gesch. d. Nedert. Letterkunde* p. 16. *Wagenaar* dans les *Werken d. Maatsch. v. Leyden* p. 201—236. *van Wyn, Avondstonden* 1801. p. 129—213. *Lit. Blätter. Nürnb.* 1801. T. VI.)

Komas, Ansideus. Dictionnaire grec (moderne) russe et françois. Moscou 1811. 2 tom. en un vol. in-4°.

Komste van eyne Maj. Willem III. Koning van Groot Britanje etc. in Holland verc. met Kopera platen. Gravenh., A. Leers 1691. in-fol. Av. 16 gr. p. Rom. de Hooghe. (5 th. Weigel.)

Konáč z Hodiškowa (ou **Finitor**), **Mik.** Knijha o hořekowanj a naříjkaují Sprawedlnosti. — Judit, hra e historie Judity pilně wybrana. — Hra pěkných přjpowjdak od Bocačia sloäaná. w Praze, Jan Kosořsky 1547. in-fol. Av. fig. en bois.

Voir sur cet auteur dram. élégant et imprimeur en même temps: *Dobrowsky, Gesch. d. böhm Sprache* p. 365.

Koner, W. Repertorium üb. die v. 1800—1850 in akadem. Abhandlungen, Gesellschaftsschriften und Journalen auf dem Gebiete der Geschichte erschien. Aufsätze. Berlin 1852—56. 2 tom. en 3 part. in-8°. (9⅓ th.)

Ouvrage important dans le genre de celui de Reuss.

Konfessy česká. Witeb. 1607. in-4°. 1783. in-12.

Voir sur cette confession de foi des frères moraves *Balbin, Boh. Docta* T. II. p. 350. *Jungman* V. 920.

Konga-Erfda ok Rikis Stjorn sive Successio regia, et regni (Norvegici) administratio. Ex bibl. Suhm. c. vers. lat. et lectt. var. hactenus nunquam ed. publ. juris facit J. G. Thorkelin. Hafn. 1777. in-8°.

Kongegravene i Ringsted Kirke aabnede istandsatte og dækkede med nye Mindestene ved Hs. Majestæt Kong Frederik den Syvende. Kjøbhv. 1858. gr. in-fol. Av. 17 pl. et fig. en bois intercal. dans le texte. (5½ th.)

Kongehl, Mich. Der beglückwünschte Doppelsieg des Keisers wider den König aus Frankreich in einem Hirtengesprüche vorgestellt. s. l. 1675. in-4°.

—— Die vom Himmal harabgestürmte Himmel-Stürmer unverfänglich auf den gogenwärtigen Kriegs Zustand gerichtet. s. l. 1675. in-4°.

—— Das vom ungerathenan Sausewind versuchte vnd verfluchte Kriegsleben. s. l. 1675. in-4°.

Cet écrit est opposé à celui de *J. Rist*, intitulé *Der Herr Sausewind oder desz Edlen Johann Risten Friedwünschendes und nunmehr Friedbeseeligtes Teutschland. Cölln, Andr. Binghen* 1649. in-12.

—— Das hedrückte und wieder erquickte Brandenburg, samt heygefügten Krieg und Sieg des Adlers wider den Löwen. s. l. ni d. in-4°.

—— Das sterbende Leben d. i. der höchsten Unschuld gefangene und ans Creuz gehangene Welterlöser JESVS in einem Hirtengespräche betrachtet. Nürnb. 1676. in 4°.

—— Der wieder lebende und triumphirende Todes-Tod JESvs. Nürnb. 1676. in-4°.

—— Surhosia (Borussia) oder geschichtsmässiges Heldengedicht. Nürnb. 1676. in-12.

—— Die vom Tod erweckte Phönizia, eine anmuthige sicilianische Geschicht in einem Mischspiele auf die Schauhühne geführt. Königsb. 1680. in-8°.

—— Der unschuldig beschuldigten Innocentien-Unschuld; eine nachdenkliche Genuesische Geschichte in einem Mischspiele. Königsb. 1680. in-8°.

—— Die allteredelste Belustigung hei der Unlust, aus allerhand Geist- und Weltlichen Gedicht-Ahrten. Königsb. s. d. (1683.) 2 tom. in-8°.

—— Immergrünender Cypressen-Hayn. Danzig 1694. in-8°.

—— Sieg-Prangender Lorbeer Hayn nebst einer Fortpflanzung des Immergr. Cypr. Hayns und Lust-Gartens. Königsh. 1700. in-8°.

—— Andromeda. Misch-Spiel. Königsb. 1695. in 8°.

Kongs-Engg-Sio. Speculum regale. Det kgl. speil. Islandice cum interpr. danica et latina notisque ed. Halfdanus Einersen. Soröe 1768. in-4°. (25 fr. Caillard. 16 fr. Chaumette. 1 l. 1 sh. Bohn.)

Il faut y joindre *J. Finnaei de speculo regali dissertatio hist. litt. habita* 1766. in-4°. (Avec le préc. 15 fl. Meerman.) Cet ouvrage est attribué à Sverre, roi de Norvège au 12e siècle.

Konig, Charl. Annals of Botany. Editors Ch. Konig and J. Sims. London 1805. 2 tom. in-8°. Av. pl.

Cet ouvrage très rare est resté inachevé.

Koning, Ahr. de. 'T speel van Sinne, vertoont op de tweede Loterij van d'Arme ende Mannen ende Vrouwen Gasthuys, tet lof, eere en leere de Coopstadt Amstredam. 't Amst. bij P. v. Ravesteyn door Ahr. de Koning 1616. in-4°.

Koning, Abr. de. Jephthehs ende sijn eenighe Dochdars treursp. Amst. 1615. in-4°. Av. front. gr. ib., Jos. van dar Neva 1628. in-4°.

—— Achabs treur-spel. Rott., J. van Waesberghe 1618. in-4°.

—— Simsons treur-spel. Amst. 1618. in-4°. Av. une belle pl. d'après Jod. a Wingbe p. Raph. Sadeler (datée 1589).

—— Spel dor Intrede van't Wit Lavendel; hy de geroepene Broederen te Vlaerdingen, daer geschreeven wordt *Aanziet Liefde.* Amst., P. v. Ravesteyn 1617. in-4°.

Koninck, L. de. Description des animaux fossiles qui se trouvent dans le terrain houillier et dans la système anthraxifère de Belgique. Liège 1842—44. 2 vol. in-4°. Av. 69 pl. (60 fr.) — Supplément. ib. eod. in-4°. Avec 5 pl. (8 fr.)

La même auteur a publié: *Recherches sur les animaux fossiles. 1re partie. Monographie des genres Productus et Chonetes. Liège* 1847. in-4°. Av. 20 pl. lith. (30 fr.) et *Recherches sur les crinoides du terrain carbonifère de la Belgique par L. de Koninck et H. Le Hon. Suivies d'une notice sur le genre Woodocrinus par L. de Koninck. Brux.* 1854. in-4°. Av. 7 pl. lith. (18 fr.) On n'a destiné à la vente que 80 ex. de ce dern. ouvrage.

Konrad. Voyez **Conrad.**

Konst- en Letterbode, Allgemeene. Harlem 1788—93. 11 vol. in-4°. (l'année à 6 fl. 15—17 st.) 37 fl. 25 st. — Nieuwe Allg. Konst-en Letterbode. ib. 1794—1800. 14 vol. in-4°. (47 fl. 62½ st.) — Allgemeene Registers on de 25 quarto Deelen van de A. K. en L. B. ib. 1803. in-4°. (3 fl. 90 st.) — Allg. Konst- en Letterbode van 1801—26. ib. 52 vol. gr. in-8°. (336 fl. 27½ st.) — Allg. K. en L. van 1826—61. ib. in-8°. (Chaque num. 17½ st., chaque année en 2 vol. av. index 10 fl.)

Ce journal important se continue.

Konunga. En nyttigh bok om Konnnga Styrilse och Höfdinga etc. (Ed. J. Burens.) Stockh. 1634. in-4°.

Cet ouvrage est attribué à Torkel Knutson, auteur suédois du XIVe siècle (v. *Berlin. Arch. d. Zeit.* 1799. T. II. p. 491. note.).

—— Konunga och Höfdinga Styrilse h. e. regum principumque institutio ab auct. incerto gentis Suec., lingua vat. suetica cum vers. lat. at notis J. Schefferi. Suet. et lat. Holmiae exc. N. Wankivius 1669. in-fol. (5 th. Weigel.)

Konunga-Sögur. Norlands Chrönika och Beskriffning, hwaruthinnan förmähles the äldste Historier om Swea och Göthe Rijken sampt Norrie och een deele om Daomarck och om theres Wilkår och Tilstånd. Wijsingborg 1670. in-fol.

Ces *Konunga Sögur* ne portent ce nom que sur le faux titre. Le traducteur fut Jonas Rogman, Islandais.

Konungar, Svenska, och deras Tidehvarf. En Samling Portr. öfvar namok. Personer, med hifogade korta Lefnasteckningar. Text af A. J. Arwidsson. Stockh. 1830—42. 2 tom. in-fol. Av. 156 portr. (62 th. 12 gr.)

Konungalängdan, Svenska, från Margaretha till närvarande Tid. Ved W. Malm. Stockh. 1843. in-8°. Av. 27 portr. (5 th. 12 gr.)

Konversations-Lexicon, Dansk. Kjøbhv. 1848 sq. in-8°.

Cet ouvrage n'a pas encore été termine. La livr. coûte 3 gr.

Konversations-Lexicon, Nordisk. Christ. 1859 sq. gr. in-8°. (7½ gr. la livr.)

Cet ouvr. non terminé doit former 4 vol. gr. in-8°. (12 th.)

Konversationslexicon, Svenskt. Stockh. 1845—51. 4 vol. in-4°. (16 th.)

Koops, Mathias. An hist. Account of the Substances which have been used to descrive Events, and to convey Ideas, from the earliest date to the Invention of Paper. Lond., Burton 1800. tr. gr. in-8°. (15 sh. duc de York. 4 th. Weigel.)

Il y a des ex. in-4°. et in-fol. de ce vol. imprimé sur pap. de paille. La seconde éd. *Lond.* 1800. in-8°. a été impr. sur pap. fait de vieux pap. impr. et souillé d'encre, et l'appendice sur pap. de bois.

Kopczynski, Onuphr. Grammatyka dlá szkól narodowych na klasse I, II, III. s. l. (Vars.) 1780—84. 3 vol. in-8°. — *Anonyme.*

L'auteur de cet ouvrage recherché a aussi publié *Essai de grammaire polonaise pratique et raisonnée pour les Franç. Vars.* 1807. in-8°.

Kopp, Ernst. Beitrag zur Darstellung eines reinen einfachen Baostyls. Jena 1840—54. 19 livr. gr. in-fol. Av. 237 pl. (220 fr.)

Kopp z Raumeotaln, Jan. Gruntownij a dokonalý regiment adrawý; přelož. skrz Hyoka krabice z Waytmille. w Praza u Jána Hade 1534. 1536. in-fol. (187 fl.)

Traduction bohème très rare d'une diététique composée pour le comte Rudolph de Hohenburg (v. *Balbin* T. III. p. 188.)

Kopp, U. F. Palaeographia critica seu tachygraphia veterum exposita et illustrata. Manhemii sumpt. auct. 1817—29. 4 vol. in-4°. 502, 644, 690, 544 pp. (55 th.) 85 fr. Salmon. 28 th. Lemperts. 30 th. Baer. 60 fl. Kloog.

Les prem. vol. contiennent le *Tachygr.* et le *lexicon Tironianum* avec 12 pl. gr. et 14000 marques des notes Tironiennes, les deux derniers *(De difficultate interpretandi ea quae aut vitiose vel subobscure aut alienis a sermone literis scripta)* 600 fg. en bois. (25 th. Weigel.)

—— Bilder und Schriften der Vorzeit. Mannh. 1819—21. 2 vol. in-8°. (296 et 420 pp.) 6 th. Baer et Lemperts. 10 fl. Klang.

Le prem. vol. contient 21 gr. sur bois et 31 pl. col., le second 5 pl., dont 4 col., 8 pl. sur bois et 1500 marques.

Koppius, Menso. Aeglogae septem in quibus totius papistici regni ertolatriam, avaritiem, libidines, frandes ac imposturas ad vivum descriptas videre est. Norimb., J. Montanus 1560. pet. in-8°. (22 fr. Courtois.)

Kops, J. Flora Batava ou description des plantes qui se trouvent dans les Pays-Bas, avec des figures en tailledouce, dessinées, gravées et coloriées d'après nature, par et sous la direction de J. C. Sepp et redigée par J. Kops, Van Hall et van den Treppen. Amst., Sepp et fils 1780 sq. 11 vol. gr. in-8°.

En 1854 il paraissait de cet ouvrage magnifique 178 livr., dont les 158 premières, rél. en 10 vol., avec 835 pl. col. et un vol. de table sont portées à 450 fr. dans le *Cat. de Baillière* 1855. p. 42.

Koran. Al-Coranus s. lex Islamitica Muhammedis (arabice) ad optimorum codd. fidem edita ex museo Abr. Hinckelmanni. Hamb. ex off. Schultzio-Schilleriana 1694. in-4°. (569 pp. non compris 5 ff. de prél.) 4 fl. 30 kr. Klang. 1 l. 10 sh. Bohn. 18 sh. Nutt.

Première édition très rare du Coran (v. *Schnurrer* n°. 376.). Il doit avoir existé une édition antérieure, sortie des presses d'Alexandre Paganini à Venise; car *Thes. Ambr. Albonesius, Introd. in chald. linguam. Papiae* 1539. in-4°. ff. 83 et 200 verso en cite un passage qui s'y trouva à l'avant dernier feuillet du 5e cah. Néanmoins aujourd'hui il n'en reste pas même plus un seul morceau de pap qui pourrait prouver l'existence de ce volume. Selon Mr. *Schnurrer, Bibl. Arab.* p. 402 sq. il aurait été publié avant l'année 1509, mais *Erpenius, Rudimenta linguae arab. Lugd. B.* 1620. in-8°., le croit imprimé en 1530 et prétend que tous les exempl. ont été détruits par le feu en suite d'un ordre du pape (V. *J. Mich. Lange, Diss. de Alcorani prima inter Europaeos editione arabica. Altorf.* 1703. in-4°. [v. *Meusel, Bibliogr. Mag.* T. III. p. 179.] *Clément, Bibl. Cur.* T. I. p. 141 sq. *J. Ben. de Rossi, Diss. de Corano arab. Venetiis Paganini typis impresso. Parmae* 1805. in-8°.).

—— Alcorani textus universus ex correctioribus Arabum exemplaribus summa fide atque pulcherrimis characteri-

bus descriptus eademque fide ac pari diligentia ex arabico idiomate in latinum translatus; appositis unicuique capiti notis atque refutatione. His omnibus praemissus est Prodromus totum priorem tomum implens .... auct. Lud. Maraccio. Pat. ex typogr. seminarii 1698. 2 tom. en un vol. in-fol. (88 fr. Langlès. 70 fr. Reina. 76 fr. Boutourlin. 50 fr. Chaumette. 16 th. Weigel. 50 fr. Asher. 12 fl. 10 st. Crev. 35 sh. Quaritch. 3 l. 3 sh. Bohn.)

Le *Prodromus* avait d'abord paru séparément *Rome* 1691. 4 vol. in-8°. Bien que cette éd. qui diffère dans ses exempl. (v. *J. And Mich. Nagel, Diss. de prima Alcorani Sura. Altorf.* 1743. in-4°.), ait paru quatre ans plus tard que l'édition de Hinckelmann, celle de Maracci est en droit antérieure, car le travail que préparait celui-ci, était déjà connu en 1681, vu que *Wagenseil* le cite dans le préface (p. 48) de son ouvr. intit. *Tela ignea Satanae.*

Koran. Coranus arabice, impressus jussu Catharinae II Russorum Imperatr. (Petrop. 1787.) in-fol. (477 pp. à 17 l., et 4 ff. cont. la régistre des *suratae.*) 15 th. Weigel. — *Titre factice.*

Cette édition, publiée par le Mollah Usman Ismael, n'a pas été mise en commerce, mais elle manque de critique et n'est pas assez correcte. Étant destinée pour les sujets musulmans de l'empire russe, elle est tout arabe et sans indication de lieu ni de date d'impress. de peur que les Mahométans ne la repoussassent, comme venant des Chrétiens. Il n'y a pas une lettre qui ne soit arabe, et l'on n'a pas même mis des sign. aux cah.; toutefois on n'a pas songé au papier dont les marques sont des lettres russes et portent la date de 1787 (1789, 1790 et 1793 dans les suiv. édd.) (v. *Schnurrer* n° 384.). Il existe deux réimpressions minutieuses, également *s. l. et d.* de 1790 (477 pp. non compris la page pour la prière et 4 ff. pour les tables (v. *Cat. Sacy* n°. 1464.).

—— Le Qoran en arabe. (Kazan 1803.) gr. in-4°. ou 5 vol. in-8°.

Réimpression de l'éd. précédente destinée pour les mahommedans russes.

—— Le Qoran. (Kazan 1809.) in-fol.

Cette réimpression minutieuse de l'éd. de 1787 est accompagnée d'une souscription indiquant que cette édition est la quatrième et a été imprimée à Kazan en 1809.

—— Le Qoran en arabe. (Kazan 1817.) 2 tom. en un vol. pet. in-4°. (478 et 6 pp.) 4 l. Quaritch.

A la fin de ce vol. on lit: *A Kazan de l'imprimerie du Gymnase asiatique aux frais de Joseph ben Ismaël Oglou* 1817.

—— Le Qoran en arabe. (Kazan 1821.) pet. in-4°. 4 l. Quaritch.

Réimpression page pour page et ligne pour ligne de l'éd. de 1817, mais tirage moins net et papier mélangé.

Selon la *Catal. Sacy* I. n°. 1467, ces quatre éd. dernières semblent avoir été faites avec les mêmes caractères, mais que le temps et le mauvais tirage avait défigurée.

—— Corani textus arabicus ad fidem librorum mss. et impress. et ad praec. interpretum lectiones et auctoritatem recensuit, indicesque triginta sectionum et suratarum add. Gust. Flügel. Lips., C. Tauchnitz 1834. in-4°. (341 pp., VIII pp. pour le titre, la dédic. et la préf. lat., faux titre et titre arabes 2 ff.) 8 th. (27 sh. Quaritch. 1 l. Nutt.) — — *Epuisé.*

Voir sur cette éd. S. de Sacy dans le *Journ. d. Sav.* 1836. p. 335 sq.

—— Coranus arabice, recensionis Flügel. textum recogn. iterum exprimi cur. G. M. Redslob. Ed. stereotypa. Lips., Car. Tauchnitius 1837. gr. in-8°. (VIII pp. de prél. 529 pp. et 2 ff.)

Très bien imprimé. Le titre de chaque soorate est entouré d'une vignette également tirée en rouge. Il y en a une réimpr. *Lips., C. Tauchnitz* 1855. in-8°. (5 th.)

On cite encore une éd. lithographiée du Koran publiée a *Serampoor* en 1833 avec une trad. anglaise, et une autre imprimée à *Cawnpoor* en 1831.

—— صو ضع للقران Hooghly 1829. 1832. in-fol. (850 pp.)

Cette éd. contient le texte arabe avec une traduction interlinéaire en hindoustani et un commentaire par Chah Abds Kadir.

Koran. The Koran in the original Arabic, with an interlinear Persian translation. Calcutta 1831. 2 vol. in-4°.

—— The Koran of Moohummud in the original Arabic, with two persian commentaries, the Tafsiri Hossaini by Mullah Hussein Vaëz Kashefi and the Tafsiri Abbasi, in the margin and interlinear Hindi translation of the text by Shah Abdalkadir of Delhi. Calc. 1837. 2 tom. in-4°.

—— للقران. (Avec une trad. interlinéaire en persan). Ispahan. s. d. in-4°.

—— للقران. Teheran 1244. (1828.) in-8°.

Cette éd. lithographiée a été reprod. *ib.* 1247. (1832.) 1249. (1834.) 1250. (1835.) 1258. (1842.) 1264. (1847.) in-12.

—— للقران. Tebriz 1833. in-8°. Éd. lith.

—— للقران. Kazan 1848. in-4°.

—— صو ضع للقران. Bombay 1270. (1853.) in-8°.

—— The Koran with the commentary of the Imam Aboo-Al-Qasim Mahmood bin' Omor Al Zamakshari, entitled „The Kashshaf" an haqaïq al-Tanzil". Edited by W. Nassau Lee etc. and Maulawis Khadim Hosain and Abd al-Hayi. Calcutta 1856. Vol. I. in-fol.

—— Historia Josephi patriarchae, ex Alcorano arabice c. triplici versione latina et scholiis Th. Erpenii, cujus et alphabetum arabicum praem. Leidae ex typogr. Erpen. ling. orient. 1617. in-4°.

Voir sur ce vol. qui contient la 12e sourate: *Hirt, Orient. Bibl.* T. VIII. p. 297.

—— Suratae unius atque alterius textum ejusque explicationem ex comment. quodam Arabe dogmata Alcorani, et verba maxima minimaque explicante literatae genti ad felicius refutandum atque solidius dijudicandum de Versione tam Alcorani quam Commentatoris Muhammed. religionis; spec. ergo pon. Joh. Zechendorff. Cygneae. s. d. in-4°.

—— Specimen suratarum id est capitum aliquot ex Alcorani system. Joh. Zechendorffi, ejdq. tum versionis tum refutationis qua Latinae qua Arabicae etc. Cygneae. s. d. in-4°.

Voir sur ces deux vol., dans lesquels le texte arabe est imprimé avec des caractères horribles de bois *Hirt, Orient. Bibl.* T. VIII. p. 290 et *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. IV. p. 293 sq.

—— Prima tredecim partium Alcorani Arabico-Latini. Ubi textus arabicus absque punctis sumtus, literis latinis exacte expressus, et versio Latina parallela ita apposita, ut similis sit interlineari bibliorum Ebraicorum B. A. Montani, ita positis vocibus textus et versione, ut una Masoram Alquorani Arabici exhibeant. Op. et st. Chr. Ravii Berl. Cum dupl. praefatiuncula I ad nobiliss. Amstelod. Gymn. Curat. de vastiss. Orient. liter. campo et usu, II ad lect. de ratione versionis suae parall. et usu Arab. textus lit. lat. ita expressi, ut Arabica absque punctis repraesentetur quibus subjung. catalogus CCLXI volum. arabicorum bibl. D. Laur. reg. Hisp. (Amst. 1646.) in-4°.

Voir sur ce rare vol. *Schnurrer* n°. 371.

—— Historia de Abrahamo et de Gomorro-Sodomitica eversione ex Alcorano ejusque surata XIV et XV arabice, a probatiss. codd. mss. fidelissime deprompta, cum quamplurimis exempl. accur. ac diligentiss. collecta necnon commodioris interpretationis ergo triplici versione latina vestita op. et st. J. Geo. Nisselii. Lugd. B., Joh. Elsevier sumpt. authoris 1655. in-4°.

Il y a des ex. portant la date 1658 (v. *Baumgarten, H. B.* T. IV. p. 478.).

Les trois versions latines sont une version litterale, la ver-

sion de Robert de Ketea elasi qu'une autre version latine faite sur la trad. franç. de R. Du Ryer (v. *Schnurrer* n°. 372.)

Koran. Exerc. philolog. complexa praelim. Alcorani Suratam sex versuum, quotidianam Muhammedanorum precationem summae apud illos author. et dignit. continet, *γλωττικοῦ σχήματος ἕνεκα* elaborata et Gramm. Arab. notisque passim vest. ab authore praes. Belth. Raithio — resp. M. W. Chr. Stein. Tub. 1657. in-4°.

—— Math. Frid. Beckii Specimen arabicum h. e. bina capitula Alcorani, XXX de Roma et XLIIX de victoria, e IV codd. mss. arab. descripta, latine versa et notis animadversionibusque locupl. His nostris temp., quibus imperium Romano-Germanicum victorias contra Muhammedanos prosequitur accomm. argum. Aug. Vind. sumpt. Laur. Kronigeri, typis Koppmaierianis 1688. in-4°.

L'arabe est en caractères hébraïques.

—— Cap. I et II. (Alcorani) de Vacca ..... للكتاب (*sic*) سورة الفاتحة. pet. in-4°. (12 pp.)

J. A. Danz à Jéna commença en 1692 une éd. du Coran en arabe et en latin, mais il interrompit son entreprise de peur de perdre sa renommée, faute de sa peu profonde connaissance de la langue arabe, vu qu'il se trouve même une faute de grammaire dans la seconde ligne ci-haut (v. *Cat. Sacy* n°. 1484).

—— *Τετραπλα* Alcoranica S. Specimen Alcorani quadrilinguis Arabici, Persici, Turcici, Latini: cujus Textus authenticus arabicus ex coll. XXX codd. recensendus, hujus autem difficillimi sensus tamquam obserata Satanae abyssus gemina clave, eaque felicissima nimirum versione persica, in ipso Oriente rarissima et Turcica, adhuc rariore, Christianis autem huc usque prorsus ignorata, recludendi ac tripl. lat. vers. exponendi annotatt. etiam illustr. sunt autore Andr. Acolutho. Berol. 1701. in-fol. (37 pp.) 1½ th. Weigel.

—— سورة فاتحة الكتاب (Sourat fâtihhat al Kitâb. (Chapitre d'introduction du livre). s. l. ni d. pet. in-8°. (238 pp.)

Tout arabe et ponctué, mais sans titre. La souscription nous apprend que ce vol. a été imprimé à Kazan en 1810, probablement dans l'imprimerie du Gymnase asiatique, les caractères étant les mêmes que ceux des édd. du Coran citées ci-haut. Pour l'étude du Coran on peut se servir des *concordances* intitulées:

—— نجوم الفرقان Nendjoum al feurqân. (Les astres du Coran par ordre alphabétique avec une préface en persan, composé par Ibn Mohammed Saïd Effendi afghan de Bénarès et imprimé à Calcutta.) 1226 (1811). gr. in-4°. (313 pp. 6 ff.) 55 fr. Kieffer. 50 fr. 50 c. Chaumette.

Concordantiae Corani arabicae; ad litter. ordinem et verborum radices dilig. dispos. G. Flügel. Lips. 1842. in-4°. Éd. stér. (5 th.)

Concordance complète du Coran, cont. tous les mots et expressions des Textes pour guider les orientalistes dans les recherches sur la législation, sur l'histoire et la littérature de ce livre. Disposée dans l'ordre lexique de l'Alphabet arabe et renfermant l'indication des clefs ou des mots voulus de Coran, accomp. de la citation de tous les passages où ils sont employés etc. par Mirza A. Kazem-Bek. Petersb. 1859. in-fol. (10 th.)

Traductions.

Mechumetis, Saracenorum principis, ejusque successorum vitae ac doctrina, ipseque Alcoran ... quae ante annos CCCC, vir ... clariss. D. Petrus abbas Cluniacensis ... ex Arabica lingua in Latinam transferri curavit ... Haec omnia in unum volumen redacta sunt op. et st. Theod. Bibliandri, eccl. Tigurinae ministri, qui collatis etiam exempl. lat. et arab. Alcorani textum emend. Bas., Oporinus 1543. pet. in-fol. 3 tom. en 1 vol. (5⅔ th. Weigel. 4 fl. Crev. 8 fl. 48 kr. Klang. 1 l. 1 sh. Nutt.

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. V. p. 236 sq. Il se compose des parties suiv. 1°. 12 ff. de prél. 230 pp. pour la version, 5 ff. *var. lectt.*; 2°. *Confutationes* 4 ff.

Koran. (Traductions.)

et 178 pp. 3°. *Hist. de Saracen. orig.* 163 pp.; 4° *J. Cantacuzeni contra Mahom. fidem assertio lat. Rad. Gualthero interpr.* 6 ff. de prél. 124 pp. 2 ff. 5°. le texte grec de cette réfutation 5 ff de prél. 108 pp. ou f. Il existe des ex. où la 3e partie (*Hist.* etc.) est d'une autre éd. également en 163 pp., mais dont le titre indique *Ph. Melanchthonis praefatio.* Cette trad. peu littérale remonte au temps de St. Bernard; elle a été faite vers 1143 par Robertus Retenensis ou plutôt Ketenensis, anglais. Le traducteur des autres pièces tirées de l'arabe qui s'y trouvent, fut Hermann de Dalmatie. De plus on y trouve les réfutations de Nic. de Cusa, de Richard de l'ordre des frères prêcheurs et de Cantacuzène; celles de ces deux derniers sont en grec et en latin. Il en existe une réimpression un peu augmentée: (*Bas.* ou plutôt *Tiguri* 1550. in-fol. (17 fr. Soubise. 24 fr. Anquetil. 3½ th. Weigel.) Elle est en 3 part. savoir 1°. 12 ff. de prél et 227 pp. 2°. *Confutationes* 4 ff. et 358 pp. 3°. *De Sarac. or.* 235 pp. Cette dern. partie est plus complète, mais en revanche manquent les deux autres parties, les *var. lect.* de la 1e partie et le texte grec de deux morceaux qui sont en grec et en latin dans la 2e partie de l'éd. de 1543. Il y en a un abrégé intitulé: *Mahometis Abdallae filii Theologia dialogo explicata. Hermanno Nellingaunense interprete. Alcorani epitome, Roberto Ketenense Anglo interprete. Johannis Alberti Vuidmestadii ICti Notationes falsarum impiarumque opinionum Mahumetis, quae in hisce libris occurrunt s l (Norimb.)* 1543. pet. in-4°. 5 fl. 5 et Crevenna. (v. *Schnurrer* p. 422 sq.)

Mohammedis filii Abdallae, pseudo-prophetae, fides islamitica id e. Al-Coranus ex idiomate Arabico, quo primum a Mohammede conscriptus est, lat. versus per Lud. Marraccium ... et ex ejd. animadvers. aliorumque observatt. illustr. et expos. Praem. brevi introd. et totius relig. Mohammed. synopsi ex ipso Alcorano, ubique suris et surarum versiculis adnotatis congesta. Cura et op. M. Chr. Reineccii. Lips. sumt. Lanckisianis 1721. pet. in-8°.

C'est la réédition de la traduction de Maracci sans le texte arabe. On en a tiré le vol. suivant intit.:

Dav. Nerreters neu eröffnete Mahometanische Moschea, worinn erstlich der Mahomed. Religion Anfang etc *für andre der völlige Alkoran nach der besten Edition L. Marracci verteutscht und kürzlich widerlegt wird. Nürb.* 1703. in-8°.

L'Alcorano di Macometto, nel qual si contiene la dottrina, la vita, i costumi et le leggi sue. Tradotto nuovamente dall' Arabo in lingua italiana. (Venetia) MDXLVII. in-4°. (150 ff.) 13 fl. Crevenna. 9 fr. Bonnier. 15 fr. Bentenrlin.

C'est une erreur de Mr. *de Rossi, De corano arab.* p. 14. qu'Andr. Arrivabene, dont le nom est au bas de la dédicace et qui ne fut que le libraire-éditeur, ait tiré cette version de l'original arabe sur l'éd. perdue, mentionnée ci-haut, de Paganini, car elle est sans aucun doute faite sur la version de Bibliander (v. *S. de Sacy, Catal.* n°. 1475 et dans les *Not et Extr. des Mss.* T. IX. p. 103 sq. *Schnurrer* p. 425 sq.) Cette version a été traduite en allemand et en hollandais sous les titres:

Alcoranus Mahometicus, das ist: der Türken Alcoran, Religion und Aberglauben. Aus welchem zu vernehmen, wann und woher ihr falscher Prophet Mahomet seinen Ursprung oder Anfang genommen, mit was Gelegenheit derselb disz sein Fabelwerk lächerliche und närrische Lehre gedichtet und erfunden, auch von seinen Träumen und verführerischen Menschentand benebens von der Türken Gebet, Almosen, Fasten sampt andern vermeynten Gottesdiensten und Ceremonien erstlich aus der Arab. in die Italiänische, jetzt aber in die Teutsche Sprache gebracht d. H. Sal. Schweiggern. Nürnb. 1616. in-4°. *ib.* 1623. in-4°. (v. *Baumgarten* T. V. p. 244 sq.) *ib. b. J. Andr. u. Wolfg. Endters d. Jung. seel. Erben* 1659. in-4°. (928 pp.) et *ib.* 1664. in-4°.

De Arabische Alkoran — — Uyt de Arabische Spraecke, nu nieuwelijks in Hooghduytsch getranslateert — d. Sal. Schwigger ... Ende wederom uyt het Hooghduytsch in Nederlandsche Spraecke ghestelt. Gedr. voor Bar. Adriaensz Berentsma, Boeckverkooper tot Hamburgh 1641. in-4°. (164 pp. — V. *Baumgarten, Nachr.* T. III. p. 123.)

L'Alcoran de Mahomet. Translaté d'Arabe en François

Koran. (Traductions.)

par le Sieur Du Ryer, Sieur de la Garde Malezair. à Paris chez Ant. de Sommaville 1647. in-4°. (648 pp.)

Il y a plusieurs réimpr. de cette version fidèle, mais dépourvue de critique, savoir: *Suiv. la copie impr. à Paris chez A. de Sommaville* 1649. in-12. (2 fl. Crevenna). *sur la copie de Paris* 1672. in-12. *à la Haye chez Adr. Moetjens* 1683 et 1685. in-12. (18 fr. Caillard. 25 fr. Labédoyère. 30 fr. 50 c. Pixerécourt) *Amst.* 1734. in-12. et (avec la trad. du discours prél. de Sale) *Amst.* 1770. 1775. 2 tom. in-12. Une éd. d'*Amst.* 1633. citée par *Megerlin* p. 9 et p. 13 n'existe pas. Cette version a été traduite en anglais:

The Alcoran of Mahomet translated out of Arabick into French by the Sieur du Ryer etc. *and newly englished for the satisfaction of all that desire to look into the Turkish vanities. To which is prefixed the life of Mahomet, the Prophet of the Turks and author of the Alcoran. With a needful Caveat or Admonition for them who desire to know what use may be made of, or if there be danger in Reading the Alcoran. London pr. by Randal Taylor* 1688. in-8°., en hollandais:

Mahomets Alcoran door du Ryer uit d'Arabische in de Fransche en door J. H. Glazemaker in de Nederlantsche Taal vertaalt. Rott. 1698. in-8°., et du hollandais en allemand:

Vollständiges Türckisches Gesetzbuch . . . A. d. Arab. in die Französ. Sprach übergesetzt d. H. du Ryer, aus dieser aber in die Niederländische durch H. J. Glazemaker: Und jetzo zum allerersten mahl in die Hochteutsche Sprache versetzet durch Joh. Lange, dans *Happel, Thesaurus Exoticorum. Hamb.* in-fol. P. II. (V. *Baumgarten, H. Bibl.* T. V. p. 246.)

La Coran, traduit de l'Arabe, accomp. de notes et préc. d'un abrégé de la vie de Mahomet, tiré des écrivains orientaux les plus estimés p. M. Savary. Paris 1783. 2 tom. in-8°. Amst. 1786. 2 tom. in-12. (6 sh. Bohn.) Paris an VII (1798) 1821. 2 tom. in-12.

Il y a une *nouv. éd.* de cette version préférée à la préc. *augm. de la doctrine et des devoirs de la religion musulmane, ainsi que de l'Eucologe musulman p. M. Garcin de Tassy. Paris* 1829. 3 vol. in-12. Av. le portr. de Mahomet (10 fr. 50 c. — La trois. partie cont. la doctr. etc. se vend séparément.)

Le Koran, trad. nouvelle faite sur le texte Arabe p. M. Kasimierski, revue et préc. d'une introd. p. M. G. Pauthier. Paris 1840. in-12. 1852. in-12.

The Koran commonly called the Alcoran of Mohammed: translated into English immediately from the original Arabic, with explanat. notes, taken from the most approved commentators to which is prefixed a prelim. discourse by Ge. Sale. London 1734. pr. by C. Ackers in St. Johns Street for J. Wilcox at Virgils Head overagainst the New Church in the Strand 1734. in-4°. Av. une carte, une pl. et 3 tabl. généal. (187 et 508 pp.) 16 sh. Hibbert. 1 l. 6 sh. Heath. 1 l. 11 sh. 6 d. Roxburghe. 6 fl. 30 kr. Klang. 3 th. Weigel. 2 th. Baer. 18 sh. Bohn. Gr. pap. 5 l. 10 sh. Dent.

Reprod. *London* 1764. 2 vol. in-8°. (1 l. 3 sh. Fonthill. 16 sh. Bohn.) *Bath* 1795. 2 vol. in-8°. (18 sh. Bohn.) *London* 1801. 2 vol. in-8°. (19 sh. Drury. 1 l. 1 sh. Bohn.) 1821. 2 vol. in-8°. 1825. 2 tom. in-8°. (13 sh. Bohn.) 1836. 2 vol. in-8°. (2⅔ th. Baer. 15 sh. Bohn.) 1850. 1857. in-8°. Cette version excellente a été traduction en allemand (*Der Koran . . . . unmittelbahr aus dem Arabischen Original in das Englische übersetzt . . . , von G. Sale. Aufs treulichste wieder ins Teutsche verdollmetschet v. Theod. Arnold. Lemgo* 1746. in-4°. Av. 5 pl., cartes et tabl. [5 fl. Klang. 28 gr. Baer]) et en partie en français (*Observations hist. et crit. sur le Mahométisme ou Traduction du discours prélim. mis à la tête de la Version Angloise de l'Alcoran, publ. p. Ge. Sale. A Genève* 1715. in-8°).

Il existe une soi-disante trad. antérieure intit. *The Alcoran of Mahomet (by Alex. Ross). London* 1642. 1649. in-4°. qui n'est autre chose que celle de Du Ryer. Une autre forme le 4e tome de l'*History of the Turks* de 1719.

Selections from the Kurán commonly called in England the Koran; with an interwoven commentary, translated from the Arabic methodically arranged and illustr. by

Koran. (Traductions.)

notes, chiefly from Sale's edition to which is prefixed an introd. taken from Sale's Prelim. Disc. with corrections and additions by Ed. W. Lane. London 1844. in-8°.

Nous citons encore le vol. suivant:

Mahometism fully explained, containing I. The previous dispositions to and the method of the creation, the fall of Adam, their posterity down to Noah. II. The life of Abraham. III. A dissert. concerning the prophetick light which shone on the forehead of Mahomet. IV. The lives of Hashem Abdolmutalib and Abdallah . . . . with a description of the day of judgment; written in spanish and arabick in 1603 by Mahomet Rabadan, an arragonian Moor, transl. from the Original ms. and illustr. w. explan. notes by Jos. Morgan. London, Mears 1723—25. 2 vol. in-8°. (15 fr. 50 c. Langlès.)

La traduction espagnole p. J. Andreas Maurus et Johannes de Segovia est restée inédite (v. *Not. et Extr. des Mss.* T. IX. P. I. p. 110.).

Die Türkische Bibel oder des Korans allererste teutsche Uebersetzung aus der arabischen Urschrift selbst verfertigt: welcher Nothwendigkeit und Nutzbarkeit in einer besondern Ankündigung hier erwiesen von M. D. Fr. Megerlin. Frcft. a. M. 1772. in-8°. (36 et 876 pp.)

Cette version fidèle mais peu élégante ne mérite pas le blâme atroce dans l'*Allgem. Deutsche Bibl.* T. XVII. p. 426 sq. (v. *Michaelis ib. Anhang. II. Abth.* p. 830 sq. et *Hirt, Orient. Bibl.* T. I. p. 433 sq.).

Der Koran oder das Gesetz für die Muselmänner, durch Muham. den Sohn Abdallahs, nebst einigen feyerlichen Koranischen Gebeten, unmittelbar aus dem Arab. übers. m. Anmerk. u. e. Reg. vers. u. herausg. v. Fr. Eberh. Boysen. Halle 1773. in-8°. 1775. in-8°.

Der kleine Koran oder Uebersetzung der wichtigsten und lehrreichsten Stücke des Korans, mit kurzen Anmerkungen. Zur richt. Kenntniss und Beurtheilung der von Muhammed gestifteten Religion v. J. Chr. W. Augusti. s. l. 1798. in-8°.

Cette version de 5 sourates choisies est en prose et en vers.

Der Koran oder das Gesetz der Moslemen durch Muhammed den Sohn Abdallahs auf den Grund der vormaligen Verdeutschung F. E. Boysens von neuem aus dem Arabischen übers., durchaus mit erläut. Anmerk. m. e. hist. Einleitung, auch e. vollst. Reg. vers. v. Dr. S. F. G. Wahl, mit einer Stammtafel. Halle 1828. in-8°. (6 fl. Klang.)

Der Koran aus dem Arab. wortgetreu neu übersetzt u. m. erklär. Anmerk. vers. v. Dr. L. Ullmann. Crefeld 1840. in-12. 1853. in-8°. (1 fl. 4 kr. Klang.)

Korb, J. G. Diarium itineris in Moscoviam Ign. Cph. de Guarient et Rall etc.; accessit reditus suae tzareae majest. in provinciis europaeis ad proprios limites, periculosae rebellionis Streliziorum et latae in eosdem sententiae cum subsecuta sanguinea executione nacnon praecipuarum Moscoviae rerum compendiosa et accurata descriptio. Viennae Austr., Leop. Voigt (1700.) in-fol. Av. 19 pl. (80 fr. Camus de Limare. 17 fl. Crevenna. 50 fl. Meerman. 66 fr. Le Marié. 8 l. 8 sh. Heber. 45 th. Weigel. 110 fr. Baarzi. 175 fr. Asher. 40 fl. Butsch. 40 th. Stargard.)

Voir sur cette relation de voyage très intéressante et supprimée *Beckmann, Bibl. d. Reisebeschr.* T. II. p. 377. *Aretin, Beitr.* T. II. P. I. p. 62 sq. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VII. p. 509.

Kordecki, Aug. Nova Gigantomachia in monte claro Czenstochoviensi . . . . per Suecos et alios haereticos excitata. Crac. 1655. in-fol. Av. fig. (36 fr. Asher.)

Kořínek, Jan. Stare Pamietj Kutne-Horske. w Praze, Czernoch 1675. in-8°. Av. pl.

Cet ouvrage intéressant quant à la terminologie de l'art des

mlass contient dans la dédicace l'assertion curieuse que J. Gotenberg est de nation bohème et se nomma d'abord Jo. Stiastay on Faustus et que le surnom de Gotenberg lui a été ajonté de par sa patrie, la ville de Kuttenberg en Bohème (v. *Balbin* T. II. p. 413. *Jungmann* VI. 250. *Bibl. Cerroni* n°. 351.).

Kormart, Chrph. Trauerspiel, die verwechselten Printzen, oder Heraclius und Martian unter dem Tyrannen Phocas. Anff der Schaubühne einer studierenden Gesellschaft in Leipzig ehemals aufgeführet. Dresden 1675. in-8°.

Le même auteur traduisit encore Polyeucte de H. Corneille (*Lpzg.* 1669. in-8°. *Halle* 1673. in-8°.) et Marie Stuert de J. de Vandel (*Halle* 1672. 1678. in-8°.) en allemand.

—— Abrégé des mémoires illustres, contenant les plus remarquables affaires d'Estat, enrichi d'un sommaire des Essais de Montaigne. Dresden, M. Gunther 1689. pet. in-12. (36 et 734 pp.) 22 fr. Monmerqué.

Voir sur ce livre le *Journal de l'amateur de livres par Janet. Paris* 1850. p. 81 sq.

Korn, Gallus. Eyn handlung wie es eynen Prediger Mench tzu Nurmberg mit seynen Ordensbrudern von wegen der Enangeliché warhoyt gangan ist. s. l. (Witt.) 1522. in-4°. (9 gr. Heyse.)

Reproduit dans *G. Fr. Heid, Nachrichten von Gallus Korn. Nürnb.* 1802. in-8°. p. 46 sq. et dans *L. Rabus, Hist. d. auserwählten Märtyrer.* 1556. T. V. p. 1 sq.

—— Warum die Kirch 4 Evangelisten hat angenommen; eyn papistische Frag; eine christliche Antwort darüber mit Auslegung des Worts Christi: ich habe euch noch viel an sagen. s. l. 1524. in-4°. (8 ff.) Zwickau 1524. in-4°.

Kornmann, Henr. Liber de miraculis vivorum s. de variis hominum vivorum singularitatibus, proprietatibus etc. Kirchainae 1614. in-8°.

—— Sybilla Trygandriana. De Virginitate, virginum statu et jure, cui adj. Linea amoris s. comment. in vers. glossae: visus, colloquium, convictus, oscula etc. Frcft. 1610. in-12. (⅔ th. Rümpler.) 1629. in-12. Jenae 1621. Virginop. 1631. in-12. Hag. Com. 1654. in-4°. Norimb. 1679. 1706. in-12. (1 fl. 30 kr. Klang.)

—— Liber de miraculis mortuorum s. de variis hominum mortuorum significationibus. Kirchainae 1610. in-8°.

—— Templum naturae hist. in quo de natura et miraculis IV elem. diss. Darmst. 1611. in-8°. (20 rs. de la Cortina.) Lips. 1666. in-8°.

Ces quatre écrits ont été réunis par l'auteur sous le titre d'*Opera curiosa. Frcft.* 1691. 5 tom. en un vol. in-8°. (18 fr. L'Héritier. 9 fr. 19 c. Lambert. 54 rs. de la Cortina.) 1726. in-8°.

—— Mons Veneris, Fraw Venerie Berg, Das ist, Wunderbare vnd eigentliche Beschreibung der alten Hayduischen vnd Newen Scribenten Meynung von der Göttin Venera etc. sampt vielen andern wunderbaren Geschichten etc. Gedr. zu Franckf. a. M. d. Matth. Beckers sel. Wittib in Verleg. Jac. Fischers 1614. in-8°. 12 ff. et 423 pp. (2 th. Heyse. 3 th. Weigel.)

Cet écrit curieux très rare ne fait pas partie des *Opera* de Kornmann.

Koromandel's Nebenstündiger Zeitvertreib in Teutschen Gedichten. Dantzig u. Lpzg. 1747. in-8°. (12 gr. Heyse.)

Korthals, Peter Wilh. Verhandelingen over de natuurlijke Geschiedenis der Nederlandsche overzeesche Bezittingen, door de leden der Natuurk. Commissie in Oost India en andere Schrijvers. Uitg. op last van den Konig door C. J. Temminck: Botanie door P. W. Korthals. Leiden 1839—47. 7 livr. in-fol. (259 pp. non compris la préf. et l'index.) Av. 70 pl. col. (63 fl.) Zoologie (en 12 livr.) Av. 45 pl. col. (108 fl.) Land-en Volkenkunde (10 livr.) Av. 86 pl. (94 fl. 50 c.)

Kortholt, Christ. De tribus impostoribus magnis (Ed. Herbert de Cherbury, Tho. Hobbes et Ben. Spinoza) liber, denuo ed. cura Seb. Kortholti. Hamb., Reumann 1701. in-4°. (22 fr. Gaignat. 19 fr. de Préfond.)

On trouve quelquefois dans le même vol.

Chr. Kortholti Paganus obtrectator s. de calumniis gentilium in veteres christianos LL. III. Lubecae 1703. in-4°. (9 fr. Lambert.)

Kosegarten, Jos. Gottfr. Lud. Chrestomathia arabica ex codd. mss. paris., goth., berol. collecta atque tum adscriptis vocalibus tum additis lexico et adnott. explan. auth. J. G. L. K. Lips. 1828. in-8°. (4½ th.)

—— Wörterbuch der niederdeutschen Sprache älterer und neuerer Zeit. Greifswald 1856—60. T. I. Livr. I—III. in-4°. (4 th.)

Le même savant a publié:

Carmina orientalium triga: Arabicum Mohammedis Ebn Seidennas Jameritae, persicum Nisami Kendschewi, turcicum Emri, ex apographis Paris. ed., lat. vertit, notas adj Kosegarten. Stralss. 1815. pet. in-8°.

De prisca Aegyptiorum litteratura comm I. Vimariae 1828. in-4°. Av. 14 pl. (3 th.)

Orientalische Alterthumskunde. Dresden 1825. 2 tom. in-8°.

Koster, Henry. Travels in Brazil from Fernambouc to Sorara. London 1816. in-4°. Av. fig.

Il existe une trad. franç. (par M. Jay) de ce voyage reproduit à *Lond.* 1818. 2 tom. in-8°. sous le titre: *Voyage dans la partie septentrionale du Brésil depuis 1809 jusqu'en* 1815. *Paris* 1817. 2 tom. in-8°. Av. 8 pl. col. et 2 cart.

Kotter, Christ. Christinae Poniatoviae et Nic. Drabicii lux e tenebris novis radiis aucta b. e. revelationes in usum seculi nostri factae ab a. 1616 ad a. 1665. in-4°. Av. fig. (12 fr. Mac-Carthy. 3 th. Weigel. 2 fl. Cravenna.)

Cette éd. qui est préférée à une antérieure de 1657, dans laquelle les prédictions s'arrêtent à l'a 1655, doit contenir 3 parties et un index de 55 pp., à la suite duquel se trouve quelquefois une partie de 30 ff. intitulée *Drabicianarum visionum continuatio anno* 1664—66 et une autre partie de 78 ff. intitulée *Vohominis prophetici judicia* a. 1667.

—— Göttliche Offenbahrungen, so einem einfältigen frommen Mann Christoph Kottern aus Schlesien durch warhafftige achtjährige Englische Erscheinungen (von Anno 1616 biss ins 1624) wiederfahren. Wie Gott Deutschland wegen übermachten Sünden erstlich zwar mit langwierigem Krieg und andern Plagen sehr hart strafen: hernach aber (wo keine rechtschaffene Busse darzwischen komt) durch fremde barbarische Völcker überschwemmen und verderben lassen will. Jetsunder auffs nowe, jedermänniglichen zur Warnung hey der nun vor Augen schwebenden Gefahr ans Licht geg. d. Bened. Bahnsen. Amst. 1664. in-8°. (44 et 267 pp.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VII. p. 356 sq. et sur son auteur *Bayle* T. III. s. v. *Adelung, Gesch. d. menschl. Narrh.* T. VI. p. 231 sq.

Kotzebue, Aug. v. Kleine gesammelte Schriften. Reval u. Lpzg. 1787—91. 4 tom. in-8°.

—— Die jüngsten Kinder meiner Laune. Lpzg. 1793—97. 6 tom. in-8°. (6 th.)

—— Neue kleine Schriften. Königsb. 1808—9. 6 tom. in-8°. (12⅔ th.)

—— Ausgewählte prosaische Schriften erzähl. Gattung. Wien 1842—43. 45 vol. in-8°. (16 fl. Klaeg.)

—— Schauspiele. Lpzg. 1797. 5 tom. in-8°. (7 th.) — Neue Schauspiele. ib. 1798—1819. 23 tom. in 8°. (38 th.)

—— Hinterlassene Papiere (herausg. v. L. J. v. Knorring). Lpzg. 1821. in-8°.

—— Litterarisches Wochenblatt. Weimar 1818—20. 6 tom. in-4°.

Kotzsbue, Ang. v. Sämmtl. dramat. Werko n. e. alphab. Regist. über sämmtl. Theils. Lpag. 1828—29. 44 tom. in-16.

—— Theater. Wien 1810—12. 56 vol. in-8°. Av. portr. et 56 gr. (12 fl. Klang) Prag 1821—23. 60 vol. in-16. Av. 60 gr. (10 fl. le même.) Wion 1828—30. 120 vol. in-12. (12 fl. la même. — 120 pièces.)

—— Theater, mit biogr. Nachrichten. Lpsg. 1840—41. 40 tom. in-16. (16 fl. Klang. 25 fr. Asher.) — 218 pièces.

—— Preussens ältere Geschichte. Riga 1809. 4 tom. in-4°.

—— Almanach dramatischer Spiele. Berlin u. Lpzg. 1803—26. 24 tom. in-12. Av. pl. (10 fl. Klang.)

Voir une liste des écrits de cet auteur fécond chez *Goedeke* p. 1058 sq. Pour les trad. franç. de ses comédies voir *Quérard* T. IV. p. 313 sq. et pour celles en anglais *Lowndes* T. III. p. 1290 sq.

Kotzebne, Otto von. Entdeckungsreise in die Südsee und nach der Beringsstrasse zur Erforsch. einer nördl. Durchfahrt. Weimar 1821. 3 tom. gr. in-4°. Av. 20 pl. enl. et 5 cartes. (12 fl., pap. vél. 18 fl. Klang.)

Il existe une éd. abrégée *Wien* 1825. 3 tom. in 8°. Avec 6 cartes. (6 fl.)

L'original russe de cette relation de voyage importante a paru à *Petersb* 1821—23. 3 tom. in-4°. Av. atlas in-fol. Il en existe une trad. anglaise: *Lond.* 1821. 3 vol. gr. in-8°. Av. fig. col.

—— Neue Reise um die Welt in den Jahren 1823—26. St. Petersb. 1830. 2 vol. in-8°. Avec pl. et 3 cartes. Weimar 1830. 2 tom. in-8°. Av. 2 pl. et 3 cartes.

L'original russe avait paru à *Petersb.* 1828. in-8°.

Il faut y joindre *Fr. Eschholtz, Zoologischer Atlas enthaltend Abbild. u. Beschreibungen neuer Thierarten während Kotzebue's zweiter Reise um die Welt in d. J.* 1823—26 *beobachtet. Berlin* 1831. 4 livr. in-fol.

Kotzensis, R. Moses ben Jacob. Safer mitsvod gadol s. Liber magnus praeceptorum. Hebraice. s. l. (Soncini) per Gerson. filium Rabbi Mosis Soncinatum die XV mensis Toveth a. 5249 (1489). in-fol. (280 ff. à 2 col. de 48 l.) 42 fl. Crevenna.

Il existe une éd. antérieure *s. l. ni d.* (avant 1480.) in-fol. (274 ff. à 55 l.) Voir sur ces deux édd. *Rossi, Ann. typ. hebr. saec.* XV. p. 61. 122.

Koumas, Const. Michel. *Λεξικὸν διὰ τοὺς μελετῶντας τὰ τῶν παλαιῶν Ἑλλήνων συγγράμματα κατὰ τὸ Ἑλληνικογερμανικὸν τοῦ Ῥειμέρου συνταχθὲν μετὰ προσθήκης συντόμου πραγματείας. Ἐν Βιέννῃ* 1826. 2 tom. in-4°. (33 fl.)

—— *Νεωτάτη ἱστορία. Ἐν Βιέννῃ* 1830—32. 12 tom. in-8°. Av. son portr. (33 fl. 30 kr.)

Kovachich, M. G. Vestigia comitiorum apud Hungaros ab exordio regni eor. in Panonia usque ad hod. diem. Budae 1790. Supplementa. ib. 1798—1801. 3 tom. in-8°. (8 th. Weigel.)

Kowalewski, J. Et. Dictionnaire mongol-russe et français. Kasan 1844—49. 3 part. en 2 vol. in-4°. 40 th. (140 fr. Quatremère.)

Le même auteur a donné une Chrestomathie mongole en mongol et en russe (*Kasan* 1831. 2 tom. in-8°. [Av. le préc. 150 fr Burnouf]) et les relations d'un Voyage dans l'Afrique Centrale (*St. Petersb.* 1849. 2 tom. in-8°.) et d'un Voyage en Chine (*ib.* 1853. 2 vol. in-8°.), l'une et l'autre en russe.

Krämer, M. Kunst-Probe e. recht gründlichen bishero mangelnden französischen Grammatica u. Dictionarii. Nürnb. 1696. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Le même auteur a donné: *Schauplatz einer ital. deutschen Sprachordnung. Nürnb.* 1692. in-12. *Grössere ital. Grammatica. ib.* 1694. 2 tom. in-8°. *Vollst. ital. Grammatica. ib.* 1674. 2 tom. in-8°. 1709. in-8°. *Toscanische Rudimenta. ib.* 1680. in-8°. *Deutsch-ital. Fragordnung. Herleitkunst d. ital. Stammwörter. ib.* 1679. 2 tom. in-12 *Zehe-hundert auserl. ital. Sprichwörter mit e. feinen Anzahl sehr artiger Historien* (en ital. et en allem.). *Nürnb.* 1712. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Krafft, Geo. Wolffg. Description et représentation de la maison de glace, construite à St. Pétersbourg en 1740, avec quelques remarques sur le froid en général, trad. de l'allem. p. P. L. Le Roi. St. Pétersb. 1741. in-4°. Av. 5 pl.

L'original russe avait paru dans la même année *ib.* in-4°.

Krafft, J. Voyez **Pomona.**

Krafft, Jean Chr. Plans, coupes et élévations des plus belles maisons et hôtels construits à Paris et dans les environs avec une explication en allemand, français et anglais. Paris an IX—X (1801—2). in-fol. 120 pl.

Cet ouvrage publié avec Ransonette consiste en 20 livr.

—— Choix des plus jolies maisons de Paris et de ses environs, édifices et monuments publics, présentés en élévations, plans, coupes et détails ... par J. Chr. Krafft et Thiollet. Nouv. éd. Paris, Bance 1849. in-fol. Av. 218 pl. (50 fr.)

—— Recueil d'architecture civile, contenant les plans, coupes et élévations des châteaux, maisons de campagne etc. situés aux environs de Paris. Paris 1806—7. gr. in-fol. Av. 121 pl. (30 fl. Helf.)

Il y a des ex. de cet ouvr. publié en 20 livr. (à 6 fr., pap. de Holl. 9 fr.) avec un titre daté 1812 et d'autres avec un texte réimpr. en 1829 pour Bance.

—— Plans des plus beaux jardins pittoresques de France, d'Angleterre et d'Allemagne et des édifices, monumens, fabriques etc. qui concourent à leur embellissement. Paris 1809—10. 2 vol. pet. in-fol. obl. Av. 96 pl. col. et front. gr. (100 fr.)

Le texte de cet ouvrage est en français, en allemand et en anglais.

—— Plans, coupes et élévations de diverses productions de l'art de la charpente, exécutées tant en France que dans les pays étrangers. Paris an XIII (1805). 4 part. in-fol. Av. 30, 80, 63 et 28 pl. (160 fr. [96 fr. Hortault], pap. de Holl. 300 fr., fig. sur pap. de Holl. 1200 fr.)

—— Traité sur l'art de la charpente, théorique et pratique publié par J. Chr. Krafft, rédigé par M. A. F. Lomet. (En français, en allemand et en anglais.) Paris 1819—22. 6 part. in-fol. Av. 179 pl. (160 fr.)

Il y a une seconde éd. de cet ouvr. en français seulement, texte in-4°. et atlas in-fol. (86 fr.) et une 3e revue et considérablement augmentée par MM. Rondelet et Thiollet: *Paris* (vers 1840). 2 vol. in-fol. Av. 256 pl. (150 fr.) Elle est augm. de 40 pl., qui se vendaient ensemble 30 fr.

—— Petites maisons de ville et de campagne, choisies dans les quartiers neufs de la capitale et aux environs par Duval, Kaufmann, Renand etc. Paris, Bance s. d. in-fol. Av. 60 pl.

—— Maisons de campagne, habitations rurales, châteaux, fermes, plans et décorations de jardins par J. Ch. Kr. Nouv. éd. Paris, Bance s. d. 3 part. en un vol. in-fol. Av. 292 pl. (100 fr.)

—— Portes cochères, portes d'entrée. Paris 1809. in-4°. obl. 50 pl.

—— Productions de plusieurs artistes français et étrangers, rélatives aux Jardins pittor. et aux Fabriques de différents genres qui peuvent entrer dans leur composition. (Avec M. J. F. Dubois.) Paris 1810. 12 cah. gr. in-4°. Av. fig. en trait.

—— Traité des échafaudages ou choix des meilleurs mo-

dèles de charpantes contenant la description des ouvrages en sous-oeuvre, des étaiements, des différentes espèces de cintres. Paris, Roret 1856. in fol. 51 pl. et 9 pp. de texte à 2 col. (25 fr.)

Krafft, Jean Chr. Recueil des plus beaux Monuments anciens et modernes. Paris 1812. in-fol. obl.

Cet ouvrage devait être composé de 12 livr., contenant chacune 30 pl.; la 1re seule a paru.

Krafft, Ulr. Das ist die arch Noe: lerot wie gott Noa gebotten hat die Arch an bawen. Strasab., C. Kerner 1517. in-4°. (1 fl. Butsch.)

—— Das ist der geistlich streit, gemacht vnnd gepredigt zu Ulm, ausgeteilt in Sermones durch die firetzigtegigen Fastenn, lert wie Christus vnser houptman für dasz menschlich geschlecht gestritten vndor dem Bannir vnd stammen desz heiligen Creutz. s. l. ni d. (Ulm 1517.) in-4°. Av. front. gr. en bois. (1 fl. 30 kr. Butsch. ½ th. Brockhaus. 1 fl. 24 kr. Bock.)

Krammer, Gabriel. Architectura. *(En allem.)* Praga, Marc Sadeler 1606. in-fol. Av. des pl. médiocres. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

Kranich, Matth. Comoedia von einem Grafen von Colisan mit 26 Personen au agiren. Erffurdt bey Jo. Bircknern (1620—21). in-8°.

Krantz, Alb. Ecclesiastica Historia s. Metropolis, de primis christianae religionis in Saxonia initiis, deque ejus episcopis et horum vita, moribus, studiis et factis. Item de aliarum nationum, regum et principum robus gestis ad quas passim in aliis suis operibus lectoram remittit. (Ed. J. Wolf.) Frcft. ap. Wechel 1576. 1590. 1621. in-fol. (3 th. Weigel.)

Cette éd. est préférée à celle donnée par Joach. Muller: *Basil.* 1548 in-fol. 1558 1568 *Col.* 1571. 1596. *Viteb.* 1586. in-fol. *(c. praef. Dav. Chytraei.)* Il y a 12 livres sur l'hist. ecclés. de 780—1501.

—— Saxonia. De Saxonicae gentis vetusta origine, longinquis expeditionibus susceptis et bello domi pro libertate gestis cum praef. Nic. Cisneri. Frcft., Wechel 1575. (av. ses autr. écr. 6¾ th. Weigel.) 1580. in-fol. (av. ses trois autr. ouvr. de la même éd. 5 th. Weigel.) 6 d. Libri.

Il y en a une éd. antérieure *Col. mense Majo* 1520. in-fol. (1 sh. Libri. [avec la *Vand.* de 1519 8 th. Weigel.]) *ib.* 1574. 1595. in-fol. L'histoire des Saxons est conduite jusqu'en 1501. Il existe une trad. allemande par Bas. Faber intitulée: *Saxonia.' Beschreibung der Ankunft, Sitten, Regiment, Religion, Geschichten, tapfern Thaten d. Sachsen. Lpzg.* 1563 1582. in-fol.

—— Vandalia seu de Vandalorum vera origine, variis gentibus, crebris e patria migrationibus et regnis, quorum authores vel eversores fuerunt, LL. XIV. Frcft., Wechel 1575. 1580. in-fol. (3 th. Weigel.)

Reprod. *Hanov.* 1619. in-fol. La prem. éd. avait paru à *Col. mense Aprili* 1519. in-fol. (10 fr. Asher.) Il en existe une trad. allemande par St. Macropus: *Lübeck* 1619. in-fol. Il y faut joindre:

Vandaliae et Saxoniae Alb. Krantzii continuatio ab a. 1500 *ad* 1504 *per quemdam studiosum historiarum: accessit metropolis seu catalogus episcoporum viginti dioecesium Saxoniae ab a.* 1500 *ad a.* 1586 *cum praef. Dav. Chytraei. Viteb.* 1586. *Lub.* 1601. in-fol.

—— Regnorum aquilonarium Daniae, Sueciae, Norvegiae chronica: acced. C. Cilicii Dithmarsici belli historia et J. Ziegleri Scondia. Frcft. ad M., Wechel 1575. (1 th. 1 gr. Tieck.) 1583. in-fol.

Il y en a une éd. antérieure: *Argent.* 1546. in-fol. donnée par Henri d'Eppendorf qui avait déjà traduit la chronique danoise *(Dan. Historiae LL. XVI. Frcft. ad M.* 1576. in-fol. 1 th. 1 gr. Tieck) sur le man. orig. en allemand sous le titre: *Dennmärkische Chronik. Newlich durch H. von Eppendorff verteutscht. Strassb.* 1545. in-fol. (3 th. Röse et Weigel.)

—— Hystoria von den alten Hussen zu Behomen in Keiser Sigismunds Zeiten etc. s. l. (Strassb.) 1523. in-4°. (21 ff.) Av. front. gr. (48 kr. Butsch. 16 gr. Heyse.)

(Kranwethöll.) Etliche schöne vnnd bewärte (27) stückhlein von den Edlen vñ haylsamen Gedistilierten wie ihr denn hernach in etlichen vnd derselben vil vernemẽ werdet. Wie ihrs dann hie vor Augen secht. Gedr. in der Fürstlichen stat Ynssprugg durch Rueprecht Höller in der Hoffgassen s. d. in-12. (7 ff.)

Voir sur cet imprimeur du commencement du 16e siècle *Gras* T. III. p. 77.

Kraschenninikow, St. History of Kamtschatka and Kurilski islands, publ. in the Russian language and transl. in engl. by Ja. Grieve. Glocester 1764. in-4°. Av. pl.

Cette traduction abrégée de l'original russe *(Opisanie zemli Kamtschatki. Peters.* 1755. 2 tom. in-4°. Av. fig.) a été transportée en français par M. E.... (Eidous) *Lyon* 1767. 2 tom. in-12. *Amst.* 1770. 2 tom. in-8°. et en allemand par J. Tob. Köhler: *Lemgo* 1766. in-4°., mais dans le 2e vol. de *Chappe, Voyage en Sibérie* il se trouve une autre version composée immédiatement sur l'orig. russe.

Krasicki, Ign. Dziela (wierszem i prozą) Edycya nowa i zupelna przez Fr. Dmochowskiego. Warsz. 1803—4. 10 vol. in-8°. (72 fl.)

—— Dziela. Lipsk 1834—35. 10 vol. in-16. (Bibl. Kiesz. Klass. polskich.)

—— Dziela. Paryz 1830. 10 tom. in-8°. (33 fl. 10 gr.) ib. (Berlin) 1845. 10 tom. in-8°. (36 fl.)

—— Dopelnienia do dziel, w żadnych dotychczasowych wydaniach nie zawarte, a po większéj części z własnoręcznych po śmierci autora pozostałych rękopismow wyjęto. Warsz. 1830—32. 8 tom. in-8°. (24 fl.)

—— Bajki po polsku i po franc. Kalisz 1830. in-8°. (4 fl.)

—— Bajki i przypowieści, tudzież bajki wybrane z różnych autorów. Warsz. 1830. in-12. (20 gr.)

La prem. éd. avait paru *à Warsz.* 1780. in-8°. Il y en a une trad. franç. intit. *Fables polonaises de Kras. trad. p. J. B. M. de Vienne. Paris* 1828. in-18.

—— Bajki i przypowieści, tudzież bajki nowe. Lwów 1849. in-16.

—— Myszeis w 10 pieśniach. w Warsz. u Grölla 1775. in-8°.

Il y a une trad. franç. de ce poème *(La souriade, poëme en* 10 *chants, trad. p. J. B. Lavoisier. Wilna* 1817. in-8°.) et une autre en allemand *(Die Mäuseade, eine freie Uebers. Warsch. u. Lpzg.* 1790. in-8°.).

—— Monachomachia w 6 Pieśniach. w Warsz. 1778. in-8°.

Il en existe une trad. allem.: *Der Mönchenkrieg a. d. Poln. Hamb.* 1782. in-8°.

—— Antimonomachia w 6 Pieśniach. w Warsz. 1779. in-8°.

—— Wojna chocimska w 12 pieśniach. w Warsz. 1780. in-8°.

—— Satyry. w Warsz. 1778. in-8°.

—— Przypadki Mikolaja Doświadczynskiego. w Warsz. 1775. in-8°.

Il y en a une trad. franç. intit. *Aventures de Nic. Doswiaczynski ... préc. de l'éloge de l'auteur par le comte Stan. Potocki. Paris* 1818. in-8°. et une autre en allemand par J. Bernoulli *(Eine gefundene Geschichte od. der schon öfters verjüngte Greis. Berlin* 1785. in-8°.),

—— Historya na 2 księgi podzielona. w Warsz. 1779. in-8°.

Il y a une trad. franç. de l'*Histoire*: *Paris* 1817. in-8°.

Krause, Joh. Heinrich. Ἑλληνικα od. Institute, Sitten und Bräuche des alten Hellas, mit besond. Rücksicht auf Kunstarchaeologie. Lpzg. 1841. T. I. en 2 vol. Die Gymnastik und Agonistik der Hellenen. in-8°. Av. 30 pl. (7 th.) T. II. P. II. (*seule*) Die Pythien, Nemeen u. Isthmien. ib. eod. in-8°. Av. 3 pl. (1⅓ th.)

—— Angeiologie. Die Gefässe der alten Völker insbes. d. Griechen und Römer. Halle 1854. in-8°. Av. 6 pl. lith.

—— Pyrgoteles oder die edlen Steine der Alten. Halle 1856. in-8°. Av. 3 pl. lith. (2 th.)

—— Olympia oder Darstellung d. grossen Olympischen Spiele u. d. damit verbund. Festlichkeiten. Wien 1838. in-8°. (3 th.)

Krause, Joh. W. Abbildung und Beschreib. aller bis jetzt bekannten Getreidearten m. Angabe ihrer Kultur und Notzen mit Originalzeichnungen nach der Natur gefertigt auf 48 illum. Kupfertafeln v. Dr. E. Schenk. Lpzg. 1835—37. 8 livr. in-fol. (24 fl.) 12 fl. Klang.

Kraus(e), Ulr. Biblisches Engel- u. Kunstwerk. Alles dasjenige was in heil. göttl. Schrift als u. neu. Test. von den heiligen Engeln Gottes, dero Erscheinungen, Verrichtungen, Botschaften und Gesandtschaften auf mancherlei Weise aus göttl. Verordnung zu finden ist. Augsb. 1705. in-fol. Av. 21 pl. gr. p. Ulr. Kr., dont une non ch., et front. (4 fl. Klang. 1 fl. 48 kr. Beck. 20 fr. Du Foy.)

Il y a des ex. datés 1694 et 1715.

—— Historische Bilderbibel des alten u. neu. Testements. Augsb. 1700—5. 5 part. en un vol. in-fol. Av. 135 pl. gr. (12 fl. Klang. [av. le préc.] 28 fr. 1 c. Gaignat. 9 fl. Crevenna. 40 fr. 1 c. La Vallière. 25 fr. de Bure. 42 fr. van Borluut. 65 fr. Bearzi. 6 th. Weigel.)

—— Sacrum coelorum et animorum oblectamentum. Heilige Augen und Gemüths Lust vorstellend alle Sonn-, Fest- und Feyrtägliche nicht nur Evangelien, sondern auch Epistele u. Lecktionen, jene Historisch, diese auch Emblematische a. mit curieusen Einfassungen in 120 Kupferstücken von frembder und gantz neuer Invention. Augsb. 1722. in-fol. Av. 122 pl. gr. (6 fl. 48 kr. Klang. 7 fl. Crevenna. 37 fr. van Borluut. [daté 1706] 16 fr. Gaignat.)

Ces trois livres se trouvent quelquefois reliés en un vol.

—— Tapisseries du roi où sont représentés les quatre éléments et les quatre saisons avec les devises qui les accompagnent et leur explication. Augsb. 1690. in-fol. Av. pl.

—— Labyrinte de Versailles. Der Irrgarte zu Versailles. Augsb. s. d. in-4°. Av. plan et 40 gr. (5 fr. Asher.)

Krauss, J. C. Afbeeldingen der Artseny-Gewassen met derzelver nederduitsche en latynsche Beschryvingen (Icones plantarum medicinalium). Amst. by J. C. Sepp en Zoon 1796—1800. 6 vol. in-8°. Av. 600 pl. col. (600 ff.)

Le texte est de Théod. Léon. Oskamp.

—— Afbeeldingen der fraaiste, meest uitheemsche Boomen en Heesters, die tot verciering van engelsche Boeschen en Tuinen kunnen geplant en gekweekt werden. Amst. 1803—8. 21 cah. in-4°. (100 fl. 80 c.)

Krauss, Wolfg. Stam und Ankonfft des hochlöbl. Hauses zu Sachsen. Magdeb. 1588. in-4°. Av. fig. en bois.

Cette chronique qui comprend les a. 1490—1588 a été continuée par J. Francke.

Krebs, F. L. Vollständige Beschreibung und Abbildung der sämmtlichen Holzarten, welche im mittlern u. nördlichen Deutschland wild wachsen. Braunschw. 1827—35 (1847). 25 livr. in-fol. Av. 150 pl. (20 th. fig. col. 37 th.) 30 fl. Klang.

Kreckwitz, Alv. Sylvula politico-historica. Lustwäldlin Allerhand Politischer Gnomen und Historien. Breslae 1632. in-4°. Av. front.

Kregel, Joh. Göttliche Offenbahrungen, so einem Gottesfürchtigen Junggesellen, Joh. Kregeln, Seines Handwercks ein Schneider, in der Oberpfaltz vier Jahre nach einander (1625, 1626, 1627, 1628) wiederfahren. Nu erstlich, als aller der verkündigten Sachen Warheit völlig zum Vorschein komt, jedermänniglichen in Deutschland zur Aufmunterung ans Licht gegeben durch Bened. Bahnsen. Amst. 1664. in-8°. (2 et 100 pp.)

Voir sur ce livre curieux *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VII. p. 359 sq.

Kreihing, Joa. Emblemata ethico polit. carm. explicata. Antv. ap. Jac. Meers. 1661. in-12. Av. 160 fig. (134 rs. de la Cortina.)

Kreil, Karl. Magnetische und geographische Ortsbestimmungen im Oestr. Kaiserstaat. Wien 1846—51. 5 vol. in-8°.

—— Einfluss des Mondes auf die magnetische Deklination und auf die Intensität der horizontalen Componente der magnetischen Erdkraft. Wien 1852—54. 2 vol. in-8°.

Kreitmann, Martin. Histori vom dem fürtrefenlichen Ritter .. S. Castl .. des Stifts zu Mossberg Patron vnd Schutzherrn etc. München 1584. in-8°. (2 fr. Asher.)

Kremer, A. de. Égypte. Scènes de voyage au Orient, dédiées a Mr. le Comte Jos. Breunner; dess. d'après nature par L. Libay, texte explic. p. Alfred de Kr. Vienne 1858 59. gr. in-fol. 60 pl. chromolith. (125 th.)

Kremer, J. Mart. Origines Nassoicae etc. Wisbadae 1772—79. 2 vol. in-4°. Av. pl. (8 fl. Klang.)

Kress, G. L. von. Rittersaal im Schlosse zu Erbach im Odenwalde. Offenbach 1832. in-4°. 19 pl. lith. (15 fr. Asher.)

Kretschmann, K. Friedr. Sämmtliche Werke. Lpzg. 1784—1805. 7 vol. in-8°. (8⅓ th.)

Kreyssig, Ge. Chph. Bibliotheca scriptorum venaticorum cont. auctores qui de venatione, sylvis, aucupio, piscatura et aliis eo spectantibus commentati sunt. Altenb. 1750. pet. in-8°. (17 fr. Pressac.)

Kriebel, Jos. v. Darstellung der Weltkunde nach ihrem Fortschritte durch Zeit und Raum in synchronist. Tafeln. Wien 1822—26. 5 livr. in-fol. roy. Av. 42 pl. (22½ th.) 8 th. Baer. 8 fl. Klang.

Kriloff, Jean. Fables russes (en russe) tirées du recueil de M. Kriloff, et imitées en vers français et italiens par divers auteurs: préc. d'une introd. franç. de Mr. Lemontey et d'une préf. ital. de Mr. Salfi, publ. p. le comte Orloff. Paris 1825. 2 vol. in-8°. Av. le portr. de Kr. et 5 grav. (12 fr., pap. vél. 20 fr.)

Voir sur ce livre *Quérard, Fr. litt.* T. IV. p. 318. Il existe une trad. franç. des fables de Mr. Kr. d'après l'éd. de 1825 p. Hipp. Masclet (*Moscou* 1828. in-8°.) qui en omettant toutes les fables imitées de La Fontaine contient pourtant beaucoup de pièces qui ne se trouvent pas dans l'édition des oeuvres (fables) de Kr. par Platonff: *St. Pétersb.* 1847. in-8°. Avec portr. Il existe aussi une éd. des oeuvres compl. de Kr. *Pétersb.* 1847. 3 tom. in-8°.

Krishna, Iswara. The Sankhya Karika or memorial verses on the Sankhya philosophy by Iswara Krishna; transl. from the sanscrit by H. Th. Colebrooke, also the Bhashya or commentary of Gaurapada; transl. and illustr. by an orig. comment. by H. H. Wilson. Oxford pr. for the oriental transl. fund of Gr. Br. and Ireland 1837—39. 2 part. in-4°. (17 fr. Burnouf.)

Krissing, K. Soavicedia . . . Constellations représentées en

trenta planches, avec leur description et une instruction pour les retrouver dans le ciel. St. Pétersbourg, impr. de Hina 1829. gr. in-fol. obl. (21 pp. et 3 ff. de prél.)

Les planches sont divisées en 3 parties avec un titre gr. pour chacune, 29 sont sur fond noir, avec le tracé et les noms russes en jaune et les noms arabes en blanc. La 30e est au trait, fond blanc (V. *Cat. de Fr. Arago* n°. 1470.).

Krocker, Ant. Joh. Flora silesiaca renovata, emendata, cont. plantas Silesiae indigenas de novo descriptas ultra nongentas circa mille auctas, nec in Flora Siles. pristina nec in enumer. stirpium siles. reperiundas. Vratisl. 1787—1823. 4 tom. en 5 part. in-8°. Av. 110 pl. (13 th., fig. col. 20 th.) 10 fl. Klang.

Krönung, Die, des durchleuchtigisten fürstē vn herrn Maximilianus erczhercaog zu österreich zu einem Römischen Künig. So durch die Curfürsten d. Heil. Römischen reichss zu Achē volpracht vnd geschen ist. s. l. ni d. (Augsp., A. Sorg *vers* 1486.) in-fol. (10 ff.) 6 fl. Butsch.

Kröyer, Henrik. Danmarks Fiske. Kjøbh. 1848—53. 3 tom. in-8°. Av. fig. impr. dans le texte. (10 th.)

L'auteur savant qui y décrit 139 différ. genres de poissons a aussi donné *Grønlands Amfipoder. Kjøbh.* 1838. in-8°. (3 th.) et *Monogr. Fremstilling af Slægten Hippolytes nordiske Arter. ib. s. d.* in-8°. Av. 6 pl. (1½ th.)

Krombholz, Jul. Vinc. Naturgetreue Abbildungen und Beschreibungen der essbaren, schädlichen und verdächtigen Schwämme. Prag 1831—47. 10 livr. in-fol. Av. 78 pl. col. (62⅔ th.)

Kronika fan Sassen. Voyez **Chroniques** (allemandes).

Kronyky Římské ocatyrechsteácynych catnostéch. w Plzni, Mik. Bakalár 1504. in-8°.

Parmi les édd. nombreuses de ce poème sur les quatre vertus cardinales celle citée ci-haut et la réimpr. *w Praze, Jan Pek* 1529. in-8°. sont les plus rares (v. *Dobrowsky, Gesch. d. böhm. Spr.* 178.)

Kropff, Martin. Bibliotheca Mellicensis s. vitae et scripta inde a sexcentis et eo amplius annis Benedictinorum Mellic. Vind., Kraus 1747. in-4°. (1 fl. 5 st. Crevenna.)

Krüger, Barthol. Eine schöne vnd lustige newe Action von dem Anfang vnd Ende der Welt, darin die gantze Historia vnsers Herrn vnd Heylands Jhesu Christi begriffen: Gemacht durch B. Kr. von Spernbergk Stadtschreiber vnd Organisten zu Trebyn. Math. 25 Cap. DArumb wachet, dann jr wisset weder Tag noch Stunde, in welcher des Menschen Sohn kommen wird. MDLXXX. s. l. in-8°. (72 ff.)

—— Voyez **Clauert, Hans.**

Krüger, M. W. Onomasticon oder Deutsches Nahmen Bichlein. Darinnen alle Mans vnd Weibspersonen Tauffnamen. 1611. Gedr. zu Erffurdt bey Joach. Mechler. in-8°. (13 gr. Blena.)

Krüginger, Joannes, Vallensis, Schulmeister, Comedia Von dem Reichen Mañ vnd Armen Lazaro, Luce am 16. beschrieben vn Reimweis gestelt. Zwickaw d.W. Meyerpeck (1543). in-8°. (32 ff.)

Reproduit *(Mit zweien schönen Vorreden, D. Wolffg. Pfentnerj Superintendenten auffm Annaberg vnd Alexij Bresniceri Cotbus. Superint. zu Altenburgk)* 1555 *Dreszden durch Matthes Störkel.* in-8°. (94 ff.)

—— Tragoedia von Herode vñ Joanne dem Tauffer, inn Deudsche Reymen verfasset. (*A la fin:*) Zwickaw d. W. Meyerpeck 1545. in-8°. (40 ff.)

Nous avons du même auteur (il fut diacre à Marienberg en Saxe) *Tabula von Böhmen Meissen vnd Thüringen et collateralium regionum. Prag* 1568 in-8°. Son nom est défiguré en *Frißinger* par *Gottsched, Nöth. Vorrath* T. I. p. 102 et *Schaubühne* T. II. p. 48.

IV.

Krünitz, J. G. Oekonomisch technol. Encyklopädie oder allgemeines System der Staats-, Stadt-, Haus- und Landwirthschaft in alphab. Ordnung. A—Z. Berlin 1773—1857. 242 vol. (à 4¹/₁₂ th.) in-8°. (241 vol. 150 th. Halm.)

Cet ouvrage volumineux et entièrement suranné ne présente aujourd'hui qu'une valeur historique, posé même qu'il soit travaillé également, ce qui n'est pas le cas. Krünitz n'en a donné que les premiers 73 vol., les vol. 74—78 sont de J. Jac. Flörke, les vol. 79—124 de H. Gust. Flörke et la suite de J. W. D. Korth et C. O. Hoffmann. A partir de vol. 125 il existe une seconde continuation par H. G. Flörke, impr. à Brünn en 1818—19, dont il n'a paru que 3 vol. Les premiers 97 vol. ont été reprod. sans aucun changement à Berlin de 1792—1814. On a aussi commencé un abrégé de cet ouvrage sous les auspices de Mes. M. C. de Schütz et de G. L. Gassmann (*Berlin* 1785 sq.), mais cette entreprise n'a pas été terminée.

Krul, Jan Hermansz. Vermakelijke Uyren. Amst., Jac. Aertsz. Colom 1628. in-4°.

—— Eerlyke Tytkorting, bestaende in verscheyde Rijmen, Minne-Beelden. Minnelycke Sang Rympies Bruylofts-Ghedichten etc. Amst., Pieter Jansz. Slyp 1634. in-4°. Av. portr. 90 pl. gr. et musique notée. (4½ th. Köhler.)

Il y a 15 différentes pièces avec pagination particulière.

—— Minne-Spieghel (en Wegh-wyser) ter Denghden. Amst., Corn. Danckertes. van Zeevenhoven 1639. in-4°. Av. pl. et mus. (⅔ th. Köhler.)

—— Pampiere Wereld ofte Wereldsche Oeffeninge, waer in begrepen zijn meest alle de Rijmen en Werken van J. H. Krul. Al te aamen door hem verbeterd, en met veel nieuwe Rijmen verrijckt, doorgaens met schoone kop. pl. verciert, affzondert in vier deelen. Amst. wed. v. Jacobsz. Schipper 1681. in-4°. Av. fig.

Il y en a une éd. antér. *Amst.* 1644. in-4°. Av. pl. et mus. (4 th. Lemperte.) On y trouve (T. I. p. 11) une grav. à l'eau-forte par Rembrandt (v. *Bartsch* n°. 108). Pour les oeuvres dram. de cet auteur v. *Cat. v. d. Bibl. d. Maatsch. d. Nederl. Letterkunde* T. I. P. II. p. 129 sq.

Krumpach, N. Evangelium Johannis verdeutscht: fur die einfeltigen vngelerten. s. l. ni d. (1520.) in-4°. (31 ff.) *Anonyme.*

Kruse, Christ. Atlas und Tabellen zur Uebersicht und Geschichte aller europ. Länder und Staaten. Lpzg. 1804—12. 4 livr. en un vol. in-fol. — Fortges. b. z. Auf. d. J. 1840. v. Dr. Fr. Kruse ib. 1841. in-fol. Av. 18 cartes enl. (15 fl. Klang.)

La 6e éd. de cet ouvrage excellent, soignée par Fr. Chr. Hermann, a paru en 1842. in-fol.

Kruse, Fr. Carl Herm. Necrolivonica oder Alterthümer Liv-, Esth- und Curlands bis zur Einführung der christl. Religion in d. K. Russ. Ostsee-Gouvernements, zusammengestellt u. hist. erläut. in einem Generalberichte über s. 1839 ausgeführte archäolog. Untersuchungsreise. Dorpat 1842. gr. in-fol. Av. 44 pl. lith. et une carte. (10 th. pl. col. 15 th.)

—— Chronicon Nortmannorum, Wariago-Russorum, necnon Danorum, Suenonum, Norwegorum inde ab a. 777 usque ad a. 879, sive a Sigfrido, rege Nortmannorum, usque ad Igorem I, Russorum magnum principem, ad verbum ex franciscis, anglo-saxonicis, hibernicis, scandinavicis, slavicis, serbicis, bulgaricis, arabicis et byzantinis annalibus repetitum etc. auctore Fr. C. H. Kruse. Hamb. et Gothae 1851. in-4°. (8 th.)

Le même savant a donné: *Urgeschichte d. esthnischen Volksstammes und d. Kais. Russ. Ostseeprovinzen Liv-, Esth- und Curland überhaupt bis zur Einführung d. christl. Religion. Moskau* 1846. in-8°. Av. 2 pl. lith. et une carte; *Budorgis oder d. alte Schlesien vor Einführung d. christl. Religion. Dresden* 1810. in-8°; *Hellas od. geogr. antiq. Darstellung d. alten Griechenlands u. s. Colonien. Lpzg.* 1825—28. 2 tom. en 3 part. in-8°. Av. 8 pl.

et cart. in-fol.; *Alterthümer. Halle* 1824—28. 4 tom. in-8°.; *Russische Alterthümer. Dorpat* 1844—45. 2 part. in-8°.

Krusenstern, Adam Johann von. Reise um die Welt in den Jahren 1803—6 auf Befehl Alexander des Ersten, auf den Schiffen Nadeshda und Newa. St. Petersb. auf Kosten d. Verf. gedr. in der Schnorr'schen Buchdr. 1810—12. 3 tom. in-4°. et atlas (1813) in-fol. Av. 106 pl. y compris un portr. et 33 cartes. (102 th.) 60 fl. Kloog.

Le même ouvrage a paru en même temps avec le texte russe.

Il en existe une seconde éd. abrégée: *Berlin* 1811—12. 3 tom. in-12. Av. pl. noir. et col. (5⅓ th.)

Nous en citons des traductions en anglais (par Rich. Belgrave Hoppner: *London* 1813. 2 vol. in-4°. 1 l. 1 sh. Hibbert. 2 l. 5 sh. Drury), en italien par Anginlini (*Mil.* 1818. 3 tom. in-8°. Av. 2 portr., une carte et 11 pl.) en hollandais (*Harlem* 1812—15. 2 tom. in-8°.) et en français (*Voyage autour du monde fait dans les a.* 1803—6. *sur les vaisseaux commandés p. M. de Krus., trad. de l'orig. et avec les additions de l'auteur par M. J. B. E. Eyriès. Paris* 1821. 2 tom. in-8°. et atl. de 30 pl. 15 fr.) Pour un autre voyage qui fait suite à celui-ci, voyez **Lisianski**.

Recueil de mémoires hydrographiques pour servir d'analyse et d'explication à l'atlas de l'Océan pacifique, par le commodore de Krus. St. Pétersb. 1824—35. 3 part. gr. in-4°. Av. suppl. et additions.

L'atlas auquel ce recueil sert d'explication avait paru à *St. Pétersbourg* en 1824. gr. in-fol. av. 34 cartes. (50 fr. Rostsel. 35 fr. Walchenaer.)

Wörtersammlungen aus den Sprachen einiger Völker des östlichen Asiens und der Nortwestküste von Amerika. Bekannt g. v. A. J. v. Kr. St. Petersb 1813. in-4°.

Plantes recueillies pendant le voyage des Russes autour du monde, expédition dirigée par M. de Kr. Part. I. et II. Icones filicum p. Geo. Henr. Langsdorff et Fr. Ern. L. Fischer. Tub 1810—18. in-fol. (36 pp. et 30 pl.)

Krusinger, Judas Thadée. Chronicon peregrinantis. Voyez **Clodius.**

Kryloff. Voyez **Kriloff.**

Kuchenbecker, Joh. Phil. Analecta Hassiaca. Marb. 1728—42. 12 parties en 4 vol. in-8°. Av. pl. (25 fr. Asher. 2⅓ th. Baer.)

Kuchemaistrey. s. l. ni d. in-4°. (28 ff.)

Voir sur cet ouvrage, le prem. livre allem. imprimé sur l'art de cuisine, *Lessing, Collect. zur Litteratur. Berlin* 1790. T. II. p. 51—53. *Pfeiffer* dans le *Serapeum* 1848. p. 275 sq. *Klemm, Kulturg.* T. IX. p. 88. Il en existe plusieurs éd. qui ne se distinguent que dans l'orthographe (v. *Merzdorf, Bibl. Unterh.* P. I. p. 93 sq. et dans le *Serapeum* de 1849 p. 61 sq.) p. ex. *Kochenmeisterey. s. l. ni d.* in 4°. (32 ff.) *s. l. am XXiiii tag des mertzen* 1487. in-4°. *Augsp., Hans Schaur* 1497. *Mittwoch vor St. Micheistag* in-4°. Av. fig. (24 ff. à 32 l. — daté 1494. 4 th. Weigel) etc.

Un écrit antérieur appartenant au 14e siècle sous le titre *Ein guot lere von guoter spise* a été publié dans la *Bibl. d. liter. Vereins* 1844. n°. IX. (s. *Haupt, Zeitschr. f. Deutsches Alterth.* T. V. p. 11 sq.)

—— Kuchemeysterey: in funff teyl geteylt: von Fastenspeys, von Fleischspeys, von Eyer speys, von Salssen, von essig vnd wein. s. l. ni d. (Nürnberg, J. Zeninger *vers* 1480.) in-4°. (32 ff.) 5 fl. Butsch. 3⅓ th. Hartung.)

Je ne sais pas si cette éd. est antérieure à la précédente. Nous citons la réimpr. suiv. Kuchenmeisterey. Ein schön nutzlich buchlin von bereytung der speis. Fünff teyl. Zwickau, W. Meyerpeck s. d. (vers 1520.) in-4°.

—— Ain nützlichs Buchlin von der speis des menschen, wölche Speis gesund sy od nit geniessen (*sic*) etc. s. l. ni d. (1500.) in-4°.

—— Ein schön Buchlin von bereitung der wein vnd hier zu Gesundheit etc. Wittemb. 1530. in-8°. — Voyez **Kellermeisterei.**

—— Koch vnd Kellerey von allen Speisen vnd geträncken, viel güter heimlicher Künste, auch wie man Latwergen, Confect, Conserven vnd einbeitzung machen sall. Frckft. a. M. 1545. in-4°. Av. front. gr. en bois. (52 ff.) 2 fl. 42 kr. Butsch.

Kuchemaistrey. Ain sehr Küstlichs vnnd Fürtreflichs Kochbuch, von allerlay speysen, auch wie man Latwergen vnnd Zucker einmachen sol, vnd sunst von and. guttee heimlichen Künstee, Ainem yeden im Hause sehr notwendig vnnd nutzlich zu gebrauchen. Durch einen Fürnemen vod berümten Koch seinem Ehegemal zu der Letze geschenckt. 1559. (*A la fin:*) Gedr. ze Augsporg d. Val. Othmar. in-4°. (28 ff.) Av. front. gr. en bois. (1⅓ th. Hartung. 8 fr. Asher.)

—— Koch-Buch, Ein sehr küstlichs vnd fürtreffliches von allerley speysen. Gedr. zu Nürnb. d. Val. Newber s. d. (*vers* 1560.) in-8°.

—— New Kochbuch Wie mann Krancker personen in mancherley Fehl vnd gebrechen warten vnd pflegen sol, viel Zurichtung vnnd Kochung viler nützlicher gesunder Speise vnd Geträncke etc. Den Krancken-wartern vnd sonst jederman in der nottnrfft zur vnderweissung gestelt durch H. Gualth. Ryff, medicum. Getr. in Franckf. a. M. b. Chr. Egenolff's Erben 1564. in-8°. (8 ff. 246 pp.)

Reprod. *Franckf. b. Vinc. Steinmayer* 1608. in-8°.

Le même auteur **Walter Ryff,** médecin à Strassburg, a aussi publié:

Confectbuch vnd Haustzapotheck, künstlich zu bereiten, einmachen vnd gebrauchen, das in Ordentlichen Apotecken vnd haushaltungen zur Artznei, täglicher notturft vnd auch zum lust, dienstlich vnd nütz, Treuliche vnderrychtung, So vil dem gemeinen Man nöthig, in Acht theyl kürtzlich abgeteylt etc. Gedr. zu Franckf. a. M. b. Chr. Egenolffs Erben 1567. in-8°. (368 ff. de texte et 8 ff.) Av. 59 fig. en bois. (¾ th. R. Weigel.)

—— Koch vnd Kellermeisterey, von allen Speisen vnd Getrencken, viel guter heimlicher Künste auch wie man Latwergen, Sulsen, Confect, Conserven, vnd Einbeytzungen machen, von mancherley Früchten, Blumen, Kreutern vnd Wurtzelen. Einem jeden in Hausz gar notwendig vnd nützlich zugebrauchen. (*A la fin:*) Getr. zu Franckf. a. M. d. Thom. Rebart 1566. in-4°. (62 ff. et 4 ff. de table.) Av. front. en bois.

Il y en a une réimpr. *ib.* 1574. in-8°. et 1576 *b. Nic. Bass.* in-8°.

—— Ein sehr künstlich vnd nutzlichs Kochbuch, vormals nye so leicht, Mannen vnnd Frawen personen, von jnen selbst zu lernen, in Truck verfast vnd aussgangen ist, Artlich in acht Bücher getheilt, sampt etlichen fast nutzen bewerten Hausznottorfften oder Künsten. Auch wie man Essig macht vnd Wein gut behelt. Balthasar Steindl von Dillingen. (*A la fin:*) Gedr. zu Augsp. d. Mattheum Francken 1569. in-4°. (50 [51] ff. et 4 ff.)

—— Ein new Kochbuch. Das ist Ein grundliche beschreibung wie man recht vnd wol nicht allein von vierfüssigen heymischen vnd wilden Thieren, sondern auch von mancherley Vögel vnd Federwildpret, darzu von allem grünen vnd dürren Fischwerck, allerley speisz, als gesotten gebraten, Presolen, Carbonaden, mancherley Pasteten vnd Füllwerk, Gallrat etc. auff Teutsche, Vngerische, Hispanische, Italianische vnd Frantzösische weiss, kochen vnd zubereiten solle: Auch wie man allerley Gemüse, Obst, Salsen, Senff, Confect vnd Latwergen, zuzurichten seye etc. Allen Menschen, hohes vnd nidriges Standes, Weibs vnd Manns Personen zu nutz jetzundt zum ersten in Druck gegeben, dergleichen vor nie ist aussgegangen D. D. Marxen Rumpolt Churf. Meintzischen Mundtkoch 1581. Sampt einem gründlichen Bericht, wie man alle Wein vor allen zufällen bewaren, die bresthafften widerbringen, Kräuter vnd andere Wein, Bier, Essig vnd alle

andere Getränck machen vnd bereiten soll, dass sie natürlich vnd allen Menschen vnschädlich zu trincken seindt. Gedr. zu Franckf. a. M. In vorleg. M. Marx Rumpolts, Churf. Meintz. Mundt-Kochs vnd Sig. Feyerabends 1582. in-fol. (6, 42 et CC ff. ch. et 2 ff.) Av. front. et 10 fig. en en bois par F. Ammao et 31 pet. vign. p. V. Solis.

Ce traité de M. Rumpolt a été reprod. *Frckft. a. M. bey Fischer vnd Janus Ross.* 1586. in-fol. *ib. bey Joh. Sauer in verleg. P. Fischers Erben* 1604. in-fol. (v. *Becker*, *Amman* p. 109 sq.)

Kuchemaistrey. Koch vnd Kellermeisterey, darans man alle heimlichkeit des Kocheos an lernen bat etc. Durch Sebast. N. Röm. Keys. Maj. gewesenen Mundkoch. Auch wie man gute Wein, Bier vnd Essig ziehen, vnnd von allerley Krentern zur Gesundbeit bereiten sol. Frckft. a. M., Sigm. Feyerabend 1581. in-4°. Av. les fig. du livre de Rumpolt.

—— Non, köstlich vnd nützliches Koch-Bach, in welchem kürtzlich begriffen, Wie allerhand künstliche Speisen, so wol von zahmen als wilden Thieren, Vögel vnd Federwildbrät, grün- vnd gedörrtem Fischwerck: Wie auch allerley Gebackens, als Dorten, Marcipanen-Pasteten vnd dergleichen. Benoben von viel vnd mancherley Obs, von Gemüse, für Gesunde vnd Krancke, in allerlay Beschwärungen vnd Gebresten, Auch für schwangere Weiber vnd Kindbetterinnen, Alt betagte schwache Personen, kunst- vnd nutzlich in der Eyl vnd mit geringen Kosten zu bereiten. Weyland fleissig beschrieben durch Frau Anna Weekerin. Diese letzte Edition mit vielen Speisen von Garten vñ Feldgewächs, Von Eyern, Item Milch vnd Butter, sehr vielen Gattungen, allerley Geflügel vnd vierfüssigen Thieren, wie auch vielerley Art von Fischen auff neueste Französische Manier köstlich vnd wol anzurichten sehr viel vermehrt, vnd durch einen sonderbaren verleckerten Liebhaber zu Tag gegeben. Gedr. zu Basel in Verlag Eman. Königs vnd Sohnen 1667. in-8°. (8 ff. et 459 pp.)

On trouve toujours réunie a ce vol. la pièce suivante: *Parisische Kückenmeister Das ist: Jetziger Zeit verleckerte Französische Art vñ Manier. Allerhand Speisen bey köstlichen Pancketen vnd Haushaltungen zu kochen vnd zuzurichten. Gedr. im J.* 1667. 161 pp. et 82 ff. de table pour le livre d'*A. Wecker* et le *Kuchenmeister.*)

Il existe plusieurs éd. antérieures de ce livre. savoir: *Amberg* 1597. in-4°. *ib., Mich. Förster* 1611. in-4°. *Basel, L. König* 1620. in-8°.

—— M. Jac. Fuhrmann Medicina Diaetetica, ein nützliches Büchlein von Speise vnd Tranck der Gesunden vnd Krancken. Stettin bey Joh. Chph. Landtrechtingers, Lpzg. b. Gottfr. Gross. s. d. in-8°.

—— A. Barthol. Hubneri Speissbüchlein. Unterricht von allerhand Speiss vnd Geträncк zur menschlichen nahrung dienlich, sampt vielen Hauptartzeneyen. Vermehrt durch Dav. Lipsium. Erffordt b. Heinr. Birnstiel 1603. in-8°.

—— Johan Deckhart's new künstlich vnd nützlichs Kuchbuch. Lpzg. bey Henning Grossen den Eltern 1611. in-4°.

—— Koch-Buch so wol für Geistliche als auch Weltliche Grosse vnd geringe Haussbaltungen, wie bey denen täglich viel Leut am fürstlichsten abgespeiset werden. Dorinn über die achthunderterley Fleisch, Wildprett, Geflügel, Fisch, Eyer, vnd Garten-Speysen, auch die Manier und Weise solhige zu bereiten, Neben andern nutzlichen Haushaltung Stücklein, zufinden und begriffen sind, Durch Einen geistlichen Kuchen-Meister desz Gottshauses Lützel beschriben vnd practicirt. Zum andern mal auffgelegt und vermehrt. Lautterbach. Mühlh. bey J. Henr. Meyer 1672. in-8°.

Reproduit: *Lautterbach* 1700. in-8°.

—— Kucharka neb Kucharstwj o rozličných krmjch kterak z vzitečně s chutj strogitj magj. w Praze, Jan Kantor s. d. in-8°.

Ce traité de l'art de cuisine en bohème a été reproduit: *w Praze, Gir. Nigrin* 1591. in-8°. (v. *Sternberg* p. 147.)

Kühnholtz, H. Voyez **Complainte.**

Kuen, Mich. Collectio scriptorum rerum historiae ecclesiasticar. variorum religios. ordinum. Ulmae 1755—68. 6 tom. in-8°. (12 th. Weigel.)

Kürenberger, Der. W. Wackernagel, Kiurenbergii et Alrami Gorstensis carmina. Berol. 1827. in-8°.

Les chansons de ce *minnesinger* allemand se trouvent aussi dans: *Des Minnesangs Frühling herausg. v. K. Lachmann und M. Haupt. Lpzg.* 1857. in-8°.

Kuff, Jacob. Voyez **Ryff, Jacob.**

Nous renvoyons cet article de Mr. Brunet, qui n'est basé que sur une faute typographique „*Kuff* pour *Ryff*" dans son ndent

Kuffsteiner. Voyez **Montemajor.**

Kugler, Franz. Handbuch der Kunstgeschichte. Stuttg. 1856—59. 2 vol. in-8°. Av. de nombr. fig. en bois.

Il existe une 4e éd. soignée par Dr. W. Lübke: *ib.* 1861. 2 vol. in-8°. (7 1/3 th.) avec beaucoup d'additions, mais dans laquelle l'hist. de l'architecture a été abrégée. Ce dernier savant a donné un *Grundriss d. Kunstgeschichte. Stuttg.* 1860. in-8°. Av. 349 fig. en bois. (3 1/3 th.) La prem. éd. du célèbre ouvr. de Kugler a paru à *Stuttg.* en 1842. in-8°. (4 1/6 th.) On joint à la 3e éd. le recueil intit. *Die Kunst der Gegenwart. Stuttg. s. d.* 33 pl. sur acier avec texte in-fol. obl. (4 th. 24 gr.)

—— Handbuch der Geschichte der Malerei seit Constantin dem Grossen bis auf die neuere Zeit. Berlin 1847. 2 tom. in-8°.

On préfère la suivante redaction anglaise intit. *Handbook of painting in the german, flemish and dutch schools. Based on the handbook of Kugler. Enlarged and for the most part rewritten by Dr. Waagen. London, J. Murray* 1860. 2 tom. in-8°. à la trad. antérieure de Mr. E. Head: *London, Murray* 1854. in-8°.

—— Geschichte der Baukunst. Stuttg. 1856 sq. Vol. I—III. in-8°. (12 th.)

Le 1er vol. contient l'hist. de l'archit. ancienne et orientale, le 2e de l'arch. romane et le 3e de l'arch. gothique, le 4e qui doit contenir la renaissance, n'a pas encore paru. On joint comme illustrations des deux ouvrages de K. sur l'hist. de l'art et de l'architecture le recueil suivant:

Denkmäler der Kunst zur Uebersicht ihres Entwickelungsganges von den ersten künstlerischen Versuchen bis zu den Standpunkten der Gegenwart. Herausg. von V. Veit, E. Guhl, J. Caspar, W. Lübke und C. v. Lützow. Stuttg. 1845 sq. 2 vol. in-4°. obl. Av. 137 pl. représ. 1500 fig. (41 2/3 th.)

Cet ouvrage se divise de la manière suivante:

Denkmäler der Architectur 57 pl. avec texte (14 2/3 th.).

Denkmäler der Sculptur 36 pl. av. texte (9 th. 16 gr.)

Denkmäler der Malerei 63 pl. av. texte (16 2/3 th.).

—— Belletristische Schriften. Stuttg. 1852. 6 tom. in-8°.

—— Kleine Schriften und Studien zur Kunstgeschichte. Berlin 1853. in-8°. Av. pl. illustr. (18 th.)

—— Denkmäler der bildenden Kunst des Mittelalters in d. preuss. Staaten. Berl. 1830. in-fol. Av. 8 pl., dont 4 chromol.

Cet ouvrage est resté inachevé. On y peut ajouter sa *Pommersche Kunstgeschichte nach den Monumenten. Stettin* 1840. in-8°.

—— De Werinhero saec. XII monacho Tegernseensi et de picturis quibus carmen suum theotiscum de vita B. Mariae ornavit. Berol. 1831. in-8°. (8 gr.)

—— Architectonische Denkmäler der Altmark Brandenburg. Berlin 1833. in-fol.

Le texte seul est de Kugler, les planches ont été exécutées par Stark et Meyerheim.

—— Ueber Polychromie der griechischen Architectur. Berlin 1835. in-4°. Av. pl. col.

Kugler, Franz. Die Systeme des Kirchenbaues. Berl. 1843. in-8°. Av. 7 pl.

Künstleralbum, Düsseldorfer. Herausg. von Dr. Wolfg. Müller von Königswinter. Düsseldorf 1851—61. XI années gr. in-4°. (l'année de 24 pl. chromolith. à 3⅔ th.)

Kuere, De, van den lande van Zeelandt. Antv., van Hoochstraten s. d. (*vers* 1496.) in-4°. (40 ff. à 33 l.) Goth.

Ces statuts publiés en 1496 ont été reprod. *s. l. ni d.* (*Antw., Godfr. Back* vers 1497.) in-4°. (64 ff. à 29 l.) *Antw., W. Vorsterman* oc *Jac. van Liesveldt s. d.* in-4°. V. *Du Puy de Montbrun, Rech. bibliogr.* p. 53 sq.

Küngsberg. Voyez **Monteregio.**

Küster, H. C. Die Käfer Europas nach der Natur beschrieben. Nürnb. 1844—54. 28 livr. in-16. Av. 65 pl. (28 th.)

Kützing, Frdr. Traugott. Species Algarum. Lips. 1849. in-8°. Av. pl.

—— Die Kieselschaligen Bacillarien oder Diatomeen. Nordh. 1844. in-4°. Av. 30 pl. (15 th.)

—— Phycologia generalis oder Anatomie, Physiologie und Systemkunde der Tange. Lpzg. 1843. in-4°. Av. 80 pl. (40 th.)

—— Tabulae phycologicae oder Abbildungen der Tange. Nordh. 1845—61. T. 1—XI. in-8°.

Chaque vol. de 10 livr. av. 100 pl. lith. coûte 10 th. (fig. col. 20 th.)

—— Algarum aquae dulcis Germaniae Decades I—XVI. Halle 1833—36. in-8°. (10⅔ th.)

Collection de plantes sèches avec texte.

—— Die Umwandlung niederer Algenformen in höhere, sowie auch in Gattungen ganz verschied. Familien und Klassen höherer Kryptogamen mit zelligem Bau. Haarl. 1831. in-4°. Av. 16 pl.

—— Grundzüge der philosoph. Botanik. Lpzg. 1851—52. 2 tom. in-8°. Av. 38 pl.

Kuh, Moses Ephraim. Hinterlassene Gedichte (herausg. v. Moses Hirschel u. J. Jos. Karsch). Zürich 1792. 2 tom. in-12.

Kuhlmann, Quirinus. Unsterbliche Sterblichkeit oder Hundert Spilersinnliche Vir-zeilige Grabeschrifften. Liegnitz 1668. in-8°. Jena 1671. in-8°.

—— Himmlische Liebes-Küsse über die fürnemsten Orter der hochgeheiligten Schrifft, vornehmlich des Salomonischen Hohenliedes, wie auch anderer dergleichen Himmelschmekkende Theologische Bücher Poetisch abgefasset. Jena 1671. in-8°.

—— Lehrreiche Weissheit-Lehr-Hof-Tugend-Sonnenblumen Preiswürdigster Sprüche ergetzlichster Hofreden, sinnreichster Gleichnisse, zierlicher Andeuckungsworte vnd seltener Beispiele .. an Herr George von Schöbel und Rosenfeld, den himmlisch gesinnten. Jena 1671. in-8°. (4 th. Weigel.)

—— Der hohen Weisheit fürtreffliche Lehr-Hoff, in sich haltend schöne Tugendblumen, Geistliche und Weltlicher Moral Discursen. Jena 1672. in 8°. (4 fr. Asher.)

—— Geschicht-Herold oder freudige u. traurige Begebenheiten Hoher und Nidriger Personen: welche theils nach der neu vermehrten Wunderart des Athan. Kirchers vorgetragen, theils mit merkwürdigen Erzählungen, Kernsprüchen und Hofreden. Jena 1673. in-8°.

—— Neubegeisterter Böhme, begreiffend hundert funffzig Weissagungen, mit der fünfften Monarchie, oder dem Jesus-Reiche d. holländischen Propheten, Joan Rothens, übereinstimmend und mehr als 1.000,000,000 Theosophische Fragen, allen Theologen und Gelehrten zur Beantwortung vorgeleget. Leiden (Elzevier) 1674. in-8°. (6 fr. Asher.)

Kuhlmann, Quirinus. Der Kühlpsalter Oder Die Funffzehngesänge Amst. im Jahre Jesu Christi 1684 im October. in-12. 207 pp.

—— Des Kühlpsalters zweiter Theil. ib. im October 1685. in-12. 71 pp. (*VIII livres ou 117 chansons*). — Des Kühlpsalters dritter Theil. ib. 1686. in-12. 44 et 6 pp. (2 th. 4 gr. Heyse. 12 fr. Asher.) — Wesentlicher Kühlpsalter das Wunder d. Welt. ib. 1686. in-12. 120 pp. — Alckmaracker Schleotischer Kühl-Psalm und 7, 10, 19 Kühl-Jubel. ib. 1687. in-8°. (16 pp.) — Der 8. (6e 14e) Kühlpsalm. ib. 1687. in-8°. (8 pp.) — Des Kühlpsalters 10te Buch. ib. 1687. in-8°. (8 pp.) — Weseler Kühlpsalm eilftes Kühljubel und Taube mit verklährten Augen. s. l. 1687. in-12. — Berlinische und Amsterdamische Kühl Jubel. Von Vereinigung des Luther- und Calvinthums. Amst. 1688. in-fol. (18 ff.) — Zwei erklärte Berlinische Kühl-Jubel von der Vereinigung des Luther- und Calvinusthums. ib. 1688. in-8°.

Voir sur ce livre *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VIII. p. 295 sq. et *Nachr.* T. X. p. 321 sq. *Wetzel, Lebensb. d. Liederdichter* T. IV. p. 293 sq.

—— Christliche Glauben-Bekenntnus der waffenlosen und fürnehmlich in den Niederlanden (unter dem nahmen der Mennonisten) wohlbekanten Christen. Wobei gefügt sieben Leh- und andere Gesänge. Amst. 1664. in-8°.

—— Historisches Gesangbuch, in dessen erst- und anderen Theil keine als nur solche geistliche Lieder zu finden, welche von Leben, Lehr, Glauben, Marter und Tod der Märterer Manns u. Weibs-Personen, dann der Tyrannen Straff etc. und im dritten Theil sonst andere historische Geschichten, zusammengebracht worden von Joh. Hoefel (82 j. Consultenten). Schleusingen 1681. in-8°. (532 pp.)

—— Des Christen des Jesuelitens Lutetier- oder Pariserschreiben. London 1681. in-8°.

—— Quinarius seiner Schlendersteine wider den Goliathen aller Geschlechter, Völker, Zungen, Stat e. unüberwindlichen Liebesschutzrede vor seine Schrifften vorgeordnet. Amst. 1680. in-8°. (24 pp.)

Poème de K. resté inconnu. Voir sur les autres ouvr. de ce mystique *Adelung, Gesch. d. menschl. Narrh.* T. V. p. 9 sq. *Harenberg* dans le *Mus. Brem.* T. II. p. 651 sq. *Unschuld. Nachr.* 1705. p. 405 sq. 1711. p. 755. 1745. p. 656. 1748. p. 965 sq.

Kuinoel, Ch. Theoph. Commentarius in libros histor. N. Testam. Lips. 1816—18. 4 vol. in-8°.

Cet ouvrage suranné a été reproduit *Lond.* 1803. 3 vol. in-8°.

Kunckel, J. Ars vitriaria experimentalis oder vollkommene Glasmacherei-Kunst: samt einem II Haupt-Theil in mehr als 200 Experimenten Glasmahlen, vergulden und Brennen, vom Barcellan-Töpfferwerck, von raren Lacc-Firnissen, Perlen und Edelsteinen etc. Frckf. a. M. 1689. 2 part. en un vol. in-fol. (2 fl. 24 kr. Butsch. ⅔ th. Lempertz.)

La 3e éd. de ce livre célèbre a paru: *Nürnb.* 1743. in-4°. reprod. *ib.* 1756 1785. in-4°. (572 pp.) 4/5 th. Lempertz.

Kundmann, J. Chr. Die hohen u. niedern Schulen Teutschlands insonderheit des Herzogth. Schlesien mit ihren Bücher-Vorräthen u. Müntzen, denen ein Anhang alter rarer goldener Müntzen so bei Grundgrabung des Hospital Gebäudes a. 1746 gefunden worden, beigefüget. Breslau 1741. in-4°. Av. 28 pl. cont. 142 fig. de monn. (4 fl. 30 kr. Klang.)

—— Silesii in Nummis oder berühmte Schlesier in Müntzen so durch grosse Heldenthaten, durch hohe wichtige Amts-Würden oder durch Gelehrsamkeit und Schrifften ihren

Namen unvergesslich gemacht. Breslau u. Lpzg., Mich. Hubert 1738. in-4°. Av. 33 pl. représ. 106 fig. de monn., 4 pl. représ. d. monum. et 54 tabl. généal. (6 fl. Klzng. 4 th. Weigel.)

Kundmann, J. Chr. Rariora naturae et artis item in re medica oder Seltenheiten der Natur und Kunst des Kundmannischen Naturalien-Cabinets wie auch in der Arzneiwissenschaft. Breslau 1737. in-fol. Av. portr. et 18 pl., dont une représ. 16 fig. de monn., et beaucoup de fig. impr. dans le texte. (6 fl. Klzng. 1 fl. 48 kr. Scheible.)

—— Nummi singulares oder sonderbare Thaler u. Müntzen so oft wegen einer kleinen Marque oder theils curieusen Historie von Müntzliebhabern hochgeschätzet worden. Breslau u. Lpzg. 1734. in-4°. Av. 5 pl.

—— Nummi jubilaei ad. Jubel-Schau-Stücke so nach 50jähr. Hochfürstl. Reg. nach eben so lang geführten wicht. Amts-Würden insond. auf Hochzeit-Jubilaen zum Vorschein kommen. Br. u. Lpzg. 1734. in-4°. Av. 4 pl. et 2 tabl. généal.

Kunicki, Vencesl. Eques polonus s. almae nobilitatis polonae .... vera effigies nunc demum a Stan. Lochowski restituta. Crac. 1645. in-4°. (38 fr. Gaignat.)

Knnera, S. Dat leeven endn die passie ende verhessinge der H. Maget Sinte Knnera, die in die Stadt van Reenen is rustende mit haer Sekenen ende Mirakelen die geschiet zyn ende noch dagelick geschieden. Te God gedaen heft door die Heilighe Maghet sinte Konera. s. l. ni d. (gheprent in die Stadt Reenen.) in-4°. Av. fig.

Kunhofer, Engelh., praedic. in Sunbach. Confessionale cont. tract. X preceptorum et VII viciorum capitalium etc. Nurnb. an dem Ponerberg 1502. in-4°. s. l. ni d. in-4°. (16 ff.)

Kunike, A. und **C. C. B. Rumy.** 264 Donau-Ansichten nach dem Laufe des Donaustromes, von seinem Ursprunge bis zu seinem Ausflusse ins Schwarze Meer. Sammt einer Donaukarte. Wien 1826. in-fol. obl.

Kunst, Hye in diesem büchlin findt man die recht kunst, vnd art des Ringens, mit vil hüpschen stücken vnd figuren. s. l. ni d. in-4°. (12 ff. av. 23 fig. en bois.)

Kunst, Der Allten Fechter gründliche. Mit sampt verborgenen Heymlichkeyten, Kämpffens, Ringens, Werfens etc. Figürlich fürgemalet. Frckft. a. M., Egenolph s. d. (1529—36.) in-fol.

Ce vol. contient la plus grande partie de l'*ὁπλοδιδασκαλία* d'Albr Durer, conservée en man. dans la bibl. de l'église de S[te] Madeleine à Breslau (v. *Jen. Lit. Zeit.* 1817. p. 90). Il existe une seconde éd. intitulée:

Die Ritterliche, Mannliche Kunst vnd Handarbeyt Fechtens vnd Kempfens. Auss waren Vrsprunglichen grund der Alten. Mit sampt heymlichen Geschwindigkeyten etc. (A la fin:) *Zu Frankf. a. M., C. Chr. Egenolphs Erben* 1558. in-4°. (30 ff.) Fig. en bois.

Kunst über alle Künste, ein bös Weib gut zu machen, Vormals von einen Italiänischen Cavalier practicirt: Jetzo aber von einem Teutschem Edelmann glücklich nachgeahmet, vnd in einem sehr lustigen Possenvollen Freuden-Spila fürgestellet. Sampt angehengten singenden Possen-Spiele, worinn die unnöthige Eifersucht eines Mannes artig durchgezogen wird. Rapperedorf 1652. in-12.

Kunstblatt, herausg. v. L. Schorn, E. Förster u. Fr. Kugler. Stuttg. 1819—49. in-4°. Av. pl. (100 th., 50 th. Weigel.) — Kunstblatt, Deutsches, Zeitschr. für bildende Kunst, Baukunst und Kunsthandwerk red. v. Fr. Eggers. Mit Lit. Bl. red. v. P. Heyse. ib. 1851—58. gr. in-4°. (6⅔ th. par an.)

Kunstblatt, Berliner. Herausg. v. E. H. Toelken. Berlin 1828 sq. in-4°. (à 5 th.)

Kunstblatt, Christliches, für Kirche, Schule und Haus. Herausgeg. unter der Leitung von Dr. C. v. Grüneisen, K. Schnaase u. J. Schnorr von Carolsfeld. 1858 sq. gr. in-8°. Av. fig. en bois. (2 fl. par an.)

Kunstblüthen, Samml. lithographirter Nachbildungen vorzügl. Meisterwerke der alten und neuen Zeit am Rheine; mit besond. Hinblick auf die Akademie zu Düsseldorf. Cöln 1835. gr. in-fol.

Cet ouvr. devait contenir 20 cah. de 3 pl. chacun (à 6 th.), mais il n'en a paru que la 1[re] vol.

Kunstbüchlein gerechten gründlichen Gebrauchs aller kunstbaren Werkeo. Von Ertzarheyt etc. Härten, Weychen, Löten, Etzen, Abformen, Malen, Schreyben, Luminiren, Sticken etc. Augsp., H. Steyner 1538. in-4°. (38 ff.) Av. fig. en hois. (22 gr. Lempertz.)

Il y en a une seconde éd. *Frckft. a. M., Chr. Egenolff* (vers 1550). in-4°. (1 th. R. Weigel.)

Kunstbüchlein. Allerley Mackel vnd Flecken aus gewand, Sammat, Seiden etc. zu bringen. Dazu auch wie einem jeglich Gewand seyn verlorne farb wider zu bringen sey, desgl. Garn und Leinwand zu farben etc. Nürnb. d. Cunigund Hergotin 1532. in-4°. (⅔ th. Lemperts.)

Kunstbuchlin, Ein bewert, das den menschen gar nutzlich zu habē ist vil sachen dar zu lernen. (A la fin:) Gedr. zu Erffort durch Johannsen Spörer tzu dem wissen Lilgenberge bey sant Pauls pfarr Im 99 Jare. in-4°. (12 ff.)

—— Voyez **Amman, Jobst.**

Kunstbuchlin, ein frembdes vnd wonderbares; allen Molern, Bildschnitzern, Goldschmiden, Steinmetzen, Schreinern, Platnern, Waffen vñ Messerschmiden hochnutzlich zu gebrauchen. Strassb. 1538. in-4°. Av. fig. en bois.

L'auteur fut Heinr. Vogtherr

Kunstdenkmale, Mittelalterliche, des oesterreich. Kaiserstaates herausg. v. Dr. G. Heider, R. v. Eitelberger u. B. Hieser. Stuttg. 1856—60. 2 vol. in-4°. Av. 71 pl. sur acier et en coul. (24 th.)

Kunstdenkmäler, des christlichen Mittelalters in den Rheinlanden. Von Ernst aus'm Werth. Lpzg. 1857—61. Abth. I. Bildnerei. Vol. I. II. in 4°. et atlas in-fol. imp. (à 20 pl., dont 3 en coul.) 36 th.

Kunstmann, Fr., K. v. Spruner u. G. M. Thomas. Atlas zur Entdeckungsgeschichte Americas. München 1859. in-fol. obl. (22 th., le texte de 150 pp. seul in-4°. 3 th.)

Cet ouvr. magnifique donne des fac-simile chromolith. de 13 anciennes cartes tirées de 5 mss. de la bibl. roy., de l'univers. et du conservatoire général de l'armée à Munich avec une hist. de la découverte de l'Amérique suivant les sources les plus anciennes et le journal de navigation *(Logbook)* de la troisième expédition de Fr. Drake, pendant les a. 1595—96, publié pour la prem. f. p. M. G. M. Thomas (en anglais).

Kunstschätze, Die, Wiens in Stahlstich und erläut. Text von A. R. v. Perger. Herausg. v. Oester. Lloyd in Triest. III[te] Ausg. 1860. 36 livr. (de 3 pl. chac. à ⅓ th.) in-4°.

Kunst- u. Handwerksnotarius, Der curiose und lustige. s. l. 1732. in-8°. (2 fl. 24 kr. Scheible.)

Kunth, C. S. Enumeratio plantarum omnium hucusque cognitarum secundum familias naturales disposita. Stuttg. 1833—50. 6 vol. in-8°. Av. suppl. — Voy. **Humboldt, A. de.**

Le même savant avait donné: *Flora Berolinensis s. enumeratio plantarum circa Berolinum sponte crescentium secundum familias naturales dispos.* *Berol.* 1838. 2 tom. in-8°. (3¾ th.)

Kuntsch, Margar. Susanna von. Geist- und weltliche Gedichte (m. d. Leben ders. herausg. v. ihrem Enckel Chph. Gottl. Stockmann). Halle 1720. in-8°.

Kuntzsch, Mich. Das Frisch und Voll eingeschenckte Bier-Glass. In allerhand fürtreflichen Begebenheiten denen Curiosen Gemüthern zu sonderbahrer Ergötzlichkeit

Nebst einem ANHANG Die verderbte Jugend genannt etc. Mersaburg, Chr. Gattschiekts 1685. in-16. (5 ff. et 286 pp.) Av. front.

Voir sur ce vol., dans lequel on trouve un grand nombre de chansons d'étudiants, *Hoffmann von Fallersleben, Findlinge* P. I. p. 86 sq.

Kunze, Gustav. Analecta pteridographica s. descriptio et illustr. Filicum aut novarum aut minus cognitarum. Lips. 1837. in-fol. Av. 30 pl. (8 th.)

—— Die Farrnkräuter in kolorirten Abbildungen naturgetreu erläutert und beschrieben. Lpzg. 1840—46. 10 livr. en un vol. in-4°. Av. 100 pl. col. (25 th.)

Cet ouvrage, qui devait être, ainsi que le suivant, un supplément de celui de *Schkuhr* (v. cet art.) est resté inachevé.

—— Supplemente der Riedgräser (Carices) zu Ch. Schkuhrs Monographie in Abbildung und Beschreibung od. Schkuhrs Riedgräser, neue Folge. Lpzg. 1841—44. Livr. I—IV. in-8°. Av. 40 pl. col. (8 th.)

Kupetzky, J. Imagines et picturae, antea ad quinque dodecades arte nigra aeri incisae a Bh. Vogelio, jam vero similiter contin. op. et sumpt. Vel. Dom. Preisleri. Norimb. 1745. 6 part. en un vol. in-fol. 81 pièces.

Voir sur ce livre *Meusel, Neue Art. Miscell.* T. XI p. 245 sq. Le portr. de Kup. a été donné par *L. de Laborde, Hist. de la grav. en manière noire* p. 253.

Kurandor. Lobgesang des Zorbster-Biers. s. l. ni d. (Jena vers 1660.) in-4°.

Kurtz, Johann. Dis hüeblin sagot von d Venediger Krieg vnd vö irem varlust viler Stett etc. Item von einer altē frawē Madonne Venesia genant. s. l. ni d. in-4°. Avec front. gr. (6 ff.) 16 gr. Heyse. 48 kr. Butsch.

La première pièce est en prose. A la suite il y a *Ein nüwes gedicht von einer altē Krancken sterbenden frawen, Madamen Venesia genant* et *Ein altes gedicht von einer Uralten junckfrowen genant Venesia wie man ir einen man gibt und vermahlet.* L'auteur se nomme à la fin du dernier poëme.

Kurz, Frz. Beiträge zur Geschichte des Landes Oesterreich ob der Enns. Linz 1805—10. 4 vol. in-8°. Av. 4 portr. (10 fl. 30 kr.)

Kurtz, Sebastian. Practica des Landmessens, darin gelehrt wird wie man alle recht und krummseitige Land, Wäldt, Baumgarten und Felder, sowohl mit Hülf des Quadranten als ohe denselben ausmessen soll . . . Alles durch Joh. Lems und Joh. Pietersen Don bede verpflichte Landmessor, componirt und in niederländischer Sprach in Druck gegeben, nun aber — in Hochteutsch gebracht. Amst., Wilh. Jansz 1616. in-4°.

—— Arithmetica practica. Lpzg. 1619. 2 tom. in-4°.

Voir sur les oeuvres de ce mathématicien (Kurz ou Curtius) *Kästner, Gesch. der Math.* T. III. p. 291 sq. *Doppelmayr, Nachr. v. d. Nürnb. Mathem.* p. 168. 206 sq.

Kuthen z Šprinsberka, Mart. Kronyka o založenj země české a prwnjch obywateljch zemně. w Praze 1539. in-4°.

Av. les portr. des rois et ducs de Bohême, de Huss, Hieronymus et Ziska en bois. Première éd. de cette première chronique bohême (—1527). Il y a des réimpr. ib., *Welestawin* 1585 in-4°. et ib. 1817. in-8°. V. *Palacky, Würdig. d. Böhm. Geschichtschr.* p. 270.

Kyau, F. W. Fr. von. Leben u. Thaten nebst Scherzreden. Lpzg. 1785. in-8°. Av. fig.

Ce livre populaire a été réimpr. avec des altérations par Gregander (*Merkwürdiges Leben und Thaten etc. Fr. W. Frey-Herrne v. K. Cölln* 1735 in-8°. [10 th 12 gr. Heyse] ib 1750, 2 tom. in-8°.) et par E. v. O...n (*Lustige Streiche F. W. v. K. Lpzg.* 1840. in-8°.)

Kybel, J. B. Cantilena imperatoria in victoriam et laudem Caroli V Rom. Imper. (*en vers et en allem.*) Augsb. 1548. in-4°.

Kyber, Dav. Lexicon rei herbariae trilingue ex variis et optimis qui de stirpium historia scripserunt, authoribus concinn. Item Tabulae collectionum in genere et particulatim per XII menses in usum pharmacopolarum coaser. per Conr. Gesnerum. Argent. ap. Wend. Rihel. 1553. in-8°. (548 pp. non compris le préf.)

A partir de la p. 161 Conr. Gesner est l'éditeur de ce livre.

Kyd, Thomas. Cornelia, a Tragedy. London by Ja. Roberts 1594. in-4°. (1 l. 2 sh. Heber. 4 l. 4 sh. Hibbert.)

Reproduit chez *Dodsley, Coll. of old Plays* (1825) T. II. p. 235 sq. et sous le titre *Pompey the Great his fair Cornelias Tragedy. London for Nic. Lang* 1595. in-4°. C'est la traduction „in blank verse" d'une tragédie franç. par Rob. Garnier.

—— Solyman and Persede, wherein is laid open Love's Constancia, Fortune's Inconstancie etc. London, E. Allde 1599. in-4°. (19 sh. Helliwell.) — *Anonyme.*

Reproduit en 1815 par Smeaton. in-4°. (2 sh. 6 d.) et chez *Hawkins* T. II. p. 195 sq

—— The Spanish Tragedy or Hieronimo is mad again; containing the lamentable End of Don Horatio and Belimperia. With the pittifull Death of Hieronimo. London 1603. in-4°. (6 sh. 6 d. Boswell.)

Il existe beaucoup de réimpr. de cette tragédie ridicule, savoir: *Lond* 1599. in-4°. *ib by Edw. Allde* 1601. 1602. 1610. in-4°. (1 l. 10 sh. Rhodes.) 1611. 1615. 1618. (19 sh. Rhodes.) 1633. in-4° (12 sh. Rhodes.) 1638. in-4°. et dans *Hawkins, Orig. of the Engl Drama* Vol. II. p. 1 sq. et chez *Dodsley* (1825) T. III. p. 65 sq Voir Jeronimo.

Kyorslach. Voyez Keyorslach.

Kyffin, Maurice. The Blessedness of Brytaine or a Celebration of the Queenes Holy Day. London by John Windet 1587. in-4°. (16 l. 5 sh. Bindley.)

Reproduit: *London by John Wolfe* 1588. in-4°.

—— Deffynniad ffydd Eglwys Loegr. Llo y cair Gweled, a gwybod, dosparth gwir Grefydd Crist. eg anghywirhod Crefydd. Eglwye Rufein. R. Field 1595. in-12. (1 l. 13 sh. Heber.)

Kymeus, John. Ein alt christlich Concilium für Zwölffhondert Jaren zu Gangra in Paphlagonia gehalten wider die hochgenannte Heiligkeit der Mönchen vnd Wiedertauffer. Item ein alt wunderbarliche Geschicht vod auffrhur von denen, die Christum zu Juden vnd Hoiden rechen wolten, aus dem Lateinischen vbersetzt von J. Kymeo mit einer Vorrhede Mart. Lutheri. Godr. zu Wittenb. d. Jos. Klug 1537. in-4°. (1 th. Heyse.)

—— Des Babsts hercules wider die Deudschen, die auch vor dieser zeit nicht haben wolleo dem Babst, beide die Christlichen. vnd des heil. Röm. Reichs freyheit vnd dignitet vbergeben. Wittenb., Go. Rhen 1538. in-4°. (45 ff.) Av. front. gr. (48 kr. Butsch.)

—— Von der priester Ehestand aus der heiligen schrifft vnd Ceconibus mit sonderlichem vleis zu samen bracht etc. Gedr. zu Wittenb. d. Joh. Klog 1533. in-4°. (49 ff.)

—— Geheimb vnser Erlösung vnd gründlicher Vorstandt des Spruch Johannis Primo, das Wort ist fleisch wordon wider die vornehmsten Ketzereyen, so von den Aposteln bis ann diese Zeit, Christi wahrer Gottheit vnd Menschheit an entgegen gewesen, wird darneben widerlegt was Caspar Schwenkfeld Christi wahrer Mensohheit zu entgegen schreibt. Marb. 1619. in-4°.

—— Vnm geistlichen Zehenten, auch antwort vnd entschuldigung an den Hrn. Philipsen Landtgraven zu Hessen etc. geschriven, auf die vngütige vngegrüate Klage, so die Domherrn zu Frislar, Fürstl. Rathen an Cassel, etlicher Zehenden halber gethan. Cassol 1544. in-8°. (16 ff.)

Kynalochius, Dav. De hominis procreatione, anatome ac morbis internis priores Libri duo, Heroico carmino donati ad Jacobum Saxtum. Paris., Mettayer 1596. in-4°. (1 l. 14 sh. Heber. 60 c. Falconet. 37 fr. Courtois.)

Kypseler, Gottl. Les délices de la Suisse. Leide 1714. 4 vol. in-12. Av. 75 joi. grav. et cartes. (4 fl. Klang.)

L'auteur de cet ouvrage médiocre fut Abr. Ruchat. Ses fautes n'ont pas été enlévées dans les réimpr. augm. et corrig. *Amst.* 1730. 4 vol. in-12. et *Bâle* 1764. 1776. 4 tom. in-12. La meilleure éd. est celle de *Neuchâtel* 1778. 2 tom. in-12. Av. 39 et 42 pl.

Kyriacus Anconitanus. Voyez **Cyriacus.**

Kyriander, Guil. Commentariam de origine et statu antiquissimae civitatis Augustae Trevirorum. s. l. ni d. (Col. 1576—80.) in-fol. (8 ff. de prél. 250 pp. et un f. d'errata.)

Première éd. de cet ouvrage fameux entièrement détruite par ordre de Jacques, archévêque de Cologne.

—— Augustae Trevirorum annales et commentarii historici. Biponti 1603. in-fol. (273 pp.)

Il existe encore plusieurs autres éd. de cet ouvr., savoir *ib.* 1604. 1619. 1625. in-fol. Voir *Neu. Lit. Anz.* 1808. p. 47. 53 sq. *Vogt et Weitzel, Rhein. Archiv.* T. VII. p. 282 sq. *Hummel, Neue Bibl.* T. XI. p. 209.

Kyriander, Wolfg. Persequutiones ecclesiae, quae sec. historicos et chronographos, a tirannis, haereticis et schismaticis aliisque hujus farinae hominibus versipellibus et seditiosis, ab apostolorum usque ad nostra tempora sustinuit et de eorundem etc. sectis collatio. Ingolst. 1541. in-4°. (3 th. Weigel. 1 fl. Butsch.) — Voyez **Kiriander.**

Kyrspensis, Joh. Host, de Romberg. Veridica terrae sanctae regionumque finitimarum ac in ais mirabilium descriptio. Voyez **Brocardus.**

Kys. Kurtze Tischzucht. Fur die vngehöfelten Grobianusknechte in vier vnd viertzig gute Regeln gefasset, Wie sie sich bey frembden Leuten lassen sollen. Jetzundt zum vierdanmal vbersehen. Gedruckt zu Erffordt 1594. in-8°.

Rédaction en prose du *Grobianus* de *Dedekind.* (Voir cet article.)

Kysell, Melchior. Icones biblicae Veteris et Novi Testamenti. Figuren biblischer Historien Alten und Neuen Testaments, proprio aeri incisae et venales expositae a Melch. Kysel augustano. Aug. Vind. 1679. in-4°. Av. 241 pl. (200 fr. La Vallière. 130 fr. Solar. 2 th. Blenz. 3 th. R. Weigel.)

2 ff. pour le front. et le titre gravé. P. I. 51 fig. au dessous desquelles il y a 6 vers latins avec leur traduction en autant de vers allemands. P. II., titre, 50 fig. commençant au livre des rois. P. III. depuis l'Exode, 2 titres gr. et 51 fig. *Nouveau Testament* P. I. front., titre gr. et 47 fig. P. II. titre 47 fig. et un fleuron sur un f. séparé. Au bas de quelques-unes de ces planches on lit: *Melchior Kusell sculpsit.*

—— Ovid. Metamorphosis oder wooderbare Verenderung verschiedener Gestalten. Augsb. 1681. in-8°. obl. 150 pl. (1 fl. Windprecht.)

—— Des ... Ulysses Leben, Thaten und Zufälle, die ihm nach Eroberung ... von Troja auf seiner zehenjähr. Heimreise zu Wasser u. zu Lande begegnet. s. l. 1681. in-4°. Av. 60 gr. en t. d. (12 fr. Asher.)

—— Voyez **Baur.**

Kyttes, G. The unluckie Firmentie, a poem. s. l. ni d. (London, Wyer.) in-4°.

L.

L. D. The temple of Wisdom for the little World, in two parts. Philad. 1688. in-12.

Recueil de poésies divines et d'essais religieux anglais.

L. E. Remes Monarchie, entituled the Globe of renewed Glorie. London 1596. in-4°. (10 l. 10 sh. Bindley. revendu 3 l. Heber.)

L. G. An Answere to Maistre Smyth, Seruaunt of the Kynges most royall Maiestye. An artificial Apologie in Verse A Paumflet compyled by G. L. London by Rich. Bankes s. d. in-4°.

Voir sur ce livre *Ritson, Bibl. Poet.* p. 264 sq. *Dibdin, Ames* T. III. p. 260 sq.

L. J. The Birth, Purpose and mortall Wound of the Romish holy League. London, Th. Cadman s. d. in-4°.

Poème en 32 stances.

L. J. S. G. S. Z. History, Legend vnd Leben des Nicolaus von der Flü. s. l. 1537. in-4°.

L. L. Certaine English Verses presented to Queene Elizabeth by a courtier. In joy of the most happy disclosing of the Conspiracies against her Royall Person and Estate. London, H. Haslop 1586. in-4°.

On n'en connait qu'un seul ex. (10 l. Bright.)

L., M. H. Deliciae apophthegmaticae d. i. berühmter Fürsten, Helden, Gelehrten u. anderer Personen sinnreicher Schertz und Ernst. Dresden u. Lpzg. 1724. in-8°.

L., P. Scharfsinnige Reden und denckwürdige Sachen zur Gemüths Ergötzung. Lübeck 1666. in-8°.

L. R., Gentleman. Diella, Certaine Sonnets (38) adjoyned to the amorous Poeme of Dom Diego and Gineura. London for H. Olney 1596. in-16. (4 l. 15 sh. Heber.)

Reproduit dans l'impr. particulière de Mr. Utterson: 1841. in-18. (mais tiré à 16 ex. seulement 1 l. 12 sh. Bliss.)

L., S. P. S. P. L.'s divine Odes englished, set to King Davids princely Harpe in Metre. 1627. in-12. (14 sh. 6 d. Perry.)

L. V. The pleasaunt, playne and pythye Pathewaye leadynge to a vertuous and honest Lyfe no lesse profytable, than delectable. London by Nycolas Hyll for John Case s. l. (1550.) in-4°. (46 pp.) Goth. (7 l. 10 sh. Heber. 20 l. Bibl. Anglo-Poet. n°. 532.)

La-, Jo. Tom Tel-Troth's Message and his Pen's Complaint. A Work not unpleasant to be read nor unprofitable to be followed. (*En vers.*) London for R. Howell 1600. in-12. (2 l. 6 d. Heber.)

Laale, R. Voyez **Lolle, R.**

Labacco, Ant. Libro appartenente a l'Architettura nel quale si figurano alcune notabili antichità di Roma. Impresso in Roma in casa nostra negli anni del Signore 1558 con Privilegj che per 10 anni pressimi niuno ardisca imprimerle. in-fol.

Voici la première éd. très rare de cet ouvrage, recherchée pour ses belles gravures. Il y a 3 ff. de prél. p. le titre et les privilèges dont celui de la seigneurie de Venise date de 1552. Les planches occupent 26 ff.: elles commencent par le plan de

monument d'Adrien, portant le chiffre 5 dans un des angles supérieurs de la gravure; la dernière représ. le port de Trajan réunit les n[os] 29 et 30. Elle est suivie d'un f. de texte qui en donne l'explication et qui tient lieu des n[os] 31 et 32; suivent 4 autres planches, dont la dern. sous le n°. 36. Il existe plusieurs contrefaçons, savoir sous la date 1550 avec 36 pl., dont une pour la dédicace et 3 pour les privilèges, sous celle de 1559, à laquelle sont jointes 17 mauvaises pl. tirées de l'ouvrage de *Vreedman* et *s. d. ni nom d'impr.* in-fol. avec 115 pl. (voy. *Cicognara, Cat.* n°. 538—541.)

Il existe aussi une copie médiocre faite par J. Bonus s. l. 1567. in-fol. réimpr. *Ven., Porro* 1576. in-fol. La dernière éd. de ces 36 pl. est datée: *Roma, Tosi* 1773. in-fol. (20 fr. Hortault. 4 ec. Gallarini 2½ th. Weigel.)

Labadie, Jean de. Le Hérant du grand roy Jésus, ou éclaircissement de la doctrine de Jean de Labadie pasteur, sur le règne glorieux de Jésus-Christ et de ses saints en la terre aux derniers temps. Amst. chez Dan. Elzevier 1667. pet. in-8°. (4 ff. et 382 pp.) 12 fr. 50 c. Mac-Carthy.

Il a paru chez le même imprimeur sous la même date deux autres ouvrages de J. de Lab. intit. *Les divins hérauts de la pénitence du monde ou avis de saison par forme de remontrance et d'exhortations adressé à toutes sortes de personnes pour s'amender en ce temps etc.* pet. in-8°. (308 pp.) et *Le véritable exorcisme ou l'unique moyen de chasser le diable du monde chrestien.* pet. in-8°. (146 pp.)

Nous citons de cet auteur, qui fut successivement jésuite, chanoine, ermite, prédicateur, directeur spirituel des religieuses:

Justum judicium de justa bonorum a malis, quod ad communionem ecclesiasticam attinet, secessione, autore Jane Bede, Separato Gall. Belg. Germ. Anglico. Neapoli 1672. in-8°.

Voir sur ce vol. *Nachr. v. d. Büch. in d. Stoll. Bibl.* T. II. p. 300 sq.

Odes sacrées sur le très-adorable et auguste mystère du S. Sacrement de l'Autel par J. de Labadie, prêtre et chanoine de S. Nicolas d'Amiens. A Amiens chez Gilles Gony le jeune 1642. in-8°.

Il existe un livre très piquant relatif aux aventures de cet homme intit.:

Avis charitable à MM. de Geneve touchant la vie du S[r] Jean Labadie, cy devant Jésuite dans la province de Guyenne et après chanoine d'Amiens, puis Janseniste à Paris, depuis illuminé et Adamiste à Toulouse et ensuite carme et hermite à la Graville, au diocèse de Bazas et à présent ministre au dit Genève, par Manduict Lyon chez Ant. Offray 1664. in-12. (30 pp.) Voir aussi *Nicéron, Mém.* T. XVIII. p. 386 sq. cf. T. XX. p. 142 sq. (Deutsche Ausg. T. XIV p. 381 sq.). *Moller, Cimbria lit.* T. III. p. 351 sq. *Chaufepié* T. III. s. v. *Paquot* T. XVII. p. 353 sq. *Senebier, Hist. litt. de Genève* T. II. p. 208 sq. *Göbel, Gesch. d. christ. Lebens in der Rhein-Westph. Kirche Coblenz* 1852. T. II. p. 181 sq.

Labanoff de Rostoff, Le prince **Alexandre.** Recueil de pièces historiques sur la reine Anne ou Agnès, épouse d'Henri I[er], roy de France, et fille de Jarosslaf I[er], grand-duc de Russie, avec une notice et des rémarques. Paris, impr. de Fr. Didot 1825. in-8°. (XXII et 60 pp.) Avec une pl.

Tiré à 230 ex., dont 30 sur gr. pap. (27 fr. Nodier. 19 fr. St. Martin. 5 fr. Rémusat.) Nous citons du même auteur:

Lettre à Mr. le rédacteur du Globe *au sujet de la prétendue ambassade de Charles Talleyrand en Russie; seconde édition augm. d'un post-scriptum cont. une lettre inédite de Louis XIII Paris impr. de F. Didot* 1828. in-8°. (24 pp.) Pièce non destinée au commerce.

Catalogue des cartes géogr., topograph. et marines de la bibl. du prince Labanoff de Rostoff à St Petersbourg suivi d'une notice des mss. Paris, typ. de F. Didot 1834. in-8°. (VIII et 491 pp. et un f.) tiré à 200 ex. non destinés au commerce, dont 30 sur gr. pap. (33 fr. Langlès. 26 fr. Duriez. 7 fr. 50 c. Pixérécourt.)

Tablettes gastronomiques de St. Pétersbourg, red. par un amateur et préc. d'une liste des ouvr. à consulter. St. Pétersbourg de l'impr. d'Ed. Prats 1856—58. 2 vol. gr. in-8°. (6 ff. et 104 pp. 5 ff. et 308 pp. 14 pp.) Tiré à 100 ex. seulement, destinés à des cadeaux.

—— Marie Stuart. Ses lettres, instructions et mémoires, publiés sur les originaux et les manuscr. du *State Paper Office* de Londres, et les principales Archives et Bibl. de l'Europe publ. par le pr. Labanoff. Paris 1844 sq. 7 vol. et un vol. suppl. in-8°. (72 fr.)

On y joint: *Glossaire français des locutions et mots peu usités qui se rencontrent dans la correspondance de Marie Stuart, reine d'Écosse. Paris* 1845. in-8°. Tiré à 100 ex.

La Barre, René Laur. de. L'origine des étrennes, à Monsieur d'Asserac par L. R. de la Barre. Paris 1582. in-8°. (17 ff.)

La Barre, Le Febvre de. Description de la France équinoxiale ci-devant appelée Guiane. Paris 1666. in-4°. (15 fr. L'Héritier. 10 fr. 50 c. Raetzel.)

La Barte. La mort de Lucrèce et de Virginia, femme et fille très pudiques, extraicte de l'antiquité des histoires romaines par le S[r] de la Barte. Paris, Rob. Estienne 1567. in-8°. (4 et 16 ff.) 30 fr. Veinant.

Labarte, Jules. Histoire de l'Art par les meubles et les objets précieux. Description des objets d'art qui composent la collection Debruges-Duméuil, précédée d'une introd. hist. Paris 1848. in-8°. Av. fig. dans le texte et 5 pl. (30 fr.)

Il faut ajouter à cet ouvrage excellent et devenu très rare le *Catalogue des prix de la vente par enchères de cette collection qui a eu lieu à Paris en* 1849. in-8°. (10 fr.)

Labat, Jean Bapt. Mémoires des nouveaux voyages aux Isles Françoises de l'Amérique, contenant une description très exacte du pais, des arbres, plantes, fruits et racines, qu'on y trouve, des manufactures qui y sont établies et de celles qu'on y peut établir; le commerce qu'on y fait, et celui qu'on y peut faire: l'origine, les moeurs, les coutumes des sauvages Caraibes et des Negres: et les événemens les plus considérables, qui s'y sont passés pendant le long sejour que l'auteur y a fait. Paris 1720—1724. 6 tom. gr. in-12. Av. pl.

Reprod. *à la Haye* 1724. 6 vol. in-12. Av. fig. ou 2 vol. in-4°. *Paris* 1742. *Éd. augm.* 8 tom. in-12. Il en existe une trad. holland. *Amst* 1725. 4 vol. in-4°. av. pl. et une autre en allemand par G. F. C. Schad: *Nürnberg* 1782—87. 7 vol. in-8°. Av. pl.

—— Nouvelle relation de l'Afrique occidentale cont. une description exacte du Senegal et des pays situés entre le Cap blanc et la rivière de Serre Lienne jusqu'à plus de 300 lieues en avant dans les terres, l'histoire natur. de ce pays, les différentes nations qui y sont repandues etc. Paris 1732. 1758. 3 vol. in-12. Av. cartes et pl. en t. d.

Rédigé d'après les mémoires d'André Brue.

—— Relation hist. de l'Éthiopie Occidentale cont. la description des royaumes de Congo, Angola et Matamba, trad. de l'italien du P. Cavazzi et augm. de plusieurs relations portugaises des meilleurs auteurs av. d. notes, des cartes géogr. et un grand nombre de fig. en taille douce. Paris 1732. 5 vol. in 12.

L'original ital. avait paru à *Bologna* 1687. in-fol. et à *Mil.* 1690. in-4°.

—— Voyage en Espagne et en Italie. Paris 1736. 8 vol. in-12. Amst. 1731. 8 vol. in-12. Av. fig.

Il en existe une trad. allem. par C. Fr. Tröltsch: *Nürnb.* 1758—62. 8 tom. in-8°. Av. pl.

—— Mémoires du Chevalier d'Arvieux, cont. ses voyages à Constantinople, dans l'Asie, la Syrie etc. mis en ordre p. le P. Labat. Paris 1735. 6 tom. in-12.

Il faut y joindre: *Lettres critiques de Haydi Mehemmed Effendy, au sujet des Mém. du Ch. d'Arvieux. trad. du turc par Ahmed Frengui (Petis de la Croix). Paris* 1735. in-12. Une trad. allem. des mém. du ch. d'A. a paru *Kopenh. u. Lpzg.* 1753. in-8°.

—— Voyage du chevalier des Marchais en Guinée, îles voisines et à Cayenne fait en 1725—27 etc. publ. p. Le P. J. B. Labat. Paris 1730. 4 vol. in-12. Av. 4 cartes et 28 pl.

Labbeus, Car. Cyrilli, Philoxeni aliorumque veterum Glossaria latino-graeca et graeco-latina, coll. et in dupl. alphab. ord. redacta etc. Lond. 1817. in-fol.

Ce vol. appartient à l'éd. anglaise du *Thesaurus linguae Graecae* de Henri Etienne (v. **Estienne, H.** et **Cyrillus**).

Labbeus, Phil. Sacrosancta Concilia ad reg. ed. exacta a Phil. Labbeo et Gabr. Cossartio cum duabus appendicibus. Lut. Paris. imp. soc. typogr. 1671—72. 17 tom. en 18 vol. in-fol.

Le 18[e] vol., contenant un *apparatus* sous le nom de *Jacobatius*, est très rare. On y joint *St. Baluzii Nova collectio conciliorum. Paris, Muguet* 1707. in-fol. (ens. 200 fr. De Bure.) Il existe une réimpr. peu correcte, mais accompagnée d'augmentations tirées des recueils d'Hardouin et de Baluze par Nic. Coleti: *Ven.* 1728. 25 vol. in-fol. V. **Concilia** et sur ses écrits *de Backer* T. I. p. 434 sq.

—— Concordia chronologica in technicam et historicam divisa (ed. Brietio). Paris. ex typ. reg. 1656. 1670. 5 vol. in-fol. (48 fr. Soubise.)

Le 5[e] vol. est du P. Briet qui conduisit l'histoire de 1200 à 1600, car Labbé s'était arrêté en 1200.

—— Nova bibliotheca manuscriptorum librorum historias, chronica sanctorum sanctarumque vitas, stemmata genealogica, ac similia antiquitatis, praesertim Franciae monumenta u. pr. ex mss. var. biblioth. codd. eruta repraes. Paris, Seb. et Gabr. Cramoisy 1657. 2 vol. in-fol. (58 fr. Hérisson. 113 et 99 fr. Libri.)

Cet ouvrage important, qui devait avoir 5 vol., n'a pas été terminé.

—— Testamentum Christianum, testamentum politicum, Epitaphium Sorbonicum Arm. Richelii Card. Lugd. 1643. in-4°.

Il en existe une trad. allem. *s. l.* 1644. in-4°.

—— Bibliotheca Anti-Janseniana s. Catalogus piorum eruditorumque scriptorum qui Corn. Jansenii Episc. Iprensis et Jansenianorum haereses, errores ineptiasque impugnarunt. Cum praeludiis histor. et cribratione farraginis Jansenisticae. Paris., Cramoisy 1654. in-4°.

—— Bibliotheca bibliothecarum. Acc. Bibliotheca nummaria, add. Joh. Seldeni libro de nummis etc. secundis curis auctior. Rothom., Ant. Maurry 1678. in-8°.

Il existe deux éd. antérieures: *Paris* 1653. 1664. 2 tom. in-8°. et une troisième *(tertiis curis auctior) Lips.* 1682. in-8°.

—— Decem librorum a R. Phil. Labbe conscriptorum initia, s. antecessiones et primitiae instar speciminis integrae illorum editioni publicam in lucem praemissae. Paris., Cramoisy 1662. in-4°.

—— Thesaurus epitaphiorum vet. ac recentium select. ex ant. inscript. omnique script. genere. Paris., Gasp. Meturas 1666. in-8°. ib., Daniel Horthemels 1686. in-12.

—— De scriptoribus ecclesiast. quos attigit R. Bellarminus philol. et hist. diss. Paris., Seb. Cramoisy 1660. 2 tom. in-8°. (1006 et 982 pp.) 3 th. Weigel.

Labé, Louise (Charlice dite). Evvres de Lovize Labe lionnoize. A Lion par Jan de Tournes M. D. LV (1555). pet. in-8°. (173 pp.)

Première éd. excessivement rare des poésies de cette muse lyonnaise: la prose est imprimée en lettres rondes, les poésies en car. italiques.

—— Evvres. (Ed. revue et corrigée par la dite Dame.) Lyon, J. de Tournes 1556. pet. in 8°. (173 pp.) 15 fr. La Vallière et Méon. 34 fr. Lair. 180 fr. Pixerécourt. 310 fr. Nodier. 210 fr. Cailhava. 84 fr. Soleinne. 139 fr. Giraud. 1175 fr. Solar.

Simple réimpression de l'éd. préc., où les fautes indiquées dans l'errata ont été corrigées.

Labbeus, Phil. Evvres de L. Labé lionnoize. Lion par Jan de Tournes 1556. in-16. (87 ff. non ch. de 174 pp.) 38 fr. Michel. 150 fr. Soleinne.

Contrefaçon mutilée de la prem. éd. (il y manque l'ode grecque des deux édd. orig. [p. 125]) entièrement imprimée en lettres rondes.

—— Evvres de Loyse labé lionnoise, du débat de folie et d'amour. Rouen par Jean Garou 1556. in-16. (87 ff. non ch.) 2 l. 15 sh. Heber. 90 fr. Soleinne.

L'épître dédicatoire et le *Debat* sont impr. en lettres rond., les poésies en italique. *Le Débat de folie et d'amour* a été réimpr. à *Paris* en 1578 à la suite d'une édition de *Daphnis et Chloe* de format in-16. Voir **Longus.**

—— Evvres de L. Labé. Lyon, Duplain 1762. pet. in-8°.

Tiré à 525 exempl. dont 25 sur gr. pap., savoir 13 avec les figures, vignettes et culs-de-lampe en noir et 12 avec ces mêmes fig. en camaïeu. Les recherches sur la vie de ce poète, contenues dans cette éd., sont de Jac. Annibal Claret de la Tourette de Fleurieu, auteur d'un *Discours sur la personne et les ouvrages de Louise Labé. Lyon* 1750. in-12.

—— Evvres de L. Labé. Brest, Michel 1815. in-8°.

Tiré à 140 ex., dont 20 en pap. ord., 116 sur carré vélin, 3 sur pap. rose et un seul sur vélin.

—— Evvres de Lovïze Labé lionnoize. A Lion par Durand et Perrin 1824. in-8°. (LXX, 326 pp. un f.)

Cette éd. donnée par Mr. Breghot du Lut a été tirée, outre les copies sur pap. ord., à 116 ex. en pap. carré vélin, 27 en gr. raisin vélin, 9 coquille nankin, 4 coquille rose, 1 coquille variée à chaque feuille, 1 coquille verte et un sur pap. de Chine.

On y joint *(Breghot du Lut) Notice sur la rue Belle-Cordière à Lyon, contenant quelques renseignemens biograph. sur L. Labé et Charles Bordes. Lyon* 1828. in-8°. et *Testament de Louise Labé. Lyon* 1825. in-8° Voir *Breghot du Lut, Lettres Lyonnaises. Lyon* 1825. in-8°. n°. 5 et 10. et *Nouveaux Mélanges. Lyon* 1830. in-8°. p. 284 sq.

—— Les Oeuvres de L. Labé (préc. d'une not. p. M. Collombet). Lyon, impr. de Boitel et Paris 1844. in-12.

Cette édition où l'éditeur a suivi une orthographe de fantaisie, contient aussi le Testament.

—— Les Oeuvres de L. Labé. Paris, impr. de Simon Raçon 1853. pet. in-8°. (20 fr.)

Tiré à 120 ex. sur pap. vélin et à 2 ex. sur peau vélin. On y peut joindre: *Documents hist. sur la vie et les moeurs de L. Labé de nouveau mis en lumière par P. M. Gonon). Lyon* 1844. in-8°. (34 pp.) Av. le portr. de L. Labé. (2 fr.) V. sur notre poète *Goujet* T. XII. p. 76 sq. *Nicéron* T. XXIII. p. 242 sq. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 236. *St. Beuve, Portr. Contemp.* 1846. T. III p. 159 sq. *Strobel, Die franz. Volksdichter. Baden* 1846. T. I. p. 23 sq. *Blätt. f. lit. Unterh.* 1843. n°. 146 sq.

La Bèche, H. T. de. Sections and views illustr. of geological phenomena. Lond. 1830. gr. in-4°. Av. 40 pl. noir. et col. (2 l. 2 sh.)

Traduit en français par H. de Collegno: *Paris* 1839. in-4°. Av. 40 pl. (20 fr.)

Nous citons du même auteur: *Geological Manual. London* 1852. IV[th] ed. in-12. (8 sh. 6 d.); *Geological observer, London* 1853. II[d] ed. in-8° et *A Selection of the Geological Memoirs cont. in the* **Annales des Mines**, *together with a synoptical Table of equivalent Formations and Mr. Brongniart's Table of the Classification of Mixed Rocks. ib.* 1824—36. in-8°. Av. 11 pl. pliées. (12 sh.)

La Bellaudière. Voyez **Bellaudière.**

La Beraudière, Marc de, seigneur de Mauvoisin. Le combat de seul à seul en champ clos, avec plusieurs questions propres à ce sujet: ensemble le moyen au Gentilhomme d'éviter les querelles et d'en sortir, en quatre parties. Paris, Abel l'Angelier 1608. in-4°. (28 fr. Cailhava. 20 fr. Monmerqué. 62 fr. Solar. 41 fr. Pressac.)

La Bergerie, Le S[r] de. Oeuvres poétiques avec les imitations tirées du latin de Jean Bonfons. Paris, Abel l'Angelier 1594. pet. in-12. (12 fr. By. 35 fr. Monmerqué.)

Le Sieur de la Bergerie est Gilles Durant. La première

édition de ses *Imitations de J. Bonnefons* et de ses *Gaytés amoureuses* a été impr. à *Paris pour Abel l'Angelier* 1587. pet. in-8°. à la suite du texte latin de Bonnefons (V. cet art.).

Mr. Brunet remarque que 46 pièces, extraites des oeuvres de Gilles Durant de la Bergerie, impr. en 1594. forment avec cinq autres le texte d'un vol. pet. in-8°. de 40 ff. intitulé: *Bassus: chansonnettes rimées mises en musique à quatre parties. Paris, Adr. le Roy et la veuve R. Ballard* 1594.

Ce même Durant fut rompu vif à la place de Grève à Paris en 1618 pour avoir écrit contre le roi un libelle intitulé: *La Riparographie* (V. *P. Boitel, Théâtre tragique. Paris* 1622. in-8°. p. 165.). cf. *Goujet* T. XIV. p. 229 sq. *Suite de la Clef du Prince* 1757. *Juillet*. p. 44 sq. *Viollet Le Duc* T. 1 p. 37 sq.

Laberius, Decimus. Mimi prologus. Praec. hist. poeseos mimicae apud Romanos. Ed. Fr. Lisb. Bachr. Lips. 1787. in-8°. (30 pp.)

Laberius, Jo. Paul., Condomiensis. Carminum sylva. Tolosae ap. Arn. et Jac. Colomerios 1570. in-8°. (148 rs. de la Cortina.)

Labillardière, Jacq. Julien Houton de. Icones plantarum Syriae rariorum descriptionibus illustratae. Paris. 1791—1804. 4 tom. in-4°. Av. 50 pl. (45 fr.)

—— Novae Hollandiae plantarum specimen. Paris. 1804—6. 2 vol. gr. in-4°. Av. 265 pl. (212 fr.)

—— Sertum austro-caledonicum. Paris. 1824—25. 2 tom. in-4°. Av. 41 et 39 pl. (64 et 66 fr.)

—— Relation du voyage à la recherche de La Pérouse, fait pendant les a. 1791—93. Paris an VIII (1800). 2 vol. in-4°. et atlas de 44 pl. in-fol.

Il existe un second tirage du texte en 2 vol. in-8°. et une trad. anglaise: *London* 1800. in-4°. Av. 46 pl. (31 sh. 6 d.) *ib.* 1810. 2 vol. in-8°. et atl. in-4°.

La Boderie, Guy Le Fevre de. Voyez **La Fevre.**

La Bissachère, Pierre Jacques Le Mounier de. Exposé statistique du Tunkin, de la Cochinchine, du Camboge etc. sur la relation de La Biss. Londres 1811. 2 tom. in-8°.

Réimpr. sous le titre: *Etat actuel du Tunkin, de la Cochinchine* etc. *Paris* 1812. 2 vol. in-8°.

Labeèssière. Traité de l'art des armes. Paris 1818. in-4°. Av. pl.

La Boëtie, Étienne de. Historique description du solitaire et sauvage pays de Medoc (dans le Bourdelois) par feu M. de la Boëtie, conseiller du roy. Bordeaux, Millanges 1593. in-12.

On ne connait pas un seul ex. de cet ouvrage cité par *Le Long* n°. 2230.

—— De la Servitude volontaire ou le contr'un, par Él. de la B. ouvrage publié l'an 1549 et transcrit en langage moderne, pour être plus à la portée d'un chacun voire des moins aisés par Ad. Rechastelet (*anagramme de* Ch. Teste). Brux. et Paris chez les marchands de nouveautés 1836. in-18. Av. errata.

Cette éd. n'a pas été mise en commerce. Cet écrit avait paru pour la prem. fois dans les *Mémoires de l'Estat de la France sous Charles IX* (p. Sim. Goulart) et dans presques toutes les édd. des *Essais de Montaigne* depuis l'an 1727. séparément av. une préf. de Mr. de Lamennais: *Paris* 1835. in-8°. et in-18. et sur le vrai texte man. de l'auteur par le Dr. *J. F. Payen, Notice bio-bibliogr. de la Boëtie. Paris, typ. de F. Didot* 1853. in-8° (146 pp.)

La Borde, Jean Benj. de. Choix de chansons mises en musique par M. de La Borde. Paris 1773. 4 vol. gr. in-8°. Av. fig.

Il existe des ex. in-4°. (Un ex. av. les fig. du 1er vol. dess. et gr. p. Moreau, avant la lettre avec les eaux-fortes 235 fr. Renouard.)

—— Essai sur la musique ancienne et moderne (par de La Borde et l'abbé Roussier.) Paris 1780. 4 vol. in-4°. Av. fig. et 178, 59, 59 et 59 pp. de mus. notée.

On cite du même auteur:

Lettres écrites de la Suisse adressées à mad. de M. par un voyageur franç. (J. B. de la B.) en 1781. *Genève. (Paris, Didot l'ainé.)* 1783. 2 vol. gr. in-8°. Av. une carte.

Recueil de quelques vers, dédié à Adélaide par le plus heureux des époux (J. B. de la B.) Paris, impr. de Didot l'ainé 1784. in-18. (15 fr. Chateaugiron. 12 fr. 50 c. Pixérécourt.)

On a tiré un ex. sur vélin de cet ouvrage qu'on n'avait pas destiné au commerce.

Essai sur l'histoire chronol. de plus de 80 peuples de l'antiquité. Paris, impr. de Didot l'ainé 1788—89. 2 vol. gr. in-4°.

Cet ouvrage qui devait former 8 — 10 vol. n'a pas été terminé: on en a tiré un ex. sur vélin. (170 fr. pr. Galitzin.)

Histoire abrégée de la mer du Sud (par de La Borde.) Paris, impr. de Didot l'ainé 1791. 3 vol. gr. in-8°. et atlas in-4°. (qui manque souvent.)

On en a tiré un ex. sur vélin (300 fr. Galitzin.)

Recueil de pensées et de maximes. Paris, impr. de P. Didot l'ainé 1791. in-18. (18 fr. Lamy.)

On n'a tiré que très peu d'ex. de cet ouvr. non destinés au commerce, mais il en existe une réimpr. *Paris* 1802. in-18.

Voir **Description** générale de la France. **Mémoires** historiques. **Zurlauben.**

Laborde, Mme de. Voyez **Divers** poëmes.

Laborde, le comte Alex. de. Description des nouveaux jardins de la France, et de ses anciens châteaux (en franç., en anglais et en allem.), les dessins p. Ch. Bourgeois. Paris 1808—15. gr. in-fol. Av. 130 pl.

Ce livre n'a pas été terminé: il n'en a paru que 16 livr. (120 fr., pap. vél. 150 fr., pap. vél. fig. avant la lettre 200 fr.)

—— Versailles ancien et moderne. Paris 1840. gr. in-8°. Av. fig.

—— Voyage pittoresque et hist. de l'Espagne. Paris de l'impr. de P. Didot l'ainé 1807—20. 4 vol. in-fol. max. Av. 282 pl. (80 th. Weigel.)

Publié en 48 livr., dont 45 de 6 pl. chacune, la 46e de 4 pl. et les 47e et 48e de 3 pl. chac. ([1098 fr.] prix réd. 175 fr. pap. vél. [1728 fr.]) Il existe un ex. sur vélin avec les dessins (274) originaux (22500 fr.).

—— Itinéraire descriptif de l'Espagne. IIIe éd. revue, corr. et augm. préc. d'une notice sur la configuration de l'Espagne et son climat p. Mr. de Humboldt, d'un aperçu sur la géographie physique p. Mr. Bory de St. Vincent et d'un abrégé hist. de la monarchie espagnole etc. Paris, F. Didot 1827—31. 6 vol. in-8°. et atlas de 37 cartes et 4 pl. (30 fr.)

Les deux prem. éd. de cet ouvrage avaient paru en 1808 et 1809 en 5 vol. in-8°. et atlas gr. in-8°. Il existe une trad. espagnole: *Valencia* 1816. in-4°. av. atlas de 29 cartes. (1 l. 10 sh. Salva) et une autre en anglais: *London* 1809. 5 vol. in-8°. et atlas (1 l. 1 sh. Drury.).

—— Voyage pittoresque en Autriche. Paris de l'impr. de P. Didot l'ainé 1821—22. 3 vol. in-fol. Av. 160 gr. médiocres. (150 fr.)

On en a tiré 40 ex. sur pap. demi-colombier vélin (600 fr.) Le 3e vol. intit. *Précis histor. de la guerre entre la France et l'Autriche en* 1809, réimpr. *Paris* 1823. in-8° av. un atlas de 25 pl. (30 pl.) est attribué à Mr. Alph. Rabbe.

—— Monuments de la France, classés chronologiquement et considérés sous le rapport des faits histor. et de l'étude des arts. Paris, de l'impr. de Didot l'ainé 1816—36. 2 vol. gr. in-fol.

Publié en 43 livr. de 6 pl. à double sujet (à 18 fr., pap. vél. 30 fr., pap. vél. avant la lettre 50 fr.) Le 1er vol. contient *Monuments romains, Haut et Bas Empire* 118 pl. Le 2e vol. Ie. *époque. Monumens romans ou byzantins.* IIe *époque, Style ogival.* IIIe *époque, La Renaissance* pl. 117—249.

—— Collection des vases grecs de M. le comte de Lamberg expl. et publ. p. le comte Alex. de Laborde. Paris, impr. de J. Didot 1824—28. 18 livr. (à 30 fr.) en 2 vol. gr. in-fol. (192 pp. de texte) Av. 154 pl. impr. en couleur

et 31 vign. et culs de lampe. (150 fr. Raoul Rochette. 210 fr. Léon Leclerc.)

Laborde, le comte **Alex.** de. Description d'un pavé en mosaïque découvert dans l'ancienne ville d'Italica, aujourd'hui le village de Santiponce, près de Sevilla. Paris, impr. de P. Didot l'ainé an X (1802). tr. gr. in-fol. Av. fig.

Tiré à 160 exempl (200 fr.) Il en existe une éd. avec le texte en espagnol: *Madrid* 1806. gr. in-fol. Av. fig.

Laborde, Léon Emmanuel Simon Joseph comte de. Voyage dans l'Arabie Pétrée par MM. Léon de Laborde et Linant. Paris, impr. de J. Didot 1830 sq. gr. in-fol. Av. vign. en bois et atlas de 70 pl. (220 fr.) 25 th. Weigel.

Le même ouvrage a paru aussi en anglais (*London* 1836) avec la reproduction de toutes les planches in-8°. (18 sh.)

—— Voyage en Orient (Asie Mineure et Syrie) par le comte Alex. de Laborde, MM. Becket et Hall, rédigé et publié p. L. de Laborde. Paris, F. Didot 1838 sq. 40 livr. en 2 vol. gr. in-fol. Av. 180 pl. (480 fr.)

Nous citons du même auteur:

Mémoires et dissertations par le comte Léon de L. Paris 1852. gr. in-8°.

On n'en a tiré que 25 exempl.

Essai de gravure pour servir à une histoire de la gravure en bois. Paris 1833. pet. in-4°. 25 pl. (formant la 1re livr., la seule qui a paru.)

Histoire de la gravure en manière noire. Paris 1839. gr. in-8°. Av. fig. (Tiré à 300 ex., mais épuisé.)

Debuts de l'imprimerie à Mayence et à Bamberg ou description des lettres d'indulgence du pape Nicolas V **pro regno Cypri** *imprimés en* 1454. *Paris* 1840. gr. in-4°. Av. 10 pl.

Debuts de l'imprimerie à Strasbourg ou recherches sur les travaux mystérieux de Gutenberg dans cette ville et sur le procès qui lui fut intenté en 1439 *à cette occasion. Paris* 1840. gr. in-4°. Av. 3 pl.

Commentaire géogr. sur l'Exode et les Nombres. Paris 1841. in-fol. Av. 10 pl (20 fr.)

Recherches sur ce qu'il s'est conservé dans l'Égypte ancienne de la science des anciens magiciens p. L. de Laborde. Paris 1841. gr. in-4°. Av. pl. (Tiré à 25 ex.) 31 fr. Raoul Rochette.

Projet pour l'amélioration et l'embellissement du dixième arrondissement. Paris 1842. gr. in-4°. (16 ff.) Av. 2 plans et une vue génér.

Le Palais Mazarin et les grandes habitations de ville et de campagne au XVIIe siècle. Paris 1846—47. 2 part. in-8° Av. 5 pl.

C'est la quatrième lettre sur l'organisation des bibliothèques dans Paris. Il existe trois autres: 1°. *De l'organisation des bibliothèques dans Paris* 1845. 2°. *Examen critique des projets présentés pour le déplacement de la Bibl. Royale* 1845. 3°. VIIIe Lettre. *Étude sur la construction des bibliothèques.* Cette dernière lettre tirée à 150 exempl. seulement se trouve rarement complète (80 fr. Walckenaer. 58 fr. Prevost), car les pp. 121 à 408 contenant les notes, manquent ordinairement.

Les anciens monuments de Paris: Monuments civils, les Hôtels. Paris 1846. in-4°. (4 feuilles.) Ouvrage non terminé.

La Renaissance des arts à la cour de France. Études sur le XVI siècle. T. Ier *Peinture. Paris* 1850. gr. in-8°. *Additions. ib.* 1855. gr. in-8°. (24 fr., pap. de Holl. 30 fr.) 104 fr. Ch. Blanc.

De cet ouvr. non terminé on n'a tiré que 134 exempl.: savoir: 105 sur pap. vélin satiné, 26 sur pap. vergé de Hollande, un sur pap. vert et 2 pour le dépôt légal.

Le château du bois de Boulogne, dit château de Madrid, étude sur les arts au XVIe siècle. Paris 1855. in-8°. (84 pp.) Tiré à 100 ex. (4 fr.)

Les Ducs de Bourgogne. Études sur les lettres, les arts et l'industrie pendant le XVe siècle et plus particulièrement dans les Pays-Bas et le duché de Bourgogne. IIe Partie. Preuves. Paris 1849—51. 3 vol. gr. in-8°.

Cet ouvrage qui devait contenir 2 vol. de texte et 4 de preuves, n'a pas été terminé. On a extrait du 1er vol. l'*Essai d'un Catalogue des artistes originaires des Pays-Bas ou employés à la cour des ducs de Bourgogne aux XIVe et XVe siècles. Paris* 1849. in-8°. (80 pp.)

Inventaire des tableaux, livres, joyaux et meubles de Marguerite d'Autriche, fille de Marie de Bourgogne et de Maximilian, empereur d'Allemagne, fait et conclu en la ville d'Anvers le XVII d'Avril M.D.XXIIII. Document inédit publié p. le comte de Laborde. Paris 1850. in 8°. (40 pp. — Extrait de la *Revue Archéolog.* VIIe année.)

Notice des émaux, bijoux et objets divers, exposés dans les galeries du Musée du Louvre ... Ire partie. Histoire et description. Paris 1853. *P. II. Documents et glossaires. ib.* 1853. 1858. in-12. (Gr. pap. vélin 31 fr. Ch. Blanc.)

Athènes aux XVe, XVIe et XVIIe siècles d'après des documents inédits, tirés des archives impér. de Venise, des grands archives de l'empire français etc. Paris 1855. 2 vol. gr. in-8°. Av. 40 pl. lith. (20 fr.)

On en a tiré séparément: *Documents inédits ou peu connus sur l'histoire et les antiquités d'Athènes. Paris* 1854. in-8°. Av. une pl., 2 plans et des fac-sim. (10 fr.)

De l'Union des arts et de l'industrie p. M. le comte de L. T. I. le Passé. T. II. L'Avenir. Paris 1856. 2 vol. in-8°. (On en a tiré 100 ex. sur pap. de Hollande.)

La plus ancienne gravure du Cabinet des estampes de la Bibl. Royale est-elle ancienne? s. l. ni d. in-4°. (9 pp.) Av. 4 pl. et fig. en bois dans le texte.

La Borderie, Le Seigneur **de**. Discours du voyage de Constantinople, envoye au dit lieu a une damoyselle francoise. (*En vers.*) Lyon, R. de Tour 1542. pet. in-8°.

—— Discours du voyage de Constantinople envoye du dict lieu a une damoyselle de France par le seigneur de la Borderie; La fable du faulx cuider a madame Marguerite, fille du roy; Deploration de Venus sur la mort du bel Adonis (plus quelques chansons par Ant. Du Moulin). Paris, Arn. l'Angelier, ou Gilles Corrozet 1546. in-8°. (68 ff.) 26 fr. Monmerqué. 66 fr. Giraud.

Ces trois pièces ont été réimpr. dans les diverses éditions du *Livre de plusieurs pièces*. (V. **Livre**.)

—— L'Amie de Court nouuellement inventée par le seigneur de la Borderie. Paris en la boutique de Gilles Corrozet. Paris chez Denys Janot et Vincent Sertenas 1547. pet. in-12. (32 ff. non ch.) 107 fr. Veinant.

Impr. déjà à *Lyon, Est. Dolet* 1542. in-8°. (20 fr. Veinant.) Cet ouvrage a été mainte fois reproduit avec d'autres pièces pareilles. V. **Fontaine. Guevara. Heroet. Livre** et **Boisseau, J.**

La Borderie, de. Les preludes de Parroquet, fluteur tolosain, dédiés à mons. le duc de Mayenne. (*En vers.*) Bourdeaus, Gilbert Vernois 1620. pet. in-8°. (16 fr. Morel-Vindé. 8 fr. 50 c. A. Martin.)

Voir sur ce vol. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 395. *Bull. de l'Alliance des Arts* T. II. p. 318.

Labores Herculis. Voyez **Bassi**.

Laborie, B. J. The coffee planter of St. Dominge; with an appendice containing a view of the colony, previous to 1789. London 1798. in-8°.

Selon Mr. Brunet cet auteur serait le même que Labordie alors lieutenant colonel de qui Mr. *Quérard, France litt.* T. IV. p. 346 cite l'ouvrage suivant, intitulé:

Propositions soumises à l'examen du comité de marine de l'Assemblée nationale, contenant un mémoire où l'on propose de montrer par des essais qui ne doivent rien coûter: 1°. que nous doublerons le produit de nos colonies en donnant la liberté aux nègres; 2°. l'utilité et la possibilité de faire cultiver des sucreries par les blancs ou Européens. 1789. in-8°.

Labouderie, M. l'abbé **Jean**. Le livre de Ruth en hébreu et en patois auvergnat: Parabole de l'enfant prodigue, sermon de Michel Menot; Parabole de l'enfant prodigue, en syriaque et en patois auvergnat, par l'abbé Lab. Paris, impr. d'Everat 1825. gr. in-8°. (19 fr. 50 c. Nodier.)

Tirage à part de 50 ex. d'un recueil contenu dans le 6e vol. des *Mém. de la Soc. d. Antiq. d. France.*

La Boulay-Le-Gouz, Franç. de. Voyage et observations, où sont décrits les États et royaumes d'Italie, Grèce, Natolie, Syrie, Perse, Palestine, Indes orientales des Portugais,

Arabie, Égypte, Hollande, Grande-Bretagne, isles et autres lieux d'Europe, Asie et Afrique où il a sejourné. Paris, Fr. Clousier 1653. in-4º. Av. fig. en bois. (40 fr. Solar.)

Il existe une *sec. éd., augm. de quantité de bons advis pour ceulx qui veulent voyager. Troyes p. Nic. Oudot et se vendent à Paris chez Fr. Clousier* 1657. In-4º. (558 pp. non compris la préf. et la table.) V. *Beckmann, Lit. d. Reisebeschr.* T. I. p. 580 sq.

Laboureur, Le. Voyez **Le Laboureur.**

Labram, J. Dav. Sammlung von Abbild. Schweiz. Insecten. Bas. 1835—36. Vol. I. Cah. I—XX. — Insekt. d. Schweiz, die vorzüglichsten Gattungen je durch eine Art bildlich dargestellt. Nach Anl. u. m. Text v. Ledw. Imhof. Basel 1839—42. Cah. XXI—LXXX (de 4 ff. de texte et de 4 pl. enlum. chacun.) Vol. II—IV. (à $3\frac{11}{12}$ th.) in-8º.

— Singulorum generum Curculionidum unam alteramve speciem additis iconibus ad naturam delineatis illustr. L. Imhoff. (Die Gattungen der Rüsselkäfer erläut. d. bildliche Darst.). Basel 1838—50. Cah. I—XIX. (de 8 pl. lith., chacun à raison de $\frac{11}{24}$ th.) in-8º. Av. 152 pl. ($8\frac{2}{3}$ th.)

— Die Schweizerischen Käfergattungen in Abbildungen nach der Natur. Nach Anleitung u. m. Text v. L. Imhoff. Basel 1848—52. in-8º. 34 cah. (de 4 pl. col. chac. à raison de $\frac{1}{6}$ th.) $5\frac{2}{3}$ th.

— Sammlung der Zierpflanzen nach der Natur. Basel 1835. XVI cah. in-8º. 96 pl. (sans texte.)

La Brosse, Gui de. Description du Jardin royal des plantes médicinales, estably par Louis-le-Juste à Paris, contenant le catalogue des plantes ... ensemble le plan du jardin. Paris 1636. in-4º. Av. fig. (30 fr. Jussieu.)

— Icones posthumae s. reliquiae operis historici plantarum in horto regio paris. adnascentarum, a Guid. de La Brosse suscepti, ab Abr. Bosse aeri incisae. in-fol. obl. (281 fr. L'Héritier. 115 fr. Jussieu nº. 2023.)

D'environ 400 plantes, représentant les plantes les plus rares du Jardin des plantes à Paris, que son fondateur La Brosse avait fait graver à l'eau-forte par Abr. Bosse, on n'a sauvé que 50 (48 pl. et 2 plans) des mains d'un chaudronnier, qui les avait acquises. On en a tiré, dit-on, 24 ex. seulement.

Labrosse (P. Angelus a St. Josepho). Pharmacopoea persica ex idiomate persico in latinum conversa. Paris. 1681. in-8º.

Le véritable traducteur fut le P. Mathieu.

— Gazophylacium linguae Persarum, triplici linguarum clavi, ital., lat., gall. etc. reseratum authore P. Ang. a S. Jos. Amst. 1684. in-fol.

La Broue, Salomon de. Le cavalerice françois. Paris 1646. IVᵉ éd. augm. 3 tom. en un vol. in-fol. Av. fig.

La 1ʳᵉ éd. intit. *Préceptes que les bons cavalerisses françois doivent observer. La Rochelle* 1593—94. 3 tom. en un vol. in-fol. est moins complète.

Labrousse, Barnier de. Voyez **Bernier.**

La Bruyère, De. Réplique à l'anti-malice ou défense des femmes du sieur Vigoureux, autrement dict Brye-Comte Robert. Paris, J. Petit-Pas 1617. in-12.

La Bruyère. Les ruses du braconage mises à découvert, ou Mémoires et Instructions sur la chasse et le braconage. Paris 1771. in-12. (39 fr. Nodier.)

La Bruyère, Jean de. Les caractères de Théophraste. traduits du grec; avec les caractères ou les moeurs de ce siècle (p. La Bruyère). Paris, Estienne Michallet 1688. in-12. (30 ff. de prél., texte pp. 53—360, un f. p. le priv. et un autre pour l'errata.) 43 fr. Nodier. 49 fr. 50 c. Duplessis. 19 fr. Walckenaer. 37 fr. Giraud. 100 fr. Walckenaer.

Première éd. de ces caractères classiques, souvent mal annoncée sous la date de 1687, année du privilège. Elle contient 418 caractères, ainsi que les réimpressions: *Paris* 1688. in-12. (Deux éd. diff. 35 fr. Giraud 43 fr. Nodier 30 fr. Solar. 1 l. Libri.) *Lyon, Th. Amaulry* 1688. in-12. et *Brux. chez Jean Léonard* 1688. in-12. (28 ff. de prél. 226 pp. et un f. p. le privilège, mais sans l'errata.)

La 4ᵉ éd. revue et augmentée *Paris, Est. Michallet* 1689. in-12. présente 762 caractères (35 fr. Giraud), la 5ᵉ augm. de quelques remarques *ib.* 1690. in-12. contient 925 caractères (33 fr. Quatremère), la 6ᵉ *ib.* 1691. en a 997 (36 fr. Giraud), la 7ᵉ de 1692 revue et corrigée 1073 (35 fr. Giraud), la 8ᵉ de 1694, 1119 et de plus le Discours de réception à l'Académie franç., préc. d'une préf. (33 fr. Solar. 40 fr. Giraud), mais la 9ᵉ de 1696 en est une simple réimpression (101 fr Giraud). La 10ᵉ éd. a paru chez le même Michallet en 1699 sur le même texte (50 fr. Giraud) qu'on a suivi depuis dans toutes les édd. jusqu'en 1845. Une 11ᵉ éd. avec la suite, qui avait déjà paru séparément chez la Vᵉ Michallet en 1700 et qui fait partie de deux éd. en 2 vol. in-12., impr. en Hollande sous l'adresse de Michallet et sous la date de 1700, porte la date: *Paris, Mich. Est. David* 1714. 2 tom. in-12.

La Bruyère, Jean de. Les Caractères de Théophraste, trad. du grec avec les caractères ou les moeurs de ce siècle, par La Bruyère; avec la clef en marge; éd. augm. de la défense de La Br. par Coste. Amst., Wetstein 1720. 3 tom. in-12. Av. front. p. B. Picart. (40 fr. La Vallière. 100 fr. d'Ourches.)

Réimpression de l'éd. d'*Amst., P. Marteau* 1701. 3 vol. in-12., où parut pour la prem. fois *La défense de La Bruyère et de ses caractères par Coste* contre les objections du Pseudo-Vigneul-Marville (dans le 1ᵉʳ vol. de ses *Mélanges*) et une suite intit. *Ouvrage nouveau dans le goût des caractères de Théophraste et des pensées de Pascal.*

Il existe une réimpr. de cette éd. (sans la suite), augm. de quelques notes: *Paris, David* 1740. 2 tom. in-12., qui pourtant ne succéda pas aussitôt à celle de 1720, car nous avons encore une éd. de Coste: *Amst.* 1731. 2 tom. in-12. *Paris, David* 1733. 2 vol. in-12. Av. front. Sur l'éd. de 1740 ont été faites les éd. d'*Amst., Changuion* 1743. 1759. 2 vol. in-12. Av. le portr. de la Bruy. et un front. d'après Picart par Folkema (81 fr. Labédoyère); *Paris, David* ou *Guérin* 1750. 1759. 2 tom. in-12. (pap. de Holl. 61 fr. Quatremère.) *ib., Hocheran* 1765. gr. in-4º. Av. le portr. de La Br. (pap. de Holl. 24 fr. Bonnier et Quatremère.)

— Les Caractères de Théophr. trad. du grec par La Br. augm. des chapitres XXIX et XXX par Bellin de Ballu, avec les Caractères de La Br. Paris, Bastien 1790. 3 tom. en 2 vol. in-8º.

— Les Caractères de La Br. et ceux de Théophr. avec des additions et des notes p. J. Schweighaeuser fils. Paris, impr. d'Herhan 1803. 3 vol. in-12. (6 fr., pap. vélin 10 fr.) ib. 1816. 3 vol. in-12.

Il existe un ex. sur vélin de l'éd. de 1803.

— Les Caract. de la Br. suivis des Caract. de Théophr. trad. du grec p. le même. Paris, impr. de P. Didot l'aîné 1813. 2 vol. in-8º. (6 fr., pap. vél. 12 fr.)

Il existe une seconde éd. en 2 vol. in-12., dont il y a un ex. sur vélin, mais dans l'une et l'autre a été omise la traduction des ch. XXIX et XXX de Théophraste.

— Les Caractères etc. avec une not. p. Suard. Paris, Lefèvre de l'impr. de Didot l'aîné 1818. 2 vol. in-8º. (6 fr., pap. vél. 15 fr.)

— Les Caractères etc. avec une table analyt. Paris, Lefèvre 1822. 2 vol. in-8º. Av. portr. ib. 1824. 1829. 2 tom. in-8º. Av. portr. (pap. jésus vélin [tiré à 50 ex.] 42 fr.)

— Les Caractères etc. Paris, L. de Bure, impr. de P. Didot 1824. 3 vol. gr. in-32.

— Les Caractères de La Br. préc. d'une notice par M. Sᵗᵉ Beuve. Paris 1845. in-8º. Av. fig. en bois.

— Les caractères. Première éd. complète, préc. d'une not. sur La Bruy. et sur son livre, suivie d'un appendice

cont. les changements faits par l'auteur dans chacune des neuf éd. qu'il a données, av. des remarques et des éclaircissements hist. par le baron Walckenaer. Paris, F. Didot frères 1845. in-8°. (9 fr., pap. vél. 12 fr.) — *Épuisé.*

Il existe un sec. tirage de cette éd., la meilleure (voir la *Revue Indép.* 1848. 25 *Février*) qu'on eût jusqu'alors, en 2 vol. in-12. (6 fr.)

La Bruyère, Jean de. Les Caractères de Théophraste, trad. du grec avec les caractères ou les moeurs de ce siècle, par La Br., nouv. éd. collationnée sur les éd. données par l'auteur, avec toutes les variantes, une lettre inédite de La Br. et des notes litt. et hist. p. Adr. Destailleur. Paris, Jannet 1854. 2 vol. in-16. (10 fr.) — *Bibl. Elzev.*

Cette éd. plus complète que la préc. donne les variantes des neuf éd. origin. de La Bruy. Elle a été reprod. av. des améliorations: *Paris* 1861. 2 vol. in-18. (6 fr.)

Il existe plusieurs ouvrages faits à l'imitation des Caractères de La Bruyère, savoir:

Ouvrage dans le goût des Caractères de Théophraste et des Pensées de Pascal. Paris, R. Denain 1698. in-12.

Attribué à P. Jacq. Brillon par *Barbier* n°. 13492. Cet auteur avait aussi écrit: *Portraits curieux, galants et critiques p. le Sieur P****. Paris, M. Brunet* 1696. in-12. et le *Théophraste moderne ou Nouveaux caractères des moeurs. Paris, M. Brunet* 1696. in-12. *La Haye, van Dole* 1700. pet. in-12. *Paris, Brunet* 1701. in-12.

Le nouveau Théophraste ou réflexions critiques sur les moeurs de ce siècle dans le goût des Pensées de Pascal. Paris, M. Brunet 1700. in-12.

C'est probablement le même ouvrage que le préc.

Suite des Caractères de Théophraste et des moeurs de ce siècle. Paris, veuve Est. Michallet 1700. in-12.

Cette suite, reprod. dans la 11e éd. des Car. de La Bruy. *Paris, David* 1714. 2 vol. in-12. etc. est attribuée à Aléaume dans le journ. int. *La république des lettres* 1700 *Avril* p. 466.

Suite des Caractères de Théophraste et des Pensées de Pascal. Paris, Est. Michallet 1699. in-12.

Ce livre, qui n'est probablement rien que la pièce de Brillon indiquée ci-haut, porte encore un second titre: .... *Ou bien ouvrage nouveau dans le goût des Caractères de Théophraste et des Pensées de Pascal impr. sur la copie de Paris* 1699. in-12.

Nous citons encore les *Sentiments crit. sur les Caract. de M. de La Bruyère. Paris, M. Brunet* 1701. in-12. attribués tantôt à l'abbé de Villiers, tantôt au pseudo-Vigneul-Marville (20 fr. Solar). Il faut y joindre l'*Apologie de M. de La Bruy. ou réponse critique des Caract. de Théophr. Paris, Jean Bapt. Delespine* 1701. in-12., attribuée à Brillon.

—— Dialogue posthume de J. de la Br. sur le quiétisme. Paris, Ch. Osmont 1699. in-12. (10 fr. Monmerqué.)

Ce Dialogue, laissé inachevé par l'auteur, mais terminé par Louis Ellies du Pin a été reproduit à *Paris* en 1820. in-8°. dans un recueil des Maximes de La Rochefoucould, La Bruyère et Vauvenargues.

Labruzzi, Carlo. Le Pitture di Masaccio, esistenti in Roma nella basilica di S. Clemente, colle teste lucidate dal Sign. C. L., pubblicate da Giovanni dall Armi. Roma 1809. gr. in-fol. (35 fr. Hurtault.)

De cet ouvrage non terminé il n'a paru que 4 livr.

Labus, Giov. Il museo della R. Accad. di Mantova, descr. ed. illustr. Mant. 1830—37. 3 vol. in-8°. Av. fig. au bistre. (50 fr.)

—— Musee Bresciano illustr. Brescia 1838. in-fol. (36 fr. Raoul Rochette. 125 fr. Louis Philippe.)

Il n'a paru que le 1er vol. de cet ouvrage, cont. les monuments d'architecture et de sculpture en 60 pl., gr. p. Anderloni avec un discours prél. par Saleri et avec texte explicatif par Labus.

Labyrinthe de Versailles (avec l'explication en prose par Ch. Perrault et 39 fables en vers par Bensarade). Paris, impr. roy. 1677. 1679. in-8°. Av. fig. p. Séb. le Clerc. (60 fr. de Bure. 1 l. 1 sh. Libri.)

Ce livre fait partie du *Cabinet du roi* (V. **Cabinet**). Il en existe une nouvelle éd. en français, anglais, allemand et hollandais avec les fig. gr. par Visscher: *Amst., Visscher s. d.* in-4°. — Voyez aussi **Kraus.**

Labyrinthe d'amour, Trois livres du, ou Suite des Muses folâtres par H. F. S. D. E. Rouen, Le Villain 1615. 3 vol. in-24. (20 fr. Méon. 26 fr. 50 c. Lair. 21 fr. Pixerécourt.)

Il y a plus. édd. antérieures non moins rares de ce recueil, savoir: *Rouen, Cl. le Villain* 1603. 3 vol. in-12. sous le titre de *Labyrinthe de récréation* (25 fr. Leduc. 50 fr. de Bure. 60 fr. Giraud. 49 fr. Solar) et *Lyon, Th. Ancelin* 1610. in-12. — Voy. **Muse** folâtre.

Labyrinthe royal de l'Hercule gaulois triomphant sur le suject des fortunes, batailles, victoires ... mariage et autres faicts heroicques et memorables de ... Henry IIII roy de France et de Navarre; représenté à l'entrée triomphante de la reyne en la cité d'Avignon, le 19 Novambre l'an 1600, où sont contenues les magnificences et triumphes, dressez a cet effect par la dicte ville (rédigé par André Valladier, abbé de St. Arnoul de Metz). Avignon, Jacques Bramereau s. d. gr. in-4°. Avec les portr. de Henri IV et de Marie de Médicis, titre gr. et fig. par Greuter (18 fr. 50 c. Soleinne. 35 fr. Giraud.).

Labyrinthus comoedia habita coram rege Jacobo in Acad. Cantabrigiensi 1636. in-12.

Attribué à Mr Hawkesworth.

La Caille, Jean de. Histoire de l'imprimerie et de la librairie où l'on voit son origine et son progrès jusqu'en 1689. Paris 1689. in-4°. (34 fr. d'Haagard.)

Selon Mr. Brunet il existe quelques ex. de ce livre otile avec les additions suivantes: Sur les 12 dernières lignes de la page 2 on a collé une bande de papier impr. cont. 10 lignes; ensuite se trouvent 16 pp. ajoutées, dont la première (3) et les dernières (1, 2) sont chiffrées. Après la p. 4 on a remplacé les pp. 5 à 16, chiffr., par un carton de 12 ff. non ch. à l'exception des pp. 17 à 20 répétées. En place des pp. 53 à 60 supprimées on a placé un carton de 18 pp. non ch., enfin les trois portr. de Gutenberg, Fust et Gering se trouvent placés parmi ces cartons.

La Caille, Nic. Lud. de. Astronomiae fundamenta novissimis solis et stellarum observationibus stabilita Lutetiae in Collegio Mazarinaeo et in Africa ad Caput Bonae Spei peracta. Paris. 1757. in-4°. (24 fr. de Lalande. 12 fr. Delambre. 30 fr. Labey. 4 sh. Libri.)

Ouvrage très rare tiré à petit nombre. Nous citons du même auteur: *Leçons élémentaires de Mathématiques ou éléments d'algèbre et de géométrie. Paris* 1741. in-8°. *(Nouv. éd. augm. p. Marie, revue et corr. p. Ch. M. Thevenean) ib.* 1796. 1807. *(Nouv. éd. av. d. not. p. Labey) ib.* 1811. in-8°. *Leçons élém. de Mécanique ou traité abrégé de mouvement et de l'équilibre. Paris* 1743. in-8°. 1757. 1770. 1778. *Avignon* 1781. in-8°. *Leçons élém. d'Astronomie géom. et physique. Paris* 1746. in-8°. 1755. 1761. in-8°. *(IVe éd. augm. p. Lalande) ib.* 1780. in-8°. Av. 9 pl. (15 fr. Asher.) (Traduit en anglais p. Jo. Robertson: *London* 1749. in-8°.) *Leçons élém. d'Optique. Paris* 1750. 1756. in-8°. *(Nouv. éd. augm. d'un Traité de Perspective) ib.* 1808. 1810. in-8°.; *Tabulae solares. Paris* 1758. in-4°; *Tables de Logarithmes pour les sinus et tangentes de toutes les minutes du quart de cercle (avec l'abbé Marie). Paris* 1760. in-8°. (Av. des add. p. Lalande.) *ib.* 1788. 1799. 1804. in-8°; *Lectiones mathematicae. Viennae s. d.* in-4°; *Lect. astronomicae. ib.* 1757. in-4°.

—— Coelum australe stelliferum s. observationes ad construendum stell. austr. catalogum inst. ad Caput Bonae Spei. Ed. Maraldi. Paris. 1763. in-4°.

—— A Catalogue of 9766 stars in the Southern Hemisphere for the Beginning of the y. 1750 from the Observations made at the Cape of Good Hope in the y. 1751. and 1752, reduced at the expense of the Assoc. for the

advancement of science. With a pref. by Sir J. F. W. Herschel. London 1847. in-8°. (12 fr. Asher.)

Nous citons encore le *Journal hist. de Voyage fait au cap de Bonne Espérance p. M. de L. préc. d'un discours sur la vie de l'auteur p. l'abbé Carlier. Paris* 1763. in-12.

La Calprénède. Voyez **Calprenède.**

Voir sur cet aut. *Nicéron* T. XXXVII. p. 235 sq. *Fr. Parfaict, Hist. du Théâtre franç.* T. V. p. 148 sq. *De Beauchamps, Rech. sur les théâtres de France* T. II. p. 171.

La Carry, J., de Lectoure. Pour le triomphe du Seney. Tuluze, J. Bonde 1636. in-8°. (23 fr. Veinant.)

La Cavalleria, Jo., et Dulach. Gazophylacium catalano-latinum, dictiones phrasibus illustratas ordine lit. complectens. Barcin. 1696. in-fol. (3 l. 11 sh. Heber, VI. 2179. 38 fr. Pressac.)

La Caze, De. L'Inceste supposé, Tragi-comédie. Paris, Toussainct Quinet 1640. in-4°. — *Anonyme.*

Lacépède, Bern. Germ. Étienne de la Ville-sur-Illon, comte **de, (et Geoffroy).** La ménagerie du Muséum national d'Hist. Natur. ou description et histoire des animaux qui y vivent ou qui y ont vécu, avec des fig. peintes d'après nature par Maréchal, et gravées par Miger. Paris an X (1801). gr. in-fol. (30 fr.)

Il n'a paru que 10 cah. (de 4 pl. ch.) de cet ouvr. et 3 seulement d'une autre éd. in-fol. av. fig. col. (à 30 fr., très-gr. pap. 48 fr.) Il existe aussi une éd. en 2 vol. in-12. (*Paris* 1804—5.) Av. 38 pl. (12 fr.)

Nous avons du même: *Histoire génér., phys. et civile de l'Europe depuis les dernières années du Ve siècle jusque vers le milieu du XVIIIe. Paris* 1826. 18 vol. in-8°. (126 fr.)

—— Oeuvres (d'hist. nat.) avec la synonymie des auteurs modernes les plus célèbres. Nouv. (Ire) éd. dirigée par A. G. Desmarest, corr. de l'Acad. des Sci. Paris 1826—33. XI vol. (de texte) et XI cah. de 16—20 pl. col. in-8°. (60 fr. — le vol. 5½ fr., planches noir. la livr. 3 fr., pl. col. 8 fr.)

—— Oeuvres, comprenant l'Hist. Nat. des Quadrupèdes ovipares, des Serpens, des Poissons et des Cétacés. XII vol. et XIII livr. de (111) pl. Paris 1830—33. in-8°. 2 fr. le vol., 1 fr. 25 c. [fig. col. 3 fr.] la livr. de pl.)

Il y faut ajouter une *Table génér. et par ordre alphabét. des matières, avec indication pour le placement des gravures par F. D. Pillot* etc. *ib.* 1833. in-8°.

—— Oeuvres compr. l'Hist. natur. des Quadrupèdes ovipares, des Serpens, des Poissons, et des Cétacés, accomp. de (164) grav. sur acier. Paris 1844. 3 vol. in-8°. (15 fr., fig. col. 30 fr.)

Nous citons encore son *Hist. naturelle de l'homme. Paris et Strasb.* 1827. 1839. in-4°. av. son portr. et facs. (6 fr.), trad. en holland. (*Rott.* 1829. in-8°.) et en allemand avec une préf. et avec des notes p. H. de Meyer (*Frckft. a. M.* 1830. in-8°.) — Voyez **Buffon.**

Lacepiera, P. Liber de oculo morali (Ed. Dem. Ponzonus). Ven. p. Joa. Hertzog alemanum 1496. Kal. April. in-8°.

Il en existe une trad. ital. intit. *Libro de locchio morale et spirituale volgare. Ven.* 1496 *adì XXI Maza* (sic) in-4°. Car. rom. avec frontisp. en bois (10 duc. Starace), par le père ermite St. Augustin Teofilo Romani qui l'attribue à l'éditeur Dom. du Ponso (v. *de Licteriis* T. IV. p. 216). Selon *Wadding, Scr. Ord. Min.* p. 210 le véritable auteur de cet ouvr. impr. dans les Oeuvres de Raim. Jardanus ou Idiota (*Lugd.* 1641. *Paris.* 1684) est Johannes Walays ou Gualensis (v. *Fabr., Bibl. Med Lat.* T. III. p. 319.)

La Ceppede, Jean de, sieur Daigalades. Les Théorèmes sur les mystères de la rédemption, avec l'imitation de quelques pseaumes de David, et autres meslanges spirituels. (*En vers.*) — Seconde partie des Théorèmes sur les mystères de la Descente de Jésus-Christ aux enfers, de sa résurrection, de ses apparitions, de son ascension et de la mission du Saint Esprit. Tolose, Raym. Colomiez 1613—21. 2 vol. in-4°.

Dans cet ouvrage se retrouve son *Imitation des Psaumes de la pénitence, avec des sonnets et des méditations sur le mystère de la rédemption. Lyon* 1594. in-8°.

La Cerda, Dona Bernarda Ferreira de. Hespaña libertada. Lisboa, Pedro Craesbeeck 1618. P. I. in-4°. ib., Juan de la Costa 1673. P. II. in-4°. 1 l. 18 sh. Heber.

La 3e partie de ce poème est restée inachevée et inédite, et une réimpr. des deux prem. parties n'existe pas.

—— Soledades de Buçaco. Lisboa, Math. Rodriguez 1634. in-12.

Recueil de poésies diverses, écrites en portugais, en espagnol et en italien.

Lacey, J. Sauny the Scott or the Taming of the Shrew. Lond. 1698. in-4°. (12 sh. Halliwell.)

Imitation ou plutôt plagiat de la comédie célèbre de Shakspeare.

Lachaise. Costumes de l'empire turc, avec des notes explicatives, vues de Constantinople, des Dardanelles et de Smyrne, prises en 1817, 1818, 1819 et 1820. Paris 1821. in-4°. Av. 61 pl.

Lachaise, Franc. de, d'Aix. Réponse à la lettre du R. P. Peters, jésuite et premier aumonier du roi d'Angleterre. Imprimé l'an 1688. in-4°. (2 l. 6 sh. Libri.)

Cette lettre a été rigoureusement supprimée et détruite par les jésuites, quoique le célèbre confesseur de Louis XIV n'en puisse être l'auteur.

La Chambre, Jean Rodrigue de. La Triomphe et exaltation des dames. Voyez **Triomphe.**

La Chambre, Marin Cureau de. Les caractères des passions. Amst., Michel 1658—63. 3 tom. en 4 vol. pet. in-12. (25 fr. Caillard. 49 fr. Gancia.)

—— L'Art de connaître les hommes. Amst., J. Le Jeune 1660. pet. in-12. (Av. le préc. 50 fr. Chalabre.)

Il y a deux éd. de ce livre sous la même date: dans l'une on trouve un errata sur la dernière page de la table, dans l'autre l'errata se trouve remplacé par un fleuron. D'ailleurs on ne recherche ces 5 vol. que parcequ'ils sont imprimés avec les jolis caractères des Elsevier.

La collection des oeuvres de cet auteur, forment 14 vol. in-4°. renferme les traites suivants: *Nouvelles conjectures sur la digestion. Paris* 1636. un vol.; *Traité de la connaissance des animaux, ib.* 1668 un vol.; *Caractères des passions* 1640—62. 5 vol.; *Nouv. observations sur l'iris* 1650. un vol.; *Novae methodi pro explanandis Hippocrate et Aristotele Spec.* 1655. un vol.; *L'Art de connoître les hommes* 1660—66. 4 vol. (2 fl. Butsch); *Traité de la lumière* 1657. un vol.; *Discours sur les causes du débordement du Nil* 1665. un vol. Voir *Hauréau, Hist. litt. du Maine* T. III. p. 297 sq. *Nicéron* T. XXVII. p. 392 sq.

La Chau, De, et Le Blond. Description des principales pierres gravées du cabinet du duc d'Orléans. Paris 1780—84. 2 vol. pet. in-fol. Av. fig. (150 fr. Le Gendre. 240 fr. Didot. 301 fr. Scharer.)

Les planches de médailles splatrissaes sont au nombre de 7 et représentent 37 sujets. Mr. *Barbier* n°. 3526 prétend, que malgré que les deux abbés aient signé la dédic du 1er vol., le 1er vol. a été rédigé par l'abbé Arnaud, et le second par H. Coquille.

—— Dissertation sur les attributs de Vénus, par de la Chau (et Le Blond). Paris 1776. 1780. in-4°. Av. une gr. rep. Vénus Anadyom. p. St. Aubin. (22 fr. Le Blond. 24 fr. 50 c. Labédoyère.)

Selon Mr. Brunet les amateurs ne recherchent que les épreuves de cette estampe avant la coquille ou avant la bordure. Il n'existe pas d'épreuves de cette planche avant la lettre, mais bien des épreuves avant les mots: *gravé en* 1776 etc. et avec les mots *Vénus anadyomène* en petits caractères au bas du sujet, au lieu d'être en gros caractères comme dans la plupart des épreuves avant la coquille.

Lachaud, Nic. de. L'arbre de probation, planté devant la

tente d'Abrabam, Gen. XVIII, duquel on tire des bons-sinos pour redresser les errans au droit sentier de la vérité, contre les erreurs d'un certain Martin, que l'église prétendue reformée a séduit. Paris 1618. in-8°. (8 fr. Picart.)

La Chausse. Voyez **Causeus.**

La Chaussée, Ant. de. Voyez **Pieuse** Alouette.

La Chaussée, P. Claude Nivelle de. Oeuvres complètes. Paris 1762. 5 vol. in-12. (Pap. de Holl. 72 fr. Labédoyère.)

Il existe aussi deux éd. des *Oeuvres choisies de La Ch. Paris* 1813. 2 vol. in-8°. et *Paris* 1825. in-18. La meilleure pièce de La Ch. c'est *L'école des meres, com. en 5 actes et en vers. Paris* 1745. in-12.

Lachenaye des Bois. Voyez **Desbois.**

Le Chernay. Voyez **Cotignon.**

La Chesnay, Nic. de. Voyez **Nef** de santé, et **Querceto, de.**

La Chesnaye. Voyez **Beauxjoyeulx.**

La Chèse, René de, rémois. Oeuvres contenant les Larmes de Sion ou paraphrase sur les lamentations de Jérémie; les tableaux raccourcis de la vie humaine; ensemble les Leçons morales du sage Théotime. Reims, Nic. Hecart 1630. 3 part. en un vol. pet. in-8°. (35 fr. Duplessis.)

Voir sur ce poète *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 422.

Lachkern, Jacob. Ein christlich Betbgesang wider den grewlichen Blutdürstigen Erbfeind des Christlichen Glaubens, den grausamen Türcken. Regensp., Hans Burger 1566. in-8°. (4 ff.)

—— Kurtze verzeichnus aus Gottes Wort des ... Gericht Gottes, welchs Christus ... zum yetztkommenden Jüngsten tag, über die Teufel und Gottlose, glaublose Welt halten wirdt. (*En prose et en vers.*) s. l. 1569. in-18.

Lacinius, Janus. Pretiosa margarita novella de thesauro ac pretiosissimo philosophorum Lapide: collectanea ex Arnaldo, Rhaymunde, Rhasi, Alberte et Michaele Scoto, per J. Lac. n. pr. in lucem edita. Ven. apud Aldi filios 1546. in-8°. Av. fig. (20 ff. de prél., dont 9 de fig., 202 ff. de texte, 15 ff. de table et 2 ff. pour l'errata et l'ancre.) 60 fr. Mac-Carthy. 12 fr. et 2 l. 3 sh. Libri. 12 sh. Butler. 8 duc. Starace.

L'éd. de *Ven.* 1557. pet. in-8°. (14 fr. Baron) paraît être la même avec la première feuille réimprimée p. Giord. Ziletti. Il existe une réimpr. intit. *Praeciosa ac nobilissima artis Chymicae collectanea de occultissimo ac praeciosissimo Philosophorum lapide, nunc primum (!!) in lucem edita. Norimb. apud Gabr. Hayn, Jo Petrei generum* 1554. in-4°. et une trad. allem. p. W. G. Stolle: *Lpzg.* 1714. in-8°. Av. fig. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Lackmann, Ad. Henr. Annalium typogr. selecta capita. Hamb. 1740. in-4°.

La Clède, de. Histoire générale de Portugal. Paris 1735. 8 vol. in-12. en 2 vol. in 4°.

Ce livre a été reproduit, mais avec suppression du nom de l'auteur sous le titre: *Histoire générale de Portugal depuis l'origine des Lusitaniens jusqu'à la régence de Don Miguel p. Mr le marq. Fortia d'Urban et M. Mielle. Paris* 1828—30. 10 vol. in-8°. (non terminée, elle s'arrête à l'année 1683.) Le 1er vol. y a été presque entièrement refait et le style refondu. Il en existe une trad. portug. intitulée *Historia de Portugal por La Clède, trad. em vulgar e illustr. com muitas notas hist., geogr. e crit. et com algumas dissertações singulares. Lisboa* 1781—91. 16 vol. in-8°. *ib.* 1797. 16 vol. in-8°.

Laclos, Choderlos de. Voyez **Liaisons** dangereuses.

Lacombe, Franç. Dictionnaire du vieux langage françois. Paris 1766—67. 2 vol. in-8°. (3½ th. Weigel.)

La prem. vol. a reparu en 1768 sous le titre de *Dictionnaire de la langue romane ou du vieux langage françois* avec le titre et la prem. feuille réimpr. Cet ouvrage a été eclipsé par celui de Roquefort.

Lacombe, Franç. Histoire de la bourgeoisie de Paris. Paris 1831—52. 4 vol. in-8°. (20 fr.) — Les bourgeois célèbres de Paris. ib. 1852. in 8°. (5 fr.)

—— Histoire de la monarchie en Europe. Paris 1853—55. 4 vol. in-8°. (25 fr.)

Lacombe, Leguevel de. Voyage à Madagascar et aux îles Comores (1823 à 1830) préc. d'une not. hist. et géogr. sur Madagascar p. Froberville. Paris 1840. 2 vol. in-8°. et atlas. (16 fr.)

La Condamine, Ch. Marie de. Rélation abrégée d'un voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique méridionale. Paris 1745. in-8°. Av. fig.

On doit trouver dans ce vol. une *Lettre sur l'émeute popul., en la ville de Cuenca au Pérou* 1746. Ces deux pièces ont été reprod. à *Mastricht* 1778. in-8°.

—— Journal du voyage fait par ordre du roi à l'équateur, servant d'introduction à la mesure des trois premiers degrés du méridien. Paris, impr. roy. 1751. in-4°. Av. fig. (7 fr. Asber.)

Il faut réunir à ce vol. les pièces suivantes: *La figure de la terre déterminée par les observations de Bouguer et de La Condamine, envoyés au Pérou pour observer aux environs de l'équateur, avec une relation abrégée de ce voyage, par Bouguer. Paris* 1749. in-4° Av. fig. — *Justification des Mémoires de l'ac. d. sci. de* 1744 *et du livre de la Figure de la terre p. Bouguer, ib.* 1752. in-4°. (54 pp.) — *Supplément au Journal hist. du voyage à l'équateur etc. pour servir de réponse aux objections de Bouguer par De La Condamine IIe partie. ib.* 1754 in-4°. (260 pp.) — *Lettre à M*** dans laquelle on discute divers points d'astronomie pratique, et où l'on fait quelques remarques sur le Supplément au Journal Hist. etc. p. Bouguer. ib.* 1754. in-4°. (56 pp.) — *Réponse de M*** à la lettre précédente.* in-4°. (12 pp.)

—— Mesure des trois premiers degrés du méridien dans l'hémisphère australe. Paris, impr. roy. 1751. in-4°. Av. fig. (7 fr. 50 c. Asber.)

Lacordaire, J. Théod. Voyez **Buffon.**

Lacordaire, J. Bapt. Henri. Oeuvres complètes. Paris 1858. 6 vol. in-8°. et in-18.

La Cour, James de. Récolte ou moisson que Satan a faite chez lui en 1748, ou critique sur l'état présent du concubinage, de l'adultère et d'autres vices, trad. de l'anglais. Frcft. 1749. in-8°.

Lacour, Pierre. Fragments, Essai sur les hiéroglyphes égyptiens. Bordeaux, de l'impr. de Brossier 1821. gr. in-8°. (XI et 296 pp.) Av. 14 pl. (11 fr. 60 c. St. Martin.)

L'auteur assigne aux lettres hébraïques des valeurs hiéroglyphiques (v. Abr. Remusat dans le *Journ. d. Sav* 1821 *Avril*).

—— Mon Portefeuille. Bordeaux 1828. in-fol. Av. 105 pl. Tiré à 50 ex. seulement.

—— Album autographique, recueil cont. 55 dessins et compositions autographiées et dess. à la plume. Bordeaux 1830. in-fol. — Tiré à 25 ex.

—— Les monuments de sculpture anciens et modernes, par Vauthier et Lacour. Paris 1812. in-fol. Av. 72 pl. au trait. (30 fr.) — Supplément. ib. 1839. in-fol. Av. 16 pl. (12 fr.)

—— Tombeaux antiques trouvés à St. Médard d'Eyran, publiés p. MM. Lacour père et fils. Bordeaux 1806. in-fol. Av. 7 pl., dont 4 doubles.

—— Antiquités bordelaises, sarcophages trouvés à St. Médard d'Eyran. Bord. 1806. in-fol. Av. pl. (25 fr.)

Je ne sais pas si c'est le même livre.
Nous citons du même peintre et archéologue:
La Gironde. Bordeaux 1833—34. 3 vol. in-4°.; *Croquis fait en traversant le Simplon. Bord.* 1824. in-fol. 17 pièces (tir. à 15 ex.); *Cours compl. de dessin. ib.* 1825. in-fol. 32 pl.; *Souvenirs*

pittoresques du Mont Doré. ib. 1830. in-fol. 50 pièces; *Croquis d'après Benedetto Mariano. ib.* 1835. in-4°. 17 pièces (tir. à 12 ex.); *Etudes sur les vieux maîtres. ib* 1826. in-fol. 20 pièces; *Aelohim ou les dieux de Moïse. ib.* 1828. 2 vol. in-8°. Av. 26 dessins lith. *Bord.* 1839. 2 vol. in-8°. Av. 21 fig. en bois. (12 fr.)

Lacourt, Pierre de. Aenmerkingen over het aanleggen van Landhuyzen. Leyden 1737. in-4°. Av. 15 pl.

Ce livre intéressant à l'égard de la pomologie hollandaise a été traduit en français sous le titre: *Agréments de la campagne ou remarques sur la construction des maisons de campagne, des jardins avec leurs ornements etc.* *Leyde* 1750. in-4°. *Paris* 1753. 3 vol. in-12.

Lacretelle jeune, **Ch. Jos.** Histoire de la révolution française (jusqu'au 18 brumaire an VIII.). Paris 1821. 8 vol. in-8°.

Cet ouvrage avait d'abord paru sous le titre de *Précis hist. de la révolution; Assemblée législative; Convention nationale; Directoire exécutif.* *Paris* 1801—6. 5 vol. in-8°.; Av. fig. — Nous avons du même savant: *Histoire de France pendant le XVIIIe siècle* *Paris* 1808. 6 vol. in-8°.; *Histoire de France depuis la restauration. ib* 1829—35. 3 vol. in 8°.; *Histoire du Consulat et de l'Empire. ib.* 1846. 4 vol. in-8°.; *Histoire de France pendant les guerres de religion.* *Paris* 1814—16. 4 vol. in-8°; *Dix ans d'épreuves pendant la révolution. ib* 1846. in-8°. et *Testament philos. et littéraire ib.* 1840. 2 vol. in-8°.

La Croix du Maine, Fr. Grudé et Ant. du Verdier. Bibliothèques françoises; nouv. éd. augmentée des remarques de B. de la Monnoye, du Pr. Bouhier et de Falconet; par Rigoley de Juvigny. Paris 1772—73. 6 vol. in-4°. (10 sh. Libri. 156 fr. Quatremère.)

Cet ouvrage est encore aujourd'hui une source intarissable sur l'histoire littéraire de France, quoique sa partie bibliographique laisse beaucoup à désirer. La première éd. de *La Croix du Maine* avait paru à *Paris chez Abel l'Angelier* 1584. in-fol. et la première de *Du Verdier* à *Lyon* 1585. in-fol.

La Croix, Ant. de. Voyez **Nabuchodonosor.**

La Croix, Demetrius de. Connubia florum, latino carmine demonstrata, notas adj. Rich. Clayton. Bathoniae 1790. in-8°.

Selon Mr. Brunet ce petit poème, dont l'auteur se nommait Mac-Encroe, a paru pour la prem. fois en 1727 à la tête du *Botanicon Parisiense* de Vaillant (v. **Billault**); il a été réimpr. à *Paris* en 1728. in-8°. avec une traduction française, que Mr. *Barbier* n°. 20065 attribue à un certain D. Patrice Trant. Le même poème se retrouve dans les *Poemata didascalica* *Paris*. 1749. 3 vol. in-12. et une nouvelle éd. avec une trad. franç. a été donnée par Ant. Al. Barbier sous le titre de *Mariage des fleurs.* *Paris* 1798. in-12.

Lacroix, O. Histoire des anciennes corporations d'arts et de métiers et des confréries religieuses de la Normandie et de plusieurs autres villes de France. Paris 1850. in-8°. Av. pl. (15 fr.)

Lacroix, Paul. Bibliothèque dramatique de Mr. Soleinne. Voyez **Catalogue.**

—— Le Moyen Age et la Renaissance, hist. et description des moeurs et usages, du commerce et de l'industrie, des arts, des sciences, de la littérature et des beaux-arts en Europe (publiée sous la direction de Mr. P. Lacroix et de M. Ferd. Seré.) Paris, l'éditeur 1848—51. 5 vol. gr. in-4°. (400 fr.) 380 fr. van Busche. 540 fr. Solar. 18 l. Barthés.

Cet ouvrage excellent est illustré de 250 grandes peintures, miniatures etc., de 250 gravures sur bois et sur cuivre et de 800 fig. sur bois intercalées dans le texte, représentant plus de 4000 chefs-d'oeuvre, conservés dans les palais, musées, bibliothèques et collections nationales et particulières de l'Europe. Il a été impr. un ex. sur vél. de ces 5 vol., mais avec les fig. sur pap. vél. fort et une feuille et demie, du texte sur papier seulement.

On a publié à part un fragment détaché de ce livre sous le titre suivant:

De la prostitution en Europe depuis l'antiquité jusqu'à la fin du XVIe siècle par M. Rabutaux avec une bibliographie p. M. P. Lacroix et 4 planches. *Paris. Seré* 1851. gr. in-4°.

Lacroix, Paul. Costumes hist. de la France d'après les monuments les plus authentiques, statues, bas reliefs, tombeaux, sceaux, monnaies etc. avec un texte descriptif, précédé de l'histoire de la vie privée des Français, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à nos jours, et suivi d'un recueil curieux de pièces origin. rares ou inédites, en prose et en vers, sur le costume et les révolutions de la mode en France, par le bibliophile Jacob. Paris, administration de la librairie (1852). 10 vol. gr. in-8°. Av. 650 grav. (192 fr.)

L'Histoire de la vie privée des Français et le Recueil curieux de pièces originales qui forment l'introduction et l'appendice des *Cost. hist.* ont leur titre particulier.

Par cet ouvrage un autre de MM. M. de Cluguy et d'A. Mifliez a été éclipsé: il porte le titre suivant:

Costumes français depuis Clovis jusqu'à nos jours, extraits des monuments les plus authent. de sculpture et de peinture avec un texte hist. et descriptif, enrichi de notes sur l'origine, les moeurs et usages des Français aux diverses époques de la monarchie. *Paris, L. Massard, A. Mifliez et Cie* 1834—39. 4 tom. in-8°.

—— Romans relatifs à l'Hist. de France aux XVe et XVIe siècles. Paris 1838. gr. in-8°. à 2 col.

On y trouve les romans suivants importants pour la connaissance de la vie privée des Français au moyen-âge: *La Danse Macabre.* *Paris* 1832. in-8°. 1838. 2 vol. in-12. *Les francs Taupins.* *ib.* 1833. 3 vol. in-8°. 1838. 6 vol. in-12. *Le roi des ribauds.* *ib.* 1831. 2 vol. in-8°. 1838. 4 vol. in-12. et *Les deux fous.* *ib* 1830. 2 vol. in-8°. 1838. 4 vol. in-12. 1844. gr. in-8°.

—— Histoire de Soissons, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, d'après les sources originales. Soissons 1837—38. 2 vol. in-8°.

Le 1er vol. de cette hist. excellente est de M. H. Martin.

—— Dissertations sur quelques points curieux de l'Hist. de France et de l'Histoire littéraire. Paris 1838—47. 12 livr. in-8°.

Tiré à 50 ex. numérotés.

—— Histoire du XVIe siècle en France, d'après les originaux manuscrits et imprimés. Paris 1834—35. 4 vol. in-8°.

Ces quatre vol. qui comprennent seulement le règne de Louis XII. ont été détruits dans l'incendie des magasins de la rue du Pot de-Fer, et l'ouvrage s'est trouvé suspendu.

—— Curiosités de l'Hist. des Arts; Curios. de l'Hist. de France; Curios. de l'Hist. du Vieux Paris. Paris 1858. 3 vol. gr. in-18.

—— Livre d'Or des Métiers.

Cet ouvrage commencé par M. P. Lacroix sous l'assistance de Mr. Seré n'a pas été achevé. Il n'en a paru que les vol. suiv.:

Histoire de l'Orfèvrerie-Joaillerie et des anciennes communautés et confréries-joailliers de la France et de la Belgique p. P. Lacroix et Ferd. Seré. *Ed. illustrée de 4 miniatures, de 16 grandes planches impr. à part et de gravures dans le texte, formant ensemble 450 monum. histor.* *Paris* 1850. in-8°. roy. (9 fr.)

Histoire de la Charpenterie et des anciennes communautés et confréries de charpentiers de la France et de la Belgique p. P. Lacroix, J. Bégin et F. Seré. *ib.* 1851. in-8°. Av. fig. 14 fr.)

Histoire de la coiffure, de la barbe et des cheveux postiches depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours; suivie de l'historique des anc. corporations etc. *ib.* 1851. in-8°. (4 fr.)

Hist. de l'Imprimerie et des arts et professions qui se rattachent à la typographie, comprenant l'histoire des anc. corporations et confréries d'écrivains, d'enlumineurs, de parcheminiers, d'imprimeurs, de libraires, de cartiers, de graveurs sur bois et sur métal, de fondeurs en caractères, de papetiers, de relieurs de la France, depuis leur fondation jusqu'à leur suppression en 1789 p. P. Lacroix, E. Fournier et F. Seré. *ib.* 1852. in-8°. Av. d. fig. et des blasons. (10 fr.)

Histoire des cordonniers et des artisans, dont la profession se rattache à la cordonnerie, préc. de l'hist. de la chaussure depuis les

temps les plus reculés jusqu'à nos jours p. P. Lacroix, A. Duchesne et F. Seré. Paris 1852—54. in-8°. Av. d. fig. dans le texte, 28 gr. pl., dont une partie tirée en couleur rehaussée d'or et d'argent et suivie de l'armorial des anc. corpor. d. cordonniers, bottiers, savetiers, tanneurs, corroyeurs de la France, se compose de 46 pl. représ. plus de 200 blasons. (15 fr.)

Histoire des hôtelleries, cabarets, hôtels garnis, restaurants et cafés et des anc. communautés et confréries d'hôteliers, de marchands de vins, de restaurateurs, de limonadiers etc. p. F. Michel et E. Fournier. ib. 1854. 2 vol. in-8°. Av. des fig. noir. et col. (15 fr.)

Lacroix, Silv. Fr. Traité du calcul différential et du calcul intégral; avec le traité des différences et des séries. Paris 1810—19. 3 vol. in-4°. Av. fig. (66 fr.) 13⅔ th. Naumann. 45 fr. Asher.

Le prem. éd. avait paru à *Paris* 1797—1800. 3 vol. in-4°. Av. fig. (45 fr. Asher.)

Le *Traité des différ.* se vend séparément (26 fr.) Il en existe une trad. angl. avec des additions intit. *An elementary Treatise on the differential and integral calculs, transl. from the french, with an app. and notes by Babbage, Peacock and Herschel. Cambr.* 1816. in-8°. (1 l. 16 sh.) *A Collection of examples on the calculus by Peacock, Babbage and Herschel. ib.* 1820. in-8°. (15 sh.)

—— Cours de mathématiques. Paris 1829 sq. 1840 sq. 10 vol. in-8°.

Ce dernier ouvr. n'est pas du tout suranné aujourd'hui.

La Croix. Geographia universalis, d. i. allgemeine Weltbeschreibung (darin von Europa, Asia, America sehr ausführlich geschrieben wird). Lpzg. 1697. 2 tom. in-4°. Av. pl. et cartes. (2 fl. vente Butsch.)

Lacroze, Matth. Veyssière. Lexicon aegyptiaco-latinum, ex veteribus illius linguae monumentis add. Chr. Scholtz et Car. God. Woide. Oxonii 1775. in-4°. (2 l. 2 sh.) 28 fr. Villoison. 40 fr. Anquetil.

Nous citons du même savant *Thesaurus epistolicus Lacrozianus ed. Uhl. Lips.* 1742—46. 3 vol. pet. in-4°. Av. pl. d'alphab. et de facs. (18 sh. Natt.) *Hist. du christianisme des Indes. La Haye* 1724. in-8°. (1 th. Weigel), trad. en allem. p. Chr. Bohnstedt *Halle* 1727. in-8°. av. fig. (1 fl. 12 kr. Butsch); *Hist. du christianisme d'Éthiopie et d'Armenie. ib.* 1739. in-12. (1⅓ th.), trad. en allem. p. Aldinor: *Danzig* 1740. in-8°. (36 kr. Beck); *Dissertations hist. sur divers sujets. Rott.* 1707. in-12. et *Entretiens sur divers sujets d'hist., de littér., de religion et de critique. Cologne* 1711. in 12.

Lactantius Firmianus, **Lucius Coelius.** De diuinis institutionibus aduersus gentes rubrice pmi libri incipiūt. (*A la fin:*) Lact. Firm. de diuinis institutionibus aduersus gentes libri septem, necnō ejusdꝫ ad Donatū de ira dei liber unus, unacū libro de opificio hoīs ad Demetrianū finiunt. Sub año dñi M. CCCC. LXV. Pontificatus Pauli pape. ii. anno ejus secūdo. Indicti͠e XIII die uero anpenultīa mensis Octobris. In uenerabili monasterio Sublacensi (Sweynheym et Pannartz) in-fol. (185 ff. à 36 l.) Sans ch., réel. ni sign. (407 fr. Gaignat. 1830 fr. La Vallière. 66 fl. Mead. 1619 fr. Brienne Laire. 8 l. 8 sh. Heber. [av. l'errata] 2000 fr. Mac-Carthy. 80 l. Renouard. 1550 fr. de Chalabre. 810 fr. Boutourlin. 250 th. Weigel.)

Premier livre imprimé avec date en Italie. En tête de ce vol. se trouvent 9 ff. contenant une table des rubriques, suit un f. bl., 2 ff. d'errata qui manquent presque toujours, et un f. Le texte commence au f. 14 recto, les *Instit.* finissent au f. 157 verso. Quoique la place pour les mots grecs ait été pour la plupart laissée en blanc, il existe aussi plusieurs passages grecs imprimés, lesquels ainsi que le *Cicero de officiis* de 1465 donnent les prem. épreuves de caractères grecs. Il en existe un ex. sur vél. à la bibl. de Carlsruhe. V. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. I. p. 204 sq. *Audiffredi, Spec. ed. rom.* p. 1 sq. *Beloe* T. IV. p. 146 sq. *de Licteriis* T. II. p. 1 sq.

—— Opera. Romae, Sweynheym et Pannartz 1468. in-fol. (218 ff. à 38 l.) Sans ch., réel. ni sign. (96 fr. Gaignat. 500 fr. La Vallière. 170 fl. Crevenna. 200 fr. Didot. 81 fl. Meerman. 9 l. Sykes. 100 fr. Bearzi.)

Les 9 pr. ff. cont. la table des rubriques et 2 ff. d'errata sont à la tête. Le texte de cette éd. est le même que dans la préc., mais on a ajouté les poèmes *de phoenice* et *de paschate* et l'on a suppléé entièrement les passages grecs laissés en blanc (v. *Dibdin* T. I. p. 209. *Beloe* T. IV. p. 190. *de Licteriis* T. II. p. 3. *Audiffredi* p. 10 sq.).

Lactantius Firmianus, **Lucius Coelius.** Opera. Romae, Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz 1470. in-fol. (222 ff. à 38 l.) Sans ch. réel. ni sign. (85 fr. La Vallière. 81 fl. Crevenna. (retiré) 150 fr. Mac-Carthy. 32 fl. van Gockinga. 41 fl. Meerman. 62 fr. Chardin. 150 fr. Girard. 44 fl. Butsch. 60 fr. Du Fay. 50 th. Weigel.)

À la tête il y a 12 ff. contenant l'épître de *Joannes Andreas Episc. Aleriensis* à Paul II., la table des rubriques et l'errata. Le *Nephytomon* ne s'y trouve pas (v. *Dibdin* T. I. p. 250. *Fossi* T. II. p. 42 sq. *De Licteriis* T. II. p. 3 sq. *Audiffredi* p. 58 sq.)

—— Opera. (*A la fin:*) M. CCCC. LXXI. Adam. s. l. in-fol. (218 ff. à 38 l. y compris 11 ff. de prél. avec les errata.) Car. rom. (802 fr. Brienne Laire. 80 fl. van De Bois. 40 fr. Bearzi. 36 th. Weigel. 66 fr. Tross.)

Il y en a quelques ex. sur vélin (291 fr. Gaignat). Il y a deux sortes d'exemplaires, car les uns ont la souscription *MCCCCLXXI. Adam* à la tête des vers „*arguit hic hominum sectas*"; les autres au bas de ces vers: aussi les fautes typographiques diffèrent dans les deux sortes d'ex. Une description exacte de cette éd. a été donnée par *Schelhorn, Amoen. Litt.* T. I. p. 311 sq. Même aujourd'hui on n'est pas encore d'accord ni sur la ville où ce vol. a été imprimé, ni sur l'imprimeur, car les uns se déclarent pour Rome, les autres pour Venise. Aussi le nom *Adam* rehausse la difficulté de ce problème de beaucoup. Car ni Adam Rot à Rome ni Adam de Ambergau (comme croit *Audiffredi* p. 124, V. *Braun* T. I. p. 134) ni Adam de Rotwil ne peuvent être entendus sous ce personnage-là et *Fossi (Biblioth. Magliab.* T. II. p. 44), *de Licteriis* (T. II. p. 4 sq.) et *Dibdin (Bibl. Spenc.* T. I. p. 217) qui prétendent que notre Adam coïncide avec cet *Adamus Montaltus Genuensis* à qui appartiennent les quatre distiques à la fin des errata (f. 11 verso) portant „*his carminibus frater Adam Genuensis increpat fratrem Anthonium*", n'ont pas considéré que le mot „*Adam*" à la fin du vol. (f. 218 verso) est sans ces vers et que ces vers se trouvent dans toutes les éd. à partir de celle de 1468. On pourrait croire que ce nom ne désigne autre chose que le correcteur, s'il ne se trouvait pas de la même manière sur le *Virgilius* de 1471. Aussi les caractères de Vindelin de Spire, à qui ces trois derniers bibliographes attribuent cette éd., en sont entièrement différents. D'ailleurs cette éd. reproduit page pour page et ligne pour ligne celle de 1468.

—— Opera. (Ven.) per Vindelinum de Spira 1472. in-fol. (203 [204 selon Hain et 202 selon Ebert] ff. à 41 l. p. p.) 92 fr. La Vallière. 28 fl. Crevenna. 90 fl. van Du Bois. 30 fl. van Gockinga. 48 fr. Tross. 75 fr. Asher.)

À la tête il y a 11 ff. cont. la table des rubriques et l'errata et un f. *quomodo legendi sint libri Lact.* À la suite de la souscription (f. 195) il y a 7 ff. contenant *Nephytomon s. epitome divinarum institutionum* qui manquent souvent (30 fr. Bearzi. 70 fr. Costabili). Voir sur cette éd. *Dibdin* T. I. p. 212.

—— Opera. Romae, Ud. Gallus et Sim. N. de Luca XII Febr. 1474. in-fol. (257 [et non 256] ff. à 37 l.) Sans ch., sign. ni réel. (51 fr. La Vallière. 31 fl. Crevenna. 10 fr. Bearzi. 36 fr. Girard. 78 fr. Solar. 70 fl. van Gockinga. 44 duc. Starace.)

Les prem. 13 ff. contiennent une lettre de J. Andr. Aleriensis, la table des chapitres et les errata, le f. 14 est blanc et au f. 15 se trouve une lettre de l'éditeur Ang. Cneus Sabinus (V. *Dibdin* T. I. p. 214. *de Licteriis* T. II. p. 5.). L'*Nephytomon* n'y est pas.

—— Opera. Rostock per fratres domus viridis orti ad S. Michaelem, V Idus Aprilis 1476. in-fol. Goth. (202 ff. à 39 l., y compris 11 ff. de prél.) Sans ch. réel. ni sign. (1 l. 1 sh. Heber. 30 fl. Butsch. 80 fl. van Gockinga.)

Il y a un ex. tiré sur vélin de cette éd. qui est en même temps le prem. livre imprimé à Rostock (331 fr. La Vallière.). L'espace pour les mots grecs a été laissé en blanc et le Nephytomon et les poèmes manquent entièrement (v. *Dibdin* T. IV. p. 522. *Lisch, Gesch. d. Buchdr. in Mecklenburg* p. 44 sq.).

—— Opera. Ven., Andr. de Paltasichis Catarensis et Boninus de Boninis XII Mart. 1478. in-fol. (211 ff. à 38 l.)

Saus ch., récl. ni sign. (47 fr. La Vallière. 12 sc. Gallarini. 6 th. Weigel. 16 fl. van Gockinga. 46 fr. Coen.)

Il y en a un ex. sur vélin (368 fr. Mac-Carthy.). On rencontre deux sortes d'ex., car dans quelques-uns la faute typographique *inpeseerunt* à la fin a été corrigée et le mot *cutarensis* après *pultarichie* omis (V. *Dibdin* T. I. p. 215. *Denis*, *Garelli. Bibl.* p. 71 sq. *Hain* nº. 9812).

Lactantius Firmianus, Lucius Coelius. Opera. Ven., J. de Colonia et J. Mauthen de Gheretzem XXVII Aug. 1478. in-fol. (227 ff. à 37 l.) Sign. *a*—*z*. (520 rs. de la Cortina. 24 fr. La Vallière. 28 fr. de Limare. 6 fr. 50 c. Boutourlin. 8 fl. Butsch. 12 fl. 15 et. van Mul. 20 fr. Coen.)

Le 1 f. est blanc, les ff. 2—12 contiennent la table des chapitres et l'errata, la souscription est au f. 207 verso, et le f. 208 contient le régistre des cahiers. Les dern. ff (210—227) contiennent le *Nephytomon*. Il y en a un ex. sur vélin.

Les éd. suivantes *Ven.*, *Theod. de Ragazonibus M. CCC. LXXXX vigesimo primo mensis Aprilis* (sic pour 1490). in-fol. (v. *Denis*, *Garelli. Bibl.* p. 140 sq.) 8 fl. van Gockinga. 30 duc. Starace; *ib.*, *V. Benalius* 1493. in-fol. (138 ff. à 45 l.) 1 l. 5 sh. Nutt. 3 sc. Gallarini; *ib.* p. *Bonetum Locatellum impensis Octav. Scoti Modoetiensis* 1494. in-fol. (90 ff. à 63 l.) et *ib.*, *Bevilaqua* 1497. in-fol. (138 ff. à 45 l.) n'ont aucune valeur critique.

— Opera perquam accurate castigata (et Tertull. apologeticus). Ven., J. de Tridino 1502. in-fol. (7, 160 et 22 ff.) 2⅚ th. Weigel.

Nouvelle critique du texte par J. P. Valerianus. Il y en a des réimpressions: *Paris.*, *J. Petit* 1509 1513. *Kal. Jan. nono.* in-4º. Je crois que l'éd donnée par le même imprimeur en 1500. in-4º contient le même texte, car toutes ces éd. sont dues à Aeg. Delphus.

— Opera nuper per Janum Parrhasium accuratius castigata: greco integro adjuncto: quod in aliis cum mancum tum corruptum invenitur, in hoc vero emendatissimum invenies. Ejusdem epitome. Carmen de phoenice. Carmen de resurrectione Domini. Habes etiam Joa. Chrysostomi de Eccba. quandam expositionem et in eandem materiam Laur. Vall. sermonem. Habes Phil. adhortationem ad Theod. et adversus gentes. Tertull. Apologeticon, habesque tabulam noviter impressam. Ven., Joa. de Tridino cogn. Tacuini 1509. in-fol. (12 ff. de prél. 160 et 22 ff.) 3 sc. Gallarini.

La souscription du *Phil.* porte *III Jan.* et celle du *Tertull.* *IX Novbr.* 1509, mais la préface est datée de 1510. Cette éd. contient déjà plusieurs corrections attribuées à Tuccius et à Aldus. Aussi les passages grecs y ont été publiés pour la prem. fois correctement (v. *Freytag*, *App. litt.* T. II. p. 850 sq.). Il en existe une sec. éd. *Ven.*, *Tac. de Tridino* 1521. in-fol.

— Divinarum institutionum libri VII. Ejd. de ira Dei liber unus. Item de opificio Dei liber unus. Ejd. Epitome in libros suos de divinis institutionibus. In calce carmen de Phoenice et de dominica resurrectione. (*A la fin:*) Flor. sumpt. Phil. de Giunta Florentini 1513 mense Octobri. in-8º. (8 et 302 ff.)

Cette édition a été soignée par Marianus Tuccius, qui n'a pourtant pas consulté des mss. Il y en a un ex. tiré sur vélin.

— Divinarum institutionum LL. VII. De ira Dei liber I. De opificio Dei liber I. Epitome in libros suos, liber acephalos. Phoenix. Carmen de dominica resurrectione. Ven. in aed. Aldi et Andreae soceri mense Aprili 1515. in-8º. (16 ff. non ch. 548 ff. ch. et 12 ff. non ch., 4 ff. non ch. et 48 ff. ch. p. le *Tert.*) 7 sh. 6 d. Nutt. 6 fl. Crevenna. 18 sh. Butler. 6 sc. Gallarini. 3⅚ th. Weigel. 9 fr. Tross.

A la fin de cette éd. soignée par J. Bpt. Egnatius il y a aussi le *carmen de passione* et l'*interpretatio dictionum graecarum.* Cette éd. ainsi que la suivante sert de base à presque toutes les éd. suivantes, p. ex.:

— Opera. Bas., Andr. Cratander 1524 mense Febr. in-4º. 10 ff. et 433 pp. (3 duc. Starace.)

C'est une erreur qu'on y trouve pour la prem. fois le *carm. de passione Domini*: car il se trouve déjà dans l'éd. de 1509 (v. *Freytag* T. II. p. 854 sq.). Il y en a une réimpr. *ib. ap. A. Cratandrum et Jo. Bebel.* 1532. in-fol. (10 et 149 ff.)

Lactantius Firmianus, **Lucius Coelius.** Divinarum institutionum LL. VII etc. Phoenix. Carmen de dominica resurrectione. Item index in eundem rerum omnium. Tertull. liber apologeticus cum indice. (*A la fin:*) Venet. in aedibus haeredum Aldi et Andreae soceri mense Martio 1535. in-8º. (12 ff. de prél. 328 ff. ch. 16 ff. non ch., dont les 2 dern. bl., 47 ff. ch., 1 f. bl. et 44 ff. non ch.) 9 sh. Butler. 14 sc. Costabili. 4 sc. 50 b. Gallarini. 2 fr. Bearzi. 1 duc. 50 b. Starace.

Cette éd. a été corrigée par Honoratus Fascitelius sur des mss. du Mont Cassin. On y a omis la division du texte en chapitres. On lit, d'après sa manière de critique, dans la préface d'Alde „*detulit ad me Lactantii libros tam multis illos quidem in locis et emendatos et auctos ut cum omnibus, qui ante exierant, collati propemodum alii viderentur.*“ Néanmoins il subit le blâme d'Isée. Le même texte est reproduit dans les éd. *Lugd.*, *Gryph.* 1541. in-8º. *ib.*, *Tornaesius* 1548. in-8º. *ib. id.* 1553. (⅓ th. Lemperte) 1556. in-8º. 1567. in-12. *Paris.*, *Marnef* 1565. in-12.

— Opera ad vetusta exempl. mss. sedulo collata et a mendis vindicata. Col., Petr. Quentel 1544. in-fol. (½ th. Lempertz.)

Cette éd. très correcte a quelques particularités critiques.

— Opera quae quidem extant, omnia: videlicet Institutt. divin. L. VII. de ira Dei liber I. de opificio liber I. Epitome librorum D. Institt. Phoenix. Carmen de domin. resurrect. Access. Xysti Betuleji pia ac erudita commentaria n. pr. in luc. edita. Bas. per Henr. Petri 1563. in-fol. (12 ff. de prél. 559 pp. et 10 ff.)

Le texte y est corrigé sur un man., sur des éd. anc. et les conjectures de l'éditeur (v. *Freytag* T. II. p. 856 sq.).

— Opera, stud. Mich. Thomasii emendata, cum notis ejd. Antv., Plantin. 1570. in-8º.

Reproduit: *ib.* 1587. in-8º. Cette édition basée sur celles d'Alde (de 1535) et de Bétulée a été revue sur deux ms. de Bologne et sur 7 du Vatican, dont les variantes se trouvent pour la plupart à la marge, et rarement mises dans le texte. Les passages qui paraissaient rendre Lactance suspect du Manichéisme ou d'autres erreurs, ont été omis (v. *Freytag* T. II. p. 857 sq.).

— Opera omnia ex fide et auctor. librorum mss. emend. Lugd., J. Tornaesius 1587. pet. in-8º. ou in-24., (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Cette édition revue sur 7 mss. contient les corrections de Jacq. Cujas.

— Opera quae extant omnia, a Jos. Isaeo recogn., emend. et notis illustr. Caesenae, Nerius 1646. in-fol. (3⅓ th. Weigel.)

Nouvelle revision du texte sur 16 mss. et d'anc. éditions avec des notes, presque toujours théologiques. Les passages que l'éditeur déclara hérétiques, ont été omis avec rigueur.

— Opera quae extant omnia, vid. Div. Institutt. adv. gentes LL. VII. Earundem Institutt. epitome ακεφαλος. De ira Dei liber unus. De opificio Dei s. de formatione hominis liber unus. A Jos. Isaeo summa dilig. recogn. et non modo ex antiquiss. mss. codd. ac probatioribus impressis, sed etiam ex doctiss. script. emend. et notis ill. Romae ex typogr. Mascardi sumt. Blasii Diversini et Zenobii Mosotti 1650. in-fol.

Cette éd. excellente est la même que celle impr. *Caesenae* 1646. in-fol. avec le titre et la dédicace réimpr. (v. *Freytag* T. II. p. 863 sq.)

— Opera cum notis Ant. Thysii. Lugd. B. 1652. in-8º. (1½ th. Weigel. 4 fr. Asher.)

Texte de Thomasius avec des notes peu importantes. Le même texte a été aussi reprod. dans la *Bibl. PP. Max. Lugd.* T. III. p. 514 sq.

Lactantius Firmianus, Lucius Coelius. Opera cum selectis varr. commentariis op. ac st. Servati Gallaei. Lugd. B., Hackius 1660. in-8°.

C'est le texte de Thomasius revu sur des mss. et d'anc. édd. Le choix des notes laisse beaucoup à désirer.

— Opera quae extant, ad fidem mss. recogn. et comment. illustr. a Th. Spark. Ox. e theatro Sheldon. 1684. in-8°. (2½ th. Weigel.)

Texte de Thomasius revu sur 5 mss. et sur les édd. de Bétolée et d'Isée. Les poëmes y ont été omis.

— Opera ad fidem codd. tam impress. quam mss. recens. Cantabr. 1685. in-8°. (2 th. Weigel.)

Texte de Thomasius revu sur 2 mss.

— Opera. Chph. Cellarius rec. et annotatt. illustr. Lips. 1698. in-8°.

Texte de Thysius corrigé sur 6 mss. et d'anc. éd. Il a été suivi dans l'éd. suiv.

— Opera omnia que supersunt. Jo. Ge. Walchius recens. et crit. comment. cum aliorum tum suis illustr. Lips. sumt. Lud. Gleditsch 1745. in-8°. (1½ th. Weigel. 3 fr. Asher.)

Voir sur cette éd. *Miscell. Lips.* T. III. p. 334 sq.

— Opera omnia emend. et illustr. a Chph. A. Heumanno. Adj. sunt annotatt. crit. Mich. Thomasii et Chph. Cellarii. Gott. ap. Chr. H. Cuno 1736. in-8°.

C'est le texte de Cellar: les corrections, presque toujours d'après des conjectures, se lisent dans les notes.

— Opera omnia quae extant, cum notis integris Chph. Cellarii et selectis aut excerptis Erasmi, Betuleji, Mich. Thomasii, Isaei, Buchneri, Gallaei, Sparkii, Walchii, Heumanni, Baluzii, Nurrii, H. Heinsii, Graevii, Miegii, Mastrichtii. Acc. n. pr. ad epitomen integram denuo cum Ms. Taurin. a Vir. Cel. Chr. M. Pfaffio coll. ejd. auctiores var. lectt. et notae, item var. lectt. libr. de mort. Persecut. Omnia ex max. Mss. et Edd. apparatu rec. et notis crit. uberrimoque novo ind. latin. instr. Jo. Lud. Bünemann. Lips. imp. Sam. Benj. Walther 1739. in-8°. (2½ th. Weigel.)

Le texte de cette éd. excellente a été rétabli sur 52 mss. et 62 éditions, mais les notes explicatives ne satisfont pas à l'attente qu'on en avait conçue. Le même texte a été reproduit dans les édd. suiv.: *Halis* 1764—65. 2 tom. in-8°. et *Biponti* 1786. 2 tom. in-8°. (1½ th.)

Une nouvelle éd., entreprise à Salzbourg en 1739 de format in-fol. basée sur des mss. et accomp. de notes crit. et de planches, n'a pas été exécutée (v. *Schelhorn, Ergötzlichkeiten* T. I. p. 128 sq.).

— Opera. Ed. noviss. ad LXXX et amplius mss. codd. editosque XL coll. et emend. atque notis uberioribus ill. Cui manum primam adhib. J. Bpt. le Brun, extremam impos. N. Lenglet du Fresnoy. Paris., de Bure 1748. in 4°. (1 l. 8 sh. Nutt. 15 sc. Gallarini. 12 th. Weigel.)

Ce travail de 40 ans n'a pas totalement eclipsé l'éd. de Bünemann, dont les notes critiques se trouvent exactement extraites à la tête de cette édition. Il y a des ex sur gr. pap., mais ils sont très rares, parcequ'un grand nombre avait été détruit dans son dépôt humide (71 fr. Caillard. 52 fr. Didot. 72 fr. de Bure). Le même texte a été reproduit par *Gallandi, Bibl. PP.* T. IV. p. 229—430 et par Oberthür dans son éd. de *Lact. Opera. Wirceb.* 1785—84. 2 vol. in-8°. (2⅔ th. Weigel.)

— Opera, variantibus lectt. annotationibusque castigatt. ac dissert. illustr. Eduard. a S. Xaverio. Romae typis Ang. Rotilli 1754—57. 10 (et non 14) tom. in-8°. (8 sc. Gallarini. 12 th. Weigel.)

Cette éd. basée sur un anc. man. de Bologne est loin de satisfaire à la critique (v. *Relationes de libris novis* T. III. p. 45. *Regensb. Gel. Nachr.* 1757. p. 235.). C'est à cause de sa faiblesse qu'une seconde éd. en 3 vol. in-fol., annoncée dans un Prospectus (*Romae* 1751. in-4°.) n'a pas paru.

— Opera omnia. Access. Arnobii Afri LL. VIII adv. gentes necnon Minucii Felicis Octavius. Bisontii, Marquiset 1838. in-8°.

Le même texte et le même contenu se trouve dans l'éd. *Paris., Migne* 1845. in-8°. à 2 col. (14 fr.) Une autre éd du *Lactantius* forme les 10ᵉ et 11ᵉ vol. de la *Bibl. Sel. PP. Eccles. ed. Gersdorf. Lips* 1838 sq. in-8°.

Lactantius Firmianus, Lucius Coelius. Laudaismus de christi resurrectiōe seu carmen pascale Lactācij firmiani. s. l. ni d. in-4°. (5 ff. à 17 l.) s. l. ni d. in-4°. (8 ff.)

— Carmen de resurrectione cum notis Herm. Buschii. s. l. ni d. in-4°.

Il en existe une éd. avec des notes par Aug. Buchner: *Viteb.* 1627. in-8°.

— Carmen de die resurrectionis dominicae. Esphordiae opera Heiderici et Marci Ayreri 1498. in-4°.

Le vrai auteur de ce poëme est Fortunatus.

— Elegiacū Carmen Lactancij magni poete de situ paradisi ortu obituq3 fenicis Incipit feliciter. Carmen de dolo et astutia mulierum. s. l. ni d. in-4°. (8 ff. à 21 l.)

Il y en a deux autres éd. *s. l. ni d.* in-4°. (6 ff. à 17 l.) et *s. l. ni d. (Zwollis p. Petrum Oss.)* in-4°. (1 ff.) et plusieurs réimpr., savoir *(per Jod. Wymaridem) Liptzk., Jac. Tanner* 1501 in-4°. et *(ad codd. quosdam mss. [7] nondum coll. veltq. edd rec. et cum lect var. ed. Ad. Martini) Luneb.* 1825. in-8°. (½ th.) et dans *P. Pithoei Epigr. et poem. vet.* p. 231 sq. *Maittaire, Corpus poet.* T. II. p. 1599 sq. *Wernsdorf, Poetae Min* T. III p. 281 sq. cf. T. IV. P. II. p. 838 sq. V. 2. p. 1461 et *c. Claudiano ed. Burmann.* p. 1033 sq.

— Epitome institutt. divinarum ad Pentadium fratrem. Anonymi historia de haeresi Manichaeorum. Fragm. de origine generis human. et Q. Julii Hilariani expositum de ratione paschae et mensis. Ex antiquiss. bibl. reg. Taur. cod. eruit, rec. etc. Chr. M. Pfaffius. Paris., J. Bpt. Delespine 1712. in-8°.

— Epitome etc. rec. et suis animadv. ill. ac emend. Joa. Davisius. Cantabr., sumt. Corn. Crownfield 1718. in-8°.

Voyez sur cette édition *Observatt. Miscell.* T. IV. p. 20 sq. 409 sq.

— De mortibus persecutorum cum notis St. Balusii. Qui primus ex vet. cod. Ms. bibl. Colbert. vulg. Ed. secunda. Access. Gilb. Cuperi, Jo. Columbi, Th. Spark, Nic. Toinardi, Jo. Ge. Graevii, Tho. Gale, Eliae Boberelli etc. animadversiones. Rec. suis auxit, c. vers. cont. Pa. Bauldri. Addita post reliqua H. Dodwelli diss. de Ripa Striga, necnon Theod. Ruinarti praef. ad Acta Martyrum. Traj. ad Rh., Halma ex off. Guill. Broedelet 1693. in-8°. Av. pl. (2 th. Weigel.)

La première éd d'Étienne Baluze avait paru à *Paris* 1679. in-8°. et dans ses *Miscell. ib.* 1679. L. II. p. 1 et 345 sq., reprod. *Oxonii* 1680. in-12. et par J. Columbus: *Aboae* 1684. in-8°. V. *Misc. Observatt. in auct. vett* T. IV. p. 31 sq. *Nova Miscell. Lips.* T. X. p. 119 sq. *Maichel, De biblioth. Paris.* p. 177 sq.

— L. Cecilii liber ad Donatum Confessorem, de mortibus persecutorum, hactenus L. Caelio Firmiano Lactantio adscriptus, ad Colbert. cod. denuo emend. Acc. diss. in qua de hujus libri auctore disput. etc. st. et op. Nic. Le Nourry. Paris. ap. Jo. Bapt. Delespine 1710. in-8°.

— De opificio Dei per Des. Erasmum Rot. accurate recogn. et add. scholiis illustr. Bas. in off. Froben. p. Hier. Froben. et Jo. Hervag. mense Martio 1529. in-8°.

Cette éd. basée sur l'Aldine a été collationnée avec un anc. man. Il y en a une nouv. éd. par Ge. L. Goldner: *Gerae* 1715. in-8°.

— Divinarum institutionum liber Vus s. de justitia. Accur. D. Dalrymple de Hailes. Edinb. 1777. in-12.

— Voyez **Symposius.**

Il existe quelques versions des écrits de Lactance, savoir:

La Fenice, trad. novamente in bona lingua volgare (in ottave) da Giul. Pollastrino. Roma 1544. in-8°.

La Fenice, trad. nel volgare in ottava rima da P. Zacchin. Roma 1608. in-4°.

Morti de' persecutori della Chiesa trad. in volg. da Ces. Brancadoro. Fermo, Paccaroni 1783. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Poëmes sur le Phénix, trad. du latin de Lactance, de Claudien, de Lermaeus et d'Ovide (par Viar et Delatour). Paris impr. de Crapelet an VI (1798). in-18.

Des divines institutions contre les gentils et idolâtres trad. par René Fame. Paris, Du Pré 1542. in-fol.

Il y en a un ex. sur vélin (300 fr. La Vallière. 375 fr. Mac-Carthy). Cette éd. a été réimpr. *ib., Du Pré* 1546. in-8°. *ib., Abel l'Angelier* 1547. in-8°. *Lyon, Guill. Gazeau* 1547. in-16. *Paris, Est. Groulleau* 1555. in-16. Av. fig. en bois. *Lyon, Jean de Tournes* 1555. in-16.

Religionsunterricht aus dem Lat. v. C. G. Hergt. Quedlinb. 1787. 1818. in-8°. (1⅓ th.)

Lactantius of the manner in which the Persecutors died, a Treatise translated by Sir D. Dalrymple afterwards Lord Hailes. Edinb. 1782. in-12. (5 sh.)

The relation of the death of the primitive persecutors transl. into english by Gilb. Burnet. Amst. 1687. in-12. *ib.* 1713. 1715. in-12. *Glasgow* 1765. in-12.

Il en existe une trad. française: *Utrecht, Halma* 1687. in-12.

Lactantius Firmianus. O prawe poctie bozij, přitom ťdst ze Seneky o hněwu. W Boleslawj mladem nad Gizeru, Mik. Klaudyan 1518. in-4°.

Cette trad. bohème ou plutôt cet abrégé des Institut. de Lactance accomp. d'extraits du livre de Senèque *de ira* a été soigné par les frères moraviens à Jungbunzlau. Il y en a une réimpr. *Prag, Diesbach* 1786. in-8°. soignée par Prochaska (v. *Dobrowsky, Gesch. d. böhm. Spr.* p. 326. *Voigt, Acta litt.* T. I. p. 264.).

Lactantius Placidus. Tib. Claudii Donati grammatici peritissimi in Ovidium fabulae. Mediol., Ant. Zarotus pridie Nonas Julias 1476. in-fol.

Voyez sur ce livre *De Licteriis* T. I. p. 254.

—— T. Cl. Donati gramm. perit. in Ovidium fabulae. s. l. ni d. in-4°. (33 ff.) Goth.

Imprimé après 1478 par Joh. de Westphalia (v. *Dibdin* T. II. p. 218.)

—— T. Cl. Donati fabularum breviatio Ovidii Nasonis elegans et succincta. (Pat.) Petrus Maufer (*avant* 1479). pet. in-4°. (40 ff. à 24 l.) Av. sign. a—e., sans ch. ni récl.

Voyez sur cette éd. *Fossi* T. I. p. 628 sq.

Les *Argumenta Metamorphoseon Ovidii*, des paraphrases des mythes d'Ovide en prose se trouvent aussi dans les *Mythographi Lat. ed. van Staveren* p. 785 sq. et ont paru sépar. *Viadob.* 1513. in-4°. (5 fl. Münster.) Voyez **Ovidius**.

—— Interpretatio in duodecim libros Thebaidos. s. l. ni d. in-fol. (147 ff. à 34 l.)

Imprimé vers 1480 par Ant. Zarotus à Milan (v. *De Licteriis* T. IV. p. 216 sq. Voyez **Statius**.

Lacu, Jehan de. La quenoeille spiritoelle (mise en vers par Gringore). Paris, Guill. Nyverd s. d. pet. in-8°. Goth.

Un huitain acrostiche, intit. l'*Incitation de l'auteur*, à la fin, donne dans ses premières lettres réunies le nom de *Gringore*.

Il existe une éd. de la *Quenolle spirituelle* (sic). pet. in-8°. (Goth., 23 ff. non ch.) *s. l. ni d.* av. une fig. en bois impr. sur le verso et répétée sur le recto du front. (8 fr. La Vallière. 4 l. 6 sh. Heber) dont le sommaire est ainsi conçu: *Sensuit une deuote contemplation, ou meditation de la croix de nostre sauueur et redempteur iesu crist, q̃ chascune deuote femme pourra speculer en filãt sa quenoille materielle, faicte et composee par maistre Jehan de Lacu, chanoine de Lisle.*

Mr. Brunet en conclut que le livre intitulé *Deuote contemplation* etc. cité dans le *Cat. de Pont-de-Vesle* n°. 137 (ex. déf. 22 fr. 50 c. Soleinne) est le même que *la Quen. spir.* V. *Paquot* T. XV. p. 275 sq.

La Curne, de. Voyez **Sainte Palaye.**

Lacy, John. Wyl Bucke his Testament. London by W. Copland. in-4°.

Ce volume contient le poème annoncé ci-haut de 10 stances et des recettes culinaires en prose v. *Dibdin, Ames* T. III. p. 156. Il en existe une réimpr. avec une introd. p. Jos. Haslewood: *Chiswick* 1827. in-4°. (tiré à 40 ex.) et dans *Halliwell's Contributions to the Liter. of the XVIth and XVIIth Cent. Lond.* in-4°.

La Daguenière. Voyez **Nostradamus.**

La Daillhière, De. Voyez **Daillhière.**

Ladam, Nicaise. Voyez **Songeux, Le.**

La Dangie de Renchy, Dom **Mathieu de.** Apologie pour la defence du tres pieux et tres invincible conquerant Guillaume jadis roy d'Angleterre, duc de Normandie, prince du Maine et fondateur des deux abbayes de Caen; contre certains faux-bruits qui depuis ung très long temps ont pullellé dans l'imagination populaire au préjudice de sa mémoire et de la vérité. Dedié à très illustre et très religieuse princesse Marie de Rohan de Monbazon de Ste Trinité de Caen. Caen chez Joachim Massienne s. d. (*vers* 1610.) in-8°. (4 ff. de prél. et 123 pp.)

Réfutation de la fable qui accuse Guillaume le Conquérant, d'avoir fait trainer par les cheveux, à la queue d'un cheval, la comtesse Mathilde sa femme (v. *Frère, Manuel du bibl. Normand.* T. I. p. 312 sq.).

Laden, Von sieben kostlichen geistlichen, Tröstlichen den angefochten menschen So ettwas vmb gottes willen verloffen. Basel 1491. in-4°. Av. 8 fig. en bois. (4 fl. Butsch.)

Inconnu à Panzer.

Laderchis, Jac. de. Voyez **Baronius.**

—— Acta S. Caeciliae virg. et mart. et Transtyberina basilica monumentis illustr. Romae, Bernabo 1722. 2 vol. in-4°. (7 sc. Gallarini.)

L'Admiral, Jac. Naauwkeurige waarnemingen van gestaltverwisselende gekorwene diertjes. Amst. 1740. in-fol. Av. 25 pl. en t. d.

Il en existe une seconde éd. par M. Houttuyn intit.: *Naauwkeurige waarnemingen omtrent de veranderingen van veele Insekten of gekorvene Diertjes, die in omtrent vyftig jaaren, zoo in Vrankryk als in Engeland en Holland, by een verzameld, naar 't leven konstig afgheteekend en in 't koper gebragt* etc. *Amst., John Stuyter* 1762. 1774. in-fol. Av. 33 pl.

Ladonne, Étienne. Augustoduni, ampliss. civitatis et Galliae quondam facile principis antiquitates, auct. Steph. Ladonaeo. Augustod., Bl. Simmonot 1640. in-8°.

Ouvrage en vers latins avec des remarques en prose.

Ladoucette, Jean Ch. Franç. baron de. Topographie, Histoire, Usage et Dialecte des Hautes Alpes. Paris 1820. 2 vol. in-8°. Av. atlas. (16 sh. Barthée.)

Ladrémo el Perro y no me muerda (por el doctor Juan del Aquila). En la impr. de Jayme Alpiacueta (1653). in-4°. (69 pp., sur le front.) 144 fr. Gaignat. 38 fr. Mac-Carthy. 34 fr. De Bure.

Ce livre à donné lieu au *Teatro Jesuitico* (v. **Piedad**).

Ladulfi, Leon. Voyez **Fail, N. du.**

Ladvocat, Jean Bpt. Dictionnaire hist., phil. et crit. portatif etc. Nouv. éd. revue, corr. et cont. jusqu'en 1789 par une société de savants, de littérateurs et de biographes. Paris 1821—22. 5 vol. in-8°. (1 l. 16 st. Barthés.)

La première éd. de cet ouvrage souvent reprod. a paru à *Paris* en 1752. 2 vol. in-8°. Il en existe une trad. ital. intit. *Dizionario storico, portatile, trasportato in italiano (compreso il supplem. di Giangius. Origlia posto a' suoi luoghi con le note di D. Ant. M. Lugo c. corr. ed aggiunte di Fr. Ant. Zaccaria). Bassano* 1773. 7 tom. en 3 vol. in-8°. (2 sc. 40 b. Gallarini); une seconde en anglais (*Hist. and biogr. Dictionary transl. by Catharine Collignon). Cambr.* 1792. 1799—1801. 4 vol. in-8°. et une autre en allemand (*Hist. Handwörterbuch. Uebers. u. O. Chr. v. Lohenschiold). Ulm* 1760—63. 4 vol. in-8°. (*Fortg. v. Haid u. v. Sam. Baur. ib.* 1760—1803. *IIte Aufl.* 5 vol. in-8°.)

Lady. The Bake of the Cyts of Ladyss. London 1521. in-4°.

Traduction du *Trésor de la Cité des Dames* de Christine de Pisan par Brian Anslay ou Annesley (v. *Christienne* de Pisan.).

— Delight for Ladies to adorne their Persons, Tables and Closets. London 1632. in-12.

— The Ladies Cabinet opened: wherein is found Experiments in Preserving, Physicke and Surgery, Cookery and Huswifery. London 1639. in-4°. — Voyez **Ruthven**, Lord **W.**

— The Parliament of Ladies, with their Lawes. s. l. 1647. in-4°.

Reprodoit: *s. l.* 1693 in-4°., dans le 4° vol. des *Harleian Miscellany* et sous le titre de *Divers remarkable Passages of the Ladies at Spring Garden, in Parliament assembled* dans le 6° vol. de *Somers, Coll. of Tracts.* V. *The retrosp. Rev.* T. X. p. 58 sq.

Il y faut ajouter: *An exact Diurnall of the Parliament of Ladyes. London* 1647. in-4°.; *The Ladies a second Time assembled in Parliament. ib* 1647. in-4°.; *New Exchange of Ladies.* 1650. in-4°. et *News from the new Exchange, or the Commonwealth of Ladies, drawn to the Life in their severall Characters and Concernments.* 1650. in-4°.

— A Closet for Ladies and Gentlewomen or the Art of Preserving. London 1654. in-12.

— The Trial of the Ladies. Hide Park, May Day or the Yellow Booke Partner 1658. in-4°. (15 sh. Inglis.)

Cette pièce doit être réuni au livre intit: *The yellow Book. London* 1658. in-4°.

— Lady's dressing-Room unlocked, and her Toilette spread, with the Fop-Dictionary, compiled for the Use of the Fair Sex (by John Evelyn). (*En vers.*) London 1690. in-4°.

— A Present for the Ladies, with the Character of an accomplished Virgin, Wife and Widow. (*En vers.*) Lond. 1692. in-8°. (1 l. 16 sh. Bindley.)

— The Ladies Rhetorick, enriched with many delightful Remarks, witty Repartees and pleasant Stories. London 1707. in-12.

— The Ladies Library, written by a Lady, and publ. by Sir Rich. Steele. London 1714. 3 tom. in-12.

— The Lady's Magazine. London, July 1770—1819. 50 vol. in-8°. Av. pl. (7 l. 17 sh. 6 d. en 1823.)

— The Lady's Poetical Magazine or Beauties of British Poetry. Lond. 1781. 4 tom. in-8°. Av. pl. gr. p. Stothard. (1 l. 1 sh. Nassau.)

Laelianus, Justus, Veronensis. Ad illustr. et gloriosiss. Principem Venetorū Joannem Mocenicum pro militiae collatae munere orat. habita Idibus februariis M. CCCC. LXXXV. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 21—22 l.)

Laensbergh, Mathieu. Almanach pour l'An Bissextil de nostre Seigneur MDCXXXVI, avec les Guetides de Bruxelles et d'Anvers, pour aller et venir, supputé par Mr. Mathieu Lansbert, mathématicien. A Liège chez Léonard Streel, imprimeur, demeurant en la rue dite Souverain-Pont à l'enseigne du Paradis Terrestre. in-24. (non paginé.)

Voir sur cet almanach fameux et mille fois reprodait Henaux dans le *Bull. du Bibl. Belge* T. II. p. 33 sq. *Nisard, Livres popul. français* T. I. p. 25 sq. *Becdelièvre-Hamal, Biogr. Liégeoise* T. I. p. 394 sq. *Warzée* dans *le Bull. du Bibl. Belge* T. VIII. p. 94 sq.

Il existe un ouvrage pareil qui pourtant ne jouit pas de la même autorité. Il est intitulé

Almanach pour l'année bissextile M. DC. XL. sur l'horison de notre Pays-Bas, avec les Guetides de Bruxelles et d'Anvers pour aller et venir p. Mr. Nic. Bruant, mathematicien. Liège chez Jean Tournay s. d. in-16. et ensuite avec des améliorations sous cet autre titre:

Almanach pour l'an de nostre seigneur M. DC. XLII. à l'usage de la court spirituelle du seigneur official de Liège.

Laet, Alphonse. Pronostication de l'an de Nostre Seigneur M. CCCCC. LIII, calcule par maistre Alfonse Laet medecin et amateur de l'art de l'Astrologie. Imprime en Anvers a la Lycorne dor en la Cammerstrate par Martin Nuyts imprimeur jure ... et visite par ung homme scavant visitateur de livres a ce eleut et commis. pet. in-4°. (8 pp.) Goth.

Ce fils de Gaspard Laet jeune a donné des pronostications de 1551 à 1556.

Laet, Gaspard de, I. Pronosticacie van Jaspar Laet van Borchloen, van desen toecomende jare van M. CCCC. LXXXVIII. pet. in-4°. Goth.

On attribue au même astrologue:

Almanack pro XIIJ annis proxime futuris. Kalendarium ad inveniēdū in quo signo sit luna et dies electi pro fleubothomia. s. l. ni d. pet. in-8°. (10 ff.)

Cet almanach commençant à l'année 1492 était accompagné d'un opuscule de 16 ff. sous ce titre:

Incipit tractatus multū vtilis per circumspectū virū magistrum Jasparem Laet de Borchloen astrologum. Av. fig. astron. Il a été probablement impr. p. Ger. Leeu à Anvers en 1491. (v. *Holtrop* I. n°. 79.)

La grant Pronosticatiō de Louvain de maistre Jaspart Laet de Bourcheloen pour ceste année mil cinq cens et ung. s. l. ni d. in-4°. (8 ff.) Goth. Av. fig. en bois.

Ce Gaspard Laet père continua de publier ses Pronostications en latin ou en flamand, soit en une seule feuille in plano, soit en 4 ff. in-4°. La dernière qu'il ait donnée se rapporte à l'année 1523. V. *de Becdelièvre-Hamal* T. I. p. 209.

Laet, Gaspard de, II. Almanack en prognosticacie voort jaer M. CCCCCXXIV Jaspaer de Jonghe in medicinen doctoer. Gheprint t'Antwerpe in die rape, bi mi Michiel Hillen van Hoogstraeten. in-4°.

Ce fils de Gaspard I continua de donner des prognostications jusqu'en 1559 ou 1561 (v. Warzée dans le *Bull. du Bibl. Belge* T. VIII. p. 11.).

Laet, Joan., de Borchloen. Pronosticatio anni presentis LXXVii (1477). (*A la fin:*) Explicit pronosticatio āni LXXViii. impssa parisii circa nostram dominā sub īter-signio sancte catherine per Ricardū blandin et guillermū frenier hujus operis sūmi pontifices. in-4°. Goth. (16 ff. non ch. à 24 l.)

Cet opuscule imprimé en 1478 est décrit dans le *Cat. de La Vallière* n°. 1715. Ce même astrologue, père de Gaspard Laet I. a donné une autre pronostication en flamand, dont la souscription porte: *Hier zijn pronosticaten, Johannis Laet, van Borchloen, vutghegeven des iaere LXXXI*. *Gheprendt Taudenaerde* (avec la marque d'Arnaud de Keysere) et *Prognosticacie van* 1485. *Impr. per Joh. Paderborn. de Westphalia s. d.* in-4°. (V. *Helbig* dans le *Bull. du Bibl. Belge* T. XII. p. 211.) On trouve des renseignements intéressants sur d'autres livres pareils chez M. *Warzée, Recherches bibliogr. sur les almanachs belges. Brux.* 1853. in-8°. (extr. du *Bull. du Bibl. Belge* 1851 — 1852. T. VIII. p. 1, 97. 177. 265. 337. 425. T. IX. p. 193 sq. cf. *Helbig ib.* T. XIII. p. 209 sq.)

Laet, Joa. de. Novus orbis seu descriptionis Indiae occidentalis LL. XVIII. Lugd. B. Elzevirii 1633. in-fol. Av. fig.

Il en existe une trad. française: *Lugd. B., Elzevir* 1640. in-fol. (35 fr. Solar.)

Ce n'est que la trad. latine faite par l'auteur lui-même de sa *Beschryvinge van West-Indien. Tot Leyden by de Elzeviere* 1630. in-fol. (14 ff. 622 pp. et 9 ff.) Av. titre gr. et 10 cartes (10 th. Brockhaus, Bibl. Amer. n°. 144. 30 fr. Tross.), qui avait d'abord paru *ib* 1625. in-fol. Il existe aussi une trad. franç.: *Leyde, Elzevier* 1640. in-fol. Av. cartes et pl. (35 fr. Solar.)

— Historie ofte Jaerlijck Verhael van de Verrichtinghen der Geoctroyeerde West-Indische Compagnie .... Tot Leyden by Bonav. ende Abr. Elsevier 1644. in-fol. Av. 12 cartes et plans. (8 th. Brockhaus n°. 198.)

Laet, Joa. de. Voyez **Boot** et **Piso.**

Laetus, Erasmus Mich. Rerum danicarum LL. XI. (*En vers.*) Frcft. ap. Corvin. 1573. in-4°. (2 sc. Gallarini.)

Laetus, Georg (*ou* **Frölich**). Verteutschung aller Psalm, wie Joannes Campensis nach hebreischer Warheit in das Latein gebracht hat. Zu gunst Teutscher Nation on glos vnd ausslegung verstentlich vnd lauter gemacht. Augsp. 1534. in-12. 1536. in-12. 1546. in-12. obl.

—— Vom preis, lob vnnd nutzbarkeit der lieblichen Kunst Musica. Augsp. am 16 Septbr. 1540. in-12.

Reproduit dans *Beyschlag, Syll. varior. opuscul.* Vol. I. P. II. p. 569—581.

—— Joannes Stobaei scharpfsinniger Sprüche, auss den Schrifften der aller vernünfftigsten eltisten, hochgelehrten Griechen inn der zale ob zwaihundert vnnd fünfzig zusammen getragen. Ain vbertreffentlich, alle menschliche tugendt vnnd varnunft innhaltend Buch. Erstmals aus latinscher inn Teutsche Sprache gebracht im J. 1550. Mit ainer Vorrede, den wege zum verstande vnnd nutzbarkeit dieses herrlichen Buchs klärlich zaigende. Basel 1551. in-fol. (566 pp.)

Voir sur ce vol. *Beyträge z. Krit. Hist. d. teutschen Spr.* XIX. *Cah.* p. 349—366 et sur Frölich *Strobel, Miscell. litt. Inh.* T. VI. p. 83—104.

Laetus, Pomponius. Romanae Historiae Compendium ab interitu Gordiani Junioris usque ad Justinum III. (*A la fin:*) Impressum Venetiis per Bernardinum Venetū 1499 die XXIII Aprilis. in-4°. (60 ff. à 28 l.) 1 fl. Crevenna.

Reproduit: *ib. per Bernardinum Venetum de Vitalibus* 1500 *die XII Decēb.* in-4°. (60 ff. à 28 l. — 4 sc. Gallarini) et *s. l. ni d.* (vers 1498.) in-4°. (1 l. 2 sl. Crevenna) et dans les *Script. Hist. Aug. ed. Sylburg* T. II. p. 520 sq. et dans les *Scr. Hist. Rom. ed. Hauris.* T. III. p. 576 sq. Il existe une trad. ital. du *Comp.* et du traité *De rom. magistr.: Ven., Gab. Giolito di Ferrari* 1549. in-8°. par Fr. Baldelli. (av. le préc. 1 fl. Crevenna. 2 sc. 50 b. Gallarini.)

—— De Romanorum magistratibus: sacerdotiis: Juris peritis: & Legibus ad M. Pantagathum libellus. s. l. ni d. in-4°. (10 ff. à 37 l.)

Reproduit: *s. l. ni d. (Bon., Bened. Hectoris)* in-4°. (16 ff.) et avec *L. Fenestellae de magistratibus romanorum. s. l. ni d.* in-4°. (v. *Freytag, App. lit.* T. I. p. 718.) *Oppenh.* 1511 in-4°. *(c. annot. Rich. Gorraei) Paris., J. de Roigny* 1552. in-4°. Il en existe une trad. allemande: *Ingolst.* 1541. in-4°. Voyez **Modestus.**

—— Grammaticae Compendium. Ven. per Bapt. de Tortis 1484 die ultimo Martii. in-4°. (40 ff. à 28 l.)

Ce vol. et les deux suivants sont décrits par *Fossi* T. II. p. 94 sq.

—— Interpretatio in Virgilii Aeneida. (*A la fin:*) In pressum (*sic*) Brixie per Boninus (*sic*) de Boninis (*sic*) de Ragusia Anno X. M. CCCC. XLXXX (*sic pour* 1490) die V mensis Februarii. pet. in-fol. (84 ff. à 40 l.)

—— Commentaria in Virgilii Culicem, Diras, Copam, Bucolica et Georgica. (*A la fin:*) Impressum Brixiae per Boninū de Boninis de Ragusiae (*sic*). M. CCCC. LXXX. Vii. die XViii mensis Februarii. in-fol. (68 ff. à 40 l.)

Voir sur ces *Commentarii in Virgilium. Basil.* 1544. in-8°. *ib.* 1561. 1575. in-fol.: *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 302. 239.

—— De romanae urbis vetustate, nouiter impressus ac per Marianum de Blanchellis praenestinum emendatus. (*A la fin:*) Romae, Mazochius anno MDXV die X (*ou* V) Nouembris. in-4°. (20 ff. non ch.) Car. rom.

—— Emendationes in C. Crispum Sallustium. Ven. 1502. in-fol. (3 ff.)

Voir sur ce livre *Götze* T. III. p. 68.

—— Opera omnia (Rom. Hist. Comp. De Rom. magistratibus etc. De antiquit. Romae libellus. Epistolae aliquot familiares) add. vita ejus per Sabellicum. Argent. ex aedd. Schurer. 1510. (3 sc. Gallarini.) ib. mense Octobri 1515. in-4°.

Lassius, Johannes, Rupellanus. Ad Michaelem Hospitalium Franciae Cancellarium carmen. Rupellae, typis Barth. Berton 1566. in-4°. (6 ff.) — Carmen ad Carolum regem, quo illi adventum Rupellam gratulatur. ib. 1566. in-4°. (8 ff.)

Nous avons de même: *Amicitia exulans ex Cyro Theodoro Prodromo, poeta Graeco; ejd. de pace carmen. Paris., Wechel* 1559. in-4°. et *De poeticorum studiorum utilitate comment. in orationem M. T. Cicer. pro A. Licinio Archia poeta. Antv., Chph. Plantinus* 1560. in-8°.

La Encina. Voyez **Encina.**

La Fage, Jean de. Manuel complet de Musique vocale et instrumentale ou Encyclopédie musicale (avec **Choron**). Paris 1836—38. 6 vol. in-8°.

—— Hist. générale de la Musique et de la Danse. Paris 1844. T. I. II. in-8°.

Ouvrage non terminé, dont les deux vol. publiés s'occupent seulement de la musique dans l'antiquité.

—— Cours complet du Plain-Chant ou nouveau traité méthod. et raisonné du chant liturgique de l'Église latine, à l'usage de tous les diocèses. Paris 1855—56. 2 vol. in-8°.

La Fage, Raymond de. Recueil de 128 pièces d'après ses dessins, gravées p. Audran, Simoneau etc. Paris 1689. gr. in-fol. (49 fr. [avec 11 pièces de l'Hist. de Toulouse] La Vallière. 50 fr. Soubise et van Borluut.)

Voir sur ce graveur et dessinateur français *Ph. de Pointel, Rech. sur la vie et les ouvr. de quelques peintres provinciaux* T. II. p. 227—264. *Flor. Lecomte, Cabinet des singularités d'archit. et de peinture* T. III. p. 206 sq. *R. Dumesnil, Le peintre-graveur français* T. II. p. 147 sq.

La Faille, Germain de. Annales de la ville de Toulouse depuis la réunion du comté de Toulouse à la couronne, avec un abrégé de l'ancienne histoire de cette ville, et un recueil de divers titres et actes pour servir de preuves. Toulouse, Guill. Louis Colomiez 1687—1701. 2 tom. in-fol. (46 fr. L. Philippe.)

Cet ouvrage qui s'arrête à l'année 1610 a été refondu par *De Rozoi* dans ses *Annales de la ville de Toulouse. Paris* 1771—76. in-4°.

On cite du même auteur: *Traité de la noblesse des capitouls de Toulouse; trois. éd. av. des additions de l'auteur et un catalogue de plusieurs nobles et anciennes familles dont il y a eu des Capitouls, depuis la reunion du Comté de Toulouse à la couronne. Toulouse, Colomiès* 1673. in-4°. (La prem. éd. avait paru *ib.* 1673. in-4°.)

La Fayette, M. J. P. R. Y. Gilbert Motier marquis de. Mémoires, Correspondance et Manuscrits. Paris 1837—38. 6 vol. in-8°.

La Fayette, Marie Mad. Pioche de la Vergne, comtesse de. Oeuvres. Amst. 1786. 8 vol. in-12.

—— Oeuvres complètes des mesdames de La Fayette et de Tencin. Nouv. éd. revue et augm. Paris 1804. 5 tom. in 8°.

On en a tiré 6 ex. sur vélin.

—— Oeuvres complètes. Paris 1812. 5 vol. in-18.

On y a joint: *Lettres de Mesdames de Villars, de La Fayette et de Tencin acc. des not. biogr. et notes explic. p. L. S. Auger. Paris* 1823. in-12.

—— Oeuvres avec celles de mesdames de Tencin et de Fontaines, avec des notices p. MM. Étienne et Jay. Paris, Moutardier 1825. 5 vol. in-8°. Av. 2 portr. (20 fr.)

On a ajouté à cette éd. le *Testament olographe de Lafresnay* et une chanson satirique sur Mme de Tencin, deux morceaux

qui ne sont ni dans l'éd. de *Paris, Colnet* 1804. 5 vol. in-8°. (il en existe 6 ex. sur pap. vélin) avec des notes hist. et litt. par Auger, ni dans celle de *Paris, Vve Lepetit* 1820. 4 vol. in-8°.

La Fayette, Marie Mad. Pioche de la Vergne, comtesse de. La Princesse de Montpensier. Paris, Th. Joly (*ou* Cl. Barbin *ou* de Sercy) 1662. pet. in-8°. (30 fr. 50 c. Walckenaer. 35 fr. Bertin. 25 fr. Nodier. 35 et 161 fr. Solar.) — *Anonyme.*

Il en existe plusieurs réimpressions: *Jouxte la copie à Paris, Th. Joly* 1671. pet. in-12. *Paris, Cl. Osmont* 1671. pet. in-12. *Paris, Renouard* 1804. in-12. Av. fig. (Il en existe 8 ex. sur pap. rose et 10 sur vélin [157 fr. Coillard. 34 fr. 50 c. Pixerécourt]. 59 fr. Renouard.)

— Zayde, histoire espagnole, par M. de Segrais, avec un traité de l'origine des romans par M. Huet. Paris, Cl. Barbin 1670—71. 2 vol. pet. in-8°. (72 fr. La Vallière. 37 fr. Walckenaer. 112 fr. de Bure. 99 fr. Giraud. 200 fr. Solar.)

Ce roman publié sous le nom de Segrais est de Mme La Fayette. Il en existe une réimpr. *Suivant la copie impr. à Paris (Hollande, Elzevier)* 1671. pet. in-8°.

— La Princesse de Clèves. Paris, Cl. Barbin 1678. 4 tom. en 2 vol. in-12. (92 fr. de Bure. 105 fr. Giraud. 300 fr. Gancia. 327 fr. Solar.) — *Anonyme.*

Reproduit: *s. l. ni d. (Amst., E. Elsevier)* 4 part. en 2 vol. in-12. (20 fr. Nodier. 48 fr. Pixerécourt); *Amst., Abr. Wolfgang* 1688. pet. in-12. (31 fr. Duplessis) (sous le titre: *Amourettes du duc de Némours et de la princesse de Clèves*) *Amst., van Wolters* 1695. pet. in-12.

On y joint: *Lettres à Mad. la marquise *** sur le sujet de la princesse de Clèves. Paris, Séb. Mabre Cramoisy* 1678. in-12. (par J. B. Henry du Trousset de Valincourt) et *Conversations sur la critique de la Pr. de Clèves. ib., Cl. Barbin* 1679. in-12. (par Jean Ant. de Charnes.)

— Histoire de Madame Henriette d'Angleterre, première femme de M. Philippe de France, duc d'Orléans. Amst. 1720. in-12.

Il y en a une réimpr. plus correcte par M. M. A. Bazin: *Paris* 1853. in-18. Av. portr.

— Mémoires de la cour de France pour les a. 1688 et 1689 par Mad. de La Fayette. Amst., J. Fred. Bernard 1731. in-12. (16 fr. de Bure.)

Il y a une réimpr. de ces mémoires tronquée (av. l'Hist. de Mad. Henriette) *Amst.* 1742. in-12.

Les romans de M. La Fayette ont été publ. à *Paris, Didot l'aîné* 1814—15. 4 vol. in-16. *ib., Werdet* 1826. 4 vol. gr. in-32. Av. fig. Il en existe une trad. allem. p. J. Schulz. *Berlin* 1789—94. 3 tom. in-8°.

Les *Mémoires de la Hollande. Paris, Est. Michallet* 1678. in-12. roman anonyme, lui ont été attribués sans raison par M. A. T. Barbier qui les a fait réimpr. *Paris* 1858. in-8°.

La Ferrière; De. Traité des abeilles, où l'on voit la véritable manière de les gouverner et d'en tirer du profit; avec une Diss. cur. sur leur génération et de nouv. rem. sur toutes leurs proprietez par M. D. L. F. Paris, Cl. Jombert 1720. in-16.

L'éd. *Paris, Le Mercier* 1735. in-16. est la même avec titre changé et la dédicace à Law supprimée.

Laffemas, Barthélemy de, sieur de Banthor. Réglement général pour dresser les manufactures en ce royaume et couper les cours des draps de soye et autres marchandises qui perdent et ruynent l'estat; avec l'extraict de l'advis que messieurs de l'assemblée tenue à Rouen, ont baillé à S. M. que l'entrée de toutes sortes de fil d'or et d'argent, et marchandises de soye et laines manufacturées hors ce royaume, soient deffendues en iceluy: ensemble le moyen de faire les soyes par toute la France. Paris, Cl. Menstroeil et Jean Richer 1597. pet. in-8°.

Reproduit dans le XIXe vol. de la *Coll. de diss. sur l'Hist. de France p. Leber.*

On cite (v. *Biogr. Univ.* T. XXIII. p. 118) du même Laffemas, dit Beausemblant, tailleur varlet de Chambre du roy Henri IV, entre autres pièces pareilles les deux ouvrages suivants:

La Façon de faire et semer la graine des meuriers, les eslever en pepinières et les replanter aux champs, gouverner et nourrir les vers à soye au climat de France, plus facilement que par les memoires de tous ceux qui ont escript. Paris, Pierre Pautonnier 1604. pet. in-8°.

Instruction du plantage des meuriers pour messieurs du clergé, avec les figures, pour apprendre à nourrir les vers, faire et tirer les soyes: ceste instruction a esté veue, abrégée et corrigée sur tous les memoires cy devant faits. Paris, David Le Clerc 1605. pet. in-4°. Av. 4 fig.

Laffemas, Isaac de. L'histoire des amours tragiques de ce temps. Paris 1607. in-12.

On cite du même auteur les deux poëmes suivants:

L'Ombre du mignon de fortune avec l'enfer des ambitieux mondains; sur les dernières conspirations où il est traicté de la cheute de l'hoste, dédié au roy. Paris, Pierre Pautonnier 1604. in-8°.

L'heureux retour de la reyne Marguerite, duchesse de Valois. Paris, Fr. Huby 1605. pet. in-8°.

La *Biogr. Univ.* T. XXXIII. p. 119 attribue à notre auteur deux mazarinades en vers burlesques, publiées de format in-4°. en 1649 et signées *Nicolas le Dru.*

Lafitau, Jos. Franç. Histoire des découvertes et conquêtes des Portugais dans le Nouveau-Monde. Paris 1733. 2 vol. in-4°. Av. fig.

Il y en a une trad. portugaise anonyme, attribuée à Manuel de Sousa: *Lisboa* 1786. 4 vol. pet. in-8°.

— Moeurs des sauvages américains, comparées aux moeurs des premiers temps. Paris 1724. 2 vol. in-4°. Av. fig. (2⅔ th. Tieck.)

Il y a de chacun de ces ouvr. une éd. en 4 vol. in-12. sous les mêmes dates de 1724 et de 1734. Les *Moeurs d. sauv.* ont été trad. en hollandois *(De zeden der wilden van America) s'Gravenhage* 1731. 2 tom. en 1 vol. in-fol. Av. 41 pl. en t. d. (4 et 6 th. Weigel.)

Lafitte, Clevé. Ussul-ul-maarif fi terbibil ordu we tahsinihi. Constant. 1201 (1786). 2 part. in-4°. (43 et 52 pp.) Av. 8 et 12 pl. (60 fr. Trudaine. 102 fr. Langlès. 5 fr. 25 c. S. de Sacy.)

Traduction turque des Éléments de castramétation et de fortification passagère de Lafitte, impr. en caract. latins à l'hôtel de l'ambassade de France à Constantinople.

Le Fons, Jacques de. L'amours vaincu, tragicomédie (en 5 actes avec prol.), représentée devant (*sic*) très illustre prince Henry de Bourbon duc de Montpensier etc. et tres-excellente princesse Catharine de Joyeuse, le 10 septembre 1599 en leur chateau de Myrebeau, par J. de La Fons, natif du dit Myrebeau, advocat au Parlament. Poictiers, Jean Blanchet 1599. pet. in-4°. (4 ff. de prél. et 46 pp.) 41 fr. Soleinne (I. n°. 869).

Mr. Brunet attribue au même J. de la Fons, Angevin:

Le Prince de Jacques de la Fons angevin, à Mr. le prince de Dombes (En vers). *Tours, Jamet Mettayer* 1592. in-8°. (25 fr. Salmon.)

Le Dauphin à Monseigneur le Dauphin (En vers). *Paris, Cl. Morel* 1609. pet. in-8°. (15 fr. Viollet Le Duc.)

Discours sur la mort de Henry le Grand. Paris, Cl. Morel 1610. pet. in-8°.

Voir sur notre auteur: *Goujet* T. XV. p. 53. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 349.

La Fontaine, Jean de. La fontaine des amoureux (en science). s. l. ni d. in-4°. Goth. (ff. non ch.) Av. fig. en bois.

Imprimé avec les mêmes caract. que *Lamoureux transy* éd. de Verard (vers 1503, vendue env. 220 fr. pr. d'Essling.)

— La fontaine des amoureux. Nouuellemēt jmprimee a Paris. (*A la fin:*) Jmprime a Paris Par iehan ianot Imprimeur & libraire iure de luniuersite de Paris demourant a lēseigne Sainct iehan baptiste. pet. in-4°. Goth. (24 ff.

à 2 col.) 7 fr. 19 c. La Vallière. 26 fr. Laire. 56 fr. Soleinne.

Il existe encore d'autres éd. de ce poème hermétique, savoir: s. *l. ni d.* in-4°. Goth. (24 ff.) donné à *Paris par Jehan Jehannot en la rue neufue Notre Dame a lenseigne de l'escu de France* (29 fr. Soleinne) et *(La Fontaine des devis amoureux pour la rejouissance des vrays amans) Lyon, Hugues Barbou* 1562. in-16. (62 ff.) Lettres rondes. Av. fig. en bois. (5 fr. La Vallière [de 47 ff.]. 46 fr. Soleinne.)

La Fontaine, Jean de. La font. des amour. de science compile p. maistre J. de la Fontaine de Valenciennes. Reueue et mise en son entier auec les figures, par maistre Antoine du Moulin masconnois. à Lyon par Jean de Tournes. M. D. LXXI. in-8°. (63 pp.) 12 fr. 2 c. La Vallière. 40 fr. Veinant.

L'avertissement daté de *Lyon dans la maison de J. de Tournes le 5 juillet* 1547 fait supposer une éd. antérieure; aussi La Croix du Maine cite une éd. de *Lyon, J. de Tournes* 1545. av. fig., mais sans indiquer le format, et une autre de 1547 est mentionnée par *Paquot* T. XV. p. 213.

—— La fontaine des amoureux de science composee par Jehan de la Fontaine .... poëme hermétique du XV[e] siècle publié p. Ach. Genty. Paris 1861. in-16. (100 pp.) 3 fr.

Tiré à 355 ex., dont 55 sur pap. vél. fort et 10 sur pap. de Chine (18 fr.).

—— De la transformation métallique, trois anciens traictés en rithme françoise, à sçavoir: la fontaine des amoureux de science, autheur Jean de La Fontaine; les remonstrances de nature à l'alchymiste errant avec la réponse du dict alchymiste, p. J. de Meung: Ensemble un traicté de son Roman de la Rose, concernant le dict art; le sommaire philosophique de N. Flamel avec la defense de celuy art & des honestes personages qui y vaquent contre les efforts que J. Girard met à les outrager. Paris, Guill. Guillard et Amaury Warancore 1561. pet. in-8°. (4 ff. de prél. et 75 ff.) 13 fr. La Vallière.

Il en existe deux réimpr. *Lyon, Benoist Rigaud* 1589. in-16. Lettr. ital. (où l'on a supprimé la *Défense de l'alchymiste* [av. un ouvr. pareil] 5 fr. 10 c. Filheul.) *ib. id.* 1618. in-16 (10 fr. Du Fay.) Les deux traités de J. de Fontaine et de J. de Meung ont été aussi réimpr. à la suite du *Roman de la Rose* par Lenglet du Fresnoy.

—— Médecine préservative et tres necessaire pour guarir tous egares a la foy chrestienne nouvellement, puysée en la clair fontaine des docteurs de dame théologie et dédié par La Fontaine aux calvinicux et aultres fourvoyes du sentier et voye des bien heureux. Au Mans, H. Olivier 1559. pet. in-4°. (12 fr. Libri 1857. n°. 221.)

La Fontaine, Jean de. Oeuvres, préc. d'une nouv. not. sur sa vie (par L. du Auger). Paris, Lefèvre (impr. de Crapelet) 1814. 6 vol. in-8°. Av. fig. d'après Moreau. (3 l. 3 sh. Dulau.)

Première éd. complète des oeuvres du célèbre fabuliste. On en a tiré des ex. en pap. fin, en pap. carré vélin et en grand raisin vélin épreuves avant la lettre; 20 de ces derniers ont les eaux-fortes et dans plusieurs on a ajouté au vol. des contes une partie de 24 pp. contenant 7 contes qui se trouvent dans quelques édd., mais qui n'étant pas de La Fontaine n'avaient pas été admis dans l'éd. annoncée ci-haut. On a tiré de cette éd. 3 ex. sur pap. rose, 3 sur pap. jonquille et 2 sur vélin (un ex. av. les dessins orig. de Moreau 2000 fr. Chardin.)

Il en existe une réimpr. *Paris, Lefèvre (P. Didot l'aîné)* 1816 6 vol. in-8°, av. les mêmes grav. On ajoute à ces deux édd. les *Nouvelles oeuvres de J. de la Font. et Poésies de Fr. de Maucroix, publ. p. M. Walckenaer. Paris* 1820. in-8°.

Il y a des édd. antérieures des *Oeuvres de J. de La Font. Anvers (Paris)* 1726. 3 vol. gr. in-4° (2 l. 12 sh. 6 d. Dulau) *Paris* 1744. 4 vol. pet. in-12. (on y réunit ses *Fables. ib.* 1743. 1745. 2 tom. in-12. et ses *Contes. Londres [Paris]* 1743. in-12.) et *(Fables, Contes, Amours de Psyché, Oeuvres diverses et Théâtre) Paris, Herhan* 1803. 5 vol. in-18. ou 5 tom. en 8 vol. in-12. (éd. stéréot.) 3 l. Dulau. 6 th. Weigel.

La Fontaine, Jean de. Oeuvr. compl., accomp. d'une hist. de la vie et des ouvr. de J. de la Font. p. M. Walckenaer. Paris, Nepveu, de l'impr. de P. Didot l'aîné 1819—21. 18 vol. in-8°. Av. 120 (et depuis 147) grav. d'après Desenne, Chaudet etc. (80 fr., Gr. pap. 160 fr.) 4 l. 14 sh. 6 d. Dulau.

Tiré à 500 ex. en pap. vél. et à 200 en gr. raisin vél., fig. avant la lettre, et à un sur vélin. Les deux dern. vol. contiennent l'*Hist. de la Fontaine* 11[e] éd. (sans notes.)

—— Les Oeuvres de la Fontaine; nouv. éd. revue, mise en ordre et accomp. de notes p. C. A. Walckenaer. Paris, Lefévre (imp. de P. Didot) 1822—23. 6 vol. in-8°. (3 l. 3 sh. Dulau.)

Cette éd. est plus complète que les préc. de 1814 et de 1819, mais les figures qui sont sur les mêmes dessins que celles de l'éd. de 1814, en sont inférieures. On y trouve l'Essai de Mr. Walckenaer sur la fable et les fabulistes, mais il y faut réunir l'*Histoire de la vie et des ouvrages de J. de La Fontaine par Walckenaer Paris* 1820. *ib.* 1824. éd. III. in-8°. Av. 2 portr. et facs. (10 fr. Gr. pap. vél. 30 fr.) de l'une et de l'autre édition, parceque la prem. se rapportent les renvois et que la 3[e] de 1824, quoique retranchée, s'adapte à l'éd. ci-haut. Par un caprice des amateurs les ex. en gr. pap. de cette éd. sont ordinairement enrichis de toutes les vignettes qui pourraient s'adapter et qui se trouvaient ajoutées à d'autres éd. des Oeuvres, des Fables et des Contes de La Font. (un ex. av. 340 fig. 1500 fr. Chateaugiron, un autre 177 fr. Baulle.)

—— Oeuvres, nouv. éd. revue, mise en ordre et accomp. de notes p. C. A. Walckenaer. Paris, Lefèvre (imp. de P. Didot) 1826—27. 6 vol. gr. in-8°. Av. portr. (48 fr., très gr. pap. vél. 120 fr.)

Il en a été fait un tirage particulier en papier vergeure, avec des titres l'au nom de L. de Bure et on a inséré dans ces ex. les 26 gravures d'après Moreau, de l'éd. de 1822. Un ex. orné de 982 dessins, vignettes et portr. a été vendu 435 fr. St. Maurie en 1849 (*Cat.* n°. 1480). Le même texte de Walckenaer est répété dans les éd. suiv. des *Oeuvres de La Fontaine (avec éloge par Chamfort). Paris, Lequien* 1825. 5 vol. in-8°. Av. portr. *ib.* (nouv. titre), *Peytieux* 1825. 5 vol. in-8°. Av. 147 vign. encadrées; *(avec les notes de tous les commentateurs et des not. hist.) Paris, Dupont* 1826. 6 vol. in-8°. (12 fr. — réimpr. tronquée de la prem. éd. de Walckenaer) *(avec une not. M. Auger) Paris, Delongchamps [impr. de J. Didot]* 1825. gr. in-8°. Av. 25 vign.; *ib., Ignette [impr. de Tilliard]* 1825. in-8°. Av. un portr. et 12 grav. d'après Devéria. *(Avec une notice p. H. Balzac). Par., H. Balzac et Sautelet (impr. de Rignoux)* 1826. gr. in-8°. Av. 30 vign. gr. en bois p. Thompson d'après Devéria (On en a tiré 6 ex. sur pap. de Chine) *(Av. une not. p. A. Martin) Paris, Roux Dufort et Sautelet* 1826. in-18. *(Av. une not. et d. not. p. Walckenaer). Paris, P. Didot.* gr. in-8°. à 2 col. Av. portr. *ib., Lefèvre* 1838. 2 vol. in-12.

—— Oeuvres complètes, publiées d'après les textes originaux accomp. de notes et suivies d'un lexique par Ch. Marty-Laveaux. Paris, P. Jannet 1856—60. 4 vol. in-12. (Bibl. Elz.) 20 fr.

—— Fables choisies, mises en vers par M. de La Fontaine. Paris, Cl. Barbin (*ou* Denys Thierry) 1668. in-4°. (28 ff. de prél. et 286 pp.) Av. fig. de Chauveau. (12 fr. Durieu. 215 fr. A. Martin. 405 fr. Walckenaer. 380 fr. Riva. 295 fr. Renouard. 575 fr. Solar.)

Édition originale des six premiers livres des Fables. Il en existe une réimpr. avec quelques corrections: *Paris, Cl. Barbin* (ou *Denys Thierry*) 1668. [1669.] 2 vol. in-12. (24 ff. de prél. 228 pp. et 2 ff.; 220 pp. et 2 ff. — 60 fr. Walckenaer.) et une contrefaçon des trois premiers (et des trois derniers?) livres: *Paris, D. Thierry* 1668. pet. in-12.

Avant de faire paraitre la troisième partie de ses fables La Fontaine publia un recueil intitulé:

Fables nouvelles et autres poésies de M. de la Fontaine. Paris, Cl. Barbin (ou *Denys Thierry*) 1671. in-12. (12 ff. de prél. et 184 pp.) Av. fig. de Chauveau. (15 fr. Walckenaer. 30 fr. Giraud. 43 fr. Solar.

Ce recueil contient 8 nouvelles fables avec des vign. de Chauveau, le *Songe de Vaux* publié déjà dans le Recueil impr. sous la date de *Cologne* 1667, la seconde éd. d'*Adonis* et d'autres poésies.

La Fontaine, Jean de. Fables choisies, mises en vers par M. de la Fontaine, et par luy revues, corrigées et augmentées. Paris, Denys Thierry et Cl. Barbin 1678—94. 5 vol. in-12. Av. fig. de Fr. Chauveau et autres (48 fr. d'Hangard. 300 fr. Walckenaer. [av. les tom I. II. réimpr. de 1692.] 600 fr. de Bure l'aîné et 180 fr. Giraud. 500 fr. Solar. 381 fr. Gaucia.)

Seule éd. complète des fables de La Fontaine, impr. sous ses yeux. Les 2 prem. parties sont une 3e éd., les 3 autres (Livres I à V 1678, 1678 et 1694) complètent la prem. éd. ci-haut, mais il n'en existe pas un tirage in-4°., comme une faute d'impression du *Cat. de la Bibl. du Roi Y.* n°. 6603 pourrait faire croire.

Selon Mr. Brunet les exempl. de ces 5 vol. ont les diversités suivantes. Il doit se trouver dans la 3e éd. des deux volumes du premier recueil, datée de 1678, sur le titre du premier tome un fleuron gravé, représentant les armes du Dauphin et un f. d'errata après la table du même vol. Dans la réimpression faite sous la même date, les fautes ont été corrigées et un fleuron gravé sur bois a remplacé les armes du Dauphin, de plus on y a imprimé à la fin du second vol. l'extrait d'un privilège daté de 1692. Le second recueil de 1679 (conv. livr. I à V) doit avoir des errata, savoir: pour la 3e partie à la fin de l'avertissement de la quatrième, et pour celle-ci à la suite de sa table. Dans une partie des exempl. il se trouve, à la p. 99 de la 3e partie, un carton pour *le Savetier et le Financier*, et à la p. 17 de la 4e partie un autre carton, pour *le singe et le léopard.* La cinquième partie (livre coté VII au lieu de VI) paraît avoir été imprimée trois fois sous la date de 1694. Le prem. tirage a le chiffre de Barbin, et les pp. 186 et 187 y étaient répétées, le texte finit à la p. 228, suivi d'un f. de table; dans un second tirage, dont le texte s'arrête également à la p. 228, ce sont les pp. 189 et 190 qui sont répétées. Dans un troisième tirage, où l'on a évité cette fausse pagination, la dernière page du texte est cotée 230, et le chiffre de Barbin a été remplacé sur le titre par un autre fleuron.

Il existe plusieurs réimpr. de cette éd., savoir *Anvers et La Haye, Henry van Bulderen* 1688—94. 5 tom. en 2 vol. pet. in-8°. Av. fig. dans le texte gr. p. J. Causa. (33 fr. 2 c. Du Fay. 20 fr. Bertrand. 5 l. Libri. 81 fr. Solar. — La 5e partie, mal impr. et contenant beaucoup de pièces indignes de La Fontaine, manque souvent [110 fr. Nodier]) *Lyon, J. B. Girin* 1698. 5 part. en 2 vol. in-12. Av. fig. (Cette éd. ne contient pas les passages injurieux à Louis XIV qui se trouvent dans l'éd. de 1694), *Anvers, van Dunewalt* 1688. 4 tom. in-12 (13 fr. 15 c. Du Fay.) *La Haye* 1700. 5 part. en 2 vol. in-12. Av. portr. et les mêmes fig. (12 fr. Filbeul.) *Paris, H. Charpentier* 1705. 5 vol. in-12. Av. fig. p. B. Picart (Dans cette éd. on a établi la division en 12 livres, au lieu de celle en deux suites de VI livres chacune, qui avait été observée précédemment.) L'éd. d'*Amst., André Wechel* 1679. 2 tom. en 1 vol. pet. in-12. (12 fr. 50 c. Walckenaer) contient les 6 prem. livres, le rondeau *qu'un vain scrupule à ma flamme s'oppose* et quelques pièces nouvelles à la fin du second vol. Les édd. *Suivant la copie de Paris, à Amst. chez Pierre Mortier* 1687. in-12. et *Lyon, B. Vignière* 1693. 3 tom. en un vol. in-12. reproduisent les 11 livres publiés en 1679 et celle d'*Amst., Dan. de Lafeuille* 1694. 4 part. en un vol. in-12. (10 fr. Walckenaer) donne outre les 4 parties publiées par La Fontaine une 5e et 6e partie déjà émise par ce libraire en 1693 et où il n'y a de ce poète que 3 fables et quelques contes et un grand nombre de fables d'autres fabulistes français. L'éd. de *Paris* 1729. en 3 vol. pet. in-8°. est augmentée des fables qui se trouvent dans les *Oeuvres posthumes* de La Font., impr. en 1696 et dans le *Recueil de vers choisis* du P. Bouhours, mais qui n'avaient pas été réunies aux autres.

— Fables augmentées de petites notes pour en faciliter l'intelligence. Amst. aux dépens de la Compagnie 1730. in-12.

Réimpr. d'une éd. de *Paris, J. L. Nyon* 1715. in-12. (16 fr. Walckenaer.) Les notes de ces éd. se trouvent reprod. dans l'édition de *Hambourg, Vandenhoeck* 1731. 1733. 2 tom. en un vol. in-24. On ajoute à cette dern. éd. les *Contes de La F. Hamb.* 1731. 2 tom. en un vol. in-18. (avec un *Dictionnaire des mots vieux et peu usités.* — 33 fr. Thierry. Ens. 22 fr. Bertrand.)

— Fables, avec un nouv. comment. p. Coste. Paris 1743. 2 part. pet. in-12. (61 fr. Nodier. 28 fr. Parison.)

— Fables (publ. avec la vie de l'auteur p. M. de Montenault). Paris, Desaint et Saillant 1755—59. 4 vol. in-fol. Av. 277 pl. gr. d'après Oudry.

Vol. I. Front. et 70 pl. *Vol.* II. 68 pl. *Vol.* III. 68 pl. *Vol.* IV. 69 pl.

Il existe 4 sortes d'exempl. de cette éd.: sur pap. ordin. (164 fr. Merigot), en moyen pap. de Hollande, en tr. gr. pap. dit impérial (420 fr. Renouard) et en tr. gr. pap. de Hollande (240 fr. St. Martin. 691 fr. Labédoyère. 381 fr. Solar. retenu 145 fl. Cravenna. Un ex. in-fol. en 2 vol. renfermant les 277 dessins de J. B. Oudry, datés de 1729: 1800 fr. De Bure et 6100 fr. Solar). Il en existe une contrefaçon: *Dresde et Leipsic* 1756—60. 4 vol gr. in-8°. Av. pl. gr. p. Mail.

La Fontaine, Jean de. Fables. Édition gravée (*médiocrement*) en taille-douce, les figures par Fessard, le texte par Montulay. Paris 1765—67. 6 vol. in-8°. (50 fr. Morel-Vindé. 75 fr. Quatremère. 55 fr. Techener. 7 th. Weigel.)

— Fables. Paris, Didot l'aîné 1782. 2 vol. in-18. (Coll. d'Artois) 17 fr. 50 c. Quatremère. (Un ex. sur vél. 126 fr. d'Hangard. 105 fr. Mac-Carthy. 472 fr. Camus de Limare.)

— Fables. Paris, Didot l'aîné 1787. 6 vol. in-18. Av. fig. de Simon et Coiny. (108 fr. Didot. 68 fr. Labédoyère. 280 fr. d'Ourches. 60 fr. Pixerécourt. 90 fr. de Bure. 33 fr. van Borluut.)

Il existe deux éd. de cette suite de fig. av. les eaux-fortes (100 fr. Renouard). A cette éd. se joint ordinairement celle des *Contes* donnée par les mêmes presses, également en 6 vol. in-18. Les planches de cette éd. ont été employées pour les contrefaçons: *Paris, Crapelet* 1796. 6 vol. gr. in-18. et *ib., Bossange* 1796. 4 vol. in-8°. (10 th. Weigel.)

— Fables. Leide, E. Luzac 1761—86. 6 vol. in-8°. (80 fr. de Bure.)

Cette éd. est accompagnée d'une suite de vignettes réduites d'après les grandes planches de J. B. Oudry: elles ont été gravées de 1759—61 par J. Punt (pour les deux prem. vol.) et de 1768—81 par Vinkeles (Vol. III—VI). La même éd. a reparu sous la date d'*Amst., Van Gulik* 1802. 6 tom. en 3 vol. in-8°. (150 fr. Solar.)

— Fables choisies, mises en vers. Paris 1783. 2 vol. in-fol. Av. des pl. d'après Oudry p. Cochin. (6 l. 6 sh. Dulau.)

— Fables, impr. pour l'éducation du Dauphin (préc. d'une not. sur la vie de La Fontaine par Naigeon). Paris, Fr. A. Didot l'aîné 1788. gr. in-4°. (3 l. Dulau.) — *Tiré à 250 ex.*

Le même Fr. A. Didot a donné les éd. suivantes des *Fables de La F. Paris* 1788. 2 tom. in-18. (Tiré à 450 ex. — 29 fr. 50 c. De Bure) *ib.* 1789. 2 vol. in-8°. (1 l. 10 sh. Dulau. Tiré à 350 ex. et à 6 sur vélin [253 fr. Courtois. 123 fr. Galitzin. 245 fr. Renouard]) et *ib.* an VI. 2 vol. gr. in-18. (dont 5 ex. sur vélin [160 fr. Renouard]).

— Fables etc. Dijon de l'impr. de P. Causse 1793. 2 tom. in-8°. (18 fr. Techener.)

— Fables, av. d. notes gramm., mythol. etc. p. Mongez. Paris an V (1797.) 2 vol. in-12.

— Fables, suivies d'Adonis, poëme. Éd. stér. Paris, P. Didot aîné, an VII (1800). 2 vol. in-18.

Il y en a 5 ex. sur vélin, impr. av. d. car. mobiles.

— Fables. Paris, P. Didot l'aîné an X (1802). 2 vol. gr. in-fol. Av. 12 vign. dess. p. Percier.

Tiré à 250 ex., dont 100 avec les vign. avant la lettre, et à 2 sur vélin (avec les dessins 170 l. maréch. Junot à Londres en 1816 et 70 l. 10 sh. Watson Tyler.)

— Fables choisies mises en vers. Paris 1802. 6 vol. gr. in-8°. Av. 275 fig. (6 fl. 48 kr. Klang.)

— Fables; éd. revue par Adry. Paris, Barbou 1806. in-12.

— Fables, avec les notes de Coste et de Chamfort publ. p. L. Dubois. Alençon 1801. 2 vol. in-12.

La Fontaine, Jean de. Fables. Paris, Renouard 1811. 2 vol. in-12. Av. des grav. en relief à l'eau-forte sur pierre.

On en a tiré 4 ex. (dont le 4e seulement p. le second vol.) sur vélin (100 fr. Renouard). L'impression des figures n'a pas réussi.

— Fables (avec la vie de La Font. p. Cressé de Lesser). Paris, impr. de P. Didot l'aîné 1813. 2 vol. in-8°. (36 fr. Techener. 2 fr. 75 c. van Berlunt.)

Il en existe 2 ex. sur vélin. Il y a une éd. en 2 vol. in-12. donnée par le même imprimeur sous la même date de laquelle on a tiré un ex. sur vélin (230 fr. en 1816. 109 fr. Le Chevalier).

— Fables. Parme de l'impr. de la veuve Bodoni 1814. 2 vol. gr. in-fol.

— Fables, avec un nouveau comment. litt. et grammat. p. Ch. Nodier. Paris, Eymery (impr. de P. Didot l'aîné) 1818. 2 vol. in-8°. Av. 12 grav.

Il en existe une sec. éd. en 2 vol. in-12. et une 3e revue, corrigée et augm. *Paris, Emler (impr. de P. Didot l'aîné)* 1828. 2 vol. gr. in-8°. Av. 12 grav.

— Fables. Paris, Jombert 1819. 2 vol. gr. in-18. Av. des culs de lampe dess. p. Desenne.

— Fables en estampes. Paris, Nepveu 1821. in-4°. 110 pl. (1 l. 13 sh. Dulau.)

— Fables. Paris, Lefèvre (impr. de P. Didot l'aîné) 1823. 2 vol. in-8°. Av. 18 fig. de Moreau.

Cette éd. fait partie de l'éd. des *Oeuvres de La Font.* par Walckenaer, annoncée ci-haut. Il en existe une éd. améliorée, accomp. des notes de ce savant: *ib.* 1826. in-8°.

— Fables. Paris, L. de Bure (impr. de F. Didot) 1823. 2 vol. gr. in-32. Av. portr.

Il en a été tiré un ex. sur vélin. (60 fr. Jacob).

— Fables. Paris, Roux-Dufort (impr. de J. Didot) 1824. 2 vol. gr. in-48.

— Les Fables de La Font., avec le comment. de M. l'abbé Guillon; nouv. éd. publ. et augm. d'un essai sur la vie et les euvr. de La Font. p. J. Jacie. Paris, Delalain 1829. 2 vol. in-12. et in-8°.

Il en existe une éd. antérieure, intit. *La Fontaine et tous les fabulistes ou La Fontaine comparé avec ses modèles et ses imitateurs, av. d. observ. crit., gramm., littér. et d'hist. natur. p. M. N. S. Guillon. Paris, veuve Nyon* 1803. 2 vol. in-8°.

— Fables avec notes et 75 fig. gr. sur bois (p. Godard d'après les dessins de Const. Viguier). Paris, impr. de Crapelet 1830. 2 vol. in-32. (7 fr.)

— Fables ornées de 100 grav. à l'eau-forte p. Eug. Verboeckhoven. Brux., Demangeot Goodman 1830. 2 vol. gr. in-8°.

— Fables (choisies) de La Font. ornées de (121) fig. lithogr. de MM. Carle Vernet, Hor. Vernet et Hipp. Lecomte. Paris, Engelmann 1818 sq. 2 vol. in-4°. obl. (200 fr.) 32 fr. 50 c. Nicolle.

— Fables. Éd. illustrée p. J. J. Grandville. Paris, Fournier 1838. 2 vol. gr. in-8°. Av. fig. (20 fr.) 31 fr. van Berlunt.

— Fables, éd. illustrée par J. David, J. Johannot, V. Adam, F. Grenier etc. préc. d'une not. hist. p. N. Walckenaer. Paris, Belin-Leprieur et Aubert 1846. gr. in-8°. Av. fig. sur bois. (10 fr.)

— Fables. Édition en miniature. Paris, Fonderie Laurent et de Berny (impr. de Plon) 1850. in-64. (45 fr. Techener).

— Fables de La Font. comp. et dess. p. Seurre aîné, statuaire, lithogr. p. V. Adam. Paris, Bance s. d. 12 livr. gr. in-fol. (96 feuilles) 50 fr. Raoul Rochette.

La Fontaine, Jean de. Fables de La Font. mises en chansons, vaudevilles et pots-pourris par Nau. Genève s. d. in-18.

— Fables inédites des XIIe, XIIIe et XIVe siècles et fables de La Fontaine, rapprochées de celles de tous les auteurs qui avaient, avant lui, traité les mêmes sujets, préc. d'une not. sur les fabulistes p. A. C. M. Robert. Paris, Cabin 1825. 2 vol. in-8°. Av. un portr., 90 grav. et 4 facsim. (15 fr., Pap. vél. fig. à lettres blanches 30 fr.)

Ouvrage important, cont. 185 fables inédites dont 141 en vers française et 35 en latin et de plus un Essai sur les fabulistes.

Nous signalons les trad. suivantes des fables de La F.:

Fabulae selectae e gallico in lat. sermonem conversae a J. Bt. Giraud (cum textu gallico). Rothom. 1775. 2 tom. in-8°. et in-12.

Cette éd. versifiée a été reprod. *Paris., Delalain* 1822. 2 vol. in-12.

Fabulas traduc. del frances por Bo. Mar. de Calzado. Madrid, impr. real 1788. 2 tom. in-4°.

Fabulas escolhidas, trad. em verso portuguez por Fr. Manoel. Paris 1815. 2 tom. in-12.

Fablos causidos de J. de la Fountaino, tremudados en verses gascouns (por un Bourdelés, M. Bergeyret lou Nebout). Paris 1816. in-12.

Il existe une éd. antérieure de ces *Fables causides en Bers Gascouns. Bayonne* 1776. in-8°. qui ne contient que les premiers quatre livres (18 sh. Dulau.).

Fables de La Font. en vers patois limousins. Limoges 1835. in-8°.

Favole trad. in versi ital. da St. Egid. Petroni. Paris 1811. 4 vol. in-18. *Londra* 1815. 3 vol. in-12.

Fables de J. de La Fontaine avec la version (en prose) Allemande de Boith. Nickisch, enrichies de figures. Augsb., Kraus 1708. in-8°. (8 fr. 3 fr. Du Fey) *ib.* 1713. in-8°. (8 fr. 2 c. le même.)

Fabeln, französisch und deutsch (en vers) *von Sm. H. Catel. Berlin* 1791—94. 4 tom. in-8°. (2⅚ th.)

Fabeln. Metr. Uebers. Brand. 1819. in-8°.

100 *Fabeln mit* 100 *Bildern. Lpzg.* 1837—38. in-8°.

Fabeln, neu bearb. für die Jugend. Lpzg. 1803. 3 tom. in-8°. (3 th.)

Fabeln uit het Fransch vertaalt d. J. Nomsz. Rott. 1805. 4 vol. gr. in-8°. Av. pl. (25 fl. 20 c.)

Fables and tales in French and English now first transl. with the Author's Life. London 1734. in-8°.

Fables now first transl. from the French into English Verse by Rob. Thomson. Paris 1806. 4 vol. pet. in-8°. Av. pl.

Fables transl. by Elizur Wright. London 1843. 2 vol. in-8°. roy. Av. 240 fig. en bois. (2 l. 8 sh.)

Reproduit *Boston* 1846. in-8°. Av. 60 fig. en bois (1 l. 4 sh.) *ib.* 1848. 2 vol. in-8°. Av. 50 fig. en bois. (6 sh.)

Fables from La Font. in English Verse. London 1820. in-8°.

Száz mese száz keppel. Pesten 1810. in-4°. Av. fig.

— Nouvelles en vers, tirées de Boccace et de l'Arioste, par M. D. L. F. Paris, Cl. Barbin 1665. pet. in-12. (36 ff.)

On y trouve seulement deux contes de La Font. *Joconde et Le Cocu battant et content*, et la *Matrone d'Ephèse* trad. de Petrone par St. Evremond.

La Fontaine donne après ce premier essai quatre autres parties dans l'ordre suivant, mais aucune de ces éd. ne fut faite sous ses yeux:

— Contes et nouvelles en vers de M. La Font. Paris, Cl. Barbin 1665. pet. in-12. (11 ff. de prél. 92 pp. un f.) 110 fr. Walckenaer (avec la sec. partie de 1666.) 205 fr. Bertin. 261 fr. Giraud et 250 fr. Solar.

Il en existe plusieurs réimpr. savoir (sous le titre du prem. recueil: *Nouvelles* etc. et avec la *Matr. d'Eph.*) *Paris, Cl. Barbin* 1665. pet. in-12. (104 pp. et 2 ff. prél.) 100 fr. Walckenaer. *(Contes et nouvelles en vers de M. de La Font.) Sur l'imprimé à Paris chez Claude Barbin* 1665. pet. in-12. (4 ff. de prél. et 75 pp.)

De cette dernière réimpr. Elzevirienne des dix contes et des poésies composent l'avant dernier recueil ci-dessus (60 fr. Walckenaer) il existe une nouv. éd. *Paris, Billaine* 1667. pet. in-12. (92 pp. et un f.), dont il y a deux tirages différents entre eux par le fleuron du titre et par les corrections typographiques et autres faites dans la seconde.

La Fontaine, Jean de. Seconde partie des Contes et nouvelles de M. de la Fontaine. Paris, Cl. Barbin 1646 (*pour* 1666). pet. in-12. (6 ff. de prél. et 160 pp. et 2 ff.) 71 fr. Walckenaer.

Il existe une réimpr. de cette deuxième partie: *Paris, L. Billaine* 1667. pet. in-12. (6 ff. de prél. 160 pp. 2 ff.) jointe à la réimpression de la première sous la même date (29 fr. Nodier. 350 fr. Techener. 121 et 100 fr. Walckenaer. 101 fr. Giraud. 93 fr. Solar.)

Ces deux parties ont été plusieurs fois réimpr. avec quelques augmentations et sous des titres différentes (*Recueil des contes du sieur de La Font. les Satyres de Boileau et autres pieces curieuses) Amst., Jean Verhoeven* 1668. pet. in-12. (286 pp. — 25 fr. Walckenaer. 35 fr. Crozet. 27 fr. 50 c. Nodier. 34 fr. Techener) (et sous un nouv. titre) 1669. in-12. (21 fr. Walckenaer. 50 fr. Giraud.) (*Contes et nouvelles en vers de Mr de la Font., nouv. éd. revue et augm. de plusieurs contes du même auteur et d'une diss. sur la Joconde) Leyde, Jean Sambix* 1668. pet. in-12. (Éd. plus complète que la préc.) *ib. id.* 1669. pet. in-12. (218 pp. et un f. — 24 fr. Berard. 51 fr. Walckenaer. 39 fr. Giraud et Solar.) *ib. id.* 1673. pet. in-12. (216 pp. et un f.) 26 fr. Walckenaer; (*Contes et nouvelles en vers) Paris, Louys Billaine* 1669. gr. in-12. (6 ff. de prél. et 249 pp. — 29 fr. 50 c. Nodier. 41 fr. Walckenaer. 79 fr. Solar), dont il existe des ex. différents (v. *Nodier, Descr. rais.* n°. 498.).

—— Contes et nouvelles en vers .... troisième partie. Paris, Cl. Barbin 1671. gr. in-12. (211 pp.) 79 fr. Walckenaer.

—— Nouveaux Contes de M. de la Fontaine. Mons, chez Gasp. Migeot (*et non.* Migeon) 1674. pet. in-8°. (166 pp.)

Le lieu d'impression est (selon le *Cat. de Walckenaer* n°. 1357) faux, car la publication de la 4e partie ayant été interdite, La Fontaine fut forcé de la faire paraître dans une imprimerie clandestine, ce qui est nié p. *H. Rousselle, Annales de l'impr. de Mons. Mons et Brux.* 1858. in-8°. p. 333 sq. qui voit en ce Migeon le véritable imprimeur, ainsi que de la réimpr. *ib. id.* 1675. in-12. (42 fr. Walckenaer.) Il en existe encore deux autres impr., savoir: *Amst., Corn. Jans Zwol* 1676. pet. in-8°. av. une gr., et *s. l. ni d.* in-12. (94 pp. — 10 fr. Walckenaer. 20 fr. 50 c. Giraud. — édition incorrecte faite en France.)

La suite des Contes a paru à *Paris* en 1682 avec le poëme du *Quinquina* et en 1685 dans le premier vol. de *Recueil de prose et de poésie des sieurs de Maucroix et de La Fontaine*, mais pas séparément (v. *Oeuvres de La Fontaine par Walckenaer* 1822. in-8°. Vol. III. préface.).

—— Contes et nouvelles en vers. Amst., Henri des Bordes 1685 (à la sphère). 2 vol. in-12. Av. fig. à l'eau-forte de Rom. de Hooghe. (50 fr. La Vallière. 130 fr. Caillard. 192 fr. d'Ourches. 122 fr. Duriez. 36 fr. De Bure. 140 fr. Salmon. 116 fr. Solar. 113 fr. Nodier. 150 fr. Techener. 10 fl. Butsch.)

Il y a au moins trois éd. de ce livre sous la même date et avec les mêmes figures, mais la première seule dont on a tiré quelques ex. sur gr. pap. très rares, est recherchée à cause des premières épreuves des figures qu'elle contient. On distingue ces contrefaçons de l'éd. originale de la manière suivante:

T. I. p. 211. (*Diss. sur la Joconde.*) L'éd. orig. a 11 lignes, tandis que les contrefaçons ont 16. Dans la table analytique à la suite de la préface la 1re contrefaçon a la faute typographique dans la dernière ligne de la prem. page: 221 pour 211. Même page, six lignes plus haut, la prem. contrefaçon lit: *le Juge de Nêle*, tandis que l'éd. orig. et la 2de contrefaçon portent *le Juge de Mêle*.

T. II. La première page de la préface a 17 lignes dans l'éd. orig. et dans la seconde contrefaçon, mais 19 dans la prem.; en même temps cette page de 17 l. dans l'éd. origin. a en bas la sign. *2, et dans la seconde contrefaçon: *A* 2.

La seconde contrefaçon est très mal imprimée et a des figures fatiguées (12 fr. Techener). Les réimpr. postérieures: *Amst., H. des Bordes* 1691. (25 fr. Techener.) 1699. (15 sh. Dulau. 28 fr. Techener.) 1700 1718. 2 tom. in-12. (18 sh. Dulau.) *ib.* 1721. (3⅓ th. Weigel.) 1732. 2 vol. in-12. (15 sh. Dulau) av. les mêmes fig. ne sont pas recherchées non plus, mais la pire éd. c'est celle d'*Amst., Henri des Bordes* 1685. 2 tom. pet. in-12. sans fig. Il doit avoir existé une éd. de Lyon donnée par le P. Calonia, jésuite, qui était entièrement interpolée et châtrée (v. *Longueruana* T. II. p. 62.).

L'éd. d'*Amst., Brunel* 1696. 2 vol. pet. in-8°. av. fig., contient de plus que celles de 1685 les quatre contes impr. à *Paris* en 1685 dans le recueil de De Maucroix et de La Fontaine. Nous mentionnons encore l'édition de *Hambourg, Vandenhoeck* 1731. 2 vol. in-18., enrichie de l'éloge de l'auteur et d'un dictionnaire des mots vieux ou peu usités (40 fr. Nodier) laquelle se joint à celle des Fables donnée dans la même ville et mentionnée ci-haut, et celles d'*Amst., Ét. Lucas* 1732. 2 vol. pet. in-8°. av. les vign. de Rom. de Hooghe, gravées de nouveau (30 fr. 50 c. Walckenaer) et *ib.* 1745. 2 vol. in-8°. av. front. p. Le Bas et fig. à mi-page. (24 fr. Techener.) *s. l.* 1777. 2 tom. in-8°. Av. pl. (6 fl. Butsch.)

La Fontaine, Jean de. Contes et nouvelles (Éd. exécutée aux frais des fermiers généraux, avec une notice par D. Diderot). Amst. (Paris, Barbou) 1762. 2 vol. in-8°. Av. fig. d'Eisen. (97 fr. d'Hangard. 150 fr. Caillard. 266 fr. Didot. 615 fr. Labédoyère. 159 fr. d'Ourches. 190 fr. Giraud. 185 fr. Solar. 8 l. Libri. 180 fr. Salmon. 244 fr. Nodier. 50 fl. Crevenna. 5 l. Dulau. 150 fr. Techener.)

Cette éd. très recherchée à cause des jolies gravures suit celles de 1685 et 1696 en ajoutant d'autres contes d'Autreau, de Vergier etc. Un ex. dans lequel sont réunies les eaux-fortes des gravures et un grand nombre de planches doubles ou non publiées est décrit dans le *Catal. d'un amateur (de Renouard)* T. II. p. 23 et dans le *Catal. de Pixerécourt* n°. 822. (vendu 400 fr.)

Il existe deux sortes d'exempl. selon Mr. Brunet, savoir des exempl. de présent (du premier tirage) dans lesquels les deux planches du *Cas de conscience*, et du *Diable de Papefiguière*, lesquelles offrent des nudités, sont couvertes, tandis que d'autres ex. d'épreuves plus nouvelles ont ces deux planches découvertes.

Il en existe trois réimpr., l'une sous la même date, mais sans cule-de-lampe en 2 vol. in-8°., et celles d'*Amst.* 1764. en 2 vol. in-8°. et de *Londres s. d.* 2 vol. in-12. (28 fr. Techener) av. d. fig. copiées sur celles de l'éd. de 1762. Dans toutes les deux manque le 18e vers du *Diable de Papefig.* que voici: *Taille non pas de quelque mingrelet.* Nous citons encore les réimpr. *Paris* 1764. 2 vol. in-8°. Av. pl. et portr. (2 l. 2 sh. Dulau.) *ib.* 1767. 2 vol. in-8°. Av. pl. (1 l. 4 sh. Dulau. 40 fr. Techener.) 1777. 2 vol. in-8°. Av. pl. p. Eisen. (2 l. 2 sh. Dulau.) *ib., Plassan* 1792. 2 vol. in-8°. Av. pl. (2 l. 2 sh. Dulau.)

—— Contes de J. de La F., suivis des Contes de Voltaire, Vergier, Sénecé, Moncrif etc. Paris (Londres) 1778. 3 tom. in-18. Av. pl. (18 sh. Dulau.)

—— Contes etc. p. La Font. La Haye (Cazin) 1778. 2 vol. in-32. Av. portr. (12 fr. Techener.)

—— Contes et nouvelles. Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné 1795. 2 vol. in-18. (16 sh. Dulau. [Av. les prem. épr. et les eaux-fortes 7 l. 7 sh. Dulau.] 28 fr. Techener.)

Il en existe des ex. sur gr. pap. (30 fr. Techener.) Cette éd. était d'abord sans gravures, mais le libraire Nepveu y a joint, en 1813, une suite de 75 vignettes d'après Desenne, Dugoure, Chasselat et autres artistes. Cette suite se vendit aussi séparément (36 fr., format in-12. 42 fr., in-8°. 110 fr.) et remplaça 34 pl. en partie gravées par Coiny et Duplessis-Berteaux, mais rejetées comme inférieures. Il se rencontre des exempl. de la même éd., dans lesquels on a inséré les grav. de l'éd. des fermiers généraux (Gr. pap. 113 fr. Duriez et av. les dessins orig. exécutés à la mine de plomb sur vélin, par Eisen pour l'éd de 1762: 700 fr. Renoud. 380 fr. en 1839). On en a aussi tiré 4 ex. sur vélin, dont 2 de format in-12. (7 l. 2 sh. 6 d. à Londres en 1817 et 144 fr. Renouard, in-8°. 350 fr. Renoud). Selon Mr. Brunet on a annoncé à Paris chez Leclerc fils en 1860 la mise en vente de 200 ex. in-12. de cette éd. de 1795 avec une grav. de Duplessis-Bertaux en tête de page de chaque conte.

—— Contes etc. (avec la notice par Diderot). Paris, impr. de P. Didot l'aîné 1795. 2 vol. gr. in-4°. (Av. 37 eaux-fortes 70 fr. 50 c. Chateaugiron.)

Des gravures qui devaient accompagner cette éd. il n'a paru que 2 livr., de 10 pl. chacune. On en a impr. un ex. sur vélin (400 fr. pr. Galitzin.).

Nous mentionnons encore les éd. des *Contes. Paris, Crapelet* 1814. in-8°. Av. fig. d'après Moreau. (10 fr. van Borluut.)

Paris, Brière (impr. de J. Didot 1824 et *Paris, L. de Bure (impr. de F. Didot)* 1825. l'une et l'autre en 2 vol. in-32. (Un ex. sur vélin 60 fr. Jacob.)

La Fontaine, Jean de. Contes et nouvelles de La F. ill. p. Tony Johannot etc. Paris, Bourdin 1830. gr. in-8°. Av. 30 pl. en bois et beauc. de vign. (10 fl. Klang) ib. 1850. gr. in-4°. Avec 29 gr. vignettes. (1 fl. 30 kr. le même.)

Il existe une suite d'estampes pour les contes de La Font. gr. p. Larmessin, Filleul, Tardieu et autres d'après Lancret, Boucher etc. avec des Quatrains du poëte Roi au bas de chaque sujet, en un vol. in-fol. publié à Paris vers 1730.

Il existe aussi une éd. particulière du conte:

Les Troqueurs, conte par M. D. L. s. l. et d. in-8°. (8 pp. — 40 fr. Walckenaer.)

Nous citons encore une trad. allem. d. contes intit.:

Schwänke und Mährchen von Hans la Fontaine. Verdeutscht durch einen alten Wälschen. Boston 1811. 2 tom. in-8°. (3 th.) et une autre en anglais: *Tales and Novels in Verse. By several hands. Publ. and compl. by Sam. Humphreys. London* 1735. 2 tom. in-8°. Av. front. et vign. p. Perr. (8 sh. Bindley.)

—— Les amours de Psyché et de Cupidon. Paris, Defer de Maisonneuve 1791. très gr. in-4°. Av. fig. en couleurs.

La première éd. de ce poëme avait paru avec l'*Adonis. Paris, Cl. Barbin* (et *D. Thierry*) 1669. in-8°. 12 ff. de prél. et 500 pp. (4 fr. Du Fay. 40 fr. Walckenaer. 120 fr. Giraud. 100 fr. de Bure. 67 fr. Solar. 30 l. 10 sh. Libri.)

—— Les amours de Psyché, avec le poëme d'Adonis. Paris, Saugrain 1795. in 4°. Av. fig. de Moreau jeune. (tr. gr. pap. épr. av. la lettre et eaux-fortes 42 fr. d'O.... et 15 fr. Chateaugiron.)

On en a tiré un ex. sur vélin (av. les dessins orig., les eaux-fortes et les fig. avant et avec la lettre 1020 fr. Detienne.).

Les dessins de Moreau ont été copiés pour l'éd. de *Paris, Saugrain* 1797. 2 vol. in-12.

Nous mentionnons aussi l'éd. de ce poëme en 2 vol. in-18. av. les fig. de Coiny.

—— Les amours de Psyché, suivis de la mort d'Adonis poëme. Paris, P. Didot l'aîné 1797. gr. in-4°. Av. 6 gr. d'après Gérard. (30 fr. Chateaugiron. 25 fr. Labédoyère. 1 l. 10 sh. Dulau. 12 fl. Klang.)

On a tiré de ce vol. 3 ex. de format in-fol. (avec les eaux-fortes 85 fr. Didot) et un ex. in-4°. impr. sur vélin avec les dessins orig. (725 fr. pr. Galitzin [Voir *Not. de la bibl. Gal.* p. 52.]). Il existe aussi une éd. stér. *Paris, Herhan* 1804. in-12. dont on a tiré 2 ex. sur vélin.

—— Les amours de Psyché et de Cupidon, lithogr. d'après les dessins de Raphaël, par MM. Bonillon, Beaugard-Thill, Chatillon, Dejainne, Fragonard, Maurin, Zwinger etc. sous la direction de M. Hipp. Castel-Courval; éd. ornée du portr. de La Fontaine. Paris, Castel de Courval 1825. pet. in-fol. Av. 33 pl. sur pap de Chine. (23 fr. 50 c. Nicolle. 26 fr. Labédoyère. 10 l. 10 sh. Dulau.)

Il en existe une trad. anglaise intit. *The Loves of Cupid and Psyche: in verse and Prose, from the French: to which are prefixed a Version of the same Story from the Latin of Apulejus: with a new Life of La Font. extracted from a great variety of Authors. The whole illustr. w. not. by Mr. (J.) Lockman. London* 1744. in-8°.

—— Adonis, poëme. Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné an II. (1793.) in-18.

Il en existe 4 ex. impr. sur vélin. (100 fr. Barand. 40 fr. Renouard.)

—— Adonis, poëme tel qu'il fut présenté à Fouquet en 1658, publié pour la prem. fois d'après le man. orig. p. C. A. Walckenaer. Paris, Simier (impr. de J. Didot) 1825. in-8°.

Tiré à 50 ex. sur pap. et à un sur velin.

—— Poëme de la captivité de St. Malo p. M. de la Font. Paris, Cl. Barbin 1673. in-12. (4 ff. de prél. et 50 pp.) 56 fr. Walckenaer. 50 fr. Bertin. 89 fr. Solar.

Ce vol. a été supprimé par l'auteur lui-même.

La Fontaine, Jean de. Poëme du Quinquina et autres ouvrages en vers p. M. de La Font. Paris, D. Thierry et Cl. Barbin 1682. in-12. (2 ff. et 242 pp.) 10 fr. Monmerqué. 7 fr. 50 c. Walckenaer et Jussieu.

On y trouve aussi *La Matrone d'Ephèse*, *Belphégor* et les deux opéras *Galatée* et *Daphnis*.

—— L'Eunuque, comédie (imitée de Térence, par J. de La Font.). Paris, Aug. Courbé 1654. in-4°. (4 ff. de prél. et 152 pp.) 4 fr. 50 c. et 3 fr. 50 c. Soleinne. 101 fr. Walckenaer. 71 fr. Bertin. 135 fr. Solar.

Nous citons encore de lui: *Astrée trag. lyrique. Paris* 1691. in-4°. *Je vous prends sans verd. Com. Paris, Ribou* 1699. in-12. et *La Coupe enchantée, com. ib.* 1710. in-12.

—— Oeuvres posthumes de M. de La Font. (publ. p. mad. Ulrich.) Paris, Guill. de Luynes (*ou* P. Pohier. [15 fr. Techener]) 1696. in-12. (9 fr. Techener. 5 fl. 30 kr. Butsch.)

Ce vol. contient 7 nouvelles fables, le conte du *Quiproquo* et d'autres pièces inédites en vers et en prose. Il en existe une réimpr. *Lyon, Tomas* (sic) *Amaulry* 1696. in-12. (3 fr. Techener) et une contrefaçon faite en Hollande sous la date *Paris, Guill. de Luyne* 1696.

—— Ouvrages de prose et de poésie des sieurs de Maucroy (*sic*) et de La Fontaine. Amst., P. Mortier 1688. 2 tom. en un vol. pet. in-12. (34 fr. Techener.)

Le second vol. contient dix fables: *La folie et l'amour, le Rat, le Corbeau et la Gazelle* etc., plusieurs contes: *le Clochette, le fleuve Scamandre*, des ballades etc., le premier des traductions et d'autres écrits de Maucroix. Il en existe une prem. éd. *Paris, Cl. Barbin* 1685. 2 vol. in-12. (12 ff. et 275 pp., 8 ff. et 428 pp.), où les oeuvres de La Fontaine sont contenues dans le prem. vol. et celles de Maucroix dans le second.

—— Oeuvres diverses de La Fontaine. Paris, frères Barbou 1729. 3 vol. pet. in-8°.

—— Opuscules inédits de Jean de La Fontaine, publ. par M. Monmerqué. Paris, Blaise 1820. in-8°.

Ces opuscules ont été publiés avec les *Mémoires de Coulanges*, mais il en a été tiré à part 100 ex., plus un en pap. de Hollande.

—— Recueil de poésies chrestiennes et diverses, dédiées a M[gr] le Prince de Conty, p. M. de La Fontaine. Paris, P. le Petit 1671. 3 vol. in-12. (57 fr. Walckenaer. 75 fr. Techener.)

Ce recueil dont le 3[e] vol. se trouve rarement, ne contient de La Fontaine que l'épître dédicatoire en vers, une paraphrase du psaume XVII et quelques fables et autres pièces déjà imprimées. Il existe une éd. des 2 prem. vol. *Paris, Jean Couterot* 1682, à laquelle se joint le 3[e] vol. réimpr. en 1679. Nous mentionnons encore le vol. intit.

Les Epistres de Sénèque, nouv. trad. par feu M. Pintrel, revue et impr. par les soins de M. de La Fontaine. Paris, Cl. Barbin 1681. 2 vol. in-12. (19 fr. Walckenaer.)

La Force, Charl. Rose Caumont de. Histoire secrète de Bourgogne (publ. p. J. Benj. de La Borde). Paris, impr. de Didot l'aîné 1782. 3 vol. in-12.

Le 3[e] vol. contenant des notices histor. et des remarques est de l'éditeur. Il en existe un ex. tiré sur vélin (180 fr. Galitzin). Dans une partie des exempl. manque l'avertissement, cont. un mémoire sur la Saint-Barthélemy, relatif aux Caumont (pp. XIV à XXXVI). Il existe encore d'autres édd. antérieures de ce roman, savoir: *Paris, Sim. Benard* 1694. 2 vol. in-12. *ib., Beugnier* 1710. *Amst.* 1722. 1729. 2 vol. in-12. et sous le titre: *Histoire secrete de Marie de Bourgogne. Lyon, Baritel* 1694. *Paris* 1712. 2 vol. in-12.

—— Histoire de Marguerite de Valois, reine de Navarre (publ. p. J. B. de la Borde). Paris, impr. de Didot l'aîné 1783. 6 vol. in-12. (Un ex. sur vélin 320 fr. pr. Galitzin.)

Les deux dern. vol. sont de l'éditeur. Le contenu des deux prem. vol. a paru d'abord sous le titre d'*Histoire secrète de Na-*

varre, Paris, Besard 1696. in-12. et avec deux vol. d'augmentations sous celui d'*Hist. de Marg. de V. Paris, Delaulne* 1716. *ib., Fournier* 1720. 4 vol. in 12. *Paris* 1739. 2 vol. in-12. Nous signalons encore les romans suivants de Mlle de la Force:

Anecdote galante ou histoire secrette de Catherine de Bourbon duchesse de Bar et soeur d'Henri IV. Nancy 1703. in-12. (réimpr. sous le titre d'*Anecdotes secrettes et galantes de la duch. de Bar. Amst. [Paris]* 1709. in-12. et sous celui d'*Anecdotes du XVIe siècle ou intrigues de Cour. Amst.* 1741. 2 vol. in-12. Av les portr. de Charles IX etc.); *Mémoire historique ou Anecdote galante. Amst., Desbordes (Rouen)* 1713. in-12.; *Gustave Vaso, Hist. de Suède. Paris et Lyon, Sim. Benard* 1697—98. 2 vol. in-12. *Paris, la Compagnie* 1725. in-12. (ce roman ne lui appartient pas); *Hist. secrette des amours de Henri IV, roi de Castille. La Haye, van Dole* 1695. *ib., Math. Roguet* 1736. in-12; *Contes des contes par mad. ***. Paris, Sim. Benard* 1698. 2 vol. in-12 av. fig. (30 fr. Walckenaer.) réimpr. sous le titre: *Les Fées, contes des contes., Paris, Mich. Brunet* 1707. in-12. Av. fig. *ib.* 1725. in-12.

La Force, Jacques Nompar de Caumont duc de. Mémoires authentiques du J. N. de C. D. de la F. maréchal de France et de ces deux fils, les marq. de Montpouillan et de Castelnaut, suivis de docum. hist. et corresp. inéd., recueillis, mis en ordre et préc. d'une introd. p. le marq. de la Grange. Paris 1843. 4 vol. in-8°.

La Forest, Pierre de. Livre de médecine contre la pierre et la gravelle, translaté de latin en françois. Paris 1537. in-8°.

La Forge, Louis de. Traité de l'esprit de l'homme et de ses facultés ou fonctions et de son union avec le corps, suivant les principes de René Descartes. Amst., Abr. Wolfgang s. d. pet. in-12.

La première éd. de ce vol. qui se joint aux *Meditationes* de Descartes données p. le même imprimeur, a paru à *Paris chez Girard* en 1666. in-4°. Il en existe une trad. latine sous ce titre: *Tractatus de mente humana, ejus facultatibus et functionibus. Amst. ap. Dan. Elzevir.* 1669. in-4°.

La Forge, Jean de. Le Cercle des femmes sçavantes par M. D. L. F. dédié à la comtesse de Fiesque. Paris, Pierre Trabouillet (*ou* Loyson) 1663. pet. in-12. (10 ff. 15 pp. et 7 ff. non ch.) 7 fr. 50 c. Bertin.

Dialogue en vers, suivi de la clef des noms des femmes savantes (67) de France. Cette clef, qui manque souvent, est reprod. dans le T. II des *Recherches sur le Théâtre franç.* par de *Beauchamps.*

—— La Jeunesse duppée ou l'intrigue des académies, comédie. Paris, Ant. de Sommaville 1664. pet. in 12. (5 ff. et 24 pp.) [Av. la préc.] 25 fr. Soleinne. 9 fr. Delaleo.

La Fosse, Ant. de, sieur d'Aubigny. Oeuvres. Paris 1811. 2 tom. in-8°.

Voir sur cet auteur *Nicéron* T. XXXV. p. 24 sq. *Fr. Parfaict, Hist. du théâtre franç.* T. XIV. p. 89 sq.

La Fosse, Gervais de. Voyez **Guiden.**

La Fosse, Jean Ch. de. Nouvelle iconologie historique ou attributs hiérogl. qui ont pour objets les quatre élémens, les quatre saisons etc. Paris 1768. in-fol.

La Fosse, Phil. Étienne. Cours d'hippiatrique ou traité complet de la médecine des chevaux, orné de 65 pl. Paris, Edme 1772. in-fol. max. (230 fr. Patu de Mello. [av. les fig. doubles.] 62 fr. Huzard [av. les fig. doubl. et les épr. avant la lettre].)

Il en existe une trad. allem. p. J. Knobloch: *Prag* 1787—88. 4 vol. gr. in-8°. (7½ th.)

Nous avons du même hippographe françois: *Le Guide du Maréchal. Paris* 1766. in-4°.; *Dictionnaire raisonné d'Hippiatrique, cavalerie, manège et maréchallerie. Paris* 1775—76. *Brux.* 1776. 4 tom. in-8°. et *Manuel d'Hippiatrique, Paris* 1803. 1813. 1824. in-8°.

Laframboisière (*ou* **Frambesarius**), **Nic. Abr.** Description de la Fontaine minérale du Mont d'Or depuis peu découverte au territoire de Reims. Paris 1606. in-8°.

Les oeuvres de ce médecin ont paru à *Lyon* 1644. 1669. in-fol.

Lafranchinus, Christoph., Veronensis. Oratio ad Illustrissimô Principum et dominû Nicolaû Trono Serenissimû Venetiarû ducê pro re puplica (*sic*) Veronesi (*sic*) habita. s. l. ni d. in-4°. (7 ff.)

De Licteriis T. II. p. 10 croit que la date donnée à la fin: *octo nono Kl. Februarii M CCCC LXXII* indique aussi l'année de l'impression (v. **Lanfranchinus.**).

Lafrerius, Ant. Speculum romanae magnificentiae, omnia fere quaecunque in urbe monumenta extant partim juxta antiquam, partim juxta hodiernam formam accuratissime delineata repraesentans; accesserunt non paucae, tum antiquarum, tum modernarum rerum urbis figurae, nunquam antehac editae. Ant. Lafreri excud. Romae (1575). in-fol. Av. 118 pl. (32 fr. Mérigot. 19 fr. d'Aumont.)

Il existe des ex. avec des planches supplém. gravées plus tard par Ant. Salomanca et autres (v. *Cat. Cigognara* n°. 3886). C'est d'ailleurs le même recueil que celui annoncé sous le titre factice de *Recueil de diverses antiquités de Rome à Rome* 1554 sq. in-fol. (28 fr. La Vallière.)

—— Illustrium virorum, ut extant in urbe, expressi vultus (c. praef. Ach. Statii). Romae, formis Ant. Lafrerii 1569. in-fol. 52 pl. p. Agostino Veneto.

Réimpr. *Patavii* 1648. in-fol.

Lafresnaye, André de. Nouvelle histoire de Normandie, enrichie de notes prises au Museum de Londres, terminée par les amours d'Arleitte, extrait d'un roman des ducs de Normandie, écrit au XIIe siècle par Benoois de Sainte More et découvert dans les mss. du roi d'Angleterre. Versailles 1816. IIe éd. in-8°. Av. un portr. de Guill. le Conq.

Cette sec. éd. est augm. d'une *Note hist.* (de 26 pp.) *faisant suite au prélim. sur les historiens et poètes normands.*

La Fresnaye, Vauquelin. Voyez **Vauquelin.**

Lafuente Alcantara, **D. Mig. de.** Historia de Granada, comprendiente la de sus cuatro provincias, Almeria, Jaen, Granada y Malaga desde remotos tiempos hasta nuestros dias. Gran. 1843—45. 3 vol. in-8°. (126 rs.)

On y joint du même auteur *El libro del viajero en Granada. Gran.* 1843. in-12. (20 rs.)

Lafuente, D. Modesto. Historia general de España desde los tiempos remotos hasta nuestros dias. Madrid 1850—61. 24 vol. pet. in-4°.

Le 24e vol. s'arrête à l'année 1811.

Lagadec, J. Voyez **Aufret.**

La Garde, Guy de. L'histoire et description du Phoenix, composé à l'honneur et louange de Madame Marguerite de France, soeur unique du roy, par maistre Goy de La Garde, escuier de Chambonas, lieutenant du Senechal de Prouence au Siège d'Arles. Paris de l'impr. de Regnaud Chaudière et Claude son fils 1550. in-8°. (IX et 35 ff.) Avec gr. en bois. (8 fr. La Vallière. 10 fr. Méon.)

Il en existe un ex. sur vélin av. 4 miniatures (av. les prem. 8 ff. refaits à la plume 143 fr. Filheul. 151 fr. Gouttard.)

Lagardette, C. M. Les ruines de Paestum ou de Posidonia, mésurées et dessinées sur les lieux. Paris an VII (1799). gr. in-fol. Av. pl.

La Garenne, Humbert Guill. de Goulat, sieur de. Les Bacchanales ou loix de Baccbus, prince de Nysa, roy d'Egypte et des Indes, et Dieu des beuveurs, ouvrage lirosophique, dans lequel on voit les divers et merveilleux effets du vin; les extravagances et ridicules saillies où il porte l'homme par les excès et les mauvais usages de cette boisson; bref tout ce que peut produire la fumée d'un long et libre repas par L. S. D. L. G. Lyon, Fr. de Masso 1650. in-4°.

Il existe une seconde édition de ce poème avec le nom de

l'auteur: *(Bacchanales etc. ensemble l'éloge du tabac) Grenoble, André Galre* 1657. in-8°.

Le même poète a donné: *Paraphrase sur l'office de la très-pure et immaculée conception de la glorieuse Vierge Marie, Mère de Dieu. Dédié à la Reyne Regente, par le Sieur de la Garenne. A Grenoble pour Claude Mercadier, marchand libr.* 1656. pet. in-8°.

Lagasca, Marino. Amenidades naturales de la España o bien discrt. varias sobre las producciones naturales espontaneas o conaturalisadas en los dominios españoles. T. I. n°. 1. Orihuela en la impr. de la muy illustr. Junta 1811. in-4°. (pp. 1—43.) n°. II. Madrid 1821. in-4°. (pp. 47—111.)

Le même savant a laissé un herbolaire de 1383 dessins col., destinés pour faire partie d'une *Flora Hispanica* (1401. Selve n°. 3237.).

Lage, De. Description de la chambre et du lit de parade, sur lequel le corps d'Anne, princesse douairière d'Orange, a été exposé en février 1759, dess. p. de Swart et gravé p. S. Fokka. La Haye 1759. gr. in-fol. Av. 8 pl. (21 fr. La Vallière.)

Vendu avec les *Funérailles de G. Ch. Henri, prince d'Orange. La Haye* 1755. in-fol. Av. 41 pl. gr. p. Punt: 21 fr. 50 c. Lamy.

Lagerbring, Swen. Svea Rikes Historia. Stockh. 1769—83. 4 vol. in-4°. Fortsättning. Ups. 1794. in-4°. — Sammandrag af Svea Rikes Historia. Stockh. 1778—80. 6 vol. gr. in-8°.

La première *éd.* du *Sammandrag. Stockh.* 1775 en un vol. in-8°. a été trad. en allemand par J. G. Pt. Müller *(Greifsw.* 1776. in-8°.) et en français par Agender *(Paris* 1788. in-12.).

Lagerlöf, Peter. Suecia Antiqua.

La Gessia ou Jessée. Voyez **La Jessie.**

Laghum risalessi لغم رسالهسى Const. 1202 (1787). in-fol. ib. 1249 (1833). in-8°. Av. 7 pl. Boulacq 1241 (1824). in-8°.

Traité turc sur l'art des mines.

La Girandière. Les joyeus épigrammes du Sieur De la Gir. Paris, Cl. Blanquetean (*ou* Est. Sauclé) 1634. pet. in-8°. (19 fr. 50 c. Veinant. 16 fr. 50 c. Libri.)

Lagkhner, Dan. Neuer teutscher Lieder erster Theil. Nürnb. 1606. in-4°. obl.

Lagneau, David. Harmonie mystique ou accord des philosophes chymiques, trad. par Vaillutil. Paris 1636. in-8°. (12 fr. Baron. 5 fr. Méon.)

* Lagneau, qui avait donné l'original latin *(Harmonia s. consensus philosophorum chymicorum) à Paris* en 1621. in-12., s'est caché sous le nom de Veillutil.

Lagniet, Jacq. Recueil des plus illustres proverbes, divisé en trois livres etc. mis en lumière par J. Lagn. à Paris sur le Quay de la Mégisserie au Fort l'Evesque s. d. (1657—63.) in-4°. Av. pl. (84 fr. La Vallière. 31 fr. Chardin. 122 fr. Méon n°. 2957. 400 fr. Morel-Vindé. 1005 fr. van Borluut.)

Selon Mr. Brunet ce livre, qui se trouve rarement complet, doit contenir: *Prem. livre (Proverbes moraux)* 60 pl. ch. et 81 pl. non ch., dont une partie n'est pas de Lagniet; *Sec. livre (Proverbes joyeux)* 76 pl. ch. et 30 pl non ch.; *Troisième livre (Vie des Gueux)*, 31 pl. *(Vie de Tiel W'lespiègle)* 36 pl. y compris un double titre, et 100 pl. diverses, parmi lesquelles se trouvent *Les aventures de D. Quixotte* en 28 pl. L'ex. de La Vallière contenait: 1er *livre* 57 pl. ch. et 32 autres; 2nd *livre* 73 pl. num. et 42 pl. non ch., *La Vie des Gueux* 30 pl., *Tiel W'lespiègle* 31 pl. et 28 fig. Un autre exempl. de 192 pl. a été vendu 440 fr. van Borluut. — Voir sur ce livre *Duplessis, Bibl. Parémiol.* p. 177 sq.

Lagny, Thomas Fantet de. Méthode nouvelle infiniment génér. et infiniment abrégée pour l'extraction des racines quarrées, cubiques etc. et pour l'approximation des mêmes racines à l'infini dans toutes sortes d'égalités etc. Paris 1692. in-4°.

Nous mentionnons du même mathématicien: *Arithmétique nouvelle. Rochefort* 1703. in-4°, où il se rencontre avec Leibnitz dans l'idée d'une arithmétique binaire, et *Nouv. élémens d'Arithmét. et d'Algèbre. Paris* 1697. in-8°. Av. fig. (6 fr. Asher.) V. *de Morgan* p. 55.

La Goutte, Blanc. Epître en vers, en langage vulgaire de Grenoble, sur la rejouissance qu'on y a faite pour la naissance de Mgr le Dauphin (p. Bl. La Goutte). Grenoble, P. Faure 1729. in-4°.

En patois Dauphinois. Le même auteur a donné *Grenoble malerou. Gren. de l'impr. d'And. Faure* 1729. in-4°., réimpr. à *Gren.* en 1859 sq. in-4°. Av. grav.

La Goutte, J. de, Secrétaire du Roi. La Canelle, les larmes et sonnets de J. de La G. Tours, Cl. de Montroeil 1591. pet. in-8°.

La Grange, G. de. Didon, tragédie de feu Guillaume de La Gr., natif de Sarlat en Perigord, excellent poète tragique; laquelle tant pour l'argument, que la gravité des vers et sentences, oultre ce qu'elle n'a pas cy devant esté veue, n'est moins digne de voir que profitable à tous. Lyon, Benoist Rigaud 1582. in-16. (24 fr. 50 c. Soleinne.)

C'est une erreur du *Catal. de Soleinne* T. I. n°. 815 qu'il existe une réimpr. de cette tragédie faite à *Paris* en 1594 (v. *Fr. Parfait, Hist. du théâtre fr.* T. III. p. 380).

La Grange Chancel, Jos. de. Les Philippiques, odes, avec des notes histor., crit. et litt. Paris (impr. de Didot jeune) 1795. in-12. (26 fr. Bailly. 9 fr. Pixerécourt. 21 fr. van Borluut.) — *Tiré à* 200 *ex.*

La prem. éd. de ces satires a paru en Hollande en 1723. in-12. et ne contenait que 3 odes, la seconde *s. d.* in-12. n'en renfermait que 4, et dans celle-ci il y a 5. Il existe d'autres éd. des *Philippiques*, savoir: *Bordeaux* 1797. in-8°. et *(Nouv. éd. revue sur les éd. de Hollande et sur des mss.; préc. de Mémoires pour servir à l'hist. de La Grange Chancel et de son temps, en partie écrits par lui-même, av. d. not. hist. et litt p. M. de Lescure) Alençon et Paris* 1858. in-12. D'ailleurs ces satires ne se trouvent pas dans ses *Oeuvres. Paris* 1734—35. 4 part. en 3 vol. in-12. Av. fig. et *Paris* 1758. 5 vol. in-12. ni dans ces *Oeuvres mêlées. La Haye* 1724. in-8°. (4 fr. 19 c. Filheul.)

Lagrange, Jos. Louis comte. Mécanique analytique. Trois. éd. revue, corr. et annotée par M. J. Bertrand. Paris, Bachelier 1853—55. 2 vol. in-4°.

Les deux édd. antérieures de cet ouvrage immortal: *Paris* 1788. in-4°. (6 d. Libri) et *ib.* 1811—15. 2 vol. in-4°. (7 sh. 6 d. Libri. 25 fr. Asher. 5 th. 22 gr. Naumann. 12 th. Weigel) n'ont aujourd'hui qu'une valeur historique.

—— Théorie des fonctions analytiques. III° édition par Varret. Paris 1847. in-4°. (15 fr.) 4 th. 19 gr. Naumann.

Cette édition est conforme à celle de 1813. in-4°. (3½ th. Weigel. 12 fr. Asher.) La prem. édition avait paru en 1798. in-4°. (8 fr. Asher. 2½ th. Weigel.)

—— Leçons sur le calcul des fonctions. Nouv. éd. Paris 1806. in-8°. (2 th. 3 gr. Naumann. 18 fr. Asher.)

—— Traité de la résolution des équations numériques de tous les degrés, avec des notes sur plusieurs points de la théorie des équations algébriques. Paris, Bachelier 1826. in-4°. (15 fr.) 2 th. 11 gr. Naumann. 12 fr. Asher.

Cette 3e éd. est conforme à la seconde de 1808 (6 sh. 6 d. Libri. 10 fr. Asher); on y a joint une analyse de l'ouvrage par M. Poinsot. Il existe une trad. allem. de ces oeuvres math. par A. L. Crelle: *Berlin* 1823—24. 3 vol. in-8°. Av. portr. (12 fr. Asher.) Le premier ouvr. de La Grange (selon Mr. Libri) et le seul qu'il n'ait pas écrit en français, est une lettre italienne, adressée à Ch. Jules Fagnano, dans laquelle il fait connaître une série de son invention pour les différentielles et les intégrales d'un ordre quelconque, analogue à celle de Newton pour les puissances; il la publia à *Turin* en 1754, n'ayant encore que 18 ans.

Lagrima in morte di un gatto. Milano, Marelli 1741. in-8°. Av. fig. (1 duc. Selvaggi.)

Recueil rare en prose et en vers, composé par divers au-

teura en hébreu, en grec, en latin, eo italien et en patole milaonais.

Lagrive, Jean de. Plan de Paris. Paris 1729. in-fol.

Ce plan de Paris, gravé par l'auteur, a été eouvent reprod., savoir: *ib.* 1735. 1744. in-fol. On y joint see *Encirone de Paris.* 1739. (9 ff.) in-fol.

La Groudière, M. de. Élegies sur les 9 leçnas de Job et antres poésies (galantes). Paris, Sommavilla 1660. in-12. (10 fr. Ashar.)

La Guette. Mémoire de Mad. de La Guette, escrits par ellemême. La Haye, Adr. Moetjeus (à la sphère) 1681. pet. in-12. (12 fr. 50 c. Labédoyère.)

Il existe ane sec. éd. revue, annotée et prée. d'une not. p. M. Morean: *Paris, P. Jannet* 1856. in-18. (Bibl. Elzev.)

Laguille, J. Histoire da la province d'Alsaca depois J. César jnsqu'au mariage do Loais XV. Strasb. 1727. 2 vol. in-fol. Av. pl. at cartes. (4 th. Weigel.) ib. 1727. 4 tom. en 2 vol. in-8°.

Lagusi, Vinc. Erbnario Italo-Siciliano. Nap. 1742. in-4°. (30 sc.)

La Guerinière, Fr. Robichon de. École de cavalerie, contenant la connnissance, l'instruction at la conservation du cheval. Paris, Jacq. Colombat 1733. gr. in-fol. Av. des fig. gr. pour la plupart sar les dessias de Parocel. (50 fr. Lahédayère.)

Cette éd. est préférée à cause des gravures à la réimpr. de 1751. In-fol. Il existe encore d'antres éd. en 2 vol. in-8°., savoir: *Paris, Guérin* 1736. *ib.* 1754. 1756. 1769. *Mets* 1802. On estime aussi ses *Éléments de cavalerie. Paris* 1740. 1741. 1754. 1768. 3 tom. in-12. (sous le titre de: *Manuel de cavalerie.) la Haye* 1742. in-8°.

La Harpe, Jean François de. Oeuvres accomp. d'une notica sor sa vie et ses ouvrages. Paris 1820. 16 vol. in-8°. Av. portr.

Cette éd. ainsi que celle de *Paris* 1778. 6 vol. gr. in-8°. ne contient pas son *Cours de littérature.*

—— Lycée on cours de litérature. Paris, Verdièra (impr. da P. Didot) 1821. 16 vol. in-8°.

Cette éd. se joint à la précédente. Il y en a plusieurs antérieures, savoir *Paris* 1799 (*an VI*) — 1805. 16 tom. en 19 vol. in-8°. *ib.* 1816 15 vol. in-8°. *ib.* 1819. 16 vol. in-8°. *ib.* 1825—26. 18 vol. in-8°. (Pour les additions de cette dernière édition donnée par M. Buchon v. *Quérard, La France litt.* T. IV. p. 437) *ib.* 1834. 2 vol. gr. in-8°. Av. portr. (15 fr. Asher.) *ib., F. Didot* 1840. 3 vol. gr. in-8°. (on y tronve ajonté le *Tableau de la litérature en* 19[e] *siècle p. Chenier* et *Le Tableau de la litérature ee* 16[e] *siècle p. M. Saint-Marc Girardin et M. Phil. Chasles) ib.* 1813. 8 vol. in-12. On y joint le *Cours de liter. faisant suite au Lycée de La Harpe par J. J. Boucharlat. Paris* 1826. 2 vol. in 8°.

—— Abrégé de l'hist. génér. des voyages (avec la continoation, par Cameiras). Paris 1780—1801. 32 vol. in-8°. Av. fig. et atlas. (Vol. I—XXI 30 fr. Asber.)

Les 21 prem. vol., qni appartiennent seuls à la Harpe, ne sont qu'un abrégé de l'*Histoire des voyages* de l'abbé Prévost. La continuation et une compilation pareille intit. *Histoire des voyages en Europe. Paris* 1805. 12 vol. in-8°. en sont beaucoup inférieures. Il y a une seconde éd. revue et corrigée p. M. Eyriès: *Paris* 1820. 21 vol. in-8°. et atlas in-fol. *ib.* 1825. 24 vol. in-8° et atlas in-fol., dont les derniere vol. ont été refaits par M. Eyriès. On y ajoute comme continuation au *Abrégé des voyages modernes depuis 1780 jusqu'à nos jours . . . p. M. Eyriès. Paris* 1822—24. 14 vol. in-8°. av. Atlas (1826.) in-fol.

La Haye, Jean de. Les mémoiras et recbarches de France, et de la Ganle acquitaniqne du sieur Jean de la Haye, baron des Contanlx; cont. l'origine des Poictevins at les faicts at gestes des premiers roys, princes et duce . . . . . ensamble l'astat de l'église et religion de la France, depuis l'an 436 jusqu'à ce jour d'hui. Paris, Jean Parant 1581. in-8°. (10 ff. de prél. 293 pp. et l'errata) 15 fr. Coste.

Réimpr. avec les *Annales d'Aquitaine de J. Boucher. Poitiers* 1644. in-fol.

La Haye, Maclou de. Oeuvres (contenant: chant d'amour, cinq blasons des cinq contentemens en amonr, sonnets d'amour, vingt vneux des vingts beautés du son amie etc.). Paris, Est. Groulleau 1553. in-8°. (40 fr. Tripier.)

Voir sur ce vol. le *Bull. de Bibliophile* 1860 p. 1370 sq.

La Hazardière, Petrus de. Incipit summa Rhetorice condita per egregium R. de la Haz. nacionis normanie rothomagensium canonicum. s. l. ni d. in-4°. (20 ff. à 25 l.) Car. rom. Sans ch., récl. ni sign. (40 fr. Asber.)

Imprimé à Paris avec les caractères de Pierre de Cesaris et Jean Stoll vers 1475.

La Hale, Georg. de. Octo missae, quinque sex et septem vocum auctore Geo. de la H. apud insignem cathedr. Tornacensem ecclesiam Phonasco, jam primum in lucem editae. Antv. ex off. Chr. Plantini 1578. gr. in-fol. (Front. gr. et CCLXX ff.)

On réunit à ce vol. magnifique une partie de 27 ff., non compris le titre, ainsi conçu: *Missae ad modulum benedicta es, sex vocum auctore Phil. de Monte, sacrae caes. majest. phonasco* (v. *de Backer, Ann. de l'impr. Plantin.* p. 205.)

La Hire, Phil. de. Sectiones Conicae in IX libros distributae. Paris. 1685. in-fol.

Cet ouvrage a été précédé par un autre intitulé: *Nouvelle méthode de géométrie pour les sections des superficies coniques et cylindriques, qui ont pour base des cercles ou des paraboles, des ellipses ou des hyperboles. Paris* 1673. in-4°. Nous citons encore do même auteur: *La Gnomonique ou l'art de tracer des cadrans, ou horloges solaires sur toutes sortes de surfaces. Paris* 1698. *Ed.* II. in-8°.; *De Cycloide. Paris.* 1676. in-4°. et *Tabulae astronomicae. ib.* 1702. in-4°. (9 th. Barthès.)

La Hogue, Jacques de. Le liure do Facet translaté de latin en fraacoys et mys en forme de rbetoriqae par J. de L., contenant plusieurs instructions utiles et prouffitables pour ieunes enfans. Comploration sar le trespas de deffuncte ma Dame la regente mere du roy Francoys premier. Champ royal, Ballade en Rôdeau, en lbonnaur da la Vierge Marie. (*A la fin:*) Imprime a Paris par maistre Pierre Vidoue, pour Galliot du Pre 1535. pet. in-8°. (30 ff. non ch.) Lettres rondes. (4 l. 4 sh. Heber. 224 fr. Veinant. 240 fr. Solar.)

La Hueterie, Charles de. Le Concile des Dieux sur les tres humbles & tres magnificques nopces de tres hault & tres puissant priace James par la grace de Dieu roy descoce & de tres haulte dame et princesse madame Magdaleae fille aisnee du Roy. Faict par Charles de la Huetorye (*sic*) (*A la fin:*) Imprime a Paris le XXVII de Januier mil cinq cent trente six par M. Oliuier Mallard, au Pot Cassé. in-8°. (12 ff. à 29 l. p. p.) Lettres rondes.

Du Verdier attribue à l'auteur de ce poème deux autres opuscules en vers, intitulés:

Le dangereux passage de vice, et consolatif voyage de vertu. Lyon par Pierre de Saincte Lucie 1536. in-8°.

Prothologies françoises; orthodoxes commentaires sur aucunes dernieres frivoles opinions, avec Epitome des gestes presents (en rime léonine); demande de service royal en epistres, rondeaux, balades: contreblason de la beauté des membres du corps humain. Impr à Paris s. d. in-8°.

Laien-Doctrinal, ein altsassisch gereimtes Sittenbuch mit e. Glossar herausgeg. von Scheller. Braunschweig 1825. in-8°.

Lainé, P. Louis. Archives généalogiques de la noblesse de France, ou recueil de preuves, mémoires et notices généal. Paris, Arth. Bertrand 1824—44. Vol. I—XI. in-8°. (99 fr. Garcia. 105 fr. de Martainville.) — *Épuisé.*

Nous avons du même auteur: *Dictionnaire véridique des mai-*

sons nobles ou anoblies du royaume de France. Paris, A. Bertrand 1818. 2 vol. in-8°. (29 fr. de Mortataville.)

Laing, Alex. The thistle of Scotland, a coll. of ancient Ballads, with Notes. Aberdeen 1823. in-12.

Laing, Capt. **Alex. Gordon.** Travels through the Timannee, Koorank o, and Soolima countries, in western Africa, to the sources of the Rokelle and Niger, in the y. 1822. London 1825. in-8°. Av. fig. et une carte.

Il en existe une trad. p. M. Eyriès préc. d'un essai sur les progrès de la géographie de l'intérieur de l'Afrique, et sur les principaux voyages qui s'y rattachent, p. M. de Larenaudière: *Paris* 1826. in-8°. Av. une carte et 9 pl. (9 fr.)

Laing, David. Hints for dwellings: consisting of original designs for cottages, farmhouses, villas etc. London 1801. gr. in-4°. Av. 34 pl.

—— Plans, elevations and sections of buildings, public and private; executed in various parts of England etc. including the New Custom-House, London, with plans, details and descriptions, engraved on fifty-nine plates. London pr. by Boosley 1818. gr. in-fol. Av. 59 pl. (prix réd. 15 sh.)

Laing, David. Select (25) remains of the ancient popular poetry of Scotland. Edinb. 1822. 8 part. en un vol. pet. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Hibbert. 3 l. 8 sh. Harward.)

On n'en a tiré que 108 exempl. (1 l. 11 sh. 6 d. Hibbert.) Le même littérateur a publié:

Various pieces (XLII) *of fugitive scotish poetry: principally of the seventeenth century. Edinb.* (1823—25.) 4 part. en un vol. pet. in-4°. (Tiré à 72 exempl.) 1 l. 1 sh. Bright. — *A second collection, cont. XLVIII pieces. Edinb.* 1853. pet. in-8°. (Tiré à 70 exempl.) — *Early metrical tales, including the history of Sir Egeir, Sir Gryme, and Sir Gray Steill ed. (w. pref.) by Mr. Laing. Edinb.* 1826. in 12. Av. fig. (Tiré à 175 ex. non compris 12 sur pap. fort.) Pour d'autres publications de cet auteur v. *Lowndes* T. III. p. 1298.

Laing, James. De vita et moribus atque rebus gestis haereticorum nostri temporis etc., trad. ex serm. gallico in latinum quibus multa addita sunt in priori editione quorundam negligentia omissa; auth. Jac. Laingneo Scoto, Doctore Sorbonico. Paris. apud Mich. Roigny 1581. pet. in-8°. (3 sh. 6 d. Chalmers.)

Ce sont les vies de Luther, Karlstad et Calvin, en partie trad. du français de Bolsec (v. **Bolsec**) en latin par Jacques Laing, Ecossais, à qui l'on doit aussi le vol. suivant:

De vita et moribus Theod. Bezae, omnium haereticorum nostri temporis, et aliorum haereticorum brevis recitatio: cui adjectus est libellus de morte patris Edm. Campionis et aliorum quorundam catholicorum, qui in Anglia pro fide catholica interfecti fuerunt primo die decembris 1581. *Paris, ap. Mich. Roigny* 1585. pet. in-8°. (8 sh. 8 d. Bright.)

Laing, Malcolm. The History of Scotland, from the union of the crowns on the accession of James VI to the throne of England, to the union of the Kingdoms on the reign of Q. Anne; the third edition corrected, with a preliminary dissertation on the participation of Mary Q. of Scotland in the murder of Darnley. London 1819. 4 vol. in-8°. (1 l. 15 sh.)

Il y en a deux éd. antérieures, savoir: *London* 1800. 2 vol. in-8°. et *ib.* 1804. 4 vol. in-8°.

Laire, P. Fr. Xav. Index librorum ab inventa typographia ad a. 1500 chronologice dispositus, cum notis. Senonis, Tarbé 1791. 2 vol. in-8°. (4 sh. 6 d. Libri. 70 rs. de la Cortina.)

Catalogue des éd. du 15e siècle de la biblioth. du cardinal Loménie de Brienne. (V. **Catalogue Brienne-Laire.**)

—— Specimen histor. typographiae romanae XV saeculi. Romae, Monaldinus 1778. in-8°. (Un ex. sur vélin 300 fr. d'Hangard.) 28 rs. de la Cortina. 1 sc. 80 b. Gallarini.

Cet ouvrage médiocre a été vivement attaqué par le P. *Audiffredi* dans ses *Lettere tipografiche dell' abate Nic. Ugolini al padre Fr. Sav. Laire. Stamp. in Magonza (Roma)* 1778. in-8°. (56 pp.) auxquelles Mr. *Laire* a répondu dans une pièce intitulée *Ad abbatem Ugolini fulginatem epistola autoris libri cui titulus: Specimen typographiae romanae. Argent. (Paris, Didot natu major* 1779) in-8°. (14 pp.) tirée à 18 ex. dont 6 en pap. d'Annonay.

Lairesse, Ger. van. Het Groot Schilderboek. Amst. 1712. 2 vol. in-4°. Av. pl. (280 fr. van Borlunt.)

Il en existe une éd. antérieure: *ib.* 1707 2 tom. en un vol. in-4°. et une autre postérieure: *Haarlem* 1740—44. 2 tom. in-4° Av. pl. (5 fl. Beck) et une trad. franç. (*Le grand livre des peintres ou l'art de la peinture considéré dans toutes ses parties et démontré par principes, trad. du Holl. [p. H. J. Jansen]. Paris* 1787. 2 vol. in-4°. Av. 35 pl. (16 fl. Klang. 32 fr. Troos. 8 sc. Gallarini 3 l. Barthés), une autre en allem. (*Nürnb.* 1730. 2 tom. in-4°. *ib.* 1784. 3 tom. in-4°. Av. 14. 38 et 15 pl. [3 fl. Beck.] *ib.* 1800. 3 tom. in-4°. Av. pl. [6⅚ th.]) et une troisième et quatrième en anglais (*Transl. by J. Fr. Fritscher. Lond.* 1738. in-4°. 1778. in-4°. Av. 72 pl. [5 sc. Gallarini.] Celle de Craig en diffère: *[Traitise on the art of painting] London* 1817. 2 vol. in-4°. 2 l.)

—— Principes du dessin. Amst. 1719. 1746. in-fol. Av. 120 pl. (120 fr. Troos.)

Voir sur ce livre le *Bibl. anc. et mod.* T. X. P. II. p. 236 sq.

Il en existe une trad. allemande (*Neu eröffnete Schule der Zeichenkunst. Lpzg.* 1745. in-fol. Av. 120 pl. [3 fl. Scheible.] *Nürnb.* 1727. 1780. in-4°. Av. pl.), une autre en hollandais (*Grondlegging der Teekenkonst. Amst.* 1780. in-4°. Av. pl.) et une troisième en anglais (*The principles of drawing. London* 1773. in-fol. Av. 60 pl. 4 fl. Scheible.).

—— Tableaux qui se trouvent à la Haye dans la chambre du conseil de justice de la cour de Hollande, peints par Ger. de Lairesse et gravés d'après les dessins de N. Verkolie. Amst. 1737. in-fol. (20 fl.)

Cet ouvr. porte aussi un titre hollandais ainsi conçu: *Tafreelen in de Raadkamer van de Hoven van Justitie.*

Lajard, Jean Bapt. Félix. Recherches sur le culte, le symbole, les attributs et les monuments figurés de Vénus en Orient et en Occident. Paris 1837—47. in-4°. Av. atlas de 48 pl. (4 l. 4 sh. Barthés.)

Le texte de cet ouvrage est inséré dans le XIIe vol. des *Nouv. Mémoires de l'Acad. d. Inscr. et Belles-Lettres.*

—— Recherches sur le culte public et les mystères de Mithra, en Orient et en Occident. Paris 1847—48. pet. in-fol. (12 l. Barthés.)

L'impression de cet ouvr. couronné par l'acad. d. inscr. n'a pas été terminée: de 22 livr. en 2 vol. avec 110 pl. 13 seules ont paru (à 12 fr., gr. pap. vél. épr. sur pap. de Chine 24 fr.). 75 fr. Heron. 71 Raoul Rochette.

—— Recherches sur le culte du Cyprès pyramidal chez les peuples civilisés de l'antiquité. Paris, impr. imp. 1854. in-4°. et atlas de pl. in-fol. (2 l. 10 sh. Barthés.)

La Jessée (*ou* **Gessée**), **Jean de.** Les premières oeuvres françoises. Anvers, Chr. Plantin 1583. 4 tom. en un vol. in-4°. (19 fr. Morel-Vindé. 1 l. 8 sh. Heber. 105 fr. Gancia et Labédoyère.)

Deux autres volumes de poésies de cet auteur promises par l'imprimeur à la fin de ce vol. n'ont pas paru. Nous citons du même poète (v. *Goujet* T. XIII. p. 174 sq.).

La Grasinde de Jean de la Gessée (avec un sonnet et la remontrance de P. Ronsard). Paris, G. Corrozet 1587. in-4°. (En vers.)

La philosophie morale et civile du sieur de la Jessée, prem. partie, prem. édition. Paris, Fr. Morel 1595. in-8°. (En vers.)

Nouveau discours sur le siège de Sancerre, depuis le commencement qu'il fut planté devant la ville, en janvier 1573 jusqu'à présent, le camp du Roy étant encore aux environs d'icelle; plus une complainte de la France, en forme de chanson, par J. de la G. Paris, Blaise 1573. in-8°. *Lyon* 1573. in-8°. (Voir **Lery.**)

La Rochelléide, cont. un discours (en vers) sur la ville de La Rochelle suivant les choses plus mémorables advenues en icelle et au camp du roy, depuis le commencement du siège, jusqu'à la fin de mars 1573, *avec une louange des princes, grands seigneurs et chefs de l'armée, par J. La Gessée. Paris, Gilles Blaise* 1573. in-8°.

Larmes et regrets sur la maladie et le trepas de Mgr François,

fils et frere du roy, plus quelques lettres funebres, p. J. de la J. *Paris, Fed. Morel* 1584. in-4°.

Discours du temps de fortune et de la mort p. J. de la Gessée. *Paris, R. Chevillot* 1579. in-4°.

J. Gessei Mauvesii e Vasconia epigrammaton ad principes et magnates Galliae etc. pro Xeniis libri duo. Paris., Dion. a Prato 1574. pet. in-8°.

Lakin, Daniel. The miraculous cure of the Prussian Swallow Knife transl. froml the Latin. Lond. 1642. in-4°. Av. portr. (1 l. 8 sh. Bindley.)

Lalaing, Ant. de. La defense de Messire Ant. de L. contre les faussee et apostées accusations par la jactée et subreptice Pourenite et Remonstrance en Requeste au Roy etc. Publ. par la Soc. des Biblioph. de Mons d'après l'éd. de 1568. Mons 1838. in-8°. (8 fr. Asher.) — *Tiré à 100 ex.*

Lalaisse. Galerie armoricaine, costumes, vues pittoresques de la Bretagne, dessinés d'après nature et lithogr. p. H. Lalaisse et Benoist. Nantes, Le Charpentier s. d. 2 vol. pet. in-fol. Av. pl. noires et teintées. (106 fr. Louis Philippe.)

Lalande, Jean de. Voyez **Serel, Ch.**

Lalande, Jos. Jerôme Le Français de. Astronomie. IIIe éd. Paris 1792. 3 vol. in-4°. (6 sh. 6 d. Libri. 40 fr. Asher. 3 l. Barthés. 44 fr. Labey.)

On en a tiré 4 ex. sur pap. vélin (215 fr. Renouard. 200 fr. Didot). Il en existe deux éd. antérieures, savoir: *Paris* 1764. 2 vol. in-4°. Av. 36 pl. (1541 pp.) 8 fr. Asher et *ib.* 1771. 3 vol. in-4°. Av. 42 pl. gr. et 248 pp. de tables astron. (2278 pp. [8 th. Weigel]. On y a ajouté un 4e vol. *ib.* 1781. in-4°. Av. 4 pl. (788 pp. — ens. 11 th. Weigel.) où se trouve le *Traité du flux et reflux de la mer* par De Lalande et un *Mem. sur l'origine des constellations*, deux opuscules qui ne sont pas dans la dern. éd. Il en existe un abrégé (*Paris* 1795. in-8°. Av. fig.) traduit en ital. avec des notes p. Gi. Toaldo: *Padova* 1777. in-4°. av. pl., de même une trad. hollandaise du grand ouvr. p. Arn. Bast. Strabbe, publiée par Douwes: (*Sterrekunde*) *Amst.* 1773—80. 4 vol. gr. in-8°.

— Voyage d'un François en Italie en 1765—66. Ven. et Paris 1769. 8 vol. in-12. et atlas de pl. in-4°.

Il en existe une seconde éd. av. des notes et des additions p. Elie Bertrand: *Yverdon* 1769. 8 vol. in-8°. reprod. *Paris* 1786. 9 vol. in-8°. et atlas de 36 pl. in-4°. et *ib.* 1790. 7 vol. gr. in-8°. Nous citons aussi des trad. en hollandais par Goens (*Utrecht* 1773. 3 vol. in-8°.) et en allemand par J. J. Volckmann (*Lpzg.* 1770—71. 3 vol. in-8°. 1777—78. 3 vol. in-8°.), mais la trad. russe (*Pétersb.* 1776. in-8°.) n'est pas complète.

— Bibliographie astronomique avec l'histoire de l'astronomie depuis 1781 jusqu'en 1802. Paris, impr. de la républ. an XI (1803). in-4°. (40 fr. De Lalande. 10 sh. Libri. 1 l. 7 sh. Barthés.)

Il faut voir s'il se trouve à la fin une table des matières, donnée après coup p. M. Cotte et qui occupe les pp. 917—966.

— Histoire céleste française. Paris 1801. T. I (*seul*). in-4°. (18 sh. Barthés.)

— Des canaux de navigation et spécialement du canal de Languedoc. Paris 1778. gr. in-fol. Av. 14 pl. (10 fl. Klang.)

— Art de faire le papier. s. l. (Paris 1761) ni d. in-fol. Av. pl. (3 sc. Gallarini.)

Cette pièce appartient à la *Description des arts et métiers*.

Lalande, Matthieu de. Mennel des abus de lhomme ingrat, compose par Frere Mathieu de La Lande: avec la copie des lettres de Martin Bucero de Strasbourg, ennoyees au dit F. Mathieu, et la response d'icelles translatees de latin en franeois, par le dict F. M. docteur en theologie en la facelte de Paris . . . . 1539. Imprime a Metz par Jehan Palier 1544. (*A la fin*) On les vend a Paris . . . par Jehan Palier 1544. in-4°.

Ce livre rare a été décrit par M. *Teissier, Essai sur la typographie de Metz* p. 253. On attribue au même auteur:

Miroir du corps humain, où est décrit ses misères et calamitez, aussi son excellence et dignité, ensemble de la conduite en terre, de sa sépulture et des cérémonies ecclésiastiques faites sur le mort, avec le doctrinal de mort, trad. par le même. On les vend à Rouen aux boutiques Rob. et J. Du Gort 1553. pet. in-16. Av. fig. sur bois. (20 fr. Salmon.) *Paris, Léon Cavellat* 1584. in-16. (La date de 1563 annoncée p. La Croix du Maine est apparemment fausse et doit son origine à une faute typogr.

Contemplations du simple Dévot, lesquelles traitent de l'amour divin, de vraie patience, de la mort et de la Vierge Marie. Paris, Vivant Gautherot 1538. in-8°. Goth.

Ce n'est qu'une trad. franç. des *Contemplationes Idiotae* de Raimond Jordan (v. **Idiota**).

Lalanne, Marie Lud. Chrét. Les lois de la galanterie (1644) opuscule préc. d'une introd. et de notes. Paris 1853. in-8°.

Cette pièce fait partie du *Trésor des pièces rares et inédites*. Le même littérateur a donné un ouvrage intéressant intitulé *Bibliothèque de poche: Curiosités littéraires. Paris* 1845. in-16.; *Curiosités bibliographiques. ib.* 1845. in-16.; *Cur. biogr.* 1846. in-16.; *Cur. des traditions, des moeurs et des légendes.* 1847. in-16.; *Cur. de l'Archéologie et des Beaux-Arts.* 1852. in-16.; *Curios. philol., géogr. et ethnolog.* 1852. in-16.; *Cur. historiques.* 1852. in-16.; *Curios. des Inventions et des Découvertes.* 1852. in-16.; *Cur. anecdotiques.* 1853. in-16.

Lalemandet, Jo. Decisiones philosophicae. Mon., haer. Corn. Leyseri 1644. 2 vol. in-fol.

Livre très rare (v. *Brucker, Hist. cr. phil.* T. IV. p. 129. 789. et *Thes. Ep. Lacroz.* T. I. p. 70. *Pelzel, Abbild. böhm. Gel.* T. IV. p. 57.).

Lalemant, Adr. Dialectique en françois pour les barbiers et les chirurgiens par Adr. Lallemand. Paris, Th. Ricard 1553. in-8°.

Lalive d'Épinay. Voyez **Épinay.**

Lalla Jonlperkase. The Dustoor-i-Ishk or the loves of Sussee and Punnoon, a persian poem. Calcutta, Pereira 1812. gr. in-8°. (2 ff. et 156 pp.) 30 fr. Langlès. 13 fr. S. de Sacy.

Lallemand, A. Traité théorique et pratique des opérations secondaires de la guerre. Paris 1825. 2 vol. in-8°. Av. atlas de 45 pl. (48 fr.)

Lallemant, Hier. Voir **Lejeune.**

Lalli, Giamb. Opere poetiche, cioè la Franceide, la Moscheide, Gerusalemme desolata, rime giocose, Petrarca in stil burlesco etc. Mil. 1630. in-12.

La Moscheide o Domiziano moschicida, poema giocoso a paru séparément: *s. l. (Norsia) et d.* (1628) in-12. (1 duc. Selvaggi.) *Vicenza* 1619. *Ven.* 1624. *Mil.* 1626. *Bracciano* 1640. in-12. *La Franceide ovvero del mal francese: Ven.* 1629. *Foligno* 1629. in-12. Les *Rime giocose: Fol.* 1634. in-12 (11 fr. Libri) Il existe des *Rime bernesche (Ven., Lovisa* 1732. in-12. 1 duc. 80 b. Selvaggi) d'un autre *Dom. Lalli* ou plutôt *Bastiano Biancardi* qui nous a donné aussi des *Vite de' Re di Napoli. Ven.* 1737—39. 2 tom. en un vol. in-4°. Av. portr. (1 sh. Libri.)

Lallu (ou **Lulloo**), **de.** Voyez **Premsagur.**

La Loubère, Ant. de. Veterum Geometria promota in septem de Cycloide libris. Tolosae 1660. in-4°.

La Loubère, Simon de. Du Royaume de Siam. Paris et Amst. 1691. 2 vol. in-12. Av. fig. (6 fr. Asher. Gr. pap. 12 fr. La Vallière.)

Les exempl. de l'éd. d'Amst. avec la date de 1700 ou 1713 ne diffèrent que par le changement du frontisp. Il existe une seconde éd. intit. *Description du roy. de Siam. Amst.* 1714. 2 vol. in-12. Le même savant a laissé:

De la résolution des équations ou de l'extraction de leurs racines. Paris 1732. in-4°.

L'Alouette, Le président de. Des affaires d'estat; des finances; du prince et de la noblesse. Seconde éd. revue et augmentée par l'auteur. Metz, Jean d'Arras 1597. pet. in-8°. (18 fr. Coste.)

On attribue au même auteur:

Traité des nobles et des vertus dont ils sont formés, leur charge, vocation, rang et degré; avec une histoire général. de la maison de Coucy et de ses alliances. Paris, Rob. le Magnier 1577. in-4°. (16 fr. de Mortainville.)

Oraison et harangue funebre à l'imitation des anciens pour deux

chevaliers, l'un le seigneur du Biés, maréchal de France, l'autre le seigneur de Veruin, Jacques de Coury, son gendre, gouverneurs de Boulogne, en mémoire de leurs héroiques vertus et témoignage de leur innocence, faicte au jour que la déclaration d'icelle fut publiée, de l'ordonnance du roi par frère Jean Falsel. Paris, Jean de Lastre 1578. in-4°.

La Loupe, Vincent de. Premier et second livre des dignitez, magistrats et offices du royaume de France, trad. du latin de Vinc. Lupanus auquel est de nouveau adjousté le tiers livre de ceste matière, outre la reveue et augmentation d'iceux. Paris, Guill. le Noir 1564 pet. in-8°.

Reproduit sous le titre d'*Origine des Dignitez, magistrats etc. le tout réduit en un livre nouv. reveu et augm. de plusieurs choses mémorables. Lyon, Ben. Rigaud* 1572 et *Paris, Nic. Bonfons* 1573. in-16. L'original latin porte le titre *Commentarii ... de magistratibus et praefecturis Francorum. Paris, Guil. le Noir* 1551. in-8°. *Ed. auct. ib.* 1553. in-4°. 1557. 1560. in-8°. Le même auteur a publié: *Prochorrophe urbis Carnathensis id est alendorum pauperum ratio. Paris.* 1557. in-16.

Lama, Piet. de. Iscrizioni antiche collocate ne' muri della scala Farnese, spiegate da P. Lama. Parma, stamp. Carmignani 1818. pet. in-fol. (130 pp.) 12 fr.

—— Tavola alimentare Veleiate detta Trajana, restituita alla sua vera lezione. Parma 1819. in-4°.

Lama, Gius. de. Vita del cavaliere Giamb. Bodoni tipografo italiano e catalogo cronologico delle sue editioni. Parma, della stamp. ducale 1816. 2 vol. pet. in-4°. (20 fr Münster.)

Ce n'est que le second vol., contenant le catalogue des publications Bodoniennes, qui a encore quelque intérêt pour nous.

Lamẽtacions, Les, ⁊ craĩtes du ingement. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (6 ff.) Av. une fig. en bois. — Voy. **Crainte**.

La Marche, Olivier de. Le Chevalier delibere. (*A la fin:*) Imprime a paris le VIIIe iour Daoust mil quatre cẽs quatre vingt ⁊ huyt sur le põt nostre dame a limaige sainct iehã leuangeliste, ou au palais ... (p. Ant. Verard.) pet. in-4°. Goth. Av. 13 grav. en bois. (72 ff. non ch.) 30 fr. La Vallière.

Poëme allégorique, achevé en 1483 et composé de 238 stances de 6 vers de 8 syllabes chacun. La devise d'Olivier de la Marche *tant a souffert* termine le dernier vers de l'ouvrage et est accompagné des mots *La Marche*. Selon Mr Galland (*Mém. de l'ac. d. inscr.* T. II. p. 743 sq. [éd. in-8°. T. III. p. 487 sq.) il y décrit ses propres aventures, mais selon Mr. Goujet (ouvr. c. p. 376.) celles de Charles le Hardi.

—— Le Chevalier delibere. ((*A la fin:*) Imprime a paris par Jehan Lambert Lan mil quatre cens quatre vingt et trese. in-4°. Goth. (49 ff.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin (27 fr. baron d'Heiss 11 l. 11 sh. à Londres en 1817).

—— Le Chevalier delibere. (*A la fin:*) Imprime en la ville de Schiedam en hollande s. d. (*vers* 1500.) pet. in-fol. Goth. (31 ff. non ch. à 2 col.) Av. fig. en bois. (22 fr. Gaignat. 31 fr. Soubise.)

La date „*Cet traittie fut parfait lan mil quatre cens quatre vings et trois ainsi que sur la fin dauril*" se rapporte à la composition de l'ouvrage, et non à l'impression.

—— Le Chevalier delibere. s. l. ni d. in-fol. Goth. (33 ff. non ch.) Av. 16 gr. pl. en bois. (5 fr. Du Fay. 30 fr. comte d'Hoym.)

Cette éd. rarissime a été probablement exécutée à Anvers par Gerard Leeu

—— Le Chevalier delibere. (*A la fin:*) Imprime a Lyon par Martin hauard demourãt en rue raisin pres nostredãe de cõfort. s. d. pet. in-4°. Goth. (49 ff. à 28 l.)

Il existe une seconde éd. donnée par le même imprimeur intit. *Cy commence le chevalier delibere, compreignant la mort du duc de Bourgogne qui trespassa devant Nansy en Lorraine.* (A la fin:) *Imprime a Lion par Martin hauard demourãt en la grãt rue du põt du Rosne s. d.* pet. in-4°. (130 fr. Coste.)

—— Le Cheualier delibere. (*A la fin:*) Imprime a Paris par Jehan Trepperel .... Lan Mil cinq cẽs. Le XiX ioer de Septembre. in-4°. Goth. (42 ff. à 38 l.) Av. fig. en bois.

On cite encore une éd. de *Paris* 1495. in-4°.

La Marche, Olivier de. Le Cheualier delibere. (*A la fin*) Imprime a Paris par Michel le Noir libraire jure de luniversite de paris demourãt en la rue Saint Jacques a lenseigne de la rose blanche coeronnee. in-4°. Goth. (20 ff. à 2 col. de 37 l.)

Une réimpression de ce poëme se trouve dans la *Collection de poësies, romans, chroniques etc. de Silvestre.* (Voy. **Collection**.)

—— El Cavallero determinado, traduzido de lengua francesca en castellana por don Hernando de Acuña. Anvers, en casa de Juan Steelsio 1553. in-4°. (117 ff.) Av. 20 fig. en bois. (6 l. Libri.)

Il existe plusieurs édit. de cette traduction espagnole en strophes de 5 vers de 7—8 syllabes (impr. peut-être déjà en 1549. v. *Serap.* p. 68), savoir: *Anvers, J. Steelsio* 1555. in-8°. Av. les mêmes grav. (116 ff.) 15 fr. La Vallière; *Salamanca en casa de Juan Batista* 1560. in-8°. (116 ff.) Av. fig. en bois; *Barcel. en casa de Claudio Bornat* 1565. pet. in-4°. (118 ff.) Av. fig. en bois; *Salam. en casa de Pedro Lass* 1573. in-4°. (119 ff.) Av. fig. en bois; *Anvers en offic. Plantiniana* 1591. pet. in-4°. ou gr. in-8°. Av. fig. sur cuivre (7 fl. Butsch. 72 fr. Solar); *Madrid* 1590. in-4°. Av. fig. en bois. — Voir sur cette version Seidemann dans le *Serapeum* 1854. n°s 4 et 5. (cf. *Lettres sur la vie intérieure de l'empereur Charles V., publ. p. la prem. fois par de Reiffenberg. Brux.* 1843. in-8°. p. 15 et 94; et *Reiffenberg, Particularités inéd. sur Charles V.* p. 38 sq. *Ticknor* T. II. p. 50 sq.)

—— Discurso de la vida humana, y aventuras del Cavallero determinado, tradusido de frances por don Jeronyme de Urrea. Anvers, Martin Nucio 1555. pet. in-8°. (1 l. 6 sh. Salva.)

Cette autre traduction en tercets espagnols (et non en prose comme dit *Ticknor* T. II. p. 53 cf. p. 96 qui le nomme faussement *Pedro de U.*) a été reprod. à *Medina del Campo* 1555. in-8°. et à *Barcel.* 1566. in-8°.

—— Cy commence ung excellent et tres prouffitable liure pour toute creature humaine apelle le miroer de mort. s. l. ni d. pet. in-fol. Goth. (16 ff. à 24 l.) 19 fr. La Vallière.

Ce poëme anonyme de 93 stances de 8 vers à 8 syllabes chacune, n'est proprement que le 26e chapitre ou moralisation du *Chevalier delibéré*. Notre vol. a été probablement imprimé à Lyon vers 1490 par Mathis Husz.

—— Le debat de Cnidier et de Fortune compose par messire Olivier de la Marche, lui estant prisonnier de la iournee de nansi. (*A la fin:*) Imprime a Valenchiennes (*vers* 1500) par Jehan de liege demorant deuant le connent (*sic*) de saint pol. pet. in-4°. Goth. (10 ff.)

—— Le parement et triumphe des dames. Paris, Jehan Petit (1510). pet. in-8°. Goth. (77 ff. non ch.) 22 fr. le baron d'Heiss. 24 fr. Leduc. 140 fr. Bignon.

Il existe des ex. dans lesquels le nom de Jehan Petit est joint à celui de Mich. le Noir. A ce dernier est aussi attribuée une éd. de 1520. in-8°.

—— Le parement ⁊ triũphe des dames | Est appelle ce plaisant nouueau liure | Prenez le en gre ainsique le liure | Pour recepuoir salut de corps ⁊ dames. (*A la fin:*) Nouuellement imprime A Paris par la veufue feu Jehan trepperel et Jehan iohãnot, demourãs en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France. pet. in-8°. Goth. (70 ff. non ch.) Av. 2 fig. en bois. (8 fr. La Vallière.)

—— Le paremẽt et triũphe des dames dhõneur. Auquel sont contenus ⁊ declarez tous les habits, paremẽs, vestures, triũphes ⁊ aornemens q̃ appartiennẽt a toutes nobles dames et fẽmes dhoñeur. (*A la fin:*) On les vend a Lyon cheux Olivier Arnoullet s. d. in-16. Goth. (80 ff.) 2 l. 5 sh. Heber.

Cet ouvrage en vers et en prose a été publié par Pierre

Decrey. L'éditeur dit dans le prologue qu'il reçut ce livre d'Olivier de la Marche en 1510, d'une dame nommée *bonne affection de honneur et salut des dames* tandis qu'il se promenait dans un jardin. On en trouve des extraits avec figures dans le *Mag Pittor.* 1838 p. 356 sq.

La Marche, Olivier de. Les mémoires d'Ol. de la Marche (de 1435—92) éd. augmentée d'un état de la maison du duc Charles-le-Hardy. Brux., Antoine 1616. in-4°. (21 fr. La Serna.)

La 1re éd. de ces mémoires a été donnée par Denis Sauvage à la suite de la *Chronique de Flandres depuis 792 jusqu'en 1384 et continuée jusqu'en 1435. Lyon, Roville* 1562. in-fol. Elle a été reprod. avec les annotations et corrections de J. L. D. G. (Jean Lautens ou Laute de Gand) à *Gand, Ger. de Salenson* en 1567. in-4°. (26 fr van Borlunt) et à *Louvain, de Witte* 1604. in-4°. (10 fr. 50 c. van Borlunt.) et dans la *Coll. de mémoir. relatifs à l'Hist. de France* (p. Bochon dans le *Panthéon litt.* 1836. gr. in-8°. à la suite des *Mém. de Ph. de Comines* p. 295—1600 et par Petitot T. IX et X.)

— Livre des duels, autrement intitulé: l'advis de gage de batailles, par Ol. de La Marche, auquel se traite de la façon dont usoient les anciens François à demesler leur querelles au champ clos. Paris, Jean Richer 1586. in-8°.

Ce livre fait aussi partie d'un recueil intitulé:

Traitez et advis de quelques gentilshommes françois, sur les duels et gages de bataille, assavoir de Messire Olivier de La Marche, de messire Jean de Villiers S. de l'Isle Adam, de messire Hardouin de La Jaille et autres escripts sur le même sujet non encore imprimés. Paris, Jean Richer 1586. pet. in-8°.

— La source d'honneur pour maintenir la corporelle élégance des dames. Voyez **Source.**

On lui attribue aussi *les Adevinaux amoureux*, pièce en prose et en vers (v. **Adevinaux**), mais elle existait déjà en 1574 et il l'a seulement publiée et augmentée (v. *Bull. du Bibl.* 1846. p. 845 sq. *Revue de Paris* 1853. p. 374 sq.)—Voir sur notre auteur le *Bull. de la Soc. de l'Hist. de France* 1858. p. 206 sq. *Goujet* T. IX. p. 372—390. *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. IV p. 275 sq. *Barante, Hist. des ducs de Bourgogne* T. VIII p. 304.

Lamarck, J. B. P. Ant. de Monnet chev. de. Système des animaux sans vertèbres ou tableau gén. des classes, des ordres et des genres de ces animaux etc. Paris an IX (1801). in-8°. Av. 6 tabl. (6 fr.)

— Philosophie zoologique ou exposition des considérations relatives à l'histoire naturelle des animaux, la diversité de leur organisation etc. Paris (1809) 1830. IIe éd. 2 vol. in-8°. (12 fr.)

— Hist. natur. des animaux sans vertèbres, présentant les caractères généraux et particuliers de ces animaux, leur distribution, leurs classes, leurs familles, leurs genres et la citation synonymique des principales espèces qui s'y rapportent. IIe éd. revue et augm. de notes et additions présentant les faits nouveaux dont la science s'est enrichie jusqu'à ce jour par G. P. Deshayes et H. Milne Edwards. Paris 1836—45. 11 vol. in-8°. (8 fr. le vol.)

La prem. éd. avait paru à *Paris* 1815—22. 7 vol. in-8°. (55 fr.) Il en existe un extrait en italien par Franc. Baldassini: *Pesaro* 1834. in-8°.

— Recueil de planches de coquilles fossiles des environs de Paris, avec leurs explications. On y joint deux planches de Lymnées fossiles, et autres Coquilles qui les accompagnent, des environs de Paris par Brard. Paris 1823. in-4°. Av. 30 pl. (18 fr.)

On y peut joindre: *An illustrated introduction to Lamarck's Conchology, contained in his „Hist. natur. des animaux sans vertebres" being a literal translation of the descriptions of the recent and fossil genera . . . by Edm. A Crouch. London* 1827. gr. in-4°. Av. 22 pl. lith. (1 l. 11 sh. 6 d., fig. col. 3 l. 3 sh.)

— Flore française ou description de toutes les plantes qui croissent naturellement en France. IIIe éd. augm. p. M. de Candolle. Paris 1805—15. 5 tom. en 6 vol. gr. in-8°. Av. une carte col. botan. de France et 11 pl. (72 fr.) 36 fl. Klang.

Les éd. antérieures: *Paris* 1778 et 1795. 3 vol. in-8°. av. fig., comme mieux accommodées à l'usage des commençants, sont encore estimées. Il en existe un extrait: *Paris* 1792. 2 vol. in-8°. qui diffère de celui publié sous le titre de *Synopsis plantarum in Flora Gallica descript. Paris* 1807. in-8°. et (*Botanicum gallicum seu synopsis* etc.) *ib.* 1828—29. 2 vol. in-8°. (27 fr.)

La Mare, Ant. de, sieur de Chesnevarin etc. Les Éloges de la ville de Rouen, et conjointement de la Normandie, en vers latins et françois, et ensuite sont les devises des Rois de France depuis Hugues Capet jusqu'à maintenant; celle aussi des princes de la maison d'Orléans-Longueville. Rouen, Laurens Maurry 1668. in-4°. (74 pp.)

L'éd. antérieure: *ib.* 1667. in-4° est beaucoup moins complète. Il existe aussi un *Éloge de la ville de Rouen en vers françois par P. D. L. E. S. D.* (Pierre de la Mare, escuyer, seigneur de Duresca). *Rouen, Nic. Le Tourneur* 1685. in-4°. (14 pp.) V. *Frère* T. I. p. 328.

La Mare, Nic. de et **Le Clerc du Brillet.** Traité de la police. Paris 1722—38. 4 vol. in-fol.

Cet ouvrage n'est pas terminé, car l'auteur n'a donné que 6 livres au lieu de 12 qu'il avait l'intention de publier. Dans le 4e vol. il y a 7 plans de Paris à différentes époques et une pl. de la conduite des eaux dans cette ville. La prem. éd. des deux prem. vol., impr. en 1705 et 1710 se complète par des suppléments et par les deux autres vol., impr. en 1719 et en 1738. Le dernier vol. est de Le Clerc Du Brillet.

La Marmora, le comte **Albert de.** Voyage en Sardaigne de 1818—25 ou description statist., phys. et politique de cette île avec des recherches sur ses productions naturelles et ses antiquités. Paris 1839. IIe éd. 2 vol. gr. in-8°. Av. 2 atlas cont. 2 cartes et 10 planches et 41 pl. (num. 1—40, la 1e étant double.) gr. in-fol. (38 et 40 fr.) — Voy. en Sard. Troisième partie. Descr. géologique et paléontologique. Turin 1857. 2 vol. in-8°. Av. 18 pl. et une carte en partie col. in-fol. obl. (56 fr.)

Cet auteur a aussi donné un *Itinéraire de l'île de Sardaigne. Turin, Bocca s. d.* 2 vol. in-8°. Av. fig. dans le texte. (15 fr.)

Lamartine, Alph. de. Oeuvres complètes. Paris, chez l'auteur 1860 sq. 40 vol. gr. in-8°. (320 fr.)

Cette belle éd., dont à la fin de 1861 il avait paru 20 vol. est en cours de publication. Les éd. antérieures de ses *Oeuvres complètes* en 6 vol. gr. in-8°. ou en 8 vol. in-8°. (*Paris* 1842. Av. 21 vign.), ou en 20 vol. in-8° (1849—51), ou en 16 vol. in-8°. (1850) ou en 2 vol. in-8°. (*Brux* 1844—47) ne contiennent que ses Poésies et ses *Souvenirs d'Orient.*

Nous citons encore de cet auteur:

Histoire des Girondins. Paris 1848. 4 vol. Av. 40 portr. *ib.* 1848. 8 vol. in-8°. Av. 36 portr. *ib.* 1852. 8 vol. in-12. *Brux.* 1847. 4 vol. in-8°. (Trad. en anglais: *London* 1849. 3 vol. in-8°. Av. portr.) *Histoire des Constituants. ib.* 1854—56. 4 vol. in-8°. (Trad. en anglais: *London* 1855. 4 vol. in-8°.) *Hist. de la Restauration. ib.* 1851. 2 vol. in-8°. (Trad. en anglais: *London* 1854. 4 vol. in-8°. av. portr., et en allemand *Cassel* 1854. 8 vol. in-12.) *Histoire de la Révolution de* 1848. *ib.* 1849. 2 vol. in-8°. *Brux.* 1849. 2 vol. in-12. *Histoire de la Russie. Paris* 1855. 2 tom. in-8°. *Histoire de la Turquie. ib.* 1854—55. 6 vol. in-8° (Trad. en allem. p. Nordmann: *Wien* 1854—56. 6 tom. in-8°.) *Vies des grands hommes. ib.* 1856. 5 vol. in-8°. (Trad. en angl.: 1854—55. 3 vol. in-8°. 1857. 3 vol. in-8°.) *Voyage en Orient. ib.* 1849. 4 vol. in-8°. 1854. 2 vol. in-12. *Brux.* 1851. 4 vol. in-18. (Trad. en angl. p. Miss Hill: *London* 1835. 3 vol. in-8°. et en allemand p. G. Schwab et Fre. Demmler: *Stuttg.* 1835. 4 tom. in-8°.) Il existe aussi une trad. allemande des oeuvres de Lam. par Ge. Herwegh: *Stuttg.* 1850—53. 30 vol. in-8°.

— Le lac par A. de Lam. compositions et eaux-fortes par Alex. de Bar, ornements par H. Catenacci. Paris, Curmer 1860. in-fol. (20 pp.) Av. 16 grav.

Tiré à 225 ex. num. (les derniers 200 à raison de 150 fr. chacun.)

La Martinière, Bruzen de. Le grand dictionnaire géographique hist. et crit. Paris 1768. 6 vol. in-fol.

Ouvrage suranné, dont les éd. antérieures ont paru en

1726—30 *(la Haye)* 9 tom. en 10 vol., et en 1739. 6 vol. in-fol. *(Dijon et Venise)* avec corrections, augm. et changements. Il en existe une trad. allem. p. Chr. de Wolf: *Lpzg.* 1744—50. 13 vol. in-fol.

Lamb, Charles. Works. Lond. 1818. 2 vol. in-12. (10 sh.)

Il en existe plusieurs éd. postérieures plus complètes, savoir: *Works (Prose). London* 1838. 3 vol in-8° 1839. in-8°. *(Prose and Poetical Works) ib.* 1840. in-8°. Av. portr. et front. 1845. in-8°. *(w. add. by Talfourd) ib.* 1850 4 vol. in-12. Av. portr. (12 sh.) *(w. add. of the Final Memoirs) ib.* 1852. gr. in-8°. (stéréot. 18 sh.) *ib.* 1859. in-8°. Av. portr. et front. (12 sh.) Dans aucune de ces éditions ni les *Specimens of dramatic Poets who lived about the Time of Shakespeare (Lond.* 1808. 1835. 1837. 1844. 2 vol. in-8°. 1854. in-8°.) ni les *Tales from Shakespeare designed for the use of young persons (Lond.* 1807. 2 vol. in-12. Av pl. *ib.* 1822. in-8°. Av. 20 pl. *ib.* 1831. 1839. in-8°. *ib.* 1840. 1843. 1849. 1853. 1859. in-8°. Av. 20 fig. [prix réd. 3 sh.]) ne se trouvent pas.

Lamb, John. Historical Account of the XXXIX articles, from the first Promulgation of them in 1555, to their Establishment in 1571. Cambr. 1829. in-4°. roy. Avec facsim. (1 l. 5 sh.)

Lambarde, Will. A Perambulation of Kent. Collected and written (for the most Part) in the yeare 1570, and now increased by the Addition of some things which the Author himself hath observed since that Time. London for Ralphe Newbarie 1576. in-4°. (1 l. 1 sh. Sykes. 4 l. 4 sh. Heber.)

Première histoire d'un comté anglais et en même temps modèle d'une topographie. Il en existe plusieurs réimpressions: *London by Edm. Bollifant* 1596. in-4°. Av. une carte et un tabl. (1 l. 2 sh. Heath. 1 l. 13 sh. Roxburghe. 2 l. Inglis.) *London s. d.* in-12. *ib.* 1640. 1656. in-12.

—— *Αρχαιονομια* s. de priscis Anglorum legibus libri, sermone anglico vetustate antiquissimo aliquot abhinc annis conscripti atque nunc demum magno Juris peritorum et Antiquitatis omnium commodo e Tenebris in Lucem vocati. Lond. ex off. Joa. Daij 1568. in-4°. Av. une carte de l'Heptarchie saxonne (141, 2 et 15 ff.). 2 l. 12 sh. 6 d. Willett.

Reproduit avec des augment. *Cant., R. Daniel, prostant Lond. ap. Corn. Bee* 1644. in-fol. (1 l. 17 sh. Brockett.)

—— Dictionarium Angliae topographicum et histor.; an alphabetical Account of the chief Places in England and Wales (Anglosaxon and English). London 1730. in-4°. Av. le portr. de l'auteur p. Vertue. (1 l. 7 sh. Dent. Gr. pap. 3 l. 8 sh. Willett.)

Lambecius, Petrus. Historiae litterariae prodromus et tabula duplex chronographica universalis: acc. in hac ed. ejus iter Cellense, Alex. Ficheti arcana studiorum methodus et W. Langii catal. mss. bibl. mediceae cur. J. Alb. Fabricio. Lips. et Frcft. 1710. in-fol. (6 fl. 48 kr. Klang.)

—— Commentariorum de augustissima bibliotheca Caesarea Vindobonensi LL. VIII. Vind. 1665—79. 8 vol. in-fol. Av. 121 pl. (45 fl. Klang.)

C'est dommage que ce vaste ouvrage n'ait pas été terminé. Il en existe une sorte d'abrégé et de supplément en même temps, intit. **Dan. de Nessel**, *Catalogus s. recensio specialis omnium codd. mss. graec. necnon linguarum orient. bibl. Caes. Vindob. Vindob.* 1690. 6 part. en 2 vol. in-fol. (cf. *Denis, Gar. Bibl.* p. 579. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VII. p. 172 sq.) Il y a un autre abrégé de ce catalogue par **J. Fr. Reimann** sous le titre de *Bibliotheca acroamatica. Hanov.* 1712. in-8°.

—— P. Lambecii Commentariorum editio secunda op. et st. Ad. Fr. Kollarii. Vindob. 1766—82. 8 vol. in-fol. Av. pl.

Mr. Kollar ayant retranché plusieurs notices de Lambec qu'il avait déjà insérées dans ses *Analecta monumentorum omnis aevi vindobonensia. Vindob.* 1761. 2 vol. in-fol. Av. pl., il les fait ajouter à cette nouv. éd. ainsi que le vol suivant intitulé: *A. F. Kollarii ad P. Lambecii commentar. libros VIII supplem. liber primus posthumus (ed. Mich. Denis). Vind.* 1790. in-fol. et **M. Denis**, *Codices manuscr. bibl. Pal. Vindob lat et aliar. occidentis ling. ib.* 1793—1802. 6 vol. in-fol. (Av. le *Nessel* 100 fl. Klang.)

—— Origines Hamburgenses ab urbe cond. s. A. Chr. 808 usque ad 1225 cum coll. var. vett. diplom. et duplici vita S. Auscharii etc. Hamb. 1652. in-4°. — Rerum Hamb. liber secundus ab A. Chr. 1225 usque ad 1292 etc. ib. 1661. in-4°.

Cet ouvrage non terminé a été reproduit par *Erp. Lindenbrog, Scriptores septentrionales. Hamb.* 1706. in-fol.

Lamberg, Hans von. Rede an Carl V. 26 Septbr. 1520. Wurmbs durch Hanns von Erfferth. s. d. in-4°.

Lambert Li Tors. Li romans d'Alixandre. Voyez **Bibliothek** d. liter. Vereins n°. XIII.

—— Alexandriade ou chanson de geste d'Alexandre le Grand; épopée romane du XII[e] siècle, de Lambert Le Court et Alexandre de Bernay. Publiée pour la prem. fois en France avec introduction, notes et glossaires par F. le Court de la Villethasset et Eug. Talbot. Dinant et Paris 1861. in-12.

Voir sur ce trouvère *Hist. litt. de la France* T. XV. p. 119 *Eug Talbot, Essai sur la légende d'Alexandre le Grand. Paris* 1850. in-8°. et *Rech. sur l'origine bretonne de Lambert le Court, trouvère du XII[e] siècle. Dinant* 1853 in-8°.

Lambert, Monsieur. Les Soeurs jalouses ou l'escharpe et le brasselet, comédie (*en vers*). — La magie sans magie, comédie (*en vers*). Paris, Ch. de Sercy 1661. 2 part. en un vol. in-12. (4 fr. Soleinne.)

Lambert, le prés. Voyez **Le Brun.**

Lambert d'Ardre. Chronique de Guines et d'Ardre, publiée p. la prem. f. p. God. Menilglaise. Paris 1855. in-8°.

Lambert, B. The History and Survey of London and its Environs, from the earliest Period to the present Time. London 1806. 4 vol. in-8°. Av. 4, 22, 20 et 10 pl. (Gr. pap. 1 l. 11 sh. Dent.)

Lambert, Éd. Numismatique gauloise du nord-ouest de la France. Paris 1844. in-4°. Av. 12 pl.

Voyez sur cet écrit, tiré des *Mém. de la Soc. d. Antiq. de Norm.* T. XIII., Mr. Ge. Villers dans le *Journ. d. Sav. de la Norm.* 1841. p. 436—453.

Lambert, Fr. L'Enfant trouvé dans le bas-ventre de Marguerite Mathieu, après 25 ans de grossesse, et la découverte des causes naturelles de ce prodige. Toulouse 1678. in-8°.

Mr. Brunet mentionne encore les deux pièces suivantes relatives au même phénomène:

Histoire anatomique d'une grossesse de 25 ans, par Fr. Bayle. Toulouse 1678. pet. in-12. et *Histoire anatom d'un enfant qui a demeuré 25 ans dans le ventre de sa mère par Nic. de Blegny. Paris* 1679. in-12.

Lambert, François, d'Avignon. Commentariorum Franc. Lamb. de sacro conjugio et adversus pollutissimum regni perditionis coelibatum liber in LXIX positiones divisus, quidquid ad matrimonium spectat complexus est. A libri capite habes utilissimam epistolam, ad Christianissimum Galliae regem Francorum; ejusdem Antithesis Verbi Dei et inventorum hominum; ejusdem Psalmi siva Cantica VII, quae ereptus ad fornicacionem regno, spiritu altissimo cecinit. (*A la fin:*) Argent. apud Joh. Hervaginm mense majo Anno M. D. XXIIII. pet. in-8°.

Cette apologie du mariage, composée par lui après qu'il avait quitté l'ordre des cordeliers et le célibat et embrassé le luthéranisme, a été reprod. *Norimb. ap. Jo. Petrejum* 1525. in-8°.

Nous citons du même prosélyte:

Rationes propter quas Minoritarum conversationem habitumque rejecit. s. l. ni d. (1522.) in-4°.

Reproduit par *Schelhorn, Amoen. litt.* T. IV. p. 312—324.

Evangelici in Minoritarum regulam Commentarii, quibus palam fit, quid tam de illa, quam de aliis monachorum regulis et constitutionibus sentiendum sit? s. l. ni d. (Viteb. 1523.) in 8°.

Reprod: *(In regularum minorit. et contra universas perditionis sectas Fr. Lamberti commentarii vere evangel., denuo*

per ipsum recogn.) Argent. mense Majo 1525. in-8°. 125 pp. (Voir *Schelhorn* p. 374; et traduit en allemand: *s. l.* 1524. in-4°.

Commentarius in evangelium Lucae Spalatino inscriptus. Viteb. 1523. *Norimb. ap. Petrejum* 1524. in-8°.

Reprod. *s. l.* 1524. in-8°. *Argent.* 1525. 1526. in-8°. av. des corrections et augmentations (voir *Unschuld. Nachr.* 1731. p. 864 sq.)

In cantica canticorum Salomonis libellum quidem sensibus altius, in quo sublimis sacri conjugii mysteria, quae in Christo et ecclesia sunt, pertractantur, commentarii. (À la fin:) *Argent. apud Joh. Hervagium mense Augusto* MDXXIIII. in-8°. (119 ff.) *Norimb. ap. Jo. Petrejum* 1524. in-8°.

Comm. de prophetia, eruditione et linguis, deque littera et spiritu. Ejd. libellus de differentia stimuli carnis, Satanae nuntii et visionis. Arg. ap Joh. Hervag. m. Martio 1526. in-8°.

De fidelium vocatione in regnum Christi, id est, ecclesiam. De vocatione ad ministeria ejus, maxime ad episcopatum. Item de vocatione Matthiae per sortem ac similibus. s. l. ni d. (Arg. 1525.) in-4°.

Il en existe une trad. allem. Intit. *Von der gläubigen Menschen Berueffung vnd Ervorderung zu das Reich Christi s. l.* 1526. in-4°.

Commentarii de causis excaecationis multorum saeculorum ac veritate denuo et novissima Dei misericordia revelata deque imaginis Dei aliisque nonnullis insignissimis locis quorum intelligentia ad cognitionem veritatis perplexis mentibus non parum luminis adfert; ad Sigismundum Com. ab Hohenloe sive de alta flamma, eccl. Argent. decano. Norimb. ap. Petrejum 1525. in-8°.

Voir sur notre personnage *Schelhorn* T. IV. p 307—381. T. X. p. 1235. *Unsch. Nachr.* 1709. p. 17 sq. *Freytag, Anal. litt.* p. 508 sq. *Rotermund, Nachtr. zu Jöcher* T. I (III). p. 1088 sq. *Nicéron* T. XXXIX. p. 234 sq. *Gerdes, Floril.* p. 174 sq. et *Misc. Duisburg* T. II. p. 55 sq. *Bayle* T. III. p. 39. *Chaufepie* T. III. s. v.

Lambert, J. H. Photometria s. de mensura et gradibus luminis, colorum et umbrae. Aug. Vindel. 1760. in-8°. Av. fig. (12 fr. Asher. 8 fr. De Lalande. 7 fr. Lahey.)

Nous citons du même auteur: *Observations analytiques.* 1770. in-4°. (av. le préc. 13 sh. Libri); *Examen d'une espèce de superstition ramenée au Calcul des Probabilités.* 1771. in-4°. (2 sh. 6 d. Libri); *Anlage zur Architectonik. Riga* 1771. 2 tom. in-8°. (10 fr. Asher. 5 sh. Libri); *Freye Perspective. Zürich* 1774. 2 tom. en un vol. in-8°. Av. fig. (3 sh. Libri); *L'Arithmétique raisonnée. Liège* 1771. in-8°. (5 fr. Asher); *Insigniores orbitae cometarum proprietates. Aug Vind* 1761. pet. in-8°. (10 fr. Labey); *Recueil de Tables astronomiques publ. sous la direction de l'acad. de Berlin (p. Lambert, Bode, Schultze et La Grange). Berlin* 1776. 3 tom. in-8°.; *Cosmologische Briefe über die Einrichtung des Weltbaues. Augsb.* 1761. in-8°. (trad. en franç. p. Arquier: *Amst.* 1801. in-8°.); *Beyträge zum Gebrauch der Mathematik und deren Anwendung. Berlin* 1765—72. 3 vol in-4°. (4 fr. Asher); *Pyrometrie oder vom Maase des Feuers und der Wärme. ib.* 1779. in-4°.; *Logische u. philos. Abhandlungen. Dessau* 1782. 2 vol in-8°. *Berlin* 1787. in-8°. etc.

Lambert, John. A Treatyse unto Kynge Henry the Viij concernynge hys Opynyon in the Sacrament of the Aultre as they call it, or Supper of the Lorde as the Scripture nameth it with a Preface by John Bale. Anno Do. 1538. in-16. (32 ff.) 2 l. 19 sh. Bright. 3 l. 2 sh. Heber.

—— A Treatise of Predestination and Election. Canterbury by John Mychell 1550. in-8°.

Lambert, Josse. Les actes t dernier supplice de Nicolas le borgne dit Buz, Traistre: Redigés en rime par J. L. tailleur de lettres & Robert de la Visscherye. (*À la fin:*) Imprimé à Gand par Josse Lâbert, Tailleur de lettres, demourant en la maison de la ville, où on trouve ces liuretz a vendre 1543. pet. in-4°. (4 ff.) Av. une gr. en bois. Lettr. rond. (4 fr. 4 c. La Vallière. 40 fr. Techener. 110 fr. Briaard. 36 fr. van Berlunt.)

Voir sur cette plaquette *Van der Haeghen, Bibliogr. Gant.* T. I. p. 69 sq.

Lambert, Math. Discours du danger et peril qu'il y a de converser et hanter trop familièrement avec fammes, tant seculieres que religieuses; extraict des pares et docteurs de l'eglise par feu Damp. Math. Lambert, jadis prieur d'Alne. Liège, H. Hovius 1596. pet. in-8°. (24 pp.)

On trouve cette pièce souvent réunie à l'*Exposition de la règle de St. Benoît* par le même auteur, imprimé à *Liège* en 1596.

Lambert, Peter. Success of Swaggering, Swearing, Dicing, Drunkenness, and Whoring, describing in the Life and Downfall of Peter Lambert, who for the Killing of Maister Thomas Hamden was executed at Tiburne. Lond. 1610. in-4°. Goth. (3 l. 3 sh. Perry.)

Lambert, Aylmer Bourke. A description of the genus Pinus illustrated with Figures, Directions relative to the Cultivation and Remarks on the Uses of the several Species. London 1803. in-fol. éléph. (91 pp. et 5 ff. y compris l'append. de 1807.) Av. 38 (quelquefois 44 dont 4 en noir) pl. (Fig. col. p. Bauer 27 l. 6 sh. Sotheby. 30 l. 19 sh. 6 d. White Knights.)

En 1824 on a ajouté un second vol. où se trouve l'appendice de Dav. Don (VI, 42 et 3 pp.). Av. 10 pl. col. (mal cotées jusqu'à XII.)

—— A Descript. of the genus Pinus, illustrated with figures, directions relative to the cultivation and remarks on the uses of the several Species: also descriptions of many other trees of the family of Coniferae: to which is added an Appendix containing descriptions and figures of some other remarkable plants and one of the Lambertian by Mr. David Don. Second ed. in two vol. Lond., Weddell 1828. 2 vol. in-fol. max. Vol. III. ib. 1837. in-fol. max. Av. 18 pl. (42 l. 10 sh. Bohn.)

On trouve rarement des ex. complets de cette éd., les vol. ayant paru très irrégulièrement.

—— Lambert's Description of the Genus Pinus illustr. with Figures, Directions as to the Cultivation and Remarks on the several Species of the Family of Coniferae. Enlarged by Mr Don. London, Weddell and Bohn 1838. 3 vol. in-fol. atl. Av. 112 magnifiques pl. col., montées à l'instar de dessins (prix réd. 40 l.) — *Epuisé.*

Il y en a une autre éd. en 2 vol. in-8°. imp. avec 72 pl. col. réduites: *ib., Weddell* 1832. (prix réduit 8 l. 8 sh.) et une autre avec le même texte in-8°. imp. avec 93 pl. col. en un vol. partic. in-fol. (12 l. 12 sh.)

—— A description of the Genus Cinchona, comprehending the various Species of Vegetables from which the Peruvian and other Barks of a similar quality are taken: illustr. by figures of all the Species hitherto discovered; to which is prefixed Prof. Vahl's dissertation on this Genus read before the Society of Natural History of Copenhagen; also a description accompanied by Figures of a new Genus named Hyaenancho or Hyaena Poison. Lond. 1797. in-4°. (54 pp.) Av. 13 pl. (10 sh. 6 d.) 19 sh. White Knights.

Il y en a une nouv. éd. intit. *An illustration of the Genus Cinchona, cont. all the Official Peruvian Barks, incl. several New Species, Baron de Humboldt's account of the Cinchona Forests of South America and Lambert's Memoir of the different Species of Quinquina; to which are added several Diss. of Hippolito Ruiz on various medicinal plants of South America and a short account of the Spikenard of the Ancients. London* 1821. in-4°. Av. 5 pl.

Lamberti, Ant. Le quattro Stagioni campestri e quattro Cittadine. Venezia 1802. in-8°. — Poesie varie. ib. 1817. 3 tom. in-16. — Proverbi italiani (e Aggiunta di quattro nuove Stagioni ed altre poesie vernacole). ib. 1824. in-16.

Poésies populaires en dialecte vénitien (v. *Tipaldo, Biogr. d. Italiani ill.* T. I. p. 106 sq.), reproduites par Gamba dans la *Collez. delle migl. opere scritte in dial. Ven. Poeti moderni* T. I—III.

Lamberti, Archangelo. Relatione della Colchide, hoggi detta Mengrellia. Napoli, Cavalli 1654. in-4°. Av. une pl. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

—— Colchide sacra. Napoli 1657. in 4°.

Lamberti, Luigi. Poesia di greci scrittori recate in versi italiani. Brescia, Beltoni 1808. in-8°.

Dans ce recueil se trouve l'*Edipo, trag. di Sofocle* impr. d'abord séparément à *Parma, Bodoni* 1796. in-4°.

Nous citons du même *Poesie e Prose. Milano, Silvestri* 1822. gr. in-16. 1832. in-8°. et *Osservazioni sopra alcune lezioni della Iliade di Omero. Mil.* 1813. gr. in-8°.

—— Scultura del palazzo della villa Borghese, detta Pinciana. Roma, Pagliarini 1796. 4 part. en 2 vol. gr. in-8°. Av. 250 pl.

Il y faut joindre: *Monumenti Gabiej della villa Pinciana descritti da En. Quir. Visconti. Roma, Fulgoni* 1797. gr. in-8°. Av. 57 (62?) pl. (8 fl. 48 kr. Klang. ens. 10 sc. Gallarini.)

Ces *trois* vol. ont été impr. aux frais du prince Borghese, pour en faire des présents, mais il en existe une sec. éd. *Roma* 1808—10. 4 vol. in-8°. Pour l'original de Visconti, duquel cet ouvrage est extrait, v. **Visconti.**

Lamberti, Vincenzo. Statica degli edificj. Nap., Campo 1781. in-4°. Av. pl. (1 sc. 40 b. Gallarini.)

Lambertinus, Prosper. Voyez **Benedictus XIV.**

Lamberto, Don Juan, or a comical History of our late Times. In two parts. By Montelion, Knight of the Oracle etc. The third ed. corr. London, pr. for Henry Marsh 1664. in-4°. (2 l. 16 sh. Lloyd.)

Publié déjà en 1661. in-4°. (6 l. 8 sh. 6 d. Nassau. 8 sh. Towneley. 1 l. 14 sh. White Knights) et reprod. en 1665. in-4°. (18 sh. 6 d. Hibbert.) C'est une satire concernant les personnages les plus éminents de la révolution anglaise: le front. de la 1ère partie donne les portraits de Rich. Cromwell, de Desborough et de Lambert et la 2nde partie contient la figure du général Husenio (c'est-à-dire col. Hewson). On l'attribue tantôt à Th. Flatman, tantôt à John Philips, neveu de Milton. Elle a été reprod. dans le 8e vol. de *Somers' Coll. of Tracts.*

Lambertus canonicus.

Sa grande encyclopédie intitulée *Liber Floridus* est encore inédite sauf quelques extraits (V. *Jules de St. Génois, Mss. de la bibl. de Gand* p. 14 sq. *Warnkönig, Bull. de la comm. roy. d'Histoire Belg.* 1834. T. I. p. 59 sq. Zocher et Bethmann dans le *Serapeum* 1842. p. 145 sq. 162 sq. 1845. p. 59 sq. 70 sq. *Hist. litt. de la France* T. XI. p. 13. XII. p. 78. *Martene, Thes. Anecd.* T. III. p. 592. *Migne, Cursus patrol.* T. CLXIII. p. 1003 sq. *Tideman, Vereeniging ter bevord. d. oude nederl. Letterkunde* 1844. P. II. p. 78.

Lambertus Lombardus. Lamb. Lamb. apud Eburones pictoris celeberrimi vita (auct. Dom. Lampsonio). Brugis, Hub. Goltzius 1565. in-8°. (15 fr. de Servais.)

Lambertus Schafnaburgensis. Annales rerum in Germania an. 1039—77 gestarum, denuo ed., notulis indicibusque instr. J. C. Krause. Halae et Lips. 1797. in-8°.

La prem. éd. de cette chronique a paru sans nom d'auteur par les soins de Gasp. Churrerus sous le titre: *Quisquis es gloriae germanicae et majorum studiosus, hoc utere ceu magistro libello. Tub., Huldr. Morhardus* 1525. *mense Augusto.* in-8°. reprod. *ib. id.* 1530. in-8°. (V. *Veesenmeyer, Samml. kl. Aufsätze. Ulm* 1827. in-8°. p. 627 sq.); dans la troisième: *Tub.* 1533. in-8°. le nom de Lambert se trouve au titre (*Germanorum res praeclare olim gestae Itemque rerum aliarum fere memoratu dignise. perbrevis et admodum jucunda quaedam annotatio, ab exordio mundi primum nascentis repetita*). Le même texte a été reproduit par *Schard, Rer. Germ. IV Chronogr. et Scr. R. Germ.* T. I. p. 693 sq. et par *Pistorius, Scr. Germ.* T. I. p. 149 sq. (p. 301 sq. éd. Struv.), mais la meilleure édition est celle de Mr. Fred. Hesse, insérée dans le VIIe volume de *Pertz, Monum. Germaniae* (p. 134 sq.). Il en existe une trad. allemande (*Lambertus von Aschaffenburg, Geschichten der Deutschen nebst Bruchstücken aus andern Chroniken u. e. Einl. z. Kenntniss d. Deutschen Mittelalters d. F. Buchholz.*) *Frcft* 1819. in-8°. — Le continuateur de Lambert, N. de Syghen est connu sous le nom de *Monachus Erfurtensis* (v. *Motschmann, Erfurdia litterata* T. I. p. 30 sq.).

Lamberty, Guill. de. Mémoires pour servir à l'histoire du XVIIIe siècle, cont. les négociations et autres documents authentiques concernant les affaires d'État liés par une narration historique des principaux événemens dont ils ont été précédés et suivis. La Haye 1724—39. Amst., P. Mortier 1735—40. 14 vol. in-4°. (24 fl. Klang.)

Lambeth. A concise Account, hist. and descriptive, of Lambeth Palace (by W. Herbert and E. W. Brayley). London 1805. in-4°. Av. titre gr. et 19 pl. (1 l. Bindley. gr. in-fol. av. les portr. enlum. 2 l. 16 sh. le même, av. les prem. épr. et pl. ajoutées 5 l. 15 sh. 6 d. Drury.)

—— A Catalogue of the Archiepiscopal Mss. in the Library of Lambeth Palace, with an Account of the Archiep. Registers and other Records there preserved (by H. John Todd). London 1812. in-fol.

Tiré à 100 ex. (9 l. Sotheby) sur pap. ord. et à 5 sur gr. pap. (19 l. 8 sh. 6 d. Heber). On y ajoute: *Index of Books in Lambeth Palace printed before* 1600 *by S. R. Maitland. London* 1849. in-8°. (4 sh. 6 d.)

—— Lambeth and the Vatican or Anecdotes of the Church of Rome, the Reformed Churches and distinguished Sects and Sectaries of the Christian Religion in all ages; collected in the Public Libraries of Italy, France and England. By a Member of the Univ. of Oxford. Oxford 1825. 3 tom. pet. in-8°. Av. pl. (1 l. 1 sh.)

—— First Oars to Lambeth. Or, who strives fro Preferment. London s. d. in-fol.

—— Lambeth Faire, wherein you have all the Bishops Trinkets set to Sale. Lond. 1641. in-4°.

—— The Purchasers Pound; or the Return to Lambeth Fair of Knave and Thieves with all the sacred wars. London 1660. in-4°.

Lambinet, P. Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, l'opinion de Daunou et celle de van Praet, suivie des établissemens de cet art dans la Belgique et de l'hist. de la stéréotypie. Paris 1810. 2 tom. in-8°. Av. pl. (2½ th. Köbler.)

Il en existe une éd. antér. intit. *Rech. sur l'orig. de l'impr. particulièrement sur ses premiers établiss. au XVe siècle en Belgique. Brux.* 1799. in-8°. Av. fig. (1 sh. Libri.)

Lambranzi, G. Nuova e curiosa scuola de' balli theatrali, prima parte continente cinquanta balli di diverse nationi e figure theatrali con i loro vestimenti, si che, come si deve contenere nelle positure di questi balli representate, da una leggiera, ma virtuosa maniera, e con le arie, e con pieno a necessario avvertimento etc. da Gregorio L., maestro de' balli francesi, anglesi, ridiccole e serie, in aria ed a terra, e compositore di balli theatrali, disegnati e intagliati da Giov. Gio. Puschner. Norimb. 1716. in-fol. (135 fr. Libri. 120 fr. Techener.)

Front., 3 ff. et 50 pl. représ. des scènes burlesques avec de la musique à chacune, et une explication en italien et en allemand.

Lamelin, Engelbert. L'Avant-goust du vin; déclaration de sa nature; faculté médicale et alimentaire, la manière de préparer les vins artificiels etc. Douay, J. de Fampeux 1630. pet. in-8°.

Nous avons du même auteur *De vita longa libri II. Insulis* 1628. in-16.

La Mennais, l'abbé **Félicité Robert de.** Essai sur l'indifférence en matière de religion. Paris 1817—23. 4 vol. in-8°.

Il y faut ajouter sa *Défense de l'Essai sur l'indifférence* etc. *Paris* 1821. 1827. 1829. in-8°. Tous les cinq vol. ont été reprod.: *Paris* 1827. 5 vol. in-8°. Il y faut ajouter: *Mosse, Examen critique (des tomes I. II) de l'Essai sur l'ind. Paris* 1820. in-8°. (sous le pseudonyme de *Lejoyeux de St. Acre*) et *Essai sur l'intolérance en matière de philosophie et de religion. ib.* 1823. in-8°. — *l'abbé Paganel, Considérations philosophiques. Besançon* 1825. 2 vol. in-8°. — *Baston, L'Antidote* 1823. in-8°.

La Mennais, l'abbé **Félicité Robert de.** Oeuvres complètes. Paris, Pagnerre 1844 sq. 11 vol. gr. in-18.

Cette éd. est plus complète que celle de *Paris, Cailleux* 1836—37. 12 vol. in-8°. Nous citons encore ses *Oeuvres choisies et philosophiques. Paris* 1837—41. 10 vol. in-12. et *Oeuvres posthumes (La divine Comédie de Dante Aligh., Mélanges philos. et polit. Correspondance de* 1818 à 1840) *publ. p. L. D. Forgues. Paris, Paulin* 1855—59. 4 vol. in-8°. Voir sur les oeuvr. de Lamennais *Quérard Supercheries litt.* T. II. p. 360—509

Lamentacionis Commemoracio, sive compassionis beate Marie in morte filii, et dicitur commemoracio beate Marie pietatis vel commemoracio pietatis q celebrari debet feria sexta immediate precedente dominicam in Passione proptarea quod ipso die legitur in ecclesia de resuscitatione Lasari postquam Judei sibi sumpserunt occasionem conspirandi in xpo mortem. s. l. ni d. in-4°. (32 ff. à 24 l.) Goth.

Ce volume rarissime, impr. à Bruges par Gailielmus Brito vers 1475 est décrit dans le *Catal. de la bibl. d'un château de Lorraine. Paris* 1862. in-18. T. I. p. 10 sq. n°. 55.

Lamentacyon, The, of our Lady. London by W. de Worde s. d. in-4°. (6 ff.)

Lamentatio Lutetiae ad Reginam suasoria et deprecatoria ex Hieremia etc. Paris 1649. in-4°.

Lamentatio nuper defunctae missae carmine dithyrambico. Constant. s. d. (16e siècle.) in-8°.

Lamentation, The, of a bad market. London 1660. in-4°.

Lamentation, A most sad and serious, over the Herdsmen of the Flocke of God. London 1642. in-4°.

Lamentationes obscurorum virorum. Colon. 1649. (à la fin: 1518.) in-12.

Reproduit: *Lugd. B.* 1664. in-12. (40 rs. de la Cartina.) *Lond.* 1689. in-12

—— Voyes **Epistolae virorum obscurorum.**

Lamentationes Germanicae nationis. TreniHieremiae misticati. excusus est iste libellus apud inclytam Asiae civitatem Laetophagam, ubi plures vigent Lutherani. (Viteb.) 1526. in-4°. (2 fl. Butsch.)

L'auteur fut Ulr. de Hutten (v. **Hutten**).

Lamentationi, Lacrimeveli, del duca Valentino figliuolo che fu di papa Alessandre sesto. Ven. 1543. in-8°. (36 fr. Libri.)

Ce *Lamento* ne doit pas être confondu avec la pièce intit. *Questa e la historia de la morte del duca Valentino. s. l. ni d.* (vers 1507) in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. d. sign. en bois. (55 fr. Libri.)

Lamentations de la Durié de S. Cloux touchant le siège de Paris. Paris 1649. in-4°.

Lamentations des Dames de St. Cyr depuis la prise de Namur. Col., les héritiers de P. Marteau 1696. in-12. Av. fig.

Il en existe une trad. allemande: *Cölln* 1696. in-12.

—— Voyez **Lamentacions.**

Lamenth otcuw swatých, t. g. žalostiwá kwjlenj gich w temnostéch. Přeloš. Jan Stranensky. w Praze, Melantrych 1572. 1574. in-8°.

Traduction bohême d'un roman spirituel intit. *Lamentatio SS. Patrum in Limbo* reprod. *ib.* 1576. 1588. 1595. 1721. in-8°. (v. *Jungman* n°. 1549.)

Lamento, El, che fa in se Lorenaino de Medici, che amazaò Alessandre de' Medici primo duca di Firenze (en terza rima). Fir., Zanobi Bestieii 1601. in-4°. (2 ff. à 2 col.) Av. une vign. au titre représ. le diable qui s'empare de Lorenaino. (24 fr. Libri.)

Reproduit sous le titre de *Il pietoso Lamento, che fa in se stesso Lorenzino de' Medici comp. per Lor. Ghibellini de Prato. Fir. alle Scale di Badia s. d.* in-4°. (2 ff. à 2 col.) 4 th. Weigel.

Lamento, El, de Cosin, con la vita de l'homo Pizinin. s. l. ni d. in-8°. (4 ff. à 2 col.) 39 fr. 50 c. Libri.

La première de ces pièces est en italien, la seconde en patois vénitien. L'impression est du milieu du XVIe siècle. La chanson de *Pizinino* se trouve aussi impr. avec les *Canzone e barcellette de San Martino. Ven., Bindoni s. d.* in-8°. (4 ff. — 29 fr. Nodier, *Descr. raisonnée* n°. 859.)

—— Lamento di Cusino, con un bellissimo esempio, et il lamento d'Andrea Grimaldo, confinato nella Frescaaoglia in terza rima. s. l. ni d. (16e siècle.) in-8°.

Vendu 2 l. 9 sh. Hibbert avec l'*Historia nova piacevole de le malicie delle donne, e come una Dona taglio il membro al suo marito, perchè seguiva le altre donne.*

Lamento de duca Galeazzo Maria duca di Milano quando fu morto nella chiesa di S. Stefano da Gio. Ant. da Lampognano. Firenae, heredi di F. Tosi 1613. pet. in-4°. Av. une fig. en bois représ. l'assassinat. (2 ff. à 2 col.)

Poème en *terza rima* (10 sh. Libri) reprod. *s. l. ni d.* in-4°. (2 ff. à 2 col. — Deux éd. diff.) 21 fr. et 20 fr. 50 c. Libri (n°. 1258 en 1843.) 5 th. Weigel (daté 1618).

Lamento, Il, del re di Napoli (*à la fin*:) Stampato a Bressa per el ven. mess. pre Baptista Farfengo. s. d. pet. in 4°. (4 ff.) Car. rom. Av. une fig. en bois.

Poème en 59 strophes, faisant allusion à l'abdication d'Alphonse II, roi de Naples en 1495.

Lamento dal tribolate di Strascino Campani. Voyez **Campani.**

Lamento (in terza rima) del S. Lorenaino di Medici per la morte che dette al duca Alessandro di Firenae (de Lorenzo Ghibellini). s. l. ni d. pet. in 8°. (4 ff.) Av. front. gr. en bois. (25 fr. Libri.)

Une éd. de 1543 est citée par *Moreni, Bibliogr. Toscana.* T. I. p. 424.

Lamento de' Venetiani. s. l. ni d. (*vers* 1509.) in-4°. (2 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. Goth. (40 fr. Libri.)

Lamento di Alessandro de Medici, duca primo di Fiorenza. Milano per Vincenao da Medda ad instàtia de misser Motteo Besosan (*vers* 1540). pet. in-8°. (15 fr. Libri.)

Poème en *terza rima* reprod. *s. l. ni d.* in 8°. (8 ff) Av. une fig. en bois représ. *La annciata di Fiorenza* (35 fr. Libri) et *s. l. ni d.* in-4°. (2 ff. à 2 col. — 5 th. Weigel.)

Lamento di Fiorenza qual supplica la santita del Papa ad unirsi con essa lei: con invocatione de tutte le potentie christiane: con la guerra et quando si rese con patti et conventioni fatti con la Santita di nostro Signore et Maesta Cesarea. (Venetia) per Giovan Vavassori detto Guadagnino s. d. in-4°. Goth. (4 ff. à 2 col.) Av. un front. en bois représ. le siège de Florence. (3 l. Libri.)

Cet opuscule contient un poème en octaves intitulé l'*Assedio di Fiorenza* et est terminé par l'*Accordo, capituli & conventioni fatte fra el Papa Clemente VII e Fiorentini* en prose (v. *Cat. Costabili* I. n°. 2622). Il existe une réimpr. du *Lamento di Fiorenza: Ven., Agost. Bindoni* 1519. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Goth. Av. fig. en bois. (154 fr. Libri, n°. 1302.)

Lamento di Giouan Paolo Baglione, con el Pianto de Italia et il Lamento de Rodi (in teraine). Stampata in Bressa per Vincenao Damiano di Turlini (*vers* 1540.) pet. in-8°. 5 sh. Libri.

Reproduit: *Perugia* 1595. in-8°. (4 ff.) 19 fr. Libri.

Lamento di Giuliano. Libretto della morte di Giuliano, alias il Lamento di Giuliano. Fer. apud S. Jacobum de Ripoli 1478. (in-4°.)

Lamento di Negroponte, il quale narra tutto l'ordine tenuto dal grand Turco in lo assedio da lui fattogli etc. (in ottava rima). Firenae presso il Vascovado 1557. in-4°. (6 ff. à 2 col. de 40 l.) Av. fig. en bois. (20 fr. Libri.) — Voir **Guerra.**

Il existe un ouvr. différent en latin, intit. *Lamentatio Nigri-*

pontis ad R. C. dominū dominum. N. Cardinalem. Nicenum. s. l. ni d. (Romae) in-4°. (4 ff.)

Lamento di Otranto. Florentiae apud S. Jacobum di Ripoli 1480. (in-4°.?)

Lamento, El, di Pisa con la risposta (in quarta rima). (*A la fin*:) Impresso in Venetia per Matheo di Parma s. d. (1482—95.) pet. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. 2 gr. en bois.

Selon *Fineschi, Not. stor. sopra la stampa di Ripoli. Fir.* 1781. in-8° p. 33, cité par *De Licteriis* T. II. p. 10. il en existe une éd. antérieure impr. le 10 novembre 1481 à Florence par les presses de Ripoli. Il y a aussi une éd. postérieure de ce petit poème (*Lamento di Pisa & La risposta) s. l. ni d.* in-4°. (4 ff. à 32 l.) av. une vue de Pise en bois. (95 fr. Libri n°. 1263 en 1847.) Ce même poëme (et non, comme prétend Mr. Brunet, le suivant) a été publié comme inédit par *Guill. Manzi, Testi di lingua inedite, tratti da codici della Vaticana. Roma* 1816. in-8°. p. 85—93., mais cette éd. est incomplète.

Lamento doloroso dell' Italia, capitoli VII. Vinegia, Mattheo Pagano 1537. in-8°.

Lamento d'una cortigiana ferrarese, quale per havere il mal franzese si condusse andare in carretta. 1536. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (18 sh. Hibbert.)

Facétie en vers reproduite avec d'autres pièces pareilles sous le titre de *Il Vanto della Cortegiana (con il lamento che la fa nela sua morte, et il lamento della villanella) s. l. ni d* (16e siècle) in-8°. (4 ff. — 10 fr. Libri.) *s. l. ni d. (Vanto et Lamento della Cort. Ferrarese)* in-8°. (4 ff. — 9 fr. Libri) et *Ven.* 1532. in-8°. (27 fr. le même.) Voir **Verini**.

Mr. Brunet cite d'après le *Catal. de la bibl. du Roi, Belles Lettres, I. Y.* n°. 4270 et 4271 les deux réimpressions suivantes, intit.:

Lamento d'una cortigiana ferrareze, quale per havere il mal francese si conduxe, andare in carrecta, et il purgatorio delle cortigiane aggiuntovi di nuovo: composto per maestro Andrea, Vinitiano, et altri sonecti, con una canzone sopra al dicto lamento, da un altro authore. In Siena 1538. in-8°. et *Purgatorio delle cortigiane, recitata in Roma per Andrea, pictore, nelle feste di carnevale, vestito da Povaro cō le Croccie, et un campanello il mano; et due sonetti et una canzona sopra il detto purgatorio. Siena* 1546. in-8°.

Lamento d'una gentildonna padovana verso il suo amante, colla risposta di questo (in terza rima). Padova 1554. pet. in 8°.

Lamento, El, a la discordia de Italia universale (in ottava rima). Bologna s. d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) 50 fr. Libri.

Lamento, El lagrimoso, che fa el gran mastro de Rodi, con li suoi cavalieri a tutti li principi de la christianita nella sua patria (in ottava rima), con la presa di Rhodi. Vinegia, Agost. Bindoni s. d. (*vers* 1540.) in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. une fig. en bois. (20 fr. Libri.)

Il en existe une autre éd. de ce petit poème en octaves: *s. l. ni d.* in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. une fig. en bois. (21 fr. 50 c. Libri), exécutée dans le même temps.

Lamésangère, Pierre de. Dictionnaire des proverbes françois; troisième éd. Paris, Rey et Gravier 1823. in-8°. (760 pp.)

La première éd. a paru en 1821 (436 pp.) et la seconde en 1822 (596 pp.), mais l'une et l'autre sont incomplètes; la 4e, préparée par l'auteur, n'a pas paru.

—— Journal des dames et des modes. Paris chez l'auteur 1797—1829. 83 vol. in-8°.

Chaque année de 72 n°s, et ornée de 72 jolies pl. col. (à raison de 36 fr.) On a réuni quelques ex. des planches (au nombre d'environ 2700) sous le titre de *Costumes parisiens de la fin du XVIIIe siècle et du commencement du XIXe.*

Nous avons en Allemagne un journal pareil, très intéressant pour l'histoire des costumes modernes, intitulé *Journal der Moden* (et depuis: *der Litteratur und Kunst, des Luxus und der Moden*) publié à *Weimar* de 1786 — 1822 p. MM Bertuch et Kraus et Schütze (depuis 1823), 42 années (à 6 [et depuis 1822 à 8] th.) av. fig. noir. et col., et beaucoup préférable à la *Wiener Zeitschrift für Kunst, Literatur, Theater und Mode. Wien* 1816—46. 1848. 32 années in-8°. Av. pl. col. et mus. (à 16 th.)

Lamésangère, Pierre de. Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux 115 caricatures publiées sous le titre de *Bon genre*, depuis le commencement du XIXe siècle. Sec. éd. Paris chez l'éditeur (de Lamesangère), impr. de Crapelet 1822. in-fol. Av. 115 pl.

La première éd. in-4°. obl. n'a point de date.

—— Costumes des femmes de Hambourg, du Tyrol, de la Hollande, de la Suisse, de la Franconie, de l'Espagne, du royaume de Naples etc. dessinés pour la plupart p. M. Lanté, gravés par p. M. Gatine, avec une explication pour chaque planche (par de Lamésangère). Paris, l'éditeur (impr. de Crapelet) 1827. in-4°. Pap. vél. (41 pp. et 100 pl. col.)

—— Costumes des femmes du pays de Caux et de plusieurs autres parties de l'ancienne Normandie, dessinés la plupart par M. Lanté, gravés par M. Gatine, avec une explication pour chaque planche (par de Lamésangère). Paris, impr. de Crapelet 1827. in-4°. Pap. vél. (46 pp. et 105 pl. col.)

—— Galerie française de femmes célèbres par leurs talens, leur rang ou leur beauté, portraits en pied, dessinés par M. Lanté, la plupart d'après des originaux inédits, gravés par M. Gatine, et coloriés; avec des notices biographiques et des remarques sur les habillemens (par de La Mésangère). Paris, l'éditeur (impr. de Crapelet) 1827. gr. in-4°. Av. 70 pl. col. (127 fr. Nivelle.)

On cite du même auteur une *Vie de Fr René Molé, comédien, Paris, Desenne an VI* (1803). in-12. (21 fr. Pixerécourt.)

La Meschinière, Pierre Enoc de. La Céocyre de P. de La M. à messire Jacques de Lafin. Lyon, Barth. Honorat 1578. in-4°.

Recueil de 150 sonnets, entremêlés de stances, de chansons et d'épigrammes où il chante son amour malheureux pour une demoiselle, qui ne l'aime pas. Voir *Goujet* T. XIV. p. 198 sq.

—— Opuscules poétiques de Pierre Enoc. (Genève) Jacob Stoer 1572. in-8°.

Ce sont des sonnets, des odes et des traductions de quelques epigrammes grecques (v. *Cat. de La Vallière-Nyon* n°. 12985.)

La Mesnardière, Hippol. Jules Pilet de. Poésies de J. de La M. de l'Académie françoise. Paris, Ant. de Sommaville 1656. in-fol. (23 fr. Bertin. 75 fr. Solar.)

Recueil de pièces latines et françaises médiocres. On cite du même auteur (v. *Goujet* T. XVII. p. 101 sq. *Nicéron* T. XIX. p. 160 sq.):

Chant nuptial pour le mariage du roi. Paris, impr. roy. 1660. in-fol.

Alinde, tragédie. Paris, Ant. de Sommaville 1643. in-4°.

La Pucelle d'Orléans, trag. Paris, Ant. de Sommaville 1642. in-4°.

Ce n'est que la pièce de l'abbé d'Aubignac mise en vers.

Traité de la mélancholie, savoir si elle est la cause des effets que l'on remarque dans les possédées de Loudun, tiré des réflexions de M. de la Mesnardière sur le discours de M. D. (Marc Duncan). La Flèche, Guyot 1635. in-4°.

Ce *Discours* de Duncan *de la possession des religieuses Ursulines de Loudun* 1634 est anonyme, ainsique l'*Apologie pour le sieur Duncan contre le traité de la mélancolie, tiré des réflexions du sieur de la Mesn. Paris s. d* in-4°.

Raisonnement sur la nature des esprits qui servent aux sentimens. Paris, Camuzat 1638. in-12

La Poétique (et aussi *le Caractère élégiaque*). *Paris, Ant. de Sommaville* 1640. in-4°. (non terminé.)

Lettre du sieur de Rivage (masque de la Mesn.), *contenant quelques observations sur le poëme épique et sur le poëme de la Pucelle. Paris, Ant. de Sommaville* 1656. in-4°.

Relations de guerre, cont. le secours d'Arras en 1654, le siege

de Valence en 1650, et le siège de Dunkerke en 1658. Paris, Clousier 1662. in-8°.

La Mettrie, Julien Offray de. Oeuvres philosophiques. (Berlin) Londres 1751. in-4°. (Gr. pap. 14 fr. Patu de Mello.)

Les éd. des *Oeuvres de de La Mettrie. Amst.* 1774. 3 vol. in-12. et *Berlin* 1774 2 vol. in-8°. sont plus complètes. — Voyez **Alethejus** et **Faculté**, La, vengée.

Lami, Aless. Sogno non meno piacevole che morale in IX canti. Cremona, Draconi 1572. in-8°. (3 fr. 5 c. Du Fay.)

Lami, Joa. Deliciae eruditorum seu veterum ανεκδότων opusculorum collectanea. Coll. Jon. Lamius. Flor. 1736—39. 18 vol. in-8°. (2 l. 4 sh. Libri. Vol. I—XIV. 5 sc. Gallarini. 15 vol. 482 rs. de la Cortina.)

Voir sur le contenu de ce recueil *Molini, Operette bibliogr.* p. 289 sq. et *Darling, Notitia Script. SS. Patr. Oxonii* 1839. in-8°. p. 125 sq. (qui pourtant n'avait pas vu le 18° vol.) Les tomes XIV. XVII. XVIII sont fort rares, le 16° presque introuvable séparément. Quelquefois on trouve dans le T. XVIII deux ff. ajoutés depuis, contenant une médaille et un exposé détaillé sur l'église de *S. Maria della querciola,* plus une grande planche gravée, représ. *Santa Cristiana.*

Il y faut réunir **Fr. Fontani,** *Novae eruditorum deliciae. Flor.* 1785—88. in-8°.

—— Memorabilia Italorum eruditione praestantium quibus vertens saeculum gloriatur. Flor. 1742—48. 3 vol. in-8°. (1 l. 8 sh. Libri.)

—— In antiquam tabulam aeneam musei Richardii, decurionum nomina et descriptionem continentem observationes. Flor. 1745. in fol.

—— Sanctae ecclesiae florentinae monumenta a Jo. Lamio composita et digesta. Flor. typogr. Deiparae ab angelo salutatae 1758. 4 tom. en 3 vol. in-fol. Av. pl. (60 fr. Boutourlin. 1 sc. 50 b. Gallarini.)

Cet ouvrage est resté inachevé, car le 4° vol. s'arrête à la p. 172. Les *indices* qui doivent se trouver dans le dernier vol. n'ont été imprimés qu'en 1773.

—— Lezioni di antichità toscane. Fir., Bonducci 1766. 2 tom. in-4°. Av. les portr. de Lami et de l'archiduc Léopold et d'autres pl. (8 sc. Gallarini. 2 duc. 40 c. Selvaggi.)

—— Catalogus codd. qui in biblioth. Riccardiana Florentiae asservantur. Livorno 1756. in-fol. Av. fig. et facs. (10 sh. Libri.)

Voir sur ce catal. *Götting. Gel. Anz.* 1758. p. 675 sq.

—— Appendice all' illustrazione istorica del Boccaccio scritta da D. M. Manni. Mil. 1820. in-4°. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

Très rare, étant tiré à petit nombre.

—— De eruditione apostolorum liber etc. acc. dissertat. de re vestiaria, de artibus etc. christ. veterum. Flor., Viviani 1766. 2 vol. in-4°. (7 sc. Gallarini.)

Le traité *de erud. apost.* avait paru *Flor., Paperini* 1738. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

—— Chronologia virorum eruditione praest. ab origine mundi usque ad saeculum christ. XVI deducta Joa. L. juvenilis et itineraria lucubratio. Opus posthumum. Flor. 1770. in-8°. (30 rs. de la Cortina.)

Pour les oeuvres inéd. de Lami voir *Fontani, Elogio del Dr G. Lami. Fir.* 1789. in-8°.

Lamo, Alessandro. Discorso intorno alla scultura e pittura, dove ragiona della vita ed opere in molti luoghi e diversi principi e personaggi fatte da Bernardino Campo pittore cremonese. Cremona, Draconi 1584. pet. in-4°. (4 ff. de prél. et 118 pp.)

Voir sur cet ouvr. *Cicognara, Catalogo* n°. 153. Il existe des exempl. qui entre les pages indiquées ci-haut contiennent encore un portrait de Bern. Campo et à la fin, après le régistre des cahiers, une partie séparée de 6 ff. contenant: *Il parere sopra la pittura di M. Bern. Campo* deux fig. de proportion et des errata pour le *Discorso.* (8 sc. Gallarini. 6 d. Libri.)

Lamo, B. de. La anunciacion de Maria, poema heroico. s. l. 1642. in-4°.

Lamoignon, Chrétien François de, avocat général. Plaidoyé sur le congrès. Paris 1680. pet. in-12. (25 fr. Walckenaer.)

Plaidoyer curieux prononcé à l'occasion d'un procès d'impuissance entre le marquis de Langey et mademoiselle de Courtamer, sa femme.

Lamola, Joh., Bononiensis. Rudimenta grammatices. s. l. ni d. (Adamus de Rotweil.) in-4°.

Un discours de cet auteur *De omnium artium et scientiarum laudibus* se trouve à la suite de la *Margarita poetica Alberti de Eyb. Romae* 1475. (v. *Fossi, Bibl. Magliab.* T. III. p. 74.)

La Monnaye, Bernard de. Noei tô Noveâ, compôsai an lai rue de lai Roulote, ansanme le' Noei compôsai ei devan en lai rue du Tillo, le tô du mëme auteur. Ai Dijon, chè Jan Ressayre, imprimeur et libraire ordinaire du roi etc. 1701. pet. in-12. (90 et 20 pp.) 24 fr. Nodier.

Première édition des noëls de La Monnoye, dans lequelle les deux recueils sont réunis.

Selon Mr. *Peignot, Nouvelles recherches sur La Monnoye. Dijon* 1832. in-8°. p. 69 sq. il y a trois séries d'éditions de ces noëls: la première contient les édd. primitives de 1700 à 1718; la seconde celles de 1720 à 1737, avec le glossaire, et la troisième toutes les autres édd. d'une date postérieure à 1737. La plus rare de toutes c'est le recueil de treize noëls publié en 1700. in-12. (25 pp.)

—— Noei tô nôvea. Ai Lucsanber Miché Guignar (à Dijon) s. d. in-12. (2 fr. 10 c. Du Fay.)

—— Noei Borguignon de Gui Barôzai (Bern. de la Monnoye) quatreime edicion (avec un glossaire bourguignon-françois). Ai Dioni chè Abran Lyron de Modeno 1720. pet. in-8°. (420 pp. y compris l'errata.) 4 fr. Nodier. 12 fr. Du Fay.

Selon Mr. *Nodier, Mélanges tirés d'une petite biblioth.* p. 154 sq. il y a au moins neuf éditions différentes de ces noëls sous la date de 1720, dont les titres portent également l'indication de *quatrième édition.* La meilleure est une de 416 pp. (12 fr. Nodier) sans errata, lesquels ont été exactement corrigés dans l'impression.

Une autre éd. de 1720, où se trouve la musique et quelquefois l'éloge funèbre de La Monnoye, a été vendue 24 fr 50 c. en 1850. Une 3e éd. de ce recueil: *en Bregogne (Paris, Ballard)* 1738 in-12 a de la musique aussi, mais sans paroles: on y trouve l'éloge de La Monnoye, poème latin du P. Oudin, mis en vers par Richard de Rufey.

Parmi les édd. postérieures nous citons celle de *Chatillon sur Seine, Cornillac Lambert* 1817. in-12. (122 pp.) soignée par M. L. Dubois de Lisieux, lequel en a donné une réimpression augmentée dans la même ville en 1825. pet. in-12. (XIX et 144 pp.) et celle de Fertiault (*Les Noëls bourguignons .... publiés pour la prem. fois, avec une trad. littérale en regard du texte patois et précédés d'une notice sur La Monnoye, et de l'hist. des noëls en Bourgogne) Paris, Lavigne* 1842. in-12. (*IIe éd. augm. de documents nouv., illustrée de 24 dessins de J. Bertrand). ib., Lecou-Davy* 1857. gr. in-12. (3 fr. 50 c.)

—— Traduction des noëls bourguignons de M. de La Monnoye. 1735. pet. in-8°. (101 pp. et 2 ff. ch.)

Selon Mr. Brunet cette édition d'une mauvaise traduction de 32 (sur les 35) noëls de La Monnoye, qui avait paru pour la première fois dans le *Recueil du Cosmopolite* (v. **Recueil** de pièces) p. 369—433, a été commencée par Caron, vers 1802, pour faire partie de sa collection de facéties (v. **Caron**) mais il n'en fut imprimé que 2 ff. et 24 pp. et elle n'a été achevée que vers l'année 1827, aux frais de M. de Montaran qui n'a fait tirer que quelques exemplaires de la suite.

—— Epologie dé Noei de lai Roulôte et du Tillô, pièce de La Monnoye en patois bourguignon, publiée avec une

trad. interlinéaire et une lettre inédite de l'auteur, d'après un man. de la bibl. impér. Paris, Dumoulin 1853. in-16. (24 pp.)

Pour ses *Poésies. La Haye, Ch. le Vier* 1716. in-8°. voir *Nodier, Descr. rais.* n°. 477. (16 fr.)

Lamont, Jean de. Sermons de la hiérarchie de l'Église, prononcés en l'église de Saint-Paul, à Paris en 1677. Paris 1682. in-8°. (4 fr. 50 c. Méon. 25 fr. 10. c. Morel-Vindé.)

Lamont, John, of Newton. Diary 1649—71, or the Chronicle of Life, containing notices of the principal families in that part of Scotland (Edited by Arch. Constable). Edinb. 1815. in-4°. (10 sh. Bright. 1 l. 19 sh. Nassau.) — *Tiré à* 100 *ex.*

La Mont, De. Les fonctions de tous les officiers de l'infanterie et du capitaine de cavalerie. Jouxte la copie de Paris 1671. pet. in-12. (202 pp.)

Édition elsevirienne, à laquelle se joignent ordinairement les deux opuscules suivants, savoir:

Les Fonctions du capitaine de cavalerie par le Sr B. ib. eod. pet. in-12. (150 pp.) et *Maximes et pratiques de la guerre* etc. *par le chevalier de La Vallière. ib.* 1671. pet. in-12. (190 pp.)

La Morelle, le sieur de. Endymion ou le ravissement, tragicomédie pastoralle. Paris, Henri Sara 1627. pet. in-8°. (108 pp.) 13 fr. Soleinne.

—— Philine ou l'amour contraire, pastoralle. Paris, Martin Collet 1630. pet. in-8°. (4 ff. de prél. et 104 pp.) 14 fr. 50 c. Soleinne.

Voir sur notre poète la *Bibl. du théâtre françois* T. I. p. 566 sq. *Catal. de la biblioth. dram. de Soleinne* T. I. p. 218 et *Suppl.* p. 19.

La Morlière, Adrian de. Les Antiquites, histoires et choses plus remarquables de la ville d'Amiens. Troisième éd. avec un recueil de plusieurs nobles et illustres maisons dans l'étendue du diocèse d'Amiens par le même. Paris, Seb. Cramoisy 1642. 2 tom. en un vol. in-fol.

Il en existe deux éd. antérieures (*Bref estat des antiquitez et choses plus remarquables ... de la ville d'Amiens) Amiens, Jacques Hubault* 1621. 1622. in-8°. et (*Premiere livre des antiquitez de la ville d'Amiens.) Paris* 1627. in-8°. Le *Recueil de plusieurs nobles et illustres maisons vivantes et esteintes, en l'étendue du diocese d'Amiens et à l'environ* avait d'abord paru à *Amiens, Jacques Hubault* en 1630. in-4°.

La Mothe, G. de. The French Alphabet, with the Treasure of the french tung, containing the rarest sentences, proverbes etc. by G. D. L. M. N. London 1595. in-8°.

La Mothe, Jean de. Le reveil matin et mot du guet des bons catholiques, enfans de l'Eglise, unique épouse de Jésus-Christ, auquel y a la composition d'une aposume et triaque fort nécessaire, pour remédier à la maladie présente de la France, le tout recueilly fidèlement, et mis en lumière par Jean de la Mothe, escuyer. Douay, Jerôme Bourcier 1591. pet. in-8°. (181 pp.) 6 fr. Méon.

Le véritable nom de cet aut. facétique et ligueur acharné fut *Yves Magistri* (voir ce nom) v. *Duthilleul, Bibliographie Douaisienne* p. 99. n°. 340.

La Mothe du Broquart. Florigénie ou l'illustre victorieuse, dédiée à Mme Marguerite, duchesse de Rohan. Paris, Paslé 1647. in-8°. (29 fr. Monmerqué.)

C'est l'histoire de la duchesse Marguerite de Rohan, cachée sous le nom de Florigénie, sous un voile romantique.

La Mothe Le Vayer, François de. Oeuvres. Dresde 1756—59. 7 tom. en 14 vol. in-8°.

C'est la réimpression des *Oeuvres de La M. Le V.* revue et augmentée par Fr. le Vayer de Boutigny *Paris* 1669. 15 vol. pet. in-12. (6 fl. Butsch.) Il existe une éd. antér. *ib.* 1662. 2 vol. in fol. (4½ th. Weigel.) Les deux ouvrages suivants ne font partie ni de l'une ni de l'autre de ces éditions:

—— Hexameron rustique ou les six journées passées à la campagne entre des personnes studieuses. Amst., chez Le Jeune 1671. pet. in-12. (26 fr. Mazoyer.) — *Anonyme.*

Cette éd. s'annexe à la collection des Elsévier. Il y en a une réimpr. *Col., Brenussen (Hollande, à la Sphère)* 1671. in-12. (26 fr. 50 c. Berard. 39 fr. 50 c. Labédoyère). Les 4e et 5e journées sont assez licencieuses (v. *Du Roure, Analectabibl.* T. II p. 312 sq.) Les vrais noms des dialogueurs sont indiqués p. *Nicéron, Mémoires* T. XIX. p. 131.

La Mothe Le Vayer, François de. Quatre (*neuf*) dialogues faits à l'imitation des anciens par Orasius Tubero (*pseudonyme*). Francfort, Jean Sarius 1506. (*sic*) 2 tom. en un vol. in-4°. (38 fr. La Vallière. 21 fr. Caillard. 24 fr. Giraud. 52 fr. Labédoyère. 18 fr. 50 c. Renouard. 156 fr. De Bure.)

Il existe une éd. avec la rubrique *Francf., Jean Sarius* 1604. pet. in-8°. qui fait présumer que la date 1506 de l'éd. annoncée ci-haut est plutôt: 1606; mais Le Vayer, n'ayant que 16 ans en 1604, il est plus probable que l'une et l'autre dates sont fausses. A la tête du 5e dialogue de l'éd. in-4°. doit se trouver une lettre de Le Vayer, occupant 6 ff.

Ces dialogues, qu'il ne faut pas confondre avec les neuf dialogues intitulés *Promenades* (dans la 1re partie du T. IV de l'éd. des Oeuvres de Le M. Le V. in-8°.), ont été reprod. sous le titre de *Cinq dialogues. Francfort (Trevoux)* 1716. 2 tom. in-12. et *Mons, Paul de la Flèche* (impr. p. Dan. Elsevier?) 1671. pet. in-12. (19 fr. Giraud) et (*par L. M. Kahl*) *Berlin* 1744. in-8°.

La Metraye, Aubry de. Voyages en Europe, Asie et Afrique. La Haye 1727. 2 vol. pet. in-fol. Av. pl. en t. d. par Hogarth et Picart. (6 th. Weigel.)

—— Voyages en anglois et en françois, en diverses provinces de la Prusse, de la Russie, de la Pologne etc. La Haye 1732. pet. in-fol. (Gr. pap. 46 fr. St. Céran. 57 fr. Caillard. 2½ th. Weigel.)

La Motte, Le sieur de. Antiquités de la ville de Honfleur, recherchées par de La Motte. Au Havre-de-Grace, Jacques Gruchet 1676. pet. in-8°. (17 fr. 50 c. Pluquet.)

Il y en a une réimpression: *s. l. Année VII de la république.* in-12. (78 pp.)

Lamotte, A. Voyage dans le nord de l'Europe, consistant principalement de promenades en Norwège, et de quelques courses en Suède, dans l'année 1807: suivi d'un appendice. London, Hatchard 1813. in-4°. (244 pp.) Av. pl. et une carte de Norwège. (1 l. 1 sh.)

Lamotte, Ant. Houdart de. Fables nouvelles, avec un discours sur la fable. Paris 1719. in-4°. Av. fig. de Gillot, Edelinck, P. Picart. (2½ th. Weigel. 73 fr. Nodier.)

Reproduit: *Amst.* 1727. 2 tom. en un vol. in-12. *Paris* 1754. 10 tom. en 11 vol. in-12. (Gr. pap. 59 fr. de Boisset et 105 fr. Chénier. 141 fr. Labédoyère.) Nous citons aussi ses *Oeuvres choisies. Paris* 1811. 2 tom. in-8°. (On en a tiré an exempl. sur vélin.)

Lamotte, Charles de. Les fourberies de l'Eglise romaine ou les pratiques ridicules des prêtres, et les singeries avec lesquelles ils amusent le peuple. Campen 1728. in-8°. (8 fr. Méon.)

Lamotte Messemé, Franç. le Poulchre de. Les sept livres des honnestes loisirs, intitulés chacun du nom d'une des planetes qui est un discours en forme de chronologie, où sera véritablement discours des plus notables occurrences de nos guerres civiles et des divers accidents de l'auteur; avec un mélange de divers poëmes, d'élégies, stances et sonnets. Paris, Marc Orry 1587. in-12. (10 fr. Méon.)

—— Les Passe-temps. IIe éd. augmentée d'un sec. livre. Paris, J. Le Blanc 1597. in-8°.

Voir sur ce vol. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 310. *Goujet* T. XIII. p. 86 sq.

La Motte Fouqué, Fried. Heinr. Carl baron de. Ausgewählte Werke. Halle 1841—46. 12 tom. in-8°.

Le chef-d'oeuvre de cet auteur romantique, qui porta aussi le pseudonyme de *Pellegrinus*, c'est le conte délicieux *Undine*

(*Berlin* 1813. in-8°. et souvent) traduit en français (*Paris* 1817. in-8°.).

La Motte Roullant, De. Les facetieux devis des cent nouvelles nouvelles, très récréatives et fort exemplaires pour resveiller les bons esprits françoys, veus et remis en leur naturel par le seigneur De la M. R. On les vend a Paris au clos Bruneau . . . par Guill. Le Bret 1549. (*A la fin:*) Cy finissent les facecieux devitz des cent nouvelles, veues, corrigees et additionees selon leur sens naturel & langaige plus practique en Francoys par le seigneur de la Motte Lyonnois & imprime a Paris par Jehan Real. pet. in-8°. (126 ff. dont 8 prél.) Lettres rondes. (50 fr. Mac-Carthy. 36 fr. Leduc. 51 fr. 50 c. Crozet. 180 fr. Nodier.)

Reproduit: *Paris*, *J. Longis* 1550. pet. in-8°. (il y a 106 nouvelles.) *Lyon, Ben. Rigaud* 1570. in-12. 1574. in-12. *Anvers, Gerard Speelman* 1558. in-12.

Ces nouvelles ne sont proprement qu'une nouvelle rédaction des *Cent nouvelles nouvelles* dans le style de son temps. Selon Le Monnoye (note sur La Croix du Maine T. II. p. 143) cité par Mr. Brunet, sur 109 nouvelles que contiennent *Les facétieux devis*, 97 se retrouvent mot à mot dans le *Recueil des plaisantes et facétieuses nouvelles. Lyon, chez Eustace Barricat* 1555. in-16. Voir **Recueil des plaisantes.**

Lamouroux, J. V. F. Histoire des polypiers coralligènes flexibles, vulgairement nommés zoophytes. Caen, Poisson et Paris, Deterville 1816. in 8°. Av. un tableau et 18 pl.

—— Discours sur plusieurs espèces de Fucus nouvelles ou peu connues. Agen 1805. in 4°. Av. 36 pl.

—— Exposition des genres de l'ordre des polypiers. Voy. **Ellis.**

Lamperière. Voyez **Ombre.**

Lampillas, Xav. Ensayo historico-apologetico de la litteratura española . . . . . . disertationes del ab. don Xavier Lamp. trad. dal italiano por doña Josefa Amar y Borbon. Madrid 1784—89. 7 tom. en 3 vol. pet. in-4°. (3 l. 3 sh. Salva. 94 rs. de la Cortina.)

Il existe une édition antérieure de cette version: *Sarag.* 1782 sq. 6 vol. in-4°. Le texte italien a paru: *Genova* 1778—81. 6 tom. in-8°. sous le titre de *Saggio stor. apolog. della letter. Spagnuola contro le pregiudicate opinioni di alcuni moderni scrittori Italiani. Genova* 1778—81. 6 tom. in-8°. Il y faut réunir: *Gir. Tiraboschi, Lettera intorno al saggio* etc. *Mod.* 1778. in-8°. *Sav. Lampillas, Risposta alle accuse comp. da Tiraboschi. Del med. Risposta alla lettera dell' abb. Bettinelli. ib.* 1781. in-8°.

Lampognani (ou Lampugnani), Agostino. Diporti accademici (XVI). Mil., Lud. Monza 1653. in-8°.

Voir sur ce livre rare *Gamba, Bibliogr. d. novell. ital.* n°. 143 et pour ses autres ouvr. *Armellini, Bibl. Bened. Casin.* P. I. p. 62 sq.

Lampridius, Bened. Bened. Lampridii et Jo. Bapt. Amalthei Carmina. Ven. ap. Jolitum de Ferrariis 1550. in-8°. (1 sc. Gallarini. 35 rs. de la Cortina.)

Lamprecht, Pfaff. Voyez **Alexander Magnus.**

Une rédaction assez courte de son poème se trouve chez *Diemer, Deutsche Ged. d. XI. u. XII. Jhdth. Wien* 1849. in-8°. p. 183 sq. Voir *Pfeiffer, Germania* T. I. p. 178 sq. Pour l'original franç. v. *P. Heyse, Romanische Inedita. Berlin* 1856. in-8°. p. 3 sq.

Lampsheym, Frater Joa. de. Speculum conscientie et novissimorum soliloquium regis eterni superni. Soliloquium anime delicate, alphabetum exhortatorium. (*A la fin:*) Impressum Spire per Conradum hist. anno domini M. CCCC. XLVI (*sic*). pet. in-4°. (21 ff. à 37—38 l.) Goth. (36 fr. en 1836.)

Au lieu de la date fautive *M. CCCC. XLVI.* il faut lire *M. CCCC. XCVI*, un *L* étant mis à la place du *C*.

—— Libellus perutilis de fraternitate sanctissima et rosario beate Marie virginis. Lips. per Conr. Cachelonen 1494. in-4°. Mag. per Petrum Friedbergensem 1495. in-4°. (25 ff. à 35 l.) 48 kr. Butsch.

Lampsonius. Pictorum aliquot celebrium Germaniae inferioris effigies una cum Dm. Lampsonii elogiis. Antv., vidua Hier. Cock, sub intersigno quatuor ventorum 1572. in-fol. Av. 23 portr.

Recueil gravé par les soins de Jérôme Cock dont le portrait se retrouve dans la seconde éd.: *ib.* 1572. in-4°. (23 ff.) Av. 23 portr., mais non dans la troisième: *Antv., Th. Galleus s. d.* in-4°. Av. 22 pl. (cf. *Weigel, Archiv f. d. Zeichn. Künste* T. II. p. 13—34.) Voir **Effigies**

Le recueil sous le même titre, mais sans nom d'auteur: *Hag. Com. ex off. Henr. Hondii. s. d.* pet. in-fol. se compose de 3 ff. prél., dont 2 gr., de 73 portr. suivis d'une pl. pour la souscr. finale et de 4 portr. ajoutés.

La Mure, Jean Marie de. Hist. univ. civile et ecclésiast. du pays de Forez, dressée sur des authoritez et des preuves authentiques. Lyon, Jean Poyuel 1674. in-4°. (55 fr. Bergoret.)

—— Hist. ecclés. du diocèse de Lyon, traitée par la suite chronol. des vies des rever. archevêques. Lyon, Marcellin Gauthier 1691. in-4°.

—— Hist. des ducs de Bourbon et des comtes de Forez en forme d'Annales etc. Publ. p. la prem. fois d'après un man. de la bibl. de Montbrison, portant la date de 1675. revue, corr. et augm. de nouv. documents et de notes nombr., et ornée de vues, portraits, sceaux, monnaies etc. Lyon et Paris 1860. T. I. in-4°.

Lamy, Bern. De tabernaculo foederis, de sancta civitate Jerusalem et de templo ejus, libri VII. Parisiis 1720. in-fol.

—— Apparatus chronol. et geogr. ad commentarium in harmoniam, sive concordiam IV Evangelistarum. Parisiis. Anisson 1699. 2 vol. in-4°. (5 sc. Gallarini.)

—— Apparatus biblicus or an Introd. to the Holy Scriptures, in three Books. Done into English from the French, with Notes and Additions. Illustr. w. 36 Copper plates. Second ed. London 1728. 2 vol. in-8°. (12 sh. Gosset.)

Nous citons les édd. suiv. du *Appar. bibl. Lugd., Certe* 1723. in-4°. *Ven.* 1746. in-8°. *ib.* 1847. 3 tom. in-8°.

—— L'Art de parler (par le P. Bern. Lamy). Suivant la copie impr. à Paris chez André Pralart 1676. pet. in-12. (6 ff. de prél. 336 pp. et 5 ff.)

Édition Elsevirienne d'Amsterdam, faite sur celle de *Paris* 1675 (14 fr. 50 c. Veinant). Une seconde éd. donnée par Dan. Elsevier en 1679, mais acquise après sa mort par Moetjens, a été pourvue d'un nouveau titre sous la date de 1685. Il existe encore d'autres éd. plus complètes, savoir: *Paris* 1688. 1701. 1715. in-12. (*La Rhétorique ou l'art de parler avec des réflexions sur l'art poétique.*) *ib., Nic. Pairion* 1741. in-12. Les *Réflexions* avaient d'abord paru séparément à *Paris chez Pralart* 1678. in-8°.

Lane, Fr. de. Voyez **Lanis.**

Lana, Jacopo della. Racconti dal comento di Jac. della Lana Bolognese illustrativi la divina Commedia. Testo di lingua. Bol., tip. di S. Tommaso d'Aquino 1857. in-8°.

Il y a 52 ex., dont 2 sur gr. pap. vél. et 2 sur pap. azuré. Dans la réimpr. dans l'*Annuario Felsineo* 1858 il manque 8 historiettes des 33 qui se trouvent dans l'éd. ci-haut.

Lanario y Aragon, Franc. de. Las guerras de Flandes desde el año 1559 hasta el de 1609. Madrid 1623. in-4°. (16 sh. Salva.)

La prem. éd. qui ne va qu'à l'a. 1577 avait paru à *Madrid* 1592. in-4°. L'original italien a paru *Anversa, H. Verdussen* 1615. in-4°. *Ven. pr. Tom. Baglioni* 1616. in-4°. et *Mil.* 1616. in-12., la trad. franç. p. M. Baudier: *Paris, Seb. Chapelet* 1618. in-4°.

Lancel, Ant. Le miroir de Lvnion belgiqve, avquel se represente l'estat ov elle a este redvite passe plvsievrs annees, et le moyen par lequel l'Eternel l'a maintenu et maintient, non obstant tous les empeschemens de la tiranie Espagnolle, le tout en forme de tragi-comedie nou-

nellement mis en lumiere par Ant. Leucel. Imprime nouuellemont (s. l.) 1604. in-4°. (34 ff.)

Lancashire, Witches, The History of the, containing the manner of their becoming such, their Enchantments, Spells, Revels, Merry Pranke etc. Lond. s. d. in-8°. — Voyez **Heywood, Th.**

Lancaster, James. His Alarums, honorable Assaultes and enrprising of the Block-Houses and Store Houses belonging to Ferdinand Bucke in Brasil. London, A. J. for W. Barley s. d. (1590.) in-4°. (3 l. 15 sh. Heber.)

On y trouve une introduction et un poème signé *H. R.* (c'est-à-dire: Henry Roberts).

Lancaster, The pictoral history of the County of. London 1844. in-8°. Av. une carte et 170 ill. (1 l. 10 sh.) 10 fr. Asher.

Lancella, M. Espositione del hinno che la S. R. Chiesa canta per comun suffragio dei fedeli defunti. Vico equense, Carlino et Pace 1598. in-4°. (3 duc. Starace.)

Seul livre imprimé par les imprimeur Carlino et Pace en compagnie à Vico Equense

Lancelot du Lac. Le premier volume de Lancelot du Lac, nouuellement imprime a Paris. (*A la fin du 3e vol.:*) Cy fine le derrenier volume de la table ronde faisant mētion des fais & proesses de mōseigñr lancelot du lac etc. imprime a Paris ce derrenier ioor dapuril mil CCCC. quatre vingts et quatorze po' Anthoine verard libraire demourant a paris sur le pont nostre dame etc. 3 vol. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. ([Ex. défect. 52 fr. La Vallière.] 14 l. 8 sh. 6 d. Paris de Meyzieu.)

7 ff. de prél. CCXLiij ff. ch., CLXXXVij ff. ch. et CCXXXIIj ff. mal ch. CCXXIIj. Verard a donné deux éd. de ce roman sous la date de 1494, celle annoncée ci-haut à 2 col. de 47 l. (v. *Van Praet, Cat. d. livr. impr. sur vélin* T. IV. p. 250 sq.) et une autre, dont le 1er tome porte la date de 1494 et la souscription: *Imprime po' Anthoine Verard marchant libraire demourant a paris devant la rue neufue nostre dame* (52 l. 10 sh. Heber IV. n°. 1843.)

Il existe deux ex. complets de la première éd. ci-haut, tirés sur vélin à la bibl. imp. à Paris, un autre du 1er vol. a été vendu 145 fr. Mariette, un du second de la seconde éd. 144 fr. La Vallière. 290 fr. Mac-Carthy, et un du 3e vol. de la même éd. 72 fr. de Lauraguais.

— Lancelot du Lac. Paris 1513. 3 vol. (34 l. 13 sh. Stanley.)

— Lancelot du Lac. Paris, Jean Petit (ou Michel Le Noir) 1520. 3 vol. in-fol. Goth. (10 l. 10 sh. Crofts. 46 fr. Méon. 11 l. 5 sh. White Knights. 401 fr. pr. d'Essling.)

6 ff. de prél. 208 ff. ch.; 4 ff. de prél. 162 ff.; 6 ff. de prél. et CCII ff. y compris le dernier coté C, et où se lit la souscr.: *Imprime a Paris pour Michel le Noir . . . Lan mil cinq cens & XX, le quatiesme jour du moys de decembre.*

— Lancelot du Lac. Paris, Phil. le Noir s. d. 3 vol. in-fol. Goth. (360 fr. pr. d'Essling.)

5 ff. CLXV ff.; 4 ff. CXXX ff.; 4 ff. CLXI ff. Cette édition imprimée entre les a. 1520—1533 porte la souscription: *Cy finit le dernier volume de la table ronde . . . imprime a Paris pour Philippe le Noir* avec la marque de *Jehan Petit.*

— Lancelot du Lac. Paris 1533. 3 part. in-fol. Goth. à 2 col. de 52 l. (60 fr. Amelot. 10 l. 10 sh. Sykes. 6 l. 6 sh. Hibbert. 21 l. Roxburghe. 7 l. Heber. 339 fr. St. M. en 1840. 425 fr. Louis Philippe.)

4 ff. de prél. CLXV ff. (on en a supprimé le prologue); 4 ff. et CXXX ff.; 4 ff. et CLXI ff. non compris un f. séparé pour la marque de Jehan Petit.

Il y en a deux sortes d'exempl.: les uns ont sur le titre du 1er vol. et à la fin du 3e le nom du libraire *Phil. Le Noir*, les autres celui de *Jehan Petit.*

Il existe un extrait de ce roman intit.

Histoire contenant les grandes prouesses, vaillances, et héroiques faits d'arme de Lancelot du Lac, divisée en trois livres, et mise en beau langage françois, avec brief sommaire donnant au plus près l'intelligence de tout, et une table des principales matières. Lyon par Ben. Rigaud 1591. pet. in-8°. (166 pp. et 9 ff.)

Une analyse s'en trouve dans la *Bibl. d. Rom.* 1775. T. I. *Octbr.* p. 62—117.

Lancelot du Lac. Roman fait et composé à la perpetuation des vertueux faits et gestes de plus. nobles et vaillants cheualiers, qui furent au temps du roi Artus, compagnons de la Table-Ronde, specialement à la louange de Lancelot du Lac. Rouen, Jean le Bourgeois. Paris, Jehan Dupré 1488. 5 part. en 2 vol. in-fol. Goth. (à 2 col. de 45 l.) 120 fr. baron d'Heiss. 88 l. Goldsmid. 45 l. 3 sh. Hibbert. 52 l. 10 sh. Heber. 1241 fr. pr. d'Essling.

C'est par erreur qu'on a cru longtemps que ce volume différait des édd. précédentes, car uniquement la rédaction du prologue est une autre que celle de l'ed. de Verard. (A la fin du 1er vol. on lit: *Ce present et premier volume a este imprime a Rouen, en lostel de Gaillard le bourgois lan de grace mil CCCC. IIIIXX et huyt, le xxiiij iour de nouēbre par iehan le bourgois.* Le second volume contient la *Tierce partie de Lancelot du Lac*, la partie du *Sainct Greaal et la derniere partie de la Table-ronde.* Il est terminé par la souscription suivante: *Cy fine le derrenier volume de la Table rōde faisant mencion des faits et prouesses de mōseigneur lācelot du lac et d'aultres plusieurs nobles et vaillans hommes ses compaignons. compile et extraict precisem. et au juste des vrayes histoires faisantes de ce mencion par tres notable homme et tres expt historien maistre Gaultier map. et imprime a Paris par Jehan du pre. En lā de grace mil CCCC. iiii. xx et viii le XVI iour de Septembre* (v. *Molini, Oper. bibl.* p. 341—345.) Quant à la rédaction de ce roman françois en prose, on prétend qu'il a été originairement écrit en latin par Gautier Map, chanoine de Londres, vers la fin du 12e siècle, et traduit en français par Robert de Borron: néanmoins cette assertion est problématique et parait être née d'une confusion de notre roman avec le *Grand Artus* (v. *Paulin Paris, Manuscrits franç.* T. I. p. 148 sq.) dont les tomes II et III conviennent presque littéralement av. le roman de *Lancelot.* D'ailleurs dans l'imprimé le style de la traduction a été rajeuni et accommodé au goût du siècle, ainsi qu'on l'avait déjà fait dans différents mss. plus ou moins anciens (v. *P. Paris* T. I p. 157 sq. *Cat. de La Vallière* T. II n°. 611. et 605.).

C'est dommage que le roman provençal du troubadour Arnaud Daniel sur le même sujet et qui pourrait bien être la source du roman en prose ci-haut, ait été entièrement perdu (v. *Hist. litt. de la France* T. XXII. p. 214 sq.), car il nous n'en reste rien qu'une imitation en vers allemands qu'un certain cavalier bavarois, nommé Ulric de Zazikhoven, composa au commencement du 13e siècle. Elle a été imprimée sous le titre suivant: *Lanzelet von Ulrich von Zazikhoven. Herausg. v. K. A. Hahn. Frcft.* 1845. in-8°. (v. *Goedeke, Deutsches Mittelalter* p. 723 sq.) et d'abord en extrait chez *Fr. v. Hofstädter, Altdeutsche Ged. a. d. Zeiten d. Tafelrunde a. e. Hdschr. d. Wien. Bibl. in die deutsche Spr. übertr. Wien* 1811. in-8°. T. I p. 1—225.

Le même sujet a été traité par le célèbre trouvère français, *Chrétien de Troyes* dans son roman versifié, intitulé *La Charrette.* Il a été publié sous le titre: *Li romans de la Charrette d'après Gautier Map et Chr. de Troyes publié par Jonckbloet. Paris* 1850. in-4°.

— L'illustre e famosa istoria de Lancilotto del Lago, che fu al tempo del re Artù nelle quale si fa mentione de i granfatti . . . . e di molti altri valerosi cavalieri suoi compagni della tavola ritonda. Ven. per Mich. Tramezzino 1558—59. 3 vol. in-8°. (3 l. 2 sh. Pinelli.)

T. I. 8 ff. de prél. dont un bl., 358 ff. ch., 11 ff. pour la table, un f. p. le régistre et la date; *T.* II. 466 ff. (le dernier coté 458) et 10 ff. de table; *T.* III. 545 ff. (mal cotée jusqu'à 547) 14 ff. de table.

Ces derniers vol. n'ont pas des frontisp.

Cette rédaction est tirée du franç., mais il en existe un ms. italien du 14e siècle à la bibl. de Florence (v. *Magazin für die Liter. d. Auslands* 1837. n°. 152). Il y a encore deux poèmes italiens sur ce sujet par Nic. de Agostini et par Erasmo de Valvasone (voir ces articles).

— Lancelot du Lak; a scottish metrical Romance, and miscellaneous poems from a Ms. of the XVth century belonging to the univ. of Cambridge, ed. by Jos. Stevenson. Edinb., for the Maitland Club 1839. in-4°. (1 l. 8 sh.)

Pour une rédaction anglaise du roman de Lancelot du Lac etc. voyez **Malory.**

— Roman van Lancelot (XIIIe eeuw) naar het (eenig-

bekende) handschrift der Kon. Bibl. op gezag van het Gouvernement uitg. d. W. J. A. Jonckbloet. 's Gravenh. 1846—49. 2 tom. in-4°.

Cette épopée flamande a été tirée du français et probablement du roman de Gautier Map. C'est dommage que le 1er livre ait été entièrement perdu, car il nous ne reste que les III—IV livres, contenant 87200 vers (v. *Jonckbloet, Gesch. d. middenned. Dichtkunst* T. I p. 393 sq.).

Il existe une ancienne comédie flamande du 14e siècle en 953 vers, intitulée:

Hier beghint een eer ghenoechlike ende amoroeze historie van den edelē Lantsloet. ēn die scone Sandrijn. (A la fin:) *Dit boec is voleynt bi mi Goeert vā ghemen ter goude in hollant s. d.* in-4°. s. l. ni d. (Cologne) in-4°. Goth. (18 ff.) et dans *Hoffmann v. Fallersleben, Horae Belgicae* T. V. p. 1—32 cf. T. VI. p. 158 sq. (v. *Jonckbloet* T. III. p. 548 sq.)

Pour la rédaction espagnole v. **Demanda**.

Voir sur notre sujet *Graesse, Lehrbuch d. allg. Lit. Gesch.* T. II. P. II. p. 199 sq.

Lancelot, Nicolas. Les nouvelles tirées des plus célèbres auteurs espagnols. Paris, P. Billaine 1628. (P. I. 2 fr. 50 c. Asher.) 1641. 2 tom. en un vol. in-8°.

Lancelot, Cl. Voyez **Grammaire** générale et **Nouvelle** méthode.

—— Le jardin des racines grecques mises en vers françois avec un recueil de mots pris de la langue grecque (p. Cl. Lancelot). Paris, P. Le Petit 1657. pet. in-12. Av. front. gr. (29 fr. Giraud. 13 fr. Veinant.)

La seconde éd.: *ib. id.* 1664. in-12. Av. front. gr., est augmentée d'une préface, en réponse au P. Phil. Lebbe, jésuite, qui avait vivement critiqué les *Racines grecques* dans son livre, intitulé: *Les Etymologies de plusieurs mots françois, contre les abus de la secte des hellénistes du Port Royal. VIe partie des Racines de la langue grecque. Paris, Guill. et Sim. Benard* 1661. in-12.

Lancelotti di Camerino, **Vittorio.** Lo Scalco prattico. Roma 1627. in-4°. Av. fig.

Il existe encore d'autres ouvrages sur cette matière, savoir: *La singolare dottrina di Domenico Romoli supra-nominato Panonto, dell' afficio dello scalco* etc. *Ven., Mich. Tramesino* 1560. in-8°.

Lo scalco di Gio. Batt. Rossetti. Ferrara 1584. in-4°.

Bonchetti, compositioni di vivande ed apparecchio Generale di Christoforo de Missieburgo. Ferr., Giov. de Bugthart 1549. in-4°. *Ven.* 1581. in-8°.

Cet auteur est nommé dans le *Cat. Floncel* n°. 1041: *Messi Sbugo.*

Brevità di Scalcaria di Giacomo Colorri. Rome 1658. in-12.

Practica e Scalcaria d'Ant. Frugoli, intitolata **Pianta di delicati frutti** etc. *con un Trattato dell' Inventori delle vivande e bevande* etc. *trad. di Lingua Armena, ristamp. di nuovo* etc. *Roma* 1638. in-4°.

L'Apicio overo il Maestro de' Conviti di Gio Franc. Vasselli. Bol. 1647. in-4°.

Il convito overo Discorsi di quelle Materie che al Convito s'appartengono del Sig. Ottav. Rabasco: nelle Accademie degl' Incitati in Rome. Fior. 1615. in-8°.

Del Convito d'Ottavio Magenelmi, overo il Pio. Ferrara 1640. 2 vol. in-8°.

L'Arte di Ben Cucinare, di Bart. Stefani, Cuoco di S. A. S. di Mantova. Ultima impr. Bologna s. d. in-16.

Epulario, il quale tratta del modo del Cucinare ogni carne uccelli e pesci d'ogni sorte et di più insegna far Sapori, Torte, Pastelli etc. *Ven.* 1579. in-12. Voyez **Cervio, Giegher** et **Scappi.**

Lances da ventura, acasos da desgraça e heroismos da virtude. Novellas efferecidas à naçao portugueza para seu divertimento. Lisboa 1794. 6 vol. pet. in-8°.

Recueil de nouvelles en portugais.

Lancetti, Vinc. Pseudonimia ovvero tavole alfabatiche de' nomi finti o suppositi degli scrittori, con la contrapposizione de' veri. Milano 1836. in-8°. (7 fr.)

—— Memorie intorno ai poeti laureati d'ogni tempo e d'ogni nazione. Mil. 1839. in-8°. Av. portr. (9 fr.)

De sa *Biografia Cremonese ossia dizion. storico delle famiglie e persone per qualsivoglia titolo memorabili e chiare spettanti alla città di Cremona. Milano, Borsani* 1819 sq. in-4°. je ne connais que les 2 prem vol. (*A-Bevo*) 4 sc. Gallarini.

Lanci, Corn. Esempi della virtù delle donne nei quali si vede la bellezza, prudenza, castità e fortezza delle vergini, maritate e vedove. Fir., Tosi 1590. in-12. (1 duc. 20 b. Salvaggi.)

Nous avons du même: *Mescola, comedia. Fir., Marescotti* 1583. in-12. (1 duc. 50 b. Salvaggi.) *Scrocca, com. ib., Sermartelli* 1585. in-12. (1 duc. Salvaggi.)

Lanci, Gio. Bat. La Psiche cioè dell 'origine dell' anima lez. accad. Bologna, Zenaro 1651. in-4°. (1 duc. Salvaggi.)

Lanci, M. Osservazioni sul bassorilievo fenico-egizio che si conserva in Carpentras, fatte da Michel-Angelo Lanci. Roma, Bourlié 1825. gr. in-4°. (14 fr. Boutourlin. 20 fr. Quatremère.)

—— La sacra scrittura illustrata con monumenti fenico-assiri ed egiziani. Roma, della Soc. Tipogr. 1827. in-4°. Av. fig. (80 fr. Raoul Rochette. 16 fr. S. de Sacy. 34 fr. Boutourlin.)

C'est une erreur qu'il n'existe que 3 exemplaires de cet ouvrage, publié aux frais de Mr. le duc de Blacas, toute l'édition ayant été supprimée et détruite par ordre du gouvernement papal.

—— Trattato delle simboliche rappresentanze arabiche e della varia generazione de' Musulmani caratteri sopra differenti materie operati. Paralipomeni alla illustrazione della Sacra Scrittura, per monumenti Fenico-assirj. Parigi 1846. 3 vol., dont un de planches. in-4°. (125 fr.)

—— Illustrazione di un' iscrizione fenica, di un egizio monumento e di egizio Kilanaglifo con cifre numeriche. Roma 1825. gr. in-4°. Av. pl. (36 fr.)

—— Lettere sopra uno scarabeo fenico-egizio e più monumenti egiziani. Napoli 1826. in-8°. Av. pl. (18 fr.)

—— Trattato delle sepolcrali iscrizioni in cufica, tamurea e nischia lettera a Maomettani operate. Lucca 1840. gr. in-4°. Av. 33 pl. (70 fr.) 43 fr. Quatremère.

—— Dissert. sugli Omereni e loro forme di scrivere, trovate nei codici Vaticani. Roma 1820. in-4°. (7 fr.)

Lanci, Mich. Ang. Lettres sur l'interprétation des hiéroglyphes égyptiens, adressée à mad. la princ. d'Avesnes. Paris 1847. in-8°. roy. Av. pl. (15 fr.)

Lancilotti. La historia del Castellano. (*à la fin:*) Facta Frãcesco di Pier Lãcilotti. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. non ch. à 2 col. de 32 l.) Av. une vign. en bois. Car. rom.

Poëme italien en 88 octaves.

Lancilotto e Ginevra. Voyez **Agostini.**

Lancilottus, Cur. Pasius. De literatura non vulgari LL. X. Parmae per Franc. Ugoletum et Octav. Saladum XV Jul. 1514. in-fol. — Voir **Pasius.**

—— De arte gramm. LL. VIII s. de rebus non vulgaribus. Arg., Math. Schurer 1518 mense Novb. in-4°.

Lancillotti, Secondo. Chi l'indovina è savio ovvero la prudenza umana fallacissima, Libri VIII. Ven., Guerigli 1640. in-8°. (1 sc. 60 b. Gallarini.)

Nous citons du même archéologue italien:

Historia Olivetana s. congreg. S. Mariae Montis Oliveti. Ven. 1623. in-4°.

L'Hoggidì overo il mondo non peggiore ne più calamitoso del passato. Ven. 1630. in-8°. (4 sh. Libri.) *Viterbo* 1630. in-4°. *Hoggidì secondo. ib.* 1632. in-4°.

Farfalloni degl' antichi historici. Ven. 1638. in-8°. 1677. in-8°. (1 sh. 6 d. Libri.)

Il en existe une trad. franç. p. l'abbé Oliva sous le titre: *Les impostures de l'histoire ancienne et profane. Paris* 1770. 2 tom. in-8°.

Lancisi, Joa. Maria. Opera medica. Ven. 1739. 2 tom. en un vol. in-fol.

L'éd. antérieure: *Genevae* 1718. 2 vol. in-4°. ne contient

pas le traité posthume de Lansisl *De mota cordis et aneurysmatibus* impr. d'abord: *Romae* 1728. in-fol. et *Neap.* 1732. in-4°. et inséré dans l'éd. des *Opera*, annoncée ci-haut et *Romae* 1745. 4 vol. in-4°. (15 fr. Bosquillon. 16 fr Hallé.) Nous citons encore ses *Tabulae anatomicae Barth. Eustachii quas a tenebris vind. notis ill. Ven., Locatelli* 1769. in-fol. max. Avec pl. (2 se. 80 b. Gallarini.)

Lancluse. Voyez **Antithesis.**

Lancre, Pierre de. Tableau de l'inconstance des mauvais anges et démons, où il est amplement traicté des sorciers et de la sorcellerie. Paris, Barjon (*ou* Nic. Buon *ou* l'Angellier [16 sh. Libri]) 1610. 1613. in-4°. Av. la fig. du Sabat. (32 fr. Hebbelynck et Leprevost. 80 fr. Renouard.)

Nous citons du même auteur:

L'incrédulité et mescréance du sortilège pleinement convaincue ou il est traicté de la fascination, de l'attouchement etc. Paris, Buon 1622. in-4°. Av. fig. (29 fr. Renouard.)

Du Sortilège, ou il est traicté s'il est plus expédient de supprimer et tenir soubs silence les abominations et maléfices des sorciers, que les publier et manifester. s. l. 1627. in-4°.

Le livre des princes, contenant plusieurs notables discours pour l'instruction des rois et monarques. Paris, Nic. Buon 1617. in-4°.

Lancucki, Jan. Algorithmus linealis cum pulchris conditionibus duarum Regularum de Tri: una de integris: altera vero de fractis: Regulisque socialibus: et semper exemplis idoneis adjunctis. Crac. op. et impr. Joa. Haller 1517. in-4°. — (*Anonyme.*)

Ce traité curieux du mathématicien polonais (ou plutôt bavarois, car il se nomma proprement *Johann von Landshut*), a été reproduit *ib., Hier. Victor* 1519. in-4°. 1538. in-8°. *ib., Hier. Scharffenberger* 1548 et 1550. in-8°.

Landa (ou de Lalande), frère Math. Voyez **Lalande.**

Landau, J. Rabbinisch-aramäisch-deutsches Wörterbuch. Prag 1819—24. 5 vol. in 4°. (23 fr. 50 c. Quatremère.)

Lander, Rich. Narrative of the adventures and sufferings of John and Richard Lander, on their journey to discover the termination of the Niger. Lond. 1832. 3 vol. in-18. Av. fig., cartes et portr. (15 sh.)

Il en existe une traduction française: *Paris* 1832. 3 tom. in-8°. Av. cartes, dessins et vign. sur bois impr. dans le texte.

Landfrieden. Voyez **Landtfryd.**

Landi, Const. Selectiorum numismatum praecipue roman. expositiones. Lugd. B. 1695. in-4°. Av. 75 fig.

Il en existe une éd. antérieure intit. *In veterum numismatum roman. miscellanea explicationes. Lugd., Honoratis* 1650. pet. in-4°. (2 sc. Gallarini. 4 fl. 30 kr. Klang.) Voy. *Denis, Garelli Bibl.* p. 541 sq.

Landi, Giulio. La vita di Cleopatra, reina d'Egitto; con una oratione nel fine recitata nell' Academia degl' Ignoranti, in lode dell' ignoranza. Vinegia 1551. in-8°. (8 ff. de prél. et 64 ff., dont le 48° et les deux dern. sont blancs.) 5 l. 10 sh. Hibbert. 9 sh. Butler. 8 th. Weigel.

Ce vol. entre dans la collection Aldine. Il en existe une réimpr. *Parigi, Molini* 1788. in-12. (on en a tiré 25 ex. sur pap. fin d'Annonay et plusieurs sur vélin 36 fr. Mac-Carthy. 40 fr. Chardin) et une trad. franç. p. B. Barrère: *Paris* 1809. in-18.

Landi, Gaetano. Architectural decorations, consisting of architectural designs for the interior and exterior decoration of galleries, halls, apartements etc. London 1810. in-fol. imp. Av. pl. col. (prix réd. 2 l.)

Landi. Voyez **Landa.**

Landini, Placido. Istoria dell' oratorio di S. Maria del Bigallo e della vener. Compagnia della Misericordia della città di Firenze. Mil., Cambiagi 1779. in-4°. Av. pl. (3 sc. Gallarini.)

Landinus, Christoph. Quaestionum Camaldalensium Libri IV (scilicet de vita activa et contemplativa liber primus; de summo bono liber secundus; in P. Virg. Maronis allegorias liber tertius et liber quartus). s. l. ni d. pet. in-fol. (72 ff. à 40 l. p. p.) 16 fl. Crevenna. 6 duc. Starace.

Voir sur cette éd. le *Cat. Boutourlin* n°. 734.

On cite encore d'autres éd. de ce livre, savoir *s. l. ni d. (Flor. per Nic. Laurentii de Alemania.)* gr. in-4°. (130 ff. — V. *Cat. de Boutourlin* n°. 733 et *de Licteriis* T. II. p. 11.) 24 fr. Gaignat. 14 fr. Brienne Laire; *s. l. ni d.* pet. in-4°. (128 ff. dont 2 bl. entre le 2° et 3° livre et un autre à la fin, à 31 l. — Voyez *Fossi* T. II. p. 50.)

Landinus, Christoph. Formulario de epistole vulgare missive e responsive. Impresso ne lalma citta di Bologna p mi Ugo de rugerij. 1. 4. 8. 5. adi 23 di giugno. in-4°. Goth. (44 ff. à 37 l.)

Il en existe encore d'autres éd., savoir *s. l. ni d. (Flor.)* pet in-4°. (2 sh. 6 d. Libri.) *s. l. ni d. (Romae, St Planck)* in-4°. *Per magistros magistrorum Jac. Caroli clericum Florent. et Petrum Honofrii de Bonaccursiis. (Flor.) s. d.* in 4°. *Bol. p. Bazaliero di Bazalierii & Angelo di Rugierii* 1487. in-4°. (19 fr. Libri.) *Impresso nella alma & inclita cita di Gayeta per mi (Andr. Fritag) s. d.* (avant 1492.) pet. in-4°. 30 duc. Starace. (v. *de Licteriis* T. II. p. 12. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. VI. p. 104 sq.) *Impr. die primo Octobris* 1489. *s. l.* in-4°. *Bologna per Plato stampatore* 1490 *adi X de Zugno.* in-4°. *Flor. per Ant. Miscomini* 1492. in-4°. *(Romae) per Andr. Fritag* 1492. in-4°. *Fir. per Bernard. Zucchetta ad stantia di Francesco di Jacopo vocato il conte adi XXV daprile M. D. XVI.* in-8°. *ib.* 1518. in-8°. — Dans le *Cat. Libri* 1860 n°. 4083 est cité le vol. suivant:

C. Landini, Formulario di Lettere et di Orationi volgari con la proposta et riposta (Fir. s. d. 1488.). — *Soprascripti et introscripti di lettere a varie persone secondo la dignita loro Impr. p. Magist. Jacobum clericum florentinum in eadem urbe* 1488. in-4°. (vendu 6 sh. 6 d. — Une édition *s. l. ni d.* de cet opuscule de 8 ff. est probablement la même 19 fr. Libri, Cat. de 1847. n°. 2803) lequel coïncide sans doute avec l'éd. ci-haut donnée par Jac. Caroli et Petr. Honofrii. — Pour ses poésies latines inéd. intit. *Xandrae libri III* v. *Bandini, Spec. liter. Florent. saec. XVI.* T. I. p. 129 sq.

Landmann, col. Geor. Historical, military and picturesque observations on Portugal. London, Cadell 1813—18. 2 vol. in-4°. imp. Av. 75 pl. col. (prix réd. 3 l. 3 sh.)

Landnamabok. Voyez **Islands.**

Lando, Jacob ben Jehuda. R. Jacobe filii Jehudae Lande ס' האגור Liber Agur. (Accedit ad calcem ejd. Chazon s. Visio). s. l. ni d. in-4°.

Impr. probablement à *Naples* vers 1491 (v. *De Rossi, Ann. hebr. saec* XV. p. 146 sq.). Reprod. *Const. s. d.* in-4°. *s. d. (Rimini, Gerson Soncini)* 1526. in-4°. (v. *de Rossi, Ann.* P. II. p. 29.) *Const.* 1546. in-4°. *Ven., M. Ant. Giustiniani* 1546. in-4°. *Zolkiew* 1798. in-8°.

Lando, Ortensio. Commentario delle più notabili cose d'Italia e d'altri luoghi, tradotto della lingua aramea in italiano, con un catalogo in fine degli inventori delle cose che si mangiano e delle bevande che oggidi si usano, composta da Al. Anonyme d'Utopia. Ven. al segno del Pozzo 1550. in-8°.

On en cite une éd. antérieure de 1548. in-8°. Il y en a des réimpr., savoir: *Ven., Bart. Cesano* 1553. in-8°. Av. le portr. de l'impr. Cesano (et non de Landi). *ib. s. nom d'impr.* 1554. in-8°. (Cette éd. n'a pas la dédicace adressée à Rangone. — 3 sh. Libri.) *ib. pr. Giov. Bariletto* 1569. in-8°.

Les mots à la fin du livre *SVIS NETROH SVDNAL TSE Rotcua* signifient, lues rebours, *HORTENSIVS LANDVS EST AVCTOR.* Voir sur notre auteur *Poggiali, Mem. p. la St. lett. di Piacenza* T. I. p. 18—191.

—— La Sferza degli scrittori antichi e moderni etc. con un Esortazione alle studie delle lettere. Ven. p. Andrea Arrivabene 1550. in-8°. (36 ff.)

Écrit par Landi sous le pseudonyme de l'*Anonimo di Utopia.*

—— Una breve pratica di medicina par sanare le passioni dell' animo. Al magnifico Signor David Oto. Padova appr. Gracioso Percacino s. d. in-4°. — *Anonyme.*

—— Cicero relegatus et Cicero revocatus, dialogi festi-

vissimi. Lugd. ap. Seb. Gryphium 1534. in-8°. (18 fr. Coste.)

Reprod. *Ven. ap. March. Sessam* 1534. in-8°. *ib. id.* 1539. in-8°. *Lips. ap. Mich. Blum.* 1534. in-8°. *Neap. s. nom d'impr.* 1536. in-8°. et par les soins de Chpb. Nicolai à la suite de *Vorst., De latinitate sel. et vulgo negl. Berol.* 1718. in-8°.

Lando, Ortensio. Paradossi cioè sententie fuori del comun parere. Lione, G. Pullon da Trino 1543. in-8°. (39 fr. 50 c. et 3 l. 13 sh. Libri.)

Le dernier paradoxe finit par les mots *Suisnetroh Tabedul*, ce qui lu à rebours signifie *Ludebat Hortensius*. La préface avec le com. de Paolo Mascranico à la fin dit que ce livre est de *M. O. L. M.* dit *il Tranquillo*, d'où résulte *Messer Ortensio Lando Milanese*, surnommé *il Tranquillo*, comme membre de l'*Academia degli Elevati*. Il existe des réimpr., savoir:

Ven. s. nom d'impr. 1543 et 1545. in-8°. (86 et 2 ff.) 30 fr. Libri.; *ib., Andrea Arrivabene* 1563. in-8°. (avec la *Confutazione*). L'éd. de *Bergamo, Comin Ventura* 1594. in-4°. est mutilée et ne contient que 17 paradoxes au lieu de 30 qui se trouvent dans les édd. antérieures. On joint à celles-ci:

Confutazione del libro de Paradossi nuovamente composta e in tre orazioni distinta. Ven., s. nom d'impr 1545. in-8°. — Pour la trad. franç. de H. Estienne v. **Paradoxes.**

Les nouvelles de Lando, contenues dans ses *Paradossi et Varj Componimenti*, ont été réunies sous le titre de

Novelle di Ortensio Lando con diligenza ristampate e corrette, preced. della sua vita. Lucca 1851. in-8°. (Tiré à 70 ex. à 12 fr.)

— Consolatorie di diversi autori nuovamente raccolte a da chi le raccolse divotamente consecrate a Galeotto Pico, conte della Mirandola et cav. di S. Michiele. Ven. al segno del Pozzo (per Andrea Arrivabene) 1550. in-8°.

— Le Due giornate del poeta Bandarino, dove si tratta di tutti i costumi che in la città d'Italia a loco per lece usarsi sogliono. s. l. ni nom d'impr. 1536. in-8°.

Ce n'est qu'une traduction de traité de Lando *De variis moribus vir. et mul.* (v. *Zeno al Fontanini* T. II. p. 18.).

— Due panegirici nuovamente composti, da quali l'uno è in lode della signora marc

— Lettere in nome di Lucrezia Gonzaga. Ven., s. nom d'impr. (Goaltiero Scotto) 1552. in-8°. (6 fl. Crevenna.)

Il n'est pas encore entièrement constaté si Lando a entièrement inventé ces lettres (v. *Ferri, Bibl. femminile* p. 189. *Melzi, Diz. di op. anon.* T. I. p. 468.)

— Lettere di molte valorose donne nelle quali chiaramente appare non essere nè di eloquentia nè di dottrina alli huomini inferiori. Ven. presso Gabr. Giolito de' Ferrari 1548. in-8°. (10 fr. 50 c. Libri.)

La sec. éd. de ces lettres supposées n'a subi que quelques changements et est accompagnée d'une table des noms des dames: *ib.* 1549. in-8°. (161 ff.) Un sec. livre de lettres pareilles, promis par l'auteur, n'a pas paru.

— Oracoli de' moderni ingegni si di uomini come di donne, ne' quali unita si trova tutta la philosophia, che fra molti scrittori sparsa si leggeva. Ven. appr. Gabr. Giolito de' Ferrari 1550. in-8°. (16 sh. Libri.)

L'auteur de ce livre caché sous les lettres *M. O. L.* est Ortensio Lando.

— Philalethes ex Utopia. In Desiderii Roterodami funus dialogus lepidissimus n. pr. in lucem ed. Bas. s. nom d'impr. 1540. in-8°.

Ce dialogue satirique a reçu une reponse intitulée: *Philopseudes s. pro Erasmo contra dialogum famosum anonymi cujusdam declamatio, in qua vita Erasmi describitur; Joa. Herold acropolita auctore. Bas., R. Winter* 1542. in-8°.

— Quattre libri de' dubbj, con le soluzioni a ciascun dubbio accomodate. Vinegia appr. Gabr. Giolito de' Ferrari 1552. in-8°. (1 fl. 10 st. Crevenna.)

L'éd. ci-haut de 1552 ne contient que les *Dubbj naturali, morali e religiosi.* Il existe une trad. franç. (voyez **Questions diverses**) et une autre en espagnol par *Jer. Campos* (voyez **Campos.**)

Lando, Ortensio. Ragionamenti familiari di diversi autori non meno dotti che faceti. Vin. al segno del Pozzo 1550. (*A la fin:*) Vinegia per Pietro e Zuan Maria fratelli Nicolini da Sabbio, nell' anno del Giubileo 1550. in-8°.

— Sermoni funebri di varj autori nella morte di diversi animali: di frate Cipolla in morte del suo asino, di Bertolaccio in morte del suo cavallo, di frate Puccio in morte d'un suo pedocchio, del Burchiello in morte d'un cane, di Ciniarosto in morte d'uno simmione, del piovano Arlotto in morte della sua civetta, di ser Bertaccolone in morte d'una gazza, di monna Fiore in morte di un gatto, di Catesso in morte di un mergone, di monna Tessa in morte d'un gallo, di monna Checca in morte di un grillo). Vinegia presso il Giolito 1548. (*à la fin* 1549.) in-8°. (15 fr. Floncel. 12 fr. Nodier.)

Reprod. *Genova s. nom d'impr.* 1559. in-8° (36 ff.) 4 duc. 80 c. Selvaggi. 7 sh. Libri (sous le titre de *Dilettevoli orazioni nella morte di diversi animali.) Ven., Barezzo Barezzi* 1604. in-12. 1622. in-8°. (73 pp.) 2 duc. 40 c. Selvaggi. Chaque discours porte le nom d'un différent auteur supposé, quoiqu'ils appartiennent tous à Lando. Pour une trad. franç. V. **Sermons**

— Sette libri de' Cataloghi a varie cose appartenenti, non solo antiche, ma anche moderne. Opera utile molto alla historia e da cui prender si può materia di favellare d'ogni proposito che ci occorra. In Ven. p. Gabr. Giolito de' Ferrari e fratelli 1552. in-8°. 567 pp. (12 fr. MacCarthy. 36 fr. Nodier. 4 fl. 15 st. Crevenna.)

On lit à la fin (f. 567) la date de 1553. Ort. Lando se nomme au f. 300 lui-même l'auteur de ces catalogues. Voir sur cet ouvr. *Nodier, Mél. tir. d'une pet. bibl.* p. 143 sq.

— Della vera tranquillità dell' animo. Opera utilissima e nuovamente composta della Illustriss. signora la signora Isabella Sforza. In Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo nel mese di luglio 1544. in-4°.

Ort. Lando n'a composé que la lettre dédicatoire sous le nom de *Tranquillo*, le traité est de la dite S. Isab. Sforza.

— Miscellaneae quaestiones. Ven., Gabr. Giolito 1550. pet. in-8°.

— Varj componimenti, nuovamente venuti in luce. Vinegia, Gabr. Giolito de' Ferrari e Fratelli 1552. 1554. in-8°. (2 ff. et 288 pp.) 1 l. 1 sh. Pinelli. 1 l. 13 sh. Borromeo. 48 fr. Nodier.

On y trouve *Dialogo intitulato Ulisse: Ragionamento tra un cavaliere et un solitario; Novelle* (XIV); *Favole* (XLI) *et alcuni scroppoli que sogliono occorre nella cotidiana nostra lingua*

— Philalethe Polytopiensi cive authore Forcianae quaestiones in quibus varia Italorum ingenia explicantur multaque scitu non indigna. Neap. excud. Martinus de Ragusia 1536. in-8°.

Cet ouvrage reproduit *Lucae* 1763. in-4°. et dans plusieurs éd. des *Convivales sermones* impr. *Bas.* 1542. 1543. in-8°. donne dans le premier dialogue des détails curieux sur les moeurs et usages de plusieurs villes d'Italie où l'auteur vivait.

Lando, Rocco. Favola della Rosa. Ven. 1548 a S. Luca al segno della Cognizione. in-8°. (11 ff.) 3 duc. Selvaggi.

Landon, C. P. Annales du Musée et de l'École moderne des beaux-arts, recueil de gravures au trait d'après les principaux ouvrages de peinture, sculpture etc. du Musée. Paris an X (1801)—1810. 17 vol. in-8°. (15 fr. le vol., pap. de Holl. 18 fr., pap. vél. 24 fr.)

Chacun des prem. 16 vol. contient 72 pl. au trait, 150 pp.

de teste et on front. gr. (3 l. 15 sh. Longmeo.), mais le 17e renferme 108 pl.

On ejoute à ce recoeil *Paysages et tableaux de genre. Paris* 1805. 4 vol. in-8°.

Landon, C. P. Annales du Musée, seconde collection. Portie ancienne. Peris 1810—14. 5 vol. in-8°. y compris le coll. Giustiniani (Paris 1812.).

On y ajoute: *Salon de* 1808. 2 vol. in-8°. — *Salon de* 1810. 1 vol. — *Salon de* 1812. 2 vol. — *Salon de* 1814. 1 vol. — *Salon de* 1817. 1 vol. — *Salon de* 1819. 2 vol. — *Salon de* 1822 (impr. en 1823.). 2 vol. in-8°. Av. fig. — (Av. tous les préc. vol. [38] 10 l. 10 sh. Bohn. 12 l. Barthés. — Un ex. en 41 vol. 80 fr. van Borlnut. Un autre en 32 vol. 80 fl. Klang.) — *Salon de* 1827 (sous le titre d'*Annales de l'École française des beaux-arts, publ. p. Soyer et Tremy*). *Paris* 1828. in-8°. — *Salon de* 1831 ... *p. Ambr. Tardieu pour servir de suite aux Salons de Landon. Paris* 1831. in-8°. Av. fig.— *Salon de* 1833. *ib.* 1834. in-8°. — *La galerie Massias publ. p. Landon. ib.* 1818. in-8°.

—— Annales du Musée. Seconde éd. entièrement refondue et mise en ordre. Paris, impr. roy. Au bureau des Annales du Musée 1824—26 et chez Pillet ainé 1829 sq. 25 vol. pet. in-8°.

On en a tiré 500 ex. sur pap. ord. (à 10 fr. le vol.) 50 sur pap. vél. (à 20 fr. le vol.) et 10 avant la lettre pap. jésus vélin.

Cette éd. est divisée de la manière suivante: *École italienne* 8 vol. *École flamande, allemande* etc. 4 vol. *École française ancienne* 3 vol. *École française moderne* (jusqu'en 1808.) planches au trait 2 vol. et *École française moderne* (jusqu'en 1808) planches ombrées. *Sculpture moderne* 2 vol. *Sculpture antique* 3 vol. *Architecture française* 1 vol.

—— Choix de tableaux et statues des plus célèbres musées et cabinets étrangers, ou recueil de gravures au trait d'après les tableaux des grands maîtres de toutes les écoles, et les monuments de sculpture les plus remarquables conservés dans les musées étrangers etc. Paris 1821. in-8°.

De cet ouvrage qui devait faire suite aux *Annales du Musée* et devait contenir 6 vol., il n'a paru que 4 ou 8 livr. de 36 pl. avec texte (à 9 fr. la livr.)

—— Vies et Oeuvres des peintres les plus célèbres. Paris 1803—24. 25 vol. in-4°. (625 fr.) 200 fr. Nicolle.

Il en existe des ex. in-fol. pap. vél. (1250 fr. — 260 fr. en 1811.) Cet ouvr. non terminé renferme l'oeuvre de Raphael 8 vol., de Michel Ange avec un choix de Daniel de Volterre et de Baccio Bandinelli 2 vol., du Domiuiquin et un choix de l'Albane 3 vol., du Poussin 4 vol., de Lesueur 2 vol., Choix de peintures antiques 3 vol., Vie et oeuvres du Corrége 1821. 2 vol., Oeuvres choisies de Léonard de Vinci, du Titien, du Guide et de Paul Véronèse préc. de notices biographiques 1824. en vol.

—— Description de Paris et de ses édifices, avec un précis hist. et des observ. p. J. G. Legrand et Landon. Paris 1806—1809. 4 part. en 2 vol. in-8°. (36 fr., pap. vél. 72 fr., fig. col. 120 fr.) 1 l. 11 sh. 6 d. Barthés.

Il y en a une seconde éd. augmentée au texte et en planches: *Paris* 1818. 2 vol. gr. in-8°. Av. 120 pl. et un plan de Paris.

—— Description de Londres et de ses édifices, avec un précis hist. p. J. B. Barjaud. Paris 1810. in-8°. Av. pl.

—— Galerie hist. des hommes les plus célèbres de tous les siècles, et de toutes les nations, contenant leurs portraits, avec l'abrégé de leurs vies. Paris 1805—9. 13 vol. in-12. Av. 936 portr. et 16 tables chron. (2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.)

Chaque vol. de 72 portr. gr. au trait 9 fr., pap. vél. 18 fr. (4 l. 4 sh. Bohn.)

Landrecht. Das Bayrisch Landszrechtpuch. (*A la fin:*) Gedruckt zu Augspurg Anno zc jm XCV. jar. in-4°. (8 ff. non ch. et 59 ff. ch.)

Il y en a une éd. antérieure: *Das erst Capitel der bayrischē recht mit seiner zugehörung* (A la fin:) *Gedruckt zu Augspurg am Freitag vor sant Matheus des heiligen zwelffpotē tag Anno diij zc jm LXXXiiij jare.* in-4°. (103 ff. à 23 l.)

Landrecht. Das Buch der gemeinen Lanndpot, Landtordnung, Satzung vnd Gebreuch des Furstenthombs Oberen vnd Nidern Bairn 1516 aufgericht. (*A la fin:*) Geschehen vnd beschlossen zu Ingolstadt. in-fol.

On en connoît deux ex. sur vélin (169 fr. Mac-Carthy en 1527.). Il existe plusieurs réimpr. de la *Baierische Landtsordnung: München* 1520. in-fol. (XII et 67 ff. Un ex. sur vélin 60 fr. Bearzi.) 1553. 1578. 1598. in-fol.

On y joint: *Reformacion des bairischen Landrechts im* 1518 *Jar aufgericht. München* 1518. in-fol. (170 ff. — Un ex. sur vél. 60 fr. Bearzi) et *Gerichtsordnung im fürstenthumb Obern und Nidern-Bayrn anno* 1520 *aufgericht. ib.* 1520. in-fol. Av. une fig. en bois. En rouge et noir. (Un exempl. sur vélin 60 fr. Bearzi.)

—— Voyez **Schwabenspiegel.**

Landriani, Paolo. Osservazioni su i difetti prodotti ne teatri della cattiva costruzione del palco scenico e su alcune inavvertenze nel dipingere le decorazioni. Mil. Tip. R. 1815. in-4°. Av. 3 gr. pl. (4 sc. Gallarini. 1 duc. 50 c. Salvaggi.)

Il faut qu'on y trouve un suppl. av. 7 pl. num. de IV—X et deux append. (*Mil.* 1824.) av. 5 et 2 pl.

—— Del teatro diurno e della sua construzione. Milano, Vallardi 1836. gr. in-4°. Av. 7 pl. (1 sc. 26 h. Gallarini.)

—— Modo di tracciare i contorni delle ombre prodotte dei corpi illuminati dal Sole. Mil., Vallardi 1831. in-4°. Av. 17 pl. (1 sc. 20 b. le même.)

Landseer, Edwin. Monkeyana or men in miniature. Lond. 1827. in-4°. Av. 24 pl. (1 l. 1 sh. — in-fol., fig. avant la lettre 2 l. 2 sh.) 1 l. 1 sh. Bohn. 35 fr. Asher.

Landseer, John. Sabaean Researches in a series of essays: including the substance of lectures delivered at the royal Institution of Great Britain, on the engraved hieroglyphics of Chaldea, Egypt and Canaan. London 1823. gr. in-4°. Av. pl. (1 l. 1 sh.) 2 l. 4 sh. Hibbert. 1 l. 17 sh. Drury. 8 th. Weigel.

—— Antiquities of Dacca, printed by John Tyler, publ. by J. Landseer. London 1816—17. pet. in-fol. (15 sh., épr. sur pap. de Ch. 1 l. 1 sh.)

20 vues dessinées par Ch. d'Oyley gr. p. G. Cooke, Landseer etc. (60 fr. Langlès. Un ex. cont. 18 vues 1 l. 5 sh. Bohn [épr. sur pap. de Chine 1 l. 11 sh.])

Landseer, Th. Twenty (21) engravings of lions, tigers, panthers and leopards: by Th. Landseer, from originals by Stubbs, Rubens, Rembrandt, Rudinger, Spilsbury; with an essay on the carnivorous by J. Lai and Edwin Landseer. London 1823. in-4°. obl. (1 l. 1 sh. Bohn.)

—— Characteristic sketches of animals, principally from the zoological gardens, Regent's Park; with descriptive notice by J. H. Barrow. London 1832. in-4°. Av. 64 pl. (2 l. 8 sh.) ib. 1840. in-4°.

Landtfried durch Kayser Karol V. vff dem Reichstag zu Wormbs 1521 auffgericht. Worms 1521. in-fol.

Reproduit: *Maintz bey Juo Schöffer* 1549. in-fol.

Landtfryd, Diss buchlin sagt vō dem, Cammergericht Gemaynepfaning vnd vō der hanthabung des frydens rechts vñ ordenūg wie die den vff der versamelung des heiligē Reichsdag zu wormsz im iar M. CCCC. XCV durch vnsern allergnedigsten hern Maximilian römi. Ko. Die Chürfürsten vnd gameyn versamelung des heiligen Richs geordent gesetzt vnd beslossen seint. s. l. ni d. in-4°. (24 ff. à 30 l.)

La date de l'édit. est *am Sibenden tag desz monats Augusti Noch Christi gepurt viertzehen hundert vnnd innfunffvndneuntzigsten Jare.*

Landtsordnung. Churpfälzische Landt Ordnung in Ober Bayern. Amberg 1599. in-fol.

Landtsordnung. Baheimische Landserdnung sampt ernanertau rnforuierten Artickuleu . . . . im J. 1565 auffgerichtet . . . ausz Beheim. Sprach . . . vbers. von Peter Sturba Deszgl. warhafft . . . . Chronick . . allor Hertaogen etc. d. G. Beatum. Frcft. a. M., Joh. Spiess 1604. in-fol. Lpzg. 1617. in-fol.

—— Ferdinandi II vernoeerte Landes Ordnung des Erb Königr. Böhaimb. Wien 1627. in-fol.
Il y en a une éd. augmentée *Wien* 1640. in-fol.

—— Ferdinandi II vernoneerte Landes Ordnung in Mähren. Prag 1628. in-4°. s. l. ni d. (Brünn 1714.) in-4°.

—— Churpfälzische Landes Ordnung. Heidelb. 1582. in-4°.

—— Churpfälzische Landes Ordnung oder Landrechte. Neust. a. d. Hardt 1594. 5 part. in-fol. Heidelb. 1657. in-fol.

—— Landes Ordnung des Hertzogth. Preussen. Köoigsb. 1577. in-4°. s. l. 1640. in-fol.

—— Landts Ordnung der Fürstl. Graffschafft Tirol. Tüb. 1. May 1516. (Augsp., S. W. Otmar 1526.) in-fol. (74 ff. non ch. — Un exempl. sur vélin 270 fr. Quatremère.) Inspr. 1568. in-4°.

—— Würthembergische Lands Ordnungen — samt dazu gedruckten der armen Cassen, auch Holz vnd Vorst Ordnungen. Tübingen 1552. in-fol. 1567. 1585. in fol.

Landucius, Bernardinus, Senensis. De sensu composito & diviso. Impressum Venetijs per Jacobū Pentium de Lenco: Anno domini M. CCCCC. Die XX Novembris. in-4°. à 2 col.

Landulfus Carthusiensis. Opus in meditationes vite christi t super evangelijs totius anni. (*A la fin:*) Impressa Brixie per Magistrum Angelū t Jacobum de Britannicis 1495. die xxx octobris. in-4°. (539 ff. de 2 col. à 51 l.) 3 fl. 10 st. Crevenna.
Reproduit: *Venetiis per Simonem Papiensem dictum Bevilaquam* 1498 *die VIJ decembris.* in-4°. (488 ff. à 2 col. de 59 l.)

Landulphus Sagax de Columna. Voyez **Breviarium** historiale.

Landus, Bassianus. Ecphrases de motu, tempore et loco. Pat. ap. Jac. Fabrianum 1552. in-8°.

Lane. Voyez **Jefferys.**

Lane, John. An Elegie upon the Death of our late Sovereigne Elizabeth. s. l. 1603. in-4°. (6 ff.)

—— Tom Tel-troth's message and his Pen's complaint. Impr. R. Howell 1600. in 4°.

Laneham, Robert. A Letter whearin par. of the Entertainment vntoo thu Queena Maiesty at Killingworth Castle, in Warwick Sheer in thu Soomerz Progrsss 1575 is signified (1570.) in-16. 87 pp. (13 l. White Knights. 4 l. 2 sh. Heber. revendu 4 l. Freling.)
Reproduit *Warwick* 1784. in-8°. *Lond.* 1821. in-8°. (1⅓ th. Tiack.) et dans le 1er vol. de *Nichols' Progr. of Q. Elizabeth.*

La Nencia da prato cioe la limacta. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 32 l.) Car. rom. Av. une vign. en bois.
Nouvelle en 48 octaves, imprimée vers 1500. (106 fr. Libri 1847. n°. 1414.)

Lanfranchinus, Christoph, Veronensis. Tractatulus seu quaestio utrum praeferendus sit miles an doctor. Imprimi jussit Angelus Britannicus. Brixiae 1492. in-4°.
C'est sans aucun doute la même auteur que le *Lafranchinus* cité ci-haut (Voir cet art.).

Lanfranco, Giov. Mar. Scintille di musica. Brescia 1533. in-4°. (142 ff.) ib. 1544. in-4°.
Le même auteur a donné un *Rimario di tutte le concordanze del Petrarca. Brescia, Jacopo Filippo da Cigoli* 1531. in-8°.

Lanfrancus. Opera omnia quae reperiri potuerunt. Evulg. Lud. Dacherius. Lut. Paris., Billaine 1648. in-fol. Ven. 1745. in-fol. (6 sc. 50 b. Gallarini. 1 l. 3 sh. Bohn. 5 th. Weigel.)

Lanfrancus. Opera quae extant omnia n. pr. in Anglia e codd. mss. auctios et emendatius ed. J. A. Giles. Oxonii 1844—45. 2 tom. in-8°.

—— Opera. Paris, Migne 1854. in-8°.

—— In Berengarium Turon. hereticum de corpore et sanguine domini dialogus opus quidem recens ed. sed ab ipso authore D jam anois conscr. cui add. Paschasii Radberti etc. Rothom. ex off. Jea. Parvi 1540. in-8°. Lettr. rondes.

Lanfranc(h)us de Oriane de Brixia. Repetitie Lanfranci de probationibus; de modo studendi et vita doctorum, tract. ed. per Jon. Bapt. de S. Severino. Defensorium juris per dominum Gebhardum etc. (*A la fin:*) Impsse fuern opa t impendio Joannis de Colonia atqz Uindelini d spirn. Venetijs Anno dñi. M. CCCC. LXXij. in-fol. Goth. (271 ff. à 55 l.) 151 fr. La Vallière.)
Ce volume rare a été décrit deux fois par *Hain* n°. 9881 et 9887: la prem. fois il lui donne 271 ff., la seconde 279 ff. (ainsi que Mr. Brunet). Selon Mr. *Weigel. Cat. mens.* n°. 1. p. 15 ce livre est compl. en 271 ff. et il n'est pas probable qu'il existe une seconde éd. de 279 ff. sous la même date (un ex. de 279 ff. 27 fl. Butsch. Cat. XXVIII. p. 16) Pour d'autres ouvr. de cet auteur v. *Hain* n°. 9882 sq.

—— Tract. de arbitris. (*A la fin:*) Piscia imp. nobil. juvenū Bastiani et Raphaelis fratrum et filiorum ser Jacobi Gerardi de Orlandis de Piscia opera ven. religiosi presbyteri Laurentii et Franci fratrum et filiorum Jacobi Cenuis Florentioorū 1486 die Martis V Decembris. gr. in-fol.

Lanfrancus ou le grant Alanfrant (Vienne en Daophiné vers 1480). in-fol. Goth. (258 ff. non ch. à 2 col. de 26 l.)
Livre très rare, imprimé avec les mêmes caractères que l'*Abusé en court, Vienne* 1484. Il existe une éd. du texte latin des oeuvres de Lanfranc: *Ven.* 1490. in-fol.
Il existe une éd. de la trad. franç. par Guill. Yvoire, impr. à *Lyon par Jean de la Fontaine* 1490 *le VII jour de fevrier.* in-4°. où le nom de l'auteur est aussi écrit *Alenfranc* (*La chirurgie pratique de maistre Alenfranc* [A la fin:] *Icy est consumpme la cirurgie du tres fameux et excellent philosophe docteur en medicine maistre Alenfranc de la cite de Mylan Ven et corrigier sur le latin par le honorable homme maister G. Yvoire cirurgien practiquant a Lyon sur le Rosne*) La chirurgie de Lanfranc a été réimpr. avec celle de Guy de Chauliac et autres à Venise en 1498, en 1499 et 1519. in-fol. Voyez **Cauliaco.**
Il existe aussi une traduction en espagnol intit.
Compendio de la cirurgia minor. Impresso en Sevilla por Maynardo Ungut y Estanislao Polono, año de M. CCCC XCV. a XV de Mayo. in-fol. et une autre en allemand par O. Brunfels: *Frcft* 1529. in-8°. (et av. *Laur. Friesen* etc. *Wundartzney u. d. Chirurgen handtwirkung*) *Frcft.* 1534. in-8°. Nous citons encore la trad. angl. intitulée:
A Worke of Chirurgerie called Chirurgie Parua Lanfranci, Lanfranke of Mylayne his Briefe publ. in the Englyshe. Prynte by John Halle Chirurgien. Lond. 1565. in-4°. Av. le portr. de Halle. (7 sh. Heber.)

Lanfrancus, Jaffredus, Bulbus. Decisiones quamplurimorum casuum etc. Impresse Thaurini per Franciscum de Silua anno salutis nostre MCCCCLXXXXVII die XXVij mensis septembris. in-fol. (38 ff. à 2 col. de 52 l.)

Lang, Car. Henr. de. Regesta s. rerum Boicarum autogr. ad anoum usque MCCC, e regiis scriniis fideliter in summas contracta juxtaque genuinum terrae stirpisque genuitatem in Bavarica, Alemanica et Franconica synchronistice disposita. Monachii 1822—54. T. I—XIII. (à 4 th.) in-4°. (33 fl. Beck.)
Cet ouvr. fait suite aux *Monumenta Boica* (V. **Monumenta**); le 12e vol. a été donné par le baron de Freiberg, le 13e par Mr. de Rudhart.

—— Merkwürdige Reisn über Erlangen, Dresden, Kassel und Folda nach Hammelburg, München, Ansbach und Nürnberg 1818—33. I—XIe Fahrt. in-8°. (2⅔ th.)

Lang, Jo. Ad Jesum Christum pro Christianis contra Turcas elegia. Vienn. Pann., Jo. Singrenius 1539. in-4°.
Voir sur ce livre *Denis, Wien. Buchdr. Gesch.* p. 389 sq.

Lang, Jos. Adagia s. sententiae proverbiales Graecae, La-

tinae, Germanicae ex praecipuis auctoribus collectas ac brevibus notis illastr. inque locos communes redactae. Freft. exc. Josias Rihelius 1596. in-8°. (546 pp.)

Il y a une éd. antérieure *Arg.* 1581. in-8°. (1 fl. Butsch.) Il existe un second ouvrage pareil sous le titre de *Florilegium magnum s. Polyanthea h. e. Opus sent. gr. et lat. Frcft.* 1607. in-fol. *ib.* 1621. in-fol. (3 th. Weigel.) *Gen.* 1600. *Lugd.* 1604. in-fol. *Argent.* 1598. in-8°. (13 gr. Wagner.) *ib.* 1645. in-fol. (15 sh. Bohn.) *Lugd.* 1669. 2 vol. (5½ th. Weigel) *ib.* 1681 in-fol. (18 sh. Bohn. 4½ th. Weigel.) Le même auteur a donné *Lat. u. deutsche Reimen über die sonntägl. Evangelia. Augsp.* 1591. in-12. (20 ff.) 1 fl. Butsch.

Lang, Matth. Voyez **Bartholinus.**

Langbaine, Gerard. An account of the English Dramatick Poets. Oxford 1691. in-8°. (7 sh. Bindley et Nassau.)

—— The foundation of the university of Oxford. London 1651. in-4°. (4½ th. Weigel.)

—— The foundation of the Univ. of Cambridge. London 1651. in-4°.

Voir sur ces deux livrets (de 17 pp. chacun) *Oldys, Brit. Librar.* p. 312. 318 sq.

Langbein, Aug. Frdr. Ernst. Sämmtliche Schriften. Stuttg. 1835 sq. 30 tom. in-16. Av. le portr. de l'aut. et 34 pl. (30 fl.)

Il existe une seconde éd. *Stuttg.* 1845. 16 tom. in-16. Av. 148 fig. sur 76 pl. (20 fl.) Nous citons encore ses *Sämmtliche Gedichte. ib.* 1838. 1841. 4 tom. in-16. Av. pl.

Lange, C. A. og C. R. Unger. Diplomatarium Norvegicum. Oldbreve til Kundskab om Norges indre og ydre Forhold, Sprog, Slægter, Sæder, Lavgivning og Rettergang i Middelalderen. Saml. I—IV en 9 part. (24 th.) Saml. V. P. I. (3 th.) Christ. 1847—60. gr. in-8°.

Lange, C. N. Historia lapidum figuratorum Helvetiae ejusque viciniae. Ven. 1708. in-4°. Av. 53 pl. — Tract. de origine lapidum figuratorum. Luc. 1709. in-4°. — Appendix ad hist. lap. figurat. Typ. monast. Einsidlensis 1735. in-4°.

Lange, Ernst. Die auf lutherische Melodeyen in deutsche Lieder übersetzten CL Psalmen. Danzig 1720. in-8°.

Lange, Georg, Havelbergensis. Newe teutsche Lieder mit dreyen Stimmen. Bresslau 1584. in-4°. 1598. in-4°. — Der ander Theil. ib. 1586. 1597. in-4°.

—— Voyez **Lang** et **Langius.**

Lange, Jean. La Harangue pour tout le peuple de la France au roy tres chrestien Charles neufvisme, tenant ses grands estats de la ville d'Orleans, le 13e janvier 1560, faicte par Mr. Lange de Lupo advocat pour le roy en la ville de Bordeaulx. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (12 ff.) 17 fr. 50 c. Coste.

Il en existe une éd. *Orléans, Gibier* 1560. in-8°.

Lange, Joachim. Das Erste Buch schöner Newer weltlicher Lieder, deren Text am meisten von ansehnlichen Frawen vnd Frewlein selbst gemacht. Comp. d. Jo. L. Prag 1606. in-4°.

Lange, Joh., Ecclesiastes zu Erdfurt. Von gehorsam der Weltlichen Oberkait vnd den auszgangen Klosterleuten, ain schutzred, an Doctor Andreas Frowin 1523. in-4°. (*deux édd.* de 16 et 14 ff.) 1 fl. 12 kr. Butsch.

—— Ain Sermon vom menschlicher Schwachheit etc. auch von schulen oder vniversitetē tzu erhaltē; zu Sanct Michel gepredigt. Erffordt tzum Bunthen Lawen bey Sanct Pauel 1523. in-4°.

Voir sur ce vol. *Riederer* T. III. p. 200 sq.

Langeac, de l'Espinasse, chevalier. Colomb dans les fers à Ferdinand et Isabelle, épître. Paris, impr. de Didot l'aîné 1782. in-18. (140 pp.) 6 sh. Dulau.

Ce vol. n'a pas été mis dans le commerce: un ex. sur vélin s'en trouve à la bibl. imp. Il existe une seconde éd. sous la même date gr. in-8°, qui contient ainsi que celle ci-haut un *Précis hist. sur Colomb.*

Langebeck, Jac. et **P. Frdr. Suhm.** Scriptores rerum danicarum medii aevi, partim hactenus inediti partim emendat. editi. Hafn. 1772—1834. T. I—VIII. in-fol. (Vol. I—VII. 5 l. 10 sh. Heber. 101 fr. Chaumette.)

Le 4e vol. a été terminé par P. Fr. Suhm après la mort de Langebeck, les vol. V—VII ont été publiés par ce dernier savant, mais le 8e par MM. Werlauff et Engelstoft.

Langeland, Rob. Voyez **Plowman.**

Langenbeck, Conr. Jos. Mart. Icones anatomicae. Gott. 1827—41. 5 parties. gr. in-fol. Av. fig. col.

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante: *P. I. Angiologia* 35 pl. (72 fr.) *P. II. Myologia* 28 pl. (48 fr.) *P. III. Neurologia* 72 pl. (120 fr.) *P. IV. Osteologia et Syndesmologia* 17 pl. (25 fr.) *P. V. Splanchnologia* 13 pl. (25 fr.)

—— Handbuch der Anatomie mit Hinweisung auf die Icones Anatom. Gött. 1831(1842)—47. 4 vol. in-8°. (7⅚ th.)

On y réunit: *Anatomisch mikroskopische Abbildungen. Gött.* 1848—51. livr. I—IV. Pl. I—VII. in-fol. (6⅔ th.)

—— Commentarius de structura peritonaei et testiculorum tunicis eorumque ex abdomine in scrotum descensu ad illustrandam herniarum indolem. Gott. 1817. in-8°. et atlas de 24 pl. in-fol. (8 th.)

—— Nosologie und Therapie der chirurgischen Krankheiten in Verbindung mit der Beschreibung der chirurgischen Operationen. Gött. 1845—50. 5 vol. in-8°.

Langendyk, D. Les douze mois. Dessins au lavis photogr. p. Oosterhuis. Harl. 1860. in-4°. 12 pl. (23 fl.)

Langendyk, Peter. Dichterlijke werken. Rott. 1829. D. I. inhoud. Don Quixoten. Het wederzijdsch huwelijksbedrog. s. d. in-12. (1 fl. 50 c.)

—— Gedichten. Amst. 1721. 4 vol. in-4°. Av. pl. (15 fl.)

—— De Graaven van Holland in Jaardichten beschreven met derzelver egte afbeeldingen soo als die op het Raadhuis te Haarlem zyn. Haarlem 1740. 2 tom. in-4°. (6 fl. 6 st.) 3 th. Weigel.

—— De Stad Kleeff en deszelfs Gezondbron in rym met X Gezigten. Amst. 1747. in-4°. (3 fl. 10 st.)

—— en **Claas Bruin.** Tafreelen der eerste Christenen bestaande in XLII Konstplaten van Jan Luiken. Amst. 1740. in-8°.

Pour ses comédies v. *Catal. van de Bibl. der Maatsch. v. Nederl. Letterkde.* T. II. p. 132 sq.

Langenstein, Henri de. Le décrotoire de vanité, par H. de Langenstein, avec deux exhortations, l'une à la communion et l'autre au saint sacrifice de la messe par Matth. Galenus, trad. du latin p. Paul Du Mont. Douay, J. Bogard 1581. in-16. (8 fr. La Vallière.)

Nous avons annoncé ci-haut, article **Henricus de Hassia**, les autres écrits de cet auteur.

Langenstein, Hugo von. Ein schön und anmuetig Gedicht, wie ein heidnischer Küng, genant der Littower, wunderbarlich bekert und in Preussenland getoufft ward. Vormer den 500 Jaren also in Reimen gepracht und jetzt zum erstenmal, gueten Freunden ze Lust und Lieb ans Liecht gestellt durch Maister Seppen von Eppishusen, einen farenden Schuoler. Constanz 1826. in-16.

Tiré à petit nombre et destiné à des cadeaux par l'éditeur, le baron Joh. de Lassberg.

Langer, Johannes, de Bolkinhayn. Tractatus de censibus sub titulo reemptionis Joh L. s. l. ni d. (Mog., P. Schöffer). in-4°. (25 ff. à 34 l.)

Il y en a une seconde éd. *s. l. ni d. (Mog.)* in-4°. (26 ff. à 34 l.) v. *Meusel, Hist. litt. bibl. Mag.* III. p. 79.

Langer, Johannes, de Bolkinhayn. Auslegung des heiligen Vater Unsers ... gepredigt aufm Schlosz Coburg 1542. Erstlich gedr. in der fürstl. Stadt Coburg 1549. in-4°.

—— Ursach der Lehre Joh. Laogers die er au Naumburg gelehret hat, in Latein vnd verdeutschet, dass ein jedermann sehe, warum er seines Prediger-Ampts entnrlaubt worden ist. Von christlichen Ceremonien vnd der heil. Kirchenordnung, auch von vielen andern Stücken, ein kurzer Bericht. Witt. 1529. in-4°.

Langhans, Christoph. None ostindische Reise, worin umständlich beschrieben werden unterschiedene Küsten und Inseln in Ostindien, auf welche die holl. Compagnie zu handeln pflegt; insonderheit Javamajor, Sumatra und Ceylon, Malabar, Canara etc. Nebst dem was sich Merkwürdiges auf der Reise des Paulus de Roy nach Surate angetragen. Leipaig 1665. in 8°. (662 pp.) Avec 4 cartes.

Voir sur ce livre *Beckmann*, *Lit. der Reisebeschr.* T. I. p. 50 sq.

Laughans, Jacob. Kurtze Beschreibnog aller Königen ausz Frankreich, wann und wie lang jeder regiert von Pharamundo bisz Lodovicum XIII. s. l. 1643. in-4°. (1 th. Heyse. 2 fr. 50 c. Asher.)

Langhen (*ou* **Langius**), **Rudolphus de.** Historia de urbis Hierosolymae excidio templique ejus profanatione. s. l. ni d. in-4°. Goth. (21 th. Weigel.)

Imprimé vers 1480 p. Rich. Paffroed à Daventer. Il existe une seconde *éd. s. l. ni d.* in-4°. (36 ff.), à la fin de laquelle se lit la souscription: *p R. de Langhen* etc. *scripta Daventriaeq; impressa finit feliciter.* (*Holtrop* I. n°. 337.) Il y en a une réimpr. *Col.* 1517. in-4°. (1½ th. Weigel.)

—— Carmina et alia opera. Monasterii Westfaliae, Joh. Limburg. 1486 die 29 m. Julii. in-4°. (36 ff. à 18 l.) Goth.

Langham, Will. The Garden of Health. London 1579. in-4°. Goth.

Imprimé déjà *ib.* 1578 et 1533 in-4°.

Langius, Jo. Mich. Philologia barbaro-graeca continens meletema de origine, progressu et fatis linguae graecae; grammat. barbaro-graecae synopsin; glossarii graecobarbari compendium etc. Norimb. et Altorf. 1707—8. 2 part. en un vol. in-4°.

Langius, Jo. Pet. Deliciae academicae var. sc juc. Lectionis fructu refertae. Heilbr., formis Leon. Franckii 1663. in-12. (113 pp.) Lib. secundus. 1664. in-12. (159 pp.) Lib. tertius s. Par nobile fratrum, Philoclepta et Philopseudes. ib. 1665. in-12. (4 ff. et 242 pp.)

Le 3e livre de ce recueil d'historiettes a fourni beaucoup de matière à l'auteur des voyages de Münchhausen.

Langlade, P. Album histor. et pittor. de la Creuse. Aubusson 1847. in-4°. (20 fr.)

Langlande. Voyez **Plowman, Pierre**.

Langlé, Jos. Ad. Lud. Les contes du gay savoir: ballades, tableaux et traditions du moyen-âge, publiés par Fr. Langlé (avec des notes et un glossaire). Paris, Lami-Denozan (impr. de Fr. Didot) 1828. in-8°. Goth. Av. d. vign. et fleurons imités des mss. orig. par Bonington et Monnier. (45 fr.)

—— L'Historial du Jonglenr, chroniques et légendes franç. publ. par MM. Ferd. Lange et Ém. Morice, ornées d'initiales, vignettes et fleurons imités des mss. originaux. Impr. par F. Didot pour Lami-Denozan libraire. Paris 1829. in-8°. Goth. Av. portr. et lettr. col. (16 fr., Vign. et lettr. col. 45 fr.)

Il y en a 10 ex. dorés en relief, comme les anciens mss. (120 fr.)

Langlès, Louis. Monuments anciens et modernes de l'Hindoustan décrits sous le double rapport archéol. et pittor. et précédés d'une not. géogr., d'une not. hist. et d'un discours sur la religion, la législation et les moeurs des Hindous. Paris, impr. de P. Didot aîné 1821. 2 vol. gr. in-4°. (9 l. 19 sh. Barthés. 8 l. 8 sh. Bohn.)

Il y a 26 livr. (de 1813 à 1821) ornées de 144 pl. et de trois cartes, exécutées sous la direction de A. Boudeville (la livr 15 fr., pap. vél. 24 fr., gr. in-fol pap. vél. avec la lettre grise 36 fr.).

—— Collection portative de voyages, trad. de différ. langues ... avec des notes géogr. et hist. p. L. L. Paris, impr. de Crapelet 1797—1805. 5 vol. in-18. et atlas pet. in-4°. (12 fr.)

Cette collection comprend les ouvrages suivants:

1°. *Voyages de l'Inde à la Mekke par Abdoul-Kerym, extraits et traduits de la version angl. de ses mémoires* 1797. 2°. *Voy. de la Perse dans l'Inde et du Bengale en Perse*, le premier traduit du persan (d'Abd-Oul-Rizacq), le second de l'anglais (de B. Franklin) an VI. 2 vol. 3°. *Voy. pittoresque de l'Inde p. W. Hodges* 1805. 2 vol. — Un ex. sur pap. vél. av. les fig. avant la lettre et les eaux-fortes 117 fr. Langlès.

—— Recherches sur la découverte de l'essence de rose. Paris, impr. imp. 1804. in-18. (47 pp.)

On en a tiré 5—6 ex. sur vélin. (73 fr. Langlès.)

Langley, Batty (and **T.**). Gothic architecture improved by rules and Proportions in many grand designs of columns, doors, windows etc. with an hist. diss. on Gothic Architecture. London, Taylor 1847. in-4°. Av. 62 pl. (100 fr. Hurtault. 3 th. Weigel.)

—— Ancient Masonry. London 1736. 2 vol. in-fol. Av. 194 pl. (1 l. 16 sh.)

—— Practical Geometry applied to the Arts of Building, Surveying, Gardening and Mensuration. London 1726. 1728. in-fol.

—— Pomona or the Fruit Garden illustr. London 1729. in-fol. Av. pl.

Langlois, Sr de Bellestat, **Pierre.** Discours des hiéroglyphes égyptiens, emblêmes etc. ensemble LIIII tableaux hiéroglyphiques, pour exprimer toutes conceptions à la façon des Egyptiens par figures des choses, avec interprétations des songes et prodiges. Paris, A. l'Angelier 1583. 1584. in-4°. (2 fr. 8 c. Filheul.)

Langlois, Eust. Hyac. Essai hist. et descr. sur l'abbaye de Fontenelle, de St. Wandrille et sur plusieurs autres monumens des environs. Paris et Rouen 1827. in-8°. Av. 16 pl. (10 fr., gr. pap. vél. 20 fr., 2 ex. sur pap. de Ch. avec un front. et une pl. col. 22 fr.)

La même diss. a été insérée dans les *Mém. de l'ac. de Rouen* 1832 et tirée à part (à 100 ex.): *Rouen, N. Periaux* 1834. in-8°. av. 12 pl; mais, quoique le texte de l'hist. de S. Wandrille ait subi quelques changements, la description du château et de l'abbaye de Valmont et la notice sur l'église de Ste Gertrude n'ont pas été réimprimées.

—— Essai hist. et descr. sur la peinture sur verre, ancienne et moderne, et sur les vitraux les plus remarq. de quelques monum. franç. et étrangers, suivi de la biogr. des plus célèbres peintres-verriers. Rouen, Frère 1832. in-8°. et in-4°. Av. 7 pl. et un tabl. en forme de placard, donnant le facsim. du Puy de la Passion de J. Chr. et une série de lettres grises dess. p. E. H. L. et gr. p. Brevière.

Tiré à 500 ex. in-8°. (24 fr.) et à 60 in-4°.

—— Essai sur la Calligraphie des Mss. du Moyen-Age et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés. Rouen, Éd. Frère et Le Brument 1841. gr. in-8°. Avec 17 pl. (8 fr.)

—— Essai hist. philos. et pittor. sur les Danses des morts

accomp. de 54 pl. et de nembr. vign.; suivi d'nne lettre de M. C. Leber et d'nne note de M. Depping sur le même sujet. Ouvr. compl. et publié p. MM. A. Pottier et Alfr. Baudry. Rouen, A. Le Brument 1851. 2 vel. gr. in-8°. (25 fr.)

Nous avous du même aechéologue:

Essai sur les énervés de Jumièges et sur quelques décorations singulières de cette abbaye; suivi de miracle de St Butbeuch publié p. le pr. f. d'après un ms. de la bibl. du Roi. Rouen, Frère 1838. in-8°. Av. fig. (7 fr.)

Il y en a des ex. en gr. pap. vél. fig. sur pap. de Chiue et fac-sim. sur vélin, peints en or et en coul. (18 fr. 50 c. Crozet.)

Recueil de quelques vues, de sites et monuments de France, specialement de la Normandie et des divers costumes des habitants de cette province dess. d'après nature. Rouen, impr. de F. Marie 1817. Ire (seule) *partie.* in-4°. Av. 8 pl. (50 fr.)

Description hist. des maisons de Rouen les plus remarquables par leur décoration extérieure et par leur ancienneté p. Eust. de La Guerrière, Rouen 1821. in-8°. Av. 21 pl. *Second vol. ib.* 1841. in-8°. Av. 15 pl. dess. et gr. p. E. H. Langlois et Polyclès Langlois.

Stalles de la cathédrale de Rouen orn. de 13 pl. grav. av. une not. sur les trav. de E. H. Langlois p. Ch. Richard et un portr. gr. p. Brevière. Rouen 1838. in-8°. Av. le portr. de L. (7 fr.)

Langlois, le capt. **Jean Charles.** Voyage pitt. et milit. en Espagne (Catalogne), accomp. de notes explic. sur les batailles, commun. p. MM. les génér. Gouvien St. Cyr, Decaen, Lamarque, Souham, Petit etc. Paris 1826—30. gr. in-fol. Av. 40 pl. sur pap. de Ch.

Langlois, Victor. Voyage dans la Cilicie et dans les montagnes du Taurus, exécuté pendant les années 1852—53. par l'ordre de l'Empereur. Paris 1861. in-8°. Av. une carte et 28 pl. (12 fr.)

Nous avons du même auteur *Monnaies inéd. ou peu connues de la Cilicie. Paris s. d.* in-8°. Av. 7 pl. (4 fr.) *Numismatique de la Géorgie. ib.* 1852. in-4°. Av. pl. (6 fr.) *Numismatique des nomes d'Egypte ib.* 1852. in-4°. Av. pl. (7 fr.) *Numismat. de l'Arménie au moyen âge. ib.* 1856. in-4°. Av. 7 pl. (25 fr.) *Numismatique des Arabes avant l'islamisme. ib.* 1859 in-4°. Av. 5 pl.

Langrognet aux enfers. Imprimé à Amtibniue, de l'imprimerie de Pince Filleux, à la plume de Fer (*en Suisse*) 1760. in-12. (20 pp.) Av. 6 grav. (70 fr. Nodier. 19 fr. Pixerécourt. 27 fr. Bandelecque.)

Voir sur cette satire de l'abbé Fr. Xav. de Talbert contre M. de Boynes, premier président au Parlement de Besançon; *Nodier, Mél. tir. d'une pet bibl.* p. 183 sq.

Selon Mr. Weiss (*Biogr. Univ.* T. XLIV. p. 413) le *Langrognet* se trouve dans l'*Histoire allégorique de ce qui s'est passé de plus remarquable à Besançon depuis l'annee* 1750, in-8°. pp. 62—117.

Langsdorf, G. H. Bemerkungen auf einer Reise um die Welt in d. J. 1803—7. Frankf. a. M. 1812. 2 vol. in-4°. Av. 40 pl. et mus.

Il existe des ex. sur pap. vél. av. 45 pl. (3 fl. Beck.) Cette relation de voyage se rattache à celle de Krusenstern. (V. **Krusenstern.**) Elle a été trad. en anglais: *London* 1813—14. 2 vol. in-4° Av. pl. (1 l. 9 sh. Hibbert.) et en hollandais: *Amst.* 1820. 4 tom. in-8°. Av. pl. (13 fl. 20 c.) On y joint:

Plantes recueillies pendant le voyage des Russes autour du monde publ. p. Langsdorff et F. Fischer. Tub. 1810—18. (*Icones filicum*) 3 livr. in-fol. de 10 pl. (à 9 fr. chacun.)

Langsdorf, K. Ch. von. Ausführliches System der Maschinenkunde, mit speciellen Anwendungen bei manichfachen Gegenständen der Industrie für den Praktiker. Heidelberg 1826—28. 2 tom. en 4 part. in-4°. Av. atl. in-fol. obl.

Ouvrage entièrement suranné.

Langston, J. Lusus poeticus latino-anglicanus. Lond. 1679. in-8°.

Langtoft, Peter. Chronicle as illustrated and improved by Rob. Brunne (publ. by Hearne). London 1725. 2 tom. in-8°. (Gr. pap. 16 l. 16 sh. Roxburghe. 10 l. Willett.)

On a donné une seconde éd. de cette chronique par les soins de Sam. Bagster: *London* 1810. 2 tom. in-8°. Voir sur cet auteur *Hist. litt. de la France* T. XIII. p. 423 sq. XVII. p. 635 sq.

Languaga muet. Voyez **Du Vignan.**

Langust, Hubert. Voyez **Brutus.**

Nous citons de cet auteur: *Epistolae* (96) *polit. et hist. ad Phil. Sydnaeum. Frcft.* 1633. in-12. *Lugd. B., Elzevir* 1646 in-12 (14 sh. White Knights.) *Edinb.* 1776. in-8°.; *The Correspondence of Sir Ph. Sidney and Hub. Languet now first coll. and transl. from the Latin by Stewart A. Pears Lond* 1845. in-8°. Av. le portr. de Sidney; *Epistolae* (103) *ad Joach. Camerarium patrem et Joach. Cam. fil. et ad alios: Groe* 1646. in-12. *Ed. II aucta 22 epist ad. El. Augustum. Lips. et Frcft.* 1685. in-12. *Arcana seculi decimi sexti: H. Langueti Epist. secretae ad principem suum Augustum Saxoniae ducem. Ed. J. P. Ludovicus. Halae, Hermann Zeitlerus* 1699. in-4°. 8 fr. 2 c. Du Fay. (Il y en a une trad. franç. p. J. Ch. Lüning: *Col.* 1695. in-8° Voir *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. III. p. 281.) *Decades tres Epistolarum Langueti, Camerarii, Cratonis et Peuceri. Frcft.* 1702. in-4°.

Lankveld. Voyez **Macropedius.**

Lani, Georg. Agapetus scholasticus seductus et reductus d. i. Summarischer Inhalt einer latein. Comoedie von Agapeto . . . auf öffentlichem Theatro mit der Schuljugend zu St. Nicolai vorgestellt. Lpzg. 1685. in-8°.

—— Mausoleum Saxonicum tripertitum s. panegirici parentales univ. Elect. Sax. lin. Albert. Lips. 1695. in-8°.

—— Hermathena s. orat. panegyricae diversi argum. Lips. 1682. in-8°.

—— Narratio hist. crudeliss. et ab hominum memoria nunquam auditae captivitatis papisticae necnon ex eadem liberationis miraculosae etc. Lips. 1676. in-4°.

Trad. en allem. *ib.* 1675. 1676. 1683. 1684. 1696. in-4°.

On y ajoute: *Clypeus veritatis s. vindiciae narrat. hist. capt. etc. add. a duobus juvenibus hungaris etc. judicio. ib.* 1678. in-4°.

Voir sur les aventures curieuses de cet homme, mort en 1701, et né en 1686 ou 1688: *Klein, Nachr. v. evang. Predigern in Ungarn. Lpzg. u. Ofen* 1789. in-8°. p. 409 sq.

Lanigan, An Ecclesiastical History of Ireland, from the first Introd. of Christianity among the Irish to the Beginning of the XIII Century. Dublin 1822. 4 tom. in-8°. (3 l. 3 sh.)

Lanii Triumphantes or the Butcher's Prize, a poeme; being a Description of the famous Battel between Achilles, a Butcher of Greece, and Hector a Weaver of Troy. London 1605. in-4°.

Laniis, De, et phitonicis mulieribus. Voyez **Molitor.**

Lanis (*ou* **Lana**), **Fr. Tertius de.** Magisterium naturae et artis, opus phys. mathem. in quo occultiora naturalis philos. principia manifestantur etc. Brixiae, Joh. Maria Ricciardi 1684—86. T. I. II. et Parmae Hipp. Rosati 1692. tom. III. in-4°. (72 fr. Camus de Limare. 48 fr. St. Céran. 49 fr. Paris de Meyzieu. 50 fr. Reina. 20 fr. et 6 sh. 6 d. Libri. [Av. le suiv.] 12 fl. 10 st. Crevenna. 30 fr. Asher. Av. le *Prod.* 12 th. Weigel.)

T. I. 12 et 526 pp. 24 pl. *T.* II. 48 et 512 pp. 20 pl. *T.* III 27 et 571 pp. 13 pl.

Cet ouvrage, qui devait contenir 9 vol., n'a pas été terminé. Il devait servir comme une sorte de commentaire à son *Prodromo de l'arte maestra overo saggio di alcune inventioni di meccanica, d'agricoltura, di chimia, di medicina, d'arithmetica et di microscopia di Fr. Lana. Brescia per li Rizzardi* 1670 in-fol. Av. fig. (9 sh. Libri. 3 th. Weigel.) On trouve dans ce dern. vol. la description (ch. 6) d'une nacelle aerostatique, des télégraphes, d'une méthode d'apprendre lire aux aveugles, de l'instruction des sourds et muets etc. (v. *Journ. d. Sav.* 1685. 9 *Juillet* n° XXI *Nuovo Mandellione Raccolta d'opusc. scient.* T. XI p. 77 sq. *Hoefer, Hist. de la Chimie* T. II. p. 284. *Baumgarten, Nachr.* T. VIII. p. 236 sq. *Fischer, Gesch. d. Physik* T. II p. 471. *Murhard, Gesch. d. Phys.* T. I. p. 3.)

Lanisson. Voyez **Missale** Cathalaunense.

Lannel, Jean de. La roman satyrique. Paris, Du Bray 1623. (1624.) in-8°. 1113 pp. (91 fr. 50 c. Labedoyère. 5 fr. 11 c. Du Fay. 14 fr. Filheul.)

Ce roman allégorique, qui donne un tableau des moeurs de la cour de Henri III et de ses successeurs, a reparu sous le titre de *Roman des Indes. Paris, Du Bray* 1625. in-8°. (1169 pp.) 6 fr. 5 c. Du Fay. V. *Artigny, Mém.* T. VI. p. 445 sq. et *Marchand, Dict. Hist.* T. II. p. 9 sq. *Bibl. d. Romans* 1733. *Sept.*

Nous avons du même auteur:

Discours et avis d'affaires d'état de quelques grands officiers de la couronne et d'autres grands personnages. Paris, Vve Abr. Ricard 1622. in-8°. (846 pp.)

Ce recueil a été confondu avec un autre d'Auger de Moléon, sieur de Granier, portant ce titre

Recueil de divers mémoires, harangues, remontrances et lettres servant à l'histoire de nostre temps. Paris, Chevalier 1623. in-4°.

Histoire de la vie et de la mort d'Arthémise. Paris 1622. in-12.

Hist. de Don Jean, deuxième roy de Castille, recueillie de divers auteurs. Paris 1622. 1640. *Rouen* 1641. in-8°.

Lettres. Paris 1626. in-8°.

La vie de Godefroy de Bouillon duc de Lorraine et premier roy chrétien de Jerusalem: extraite de plusieurs bons autheurs par Jean de Lannel. Paris, Séb. Cramoisy 1625. pet. in-8°. (133 pp.)

Cet ouvrage purement historique n'est pas du tout une nouvelle rédaction du roman de Godefroy de Bouillon.

Lannoy, Guillebert de. Les Voyages et ambassades de messire G. de L. (1399—1450) publiés par la soc. d. biblioph. de Mons. Mons 1842. pet. in-8°.

Les fautes nombreuses de cette éd. ont été rectifiées par *Lelewel, Guill. de Lannoy et ses voyages en* 1413, 1414 *et* 1421 *commentés en franç. et en polonais. Posen* 1844. *Brux.* 1845. in-8°.

Le man. de ses *Peterinaiges de Surye et de Egipte*, présenté au roi d'Angleterre, a aussi été publié dans l'*Archaeologia* T. XXI.; mais cette relation est moins détaillée que celle donnée dans le vol. ci-haut (V. *Bibl. de l'école des chartes. Série B.* T. II. p. 277 sq.).

Lannoy, Juliana Cornelia, Baronnesse de. Dichtkundige Werken. Leiden 1779. in 8°. (3 fl.) — Nagelaten dichtkundige Werken. ib. 1783. in-8°. (1 fl. 14 st.)

La Noue, François de. Discours politiques et militaires. Genève, Fr. Forest 1587. pet. in-4°. (21 fr. A. Martin. 30 fr. Solar.)

Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *Pour Fr. Forest (à Bâle)* 1587. in-8°. *s. l. imprimé nouvellement* 1588. in-8°. *La Rochelle, Villepour* 1590. in-12. *Lyon* 1595. in-12. (4 fr. Asher) *s. l.* 1612. in-8° Il y en a une trad. allemande (*Frcft.* 1592. in-4°.) et une autre en anglais (*London* 1597. in-4°.).

— Correspondance de Fr. de la Noue, surnommé Bras-de-Fer, accomp. de notes hist. et préc. de sa vie p. Ph. Kerwyn de Volkaersbeke. Gand et Brux. 1854. in-8°. Av. portr. et facs.

— Déclaration de M. de la Noue, sur sa prise des armes, pour la juste defense des villes de Sedan et Jametz, frontières du royaume de France, soubs la protection de sa Majesté. Verdun p. Mathurin Marchant 1588. pet. in-8°. (12 ff.)

La Noue, Odet de, seigneur de Téligny. Paradoxes, que les adversités sont plus nécessaires que les prospérités, et qu'entre toutes, l'état d'une étroite prison est le plus doux et le plus profitable: par le seigneur de Téligny. La Rochelle, Haultin 1588. in-8°.

Il existe une seconde éd. de ces poésies, composées en prison et adressées du château de Tournay, en date du 23 nov. 1587 à Gr. de la Noue, dit Bras-de-Fer, père de l'auteur: *Lyon, Jean de Tournes* 1588. in-8°. (48 pp.) 52 fr. Coste. 120 fr. Solar. — Il en existe une trad. anglaise: *Profit of Imprisonment, a Paradox against Libertie by Odet de la Noue, Lord of Teligni, being Prisoner in the Castle of Tournay, transl. by Josuah Sylvester. London* 1594. in-4°. (4 l. 14 sh. 6 d. Constable.)

La Noue, Odet de, seigneur de Téligny. Poésies chrestiennes, nouvellement mises en lumière par le sieur de La Violette. (Genève) 1594. pet. in-8°.

Recueil de 150 sonnets, cantiques, odes et stances, composé également pendant la captivité de l'auteur à Tournay.

— Dictionnaire des Rimes françoises selon l'ordre des lettres de l'alphabet, auquel deux traités sont ajoutés (l'un des conjugaisons, l'autre de l'orthographe). (Genève) 1596. in-8°. Col. 1624. in-8°. — *Anonyme.*

Voir sur notre poète *Goujet* T. XIV. p. 110 sq.

On lui attribue encore le vol. intitulé: *Vive description de la Tyrannie et des Tyrans, avec les moyens de se garantir de leur joug. Reims* 1577. in-16.

La Noue, Pierre de. La cavalerie françoise et italienne, où l'art de bien dresser les chevaux, selon les préceptes des bonnes écoles des deux nations. Strasbourg, Jac. de Heyden (1620). in-fol. Fig. en taille-douce, sans titre impr. (5 fr. Huzard.)

Il y a des ex. avec un titre portant de plus que le titre ci-dessus: *tant pour le plaisir de la carrière et des carozels, que pour le service de la guerre; naïvement representée en quatre tableaux. Lyon, Claude Morillon* 1620. (le front. gr. porte 1621.) 10 fr. 50 c. Huzard.

— Synonyma et aequivoca gallica phrasibus, sententiis proverbialibus illustrata. Lugd. 1618. in-12.

Laney, Jean de. Voyez **Vie** et legende de saincte Luthgarde.

Lanquet (*ou* **Lanquette**), **Thomas.** An epitome of chronicles finished and continued by Th. Cooper anno M. D. LXIX. (*sic*) London in the house of Th. Berthelet 1549. in-4°. (12 sh. Hibbert. 1 l. 9 sh. Heber.)

Cette chronique a été reproduite: *London* 1554. 1559. (17 sh. Sykes. 19 sh. Heber. 5 l. 2 sh. 6 d. Willett.) 1560. (1 sh. 4 sh. Nassau.) 1565. in-4°. 384 ff. (1 l. 1 sh. Perry. 3 l. 13 sh. 6 d. Roxburghe. 4 l. White Knights. 9 sh. Heber.)

Lansberg, Phil. Uranometriae libri III, in quibus lunae, solis et reliquorum planetarum et inerrantium stellarum distantiae a terra et magnitudines hactenus ignoratae perspicue demonstrantur. Middelburgi Zelandiae apud Zachariam Romanum 1631. in-4°. (9 ff. et 134 pp.)

— Comment. in motum Terrae diurnum et annuum et in verum adspectabilis coeli typum, in quo ἐπισημανικῶς ostenditur diurnum annuumque motum, qui apparet in sole et coelo, non deberi soli aut coelo sed soli terrae etc. (Lat. vertit Mart. Hortensius) Middelb. 1630. in-4°. 66 pp. (Av. le portr. 2 sh. Libri.)

Il en existe une trad. franç. p. David Goubard: *Middelb.* 1633. in-fol.

— Cyclometriae novae LL. II. Middelb. 1628. in-4°. Av. fig. en bois. (61 pp.)

— Progymnasmatum astronomiae restitutae liber primus, de motu solis. Middelb. 1629. in-4°.

— Triangulorum geometriae LL. IV. Ed. II aucta. Amst. 1631. in-4°. (174 pp.)

— Introductio in Quadrantem, tum astronom. tum geometr. necnon in astrolabium. Middelb. 1633. in-fol. (1½ th. Weigel.) Harlem. 1636. in-fol.

Il y en a une trad. flamande p. Goubard: *Middelb., J. Roman* 1633. in-4°. (1 fl. 50 c. Nyhoff.)

La figure du quadrant est gravée sur cuivre et destinée à être tirée sur bois.

— Tabulae motuum coelestium perpetuae, ex omnium temporum observationibus consentientes: Item novae et genuinae motuum coelest. theoricae et astronom. observationum thesaurus. Middelb. 1632. in-fol. Av. portr. et pl. (4 sh. Libri. 5 fl. Nyhoff.)

Il y en a une trad. franç. p. David Goubard: *Tables perpet. des mouvements célestes, ensemble ses Théories nouv. d'iceux mouv.*

cél. et autres observ. ib. 1665. in-fol. Av. fig. (14 fr. 19 c. Filheul.)

Lansberg, Phil. Astrolabium d. i. Verklaringe van de platte Sphaere ofte globe van Ptolemaeus. Midd., Z. Roman 1635. in-4°. Av. fig. (1 fl. 50 c. Nyhoff.)

—— Sphaera plana a Ptolemaeo astrolabium dicta. Middelb. 1636. in-fol. (1 th. Weigel.)

—— Opera omnia. Middelb. Zelandiae 1663. in-fol. (16 fr. van Borlunt.)

On croit que le nom de ce célèbre astronome a donné lieu au fameux almanach, cité ci-haut art. **Laensbergh.**

Lansbert. Voyez **Laensbergh.**

Lansdowne, G. Granville Lord. Works in Verse and Prose. Lond. 1732. 2 vol. in-4°. Av. portr. (5 sh. 6 d. Heath.)

Reproduit: *London* 1736. 3 vol. in-12. (10 sh. 6 d. Hibbert.) Nous citons aussi ses *Poems on several occasions. London* 1712. 1716. in-8°.

Lansperg, Johann Justus (*ou* **Landtsperger**). Ain nützlicher Bericht von Niesung des hochwürdigen Sacraments oder Testaments Christi in baiderley Zeichen des Brods vnd Weins, vnd wo baide Parthei widereinander streitend vielen bisher verborgen gelegen. s. d. 1524. in-4°.

—— Ain nutzlicher Sermon: dem gemaynen volck, von der lieben Gottes vnnd des nächsten, auch rechtem verstand des natürlichen gesetz, vnd der wort Christi, das jr wöst das euch die menschen thund, solt jr jnen auch thun, Auch wie man den Zehenden geben, vnd wer jn nemen soll, nach ordnūg der Christl. Kirchen gleichförmig den worten Christi vnd der hayligen Geschrifft. Gepredigat durch J. L. Im M. D. XXiiii jar. in-4°. (15 ff.)

—— Ain gründlicher Bericht vom Christlichen Tauf vnd seyner Kraft vnd Notdürftigkeit, Aus den ersten Warheyten, sampt der hayligen Euangelischen geschrifft bewährt M. D. XXVI. in-4°.

—— Ain christliche Unterrichtong wie die göttliche Geschrift vergleicht vud geurtheilt soll werden, aus Kraft der heil. dreieinigkeit vnd Zeugnis der 3 Tail des christl. Glaubens, samt ihren Verstand bisher noch nie erschienen, so kurz vnd gründlich. s. l. 1527. in-4°.

—— An Epistle in the Person of Christ to the faithful Soule, translated into English (by Philip Howard, Earl of Arundel). Antw. 1595. in-12. (310 pp.) 1 l. 14 sh. Bright.

Au f. signé *A4* il y a une gr. en bois représ. le crucifiement, à la tête de laquelle on lit: *A dialogue betwixt a Christian and Christ hanging on the Crosse. Written into latine by Marcus Marulus and translated into english (verse).* Il y en a une sec. éd. *London* 1610. in-12. (14 sh. Bindley. 3 l. 6 sh. Bliss.)

Lant, Thomas. The dailie Exercise of a Christian. London 1598. in-16.

Lant, Thomas. The Procession of the obsequies of Sir Phil. Sidney Knight, drawn and invented by Th. Lant, gentleman, servant to the said honourable Knight and engraved on copper by Deric Theodore de Brijon in the city of London 1587.

34 grav. sur cuivre, formant un long rouleau, avec une description en latin et en anglais (39 l. 18 sh. Gough.). Selon Mr. Brunet ce graveur Deric Théodore de Brijon (v. *Lowndes* T. III. p. 1310) est Théodoric de Bry, graveur célèbre, cité ci-haut art. **Bry, de.**

Lantbescheisser. Eyn neüwe Gedicht, wie die Lantbescheisser, Zwyecker, Orenbeysser, Bleor, Meinster, Heylig man und Störck, Die Freyē vn̄ Voperten (Das seind die einfaltign̄, Auch etwan die Fürwytzigen vnd Geytzigen, über dye bellergeu) Betrynn, Leyeben, und überfüren, deren viele ir fürwytz gebüszt wirdt. Auch in des Sebyllers done zu singen. s. l. ni d. in-4°.

Les figures en bois dont ce livre est orné, représentent un jeu de cartes complet.

Lanté. Costumes et Galerie des femmes. V. **Lamésangère.**

Lanteri, Giacomo de. Libri duo de modo substruendi terrena munimenta ad urbes atque oppida, ceteraque loca omnia quibus aditos hosti praecludatur. Ven., Vinc. Valgrisius 1563. in-4°. (60 ff.) Av. fig. en bois.

Il existe une éd. antér. en ital. intit. *Due libri del modo di fare le fortificazioni di città e campagne. Ven., Zaltini e Francolini* 1559. in-4°. (1 fr. 20 b. Gallarini.)

—— Due dialoghi del modo di disegnar le piante delle fortezze secondo Euclide et del modo di comporre i modelli e torre in disegno le piante delle città. Ven., Valgrisi 1557. in-4°. Av. fig. en bois. Car. cors. (2 sc. 50 b. Gallarini.) 1559. in-4°. Roma 1583. in-4°.

—— Delle offese et difese della citta et fortezze di Giac. Lant. et Gier. Zanco. Con due discorsi d'architettura militare d'Ant. Lupicini. Ven., Rob. Meietti 1601. in-4°. (84, 47, 69 pp.) Av. fig. en bois. (1 fl. 12 kr. Beck.)

Lanterne of Light. London, Redman s. d. in-8°. (74 ff.)

Lantier, Éd. Franç. de. Voyage d'Antenor en Grèce et en Asie. London 1809. 5 vol. in-18.

La prém. éd. de ce roman estimé dans le genre de l'*Anacharsis* a paru à *Paris* en 1798. in 8°. et a été reprod. *ib* 1801. 3 tom. in-8°. Av. 5 gr.; la 16e parut *ib.* 1823. in-18. Il y en a des trad. en anglais (*Lond.* 1799. 3 vol. in-8°.), en holl. (*Zutphen* 1798. 3 tom. in-8°. Av. pl. et cart.), en espagnol (*Burdeos* 1823. 3 tom. in-12. Av. pl.) et en allemand (par Floresky: *Lpzg* 1806. 3 tom. in-8°. Av. 5 gr.) Il existe aussi une éd. des *Oeuvres complètes* de Lantier, cont. les Voyages d'Anténor en Grèce et en Asie, le Voyage en Espagne du chev. de St. Gervais, les Voyageurs en Suisse et les Contes en prose et en vers: *Paris* 1839. in-8°. roy. (10 fr.)

Lantz, Joh. Institutionum arithmetice. LL. IV. c. append. fractionum arithmeticarum et altera de utriusque Calendarii canonibus et veris Epactarum aequandarum fundamentis. Mon. 1616. 1619. in 8°. Col. Agr. 1630. in-8°. (4 fr. Asher.)

Lantzenperger, Joh. Dialogus recōmēdatiōis exprobratōisq; poetices. 1494. s. l. (Lips., Mart. Herbipolensis.) in-4°. (12 ff. à 34 l.) 1 fl. 12 kr. Butsch.

Il y a deux éd. sous la même date, dans l'autre il y a *J. Barini recognitio in genere vatum et carminum eorundem.* (48 kr. Butsch.)

Lanuza, V. Bl. de. Voyez **Curita.**

Lanyer, Aemilia. Salve Deus rex Judaeorum. Containing 1. The passion of Christ. 2. Eues Apologie in Defense of Women. 3. The story of the daughters of Jerusalem. 4. The Salutation and Sorrow of the Virgine Marie. With diuers other Things not unfit to be read. Written by Mistris Aemilia Lanyer, wife to Captaine Alfonso Lanyer, Seruant to the Kings Majestie. London 1611. in-4°. (10 l. 10 sh. Bindley et 4 l. Bright.)

Voir sur ces poèmes *Lowndes* T. III. p. 1310

Lanzavecchia, Odoardo. Ragguaglio della nobil Rotta data da Scozzesi a gl'Inglesi appresso la citta di Dumfres. Con prigionia di molti Baroni principali fra le quali un cugino della regina d'Inghilterra. Bologna et Padua s. d. in 4°.

Cette relation peu fidèle est datée de Breda 4 mai 1588.

Lanzi, Luigi. Saggio di lingua etrusca a di altre antiche d'Italia, per servire alla storia de' popoli, delle lingue e delle belle arti. Roma 1789. 2 part. en 3 vol. in-8°. (20 fr. Villoison. 23 fr. Clavier.)

Reproduit: *Firenze* 1824. 2 tom. en 3 vol. Av. pl. (6 sc. 30 b. Gallarini. 9 th. Weigel.) On y joint comme 3e tome: *Notizie della scultura degli antichi, e di vari suoi stili con note dell' editore (Inghirami). Poligr. Fiesolana* 1824. in-8°. Av. 19 pl. (8 sh. Bohn.)

—— Storia pittorica dell Italia dal risorgimento delle belle arti, fin presso al fine del XVIII secolo. Ed. terza. Bassano 1809. 6 vol. in-8°. (30 fr.)

Cet ouvrage excellent, publié d'abord en 1789, a été ple-

sieurs fois réimpr., savoir: *Bass.* 1795—96. 2 tom. en 3 vol. in-8°. (3 sc. 60 b. Gall. 2 l. 2 sh. Dulau.) 1818. 6 vol. in-8°. (2 l. 3 sh. Gr. pap. 3 l. 13 sh. 6 d. Dulau.) *Pisa* 1815. 6 vol. in-18. (1 l. 10 sh. Dulau. 15 sh. Bohn.) *Fir.* 1822. 6 vol. in-8°. (4 sc. 50 b. Gall. 8 th. Weigel. 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn.) *Milano* 1823. 6 vol. gr. in-16. Av. portr. (18 fr.) *ib.* 1824. 4 vol. in-8°. Av. portr. (25 fr. 1 l. 7 sh. Bohn.) *Fir.* 1825. 6 vol. in-8°.

Il en existe une trad. anglaise (*The History of painting in Italy, transl. from the italian: adapted for illustr. by Th. Roscoe. London* 1828. 6 vol. in-8°. [3 l. 3 sh., pap. imp. 6 l. 6 sh.]), une autre en allemand p. Ad. Wagner avec des notes par Mr. de Quandt (*Lpzg.* 1830—33. 3 tom.) et deux en français (*Traduction abrégée de la Storia pitt. dell' Italia, de l'abbé Lanzi, ou histoire des principaux peintres des écoles d'Italie, avec des notes et 80 grav. de tableaux peu connus des meilleurs maitres. Paris* 1822. in-8°. [1 l. 5 sh. Dulau] et *Hist. de la peinture en Italie, depuis la renaissance des beaux-arts jusque vers la fin du XVIIIe siècle, trad. de l'italien sur la 3e éd. p. Madame Arm. Dieudé. Paris* 1825. 5 vol. in-8°. (16 fr. Solar.)

Lanzi, Luigi. Opere postume. Fir. 1817. 2 vol. in-4°.

—— Inscriptionum et carminum LL. III. Flor. 1807. in-4°. (1 th. 1 gr. Wagner.)

Lanzoni, Jos. Opera omnia medico-phys. et philol. Lausannae 1738. 3 tom. in-4°. (4 th. Weigel. 15 fr. Tross.)

Lanzkranna. Voyez **Himelstrasse.**

Lao Tseu. Tao te King. Le livre de la voie et de la vertu composé dans le 6e siècle avant l'ère chrétienne, par le philos. Lao Tseu, trad. en franç. et publié avec le texte chinois et un comment. perp. p. Stan. Julien. Paris (impr. roy.), Duprat 1841. in-8°.

Laon, sieur d'Aigremont, Jean. Relation du voyage des François fait au cap de Nord en l'Amérique par les soins de la compagnie establie à Paris et sous la conduite de M. de Royville, leur général; avec une ample description du pays, des moeurs et façons de vivre des sauvages et l'observation des auteurs. Paris, Edm. Pepingué (ou R. Rocolet ou de Sommaville) 1654. pet. in-8°. Av. une carte. (19 fr. Eyriès.)

Laon, Bulletin de la soc. académ. de. Laon 1852 sq. in-8°. Av. pl.

La Palme. L'Heptameron de la Navarride ou Histoire entière du royaume de Navarre depuis le commencement du monde; tirée de l'espagnol de D. Charles Infant de Navarre; continuée de l'histoire de Pampeloone de N. l'évesque jusqu'au roy Henry d'Albert; depuis par l'hist. de France jusqu'au très chrestien Henry IV. Le tout fait et trad. p. le sieur de la Palme. Paris, P. Portier 1602. in-12.

Ce poème en vers de 8 syllabes, composé par Pierre Victor Palme Cayet, a reparu sous le titre d'*Histoire du royaume de Navarre . . par le sieur P. L. P. Paris, Rousset* 1618. in-8°.

Laparelli, Marcant. La Cristiade, poema heroico. Roma, Facciotti 1618. in-4°. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

La Peirouse, Phil. Picot baron de. Description de plusieurs nouvelles espèces d'orthocératites et d'ostracites (en latin et en français). Erlang. 1781. in-fol. (45 pp.) Avec 13 pl. col.

—— Figures de la Flore des Pyrénées avec des descriptions, des notes crit. etc. p. Picot Lapeyrouse. Paris, Didot jeune 1795 sq. in-fol. atl. (30 fr. Pappenheim.)

De cet ouvrage, qui devait contenir 200 pl., il n'a paru que le 1er tome (VIII ff. et 68 pp. Av. 43 pl.) Le même botaniste a donné une *Hist. abrégée des plantes des Pyrénées et itinéraire des botan. dans ces montagnes. Toul.* 1637. in-8°. *ib.* 1818. in-8°.

La Peña, Alonso de. A relation of the royal Festivities, made by the King of Spain, to honour the espousal Treaties of the Prince of Wales with the Lady Infanta Maria of Austria. London 1823. in-4°.

La Peña, Th. Ensayo sobre la historia de la filosofia desde el principio del mundo hasta nuestros dias. Burgos 1806—7. 3 tom. in-4°.

La Pérouse, Jean Franç., Galaup de. Voyage autour du monde (pendant les a. 1785—88) rédigé et publié p. M. L. A. Millet-Mureau. Paris de l'impr. de la républ. an V (1797). 4 vol. in-4°. et atl. de 70 pl. gr. in-fol. (120 fr.)

Il existe aussi une éd. de 1798 (an VI) en 4 vol. in-8°. av. atlas, qui manque souvent, et une trad. angl. (*London* 1799. 2 tom. in-4°. et atl. in-fol. *ib.* 1807. 3 tom. in-8°. et atl. in-fol. [2 l. 2 sh.]) La même relation a été trad. en allem. (dans le *Magaz. d. Reisebeschr.* T. XVI et XVII) et en hollandais (*Reize naar de Zuider-Zee in* 1785—88, *naar het Fransch d. M. J. van der Linden. Gron.* 1805. 3 tom. in-8°. Av. pl. 5 fl.)

La Perrière, Guill. de. Le petit courtisan avec la maison parlante et le moyen de parvenir de pauvreté à richesse, et comment le riche devient pauvre. Lyon, Pierre de Tours 1551. in-16.

—— Le mirair politique, oeuvre non moins utile que nécessaire à tous monarches, roys, princes, seigneurs, magistrats etc. p. Guill. de La P., tolosain. Lyon par Macé Bonhomme 1555. 1558. pet. in-fol. Av. fig.

—— Le miroir politique contenant diverses manières de gouverner et policer les républiques. Paris, Vinc. Norment 1567. in-8°. (19 fr. 50 c. Crozet.)

—— Invective satyrique, tissue et composée par maistre Guill. de la Perr., licencié ès droits, citoyen de Tholose, contre les suspects monopoles de plusieurs crimineux, satellites et gens de vie reprouvée. Tholose, Jacques Colomiès 1530. in-4°.

—— Le Theatre des bons Engins (*d'autres ex. ont:* engin) auquel sont contenus cent emblemes moraulx; comp. par Guill. de la P. Tol. et nouuellement par icelny lime, reueu & corrige. De l'imprimerie de Denys Janot (1539). pet. in-8°. (107 ff. non ch., dont 6 de prél.) 6 fr. La Vall. 12 fr. Ledoc. 1 l. 6 sh. Hibbert. 5 l. Heber. 121 fr. Solar. 50 fr. Tross.)

Il y a 100 fig. en bois et vis-à-vis de chacune un dizain renfermé dans une bordure. Il existe un ex. sur vélin de cette éd. (7 l. 15 sh. Hanrott. 610 fr. pr. d'Essling.) La prem. éd. de ces dizains a paru à *Lyon (à la marque d'Icarus) s. d.* (1536.) in-8°. Sans fig. (46 fr. Solar. 275 fr. de la Cort.) Il en existe plusieurs réimpr, savoir: *Paris s. d.* pet. in-8°. (27 fl.) *Ang., P. Trepperel* 1545. pet. in-8°. *Lyon chez J. de Tournes* 1546. (3 fr. 1 c. Du Fay.) 1547. 1549. 1553. in-16. *Paris, Est. Groulleau* 1554. in-16. Av. fig. (8 fr. 50 b. baron d'Heiss. 31 fr. 50 c. Veinant.) *ib.* 1550. 2 tom. in-16. (où l'on y trouve réuni: *le Jardin d'honneur, contenant plusieurs apologies, proverbes, dicts moraux etc.*) *ib., J. de Tournes* 1580. in-16. Av. 100 fig. p. Bern. Salomon.

—— Les cent considérations d'amour, composées p. Guill. de la P. tholosan. Lyon, Fr. Juste et Pierre de Tours 1543. in-16. Av. fig. en bois. (100 fr. Duplessis.)

—— Les considérations des quatre mondes, a sauoir est: diuin, angélique, célèste & sensible: comprinse en quatre centuries de quatrains, contenans la cresme de diuine et humaine philosophie, par le même. A Lyon par Macé Bonhomme et à Tolose p. J. Moulnier 1553. in-8°. Car. ital. Av. le portr. de l'auteur et des bordures en bois. (6 fr. La Vallière. 1 l. 4 sh. Heber. 145 fr. Bergeret. 100 fr. Solar.)

Il y en a une seconde éd. *Rouen, Bonav. Belis* 1553. in-16. (20 fr. Veinant.)

—— La Morosophie, contenant cent emblèmes moraux illustrés de cent tetrastiques latins, reduits en autant de quatrains francoys. Lyon, Macé Bonhomme 1553. pet. in-8°. (13 ff. de prél. et 100 ff. de texte.) Av. fig. en bois gr. p. Jean Mounier et Jacq. Peresin. (80 fr. Tross.)

Ce vol. se trouve souvent réuni au précédent (1 l. 15 sh.

Heber. 50 fr. Cailhava. 44 fr. Coste. 78 fr. Veinant. 100 fr. Solier.).

La Perrière, Guill. de. Les annales de Foix, joincts a ycelles les cas et faicts dignes de perpetuelle recordation, advenux tant aux pays de Bearn, Commynge, Bigorre, Armygnac, Navarre, que les lieux circumuoisyns, depuis le premier comte de Foix Bernard, jusques a Henry, a present comte de Foix et roy de Nauarre, composees et mises en champ de publication (ce qui par cy deuant ne esto faict) par maistre Guill. de la P. On les vend a Tholose chez Nicolas Vioillard (*A la fin:*) Cy est la fin des annales de Foix, nouuellement composees et imprimees le xxiij iour de iuillet lan mil cinq cens et xxxix. pet. in-4°. (82 ff.) Av. fig. en bois. (135 fr. Borgerot.)

Selon Rigoley de Juvigny (*Bibl. de La Croix du Maine* T. I. p. 339) le P. Lelong et La Monnoye sont en erreur quand ils prétendent, que le livre ci-haut n'est autre chose qu'une traduction de l'Hist. des comtes de Foix, écrite originairement en langue basque, par Arnaud Squarres, et mise en latin par **Bertrand Hélie** de Pamiers. Ce dernier livre porte le titre suivant:

Historia fuxensium comitum, Bertrandi Helie, appamiensis jurisconsulti, in quatuor libros distincta; ejusdem de regni Navarrae origine et regibus qui in ea ad haec usque tempora regnarunt, circa finem. Tolosae, Nicol. Veillardus 1540. in-4°.

Pour notre auteur V. *Goujet* T. XIII. p. 103 sq. *Biogr. Toulousaine* T. I. p. 373 sq.

La Péruse, Jean de. Oeuvres, avec quelques diverses autres poésies de Cl. Binot. Paris, Nic. Bonfons 1573. in-12.

Il y en a une seconde éd. *Lyon, Ben. Rigaud* 1577. in-16. (15 fr. Mazoyer 5 fr. Soleinne.)

— La Médée et autres diverses poésies p. J. de la P. Poitiers, les de Marnefz et Bouchetz s. d. in-4°. (6 fr. 4 c. Filheul. 34 fr. Nodier.)

Il ne sais pas si l'éd. *Poitiers, de Marnef* 1556. in-4°, est la même. Il en existe une réimpr. *Paris, Nic Bonfons* 1576. in-16. (10 fr. Soleinne) et plus. de la *Médée* seule, savoir: *Rouen, de Petit Val* 1596. 1613. pet. in-12. (13 fr. Solar.) *Rouen s. d.* in-12 (16 fr. Morel-Vindé. 33 fr. Hebbelynck) Voir sur notre poète *Goujet* T. XII. p. 52 sq. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 206 sq.

La Peyre, Auzolee. Voyez **Auzoles**.

La Peyrouse. Voyez **Lapeirouse**.

La Peyrère, Jo. de. Praeadamitae s. exercitatio super versibus 12, 13 et 14 capitis quinti epistolae D. Pauli ad Romanos, quibus inducuntur primi homines ante Adamum conditi. s. l. 1655. in-12. (317 pp. et 7 ff.) 1 fl. 30 kr. Butsch.

Cette éd. faite en Hollande n'est pas Elzevirienne. On y réunit un autre ouvrage, d'abord impr. à *Paris* en 1656. 1658. in-8°. et ensuite réimpr. en Hollande sous ce titre-ci:

Animadversiones in librum praeadamitarum, in quibus confutatur nuperus scriptor et primum omnium hominum fuisse Adamum defenditur, authore Eusebio Romano (Phil. Priorio) 1656. pet. in-12. (10 ff. et 123 pp.)

Il existe une réimpr. de ce dernier vol. *(cum epist. gratulatoria ad Is. Peyrerium de ejus conversione ad romanam fidem) Paris.* 1657. in-8°. et une trad. hollandaise: *s. l.* 1661. in-12.

L'éd. originale des *Praeadamitae* a paru: *s. l. (Paris)* 1655. in-4°. et on y joint un second ouvrage du même auteur intit. *Systema theologicum ex praeadamitarum hypothesi. P. I. s. l. (Paris)* 1655. in-4°. — Une liste des écrits pour et contre ce système bizarre se trouve chez *Ebert* n°. 16558. cf. *Artigny, Mém.* T. I. p. 117 sq. T. III. préf. p. VIII. *Chardon, Mél. de litt.* T. III. p. 307 sq. *Walch, Einl. in die Relig. Streit* T. V. p. 224. 254. *Frorieп, Bibl. d. theol. Lit.* T. II. p. 163 sq. *Saxii Onom.* T. III. p. 486. *Nicéron* T. XII. p. 65 sq. XX. p. 45. *Le Long, Bibl. Sacra* T. I. 331. *Vigneul-Marville, Mél.* T. I. p. 144 sq. *Bayle* T. IV. p. 637. — Voyez **Rappel des Juifs**. **Relation du Grönland**. **Relation** de l'Islande.

Lapidarium omni voluptate refertum et medicine plurima experimenta complectens. s. l. ni d. in-4°.

Lapide, Cornelius a. Commentarii in sacram scripturam Antv. 1623. (28 th. Weigel.) 1648. (30 th. Weigel.) 1659. 10 vol. in-fol. (7 l. 7 sh. Nutt. 20 th. Weigel. 70 sc. Gallarini.) 1681—98. 10 vol. in-fol. (8 l. 8 sh. Nutt. 34 th. Weigel.)

Ce commentaire de Corneille van den Steen (ou De la Pierre [v. *Paquot* T. VII. p. 335 sq. *Fabricii Hist. bibl.* T. I. p. 262 sq.]) a été reproduit *Antv.* 1714. *Lugd.* 1732. *Ven.* 1621. (30 sc. Gallarini.) 1717. (26 th. Weigel.) 1740. 10 vol. in-fol. *Col.* 1732. 10 vol. in-fol. (7 l. 17 sh. 6 d. Nutt) et *(Corn. a Lap. in Script. Sacram comment. Ed. nova Tirini in Job necnon Bellarmini in Psalmos explanatione aucta) Lugd.* 1838 sq. 20 part. en 10 vol. gr. in-8°. ou in-4° (160 fr. — 30 sc. Gallarini.) *Bisuntii et Paris* 1855 sq. 23 vol. gr. in-8°. [*Lugd.* 1854. 10 vol. in-4°. (6 l. 6 sh. Nutt.) *Melitae* 1843. 10 vol. in-4°. (7 l. 10 sh. Nutt.) On y ajoute:

Supplementum ad Comment. in Script. S. R. P. Corn. a Lapide T. I et II. Rob. Bellarmini explanatio ad psalmos quibus acc. nova psalmorum in hebr. vernac. lat. vuct. Aug. Crampon T. III. Balth. Corderii comment. in librum Job. Paris. 1861. gr. in-8°.

Nous citons encore *Le Trésor de Corn. a Lap. extraits de ses commentaires sur l'Ecriture sainte .... p. l'abbé Barbier. Le Mans et Paris* 1857. *Paris* 1859. 4 vol. gr. in-8°.

Lapide, G. a. Mercurius germanus praecip. imperii rom. germ. autorum faciem modernam repraesentans c. oxhib. nularum ital. Cosmopoli 1695. in-12. (1 fl. Butsch.)

Lapide, Hippol. a. Dissertatio de Ratione status in imperio Romano-Germanico. s. l. 1640. in-4°.

Cette invective contre l'empire de l'Autriche, attribuée aussi à un certain *Joachim de Drause* et reproduite *Freistadii (Lugd. B., Elsevier)* 1647. in-12. ([⅔ th. Weigel. 6 fr. Asher. 15 rs. de la Cortina]. Il y a 1 éd. de 12 ff. et 583 ou 576 pp. v. *Lit. Wochenbl.* T. I. p. 395. *Pieters* p. 319) est de *Bogisl. Chemnitz* (v. cet art.) auteur de la relation de la guerre suédoise de trente ans (v. *Stolle, Nachr. v. Büch. u. s. Bibl.* T. II. p. 645 sq.)

Lapide, Joh. de. Resolutorium dubiorum circa celebrationem missarum occurrentium. s. l. ni d. (Romae, St. Planck) in-4°. (24 kr. Butsch.)

Reproduit *s. l. ni d.* in-4°. (16 ff. à 45 et 46 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (40 ff. à 33 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (44 ff. à 31 l.) *s. l. ni d. (Paris., Ge. Mittelhus)* in-8°. (48 ff. à 27 l.) *Lyptzck p. Arnoldum de Colonia s. d.* in-4°. (30 ff. à 38 l.) *Bas. per Joh. Froben de Hammelburg* 1492. in-8°. (36 ff. à 37—38 l.) *Col. per Hen. Quentell* 1493. in-4°. (24 ff. à 45 l.) *Argent. per Mart. Flach* 1493. in-4°. *Daventr. p. Rich. Paffroed* 1493. in-4°. *Arg. p. Mart. Flach* 1494. in-4°. (32 ff. à 37 l.) *Col. p. Henr. Quentell* 1495. in-4°. (24 ff. à 45 l.) *Antw. p. Godfr. Back* 1495. in-8°. *Lyptzck per Conr. Kachelofen* 1497. in-4°. (25 ff. — Deux édd.) *Bas. per Jac. de Pfortzen* 1497. pet. in-8°. (36 ff. à 36 l.) *Col. per Henr. Quentell* 1498. in-4°. (24 ff. à 45 l.) *Lypczk per Melch. Lotter* 1499. in-4°. (26 ff. à 41—43 l.) *Col. per Henr. Quentell* 1500. in-4°. (24 ff. à 46 l.) *ib.* 1506. in-4°. *Paris. per Jac. Pouchin* 1506. in-8°.

— Tractatus de administratione sacramenti Eucharistiae et de celebratione missae ex canonibus et probatis authoribus. Cui adj. est libellus D. Joh. de Lap. de resolutione dubiorum circa celebrationem missae occurrentium. Dil. 1559. in-8°. (231 ff.)

Voir sur ce livre publié aussi *Crac.* 1519 *per Hier. Philovallem Victorem.* in-4°. *Constan.* 1596. *Pat.* 1599. *Paris.* 1659. in-12.: *March, Beitr.* P. VI. p. 389 sq. cf. *Freytag, App.* T. I. p. 710 sq.

— Liber artis logicae Porphyrij et Aristotelis cum commento Joh. de Lapide. Bas., Joa. de Amerbach s. d. in-fol. (290 ff. à 2 col. de 68 et 48 l.)

Lapie, Pierre. Atlas universel de géographie ancienne et moderne, en 50 cartes. Paris 1828 sq. gr. in-fol. (150 fr., pap. vél. 300 fr.)

— Atlas classique. Paris 1830. in-fol. Av. 42 cartes. (36 fr.)

Lapierre, J. de. Le grand empire de l'un et de l'autre monde, divisé en trois royaumes: le royaume des aveugles, des borgnes et des clair-voyants. Paris, Pi. Moreau 1625. 1630. in-8°. (8 fr. Du Fay. 1 fl. Butsch.)

La Pinellère, Angevin. Hippolyte, tragédie (en 5 actes avec un prologue). Paris, Ant. de Sommaville 1635. pet. in-8°. (20 ff. et 122 pp.) 15 fr. de Soleinne.

Voir sur cette tragédie, de laquelle Racine a tiré, dit-on, la marche et l'intrigue de sa *Phèdre: Cat. de la bibl. de Soleinne* T. I. n°. 1118. *I Suppl.* n°. 201. *Bibl. des théâtres* T. II. p. 321 sq. *Fr. Parfaict* T. V. p. 105.

—— Le Parnasse ou le critique des poëtes, dédié à monseigneur le marquis Du Bellay. Paris 1635. in-12.

Lapino. Anassarcho overo tratt. de costumi degli studenti. Fior. 1571. in-16.

Lapise, Joseph de. Tableau de l'histoire des princes et principauté d'Oranges, divisé en quatre parties selon les quatre races qui y ont régné depuis l'an 793 etc. La Haye 1640. in-fol. Av. portr., cartes, tabl. généal., blasons et pl. représ. l'arc de triomphe d'Orange.

Voir sur ce livre rare *Millin, Voy. dans les départ. du Midi de la France* T. III. p. 147.

Laplace, Cyrille Pierre Théodore. Voyage autour du monde par les mers de l'Inde et de la Chine, exécuté sur la corvette de l'État la Favorite, pendant les a. 1830—32 sous le commandement de M. Laplace, capitaine de frégate, publié par ordre du minist. de la marine. Paris, Arth. Bertrand 1833—39. 5 vol. in-8°. (36 fr.)

On y joint un *Atlas hydrographique* composé de 12 cartes et plans levés par M. Paris (30 fr.) et un *Album hist. du voyage*, comp. de 72 pl. exécutées à l'aquatinta p. Himely d'après les dessins orig. et les croquis de MM. Paris et Lauvergne en 12 livr., avec l'explic. des pl. in-fol. (144 fr., fig. tir. au bistre 168 fr., tir. en coul. et retouch. au pinceau 288 fr.) et *Zoologie par Eidoux et Baume. Paris* 1839. in-8°. Av. 60 pl.

—— Campagne de circumnavigation de la frégate l'Artémise pendant les a. 1837 à 1840 p. M. Laplace. Paris, A. Bertrand 1841 sq. 6 vol. in-8°. Av. fig. et cartes. (84 fr.)

La Place, Pierre de. Traité de la vocation et manière de vivre, en laquelle chacun est appellé. Paris, Fed. Morel 1561. in-4°. (4 et 85 fl.)

Reproduit à *Paris chez Rob. le Mangnier* 1578. in-8°. (30 fr. Gancia.)

—— Traité de P. de la Place, en son vivant premier président en la cour des aydes de Paris, sur la vocation à laquelle chacun est appellé, reveu, augmenté et distingué en trois livres. Paris, Fed. Morel 1598. in-8°.

—— Traité de l'excellence de l'homme chrestien et manière de la connoître par P. de la Pl. avec sa vie par Pierre de Farnace. Imprimé en 1575. in-8°.

Il en existe une trad. angl. par L. Tomson: *London* 1576. 1577. 1596. in-8°.

—— Du droict usage de la philosophie morale avec la doctrine chrestienne. Leyde, Jean Elsevier 1658. pet. in-12.

Il en existe une éd. antérieure: *Paris, Morel* 1562. in-8°.

—— Commentaires sur l'estat de la religion. Voyez **Commentaires.**

Il existe une trad. angl. de ce livre p. T. Tymme: *London* 1573. in-4°.

—— Petri Plateani Paraphrasis in titulos institutionum imperialium de actionibus, exceptionibus et interdictis; scholiis seorsum margini appositis. Paris. ap. Galeotum a Prato 1546. in-4°.

La Place, le marq. **Pierre Sim. de.** Exposition du système du monde; sixième éd. dans laquelle on a rétabli les chapitres 12, 17 et 18, qui avaient été supprimés dans la cinquième. Paris, Bachelier 1835. in-4°. Avec fig. et portr. de l'auteur. (15 fr.)

Il existe aussi un tirage en 2 vol. in-8°. (8 fr.) et une contrefaçon de cette éd. *Brux.* 1827. in-8°. *Le Précis de l'hist. de l'astronomie*, qui en forme le 5e livre, avait d'abord paru séparément: *Paris, Vve Courcier* 1821. in-8°. Il existe une trad. anglaise du Syst. du monde p. J. Pond: *London* 1809. 2 vol. in-8°., et une autre en allemand par J. K. F. Hauff: *Frckft.* 1797. in-8°.

La Place, le marq. **Pierre Sim. de.** Théorie du mouvement et de la figure elliptique des planètes. Paris 1784. in-4°.

Imprimé aux frais du président Saron qui en fit tirer 200 exempl. pour en faire des présents (13 fr. de Lalande. 10 fr. 50 c. Labey).

—— Traité de mécanique céleste; seconde éd. conforme à la première. Paris, Bachelier 1829. 1830. (*pour les tom. I et II réimpr.*) 1803 et 1805 (*pour les tom.* III *et* IV) et 1825. 5 vol. in-4°. Av. fig. (150 fr.) 60 et 110 fr. Asher. 2 l. 10 sh. Libri.

On doit trouver dans cet ouvrage immortel quatre suppléments, savoir: au 3e vol. un suppl. présenté au Bureau des Longitudes, en 1804 (24 pp.); au 4e vol. *Supplément au Xe livre* 65 pp. avec une pl.; et *Supplément à la théorie de l'action capillaire* en 78 pp.; au 5e vol. *Supplément* impr. sur le man. trouvé dans les papiers de l'auteur, 1827, 35 pp. Le 5e vol. qui contient les livres XI, XII, XIII, XIV et XV a été publié en 4 parties, de 1823 à 1825; il se vend séparément avec son supplément (29 fr.; le suppl. seul 3 fr.)

La prem. éd. des tom. I et II de la *Mécanique céleste* a paru en 1800. Il en existe une trad. angl. non terminée (*Mécanique céleste, translated with a comment. by Nath. Bowditch.*) *Boston, the press of Js. R. Butts* 1829 (1839). 4 tom. in-4°. (tiré à 250 exempl.) 12 l. 12 sh.

—— Théorie analyt. des probabilités. Trois. éd. Paris 1820. in-4°. (30 fr. [Av. 4 suppl.]) 20 fr. Asher.

La seconde éd. avait deux suppl. impr. en 1816 et en 1818, deux autres ont été publiés depuis de 1822—25.

—— Essai philos. sur les probabilités. Paris 1825. Ve éd. in-8°. (4 fr. Asher.)

—— Oeuvres. Paris, impr. roy. 1843—47. 7 vol. in-4°. (70 fr.)

Selon Mr. Maury dans l'*Athenaeum* 1853, 27 *avril* des fautes graves se sont glissées dans l'impression de la nouv. éd. de la *Méc. Cél.* ce qui cause la rareté et le haut prix de l'anc. éd. ci-haut.

La Planche. Voyez **Regnier.**

La Platière, le comte **Sulpice de.** Galerie universelle des hommes qui se sont illustrés dans l'empire des lettres. Paris 1787 sq. 13 part. en 7 vol. in-8°.

De cet ouvrage médiocre non terminé il n'a paru que 78 cahiers, chacun orné d'un portrait.

Lapo di Castiglionchio, Messer. Epistola o sia Ragionamento (scritto nel secolo XIV) colla vita del medes. dell' abb. L. Mehus, alcune lettere di Bernardo suo figliuolo e di Franc. di Alberto suo Nipote ed un Appendice di antichi documenti. Bol. 1753. in-4°. Av. portr. (4 sh. Libri.)

La Popelinière, Lancelot du Voësin sieur de. Histoire de France, enrichie des plus notables Occurrences survenues ès provinces de l'Europe, et pays voisins, soit en paix soit en guerre, tant pour le fait séculier, qu'ecclésiastique depuis l'an 1550 jusqu'à ces temps (1577). De l'impr. d'Abraham H. (à la Rochelle) 1581. 2 vol. in-fol. (10 fl. Butsch. 25 fr. Boulard. 71 fr. Pressac.) — *Anonyme.*

Réimpr. s. *l.* 1582. 4 tom. in-8°. (Anonyme.)

Cet ouvrage a été refondu dans le vol. suivant, intitulé:

La vraye et entière histoire de ces derniers troubles et choses mémorables advenues tant en France qu'en Flandres etc. (depuis l'an 1562 *jusqu'en* 1570*). Col., Birckman* 1571. *Bâle, P. Davantes* 1572. *La Rochelle, Davantes* 1575. in-8°. (en quatorze livres) et (en XVIII livres) *Bâle, Germain* 1578. 1579. 2 tom. in-8°.

Cette histoire a été reproduite, mais avec des changements inspirés par un esprit ligueur sous le titre suivant:

La vraye et entière histoire des troubles et guerres civiles, avenues de nostre temps, pour le faict de la religion tant en France, Allemagne que pays bas. Rec. par J. Le Frère de Laval (depuis l'an 1570 jusqu'en 1574). Paris 1575. in-8°. (2 fl. 24 kr. Butsch. — Il existe deux éd. antérieures: *Paris, Locqueneulx* ou *Hulepeau* 1573. 1574. in-8°.) et continuée jusqu'en 1582: *Paris* 1584. in-8°.

Selon plusieurs bibliographes ce J. Le Frère de Laval a aussi on part à l'ouvrage suivant, intitulé:

L'Histoire de France, contenant les plus notables occurrences et choses memorables advenues de nostre temps en ce royaume de France et Pays-Bas de Flandre, tant pour le faict seculier qu'ecclésiastique, sous le règne des rois Henry et François II, Charles François II, Charles IX et Henri III a present regnant . . . pour Milles Piguerre. Paris, Guill. de la Noue 1582. in-fol. (1350 pp.)

Ce livre avait été déjà publié sans nom d'auteur: *Paris, J. Poupy* 1581. in-fol.

La Popelinière, Lancelot du Voësin sieur de. L'histoire des histoires avec l'idée de l'histoire accomplie. Plus le dessein de l'histoire nouvelle des François et pour avant jeu la Refutation de la descente des fugitifs de Troye aux Palus Maotides, Italie, Germanie, Gaules et autres pays: pour y dresser les beaux Estats qui seient en l'Europe et entre autres le royaume des François. Paris chez Marc Orry 1599. in-8°. (126 rs. de la Certina.)

—— Les trois mondes par (Lancelot Voësin) de la Popellinière. Paris, P. l'Huillier 1582. pet. in-8°. Avec une carte. (50 fr. Poitier.)

Lapopelinière, Leriche de. Voyez **Doira.**

La Porte, Hippol. de. Souvenirs d'un emigré de 1797 à 1800. Paris, impr. de Fournier 1843. in-8°. (XI et 322 pp.)

Ce vol. n'a pas été mis dans le commerce ni un second du même auteur non plus, intitulé: *Notices et observations à l'occasion de quelques femmes de la société du XVIIIe siècle. Paris* 1838. in-8°.

Laporte, Jos. de. Le voyageur françois (avec la continuation de Fontenai et de Damiron). Paris 1765—95. 42 vol. in-12.

Compilation inexacte, surtout dans les 12 derniers vol. Il en existe une trad. espagnole commencée par le même auteur, mais devenue un ouvrage entièrement nouveau sous son continuateur, M. Estalo:

El viagero universal, o noticia del mundo antiguo y nuevo, obra compuesta en frances por el abate de Laporte, y traducida al castellano, corregido el original, e ilustrado con notas por D. P. E. P. Madrid 1796—1801. 43 vol. in-8°.

La Porte, Maurice de. Les epilhètes de M. de La P. parisien, livre non seulement utile à ceux qui font profession de la poësie, mais fort propre aussi pour illustrer toute autre composition françoise, avec briefves annotations sur les noms et dictions difficiles Paris, Gabr. Buon 1571. in-8°. (40 fr. Meumerqué. 28 fr. Coste. 70 fr. Giraud.)

Réimpr. à *Paris, Gabr. Buon* 1580. in-16. (17 et 67 fr. Soler.) *Lyon, Ben. Rigaud* 1593. in-16. (6 fr. Méon. 50 fr. Nodier. 70 fr. Baudelocque.) *ibs, Pierre Rigaud* 1612. pet. in-12. (20 fr. Baudelocque.)

La Porte, Olivier. Deux harangues, l'une latine pour le plat pays contre la ville de Lyon pour la rendre taillable, l'autre françoise pour la dite ville et autres villes franches de France contre le plat pays . . . prononcées le 21 décembre 1577. Lyon, Ant. Gryphius 1578. pet. in-8°.

C'est selon Mr. Brunet la même ouvr. que l'*Apologie franc. de la ville de Lyon par Du Troncy. Lyon* 1578 in-4°. mal indiquée ci-haut sous le nom de *Du Tronchet* (v. cet article).

La Primaudaye, Pierre. Cent quadrains consolatoires du sieur de La Prim. Lyon, Benoist Rigaud 1582. in-8°. (29 fr. Nodier.)

Il existe plusieurs éd. de ces quatrains, savoir: *Paris, Pierre l'Huillier s. d.* in-4°. et à la suite des *Quadrains du prés. Faure. s. l. chez Franç. le Fevre* 1609. in-8°. et (selon le *Catal. La Vallière-Nyon* II. n°. 14408.) sous le titre de *Quatrains de la Philosophie chrétienne du Sr de la Primaudière en vers latins et françois. s. l. et d.* in-8°.

La Primaudaye, Pierre. L'Acad. franç., divisée en quatre livres, euvr. dans lequel il est traité de la philos. humaine et morale, et de la natur. et divine; avec un traité de la connoissance de l'homme et de son institution en bonnes moeurs. Saumur, Thomas Porteau 1613. 4 tom. en un vol. in-4°.

Il existe une éd. antérieure: *Paris chez Guill. Chaudière* 1577. 1580. 2 part. in-fol. sous le titre: *L'Académie franç. divisée en dix-huit journées, en laquelle quatre jeunes gentilshommes angevins sont introduits sous noms hébrieux . . . discourant élégamment et traitant de ce qui concerne le bien et heureusement vivre en tous estats et conditions etc. — Suite de l'Acad. franç. en laquelle il est traité de l'homme* etc. et une autre *Bâle* 1581. 2 tom. in-8°. (48 kr. Butsch.)

—— Cent cinquante quatrains sur les pseaumes de David. Paris, Richer 1581. in-8°.

Lappen, van Waveren, Gisbert van der. Corpus Historiae Trajectinae. Ultraj. 1643. in-fol.

Lappenberg, J. Mrt. Hamburgisches Urkundenbuch. Hamb. 1842. T. I. (*seul*) in-4°. — Hamburger Rechtsalterthümer. ib. 1845. in-8°. — Hamburger Chroniken. ib. 1852. in-8°. — Zur Geschichte der Buchdruckerkunst in Hamburg. ib. 1840. in-4°. Av. fig. en bois.

L'Histoire d'Angleterre de Lapp. qui fait partie du grand recueil de *Heeren et Uckert* (v. **Heeren**) a été trad. en anglais p. B. B. Thorpe sous le titre: *A History of England under the anglo-saxon Kings. London* 1845. 2 tom. in-8°.

La Pueute. Voyez **Pueute.**

La Pujade, De. La Moriade d'Antholne de La Pujade conseiller des finances de la royne Marguerite sur les louanges de la tres saincte et tres sacrée Vierge Marie, retirées de son cantique amplement expliqué par les douze chants y contenus. Bordeos, Sim. Millanges 1605. pet. in-12. (5 ff. de prél. et 221 pp.) Av. front. gr.

A la suite de ce poème on trouve: *Jacob histoire sacrée, en forme de tragi-comédie retirée des sacrés feuillets de la bible par le même. Bordeos* 1604. (17 fr. 50 c. Soleinne.) Nous avons aussi *Oeuvres chrestiennes d'A. La Pujade contenant la Christiade et autres poèmes et vers chrestiens. Paris, Fouet* 1604. in-12.

La Querière, Eust. de. Voyez **Langlois.**

Pour les autres ouvrages de cet auteur, parmi lesquels nous signalons l'*Essai sur les girouettes, epis, crêtes et autres décorat. des anciens combles et pignons, pour faire suite à l'Hist. des habitations au Moyen-Age. Rouen* 1846. in-8°. Av. 8 pl. et *Recherches hist. sur les enseignes des maisons particulières, suivies de quelques inscriptions murales, prises en divers lieux, ornées d'une pl. et de 27 sujets gr. sur bois. Rouen* 1852. in-8°. Voyez *Frère, Bibliogr. Norm.* T. II. p. 156 sq.

La Quintinye, Jean de. Instructions pour les jardins fruitiers et potagers, avec un traité des oranges, suivi de quelques instructions sur l'agriculture, par le feu Sieur de la Quint. Paris, Cl. Barbin 1690. 2 vol. in-4°. Av. son portr., des vign. et 10 pl. (25 fr. Leon le Clerc.)

Reprod. (avec une instruction pour la culture des fleurs) *ib.* 1695. (avec une table des matières) 1715. (avec un *Traité des arbres fruitiers par Venette*) 1736 1 vol. in-4°. (15 fr. Josciont 1746. 1756. 2 vol. in-4°. Voir sur notre auteur *Biogr. Univ.* T. XXXVI. p. 442 sq. et *Biogr. Génér.* T. XXXIX. p. 570 sq.

Lara, D. Cohen de. De convenientia vocabulorum rabbinicorum cum graecis et quibusdam aliis linguis Europaeis. Amst. 1698. in-4°.

Larade, Bertraud de. La Margalido gascove de B. Lar. de Monrejau d'Arribere. Tolose, Ramon Celemiez 1604. in-12. (8 fr. 60 c. Merel-Viudé. 30 fr. et 31 fr. 50 c. De Bure.)

Ce vol. est en deux parties, la prem. de 75 pp., dont les pp.

72—75 sont cotées 92—95, la seconde de 42 pp. porte ce titre: *Meslanges de diverses poesies dev Medich Larade.*

Larade, Bertrand de. La Musa piranase de Bertran Larade de Mourejav d'Arribere. Tolose 1609. pet. in-12. (49 fr. 50 c. Hérissau.)

La Ramée. Voyez **Ramus.**

Larcher, Pi. Henri. Mémoire sur Vénus. Paris 1775. in-12.

On en a tiré 15 ex. en pap. vélin. (15 fr. Caillard. 45 fr. Larcher. 36 fr. 50 c. Pixerécourt.)

Selon Mr. Brunet Mr. Le Blond a fait imprimer quelques exempl. d'un 8° index satirique, composé de 18 pages et il a fait graver par Saint Aubin une vignette représ. le sujet de la Vénus Callipyge pour être jointe aux ex. de cet ouvrage. — Nous citons encore son

Supplément à la philosophie de l'histoire de feu l'abbé Bazin (Voltaire) (p. M. Larcher) *nouv. éd. Amst.* 1769. 2 part. en un vol in-8°.

La seconde partie de 64 pp. intit. *Réponse à la défence de mon oncle* etc. 1767. n'est pas dans la prem. éd.

Lardizaval, Fr. Ign. Gramatica vascongada. San Sebastian 1846. in-4°. (IV et 146 pp.) 12 sh. Trübner.

Lardner, Dion. Cabinet Cyclopaedia; a Series of Original Works on History, Biography, Natural Philosophy, Natural History, Arts and Manufactures. London 1829—46. 132 vol. in-12. (prix réd. 3 sh. 6 d. le vol.)

Voir la liste des volumes différents chez *Lowndes* T. III. p. 1311 sq.

Lardner, Nath. The Works with chronol. tables and cop. index: pref. is a life of the author by Andr. Kippis. London 1829. 10 vol. gr. in-8°. (éd. stér.)

Reprod. *ib.* 1838. 10 vol. (4 l. 4 sh.) Il existe plusieurs éd. antérieures, savoir: *ib.* 1788. 11 vol. in-8°. (10 l. 10 sh. Gosset. Gr. pap. 11 l. 15 sh. Williams.) *ib.* 1815. 5 vol in-4°. (5 l. 7 sh. 6 d. Brookett). — L'ouvrage le plus estimé de Lardner c'est

The Credibility of the Gospel History in two Parts with a Suppl. London 1727—57. 17 vol. in-8°. *ib.* 1730. (éd. altérée) 1741—57. 17 vol. in-8°.

La Rea, Fr. Bernarde de. Chronica de la orden de N. s. padre S. Francisco de la provincia de S. Pedro y S. Pablo de Mechoacan en la Nueva España. Mexico, viuda de Calderon 1643. in-4°. (3 l. 3 sh. 6 d. Heber.)

La Renaudière, René, baron de. Anatomie en vers français contenant l'Ostéologia, Myologie et Angéiologie. Chinon 1668. in-12.

Voir sur cet ouvrage bizarre *Hist. litt. du Poitou* T. III. p. 531 sq.

La Reyna, Franc. de. Libro de Albeyteria en el qual se veran todas quantas enfermedades y desastres suelen acaecer a todo genero de bestias, y la cura dellas: assi mismo se veran las colores y faciones para conoscer un buen cauallo, una buena mula. Salam., Juan Perrier 1580. pet. in-4°. Démigoth. (3 fr. Huzard.)

Il y a plusieurs réimpr. de ce livre célèbre dans son genre, savoir: *Alcala* 1582. in-8°. 1583. in-4°. *Burgos, Phil. Junta* 1602. in-4°. *Alcala* 1623. 1647. in-4°.

Largelata. Voyez **Argellata.**

Largue, Scrib. Voyez **Scribonius.**

Larivey, Pierre de. Les six premières comédies facecieuses de P. de Larivey, champenois, à l'imitation des anciens grecs, latins et modernes italiens à sçavoir le Laquais, la Vefve, les Esprits, le Morfondu, le Jaloux, les Escoliers. Paris, Abel l'Angelier 1579. pet. in-12. (8 ff. de prél. 320 pp. cb. un f. p. l'errata.) 22 fr. Monmerqué. 15 fr. Soleinne.

Il existe plusieurs réimpr. de ces comédies, savoir: *Lyon, Ben. Rigaud* 1597. pet. in-12. (7 ff. de prél. 622 pp.) 8 fr. Asher. 14 fr. Soleinne; *Rouen, de l'impr. de Raph. du Petit-Val* 1600 (ou 1601). pet. in-12 (7 ff. et 620 pp.); *ib. id.* 1611. pet. in-12. (19 fr. Duplessis).

Larivey, Pierre de. Trois comédies des six dern. de P. de L., à scavoir: la Constance, Le Fidelle et Les Tromperies. A Troyes par Pi. Chevillot, l'impr. du roy 1611. pet. in-12. Lettr. rond. (Av. le préc. 16 fr. Filheul. 27 fr. La Vallière. 35 fr. Méon. 154 et 163 fr. Soleinne. 245 fr. Bertin. 190 fr. Solar.)

· 5 ff. de prél. ff. 6—90. 78 ff. 178 ff.

Les neuf comédies de P. de Larivey ont été reprod. dans les tomes V—VII de l'*Ancien théâtre français* de Jannet (Bibl. Elzev.) et cette éd. donnée p. Mr. Viollet Le Duc a été tirée à part en 2 vol. On sait maintenant que ces 9 comédies ne sont pas de son invention, mais tirées de l'italien. Ainsi *Le Morfondu* n'est guère qu'une trad. de *La Gelosia* de Grazzini, les *Jaloux* de *I Gelosi* de V. Gabbiani, les *Escolliers* de la *Zecca* de Razzi, la *Constance* de la *Constanza* de Razzi, le *Fidelle* du *Fedele* de Pasqualigo, les *Tromperies* de *Gl' Inganni* de N. Secchi (v. *Bibl. Gén.* T. XXIX. p. 610 sq.).

— Deux livres de philosophie fabuleuse: le premier prins des discours d'Ange Firenzuola, par lequel, sous le sens allégoric de plusieurs belles fables, est monstrée l'envie, malice et trahison d'anciens courtisans; le second extrait des traictez de Sandebar, Indien, par Pie. de Larivey. Paris, Abel l'Angelier 1577. in-12.

Reprod. *Lyon, B. Rigaud* 1579. (379 pp., dont la dern. mal cotée 377. — 10 fr. 50 c. Coste. 17 fr. Veinant) et *Rouen* 1620. in-16. C'est une trad. franç. des *Discorsi degli animali di Firenzuola* et de la *Filosofia morale di Doni.* Voir **Bidpay.**

Malgré le témoignage de Mr. *Grosley* (*Oeuvr. inéd. publ. p. Patris-Dubreuil. Paris* 1812. in-8°. T. I. p. 19 sq.) les prophéties suivantes ne lui appartiennent pas:

Six centuries de prédictions de P. Lar., cy devant nommé Claude Morel, èsquelles se voit représenté une partie de ce qui se passe en ce temps, tant en France, Espagne, Angleterre qu'autres parties de l'Europe. Lyon, Claude Chastelard 1623. in-12.

Prédictions et pronostications génér. pour dix-neuf plus mémorables, lesquelles nous sont dénoncez advenir par les révolutions, grandes conjonctions des plus haultes planettes, éclypses, comettes et autres méthéores, depuis l'an 1625 jusqu'à l'année 1643, exactement calculées suivant l'instruction des anciens et modernes astrologues. Troyes, Jean Oudot s. d. in-12.

Larke, John. The Boke of Wisdome, otherwise called the Flower of Vertue. Translated fyrst out of Italian into French, and out of French into English by J. L. 1565. Lond. by Th. Colwell. in-16. Goth. (2 l. 3 sh. Reed.)

Il y en a une réimpr. *London by Rob. Wyer s. d.* in-16.

Larkin, Edward. Speculum Patrum: a Looking Glasse of the Fathers. To which is added, Characters of some of the Chief Philosophers, Historians, Grammarians, Orators and Poets. London 1659. pet. in-8°. (7 sh. White Knights.)

Larmes de S. Pierre. Voyez **Estienne, Robert.**

L'Armessin, Nic. de. Les augustes représentations de tous les rois de France depuis Pharamond jusqu'à Louis XIV .... avec un abrégé historique sous chacun. Paris, N. de l'Armessin 1688. in-4°.

Les portr. gr. p. de L'Armessin ont reparu avec un nouv. titre: *Paris, F. Hurand* 1714.

Une autre suite de *Portraits des rois de France* gr. par L. Possevin in-4°. se vendait chez ce graveur vers 1661; elle a été reprod. dans la même ville *chez Joltain l'ainé* en 1687.

La Roche, Alex. de. L'arbitre charitable, pour éviter les procez et les querelles, ou du moins pour les terminer promptement sans paine et sans frais, présenté au Roy l'an 1668 par le prieur de Saint-Pierre (Alex. de La Roche). Paris, Laurent Raveneau 1668. in-4°. (15 ff. et 104 pp.) Av. 5 gr. pl. (40 fr. Techener, Bull. du Bibl. 1857. p. 213.)

La Roche-Flavin, Bern. de. Treize livres des Parlements

du France asquals est amplement traité de leur erigine et institutions et des présidents et conseillers. Bourdeaux, Simon Millanges 1617. in-fol.

Reprod. à *Genève chez Math. Berjon* 1621, in-4°.

La Roche, Étienne de. Larismethique (*sic*) nounellement composee per meistre Estienne de La Roche dict Uillefrâche natif de Lyō sus le Rosne dinisee en deux parties dont la premiere trecta de pprietes pfectiōs et regles de la dicte sciēce: cōme la nōbre entier: Le nōbre rent: La regle de troys: La regle dune faulse position: De deux faulses positiōs: dapposition et remotiō: de le regle de meditatiō entre le plus et le meīs: de le regle de la chose: et de la quātite des pgressiōs et pportiōs. La secōde tracte de la practique dicelle appliquee au fait de mōnoyes: en toutes marchādises cōme drapperie qui se vendent a mesure ou poiz ou au nōbre: en cōpaignies et en truques: eschāges et merites: en fin dor et dargent et en le valeur dieaux. En argēt le roy et au fin dergēt dore. Es deneraulx allyages et essais. tant de lor que de largēt. Et en geemotrie appliquee aux ars mechāiques cōme aux massons charpētiers et a tous aultres besongnās en art de mesure. (*A la fin:*) Imprimee per Maistre guilleume huyon. Pour Constentin fradin marchant t libraire dudict Lyon. Et fut achenee len. 1520. le 2ᵉ de juing. gr. in-4°. Goth. (4 ff. prél. non ch. et 230 ff. ch.) 5 fr. Heber. 115 fr. Coste.

Premier livre écrit en français sur l'algèbre, dans lequel on trouve aussi la notation des exposants que Descartes a mise en usage cent ans plus tard dans sa Géométrie (V. Chasles dans les *Comptes rendus des séances de l'ac. d. sciences* T. XII. p. 752. et XIII. p. 504.). Il en existe une sec. éd. intit.

Larismetique et geometrie de maistre Estienne de La Roche, dict Ville Franche, nouvellement imprimee et des fautes corrigée, à laquelle sont adjoustés les tables de divers comptes, avec leurs canons calculées par Gilles Huguetan, natif de Lyon. On les vend à Lyon . . . cheulx Gilles et Jaques Huguetan frères 1538. 2 part. in-fol. Goth. Av. fig. (188 ff. et 88 ff.) 200 fr. Tross (*Cat.* de 1860. n°. 1651.).

La Roche, Jean de, baron de Florigny. La vie et actes triomphans d'une très-illustre et renommée demoiselle nommée Catharine des Bas-Souhaitz. Imprime sur la copie de maistre Nic. Paris, impr. à Troyes. s. d. in 8°. (40 ff. non ch.) 22 fr. La Vallière.

Il existe une sec éd. de cette histoire des aventures galantes de la femme d'un conseiller au Parlement de Bordeaux, nommé Jean de la Borne, dans laquelle le style a été retouché et beaucoup de passages du texte ont été changés. Voici le titre:

La Courtisane bordeloise ou la vie, moeurs et déportement de Demoiselle Catherine des bas Souhaits native de la ville de Bordeaux est fidellement descripte p. M. J. de la Roche baron de Florigny. Paris, Ant. du Breuil 1599 pet. in-12. (2 ff. de prél. et 79 ff. ch. *Folastrie de P. Ronsard à Catin des bas Souhaits* pièce en vers, ff. 80—82 y compris l'errata). Pour une autre édition V. **Royer, Colin.**

La Rochefoucauld, François VI duc de. Oeuvres complètes de La R. avec notes et variantes; préc. d'une notice biogr. et litt. (par le marq. Gaëtan de La Rochefoucauld-Liancourt). Paris 1825. in-8°. Av. portr.

On ne trouve pas dans cette édition la première partie des Mémoires de ce duc, publiée pour la prem. fois en 1817 par A. A. Renouard, et dont la famille de l'auteur ne reconnait pas l'authenticité. Les Oeuvres de La Rochef. augm. d'une trentaine de lettres inédites se trouvent réunies aux *Oeuvres de La Bruyere et de Vauvenargues. Paris* 1820. in-8°. et *ib.* 1825. in-18. Av. 3 portr.

— Réflexions ou sentences et maximes morales. Paris, Claude Barbin 1665. pet. in-12.

Selon Mr. Brunet il existe trois éditions du célèbre traité intit. *Réfl. et max.* sous la date de 1665. Toutes les trois contiennent également 316 maximes, non compris la dernière sur la mort. Dans chacune d'elles se trouve le discours prélim., morceau attribué à Segrais et qui n'a été reproduit ni dans l'éd. de 1666, ni dans les trois autres données du vivant de l'auteur; il s'y trouve aussi le privilège au bas duquel on lit *Acheve d'imprimer le 27 octobre* 1664.

Celle des trois éd. de 1665 que l'on regarde généralement pour la première, est in-12. de 146 à 148 millimètres, à 23 l. p. p.; elle a 24 ff. prél. y compris le titre et le front. gravé. Le texte qui finit à la p. 150, sign. *G*, est suivi de 5 ff. pour la table et le privilège. Les caractères en sont usés et mal alignés (62 fr. Nodier. 100 fr. Bertin. 65 fr. Giraud. 68 fr. Solar). Celle qui passe pour la seconde, mais qui selon Mr. Brunet est l'éd. originale, est un pet. in-12. de 135 millimètres de hauteur; elle a 22 ff. prél., savoir: 1 pour le titre, 3 pour l'avis au lecteur et 18 pour le discours. La dernière page du texte est cotée 135 (sign. *F.*) et présente un fleuron avec un petit écusson où se voit la lettre *P.* La table des matières commence au verso de la p. 135 et occupe 6 pp. Le verso de la dern. p. et le f. suivant contiennent l'extrait du privilège; les pages, dont les lignes ne sont pas interrompues par les numéros des maximes, portent 22 lignes, les caractères sont beaux et l'impression meilleure que dans l'autre éd. (38 fr. Walckenaer. 36 fr. de Bure. 46 fr. Giraud. 10 fr. Perisse. 72 fr. Soler.) La 3ᵉ éd. de 1665 est selon Mr. Brunet une contrefaçon de la préc. sous la même date; elle est aussi de format pet. in-12. mais elle n'a que 4 ff. pour le titre et l'*avis au lecteur*, 19 ff. pour le discours prél., 100 pp. de texte à 26 l. p. p., 3 ff. pour la table et un autre pour le privilège. Elle est en plus petits caractères que l'éd. orig. mais elle reproduit le texte avec l'ancienne orthographe de l'éd. de 22 l., et non avec la moderne de l'éd. de 23 l. (40 fr. Giraud. 1 l. 5 sh. Libri.)

La Rochefoucauld, François VI duc de. Réflexions ou sentences etc. Nouv. édition. Paris, Cl. Barbin 1666. in-12. (3 ff. de prél. 118 pp. et 3 ff. pour la table avec la figure.) 15 fr. Walckenaer. 16 fr. Duplessis. 36 fr. Nodier.

Seconde éd. donnée par l'auteur, dans laquelle à la place d'un nombre considérable de maximes supprimées on a ajouté ou modifié beaucoup d'autres. Du vivant de l'auteur il a paru encore: *Trois. éd. Paris, Barbin* 1671. in-12. (5 ff. de prél. 132 pp. et 5 ff.) 5 fr. Walckenaer. 15 fr. Duplessis. 29 fr. Giraud.; *Quatr. éd. ib., Barbin* 1671. in-12. (5 ff., 157 pp. et 4 ff.) 5 fr. Walckenaer. 15 fr. Duplessis. 27 fr. Giraud; *Cinq. éd. augm. de plus de cent nouv. maximes ib. id.* 1678. in-12. 3 ff. 195 pp. et 13 pp.) 21 fr. Walckenaer. 59 fr. Giraud. Cette éd. contient 504 maximes, mais les 107 nouv. pensées, insérées ici pour la prem. fois, ont été réimpr. à part sous le titre suivant:

Nouv. réflexions ou sentences et maximes morales. Seconde partie. Paris, Cl. Barbin 1678. in-12. (3 ff de prél. 76 pp. et 5 ff.) 10 fr. Giraud.

— Réflexions ou sentences et maximes morales. Suivant la copie imprimée à Paris (Hollande) 1679. in-12. (31 fr. Nodier.)

On a rectifié dans cette éd. Elzevirienne faite sur l'orig. de 1665 la numérotation des maximes, en rédoublant le n°. CCCII.

— Réflexions ou sentences morales; quatrième éd., revue, corr. et augm. depuis la troisième. Lyon, Benoist Vignen 1690. 4 part. en un vol. in-12. (4 ff. de prél. 110, 28 et 69 pp. 11 ff.) 20 fr. Duplessis. — *Anonyme.*

Réimpr. de la 4ᵉ éd. et du supplément impr. en 1678. La 3ᵉ partie renferme les *Maximes de Mad. de Sablé*, au nombre de 81, et la 4ᵉ les *Pensées diverses* d'un anonyme.

— Réflexions ou Sent. etc. Éd. augm. de plus de deux cens nouv. Max. Suivant la copie de Paris chez Barbin 1690. in-12. (2 fr. 5 c. Du Fay.)

— Réflexions etc. Sixième éd. Paris, Cl. Barbin 1693. in-12. (11 fr. 50 c. Walckenaer. 30 fr. Giraud.)

Le discours attribué à Segrais a été rétabli dans cette éd. posthume, avec des suppressions et modifications. Les 50 maximes données comme nouvelles à la fin du vol. ne le sont pas, car la moitié avait déjà paru ou textuellement ou avec des corrections de style dans l'éd. de 1678.

— . . . . Nouv. éd. av. les max. de la Marq. de Sablé, les pensées diverses de M. L. D. et les Maximes chrét. de M. Amst., Mortier 1705. in-12. (3 fr. 50 c. Du Fay.)

La Rochefoucauld, François VI duc de. Maximes et réflexions morales (avec une not. sur le caractère et les écrits de La Roch. p. Suard). Paris, impr. roy. 1778. in-8°. Av. le portr. de La Roch. par Choffard.

Dans cette éd. cont. 528 articles on a mêlé aux maximes de l'éd. de 1678 plusieurs de celles de l'éd. de 1665 que l'auteur avait rejetées.

Il existe deux ex. sur un pap. particulier, plus mince et d'une pâte plus fine que le papier ordinaire ([avec le dessin orig. du portr., l'eau-forte et deux épr. différ. de la même pl.] 160 fr. d'Ourches. 100 fr. Pixerécourt.)

—— Maximes et réflexions etc. Paris, impr. de Monsieur 1779. in-18. (Un ex. sur vélin 98 fr. La Vallière. 145 fr. d'Hangard. 50 fr. Mac-Carthy.)

Il existe aussi une éd. avec la rubr. *Londres* 1784. in-18., dont on a tiré des ex. sur vélin.

—— Réflexions ou sentences et maximes morales du duc de Laroch. avec des observ. de l'abbé Brotier. Paris, Mérigot 1789. pet. in-8°.

Texte de 1678 rétabli avec l'addition des premières pensées qui n'avaient été reprod. ni dans l'éd. de 1666 ni dans les autres éd. parisiennes, faites avant la mort de La R. Le discours de Segrais a été omis, mais en revanche on y trouve les *Réflexions diverses* du même auteur, tirées du *Recueil de pièces d'histoire et de littérature. Paris, Chaubert* 1731. en 4 vol. in-12.

—— Réflexions et maximes. Paris de l'impr. de P. Didot l'aîné 1795. gr. in-4°. — *Tiré à 250 ex.*

—— ..... Paris, P. Didot l'aîné 1796. in-18. (2 fr. Gr. pap. 4 fr.)

—— ..... Parme de l'impr. de Bodoni 1811. gr. in-4°.

Bodoni a donné deux éd. sous la même date, celle-ci tirée à 255 ex., dont 150 sur pap. vél., et une autre sur pap. vél. gr. in-fol., tirée à 120 ex. sur pap. vél. royal et à 100 sur pap. ducal, de plus à un sur vélin (4 l. 1 sh. Hanrott), a paru en 1812. Le texte qu'il a suivi c'est celui de l'éd. de *Londres, Lhomme* 1799. gr. in-8°.

—— Maximes. Paris, Blaise 1813. in-12. (2 fr., in-8°. 4 fr.)

On trouve dans cette éd. des pensées inédites de l'auteur, un fac-simile de son écriture et le portr. gr. p. Choffard ajouté à l'éd. de Suard de 1778. On a tiré un ex. sur vélin, un autre sur taffetas et plusieurs en pap. vélin.

—— Maximes, avec la notice de M. Suard. Paris, P. Didot l'aîné 1815. in-8°.

—— Maximes, avec un examen critique p. L. Aimé Martin. Paris, Lefèvre (impr. de Crapelet) 1822. in-8°. Av. portr.

Édition faite d'après la 5° éd. originale de 1678 avec les variantes des premières éd. ajoutées. A la suite de l'*Examen critique* (140 pp.) se trouve un choix d'*Observations inédites de Madame de La Fayette sur les maximes* (16 pp. cotées 141—156), tiré à une cinquantaine d'ex. seulement et ne réuni qu'à 23 ex. en gr. pap. vél. (14 fr. 50 c. Pixerécourt.) On a tiré de cette éd. de 1822 deux ex. sur vélin.

Nous citons encore les éd. (av. une not. p. M. Gaëtan de La Roch.) *Paris, Malpeyre* 1825. in-8°. Av. portr.; *ib., L. de Bure (impr. de F. Didot)* 1824. gr. in-32. (d'après la 2de éd. de M. Martin) *ib., Lefèvre* 1827. in-64. éd. microscop. (36 fr. Nodier) *ib., Lefèvre* 1827. gr. in-8°. Av. portr. (Cette éd. donnée sur celle de M. A. Martin contient plusieurs morceaux inédits, mais non l'*Examen critique*.)

—— Réflexions, sentences et maximes morales ... nouv. éd. conforme à celle de 1678, et à laquelle on a joint les annotations d'un contemporain sur chaque maxime, les variantes des prem. édd. et des notes nouv. p. G. Duplessis, av. une préf. p. C. A. Sainte-Beuve. Paris, P. Jannet 1853. in-16.

C'est la meilleure édition.

—— Pensées et maximes inédites de La Rochefoucauld, recueillies et publiées p. E. L. Paris, Renard 1824. in-32. (48 pp.)

Ouvrage entièrement supposé. Nous citons encore:

Réflexions ou sentences morales de M. L. D. D. L. R. mises en vers par Boucher. Paris, de Sercy 1684. in-12.

Moral Reflexions, sentences and maxims, newly transl. from the french, with an introd. and copious notes and a life of the author, to which is added the moral sentences and maxims of the good Stanislas King of Poland; also a catalogue of all the books written on proverbs, maxims, sentences, apophthegms, similitudes etc. *N. York* 1851. in-12. (237 pp.) Av. portr. (Tiré à 100 ex. in-8°. et à 25 ex. in-4°.)

Maximes et réflexions morales, trad. en grec moderne p. Wlad. Brunet, rev. et corr. p. Geor. Theocaropoulos, de Patros, avec une trad. angl. en regard (du texte français). *Paris, F. Didot* 1828. in-8°.

Maximes et réfl. en français et en allemand p. F. Schulz. Breslau 1793. in-8°

La Rochefoucauld, François duc de. Mémoires de M. D. L. R. (de la Rochef.) sur les brigues à la mort de Louis XIII; les guerres de Paris etc. Mémoires de la Chastre. Col., P. van Dyk 1662. 1663. 1664. (*deux ed.* de 400 et de 320 pp.) 1665. 1669. pet. in-12. (400 pp.)

Ces éd. ont été impr. à Bruxelles chez Fr. Foppens, mais on les a fait entrer dans la collection des Elsevier. Il existe une réimpr. sous le titre de *Mémoires pour la minorité de Louis XIV* (avec des notes p. Amelot de la Houssaye) *Villfr. (Amst.)* 1689. 2 vol. in-12.

Le texte des Mém. de La R. est ici beaucoup moins complet et moins exact que dans la réimpr. donnée par Mr Petitot dans sa Coll. de mém. II° Série T. LI et LII et dans l'édition suivante:

—— Mémoires de La Roch. publiés sur un man. corrigé de sa main. Paris, Renouard 1804—17. 2 vol. in-18. Av. 8 portr.

On en a tiré un ex. sur vélin (120 fr. Renouard 126 fr. Hebbelynck). Cette éd. ne contient pas les Mémoires de La Châtre, donnés dans les édd. holl. ci-haut. D'ailleurs cette rédaction de la première partie des mémoires (1817) diffère même dans le stile de l'autre (reprod. p. Renouard en 1804. in-18.) car ici l'auteur en parlant de lui se sert de la première personne, tandis que dans le texte imprimé il emploie la troisième. Il est probable que les deux rédactions sont de La Roch. qui, ayant trouvé trop intime la rédaction publiée en 1817, y substitua le texte de l'éd. de Cologne quoiqu'il désavoua même cette dernière en des termes très graves

La Rochefoucauld, la vicomte, de. Voyez **Ramassis.**

La Roche-Guilhen, Mademoiselle. Rare en tout, comédie meslée de musique et de balets, representée (*sic*) devant sa Majeste, sur le théâtre royal de Whitehall. Londres, Jacques Magnes 1677. in-4°. (3 fr. Soleinne n°. 3510. 10 sh. Libri.)

La Rocque, (*ou* La Roque), S. G. de, de Clermont en Beauvoisis. Oeuvres revues et augmentées de plusieurs poésies. Paris, V° Claude de Montroeil 1619. pet. in-12. (8 ff. et 803 pp.) 8 fr. Méon. 49 fr. Duplessis.

Impr. déjà en 1606 et publié sous un nouveau titre après la mort de l'auteur, lequel avait donné d'abord ses *Premières oeuvr. Paris, Mamert Patisson* 1590. pet. in-8°. et ses *Premières Oeuvres, cont. les Amours de Phyllis, les Amours de Caristée, la continuation de l'Angélique de l'Arioste, les Heureuses amours de Cloridan et les Oeuvres chrestiennes. Rouen, Raph. du Petit-Val* 1596 (1594—97). pet. in-12.

Il existe une éd. des *Oeuvres de La Roque (de nouveau revues, corrigées et augmentées par l'auteur). Paris, Rob. Micard (ou Gilles Robinot)* 1597. pet. in-12. (2 ff. de prél. et 492 pp.— 10 et 12 fr. Soleinne) qui est moins complète que celle de 1619, mais on y trouve *La Chaste Bergère*, pièce réimpr. avec une dédicace à Madame, soeur du roi: *Rouen, Raph. du Petit-Val* 1599. (5 fr. Soleinne) *ib.* 1602. in-12. (71 pp. — 5 fr. le même.) Voir sur notre poète *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 364 sq. *Goujet* T. XIII. p. 428 sq.

La Roque (*ou* Larroque), Daniel. Les Véritables motifs de la conversion de l'abbé de la Trappe, avec quelques réflexions sur sa vie et ses écrits, ou les entretiens de Ti-

mocrate et de Philandre sur un livre qui a pour titre: *Les sainte devoirs de la vie monastique.* Col., P. Marteau 1685. in-12. (9 fr. 2 c. Du Fay. 6 fr. St. Céran. 11 fr. Morel-Vindé.)

Satira contra l'abbé de Rancé et contre son ouvr. *De la sainteté des devoirs de la vie monastique.* Suivant Mr. *Barbier* n°. 18717 et M. *Quérard, Superch. lit.* T. II. p. 533 le véritable auteur de ce livre serait le P. Boissard.

La Roque, Gilles André de. Les blasons des armes de la royale maison de Bourbon et de ses alliances, recherchées et illustrées de discours généalogiques par le sieur de La Rocque (*sic*). Paris, Pierre Firens 1626. pet. in-fol. (4 ff. de prél. 121 pp. et le privil.) 40 fr. 50 c. Raveil. 20 fr. de Martainville.

A la p. 93 doit se trouver une gr. pl. gr. p. Firens, représ. le *Sacre de Louis XIII.*

— Traité de la noblesse et de toutes ses différentes espèces, avec un traité du blason, de l'origine des noms etc. Rouen, Pierre le Boucher et Jore père et fils 1734. 1735. in-4°.

Cet ouvr. avait d'abord paru *Paris, Est. Michallet* 1678. in-4°. (3 fl. 30 kr. Butsch.) *Rouen* 1684. in-4°. et *Paris* 1720. in-4°. Dans l'éd. ci bout on y a réuni les trois traités suivants, publiés d'abord séparément: *Traité du blason. Paris, Cramoisy* 1673. 1681. in-12. *Traité du ban et arrière-ban. Paris, M. le Petit* 1676. in-12. et *Traité de l'origine des noms et surnoms. Paris, Michallet* 1681. in-12. (9 fr. Costa. 30 fr. Solar.)

— Histoire génér. des maisons nobles de la province de Normandie. Avec permission du roy, suivent les lettres de Sa M. en date du 21e jour de Juillet 1653. (Caen, Martin Yvon 1653—55.) in-fol.

Selon Mr. *Frère, Bibl. Norm* T. II. p. 159. de cet ouvrage, qui devait former 2 gros vol. in-fol., il n'a été imprimé que l'*Histoire des maisons de Brossard*, impr. probablement à Rouen en 1654, l'*Histoire de la famille Fay* (144 pp.) impr. de même à Caen en 1655 (un ex. sur vélin se trouve à la bibl. imp. de Paris) et l'*Hist. de la famille Touchet* (164 pp. V. *Cat. Pluquet* n°. 387) impr. à Caen. Dans cette dernière partie on doit trouver à la p. 18 une pl. d'armoiries et un tableau généal. de la maison Touchet.

— Hist. généalog. de la maison de Harcourt enrichie d'un grand nombre d'armoiries, alliances, généalogies etc. Paris, Seb. Cramoisy 1662. 4 vol. dont les 2 dern. des preuves. in-fol.

La Roque, Jean de. Voyage de Syrie et du Mont Liban. Paris 1722. Amst. 1723. 2 vol. in-12. Av. fig.

Nous avons du même touriste: *Voyage dans la Palestine* (par le chev. d'Arvieux) *avec la description de l'Arabie p. Abulfeda; trad.* av. *d. notes p. L. R.* (de la Roque). *Paris* 1717. *Amst.* 1718. in-12. Av. fig. (1 fl. 30 kr. Butsch) et *Voyage de l'Arabie Heureuse, fait en* 1708—1710 *avec la relation d'un voy. fait du port de Moka à la cour du roi d'Yemen de* 1711—13. *Paris* ou *Amst.* 1716. in-12. Av. fig. (1 fl. 12 kr. Butsch) trad. en anglais *London* 1726. in-12. et remarquable par l'histoire du café y insérée.

La Roque, Seuques de. Voyez **Scatabronda.**

La Rovere, Franc. de, card. titul. S. Petri ad vincula (*depuis* Sixtus IV *pape*). Tractatus de sanguine Christi et de potentia Dei. s. l. ni d. (Romae, Joh. Phil. de Lignamine *avant* 1472.) in-fol. (36 fr. La Vallière. 20 fr. Maucune.)

Au verso du 123e et dernier f. se trouve le régistre des cahiers, au bas duquel se lisent les deux monosyllabes

God

. Al.

déjà employés à la fin de la souscription de la Cité de Dieu de saint Augustin, éd. de Rome 1467. Selon *Van Praet, Second Cat.* T. I. p. 179 sq. ces deux mots sont allem.: *Gott al(mächtiger)*, mais selon *Audiffredi, Spec. ed. rom.* p. 108 sq. ils signifient comme monogramme le nom d'un des correcteurs de l'imprimerie de Lignamine, peut-être *Godefridus Alemanus*, ce qui me paraît beaucoup plus probable. Il y en a deux réimpr.: *Nurnb. per Frid. Creussner* 1473. in-fol. (96 ff. à 33 l. — 28 rs. de la Cortina. 1 fl. 30 kr. vente Butsch.) *ib. id.* 1474. in-fol (96 ff. à 33 l.)

La Rovere, Franc. de, card. titul. S. Petri ad vincula (*depuis* Sixtus IV *pape*). Tractatus de futuris contingentibus. (*A la fin:*) MCCCCLXXIII Pontificis Maximi Sixti quarti anno ejus secundo (Romae, Jo. Phil. de Lignamine). in-fol.

Pour les autres écrits de *Sixtus IV.* v. *Hain* n°. 14799 sq.

La Rovere, De. Les deux sermons funebres ès obseques et enterrement du feu Roy tres chrestien Henry deuxiesme de ce nom faitz et prononcez par messire Jerosme de la Rovere, esleu evesque de Tholon, l'un à Nostre-Dame de Paris, l'autre à Sainct-Denys en France. Paris, impr. de R. Estienne 1559. in-4°.

Selon Mr. Brunet ces deux sermons se trouvent quelquefois reliés av. d'autres pièces relatives à la mort de Henri II (Voyez Salignac). Une de ces pièces a pour titre:

Epitaphium in mortem Henrici .... per Carolum Utenhovium Gandavensem et alios, duodecim linguis (ebraice, chaldaice, graece, latine, gallice, germanice, flandrice, per alios gallice, italice, hispanice, scotice, polonice ..). Plus les epitaphes sur le trespas de Joachim du Bellay. Paris de l'impr. de Rob. Estienne 1560. in-4°.

Larra, Mariano Jose de. Obras completas de Figaro. Madrid 1843. 4 tom. in-8°. Av. portr. Paris 1848. 2 tom. in-8°.

Ce pamphlétaire et auteur dramatique espagnol écrivit sous le pseudonyme de *Figaro* (v. *Revue d. deux mondes* 1847. *Juillet*).

Larramendi, Manuel de. El impossible vencido, arte de la lingua bascongada. Salam. 1729. in 8°. (12 fr. Anquetil. 24 fr. Langlès. 1 l. 11 sh. 6 d. Selva. 10 fr. Chaumette. 8 fr. 50 c. L. Leclerc. 34 fr. Nodier. 10 sh. 6 d. Trübner.)

Il y a une seconde éd. de cette grammaire par D. Zuazua: *San Sebastian* 1853. in-8°. (5 sh. Trübner) et une *Gramm. de la langue basque d'après celle de P. de L. p. S. H. Blanc. Lyon* 1854. in-8°. Le titre bizarre veut dire que l'auteur a vaincu l'impossibilité d'accommoder les préceptes de la grammaire à la langue basque.

— Diccionario trilingue del castellano, bascuence y latin. San Sebastian 1745. 2 vol. in-fol. (21 fl. 50 c. Meerman. 6 l. 7 sh. 6 d. Heber. 82 fr. Chaumette. 85 fr. 50 c. de Sacy. 60 fr. Gancia. 12 l. 12 sh. Salva.)

Il y en a une nouv. éd. p. D. Pio Zuazua: *San Seb.* 1854. 2 tom. en un vol. gr. in-4°. (40 fr. — 1 l. 11 sh. 6 d. Trübner.) Pour des suppléments bibliogr. cf. *Noticia de las obras vascongadas que han salido á luz despues de las que cuenta el P. Larramendi. San Seb., impr. de Ign. R. Baroja* 1856. in-4°.

— Nueva demonstracion del Derecho de Vergara sobre la Patria i appellido secular de San Martin de la Ascension i Aguirre. Refutacion seria del hijo de Beasaïn. Obra joquiseria del Padre Torrubia. Por Don Ag. de Bazterrica, Presbitero, Cura, i Benefic. etc., i don Josef Hipolito de Ozaeta, Alcalde etc. i Meyna, Conde de la Torrealta, Theniente General de los Egercitos de su Magestad etc. En Madrid en l'impr. de Man. Fernandez 1745. in-fol. (431 pp.)

Cet ouvrage satirique est de Larramendi.

Nous avons du même auteur:

De la Antiguedad y universalidad del bascuenze en España: de sus perfecciones y ventajas sobre otras muchas lenguas. Salam. (1728.) pet. in-8°. (11 fr. Pressac. 21 fr. Nodier av. la suiv. 6 fl. 10 st. et 6 fl. Meerman.)

Discurso historico sobre la antigua famosa Cantabria. Madrid 1736. in-8°. (13 fr. Chaumette. 11 fr. Pressac.)

Larrey, Is. de. Histoire d'Angleterre, d'Écosse et d'Irlande. Rott., Reinier Leers 1697—1713. 4 vol. in-fol. Av. 67 portr. d'après Van der Werff gr. p. G. Valk, P. a Gunst, Vermeulen, Pitant, P. et L. Audran etc. (5 l. 5 sh. Roxburghe. T. I—III 9 l. 15 sh. Willett. 18 th. Weigel.)

Le 1er vol. est daté 1707, le deuxième 1697, le troisième

1698, le quatrième 1713. — Cet ouvrage, uniquement recherché à cause des beaux portraits, a été trad. en hollandais (*Geschiedenissen van England* etc.) *Amst.* 1740. 4 tom. in-fol. Av. les mêmes portr. (25 fl.)

Larruga, Eugenio. Memorias politicas y economicas sobre los frutos, comercio, fabricas y minas de España. Madrid 1787—1800. 45 vol. pet. in 4°. (50 fr. Sampayo. 200 fr. Salva.)

Cet ouvrage important renferme 192 mémoires.

Lartigaut. Les Progrès de la véritable ortografe ou l'ortografe fondée sur ses principes, confirmée par demonstracions, ouvrage nécessêr à toute sorte de persones qui voulent lire, prononcer ou ecrire parfêtement. Paris, L. Ravenau et se vant chez Jan d'Oury . . . au bou du Ponnon 1669. pet. in-12.

Lartigue, Joseph. Exposition du système des vents. Paris 1840. in-8°. Av. 2 cart. indiquant la direction des princ. courants d'air.

La Rue, Gerv. de. Essai hist. sur la ville de Caen et son arrondissement, Impr. de Poisson à Caen et Rouen, Renant 1820. 2 vol. in-8°. Av. 8 dessins lith. (20 fr., in-4°. tiré à 12 ex. 40 fr.) — Nouveaux essais hist. sur la ville de Caen etc., Caen, Mancel 1842. 2 vol. in-8°. Av. un portr., une vue gén. et un plan de Caen. (15 fr.)

On joint quelquefois aux premiers essais un cahier de 7 lithogr. dess. p. de Jolimont.

—— Recherches sur la tapisserie représ. la conquête de l'Angleterre par les Normands, et appartenant à l'église cathédrale de Bayeux. Caen, Poisson 1824. in-4°. Av. 8 pl. lith. cotées XXXV—XLII. (17 fr. 50 c. Pluquet.)

Les 8 pl. sont tirées de la trad. des *Antiquités anglo-normandes de Du Carel p. A. L. Lechaudé d'Anisy. Caen* 1823—25. gr. in-8°. Av. 42 et 8 pl. L'original anglais de *Ducarel*, intit. *Anglo-Norman Antiquities cons. in a tour through part of Normandy, ill. w. 27 plates. London* 1767. in-fol. ne les contient pas. Nos *Recherches* ont été reprod. dans les *Nouv. Essais hist. sur la ville de Caen.* T. I.

—— Essais hist. sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands et anglo-normands, suivis des pièces de Malherbe, qu'on ne trouve dans aucune éd. de ses oeuvres. Caen, Mancel 1834. 3 tom. in-8°. 30 fr. (5 th. Weigel. 70 fr. Solar), pap. fin 36 fr. gr. pap. vél. 72 fr.

Ouvrage excellent et devenu rare (v. *Raynouard* dans le *Journ. d. Sav.* 1834. p. 537—549. et *de la Fontenelle de Vaudoré* dans la *Revue Anglo-Franç.* T. III (1835.) p. 75—89. T. IV. (1836) p. 62—83. 167—186.

La Rue, Jacques. Alphabet de dissemblables sortes de lettres, en vers alexandrins. Par Jacq. de la R. escrivain à Paris, rue S. Jacques devant le Plessis. in-8°. obl. (21 ff.)

Pour une autre éd. voir ci-haut **Exemplaire.**

La Rue, J. B. de. Traité de la coupe des pierres. Paris, impr. roy. 1728. gr. in-fol. Av. fig.

Il y en a deux réimpr. *ib., Jombert* 1764. gr. in-fol. et (III° *éd. revue et corr. p. D. Ramée) ib., Roret* 1858 in-8°. Av. 98 pl. in-fol. (20 fr.)

La Rue, Phil. de. La Terre Sainte en 6 cartes géograph. et les traitez sur icelles suivant ses principales divisions. Paris, Mariette 1651. in-fol. Av. 6 pl. en t. d. (3 th. Weigel.)

La Ruelle, Charles de, sieur de Mavault. Succincts adversaires contre l'histoire et professeurs d'icelle. Poictiers 1573. in-4°.

La Ruelle, Claude de. Voyez **Pompe** funèbre de Charles III.

Las ou **Laz.** Voyez **Laz.**

La Sablière, Ant. Rambouillet de. Madrigaux de M. D. L. S. Sur la copie impr. à Paris chez Claude Barbin (à la Sphère) 1680. pet. in-12. (78 pp.) 30 fr. Nodier. 79 fr. Solar.

Il y en a une réimpr. sous la même date, inférieure à la précédente, pet. in-12. (84 pp.) avec le *Quaerendo* sur le titre et qui se vendait chez Abr. Wolfgang (15 fr. Berard). Elle a reparu avec un nouv. titre daté d'*Amst., Henri Schelte* 1705. (21 fr. 50 c. Crozet.)

Mr. Brunet remarque que dans l'éd. orig. de *Paris, Cl Barbin* 1680. in-12. (15 fr. Pixerécourt. 30 fr. Solar. 59 fr. Veinant) le f. cont. les pp. 7 et 8 a été cartonné à cause d'un madrigal un peu leste qui s'y trouvait, mais qu'il existe des ex. où ce f. est double. — Voir sur notre auteur *Walckenaer, Hist. de la Font.* T. I. p. 272. T. II. p. 46.

La Sagra, Ramon de. Voyez **Ramon.**

La Sale (*ou* **La Salle**), **Ant. de.** La Salade nouuellemēt imprimee laquelle fait mension de tous les pays du monde Et du pays de la Sybille auec la figure pour aller au mont de la belle Sibille Et aussi la figure de la mer ₹ de la terre et plusieurs belles remonstrances. (*A la fin:*) Cy finist ce present liure nouuellemēt jmprime en la Rue saint iacqs a lēseigne de la Rose blanche (a Paris) Et fut acheue le dix-huytiesme iour de januier (1521). in-fol. Goth. Avec la fig. de la sibylle (au f. 21) 4 ff. non ch. et LXXIII ff. ch. (1 l. 13 sh. Heber. 99 fr. Solar.)

Il y en a une réimpr.: *Paris, Phil. le Noir.* 1527. in-fol. (2 ff. non ch. et LX ff. ch.) Av. fig en bois. (6 fr. La Vall. 65 fr. Bignon. 36 fr. de Bure. 73 fr. pr. d'Essling) On trouve en tête de ce vol. un f. contenant la généalogie des rois d'Aragon et aux ff. 15 et 27 ou à la fin deux cartes gravées en bois et pliées, l'une du mont de la Sibylle, et l'autre représ. la mappemonde.

Voir sur notre auteur *Legrand d'Aussy* dans les *Notes et Extr. d. Mss.* T. V. p. 292 sq. *Aubry, Bull. du Bouquiniste* 1859. n°. 1. p. 5 sq. *Magnin* dans le *Journ. d. Sav.* 1855. *Decbr.* 1856. *Janv. et Févr.* (sur la farce de Pathelin, lui attribuée par Mr. Génin, dans son éd. de 1854) et les art. **Jehan de Saintré** et **Quinze Joies.**

La Sale (*ou* **Lasalle**), **Robert Cavalier** sieur de. Premier établissement de la foi dans la Nouvelle-France, contenant la publication de l'Évangile, l'histoire des colonies françoises et les fameuses découvertes, depuis le fleuve de S. Laurent, la Louisiane, le fleuve Colbert (ou Missisipi) jusqu'au golfe de Mexique, sous la conduite de feu M. de La Salle, par Chrétien le Clerc, missionnaire recollect. Paris, Aubry 1691. 2 vol. in-12.

—— Dernières découvertes dans l'Amérique septentrionale par de La Salle, mises au jour par le chev. Tonti, gouverneur du fort St. Louis, aux Islinois. Paris, J. Guignard 1697. in-12. (333 pp. non compris la table) 15 fr. 50 c. Walckenaer.

Selon le P. *Le Long* n°. 39703 Tonti est étranger à cet ouvr. qui a été réimpr. dans le T. V. du *Recueil des Voyages au Nord.*

—— Journal hist. du dernier voyage que feu M. de la Salle fit dans le golfe du Mexique pour trouver l'embouchure et le cours de la rivière du Missisipi, nommée à présent la rivière de St. Louis qui traverse la Louisiane, où l'on voit l'hist. trag. de sa mort et plusieurs autres choses curieuses du Nouv. Monde par Joutel, l'un des compagnons de ce voyage, rédigé et mis en ordre p. De Michel (1684—88.) Paris, Est. Robinot 1713. in-12. Av. une carte.

La Salle, J. de. Paradoxes. London 1653. in-12. Av. front. (9 sh. 6 d.)

Le véritable auteur en est John Hall.

—— Voyez **Hennepin.**

La Salle, Jean de. Confutatio Joannae papissae, una cum B. Virg. Mariae laudibus, deque militantis ecclesiae statu. Lov. 1633. in-12.

Voir sur l'auteur de ces poésies *Paquot* T. XVIII. p. 183 sq.

La Saussaye, Jean Franc. de Paule Louis Petit de. Numismatique de la Gaule Narbonaise. Paris 1842. (P. I.) in-4°. Av. 33 pl. (30 fr.)

Nous avons du même savant fondateur de la célèbre *Revue numismatique: Histoire du château de Chambord. Blois* 1837. in-4°. *Hist. du château de Blois. ib.* 1840. in-4°. *Hist. de la ville de Blois. ib.* 1840. in-12, et *Antiquités de la Sologne blaisoise. ib.* 1848. in-4°. Av. atlas.

La Sauvagère, Felix Fr. le Royer d'Artezet de. Recueil d'antiquités du comte de Caylus. Paris, Herissant fils 1770. in-4°.

Nous avons du même archéologue:

Recueil de dissertations ou rech. hist. et crit. sur le temps où vivait le solitaire de St. Florent au mont Glonne en Anjou; sur quelques ouvrages des anciens Romains découverts dans cette province et en Touraine, sur l'ancien lit de la Loire etc. *Paris, Ve Duchesne* 1776. in-8°. Av. cart. et fig.

Lasca. Voyez **Grazzini.**

Lascaris, Constantinus. Grammatica graeca, graece ex rec. Demetrii Cretensis. Mediolani impressam per magistrum Dionysium Paravisinum M. CCCC. LXXVI die XXX Januarii. in-4°. (72 ff. [71 *selon Dibdin*] non compris les 2 prem. et les 2 dern. bl., à 25 l.) 2 l. 10 sh. Askew. 34 l. Heber.

Les 2 premiers ff. contiennent une préface grecque avec la traduction latine par Demetrius de Crète, laquelle manque souvent (72 fr. Gaignat). V. *Fossi, Cat. bibl. Magliab.* T. II. p. 57. *De Licteriis* T. II. p. 15. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. p. 76 sq.

—— Compendium octo orationis partium et aliorum quorundam necessariorum, editum a Constantino Lascari byzantino. Impressum est Mediolani in Kal. octobris M. CCCC. LXXX et interpretatum per venerabilem virum .... Johannem monachum placentinum. pet. in-fol. (97 ff. à 2 col. de 31 l., l'une grecque et l'autre lat.) 326 fr. d'Ourches.

Voir sur cette éd. *Fossi* T. II. p. 58. *Dibdin* T. III. p. 79 sq. Ce n'est pas un abrégé de la prem. éd. mais une réimpression.

—— Compendium octo orationis partium seu erotematum liber primus gr. et lat. ex versione Joannis (Crestoni) placentini. Vincentiae per Leonardum de Basilea XVIII Kalendas Julii M. CCCCLXXXViiij. in-4°. (98 ff. à 2 col. de 31 l.) 75 fl. Crevenna. 6 l. 10 sh. Sykes. 1 l. 1 sh. Heber.

Voir sur cette éd. *Dibdin* T. III. p. 81. Elle n'est pas datée de 1488, comme croit Panzer, mais il y en a une réimpr. *ib. id.* 1491. in-4°. laquelle est non plus un abrégé comme dit Mr. Brunet.

L'ex. de Pinelli, relié avec l'*Erotematum liber tertius de nomine et verbo graece Κωνστ. Λασκαρεως (sic) προοιμιον του περι ὀνοματος και ῥηματος τριτον βιβλιον s. d.* mais imprimé également à Vicence a été vendu 5 l. 8 sh. et 3 l. 6 sh. Heber. Ce 3e livre. (20 ff. à 31 l. pp. avec des signatures depuis *aij* jusqu'à *Ciiij*, les ff. 1, 19 et 20 sont blancs; ne fait pas partie des éd. de 1476, 1480 et 1489 (v. *Fossi* T. II. p. 56 sq. *De Licteriis* T. II. p. 15 sq. *Dibdin* T. III. p. 81.)

—— Erotemata cũ interpretatione latina, de lr̃is graecis ac diphtõgis et quẽadmodũ ad nos veniãt; abbreviationes quibus frequentissime Graeci utantur. oratio dominica & duplex salutatio beatae Virginis; Symbolum Apostolorum; Evangelium divi Joannis Evangelistae; Carmina aurea Pythagorae; Phocylidis moralia. Omnia supra scripta habent e regione interpretationẽ latinã de verbo ad verbũ. Venetiis apud Aldum Manutium 1494—95. VIII Mart. in-4°. (166 ff.) 96 fr. d'Ourches. 6 l. 18 sh. Pinelli. 16 l. 16 sh. Sykes. 5 l. 5 sh. Hanrott. 3 l. 5 sh. Butler. 9 l. 9 sh. Renouard. 300 fr. Costabili. 36 fr. Bearzi.

Premier livre sorti des presses d'Alde avec date et en même temps première ou du moins seconde production de cette célèbre imprimerie (le *Musaeus* reputé par *Dibdin* T. II. p. 178 comme prem. livre Aldin, a été imprimé pendant l'impression du *Comp.* de Lascaris). v. *De Licteriis* T. II. p. 161 sq. *Dibdin* T. III. p. 83.)

Il y a 140 ff. sign. *a—s*, 24 ff. sign. *A—C*, et 2 ff. Les 2 ff. de la seconde partie, contenant un errata et un passage de *Moschopulus*, manquent souvent. Dans l'ex. de la ville de Nuremberg le cah. 5 ou ff. 137—140 ont été réimprimés, et la souscription divisée en 14 l. est datée *ult. Febr.* 1495.

Lascaris, Const. De octo partibus orationis Lib. primus. Ejusdem de Constructione Liber secundus. Ejusd. de nomine et verbo liber tertius. Ejusdem de pronomine secundum omnem linguam et poeticũ usum opusculum. Haec omnia habent e regione latinam interpretationem ad verbum fere propter rudes, ita tamen ut et amoveri et addi possit pro cujuscuinq; arbitrio. Cebetis tabula et graeca et latina, opus morale et utile omnibus et praecipue adolescentibus. De litteris graecis ac diphthongis et quẽadmodũ ad nos veniãt. Abbreviationes, quibus frequentissime graeci utantur. Oratio dominica et duplex salutatio ad Beatiss. Virginem. Symbolum Apostolorum. Evangelium divi Joannis Evangelistae. Carmina Aurea Pythagorae. Phocylidis Poema ad bene beateq; vivendum. Omnia haec cum interpretatione latina. Introductio perbrevis ad hebraicam linguam. Venetiis apud Aldũ nõ sine privilegio ut et in aliis. (s. d.) in-4°. (24 fl. Rover. 39 fl. Meermann. 3 l. 18 sh. Sykes. 3 l. 15 sh. Hanrott. 2 l. 10 sh. Butler. 10 sc. Gallarini. 15 fr. 50 c. Bearzi.)

Seconde édition Aldine impr. entre les a. 1498—1502 (v. *de Licteriis* T. II. p. 17 sq.). Elle contient 240 ff. non ch. dont 24 pour l'*Appendix* (qui manque souvent), les pages hébraïques et les 4 ff. d'errata et de régistre (le dernier f. du cah. ɛ et le dern. du premier cahier *A*. tous deux en grec, sont blancs).

—— Institutiones linguae graecae. Ferr. per Joannem Maciochium Bondenum tertio Calendas Septiles 1510. in-4°. (20 fr. Gaignat. 30 fr. Girard. 5 fl. 5 st. Crevenna.)

On trouve dans ce vol. rarissime: *Graecae institutiones et primo de octo partibus orationis, de constructione, de nomine et verbo. De pronomine secundum omnes graecorum* διαλεκτους *poetarumque consuetudinem. Quibus omnibus altrinsecus addita est latina translatio, symbolica Cebetis tabula, gr. lat., Angelica et humana salutatio ad deiparam virginem. Diligens Pisonis super graecis litteris commentatio multaque ad rem latinam facientia digna annotatu. Luciani samosatae judicium vocalium, ejusque translatio Laelio Calcagnino interprete. Dominica oratio. Apostolorum Symbolum. Initium Evangelii Joannis Apostoli. Psalmus quinquagesimus cui principium: Miserere mei Domine. Philolai Crotoniatae carmina aurea, quae falso hactenus Pythagorae adscripta sunt. Ad bene instituendum mores adolescentum Phocylidis poema. Omnia cum latina interpretatione. Ex correctione Joa. Mar. Tricaelii Aquinatis.*

—— De octo partibus orationis liber I. Ejusdem de constructione Liber II etc. — Phocylidis poema ad bene beateque vivendum. De idiomatibus linguarum tres Tractatus Joannis Grammatici, Eustathii, Corinthii (cum interpretatione latina). Introductio perbrevis ad hebraicam linguam. Ven. apud Aldum mense Octobri 1512. in-4°. (274 ff., dont le dern. bl., non compris 20 ff. pour l'*Appendix* et l'*Introd. ad hebr. linguam.*) 1 l. 19 sh. Pinelli. 4 l. 4 sh. Sykes. 40 fr. Renouard. 60 fr. Costabili. 19 fr. Quatremère. 4 sc. 50 b. Gallarini. 12 duc. Starace. 2 l. 6 sh. Heber. 11 fl. Crevenna. 15 fr. Bearzi. 45 fr. Cicogn.

Cette édition est plus complète que la première Aldine.

Mr. *Renouard, Ann. d. Aldes* p. 262 (éd. III) fait mention d'une éd. sans date de cette grammaire de Lascaris aussi complète que celle de 1512, ci-dessus, mais rangée dans un autre ordre. Ce vol. in-8°. carré (de 432 ff. dont les 404 prem. ff. sont chiffr.) paraît avoir été imprimé à Bâle, chez Froben, en 1518, la préface d'Alde pour l'appendice y est conservée, mais celle de la grammaire est remplacée par un avis de l'imprimeur (408 ff. ch. et 24 ff. non ch.).

—— De octo partibus orationis liber I etc. gr. et lat. Flor. op. et sumptu Phil. Juntae 1515. in-4°. (288 ff.) 1 l. 11 sh. Heber. 30 fr. 50 c. De Bure. 9½ th. Weigel.

Il y a une seconde éd. *typis Bern. Juntae s. d.* in-4°. antérieure à la précédente (1 l. 14 sh. Heber. 11 sh. Butler.).

Lascaris, Const. De octo partibus orationis etc. Louanii apud Theodorum Martinum. *Δωβενιόθι παρὰ Θεοδωρίχῳ τῷ Μαρτίνῳ.* s. d. (*vers* 1516.) in-4°. (200 ff. à 36 l.) 28 fr. van Berluut.

—— Grammatica et alii tractatus grammatici. Ven. per Melch. Sessam et Petrum de Ravanis 1521. in-4°. (1 l. 1 sh. Payne & Foss. 4 sc. Gallarini.)

Reprod. *Ven., Sessa* 1523. in-4°. (1 sc. 30 b. Gallarini.)

—— Graecae institutiones, cum interpr. lat. Venet., Zanetti 1537. in-4°. (15 sh. Butler.)

Reproduit: *Ven., fratres Farrei* 1542. pet. in-4°. (6 sh. 6 d. Butler.) *ib., Sessa* 1544. pet. in-8°. *ib. ap. Scotum* 1546. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.) *Bas., Oporin.* 1547. in-8°. (1 sc. 50 b. le même. 4 fl. 30 kr. Klaug.)

—— De octo partibus orationis liber una cum ejusdem autoris et aliorum opusculis atque additionibus. Gr. et Lat. Ven. per Jea. Ant. de Nicolinis de Sabio, expensis vero Fed. et Fr. Asulani 1540. in-8°. (356 ff. non ch.) 4 fl. Rover. 1 l. 13 sh. Hibbert.

A la fin doit se trouver l'*Introductio brevis ad hebraicam linguam* (4 ff.), pièce qui manque souvent.

—— Grammaticae compendium, adjectis in fine quibusdam opusculis, gr. et lat. Ven. apud Paulum Manutium 1557. in-8°. (464 ff., sans prélim.) 8 fl. Rever. 19 fr. Mac-Carthy.)

Cette éd. est terminée par un morceau de 113 ff. sur les verbes en μι, extrait de la gramm. grecque d'Urbano Bolzano, mais on n'y trouve pas l'*Introd. ad hebr. linguam.* Il existe encore d'autres éd. postérieures de cette grammaire, savoir *Ven.* 1711. 1716. in-8°. *Constant.* 1800. in-8°. On cite aussi une traduction en grec moderne: *Ven.* 1755. (4 fl. Klang.) 1817. in-8°.

—— Vitae illustrium philosophorum Siculorum et Calabrorum. (*A la fin.*) Impresse nobilissima vrbe Messana. per Guillielmū scomberg alamanū de franckfordia. Anno dñi. M. CCCC. XCIX quinto vero die martij. in-4°. (10 ff.)

Voir sur ce vol. rare *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. n°. 1290.

Lascaris, Janus, Rhyndacenus. Epigrammata greco-latina ed. Jac. Tusano. In chalcographia Jod. Badii Ascensii in Parrhisiorum academia ad cal. Jul. 1527. in-8°.

Il y en a une réimpr. *Paris, Jac. Bogardus* 1544. in-4°.

Lascaris, Theod. Ducas. De communicatione naturali libri VI. (Lat.) N. pr. in lucem prolati et lat. in linguam versi a Cl. Auberio. Bas., Episcopius 1571. in-8°.

Lascarinus, Joan. Warhaffte Beschreibung desz Einzugs Mathias desz Ersten Römischen Kaysers in Nürnberg, den 2 Julii. (*En vers.*) Amberg 1612. in-4°. (1 gr. Heyse. 2 fr. 50 c. Asher.)

Las Cases, le comte Ang. Emm. Dieudonné Mar. Jos. de. Atlas hist., généal., chronolog. et géograph. . . . p. A. Le Sage. Paris, Leclerc 1826. gr. in-fol.

Voir sur cet atlas célèbre *Quérard, France litt.* T. IV. p. 586. — Cet atlas se compose de 39 tableaux (num 1 à XXXVI) y compris les n°s 28bis (*empire russe actuel*), 30bis (*Europe en* 1826) et 33bis (l'*Amérique en* 1825). Les n°s 35 et 36 sont des feuilles complémentaires pour les é. 1825 et 1828. La plupart des feuilles qui composent cette éd., ne sont qu'un nouveau tirage de celles de 1820 et 1823.

—— Le Mémorial de Sainte-Hélène, par le comte de Las Cases; suivi de Napoléon en exil, par O'Méara et de ses derniers moments par Antomarchi; terminé par la translation de ses restes mortels. Paris, Ern. Bourdin 1842. 2 vol. gr. in-8°. Av. 600 vign. p. Charlet. (40 fr. — Un ex. sur pap. de Chine 140 fr. Solar.)

La première éd. du *Mémorial* avait paru à *Paris* 1822—23. 10 tom. et 1 vol. de suppl. par O'Meara in-8°. Av. portr., 2 cartes et un plan. (24 fl. Klang.) reprod. à *Londres* 1823. 8 vol. in-8°. (1 l. 8 sh. Hibbert.) Il y en a une trad. angl. *ib.* 1825. 4 vol. in-8°. et une autre en allemand en 16 vol., dont 4 de suppl. *Dresden* 1823—25. in-8°. Av. une carte et nes pl. (18 fl. Klang.)

Lasco, Joh. a (*ou* **Jan Łaski**). Commune inclite polonie regni privilegium constitutionum et indultuum publicitus decretorum approbatorumque, cum nonnullis juribus tam divinis quam humanis, per serenissimum principem . . . Alexandrum . . . regem Polonie, magnum ducem Lithuanie Russie Prussieque Dominum. (*A la fin:*) Explicit dextro sidere: commune incliti regni Polonie privilegium . . . . Cracovie in edibus Joh. Heller ad commissionem reverendi principis domini Joh. de Lasko, ejusdem regni cancellarii impressum etc. Anno domini M. CCCCC. VI. vicesima septima Januarii. in-fol.

Volume infiniment rare, dont on a tiré 10 ex. sur vélin (v. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 166 sq. *Janotzki, Nachr. v. d. Zaluskischen Bibl.* T. I. p. 30 sq.). Les *Statuta prov. Gnesnen. antiqua et nova, rev. dilig. et emend.* avaient déjà paru: *Crac. per Math. Scharfenberg* 1528. in-4°.

Lasco, Joh. a. Forma ac ratio tota ecclesiastici ministerii in Peregrinorum, potissimum vere Germanorum ecclesia, instituta Londini in Anglia per pientissimum principem Angliae, regem Eduardum VI, anno 1550, autore Joanne a Lasco, Poloniae barone (Frcft. 1556). Cum brevi etiam calumniarum quarundam refutatione. pet. in-8°. (86 pp., 16 pp. d'index, 574 pp., un f. d'errata.) 8 l. 8 sh. à Londres en 1853. 4 fl. Crevenna.

Il en existe une trad. franç. (*Toute la forme et manière du Ministère Eccles. en l'Eglise des Estrangers dressée à Londres en Angleterre par le Roy Edward VI l'an* 1550. *Imprimé par Jules Clematius* 1556. in-12. 1 l. Heber) et une autre en allemand par Micronius: *Heidelb.* 1565. in-8°.

—— Brevis et dilucida de Sacramentis Ecclesiae Christi Tractatio. Lond. per Steph. Myerdmannum 1552. in-8°. (5 l. Heber. 5 fl. Crevenna.)

Pour les autres écrits de ce reformateur polonais v. *Rotermund* T. I. p. 1310 sq.

Laselve, le sieur de. Les Amours infortunées de Léandre et de Héron, tragicomédie (en 5 actes et en vers). Montpellier, Jean Pech 1638. in-12. (6 ff. et 72 pp.) 11 fr. Soleinne. (Cat. T. I. p. 239.)

Lasena, Pietro. Dei Vergati libro primo. Nap., Carline 1616. in-8°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

—— Dell' antico ginnasio napoletano. Nap., Porpora 1688. in-4°. Av. front. et gr. en t. d. (2 duc. 40 c. Selvaggi. 3 sc. Gallarini. 1 fl. Crevenna.)

Il y en a deux éd. antér. *Roma* 1638. in-8°. et *ib.* 1641. in-4°.

—— Homeri Nepenthes s. de abolendo luctu liber in V partes divisus. Lugd. 1624. in-8°.

—— Cleombrotus s. de iis, qui in aquis pereunt, philol. diss. Romae 1637. in-8°.

La Serna-Santander, Ch. Ant. de. Dictionn. bibliograph. choisi du XVe siècle ou description par ordre alphab. des éditions les plus rares et les plus. rech. du XVe siècle, précédé d'un Essai hist. sur l'origine de l'imprimerie, ainsi que sur l'hist. de son établissement dans les villes, bourgs, monastères et autres endroits de l'Europe avec la notice des imprimeurs qui y ont exercé cet art jusqu'à l'an 1500. Brux. an XIII (1805)—1807. 3 vol. in-8°. (3 th. Köhler. 20 fr. Solar. 1 l. 10 sh. Salva.)

—— Voyez **Catalogue de La Serna Santander.**

La Serre, Jean Puget de. Histoire de l'entrée de la reyne mère du roy très chrestien dans la Grande-Bretagne. Londres 1639. in-fol. Av. fig. (fig. col. 140 fr. Morel-Vindé. Gr. pap. 7 l. 7 sh. Libri.)

Il y doit se trouver un front. gr., les portr. du roi, de la reine et de la reine mère, une fig. représ. l'entrée et deux autres figures. Il en existe un ex. sur vélin (v. *Van Praet* T. III. p. 88.)

La Serre, Jean Puget de. Hist. de l'entrée de la reyne mère du Roy très-chrestien (Mario do Medicis) dans les provincas Unies dos Pays-Bas. Londres 1639. in-fol. Avoc les portr. du prince et de la princesse d'Orango et 12 pl. (4 l. 10 sh. Graves. 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.)

—— Panégyriques des hommes illustros de nostro siècle, dédiez au cardinal Mazarin p. M. de la Serre. 1655. gr. in-fol. (9 ff. de prél. et 67 pp.)

Il y a 6 portr. en pied, savoir: du card. Mazarin, du chancellier Seguier, de Molé, garde des sceaux, du premier président de Bellièvre et des surintendants Servien et Fouquet. Il y en a un ex. tiré sur vélin (v. *Van Praet, Sec. Cat* T. II. p. 28.).

Nous citons du même auteur:

Le Portrait de la Reyne. A Paris chez Pierre Targa 1644. in-4°. Av. front. gr. (Il y en a un ex. sur vélin v. *Van Praet* T. III. p. 65.)

Le roman de la cour de Bruxelles ou les advantures des plus braves cavaliers qui furent jamais et des plus belles dames du monde. Spa et Aix, par J. Tournoy 1628. pet. in-8°. (440 fr. de Jonghe.)

Les principaux personages de la noblesse Belge de ce temps y figurent sous des noms supposés.

Les délices de la mort. Brusselles, Fr. Vivien 1631 pet. in-8°. Av. fig. de Corn Galle. (50 fr. Solar. 37 fr. Veinant.)

Les douces pensées de la mort. Brux., Fr. Vivien 1627. pet. in-8°. Av. 2 portr. et 3 pl. gr. p. Corn Galle. (22 fr. Veinant.)

L'entretien des bons esprits sur les vanitez du monde. ib. 1620. pet. in-8°. Av. 2 portr. (30 fr. Veinant.)

Le Bréviaire des courtisans. ib. 1630. pet in-8°. Av. front. gr. 2 portr. et 6 pl. de C. Galle, P. de Jode et Mallery (31 fr. Veinant). *Brux., chez Phil. Vleugart* 1671. in-12. Av. 7 pl. y compris le front.

Le Tombeau des délices du monde. Reims. Edm. Moreau 1631. in-8°. Av le portr. du comte de Tilly et fig. d'Ét. Moreau. (10 fr. Veinant.).

La Vierge mourante sur le mont Calvaire. Paris, Aug Courbé 1628. in-8°. Av. le portr. d'Anne d'Autriche et 8 autres pl. (22 fr. Veinant)

Les merveilles de la mort. Brux., Vivien 1693. in-4°. Av. front. gr., 4 gr. de Corn. Galle et le portr. de Mlle d'Aerschott. (7 fr. Veinant.)

Le miroir qui ne flatte point. Brux., Godefroy Shoevaerts 1632. in-4°. *Brux., Phil. Vleugart* 1671. in-12. Av. fig.

Le reveille-matin des dames. Brux., Phil. Vleugart 1671. pet. in-12.

Le secrétaire à la mode. Amst, Elsevier 1644. (Titre gravé: 1645.) 1650. 1657. in-12.

La prem. éd. de cette misérable rapsodie, dédiée à Malherbe, a paru pour la prem. fois à *Paris* 1625. in-8°.

—— Thomas Morus ou le triomphe de la foy et de la constance. Tragédie (5 a.) en prose. Paris, Aug. Courbé 1642. in-4°. (119 pp.)

Cette éd. contient les 3 scènes qui ont été retranchées à la fin du dernier acte; dans la plupart des ex on a réimpr. seulement le titre, le prem. et le dern. feuillet de l'éd. orig, réduite ainsi à 106 pp. (v. *Cat. de Soleinne* n°. 1077.) Le théâtre complet de cet auteur renferme 7 pièces in-8°. et in-4°. (v. *Cat. de Soleinne* n°. 1076.)

La Sarrie, Franç. Jos. de. Marie Stuart, reine d'Écosse 1809. in-18. Av. 10 grav. dess. et gr. p. l'auteur.

Pour d'autres ouvrages de cet auteur, tirés à petit nombre et ornés de fig. dess. et gr. par lui, v. *Quérard* T. IV. p. 592.

Lasicki, Joa. Clades Dantiscanorum a. D. MLXXVII, XVII Aprilis descr. et emend. secundo edita: in qua causae belli a sereniss. rege Pol. Stephano contra Gedanenses suscepti referuntur. Acc. Satyra Joach. Bielscii in quendam maledicum Dantiscanum. Frcft. apud Andr. Wechel. 1578. in-8°. (78 pp.) 8 fr. Tross. 3 fl. 48 kr. vente Butsch.

Cette éd. est plus complète que l'antér de 1577. (*Posen.* in-4°.)

—— De ecclesiastica disciplina moribusque et institutis fratrum Bohemorum memorabilia cent. Cum admonitionibus ad reliquias istius Ecclesiae et alios J. A. Comenii. Amst. ap. Joa. Ravestein 1660. in-8°. (224 pp.) 5 fr. Asher.

Voir sur ce volume et le man. des *LL. VIII de orig. et rebus gestis fratrum Bohem.* du même: *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p 121. 139 sq. — Voir **Gorecki**

Lasicki, Joa. De Russorum, Moscovitarum et Tartarorum religione, sacrificiis nuptiarum et funerum ritu. E diversis script., quorum nomina versa pagina indicat. His in fine quaedam sunt adjecta, de Livonia pacisque conditionibus et pace confecta hoc anno inter Sereniss. Reg. Poloniae et Magnum Ducem Moscoviae. N. pr. in luc. ed. Spirae libera civitate Veterum Nemetum oxond. Bern. Albinus 1582. in-4°. (32 et 296 pp.) 50 fr. en 1824.

Le nom de l'auteur se trouve à la fin de la dédicace (v. *Baumgarten* T. VI. p. 116 sq.)

On cite du même auteur: *De diis Samogitarum caeterorumque Sarmatarum et falsorum Christianorum, item de religione Armeniorum et de initio regiminis Steph. Bathorii. Bas* 1616 in-8°. V. *Chodynicki, Dykc. ucz. Pol.* T. II. p. 54 sq.

La Sicotière, P. Fr. Leon Duchesne de. Le département de l'Orne, archéol. et pitt. p. L. de La Sicotière et Aug. Poulet-Malassis et par une société d'antiquaires et archéologues. Laigle, Beuzelin 1845—54. (80 livr.) in-fol. Av. 107 pl. et une carte du dép. de l'Orne. (prix réd. 50 fr.)

Lasinio, Carlo. Pitture a fresco del Campo santo di Pisa, intagliate da C. Las. Fir., Molini 1812. in-fol. (25 sc. Gallarini.)

Il y a 41 pl. (à raison de 6 fr. chacune, av. la lettre 9 fr., col. d'après l'orig. 34 fr. [5—6 ex.]) Il existe des ex dans lesquels la légende de chaque planche et le front. sont impr. en or. Il y faut joindre: *Lettere pittoriche di Gio. Rosini sul Campo S de Pisa. Pisa* 1810. in-4°. et *Raccolta di sarcofagi, urne ed altri monumenti del Campo S di Pisa, intagl. da P Las. Pisa* 1814. in-4°. Av. 157 pl. au trait. (55 pp.)

—— Pitture del Campo santo di Pisa, disegnato ed incise da G. Rossi e G. P. Lasinio figlio. Fir., tipogr. all' insegna di Dante 1832. in-fol. (44 pp.) Av. 46 pl. (60 fr., pap. angl. pr. épr. 120 fr., fig. sur pap. de Ch. 180 fr.)

En 1859 Mr. H. van Lint a commencé à Pise la publication d'une reproduction photographique des peintures du *Campo Santo* qui se composera de 108 pl. et formera 36 livr. au prix de 36 fr. chacune.

—— Affreschi celebri del XIV e XV secolo, incisi da Carlo Lasinio sui disegni di Paolo suo figlio. Fir. 1841. in fol. in-fol. 32 pl. (41 pp.) 170 fr. (30 sc. Gallarini.)

Ces pl. gravées en 1825 et a suiv. ont été copiées sur les compositions de Massaccio, Masolino, Lippi, Ghirlandajo etc.

—— Ornati presi da graffiti e pitture antiche esistenti in Firenze, disegn. ed incisi in 40 rami da C. Las. trevigiano. Fir. 1789. in-fol. (*Tout gravé*). 3 sc. 50 b. Gallarini.

Lasinio, Giov. Paolo. Monumenti sepolcrali della Toscana, dis. da Vinc. Gozzini, incisi da G. P. Las. con illustr. Fir. 1819. in-fol. Av. pl. (8 sc. Gallarini.)

—— La metropolitana Fiorentina. Fir. 1820. in-fol.

—— Raccolta di Pitture antiche. Pisa 1820. in-fol.

—— Le tre porte del Battisterio di Firenze. Fir. 1821. in-fol.

—— Il Pergamo scolpito in marmora da Bened. Majano nella chiesa di santa croce di Firenze, espresso in sette tavole disegn. da F. Pieraccini e incise da G. P. Lasinio c. illustraz. di ciascuna tavola. Fir. 1823. gr. in-fol. (15 sh. Bohn.)

—— Il Tabernacolo della Madonna d'Or San Michele; lavoro insigne d'Andrea Orgagna etc. XII tavole incise da G. P. Las. con dichiaraz. di G. Masselli. Fir. 1851—58. in-fol. imp.

Pour ses autres ouvr v. *Le Blanc, Man. de l'amat. d'est.* T. II. p. 495 sq.

Lasinski. Sketch-Book: 55 bold and artistical Views of the Rhine from Mayence to Cologne. Frcft. 1829. in-fol. obl. (Impr. sur pap. teinté) 1 l. 1 sh. Bohn.

Lasius, Christoph. Ein Beychtbüchlein vnd was dazu gehöret, als nemlich: Von der Sünde. Von der Absolution. Von dem Abendtmal Christi. Nürnb. s. d. in-8°. Av. fig. et encadr. en bois. (22 gr. Heyse.)

— Ein gar herrlich new Trostspiel, noch niemals in druck kommen. Von der Geburt Christi vnd Herodis Bluthunden als dieser letzten zeit fürbilde, mit allem fleis gestelt, durch M. Christoph Lasius weyland Pfarhero zu Spandau daselbst gespilt. Gedr. zu Franckf. a. d. Oder d. Andr. Eichhorn 1586. in-8°. (40 ff.)

Laso (ou Lasso), de la Vega, Gabr. Primera parte de Cortes valeroso y la Mexicana. Madrid en casa de Pedro Madrigal 1588. pet. in-4°. (7 ff. de prél, 193 ff. ch. et 7 ff.) 6 l. Heber.

Cette première éd. ne contient que 12 chants, mais la suivante est augmentée de 13 autres:

— La Mexicana, poema de la conquista de Mexico emendada y añadida por su mismo autor. Madrid, Alonso Sanchez 1594. pet. in-8°. (16 fr. Rodrigues 30 fr. Duriez. 3 l. 4 sh. Heber.)

A la fin se trouve *Apologia en defensa del ingenio y fortalez de los Indios de la Nueva España conquistada p. D. Fern. Cortez, marquez de Valle, por Geron. Ramirez.*

— Romancero y tragedias. Alcala, Juan Gracian 1587. in-8°.

Réimpr. (sans les tragédies) sous le titre de *Manojuelo de Romances y otras obras de Gabr. Lasso. Caragoça, Sanchez* 1601. pet. in-8°. (1 l. Heber.)

— Elogios (en verso) en loor de los tres famosos varones D. Jayme Rey de Aragon, D. Fern. Cortes marques del Valle y D. Alvaro de Baçan, marques de Sta. Crus. Zaragoza, Alph. Rodriguez 1601. pet. in-8°. Av. 4 portr. sur bois. (12 sh. Heber. 16 sh. Salva. 30 fr. de Bure.)

Recueil de passages des poëtes espagnols, où il est question des trois hommes illustres nommés sur le titre.

Lasor, Alph. Universalis terrarum orbis scriptorum calamo delineatus; h. e. autorum fere omnium qui de Europae, Asiae, Africae et Americae regnis, provinciis, populis, civitatibus, oppidis ... et de aliis tam super quam subter terram locis ... de gentium quoque moribus, religione, legibus ... quovis tempore et qualibet lingua scripserunt, cum anno, loco et forma editionis eorum, uberrimus elenchus .... st. et lab. Alph. Lasor a Varea. Pat., Conzattus 1713. 2 vol. in-fol. Avec pl. et cart. (3 l. 4 sh. Hibbert et Heber.)

Selon Mr. Ebert n°. 5293 cet ouvrage, orné d'environ mille estampes sur cuivre et de fig. de costumes en bois d'après Titian, est le même que celui de *V. Coronelli*, intit. *Regnorum, provinciarum, civitatumque ac quorumcumque locorum orbis terr. nomina latina. (Ven.)* 1716. 2 vol. in-fol. Le nom: *Alph. Lasor* est pseudonyme, car l'auteur se nomme proprement *Rafaello Savonarola.*

Lasphrise, Marc Papillon Sr de. Les premières oeuvres poétiques du capitaine Lasphrise, revues et augmentées par l'auteur. Paris, J. Gesselin 1599. pet. in-12. (683 pp. non compris 16 ff. de prél.) Av. le portr. de L. (p. 439.) 12 fr. A. Martin. 44 fr. de Soleinne.

A la fin (p. 631) doit se trouver la *Nouvelle tragi-comique.* Il y en a une première éd. moins complète: *Paris, J. Gesselin* 1597. pet. in-12. (12 ff. de prél. y compris les portr. et 612 pp. — 14 fr. 50 c. Soleinne.) Voir sur notre poëte *Goujet* T. XV. p. 14 sq. *Viollet le Duc* T. I. p. 319 sq.

Lassay, Amand de Modaillon de Lesperoe, marquis de. Recueil de différentes choses. 2 vol. in-4°. (40 fr. Pompadour. 130 fr. de Cotte. 107 fr. A. Martin.)

Ce rare ouvrage connu aussi sous le titre de *Mémoires du marq. de Lassay*, commençant vers l'an 1663 et finissant au mois d'octobre 1726, contient outre ces deux vol. (de 371 et 262 pp.) encore un troisième (de 96 pp.) sous ce titre: *Voicy des choses qui ne sont encore venues dans l'esprit depuis celles qui ont déjà été imprimées*, qui va jusqu'au 15 janvier 1738, époque où l'auteur était dans sa 86e année (av. les prem. 2 vol. 73 fr. 50 c. en 1833.). Selon Mr. Brunet il se trouve dans un autre ex., appart. à la bibl. imp., 16 ff. supplément, qui paraissent être des cartons qu'on aurait enlevés du corps de l'ouvrage (96 pp. — av. le préc. 80 fr. Pixerécourt). L'éd. de *Lausanne (Paris)* 1756 en 4 vol. in-12. (et in-4°.), donnée par l'abbé Perau, n'est pas du tout recherchée. Voir MM. *P. Paris* dans le *Bull. du Biblioph.* 1848. p. 719 sq. et *St. Beuve, Causeries du Lundi* T. IX.

Lassels, Rich. The Voyage of Italy, in two parts. Paris 1670. in-8°. (2 sh. Hibbert. 3 sh. 6 d. Drury.)

Il y a deux réimpr. de cette relation estimée: *London* 1670. in-8°. et 1698. in-8°.

Lassen, Chr. Institutiones linguae pracriticae. Bonn. 1836. in-8°. (6 th.)

Il y faut joindre comme supplément: *Radices pracriticae. Ed. et ill. N. Delius. Bonnae* 1839. in-8°. ($1\frac{1}{3}$ th.)

— Anthologia sanscritica glossario instr., in usum schol. ed. Bonnae 1838. in-8°. (41 th.) — *Epuisé.*

— Indische Alterthumskunde. Bonn 1844—49. 1857. Lpzg. 1860. Vol. I—IV. gr. in-8°. (30 th.)

Cet ouvrage important n'a pas été encore terminé. Il faut voir si les 2 grandes cartes ont été ajoutées aux 2° et 3° vol. Nous avons du même auteur:

Comment. geograph. atque histor. de Pentapotamia indica. Bonnae 1827. in-4°.

Die Altpersischen Keilinschriften v. Persepolis. Bonn 1836. in-8°.

Entzifferung d. altkabulischen Legenden auf Münzen d. griech. und indoskythischen Könige in Baktrien, Kabul und Indien. Bonn 1838. in-8°.

Ueber die Keilschriften d. ersten u. zweiten Gattung (mit Westergaard). Bonn 1845. in-8°. Av. 8 pl. (5 fl. 30 kr. Klang.)

Lassenius, Joh. Biblischer Weyrauch, zum süssen Geruch gottseliger Andachten. Copenh. 1687. in-8°.

Il y a 30 chansons sacrées. Reprod. *Copenhagen u. Lpzg., J. Melch. Liebe s. d.* in-8°. — Nous avons du même auteur (v. *Meusel, Lit. Bibl. Mag.* P. V. p. 89 sq. VII. p. 325 sq.):

Adelige Tisch-Reden. Nürnb. 1661. in-12. (48 kr. Butsch.)

Bürgerliche Tisch-Reden. Nürnb. 1662. in-12.

Amorrheus der Gewissenlose in e. anmuth. Gespräch. Augsp. 1622. in-8°. (48 kr. Butsch.)

Christliches Spatzierbüchlein. Von C. M. Nürnb. 1611. 2 tom. in-12.

Heiliger Perlenschatz in Reime gebracht v. Frau Ch. Ph. Holfelderinn. Onolzb. 1771. in-8°.

Lassero, Loys. La vie de monseigneur Saint Hierosme. Imprimee à Paris par Josse Badius pour luy et Jehan Petit, auecques le privilege qui s'ensuit (en date du 24 Juillet 1529). in-4°. (CXXXVII ff., dont 3 de prél.) Lettres rondes. (42 fr. Salmon.)

Il existe un ex. sur vélin de cette traduction d'un ouvrage latin de L. Lassera, chanoine de l'église St. Martin de Tours (40 fr. Gaignat. 60 fr. La Vallière et Mac-Carthy) et une seconde éd. sous le titre suivant:

La Vie de monseigneur Sainct Hierosme, reconqueue et augmentee au double par lautheur en laquelle a insere en brief les vies de madame saincte Paule et de monseigneur Sainct Loys, roy de France; auecques plusieurs autres traictez. Imprimee a Paris par Josse Badius auec le privilege (en date de 31 Decbr. 1530). in-4° (CCCLXXII ff. dont 5 de prél. et 5 ff. pour la table. Un ex. sur vélin 72 fr. La Vallière. 13 fr. Mac-Carthy.) *Paris, Vve Chevallon* 1541. in-4°.

Lassnior, Jo. Tract. I. De secretissimo philosophorum arcano. II. De lapide philosophico. s. l. 1611. in-12.

Deux Traités alchimiques très rares (v. *Balbin, Boh. Docta* T. II. p. 296. *Sternberg* p. 165. *Jungmann* IV. 160 note).

Lasso, Gabr. Voyez **Laso, Gabr.**

Lasso, Garcias. Voyez **Garcilasso.**

Lassus, Ferdin. de. Cantiones sacrae suaviss. et omn. musicorum instrum. harmoniae perquam accommod. aliq. nec visae nec usquam typis subj. Graecii 1588. in-4°.

Lassus, Orlando de (*ou* **Roland de Lattre** *dit* **Orlando de Lasso).** Newe Teutsche Liedlein mit fünff Stimmen. München bey Adam Berg 1567. 1569. 1572. 1576. in-4°. obl. (16 ff.)

—— Der ander Theil Teutscher Lieder mit fünff Stimmen. ib. 1572. 1573. 1581. in-4°. (32 ff.) — Der Dritte Theil etc. ib. 1576. ib. 1581. in-4°. obl.

La premier tome contient 17, le second 15 chansons sacrées et profanes mêlées. Dans la 3e partie il y a une gaie chansonette française.

Ces trois parties ont été répétées sous le titre: *Deutsche Lieder mit 5 Stimmen (Discant). Nürnb* 1583. in-4°. obl. (42 chansons avec les airs notés, dont le dernier est en français: *„Là je n'irai plus".*) 1594. in-4°

—— Etliche auszerlesene kurtz gute Geistliche vnd Weltliche Liedlein mit vier Stimmen, so auvor in Französischer Sprach auszgangen, jetzund aber mit teutschen Texten vnd mit dess Authors bewilligung in truck gegeben durch Johannem Buhler von Schwandorff, Schulmeister zu Regenspurg. München 1582. in-4°.

—— Geistliche Psalmen mit drey Stimmen ... Von Or. de L. vnd seinem Sohn Rudolff newlich componiert. München 1588. in-4°. Zürich 1594. in-4°.

—— Newe Teutsche vnd etliche Frantzösche Gesäng mit 6 Stimmen. München 1591. in-4°.

—— Il primo e secundo libro de Madrigali, a 5 voci. Ven., Scoto 1559. in-4°. obl.

Selon Mr. Brunet indépendamment de ce recueil il en a paru un second à Venise en 1560 intitulé: *Il primo libro de' Madrigali, a 4 voci, insieme alcune madrigali altri*; ensuite sont venus: *Il secundo libro a 4 voci. Roma* 1563.; *Il libro terzo, a 4 voci. ib.* 1564.; *Il quarto libro. ib.* 1567.; *Il quinto libro a 4 voci. ib.* 1587.; *Il sesto libro. ib.* 1588. Il y a aussi un 3e livre daté 1567.

—— Libro de villanelle, moresche ed altre canzoni a 4, 5, 6 et 8 voci. Paris 1581. in-4°.

—— Nouvelles chansons à quatre parties, convenables tant à la voix comme aux instruments. Anvers 1564. Louvain 1566. in-4°.

Selon Mr. Brunet il faut ajouter à ces quatre livres un 5e publié d'abord à Paris en 1571 sous le titre de *Chansons nouvelles à cinq parties avec deux dialogues à huict* et réimpr. à *Louvain* en 1572. Après la publication de ce 5e livre il a paru un grand nombre de recueils pareils, dont nous donnons ici quelques titres:

Cinq livres de chansons (128) *à 4 et 5 part. avec deux dialogues à 8 part. p. Orl. di Lassus, Cypr. de Rore et Phil. de Monte. A Louvain* 1570—71. in-8°. obl.

Thresor de musique d'Orlande de Lassus, contenant ses chansons à quatre, cinq et six parties. Contratenor. (Paris) 1576. in-16. obl. (84 ff.) Av. la mus. impr.

Le Trésor de musique d'Orlande de Lassus, reveu et corrigé en ceste troisiesme édition. Paris, Ballard 1594. in-4°.

Il y a dans ce recueil 166 chansons à 4, 5 et 6 voix; 30 de ces pièces sont en latin, 5 en italien et les autres en français, mais l'éditeur s'est permis de graves altérations et changements dans les chansons gaies.

—— Melanges contenant plusieurs chansons avec musique à 4, 5, 6, 7, 8, 10 parties. Paris, Adrien le Roy et Rob. Ballard 1576. 2 vol. in-4°. obl.

Ce recueil, décrit par Mr. Brunet, contient les pièces suivantes: *T.* I. Titre, portr. gr. en bois, dédicace au grand prieur. Ire partie: superius, 2e tenor, 2e contra 87 ff. — IIe partie: chansons nouvelles en 5 part., dédicace à Charles IX et 20 ff. IIIe partie: sonnets de Ronsard mis en musique par Phil. de Monte (du Mont), superius 18 ff. — IVe partie: sonnets de Ronsard, mis en musique à 4 parties, par Boni de Saint Flour (superius) 2 part. de 24 ff. chacune. — Ve partie: les amours de Ronsard, mis en musique en 4 parties, par Bertrand (superius) 30 ff. — VIe partie: chansons à 3 part., comp. par Jo. Castro. — *T.* II. mélanges, dédicace au grand prieur: Ire partie 87 ff. et table (tenor). — IIe partie: chansons nouvelles à 5 parties avec deux dialogues à 8 parties, par Orlando Lassus (tenor), 20 ff. — IIIe partie: sonnets de Ronsard à 5 et 6 parties p. Phil. de Monte (tenor) 20 ff. — IVe partie: sonnets de Ronsard, à 4 parties, par Boni de Saint-Flour, 2 livres (tenor) 24 ff. — Ve partie: les mêmes par Bertrand. — VIe partie les mêmes par Castro.

Ces *Mélanges* sont probablement les mêmes que ceux qu'indique Du Verdier sous la date de 1576 avec une continuation, impr. en 1584, mais on cite encore les *Mélanges de la musique d'Orlande de Lassus. Paris, A. Le Roy et Rob. Ballard* 1586 en 5 part. pet. in-4°. obl. (1 l. 5 sh. Heber.)

Lassus, Orlando de (*ou* **Roland de Lattre** *dit* **Orlando de Lasso).** La fleur des chansons d'Orlande de Lassus, prince des musiciens de nostre temps. Anvers 1592. 5 part. pet. in-4°. obl. (5 l. 5 sh. Heber.)

Les parties *tenor* et *superius* du même recueil: *Anvers* 1596. 2 vol. in-4°. obl. ont été vendues 13 sh. Heber. Il existe deux autres recueils sous ce même titre, savoir:

La fleur des chansons des plus excellents musiciens de notre temps, à scavoir de Orlande de Lassus et de Cl. Goudimel. Lyon 1574—75. 2 part. (de 8 et 5 livres) in-8°. obl. et

La fleur des chansons d'Orland de Lassus en 4, 5, 6, 8 *part. Superius. Anvers, P. Phalese* 1576. in-4°. obl. (Paroles en franç. et en italien v. *Cat. Libri* 1858 n°. 1818.)

—— Magnum opus musicum complectens omnes cantiones, quas motetas vulgo vocant, tam antea editas quam hactenus nondum publicatas. A Ferdinando et Rudolpho authoris filiis collectum etc. Monachii 1602. (1604.) 16 part. en 6 vol. in-fol. (175 fr. Asher.)

Ce recueil, publié après sa mort par ses fils, Ferdinand et Rudolphe de Lassus, contient 512 motets.

—— Il primo libro de' motetti di Orlando di Lasso. Venet. 1545. in-4°.

Le 2e livre des Motets a paru à Venise en 1560 sous le titre de *Sacrae cantiones;* le 3e et le 4e dans la même ville en 1566, le 5e à Munich en 1570 sous le titre de *Lassi ... selectiorum aliquot cantionum sacrarum fasciculus*, le 6e à *Paris* en 1570 sous l'intitulé *Moduli quinis vocibus nunquam hactenus editi.*

—— Sacrae lectiones novem ex propheta Job, quatuor vocum in officiis defunctorum cantari solitae autore Orlando Lasso: his adjecta sunt Moteta quaedam harmonia pari eodem autore. Lov. ap. Petr. Phalesium (1565) 1566. pet. in-4°. obl.

27 morceaux à 4 parties, chaque partie en 29 pp. avec l'index au verso du titre.

—— Il primo libro de' motetti di Orl. di Lasso. Ven. 1545. in-4°.

—— Sacrae cantiones (vulgo motetae appellatae) 5 et 6 vocum. Liber secundus. Ven. 1560. in-4°.

—— Sacrae cantiones 5 vocum cum viva voce tum omnis gen. instrum. cantatu commodiss. Norimb. 1562. in-4°.

—— Sacrae cantiones 5 et 6 vocum. Liber tertius. Ven. 1566. in-4°. (30 *motets.*) — Sacrae cantiones 6 et 8 vocum. Liber quartus. ib. 1566. in-4°.

—— Selectiorum aliquod cantionum sacrarum 6 vocum fasciculus, adjunctis in fine tribus dialogis 8 vocum, quorum nihil adhuc est in lucem ed. Mon. 1570. in-4°.

C'est le 5e livre, le 6e est formé par le *Primus liber modulorum.*

—— Cantionum quas motetas vocant opus novum. Mon. 1573. P. 1. in-fol.

—— Sacrae cantiones antehac nunquam visae nec typis uspiam excusae, 4 vocum. Mon. 1585. in-4°.

—— Sacrae cantiones quinque vocum quae cum vivae voci tum omnis gen. instrum. mus. etc. (Discantus, Altus, Tenor, Bassus.) Mon. 1582. in-4°. obl. (20 fr. Asher.)

—— Selectiorum aliquot cantionum sacrarum sex vocum fasciculus. Mon. 1570. 6 part. in-4°. obl. (40 fr. Asher.)

—— Selectiss. cantiones quas vulgo Motetas vocant sex et plur. vocibus (Altus, quinta, sexta vox). Altera pars

cont. cantiones quinque et quatuor vocum (Altus, quinta vox). Tertium opus musicem cont. lectiones Hioh seu cantiones etc. quatuor, quinque et sex vocum (quinta vox). Norimb. 1587—88. 6 part. in-4°. obl. (20 fr. Asher.)

Il existe une éd. antér. ib. 1568. 2 vol. in-4°. obl. (10 fr. Asher.)

Lassus, Orlando de (*ou* **Roland de Lattre** *dit* **Orlando de Lasso**). Missae posthumae, ritu veteri rom. cathol. in modos qua senos qua octenos temperatae bactenus ineditae. Mon. 1610. in-fol. (70 fr. Asher.)

—— Passio 5 vocum. Item lectiones Joh. et Lectiones matutinae de nativitate 4 vocum. Mon. 1575. in-fol.

—— Hieremiae prophetae Lamentationes et aliae piae cantiones nenquam antea visae. Moe. 1585. in-4°.

—— Primus liber (secundus et tertius) modulorum quinis vocibus constantium. Basseus. Let. Paris. ap. Adr. Le Roy et Rob. Ballard 1571—73. 3 part. en un vol. pet. in-4°. obl.

Selon Mr. Brunet les *Libri modulorum* impr. par Le Roy et Ballard sont au nombre de 10 au moins, dont le dernier sous la date de 1577. Les 4 ouvr. suivants publiés par les mêmes éditeurs se trouvaient dans un recueil pet. in-4°. obl. 174 fr. Riva.) 1°. *Bassus. Moduli quinis vocibus, nunquam hactenus editi* 1571. 2°. *Moduli quatuor et octo vocum* 1572; 3°. *Moduli sex septem et duodecim vocum* 1573. 4°. *Novem Queritationes divi Jobi quaternis vocibus. Bassus* 1572. Nous ajoutons encore: *Moduli 4 et 8 vocum partim e queritationibus Jobi, partim e psalm. Davidis et aliis script. s. locis descripti. La Rochelle* 1576. in-4°.

—— Fasciculus aliquot Cantionum sacrarum quinque vocum nunc primum in lucem ed. Mon. 1572. 4 vol. in-4°. (40 fr. Asher.)

—— Patrocinium musices Orl. de Lasso ... cautionum quas mutetas vocant, opus novum. Prima pars. Mon. excud. Ad. Berg 1573. gr. in-fol. Av. fig. en bois p. Jean Nell.

T. I. 192 ff. non ch. *T.* II. 1574. 5 parties. 236 ff. non ch. *T.* III. 1574. 146 ff. non ch. *T.* IV. 1575. 164 ff. non ch. *T.* V. 160 ff. Il existe une réimpr. du *Patroc. mus. Lov.*, *Petrus Phalesius* 1577—78. *P.* I—IV. in-4°. obl. et un autre recueil sous le même titre général en 5 parties, intit. *Missae aliquot quinque vocum Orl. de Lasso. Mon., Ad. Berg* 1589. (218 ff. non ch.); *Missarum solennaiorum officia . . Franc. Sale authore primus tomus. ib. id.* 1589. (195 ff. non ch.); *Missae cum brenes tum quatuor vocum laudatissime concinnatae auth. Blasio Amon tyrolensi* 1611. *ib. id.* (132 ff. non ch.); *Intonationes vespertinarum precum etc. authore Caesare de Zacharia* 1594. 2 part. (86 ff. ch. non compris 3 ff. de prél. et 152 ff); *In Natalem Dom. Jesu Christi . . . Mutetum quinque vocum et Missa — auth. Franc Sale* 1598. (52 ff.) Voyez *Schmid, Die Erfind. d. Musiknotendrucks* p. 200 sq. Voir sur Orl. de L. *Delmotte, Not. biogr. sur Roland de Lattre. Valenciennes* 1836. in-8°. (Trad. en allemand avec des remarques par Dehn: *Berlin* 1837. in 8°.) *Ad. Mathieu, Biogr. de Rol. de Lattre. Gand* 1858. in-8°. Av. fig. *Westenrieder, Jahrb. d. Menschengesch. in Bayern* T. I. P. II. *Parnassus Boicus VIter Versuch. Münch.* 1737. p. 37 sq *Augsb. Allg. Zeit.* 1851. n°. 342. *Beil.* p. 5466 sq.

Lassus, J. B. Ant. Monographie de la cathédrale de Chartres, p. MM. Lassus et Amaury Duval, texte p. M. Didron ainé. Paris, F. Didot 1843 sq. gr. in-fol.

Ce cet ouvrage, qui devait contenir 12 livr., il n'a paru que 6: les 5 prem. sans texte à 16 fr. chacune, la 6e, avec chromolithographie 24 fr.

—— Histoire archéolog., descriptive et graphique de la Ste Chapelle-du-Palais, réd., dess. peints et publ. p. Decloux et Doury, d'après les dessins de M. Lassus. Paris, Coudriller 1857. in-fol. Av. 25 pl. chromolith.

—— et **Viollet-Le-Duc.** Monographie de Notre Dame de Paris et de la nouvelle Sacristie cont. 63 pl. gr., 12 pl. photogr. et 5 pl. chromol. préc. d'une not. hist. et arch. p. E. Celtibère. Paris s. d. très-gr. in-fol. (32 th. Weigel.)

Lassus, Rodulph. de. Alphabetum marianum triplici cantioeum serie ad multifariam vocum harmonism. Mon. 1621. in-4°.

Il y a 57 anciennes chansons à la louange de la Vierge. Nous citons du même: *Cantiones sacrae* 4 *vocum. Mon.* 1606. in-4°.; *Circus symphoniacus. ib.* 1609. in-4° *Modi sacri ad convivium sacrum* 2, 3 *et* 6 *vocum. Aug. V.* 1614 in-4°. et *Virginalia Eucharistica* 4 *vocum. Mon* 1616. in-4°.

Last, The, siege and conqueste of Jherusalem, with many histories therein comprised: translated and reduced out of french into english by me simple person William Caxton. (*A la fin*:) Whiche book i began in march the XIi and finysshyd the vij day of juyn M. CCCC. LXXXI.... t enprynted the XX day of novembre the yere aforsayd in thabbay of Westmester by the sayd William Caxton. in-fol. (140 ff.) 215 L 15 sh. à Londres en 1816.

Traduction du roman de Godefroy de Bouillon (v. **Godefroy.**)

Lastanosa de Figueruelas, **Vic. Juan de.** Museo de las medallas desconocidas españolas. Huesca, Nogues 1645. in-4°. 15 ff. de p. y compris 2 front., l'un gr. l'autre impr. et le portr. de l'auteur; 224 pp. de texte y compris les pl. de medailles qui sont cotées avec les pages du texte, 7 ff. et un errata. (20 fr. [av. le suiv.] de Cotte. 23 fr. Leconteulx. 17 fr. Mac-Carthy. 20 fr. Millin. 4 l. 14 sh. 6 d. Salva. Av. le *Trat.* 6 th. Weigel.)

—— Descripcion de las antiguedades y jardines de D. Vinc. Juan de Last.; escrivialo el solitario (Juan Fr. Andres de Urtarroz.) (*En vers.*) Çaragoça 1647. in-8°. (9 ff.) 72 fr. Mac-Carthy. 11 sh. Heber.

—— Tratado de la moneada Jaquesa y de obras de oro y plata del reyno de Aragon. Zaragoza 1681. in-4°. (18 ff. 64 pp. 9 ff. de grav. et 2 ff. d'explication.) 18 fr. 50 c. de Cotte. 60 fr. Mac-Carthy. 12 fr. Morel-Vindé. 1 l. 11 sh. 6 d. Salva.

Voir sur ce vol. *Blaufus, Beytr. z. Kenntniss seltner Bücher* T. II. p. 89 sq.

—— Oraculo manual y arte de prudencia. Huesca 1647. in-4°.

Lasteyrie, le comte **Philibert Ant. de.** Collection de machines, instrumens, ustensiles, constructions, appareils etc. employés dans l'économie rurale domestique et industrielle, d'après les dessins faits dans les différentes parties de l'Europe. Sec. éd. Paris, Arthus Bertrand 1823. 2 vol. gr. in-4°. Av. 200 pl. (90 fr.)

Il y en a une trad. allem. *Stuttg. u. Tüb.* 1821—23. 2 tom. in-4°. Av. 200 pl. (10 fl. Kleng.)

Lasteyrie, Ferd. de. Histoire de la peinture sur verre, d'après ses monumens en France. Paris 1828—58. (33 livr.) Tome I. in-fol. Av. 110 pl. col. à la main. (livr. 1—30. 300 fr. Busche.)

Le tome second qui doit contenir l'hist. de la peinture sur verre, postérieurement au XIVe siècle, reste à être publié

Lastmann, Corn. Jansz. De groote Zeevaart of de Schatkamer des grooten Zeevaertskonst. Amst. 1622. in-4°. 1652. in-4°.

—— Beschryvinghe van de Kunst der Stuur-Lieden. Amst. 1653. in-4°. (253 pp.) 1702. in-4°.

Lastri. Voyez **Etruria** pittrice.

La Suze, la comtesse **de.** Recueil de pièces galantes en prose et en vers de madame la comt. de La S., d'une autre dame et de M. Pelisson ... sur la copie à Paris, Gabr. Quinet (en Hollande, à la sphère) 1678. 3 part. en un vol. pet. in-12. (617 pp.) 58 fr. Nodier. 60 fr. Berard. 29 fr. 50 c. Pixerécourt. 32 fr. Giraud.

Cette édition entre dans la collection Elsevirienne. Il y a d'autres éd. moins recherchées, savoir outre celles annoncées ci-haut: *Paris* 1668. 2 vol. in-12. 1684 4 part. in-12. *Lyon, A. Boudet* 1695. 4 tom. in-12. (1 fl. 45 kr. Butsch.) *Paris, Guill. Cavelier* 1698. 4 tom. in-12. et *Trevoux* 1725. 5 vol. in-12. (Le 5e vol. contient le Voyage de Chapelle et Bachaumont, les poésies d'Aecilly et des Visionnaires de Desmarets.

—— Poésies. Paris, Ch. de Sercy 1666. in-12. (25 fr. 50 c. Giraud. 28 fr. Solar.)

L'éditeur y a ajouté les *Maximes d'amour* et l'*Almanach*

d'amour pour 1662, attribués à Bussy Rabutin. V. *Goujet* T. XVII. p. 301 sq.

Quelques poésies de cette dame avaient déjà paru dans le *Recueil des pièces galantes en prose et en vers* de la comtesse de la Suse et de Pelisson: *Paris, Gabr. Quinet* 1664. 1667.

Lassberg, Freiherr von. Liedersaal d. i. Sammlung altdeutscher Gedichte aus ungedruckten Quellen. St. Gallen und Constanz 1846. 4 tom. in-8°. Av. une pl. (8 th.)

Ce recueil n'a pas été mis dans le commerce. Les premiers trois vol. contiennent des poésies allemandes historiques, anecdotiques et allégoriques du XII et XIII siècle, le 4e le poème des *Nibelungen*.

Lassla, Ein hüpsch Lied von König. s. l. ni d. in-8°. (4 ff.)

Cette chanson populaire a été plusieurs fois reproduite, savoir: *Zürich, Friess s. d.* in-8°. (4 ff.) et dans *Korner, Hist. Volkslieder* p. 15 sq. Il existe une seconde sur le même sujet (le meurtre du roy Ladislas en 1457) chez *Soltau, Deutsche Volkslieder* p. 133.

La Taille, Jean de. Discours notable des duels, de leur origine en France, et du malheur qui en arrive tous les jours, au grand interest du public, ensemble du moyen qu'il y aurait d'y pourvoir p. J. de la T. Paris, Rigaud 1607. in-12. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

On trouve une liste d'autres ouvrages sur ce sujet dans le *Cat. de La Vallière Nyon* n°. 2623 sq.

—— Les oeuvres poëtiques de Jean de la Taille (contenant Saül le Furieux, la Famine, tragédies; les Corrivaus, le Négromant, comédies [de l'Arioste mises en franç.] et autres poésies.) Paris, Fed. Morel 1572—73. 2 part. in-8°.

—— La Géomance abrégée de J. de La T. pour sçavoir les choses passées, présentes et futures; ensemble le blason des pierres précieuses; contenant leurs vertus et propriétés (en prose et en vers). Paris, Lucas Breyer 1574. pet. in-4°. (50 et 18 ff.) 3 sc. Gallarini.

Le *Blason des pi. prec.*, mélange de prose et de vers, a été vendu séparément 50 fr. Salmon.

—— Rémonstrance (*en vers*) pour le roy (Charles IX) a tous ses subjects qui ont prins les armes, p. J. D. L. D. B. (Jean de la Taille de Bondaroy). Paris, Fed. Morel 1563. pet. in-8°.

Reproduit en 1572 à la suite du *Saül le furieux*.

—— Saül le Furieux trag. prise de la bible avec hymnes, cartels, epitaphes, anagrammatismes et autres oeuvres. Paris, Fed. Morel 1572. pet. in-8°. (80 ff. ch.)

—— La Famine ou les Gabéonites, trag. prise de la Bible et suivant celle de Saül; ensemble plusieurs oeuvres poétiques. Paris, Fed. Morel 1573. in-8°. (173 ff. non compris 2 ff. cont. le portr. et les armes de l'auteur.) 44 et 39 fr. Soleinne.

Ces deux derniers volumes ne sont que des parties détachées de ses *Oeuvres* ci-haut.

La Taille, Jacques de. Daire, Alexandre, tragédies; la manière de faire des vers en françois, comme en grec et en latin. Paris, Fed. Morel 1573. 3 part. en un vol. in-8°. (11 fr. Duquesnoy. 37 fr. Thierry. 21 fr. A. Martin. 58 fr. 50 c. Pixerécourt. 200 fr. Croset et Salar.)

On trouve des ex. de la seconde partie des *Oeuvres poët. de Jean de La T.* datés de 1574, auxquels sont joints les ouvrages de Jacques de La T. (32 fr. 50 c. Bignon. 33 fr. Labey. 67 fr. Monmerqué. 120 fr. Giraud.) Ils portent le titre suivant: *La Famine ou les Gabéonites, trag; ensemble plus. autres oeuvres poët. de Jehan de la T. son frère.*

Les oeuvres des deux frères ont été réunies sous le titre: *Oeuvres poétiques de Jean et Jacques de La Taille de Bondaroy. Paris, Fed. Morel* M. DIVC. (1598.) in-8°. (12 fr. Soleinne.) Voir sur les deux poètes *Nicéron* T. XXXIII. p. 233 sq. *Viollet le Duc, Bibl. Poët.* T. I. p. 343 sq. *Beloe* T. II. p. 163 sq.

—— Voyez **Histoire** abrégée des singeries de la Ligue.

La Tapie d'Auriliac, **Jacques de.** Chantz royaulx svr les triumphes du mariage de M. le Dauphin & de la royne d'Escosse. Paris de l'impr. d'Olivier de Harsy 1558 pet. in-8°. (16 ff.) 26 fr. 50 c. Debure.

Il y a trois petits poëmes, l'un en vers françois, les deux autres en latin.

Latassa y Ortin, D. **Felix de.** Bibliotheca antigua de los escritores Aragoneses que florecieron desde la venida de Cristo, hasta el año 1500. Zaragoza, Heras 1796. 2 vol. pet. in-4°.

—— Bibliotheca nueva de los escr. Arag. que floree. desde el año 1502. Pamplona, Domingo 1798—1802. 6 vol. pet. in-4°. (Av. le préc. 60 fr. Raetzel. 90 fr. Pressac.)

Latayssonière, Guill. Chasoin de. Les amoureuses occupations, à savoir strambota, sonetz, chants et odes liriques. Lyon, Guill. Rouille 1555. 1556. in-8°. (64 pp.) 1 l. 15 sh. Heber. 84 fr. Hebbelynck.

—— Le Compost arithmetical, lequel monstre a trouver promptement par la plume le nombre d'or, l'epacte, l'indication, la lettre dymanchale etc. p. Guill. de la Tayss., gentilhomme Dombois. Lyon p. Ben. Rigaud 1567. in-16. (3 ff. de prél. 118 pp. cotées jusqu'à 97.) 43 fr. Coste.

—— Sourdine royale, sonnant le bouteselle, l'acheual, et à l'estendart, à la noblesse catholique de France, pour le secours de nostre Roy tres-chrestien Charles IX; par Guill. de la Tass. gent. Dombois. Paris, de l'impr. de Fed. Morel 1569. pet. in-8°. (8 ff.) Lettr. ital.

Pièce en vers de 12 syllabes; au verso du 6e f. il y en a une autre du même auteur, intit. *Idylle de la modeste et vertueuse amitié d'un Gentil-homme non courtizan envers sa maitresse.*

—— L'attiffet des damoiselles, première et plus importante pièce de leur embelissement. Paris, Fed. Morel 1575. in-8°.

Voir sur notre poëte *Goujet* T. XIII. p. 251 sq.

Latera, Flam. Annib. da. Compendio della storia degli Ordini religiosi. Roma 1790—91. 3 tom. en 4 vol. in-4°. Av. pl. (6 sc. Gallarini.)

Lateranen., Sa., Concilium novissimum sub Julio II et Leone X celebratum. Romae per Jacobum Mazochium XXV mensis Octobris. M. D. XX. pet. in-fol. (10 ff. de prél. CCV ff. ch. 2 ff. pour l'errata et la 2nde souscr.)

Il en existe plusieurs ex. tirés sur vélin (6 l. 6 sh. à Londres en 1817).

Lateranus veronius, **Guill.** De institutione conceptionis Marianae et Normanorum laudibus oratio, necnon Neustriorum chronicorum abbreviatio; habita Pictavii in coenobio Fratrum Minorum VI idus decembris anno a natiuitate chrystiana 1518. (*A la fin:*) Venijt Parisiis in domo Pelicani ap. Joannē marnefium, vulgo de Marnef. in-4°. (16 ff. dont un bl.)

La Teyssonière, Ant. Ch. Nicolas comte **de.** Rech. hist. sur le département de l'Ain. Bourg 1838—44. 5 vol. in-8°.

Latham, John. A general history of Birds, being the natural history and descriptions of all the Birds (above four thousand) hitherto known or described by naturalists, with synonymes of preceding writters; the second enlarged and improved edition, compreh. all the discoveries in ornithology subsequent to the former publ. and a general index. Winchester 1821—26. 11 vol. in-4°. Av. envir. 200 pl. col. (num. 1—184.) Prix réd. 7 l. 17 sh. 6 d. — Index to the general Hist. of Birds. ib. 1828. in-4°. (50 th. Weigel.)

Il y en a une éd. antérieure beaucoup moins complète: *A natural history or general synopsis of birds* (6 vol.). *Supplement* (2 vol.). *Index ornitholog. ipsarumque varietates adj. synonymis, locis, descriptionibus* etc. 2 vol. in-4°. *Lond.* 1790 *sump-*

tibus authoris. (920 pp.) *Supplem. indicis Ornithol. Lond.* 1802. in-4°. (ensemble 14 l. 2 sh. 6 d. North et Heath.) Trad. en allemand par J. M. Bechstein: *Nürnberg* 1792—1802. 9 vol. in-4°. Av. 185 pl. col. (16 th. Weigel. 30 fl. Klang.)

Il existe 1 ex. de la prem. éd. excellemment col. par miss Stone (12 l. 12 sh. [43 l. 1 sh. Dent. en 16 vol. av. 1000 pl. d'Oiseaux de Buffon ajoutées 110 l. 6 sh. Sykes.]).

Latham, Simon. Falconry. P. I. Lond. 1615. in-4°. New and second Booke of Falconrie. ib. 1618. in-4°. (1 l. 4 sh. White Knights. 1 l. 10 sh. Towneley.)

Reproduit: *Londres* 1631. in-4°. (6 sh. Haworth.) 1653. in-4°. (5 sh. le même.) 1658. 2 tom. in-12. (1 l. 11 sh. 6 d. Inglis. 1 l. 4 sh. White Knights. 33 fr. Solar. 14 sh. Hibbert.) 1662. in-12. (2 l. 3 sh. Haworth.)

Latham, W. Phyala Lachrymarum; or a few friendly Teares shed over the dead Body of Mr. Nath. Weld, together with sundry meditations of Mortalitie. Lond. 1634. in-8°. (1 l. 5 sh. Malone.)

La Thuillerie, Jean Franç. Juvenon dit. Théâtre. Paris 1679. 4 pièces. in-12. ib. 1745. in-12.

Latimer, Hugh. Works ed. by the Rev. G. E. Corrie. Cambr. 1845 sq. 4 vol. in-8°.

Nous citons du même célèbre évêque de Worcester:

Sermons preached by Maister Hugh Latimer. London by John Day 1562. 2 part. in-4° (130 et 148 ff.) 1 l. 1 sh. Inglis. 2 l. 19 sh. Heber.

Frutefull Sermons newly imprinted with others not heretofore set forth in print. London by John Daye 1571. 3 part. in-4°. (124 et 219 ff. — 2 l. 3 sh. Heber.) 1575. in-4°. (6 l. 8 sh. 6 d. Utterson.) 1578. in-4°. Av. les portr. du roi Edouard et de Latimer. (2 l. 1 sh. Heber.) 1584. in-4°. 1596. in-4°. 1607. in-4°. (2 l. 2 sh. Heber.) 1635. in-4°. Av. portr. p. Glover. 1635. in-4°. Av. portr. p. Giffard. (1 l. 3 sh. Stanley.) 1758. 2 vol. in-8°. Av. portr. (16 sh. Willett. 2 l. 8 sh. Williams.) 1788. 2 vol. in-8°. (12 sh.) *(A new ed. coll. by the early impr. and illustr. w. notes and a life of the Author by Dr. Watkins.) ib.* 1824. 2 vol. in-8°. Av. portr.

Concio in conventu spiritualium, nuni Junii, ante Inchoationem Parlamenti celebrati Anno 28 invictiss. Regis Henrici VIII. Southwarke p. me Jacobum Nicolai, Pro Johanne Gough bibliopola 1537. in-16.

Le même sermon a été traduit en anglais: *London by Th. Berthelet* 1537. in-16.

Latimor, Novil. The Castell of Pleasure. London by W. de Worde s. d. in-4°. (18 ff.)

On ne connait qu'un seul ex. de cette éd. (65 l. Roxburghe. 31 l. Sykes.) Il y en a une réimpr. *London, impr. by Pepwell* 1508. in-4°. (28 l. 10 sh. Caldecott.)

Latini, Brunetto. Voyez **Brunetto.**

Latini, Latino. Epistolae, conjecturae et observationes, sacra profanaque eruditione ornatae ex bibl. cath. eccl. Viterb. a Dam. Magro coll. et prod. in lucem. Romae 1659. P. I. Viterb. 1667. P. II. in-4°.

Voir sur ce livre *Schelhorn, Ergötzl. a. d. Kirch. Gesch.* T. II. p. 524 sq.

—— Bibliotheca sacra et profana s. observationes, correctiones, conjecturae et variae lectiones in sacros et profanos scriptores. Romae 1677. in-fol.

Latinus, Joh. Austriadoe libri duo s. de victoria navali Joannis Austriaci ad Echinadas Insulas necuon de obitu Pii V ejusque in Philippum Regem studio, her. carm. De augusta regalium corporum ex variis tumulis in unum regale templum Escurialis translatione, atque illinc in Granatense Reginae Joannae, Epigrammatum s. Epitaphiorum LL. II. Gran. ap. Hug. de Mena 1576. in-4°.

Voir sur ce poète nègre *Ticknor* T. II. p. 125 sq. (trad. all.) *Anton. Bibl. Hisp. N.* T. I. p. 547. Ce dernier indique l'édition ci-haut, mais il existe une antérieure sous le titre suivant:

Ad Cath. pariter et invictiss. Phil. Hisp. regem de felicissima Ferdinandi princ. nativitate epigrammatum liber. Deque sanctiss. Pii V. Rom. Eccl. Pont. rebus et affectibus erga Philippum Regem christianiss. liber unus. Austrias carmen de Excell. D. D. Joa. ab Austria, Caroli V filii ac Philippi invict. fratris re bene gesta, in victoria mirabili ejusdem Philippi adversus perfidos Turcas parta. Gran., H. de Mena 1573. in-4°. (180 pp.) 45 rs. de la Cortina n°. 4129.

Latine-Anglica, Grammatica. Lond., R. Pynson s. d. in-4°. (8 ff.) — Tractatus de octo partibus orationis. ib., R. Pynson s. d. in-4°. (4 ff.)

Deux pièces non mentionnées par *Dibdin, Ames.*

Latis, Bonetus de. Voyez **Bonetus.**

Latomus, Barth. Bombarda ad christianiss. Gallorum regem Franciscum. Lut., Fr. Gryphius 1536. in-4°. (11 ff.)

On en connaît un ex. tiré sur vélin (17 fl. Crevenna. 20 fr. Mac-Carthy). Voir sur ces poésies *Lizel, Hist. poet. Graec. German.* p. 32.

Latomus, Jac., junior. Psalmi davidici triginta, in quibus septem sunt, quos vocant poenitentiales in carmen conversi. Basil. per Jos. Oporin. s. d. in-8°. (63 pp.)

La préface est datée 1 *Mart.* 1555. *Lovanii,* raison pourquoi *Le Long, Bibl. Sacra* p. 822 est en erreur, quand il dit, que la prem. éd. a paru à Bâle en 1533. Il existe une seconde éd. augm. sous le titre *Psalmi Davidici XLV in carmen conv. p. Jac. Lat. jun. Access. XV vario carminis genere redd. p. P. Nannium. Antv., Gul. Silvius* 1562. in-12.

Nous avons du même auteur: *Threni Jeremiae ac cantica cum silvula diversorum carminum. Ant., Chph. Plantinus* 1571. 1587. in-8°.

La Terre, de. Voyez **Torre.**

Latosz, Jan. Prognosticon de regnorum ac imperiorum mutationibus, maxime vero contra Turcas successu. Crac. 1594. in-4°.

La Touaune, le vicomte de. Voyez **Bougainville.**

La Tour. Airs de l'invention de G. D. C. S. de la Tour de Caen, sur plusieurs poëmes saints et chretiens, recueillis de divers auteurs et divisés en trois livres: I. de la grandeur de Dieu et de se rejouir en lui; II. De l'amour divin et du mariage; III. du mépris du monde et de l'espérance en Dieu. Caen, Jacq. Mangeant 1593. in-8°. obl.

Chacune des quatre parties de chant (avec des vers qui accompagnent la musique) se compose de 56 ff. ch.

La Tour, Berenger de, d'Albenas. Le siècle d'or et d'autres vers divers. Lyon, par Jean de Tournes et Guillaume Gazeau 1551. in-8°. (24 fr. Lair. 41 fr. Pixerécourt. 48 fr. Crozet. 32 fr. Bigoon. 79 fr. Cailhava.)

—— Choréide autrement louenge du bal, aux dames. Lyon, Jean de Tournes 1556. pet. in-8°.

On retrouve dans ce vol. plusieurs pièces insérées dans le préc.

—— L'Ami rustique et autres vers divins à N. Albert, seigneur de St. Alban. Lyon de l'impr. de Rob. Granjon 1558. pet. in-8°. Car. curs.

—— L'ami des amis. Voyez **Arioste.**

Voir sur notre poète *Viollet Le Duc* T. I. p. 212 sq. *Goujet* T. XII. p. 95 sq.

Latour, Mme Charles de. Le langage des fleurs (par M. L. Aimé Martin). Paris 1820. in-18. et in-12. Av. 14 pl. et un front. gr. (6 fr.)

Il a été tiré de ce vol. un ex. sur pap. rose, avec les fig. sur satin et retouchées au pinceau, et un autre sur vélin, auquel sont joints les 15 dessins de Bessa.

La Tour-Dupin. Voyez **Compte.**

Latour, Louis Ant. Tenant **de.** Voyage de S. A. le duc de Montpensier à Tunis, en Égypte, en Turquie et en Grèce. Lettres p. M. Ant. de Latour. Paris, Arth. Bertrand 1847. gr. in-8°. (10 fr.) et Album dessiné p. M. Sinety, lithogr. p. MM. Bayot, Dauzats etc. (50 fr.)

La Tour Landry, Geoffroy de. Lo chevalier do la toor et le guidon des guerres. (*A la fin*:) Imprimo a Paris lan mil cinq cens et qnatorzo, le nenfiesmo de nouembre pour Guillnome Eustaeo. in-fol. Goth. 3 et XCV ff. et un f. p. le marqoe. (12 fr. Picort.)

Il en esiste deux on trois *ex.* sur vélin (200 fr. Geignet 300 fr. Le Vallière. 615 fr Mac-Carthy. 631 fr. Morel-Vindé. 33 l. 12 sh. Hibbert). V. *Van Praet* T. IV. p. 263 sq.

Le *Roman de Melibée et de prudence* commence au recto du f. LXXII. col. 1re et finit au f. LXXXV verso, 2e col., *Guidon des guerres* commence au f. LXXXV et finit au f. XCV verso. Cet ouvrage écrit en 1371 comme livre d'instruction poer les filles da l'antoor coetient nu grand nombre d'anecdotes, historiettes, légendes et fables (v. *P. Paris, Manuscr. franç.* T. V. p. 75 sq. *de Montaiglon, ouvr. c. préface* p. 71 sq. *Not. et Extr. d. Mss.* T. V. p. 158 sq.).

—— ... Imprimo noouellemont par la veuve Johan Trepperel et Jehan Jahannot (à Paris, s. d.). in-4°. Goth. (208 pp. y compris la tablo.) 6 l. 15 sh. Hebar. 780 fr. Bertin.

—— Le livre du Chovalier de La Tour Landry pour l'enseignemant de sos fillos, publié d'après les mss. da Paris et de Londres p. M. An. de Montaiglon. Paris, P. Jannet 1854. in-12. (5 fr. — *Bibl. Elzev.*)

—— Tho Kuyght of the Tour translated ontc of frensch into oer maternall englysshe teugue hy me Will. Caxton .... Enpryntad at Wastmynstre tho last day of Janyuer the fyrst yore of the regne of kynge Rychard the thyrd (1484). in-fol. (85 l. 1 sh. White Knights. 111 l. 6 sh. Brand.)

Il en esiste un ex. sur vélin à Osford, vendu 5 l. Edwards no 1267. Voir sur cette trad. *The retrosp. Rev.* 1827. *N. series* T. I. P. II. p. 177 sq. *Revue Brit.* 1831. T. V. p. 313 sq. *Dibdin, Ames* T. I. p. 202 sq. et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 267 sq.

—— Der Ritter vom Turn von den Exompeln der gotsforcht vnd erbarkait. Basel, Mich. Furter 1493. in-fol. (73 ff.) Av. 46 gr. en bois.

Cette traduction de Marquard von Stele a été reprod. *Augspurg, Schönsperger* 1498. in-fol. Av. fig. *Basel, M. Furter* 1515. in-fol. (73 ff.) Av. fig. (22 fl. Butsch.) *(Spiegel der Tugend vnd Erbarkeit) Strassb., Knoblouch* 1519. in-fol. (118 ff.) 6 fl. Butsch. 4 th. 22 gr. Bleus 6⅔ th. Röse. (Nouv. redaction refondue sous le titre: *Der Ritter vom Thurn, Zuchtmaister der Weiber vnd Junckfrawen. Anweisung der Junckfrawen vnd Frawen wass sich ein iede in jrem standt gegen jderman in dieser arglistigen Welt mit geberden etc. Von newem verteutscht). Strassb., Cammerlander* 1538. in-fol (59 ff.) Av. fig. (2⅓ th. Bleus. 2 th. 2 gr. Brentano. 4½ th Röse. 1 th. 2 gr. Heyse.) *Frckft.* 1572. in-fol. 1593. in-8°. (299 pp.) Av. fig. (1⅔ th. Blenz.) in-12., dans le *Buch der Liebe* (1587) p. 285 sq. et dans *Wolff, Volksromane* 1849. in-12. no. VIII.

La Tourette, Alexandre de. Bref discours des admirables vertus do l'or potablo: auqual sent traictes les principaox fondemens de la modecine, l'erigino at caoso ds tontes maladies. Lyon, P. Roussin 1575. in-8°.

Dans ce vol. l'*Apologie de la science d'Alchimie* commence au f. 26. Les deux ouvrages ont été réimpr. à *Paris chez Jean de l'Astre* 1575. in-16. (32 et 36 ff.) et l'on y a réuni le *Discours responsif à celui d'Alex. de La Tourette p. L. S. S.* (attribué à Jac. Gohorry). in-16. de 27 ff.

Latreille, P. A. Genera crustaceorum et insectorum, secundum ordinem naturalem in familias disposita. Paris. 1806—9. 4 vol. in-8°. Av. 16 pl. col. (48 fr., pap. vélin 72 fr.) 8 th. Waigel.

Nous avons du même zoologue:

Hist. natur. des Salamandres de France etc. *Paris* 1800. in-8°. Av. 16 pl. doubles, en noir et en coul. (6 fr.)

Familles naturelles du règne animal, exposées succinctement et dans un ordre analytique, avec l'indication de leurs genres. Paris, Baillière 1825. in-8°. (9 fr.)

Cours d'Entomologie ou hist. natur. des crustacés, des arachnides, des myriapodes et des insectes: Paris, Roret 1831. in-8°. Av. 24 pl.

Histoire natur. des fourmis et recueil de mém. et d'obs. sur les abeilles, les araignées, les faucheurs etc. *Paris* 1802 (*An X*). in-8°. Av. 12 pl. col. (7½ fr.)

Latrobe, The rev. **C. J.** Journal of a visit to South Africa, in 1815 and 1816, with some account of the missionary sattlements of the United Brethoru, near tha capa of Good Hope. London 1818. in-4°. Av. nno carte et 16 pl. col. (50 fr. Langlès. 10 sh. 6 d. Bohn.)

Il y en a une réimpr. *London* 1821. in-8°. av. une carte et 4 pl. (12 sh. — 7 sh. Bohn.) Voyez *Quart. Rev.* T. XXII. p. 206 sq.

—— Scriptnral Illustrationes etc. (illustrative of the Landscape Scenery of tho Bible). Lond. 1838. in-4°. Av. pl. (tirées de la Bible de Scott.) 1 l. 1 sh.

Latrobio. Il Brancaleone overo l'Idee della prudenza, favola morele-politica, scritta da Latrobio filosofo ... hora data in luca da Gier. Trivultio. Veu., Varischi 1617. in-8°.

Annoncé dans le *Cat. Floncel* no. 4089 (v. *Crescimbeni* T. I. p. 332). Il existe une sec. édition *Mil., Gio. Batt. Rossi* 1621. in-8°. et une antérieure intit. *Il Brancaleone historia piacevole et morale, dalla quale puo ciascun avere utilissimi documenti per governo di se stesso et altri. Mil. appr. Gio. Bat. Alzato* 1610. in-8°. Selon Mr. *Huet, Origine des romans* p. 49. (éd. de 1678 [p. 64, éd. de 1711]) le *Brancaleone* est une copie bien écrite et inventée de l'Ane de Locien ou d'Apulée. L'auteur pseudonyme est Ant. Giov. Besozzi de Milan (v. *Melzi* p. 68).

Lattebury, Joannes. Libar Moralium in threnos Jeremiae Prophetae. s. l. ni d. in-fol. (4 l. Hohar. 9 l. 12 sh. Dunn Gardner.)

Au verso de f. LVII on trouve la souscription *Explicit exposicio ac moralisatio tercii capituli trenorū Jheremie prophete anno dñi M. CCCC. LXXXij ultima die mensis Julii.* Selon *Herbert, Ames* ce volume a été imprimé avec les mêmes caractères que l'*Alexander de Alexandria In tres libros de anima. Impr. per Theodor. Rood de Colonia in alma univ. Oxomensi* 1481., mais *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. IV. p. 355 sq. en doute fort.

Lattré. Carte dos canaux d'Orléans, de Briare et do Loing. 20 gr. feuillos et une carto génér.

Laubegeois, Ant. Graecae linguae breviarium, quo radicem ejus et optimi cujusque ex eis compositi usus ex auctoribus re ipsa ostenditur, in gratiam graecis literis initiatorum, auct. Ant. L. e Soc. Jesu sacerdote. Duaci ex off. Joa. Bogardi 1626. pet. in-8°. (X, 264 et 5 ff.)

Il y en a un ex. tiré sur vélin dans la bibl. de l'univ. de Louvain.

Lauhenberger, T. Römischer Beelzebub. Würtzb. 1661. in-4°. (1 fl. 45 kr. Butsch.)

Livre curieux, rempli de malédictions et de grossièretés.

Lauch, Chr. Recueil d'estampes gravées à la manière noire par Jacob Mannel, d'après les dessins faits par Chr. Lauch, sur les tableaux de la galerie de Vienne. in-fol. (72 fr. Mariotte.)

Ce recueil a été interrompu par la mort de l'artiste et il n'a paru que 32 pl. sans front. y compris le portrait de l'empereur Charles VI.

Laud, Will, archbishop of Canterbury. Theological works. Oxford 1847—49. 6 vol. en 8 part. in-8°. (3 l. 4 sh.)

Pour ses différents écrits v. *Lowndes* P. V. p. 1316 sq. On y ajoute

History of the troubles and tryal of W. Laud, archb. of Cant. wrote by himself during his imprisonment in the tower: to which is prefixed the diary of his own life. London 1695—1700. 2 vol. in-fol.

The Life and times of W. Laud by J. Parker Lawson. Lond. 1829. 4 vol. in-8°. Av. son portr. gr. p. Dean d'après Van Dyck.

Laude, Oldradus de. Consilia et Quaestiones. Rome per Adam. Rot. 1472. in-fol. 228 ff. (60 fr. Asher.)

Pour d'autres éd. v. *Hain* no. 9932 sq.

Laude delle donne bolognese. Voy. **Ptholemeo** ou **Tholemeo.**

Laude devote per la nativita dal nostro signora Giesù Christo. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (12 fr. Libri.)

Impr. à Florence dans la première moitié du 16e siècle.

Laude vecchie e nuove. (*A la fin:*) A petitione di ser Piero Pacini da Pescia. s. l. ni d. in-4°. (124 ff.)

Laudenburg, R. de. Passio Jesu Christi. Nuremb. 1501. in-4°. (6 fr. Asher.)

Lauder, George. The Scottish Souldier. — Sunt Artibus Arma decori, 1629. Wight. — Two poems to the King's most excellant Majestie. Edinb., Wreittenn 1629. in-4°. (9 l. 9 sh. Gordonstoun.)

Deux poëmes, composés à l'occasion de l'expédition infortunée à l'ile de Ré. Il y en a deux réimpr. *ib.* 1645. in-4°. (15 sh. Dalau. 1 l. 11 sh. Sykes) et *ib., Auchinleck Press* 1818. in-4°. (10 sh. 6 d. Boswell.)

—— The Souldier's Wish. Edinb., Wreittenn 1628. in-4°.

—— Tweeds Tears of Joy to Charles, Great Brittains King. (1639.) in-4°. (4 ff.)

—— Aretophel or a Funeral Elegie on the Death of Walter, Earl of Buccleugh etc. at Middelburgh by John van der Hellen 1634. in-4°.

—— Caledonias Covenant or ane Panegyrick to the World. Wherin is brieflie set donne the trew Caus and Occasionne of the present Troubles of the Kingdome of Scetland. By G. L. Printed in the y. 1641. in-4°. (6 ff.) 1 l. 6 sh. Bindley.

Toutes ces pièces ont été reprod. par *Laing, Fugit. Scott. Poetry.*

—— Tears on the death of Evander occasioned by the lamentable Losse of Sir John Suynton Knt. Collonel of a Regiment of 2000 Nederlanders, going for Venize, was cast away by Storme on the Coast of England upon the Goodwin Sands, the 13th of October 1630. Printed at the Hagh 1630. in-4°. (2 l. 12 sh. Inglis. 4 l. 8 sh. Skegg.)

Reprod. per Mr. Turnbull: *Edinb.* 1848. in-8°.

Lauder, Will. Ane compendious and breve Tractate, concerning the Office and Dewtie of Kyngis, spirituall Pastoris and temporall Jugis. (Edinb. by John Scott,) 1556. in-4°. (11 ff.) 25 l. 10 sh. à Londres en 1827.

Voir sur ce poème *Edinb. Rev.* nos 94 et 95

Laudes beate Marie virginis. (*A la fin:*) Finem accipiunt beate virginis marie laudes. magna cū diligentie emēdate. atq; d vbo ad vbū p totū attēte reuise In mercuriali oppido Hamborgensi loco famatissime impresse. Per me Joannē & Thomā Borchard. Anno dñi M. CCCC. XCj. seda feria ps martinl. in-fol. (154 ff. à 38 l.) 5 fl. Butsch.

Voir sur ce vol. rarissime *Lappenberg, Gesch. d. Druck. in Hamburg* p. 3 sq.

Laudes, fraternitas, officium, missa et oraciones de seā anna. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. à 38 l.)

Laudi mariane, overo Rime in onore de la St. V. dei piu insigni poeti di tutti i secoli della lett. ital. racc. da Fr. Martello. Nap. 1851—56. T. I—VII. in-12.

Laudi spirituali. Voyez **Justiniano** et **Jacopone da Tedi.**

Laudi, Nuova scelta di, spirituali racc. da div. autori. Lucca, Marescandoli 1673. in-12.

Laudivius eques hierosolymitanus ad Franciscum Beltrandum Bachiuonensem (*sic*) de vita beati Hieronymi. in-4°. (10 ff. à 30 l.) 46 fr. La Vallière.

Cet opuscule a été impr. par Joh. Gensberg à Rome vers 1472. Il en existe deux autres éd., savoir: *Neapoli* 1473 *die quarta decima Junii* 1473. pet. in-fol. (10 ff., dont le prem. et le dern. bl.) 6 fr. Boutourlin, et *Romae (Ulr. Han)* 1475. in-4°. (12 ff.) *ib. (Joh. Besicken)* 1495 *die XI Julii.* in-4°. (11 ff. à 28 l.)

Laudivius. De laudibus sapientia ac virtutis exhortatio ad D. Malitiam Caraffam. s. l. ni d. (Romae, J. Gensberg.) in-4°. (3 ff.)

—— Epistolae magni Turci (Mahumedis secundi) editae cum praefatione Laudivii equitis hierosolymitani ad Franciscam Beltrandum. (*A la fin:*) Romae impr. in domo nobilis viri Johannis Philippi de Lignamine anno dñi MCCCC. LXXIII. in-4°. (31 ff.) 40 fr. d'O.... 49 fr. Mac-Carthy. 2 l. 7 sh. Sykes. 2 l. 16 sh. Heber.

—— Epistole magni Turci (Muhammedis secundi). (*A la fin:*) Epistola magni Turci finiunt: a Laudivio eqte hierosolymitane edite: ac in civitate Neapolis impresse per Arnaldū de Bruxella. die. XVII. Septembris. Anno M. CCCC. LXXIII. in-4°. (22 ff.)

—— Epistolae Mauemetis Turcorum Imp. ad diversos principes. Epistolae Diogenis Cynici philos. acutiss. epistelae M. Bruti quas graeca conscripsit etc. Hippocratis Coi med. princ. epistolae. s. l. ni d. in-4°. (46 ff.)

—— Epistola magni Turce ad multos scripte et epistole rescripte ad eundem, numero nonaginta. s. l. ni d. (Argent. vers 1472.) in-4°. Goth. (16 ff.) 8 fr. Tross.

—— Epistole etc. additis non nullis lectu dignis epistolis (ex) Laertio, Gellio, et nostrae tempestatis Callentio praejuncte unicuique titulo etc. Viennae Paun., Hier. Philovallis et Joa. Singrenius nono Kal. Octobr. 1512. in-4°.

Voir sur cette éd. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII p. 177. Cette pièce a été plusieurs fois répétée (v. *Hain* n°. 10495 sq.), mais nous ne citons que l'éd. *Lugd. per Joa. Morton sumptibus Romani Morin* 1520. pet. in-4°. (40 pp.) Avec 36 gr. en bois. (10 fr. Coste.)

Laudennière, René. L'Histoire notable de la Floride situee es Indes Occidentales, contenant les trois voyages faits en icelle par certains capitaines et piletes françois (sous le cap. J. Ribaut, en 1562, 1564 at 1565), décrits par le cap. Laud. qui y a commandé l'espace de un an trois moys: à laquelle, a este adjousté un quatriesme voyage fait par le capitaine Gourgues (en 1567) mis en lumière p. M(artin). Basanier. Paris, Guill. Auvray 1586. in-8°. (8 et 124 ff.) 17 fr. Langlès. 19 sh. Heber. 3 l. 10 sh. Hanrott. 75 fr. Solar.

Cette histoire, dédiée au célèbre Walter Raleigh et réimpr. à *Paris, P. Jannet* 1853. in-12. (Bibl. Elz.), a été trad. en anglais par R. H(akluyt): *London* 1587. pet. in-4°. (64 ff avec une table.)

Laudun d'Aigaliers, **Pierre.** Poésies contenant deux tragédies; la Diane (poëme); meslanges etc. Paris, David le Clerc 1596. pet. in-12.

Langeren, Jacob van. A Book of the Names of the Parishes, Market Towns, Villages, Hamlets and smallest Places in England and Wales. Lond. 1657. in-4°. 1668. in-4°.

Laugier. Storia della repubblica di Venetia. Ven., Storti 1767—68. 12 tom. in-8°. (36 fr. Coen.)

Launcelot de Lak. Le Morte Arthur, Adventures of Sir Launcelot de Lak. Lond. 1819. in-4°. (2 l. 12 sh. Dent. 3 l. 13 sh. 6 d. Sykes.)

Ancienne épopée anglaise, impr. pour les membres du Roxburghe Club par J. Penton (Voir **Lancelot**).

Launer, M. Das Gespreche eines Alden Einsiedels vnd einer Geistlichen Haussmagd, in Reimen gefasset vnd gestelt. s. l. 1574. in-4°.

Launoy, Jean. Joa. Launoii Opera omnia ad sel. ord. revoc., ineditis opusculis aliquot, notis nonn. dogm., hist.

at crit. auctoris vita, variis monumentis tum ad Launoium tum ad scripta ipsius pertin. praefatt. indd. aucta et ill.; acc. tract. de varia Launoii librorum fortuna. Col. Allobr., Fabri et Barillot 1731—32. 5 tom. en 10 vol. in-fol. (16 sc. Gallarini. 15 th. Weigel.)

Voir sur le contenu *Darling, Cyclop.* p. 1777 sq. Une liste des différents écrits de cet auteur a été donnée p. *Niceron* T. XXXII. p. 84 sq.

Laura. I sonetti, le canzoni e i triomphi di M. Laura in risposta di Fr. Petrarcha. Vinegia, Comin da Trino 1552. pet. in-8°.

Ces poésies, reproduites à *Ven.* 1740. in-4°., sont d'Est. Colonna.

Lauredanus, Bernardinus. Bern. Laur., Andreae F. Patricii Veneti, in M. Tullii Ciceronis orationes de lege agraria contra P. Servilium Rullum, trib. pl., comment. Ven. apud Paulum Manutium Aldi F. M. D. LVIII mense Junio. in-4°. (297 pp. et 3 ff. d'errata.) Gr. pap. 8 l. 15 sh. Libri.

Lauremberg, Petrus. Pasicompsa nova id est accurata et curiosa delineatio pulchritudinis. Lips., Hallervord 1634. in-8°. (9 ff. et 152 pp.) 10 fr. La Vallière.

—— Acerra philologica, 100 Historien. s. l. 1637. in-12. Rostock 1633. 1637. in-8°. 300 Hist. Leyden 1645. in-12.

Ce livre d'anecdotes, tirées de l'histoire romaine, destiné pour l'instruction des écoliers, est devenu peu-à-peu une collection de facéties, p. ex. *Neue und verm. Acerra philologica, 700 Historien. Stettin* 1688. in-8°. *Frcft. u. Lpzg.* 1708. in-8°. Il y en a une traduction hollandaise: *Leyden* 1650. 1661. 1675. in-12.

—— Amphilycos s. de natura crepusculorum tract. Hamb. typis P. Langi 1615. in-8°. ib. 1654. in-8°.

—— Horticultura, libri II fig. novis tabulisque XXIII eleganter aeri inc. illustr. Frcft., M. Merian (1632). in-4°.

—— Apparatus plantarius tributus in duos libros. I de plantis bulbosis. II. De plantis tuberosis. Frcft. ad M., Merian (1632). in-4°. ib. 1654. in-4°. Av. 24 pl.

Lauremberg (ou Laurenberg), Joh. Zwo Comödien, darinnen fürgestellet I. Wie Aquilo, der Regent der mitternächtigen Länder die edle Princessin Orithyiam heimführet; II. Wie d. Harpyjä von zweyen septentrionalischen Helden verjagt; vnd König Phineus entlediget wird. Bey dem Beylager Christian des V präsentiret vnd gehalten zu Copenhagen den 7 vnd 12 October 1634. Kopenh. 1635. in-4°.

Voir sur ce volume *Freiesleben, Nachl. zu Gottsched, Nöth. Vorr.* p. 25 sq.

—— Veer Seberts Gedichte. In Nederduitsch gerimet dörch Hans Willmsen Laur. Rost. Gedr. im Jahr 1653. in-8°.

On y trouve *Vam itzigen wandel unde maneren der minschen. Van allemodischer Klederdracht. Van almodischer sprake unde titeln. Van almodischer poesie unde rimen.* Reprod. *s. l.* 1656 et 1670. in-8°. (*Met eenem Anhange van etliken in düssen Tyden nyingeschlekenes Miszbrücken.*) *Gedr. in dissem itzigen Jahr* (*Bremen* 1700.) in-8°. (136 pp.) *s. l. ni d.* (*Cassel* 1750.) in-8°. (*Scherzgedichte v. Joh. Laur. Her. v. J. M. Lappenberg*) *Stuttg.* 1861. in-8°. (Bibl. d. litt. Ver. n°. LVIII.)

La prem. éd. en bas saxon porte le titre: *De nye poleerte utopische Bockes-Büdel entworpen in veer Schertzgedichte. In Nedderdudisch gerymet dorch H. Willmsen L. Rost. s. l. ni d.* in-8°.

Il existe une traduction en haut-saxon: *Vier Schertzgedichte zu lustiger Zeitvertreibung gehochdeutschet von der Dichtkunst Liebhabern (J. Chr. Dedekind). IM Jahr aLs hIer DIe ELbe fLosse. (Dresden* 1654.) in-8°.

On cite du même auteur: *Satyra qua rerum bonarum abusus et vitia quaedam seculi perstring. Sorae* 1630. 1636 et dans sa *Querimonia de suo et acad. Soranae statu Kil.* 1684. in-4° *Hafn.* 1648. in-8°. *Joco-Seria. Sorae s. d.* in-8°. et *Ocium Soranum s.* *Epigrammata. Hafn.* 1640. in-4°. (5 sh. 6 d. Libri.) *Antiquarius in quo praeter antiqua et obsoleta verba ac voces, dicendi formulae insolentes, plurimi ritus Pop. R. ac Graeci expon. Lugd., Inard* 1622. in-4°. (3 sc. Gallarini.) *Logarithmus. Lugd.* 1628. in-8°. *Lusus et recreationes ex fundamentis arithmeticis. Hafn* 1631. in-8°. *Gromaticae LL. III quibus jus terminale et finium regundorum leges expl. Hafn.* 1640. in-4°. *Arithmetica. Itidem Algebra. Sorae* 1643. in-4°. (9 sh. Libri.) *Graecia antiqua cum tabulis geogr. Amst.* 1661. in-4°. *Elementa Sphaericae. Sorae* 1642. 1643. in-8°. *Instrumentum proportionum qua univ. Arithm. et Geom. compendiose demonstr. Rost. s. d.* in-4°. (7 ff. gr. en t. d.)

Laurence, Andr. A Discourse of the Preservation of the Sight and melancholike Diseases, of Rheumes and old Age, transl. by Rich Surphlet. Londen 1599. in-4°.

Laurence, Rich. Tracts, theological and critical publ. at various periods. Oxford 1819. 2 tom. in-8°.

—— Voyez **Enoch, Esra** et **Isaias.**

Laurent (ou **Lorent**). Voyez **Somme** des vices.

Laurent, H. Musée royal. Voyez **Rebillard** et **Le Sueur.**

Laurent, R. Edm. Recollection of a classical tour through various parts of Greece, Turkey and Italy made in the years 1818 and 1819. London 1821. gr. in-4°. Av. fig. en coul. (4 th. Weigel.)

Reprod. *London* 1822. 2 vol. in-8°. Av. fig. col. (12 sh.)

Laurent de l'Ardèche. Histoire de l'emp. Napoléon, éd. ill. de 500 dessins par Hor. Vernet, augm. de types color. représ. tous les uniformes militaires de la République et de l'Empire p. Hipp. Bellangé. Paris 1838—42. in-8°. super-roy. (25 fr.)

Il y en a une trad. allemande *Lpzg.* 1840. gr. in-8°. Av. 12 portr. et 200 fig. en bois. (6 fl. Klang. 9 fl. Beck.)

Laurente, Virginie, di Ceri. Faramondo, poëma (in terza rima). Roma, Euch. Silber 1483. in-8°. (?)

On ne connait pas un seul ex. de ce poëme mentionné avec des extraits par *Gi. Perticari* dans son traité *Dell' amor patrio di Dante e del suo volgare eloquio* (v. *Melzi, Bibl. dei rom. di cavall.* p. 325 sq. 360 sq.).

Laurenti, Laurentius. Evangelia melodica d. i. geistliche Lieder (149) und Lobgesänge nach dem Sinn der ordentlichen Sonn- und Festtags Evangelien und bekannten Melodien eingerichtet. Bremen 1700. in-12.

Laurentio, Richardus a S. Opus de Laudibus B. V. Mariae. s. l. ni d. in-fol. (213 ff. à 2 col. de 61 l.)

Voir sur ce livre rare *Freytag, App.* T. I. p. 570. *De Literis* T. II. p. 20.

Laurentius Lydus philadelphinus, **Joannes.** De magistratibus reipublicae romanae libri tres, graece; n. pr. in lucem ed. et versione, notis, inddq. aucti a Joa. Dom. Fuss. Praef. est C. B. Hase. Parisiis 1812. gr. in-8°. (6 fr., in-4°. [tiré à 100 ex.] 12 fr.)

On y joint: *J. D. Fuss ad Car. Ben. Hase epistola in qua Joa. Laur. Lydi de magistratibus reipublicae rom. opusculi textus et versio emendantur, loci difficiliores illustr. Leodii typis Collardin* 1820. in-8°. (48 pp.) *Bonn.* 1821. in-8°.

—— De ostentis quae supersunt, una cum fragm. libri de mensibus ejd. Lydi, fragmentoque Manl. Boethii de diis et praesensionibus: ex codd. reg. ad. graecaque suppl. et lat. vertit C. B. Hase. Paris. e typ. regia apud De Bure 1823. gr. in-8°. (15 fr. Gr. pap. 30 fr.)

—— De mensibus quae extant excerpta, textum recogn., emend., lat. vertit et notis perp. var. instr. c. ind. copiosiss. Gu. Roether gr. et lat., adj. Hermetis Trismeg. de succo plantarum et Vettii Valentis Antioch. libri primi Anthologiae fragmentum. Darmst. 1827. in-8°. (3 th.)

Il y en a une éd. antér.: *Opusculum de mensibus gr. ed. var. lect. adj. N. Schow. Lips.* 1794. in-8°.

Laurentius Mellifluus. Sancti Laurentii presb. Novar.

script. porant. Hamiliae duae, una de poenitentia altera de Eleemosyna, ad vitae emendationem pietatemque perquam utiles, typis hactenus nusquam excusae. Paris. ap. Mich. Vascosan. 1522. Mense Decbr. in-4°. (31 ff.)

Voir sur cet auteur *Fabric.*, *Bibl. med. et inf. Lat.* T. IV. p. 735.

Laurentius archiep. Upsal. Voyez **Liturgia** suecana.

Laurentius, Andreas. De mirabili strumas sanandi vi solis Galliae regibus Christ. divinitus concessa. Et de strumarum natura, differentiis, causis, curatione, quae fit arte et industria med. Liber alter. Paris., ap. Marcum Orry 1609. in-8°.

Reprod. dans ses *Opera medica* *Lut. Paris.* 1621. in-fol. Son *Historia anatomica. Paris.* 1600. *Frcft.* 1602. in-fol 1615. in-8°. 1627. in-8°. est un mélange de superstitions et de principes bizarres et mal entendus.

Laurentius, Joh., Lucensis. Polymathia s. variae erud. antiquae LL. II. Vicent. 1631. in-4°. (1 fl. 30 kr. Kleng.) Ed. auct. LL. VI. Lugd. 1666. in-fol.

Laurentius von Schnüffis. Mirantisches Flötlein oder Geistliche Schäfferey, in welcher Christus unter dem Namen Daphnis die in dem Sündenschlaff vertieffte Seele Clorinda zu einem bessern Leben aufferwecket und durch wunderliche Weis und Weg zu grosser Heiligkeit führet. Constanz 1682. in-8°. Av. 31 pl. en t. d. et fig. en bois. (1⅙ th. Heyse. 34 kr. Butsch.)

Ce recueil curieux de poésies a été reprod. *Frckf.* 1694. 1695. (17 gr. Heyse.) 1711. 1735 et 1739. in-8°.

—— Mirantische Wald-Schallmey, oder: Schul wahrer Weisheit. Const 1688. in-8°. Av. mus. notée. (20 gr. Heyse.)

—— Laur. v. Schn. dess Miranten, eines Welt- vnd hochverwirrten Hirten, nach der Ruheseeligen Einsamkeit Wunderlicher Weg. Const. 1690. in-8°. Av. pl. et mus.

—— Marianische Einöd. s. l. ni d. in-8°. Av. pl. et mus. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

—— (J. Lauri) Mirantische Maultrummel od. wohlbedenkliche Gegensätze böser u. guter Begirten. Constanz 1696. in 8°. 1698. in-8°. (24 kr. Heyse.)

—— Futter über die Maultrummel. Const. 1696. in-8°. Av. pl. 1699. in-8°. (1 fl. Butsch.)

—— Mirantische Mayenpfeiff oder Marian. Lobverfassung. s. l. ni d. in-8°. Dillingen 1692. in-8°. 1707. 3 tom. en un vol. in 8°. Av. pl. et mus. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

—— Sieben Hauptschmerzen. s. l. ni d. in-8°. (Av. les pièces préc. en 8 tom. 8 fl. 48 kr. Beck.)

Lauretum s. carmina in laudem Laur. Medicis ed. alt. ed. p. Dom. Moreni. Flor. 1820. in-4°. Av. front. gr. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Lauri, Jac., Antiquae urbis splendor h. e. praecipua ejusdem templa, amphitheatra, theatra, circi etc. op. et ind. J. Lauri in aes incisa. Romae (Mascardi) 1613—15. 3 tom. en un vol. in-fol. obl. Av. fig. (10 fr. Asher. 20 fl. Klang. 16 fr. Coen.)

Recueil de planches médiocres, composé de 3 parties: *P.* I (1615). 6 ff. de prél. et 34 pl. *P.* II (1613). Titre gravé et 39 pl. *P.* III (1615). Titre gravé et 49 pl. On y ajoute une IVe P. datée de 1628 et contenant 40 pl. (en tout 166). Cette 4e partie se joint aussi à la seconde éd. des trois premières impr. à Rome en 1625, avec un texte italien, allemand et franç. derrière chaque pl. et sous le titre suivant: *Splendore dell' antica Roma.* Dans l'éd. de *Romae* 1641. in-fol.-obl. il ne se trouve que le texte latin (qui manque dans l'éd. ci-haut) et les planches, au nombre de 167, sont retouchées (V. *Cat. Cicognara* n°. 3759 sq.).

Lauri, Jo. Bapt., Theatri romani orchestra. Dialogus de viris sui aevi doctrina illustribus, ed. Justo Riqnio. Romae 1625. in-8°.

Vendu 36 fr. (av. le *Titanopoeia s. de fabricatione calcis liber*) Guttard.

Lauri, Joh. Bapt., Poemata. Perusiae 1606. in-12.

Nous avons du même auteur: *Epistolarum centuriae II. Romae* 1621. in-8°. *Col.* 1624. in-8°. *In nuptias M. Ant. Burghesii et Camillae Ursinae Sylva. Viterbii* 1619. in-4°.

Laurière, Eusèbe de. Ordonnances des rois de France de la troisième race, recueillies par ordre chronologique. Paris, impr. roy. 1723—1841. 21 vol. in-fol. y compris la table des 9 prem. vol. publ. p. de Villevault.

De Laurière n'a donné que le 1er vol. et preparé le 2e vol. de cette collection importante, Secousse a publié les 2—8 vol., mais le 9e qu'il avait préparé, fut mis au jour par de Villevault (en 1755), l'auteur de l'index des neuf premiers vol. daté de 1757. Mr. de Villevault en compagnie avec Mr. de Bréquigny a publié les vol. 10—13 et ce dernier savant qui avait déjà rédigé seul le 13e vol. donna en 1790 aussi le 14e vol. lequel est le plus rare. L'ouvrage interrompu par la révolution fut repris par Mr. de Pastoret qui publia les vol. 15—21 (de 1811—49) et le conduisit jusqu'au novembre de 1514. On y joint une *Table chronol. des ordonnances des rois de France de la troisième race jusqu'au règne de Louis XII inclusivement: suivie d'une table alphab. pour en faciliter l'usage par J. M. Pardessus. Paris* 1848. in-fol.

Laurillard, Ch. Leop., Les Mammifères et les races humaines. Paris 1849. in-8°. Av. 111 pl.

Cet ouvrage pour lequel Mss. Milne Edward et Roulin furent ses collaborateurs, fait partie de la nouv. éd. du *Règne animal* de G. Cuvier.

Laurimanus, Cornel. Exodus sive transitus maris rubri, com. trag. cui subjuncta est Esthera regina, com. sacra. Lov. 1563. in-8°.

La comédie *Esthera* a été reproduite avec un prologue, des arguments et l'épilogue en allemand: *Argent.* 1596. in-8°. Le même auteur a encore donné une autre pièce intit. *Miles christianus. Ant.* 1565. in-8°.

Laurin, ein altdeutsches Gedicht nach dem alten Nürnberger Drucke von Fr. Gutknecht herausg. v. O. Schade. Lpzg. 1854. in-8°.

Il existe trois éd. anciennes de ce poème, savoir: *Strassb., Hipfuff* 1500. in-4°. *ib.* 1509 in-4°. (24 ff.) (et dans un style rajeuni) *Nürnberg, Fr. Gutknecht s. d.* (vers 1560) in-8°. (62 ff.) Cette rédaction, attribuée à Heinrich v. Ofterdingen, est plus recente qu'une autre, dont il n'y a que des fragments chez *Roth, Bruchstucke deutscher Ged.* p. XXVII dans *K. J. Schröer, Ein bruchstück des Laurin Presb* 1857. in-4°. et une éd intitulée: *Dis buechlein saget von dem rosengarten Küneg Laurin vnd von den rysen. s. l. ni d.* in-4° Av. 2 fig. en bois. L'éd. donnée p. L. Ettmüller dans son *Küneck Laurin od. d. kleine Rosengarten, e. Ged. a. d. Zeitalter d. Minnesänger. Jena* 1829. in-8°. (⅓ th.) a été faite sur un man. plus recent que l'éd. de Gutknecht citée ci-haut, de laquelle il existe une trad. en bas saxon dans le vol. intit. *Dre kortwilligen Historien s. l. ni d. d. Jochim Low.* in-8°. (v. *Schade* p. VIII sq. *Goedeke, Deutsches Mittelalter* p. 452 cf. p. 515 sq.) Nous avons de ce poème, appartenant au cycle du *Heldenbuch* une troisième rédaction faite au 14e siècle et augmentée d'une seconde partie, dans *Nyerup, Symbolae ad liter. Teuton. antiq. Hafn.* 1787. in-4°. p. 1—82. Sur cette rédaction a été composé un poème populaire danois intitulé: *Kong Laurins krønike, en lystig og skjøn Historie om en kjæmpe som kaldes kong Laurin som war ikke uden tre Spande lang, saare lystig at læse og at høre. Kjøbhn.* 1701 1706 1727. 1774. 1782. in-8°. et reproduit dans le second livre par *Nyerup, Almind. Morskabslæsn.* p. 66—84. Voir sur autre poème *Hagen, Grundriss* p. 64 sq.

Lauro, Gios. de. Madalena romita. Roma, Manolfi 1645. in-12.

Pièce curieuse, dans laquelle Jésus-Christ, le diable etc. jouent un rôle.

Lauron. The cryes of the city of London drawn after the life with explanations in english, french and italian by M. Lauron and engraved by P. Tempest and J. Savage. (London 1711.) pot. in-fol.

Recueil de 74 planches, y compris deux frontisp., le prem.

an commencement du volume et le second formant le nº. 37. Dans la prem. éd. ces gravures ne sont pas chiffrées et les titres ne portent pas le nom de l'éditeur, tandis que dans la seconde on a ajouté aux deux titres ces mots : *Printed and sold by Henry Overton . . . London.* Le même recueil a été copié par Boitard, avec plusieurs planches supplém.

Lauron, Jean. L'Aménographie ou descriptions des vents, avec la cause, source, nature et propriété d'iceuls. Paris 1586. in-8º.

—— Le Testament et dernières volontés de feu monsieur d'Aumont, comte de Chasteauroux; avec les soupirs de J. Lauron sur les misères de ce temps. Bourges 1596. in-8º.

—— Les deux premières parties de Chasteauroux, anciennement dict Déola, où il est discouru en poème épique de l'antiquité, progrès et estendue de ceste terre. Paris 1613. in-12.

Ce sont les deux premiers chants d'un poème qui devait en avoir cinq.

Laurus. Voyez **Lauri.**

Laus asini. Lugd. B. 1623. in-4º. (4 fl. Klang.) (Tertia parte auctior c. aliis fest. opusc. etc.) ib. 1629. in-4º. (⅔ th. Weigel.) — Voyez **Heinsius.**

Laus beatae virginis Mariae. s. l. ni d. (Mogunt., Schöffer *vers* 1466.) in-fol. Goth. (9 ff.) Sans ch., récl. ni sign.

Ce vol. curieux, imprimé avec les gros caractères de Fust et Schöffer, porte leur écusson en rouge au-dessus de la 10e ligne au 9e feuillet recto (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. nº. 727. p. 407).

Laus pulicis in vino se suffocaturi versiculis Anacreonticis inclusa. (*En vers.*) Schleus. 1631. in-12. (5 fr. Asher.)

Laus Ululae. The praise of Owls. London 1727. in-8º.

Laus Ululae. Ad conscriptos Ululantium Patres et Patronos Authore Curtio Jaele. Prostat Glaucopoli apud Caesium Nyctimenium in platea Ululuria sub signo Amatoris Ululae s. d. in-64. (243 pp. ch. y compris le front. gr., et 3 pp. non ch.)

Cette pièce de Conr. Goddaeus a été reprod. dans les *Admiranda rer. admir. encomia* p. 482 sq.

Lautaret, D. T. de. Les merueilles des bains naturels et estuues naturelles de la ville de Digne en Prouence, auec un traicté de leurs serpents sans venin, et vne sommaire description de tous autres. Aix, Jean Tholosan 1620. 3 part. en un vol. pet. in-8º. (5 fr. 25 c. Huzard.)

Selon Mr. Brunet ce livre curieux a été précédé par un autre intitulé: *Les Bains de Digne en Provence par Seb. Richard. Lyon, Morillon* 1619. in-8º.

Lautenbach, Conr. Spiegel Geistliches Lebens ausz Cor. Musei Lateinischen Rhithmis in Teutsche Reimen versetzt. s. l. 1590. in-8º.

—— Icones Euangeliorum, das ist, kunstreiche Figuren vber alle Euangelia, beyde Sontägliche vnd Feyertägliche Fest, mit sampt der Passion; auch mit Lateinischen vnd teutschen Verslein kürtzlich verfasset. Frckft. 1587. in-4º. (44 ff.)

Le même auteur, traducteur du *Josephus* en allemand, a aussi revu la seconde éd., publiée à *Heidelberg* en 1583, de la trad. allem. des psaumes par *Johann Clauss* (*Der gantz Psalter etc. gar verstendlich auch geschicklich in deutsche Vers oder Reimen gebracht* etc. *Leipzig, Nic. Wolrab* 1542. in-8º. v. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 8 sq.)

Lautensack, Heinrich. Dess Circkels vnd Richtscheyts, auch der Perspectiva vnd Proportion der Menschen vnd Rosse, kurtze, doch gründliche vnderweisung, dess rechten gebrauchs. Mit viel schönen Figuren, allen anfahenden Jugendt, vnnd anderen liebhabern dieser Kunst, als Goldschmiden, Malern, Bildhauwern, Schreinern etc. eigentlich fürgebildet, vormals im Truck nie gesehen, sonder jetzunder erstmals, von newem an tag gegeben durch H. Laut. Goldschmid vnd Maler zu Frankfurt am Mayn. Frcft. 1618. in-fol. Av. fig. en bois. (4 th. R. Weigel. 15 fr. Asher.)

La première éd. avait paru à *Mayntz* 1584. pet. in-fol. (v. *Doppelmayr, Nachr. v. Nürnb. Künstl.* p. 161.).

Lautensack, Paul. Offenbarung Jesu Christi d. i. ein beweiss durch den Titel uber das Creutz Jesu Christi und die drey Alphabeth, als Hebraisch, Griechisch und Lateinisch, wie auch etliche wunderbahre Figuren. Durch den Gottsäl. P. Laut., Mahlern und Organisten weilandt in Nürnberg. Uber welche umb völligers Verstandes willen die Ausslegung M. V. Weigelii herausgesetzt worden. Frcft. a. M. 1619. in-4º. Av. fig. en bois. (1½ th. R. Weigel.)

Il faut réunir à ce vol. la notice dans les *Unsch. Nachr.* 1711. p. 588 sq.

Lauterbach, Christ. Colloquium eines vornehmen Katholischen Standes in Schlesien, Rathes und gewesenen Discipuli Jesuitarum mit einem alten Thumherren in Breslau 1619. in-4º.

Lauterbach, Joh. Cithara christiana latino-germanica Psalmodiarum sacrarum LL. VII. od. Christlicher Harpfen geistlicher Psalmen und Lobgesang in sieben Büchern. Lpzg. 1586. (1585.) in-8º.

—— Enchiridion Vet. et N. Test. libri VI doctiss. concinn. distichis, lat. et germ., add. permultis iconibus historias ad vivum expressas repraesent. c. praef. Joh. Brentii. Acc. in fine Imagines apocalypsis Johannis carmine descr. Frcft. 1573. in 8º. Av. fig. en bois. (10 fl. Windprecht.)

—— Aenigmata Joh. Laut. poetae nobilis et laurea coronati, add. Symphosii veteris poetae aenigmatibus. Item et Jul. Caes. Scaligeri, H. Eob. Hessi, Joach. Camerarii, Hadr. Junii et quorundam aliorum omnia simul edita studio N. Reusneri J. C. et P. C. Argent. ap. Ant. Bertramum 1588. 1589. in-8º. Frcft. 1599. 1602. in-12.

—— Epigrammatum LL. VI. Frcft. 1562. in-4º.

—— Evangelia totius anni compend. expos. descripta. Mit e. deutsch. Ausleg. in artigen Reimen der Schuljugent sehr dienlich. Frcft. 1563. in-4º. (2 fl. 30 kr. Butsch.)

—— Eidyllium. Europa exultans. Viennae, Raph. Hofhalter 1558. in-4º. (4 ff.)

Voir sur ce vol. *Denis, Garell. Bibl.* p. 308 sq.

Lauterbach, Wolfg. Collegium theorico practicum ad pandectas. Ed. VI. Tub. 1784. 3 vol. in-4º.

Ouvrage suranné. Il en existe un abrégé par Schütz sous le titre de *Compendium juris Lauterbachiani. Frcft.* 1692. 1694. in-8º. *Ed. auct. ib.* 1744. etc. in-8º.

Lauterbeck, Georg. Regentenbuch aus alten und neuen Historien zusammengetragen in V Büchern nebst einer Verdeutschung der Rede des griechischen Philosophen Musonius. Lpzg. 1556. in-fol. Witt. 1581. in-fol.

Voir sur ce vol. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. III. p. 569.

—— Ein schöne herrliche Declamation, darinn erzelet wird, welcher gestalt der Guelff, Hertzog zu Bayern, so inn der statt Winszberg von Keiser Conraden dem Schwaben, schwärlich belägert war, auss gefar vnd nöten kommen, gantz nützlich vnd lustig zu läsen. Von Mag. Winszheim etc. zu Latein beschrieben, inn Teutsch gebracht d. Ge. Lauterbecken. Frcft. a. M. 1563. in-8º.

Lauterwald, Alex. Widerlegung der Altkumisterey. Voyez **Clajus, Joh.**

Lauterwald, Christ. Wider des Interim papistische Mess,

Cananem vnd Meister Eisslenben, en dieser Zeit nützlich an lesen. Anno 1549. in-4°. (16 ff.)

L'autaur de ce pemphlet fut Flacius Illyricus.

Lautreche, Libro de. Nova inventione. Interloquutori Lautr.: Charone: Pluton. Guido metallono senatore: Mariolo Viscardo & Milano cum gratia et privilegio — Secundo libro de Lautrecho. Interloquutori Milane, Papa Leone, Como, una anima di un Spione et lo auctore. Cum gratia et privilegio. — Tertio libro de Lautrecho interloquutori il Portinaro de la citá de Parisio, uno cavallero, il Re di Fransa etc.— Quarto libro de Lautrecho & la descriptione de tutta la guerra facta per Francesi contra Milano etc. (*A la fin:*) Finis Laus Deo et B. V. M. s. d. in-8°.

Livre (imprimé après 1521) rarissime, cité par *Panzer* T. IX. p. 182 n°. 222 et relatif sans aucun doute au célèbre maréchal de Lautrec, mort devant Naples le 16 août 1528.

Lauts, G. Geschied. van de vestiging, uitbreiding bloei en verval van de magt der Nederlanders in Indie. Gron. en Amst. 1852—60. 5 tom. in-8°. (7⅔ th. Baer.)

Lautte, Jean (ou **Lauttens**). Le Jardin d'armoiries contenant les armes de plusieurs nobles royaumes et maisons de Germanie inférieure etc. Gand, Gerard Salenson 1567. in-16.

Chacune des 366 pages non ch. de cet ouvr. contient 3 écus d'armes gravés sur bois avec les noms d'autant de familles et une courte explication de chaque écu (v. *Paquot* T. V. p. 179 sq.)

Lauzun, Mémoires du duc de. Londres 1822. in-8°.

Ouvrage supposé (v. *Quart. Rev.* T. XXI. p. 405 sq.)

—— Mémoires du duc de Lauzun (1747—83) publ. entièrement conf. au man. etc. Sec. éd. sans suppressions acc. d'une préf. et de not. nouv. par Lacour. Paris 1858. in-8°. (5 fr.)

La Vacherie, P. de. Le gouvernement des trois estats du temps qui court (*A la fin:*) Cy finist ce petit liure de trois estatz du temps qui court Imprime a paris p Jehan trepperel libraire . . . demourant en la Rue neufue nostre dame a Lenseigne de lescu de France. Paris 1510. pet. in-8°. Goth. (28 ff. non ch.) Av. 4 fig. en bois.

Il en existe un ex. sur vélin. Selon Mr. Brunet il y a une seconde éd. sous la même date in-4°. dont un ex. a été vendu 19 fr. Barré.

La Vacquerie, Jean de. Remontrance adressee au roy, aux princes catholiques et a tous magistrats et gouverneurs de republique, touchant l'abolition des troubles et emotions qui se font aujourd'huy en France, causez par les heretiques qui y regnent et par la chrestienté. Paris, Jean Poupy s. d. pet. in-4°.

Traduction d'un discours latin intitulé: *Pro exstirpandis haeresibus ad Henricum secundum . . . Jo. Vacquerie, soc. Sorbonicae doctoris. Rhemis, excud. Nic. Bacnetius* 1559. pet. in-8°.

Lavacrum conscientie. s. l. ni d. (Aug. Vind., Joh. Froschauer.) in-4°. (un f. non ch. 105 ff. ch. et 2 ff. non ch.)

Reprod. *s. l. ni d.* in-4°. (100 ff. ch. et 2 ff. non ch.) *Aug. Anth. Sorg* 1489. in-4°. (96 et 2 ff.) *ib. id.* 1492. in-4°. (96 et 2 ff.) *Lyptz. per Laur. Kachelofen* 1497. in-4°. (un f. et 50 ff. num. à 50—51 l. à 2 col.) *ib. per Wolfgangum Monacensem* 1497. in-4°. (86 ff. à 37 l.) *Col. Henr. Quentell* 1499. in-4°. *Paris. Georg. Mittelhus* 1500. in-8°. (50 ff.) etc.

Laval, Alain de. Voyez **Van-Doré.**

Laval, Ant. de. Dessein des professions nobles et publiques, contenant plusieurs traits divers et rares, p. Ant. de L., géographe du roi, capitaine de son pays et chateau lès moulins en Bourbonnois, de nouveau corrigés et augm. Éd. seconde. Paris, veuve Abel l'Angelier 1612. in-4°.

Il y en a une éd. antérieure: *Paris* 1605. in-4°. Pour le contenu v. *Lelong, Bibl. de la France* T. II. n°. 15587.

—— Paraphrase des CL Psaumes de David etc. tant littérale que mystique, avec annotations nécessaires. Paris 1612. in-4°. Éd. II rev. et augm. ib. 1614. in-4°.

La Valée du Maine. Apologie ou defence (*sic*) de la juste revolte des franç. par le seigneur de La Valée du Mainne, gentil homme de la suite du feu duc de Guise. Paris, Jean Hubin 1589. in-8°. (16 ff.) 6 fr. La Vallière.

Il faut y joindre la réponse intitulée:

La Contre-Ligue et response à certaines lettres envoyées à M. de Rennes, par un ligueur, se disant seigneur de la Valée du Maine. s. l. 1589. in-8°.

La Valise, De, sieur de la Treille. La Famine ou les putains à cul. Paris, l'Ignoré, à la Fille qui truye, rue sans bout 1649. in-4°.

Satire en vers, appartenant à la classe des Mazarinades. Elle a été reprod. par *Fournier, Var. litt.* T. VIII. p. 337 sq. V. *Moreau, Bibl. des Mazarinades* T. I. p. 401.

—— La Farce des courtisans de Pluton et leur pélerinage en son royaume, ou la farce de Mazarin et des monopoleurs. 1649. in-4°. (av. la préc. et 3 pièces pareilles 49 fr. Randon de Boisset.)

Lavallée, Jos. de. Voyage hist. et pittor. de l'Istrie et de la Dalmatie, rédigé d'après l'itinéraire de Cassas. Paris an X (1802). gr. in-fol. (Pap. vél. 225 fr. Caillard. Fig. avant la lettre 145 fr. duc de Plaisance. 30 th. Weigel. 45 fr. Tross.)

—— Voyage dans les 102 départements de la France par une société d'artistes et gens de lettres. Paris 1792—1800. 14 vol. in-8°. Av. pl. et cartes.

La Valletterye Oeuvres poétiques. Paris, Est. Vallet 1602. in-12. (6 ff. de prél. 112 ff. ch. et le privilège.) 12 fr. de Laleu. 31 fr. 50 c. Soleinne.

—— Episémasie à Mgr le duc de Guise. Paris, Marc Orry 1588. in-4°. (10 ff.) Av. le portr. du duc de Guise.

Il y en a un ex. sur vélin (37 fr. Gaignat 25 fr. La Vallière. 51 fr. Mac-Carthy.)

—— Voyez **Secrets** d'amour.

La Vallière, Louise Françoise de la Baume Leblanc, duchesse de. Réflexions sur la miséricorde de dieu, par une dame pénitente. Paris, Ant. Dezallier 1680. pet. in-12. (40 fr. Walckenaer.)

Cet ouvrage, généralement attribué à Mlle de La Vallière, devenue religieuse carmelite et nommée en religion Louise de la Miséricorde, a été souvent reproduit, p. ex. *Paris, Dezallier* 1680. pet. in-12. (30 fr. Giraud 29 fr. Solar.) *Sur la copie de Paris, à la Haye chez Adr. Moetjens* 1681. pet. in-12. (7 ff. de prél. 101 pp. 2 ff. ch.) 33 fr. Nodier 26 fr. Millot. (Av. des prières p. La Tourneux.) *Paris, Dezallier* 1688. V^{e} éd. in-12.; *La Haye, Moetjens* 1684. pet. in-12. (On y trouve ordinairement réuni *L'amant converti ou l'éloge d'une illustre pénitente par Eusebe.*) 10 fr. 50 c. Salmon; *Paris, Ant. Dezallier* 1700. VIIIe éd. in-12. *ib.* 1712. in-12. (41 fr. Solar.) *ib. chez David* 1726. 1731. in-12. *ib., Savoie* 1754. in-12.

—— Madame de La Vallière. Ses Confessions, écrites par elle-même et corrigées par Bossuet avec un comment. hist. et litt. p. M. Romain Cornut. Paris 1854. 1859. gr. in-18.

Il est bien douteux que ces retouches, qui pourtant sont assez judicieuses et faites même avec une certaine sagacité, sont de la main de Bossuet (v. Ratisbonne dans le *Journ. des Débats* 1854. 19 *Octbr.* et Barrière *ib.* 1852. 28 *Août*). D'ailleurs le man. avec les notes marginales avait déjà été employé par Mme de Genlis pour son éd. des *Reflexions sur la miséricorde de Dieu*, suivies de quelques lettres de Mlle la Vallière au maréchal de Bellefonds (*Paris* 1804. 1816. 1821. in-12.). Nous citons aussi l'éd. intitulée

Réflexions sur la miséricorde de Dieu suivies de prières tirées de l'Ecriture sainte et d'une prière de l'abbé Gérard, préc. de Lettres adressées au maréchal de Bellefonds, des sermons pour la vêture et la profession de la vie pénitente de Mlle de La Vallière et d'une not. hist. p. M. Henrion *Paris* 1828. in-18.

—— Réflexions sur la miséricorde de Dieu par la duchesse de La Vallière, suivies de ses lettres et des sermons pour

sa vêture et sa profession par MM. d'Aire et de Condom; nouv. éd. revue, annotée et préc. d'une not. biogr. par M. Pi. Clément. Paris, Techener 1861. 2 vol. gr. in-18. Avec fleurons et portr. sur acier. (8 fr. Pap. de Holl. 20 fr.)

Nous citons encore *Lettres de Mlle de La Vallière avec un abrégé de sa Vie pénitente par l'abbé Lequeux et le sermon prononcé p. l'abbé de Fromentières pour sa vêture. Paris chez Boudet* 1767. in-12.; *Prise d'habit de Mad. La Vall. p. M. F(romentières). s. l.* 1675. in-12. (58 pp.) 42 fr. Hebbelynck; *Vie de la Duchesse de La Vallière, où l'on voit une relation curieuse de ses amours et de sa pénitence. Cologne* (Hollande) 1695. pet. in-12. (20 fr. Walckenaer.) *ib.* 1708. in-12.

La Vallière, le duc de. Voyez **Bibliothèque** du théâtre françois et **Catalogue** du duc de **La Valliere.**

Lavanha, João Bapt. Nobiliario de Don Pedro conde de Barcellos, hijo del rey D. Dionis de Portugal; ordenado y illustrado con notas y indices por J. B. de Lavaña. Roma, Estev. Paolinio 1640. in-fol. (Gr. pap. 40 fr. La Serna. 36 fr. Rodrigues. 20 fr. Raetzel.)

Voir sur cette éd. *Götze, Merkw. d. Dresdn. Biblioth.* T. I. p. 72.

—— .... Traduzido, castigado y con nuevas ilustraciones de varias notas por Manuel de Faria y Sousa. Madrid, Alonso de Paredes 1646. in-fol.

—— Regimento nautico. Lisboa, em casa de Simão Lopes 1595. in 4°. ib., Ant. Alvares 1606. in-4°.

—— Viagem da Cathol. Real Magestade d'el rey D. Filippe II ao Reino de Portugal e relaçao do solemno recebimento que n'elle se lhe fez. Madrid por Thom. Junti 1622 (1621). in-fol. Av. 15 pl. en t. d. (78 ff.)

L'orig. espagnol a paru *ib.* 1622. in-fol. av. les mêmes pl.

—— Naufragio da nau Sancto Alberto e Itinerario da gente que d'ella se salvou. Lisb., Alex. de Siqueira 1597. in-8°.

Lavardin, Jacques de. Voyez **Barletius** et **Celestina.**

La Varenne, le sieur de. Le cuisinier françois, enseignant la manière de bien apprester et assaisonner toutes sortes de viandes grasses et maigres, légumes, pâtisseries et autres mets qui se servent tant sur la tables des grands que des particuliers, avec une instruction pour faire des confitures, par le sieur de La Varenne, escuyer de cuisine de M. le marquis d'Uxelles. La Haye, chez Adr. Vlacq 1656. in-12. Mahayo (*sic pour* La Haye) 1664. pet. in-12. (2 ff. de prél. 426 pp. et 14 ff. non ch.)

Le *Cuisinier*, qu'on réunit ordinairement au fameux *Pastissier françois*, a été publié pour la prem. fois en 1651 à *Paris* in-8°. où il avait été précédé par le *Confiturier françois. ib.* 1650. in-8°. L'éd. de *Paris, Riboud* 1682. in-12. porte le titre de *Vray cuisinier françois*, que reproduit une éd. d'*Amsterdam chez Pi. Mortier s. d.* pet. in-12. (380 pp.) avec un front. gr., un titre impr. et plus. pl. Dans l'éd. de *Lyon* 1690. in-12. on a ajouté à ce titre: *ou l'école des ragoûts*, mais celle de *Rouen* 1726. in-12. conserve le premier titre.

Lavater, Joh. Casp. Physiognomische Fragmente zur Beförderung d. Menschenkenntniss u. Menschenliebe. Lpzg. u. Winterthur 1775—78. 4 tom. gr. in-4°. Av. envir. 900 pl. et vign. (Pap. vélin [90 th. 16 gr.] 75 fl. Klang. 24 th. Weigel. 18 th. Blenz. 20 th. Hartung.)

Il y en a une nouv. éd. intit. *Physiognomik zur Beförderung der Menschenkenntniss und Menschenliebe. Vervollständigte neue Aufl. d. verkürzt herausg. physiogn. Fragmente. Wien* 1829. 4 vol. gr. in-8°. Av. 120 pl. (8 fl. Klang. 4 th. 1 gr. Blenz.) *Abdruck II. Berlin* 1834. gr. in-8°. (2⅓ th. Blenz.) La première éd. de cet abrégé par M. Armbruster avait paru à *Winterthur* 1783—85. 4 tom. in-8°. (16 th.) et Atlas de 120 pl. *ib.* 1806 sq. gr. in-4°. (3 th. 19 gr. Blenz.)

—— Essais sur la physiognomonie, destinés à faire connoître l'homme, et à le faire aimer (traduite en franç. par madame de la Fite, MM. Caillard et Henri Renfner). La Haye 1781—87. 1803. 4 vol. gr. in-4°. Av. planches. (96 fr. Tross.)

Cette éd. est préférable à une postérieure beaucoup plus commode, intitulée: *L'art de connoître les hommes par la physionomie, éd. corrigée, disposée dans un ordre plus méthod. et augm. p. M. Moreau (de la Sarthe). Paris* 1805—9. gr. in-8°. Av. 500 grav. (aussi gr. in-4°. av. les fig. avant la lettre. (*ib.* 1820—21. 10 vol. gr. in-8°. Av. les mêmes pl.

On y peut ajouter *Règles physionomiques ou observations sur quelques traits caractéristiques. Avec les lignes d'animalité. Paris* 1803. gr. in-4°. Av. 3 pl. cont. 36 fig. et 55 gr. dans le texte. (5 fl. Klang.)

Lavater, Joh. Casp. Essays on Physiognomy, designed to promote the Knowledge and Love of Mankind. Transl. from the French by H. Hunter. London 1789—98. 41 n^os en 5 vol. in-4°. Av. gr. p. Holloway, Bartolozzi, W. Blake etc.

Édition de luxe, soignée par Th. Holloway et H. Faseli (10 l. 10 sh. Bindley. 15 l. North. 17 l. Roxburghe. 13 l. Heber. 4 l. 4 sh. et 11 l. 10 sh. Bohn.) Il existe un second tirage sous l'adresse de Stockdale comme imprimeur, publié en n^os de 1789—98, mais les grav. sont inférieures. On y joint comme supplément: *Sketches by Luffmann. London* 1802. in-4°. (Av. la préc. 31 l. 10 sh.)

—— Essays on Physiognomy, transl. into english by Th. Holcroft. London 1789—93. 3 vol. in-8°. Av. 360 gr. (3 l. 3 sh.) 1 l. 18 sh. Bohn.

Il y en a une sec. éd. (*to which are added* 100 *Physiognomical Rules and Memoirs of the Author.*) *London* 1804. 4 vol. in-8°. roy. Av. 418 grav. (1 l. 4 sh.) et un abrégé: *London* 1844. XXth *ed.* in-12. (3 sh. 6 d.) Les deux autres traductions par Moore (*London* 1797. 4 vol. in-8°. Av. pl.) et par Marton (*ib.* 1793. 3 tom. in-8°.) sont moins estimées.

Il existe aussi une trad. holland. (*Over de Physiognomie.*) *Amst.* 1784. 4 tom. in-8°. Av. pl. (32 fl. — 2 th. 6 gr. Blenz.)

—— Geheimes Tagebuch von e. Beobachter seiner selbst. Lpzg. 1771—73. 2 tom. in 8°. Av. pl. (1 th. 18 gr. Blenz. 25 gr. Hartung.)

—— Handbibliothek für Freunde (Zürich) 1790—93. 24 cah. in-8°. (20 fl. Klang. 2 th. Blenz. 4 th. Hartung.)

Cet ouvrage bien imprimé n'a jamais été mis dans le commerce. Nous citons ses *Sämmtliche kleine pros. Schriften v. J.* 1763—83. *Winterthur* 1784—85. 3 tom. in-8°. et *Vermischte Gedichte und Verse. Zürich* 1791. in-8°. *Vermischte Schriften Winterthur* 1774—87. 2 tom. in-8°. *Werke. Augsb.* 1836—38. 6 tom. in 8°. Pour ses autres ouvr. v. *Jördens* T. III. p. 155 sq. *Meusel, Gel. Deutschl.* T. IV. p. 370. XI. p. 479 sq.

Lavater, Lud. De spectris, lemuribus et magnis atque insolitis fragoribus, variisque praesagitionibus etc. Gorinch., Vinck 1683. pet. in-12. Av. fig. (15 fr. Hangard. 7 fl. Crevenna.)

Reproduit: *Lugd., Luchtmans* 1687. pet. in-12. Av. fig. (4 fr. 2 c. Du Fay) et d'abord (*Gen.*) *ap. Jo. Crispinum s. d.* in-8°. *ib., anchora Crispin.* 1570. in-8°. (1 fl. Crevenna.) *ib. id.* 1575 (30 fr. Salar. 2 fl. 42 kr. Butsch.) *ib.* 1580. in-8°. *Viteb.* 1621. in-8°.

Il y en a une traduction française (*Trois livres des apparitions des esprits, fantômes, prodiges, et accidents merveilleux qui précèdent souvent la mort de quelque personnage renommé. De l'impr. de Fr. Perrin* 1571. *Zurich* 1581. in-12.), une autre en allemand (*Von Gespänstern, Unghüren etc. Zürich* 1578. in-8°. 1670. in-8°.) et une troisième en anglais (*Of Ghostes and Spirits walking by Night and of strange Noyses, Crackes and sundry Forwarnynges, which commonly happen before the Death of Menne. Transl. into engl. by R. H. London* 1572. in-4°. Av. fig. (2 l. Sykes. 19 sh. Heber.) *ib., Th. Creede* 1596. in-4°

—— Cometarum omnium fere Catalogus qui ab Augusto usque ad hunc 1556 annum apparuerunt, ex variis historicis coll. Tiguri, fratres Gesneri (1556.) in-8°. (2 fl. Crevenna.)

Laveaux, Jean Ch. Nouveau dictionnaire de la langue française ... Seconde éd. revue, corr. et augmentée. Paris 1828. 2 vol. in-4°.

La première édition de ce dictionnaire estimé avait paru à

Paris en 1820; il en a été tiré un extrait: *ib.* 1823. 2 vol. in-8°. Le même auteur avait déjà publié une nouvelle édition du *Dictionnaire de l'Acad. franc.* augmentée de 20000 articles: *Paris* 1802. 2 vol. in-4°. et un *Dictionnaire synonymique de la langue franç. ib.* 1826. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (1 th. Baer), plus un *Dictionnaire des difficultés de la langue franç. ib.* 1822. 2 tom. in-8°. (*Éd. III. revue p. Ch. Marty-Laveaux. Paris* 1846. 1847. in-8°.)

Lavender, Theophilus. The travels of certaine Englishmen into Africa, Asia, Troy, Bythinia, Thracia, and to the Black Sea and into Syria, Cilicia, Pisidia, Mesopotamia, Damascus, Canaan, Galile, Samaria, Judea, Palestina, Jerusalem, Jericu and to Read Sea; and to sundry other places: Begunne in yeer of jubilo 1600 and by some of theme finished this yeere 1608 the others not yet returned. London by Th. Haviland for Will. Aspley 1609. in-4°. Goth. (19 sh. Bright.)

Cette relation citée aussi sous le titre de *Biddulph's Travels* d'après le nom d'un des voyageurs a reparu en 1612 sous le titre suivant: *The travels of four Englishmen and a Preacher into Africa etc. London by Felix Kyngston.* (17 sh. Nassau.)

Lavenham. Specimens of Gothic ornaments selected from the Parish Church of Lavenham in Suffolk. London 1796. in-4°. 40 pl., titre gr. et avertiss. (16 sh. Dent. 1 l. Nassau.)

La Vieuville, de. Guiristinoen Doctrina laburra haur gastei irakhasteco, Piarres de Lavieuxville . . . . imprimatur; hau ebOilqui irakharsia, içaiteco Baïonaco diocesen. Bayonan, P. Fauvet 1759. pet. in-12. (30 fr. S. de Sacy.)

Catéchisme de l'évêque de Bayonne, P. de la Vieuville en basque.

La Vigne, André (*ou* **Andry**) **de.** Les Ballades de bruyt commun sur les aliances des roys, des princes & proniaces: auec le tremblemét de Venyse, fait p. M. A. de la Vigne secretaire de la Royne. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (7 l. 10 sh. Heber. 120 fr. Techener. 62 fr. Nodier. 330 fr. Solar.)

Pièce en vers de 10 syllabes, impr. vers 1508.

— Le libello des cinq villes dytallye contre Venise, est assauoir Romme, Naples, Florêce, Genes & Millan fait et compose par maistre Andre de La Vigne, secretaire de la royne. s. l. ni d. in-4°. Goth. Av. 4 grav. en bois, dont la 3ᵉ est répétée au f. 4. (4 l. 19 sh. Heber.)

Pièce en vers de 10 syllabes, vendue avec une autre intitulée: *L'Attollite portas de Gennes* en ballades, at 7 autres pièces. 7 fr. 19 c. Du Fay n°. 4352.

— Le Pater noster qui es in celis des geneuoys en ballade. Auec une chanson fort ioyeuse et deux beaux rondeaux des ditz geneuoys composo par maistre andry de la vigne secretaire de la Royne. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (4 ff.) Av. deux fig. en bois.

— Voyez **Louenge** des roys de France et **Saint Gelais.**

On cite encore du même poëte:

Epitaphes en rondeaux de la royne (en 1513) *avec celle qui fut posee sur le corps a St. Denys, en France, apres le cry fait par le herault de Bretaigne, et la deploration du chasteau de Blois*, in-8°. Goth. (4 ff.)

Moralite de laueugle et du boiteux. Paris, Silvestre 1831. in-8°. Goth.

Farce du meunier de qui le diable emporte lame en enfer, composee par (N. André) de la Vigne. Paris 1831. gr. in-8°. Goth.

Lavigne, David (*ou* **La Vina**). Voyez **Chertablon.**

La Vigne, J. Franç. Cas. de (*ou plutot* **Delavigne**). Oeuvres complètes. Paris 1846. 6 vol. gr. in-8°. (36 fr., av. 12 vign. gr. sur acier d'après Johanneau 42 fr.)

Reprod. *ib.* 1855. gr. in-8°. (10 fr., av. vign. 15 fr.) ou 4 vol. gr. in-18.

La Vigne, G. de. Discours de la surprise de la ville et forteresse do Coneq près de Vannes, par ceux de la religion, ensemble de la reprise de la dite forteresse par les habitants. Paris, P. Laurent 1577. pet. in-8°.

Lavinheta, Bern. de. Opera omnia quibus tradidit Raym. Lulli compendiosam explicationem et ejusdem applicationem etc. Ed. J. H. Alsted. Col. 1612. in-8°. Goth.

Lavit. Traité de la perspective. Paris, J. Didot l'ainé an XII (1804). in-4°. Av. 110 pl. in-fol.

La Ville, De. Dacrygelasie spirituelle du T. Chr. Roy de France Charles IX, sur les combats et victoires obtenues à l'encontre de ses séditieux et rebelles hérétiques; extraict des Psalmes de David, par Leonard de la Ville. Lyon, Ben. Rigaud 1572. in-8°. (31 ff.) 51 fr. Coste.

Papillon, Dict. d. auteurs de Bourgogne T. II. p. 353. cite les deux écrits suivants du même auteur:

Complainte et querimonie de l'Eglise à son époux Jesus-Christ, contre les Heretiques et Turcs, sur **da pacem Domine in diebus nostris;** *ensemble une deploration de la France à Jesus Christ sur le psalme* **Deus venerunt gentes** *imprimé à Lyon par Francois Didier* 1567. in-8°.

Lettres envoyées des Indes orientales, contenant la conversion de cinquante mille protestans à la religion chrestienne, ès Isles de Solar et de Eude, trad. du latin de Fr. Fernand de Ste Marie, Jacobin. Lyon, Ben. Rigaud 1571. in-8°.

La Villemarqué, Th. H. Cl. Hersart de. Barzas-Breiz. Chants populaires de la Bretagne, recueillis et publiés avec une trad. franç., des arguments, des notes et les mélodies originales. Paris 1850. IVᵉ éd. 2 vol. in-8°. (8 fr.)

La première éd. de ce recueil intéressant a paru *ib.* 1839. 2 vol. in-8°.

Nous avons du même littérateur:

Contes populaires des anciens Bretons. Paris 1842. 2 vol. in-8°. (15 fr.) *ib.* 1859. in-12. (Trad. d'une partie du *Mabinogion* de Mlle Guest. V. **Mabinogion.**)

Poëmes des bardes bretons du sixième siècle (av. la trad. franç. en regard.) *Paris* 1850. in-8°. (10 fr.)

Notice sur les principaux manuscrits des anciens Bretons avec facsimile. Paris 1856. in-8°. (extrait du T. V. des *Archives des miss. litt. et scient.*)

La légende critique en Irlande, en Cambrie et en Bretagne, suivie des textes originaux irlandais, gallois et bretons rares ou inédits. Paris 1859. in-18.

Lavizari, Pi. Ang. Memorie istor. della Valtellina, LL. X. Coira, Pfeffer 1716. 2 part. en un vol. in-8°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

Reprod. *Capolago* 1838. 2 tom. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Lavy, F. Museo numismatico Lavy, appartenente alla R. Acad. delle scienze di Torino. Torino 1839—40. T. I. II. in-4°. Av. pl.

Lavoisier, Ant. Laur. Traité élément. de chimie et opuscules phys. et chim. Éd. III. Paris an IX (1801). 3 tom. in-8°. Av. pl.

Il y a une trad. allemande de cet ouvrage surannè p. Sig. F. Hermbstädt: *Berlin* 1803. 2 vol. gr. in-8°. Av. pl.

— Mémoires de physique et de chimie. Paris 1805. 4 tom. in-8°.

Il y en a une trad. allemande intit.: *Physic. chem. Schriften übers. mit Anmerk. von G. Chr. Weigel u. H. F. Link. Greifsw.* 1783—94. 5 tom. in-8°.

Law, Rob. Memorials or the memorable Things that fall out within this Island of Britain, from 1638 to 1684. Edited from the Ms. by C. R. Sharpe. Edinb. 1818. in-4°. (14 sh. Heber.)

Collection bien choisie d'anecdotes et historiettes de magie et de superstition.

Law, Will. The whole works. London 1762. 9 vol. in-8°. (6 l. 6 sh.) 9 l. 19 sh. 6 d. Willett.

On cite notamment ses *Remarks on Mandeville's Fable of the Bees. London* 1824. in-8°. (*with an introd. by F. D. Maurice.) Cambr.* 1844. in-8°.

Law Chronicle. London 1854—58. in-4°. ib. 1859 sq. in demi-8°.

Journal mensuel à raison de 5 sh. 4 d., publié d'abord sous le titre *Law Student's Magazine. ib.* 1846 sq. in-4°.

Law Journal, The, 1822—1831. Lond. in-8°. New Series. ib. 1832 sq. in-8°.

Ce journal se publie mensuellement à raison de 5 sh.

Law Magazine. London, June 1828 — May 1844. 31 vol. in-8°. New Series. ib. 1844. June sq. in-8°.

Ce journal se publie tous les trois mois.

Lawätz, H. W. Handbuch für Bücherfreunde. Th. I von d. Gelehrsamkeit überhaupt. Halle 1788—90. T. I—IV. in-8°. III faches Register. ib. 1791. IV Nachträge. ib. 1791—94. Th. II. Bibliogr. interessante u. gemeinnütz. Kenntnisse. Bd. I—III. Statistik, Politik u. damit verwandte Wissenschaft. ib. 1793—95. in-8°. (23⅔ tb.)

Ouvrage non terminé et fait sans goût, sans jugement et sans exactitude. Comme honteux plagiat (quant au T. I) du *Catal. bibl. Bunavianae* il a quelque valeur à cause de l'extrême rareté de ce dernier.

Lawes, Henry. Ayres and Dialogues for one, two and three Voyces. In three books. London 1653—58. in-fol. Av. portr. p. Faithorne et mus. (4 l. Hibbert.)

Reprod. *London* 1669. 3 part. in-fol. Avec front. et mus. On attribue quelques parties de ce recueil à Milton, ami de Lawyer.

—— Choice Psalmes put into Musick for three Voices by Henry and Mich. Lawes; divers Elegies upon the Death of W. Lawes and nine Canons of three and four Voices made by H. Lawes. London 1648. in-4°. (13 sh. 6 d. Bindley.)

Il y en a une reprod. par Mason: *London* 1789. in-4°. (12 sh Heber.) Cette musique avait été composée pour la trad. des Psaumes par Sandys.

—— A Treasury of Musick, containing select Ayres and Dialogues to sing to the Theorbo, Lute or Basse-Viol in 3 Books. Lond. 1669. in-fol. Av. une pl. de mus. gr. (2 l. 19 sh. Hibbert.)

Lawrence, John. The history and delineation of the horse, in all his varieties, comprehending the appropriate uses, menagement, and progressive improvement of each; with a particular investigation of the character of the Race-Horse, and the business of the tuf, by J. L. The engravings by John Scott from original paintings. London, Albion press for Cundee 1809. gr. in-4°. Av. 15 pl. (2 l. 2 sh. Av. la lettre 1 l. 4 sh.)

Lawrence, Leonard. A small Treatise betwixt Arualte and Lucenda, entitled the Evill-intreated Lover or the Melancholy Knight; turned into English Verse. London, J. Okes for H. Mosley 1639. in-4°. (1 l. 19 sh. Heber. 16 l. 16 sh. Bindley.) — Voyez **Arnolte.**

Lawrence, Richard. Inquiry into the structure and animal oeconomy of the horse etc. Birmingham 1801. in-4°. Av. 18 pl.

Reprod. *ib.* 1812. gr. in-8°. Av. 17 pl. (15 sh.)

Lawrence, Richard. Elgin marbles from the Parthenon at Athens, exemplified by fifty etchings and accompanied with remarks on the style, composition and peculiar excellence of those relics. London 1818. in-fol. obl. (67 pp.) Av. 50 pl. (1 l. 1 sh.)

Lawrence, Sir Th. Choicest Works. London 1845. in fol. roy. Av. 50 pl. (prix réd. 4 l. 10 sh.)

On y réunit *Life and Correspondence with Notices and Anecdotes of his eminent contemporaries by D. E. Williams. London* 1831. 2 vol. in-8°. Av portr.

Lawrence, Will. Lectures on physiology, zoology and the natural history of man. London 1819. in-8°. (1 l. 1 sh. Bohn.)

Cette éd. a été retirée du commerce par l'auteur et supprimée. Il existe une 3° éd. *ib* 1823. in-8°. (18 sh. Bohn.)

Lawrence, miss. Collection of roses. London 1796—99. in-fol. (18 l. 18 sh. Longman. 12 l. 15 sh. White Knights.)

Recueil de 91 pl. coloriées par Mlle. Lawrence, mais quant à l'exactitude des peintures inférieur à celui de Redouté.

Laws. Suppositiones Terminorum legum Anglorum et Natura Bravium cum diversis Casibus, Regulis et Fundamentis Legum tam de Libris Magistri Litiletoni quam de aliis Legum Libris collectis et breviter compilatis pro Juvenibus valde necessariis. Impressum XV Die Julii A. D. M. X. C. VXVII. in-18 ou in-4°. obl. (103 ff.)

Dictionnaire de loix avec une table alphabétique écrit en vieux français, entremêlé de latin et anglais et attribué à John ou à Will. Rastell. Reprod. *Lond., Myddleton* 1544. in-16. *ib., R. Bankes s. d.* in-16.

—— The principal Lawes, Customes and Estatutes of England. London 1540. in-16. 1541. in-16. (10 sh. 6 d. Heber.)

—— Institutions or principall Groundes of the Lawes and Statutes of England. London 1544. in-16.

Reproduit *ib.* 1546. in 16. 1547. 1551. 1554. 1555. 1556. 1570. in-16.

—— Principia s. Maxima Legum Angliae. Lond. 1546. in-16.

Voir sur ce livre *Wood, Ath. Oxon.* T. I. p. 121 (édition de Bliss). *Dibdin, Ames* T. III. p. 580.

—— De legibus Angliae municipalibus liber. Lond. 1583. in-8°. (371 ff.)

—— The Lawes of the Market. Lond., W. Jaggard 1620. in-8°. (3 l. 10 sh. Puttick.)

—— The ecclesiastical Statutes at Large, extracted from the great body of the Statute Laws, and arranged under separate heads. London 1847. 5 tom. in-8°. (3 l. 3 sh.) 10½ tb. Baer.

—— Ancient lawe and institutes of England, compr. laws enacted under the Anglo-Saxon Kings etc. Also monum. eccles. Anglicana. With a comp. Gloss. Lond. 1840. in-fol. (15 th. Baer.)

—— The Laws of the United States of America passed at the first session of the first congress of the United States continued by the acts of congress to 1801. Philad. 1796—1801. 5 tom. in-8°.

Lawyer. The Lawyer's Clarke trapann'd by the crafty whore of Canterbury. s. l. 1663. in-4°. (7 sh. Hibbert.)

—— The Lawyer's Clerk outwitted or a Relation of the Life of Mary Manders, a Fidlers Daughter at Canterbury. London 1663. in-4°.

—— Lawyer's Advice to his Son. Lond. 1685. in-8°. Av. un portr. anonyme p. R. White.

Cet ouvrage est de Hildesley.

—— Lawyerus bootatus et Spurratus or the long Vacation, a poem. London 1691. in-4°. (3 sh. Hibbert. 13 sh. White Knights.)

Lawson, John. History of Carolina and a Journey of a Thousand Miles, travelled through several Nations of Indians. London 1714. in-4°. Av. pl. et cartes. (18 sh. Heber.)

Reproduit: *Dublin* 1738. in-8°. (1 l. 15 sh. Sotheby en 1856.)

Lawson, Will. A new Orchard and Garden; with the Country House-wife's Garden for Herbs of common Use, as

aleo the Husbaudry of Bees; aow the fourth Time corr. and mueh enlargad. Londoa 1676. in-4°.

Lax, Gasp. Arithmatiea spaenlativa magistri Gasp. Las Aragoneneis de Sarinyena dnodecim libris demonstrata. Vennndantnr Parisiis ab Emūdo le favre sub signo erecsantis albi vitam degante. (*A la fin.*) Impresea Parisiis opera et eharacteribns magistri Nieolai de la Barre Expensis Hemnndi le fenre. Anno dñi 1515 die vero 18 measie Decembris. in-fol. (25 fr. Libri-Carncci.)

Les *Proportiones* de ce célèbre mathématicien aragonais ont été imprimées à Paris par le même imprimeur et pour le même libraire en 1515 le 6ᵉ octobre. in-fol. Paur ses autres écrits v. *Anton. Bibl. Hisp. N.* T. I. p. 527.

Laxdaela-Saga s. Hist. de rebus gestis Laxdaelensium es mss. legati Magnaeani, e. interpr. lat., tribns diss. ad calcam adj. et indd. tam rerum quam nom. propriorum. Hafn. 1827. gr. in-8°. (5 th.)

Lay, Le, de pais. s. l. ni d. in-4°. Gotb. (8 ff. non eh. à 23 l.)

Il esiste une réimpression de cette pièce en vers de différentes mesures, impr. vers l'an 1500: *Paris, Jul. Didot* 1828. pet. in-4°., tirée seulement à 16 esempl. num. (13 fr. 50 c. Chalabre), dont un sur pap. de Chine (15 fr. 50 c. Nodier).

Lay, Tbe, Monastery. London 1714. in-8°.

Ce journal, destiné pour faire suite au *Spectator*, a été publié d'abord en 40 nᵒˢ (1713. Nov. 16 — 1714 Févr. 15) p. Sir Rich. Blackmore et Mr. Hughes.

Layamon's Brut. Voyez **Wace.**

Layard, Austen. Niniveh and its remains: with an aeeount of a visit to tbe ebaldaean ebristians of Kurdistan, and the Yezidis or Devil-Worshippers, aad an inquiry into tha manners and arts of tbe ancient Assyrians. Lond. 1849. 2 vol. gr. in 8°. Av. fig. et une carte. (9 th. Weigel. 11 th. Baer.) ib. 1854. 2 tom. Av. fig. et cartes. (1 l. 16 sh.)

Il y en a une trad. allem. p. Meissner: *Lpzg.* 1853. in-8°. Av. 94 ill., 9 pl. et une carte.

—— Second expedition to the ruins to Niniveh aad Babylon with travels in Armenia, Kurdistan and the Desert. Lond. 1853. 2 vol. in-8°. Av. fig. (1 l. 1 sh.) 9 th. Baer.

—— Tbe monuments of Niniveh from drawings made on tbe spot by A. Layard. Lond. 1849. gr. in-fol. Av. 100 pl. teint. (229 fr. Raonl Rochette.) — Sec. Series. ib. 1853. in-fol. Av. 71 pl. (ens. 21 l. 10 sh. — 187 fr. 50 c. Asher. 4 l. [Gr. pap. 5 l. 5 sh.] Quaritch.)

—— Inscription in tbe cuneiform character from assyrian monuments discov. by H. A. Layard. London 1851. in-fol. (1 l. 15 sh.)

Laycock, Will. Tha proposal of W. L. of tbe Inner Temple, Londna, Gent. Humbly recommended to all sach Persons, who are generously inclined to encourage Arts and Learnings aad in Order thereunto for raising a Fend for buying up of a Stoek of scarce stitcht Bookes and Pamphlets; amongst whieb all bookish Men well know that there are to be found Abundance of excellent Tracts and Discourses, not treated of in larger Books. s. l. ni d. in-fol. (4 pp.)

Layen Bibel d. i. die Fürneman Historien beder Testament mit jrem übergesetzten Summarien. Strasb., W. Riehel 1540. in-8°. Av. 181 fig. en bois. (9 th. Röse.)

Layenbuch. Das weltlich Leyenbuch der grössern trefflichsten uss d. bibl., Heydnischen, Römischen, Bäpstlichen, Türckischen und andern Geschichten Usszugk. (*En rimes.*) Strasb., H. Schott 1541. in-4°. (66 ff.) 2 fl. Butsch.

Layenspiegel, Der neü, von rechtmässigen Ordnungen in bürgerl. u. peinl. Regimenten. Mit Addition auch der güldin Bulla, Küniglich Reformation, landfrieden, auch bewärung gemainer recht vnd anderm anzaigen (von Ulr. Tengler). Augsp., Hans Otmar 1509. in-fol. Av. 33 fig. en bois.

Reprodait: *Strassb., M Hupfuff* 1511. in-fol. Av. 20 pl. en bois. (2 fl. Butsch. 3 th. Röse.) *ib. id.* 1518. in-fol. (2 fl. Butsch. $3^{1}/_{3}$ th Bleux.) (*Der neue Layenspiegel* etc.) *Augsb., Hans Othmar in Vert. Joh. Rynmann* 1511 in-fol. (2 fl. 42 kr. Beck 5 fl. 24 kr. Butsch.) 1512. in-fol. Av. fig. p. le monogr. H. F. (1 fl. 30 kr. le même. 5 th. Weigel. — V. *Gras* T. II. p. 125 sq.) *ib., Hans Ottmar* 1511. in-fol. (2 fl. 42 kr. Beck.) *ib.* 1514. in-fol. (4 th. Weigel.) *Strassb., Joh. Albrecht* 1538. in-fol. Av. fig. (1 fl. 30 kr. le même.) *ib., Hans Knobloueh* 1530. in-fol. (2 fl. le même.) *ib. id.* 1544 in-fol. Av. fig. en bois. (2 fl. le même. 3 th. Weigel.) *Mayntz, J. Schoiffer* 1535. (sur le titre: MDXXXVIII.) in-fol. (5 th. Weigel.) Le compilateur de cet ouvrage souvent reproduit fut Ulr. Tengler.

Laymann, P. Paulus. Processus politicus contra sagas et veneficos. Das ist: Ein rechtlicher Process gegen die Unholden vad Zauberische Personen. Cölln 1629. in-4°.

Laz. Le las damour divine. (*A la fin:*) Cy fine le liure de las damours diuine. Imprime a paris. Par felix halligault. pet. in-4°. Goth. (26 ff. cb.) 5 fr. La Vallière. 201 fr. Lair. 450 fr. pr. d'Essling.

Dialogue entre l'âme, Jésus-Christ, charité, justice, les filles de Sion en vers de 8 syllabes et par strophes de 8 vers.

—— Le las damour diuī a VIII psõnages cest assauoir Charite . Jesucrist . Justice . Uerite . Bõne inspiraciõ. Les filles de Syon. Les pecheurs (*A la fin:*) Cy fine le las diuin nouuellemẽt Imprime a rouen pour Thomas laisne demourant au dit lieu. pet. in-8°. Goth. (32 ff. non cb.) 43 fr. La Vallière.

On en a fait une réimpr. facsim. *Paris chez Pinard* en 1833 tirée à 42 ex. seulement, dont 8 sur pap. de Chine et 2 sur vél. (51 fr. en 1841.)

Lasare, le sieur de S. Histoires tragiques de notre temps. Rouen 1641. in-8°.

Lazarelli, Ludov. Opusculum de Bombyce. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. non ch.)

Imprimé selon Mr. Brunet avec les mêmes caractères ronds que le *Claudianus de raptu Proserpinae. Romae Euch. Silber* 1493.

Ce poème a été réimpr dans: *Biqi Pictorii sacra et satyrica Epigrammata. Mich. Varini Florentini quaedam* etc. *Lud. Lazarelli Septempedani Bombyx ad Aug. Colotium. Bas. op. Jo. Froben.* 1518. in-4°. (110 pp.) et avec ses *Carmina ed. J. Fr. Lancellotus. Jesii* 1765. gr. in-8°.

—— Carmen de apparatu Patavini hastiludii. Paduae, J. B. de Maitinis 1629. in-8°.

Petit poème en vers hexamètres, célébrant un tournoi donné à Padoue en 1466 et qu'aussi un autre poète contemporain a éternisé (v. **Canis**).

Le même auteur a aussi composé *Crater Hermetis* impr. av. le *Pimander* et l'*Asclepius* de Mercure Trismegiste *Paris., Henr. Stephanus* 1505. in-4°. et *ib., Simon Colinaeus* 1522. in-4°. et traduit en francais avec ces deux livres par Gabr. du Préau: *Paris, Est Groulleau* 1557. in-8°. Voir sur notre auteur *Tiraboschi* T. VI. P. II. p. 282.

Lazarille de Tormes. Voyez **Hurtado** de Mendosa.

Lazarus. Hyrinn kürtzlich begriffen ist Wie vnser heyland Jesus Christ Lazarum den gestorben maa Gewaltigklich biesz wieder aufstan. (*En rimes.*) Gedr. zu Landssbut (,Zeissenmayr) s. d. (*vers* 1505.) in-4°.

Lazeri, Petrus. Miscellaneorum ex mss. libris bibliotb. coll. Rom. soc. Jesu. Romae 1754—57. 2 tom. in-8°.

Voir sur cet ouvr. *Götting. Gel. Anz.* 1756. p. 1164. 1759. p. 1162.

Lazasie, Franc. de. Libro di Aritbmetica. Voyez **Feliciano.**

Il esiste plusieurs réimpr. du *Libro di Arithmetica e Geometria speculativa,* savoir: *Ven., Bindoni* 1545. in-4°. Av. fig. (90 fr. Bearsl.) *ib. id.* 1550 in-4°. (10 fr. Libri-Carucci) et sous le titre de *Scala Grimaldelli libro ... ristampato, accresc. di molte cose da M. Fil. Mucario, con la gionta della regola del Catoni. Padova* 1629. in-4°. Av. fig.

—— Libro de Abaco nouamente composto per magistro Francesco de la sesio veronese, el quale insegna a fare molte rasone mercbantile ⁊ come respondano li preci-⁊

monete nonamente stampato. (*A la fin*) Franciscus Felicianus q. domiaiei de seholaribus de Lasisio Gardesane arithmetiene ne geometriens composuit hanc libellum die decimo octavo Julii 1517. Stampato in Venetia per Nicolo Zopino a Vicentio suo compagno del M. D. XVIII. adi 27 Agosto. pet. in-8°. (20 ff. non ch.) 80 fr. Riva.

Il en existe une réimpr. *Vinegia per Fr. Aless. Bindoni et Mapheo Pasini* 1550. pet. in-8°. Av. fig. (100 fr. Potier.)

Lazie, Lawr. The infamous history of Sir Lawrence Lazie. s. l. ni d. (London *vers* 1670). in-8°. Goth.

Livre populaire anglais.

Lazitzki. Voyez **Lasicki.**

Lasius, Wolfg. Opera histor. politica. Antv. 1698. 3 tom. en 2 vol. in-fol.

Ce recueil cont. ses *Reip. rom. Commentarii*, *De gentium aliquot migratt.* et *Rerum graec.* LL. II.

—— Fragmentum vaticinii cujusdam ut conjicitur, Methodii episc. eccl. Patarensis et mart. Christi, a W. Lasio Vienn. medico et phil. repertum et vice prognostici cujusdam ad n. futuros piis consolationem evulg., cujus et scholiis argum., historiarumque collectione illustr. est. Ejd. Scholia et argum. in VIII. Daniel. et X Esdrae LL. IV. Viennae Austr., haer. Syngrenii excud. 1547. in-4°.

—— Laudatio funebris in exequiis illustriss. etc. Rom. Caes. Ferdinandi hoc nom. primi etc. dicta die XIII Febr. 1547. Vienn. Austr. haer. Syngrenii. in-4°.

—— De aliquot gentium migrationibus, sedibus fixis, reliquiis linguarumque initiis et immutationibus ac dialectis LL. XII, in quibus praeter caeteros populos Francorum, Alemannorum, Suevorum, Marcomannorum, Boiorum, Carnorum, Tauriscorum, Celtarumque atque Gallograecorum tribus, primordia et posteritas singulorum, quaeque ex his insigniores principum comitumque ac nobilitatis totius pene Germaniae, Latiique et Galliae stirpes processerunt, diligenti examine historiae deaique autorum annaliumque, cum lectione tum collatione traduatur atque explicantur. Bas. ex off. Oporiniana 1572. in-fol. Av. fig.

Il existe encore d'autres éd., p. ex. *Bas.* 1557. in-fol. *Frcft.*, *Wechel* 1600. in-fol. (3 sc. Gallarini. 2⅓ th. Weigel. 3 fl. 30 kr Butsch.) Dans la lettre I adressée a J. Agricola il se trouve un jugement très curieux sur son pays ainsi conçu *Ita pigri nos homines sumus qui in Austria vino magis quam literis operam damus* (v. *Hormayr*, *Tasch.* 1830. p. 310.)

—— Commentariorum rerum graecarum libri duo, in quibus tum Helladis quam Pelopon. etc. explicantur. Vienn. 1558. in-fol. Av. pl. et fig. en bois. (5 fl. Butsch.) Hanov. typ. Wechel. 1595. 1605. in-fol. Av. fig. en bois. (170 rs. de Cortina.)

—— Comment. reipubl. Romanae illiusqꝫ in exteris provinciis bello acquisitis constitutae LL. XII. Basil. p. Jo. Oporin. 1551. 1556. in-fol. Av. fig. (c. not. St. Zamoscii.) Frcft., ap. haer. Andr. Wecheli, Cl. Marnium et Jo. Aubrium 1598. in-fol. Av. fig.

—— Chronographia Pannoniae. Bas. 1574. in-fol.

Trad. en allemand sous le titre: *Des Khünigreichs Hungarn sampt seinen eingeleibten Landen gründliche und wahrhaftige Chronogr. Beschreibung.* *Wien* 1556. in-8°.

—— Chorographia Austriae. Vienn. 1561. in-fol. Frcft. et Lips. 1730. in-fol.

—— Vienna Austriae s. rerum Viennensium LL. IV. Bas. 1546. in fol. (159 pp.) 1⅓ th. Weigel. 10 fr. Asher.

Trad. en allemand sous le titre: *Histor. Beschreibung der Kays. Hauptstadt Wienn in Oesterreich. — ins deutsche übers. u. verm. d. Heinr. Abermann. IV Bücher sammt einem Anhang mit Abermanns Annotaten.* *Wien* 1619. in-fol. (51, 90, 106, 68 et 150 pp.) et *Chronicon oder Hist. Beschr. der Hauptstadt Wienn.* *Frckft. a. M.* 1692. in-fol. (6 fr Asher.) Cette histoire fourmille d'erreurs comme le savant P. *Lambec* a démontré (*Comm. de bibl. Vind.* T. I. p. 37.).

Lazius, Wolfg. Comment. in Genealogiam Austriacam LL. II, in quibus praeter vetustatem, nobilitatem atque arborem recta ascendentem inclytae gentis Habsburg. propagines etiam ad latera diffunduntur eorum etc. Basileae p. Jo. Oporin. et Nic. Episcopium 1544. in-fol.

—— Commentarius in antiquas urbis Viennensis inscriptiones opera H. Schallanczeri erutas. Viennae 1560. in-fol.

Lazzari, Vinc. Le monete dei possedimenti Veneziani di oltremare e di terraferma descr. ed illustrate. Ven. 1851. in-8°. Av. 16 pl. représ. 74 monnaies. (1 sc. 90 b. Gallarini.)

Lazzarini, Aless. De vario tintinnabulorum usu apud vet. Hebreus et Ethnicos. Romae 1822. 2 vol. in-8°.

Voir sur ce livre Visconti dans les *Effem. lett. di Roma* T. VIII. p. 308 sq IX p. 344 sq.

Lazzarini, Dom., da Morro. Ulisse il giovane, trag. Pad., Conzatti 1720. in-8°. — La Sanese, comedia. Ven., Salamandra 1734. in-8°. ib., Bassaglia 1739. in-8°. — Poesie. Ven. 1736. in-8°.

Lazzarini, Giov. Andrea. Opere. Pesaro 1806. 2 tom. in-8°. Av. un portr. et une pl. (3 sc. Gallarini.)

Leach, W. Elford. Zoological Miscellany. Lond. 1814—17. 3 vol. in-8°. Av. 149 pl. col. (4 l. 4 sh.) 16 th. Baer.

—— Malacostraca Podophthalma Britanniae or a Monograph of the British Crabs, Lobsters, Prawns and other Crustacea with pedunculated eyes, with plates by J. Sowerby. London 1817—21. No. I—XVII. in-4°. Av. 102 pl. (à 6 sh., fig. col. 7 sh. 6 d., gr. pap. 10 sh. 6 d.)

—— Systematic Catalogue of the Specimens of the indigenous Mammalia and Birds that are preserved in the Brit. Mus. with their Localities and Authorities. To which is added a List of the described Species that are wanting to complete the Coll. of British Mammalia and Birds. London 1816. in-4°.

—— The Mollusca of Gr. Britain arranged according to their Natural Anatomical Structure. London 1852. in-8°. Av. pl. (14 sh.)

Lead, Jane. A Fountain of Gardens or a spiritual Diary of the wonderful Experience of a Christian Soul under the Conduct of the Heavenly Wisdom 1678 to the Middle of the Year 1686. 3 tom. in 8°. The Cloud of Witnesses etc. Vol. III. P. II. Jan. 1679 — Aug. 2. 1686. 1687. 1701. in 8°.

Pour les autres écrits de cette femme mystique anglaise v. *Lowndes* T. III. p. 1327. *J. Wolfg. Jäger, Hist. eccl. et polit. saec.* XVII. T. II. P. II. p. 90 sq. — Six de ses traités ont été trad. en allemand par L. Fischer *s. l.* 1690. in-8°.

League, A solemn, and Covenant. London (1644.) in-4°. Av. 8 pl. par Hollar (?) 9 l. 19 sh. 6 d. Bridgewater.

Leake, Stephen Martin. The Life of Sir John Leake, who flourished during the Reign of William III and Queen Anne. London 1750. in-8°. roy. (3 l. 5 sh. Nassau. 4 l. Bindley.)

Tiré à 50 exempl seulement.

—— An hist. account of English Money, from the Conquest to the present Time, incl. those of Scotland. Lond. 1745. in-8°. Av. fig. (6 fr. Asher.)

Leake, Will. Martin. The topography of Athens, with some Remarks on the Antiquities. London 1821. in-8°. Av. front. et atlas de 8 cartes et pl. in-fol. (1 l. 17 sh. Drury.)

Il y en a une sec. éd. très augmentée: *London* 1841. 2 tom. in-8°. (1 l. 10 sh.)

Leake, Will. Martin. Researches in Greece cont. Remarks on the Lauguagee spoken in Greece at the present Day. Lond. 1814. in-4°. (2 l. 9 sh. Drury. 1 l. 18 sh. Hibb.)

Vair sur ce livre excellent *The Quart. Rev.* T. XI. p. 458 sq.

—— Journal of a Teur in Asia minor with comparative remarks on the ancient and modern Geography of that Country. Londen 1824. in-8°. (1 l. 2 sh. Drury.)

—— Travels in the Merea. London 1830. 3 tom. in-8°. Av. 8 pl. cont. d. inscr. et 22 cartes. (2 l. 5 sh.) 29 fr. Walekenaer.

—— Travels in Northern Greece. London 1835. 1841. 4 tom. in-8°. Av. 44 pl. cont. d. inscr. (3 l.)

—— Nnmismata Hellenica; a Catalogue of his Collection of Greek Coins, with notes, a map aud index. Lond. 1854. in-4°. (3 l. 3 sh.) 2 l. 2 sh. Quaritch.

Cet ouvrage excellent, fait en collaboration avec sa femme, née Wilkins et veuve de Mr. Marsden, doit être réuni avec *An appendix. London* 1859. in-4°. renfermant une note sur le poids des monnaies grecques, un indox géogr. et une table générale des notes.

Leal, Joze Joaquim. Diccionario estatistico geogr. do Raino de Portugal e Algarves, ou descripção circumstanciada de todas as provincias, governos militares, dioceses, comarcas, villas, freguezias, logares ou aldêas e mais povoações do Reine Lisboa 1822. in-fol.

Cet ouvr. non terminé finit à la p. 308 au mot *Calvelos.*

Leandra. Libro d'arme etc. Veyez **Libro.**

Leão (*ou* **Lião**), **Duarte Nuñez** de. Origem da lingoa portuguesa. Lisboa, P. Craesbeeck 1606. pet. in-4°.

—— Orthographia da lingoa portuguesa, item hum tractado dos pontos das clausulas. Lisboa, João de Barreira 1576. in-4°. IV et 78 ff. (17 fr. Langlès. 5 l. Salva.)

Reproduit avec l'*Origem da lingoa portug. Lisboa* 1784. pet. in-8°.

—— Descripçao de Reino de Portugal. Lisbea, Jorge Rodrigues 1610. in-4°. XII et 162 ff.

Reprod. *ib., Thadd. Ferreira* 1785. in-8°. (Les ff. 159 et 160 de la prem. éd omis dans la réim. r. ont été ajoutés dans un *Supplemento, ib.* 1825. in 8°)

—— Primeira parte das Chronicas dos reis de Portugal reformadas pelo licenciado D. N. de Liao etc. Lisboa, P. Craesbeeck 1600. in-fol.

Reprod. *Lisboa* 1677. in-fol. 1774. 2 vol. in-4°.

—— Chronicas d'el rei D. João I, e a dos reis D. Duarte e D. Affonso V. Lisboa, Ant. Alvares 1643. pet. in-fol.

Reproduit *Lisboa* 1780. 2 tom. in-4°.

—— Duardi Nenii Leonis censura in libellum de regum portugalensium origine. Olyssipone 1585. in-4°.

Critique de l'ouvrage du *P. Jos. Texeira, De portugaliae ortu* etc. *Paris.* 1582. in-4°. (v. **Texeira.**) On y trouve ordinairement joint *De vera regum Portugaliae genealogia* impr. en même temps. Ce dernier traité a été traduit p. lui en portug. et publié *Lisboa, Alvares* 1590. et *ib., Craesbeeck* 1608. in-8°.

Leanerd, John. Comedies, viz. the Country Innocence, the Rambling Justice and the Counterfeits. London 1677—79. (3 pièces.) in-4°.

Leapor, Mr Mary. Poems on several occasiens. Lenden 1748—55. 2 tem. in-8°.

Lear, Edw. Illustrations of the family of the Psittacidae or Parrots. Loud. for the author 1832—38. gr. in-fol. Av. 42 pl. col. (6 l. 6 sh.)

On cite du même auteur:

Journal of a landscape painter in Albania. London 1851. gr. in-8°. (1 l. 1 sh.); — *in Calabria.* 1852. gr. in-8°. (1 l. 1 sh.); *Illustrated excursions in Italy. London* 1846. 2 séries. in-fol. Av. 30 pl et fig. en bois. (4 l. 4 sh. et 3 l 3 sh.); *Sketches of Rome and its environs. Lond.* 1841. in-fol. 26 pl. teintées. (4 l. 4 sh.)

Lear. The true chronicle History of King Leir and his three Daughters, Gonorill, Ragan and Cordelia. As it hath been divers and sundry Times lately acted (in verse). London pr. by Simon Stafford for John Wright 1605. in-4°. (5 sh. Bindley.)

Cette pièce, probablement la source de la célèbre tragédie de Shakspeare, a été reprod. par *J. Nichols* dans ses *Six Old Plays. London* 1779. in-8°. T. II. p. 377—444 et par *Steevens, Twenty plays of Shakespeare.*

Leaulte des femmes. Veyez **Loyaulte.**

Le Baillif, Roch. Le Demosterion de Roch le Baillif edelphe medecin spagiric, auquel sont contenus trois cent aphorismes latins et françois, sommaire véritable de la medicine paracelsique, extraicte de luy en la plus part par ledict Baillif. Rennes pour Pierre Le Bret 1578. in-4°. (8 ff. de prél. et 190 pp.) 15 fr. Crozet.

Entre les pp. 159 et 161 de ce vol. doivent se trouver 2 tableaux pliés, donnant l'un les 28 phases de la lune, l'autre les conjonctions des planètes. A la p. 161 sq. commence un *Petit traité de l'antiquité et singularités de Bretaigne armorique en laquelle se trouve bains curans la lepre, podagre, hydropisie, paralisie, ulceres et autres maladies par Roch le Baillif, natif de Falaise* 1577, traité qu'on trouve aussi séparément.

Nous avons du même auteur:

Conformité de l'ancienne médecine d'Hippocrate à Paracelse. Rennes 1592. in-8°.

Discours des interrogatoires faicts à Roch le Baillif sur certains poincts de la doctrine. Paris 1579. pet. in-8°.

Défense de Roch le Baillif aux demandes des médecins de Paris. Paris 1579. in-8°.

Traicté sur la refutation des abus mis en avant par R. le Baillif, surnomme la Rivière, sur l'art signé et physiognomonie herbaire par Marc Ant. Pi ebonneaux, Limosin. Paris, G. Gorbens 1579. in-8°.

Vray discours des interrogatoires faicts en la cour de Parlement par les docteurs en medecine à Roc le Baillif. Paris, l'Huillier (1579). in-8°.

Ce dernier traité est une réponse faite au nom de la faculté de Paris à la défense de R. le Baillif.

Premier traité de l'homme et son essentielle anatomie avec les éléments et ce qui est en eux, de ses maladies, de sa medecine, et absoluts remèdes ès taintures d'or, de corail et antimoine, et magistère des perles et de leur extraction par R. le B. sieur de la Rivière. Paris, Abel l'Angelier 1580. pet. in-8°.

Traité du remède à la peste etc. Paris, l'Angelier 1580. in-8°.

Le Bailly, chanoine de Sées. Mémoires pour servir à l'hist. de l'église cathédrale de Sées. Alençon, Malassis 1773. in 4°. (388 pp.)

Cet ouvrage non terminé est de toute rareté (v. *Frère, Bibl. Normand* T. II. p. 172.).

Le Bas, Les Isles. La mort burlesque du mauvais riche, tragédie par Les Isles Le Bas, escrivain. Caen, Joach. Massienne 1663. in-12. (20 fr. 50 c. Debure. 35 fr. Soleinne. 10 fr. 50 c. Baudelocque.)

—— La royal martyr, tragédie par Les Isles Le Bas, escrivain. Saint-Lo, chez Jean Pien, Impr. et Libr. du College 1664. pet. in-8°. (2 ff. de prél. et 40 ff. ch., non compris 2 ff. non ch.) 100 fr. en 1842. 60 fr. Soleinne. 10 fr. Baudelocque.

Le sujet de cette pièce est tiré de la légende de S. Herminigilde, roi de Castille, fils de Levigilde, roi d'Espagne. Il y en a une réimpr. *Caen, J. Jacq. Godes* 1700. in-12. sous le titre de *Sainte Herminigilde* (*Cat. Soleinne, Suppl.* n°. 249.).

Il existe du même auteur l'*Air enjoué, comédie. s. l. ni d.* in-12., dont le second, le troisième et le quatrième actes ont chacun un titre particulier (V. *Bibl. du théâtre français* T. III. p. 72.).

—— L'Apollon françois ou l'abrégé des règles de poésie françoise, par Les Isles-Le-Bas. Rouen, Courant 1674. in-8°.

—— Les travaux de Jésus par L. I. L. B. G. N. (Les Isles Le Bas, gentilhomme normand). Paris, Dupont 1677. in-12.

Le Bas. L'Obélisque de Luxor. Histoire de sa translation à Paris, Description des travaux, auxquels il a donné lieu, avec un appendice sur les calculs des appareils d'abattage, d'embarquement, de halage et d'érection. Paris 1840. in-4°. roy. Av. 16 pl. (28 fr.)

Le Bas, J. Le Festin joyeux ou la Cuisine et musique. Paris 1738. 2 tom. in-12. Av. mus. gravée.

L'auteur poète et cuisinier a mis en chansons les recettes d'un grand nombre de mets et l'ordonnance des plats sur la table aux différents services (v. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. II. p. 16.).

Le Bas, Jacq. Phil. Recueil de divers morceaux gravés d'après plusieurs tableaux de Teniers, Wouwermans, P. Potter, Lancret, Chardin, Boucher etc. dont on a fait choix dans les plus beaux tableaux du cabinet du Roi, de la comtesse de Verrue, du prince de Carignan, de Julienne et autres; le tout mis au jour et exécuté par Le Bas, graveur du cab. du Roi. Paris 1746. gr. in-fol. (600 fr. Louis Philippe n°. 731.)

Recueil de 196 pl. qui ont depuis reparu en 1746 sous le titre d'*Oeuvres de J. Ph. Le Bas* et comme partie de la collection connue sous le nom de l'Oeuvre de Basan (V. **Basan**).

Le Bas, Phil. Voyage archéologique en Grèce et en Asie mineure. Paris, F. Didot frères 1847—53. gr. in-4°. et un vol. gr. in-fol. de pl. exéc. d'après les dessins de M. Eug. Landron.

Cet ouvrage qui devait former 10 vol. en 4 part., savoir: 1°. *Itinéraire* 2 vol. 2°. *Inscript. gr. et lat.* 5 vol. Av. 15 pl. 3°. *Monuments d'antiquité figurés* 3 vol. 4°. *Architecture* un vol. de texte et 90 pl., a été interrompu par la mort de l'auteur. Il n'avait paru que 46 livr. de texte av. 72 pl. de vues et plans et l'Architecture 23 livr. gr. in-fol. (chaque livr. de 4 ff. av. 2 pl. à raison de 3 fr. 50 c.)

—— Dictionnaire de la France. Voy. **Univers** pittoresque.

Le Baud. Histoire de Bretagne (jusqu'en 1458) avec les chroniques des maisons de Vitré et de Laval, par Pierre Le Baud; le breviaire des Bretons, en vers, par le même, ensemble quelques autres traictez servant à la même histoire, et un recueil des armes et blasons de plusieurs anciennes maisons de Bretagne; le tout mis en lumière par P. d'Hozier. Paris, Gerv. Alliot 1633. in-fol. (21 fr. Boulard. 15 fr. 50 c. biblioph. Jacob. 19 fr. de Cailhava.)

Voir sur cet auteur *Gaillard* dans les *Not. et Extr. des Mss.* T. VII. p. 415 et *Hauréau, Hist. litt. du Maine* T. II. p. 165. T. IV. p. 399.

Lebeau, Charles. Histoire du Bas-Empire, continuée par Hub. Pascal Ameilhon. Paris 1757—1811. 27 vol. in-12. — Tables p. Ravier. 1817. 2 vol. in-12. (20 fr. Asher.)

Il existe une seconde éd. de cet ouvrage érudit, mais mal écrit, revue, entièrement corrigée et augmentée d'après les historiens orientaux p. M. St. Martin et Brosset jeune: *Paris, F. Didot* 1825 sq. 21 vol. in-8°. (5 fr. le vol.) Cette éd. est précédée d'une autre: *Paris, E. Ledoux* 1819—20. 13 vol. in 8°., où la continuation d'Ameilhon est remplacée par une autre suite plus abrégée. Il y a aussi une trad. allem. *Lpzg.* 1765. 22 vol. in-8°. (3 fl. 30 kr. Klang.)

Le Beau, C. Aventures du sieur C. Le B., avocat en Parlement, ou voyage curieux et nouveau parmi les sauvages de l'Amérique septentr. avec une descr. du Canada. Amst. 1738. 2 vol. in-8°. Av. fig. et cartes. (9 fr. Tross.)

Le Beau, Jean. Les vrayes chroniques jadis faites et rassemblées par vénérable homme et discret seigneur, monseigneur Le Bel. Liège 1850. in-8°.

Cette chronique de J. Le Beau, mort en 1490, n'a été tirée qu'à 125 ex. num.

Leheda z Bodršdorffu, Wácl. Knjžka obsahugjcy w sobě Kratičke Posuamenáj Zámkuw, Hraduw, Twrzy a giných Sýdel w Králowstwj Czeském. w Praze, Wácl. Stějbrský 1610. in-8°.

Première éd. d'une topographie bohémienne souvent réimprimée (v. *Acta lit. boh.* T. I. p. 306. *Jungman* V. 470.).

Lebedeff, Herasim. A grammar of the pure and mixed east indian dialects, with dialogues affixed, spoken in all the eastern countries, methodically arranged at Calcutta, according to the Brahmenian system of the shamscrit language ... together with a refutation of the assertions of W. Jones respecting the shamscrit alphabet, and several specimens of oriental poetry, publ. in the Asiatic Researches. London 1801. pet. in-4°. (1 l. 1 sh.) 15 fr. Langlès.

Leben. Hie hebt sich an der Heiligen Leben das Winter- und Sommertheil. Augsp., Günther Zainer 1471—72. 2 vol. in-fol. Av. fig. en bois. (212 et 260 ff. non ch. à 2 col. de 50 l.) 26 th. Röse. 36 fl. Butsch. 5 th. 1 gr. Blooz.

Ce livre qu'il ne faut pas confondre ni avec les *Leben der Altväter* ni avec la légende dorée de Jac. a Voragine (v. *Zapf, Augsp. Buchdr. Gesch.* T. I. p. 12) a été souvent reproduit, savoir:

—— .... Nureinbergk in d wergkstadt Haansen Sensenschmidz puchdruckers 1475. in-fol. Avec fig. en bois. (401 ff. à 52—53 l.)

—— .... Augspurg, Joh. Bämler 1475. in-fol. (420 ff. à 28 l. et 480 ff. à 29 l.) Av. fig. en bois.

—— .... Augspurg, Anth. Sorg 1478. in-fol. (496 ff.) Av. fig. en bois.

—— .... Augspurg, Joh. Bämler 1480. in-fol. Av. fig. en bois. (380 ff.)

—— .... Das hatt getruckt vñ volendet Cunradus Feyner zu Vrach 1481. in-fol. (240 ff. un f. et 268 ff.) Av. fig.

—— .... Augsp., Anth. Sorg 1481. in-fol. (391 et 447 ff.) Av. fig. en bois.

—— Passional das ist der heiligen Leben. Reutl. (Joh. Otmar) 1482. in-fol. Av. fig.

—— Passional. Augsp., Hans Schönsperger 1482. in-fol. Av. fig. (14 th. Rösn.)

Ces vies des pères portent quelquefois le titre *Passional*.

Nous citons encore les éd. *Augsp* 1485. 2 tom. in-fol. Av. fig. (380 et 435 ff.) *ib., Anth. Sorg* 1486. in-fol. Avec fig. *ib.* 1488. 2 tom. in-fol. (286 et 320 ff.) *(Passional das ist der heiligen Leben) Nureinberg, Anth Koberger* 1488. in-fol. (2 et 385 ff.) Av. fig. (12 th. 24 gr. Blens.) *Augsp, Hanns Schönsperger* 1489. in-fol. Av. fig. (312 ff.) *ib. id* 1494. in-fol. (478 ff.) Av. fig. *(Passionael) Augsb., Hanns Schobser* 1494. in-fol. Av. fig. *ib., Hanns Schönsperger* 1496. in-fol. Av. fig. *(Passional) ib. id.* 1497. in-fol. Av. fig. *ib. id.* 1499. in-fol. (578 ff.) Av. fig. *ib. id.* 1501. in-fol. Av. fig. *ib., H. Otmar auf Kosten Joh. Rynmanns* 1507. in-fol. Av. fig. *Strassb.* 1508. in-fol. *(Der Heiligen Leben neu gedruckt) ib., H. Otmar in Kosten herr Joh. Rynmann* 1513. in-fol. Av. fig. p. Hans Schäufelein. *Strassb., Joh. Grüninger* 1513. in-fol. Av. fig *ib., Joh. Knoblouch* 1517. in-fol. *ib., M. Flach u. J. Knoblouch* 1521. 2 vol. in-fol. av. fig. en bois, dont 8 de la grandeur de f., tirées de la passion d'Urse Graff.

—— Hyr endiget sik der hilligē leuent. s. l. ni d. Av. fig. en bois. (2 et 418 ff. à 2 col. de 49 l.)

Traduction en bas saxon, reprod. *(Hyr heuet syk an dat Passionael: Unde dat Leuend der Hyllighen. Lubeck, St. Arnd* 1492. in-fol. Av. fig. en bois. (418 ff. à 2 col. de 49 l.) *ib.* 1499. in-fol. *ib* 1507. in-fol *Basel* 1511 in-fol. (Voir sur les fig. de ces deux éd. *Rumohr, Theorie d. Formschn.* p. 121 sq.) *ib., A Petri* 1517. in-fol. Av. 286 fig. (10 th. Röse.)

—— Dat Leven ende conversacy der Heilighor Vaderen in den Woestinen hoer leven leydende. Gouda, Ger. Leeu 1480. in-fol. (à 2 col. de 35 l.)

Ce n'est pas une trad. des *Leben der Heiligen*, comme croit Mr. *Ebert* n°. 11794, mais des *Vitas patrum*. De la même manière la *gulden legende of dat Passionael, somer- en winterstuk. Gouda by Gheraert Leeu* 1478—80. 2 part. in-fol. (34 fl. Meerman T. I. p. 181. 16 fr. La Serna) est la version de la Légende dorée de Jacq. de Voragine et non de l'ouvrage ci-haut.

Leben Christi. Gaistlich vszlegong des lebēs Jhesu Cristi. s. l. ni d. pet. in-fol. Av. une gr. en bois.

—— Das leben Jesu Christi gezogen auss den vier Evan-

gelisten: Mit kurtzer beyleer vnd christlich vnderweisung: Darzu vil schoner figure bedeutung. (*A la fin:*) Gedr. zu Strassburg durch Joh. Knoblouch 1508. in-fol. Av. fig. en bois p. U. Gemperlein.

Voir sur ce livre *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 285 sq.

Leben Christi. Das leben vnsers erledigers Jesu Christi nach lauttäg des heyl. Ewang., mit vil andochtiger betrachtung, Auch mit beylauffong des lebens der junckfrawen Marie, von einem Barfuesser der obseruanta Also ansamē gesetzt, vō anfang der Kindheit Cristi, bisz auff sein himelfart vol suesser vnd andechtiger leer vnd betrachtnug. (*A la fin:*) Gedr. vnd volendt in der kays. stat Nürnbergk d. Job. Stüchs in verlegung des Erberñ Caspar Rosentaler, yetznud wonhafft zu Schwatz am achtzehenden tag des monats Februarij 1514. in-4°. Av. fig. en bois p. Rosentaler. (6 ff. de prél. et CXXIII ff. ch.) 6 th. R. Weigel.

Voir sur ce livre *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 363.

Leben St. Pauls. Das ist Sant Pauls leben des ersten Eynsydels, vnd ist auch das Leben des Heyligen Vatters sant Anthönigs wie sy in der wüste wareut u. sy got spyset doreh ein rappen. Gedr. zu Strassburg 1498. in-4°. Av. fig. en bois p. M. Schön. (10 ff. Butsch. 6 th. Weigel.)

Leben des Rochus. Das leben des heiligen herrn sant Rochus. (*A la fin:*) Die hystory ist von welisch auf teotsch pracht. In d loblichen stat zu Wienn in Osterreich. Nach xpi geburt M. CCCC. LXXXiiii. Ist gedruckt zu Nürmberg. in-4°.

Il existe une réimpr. *Wien (Joh. Singriener)* 1521. in-4°. (v. *Denis, Wiener Buchdr. Gesch.* p. 223. et *Strauss, Monum. typogr. in Rebdorf* p. 175.) La prem. éd. avait paru à *Wien* 1482. in-fol. av. nus gr. en bois. (v. *Denis, Suppl* p. 29.)

Leben des Sophi. Das leben vnnd gewonheyt. vnd gestalt des Sophi Kunigsz der Persien. vnnd der Medier. vnd von vill andern Kunigreichen. vnd Landt. mit dem aller grossisten Kriegē. welche er than hat. wider den grossen Turcken. vnd anderer Kunig. vnd herrn vnd von der beschreybung des Landt. leben vñ gewonheyt derer volcker. mit villen kurtzweylichen dingen. Augsp., Erhart Oeglin 1515. in-4°. (10 ff.)

Traduction d'une lettre latine de Jean Rotta, docteur en médecine à Venise.

Leben Sant Ulrichs. Das leben, verdienen vnd wunderwerck der hailigen, Augspurger Bistumbs bischoffen, sant Vlrichs, vnd Sympreehts, auch der säligen Märterin sant Aphre. ibrer muter Hilarie, geschlecht vnd gesellschaft, in vnserm daselbst loblichen gotshausz rastend. (*A la fin:*) Geben zu Augspurg in vnserm gothausz sant Vlrichs vnd Aphre nach geburt Christi 1516. (S. Otmar.) in-4°. Av. 5 fig. en bois par Burgkmair. (3 fl. Butsch. 6 th. Weigel.)

Voir sur ce vol. *Zapf, Augsb. Buchdr. Gesch.* T. II. p. 94.

Leben Sant Wolfgangs. Hye hebt sich an das leben vnd legend des himelfürsten vnd heiligen peichtigers Sand Wolfgangs, was der almechtig Gott durch jn gewürckt, von Kindheit auf bis an sein endt hat. s. l. ni d. in-8°. (56 ff.) Av. 51 fig. en bois.

Ce sont les mêmes figures que dans la *Legenda sancti Vuolfgangi. Per Joa Weissenburger in ducali civitate Landshut* 1516. in-4°. Il en existe une réimpr. (*Das leben d. H. Regenspg. Bischoffs Wolfgang sampt beygefügtem Ruff* [en 179 vers].) *Ingolst.* 1613. in-12.

Leben Democriti. Von dem leben vnd gelächter Democriti kurtzweilig vñ fast nützlich zu lesen. 1521. in-4°. (13 ff.)

Traduction allemande de la lettre d'Hippocrate à Damagète, adressée par l'auteur Petrus Tritonius à Gabriel Weidacher et datée *Schwatz 26 Sept.* 1521.

Lebenwald, Adam a. Curiöse Traktätlein von des Teufels List und Betrug in der Hebräer Cabbala. Salzb. 1680. in-12.

—— Damographia od. Gemsenbeschreibung. Ib. 1680. in-4°.

—— Land- Stadt- u. Hausarzneybuch. Nürnb. 1695. in-fol.

Leber, Constant. Catalogue. Voyez **Catalogue de Leber.**

Leber, Constant. Voyez **Collection** des meilleures dissertations.

—— Plaisantes recherches d'un homme grave sur un farceur. Prologue tabarinique pour servir à l'histoire litt. et bouffonne de Tabarin par M. C. L. Paris de l'impr. de Crapelet 1835. gr. in-16. (IV et 80 pp.)

Tiré à 35 ex. sur pap. jésus vélin, 15 en gr. pap. colombier vélin, et un de couleur tabarinique. Il existe une nouv. édition *Paris, J. Techener* 1856. in-16. (5 fr.), dans laquelle les amères invectives contre Mr. Brunet ont été retranchées.

—— Les Cérémonies du sacre ou rech. hist. et crit. sur les moeurs, les coutumes, les institutions et le droit public des villes et des Français dans l'anc. monarchie. Paris 1825. in-8°. Av. 48 pl. (12 fr.) — *Épuisé.*

Lebert, Hermann. Traité d'anatomie pathol. génér. ou spéciale, sa description et iconographie patholog. des affections morbidos, tant liquides que solides, observées dans le corps humain. Paris, J. B. Baillière et fils 1855—61. 40 livr. (à 15 fr.) en 8 vol. in-fol. Av. 200 pl. noir. et col., dess. et grav. d'après nature.

Nous citons encore sa *Physiologie pathologique, Zürich* 1845. 2 tom. in-8°. Av. atlas de pl.

Lebeuf, Jean. Histoire de la prise d'Auxerre par les Huguenots et la délivrance de la même ville les années 1567 et 1568, avec un récit de ce qui a précédé et ce qui a suivi ces deux événements; préc. d'une préface sur les antiquités d'Auxerre. Auxerre, J. B. Troche 1723. pet. in-8°. (16 fr. Garnier. [Av. le supplément.] 32 fr. en 1860.)

—— De l'état des sciences, dans l'étendue de la monarchie françoise sous Charlemagne. Paris, Guérin 1734. in-12.

Il y faut joindre un supplément inséré dans ses *Dissertations* 1739. p. 370—401 et deux diss. *Sur l'état des sciences dans les Gaules depuis la mort de Charlemagne jusqu'à celle du roy Robert et État des sciences en France depuis la mort du roi Robert jusqu'à celle de Philippe-le-Bel* dans les T. I et II du *Recueil* suivant:

—— Recueil de divers écrits pour servir d'éclaircissemens à l'histoire de France et de supplément à la notice des Gaules. Paris, Jacq. Barrois 1738. 2 vol. in-12. Av. fig.

—— Dissertations sur l'hist. ecclésiastique et civile de Paris, suivies de plusieurs éclaircissemens sur l'histoire de France. Paris 1739—43. 3 vol. in 12. Av. fig. (40 fr. Parison. 48 fr. Gilbert.)

—— Dissertation dans laquelle on recherche depuis quel temps le nom de France a été en usage pour désigner une portion des Gaules, l'étendue de cette portion, ses accroissements et ses plus anciennes divisions. Paris 1740. in-12.

—— Dissertation sur l'époque de l'établissement de la religion chrétienne dans le Soissonnois par Le Beuf. Paris 1737. in-12. (17 fr. Giraud.)

—— Traité hist. et prat. sur le chant ecclésiastique. Paris 1741. in-8°. (21 fr. Coste. 19 fr. Parison.) ib. 1841. in-8°.

—— Mémoires concernant l'histoire ecclésiastique et civile d'Auxerre. Paris 1743. 2 vol. in-4°. (30 fr. 50 c. Daunou.)

Il en existe une nouv. édition, continuée jusqu'à nos jours, avec addition de nouvelles preuves et annotations par MM. Challe et Quantin: *Auxerre* 1848—55. 4 vol. in-8°.

—— Histoire de la ville et de tout le diocèse de Paris. Paris 1754—58. 15 vol. in-12. (38 fr. Jacob le bibl. 45 fr. Herisson. 95 fr. Giraud. 68 fr. Parison. 105 fr. Leclere. 139 fr. Gilbert.)

Le plus ancien écrit de l'abbé Lebeuf et le plus rare c'est

une *Vie de S. Pelerin, évêque d'Auxerre. Auxerre* 1716. in-12. Un grand nombre de ses dissertations ont été insérées dans les *Mém. de l'acad. d. Inscr.*, dans le *Journal de Verdun*, dans le *Mercure de France* et dans le *Bulletin du Bibliophile* Séries IV et V (tir. à part sous le titre de *Recueil de dissert. choisies sur différents sujets d'hist. et de littér. p. l'abbé Lebeuf publ. par Ct. Gauchet* [baron Jér. Pichon]. *Paris, Techener* 1843. in-8°.)

Le Bey de Batilly, Denis. Traité de l'origine des anciens assasins porte-cousteaux; avec quelques exemples de leurs attentats et homicides ès personnes d'aucuns rois, princes et seigneurs de la chrestienté. Lyon, Vinc. Vaspase 1603. in-8°. (8 fr. La Vallière. 11 fr. Méon. 19 fr. Mac-Carthy. 16 fr. Morel-Vindé.)

Selon Mr. Brunet l'éd. de 1604, portée sous le n°. 5187 du *Catal. de La Vallière*, est la même que la précéd., à laquelle on avait ajouté, à l'aide de la plume, un *I* dans la date *(M. DC III.)*.

On cite du même auteur: *Dion. Lebei-Batillii emblemata, a Jano Boissardo delineata et a Theod. de Bry sculpta. Frcft. ad M.* 1596. in-4°. (20 fr. de la Cortiua), ouvrage dans le genre des emblêmes de Boissard, lequel est l'inventeur des 62 dessins qui ont fourni à Le Bey le sujet de ses vers et de la prose contenue dans ce vol.

Le Bigot, Toussaint Voyez **Saint-Luc.**

Le Blanc, Ch. Manuel de l'amateur d'estampes, cont. 1°. un Dictionnaire des graveurs de toutes les nations. 2°. un Répertoire des estampes dont les auteurs ne sont connus que par des marques figurées. 3°. un Dict. des monogrammes des graveurs inconnus; 4°. une table des peintres, sculpteurs, architectes et dessinateurs, d'après lesquels ont été gravées les estampes mentionnées dans l'ouvrage; 5°. une table méthodique des estampes décrites dans le Dict. et dans le Répert. Paris, Jannet 1854—59. Vol. I. II. III. (Cah. IX — Penes pp. 1—160.) in-8°.

Cet ouvrage, qui devait former un supplément du Manuel de Mr. Brunet, est resté inachevé.

—— Histoire des peintres et de toutes les écoles, depuis la Renaissance jusqu'à nos jours etc. accomp. de notes, rech. et indications p. M. J. G. D. Armengaud. Paris 1855—56. n°. 1—140. (de 4—5 fig. en bois à 1 fr.) in-4°.

Le Blanc, Fr. Traité hist. des monnoyes de France, avec leurs figures, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent. Paris, J. Boudot 1690. in-4°. Av. front. et fig. (12 th. Baer. Gr. pap. 21 th. Weigel.)

Il y faut joindre: *Dissertation hist. sur quelques monnoyes de Charlemagne, de Louis-le-Débonnaire etc. frappées dans Rome. Paris, J. B. Coignard* 1689. in-4°. Av. fig. (20 fr. Le Prevost. Gr. pap., ensemble 216 fr. La Vallière. 130 fr. Caillard. 240 fr. d'O.....) Il y a des exempl. avec un nouveau front. daté de 1703; dans d'autres la table des prix des marcs d'or et d'argent (p. 401 sq.) et la table des matières manquent. Au verso de la planche qui fait face à la p. 388 doit se trouver collée une autre planche intitulée: *Louis d'or et escu blanc de la nouvelle marque* (1690).

Selon Mr. Brunet l'éd. d'*Amst.* 1692. in-4°. qui réunit les deux ouvrages ci-haut, est moins belle et les belles planches origin. gravées par F. Ertinger n'y ont pas toujours été copiées exactement (165 fr. Solar. 21 th. Weigel). Malgré le titre cet ouvr. ne contient que les monnaies des rois de France, la dans. partie qui devait s'occuper des monnaies des seigneurs, étant restée en manuscrit.

Le Blanc, Guill. Discours de Mr Guill. Le Blanc évêque de Grasse et de Vance à ses (*sic*) diocesains touchant l'affliction qu'ils endurent des loups en leurs personnes, et des vermisseaus en leurs figuiers en la présente année 1597. Tournon (et Lyon), Claude Michel 1598. pet. in-8°. (228 pp.) 16 fr. Huzard.

Il y a une seconde éd. de ce livret curieux *(Paris, Jean Richer* 1599. pet. in-12. 176 pp. [13 fr. Huzard.]) dont un extrait se trouve dans les *Mémoires de Trévoux, novembre* 1765.

Le Blanc, Jean. La Neotémachie poëtique du Blanc. Paris, François Juillot 1610. in-4°. (21 fr. Solar.)

Une partie des pièces de ce recueil avait déjà paru en 1604 sous le titre d'*Odes Pindariques.* On y trouve aussi un *Discours de l'excellence des poëtes sur la naissance de Madame, avec une hymne de l'espérance* (8 ff.). V. *Viollet Le Duc, Bibl. Poët.* T. I. p. 356.

Le Blanc, P. Voyez **Catalogue** de la bibl. de **M. Huzard.**

Le Blanc, Vincent. Les voyages fameux qu'il a faits depuis l'age de douze ans jusqu'à soixante aux quatre parties du monde; redigez fidellement sur ses mémoires et registres par P. Bergeron. Paris, Gervais Clousier 1649. in-4°. (276, 179 et 150 pp.)

Il y a des ex. corrigés et augm. par le sieur Coulon avec la date de *Troyes, Nic. Oudot* 1658. au titre. Il en existe une trad. anglaise sous le titre de *The World surveyed or the famous voyages and travailes to the East and West Indies etc. of V. le Bl. London* 1660. in-fol. (6 th. Weigel) et une autre en hollandais par J. H. Glazemaker *(Amst., Jan Hendriks en Jan Rieuwertsz* 1654. in-4°. Av. 7 pl.) av. beaucoup d'omissions et altérations.

Voyez *Beckmann, Litt. d. ältern Reisebeschr.* T. I. p. 553 sq.

Le Blanc, dessinateur et graveur. Recueil de machines, instrumens et appareils qui servent à l'économie rurale (aussi à l'industrie). Paris, Mme Huzard 1826 sq. in-fol.

Cet ouvrage se compose de 5 parties, dont chacune à 12 livr. de 6 pl. (6 fr., pap. vél. 12 fr.), en tout 360 pl.

—— et **Pouillet.** Portefeuille industriel du Conservatoire des Arts et Métiers ou Atlas et description des machines, appareils, instruments et outils employés en agriculture etc. Paris 1834. in-8°. et atlas in-fol. (27 fr.)

—— et **Walter St. Ange.** Métallurgie pratique du fer ou Atlas des machines, appareils et outils habituellement employés à la fabrication de la fonte et du fer. Paris 1836—38. in-4°. et atlas de 68 pl. in-fol. (137 fr.)

Il y en a une trad. allem. par C. Hartmann: *Weimar* 1842—46. 4 tom. in-4°. et atlas de 174 pl. gr. in-fol. (60 fl.) 25 fl. Butsch.

Le Blanc. Voyage pittoresque de la Toscane, dess. lithogr. et publié par A. Leblanc, peintre d'architecture et de paysage. Florence 1830. XII livr. (chacune de 4 pl. et une feuille de texte.) in-4°.

Le Blant, Edmond. Voyez **Julien, St.**

—— Inscriptions chrétiennes de la Gaule antérieures au VIIIe siècle. Paris, impr. imp. 1856. T. I. in-4°. (15 fr.)

Le Blond, Jehan. Le printemps de l'humble espérant, où sont compris plusieurs petits oeuvres semez de fleurs, fruits et verdure. Paris, l'Angelier 1556. in-16.

—— Nuptiaux virelays du mariage du roy d'Escosse et de madame Magdelaine, premiere fille de France ensemble d'une ballade de l'apparition des trois Deesses, avec le Blason de la cosse en laquelle a toujours germiné la belle fleur de lys faict par Branville. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (4 ff.)

Cette pièce, imprimée en 1537 à l'occasion du mariage de Madeleine, fille de François I avec Jacques V, roi d'Écosse, a été reprod. par *An. de Montaiglon, Anc. Poésies franç.* T. II. p. 25 sq.

—— Voyez **Aubigny, Monologue** et **Morus.**

Le Blond, Jean Bapt. Voyage aux Antilles et à l'Amérique méridionale, commencé en 1767 et fini en 1802, contenant un précis hist. des révoltes, des guerres, et des faits mémorables dont l'auteur a été témoin etc. suivi de recherches géologiques sur l'état primitif du globe, sur les changements qu'il a subi, et qu'il continue à éprouver, avec des observations sur les effets du courant général de l'Océan etc. Paris 1813. in-8°.

De cette relation rarissime qui devait former 4 vol., il n'a paru que le premier. Nous avons encore de lui une *Description de la Guyane française ou tableau des productions naturelles et*

commerciales de cette colonie, expliquées au moyen d'une carte géolog. topograph. dressée par M Poirson, ingénieur géogr. Paris 1814. in-8°.

Le Blond, l'abbé. Voyez **La Chau.**

Le Bon, Jean. Abrégé de la propriété des bains de Plommières (ou Plombières) extrait du livre latin de J. Le Bon. Paris, Cl. Macé 1576. in-16.

Il existe un autre traité sur le même sujet, intitulé: *Entier discours de la vertu des bains de Plombières par A. T. M. C. Paris* 1581. in-16.

—— Etymologicon françois de l'Hetropolitain (Jean le Bon). Paris, Denis du Pré 1571. pet. in-8°. (52 ff.) 37 fr. Duplessis.

L'auteur a mis le surnom d'Hétropolitain, parcequ'il était natif d'Autreville, près Chaumont en Bassigny.

—— Adages et Proverbes de Solon de Voge, recueillis par (J. le Bon, dit) l'Hetropolitain: premiers liures (*sic*), deux, trois et quatriesme. Reveüe par l'autheur. Paris, Nic. Bonfons s. d. in-16. (20 fr. Duplessis.)

La seconde partie a une épître datée de 1576 et la troisième une autre de 1577. Il existe une éd. antérieure: *Paris, Pi. Gaultier* 1557. gr. in-16 (58 ff.) V. *Leroux de Lincy, Livre d. prov.* T. I. p. LX sq. *Duplessis, Bibliogr. parémiol* p. 151 sq.

On cite du même auteur, outre une *Philippique* impr. sous le nom de Jean Macer (Voyez **Macer**):

L'oraison ou invective contre les poëtes confrères de Cupidon et Rithmailleurs françois de notre temps (par Jean Nobel [anagramme de J. Le Bon]). *Rouen* 1554. in-8°.

Avertissement à Ronsard, touchant sa Franciade. Paris, Denys du Pré 1568. in-8°.

Le Rhin au roi, ou à l'imitation du Danube qui a parlé plusieurs fois, par prosopopée, aux empereurs romains, l'auteur introduit le fleuve du Rhin, parlant au roi, l'exhortant de venir voir et jouir de ce qui lui appartient, et en ce faisant être terreur aux Reistres qui viennent fourrager la Lorraine et ravager la Champagne. Paris, Du Pré 1569. in-8°.

L'origine et invention de la Rhyme par J. Le Bon, médecin du roy, à Ronsard, premier rhymeur des François. Lyon, Ben. Rigaud 1582. in-8°. (27 pp. et un f. cont une vign.)

Dialogue de l'antre de Mercure, épistre à ses amis touchant la liberté parisienne. Paris, Pierre Gautier 1557. in-16.

Le Tumulte de Bassigni appaisé et esteint par l'auctorité, conseil et vigilance de monseigneur le cardinal de Lorraine, ensemble la reprise du chateau de Choiseul par l'armée du roy en ce mois de may 1573. *Paris, Denys du Pré* 1573. in-8°. (16 ff.) 15 fr. Monmerqué. *Lyon, Ben. Rigaud* 1573. in-8°. (15 ff.) 40 fr. Coste.

Les Bâtiments, Erections et Fondations des villes et Cités assises ès trois Gaules. Lyon 1590. in-16.

Therapia puerperarum per Joannem Le Bon, heteropolitanum medicum. Parisiis, Jacobus Du Puy 1577. in-16.

Le Borgne, Guy. Armorial breton, suivi de l'instruction des termes utiles au blason des armoiries etc. Rennes, J. Ferré 1667. pet. in-fol. (60 fr. Crozet.)

Il existe une seconde éd. intitulée *Armorial de Bret., contenant les noms, qualités, armes et blasons des nobles, anoblis et tenants terres et fiefs nobles ès évêchés de cette province avec plusieurs autres familles externes etc. augm d'un abrégé de la science du blason, avec les figures pour bien apprendre l'art héraldique, le tout nouvellement dressé par Ecuyer G. L. B. Rennes* 1681. pet. in-fol. (32 fr. de Fontette 186 fr. de Martainville.)

Le Bossu, P. Jacques. Quatre devis d'un catholique et d'un politique, sur l'exhortation faicte au peuple de Nantes, Nic. des Marestz 1589—90. in-4°.

Les deux premiers devis occupent ensemble 8 ff. prél. et 133 pp., le troisième 4 ff. prél. et 104 pp. cotées jusqu'à 98, le quatrième sous la date de 1590 est de 72 pp. — Dans l'ex. vendu 72 fr. Coste se trouvaient selon Mr. Brunet encore les deux pièces suivantes du même auteur:

Sermon funèbre pour la mémoire de devote et religieuse personne, F. Edmond Bourgouing, prieur au couvent des Jacobins à Paris, martyrisé à Tours. Nantes 1590. in-4° (20 ff.)

Proposition d'erreur détestable en un prétendu arrest donné à Tour le 5 du présent sur la seconde déclaration du roy des hérétiques du 4 du passé. Nantes 1591. in-4°. (48 pp.)

Les deux premiers et le troisième devis ainsi que le sermon *fun. sur la mort de P. Bourgouing* (av. le *Sermon fun. pour l'anniversaire des princes Henry et Loys de Lorraine* 1590. in-8°. 36 fr. Sepher) ont été reproduits séparément à *Nantes* en 1589. in-8°.

Le Boucq, Pierre. Histoire de la terre et vicomté de Sebourcq, jadis possédée par les comtes de Flandre et de Hainault, ensemble de leurs faits héroïques et mémorables, depuis descendue aux très-illustres maisons de Willem et Berghe, avec plusieurs belles et remarquables singularitéz. Brux. 1645. in-4°.

—— Histoire des choses les plus remarquables advenues en Flandre, Hainault, Artois et pays circonvoisins depuis 1596 jusqu'à 1674 etc. publiée avec une notice sur l'auteur et sa famille p. le chev. Le Boucq de Ternas. Douai 1857. in-8°.

Nous avons du même auteur une *Histoire de la vie et des miracles du glorieux saint Druon. Douai* 1616 in-16

Leboucq, Simon. Histoire ecclés. de la ville et du comté de Valenciennes, par sire Simon Leboucq, prévost. (Publié p. M. A. Dinaux.) Valenciennes, Prignet 1844. gr. in-4°. Av. fig. dess. p. H. Macaire. (36 fr.)

L'aut. mort en 1657 avait publié dès en 1619 un *Bref recueil des antiquitez de Valenciennes où est representé ce qui s'est passé de remarquable en la dicte ville et seigneurie, depuis sa fondation jusqu'en 1619 par S. L. B. Valenciennes, Veraliet* 1619. in-8°.

Réimpr. à *Valenciennes chez Prignet* 1844. in-8° avec portr. et une lithogr. et dans les *Archives ..., du Nord de la France.* II[e] Série T. IV.

—— Guerre de Jean d'Avesnes contre la ville de Valenciennes 1290—1297, et Mémoires sur l'hist., la juridiction civile et le droit public, particulièrement des villes de Mons et de Valenciennes du XI—XVII siècle, rec. et publ. p. A. Lacroix. Brux. 1846. in-8°.

Voir sur d'autres écrits restés inédits de cet auteur *Le Glay, Catal. d. mss. de la bibl. de Cambray* p. 221 et *Annuaire de la bibl roy. de Belgique* VI[e] *année* 1845. p. 135 sq.

Le Boulenger de Chalussay. Voyez **Chalussay.**

Le Boulenger, Loys. Calculation, Description et Géographie vérifiée du Royaume de France, tant du lont, du large, que du long d'icelui, dechiffrée par le menu jusques aux arpents et pas de terre, en icelui compris, avec la computation, valeur et somme des deniers qui se peuvent liberalement exiger sur le dit pays, sans molestations des habitants; ensemble la description du bien spirituel et ecclésiastique, et denombrement des Archeveschés, eveschés et Abbayes dudit Royaume; avec le taux du vacant d'icelles; le tout calculé et sommé par Maistre Loys Boulenger, tres expert geometrien et astronome. Imprime a Lyon 1525.

Cité par Du Verdier, sans marquer le format. Selon La Croix du Maine le titre est *Projet et calcul de la grandeur et largeur du Royaume, Pays, Terres et Seigneuries de France*, et il dit l'ouvrage fait par le commandement du roi Charles IX et imprimé à Tolose l'an 1565 par Jacques de Graham, notice qui rend suspecte la date annoncée par Du Verdier qui pourtant doit avoir vu ce livre, parcequ'il en a extrait le résumé *De la grandeur du royaume de France.*

Le Bouvier, Gilles. Voyez **Chartier, Alain.**

Le Breton, François. Remontrance aux trois estats de la France et à tous les peuples chrestiens pour la delivrance du pauvre et des orphelins. (Paris, impr. de Gilles Carroy) 1586. pet. in-8°.

Voir sur ce recueil de trois pamphlets, qui ont fait pendre leur auteur à Paris le 22 novbr. 1586: *Leber, De l'état réel de la presse* p. 62 sq. et *Catalogue* n°. 4022.

Selon Mr. Brunet le livre intitulé: *Remontrances de Franc. Le Breton contre les ligueurs* 1586. pet in-8°. (2 fr. Boulard T. III. n°. 2086) est identique avec notre volume.

Le Breton, Franç. La Fontaine d'Honneur et de Vertu, où

est moutré comms un ebacun doit vivre en tont âge, en tont tamps et an tont lion, snvors Dieu et envers les hommes, trad. du latin. Lyon 1555. in-16.

Ce n'est pas une versioo de l'*Imitation de Jésus-Christ*, comme on a cru, mais d'uo ouvrage de Baptiste Maotouan (v. *A Barbier, Diss. sur soixante trad. franç. de l'Imit. de Jésus-Christ* p. 114.).

Le Breton seigneur de Lafon, **Gabriel** (*ou* **Guillaume**), nivernoie. L'Adonis, tragedio de Gabr. Le B. Paris, Abel l'Angelier 1579. pet. in-12.

Reprod. (*L'Adonis, revu et corrigé de nouveau par le mesme autheur*). *Rouen, Raph. du Petit-Val* 1606. pet. in-12. (47 pp.) *ib. id.* 1611. pet. in-12. (27 fr. Soleinne.)

—— L'Adonis, trag. de Guillaume le Br. et quelques autres vers de luy mesme. Paris, Abel l'Angelier 1597. in-12. (4 ff. de prél. 54 pp. et le priv.) 6 fr. Solainne.

Lebreton, Théodore. Biographie normande, recueil de notices biograph. et bibliogr. sur les personaages célèbres nés en Normandie et sur ceux qui se sont seulement distingués par leurs actions ou par leurs écrits. Rouen, A. Lebrumont 1857—61. 3 vol. in-8°. (22 fr. 50 c.)

Tiré à 150 ex., dont 25 en gr. pap. vergé (36 fr.).

Lebrixa, Ant. Voyez **Nebrissenele.**

Le Brun, le P. **Adrien.** Les Chansons spirituelles ou Récréations d'esprit aux amateurs de vertu et de chaste poésie. Donay, Balth. Bellère 1607. pet. in-12. (366 pp. et la table.) 51 fr. Veinant.

Imprimé déjà sous le titre: *Récréation d'esprit aux amateurs de vertu et de chaste poésie, avec le sommaire de la Doctrine chrestienne. Donay, Balth. Bellere* 1599. pet. in-12. (354 et 71 pp. 6 ff.) *ib.* 1601. in-12.

Le Brun, Ch. Conférences sur l'expression des passions av. fig. de P. Picart. Paris (ou Amst.) 1698. Amst. 1713. in-12.

Reprod. avec une trad. ital. de P. Ant. Parotti peintre: *Verona* 1751. in-8°.

—— Dissertation sur un traité de Ch. Le Brun, concernant le rapport de la physionomie humaine avec celle des animaux. A la chalcographie du musée Napoléon 1806. gr. in-fol. Av. portr. et 37 pl. p. Edelinck.

—— La grande galerie de Versailles et les deux salons qui l'accompagnent, dessinés par J. B. Massé et gravés sous ses yeux. Paris, impr. roy. 1752. in-fol. mas. (220 fr. Gomel. 170 fr. Clos. 71 fr. Rosny. 42 th. Weigel.)

52 pl., plus (dans les nouveaux ex.) les portr. de Le Brun et Massé, gr. p. Edelinck et Wille. Selon Mr. Brunet les ex. avant la lettre sont rarement complets et uniquement ceux sur très-gr. pap. sont blancs, les autres étant en général fortement tachés de roux.

—— Grand escalier du château de Versailles, dit escalier des ambassadeurs, peint par Ch. Le Brun, gravé par L. Surugue et A. Loyer. Paris 1725. in-fol. (60 fr. La Vallière.)

24 pièces, plus le titre et la description en 9 pp. Le même escalier a été gravé par Et. Baudet en 6 gr. pl., dont une est divisée en deux. Cette suite se trouve dans le 5e vol. du *Cabinet du roi.*

—— Les peintures de Ch. Le Brun et d'Eust. Le Sueur qui sont dans l'hôtel du Chastelot, ci-devant la maison du président Lambert; dess. p. B. Picart et grav. tant par lui que par différents graveurs. Paris 1740. in-fol. (60 fr. La Vallière. 90 fr. de Cotte. 140 fr. Caillard. 24 th. Weigel.)

14 pièces de Le Brun et 22 de Le Sueur, outre le titre et la dédicace et 8 pl. qui représentent l'architecture de la maison. — L'Apothéose d'Hercule par Ch. Lebrun *Paris, Duchange* (1713—19) in-fol. max. obl. a été vendue sans les pièces de Le Sueur 61 fr. Leber.

Le Brun, Ch. La petite galerie d'Apollon au Louvre, du dessin de Le Brun, dess. et gr. par Saint-André. Paris 1695. in-fol. 41 pièces.

Voir sur ce grand peintre *Ch. Blanc, Hist. des peintres* nos 179—190. *École franç.* nos 57—58 *Mémoires méd. sur les membres de l'ac. roy de peint. et de sculpt.* T. I. p. 1—72. *Flor. Lecomte, Cabinet des singularités* T. III. p. 219—243. *Archives de l'art franç. publ. p. M. Ph. de Chennevières et An. de Montaiglon* T. I. p. 52—69. T. III. p. 171—186.

Le Brun, Corn. Voyez **Bruyn.**

Lebrun, Denis. Traité de la parole. Paris 1705. in-12. (47 pp.) — *Anonyme.*

Nous avons du même célèbre jurisconsulte:

Traité des successions. Paris 1692. 1709. in-fol. *ib.* 1713. 2 tom. en un vol. in-fol. *(éd. augm. p. J. Andr. Sérieux) ib.* 1775. 1777. 2 tom. in-fol.

Traité de la Communauté entre mari et femme avec un Tr. des Communautés ou Sociétés tacites. Paris 1709. 1734. *(Éd. augm. des décisions nouv. et de notes cr. p. Augeard et Brunet)* 1754. 1776. in-fol.

Essai sur la prestation des fautes, où l'on examine combien les lois romaines en distinguent d'espèces avec une diss. du célèbre Pothier sur cet essai et des notes (p. J. S. Loyseau). Paris 1813. in-12.

Le Brun, J. B. Pierre. Galerie des peintres flamands, hollandais et allemands, 201 pl. grav. d'après les meilleurs tableaux de ces maîtres. Paris 1792. 3 vol. in-fol. (302 fr. Rosny. 228 fr. Busche. Fig. avant la lettre [4—5 ex.] 331 fr. St. Martin. 430 fr. Caillard. 695 fr. Labédoyère. 20 l. Quaritch. 40 l. 19 sh. Dent. 73 l. 16 sh. Talleyrand. 100 th. Baer.)

—— Recueil de peintures au trait, à l'eau-forte, et ombrées, d'après un choix de tableaux de toutes les écoles, recueillies dans un voyage fait en Espagne, au midi de la France et en Italie dans les a. 1807 et 1808. Paris, impr. de Didot jeune 1809. 2 vol. gr. in-8°. Av. 179 pl. classées par école.

Lebrun, Pierre. Explication litt., hist. et dogm. des prières et des cérémonies de la Messe avec des diss. et des notes sur les endroits diff. et l'origine des rits. Paris 1726. 4 vol. in-8°. Av. fig. (6 sc. Gallarini.)

Il y en a une trad. latine: *Ven.* 1770. 4 tom. in-4°. Av. fig. (6 sc. Gallarini.)

Lebrun, Ponce Denis Ecouchard. Oeuvres choisies préc. d'une not. sur sa vie et ses ouvr. p. M. D(esprés). Paris 1829. in-8°.

Nous avons aussi ses *Oeuvres choisies. Paris* 1821. 2 tom. in-18. et ses *Oeuvres complètes. ib.* 1811. 4 tom. in-8°.

Le Camus, Pierre, peintre yssondunois. Le desbouché converty, ou l'Ivrogne repenty, dans lequel sont représentez tous les malheurs advenus par l'ivrognerie. Paris, J. Martin 1631. pet. in-8°. (20 fr. Potier.)

Le Camus de Mezières, **Nicolas.** Recueil des différents plans et dessins concernant la nouvelle Halle aux Grains située au lieu et place de l'ancien hôtel de Soissons. Paris 1769. in-fol. Pl.

Le Caron, Loys. Poésies. Paris, Vinc. Sertenas (*ou* Gilles Robinot) 1554. pet. in-8°. (7 fr. Méon. 19 sh. Heber. 68 fr. 50 c. Cresct. 153 fr. Solar.)

L'auteur de ces poésies est le célèbre Charondas le Caron qui a aussi laissé sa *Clarté amoureuse* contenant soixante dixneuf sonnets, et impr. avec son dialogue intitulé *La Claire ou de la prudence de droit. Paris, Gilles Corrozet* 1554. in-8°; *Panégyrique ou Oraisons de louange au roy Charles VIII (par Loys le Caron). Paris, Rob. Estienne* 1566. in-8°. et *La Philosophie de Loys le Caron Parisien. Paris* 1555. in-4°. (11 fr. 25 c. Asher.) *Les Dialogues* (VI) *ib.* 1556. in-8°. (3 th. Weigel.)

Le Carpentier, Jean. Histoire de Cambray et du Cambrésis avec l'hist. généalogique des familles. Leyde chez l'auteur

1664. 2 vol. in-4°. (36 fr. Duriez. 45 fr. van Berlnut. 81 fr. de Martainville.)

Les exempl. dont le titre porte la date de 1668, sont de la même édition, à laquelle on a ajouté, par addition à la 3e partie, les pp. 1097—1110, suivies d'une grande planche et de plusieurs feuilles d'armoiries. Un ex. du T. II. de l'éd. de 1668 avec l'addition après la p. 1096, et une 4e partie renfermant les preuves (99 pp. et la table) a été vendu 25 fr. de Martainville.

Le Carpentier, Jean. Ambassade à la Chine. Voy. **Nieuhoff.**

Le Cauchie, Ant. de. Voyez **Pieuse** Alouette.

Lecce, Fr. Mar. Osservazioni grammaticali nella lingua albanese. Roma 1716. in-4°. (12 fr. Klaproth.)

Lechi, Luigi. Della tipografia Bresciana nel sec. XV. Brescia 1854. in-4°. Av. 8 pl.

Tiré à 208 ex., dont 50 sur pap. vél., 3 sur pap. angl. et 5 sur pap. de coul.

Lecchi, Giov. Ant. Memorie idrostatico-storiche delle operazioni eseguite nell' inalveazione del Reno di Bologna. Mod. 1770. 2 tom. in-4°. (3 sc. Gallarini.)

—— Idrostatica esaminata ne' suoi principii et stabilita nelle sue regole della misura dell' acque correnti. Mil. 1765. in-4°. Av. fig.

—— Tratt. de' Canali navigabili. Mil. 1776. in-4°.

Le Cellyer, Claude. Le nouvel armorial universel, contenant les armes et blasons des maisons nobles et illustres de France, et autre royaumes et estats de l'Europe, avec une parfaite connoissance de l'art du blason (par Cl. le Cellyer). Paris, Est. Loyson 1663. pet. in-fol. Av. 184 pl. de blasons. (46 fr. Giraud. 37 fr. de Martainville. 80 fr. Solar.)

Le Challeux, Discours de l'histoire de la Floride, contenant la cruauté des Espagnols, contre les subiets du roy, en l'an mil cinq cens soixante cinq rédigé par ceux qui en sont restez, chose autãt lamentable à ouïr qu'elle a este proditoirement & cruellement executee par lesdits Espagnols: Item, vne requeste au roy, faite en forme de complainte par les femmes veufues, petits enfans orphelins & autres leurs amis, parens & allieux de ceux qui ont este cruellement enuahis par les Espagnols, en la France antharctique, dite la Floride. De Dieppe ce 22 de may 1566. s. l. pet. in-8°. (62 pp.)

A la p. 9 commence *La Floride ou hist. memorable de ce qui est advenu au dernier voyage du capitaine Jean Ribaud.* Il existe une réimpr. de *Discours (et histoire de ce qui est advenu en la Floride). s. l.* 1566. in-8°. (56 pp.)

Le Chevalier. Tombeau de Robert et Antoine Le Chevalier frères, sieurs d'Aigneaux, doctes et excellens poëtes françois, de Vire en Normandie. Ledit tombeau recueilli de plusieurs doctes poëtes par P. L. S. (Pierre Lucas Sallière): avec quelques beaux poëmes trouvez en leur etude, la tont mis par ordre comme on peut le voir en la page suyvante. Caen chez Pierre Le Chandelier 1591. pet. in-8°. (III pp.)

Le Chevalier, J. B. Voyage de la Troade, fait dans les a. 1786 et 87. IIIe éd. Paris an X (1803). 3 tom. in-8°. et atlas in-4°.

Il existe une trad. anglaise abrégée *(Description of the plain of Troy transl. from the orig. and accomp. with notes and illustr. by And. Dalzel.) London* 1791. in-4°., (trad. en allemand p. C. F. Dornedden: *Lpzg.* 1792. in-8° av. 4 cartes) et une autre en allemand p. C. Ghld. Lenz: *Altenb.* 1800. in-8°. av. 8 pl. et une carte.

On a du même auteur son *Voyage à la Propontide. Paris* 1800. 2 vol. in-8°. Av. fig. et (sous le nom de Constantin Koliades) un ouvr. intitulé: *Ulysse-Homère, ou du véritable auteur de l'Iliade et de l'Odyssée. Paris* 1829. in-fol. Av. 20 pl. *Supplément. ib.* 1832. in-fol. (4 pp.), traduit en anglais *Lond.* 1829. in-8°.

Lechner, Leonh. Newe teutsche Lieder zu dreyen Stimmen nach art der Welschen Villanellen. Nürnb. 1576. in-4°. Ander Theil. 1577. in-4°. obl. Av. mus.

Reproduit: *Nürnberg* 1586. in-4°.

—— Newe teutsche Lieder mit 4 vnd 5 Stimmen. Nürnb. 1577. 1582. 1590. in-4°. obl. Av. mus.

—— Newe lustige Lieder nach art der welschen Canzonen mit 4 Stimmen componiert d. Leonh. Lechn. Athesinum. Nürnb. 1580. in-4°. obl. Av. mus.

—— Die Histori dess Leidens vnd Sterbens Jesu Christi nach dem alten lateinischen Kirchen Choral. Nürnberg 1594. in-fol.

Le Choyselat. Voyez **Choyselat.**

Le Clerc, Dan. Histoire de la médecine. Amst. 1723. (nouv. frontisp.) à la Haye 1729. in-4°.

Ouvrage non terminé et entièrement suranné. La première éd. a paru à *Genève* en 1696. in-8°. Il en existe une trad. anglaise: *London* 1699. in-8°.

Le Clerc, J. Bibliothèque universelle et historique. Amst. 1686—93. 26 vol. in-12. — Biblioth. choisie. ib. 1703—13. 27 vol. et un vol. de tables. in-12. — Biblioth. ancienne et moderne. à la Haye 1714—27. 28 vol. et un vol. de table. in-12.

Voir sur le contenu de ces journaux *Darling, Cyclop. bibl.* p. 1799 sq.

—— Opera philosophica. Amst. 1704. Ed. IV. 1710. (1⅓ th. Weigel.) 1722. 4 vol. in-8°.

—— Recueil de médailles les plus curieuses de la France dans la Coll. Royale. s. l. ni d. in-fol. 20 pl. sans texte. (15 sh. Bohn.)

—— Ars critica. Amst. 1697—1700. 3 tom. in-8°. (2 th. Weigel.)

Premier essai d'une méthode de critique pour la lecture et l'explication des anciens auteurs reprod. *London* 1698. in-8°. (1⅓ th. Weigel.) *Ed. IV. Amst.* 1712. 3 tom. in-8°. (2⅔ th. le même.) *Lips.* 1713. 3 tom. in-8°. (1⅓ th. le même.) *Amst.* 1730. *Ed. V.* 3 tom. in-8°. (2⅓ th. le même.)

—— Histoire des provinces unies des Pays-Bas (de 1560 à 1716). Amst. 1723—28. 4 part. en 2 vol. in-fol. Av. des pl. représ. 1175 fig. de monnaies. (12 fl. Klang. 1 l. 8 sh. Bohn.)

—— Négociations secrètes, touchant la paix de Munster et d'Osnabrug, ou recueil gén. de prélim., instructions, lettres, mémoires, conc. ces négociations. à la Haye 1725—26. 4 tom. in-fol. (12 fl. Klang.)

Le Clerc, Mich. La Virginie romaine, tragédie. Paris, Toussainct Quinet 1645. in-4°.

Il y en a une réimpr. sortie des presses des Elsevier de Leyde: *Suivant la copie impr. à Paris* 1645. pet. in-12. (63 pp.) et une autre sous le titre d'*Appius: Paris* 1653. in-12.

Le même auteur en compagnie avec Coras a donné une autre tragédie, intitulée *Iphigenie: Paris, Olivier de Varennes* 1676. in-12. V. *Fr. Parfait* T. VI. p. 316.

Le Clerc, Nic. Gabr. Histoire de la Russie ancienne et moderne. Paris 1783—94. 6 vol. in-4°. Av. pl. et atl. de 27 et 6 cartes. gr. in-fol. (3½ th. Baer.)

—— Atlas du commerce, composé de XI cartes en XV feuilles. Paris 1786. gr. in-fol.

Il y a des ex. avec le texte in-4°.

Le Clerc, Séb. Traité d'architecture, avec des remarques et des observations. Paris 1714. 2 tom. en un vol. in-4°. Av. 184 pl.

Il y en a une réimpr. *Nuremb.* 1759. in-4°. Av. 181 pl. (4 fl. 30 kr. Klang) et une trad. allem. *Nuremb.* 1759. in-4°. Av. 78 pl. (4 fl. 30 kr. Klang.) 1797. 2 vol. in-4°. Av. 181 pl. p. M. Kraft, et une autre en hollandais p. P. E. Duyvene: *Amst., J. Smit en Son en W. Vermandel.* in-4°. Av. fig.

—— Practique de la géométrie sur le papier et sur le ter-

rain. Paris, Th. Jolly 1669. in-12. Av. fig. (12 fr. Dumesuil.)

Il y en a plusieurs réimpr. *ib.* 1683. 1719. 1735. 1745. in-8°. et une nouv. éd. sous le titre: *Traité de Géométrie théorique et pratique à l'usage des artistes. Paris* 1774. in-8°. Av. 37 pl. de Cochin, augm. des planch. orig. de Le Clerc.

Le Clerc, Séb. Discours touchant le point de vue, dans lequel il est prouvé que les choses que l'on voit distinctement, ne sont vues que d'un oeil. Paris, Th. Jolly 1679. in-12. Av. fig. de Seb. Lecl. (8 fr. Robert.)

—— Oeuvres choisies, contenant 239 estampes. Paris, Lamy 1784. in-4°.

L'oeuvre entier de Séb. le Clerc, formé de la réunion de toutes les pièces qu'il a gravées (v. *Catalogue raisonné de l'oeuvre de Séb. Le Clerc p. Ch. Ant. Jombert. Paris* 1774. 2 tom. in-8°.) a été vendu 1300 fr. Mariette et (2300 pièces) 220 fr. baron d'Heiss.)

—— Tableaux où sont representées la passion de N. S. J. Chr. et les actions du prêtre à la sainte messe, avec des prières correspondantes aux tableaux (par L. Mengin). Metz, Franç. Bouchard 1680. in 12. Av. 35 pl. en taille-douce gr. p. S. Le Clerc.

Il existe une éd. antérieure: *Metz, Bouchard* 1660. in-12. annoncée dans le *Catal. de Barré* n°. 171 comme *seconde édition augm. de prières pour la confession* et deux autres postérieures, l'une *Paris* 1687. in-12. av. fig. en bois, et l'autre *(La passion de Jesus-Christ et les actions du prêtre à la sainte messe, avec des prières etc.) Paris* 1729. in-12. av. fig. en taille-douce.

—— Figures de la passion de J. Chr. présentées à madame de Maintenon par Séb. Le Clerc. s. l. ni d. in-4°. obl. 36 pièces.

—— Vita et miracula sanctissimi patris Benedicti. s. l. ni d. in-fol. Av. 33 pl. gr. p. Leclerc. (15 fr. Morel-Vindé.)

—— Oraculum anachoreticum. Paris. s. d. in-4°. 24 ff. — Solitudo s. vitae Patrum Eremicolarum. in-4°. 29 ff. — Monumenta sanctior. philos. quam severa Anachor. disciplina vitae relig. docuit. 110 ff. — Solitudo s. vitae foeminarum Anachoret. in-4°. 24 ff. gr. en t. d. (7 th. Weigel.)

—— Dissertation sur son Traité concernant le rapport de la Physionomie humaine avec celles des animaux. Paris 1827. in-fol. atl. Av. 37 pl. et portr. (2 l. 2 sh. Bohn.)

—— Calendrier des saints ou figures des vies des saints pour tous les jours de l'année gr. d'après Séb. Le Clerc. Amst. 1730, 2 vol. pet. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Bohn.)

Recueil de 365 pl. sans texte avec front. en hollandais *(Almanach der Heilighen).*

Le Clercq, le P. Chrestien, missionnaire récollet. Premier établissement de la foy dans la Nouvelle-France. Paris, Amable Auroy 1691. 2 vol. in-12. (75 fr. Erdeven en 1858.)

Le même auteur a donné une *Nouvelle relation de la Gaspésie qui contient les moeurs et la religion des sauvages gaspésiens, porte-croix, adorateurs du soleil et d'autres peuples de l'Amérique septentrionale dite le Canada. Paris, Amable Auroy* 1691. in-12.

Le Clercq, J. Nederlandsche Historien. Amst. 1738. 4 vol. in-4°. Av. pl. (14 fl.) ou 3 vol. in-fol. (28 fl., gr. pap. 36 fl.)

Le Clercq, N. Toneel der Keizeren en Hertogen. Amst. 1715. in-fol.

—— Prinselyk Kabinet zynde Afbeeldingen der voornaamste Vorsten. Delft 1625. in-fol.

Le Clercq, P. Huwelyks Mintafreel. Amst. 1772. in-8°. Av. pl.

—— Natuurkundige Aanmerkingen, getrokken uit de Philosophical Transactions. Amst. 1735. 2 tom. in-8°. Av. pl.

Le Clercq, P. Vervolg op de Nederlandsche Geschiedenissen van J. Le Cl., beginnende met het jaar 1713 en eindigende met den dood van Willem den IV. Amst. 1753. in-fol. (9 fl., Gr. pap. 11 fl. 16 st., in-4°. 3 fl. 14 st.)

—— Geschiedenis der Vereenigde Nederlanden, dienende tot een vervolg op J. Blomharts Nederl. Geschied. Amst. 1752. in-8°.

Lecluse, Ch. de. Voyez **Clusius.**

Le Cointe, Car. Annales ecclesiastici Francorum (ab a. Chr. ad a. 845.). Paris. e typogr. regia 1665—83. 8 vol. in-fol. (115 fr. Leon Leclerc. Vol. I—IV. 7 th. Baer.)

Le Comte, H. Costumes civils et militaires de la monarchie française depuis 1200 jusqu'à 1800. Paris. Delpech 1820. 2 vol. gr. in-4°. 380 pl. lith. et col. (300 fr.)

Le Comte, Le P. Louis. Nouveaux mém. sur l'état présent de la Chine. Paris 1701—2. 3 vol. in-12. Av. une table cont. des mots chinois et beauc. de fig. (12 sh. Bohn.)

Le Conte, Émile. Album de l'ornemantiste, recueil composé d'ornements dans tous les styles et dans tous les genres. Paris 1835. in-fol. 72 pl. (60 fr.)

Le même auteur a publié:

Nouveau recueil de décorations intérieures, contenant des dessins de tapisseries, meubles, bronzes, vases etc. composé et gravé par A. Chenavard. in-fol. Av. 42 pl. (28 fr.)

Ornements gothiques de toutes les époques . . . autr. comp. par E. Le Conte. (1835—39.) in-fol. en 12 cah. de 6 ff. (75 fr.)

Mélanges d'ornements divers. (1838.) in-fol. en 12 livr. de 6 ff. (65 fr.)

Variété ou choix d'ornements. (1838.) in-fol. en 12 livr. cont. 72 pl., dont 24 en couleur, av. 12 pp. de texte. (65 fr.)

Choix d'ornements du moyen âge érigés en France dans les XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, études d'architect. dite gothique. Notre-Dame de Paris. (1841.) in-fol. 18 livr. de 4 pl. (80 pl. dont 6 col. 64 fr.)

Choix de nouveaux modèles de serrurerie. (1848.) in-fol. en 12 livr. de 6 pl. (50 fr.)

Le Coq, Henri. Études sur la Géographie botanique de l'Europe et particulièrement sur la végétation du plateau central de la France. Clermond-Ferrand 1854—57. T. I—VII. gr. in-8°.

Le Coq, Pascal. *Ἀλέκτωρ προλεγόμενος* s. Oratio de galli gallinacei natura et proprietatibus. Pictavii 1613. in-8°.

Nous avons du même auteur: *Bibliotheca medica s. catalogus illorum qui ex professo artem medicam scriptis illustr. Bas.* 1590. in-8°.

Le Coq, Thomas. L'odieux et sanglant meurtre commis par le maudit Caïn à l'encontre de son frère Abel . . . tragédie morale à douze personnages. Paris, Nic. Bonfons 1580. in-8°.

Voir sur cette tragédie en vers la *Bibl. du théâtre fr.* T. I. p. 240

Le Cordier, Hélie. Le Pontevesque, poëme (en 16 chants) dédié à Mademoiselle. Paris, Ch. Dotune 1662. in-4°. (215 pp.) Av. le portr. de madem. de Montpensier.

Poëme rare qui, selon Mr. Brunet, traite aussi de la fabrication des cidres et du fromage. Le même auteur a laissé *L'illustre souffrant ou Job, poëme par H. Lecordier. Paris, Cochard* 1667. in-12.

Le Corvaysier. Voyez **Corvaysier.**

Lectius, Jac. Poemata varia. Gen. ap. Pet. et Jac. Chouet 1619. in-12. (12 rs. de la Cortina.)

Il avait déjà paru *Silvae, Elegiae, Epigrammata. Lugd.* 1595. in-8°.

Nous avons aussi: *Certaminis Pygmaeorum cum gruibus descriptio. Poema com. Gen.* 1613. in-4°. — Voyez **Poetae** Graeci.

Ledebour, Ch. Fred. de. Reise durch das Altai-Gebirge u. d. soongorische Kirgisensteppe. Berlin 1829—30. 2 tom. in-8°. Av. 18 tabl. et Atlas de 12 pl. in-fol. obl. (9 th.) 1 th. 26 gr. Baer.

—— Flora altaica. Scripsit K. Frdr. von Ledebour, adjutoribus K. Ant. Meyer et Alex. von Bunge. Berol. 1829—34. 4 vol. in-8°. (7½ th.)

—— Icones plantarum novarum vel imperfecte cognitarum, Floram Rossicam, imprimis altaicam illustrantes. Rigae 1829—34. 5 vol. in-fol. Av. 500 pl. (215 th., col. 375 th.) 100 th. Baer. 337 fr. 50 c. Asher.

On en a tiré 10 ex. sur gr. pap., fig. col. (1000 fr. Tross.)

—— Flora rossica s. enumeratio plantarum in totius imperii rossici provinciis europaeis, asiaticis et americanis hucusque observat. Stuttg. 1842—53. 4 vol. in-8°. Av. une carte. (28 th.)

Ledebur, L. v. Adelslexicon der preuss. Monarchie. Berlin 1854—58. 3 tom. in-8°. (14 th.)

Ledel, Jacob., scotus. Tractatus conceptuum et signorum. s. l. ni d. in-4°.

Lederer, John. Discoveries in tree several Marches from Virginia to the West Carolina and other Parts of the Continent. Coll. and transl. by Sir W. Talbot. Lond. 1672. in-4°. Av. une carte p. Cross. (12 sh. Nassau. 2 l. 8 sh. White Knights. 12 sh. Heber.)

Ledermüller, Martin Frobenius. Mikroskopische Gemüths- und Augenergötzungen, bestehend in hundert nach der Natur gezeichn. u. illum. Kupfertafeln, nebst Nachlese in 5 Sammlungen enthaltend fünfzig illum. Kupfertafeln. Nürnb. 1759—62. (1802.) gr. in-4°. Av. 150 pl. col. (16⅔ th.) 31 fr. 50 c. De Bure. 24 fl. Klaug. 8 th. Weigel.

Il y en a une trad. franç. intit. *Amusemens microscop. tant pour l'esprit que pour les yeux. Nuremb.* 1764—68. in-4°. Av. 150 pl. col.

On y trouve souvent ajoutée: *Réponse à quelques objections à lui faites par M. le baron de Gleichen, laquelle servira de supplément aux Am. Microsc.; avec une addition. Nuremb.* 1768. in-4°. (23 pp.) Av. 2 pl. col. et *Traité phys. et microscop. de l'asbeste, l'amiante* etc. *ib.* 1776. in-4°. Av. 6 pl. (100 fr. Pate de Mello. 78 fr. Lamy. 91 fr. Labouchère.) Il existe aussi une trad. holland. des *Amus. micr.* intit. *Mikrosp. vermaaklykheden zo voor de oogen als voor den geest. Amst.* 1776. 4 vol. in-4°. Av. 174 fig. col. (30 fr. Labouchère. 8 th. Weigel.)

—— Versuch bei angehender Frühlingszeit die Vergrösserungs-Werkzeuge zum nützlichen und angenehmen Zeitvertreib anzuwenden. Nürnb. 1764. in-fol. Av. front. et 12 pl. col. (6 th.)

Il existe une trad. franç. p. J. C. Harrepeter: *ib. eod.* in-fol. Av. les mêmes fig.

Nous avons du même auteur:

Physic. mikroskopische Zergliederung des Korns oder Rockens (sic) *nebst der Beobachtung seines Wachsthums. Nürnb.* 1764. in-fol. Av. 4 pl. col. (1½ th.) Av. les 2 suiv. pièces 5 fl. Klaug.

Phys. mikrosk. Zergliederung und Vorstellung einer sehr kleinen Winterknospe des Hippocastani seu Esculi oder des wilden Rosskastanienbaums. Nürnb 1764. in-fol. Av. 3 pl. col. (⅝ th.)

Phys. mikrosk. Abh. vom Asbest, Amiant, Stein- oder Erdflachs u. ein. and. mit demselben verwandter Fossilien. Nürnb. 1775. in-4°. Av. 6 pl. (Av. le suiv. 4 fl. 30 kr. Klaug.)

Phys. mikrosk. Vorstellung einer angeblichen Rockenpflanze, das Stunden, Stock- oder Gerstenkorn genannt. Nürnb. 1765. in-fol. Av. 3 pl. col.

Letzte Beobachtungen seiner mikroskop. Gem. u. Augenergötzungen, welche ein nicht allgem. Nest mit der kleinsten Art von Schlupfwespen in Flockwolle enthalten, n. Beschr. u. Abbild. e. Universal-Mikroskops. Nürnb 1776. gr. in-4°. Av. 10 pl. col.

Ledesma, Ant. Colmener de. Chocolata Inda. Opusculum de qualitate et natura Chocolatae. Norimb. 1644. in-12.

Ledesma, Alonso de. Conceptos espirituales. Barcel., Seb. Cormellas 1606—7. 3 vol. pet. in-8°. Av. fig. en bois.

Voir sur ce livre *Salva* n°. 1178.

La première partie des *Conceptos*, qui appartiennent à la classe des *Romanceros* et *Cancioneros*, a paru à Madrid en 1600 et y a été réimpr. en 1609, en 1612. in-12. (50 rs. de la Cort.) et en 1625 et 1629. in-8°. à *Lisb.* 1605. et à *Barcel.* en 1612. in-8°. La seconde a été publiée à *Madrid* en 1606 et à *Barc.* en 1607. in-8°. Il existe aussi une éd. des *Conceptos espirituales. Madrid* 1660. pet. in-8°. (2 l. Salva.) La troisième partie des *Conceptos* forme un livre complet en lui-même sous le titre:

Ledesma, Alonso de. Romancero y monstro imaginado, comp. p. Al. de Ledesma. Barc., Seb. de Cormellas 1616. in-8°. (7 ff. de prél. 181 ff.) 55 fr. en 1859. 11 l. 16 sh. Heber. T. I. n°. 3890.

Il existe encore d'autres éd., savoir: *Madrid, viuda de Al. Martin* 1616. pet. in-8°. (8 ff. de prél. 187 ff. de texte et 4 ff. de table.) 15 sh. Heber. VII. n°. 3390. 28 rs de la Cortina; *Lerida, Luys Manescal* 1616. pet. in-8°. (1 l. 11 sh. Heber VI, 3102.)

Cet ouvrage commence par des ballades et finit par une courte fiction en prose, qui a donné son nom au vol.

—— Juegos de la Noche Buena. Barcel. 1611. in-8°.

Recueil de pièces satiriques et joyeuses, mis dans l'*Index*.

—— Epigrammas y Geroglificos a la vida de Christo, festividades de Nuestra Señora, Excelencias de sanctos y grandezas de Segovia. Madrid 1625. in-8°.

—— Epitome de la vida de Christo en discursos metaforicos. Segovia 1629. in-8°.

Six pièces de Ledesma ont été insérées dans le *Parnaso Español* T. V. p. XXXI sq. Voir *Ticknor* T. II. p. 482.

Ledesma, Frater Barthol. a. De septem novae legis sacramentis summarium. Mexici, Ant. de Espinosa 1566. pet. in-4°. (3 l. 3 sh. Salva.)

Ledesma, Jacq. Doctrinan christenian, composed gand an tat reverant Ledesma, jesuit; ha translatat a Gallec en Brezonec gand Tanguy Gueguen. Montrouelles, George Allienne 1622. in-16. (63 pp.)

Catéchisme en bas breton, accompagné du *Stabat* et de plusieurs autres hymnes, trad. en vers bretons.

—— Doctrine chrestienne du P. Ledesma de la Comp. de Jésus, trad. en langue canadienne par un P. de la même Comp. (le P. Brebeuf). Rouen, Richard 1630. in-8°. (26 pp.)

Cette pièce, contenant le texte français et la traduction canadienne, a été réimpr. av. le Voyage de Champlain, éd. de 1632. (V. **Champlain.**)

Le Digne, Nicolas. Les fleurettes du premier meslange de N. Le Digne, Sr de l'Espine Fonteney, rassemblées par Ant. de la Forest Sr Du Plessis. Paris, Jér. Perier 1591. in-12. ib. id. 1601. in-12. (12 ff. non ch. 166 ff. ch. et 2 ff.) 25 fr. Soleinne. (avec la *Descr.*) 50 fr. Duplessis. (av. la *Cour.*)

Ant. de la Forest avait déjà fait paraître à *Paris chez Perier* en 1600 un *Recueil des premieres oeuvres chrétiennes de N. Le Digne* in-12. (12 et 90 ff.)

—— La couronne de la Vierge Marie, dédiée à la royne Marie, mère du roy (avec une paraphrase des sept Psaumes et autres vers) par N. Le Digne, sieur de Condes, prieur de l'Enfourchure. Paris, Eust. Foucault 1610. in-12. Av. fig. de Jaspar Isac et de M. Faute.

La Méditation sur le Psaume 79 *qui regis intende*, extraite des Oeuvres chrestiennes de Le Digne, a été trad. en latin, vers pour vers, par J. A. D. D. S. (Jean Arnould, doyen de Sens) *Sens, George Nivard* 1614. in-8°.

On a encore de Le Digne:

Le Tombeau de Loys de la Rochefoucault, comte de Randon et baron de Luguet et de Marton etc. avec autres poésies. Paris 1600. in-16.

Madeleine et autres petites oeuvres. Paris 1610. in-8°.

Discours satyrique de ceux qui escrivent d'amour impr. avec les *Soupirs amoureux de Beroalde* (v. **Beroalde**).

Description du médaillon antique d'Alexandre le Grand, presenté au roy, pris du latin du sieur de Rimon par N. Le Digne.

Paris 1600. pet. in-12. (12 ff. non compris le titre.) Av. le portr. de Henri IV. Voir sur notre peète *Goujet* T. XIV. p. 147 sq. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p 362.

Ledeux, Clande Nic. L'Architecture considérée seus le rapport de l'art, des moeers et de la législatien. Paris, l'auteur 1804. gr. in-fel. (240 pp.) Av. 125 pl. (24 th. Weigel.)

Il n'a paru qae le 1er vol. de cet euvrage (288 fr.) Les 125 planches de ce livre, jointes à 175 autres, ont été publides de noaveau sans autre texte qu'un avertissement signé *D. Ramée* et sous ce titre: *Architecture de C. N. Ledoux. Paris, Lenoir* 1847. 2 tom. Av. 300 pl. in-fol. (120 fr.)

Ledeyen, Gulll. Annales et Chroniques du pays et cemté de Laval et parties circenvoisines.

Il n'y a qae des fragments de ce poème histor. commenç. à l'année 1480 et finissent à l'année 1537 (v. *B. Hauréau, Hist litt. du Maine* T. III. p. 367 sq.), et c'est une erreur de la *Biogr. Génér.* T. XXX. p. 265 sq. de dire qu'un ex. d'une éd. de cette chronique se trouve à la bibl. imp. de Paris.

Ledoyen de la Pichonnaye, **G.** A playne Treatyse to learne in a shorte space ef the french tongue. London, H. Denham 1576. in-8e.

Le Dee. Proverbes en rimes, ou rimes en proverhes accommedées en distiques ou manières de sentences, qui peuvent passer pour maximes dans la vie. Paris, Quinet 1665. 2 tom. in-12. (44 fr. Solar.)

Le Due, Viellet. Voyez **Viellet.**

Ledstene Museum. A Descriptive Catalogue of seme ef the curiosities and of the minerals and fessils in the Ledstone Museum by G. Dodds. Rochdale 1827. 2 tom. in-8°.

Cet onvrage n'a pas été mis dans le commerce.

Ledwich, Edward. Antiquities ef Ireland. Dublin 1793. in-4°. Av. 37 pl., non cempris le titre gravé et le front. (11 sh. Hibbert.)

Reprodait: *Dublin* 1804. in-4°.

Ledyard, John. Life and Travels frem his Jeurnals and Correspondence. By Jared Sparks. Cambr. (Mass.) 1828. in-8°.

Lee, Harriet and **Sephia.** Canterbery Tales. London 1797—1802. 5 tem. in-8°.

Ces noavelles célèbres ont été repred. *London* 1804—5. 5 vol. in-8°. (1 l. 11 sh Sykes.) *ib.* 1832. 2 tom. in-12. (10 sh.)

Lee, James. Celoured specimens to illustrate the natural history of butterflies, from the collection of M. Lee, Hammersmith. London 1806. in-fol. Av. 20 pl.

Tiré à 50 ex. seulement (2 l. 12 sh. 6 d. Bohn).

Lee, Matthew. Certameen elegiacum nevem musarum. Lend. 1600. in-4°.

—— Liber de triumphata barbario ejusdemque epigrammata. Lend. 1621. in-4°. (1 l. 1 sh. Heber.)

Lee, Nathaniel. Dramatic Works. Lond. 1734—36. 3 tem. in-12. (12 sh. Nassan. 1 l. 7 sh. Willett.)

Il y en a plusieers éd. antérieures: *London* 1692. 2 vol. in-4°. (16 sh. Reed.) 1713. 2 vol. in-8°. 1722. 3 vol. in-8°. (1 l. 1 sh. Heath.) Voir *The Retrosp. Rev.* T. III. p. 240 sq.

Lee, Samuel. Orbis Miraculum or the Temple ef Salemen pourtrayed by Scripture Light. Lond. 1659. in-fol. Av. un front. et des pl. cur.

Lee, Rev. **Sam.** Hebrew, Chaldee and English Lexicen cont. all the Words, with their Inflections, Idiomatic Usages, etc. found in the Hebrew and Chaldee Text of the Old Testament, with an English Index. Lend., Behn 1844. in-8°. (1 l. 5 sh.)

Lee, Will. Brief chronicle ef all the chief Actions so fatally falling out in these three Kingdoms. Lond. 1662. in-4°. Av. frent. et une grav. reprée. l'éxécutien de Charles I. Amst. 1662. in-8°. (18 sh. Jadis.)

Lee Priory, List ef Pictures at the Seat ef T. B. Brydges Barrett, Esq. at Lee Priory. Kent 1817. in-8°.

Tiré à 60 ex. et impr. par la presse particulière à Lee Priory. On cite encore

Woodcuts and Verses illustr. of each cut. Kent 1820. Tiré à 100 ex. et cont. la plupart des gravures, employées pour les différents ouvrages sortis de ces presses; les vers sont d'Edw. Quillinan.

Leech, David. Parerga Dav. Leechaei s. Poemata etc. Lond. 1657. in-12. (3 sh. Heber. 1 l. 2 sh. Roxburghe.)

—— Philesephia illacrimans h. e. Querela philosophica et philosophorum etc. eratorie expressa. Aberd. 1637. in 4°. (1 l. 5 sh. Gordenstoun.)

Leech (eu **Leitch**), **John.** Jeannis Leechaei Scoti Musae priores s. Poematum pars prior. Lond. 1620. in-4°.

On trouve au verso du titre le contenu suivant: *Eroticon LL. VI. Idyllia s. Eclogae Epigrammatum LL. IV.* (15 sh. Heber. 3 l. 3 sh. Nassau.)

Nous citons du même poète: *Jani Maliferi Strena. Jani Sperantis Strena. Calendis Jan. A. D.* 1617. *Edinb* 1617. in-4°. (4 sh. Heber); *Lacrymae in R. Jacobi Recessu. ib.* 1617. in-4°. *Nemo. ib.* 1617. in-4°.

Leech, John. Relatien ef J. L. whe was carried twelve Miles in the Ayre by twe Furies and alse ef his sad and lamentable Death. 1662. in-4°.

Leemans, C. Monumens Égyptiens du Musée d'antiquités des Pays-Bas à Leide, pebl. d'après les ordres du Gouvernement. Leide, Brill 1842—61. Livr. I—XX. in-fel.

Il y a des ex. avec un texte hollandais. Cet ouvrage se divise de la manière suivante:

1°. *Papyrus égyptien démotique à transcriptions grecques du Musée d'antiquités des Pays-Bas. Leide* 1839. in-fol. Av. 14 pl. et 8 tableaux.

2°. *Papyrus égyptien funéraire hiéroglyphique du Musée* etc. *Leide* 1841—42. in-fol. 15 pl. impr. au couleur.

3°. *Monuments égyptiens du Musée d'ant. d. P. B.* etc.

I°. *Monuments de la religion et du culte public et privé* (2 ff. avec titres, dédicace [2 ff. publ. dans la 1re livr. avec le *Pap. démot.*], la nouvelle préface, et 30 pp. de texte explicatif des pl., plus XL pl. gr. in-fol. [Livr. IV—VII.])

II°. *Monuments civils* 2 ff. av. titre et 60 pp. de texte expl. des pl. avec les pl. I—XCVII et CLV—CLVIII. (Livr. VIII—XV.)

—— Monements égyptiens, pertant des légendes royales dans les musées de Leide et de Londres. Leide 1838. in-8°. Av. 32 pl. lith. (3 fl. 60 c.)

—— Romeinsche Oudheden te Rossen in den Zalt-Bommeler waard. Leiden 1842. gr. in-8°. Av. 2 cartes et 16 pl. (6 fl.)

—— Romeinsche Oudheden te Maastricht. Leiden 1844. gr. in-8°. Av. une carte et pl. (4 fl. 20 c.)

—— Lettre à Franç. Salvolini sur les monum. Égypt. portant des légendes royales, dans les musées d'antiq. de Leide, de Londres et dans quelques coll. particulières en Angleterre avec d. observ. conc. l'hist., la chronol. et la langue hieroglyph. des Égyptiens et une appendice sur les mesures de ce peuple. Leide 1838. in-8e. (2⅓ th.)

Leemius, Canutes. De Lapponibus Finmarchiae eorumque lingua, vita et religione pristina, c. notis J. E. Gruneri; Erici Jo. Jessen de Finnorum, Lapponum, Norwegicorumque religione pagana tract. (dan. et lat.) Havniae 1767. 2 tem. en un vel. in-4°. Av. 100 pl. (24 fr. de Tersan. 25 fr. 50 c. de Chanmette. 36 fr. Mérigot. 50 fr. Anquetil. 10 fr. Calvary.)

Il y en a une trad. allem. *Lpzg.* 1771. in-8° On a encore de Leem: *En lappisk grammatica. Kopenh.* 1748. in-8°., *En lappisk Ronnebog. Dronth* 1764. in-8°. et *Lexicon Lappon. P.* I. *Nidros.* 1768. *P.* II. *Havn.* 1781. in-4°

Leene, M. J. van den. Théatre de la noblesse du Brabant, représentant les créations des terres, seigneuries et noms

des familles titrées, les créations des chevaleries etc. Enrichi de généal., épitaphes etc. Liège 1705. in-4°. (6 fl. Nyhoff.)

Leeringhe, Een, om te gheerigen berouwe ende verghiffenisse van sonden. s. l. ni d. (Antw., Ger. Leeu *vers* 1491.) in 8°. Goth. (4 ff. à 24 l.)

Leeuwen, Sim. van. Batavia illustrata ofte Verhandelinge van den oorspronk, voortgank etc. oud Batavien etc. Hag. Com. 1685. in-fol. (Gr. pap. 7⅔ th. Baer.)

Leeuwenhoek, Antoni van. Ontledingen en ontdeckingen vervat in verscheyde brieven (28—52), geschreven aan de Kon. Soc. tot Londen. Leyden 1686. in-4°.

—— Vervolg der brieven, geschr. aan de Kon. Soc. in Londen. (Br. 53—60.). Leyden 1704. in-4°. Tweede vervolg der brieven (61—67). Delft 1697. in-4°. Derde vervolg (68—75). ib. 1693. in-4°. Vierde vervolg (76—83). ib. 1694. in-4°. Vyfde vervolg (84—96). ib. 1696. in-4°. Sesde vervolg (97—107). ib. 1697. in-4°. Sevende vervolg (108—146). ib. 1702. in-4°.

—— Sendtbrieven aan de Kgl. Soc. de London over verscheyde verborgentheden der natuure. Delft 1718. 3 tom. in-4°. (4 th. Weigel.)

—— Ontdekte onsigtbarheeden. Leyden 1696. 5 tom. in-4°. Av. pl. (6 th. Weigel.)

—— Opera omnia s. Arcana naturae ope exactiss. microscopiorum detecta, experimentis variis comprobata, epistolis ad varios illustres viros, ut et ad integram, quae Londini floret, sapientem societatem, cujus membrum est, datis comprehensa et quatuor tomis comprehensa. Ed. noviss. prioribus emendatior e. indd. Lugd. B. apud Langerak 1715—22. 4 vol. in-4°. Avec beaucoup de pl. non num.

T. I. 14 pp. de dédicace, 3 *collect. Epistolarum* 64. 258. 124 pp. non compris la table. *T.* II. *Arcana naturae detecta. Ed. noviss. auct. et corr. ib. eod.* 16 pp. non ch. de table. 515 pp. de texte, non compris l'index. *Continuatio arcanorum naturae detectorum. ib. eod.* 10 pp. de table non ch. 192 pp. de texte non compris l'index. *T.* III. *Epistolae ad societatem regiam anglicam et alios viros illustres s. continuatio mirand. naturae arcan. detectorum quae ex Belgica in lat. ling. translatae sunt. ib.* 1719. 429 pp. ch. non compris la table ni l'index. *T.* IV. *Epistolae physiolog. super compluribus naturae arcanis etc. hactenus nunquam ed. Delphis ap. Adr. Romanum* 1719. 446 pp. non compris l'index ni la table.

Ce que dit Mr. Pritzel, n'est pas vrai, c'est que la trad. angl., intit. *The select Works of A. v. Le. cont. the microscop discoveries in many of the works of nature, transl. from the dutch and latin ed. publ. by the author by Sam. Hoole. London* 1798—1801. 3 tom. en 2 vol. in-4°. n'ait pas été terminée.

Lefebure, Charlemagne Théophile. Voyage en Abyssinie, éxécuté pendant les a. 1839 à 1843, par une commission scientifique comp. de MM. Th. Lefebvre, lieutenant de vaisseau, A. Petit et Quartin Dillon, docteurs-médecins, et Vignaud dessinateur. Paris, A. Bertrand 1845 sq. 6 vol. gr. in 8°. Av. 2 atlas de 202 pl., dont 72 en couleur, et une carte sur grand aigle. (50 fr.)

Les différentes parties de cet ouvrage se vendent sous des titres particuliers séparément:

Relation du voyage p. M. Lefebure 3 vol. in-8°. Av. d. vign. et une gr. carte (30 fr.); *Itinéraire, description et dictionnaire géogr., observations de physique* etc. in-8°. (30 fr.); *Album hist., ethnolog. et archéol.* 59 pl., dont 33 tirées en couleur. (140 fr.); *Flore de l'Abyssinie p. M. Richard.* 2 vol. in-8°. Av. un atlas de 103 pl. gr. in-fol. (270 fr.); *Zoologie par MM. O. des Murs, Florent Prévost, Guichenot et Guérin-Méneville.* in-8°. et Atlas de 40 pl. gr. pi. col. in-fol. (115 fr.)

Lefebvre, le P. Hyacinthe, recollet. Traicté du jugement dernier ou proces criminel des reprouvez accusez, jugez et condamnez de Dieu, selon les formalitez de la justice. Paris, Den. Thierry 1671. 1692. in-4°.

On a du même religieux:

Traité de la pénitence. Paris, Thierry 1691. in-4°.

Traité de la prédestination: ou extrait du livre de vie, cont. les moyens nécessaires pour être du nombre des bienheureux. Paris, D. Thierry 1678—79. 2 vol. in-4°.

Le Febure, Jean. Le respit de la mort nouuellement imprime a Paris (*A la fin:*) Imprime a Paris pour Antheine Verard ... Lan mil cinq cens et six. le second iour de mars. pet. in-4°. Goth. (58 ff. non ch.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. impériale de Paris et un autre au Musée Britann.

—— Le Respit de la mort, fait par feu maistre Jehan Le Febure en son viuant Aduocat en la court de Parlement ꝛ rapporteur referendaire de la châcellerie de France, ou têps, q̄ le feu roy Charles le quint viuoit ꝛ regnoit en France. Et lequel traictie a este corrige ꝛ veu de nouueau, ꝛ apostille par ung sciêtifique personne comme aperra aux lisans. Auec priuilege. Mil cinq cens xxxiii. On les vend a Paris en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lesen de frâce. (*A la fin:*) Imprime a Paris lan mil cinq cês trente trois le septiesme iour Doctobre. pet. in-8°. Goth. (68 ff. non ch.) Av. 3 fig. en bois. (3 l. 13 sh. 6 d. Heber. 200 fr. Selar.)

Traité en vers de 8 syllabes, précédé par une épître en prose, adressée par l'auteur à l'homme mondain, et impr. en lettres gothiques. Voir sur autre poète *Goujet* T. X. p. 149 et *Bull. du Bibl.* 1834. n°. 12.

—— Voyez **Livre** du résolu en mariage. **Mathéolus** et **Rebours** de Mathéolus.

Le Febure de Fourcy, **Louis.** Traité de géométrie descriptive, préc. d'une introd. qui renferme la théorie des plans et de la ligne droite, considérée dans l'espace. Paris 1843. in-8°. et Atlas.

Nous avons du même: *Leçons d'algèbre. Paris* 1844. *V^e éd.* in-8°. *Leçons de Géométrie analyt. Paris* 1827. 1831. 1833. 1840. 1847. in-8°. Av. 10 pl. *Eléments de Trigonométrie. Paris* 1847. *VIe éd.* in-8°. Av. une pl. *Théorie du plus grand commun diviseur algébrique et de l'élimination entre deux équations à deux inconnues. Paris* 1857. in-8°.

Lefebvre (ou Le Feubvre), Jean, prêtre natif de Dreux. Les fleurs et antiquitez des Gaules: auquel livre il est traite principalement des anciens philosophes gaulois, appelée Druides, avec la description des bois, forêts, vignes, vergers et autres lieux de plaisirs, situés pres la ville de Dreux. Imprimé à Paris chez Pierre Sergent l'an 1532. in-8°.

Ouvrage en vers cité par La Croix du Maine (T. I. p. 495). Il y a une réimpr. sur une autre éd. de *Paris s. d.* pet. in-8°. Goth. (24 ff.) chez *An. de Montaiglon, Anc. Poés. franc.* T. VIII. p. 170 sq. Selon Mr. Brunet ce J. Lefebvre diffère du précédent.

Le Feron, Jehan. De la primitive institution des rois, héraults et poursuivants d'armes. Paris, de l'impr. de Maurice Meunier 1555. in-4°. Av. fig. sur bois.

Outre l'ouvrage indiqué sur le titre, de 47 ff., dont 3 prél., ce vol. renferme *Le simbol armorial de France et d'Escoce* par le même auteur, de 39 ff. non compris un f. p. le privilège.

—— Catalogue des tres illustres ducz et connetables de France, depuis le roy Clotaire jusques à ... Henry deuxième; des chanceliers, des amiraux, des grands maîtres, des mareschaux, des Prevots de Paris. Paris, impr. de Mich. Vascosan 1555. 6 part. in-fol. Av. blasons. (15 fr. de Martainville.)

Reproduit av. des augmentations: *Paris, Morel* 1590. in-fol. et sous les titres: *Les armoiries des connetables, grands maîtres, chanceliers* etc. *oeuvre premièrement comp. et mise en lum. p. J. Le Feron, augm. en cette dern. éd. p. Cl. Morel Paris, Cl Morel* 1628. in-fol. et: *Histoire des connetables, chanceliers et gardes des sceaux* etc. *depuis leur origine avec leurs armes et blasons ouvr. mis au jour en* 1555 *par J. Le Feron reveu et cont. jusqu'a présent, augm. de diverses recherches p. Den. Godefroy. Paris, impr. roy* 1658. in-fol. Av. fig. (30 fr. de Martainville.)

Le Fevre, François. Le secret et mystere des Juifs, faisant le commencement du premier livre du recueil de Suidas, traduit en françois par François Le Fevre de Bourges. Paris, Jacques Kerver 1557. in-16. (6 fr. Méon.)

Réimprimé: *Rouen, par Gaspard de Remortier et Marguerite*

d'Orival 1557. in-16. *Paris, J. Kerver* 1561. in-16. (sous le titre: *Le secret et mistere des Juifs jusqu'à present caché et maintenant mis en lumière par Fr. Lefeovre: Histoire de Theodose pontife de la loy, et de Philippe Chrestien, par laquelle le mistere et secret des Juifs est reuellé à nostre grande instruction et confirmation de nostre foy, approbation de l'incrédulité et cecité des Juifs*). *Lyon, Jean d'Ogerolles* 1560. in-16. *Paris, Ant. Hovic s. d.* (1570.) in-8°. (4 fr. 95 c. Méon.)

Le Fevre, Jean. Dictionnaire des rymes françoises de feu M. Jehan Le Fevre, dijonnois, reduict en bon ordre et augmenté d'un grand nombre de vocables et monosyllabes françois; le tout pour l'avancement de la jeunesse en la poesie françoise. Paris, Galiot du Pré 1572. pet. in-8°. (125 ff.) 7 fr. 50 c. Viollet Le Duc.

Il y en a une nouv. éd. augmentée, corrigée et mise en bon ordre par le seigneur Des Accords (Etienne Tabourot) *Paris, Jean Richer* 1588. in-8°. (242 ff. non compris les prél.) Voyez *Mélanges tir. d'une gr. Bibl.* T. XIX. p. 116 sq.

Cet ouvrage a été entièrement effacé par le suivant de **Pierre La Noue**, gentilhomme angevin:

Le grand dictionnaire des rimes françoises, selon l'ordre alphabétique, diligemment reveu, corrigé et augmenté tant de mots que de rimes nouvelles et de tous les composez, avec l'interpretation et origine des mots plus rares du palais, de la milice, venerie et autres; et en oultre trois traictez: 1°. *des conjugaisons,* 2°. *de l'orthographe françoise,* 3°. *les epithetes tirées des oeuvres de Guillaume de Salluste, sieur du Bartas. Genève, Matthieu Berjon* 1623 (1624). in-8°. (39 fr. Duplessis.)

Le Fèvre, Raoul. Cy commence le volume intitule le recueil des histoires de Troies, compose par venerable homme raoul le feure prestre chappellain de mon tres redoupte seigneur Monsoigneur le Duc Phelippe de bourgoigne En lan de grace . mil . CCCC. LXiij. s. l. ni d. pet. in-fol. Goth. (118 ff., un f. bl., 86 et 80 ff.) 92 l. 8 sh. en 1817. 205 l. 16 sh. Watson Tyler. (défect. de 31 ff.) 116 l. Roxburghe (et revendu) 36 l. 10 sh. Dent. 6000 fr. Libri.

Cette éd., sans ch. récl. ni sign. est impr. avec les caractères dont Guill. Caxton se servit depuis pour l'impression de sa traduction anglaise, laquelle doit avoir paru, soit dans les Pays-Bas, soit à Cologne vers 1471 (v. *Dibdin, Ames* T. I. p LXXX sq. et p. 2 sq. et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 173 sq. et *Tour.* T II. p. 247 sq).

On cite une autre éd. de *Lyon* de 1486, mais celle de *Lyon, Jacques Maillet* 1486 n'existe pas du tout et est confondue av. celle de 1494.

—— Le recueil des histoires troyennes, contenant troys livres. (*A la fin:*) Imprime a Lyon le dixiesme iour doctobre Lan mil quatre cens quatre vings et dix par Michel Topie et Jacques Herenberch (1490). in-fol. Goth. (218 ff. à 39 l.) Av. fig. en bois. (170 fr. Coste. 555 fr. pr. d'Essling et Salmon.)

Voir sur cette éd. *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. p. 246 sq. qui pourtant donne par erreur à ce vol. 224 ff. tandis qu'il n'a que 218, y compris le dernier blanc (v. *Catal. Coste* n°. 963.)

—— ..... Imprime a Lyon per Jacques Maillet le sezieme iour davril Lan mil quatre cens quatra vingt et quatorze. pet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (161 ff. à 43 l.)

—— Cy commence le volume intitule le recueil des histoires de Troyes par venerable homme Raoul Le Fevre. s. l. ni d. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (21 l. Payne & Foss 1830, n°. 354. 13 l. Hibbert n°. 6745. 32 l. Heber IV. n°. 1835.)

Imprimé probablement à Anvers par Gerard Leeu entre les a. 1480—90.

—— ..... Imprime a paris par Antheine verard libraire demourāt sur le pont nostre dame. pet. in-fol. Goth. (175 ff. non ch. à 39 l.) Av. fig. en bois. (19 fr. Gaignat. 9 l. 15 sh. White Knights. 30 l. Heber. 400 fr. pr. d'Essling.)

On en connaît 3 ex. sur vélin, décorés de miniatures (531 fr. Gaignat. 760 fr. Randon de Boisset. 300 fr. le baron d'Heiss. 730 fr. Mac-Carthy. 44 l. Hibbert. [av. 83 min] 36 l. Longman.)

—— .... Imprime a Lyon par Jacques Saccon le XVij iour de septembre . Lan mil cinq cens t dix. in-fol. Goth. (ff. non ch. à 43 l. p. p.) Av. fig. en bois.

Réimpr. exacte de l'éd. de *Lyon* de 1494. Pour les *Cent histoires de Troie. Paris, Ph. le Noir* 1522. in-4°. Goth. av. fig. en bois, Voir **Christienne** de Pisan.

Le Fèvre, Raoul. Le Recueil des hist. Troyennes ou est contenu la geneal. de Saturne t de Jupiter son fils. Auec leurs gestes et haulx faits darmes. Et aussi les haultes prouesses t vaillences de Hercules. Et la maniere comment il destruit Troye per deux fois. Et la reedification faite per le roy Priam, Et finablemēt la totale destruction dicelle faicte par les grecz, reuen et corrige nouuellement a la vraie verite. On les vend a Paris par Denis Janot libraire demourāt en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France. M. D. XXXII. (*A la fin:*) Imprime a Paris par Denis Janot libraire. pet. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (161 ff.) 92 fr. en 1824. 360 fr. prince d'Essling.

Cette éd. ne contient pas la dédicace de Raoul le Fèvre qui se trouve dans celle de Verard.

—— Recueil des hystoires de Troye. Le premier volume du recueil des hystoires t singularitez de Troye la grāde contenant troys parties auquel est amplement contenu lhystoire de Jupiter et Saturne et de leur noble progenigeniture et vertueulx fais, des prouesses de Perseus t cōment ils conquist la royne Meduse. De lorigine et nobles fais darmes du preulx Hercules, et comment Jason conquist la toison et aussi comment la noble Cite de Troye fut troys foys edifiee, Et par les Gregoys troys foys destruicte. Auec plusieurs belles hystoires et cronicques le tout compose per excellent hystoriographe venerable hōme Raoul le Feure prestre et chappelain de .... monseigneur Philippe duc de Bourgoigne. Nouuellement imprime a Lyon. (*A la fin:*) Imprime a Lyon par Anthoine du Ry le second iour du Decembre. Lan mil cinq cens vingt t neuf. in-4°. Goth. (LXXVI ff. ch. XLIV ff. ch. et XLV ff. y compris le titre, et 5 ff. p. la table.) 60 fr. Barrois. 1 l. 19 sh. Libri.

Abrégé de l'ouvrage précédent, comme le suivant:

—— Le recueil des histoires et singularités de la noble cité de Troie la grande nouvellement abrégé, lequel contient trois parties. Lyon, Den. de Harsy 1544. in-fol. Lettr. rondes. (58 ff.)

Ce volume, dont chaque page présente une fig. en bois, est relié ordinairement avec le mystère dramatique intitulé *Destruction de Troye la grant* de 1544. (Voy. **Destruction.**) 200 fr. Morel-Vindé. 376 fr. en 1829.

—— Recuyell of the hystoryes of Troye (Will. Caxton). in-fol. Goth. (1060 l. 10 sh. Roxburghe. [ex. défect. 126 l. Lloyd. [av. 10 ff. rétablis à la plume.] 157 l. 10 sh. Hibbert. [av. quelques ff. mss.] 165 l. Wilkes. [ex. défect.] 55 l. Utterson.)

Traduction anglaise du roman de Le Fevre, due à Caxton lui-même qui dans le prologue de sa *Golden Legend* impr. en 1483 la désigne comme le premier dans l'ordre de ses travaux. Néanmoins il est difficile de dire si la souscription suivante annonce la date de l'impression ou de l'achèvement de la traduction. La voici: *Which sayd translation and werke was begonne in Brugis . . . the fyrst day of marche . . . a thousand foure hondred sixty and eyghte* (1468). *And ended and fynyshed in the holy cyte of Colen the XIX. day of septembre.* (v. *Dibdin, Ames* T. I. p. 16 sq. et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 181 sq. 193. *Brydges. Cens. Litt.* T. IV. p. 122 sq. [N. éd. p. 1 sq.]) Mr. Brunet a démontré avec sagacité que le nombre des ff.: 252 ff. et 778 pp. (ou 389 ff.), marqué par *Dibdin, Ames* p. 23 et *Bibl. Sp.* T. IV. p. 188. doit être également erroné.

—— The Boke of the Recuyles of the Siege of Troye, or Gaderige to gyder of ye Hystoryes of Troye. London by Wynkyn de Wordo 1503. in-fol. Av. fig. en bois. (202 ff.) 55 l. Stowe.

Voir sur cette éd. *Dibdin, Ames* T. II. p. 115.

Le Fèvre, Raoul. The Recueill of the Histories of Troye. Londen by W. Copland 1553. in-fol. (74, 54 et 53 ff.) 30 l. White Kaights. 8 l. 12 sh. Heber. 20 l. 10 sh. Julloy.

Reproduit *(Amended by W. Fiston). London, T. Creede* 1607. in-4°. (3 l. 2 sh. Roxburghe). *VIth ed. ib.* 1636. in-4°. (10 sh. Inglis.) *ib.* 1663. in-4°. (5 l. Bliss) *ib.* 1670. in-4°. (2 l. 12 sh. Roxburghe.) *ib* 1684. *XIth ed.* in-4°. (12 sh. Sykes.) *ib.* 1708. in-4°. (13 sh. Sykes.)

— Historien van Troyen. Tot Harlem. in Hollant M. CCCC. eñ LXXXV (1485) Opten vijfden dach in meye. in-fol. ([défect. de 2 ff.] 2 l. 6 sh. Heber.)

Voir sur notre roman *Graesse, Allg. Litt. Gesch.* Vol. II. P. III. p. 125 sq. *Dunlop, Hist. of fiction* T. II. p. 114 sq. *Ebert, Ueberlieferungen* T. I. p. 190 sq. *Cat. de La Vallière* T. II. p. 630 sq. *P. Paris, Mss. franç. de la bibl. Roy.* T. I. p. 96 sq. III. p. 275 sq. *Mél. tir. d'une gr. Bibl.* T. VIII. p. 5 sq.

— Les proesses et vaillances du preux Hercules. Voyez **Hercules.**

— Jason et Medee, Le roman de (par Raoul Le Fevre). s. l. ni d. pet. in-fol. Goth. (131 ff. 31 l.) 21 l. 10 sh. 6 d. Roxburghe.

Imprimé probablement avant l'année 1474 avec les caractères, dont W. Caxton s'est servi pour le *Recueil des histoires de Troies.*

— Le roman de Jason et Medee. s. l. ni d. in-fol. Goth. (130 ff. à 2 col. de 31 l.) Sans ch. ni récl., avec sign. (32 fr. Gaignat. 29 fr. La Vallière n°. 4085. 20 fl. Crevenna. 31 l. Heber. 525 fr. pr. d'Essling. 17 l. 10 sh. White Knights. 8 l. 8 sh. 6 d. Lang.)

— Le roman de Jason et de Medee. s. l. ni d. in-fol. Goth. (102 ff. à 2 col. de 35 l.)

— Les fais et prouesses du noble et vaillant chevalier Jason (par Raoul Le Fevre). s. l. ni d. ni nom d'impr. in-fol. Goth. à 2 col. de 39 l. (14 l. 14 sh. Hibbert. 741 pr. d'Essling.)

Imprimé avec les mêmes caractères que la *Chronica de España por Diego de Valera. Tolosa, H. Mayer* 1489.

— Le livre du preux et vaillant chevalier Jason et de la belle Medee. Impr. a Lyon sur le Rosne par Jacques Maillet 1491. in-fol. Goth.

— Cest lhistoire du preux et vaillant chevalier Jason et de sa mye Medee filz au noble Roy eson Roy de Thebes, Et comment par le conseil de la dicta medee il cõquist la noble toison dor ⁊ plusieurs autres fortunes a luy advenues et a son compaignon hercules comme pourres veoir cy apres etc. Impr. a Paris le VIII d'apuril mil cinq cens XXViij (1528) par Philippe le Noir libraire et relieur. pet. in-4°. (98 ff.)

— Cest lhistoire du preux et vaillant chevalier Jason et de sa mye Medee. A Paris par Alain Lotrian s. d. in 4°.

Dans cette éd. le style de R. Le Fevre a été retouché et rajeuni.

— A Booke of the hoole Lyf of Jason (transl. by W. Caxton). s. l. ni d. in-fol. Goth. (148 ff. à 29 l. p. p.) 85 l. 1 sh. White Knights. 105 l. [av. un f. facs.] Wilks. 105 l. revendu Dunn Gardner.)

Imprimé vers 1475 avec les caractères employés par Caxton pour la traduction anglaise de l'Énéide de 1490 (v. *Dibdin, Tour.* T. III. p. 532 *Ames* T. I. p. 53 sq et *Bibl. Spencer.* T. IV. p. 195 sq.).

— The veray trew History of the valiaūt Knight Jasō. Andewarpe by me Garard Leen 1492. in-fol. Av. fig. en bois. (94 l. 10 sh. [défect. d'un f.] Roxburghe.)

Décrit par *Dibdin, Ames* T. I. p. 58.

Il y a aussi une trad. flamande du même roman impr. à *Harlem* vers 1485. in-fol. sous le titre: *De Historie van den vromen Ridder Jason* (v. *Van den Bergh, Nederl. Volksromi* p. 50 sq. *Mone, Niederländ. Volkslit* p. 82 sq.).

L'ouvrage suivant n'a rien de commun avec notre roman: *Historia Jasonis, Thessaliae principis, de colchica velleris aurei expeditione, cum figuris a Leonardo Tyrio pictis et a Ren. Boyvino aere excusis, cumque earum expositione, versibus priscorum poetarum ab Jac. Gohorio: ed. a Jon. de Mauregard. Paris.* 1563. in-fol. obl.

Il y en a une trad. française (V. **Gohory, Jacq.**). Voir sur notre roman *Graesse,* ouvr. cité p. 127 sq.

Le Fevre de la Boderie, Guy. L'Encyclie de secrets de l'éternité. (*En vers.*) Anvers, Christ. Plantin s. d. (1570.) in-4°. (344 pp.)

Ce n'est que le premier livre d'un poème non continué.

— La Galliade ou la révolution des arts et des sciences .... par Guy Le Fevre de La Boderie, secretaire de monseigneur et son interprete aux langues peregrines. Paris, Guill. Chaudière 1578. in-4°. (40 fr. Solar.)

Poème en 5 chants reprod. chez le même libraire en 1582.

— Hymnes ecclésiast., cantiques spirituels et autres meslanges poetiques. Paris, Rob. le Magnier 1578—79. 2 part. en un vol. in-12.

Reproduit sous les Mélanges poétiques: *Paris, Le Magnier* 1582. in-16.

— Divers meslanges poétiques. Paris, Rob. le Magnier 1582. in-16.

Ces mélanges diffèrent des précédents.

Voir sur notre auteur *Goujet* T. XIII. p. 395 sq. *Nicéron* T. XXXVIII. p. 303 sq. et *Les Laboderie, étude sur une famille normande par Hector La Ferriere Percy Paris, Aubry* 1857. in-8°. (194 pp.) Av. vign. sur bois (Tiré à 350 ex., dont 25 sur pap. vélin fort et 5 sur raisin de couleur.)

Lefèvre de Saint Remy, **Jean.** Voyez **Monstrelet.**

Lefèvre d'Étaple, **Jacques.** Voyez **Faber** Stapulensis.

Lefèvre, Tannegny. Voyez **Journal** du journal.

Laforestier, Jourdan. Voyez **Jordanus** Nemurarius.

Voir sur ce mathématicien *Montucla* T. I. p. 506. *Bossut* T. I. p. 242. *Hist. litt. de la France* T. XVIII. p. 140.

Le Foulon, Guill. Voyez **Gnapheus.**

Le Fournier, André. La decoration dhumaine nature et aornement des dames, compile et extraict des tres excellens docteurs et plus expers medecins, tant anciens que modernes. On les vend a Paris par Jehan Sainct Denys et Jehan Longis M. D. XXX. (*A la fin:*) Nouvellemēt imprime a Paris par Pierre Leber et fut acheue le XViij du moy doctobre Mille cinq cens trente. pet. in-8°. (10 ff. de prél. et LVj ff. ch.) 7 fr. Heber.

— La Decoratiō dhumaine nature ... Itē par hōneste maniere, monstre a tous gēs plusieurs belles et souveraines Receptes tant en lart de medecine q̄ pour faire savons, pouldres et pōes redolentes en senteurs: Aussi plusieurs eaus delicieuses et amoureuses a laver ⁊ nettoyer tāt les corps q̄ les abillemēs, lesquelles preseruent de toute corruption. On les vend a Lyō, en la rue merciere a lenseigne de S. Jehā Bapt. (*A la fin:*) Nouuellement imprime a Lyon en la maison de Claude veycellier en rue merciere a lenseigne sainct Jehan baptiste et fut acheue le xxiiij iour de auril Mil cinq cēs trente et deux. pet. in-8°. Goth. (50 ff. ch. et 6 ff. non ch.) 30 fr. Potier.

Ouvrage souvent réimpr., savoir: *Lyon, Cl. Veycellier s. d.* pet. in-8°. Goth. (40 fr. Libri Carucci); *ib. id.* 1531. in-8°. (avec l'*Entretenement de vie p. Me Jehan Goeurot. ib. id.* 1531. 9 fr. Adry. 30 fr. Veinant); *Paris, Pi. Leber* 1533. pet. in-8°.; *Lyon en la maison de Francoys Juste ... le XViij iour de feburier mil cinq cens trente et six.* in 24 allongé (52 ff.); *Lyon, Morice Roy et L. Pesnot* 1537 (à la fin:) *de l'impr. de Fr. Juste* 1536. in-24. all. (52 ff.) 13 fr. 50 c. Bignon; *Lyon, Gilles et Jacq.*

Huguetan 1541. pet. in-8°. (52 ff.) 10 fr. Coste; *ib.*, *Chaussard* 1545. in-16. Goth.; *ib.* 1582. in-16.

Le Franc, Martin. Voyez **Franc, Martin.**

Le Francq, Jean Bapt., religieux. Antioche, tragedie traittant le martyre des sept enfans Machabeens (en 5 actes et en vers). Anvers, Hierosme Verdussen 1628. in-8°. (8 ff. et 45 ff.) 39 fr. 50 c. Soleinne (Cat. T. I. p. 216).

Voir sur cette pièce le *Bibl. de théâtre franç.* T. I. p. 543 sq.

Le Francq van Berkhey. Natuurl. historie van Holland. Amst. 1769—1811. 9 tom. en 12 vol. in-8°. Av. pl. col. 113 fl. 55 c. (10 th. Weigel.)

Le Frère de Laval, **Jean.** Le Charidême ou le mépris de la mort (*en prose*), avec plusieurs vers chrestiens, contenant les louanges de Dieu et des quadrains, ès quels sont compris divers preceptes de bien viure. Paris, Nic. Chesneau 1579. pet. in-8°.

Legacci, Pier Antonio, dello Stricca de' Rozzi academici. Bernino, egloga rusticale. Siena p. Simone di Niccolo Cartaje 1516. in-8°.

Le *Cat. Pinelli* T. IV. p. 454 et *Quadrio* T. IV. p. 64 sq. citent plusieurs pièces de même auteur. Nous signalons:

Egloga alla Martorella, intitolata Savina. Siena ad instanza di Giovanni di Alessandro Libraio 1518. in-8°.

Il y en a une réimpr. sous ce titre: *Ecloga a la Martorella, composta per lo facete homo Pierantonio . . . intitulata Savina. Vinegia, Girol. Pencio di Lecco, ad instantia di Christoforo Milleno ditto Stampone* 1528 *a di VI di Febr.* in-8°. (8 ff.) 5 fr. Soleinne.

Egloga rusticale di Savina. Siena per Ant. Mazochi Cremonese ad instantia di M. Giovanni d'alexandro libraro adi Vii de agosto 1545. in-8°. (8 ff.) 3 fr. Soleinne. 4 duc. 80 b. Selvaggi.

Il y en a une éd. antérieure: *Siena per Michelangelo di Bernardino ad instantia di Giov. di Alexandro libraro adi XV di Setembre* 1533. in-8°. (10 ff.) 6 duc. Selvaggi.

Cilombrino, egloga rusticale di Pier. Antonio dello Stricca. Siena per Simione di Nicollo adi 23 *di Decembre* 1518. in-8°. (12 ff.) Av. front. gr. en bois. (6 duc. Selvaggi.)

Réimprimé *Roma, Valerio Dorico et Luigi fratelli* 1545. in-8°. (12 ff. — 17 fr. Soleinne.) *Siena* 1521. 1543. in-8°. *Lyon* 1541. in-8°.

Egloga rusticale di Niccola. Siena per Michelagn. di Bernardino etc. a di primo di Octobre 1533. in-8°. (8 ff.) Av. front. gr. en bois. (6 duc. Selvaggi.)

Don Picchione, egloga rusticale. Siena per Michelangelo di Bart. F. 1520. in-8°.

Egloga alla Martorella intitulata Solfinello. Siena per Michelangelo di Bart. 1521 *adi XI di Maggio.* In-8°. (8 ff.) Av front. gr. en bois. (6 duc. Selvaggi.)

Reprod. *Roma per Valerio Dorico s. d.* in-8°. (12 ff. — 3 fr. 25 c. Soleinne) et *Siena s. d.* in-8°. (10 ff.) Av. le front. de 1521 (6 duc. Selvaggi) et sous le titre de *Solfinello, comedia.*

Scatizza, egloga alla Martorella. Siena, Michelang. di Bart. 1523. in-8°.

Elgoga (sic) *pastorale intitolata Pulciane, composta (in ottave) da P. Legacci. Siena* 1524. In-8°. (12 ff.) Avec fig. en bois. (35 fr. Libri.)

Le même auteur a donné sous le nom de *P. A. dello Stricche.*

Eglogha allo Martorella intitulata Mezucchio. Siena p. Michelang. di Bart. F. ad instantia di M. Giovanni 1521 *ad XXII di Maggio.* in-8°. (10 ff.) Av. une fig. en bois. (36 fr. Libri. 6 duc. Selvaggi.) *ib.* 1544. in-8°.

Il y en a une réimpr. *Siena per Michelagnolo di Bernardino Castagni: Ad instanzia di Gio. di Alixandro Libraio et Bidello di Sapientia. Adi XVI di Setembre* 1531. in-8°. (10 ff.) Av. la même fig. (4 duc. 80 b. Selvaggi.)

Pan Dio de' Pastori, egloga pastorale e rusticale, molto dilettevole. Siena, di Simione 1547. in-8°. (12 ff.) 3 fr. Soleinne.

Egloga pastorale di Cicro. Perogia, Luca Bini Mantuano 1539. in-8°. (8 ff.) 14 fr. 50 c. Soleinne.

Il y en a une éd. antér. *Siena* 1538 in-8°. et une autre *Roma, Val. Dorico et Ludov. fratello Brisciani* 1544. in-8°. (4 fr. 25 c. Soleinne) qui renferme en outre une *Canzonetta da ridere de la Latuga et insalata* en 45 vers.

Egloga rusticale intit. Tognin del Cresta che per li suoi bisogni impegno la moglie. s. l. ni d. (Siena 1518.) in-8°. (14 ff.) 6 duc. Selvaggi.

Egloga rusticale molto dilettevole d'un parentado di Villani con lor dicerie, et altre tre lor cerimonie intitolata Stracale. Siena per Franc. di Simeone e Compagni li di XIII di Agosto l'Anno del Signore M. D. XLVIII ad instantia di Giovanni di Alisandro Libraio. In-8°. (14 ff.) Av. front. gr. en bois. (4 duc. 80 c. Selvaggi.)

Reprod. *Siena* 1581. in-8°. (14 ff.) 2 duc. 40 c. Selvaggi.

Le véritable nom de ce dramatiste fut *Antonio Pietro di Mico Legacci*, mais quelques compositeurs, ayant mal lu dans les mss. au lieu de *Micho*: „*Stricho*" et depuis même Allacci et Crescimbeni (T. V. p. 56) ont défiguré son nom en: *Pietro Antonio dello Stricca Legacci.* C'est pourquoi nous lui attribuons avec raison:

Vanto di un soldato, egloga rusticale di Ant. Pietro di Mico. Siena 1546. in-8°.

Le Gallois. Conversations académiques tirées de l'Académie de M. l'abbé Bourdelot par le sieur Le Gallois. Paris, Cl. Barbin 1694. Paris, Guignard 1684. 2 tom. in-12.

On y ajoute ordinairement:

Conversations de l'académie de l'abbé Bourdelot, contenant diverses recherches, expériences et raisonnements de physique etc. Avec le parallèle de la Physique d'Aristote et de celle de Descartes, et une préface de l'origine des académies. Paris, Moette 1672. in-12.

Son *Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe. Paris* 1680. in-12. est pour la plus grande partie extrait de l'ouvrage pareil de Lomeier.

Legangneur, Guill., Angevin. La calligraphie ou belle écriture de la lettre grecque. Paris 1599. in-4°. obl. Av. le portr. de l'auteur d'après A. P. Dumoustier. (14 ff.)

Les 11 gravures en taille-douce présentent des modèles de différentes écritures grecques, calqués sur les plus beaux manuscrits. Nous avons de lui:

La Technographie ou briève méthode pour parvenir à la parfaite connoissance de l'écriture françoise. 1599. in-4°. obl. Av. 45 pl. (20 fr. 50 c. De Bure.)

La Rizographie ou les sources, élémens et perfections de l'écriture italienne. 1599. in-4°. obl. Av. 31 pl.

Voir sur ce calligraphe l'*Encyclop. Méthod. des Arts et Métiers. Écriture* p. 359.

Legati, Lorenzo. Museo Cospiano annesso a quello di Ulisse Aldrovandi e donato alla sua patria da Ferd. Cospi; descriz. del Lor. Legati. Bologna, Monti 1677. in-fol. Av. fig. en bois. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

On y ajoute quelquefois:

Inventario semplice di tutte le materie descritte che si trovano nel Museo Cospiano, con aggiunte. Bologna 1680. In-4°.

On cite du même auteur: *Agriomeleis aut in silvestre pomorum genus metamorphoses. Bon* 1677. in-4°. et *Chrysomeleis s. aureorum malorum hist. mythice descripta. Bon.* 1667. in-4°.

Legato, De, pontificio. Leonis Bapt. Alberti Trivia Senatoria. In Academia Veneta 1558. in-4°.

Le premier dialogue n'est ni de Raf. Cilenio, ni de Gio. Batt. Alberti ni de Giov. Riccio, mais d'un étranger inconnu (v. *Melzi* T. II. p. 72.).

Legatio Adriani Papae VI ad Conuentum Nurembergensem A. MDXXII emissa. Responsio nomine Caes. Maj. Principum et Procerum reddita. Grauamina centum, a Pontificibus introducta, Pontifici significata, Principibus et imperii omnibus ulterius non toleranda. Quid sint Annatae, et quam incredibilis summa pecuniarum ex orbe Christiano Romam mittatur et profundatur. Denuo recusum Anno MDXXXVIII. Vittemb. p. Jos. Frischmut. in-4°. (159 pp.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. I. p. 558 sq. Il y en a une édition antérieure: *Norimb., Fred. Peypus* 1523. in-4°. Av. front. gr. en bois p. A. Durer. (5 fl. Butsch.) *s. l.* 1524. in-4°. (48 kr. le même.)

—— Voyez **Quivi.**

Legatio David Aethiopiae regis ad Sanctiss. D. N. Clemen-

tem Papa VII nua cu. obadientia eidem Sauctiss. D. N. praestita. Ejusdem David Aethiopie Regis Legatio ad Emanuelem Portugalliae Regem Item alia legatio ejusdem David Aethiopiae Regis, ad Joannem Portugalliae Regem. De Regno Aethiopiae ae papula deq. maribus eiusdem populi nonnulla. Bon. ap. Jac. Kemolen Alostensem. Meuse Februario 1533. in-4°. Car. rom.

Legatio romana March. Lavardini ejusque cum Rom. Pontif. dissulium ubi agitur de jure, origine, progressu et abusu quarteriorum franchitiarum seu asyli (auct. card. Celest. Sfoudrati). s. l. ni d. (1688.) in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Le Gaygnard, Pierre. L'appremoliro françois, pour apprendre las jeunas eufaus et les etraugers à lire au peu de tamps lee mote dos eecritures francoisoe, avec la vraye orthographe françoiso. Paris, Jean Berjon 1609. in-8°. (48 fr. Veinant.)

Nous avons du même auteur un dictionnaire des rimes, intitulé:

Promptuaire d'unisons ordonné et disposé méthodiquement en vers françois, par Pierre Le Gaynard (sic), *seigneur de la Chaume et de la Vergne-sur-Seure, avec quelques autres poésies de son invention. Poictiers pour Nic. Courtois* 1585 (*Limoges de l'impr. de Hugues Barbou*). pet. in-8°. (9 fr. 50 c. Pressac. 15 fr. 50 c. Veinant.)

Legenda martiris **albani** vene'abilis. s. l. ni d. (Colon., Ulr. Zell *vers* 1470.) in-4°. (8 ff. à 27 l.) Goth. (23 fr. Borlnut.)

Voir sur cette lég. *Bibl. Grenvill.* T. I. p. 17.

Legenda Alberti. Incipit pologus ĩ legendã venerabil' dñi Alb'ti magni ordinis predicatorum. s. l. ni d. in-4°. Goth. (94 ff.) 15 fr. Bearsi.

Impr. à Cologne par Ulric Zell vers 1484 et terminé par un récit de l'exhumation du corps d'Albert le Gr., faite à Cologne 1483.

Legenda S^{tae} **Annae**: hec est quam rara et ideo cara Legenda de S. Anna et de universa ejus progenie etc. Argent. par Bart. Kysteler 1501. in-4°. (48 ff.) Av. fig. en bois. (18 fr. Quatremère.)

Reproduit *Col. per Martinum de Werdena* 1510. in-8°. Goth. (8 fr. Mac-Carthy) et d'abord (*Legenda sanctiss. matronae Annae Genetricis virginis Mariae matris & Jesu Christi aviae*) *Lyppk* (sic), *Melch. Lotter* 1498. 16 *Kal. Octobris.* in-4°. (23 ff. à 34 l.) Goth.; *ib. id.* 1502. (21 ff. — V. *Freytag, App. litt.* T. I. p. 192 sq.) 1505. 1507. (30 fr. Riva) 1512. 1517. in-4°.

Je ne sais pas si le volume intitulé: *Legenda S. Annae. Praeconia rosarii B. Virg. Mariae. Lovanii, Joh. de Westfalia VII Novembris anni XC sexto.* pet. in-8°. (56 ff. à 23 l.) av. fig. en bois, contient le même texte.

Il y en a une trad. allemande: *Dis ist ein hüpsche legende von der heilig. frawe sant Anna und auch von irem schlecht etc. Item auch wirt hienach in diesem Büchlin begriffen das leben der heilig Bischoff Eucharii, Valerii und Materni. Strassb.* 1509. in-4°. Av. fig. en bois. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Legenda S. **Catharinae**. Voyez ci-dessous.

Legenda S. **Catharinae** Mediceae reg. matris, vitae, actorum et consiliorum quibus universum regni gall. statum turbare conata est, stupenda eaque vera narratio. s. l. 1575. in-8°. 105 pp. (3 fl. Butsch. 1⅓ th. Weigel.)

Voir sur ce vol. *Clément.* T. VI. p. 425 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. XI. p. 218 sq.

—— Voyez **Discours** merveilleux.

Legenda sancte **Dympne**. LEgẽda scẽ dijmpne virginis et martijris filia regis hijbernie Incipit feliciter. (*A la fin*:) Impressum autwepia (*sic*) per me Geo. Bac 1496. in-4°. (6 ff. à 30 et 32 l.) Av. fig. en bois. Goth. (1 fl. 18 c. Major en 1767.)

Légende de la patronne de Gheele dans la Campine.

Legenda sanctissimi **Servacii**, Tungrensis ecclesie presulis. (*A la fin*:) Explicit ... Colonieꝗ impressa p me Arnoldũ ther hoyrnan finita anno dñi M.CCCC.LXXII. die mercurij quarta mensis marcii. in 4°. Goth. (30 fl.) 72 fr. La Vallière. 11 fl. Crevenna. 21 fr. Mac-Carthy. 30 fr. van Borluut.

Voir sur ce vol. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. p. 507 sq. *Van der Meersch, Impr. Belges* T. I. p. 212.

Legenda S. **Wolfgangi** ex variis coll. une cum historia sua nec non officio suo. Lannsh., J. Weissenburger 1516. pet. in-8°. Goth. Av. 54 fig. en bois. (22 fl. 30 kr. vente Butsch. 60 fr. Asher.) — Voyez **Leben**.

Legenda, La devota, di S. Croce de Luca. s. l. ni d. (Romae, St. Planck.) in-4°. (6 ff.)

Petit poème en stances de 66 octaves.

Legenda, Nova, Anglie. Lond. in domo Wiuandi de Worde 1516. in-fol. (CCCXXXIIII ff.) 1 l. 15 sh. Gough. 10 l. 10 sh. Fleming.

Reprod. *Lond. ap. W. de Worde* 1527. in-fol. (*Legende totius anni tam de Tempore quam de Sanctis secundum ordinem sarum*) *Paris., Wolfg. Hopyl imp. Franc. Byrckmann* 1518 in-fol. Une liste des vies des saints, contenues dans la *Nova Legenda*, ordinairement nommée *Capgrave's Lives of the Saints*, se trouve dans le *Catal. Lib. mss. bibl. Cotton.* p. 40. *Lib. E. I.* éd. 1802.

De cet ouvrage est tirée la première partie du vol. intit.

The Kalendre of the newe Legende of Englande. Emprynted by Rich Pynson 1516. in-4°. (P. I. II. CXXXIII ff. ch. P. III. ff non ch.) 12 l. 17 sh. Towneley.

La seconde partie contient *the Life of Seynt Byrget*, la troisième *a lytell Draught of Mayster Walter Hylton of the medled Life*, daté 1506.

Legenda aurea. Voyez **Voragine.**

Legenda lignea etc. containing a character of some hopefull Saints revolted to the Church of Rome. London 1653. in-8°.

Leg(g)enda di Santa Agnese. Testo di lingua ined. pubbl. per cura dell' Accad. della Crusca dottor Luigi Ripoli. Fir. 1818. in-8°.

Leg(g)enda di Sancta Appollonia, Qui comincia la historia et vergine et martire di christo. s. l. ni d. (Flor.) pet. in-4°. (24 ff.)

Legenda dell' amirabile vergine beata Chaterina da Siena suora della penitentia di santo Dominicho. (*A la fin*:) Anno domini mille quattrocẽto settanta sette ... (1477) 24 marzo e stato questa legẽda inpremtata in firence al monisterrio di santo Jacopo da Ripoli p mano di dno religiosi frate Domenico di Pistoja et frate Piero de Pisa. in-4°. Goth. (159 ff. à 2 col. de 35 l. plus un f. bl.) 216 fr. Gaignat. 180 fr. Brienne Laire. 50 fr. Mac-Carthy. 94 Boutourlin.

Voir sur cette éd. très rare *Fossi* T. II. p. 65. L'auteur de l'original latin fut Raym. de Vineis (*Raymundi de Aquitania Legenda beatae virginis S. Catharinae Senensis. Basil., Jac. de Pfortzen* 1504. in-4°. Goth. *Col.* 1555. in-8°. et dans les *Acta SS. Antv. April.* T. III. p. 851—959.).

Il existe encore deux réimpr. de la version ital. ci-haut *Milano* 1486. et *ib. per Joh. Antonio de honate* 1489 in-4°., mais celle de *Napoli* 1478 est inventée (v. **Catherina**). Le traducteur fut Barducci Canigiani (v. *Tafuri, Scrit. Napol.* T. III. P. V. p. 180.).

—— Leggenda di S. Caterina Vergine & Martire. s. l. ni d. (Fir. al monasterio di santo Jacopo di Ripoli). in-4°. (16 ff. non ch.)

Voir sur cette légende *Zambrini, Catal. di opere volg. a stampa dei sec. XIII e XIV.* p. 177 sq. *Gamba* n°. 1107.

—— Incomincia il prohemio ne ladmirable legẽda da la seraphica vergina, ꝛ dil sposo eterno Jesu benigno peculiarmẽte dilecta sposa. sancta Catherina da siena suore di penitẽtia. dil patriarca sancto Dominico: primo fun-

datore & padre de lordine da fratri pdicatori. s. l. ni d. (1477.) in-4°. (3 l. 12 sh. Libri 1859. n°. 558.)

Il existe aussi une rédaction de l'une et de l'autre légende en latin sous le titre: *Hec est quedam singularis atque rara ex aliis sex legendis coll. et perf. legenda tractans de origine et vite ordine, de conversione ac magistrali disputatione, de passione, morte et miraculis gloriose virginis et martyris sancte Katharine. Arg. per Joan. Grüninger* 1508 in-4°. (54 ff. ch. et 4 ff. non ch. à 2 col.) Av. fig. en bois. (40 fr. Quatremère, 8 th. Weigel) et une traduction anglaise par Caxton s. *l. ni d.* in-fol. (V. *Dibdin, Ames* T. I. p. 317) payée 95 l. Roxburghe et 231 l. Towneley. Voir aussi **Vida** et **Vie**.

Legenda. Leg. miraculosa de Sancta Caterina. (*A la fin:*) Stampata in Bressa per Damianū et Jacopum philippū fratres 1532. in-4°. (4 ff.)

Leg(g)enda de la Gloriosa Verzene Sancta Clara (traducta de latino in puro et semplice vulgare. Composta per lo Angelico doctore Theologo sancto Bonaventura). In Venetia (ne la Contrata de Sancto Cassino) per Simone de Luere adi VIII. Lulo. 1513. in-4°. (58 ff. ch. à 2 col.) Car. ronds.

Leg(g)enda della Cintola di Prato. Voyez **Storia** della Cintola.

Leg(g)enda di San Christoforo edita secondo la lezione di un codice antico, dal dottor L. Maini. Modena 1854. in 8°.

Leg(g)enda di S. Francesco d'Assisi, testo ined. del buon secolo, pubbl. a cura del P. Ang. Gallicani. Pistoia 1856. in-8°. (52 pp.)

Tirée du légendaire de Jac. de Voragine et différente de la *Leggenda de C. S. Francesco* dans *Manni, Vite de' SS. Padri* T. IV et dans les *Opere ascetiche di S. Bonaventura. Ver.* 1852. in-4°. p. 175 sq. La légende suivante est une autre:

—— Leggenda di san Francesco d'Ascesi, scritta dalli suoi compagni, che tutt' hora conversavano con lui; ed. ed ill. d. P. Stan. Melchiorri. Recanati 1856. in-8°.

Nous citons encore *Aurea legenda major beati Francisci comp. per S. Bonaventuram, miro inter omnes sanctorum uitas dictatu nu per impressa. Flor. op. et imp. Phil. Juntae* 1509. in-4°. (96 ff ch.) Lettr. rondes. *Cuburii* 1575. in-8°. Av. fig. en bois etc. et *Speculum vitae beati Francisci et sociorum ejus Ven. expensis Jordani de Dinslaken per Simonem de Luere* 1504. pet. in-8°. (3 fr. Bearzi) *Metis per Jasparē Hochffeder a D.* 1509. in-4°. Av. fig. en bois. (240 ff.) Goth. (40 fr. Beurel) et *Die legend d. heil. Vatters Francisci. Nürnb. d. Hier. Höltzel in Verlegung Casp. Rosenthalers* 1512. in-4°. Av. 37 gr. en bois p. C. Rosenthaler. (20 th. R. Weigel n°. 16354 15 th. v. d. Hagen). Pour des trad. mss. flamandes v. *Cat. de la bibl. d. Maatsch v. Ned. Lett.* T. I. p. 23 sq.

Leg(g)ende della natività di Santo Giovanni Battista del S. Jacopo da Voragine volgarizzata nell 'aureo Secolo XIV e mandata in prima luce per le cura dell' abb. St. Rossi ligure. Fir., tipogr. della Speranza 1833. in-8°.

Leg(g)enda di Gios. Ebreo. I Fatti di Giuseppe ebreo, scrittura inedita de buon secolo di nostra lingua. Bol. 1856. in-16.

Leg(g)enda di Santo Jeronimo scritta nel buon secolo della lingua, e non mai fin qui stampata. Imola, Galeati 1852. in-8°.

Cette légende diffère entièrement de l'autre *Leggenda* ou *Vita* ou *Transiti* de ce saint, publiée plus. fois dans le cours du 15e siècle.

Leg(g)enda di Marta etc. In lo nome de la sancta trinita incomenza la miraculosa legēda dele dilete spose e care. In Venetia p. matheo di codecha da Parma adi XIII de augusto M. CCCC. LXXXXIIII. in-4°.

—— Legenda miraculosa de le dilecte spose e care hospito de xpo Martha a Magdalena. Impresso in Turino per magistro nicolo benedetto 1508 a di 16 de marzo. in-4°. Goth. (46 ff.)

Reprod. *Milano* 1511. in-4°. et sous le titre: *Legg. de Lazaro, Marta e Maddalena data nuov. in luce etc. per cura di Ces. Cavara. Bol.* 1855. in 8°. Avec facsim. La prem. éd. est *s. l. ni d.* in-4°. (retenu 3 fl. Crevenna n°. 5011.)

Legenda et oratione di S. Margherita, historiata; La qual oratione legendola, over ponendola adosso a una donna che non potesse parturire, subito parturirà senza pericolo. Ven. s. d. (*XVIe siècle*) per Tomaso di Salò a compagni in Frezzarià al segno della Fede. in-8°. (24 ff., dont le dern. bl.) Av. fig. en bois. (4 duc. 80 c. Selvaggi.)

Legenda de sancta Orsola, Passione o vero, con undeci millia vergine. (*En octaves.*) Stamp. in Modena per Ant. Rococciolo. s. d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Demigoth.

Nous citons encore *Epistola ad virginis xpi univ. super hystoria nova undecim milimum* (sic) *virginum s. l. ni d.* in-4°. (20 ff. à 36 l.)

Leg(g)enda della Pentecoste. Modena, eredi Soliani 1850. in-8°.

Leg(g)enda de' SS. Apostoli Pietro e Paolo. Testo antico Toscano ora per la prima volta stampato. Reggio, Vincenzi 1852. in-8°.

Legenda (*En octaves*) divota del Romito de' Pulcini cavata della vita patrum. (En octaves.) s. l. ni d. in-4°. Car. ronds. (4 ff.)

Reprod. sous le titre de *Legenda divota del Romito de' Pulcini. Fir., Zanobi Bisticci* 1602. in-4°. *Fir.* 1572. in-4°. (4 ff. à 2 col.) 5 th. Weigel.

Legenda di sette dormienti li quali per volunta divina (*sic*) dormirono tra cento settanta tri anni nouamente stampata. In Modena per Ant. Rococciolo 1520. in-4°. à 2 col. Goth. Av. front. gr. en bois.

Pièce en octaves.

Leg(g)enda di Tobia e di Tobiolo, ora per la prima volta pubblicata con note e con un Indice delle voci più notabili. Testo del buon Secolo della Lingua. Mil. 1825. in-8°.

Il existe cinq rédactions de cette légende en italien (voir *Zambrini* p. 187 sq.).

Leg(g)enda della B. Umiliana de' Cerchi. Fir., Magheri 1827. in-8°.

Leg(g)enda della sacra Immagine di Santa Maria dell' Impruneta. s. l. ni d. (18e *siècle.*) in-8°.

Legendario di sancti novamente ben stampado vulgare. Ven., Nic. e Domin. dal Jesus 1518. in-fol.

Legendarium, Ett Fornsvenskt, innehåll. Medeltids Kloster Sagor om Helgon, Påfvar och kejsare ifran det I till XIII. Aarhundratet. Efter gamla Handskr. af G. Stephens. Stockh. 1847—53. 6 cah. in-8°. (9½ th.)

Legende sctoꝝ regni hungarie in lombardica historia non côtente. s. l. ni d. in-fol. Goth. (35 ff. à 2 col. de 45 l.)

Il existe encore deux autres éd. *Arg.* 1486. in-fol. et *Ven.* 1498. in-4°. (av. une marque typogr. formée des lettres *J. P.* et au-dessous *Impressum impēsis Joañis Paep librarii Budensis.* v. *Denis, Garelli-Bibl.* p. 184 sq.).

Legende sanctorum Henrici imperatoris et Kunegundis imperatricis ... (*A la fin:*) Impressa in civitate Bruxell. per fr̄es cōmnis vite in Nazareth. Anno domini M. CCCC. LXXXIIII. in-4°. Goth. (66 ff. à 27 l.) Av. 2 fig. en bois.

Legende totius anni. Voyez **Legenda Anglie.**

Leg(g)ende di San Giuliano e Sant Eustachio secondo la lezione di un Codice antico, pubbl. dal dottor L. Maini. Reggio, Torreggiani e comp. 1854. in-8°.

Legende de beati del terzo Ordine de sancto Francisco. (*A la fin:*) Stampato in Vicenza per maistro Rigo de sancto Vrso. s. d. in-4°.

Leg(g)ende di S. Jacopo maggiore e di S. Stefano prime martira del B. Jacopo da Varagine nell' anreo sec. XIV, e mandate in prima loce con Ragionamento del cav. St. Rossi. Fir., Magheri 1834. in-8°.

Leg(g)ende Quattro, del B. Jacopa da Varegioe, volgar. nel sec. XIV. Testi di lingoa ora por la prima volta dati alla luca dal cav. ab. Gius. Maoussi sopra il codice citato d. Accad. d. Crusca. Fir. 1849. in-8°.

Legende da Domp Clande de Guyse, abbé da Clnny: contenant ses faits et gestas, depuis sa nativité jusqu'à la mort du cardinal de Lorraine: et des moyens tenus pour faire mourrir le roi Charles neufieme, ensemble plusieurs princes, grands seigneurs et autres durant le dit temps. s. l. 1581. pet. in 8°. (10 ff. de prél. et 256 pp.) 36 fr. Solar. (av. la *Légende de Ch. card. de Lorraine*) 15 fr. Méon.

Cette satire publiée p. Gilbert Regnault, seigneur de Vaux, qui a écrit l'épitre dédicatoire, ou par Jean Dagnaneau a d'abord paru sous le titre de *Légende de saint Nicaise*. 1574. in-8°. et a été réimpr. dans le 6° vol. des *Mém. de Condé* (P. II. p. 1—273). V. *Meusel, Bibl. Hist.* T. VII. 2. p. 328.

Legende (Ensuyt la) de monseignenr sainet Hyldenert, euesque de Meaolx en Brie. Rouen, Rich. L'Allemant s. d. pet. in-8°. (16 ff.) Av. fig. en bois. (40 fr. Nodier.)

Cette légende en vers est probablement la même livre que la *Vie de S. Hildevert en rithmes françoises. Rouen, Crevel* (1615). in-8°.

Legende, La, de maistre Jean Poisle conseiller en la cour de Parlement de Paris contenant quelques discours de sa vie, actions et déportement de son estat, et les moyens qu'il a tenus pour s'enrichir. Mémoire donné en 1576 poor en faire part aux États de Blois. Imprimé l'an de grace 1576. in-8°. (69 pp.) 20 fr. La Vallière.

Selon Mr. Brunet on trouve quelquefois avec cette légende d'autres pièces intitulées: *Factum pour maistre Jean Poisle* 42 ff. — *Advertissement et discours des chefs d'accusations et points principaux du procès criminel fait à M. Jean Poisle, avec la reponse au factum qu'il a fait imprimer sous son nom* 1582 (en 57 pp.) — *Arrêt de la cour du Parlement contre le dit Poisle* 1582. in-8°. (ensemble 60 fr Delaleu. 52 fr. de Fontette. 101 fr. Mac-Carthy. 66 fr. Labédoyère. 46 fr. 50 c. Morel-Vindé. 2 l. 14 sh. Sykes. 79 fr. Crozet.)

Legende, La, de la vie et de la mort de Demetrius dernier grand duc de Moscovie, traduite nouuellement. Amst., chez Corneille Nicolas 1606. pet. in-8°. (31 pp.)

De cette pièce très rare il a été faite une réimpression par les soins du prince Michel Obolensky, tirée à très peu d'ex. sous ce titre: *La légende de la vie et de la mort de Demetrius l'imposteur, connu sous le nom de Grichka Otrépieff, Samozvanetz, Rastriga ou Ljedmitri. Moscou, impr. de l'institut Lazarieff* 1839. in-8°. avec 16 pp. d'introd., le portr. du secrétaire d'état Athanase Vlaiscef et plusieurs gravures. Il en existe une traduction anglaise intit. *The reporte of a blody and terrible massacre in Mosco, with the fearful end of Demetrius, the last duke. London* 1607. in-4°.

Legēde, La, des Flamēs, artisiens et haynuyers: on autramēt leur croniqua abregee en laquelle sont contenues plusieurs hystoires de Frāce, Angleterre & Allemaigne. Auecq̄s les genealogies et descentes des roys de Naples et Sicille qui y ont regne en quatre nations iusques a present Ascauoir Normens, Allemans, Francoys ⁊ Arragōnoys, mesmement des viscōtes, princes ⁊ ducs de Myllan qui ont regne iusques a present. Et le droict et tiltre que les tres chrestiens roys de France ont tant au royaulme et courōne de Naples ⁊ Sicile que au duche et estat de Millan. Ilz se vendent a Paris en la rue Sainct Jacques a lenseigne Sainct Claude (chez Fr. Regnault). (*A la fin*:) Nouuellement imprime a Paris, et a este acheue le xx° iour de May mil cinq cens . XXij. pet. in-4°. Goth. (6 ff. de prél. et CI ff. de texte.) Av. fig. en bois. (28 fr. Mallnl. 35 fr. pr. d'Essling. 46 fr. van Borluut. 66 fr. Solar.)

On en connait deux ex. sur vélin (360 fr. Pâris de Meyzieu. 375 fr. Mac-Carthy.). Il en existe une réimpr. *Paris, Galliot du Pré* 1558. pet. in-8°. (18 fr. 50 c. Morel-Vindé. 1 l. 11 sh. Heber. 70 fr. Parison. 11 fr. 50 c. van Borluut.)

Légende des onze mille vierges. Voyez **Seuin**.

Legende des sainets nouueaulx (*A la fin*:) Cy finist ce presēt liure intitule legende des saīts nouueaulx q̄ ont este prīs et collige en vincēt historial au diuers lieux lesq̄la saints ne sont point insures dedens la grande legēde Imprime p bartholomieu buyer citoyā de lyon sur le rosne veue et corrige par reuerende peres maistre Iulianl de lordre de saint augustin ⁊ maistre iehan bathalier de lordre des iacopīs docteurs en theologie dudit lyon le vinctiesme iour daoust lā mil quatre cens septāte sept. pet. in-fol. Goth. (126 ou 127 ff. à 2 col. de 27 l.)

Selon Mr. Brunet ce livre fait suite à la Légende de J. de Voragine, donnée par le même imprimeur en 1476.

Légende, La, des Venitiens. Voyez **Le Maire** de Belges.

Légende dorée. Voyez **Alcoran** des Cordeliers et **Voragine**.

Légende et description du bonnet quarré, auec les proprietes, composition et vertus dicelluy. A Lyon par Pierre Hazart en Port S. Georges 1578. pet. in-8°. (8 ff., dont le dern. bl.) Lettres ital. (181 fr. Coste. 261 fr. Solar.)

Il existe une éd. antérieure de cette satire, dirigée contre le clergé: *Blason, légende et description du bonnet quarré* etc. *Paris* 1576. in-8°. (14 pp.)

On ne connait qu'un seul ex. de chacune de ces deux édd., mais la première a été reprod. dans les *Joyeusetez* de Techener (v. ci-haut sous cet article) et la seconde dans le *Journal de l'amateur de livres* T. III. 1850. p. 189—204 (tiré à part: *Paris, impr. de Guiraudet et Jouaust* 1851. à 30 ex. dont un sur vél.) et dans *A. de Montaiglon, Anc. Poés. franç.* T. I. p. 265 sq.

Légende celeste. Nouv. hist. des Saints de N. S. Jésus-Christ, de la S. V. et précis hist. des fêtes de l'année. Paris s. d. 4 vol. pet. in-4°. Av. fig., fleurons, lettr. orn. en or, argent et coul. à l'instar des mss. (7 th. Baer.)

Légende, La, joyeuse ou les cent une leçons de Lampsaque, avec la suite. Londres chez Pyne 1749—50. 3 part. in-24. Av. fig.

Recueil d'épigrammes érotiques de divers poëtes, gravé sur cuivre. Chacune des deux premières parties a 101 pp. et renferme 101 épigrammes: la 3° partie sous le titre de *Seconde suite de la légende joyeuse* a 105 pp. On cite encore une éd. de 1760, contenant 303 leçons de Lampsaque et une troisième, impr. avec les mêmes planches que la première déjà usées, sous le titre: *Bijou de société ou amusement des Graces, à Paphos l'an des plaisirs.* Une quatrième (non gravée) a paru *A Londres chez Pinne, au Cornichon* 1700. in-12. (156 pp.)

Legende véritable de Jean le Blanc. 1575. — Le Passetems de Jean La Blanc 1575. pet. in-8°. (23 et 16 pp.)

Reprod. dans *Le Cabinet Jésuitique et les mystères de l'Église Romaine. Col. s. d.* in-8°. p. 125 sq. et chez *A. de Montaiglon, Anc. Poés. franç.* T. VIII. p. 105. 126 sq.

Legende. Von siben Kostlich en geislicha laden etc. (11 th. Weigel.) — Voyez **Ladan**.

Legende. Voyez **Hedwigis** et **Heinrich**.

Legend, Die, des heyligen hertzogen sant Ruprechts, bey Byngen vff sant Ruprechtsberg leyplich rastende. Die legend von der seligen Junckfrawen sant Hildegard etc. Oppenh. 1524. in-4°. Av. fig. en bois. (10 th. Weigel.)

Legende, Die, vne den heiligen drie Coninghen. (*A la fin*:) Gheprint tot Antwerpen doer dye Camerpoorte in den gulden Eenhoren bī mī Willem Wostermann s. d. (*vers* 1530.) in-4°. Av. fig. en bois. (40 fr. van Borluut.)

Pour l'original latin v. **Liber** *de gestis trium regum.*

Legende, De gulden, van de Stadthouders in Hollandt ende West-Vrieslandt. Amst. 1663. in-8°. (1 fl. 30 kr. Botsch.)

Legende ofte Historye van de practijcquen, overg. nyt het

Fraus. Hier achter is by gevoecht: *Gielers* Vocabulaer *harl tael.* Nienstadt, Cornel. Claes van Buren 1649. in-12.

Legende van Broer Casper (Fagel) naer gelaten aan Broer Antoei (Heinsius). Dordrecht, Jacob Gorritsen s. d. in-4°.

Voir sur ce livre *Van der Hein, Diss. over den Raadpens. A. Heins.* p. 74.

Legendre, Adrien Marie. Théorie des nombres. Trois. éd. Paris, F. Didot 1830. 2 vol. in-4°. (36 fr.) 1 l. 16 sh. Libri.

Cette éd. est augmentée d'une 6e partie et contient quelques additions importantes. La 2nde éd. (sous le titre d'*Essai*) est de 1808. in-4°. L'auteur y a joint un premier supplément en 1816 et un second en 1825.

—— Exercices de calcul intégral sur divers ordres de transcendantes et sur les quadratures. Paris 1811—16. 1817. 1819. 3 vol. in-4°. Av. fig. (80 fr.)

Il doit se trouver un suppl. de 50 pp. à la fin de 1er vol., et un autre à la fin de 3e, pp. 345—414. Ce dernier a paru en 1819. (ens. 3 l. 11 sh. Libri.)

—— Traité des fonctions elliptiques et des intégrales Eulériennes, avec des tables pour en faciliter le calcul numérique. Paris, Treuttel et Würtz 1826. 2 vol. in-4°. T. III. Livres I et II. 1829. in-4°. (60 fr.)

Nous citons encore son *Traité de géométrie avec annot. de Blanchet. Paris* 1848 in-8°. (7 fr.) et ses *Éléments avec des notes. Paris* 1843. in-8° Av. fig. (6 fr.) Il en existe une trad. angl. p. D. Brewster: *Edinb.* 1814. in-8°.

Legentil de la Galaisière, **Guill. Jos. Hyac. J. Bapt.** Voyage dans les mers de l'Inde, à l'occasion du passage de Vénus sur le disque du soleil, le 6 juin 1761 etc. Paris, impr. roy. 1779—81. 2 vol. in-4°. Av. fig. et cartes. (1 l. 4 sh. Barthés.)

Réimpr. en Suisse: 1781. 5 vol. in-8°. et *Paris et Heidelb.* 1782. 8 vol. in-8°. Av. fig. Il y en a une trad. allem. abrégée: *Hamb.* 1780—82. 3 vol. in-8°.

Le Gentil La Barbinais. Nouveau voyage du monde avec une Description de la Chine. Paris 1727. 3 vol. in-12. Av. cartes et fig. Amst. 1728—31. 3 tom. in-12. Av. fig. (2 fl. Butsch.)

Leger, Jean. Histoire générale des églises évangéliques des vallées de Piémont ou vaudoises, où l'on voit la perpétuité de leur discipline et de leur doctrine, depuis leur origine dès le onzième siècle, jusqu'à présent ... avec un abrégé de la vie de l'auteur écrite par lui-même. Leyde, J. Le Carpentier 1669. 2 part. en un vol. in-fol. Av. un portr., des pl. et une carte. (20 fr. Moned. 12 fl. Beck. 10 th. Weigel. 38 fr. Bergeret. 70 fr. Salor.)

Il y en a une trad. allem. p. H. F. de Schweinitz: *Breslau* 1750. 2 tom. in-4°. Av. fig. V. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. I. p. 175 sq.

Legerdemain, Art of, or Art of Juggling (by Sam. Rid.). 1612. in-4°. (1 l. 9 sh. Reed.)

Leges Anglo-Saxoniae ecclesiasticae et civiles. Acc. leges Edvardi latinae, Guilielmi conquestoris gallo normannicae, et Henrici I latinae. Subjung. dom. Henr. Spelmanni codex legum veterum statutorum regni Angliae, quae ab ingressu Guilielmi I usque ad a. nonum Henr. III edita sunt. Toti operi praem. diss. epistolaris D. Guil. Nicolsoni episc. derrensis de jure feudali veterum Saxonum. E codd. mss. contulit, notas, versionem et glossarium adj. D. Wilkins. Londini typis W. Bowyer impr. R. Gosling. 1721. in-fol. XXIV et 434 pp., 8 ff. de prél. et 9 ff. d'index. (12 th. Weigel.)

—— Leges antiquae et institutiones Anglo-Saxonicae et Anglo-Normannicae: Ancient laws and institutes of England, comprising laws enacted under the Anglo-Saxon Kings from Aethelbirth to Cnut, with an english translation of the Saxon; the laws called Edward the confessor's; the laws of William the Conqueror, and those ascribed to Henry the first; also Monumenta ecclesiastica anglicana, from the seventh to the tenth century and the ancient latin version of the Anglo-Saxon laws. With a comp. glossary etc. London 1840. in-fol. (2 l. 10 sh.) ou 2 vol. gr. in-8°. (1 l. 16 sh.)

On y doit joindre:

Leges antiquae et institutiones Walliae: Ancient laws and institutes of Wales, comprising laws supposed to be enacted by Howel the Good, modified by subsequent regulations under the natives princes prior to the conquest by Edward the First; and anomalous Laws with an english translation of the Welsh text: to which are added a few latin transscripts, containing Digests of the Welsh Laws, principally of the Dimetian Code: with index and glossary. London 1841. in-fol. (2 l. 10 sh.) ou 2 vol. gr. in 8°. (1 l. 16 sh.)

Ces deux vol. font partie de la collection de documents historiques publié par la Commission des archives publiques d'Angleterre. Voir **Records.**

Leges Comperarum Sancti Gregorij jam typis mandatae aliquando plenius a. 1634 et praelo noviter subjectae, additis legibus ac decretis inde conditis ad praes. annum 1672. Genuae ap. Scionicum 1698. in-fol. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

Leges et constitutiones regni Sicilie. Neapoli, Sixtus Riessinger 1475—79. in-fol.

Ce recueil précieux décrit par *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. no. 103 p. 67 est divisé en trois parties. La prem. a 77 ff., dont le texte, impr. en car. goth., est entouré d'une glose exécutée en lettres romaines. Elle commence par une introduction de *Marino da Caramanico*, occupant 4 ff. à 2 col. en lettres romaines. Au recto du 77e f. se lit la souscription suivante: *Impresse sub optimo rege Ferdinādo neapoli nona au gusti. M. CCCC. LXXV | Sixtus Riessinger*

La seconde partie, de 48 ff., impr. en car. rom. porte pour titre: *Constitutiões et statuta illustrissimi Domini regis Karoli Jherusalem et Sicilie Regis pro exequendo subscripto statuto.* La souscription finale où sont nommés *Sixtus Riessinger et Franciscus de Tuppo* est datée: *Anno domini millesimo CCCC. LXXV. die septima augusti* V. *De Licteris* T. I. p. 214.

La troisième a 22 ff. impr. à 2 col. en car. rom., et se termine par une souscription datée de Naples, *Die XVI. Januarii. M. CCCC. LXXVIIII.*

Leges et Statuta civitatis Veronensis .... data in cancelleria communitatis Veronae XIIII Idibus sept. Anno. M. CCCC. L. (*A la fin*) Hoc opus sic effigiatum impressum est per Hermannum Levilapidem coloniensem. Anno dñi. M.CCCC. LXXV. die vero Mercurii xx mensis Decembris. in-fol. Car. rom.

Leges et statuta sacerdotum centuriae S. Angeli custodis de novo erectae in civitate Prati in quatuor plebanias distributae. Flor. ap. Vincentium Vangelisti 1682. in-4°.

On en connait un ex. tiré sur vélin (2 l. 10 sh. Libri).

Leges Gulathingenses regis Magni s. jus commune Norvegicum, islandice, danice et latine. Havniae 1817. in-4°. Av. 4 pl. (27 fr. 50 c. Chaumette.)

Leges Longobardorum seu capitularia Caroli imperatoris ac Novellae Constitutiones Justiniani cum annotationibus Nic. Boherii, ejusdem solemnis repetitio L. Consentaneum, in qua de citationibus. (Lugd., Segus 1512.) in-fol. 5 fl. Butsch.)

Selon Mr. Brunet au dern. f. du cah. X se trouve un privilège du roi, daté de Bloys *le III jour de Juing, Lan de grace mil cinq cens et douze* avec la marque de Jean de Platea, imprimeur à Lyon (v. *Aretin, Beitr.* 1803 p. 102.).

—— Leges Longobardorum cum argutissimis glosis D. Caroli Tocco. Una cum capitulari gloriosissimi Caroli magni regis Francorum etc. Ven., Sessa 1537. in-8°. Goth. à 2 col. (4 duc. 80 c. Starace.)

Leges municipales civitatis Vincentiae. (*A la fin*) Leges municipales reipublice Vincentie .... complete fuerunt Anno Domini M. CCCC. XXVI pridie nonas Januarias.. Impensa et diligentia maxima Leonardi de Basilea impressum hoc opus preclarissimum Vincintie. M. CCCC. LXXX, XX die Julii. in-fol. Car. rom.

Reproduit: *impensa et diligentia maxima Simonis de Papia dictus (sic) Bevilacqua impressum hoc opus preclarissimum Vicentie MCCCCLXXXX vigesima tertia die Januarii.* in-fol. Car. rom.

Leges novellae V, anecdotae, imp. Theodosii junioris et Valentiniani tertii, cum ceterarum etiam novellarum editarum titulis etc. studio J. Ch. Amadutii. Romae 1767. in-fol. (5 sc. Gallarini.)

Ce vol. se joint au *Codex Theodosianus*.

Leges regis Canuti quas Anglis olim dedit. Ed. J. L. A. Kolderup Rosenvinge. Havn. 1826. in-4°. (1⅓ th.)

Leges, Statuta, Constitutiones, Privilegia regni Poloniae. Vars. 1732—89. 10 vol. in-fol.

Cette collection s'étend de 1347 à 1780. Les vol. II—VIII portent le titre *Prawa, Konstitucye y przywileie*, le 9e celui de *Inwentarz nowy, przez Teodora Ostrowskiego*, le 10e *Inwentarz praw, statutow* etc. On y joint *Prawo polityczne i cywilne korony Polskiey. Warsz.* 1789—91. 2 vol. in-fol.

Leges Suecorum Goth. quae per Ragualdum Ingemundi etc. lat. pr. don. n. aut. ill. J. Messenii etc. luci publ. c. leg. ind. consecr. Stockh. 1614. in-4°. (1½ th. Baer.)

Le Geyt, Phil. Les manuscrits de Ph. Le Geyt, écuyer, lieutenant-bailli de l'île de Jersey, sur la constitution, les lois et les usages de cette île. Jersey, Ph. Falle 1846. in-4°.

Ouvrage très intéressant sur les usages de l'île et sur le droit normand en général.

Legh, Thomas. Narrative of a Journey in Egypt and the Country beyond the Cataracts. Lond. 1816. in-4°. Av. une carte et facs. (1 l. Drury. 7 sh. 6 d. Bohn.)

Voir sur cette excellente relation de voyage *The Quart. Rev.* T. XVI p. 1—27.

Legista, Petrus. Petri Legisto Daglandici Parabole sententiose et argumentose cum familiari explanatione (Christerni Petri) tam dacica (vel danica) quam latina. Impressa in aedibus ascensianis anno salutis humanae MDXV ad nonas martias. in-4°.

Il existe une éd. antérieure des proverbes latins-danois de Pierre Lolle sous le titre: *Incipit justissimus legifer et divinarum virtutum optimus praeceptor Petrus Laale. Hafn.* 1506. 1508. in-4°. et une postérieure sans le titre: *Peder Lolle, Samling af danske og latinske Ordsprog, optrykt efter den ældste Udg. af* 1506 *og med Anm. oplyst af R. Nyerup. Kjøbhv.* 1828. in-8°. (2⅓ th.) Celle de H. H. Skaaning: *Aarh* 1614 in-8° et *Kjøbhv.* 1703. in-8°. ne contient que le texte danois. Voyez *Nyerup, Bidrag til den danske Digtekunst Historie Del I.* p. 1—18 et *Bidrag til de danske Ordsprogs Literatur* à la tête de son éd. de *Peter Syvs Kjernefulde Ordsprog. Kjøbhv.* 1807. in-8°. p. V—XIX.

Le Glay, André Jos. Ghislain. Catalogue descr. et raisonné des mss. de la bibl. de Cambrai. Cambr. 1831. in-8°. (3 th. Baer. 4½ th. Weigel. 2 sh. 6 d. Libri.)

—— Mélanges hist. et littéraires. Cambrai 1834. in-4°.

—— Analectes hist. ou documents inédits pour l'hist. des faits, des moeurs et de la littérature. Lille 1839. in-8°. — Nouveaux Anal. ib. 1852. in-8°. Av. fig. (2⅙ th. Baer.)

—— Mémoire sur les biblioth. publ. et les princip. bibl. particulières du départ. du Nord. Lille 1841. in-8°.

—— Catalogue descr. des mss. de la bibl. de Lille. Lille. 1848. in-8°.

—— Cameracum Christianum ou Hist. ecclés. du diocèse de Cambrai, extraite du *Gallia Christiana* et d'autres ouvrages, avec des additions consid. et une continuation jusqu'à nos jours. Lille 1849. in-4°.

Le Glay, André Jos. Ghislain. Spicilège d'Histoire Littér. ou documents pour servir à l'hist. d. sciences, des lettres et des arts dans le nord de la France. Lille 1858. Fasc. I—XI. in-8°.

—— Glossaire topogr. de l'anc. Cambresis, suivi d'un rec. de chartes et diplomes etc. Cambrai 1849. in-8°. Av. 2 cartes. (1⅓ th. Baer.)

—— Voyez **Collection** de docum. inéd. rel. à l'histoire de France.

Le Glay, Edw. André Jos. Hist. de Jeanne de Constantinople, comtesse de Flandre et de Hainant. Lille 1841. in-8°.

—— Hist. des Comtes de Flandre, jusqu'à l'avénement de la maison de Bourgogne. Paris 1843—44. 2 vol. in-8°. (1 th. 26 gr. Baer.)

—— Fragments d'Épopées romanes du douzième siècle, trad. et annotés. Paris 1838. in-8°.

—— Chronique rimée des Troubles de Flandre à la fin du XIVe siècle, suivie de documents hist. relatifs à ces troubles, publ. p. la prom. f. Lille 1842. in-8°.

Legnainolo. Voyez **Grasso.**

Legname, Antonio. Astolfo inamorato de Ant. Legn. padoano d'arme et d'amore: novamente con privilegi stampato. M. D. XXXII. (*A la fin:*) In Vinegia stāpato p Bernarde Viano da Lessona Vercellese del M. D. XXXII. adi XVII. Ottobre. in-4°. à 2 col. Lettr. rondes. (1 l. 2 sh. Pinelli. 2 l. 2 sh. Hibbert. 1 l. 10 sh. Heber.)

Ce poème italien en 11 chants, appartenant au cycle épique de Charlemagne, a été reproduit: *Ven., Lucio Spineda* 1616. in-8°. *Verona per Bartol. Merlo s. d.* in-8°. Av. fig. *Lucca s. d.* in-8°. *Verona e Padova, Sardi s. d.* in-8°.

—— Le Prodezze di Rodomontino figliuolo di Rodomonte, libro d'arme e d'amore con le valorose battaglie fatte de Guidon Selvaggio, et da altri della corte del Re Carlo, chiamato secondo libro d'Astolfo innamorato, e seguita dietro a Guidon Selvaggio. Padova 15.. in-4°.

Cité par *Quadrio* qui ne donne pas autrement la date (*T.* VI. p. 583). Ce poème en 4 chants a été mainte fois reproduit, p. ex. sous le titre suivant: *Guidon Selvaggio. Libro d'arme e d'amore detto secondo libro d'Astolpho innamorato per Ant. Legn. Paduano composto, novamente stampato Appresso di Francesco Bindone e Mapheo Pasini, a l'Angelo Raphael a san Moyse MDXXXV.* (A la fin:) *Stamp in Vinegia* ... 1535 *del mese di Aprile.* in-8°. (50 ff.); *Ven.* 1607. in-8°.; *ib. per il Bonfadino* 1608. in-8°; *Piacenza, Ant. Bazachi* 1612. in-8°.; *Ven.* 1612. in-8°.; *Trevigi, Righettini* 1641 in-8°.; *Verona, Merlo s. d.* in-8°; *Ven. e Bassano, Gio. Ant. Remondini* (vers 1680). in-8°; *Lucca* 1697. in-8°. (7 sh. 6 d. Hibbert.)

—— Il Successo della Impresa di Algieri nuouamente messa in rima. (Padova) 1542. in-4°. Av. une fig. en bois. (8 sh. Libri.)

—— Libre chiamato vendetta di Falconetto qual tratta delle gran guerre e mirandi fatti di Paladini. Ven. 1607. in-8°.

Dans cette éd. le nom de L. est sur le titre, tandisque les édd. antér. sont anonymes (V. **Falconeto.**)

Le Gobien, Charles. Histoire des îles Mariannes nouvellement converties à la religion chrétienne. Paris 1700. 1701. in-12. Av. cartes.

—— Lettres de quelques missionnaires de la Compagnie de Jésus, écrites de la Chine et des Indes orientales. Paris 1702. in-12.

Ce premier recueil, ayant été bien accueilli du public, fut suivi d'un second intitulé: *Lettres édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères.* (Voyez **Lettres édifiantes.**)

Le Gonidec, J. F. M. A. Dictionnaire français-breton de Le Gonidec, enrichi d'additions et d'un essai sur l'hist.

de la langue bretonne par Th. Hersart de La Villemarqué. St Brieuc, Prud'homme 1847. in-4°. — Dictionnaire breton-français de Le G., préc. d'un avant propos, d'additions et de mots gallois et gaële correspondants au breton p. Th. Hersart de Vill. ib. id. 1850. in-4°. (32 fr.) ens. 10 fl. 36 kr. vente Butsch. 11⅔ th. Baer.

La prem. éd. du dictionnaire breton-franç. a paru à *Angoulême* 1821. in-8°. Le même savant a donné une *Grammaire Celto-Bretonne. Paris* 1807. 1838. in-8°. (4 fl. 36 kr. vente Butsch.) *Éd. III. p. de la Villemarqué. ib* 1850. in-8°.

Legouvé, Gabr. Mar. J. B. Oeuvres complètes. Paris, L. Janet (impr. de J. Didot aîné) 1826—27. 3 vol. in-8°. Av. fig. (15 fr., pap. vél. 25 fr., Gr. pap. vél. fig. av. la lettre 30 fr.)

—— Le Mérite des femmes et autres poésies. Paris, Ant. Aug. Renouard 1809. 1813. in-12.

Il a été tiré des ex. de ces deux éd. sur des pap. de couleur, un seul de la première (80 fr. Renouard) et trois de la seconde sur vélin (100 fr. Renouard. 131 fr. Solar).

Le Gouz de la Boullay. Voyez **La Boullay.**

Le Grand, Fr. Albert. La vie des saints de la Bretagne armorique, augm. p. Guy Autret; trois. éd. à laquelle sont ajoutées des vies non encore mises en lumière. Rennes, Vatar 1680. in-4°.

Il y en a deux éd. antérieures: *Nantes, Doriou* 1637. in-4°. et *Rennes, Ferré* 1659. in-4°. et une autre postérieure avec des notes et observ. hist. et crit. p. Dan. Louis Miorcec de Kerdanet; revues par M. Graverau: *Brest, Anner* 1837. in-4°. (21 fr.)

Legrand, Ant. Historia naturae, variis experimentis et ratiociniis elucidata. Lond. 1673. in-8°. 1680. in-4°. Norimb. 1678. in-8°. 1702. in-4°.

—— Institutio Philosophiae secundum principia Renati Descartes, nova methodo adornata et explicata ad usum juventutis acad. Lond. 1672. in-8°. 1678. 1680. in-4°. Norimb. 1695. in-4°.

Il en existe une trad. anglaise (*An entire Body of Philosophy, according to the Principles of the famous Renati Des Cartes. In three Books) London* 1694. in-fol. Av. environ 100 fig. par Rich. Blome. (9 sh. Thompson.)

Legrand, Jacq. Guill. Monumens de la Grèce, ou collection des chefs-d'oeuvre d'architecture, de sculpture et de peinture antique, gravés au trait p. M. Bourtois, et accomp. d'un texte hist. et descriptif p. M. Legrand. Paris, Treuttel et Würtz 1806. in-fol. Av. 93 pl. (12 th. Weigel. 20 fl. Klang.)

De cet ouvr. qui devait avoir plusieurs vol., il n'a paru que le premier en 12 livr. de 8 pl. (30 fr.), qui s'occupe de la Grèce.

—— Voyez **Clerisseau, Durand** et **Poliphilo.**

Legrand d'Aussy. Fabliaux ou contes, fables et romans du XII° et du XIII° siècle, trad. ou extraits par Legrand d'Aussy; troisième édition, considérablement augmentée (avec un avis de l'éditeur, Ant. Aug. Renouard). Paris, Jules Renouard 1829. 5 vol. gr. in-8°. Av. 18 gr. d'après Moreau et Desenne, plus une pl. de musique (30 fr. Gr. pap. d'Annonay 50 fr. — Gr. pap. av. les fig. av. la lettre tirées sur satin, et aussi sur pap. de Chine, av. les eaux-fortes 173 fr. et pap. de Ch. 84 fr. Renouard) Pap. ord. 6 th. 26 gr. Baer.

Il existe un tirage à part du *Choix et extraits d'anciens fabliaux* (qui terminent chacun des 5 vol. ci-dessus) en gr. pap. vél. avec la suite des fig. de ces mêmes vol. (43 fr., pap. de Ch. av. toutes les fig. et eaux-fortes 26 fr. 50 c.) dont on a tiré 4 ex. sur vélin (un ex. av. les dessins orig. de Moreau [15] et de Desenne [3] 365 fr. Renouard). Les deux éd. antérieures: *Paris, Onfroy* 1779—81. 4 vol. in-8°. (y compris le vol. des *Contes devots* etc. — 4 th. Baer) et *Paris* 1785. 5 vol. in-12. ne sont pas recherchées

Il existe une trad. anglaise d'un choix de ces fables par G. L. Way et G. Ellis sous le titre suivant:

Fabliaux or Tales abridged from French Manuscripts of the XII and XIII Centuries by M. Le Grand, sel. and transl. into Engl. verse, with a Preface, Notes and Appendix. London 1796—1800. 2 tom. in-8°. Avec fig. en bois par Bewick. (18 sh. Hibbert. 2 l. 5 sh. Dent. 3 l. 3 sh. Roxburghe. 1 l. 2 sh. Drury.) *ib.* 1815. 3 vol. in-8°. Av. les mêmes fig. (2 l. 10 sh. Stretell.)

De ces mêmes fabliaux est tiré le poème, intitulé:

Partenopex de Blois, a Romance in four Cantos from the French of M. Le Grand. By W. S. Rose. London 1807. in-4°. Av. gr. d'après les dessins de Smirke.

Legrand d'Aussy. Histoire de la vie privée des Français, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours. Prem. partie. Paris 1782. 3 vol. in-8°.

Cette Hist., dont la partie publiée s'occupe seulement des aliments, a été reprod. avec des notes, additions et corrections par M. de Roquefort: *Paris* 1815. 3 vol. (7 sh. Libri.)

Legrant, Jac. Voyez **Magni.**

Legras, Phillipe. Discours tragique en vers héroïques sur la passion de Notre Seigneur Jesus-Christ selon l'Évangeliste St. Jean. Troyes s. d. (*vers* 1730.) in-8°. (6 sh. Libri.)

Legros. L'art de la coëffure des dames françoises avec des Estampes où sont représentées les têtes coëffées, gravées sur les dessins originaux de mes accommodages p. Legros, coëffeur des dames. Paris, Ant. Boudet 1768. in-4°. Av. 8 pl. et 38 fig. en couleur et avec un suppl. sous la date de 1770. (39 fr. Louis Philippe. 47 fr. Hope. 47 fr. 50 c. Salmon. 46 fr. Hebbelynck.)

Legros. Fables and Tales suggested by the Frescos of Pompeji and Herculanum. London 1835. in-4°. Av. 24 pl. (1 l. 4 sh.) 2⅔ th. Baer.

Le Guat. Voyages et aventures de François Le Guat et de ses compagnons en deux isles désertes des Indes orientales, avec la relation des choses les plus remarquables qu'ils ont observées dans l'isle Maurice, à Batavia, au cap de Bonne-Espérance, dans l'isle de Ste Hélène, et en d'autres endroits de leur route. Londres et Amst., Mortier 1708. 2 vol. in-12. Av. 31 cartes et pl. (5 fr. 5 c. Du Fay. 1 fl. 30 kr. Klang.)

Il y en a une trad. allem. *Frckf.* 1709. in-8°. Av. cartes et fig. (1 fl. Butsch.)

Le Hay. Recueil de cent estampes représentant les différentes nations du Levant, tirées sur les tableaux peints d'après nature en 1707 et 1708 p. les ordres de M. de Feriol et gr. en 1712 et 1713 p. les soins de Le Hay, av. d. explic. histor. Paris 1715. gr. in-fol.

Ce recueil parut d'abord en 1714, composé de 100 pl. seulement, sans explication: en 1715 on y ajouta l'explic. impr. et deux nouvelles planches intit., l'une *Derviches dans leurs temples* et l'autre *Enterrement turc.* On y joignit en même temps une pl. de musique (8 th. Baer). Ces 3 dern. pl. manquent souvent. Selon Mr. Brunet, le texte impr. étant épuisé, on y a substitué un texte gravé (fig. col. 151 fr. La Vallière).

Le Hayer-Du Perron, Pierre. Les Palmes de Louis Le Juste, poëme histor., divisé en neuf livres, où, par l'ordre des années, sont contenues les immortelles actions du roi très-chrétien et très-victorieux monarque Louis XIII. Paris 1635. in-4°.

Reproduit sous le titre de *Muses royales. Paris* 1637. in-4°.

Nous avons du même poète: *Les heureuses adventures, tragi-comédie en 5 actes et en vers. Paris* 1633. in-8°. et *Poésies morales et chrétiennes. Paris* 1660. in-4°.

Lehdget el-loghat. Dictionnaire turc, arabe et persan (par Mahammed Es'ad Effendi). Constant., de l'impr. imp. l'an de l'hégire 1216 (1801). pet. in-fol. (866 pp.) 110 fr. St. Martin. 38 fr. Quatremère. (daté 1214 ou 1799) 120 fr. à Paris en 1826.

C'est le même ouvrage que le dictionnaire intitulé [illegible] كتاب لهجة. *Const.* 1211 (1795). in-fol. (Voir **Esaad.**)

Lehenrecht, Das buch der. (*A la fin*) Allhie eandet das buch kayserlicher hestelten lehenrecht gedruckt durch maister Erhartē radtolt zu Augspurg 1493. in-fol. (40 fl.)

Traduction allemande non terminée des *consuetudines feudorum*. Le traducteur Jod. Pflantzmann d'Augsbourg s'arrête au 58e titre du L. II (s. *Beytr. z. crit. Hist. d. deutsch. Spr.* Cah. XXI. p. 17 sq. *Graesse*, *Lit. Gesch.* T. II P. III. p. 581. *Panzer*, *D. Ann.* T. I. p. 201.). Il y en a une seconde éd.:

—— Keyserliche leheurecht ezesampt andern rechten bierinne begriffen durch Obertem susammen gesecat vnd kürcalich csu teutsch pracht vnd transferiert ist. (*A la fin:*) Gedr. durch lucas zeissenmair zu Augspurg 1494. in-fol. (4 th. Röse.)

Cet ouvrage, reprod. *Megetz* 1530. in-4°. etc. et dans *Ludwig*, *Codex juris feud. germ.* T. I. p. 211—270, ne doit pas être confondu avec la traduction allemande du *Auctor de beneficiis* par Eycke de Repgow sous le titre: *Das Lehnrecht. e. l. ni d.* in-fol. (113 ff., non compris 3 ff. de table) réuni ordinairement au *Sachsenspiegel* (voir cet article). V. Lauhn dans *Klotz*, *Acta litt.* T. I. p. 326 sq. et dans *Schott*, *Jurist. Wochenbl.* 1772. Cah. XXIV. p. 369 sq.)

Le Héricher, M. Histoire et description du Mont-Saint-Michel: texte par M. Le Héricher, dessins par G. Bouet, publié p. Ch. J. Bourdon. Caen, Lecrêne 1848. in-fol. Av. 13 lith. à deux teintes.

Tiré à 300 ex. Il existe des ex. sous l'adresse de M. *Aug. Anfray, libr. à Avranches* 1854 qui sont inférieurs aux premiers, sous le rapport des planches, dont quelques-unes ont été refaites à l'insu de M. Bonet.

Nous avons du même archéologue:

Avranchin monumental et histor. Avranches, Tostain 1845—46. 2 vol. in-8°.; *Mont-St-Michel monum. et hist.* ib. 1846. 1857. in-8°. et *Essai sur la flore populaire de Normandie et d'Angleterre. ib.* 1857. gr. in-8°. (Tiré à 150 ex.)

Le Hermite, Ja. A true relation of the fleete which went under the Admirall Jaqnis le Hermite, through the straights of Magellane towards the coasts of Peru, and the towne of Lima in the West-Indies, with a letter containing the present state of Castile in Peru: Hereunto is annexed an excellent discourse, which sheweth by cleare and strong arguments how that is was both necessary and profitable for the United Provinces to erect a West-India Company and every true subject of the same ought to advance it according to his power, whritten by a well wisher of the common-wealth. London, printed for Mercurius Britannicus 1625. in-4°. (33 pp.) 2 l. Bindley.

Réimpr. dans le 1er vol. de la coll. de voyages par Harris.

Lehmann, Chph. Chronika der freyen Reichs Statt Speyer. Frcft. a. M., Nic. Hofmann 1612. in-fol. (20 gr. Heyse.) ib. 1622. in-4°. (8 fr. Asher. 4 fl. 30 kr. Klang.)

Il en existe une 3e éd. augmentée d'un tiers par J. Melch. Fuchs: ib. 1698. in-fol. (971 pp. non compris l'index.) ib. 1711. in-fol. (Il n'est pas vrai que cette dern. éd. ait été presque entièrement détruite par un incendie, arrivé en 1720 à Francfort.) 8 fr. Asher. 5 fl. Butsch et Klang. 1⅓ th. Baer.

—— Florilegium politicum oder politischer Blumengarten. Darinnen auszerlesene Politische Sentenz, Lehren, Regeln vnd Sprüchwörter vnter 286 Titeln in locos communes zusammengetragen. s. l. Impensis Auctoris 1630. in-8°. (12 gr. Hartung. 19 gr. Heyse.) — Der ander Theil. Floril. pol. aucti Continuatio. Frcft. 1641. in-8°. (36 kr. Butsch.) — Der dritte Theil cum elencho titulorum. ib. 1642. in-8°. (36 kr. Butsch.)

Il existe une contrefaçon de la prem. partie *Lübeck* 1639. in-8°. (*Erneuerter politischer Blumengarten*) *Frcft.* 1640. (36 kr. Butsch.) 1643. in-8°. et une seconde éd. des 3 parties: *Frcft.* 1662. 4 vol. in-12. (1 fl. Butsch.) *Giessen* 1662 in-12.

Nous avons du même: *Jetztherrechendes Europa enthalt. aller christl. Potentaten Namen, Geburt, Residenz, Vermählung etc. Frcft.* 1702. 3 tom. en un vol. in-12. Av. fig. (1 fl. Butsch.)

Lehmann, Ch. Ern. Rod. Henri. Peintures murales de la galerie des fêtes à l'Hôtel-de-Ville de Paris. Paris, l'auteur 1854. in-fol. obl. 28 sujets cont. 56 photogr. (240 fr.)

Lehmann, Joh. Ge. Monographia generis potentillarum. Hamb. 1820. in-4°. Av. 20 pl. — Supplementum. ib. 1835. in-4°. Av. 10 pl. (4 fl. Klang.)

—— Icones et descriptiones novarum et minus cognitarum stirpium. P. I. Icones rariorum e familia Asperifoliarum. Hamb. 1821—24. 5 livr. in-fol. (28 pp.) Av. 50 pl. (3 th.)

—— Novarum et minus cognitarum stirpium pugilli I—IX. Hamb. 1828—51. 11 part. in-4°. Av. 14 pl. (12 th.)

—— Plantae Preissianae s. enumeratio plantarum, quas in Australasia (*sic!*) occidentali et meridionali annis 1830—41 collegit Ludw. Preiss, partim ab aliis partim a se ipso determinatas, descriptas, illustratas ed. Chr. Lehmann. Hamb. 1844—47. 2 vol. in-8°. (4 th.)

—— Monographia generis primularum. Lips. 1817. in-4°. Av. 9 pl. (4 th.)

—— Plantae e familia Asperifoliarum nuciferae P. I. II. Berol. 1814. in-4°. (4⅔ th.)

—— Generis Nicotianarum historia. Pars botanica. Hamb. 1818. in-4°. Av. 4 pl. (1 th.)

Lehne, Fr. Gesammelte Schriften herausg. v. Külb. Mainz 1835—39. 5 vol. in-8°. Av. pl. (3⅓ th. Baer.)

Le Hongre, Jacques, de Beauvoisis. Sermon funèbre proclamé aux obsèques de Françoys de Lorraine duc de Guise, en l'église Nostre-Dame à Paris, le 20 mars 1562; plus l'ordre de la pompe funebre faicte à Paris. Paris, Gilles Corrozet 1563. pet. in-8°.

Mr Brunet cite encore du même auteur, jacobin d'Argentan:

Oraison funebre, faite à Rome par Julius Pogianus, en latin et en françois. Reims, de Foigny (ou Paris, Nic. Chesneau) 1563. pet. in-8°.

Quatre homilies touchant les sainctes images en la religion des chrestiens, publiées aux habitans de Rouen, en l'église Nostre-Dame, en 1563. *Paris, Nic. Chesneau* 1564. in-8°.

Ample declaration des trois points contenus au sacre mystère de la messe; savoir de la consécration, oblation et communion du corps et sang du Sauveur Jesu-Christ divisée en trois livres. Rouen, Pierre Brenouzet 1566. in-4°.

Fidele recueil de la conférence mene entre Jacques le Hongre et Guillaume Feuguerê, ministre predicant d'Anerval près Pavelli, en la maison du seigneur de Montaga, à Ambourville, le 23 juillet 1565, *impr. à Paris.* (in-4°.)

Annoncé sous un titre différent et sous la date de 1566 par *Frère, Bibl. Norm.* T. II. p. 199.

Lehotzky, Andr. Stemmatographia nobilium familiarum regni Hungariae. Praemissa est series chronol. quatuor statuum et ord. e diplomatibus eruta. Poson. 1790. P. I. in-4°. (256 pp., non compris le *Specimen* de 100 pp.) P. II. ib. 1798. in-4°. (266 pp.)

Le Houx, Jean. Voyez **Basselin.**

Lehrberg, A. C. Untersuchungen zur Erläuterung d. älteren Geschichte Russlands ... herausg. von Phil. Krug. St. Petersb. 1816. in-4°. Av. portr. (17 fr. Langlès. 12 fr. 50 c. Remusat. 18 fr. Klaproth.)

Le Huen. Voyez **Breydenbach.**

Le Huéron, Julien Marie. Histoire des institutions mérovingiennes et du gouvernement des Mérovingiens, jusqu'à l'édit de 615. Paris 1841. in-8°. — Hist. d. instit. carlovingiennes et du gouvernement des Carlovingiens. Paris 1843. in-8°.

Ses *Recherches sur les origines celtiques et sur la première colonisation de la Gaule, de la Bretagne, de l'Irlande et de l'Écosse*

e *l. ni d.* in-4°. (37 pp.) très rares ont été reprod. à la tête du *Diction. hist. et géogr. de la Bretagne p. Ogée. Rennes* 1843—53. 2 vol. in-4°.

Leibi, Joh., Studentica h. e. Apothegmata, Symbola, et Preverbia etc. Germanico-Latine-Italica. (*En vers.*) Ceb. 1627. in-12. (25 gr. Heyse. 3 fr. Asher.)

Leibnitz (*ou plutôt* **Leibniz**), **Godofr. Guil. de.** Opera omnia (Theol., Philos., Mathem.) n. pr. collecta, in classes distrib., praefatt. et indd. exornata stud. Lud. Dutens. Genevae 1768. 6 tom. en 7 vol. in-4°. Av. fig. (24 th. Baer et Weigel. 3 l. 10 sh. Nett.)

Cette collection importante a reparu sous un nouveau titre portant *Col. Allobr.* 1789.

—— Opera philosephica quae extant latina, gallica, germanica omnia: edita recogn. et temporum rationibus disposita pluribus ineditis auxit, introd.crit. atque indd. instr. Jo. Edv. Erdmann. Hann. et Berol. 1839—40. 2 vol. in-8°. Av. portr. (7 th.)

—— Mathematische Schriften, herausg. v. C. J. Gerhardt. Berlin u. Halle 1849—60. T. I—VI. in-8°.

Cette collection forme la 3e Série de la Collection suivante.

—— Geschichtliche Aufsätze und Gedichte aus d. Hdschr. d. kgl. Bibl. zu Hannover herausg. v. G. H. Pertz. Hann. 1847. in-8°. (2 th.)

Ce vol. forme le 4e vol. de la Coll. suivante. Les poèmes de Leibniz se trouvent aussi dans le *Leibnizalbum herausg. von C. L. Grotefend. Hann.* 1846. in-fol. Av. 2 pl. (2 th.)

—— Leibnizen's Gesammelte Werke a. d. Hdschr. d. kön. Bibl. zu Hannover herausg. von G. H. Pertz. I. Folge. Geschichte. Hann. 1843—47. 4 vol. in-8°. Av. facs. (15 th.)

Les vol. I—III contiennent ses *Annales imperii brunsvicenses ann.* 768—1005 av. 3 tabl. et 4 pl.

—— Oeuvres de Leibniz publiées pour la première fois d'après les mss. originaux, avec notes et introd. par A. Foucher de Careil. Paris, F. Didot frères 1859—61. T. I—III. in-8°. (7 fr. 50 c. le vol.)

Cette excellente édition doit avoir 15—20 vol.

—— Oeuvres (choisies) de Leibnitz, nouv. éd. préc. d'une introd. par M. A. Jacques. I et II série. Paris 1842. 2 vol. gr. in-18.

—— Oeuvres philos. latin. et franç. publ. par Rud. Er. Raspe. Amst. 1765. in-4°. (1⅔ th. Baer.)

Il y en a une trad. allem. p. J. H. F. Ulrich: *Halle* 1778—80. 2 tom. in-8°. Il avait déjà paru par *G. G. baron v. L.* une collection de: *Leibn. Kleinere philos. Schriften. Jena* 1740. in-8°. (17 sh. Libri.)

—— Deutsche Schriften herausg. v. G. E. Guhrauer. Breslau 1838—40. 2 vol. in-8°. (5⅓ th.)

On y ajoute *G. E. Guhrauer, Gottfr. With. Freiherr v. Leibnix. E. Biogr. Breslau* 1842. in-8°. Av. portr. et facs.

—— Essai de Théodicée, sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme et l'origine du mal; éd. augm. de la vie de l'auteur avec des notes p. L. de Jaucourt. Amst. 1734. 1747. 2 tom. in-8°.

La prem. éd. a paru à *Amst.*, *Is. Troyel* 1710. pet. in-8°., la seconde *ib.* 1712. in-8°. et la dernière à *Berlin* 1840. 2 vol. in-16. (1 th. Baer.) Il y en a une trad. holl. avec des notes p. J. Petsch: *Utrecht* 1782. IIde éd. 3 tom. in-8°.

—— De la tolérance des religions, lettres de M. de Leibnitz et réponses de M. Pellisson. Paris, Anisson 1692. in-12. (1 l. 12 sh. Libri.)

—— Ermahnung an die Teutschen, ihren Verstand und Sprache besser zu üben. Herausg. v. C. L. Grotefend. Hann. 1846. in-4°.

Cet écrit diffère de ses *Unvorgreifliche Gedanken betreffend die Ausübung und Verbesser. d. deutschen Sprache. Berlin* 1792. in-8°.

Leibnitz (*ou plutôt* **Leibniz**), **Godofr. Guil. de.** Protogée ou de la formation et des révolutions du globe, par Leibnitz; ouvr. trad. pour la prem. fois avec une introd. et des notes p. le docteur Bertr. de St. Germain. Paris 1859. in-8°.

Le texte latin (*Protogaea s. de prima facie telluris et antiquiss. hist. vestigiis ex ipsis naturae monum. diss. ex schedis Mss. viri ill. in lucem ed. a Chr. Lud. Scheidio*) a paru *Gott.* 1749. in-4°. Av. 12 pl. (1 sh.)

—— Animadversiones ad Cartesii Principia philosophiae ed. Guhrauer. Bonnae 1844. in-8°.

—— Opusc. adscititie titulo Systema theologicum inscr. ed. n. pr. ex ipsissime aect. autographo D. P. L. Lacroix. Paris., typis Adr. Leclere 1844. in-8°.

—— De origine Francorum disquisitio. Hann. 1715. in-12. Frcft. 1720. in-12.

Voir sur cette pièce *Gundlingiana* I. p. 234 sq. VI. p. 61 sq.

—— Origines Guelficae — in lucem em. a Chr. Lud. Scheidio. Hann. 1750. T. I. Av. 9 pl. et des gr. impr. dans le texte. ib. 1751. T. II. Av. 11 pl. et gr. dans le texte. ib. 1752. T. III. Av. 32 pl. et gr. dans le texte. ib. 1753. T. IV. Av. 16 pl. ib. 1780. T. V cur. Jo. Henr. Jung. gr. in-fol. Av. 8 pl. et facs.

—— Réfutation inédite de Spinosa par Leibnitz, préc. d'un mémoire par A. Foucher de Careil. Paris 1854. in-8°.

—— Collectanea etymologica illustrationi linguarum, veteris Celticae, Germanicae, Gallicae, aliarumque inservientia, cum praef. Jo. Ge. Eccardi. Haen. 1717. 2 tom. en un vol. pet. in-8°. (8 fr. 50 c. Tross.)

—— Accessiones historicae. Lips. 1698. Vol. I. Hann. 1700. Vol. II. cont. potiss. Chronicon Alberici mon. Triumfentiem. in-4°.

—— Codex juris gentium diplomaticus in quo tabulae authent. actorum publ. pleraeque ined. vel sel. cent. (ab a. 1096 ad a. 1499) etc. Hann. 1693. Mantissa. ib. 1700. (2 part.) in-fol. (3 th. Baer.)

Il y en a une seconde éd. *Guelferb.* 1747. 2 tom. in-fol. (1 sh. Libri.)

—— Novissima Sinica, historiam nostri temp. illustratura. Secunda ed., access. partis posterioris aucta. s. l. 1699. in-8°.

Voir sur ce livre *Pray* T. II. p. 31. La prem. édition avait paru en 1697. in-8°. (v. *Acta Erud. Lips.* 1697. p. 491 sq.)

—— Scriptores rerum Brunsvicensium illustrationi inservientes antiqui omnes et religiosis reformatione priores, cura Gotb. Guil. Leibnitii. Hane. 1707—11. 3 vol. in-fol. (30 fr. Senhise. 32 fr. Dutheil. 4 l. 9 sh. et 3 l. 3 sh. Heber. 10 th. Baer.)

—— Historia ecclesiae Gandershemensis diplomatica in supplementum collectionis scriptorum Brunsvic. Hann., Ed. J. Chr. Harenberg. 1734. in-fol.

—— Animadversiones ad Cartesii principia philos. a. einer noch ungedr. Hdschr. mitgeth. v. G. E. Guhrauer. Bonn 1844. in-8°.

—— Entretien de Philarète et d'Eugène sur la question du temps agitée à Nimvègue, touchant le droit d'ambassade des électeurs et princes de l'empire. Duisbourg 1677. pet. in-12. (65 pp.)

Écrit anonyme de Leibniz, non compris dans la collection de ses oeuvres par Dutens (v. *Emery*, *Esprit de Leibnitz* T. II. p. 413). L'original latin porte le titre: *Caesarini Furstnerii De jure Suprematus et legationis principum Germaniae. s. l.* 1677. in-12.

Leibnitz (*ou plutôt* **Leibniz**), **Gedefr. Guil. de.** G. G. Leibnitii (*sic*) Diss. de arte combinatoria. Lips. 1666. in-4°. (1 l. 2 sh. Libri.)

C'est l'écrit le plus rare du grand philosophe qui s'y rapporte dans une lettre adressée à la comtesse de Kielmansegge sous la date de 1716. Il y en a une réimpr. *Frcft.* 1690. in-4°.

—— Hypothesis physica nova (theoriae motus concreti et abstracti). Mog. 1671. in-12. (7 sh. Libri.)

Il y en a une trad. allem. par Knorr de Rosenroth sous le pseudonyme de Christoph Regenlius, ajoutée à sa version de la *Pseudodoxia epidemica*. *Nürnb.* 1680. in-4°.

—— Historia et origo calculi differentialis cur. C. J. Gerhardt. Hann. 1846. in-8°. (4 sh. 6 d. Libri.)

—— De Quadratura arithmetica Circuli, Ellipseos et Hyperbolae ex mss. ed. G. J. Gerhardt. Eisleben 1858. in-4°.

—— Theologisches System. Ausg. d. lat. Textes m. Uebers. v. C. Haas. Tüb. 1860. in-8°. (27 gr.)

—— Leibnitii, Wallisii, Newtonii etc. Commercium epistol. de analysi promota. Lond. 1722. in-8°. (6 sh. Libri.)

—— Epistolae ad J. A. Schmidium ex autogr. ed. G. Veesenmeyer. Norimb. 1788. in-8°. (4 sh. Libri.)

—— Leibnitii et Jo. Bernoullii Commercium philosophicum et mathematicum. Laus. 1745. 2 tom. en un vol. in-4°. Av. portr. et 33 pl. (5 sh. Libri. 1⅚ th. Baer.)

—— Epistolae ad diversos ed. a Chr. Kortholt. Lips. 1734—42. 4 vol. in-8°.

—— Commercium epistolicum Leibnitianum ex rec. J. Dan. Gruber. Tomi prodromi P. I. II. Hann. et Gott. 1745. 2 tom. in-8°.

Voir sur cet ouvr. *Acta Erud. lat.* 1746. p. 35 sq.

—— Jobi Ludolphi et Leibnitii commercium epistolicum ed. A. Bd. Michaelis. Gott. 1755. in-8°.

—— Commercii epistol. Leibnit. nondum vulg. selecta specimina. Ed. notulisque ill. J. G. H. Feder. Hann. 1805. in-8°.

D'autres lettres de Leibnitz se trouvent dans le *Hamb. Verm. Biblioth.* T. III. p. 693. *Feller, Monum. Var. ined.* T. I—VI. *Schminck, Monum. Hass.* T. II. p. 757 sq. *Hann. Mag.* 1805. p. 529. 1389 sq. 1806. p. 465 sq. 1515 sq. V. *Vaterländ. Mus.* T. I. p. 245 sq. 609 sq. *Neu. Lit. Anz.* 1806. p. 145. 1817. p. 811.

—— Sammlung ein. vertrauter Briefe welche zwischen Leibnitz u. D. Ern. Jablonsky auch andern Gelehrten besonders über die Vereinigung d. luther. u. reform. Religion, über die Auf- und Einrichtung d. kgl. Preuss. Societät d. Wissensch. gewechselt worden sind, nebst neuen Leibn. Aufs. herausg. v. J. E. Kapp. Leipz. 1745. in-8°.

—— Recueil de diverses pièces et lettres sur la philos., la religion naturelle, l'histoire, les mathématiques, par Leibnitz, Clarke, Newton, Conti et autres. Amst. 1740. 2 vol. in-12. (2 sh. 6 d. Libri.)

—— Lettres inédites de Leibnitz à l'abbé Nicaise (1689—99) et de Galileo Galilei au P. Clavius et à Cassiano dal Pozzo, publiées avec des notes p. F. Z. Collombet. Lyon 1850. in-8°. (120 pp.)

—— Leibnitz's und Landgraf Ernst v. Hessen-Rheinfels ungedruckter Briefwechsel, herausg. v. C. v. Rommel. Frcft. a. M. 1847. 2 tom. in-8°. (4 th.)

—— Briefwechsel zwischen Leibnitz, Arnauld u. d. Landgrafen Ernst v. Hessen-Rheinfels. Herausg. v. C. T. Grotefend. Hann. 1846. in-8°. (1 th.)

Cette collection forme le 1er vol. de la sec. Série des *Gesammelte Werke*.

—— Nouvelles lettres et opuscules inédites de Leibnitz précédées d'une introd. p. A. Foucher de Careil. Paris 1857. in-8°. (7 fr.)

Leibnitz (*ou plutôt* **Leibniz**), **Gedofr. Guil. de.** Voyez **Clarke, Sam.** et **Locke, Jo.**

Leicester. Leicesters Commonwealth with Leicesters-Ghost, a Poem. s. l. 1641. in-4°. Av. le portr. du Lord Leicester p. Marshall. (18 sh. White Knights.)

Il existe une éd. pet. in-8°. sous la même date (14 sh. White Knights. 1 l. 7 sh. Hibbert) et une réponse à cette pièce p. Sir Phil. Sidney, impr. dans le 4e vol. des *Harl. Misc.* V. *Wood, Ath. Oxon. (by Bliss)* T. II. p. 74 sq.

Leichius, J. H. Voyez **Sepulcralia** carmina.

Leigh, Charles. Natural history of Lancashire, Cheshire and the Peak in Derbyshire, with an account of the British, Phoenician, Armenian, Gr. and Rom. antiquities in those parts. Oxford and London 1700. in-fol. Av. portr. et 25 pl. (17 fr. Héritier. 1 l. 2 sh. Dent. 2 l. 12 sh. 6 d. White Knights. 3 l. 6 d. Hibbert.)

Leigh, Gerard. The Accedence of Armorie, newly corrected and augmented. London 1612. in-4°. Av. fig. d'arm.

Reproduit *London* 1562. in-4°. (1 l. 3 sh. Sykes.) 1572. in-4°. 1576. in-4°. (Gr. pap. 6 l. 6 sh. Boswell.) 1591. in-4°. 1597. in-4°.

Leigh, Richard. Poems upon several occasions and to several persons. London 1675. in-8°. (11 sh. Sykes. 12 sh. Hibbert.)

Leigh, Valentine. The Science of Surveying of Landes etc. Whereunto is annexed a Treatise of the Measuryng of Lande etc. London 1577. in-8°.

Reprod. *ib.* 1588. 1592 et 1596. in-4°.

Leighton, Alexander. Appeal to the Parliament or Lion's Plea against the Prelacie. Printed the Year and Moneth wherein Rochell was lost (Sept. 1628). in-4°. Av. 2 eur. fig. (16 sh. 6 d. Hibbert. 7 l. Crawfurd.)

Il en existe deux réimpr. *s. l. ni d.* in-4°. (9 sh. Hibbert) et *Edinb.* 1840. in-12. (3 sh.) Cet écrit a attiré à son auteur un emprisonnement de 11 ans, outre une oreille coupée, une aile du nez fendue et les joues flétries par les deux lettres S. S. (*Sower of Sedition*).

Leighton, R. Whole Works with a life by the Rev. J. N. Pearson. Lond. 1825. 4 vol. in-8°. 1830. 4 vol. in 8°. 1846. 2 vol. in-8°.

Il y en a plusieurs éd. antérieures: *London* 1808. 6 vol. in-8°. 1820. 4 vol. in-8°. et une postérieure incomplète *ib.* 1845. in-8°.

Leighton, Sir Will. The Teares or Lamentations of a sorrowfull Soule. London 1613. in-4°. (189 pp. non compris l'introd.) 7 l. 7 sh. Bindley.

Il existe une seconde éd. avec airs de musique: *ib.* 1614. in-fol. (4 l. 9 sh. Bright. 2 l. 13 sh. Freeling.)

—— Vertue triomphant or a lively Description of the foure Vertues Cardinall. London 1603. in-4°. (62 pp.) 1 l. 13 sh. Heber. 4 l. Freeling. 7 l. 7 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 427.

Leighton. Picturesque views on the river Clyde, engraved by Jos. Swan, from the designs by J. Fleming, with hist. and descriptive notes by J. Leighton. London 1830. 14 livr. in-4°. Av. 42 pl.

Leisentrit, Joh. Kurze Fragstücke von dem Sacrament des Altars. Cöln 1578. in-4°. Av. fig.

—— Katholisches Pfarrbuch oder Form u. Weise wie die Kath. Seelsorger in Ober- und Niederlausitz ihre Kranken besuchen etc. Cölln 1578. in-4°. Av. fig. en bois. (Av. le prée. 1 fl. 14 kr. Beck. 1 fl. Butsch.)

—— Geistliche Lieder und Psalmen, der alten Apostolischer recht vnd warglaubiger Christlicher Kirchen ....

zusammenbracht d. Joh. Leis. Thumdechant zu Budissin. Budissin durch Hans Wolrab 1567. Der ander Theil Geistl. Lieder von der allerheiligsten Jungfrawen Maria .... Auch von den Aposteln, Martyrn vnd andern lieben Heiligen. ib. id. 1567. in-8°.

Dans la prem. partie il y a 168, dans la seconde 28 chants. Il existe une réimpr. *ib. id.* 1573. in-8°., dans laquelle 20 chants de la 1re partie ont été remplacés par 15 nouveaux, et une autre *Budissin, M. Wolrab* 1584. 2 tom. in-8°., intit. *Catholicum Hymnologum germanicum orthodoxae veraeque ecclesiae*, avec mus. notée et encadrements. (8 fl. 6 kr. Butsch.) Voyez *Wackernagel, Bibliogr. z. Gesch. d. deutsch. Kirchenl.* p. 343 sq.

Nous citons encore ses *Formae baptizandi infantes et copulandi disponsatos. Budiss.* 1562. in-4°. et *Constitutio veteris apostol. et orthodoxae eccl. ib.* 1572. in-4°.

Leitao de Andrade, Miguel. Miscellanea do Sitio de Nossa senhora da Luz do Pedrogão, grande aparecimento da sua santa imagem, fundaçaõ de seu convento e da S. Lisboa, expugnação della. Perda del rey D. Sebastião. E que foi nobreza, Senhor, Senhora, vassallo del Rey, Ricohomem, Infançon, corte, cortezia, Misura, Reverencia, e tirar o chapeo, e prodigios, com muitas curiosidades e poesias diversas. Lisboa 1629. in-4°.

Leitzmann, J. Numismatische Zeitung. Weissensee 1834—62. 29 années. in-4°. Av. fig. (à 2 th.)

Ce journal intéressant se continue. Il s'occupe principalement du moyen âge et des temps modernes, comme *H. Grote, Blätter für Münzkunde. Lpzg.* 1835—45. 4 tom. in-4°. Avec 25, 25, 13 et 19 pl. et une pl. col. représ. d'arm. (La continuation porte le titre *Münzstudien. Lpzg.* 1857—62. 2 tom. in-8°. Av. 37 pl.)

Lejare, Louis. Lucelle, trag. en prose disposée d'actes et de scènes, suivant les grecs et les latins par L.... J.... Paris, Rob. Le Magnier 1576. in-8°.

Le sujet de cette pièce est à peu près le même (selon Mr. Brunet) que celui de Romeo et Juliette, traité depuis d'une manière bien supérieure par Shakespeare. Elle a été réimpr. à *Rouen, R. du Petit Val* 1606. in-12. et mise en vers par Jacq. du Hamel: *Rouen, Du Petit Val* 1607. in-12.

Le Jay, Gabr. Fr. Bibliotheca rhetorum. Paris 1725. 2 vol. in-4°.

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Ingolst.* 1765. 5 vol. in-8°. (éd. incomplète) *Ven.* 1747. 2 vol. in-4°. et *(Biblioth. des rhéteurs ou Choix de compositions latines en prose et en vers, par le P. Le Jay, nouv. éd. corr. et mise dans un meilleur ordre) Paris* 1809—13. 3 vol. in-8°. (30 fr.)

Le Jay, Mich. Voyez **Biblia polyglotta.**

Le Jeune, Cl. Recueil de plusieurs chansons et airs nouveaux, mis en musique par Cl. Le Jeune. Paris, Adr. Le Roy et veuve Ballard 1594. in-16. obl.

Le même musicien a donné:

Airs à 3, 4, 5 et 6 parties. Paris, Ballard 1608. 4 vol. in-16. obl.

Livre de meslanges à quatre, cinq, six et huit voix. Anvers, Chr. Plantin 1585. 6 vol. in-8°.

On y trouve des motets latins, des madrigaux, italiens, des chansons françaises et un écho à six parties. Il existe un *second livre de meslanges. Paris, Ballard* 1612. in-8°. obl. en 6 parties. (4 l. 6 sh. Libri.)

Dodécacorde, contenant douze psaumes de David (trad. par Marot), 5 motets etc., mis en musique selon les douze modes approuvés par les meilleurs autheurs anciens et modernes, à deux, trois, quatre, cinq, six et sept voix. La Rochelle 1598. 6 part. in-4°.

Premier (, second et troisième) livre contenant cinquante psaumes de David, mis en musique à trois parties. Paris, C. Ballard 1607. 3 part. in-4°. obl.

Le Printemps à deux, trois, quatre, cinq, six, sept et huit parties. Paris 1603. 1607. 3 part. in-4°. obl.

Octonaires de la vanité et de l'inconstance du monde, mis en musique, à trois et quatre parties (dessus, taille, haute-contre, basse-contre) par Cl. Le Jeune, natif de Valencienne, compositeur de la musique de la chambre du roy. Paris, Pi. Ballard 1606. 4 part. in-4°. obl. (54 fr. Solar.)

Le Jeune, Jean. Le Missionnaire de l'oratoire, ou sermons pour l'avent, le carême et les fêtes etc. p. le P. Le Jeune, dit le prêtre aveugle. Lyon 1825—27. 13 vol. in-8°. (45 fr.)

Il existe plusieurs éd. antérieures de ces sermons, savoir: *Paris* 1671—77. *Toulouse* 1688. 10 vol. in-8°. et trois postérieures: *Lyon* 1838. 1846. 12 vol. in-8°. et *ib.* 1861. 10 vol. gr. in-18.

Selon Mr. Brunet le père *R. Loriot* a commis une sorte de plagiat à ces sermons dans ses *Sermons sur les plus importantes matières de la morale chretienne, à l'usage de ceux qui s'appliquent aux missions, Paris* 1695 sq. 7 tom. en 8 vol. in-12. Il existe même une éd. de ce dernier recueil: *Paris* 1759. 10 vol. in-12., dont les frontispices portent le nom du P. Le Jeune.

Lejeune, Le P. Paul. Relation de ce qui s'est passé en la Nouvelle-France dans les missions des PP. de la Compagnie de Jesus depuis 1632 jusqu'en 1672. Paris, Cramoisy 1634 sq. pet. in-8°.

Collection de relations publiées annuellement, d'abord par le P. Lejeune, ensuite par les PP. Jean de Laon, Jos. Le Mercier, Barth. Vimont, Paul Rogueneau, Cl. Boucher, Jerôme Lallemant, Jacques Bordier, Est. Deschamps et Cl. Dalbon.

Voici selon Mr. Brunet la liste des différentes relations:

Relation du voyage de la Nouvelle France en 1631 *par P. Le Jeune. Paris, Cramoisy* 1631. in-12.

Relation de l'année 1633. *Paris, Séb. Cramoisy* 1634. un vol. in-8°. (41 fr. Erdeven.)

Rel. des a. 1634 *et* 1635 *par Jean Brebeuf. ib.* 4 vol. in-8°.

Rel. des a. de 1634 *jusqu'en* 1639 *p. le P. Le Jeune. ib.* 1635—40. 7 vol. (le vol. de 1640 24 fr. Pressac.)

Rel. de ce qui s'est passé au pays des Hurons en 1637 *p. Fr. Jos. Le Mercier, jésuite. Rouen* 1638.

Relation de 1639 *à* 1649 *p. le P. Barth. Vimont. ib.* 1641—49. 4 vol. (1642 et 43 46 fr. Erdeven.)

Relations de la Nouv. France de 1645 *à* 1648 *p. le P. Jér. Lallemant. Paris, Cramoisy* 1648. 3 vol.

Rel. depuis l'été de 1649 *jusqu'en l'été de* 1650. *ib.* 1650. un vol.

Rel. de 1648 *et* 1649, 1650 *et* 1651 *p. Paul Ragueneau. ib.* 1650—52. 2 vol.

Rel. depuis 1651 *jusqu'en* 1653 *par le supérieur des missions (Franc. Jos. Le Mercier). ib.* 1653—54. 2 vol.

En 1655 *et* 1656. *ib.* 1657. un vol. (21 fr. Pressac. 42 fr. Erdeven.)

Ès années 1657 *et* 1658. *ib.* 1659. un vol.

Lettres envoyées en 1660 *on P. Cl. Boucher. ib.* 1661. un vol. (21 fr. Pressac.)

En 1660 *et* 1661 *p. le P. Jér. Lallemant. ib.* 1663—65. 3 vol.

Des a. 1664 *et* 1667 *p. le P. F. J. Le Mercier. ib.* 1666 *et* 1668. 2 vol.

Des a. 1667 *et* 1668 *p. le P. Le Mercier. ib.* 1669. un vol. (23 fr. Libri.)

De 1669, 1670, 1671 *et* 1674 *p. le P. Claude d'Ablon. ib.* 1672—73. 2 vol. (vol. II, 20 fr. Walckenaer.)

Un recueil de ces relations en 43 vol. 20 fr. Courtanvaux, un autre en 24 vol. 80 fr. Boulard.

Il existe plusieurs suites de ces relations, V. **Marquette**, et:

Relation des jésuites touchant ce qui s'est passé de plus remarquable dans la mission des Pères de la Comp. de Jésus dans la Nouvelle-France (ouvr. publié sous les auspices du gouvernement canadien) a. 1611 *à* 1672. *Quebec* 1858. Vol. I—III. in-4°.

Mission de Canada. Relations inédites de la Nouvelle-France (1672—1679). *Paris* 1861. 2 vol. gr. in-18. (Ce sont les tomes I. III et IV des *Voyages et travaux de la Comp. Jésus.*)

Le Jolle, Pierre. Description de la ville d'Amsterdam, en vers burlesques, selon la visite de six jours d'une semaine. Amst., Jacq. le Curieux 1666. pet. in-12. 8 ff. et 317 pp. (49 fr. Solar.)

Jolie édition dans le genre des Elsevier, mais non imprimés par eux. Voir sur notre poète *Goujet* T. XVII. p. 138 sq.

Le Juge, Pierre. L'Histoire de Sainte Geneviève patronne de Paris, prise et recherchée des vieux livres escrits à la main, des historiens de France et autres autheurs ap-

prouvés, plus no brief discours des choses antiques et signalées de la dite maison. Paris, H. Coypol 1586. in-16.

Première éd. de cette légende réimpr. à *Paris chez Bonfoae* 1586. in-8°. *ib.* 1631. in-8°.

Le Labeureur, Claude. Les Mazures de l'abbaye royale de l'Isle-Barbe-lez-Lyon, eu Recueil histor. de ce qui s'est fait de plus mémorable en cette église depuis sa fondation jusqu'à présent, avec lo catalogue de ses abbez tant roguliers que seculiers. Lyon, Claude Galbit 1665. Paris, Jean Couterot 1681. 2 vol. in-4°.

Mr. Brunet a démontré que *Bréghot-du-Lut, Mélanges. Lyon* 1828. in-8°. p. 34 est en erreur, quand il dit qu'il existe deux ou trois éditions du premier vol. de ce livre; c'est que l'unique édition qui en existe a été tirée sur deux sortes de papier: l'un cotonneux et gris, l'autre d'une qualité supérieure. Dans les premiers exempl. le titre a pour fleuron un masque, et dans les autres un vase de fleurs. L'édition de ce premier vol. n'étant pas épuisée lorsqu'en 1681 l'auteur fit paraître le second à Paris, chez Couterot, on y mit un nouveau titre à l'adresse de ce libraire, et sous la même date, et en même temps on réimprima le dernier feuillet du vol. et on y rectifia le chiffre de pagination qui portait 516 au lieu de 316; mais on supprima les six dernières lignes de cette page, annonçant la liste de quelques moines, et on ne conserva pas les cinq feuillets additionels dont il sera question tout-à-l'heure.

Les deux volumes doivent contenir: *T.* I un titre et XV ff. prél. non chiffrés et 316 pp. (la dernière cotée 516 dans l'éd. de Lyon), plus 5 ff. non ch. pour des additions et l'errata. Enfin quelques ex. ont de plus une partie de 32 pp. intitulée: *Tables des maisons nobles qui ont donné des religieux au monastère de l'Isle-Barbe, et dont on promet la généalogie.* Dans la *Biblioth. Lyonnaise* de Mr. *Coste* n°. 3449 cette même pièce est indiquée sous le titre de *Projet de la seconde partie des Mazures de l'Isle-Barbe.* in-4°. de 32 pp. et 3 ff. de préf.

Le second vol., daté de 1681, porte le nom de l'auteur qui n'était pas au premier. Il a, outre le titre et la préface, 674 pp. et 6 ff. pour la table et l'errata. Il y a des ex. sous la date de 1682 (V. *Montfalcon, Nouveau Spon.* p. 109 sq.). Les additions pour le *T.* I ont été réimpr. avec d'autres pièces analogues à ce livre dans le *Supplément aux Mazures de l'abbaye de l'Isle-Barbe-lez-Lyon de C. Le Laboureur, publié par Rivoire. Lyon, J. M. Barnet* 1846. in-4°.

Selon Mr. Brunet une sévère critique de l'ouvrage de Cl. Le Lab. a été portée par *Besian Arroy* dans sa *Brieve et devote histoire de l'Abbaye de l'Isle Barbe* impr. à *Lyon chez Math. Liberal* 1668. in-12.

Nous avons du même auteur:

Discours de l'origine des armes et des termes usitez pour l'explication de la science heraldique. Lyon 1658. in-4°.

Hist. généal. de la maison de Ste Colombe et d'autres maisons alliées. Lyon 1673. in-8°.

Le Laboureur, Jean. Histoire du comte de Guebriant, maréchal de France, contenant le récit de ce qui s'est passé en Allemagne, dans les guerres contre la maison d'Autriche depuis l'an 1635 jusqu'à sa mort, avec l'hist. génér. de la maison des Budes. Paris, P. Lamy 1656. in-fol. Av. son portr. par Nanteuil et beaucoup de blasons. (18 fr. Louis Philippe. 3⅔ th. Baer. 6 th. Weigel.)

—— Recueil de tombeaux des personnes illustres, dont les sépultures sont dans l'église des Célestins de Paris, avec leurs éloges, généalogies, armes, blasons et devises. Paris 1641. in-4°. 1642. in-fol.

—— Relation du Voyage de la royne de Pologne et du retour de madame la maréchale de Guébriant, ambassadrice extraordinaire et surintendante, de sa conducte par la Hongrie, l'Autriche, la Styrie, la Carinthie, le Frioul et l'Italie. Paris 1647. in-4°.

—— Histoire de Charles VI, roy de France, écrite par les ordres et sur les mémoires et les avis de Guy de Monceaux et de Philippe de Villette, abbés de St. Denys, par un auteur contemporain, religieux de leur abbaye, trad. sur le man. latin tiré de la bibl. de Mr. le prés. de Thou. Paris 1663. 2 vol. in-fol.

Le Laboureur croit que le religieux anonyme est Benoit Gentien: ce dernier finissant à l'a. 1416 il y a joint l'histoire du même prince par Jean Lefèvre, sieur de St. Remy, lequel passe légèrement sur les premières années de ce règne et ne commence à s'étendre qu'à partir de 1411.

Le Labeureur, Jean. Voyez **Castelnau** et **Menestrier.**

Le Laboureur, Louis. Charlemagne, poëme héroïque. Paris, Billaine 1664. pet. in-8°. Av. front. (1 sh. Libri.)

Il n'y a que 3 livres de ce poëme non terminé, mais un fragment du 7e se trouve dans ses *Avantages de la langue franç. sur la latine. Paris* 1669. in-12. p. 212. Notre poëme a reparu sous de nouv. titres en 1666 et 1687. in-12.

Le même auteur a donné: *Les victoires du duc d'Anguien, en trois divers poemes. Paris* 1647. in-4°. et *La Promenade de Saint-Germain. Paris* 1669. in-12.

Lelaé, Claude Marie. Michel Morin, poëme. Morlaix s. d. (*vers* 1775.) in-8°.

Ce poëme est une paraphrase ingénieuse de la pièce macaronique qui porte le même titre (v. *Miorcec de Kerdanet, Les écrivains de la Bretagne* p. 387. *Cambry, Voyage dans le Finistere* T. II. p. 177.).

Leland, John. Naeniae in mortem Thomae Viati equitis incomparabilis. Lond., R. Wolfe 1542. in-4°. (6 ff.) 12 sh. Inglis.

—— The laboryeuse Journey and Serche of Johan Leylande for Englandes Antiquities, geuen of hym as a new Yeares Gyfte to Kynge Henry the viij in the XXXVij Yeare of his Regne, with Declaracyons enlarged, by Jehan Bale. London, Johan Bale 1549. in-16. Goth. (3 l. 3 sh. Roxburghe. 4 l. 4 sh. Heber. 9 l. 9 sh. Loscombe.)

Réimpr. en car. goth. dans ses *Comment. de script. Britann.*

—— Genethliacon illustriss. Eduardi, principis Cambriae, ducis Corinise et comitis Palatini. Lond., R. Wolfe 1543. in-4°. (3 l. Sykes.)

—— Nenia in mortem splendidiss. Equitis Henr. Duddolegi semorigani, insulani, verouicani. Lond. 1544. in 4°.

—— Assertio inclytiss. Arturii regis Britanniae. Lond., J. Herford 1544. in-4°. (44 ff.) ib. 1554. in-4°. (44 ff.)

—— A learned and true Assertion of the original Life, Actes and Death of Prince Arthur, King of Great Brittaine etc. transl. into engl. by Rich. Robinson. London 1582. in-4°. (3 l. 11 sh. Dent. 4 l. 4 sh. Bright. 5 l. Hibbert.) ib. 1583. in-4°. Av. fig. en bois. (6 l. 6 sh. Sykes.)

Voir sur ce livre *Brydges, Brit. Bibliogr.* T. I. p. 109—124.

—— Bononia Gallo-Mastix in laudem Victoris feliciss. Henrici octavi. Lond. 1545. in-4°.

—— Cygnea cantio. Comment. in Cygneam Cantionem, Indices Britann. Antiquitatis locupletiss. Lond. 1545. in-4°. (22 et 60 ff.)

Ce panégyrique de Henri VIII en vers a été reprod. en 1658. in-12. et dans *Hearne's Collectanea.*

—— Laudatio Pacis. Lond., R. Wolfe 1546. in-4°.

—— Principum ac illustr. eruditorum in Anglia virorum Encomia, Trophaea, Genethliaca et Epithalamia. Illustriss. aliquot Heroum hodie viventium aliorumque hinc inde Anglorum Encomia quaedam a Th. Newtono exarata. Lond., Orwin 1589. in-4°. (1 l. 14 sh. Dent. 13 sh. Heber.)

—— De scriptoribus Britann. commentarii ex autogr. ed. p. Ant. Hall. Oxonii 1709. 2 tom. in 8°. (1 l. 11 sh. 6 d. Willett. 2 l. 3 sh. Dent. 2 l. 9 sh. Williams.)

—— Itinerary. Voyez **Hearne.**

Leland, John. Works. Lond. 1836. in-8°.

Il y en a plusieurs éd. antérieures, savoir: *ib.* 1754—56.

3 vol. in-8°. 1757. 2 vol. in-8°. (pap. fort 4 l. Williams) et 1764. 1766. 2 tom. in-8°.

Leland, Thomas. The History of the life and reign of Philip king of Macedon the father of Alexander. London 1758. (1 l. 13 sh. Heath.) 1761. 2 tom. in-4°. (16 sh. Roxburghe.) 1775. 1806. 2 tom. in-8°.

—— History of Ireland from the invasion of Henri II, with a prelim. Discourse on the ancient state of that Kingdom. Lond. (*ou* Dublin) 1773. 3 vol. in-4°. (6⅔ th. Baer. 2 l. 10 sh. Drury. 2 l. 16 sh. Heath. 3 l. 5 sh. Dent.)

Il y en a deux réimpr.: *Dublin* 1774. 3 tom. in-8°. et *Cork* 1775. 3 tom. in-8°. et une trad. française: *Maestricht* 1779. 7 vol. in-12.

Lelewal, Joachim. Polska wieków średnich czyli w dziejach narodowych polskich postrzeżenia. Poznań T. I. 1855. T. II. 1856. T. III. 1859. T. IV. 1851. in-8°. Av. 12 tabl. généal. et hist. et 16 pl. et cartes. (12⅔ th.)

—— Numismatique du moyen-âge considérée sous le rapport du type, par Joach. Lelewel, publ. p. Jos. Straszewicz. Paris 1835. 2 vol. in-8°. Av. fig. en bois et atlas de 25 pl. in-4°. (40 fr.)

—— Géographie du moyen âge. Brux. 1852. 4 tom. en 3 vol. in-8°. Av. 12 cartes et atlas de 50 pl. lith. in-fol. obl. (50 fr.) 1 l. 2 sh. Libri. 10⅔ th. Baer. 38 fr. 50 c. Heussner.

L'atlas est composé de 50 pl. gravées par l'auteur, contenant 145 figures et cartes gén. ou speciales de 88 géographes arabes et latins de différentes époques, y compris les cartes compar. doubles ou triples, accomp. de 11 cartes explic. et deux articles géogr. (XVII, 16 et 30 pp. de texte).

—— Études numismatiques et archéologiques, types gaulois et celtiques. Brux. 1840. T. I. (*seul*) in-8°. Av. fig. en bois impr. dans le texte et atlas de 12 pl. lith. in-fol. obl.

—— Dzieje Polski, które stryj synowcom swoim opowiedział. Wrocław 1849. gr. in-8°. Av. 2 tabl. et 12 cartes. (1 th. 22½ gr.)

—— Wykład dziejów powszechnych. Wrocław 1850. 4 tom. in-16.

—— Badania starożytności we względzie geografji. Część naukowa. Wilno 1818. in-8°. Av. cartes. (3⅔ th.)

—— Dzieje starożytne. Od początku czasów historycznych, do drugiey polowy wieku szóstego, ery chrześcianskiey. Wilno 1818. in-8°. Avec fig. et cartes. (3⅔ th.)

—— Księgi ustaw Polskich i Mazowieckich na język polski 1449. 1450. 1503. 1451 przekładanie. Wilno 1824. in-4°. Av. fig. (2 th.)

—— Rozbiory dzieł, obejmujących albo dzieje, albo rzeczy polskie, różnemi czasy przez autora dziejów polskich ogłoszone. Poznań 1844. in-8°. (2⅔ th.)

—— Polska, dzieje i rzeczy jej. Poznań 1855—59. T. I—IV. VI. VII. in-8°. (19⅓ th.)

Le 5ᵉ vol. n'a pas encore paru.

—— Narody na ziemiach sławiańskich przed powstaniem Polski. Posnań 1853. in-8°. (7 th.)

—— Album rytownika polskiego. Album d'un graveur polonais. (En franç. et en polon.) Poznań 1854. in-fol. Av. 45 pl. (15 th.)

—— Bibliograficznych Ksiąg dwoje, w których rozebrane i pomnożone zostały dwa dzieła Jerzego Sam. Bandtke, Historja drukarń krakowskich — tudzież Historja biblioteki Uniw. Jagiell. w Krakowie, a przydany Katalog Inkunabułów polskich. Wilno 1823—26. 2 tom. in-8°. Av. 6 et 7 tabl.

Lelievre, Elie. Officine et jardin de chirurgie militaire, contenant les instrumens et plantes nécessaires à tous chirurgiens etc. Paris, Rob. Colombel 1583. pet. in-8°.

—— Epydimyomachie ou combat de la peste, avec le reglement politique, et deux tables demonstratives des choses naturelles et contre nature. Paris, Robert Colombel 1581. pet. in-12.

Lellis, Carlo de. Discorsi delle famiglie nobili del regno di Napoli. Nap. 1654. 1663. 1671. 1701. 4 vol. in-fol. Av. fig.

Le dernier vol. de ce rare ouvrage contient ces *Discorsi postumi* avec un supplément par Domínique Conforto, qui en a été l'éditeur.

Lelo Damno, saraceno. Del governo de' regni. Voyez **Bidpai.**

Quadrio, St. e rag. d'ogni Poesia T. IV. p. 105 se trompe quand il dit que c'est une nouvelle rédaction arbitraire de la *Morale filosofia* de *Doni.* Le traducteur italien fut Giulio Nuti.

Lelong, Jac. Bibliotheca sacra, in binos syllabos distincta (cur. P. Nic. Desmolets). Paris., Coustelier 1723. 2 tom. en un vol. in-fol. (10 sc. Gallarini.)

La première éd. de cet ouvrage, impr. à *Paris* en 1709. 2 vol. in-8°. et reprod. av des additions de Chr. Fr. Boerner: *Lips. et Amst.* 1709. 2 tom. pet. in-8°. (3 sc. 40 b. Gallarini. 2 fr. Asher) ne contient que sa première partie. C'est la même affaire de la nouv. éd. intitulée:

Bibl. Sacra, post Jac. Le Long et Ch. Fr. Boerneri iteratas curas, ord. dispos., emend., suppl., cont. ab And. Gottl. Masch. Halae Magd. 1778—90. 2 part. en 5 vol. in-4°. (45 fr. S. de Sacy. 1 l. 8 sh. Nott. 10 fr. Asher), mais celle-ci est devenue si importante par les recherches minutieuses de Mr. Masch sur les éditions et versions de la bible qu'on peut la regarder comme une ouvrage presque original.

—— Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages imprimés et manuscrits qui traitent de l'histoire de ce royaume; nouv. éd. augm. p. Fevret de Fontette (, Barbeau de la Broyère, L. Th. Hérissant, Rondet etc.). Paris 1768—78. 5 vol. in-fol. (Gr. pap. 400 fr. Renouard. 510 fr. Solar. Gr. pap. de Holl. [tiré à 2 ex.] 480 fr. Camus de Limare. 216 fr. Renouard.) 30 th. Weigel.

La prem. éd. publiée à *Paris, Osmont* en 1719 en un vol. in-fol. (7 sc. 50 b. Gallarini. 4 th. Weigel) n'a aucune valeur. On y peut ajouter:

(Deux) Dissertations sur la bibl. hist. de la France par Paul L(acroix dit) Jacob bibliophile. Paris 1838. in-8°. (tiré à 50 ex.)

Liste alphab. des portraits françois gravés jusques et y compris l'année 1775, faisant le complément de celle de la Bibl. Hist. du R. Lelong, par Soliman Lieutaud: deux. éd. corr. et considérablement augm. Paris 1846. in-4°. (15 fr. 50 c. de Bure. 16 fr. 50 c. Parison.)

D'autres suppléments se trouvent dans le *Catalogue de l'hist. de France* (de la bibl. impér. de Fr.). *Paris* 1855 sq. in-4° super-roy.

Le Loyer, Pierre, sieur de la Brosse. IV livres des spectres ou apparitions et visions d'esprits, anges et démons se monstrants visiblement aux hommes. Angers, Georges Nepveu 1586. in-4°.

Il existe une seconde éd. sous le titre de *Discours et histoire des spectres etc. Paris, Buon* 1605. in-4°. (1 fl. 10 st. Crevenna. 19 fr. 50 c. St. M. en 1840. 32 fr. Coste. 63 fr. Solar.)

—— Erotopegnie ou passe-temps d'amour, ensemble une comédie du Muet insensé, par P. Le Loyer. Paris, Abel l'Angelier 1576. pet. in-8°. (8 ff. de prél. 103 ff. ch.) 29 fr. Soleinne.

—— Oeuvres et mélanges poétiques, ensemble la comédie Nephelococugie ou la nuée des cocus, non moins docte que facétieuse. Paris, J. Poupy 1579. pet. in-12. (8 ff. de prél. 256 pp. et 6 ff.) 20 fr. Thierry. 25 fr. Bignon. 41 fr. Soleinne.

On y trouve les *Amours de Flore* en 102 sonnets, 9 chansons,

une élégie, 5 odes, 6 idylles, dont l'*Idylle sur la Loire* avoit déjà été publiée à *Toulouse* en 1572 *chez Arnold Colomiez*, *les Boccages*, *premier et second livre de l'Art d'aimer*, *Mélanges poétiques*, *Folâtries et ébats de jeunesse*, *sonnets*, *épigrammes* et le *Muet insensé*.

Le Loyer, Pierre, sieur de la Brosse. Edom ou les Colonies iduméanes en l'Asie et en l'Europe, suivies des colonies d'Hercules Phénicien et de Tyr. Paris, Nic. Buon 1620. in-8°. (14 fr. 50 c. de Couronne.)

P. Le Loyer y veut prouver que les Angevins tirent leur origine d'Esaü.

Voir sur notre auteur *Niceron* T. XXVI. p. 323 sq. *Revue de l'Anjou* 1856. T. II. p. 363 sq. *Goujet* T. XV. p. 357 sq. *Mém. de la soc. d'Agricult., Sciences et Arts d'Angers* T. IV. p. 291.

Le Maçon, Ant. Jean. Les amours de Phydis et Gelasine. Lyon 1550. in-8°.

Le Maçon, R. Les funérailles de Sodom et de ses filles, descrites en vingt sermons sur l'histoire de Moyse en Genèse; plus un autre sermon sur le pseaume 34, par le P. R. de Maçon dict La Fontaine, ministre de l'Evangile en l'église de la langue françoise en Londres; reveu et corrigé de nouveau en ceste dernière impression. Londres p. Rich. Field 1610. pet. in-8°. (VIII et 429 pp.) 15 fr. La Vallière. 10 fr. Detune.

Il y en a une éd. antérieure: *Londres* 1600. in-8°.

Le Maire, Franç. Histoire et antiquitez de la ville et duché d'Orléans ... augmentée des antiquités des villes dépendantes du chastelet et baillage d'Orléans; plus les généalogies des nobles et illustres Orléanois; la fondation des églises etc. Seconde éd. Orléans, Marie Paris 1678. in-fol. (16 fr. Crozet.)

Selon Mr. Brunet la partie qui concerne les châtellenies dépendantes du bailliage d'Orléans a tantôt 96, tantôt 104, tantôt 105 pp. La première éd: *Orléans*, *Paris* 1646. 2 tom. en un vol. in-4°, renferme beaucoup de choses, omises par l'auteur dans la seconde. (10 fr. Boulard. 9 fr. Jacob.)

Le Maire, Jean. Le temple dhonneur et de vertus, compose par Jehan Le Maistre discipse (*sic*) de Molinet, a lhonneur de feu monseigneur de Bourbon. (*A la fin:*) Imprime a Paris le vi iour dauril mil cinq cens et quatre par Michel le Noir demourant sur le pont saint Michel a lymaige saint Jehan leuangeliste. très-pet. in-fol. ou in-4°. Goth. (20 ff. non ch. à 38 l. p. p.) 5 fr. baron d'Heiss. 79 fr. Thierry. 80 fr. Le Duc. 39 fr. De Bure. 1 l. 16 sh. Libri. 140 fr. Solar.

Déploration de la mort du sire de Beaujeu, Pierre second, fils de Charles premier, duc de Bourbon, en vers et en prose. Il y en a deux réimpr., savoir *s. l. ni d.* pet. in-4°. Goth. (24 ff. — 40 fr. en 1824 30 fr. en 1837) et (*Le temple dhoneur et de vertus: auquel sont contenus les chants des bons et vertueux bergiers suppostz de Pan dieu silvestre, pareillement des bergieres subjectes a Aurora laquelle amene le jour en nature*) *Paris par Alain Lotrian et Denys Janot s. d.* (vers 1536.) in-8°. Goth. (56 ff.) Av. fig. en bois. (12 l. Heber IX. n°. 1840, revendu 50 fr. en 1841.)

— Les chansons de Namur peur la victoire eue contre les Franceis a Saint-Huber Dardeune cempesees par Jehan Le Maire de Belges a lheuneur du peys et de tres beute princesse madame Marguerite. (*A la fin:*) En octobre mil cinq cens et sept, imprima en Anuers par Henri becker. in-4°. Goth. (6 ff.) 63 fr. Crozet.

Pièce en stances de six vers (*Cat. Heber* IX. n°. 2644.).

— Cy cemēnce vng nouueau traictie nomme la concorde du gendre (*sic*) humain compose a lhonneur de la saincte conception de la glorieuse vierge, Le jour de laquelle fut conclue a cābray la treshauroues paix; moyennant la prudence et felicite de madame Marguerite daustrice et de bourgeigne duchesse douaigiere de sauoie, contesse de Villars, Dame du pays de bresse, Regente et gouuernante etc. (Bruxelles 1508.) in-4°. Goth. (18 ff. non ch. à 30 l.) Av. une fig. en bois sur le titre.

Ouvrage en prose et en vers. Au recto du dernier f. on lit: *Imprime dedens Bruxelle | Par moy Thomas de la noue | Le moy que le prince volt | Premier entrer en icelle | Qui fut en jāuier mil cincq cens et wyt et mu | dame nasquit en la dicte boñe ville Le sāblable mois | Lā Mil. CCCC. quatrevingtz. . Ung certai Imprimeur. Nous a fait Chābray tire | Lu on nous prouñchons. Par droicture Cambray | On jl cuide enrichir No lagne, a dire vray | Ou de sa cocquardise. Il nous veult faire Rire.* V. *Bibl. Heber.* IX. n°. 2644.

Le Maire, Jean. La legende des Venitiens, autrement leur chronique abregee, p. J. Le Maire de Belges: av. la pleinte du desire, ou deploration du trepas de Louis de Luxembourg, comte de Ligny; et les regrets de la dame infortunee Marguerite Auguste fille de lempereur Maximilien sur la mort de son frere le roy Philippe de Castille, par le même. Lyon, J. de Vingle 1509. in-8°. Goth. (3 fr. 50 c. La Vallière. 31 fr. Heber. 7 fr. 15 c. Du Fay.)

La *légende*, composée à l'occasion de la guerre de Louis XII contre les Venitiens, est en prose, les deux autres pièces sont en vers. La *Dame Infortunée* est Marguerite d'Autriche; ses regrets sont sur la mort de son frère Philippe le Beau.

— Les illustrations de Gaule et singularitez de Troye .. auec les deux epistres de Lamant uert. (*A la fin:*) Imprime a Lyon par Estienne Baland imprimeur ... et se vendent au dit lieu. Et ens maistre Jacques Maillet. gr. in-4°. Goth. Av. fig. en bois.

Premiére éd. du premier livre des Illustrations. Il existe aussi une édition du second livre sous le titre suiv.:

Le Traictie Intitule, de la difference des scismes et des concilles de leglise. Et de la preeminence et utilite des concilles, de la saincte eglise Gallicaine. Auec lequel sont comprises plusieurs autres choses curieuses & nouvelles & dignes de scavoir .... La vraye histoire et nō fabuleuse du prince Syach Ysmail dit Sophy. Et le saufconduit, que le souldan baille aux Francois, pour frequenter en la terre saincte. Auec le Blason des armes des Venitiens. (A la fin:) *Imprime a Lyon au Moys de may lan Mil V^c et Xj. Pour maistre Jean Lemaire ... Par Estiēne Baland Imprimeur de la dicte cite demourant en la grand Rue du Puis Pelu ou lieu, dit Paradis.* in-4°. Goth. (42 ff. non ch.) 50 fr. Solar.

Reproduit: *Paris au moys de Janvier lan Mil. V^c. & Xij. ... par Geoffroy de Marnef libraire.* in-4°. Goth. (40 ff. non ch.)

On trouve ordinairement joint à ce recueil en prose un opuscule en prose et en vers intit.:

La legende des Venitiens, ou autremēt cronicque abregee. Par laquelle est demonstre le tres iuste fondement de la guerre contre eulx. La plainte du desire Cestadire la deploration du trepas de feu monseigneur le Conte de Ligny. Les regretz de la dame infortunee. s. l. ni d. (de Marnef.) in-4°. Goth. (18 ff.)

On cite encore l'édition intitulé:

Le Promptuaire des concilles de l'église catholique, avec les scismes et la difference d'iceulx, faict par J. Le Maire. Lyon, Romāin Morin 1532. in-8°. Av. fig. (27 fr. Veinant) *ib., Jean de Tournes* 1546. 1547. in-16. (19 fr. Bergeret.) *Paris, impr. de Denys Janot pour Galiot du Pre* 1545. in-16. (8 fr. 5 c. Heber. 1 fr. 5 c. Du Fay) imprimé déjà *ib., Guil. le Bret* 1543. 1547. in-12. (2 fr. Tross.) Il en existe une trad. angl. intitulée: *John Le Maire. The abbrevyacyon of all generall Councellys holden in Grecia, Germania, Italia and Gallia, compyled in 1519 and translated by John Gowgh the Printer herof* (1539). pet. in-8°. (14 sh. Chalmers. 1 l. 3 sh. Bindley.) Une trad. latine de Sim. Schard a été insérée dans le recueil intitulé *Tractatus utilissimus, de Schismatum historia auct. nobiliss. Theod. a Niem ... Franc. Zabarelli ... Joh. Marii Belgae. Arg., Laz. Zetznerus* 1629. in-12. p. 577—679.

— Les Illustrations de Gaule & singularitez de Troye. auec les deux epistres de Lamant Uert composes par Jan Le Maire de Belges. (*A la fin:*) Imprime a Paris au meys de septembre lan mil. V^c. & Xii pour maistre Jan Lemaire ... par Geuffroy de Marnef. gr. in-4°. Goth. (X et 80 ff.)

A cette partie se joignent les deux parties suivantes:

Le Second liure des Illustratiōs de Gaule et singularitez de Troye. (A la fin:) *Impr. a Paris au mois daoust* 1512 *par Geuf-*

froy de Marnef. gr. in-4°. Goth. (4 ff. de prél. Lij ff. ch. et 2 ff.)

Le tiers livre des Illustrations de Gaule, et singularitez de Troye, intitule nouuellement de France orientale. (A la fin:) *Imprime a Paris ou moys de Juillet, lan mil cinq centz et treze, par le cōmandement de maistre Jan le Maire . . . pour Geoffroy de Marnef . . .* gr. in 4°. Goth. (8 ff. de prél. et Lvij ff. ch.) Av. fig. en bois. (Un ex. sur vélin 120 fr. Emmery.)

Nous signalons encore les suivantes éditions:

Paris 1521 *pour Engvillebert de Marnef et Jean de Marnef et Pierre Viart.* 3 part. en un vol. pet. in-fol. ou gr. in-4°. (*ib. id.* 1515. [50 fr. Solar] 1517. 1519. [12 fr. 50 c. A. Martin.]) *Lyon, Ant. du Ry* 1528. in-fol. *Paris, Franç. Regnault* 1528. 3 part. en un vol. gr. in-4°. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (La première partie a 5 et LXV ff., la deuxième XLVj ff., la troisième 6 et XLj ff.; l'*Epistre du roy a Hector et aucunes autres oeuvres* 14 ff. non ch. et cont. plusieurs pièces qui ne sont pas dans l'éd. de 1513, 11 ff.; le *Traité de la difference des scismes et des concilles de leglise* 29 ff. non ch. (37 fr. Emmery. 31 fr. Borluut. 20 et 51 fr. de Bure); *Paris, rue St. Jacques a lenseigne du Lyon Dargent (p. Ambr. Girault* 1528—29). 5 part. en un vol. in-fol. (10 ff. de prél. y compris le titre, LXX ff. et 8 ff. non ch.; 56 ff., dont LIIII ch., 8 ff. de prél. LVij ff. de texte; *Traite de la difference des scismes et des concilles* etc. 1529. 36 ff. non ch. *Epitre à Hector et autres poésies* 28 ff. non ch.); *Paris, Galiot du Pré* 1531. pet. in-8°. Lettr. rond. (24 fr. Méon. 15 fr. Chenier. 100 fr. Solar.) *Paris, Ambr. Girault* 1533. gr. in-4°. Goth. à 2 col. (LXIIII ff. XLVI ff. 6 ff. de prél. XLV ff. [au dernier: *imprime a Paris p. Nicolas Hicman par Ambr. Girault*] *Traicte de la difference des scismes et des concilles* 30 ff. *Epistre du roy a hector de Troye* 14 ff.) 12 th. Weigel; *a Paris au clos Bruneau* 1540 *par Guill. Le Bret.* 5 part. en un vol. in-8°. (*La plainte du trepas de Guill. de Missipot* imprimée dans la 5e partie de cette éd. et de plus. autres est de Guill. Cretin.) 24 fr. 50 c. Bignon; *Paris, Poncet le Preux* 1548. 4 part. en un vol. in-4°. Lettr. rond. (15 fr. Bignon); *ib., Jehan Longis et Jean Real* 1548—49. 4 tom. en un vol. in-4°. (12 fl. Butsch.)

Le Maire, Jean. Les illustrations de Gaulles; le tout reveu et restitue par Ant. Du Moulin. Lyon, Jean de Tournes 1549. in-fol. Lettr. rond. (29 fr. Coste. 42 fr. van Borluut.)

8 ff. de prél. 423 pp. *Diff. des schismes* et *Leg. d. Venit.* 80 pp., *les trois comtes de Cupido* 9 pp. *Couronne margaritique* en prose et en vers. (11 fr. 19 c. Du Fay.) Il en existe un ex. tiré sur vélin. — D'ailleurs ce livre rempli des fables les plus ridicules finit avec le règne de Pépin le Bref.

—— Traictez singuliers contenus au present opuscule. Les trois comptes intitulez de Cupido et de Atropos, dont le premier fut inuente par Seraphin poete italien. Le second ꝛ tiers de linuention de maistre Jehan le maire ꝛ a este ceste oeuure fondee affin de tirer les gens de folles amours. Les epitaphes de Hector ꝛ Achille auec le jugement d'Alexandre le grand, composee par Georges Chastelain dit laventurier. La tēple de mars fait ꝛ cōpose par J. molinet. Plusieurs chantz royaulx, balades, rondeaulx et epistres, composees par Guillaume cretin aguercs chantre de la saincte chapelle du Palais. Lapparition du feu marechal de Chabānes faicte et compose par ledit Cretin. (*A la fin:*) Nouuellement imprimees a Paris pour Galliot dupre au fevrier mil cinq cens. XXV. pet. in-8°. (102 ff.) Car. goth. (42 fr. La Vallière. 15 fr. le baron d'Heiss. 4 l. 14 sh. et 2 l. 11 sh. Heber.)

Il en existe un ex. sur vélin avec miniatures (40 fr. Du Fay n°. 1894) et une réimpr. *Paris, Jean Saint Denys* s. d. in-8°.

—— Le triumphe de l'amant vert, compris en deux epistres fort joyeuses envoyées à Mme Marguerite Auguste. Paris, Denys et Simon Janot 1535. in-16.

Dans ce vol. il se trouve outre les épistres de *Le Maire* des poésies de différents auteurs, et entre autres plusieurs morceaux de Charles d'Orléans. Le *Triumphe de l'amant vert* ainsi que d'autres poésies de Le Maire ont été reprod. à la suite des *Illustr. des Gaules.* L'amant vert que *Goujet,* ouvr. c. et *Sallier* dans les *Mém. de l'acad. d. inscr.* T. XIII. p. cit. ont cru être Le Maire lui-même, est un perroquet favori de Marguerite, fille de Maximilien I.

—— Le triumphe de très haute et puissante dame Verolle, royne du puy d'amours, composé par l'inventeur des menus plaisirs honnestes. Lyon, Fr. Juste 1539 le XII du moys de septembre. pet. in-8°. (42 ff., dont le dern. bl.) Av. 41 fig. en bois. (8 l. Heathcote. 16 l. Hibbert n°. 5039. 72 fr. de Hoym. 29 l. Heber IX. n°. 1841.)

Cet ouvrage curieux en prose et en vers commence par les mots *Martin Dorchesino à Gilles Medecine son amy cousin salut;* raison pourquoi Du Verdier l'attribue à un certain *Martin d'Orchesino.* A Le Maire on l'a attribué uniquement parce qu'on a inséré dans ce vol. les *trois contes de Cupido et d'Atropos,* déjà impr. en 1525. De cette éd. on ne connait que deux ex. (v. *Catal. de la bibl. de Cigogne* n°. 608), mais il y en a une réimpr. *Paris en la rue Neufue nostre Dame à l'enseigne de l'escu de France par Alain Lotrian* 1540. in-16. augm. du *Pourpoint fermant à bouton,* pièce en prose occupant 9 ff. et n'ayant que 5 figures dans le *Triumphe.* Il existe aussi une copie figurée sur vélin de l'éd. de 1539 avec le *Pourpoint* de 1540. (107 fr. Méon. 200 fr. Morel-Vindé.) Une réimpr. du texte du *Triumphe* et du *Pourpoint* avec une introd. de 18 pp. a été donnée par *An. de Montaiglon, Anc. poés. franç.* T. IV. p. 214—283. Voir sur Le Maire *Sallier* dans les *Mém. de l'ac. d. inscr.* T. XIII. p. 593 sq. *Paquot* T. III. p. 1—14. *Goujet* T. X. p. 69 sq. *Santander, Mém. sur la bibl. de Bourgogne* p. 130.

Le Maire, Jacques. Voyez **Spilbergen.**

Le Maire. Les traits de l'histoire universelle sacrée et profane, d'après les plus grands peintres, gravés par Le Maire (le texte par l'abbé J. L. Aubert). Paris 1760—62. 6 vol. in-8°.

L'histoire sacrée a 4, l'histoire poétique 2 vol.

Le Maire. Les voyages du sieur Lemaire aux isles Canaries, cap Verd, Sénégal et Gambie, sous M. Dancourt, directeur général de la Comp. royale d'Affrique. Paris, Jacques Collombat 1695. in-12. Av. fig. (48 kr. Butsch.)

Il y en a une trad. angl. *London* 1696. in-12.

Le Maistre, Jean. Voyez **Le Maire.**

Le Maistre, Raoul. Original des troubles de ce temps, discourant brièvement des princes les plus illustres de la maison de Luxembourg (depuis Henri II jusqu'en 1569 ..) recueilli de plusieurs livres, et particulièrement des mémoires de Hugues de Gassion, par frère R. Le M., jacobin. Nantes, Des Marests et Laverye 1592. in-4°.

Le Marchand, Jacques. De rebus gestis a Flandriae comitibus elegiarum liber. Lov. 1557. in-8°. — De rebus Flandriae memorabilibus liber singularis. Antv. 1567. in-8°. — Principes Flandriae carmine descripti. Antv. 1567. in-8°. — Flandria comment. LL. IV descripta. ib. 1596. in-8°.

Le Marchant, Jehan. Le livre des miracles de Notre-Dame de Chartres écrit en vers (6400), au XIIIe siècle. Publié p. la prem. f. d'après un man. de la bibl. de Chartres, avec une préf., un gloss. et d. notes p. M. G. Duplessis. Chartres 1855. in-8°. Av. 2 vign. et facs. (2 fr. 50 c.)

Le Mascrier, J. B. Description de l'Égypte, composée sur les mémoires de Henr. de Maillet. Paris 1735. in-4°.

Reprod. *à la Haye* 1740. 2 vol. in-12.

Le Masle, Jean. Discours de l'origine des Gaulois, ensemble des Angevins et des Manceaux. La Flèche, René Trois Mailles 1575. pet. in-8°. ([daté 1578] 4 fr. Secousse.)

Opuscule en vers, reprod. dans ses *Nouvelles récréations poétiques. Paris, pour Jean Poupy* 1580. pet. in-12. (14 fr. Viollet Le Duc.)

On cite du même auteur:

Chant d'allégresse sur la mort de Gaspard de Colligny. Paris, Nic. Chesneau 1572. in-4°.

Brief Discours sur les troubles qui depuis douze ans ont continuellement agité et tourmenté le royaume de France, et la deffaicte d'aucuns chefs plus signalez des mutins et des séditieux, qui les esmouvoyent et mettoyent sus quand bon leur sembloit (en vers) *par Jean Le Masle, Angevin, enquesteur à Beaugé. Lyon, B. Rigaud* 1573. pet. in-8°. (135 fr. Solar.)

Poème apologétique sur la St Barthélemy.

Le temple des vertus, auquel entre autres choses est montré et prouvé que les Huguenots et politiques, qui dégénerent de la vertu de leurs ancestres gens de bien et vrais catholiques, doivent estre degradez du titre et qualité de noblesse ouvr. resté en manuscr. (*Cat. de la Vall.* T. II. n°. 3108. *Viollet Le Duc* T. I. p. 324 sq.)

Le Bréviaire des nobles, contenant sommairement toutes les vertus et perfections qui sont requises en un gentilhomme pour bien entretenir sa noblesse, reveu et augmenté par Jean Le Maste, avec quelques oeuvres poétiques du même. Paris, Bonfons 1578. pet. in-8°. (14 fr. 50 c. en 1810.)

Sorte de commentaire du poëme d'Alain Chartier sous la même titre (v. **Chartier**).

La vie de Platon, escrite en vers françois. Paris, Jean Poupy 1582. in-4°.

Lemberg, Paulinus de. Trilogium animae. Brunnae Mor. 1493. in-fol.

Lemene, Franc. di. Dio. Sonetti ad Inni etc. con altre Poesie. Bologna 1694. in-12.

—— Il Narcisso commedia, e l'Endimione, com. di Aless. Guidi. Ven., Zatta 1788. in-12. Av. fig.

Il y en a un ex. tiré sur vélin (55 fr. Mac-Carthy).

Nous avons du même: *La Sposa francescha* (en vers). *Comedia. Lodi* 1703. in-12.; *Poesie diverse. Mil. e Parma* 1699. 1726. 2 tom. in-8°. et *Rosario di Maria Vergine, meditationi poetiche. Mil.* 1736. in-32.

Le Menestrier, J. B. Livre de médailles. Ire partie. Dijon, A. Guyot 1627. in-4°.

Il n'y a qu'une seule partie imprimée des trois que ce livre devait avoir. Plus tard le libraire P. Palliot à Dijon, ayant acquis des héritiers de l'auteur les ex. demeurés en leur possession, changea la préface et la dédicace, ajouta au livre les monuments des impératrices en 21 pl., avec les types gravés sur bois dans le texte (morceau déjà publié en 1625. In-fol.) et donna le tout sous ce nouveau titre: *Medailles illustrées des anciens empereurs et imperatrices de Rome. Dijon* 1642. in-4°. (v. *Cat. Mionnet* n°. 261bis.) 2 sh. 6 d. Bohn.

Lemmi di Balduccio. Testamento pubbl. da Luigi Rigoli. Fir. 1822. in-8°. Av. portr.

Reprod. dans le 3e vol. des *Atti d. Acc. d. Crusca. Fir.* 1829. in-4°.

Lemnius, Laevinus. De astrologia liber unus. De termino vitae liber. De honesto animi et corporis oblectamento et quae exercitatio homini libero potissimum conveniat. Obiter de frugalitate et victus temporantia, ac rerum rusticarum amoenitate. Antv., Mart. Nutius 1554. in-8°.

Reprod. *Lugd. B., David Lopes de Haro* 1638. in-16. et sans les deux autres opusc.: *Jenae* 1587. in-8°. (30 ff. V. *Freytag, App. lit.* T. III. p. 773.) Il y en a une trad. anglaise intit. *The sanctuarie of salvation Helmet of Health and Mirrour of Modestie and Good Maners, englished by H. Kinder. London by Hugh Singleton s. d.* in-8°.

—— De occultis naturae miraculis LL. II. Antv., Guil. Simon (ou Aegid. Costenius) 1559. in-12.

Ce livre curieux a été trad. en franç. p. Jacq. Gohory sous le titre: *Les occultes merveilles et secrets de nature, exposes en deux livres et trad. en franç. par J. G. P. Paris* 1567. 1574. pet. in-8°. et par Ant. Du Petit: *Lyon* 1566. in-8°. *Orleans* 1568. in-8°.

Il y en a deux réimpr. beaucoup augmentées, savoir: *De miraculis occultis naturae LL. IV. Antv., Chph. Plantinus* 1564. in-12. (reprod. *Gand., Gist. Manilius* 1571. in-12. *Col. Agr.* 1573. in-12. *Heidelb., Commelin s. d.* in-12., trad. en allemand p. Jac. Horst: *Lpzg.* 1586. in-4°. [829 pp. 3 fl. Butsch. 1 fl. Beck]. ib. 1592. in-4°. [1 fl. 30 kr. Beck.] *[Wunderbahrliche Geheimnüsse d. Natur] ib* 1593. in-4°. [30 kr. le même] *ib. typis Voegel.* 1601. in-4°. et en italien *[Degli occulti miracoli et varii ammaestramenti delle cose della natura] Ven., appr. Lud. Avanzo* 1560. 1563. 1567. in-8°.) et *De mirac. occ. Nat. LL. IV. Item de vita cum animi et corporis incolumitate recte instituenda liber unus. Illi quidem jam postremum emenduti et aliquot capp. aucti, hic vero nunquam antea ed. Antv., Chph. Plantin.* 1574. (1 sc. Gallarini.) *ib. id.* 1581. in-8°. *Col. Agr., Theod. Baum.* 1581. in-12. *Jenae* 1588. in-8°. (2 fl. 30 kr. Klang.) *Frcft., Wechel* 1590. in-12. (2 fl. Klang.) 1593. (2 fl. Klang.) 1598. in-12. (2 fl. le même.) *ib., Jonas Rhodius* 1604. in-12. 1601. in-12. *ib., Joh. Saur* 1611.
1628. 1640. 1655. in-16. *Lugd. B.* 1666. in-12. Il y en a une trad. anglaise: *London* 1657. in-fol.

Lemnius, Laevinus. Similitudinum ac Parabolarum quae in Bibliis ex Herbis atque Arboribus desumuntur diluc. Explicatio: in qua narr. singula loca explan., quibus Prophetae, observ. stirpium natura, conciones suas illustraut, divinaque oracula fulciunt. Antv., Guil. Simon 1569. in-8°. (134 ff.)

Reprod. *Erphordiae, Mechler* 1581. in-8°. *Lugd.* 1588. 1595. in-12. *(Seorsim access. de Gemmis aliquot LL. II. auct. Franc. Rueo: item Lev. Lemnii de Astrol. liber unus.) Frcft.* 1591. in-12. (1 fl. 30 kr. Klang.) *ib., Zach. Palthen.* 1596. in-12. *Frcft., Guolphg. Hofmann* 1608. in-16. 1626. in-16. Il y en a une traduction française (*Paris* 1577. in-12.) et une autre en anglais (*The Herbal for the Bible, drawen into english*) p. Th. Newton: (*London by Edm. Bollifant. Oxford* 1587. in-8°.)

—— De habitu et constitutione corporis, quam Graeci *Κρᾶσιν*, Triviales Complexionem vocant, LL. II. Antv., Guil. Simon 1561. in-12. (145 ff.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Frcft., Zach. Palthenius* 1596. in-16. *ib., Jonae Rhodius* 1601. in-16. *ib., Nic. Hofmann,* 1619. in-16. *Erph., Es. Mechler* 1581. in-8°., et une trad. italienne: *Della complessione del corpo humano libri due. Ven., D. Nicolino* 1564. in-4°. (2 sc. Gall.), et une autre en angl.: *The touchstone of complexions . . . now englished by Th. Newton. London by Th. Marsh* 1576. pet. in-8°. 1581. in-16. 1633. in-4°. (v. *The retrosp. Rev.* T. XII. p. 336 sq.)

—— De Zelaudis suis commentariolus. Lugd. B. ex off. Plantin. 1611. in-4°.

Cet opuscule n'a pas été inséré dans ses *Opera omnia. Frcft.* 1596—1611. 3 part. en un vol. in-12. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Lemnius, Simon. Epigrammaton LL. II. Vitob. per Nic. Schirlenz 1538. in-8°. (40 ff.)

Ces épigrammes, sur lesquels cf. *Kapp, Nachlese zur Reform. Gesch.* T. III. p. 376 sq. IV. p. 624 sq., ont causé une réplique amère de la part de *Luther* (*Op.* T. VI. p. 1252. éd. d'Altenb., T. XIV. p. 1334 éd. de Walch) sous le titre *Ernste zornige Schrift Doctor M. L. wider M. Simon Lemnius Epigrammata* 1538. Voir *Lessing, Werke* T. III. p. 1—54. et *Vertheidigung des sel. Lutheri in der Reform. Gesch. wider den Verfasser der Kleinigkeiten, herausg. v. M. S. B. H. Frcft.* 1756. in-8°. *Strobel, Neue Beitr. zur Lit.* T. III. P. I. p. 1—156. *Flögel, Gesch. d. kom. Lit.* T. III. p. 238 sq. *Riederer* T. IV. p. 348 sq.

—— Epigrammaton LL. III. adjecta est ejd. querela ad principem a. dom. 1538. in-8°. (75 ff.)

Voir sur ce livre *Kapp* T. IV. p. 641 sq.

—— Apologia Sim. Lemnii, poetae Vitob., contra decretum quod imperio et tyrannide M. Lutheri et Justi Jonae Vitomb. Universitas coacta iniquissimo et mendacissime evulgavit. Col. ap. Jo. Gymnicum s. d. in-8°.

Voir sur ce volume *Schelhorn, Amoen. lit.* T. I. p. 850 sq. *Seckendorf, Hist. Lutheranismi* T. II. P. III. p. 107 sq. 503.

—— Lutii Pisaei Monachopornomachia. Datum ex Achaja Olympiade nona. (*A la fin:*) L. Pisaei Juvenalis Monachopornomachiae finis. in-8°. (24 ff. non ch.)

Voir sur cette satire sanglante contre le mariage de Luther et de Catherine de Bora *Gottsched, Nöth. Vorrath.* T. II. p. 192 sq. *Murr, Neu. Journal* T. II. p. 285 sq. *Freytag, App. lit.* T. III. p. 366. 382. 773 et *Analecta* p. 523.

—— S. Lemnii Poetae Amorum LL. IV. s. l. 1542. in-8°. (36 ff.)

Voir sur ce livre *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. I. p. 286.

—— Aeglogae quinque (*ou* Bucolica). Bas. per Jo. Oporin. (1551.) in-8°. (35 ff.) 7 gr. Wagner.

Le Moigne. Sensuivent plusieurs chansons de Noels nouueaulx et speciallement les Nouolz que composa feu maitre Lucas Le Moigne en son viuāt cure de sainct George du puy la garde au diocesze de Poytou. Impr. a Paris en lan mil cincq cēs et vingt. pet. in-8°. Goth. (63 ff.) 8 fr. La Valliere. 21 fr. 50 c. Le Duc.

Il y en a une réimpr. *Paris* 1860. in-16. tirée à 30 ex.

Le Moine, Pierre Camille. Diplomatique pratique ou traité de l'arrangement des archives et trésors des chartes. Metz 1765. in-4°. Supplément par Battheney, avec 53 pl. Paris 1772. in-4°. (sans le suppl. 15 fr. Solar.)

Le supplément a reparu en 1775 sous le titre de l'*Archiviste françois*. Il existe une trad. allem. de la Diplom. prat.: *Nürnb.* 1776. in-4°. et atlas in-fol. obl. de 52 pl. (6 fl. 36 kr. Klang. 2 th. Baer.)

Lemon, Ge. Will. English Etymology or a derivative Dictionary of the English Language. London 1783. in-4°. (1 l. 2 sh. 6 d. Dent. 1 l. 12 sh. Horne Tooke.)

Lemontey, P. E. Oeuvres complètes. Paris 1829—31. 7 vol. in-8°.

Lemos de Faria Castro, Damião Antonio de. Historia general de Portugal e sus conquistas, desde sen principio até agora. Lisboa 1786—1800. 17 vol. in-8°.

Reprod. *Lisboa* 1804. 20 vol. in-8°. On cite du même: *Politica moral e civil, aula da nobreza Lusitana. Lisboa* 1749. 7 vol. in-4°.

Lemoyne, Jean. L'instruction de bien et parfaictement escrire, tailler la plume et autres secrets pour se gouverner en l'art d'escriture, avec quatrains moraux. Paris, Barbe Regnault s. d. in-16. (30 fr. Nugent. 50 fr. Nodier.)

On cite les éd. de *Paris, Jean Bridier et Jean Hulpeau* 1556; *Jean Ruelle s. d.* et *Avignon, Ant. Bouchard* 1557. in-12.

Le Moyne, Pasquier. Le Couronnement du roy François I. de ce nom. Voyage et conqueste de la duche de Millan, victoire et repulsion des exurpateurs dicelle avec plusieurs singularites des eglises, couuens, villes, chasteaulx et fortteresses dicelle duchee fait lan mil cinq cēs et quinze, cueillies ɀ redigees p Le Moyne sās froc (Pasquier le Moyne) (*A la fin:*) A este acheue de imprimer le xx° iour de septembre mil cinq cens et vingt pour Gilles couteau imprimeur a Paris. in-4°. Goth. (104 ff.) 13 fr. La Vallière. 16 fl. 50 c. Meerman. 83 fr. 50 c. A. Martin. 6 l. 8 sh. 6 d. Heber. 197 fr. Crozet. 295 fr. Solar.

Il y en a on ex. tiré sur vélin (219 fr. Mac-Carthy). Voir sur ce vol. *De Colonia, Hist. litt. de Lyon* T. II. p. 493 sq.

Le Moyne, le P. Pierre. La Galerie des femmes fortes. Leiden, chez Jean Elsevier 1660. pet. in-12. (37 fr. Chénier. 9 sh. Bohn. 41 fr. Labédoyère. 74 fr. Solar. 5 th. Weigel.)

Il y a des exempl., auxquels on a mis un nouveau titre impr. à Paris, et qui porte pour adresse: *Leide chez Elsevier, et se vend à Paris chez Ch. Angot* 1660 (12 fr. Asher) et 1661. L'éd. originale a paru à *Paris chez Ant. de Sommaville* 1647. in-fol. Av. portr. en taille-douce, et une 5° *ib.* 1667. 2 part. in-12. (2 th. Baer.) Il y en a une trad. angl. intit. *The Gallery of heroic Women, transl. by John Paulet Marq. of Winchester. London* 1652. in-fol. Av. portraits. (Gr. pap. 2 l. 7 sh. Bliss.)

—— Saint Louys ou la sainte couronne reconquise, poëme héroïque. Paris, Aug. Courbé 1658. Paris, Billaine et Th. Jolly 1666. in-12. Av. fig. (16 fr. Méon.)

Poëme en XVIII livres contenant 17764 vers: il est précédé d'un *Traité du poème héroïque*. Il y a deux éd. antérieures, intit. *Saint Louis ou le héros chrétien. Paris, Ch. Du Mesnil* 1653. in-fol. et *ib. id.* 1656. in-12. Av. gr. p. Chauveau. (45 fr. Solar.) qui n'ont que 7 livres. Il existe un abrégé de ce poëme, reduit en 8 chants et à moins de 8000 vers par E. T. Simon, sous le titre: *S. Louis, poëme héroïque et chrétien par Le P. Le Moyne, suivi de deux odes du même auteur. Besançon et Paris* 1816. in-8°.

—— Les Oeuvres poétiques du P. Le Moyne. Paris, Th. Jolly 1672. in-fol. Av. fig. (28 fr. Louis Philippe.)

Voir sur notre poète *Goujet* T. XVII. p. 246 sq. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 547.

Le Moyne, Steph. Varia sacra s. sylloge varior. opuscul. graec. ad rem ecclesiast. spectant. gr. et lat. notis et observatt. illustr. Lugd. B., D. A. Gaesbeeck 1685. 1694. 2 vol. in-4°.

Lemperts, Heinr. Bilder-Hefte zur Geschichte des Bücherhandels und der mit deus. verwandten Künste und Gewerbe. Köln 1853—62. X années. gr. in-fol. Av. pl. (1⅔ th.)

Ouvrage important pour l'histoire des imprimeurs et de leurs marques. Le même bibliogr. avait déjà donné *Insignien berühmter Druckereien des ersten typogr. Jahrhunderts. Cöln* 1830. in-4°. Av. fig. en bois.

Lempriere, John. Classical Dictionary re-edited (upon Author's American edition) by E. H. Barker. London 1828. in-8°. Fourth ed. superintended by the Rev. A. Giles. London 1843. in-8°.

La prem. éd. avait paru: *London* 1792. in-4°. sous le titre de *Bibliotheca classica or classical dictionary*. Nous citons encore les éd. *(A new ed. greatly improved and corrected, containing above* 4000 *additional names from Pliny, Ptolemy, Strabo and other class. authorities by J. D. Lempriere). London* 1839. in-4°. (Prix réd. 1 l. 1 sh.) et *A new ed. with Tables of Weight, Measures etc. and a Chronol. Table. London* 1850. in-8°. — Le *Dictionnaire pour servir à l'intelligence des auteurs classiques grecs latins, p. M. Christophe. Paris* 1805. 2 tom. in-8°. en est une sorte de traduction.

Nous avons du même auteur *Universal Biography. London* 1808. in-4°. (1 l. 9 sh. Drury), dont il existe un abrégé: *ib.* 1808. 1815. in-8°.

Le Muet, Pierre. Manière de bien bastir pour toutes sortes de personnes. A Paris chez Fr. Langlois, dict Chartres 1647. in-fol. Av. pl. — Augmentation de nouv. bastiments faicts en France par les ordres et dessins du S. Le Muet. ib. eod. in-fol. (50 fr. Solar.)

Lena, D. Cecilio Garcia de La. Conversaciones historicas Malagneñas e materiales de noticias seguras para formar la hist. civil, natural y eccles. de la M. J. Ciudad de Malaga. Mal. 1789—90. 2 vol. in-4°.

Le Nain de Tillemont. Voyez **Tillemont.**

Le Nautonnier, Guill., sieur de Castelfranc. Mécométrie de l'eimant c'est à-dire de la manière de mésurer les lougitudes par les moyens de l'aymant, par laquelle est enseigné un très certain moyen, auparavant inconnu de trouver les longitudes géogr. de tous lieux, aussy facilement que la latitude. Davantage y est montré la déclinaison de la guide aymant pour tous les lieux. Paris 1604. in-fol. Av. cartes et fig.

—— De artificiosa memoria. Castres 1607. in-4°.

Lencker, Joh. Perspectiva, bierinnen aufs kürzte beschrieben, mit Exempeln eröffnet und an Tag gegeben wird, ein neuer, besonder kurzer, doch gerechter und sehr leichter Weg etc. wie allerley ding es seyen Corpora, Gebew, oder was möglich zu erdencken etc. in die Perspectiv gebracht werden mag. Nürnb., Dietr. Gerlatz 1571. in-fol. (1½ th. Weigel.)

Il y en a une réimpr. avec une introd. *Ulm* 1616. in-fol. (1 fl. 30 kr. Butsch.) Voir sur cet auteur *Doppelmayr, Nürnb. Mathem.* p. 159.

Lenda, Jac. de. Sermones. (*A la fin:*) Impressi parisius per Felicem halligant 1499 die vero quinta mensis februari in-4°.

Le Neve, John. Monumenta Anglicana being Inscriptions on the Monuments of several eminent persons deceased. London 1600—1718. Lond. 1717—19. 5 tom. in-8°.

Tiré à 250 ex. (2 l. 3 sh. Hibbert. 2 l. 5 sh. Heber. Gr. pap. 10 l. 10 sh. Dent. 9 l. Dunn Gardner.)

—— Fasti Ecclesiae Anglicanae or an Essay towards a regular succession of the Dignitaries in each Cathedral Collegiate Church etc. of England and Wales from the first erection thereof to the y. MDCCXV. London 1716.

in-fol. (1 l. 5 sh. Heath.) — New ed. contin. to 1854 and ed. by T. D. Hardy. Oxford 1855. 3 tom. in-8°. (1 l. 17 sh. 6 d.)

Lenfant, Jacques. Histoire du concile de Pise, et de ce qui s'est passé de plus mémorable depuis ce concile jusqu'à celui de Constance. Amst. (ou Utrecht) 1731. 2 vol. in-4°. Av. portr. (16 fr. Chateaugiron. 30 fr. Labédoyère. 4½ th. Weigel. ⅔ th. Baer.)

—— Histoire du concile de Constance. Amst. 1714. 2 vol. in-4°. (3½ th. Weigel.) Éd. II. augm. ib. 1727. 2 vol. in-4°. Av. portr. p. Picard. (Gr. pap. 16 fr. Chateaugiron. 36 fr. Labédoyère. 1⅔ th. Baer. Av. les deux ouvr. 13 th. Weigel.)

Il y en a une trad. angl. p. St. Whatley: *London* 1730. 2 tom. in-4°. (9 sh. Gough.)

—— Histoire de la guerre des Hussites et du concile de Bâle. Amst. (ou Utrecht) 1731. 2 vol. in-4°. Av. 16 pl. (2⅔ th. Baer. 5 th. Weigel, Gr. pap. 21 fr. Chateaugiron. 44 fr. 50 c. Labédoyère.) Supplément p. H. de Beausobre. Laus. et Gen. 1745. in-4°.

Il y en a une trad. allem. p. M. C. Hirsch: *Pressburg* 1783—84. 4 vol. in-8°.

Voir sur ces trois ouvr.: *Teutsche Acta Erud.* T. XXII p. 880. CLXIII. p. 457 sq. CVI p. 707.

Lenglet du Fresnoy, Nic. Méthode pour étudier l'histoire avec un catalogue des principaux historiens. Paris 1729. 4 vol. in-4°. — Supplément. ib. 1740. 2 vol. in-4°. Av. cartes.

Il y a quelques ex. en très-gr. format, pet. in-fol., qui n'ont subi qu'une partie des retranchements très nombreux (Voir la liste des cartons dans le *Cat. de La Vallière* T. III. p. 2—14 et *Beyer, Mem. libr. rar.* p. 168—206) qui ont été faits à l'ouvrage par le censeur (84 fr. La Vallière. 104 fr. St. Céran. 120 fr Caillard. retenu 480 fl. Crevenna. — Un ex. unique sans aucun carton, appartenant jadis à de Boze, censeur de l'ouvr. 1500 fr. de Limare.) Cette éd. a été reprod. à *Paris* en 1734. en 4 vol. in-4°. on en 9 vol. in-12. et contrefaite à *Amst.* 1730. en 4 vol. in-12. sans le catalogue des historiens. Il existe une nouv. éd. *Paris* 1772. 15 vol. in-12 sans cartes, mais avec des augmentations que Mr. Drouet a faites au catalogue. Il y a aussi une trad. italienne par Coleti: *Ven.* 1716—21. 2 tom. in-8°. (non terminée) et une autre: *ib.* 1740. 8 vol. in-8°., ainsi qu'une autre en allemand par Bertram: *Gotha* 1752—51. 4 tom. in-8°.

—— Méthode pour étudier la géographie. Paris 1768. 10 tom. in-8°.

—— Tablettes chronol. de l'hist. universelle, sacrée et profane, ecclésiastique et civile, depuis la création du monde, avec des réflexions sur l'ordre, qu'on doit tenir et sur les ouvrages essentiels pour l'étude de l'hist. ancienne et moderne. Paris 1741. 2 vol. in-8°.

Il y en a plusieurs réimpr. *ib* 1744. 1763. et (avec des additions et corrections p. J. L. Barbeau de la Bruyère) 1778. 2 tom. in-8°., et une trad. allem. p. S. J. Baumgarten: *Halle* 1752. 2 vol. in-8°.

—— Histoire de la philos. Hermétique. Accomp. d'un catalogue raisonné des écrivains de cette science avec le véritable Philalethe revu sur les orig. Paris, Coustellier 1742. 3 tom. in-12.

—— Traité hist. et dogmat. sur les apparitions, les visions et les revelations particulières. Av. d. observ. sur les diss. du R. P. Dom Calmet sur les apparitions et les revenans. Avignon et Paris 1751. 2 tom. in-8°. (1⅔ th. Baer.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. II. p. 506.

On y joint son: *Recueil de dissertations anc. et nouv. sur les songes avec une préf. hist. et un cat. des auteurs qui ont écrit sur les esprits* etc. *Avignon et Paris, Leloup* 1752. (1751). 4 tom. in-8°.

—— Histoire de Jeanne d'Arc, vierge, héroïne et martyre d'état, tirée des procès et autres pièces originales du temps. Paris et Orléans 1753—54. 3 part. en 2 vol. in-12.

Selon *Le Long, Bibl. Hist.* T. IV. p. 391 cette édition contient des passages (dans la préface de l'ouvr. et dans l'avertissement de la 3e partie) qui ne se trouvent pas dans celle d'*Amst. (Paris)* 1759. 3 part. in-12. Voir *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 176 sq.

Lenglet du Fresnoy, Nic. (*sous le pseudonyme de* Gordon de Percel) De l'usage des Romans avec une bibliothèque des romans. Amst. chez la veuve de Poilras, à la vérité sans fard 1734. 2 tom. in-12.

La liste des romans laisse beaucoup à désirer quant à l'exactitude des titres. Il faut qu'on trouve ajouté comme T. III. *L'Histoire justifiée contre les romans p. L. Du Fr. ib. chez J. F. Bernard au Poete Piron* 1735. (391 et L pp.) Pour ses autres ouvrages v. *Osmont* T. I. p. 399 sq.

Lengnich, C. Benj. Beiträge zur Kenntniss seltner u. merkwürd. Bücher, mit besond. Rücksicht auf die Numismatik. Danzig 1776. 2 tom. in-8°. (1 th. 4 gr.) — Nachrichten z. Bücher- und Münzkunde. ib. 1780—82. 2 tom. in-8°. Av. fig. (2¼ th.) — Neue Nachrichten. Danzig und Dessau 1782. 2 tom. in-8°. (1¼ th.) — Jus publicum regni Poloni. Ged. 1765—66. 2 tom. in-8°. (1½ th. Weigel.)

Lenio, Antonino. Oronte gigante del eximio poeta Antonino Lenio Salentino. Contiuente le battaglie del Re di Persia, & del re di Scythia fatte per Amor de la figliola del Re de Troia. Capitani de Perse Rinaldo, et de Scythe Orlando, cose belle et noue. con addittione de le battaglie fatte per amor de la figlia del Re Panereto in Nabathea et certe Epigrãmo amorose. (*A la fin.*) Finisse el Tertio & ultimo libro del Gigãte Oronte . . . Nouamẽto stampato in . . . Vinegia. In casa de Aurelio Pincio Vonoto ad istãtia de Christophoro dito Stampon libraro, e cõpagni. Ne li ãni del signor 1531 del meso di Nouẽbrio. in-4°. à 2 col.

Poëme appartenant au cycle de Charlemagne; il est divisé en trois livres, dont le premier a 16 chants, le second 12 et le troisième 6. A la fin il y a 2 ff. contenant quelques épigrammes latines de l'auteur.

Lennard, Sampson. Problemes of Beauty and Love. London 1618. in-12. (9 sh. 6 d. Freeling.)

Lennep, J. Dan. a. Etymologicum linguae graecae. Edit. cur. atque animadv. adj. Ever. Scheidius. Traj. ad Rh. 1790. 2 tom. in-8°. (8 fl. 10 st.) 3 th. Baer.

Il y en a une nouv. éd. soignée par Nagel: *ib.* 1808. 2 tom. in-8°. Une réimpr. de l'*Etymol.*, tirée aussi à part, fait suite à l'éd. de *Scapula* de 1820 éd. de Londres. Le système de Lennep a été pour la première fois communiqué par Villoison dans ses notes au *Longus* p. 218 sq.

—— L. Csp. Valckenaerii observatt. acodem., quibus via munitur ad origines graecas investigandas, et J. Dan. a Lennep praelectt. acad. de analogia linguae graecae. Ed. II. Ultraj. 1806. in-8°. (4 th.)

La prem. éd. avait paru *ib.* 1790. in-8°. (3 fl 12 sh.)

Lennox, Mrs C. Shakespear illustrated or the Novels and Histories on which the Plays of Sh. are founded, coll. and transl. from the orig. Authors w. crit. rem. London 1753—54. 3 tom. in-12. (1 l. 1 sh. Field.)

—— The female Quixote or the adventures of Arabella. London 1751. 2 tom. in-8°.

Le Noble. Voyez **Noble, Le.**

Lenoir, Alex. Albert. Statistique monumentale de Paris depuis les Romains. Paris 1839 sq. n°. I—XXXIII. in-fol. Av. environ 300 pl. (300 fr.)

Il y en aura 40 livr. (à 12 fr. chac.)

—— Instruction sur Architecture monastique au moyen-age, documents inédits. Paris 1852—56. 3 part. en 2 vol. in-4°. Av. fig. en bois. (48 fr.) 8 th. Weigel.

Lenoir, Marie Alex. Musée des monuments français, ou description hist. et chronol. des statues et tombeaux des hommes et femmes célèbres. Paris 1820—22. 8 vol. gr. in-8°. Av. 295 fig. (116 fr., pap. vél. 432 fr. — 3 l. 3 sh. Barthés. Vol. I—VI et la *Recueil* 12 th. Weigel.)

Le 6e vol. contient les peintures sur verre; les tomes 7 et 8, publiés chez Nepveu en 1821—22 se vendaient séparément à raison de 36 fr. (Pap. vél. 72 fr.)

Le même auteur a publié en 1809 le 1er vol. gr. in-8°. d'un *Recueil de portraits inédits des hommes et des femmes célèbres qui ont illustré la France*, faisant suite au préc. ouvr.

—— Histoire des arts en France, prouvée par les monumens français. Paris 1810. in-4°. et atlas de 164 pl. in-fol. (35 fr.)

—— Atlas des monumens des arts libéraux, mécaniques et industriels de la France: depuis les Gaulois jusqu'au règne de François I. Paris 1828. gr. in-fol. Av. 45 pl. au trait. (14 th. Weigel. 15 fr. Bosche.)

Reproduit sous le titre de *Monumens des arts .... Paris, Techener* 1840 et réduit à 48 fr.

—— Nouvelle explication des hiéroglyphes des Egyptiens. Paris 1809—10. 3 vol. gr. in-8°.

On y joint comme 4e vol.

Nouveaux essais sur les hiéroglyphes, ou figures symboliques et sacrées des Égyptiens et des Grecs, utiles à l'intelligence des monumens mythol. des autres peuples. Paris 1822. in-8°. Av. 80 pl. en tout. (50 fr. ensemble.) 32 sh. Berthés. 4 th. Baer.

—— Monuments des arts en France, depuis les Gaulois jusqu'au règne de François I. Quarante-cinq planches cont. plus de huit cent sujets, dess. et gravés au trait etc. prés. une suite non interrompue de monuments de sculpt. et de peint., de monnaies, médailles, meubles et armes, armures, costumes civils, religieux et militaires, inventions utiles, et classés par siècles etc. Paris 1840. in-fol. (180 fr.) 14 th. Weigel. 12⅔ th. Baer.

—— Traité hist. de la peinture sur verre et description de vitraux anciens et modernes, pour servir à l'hist. de l'art en France. Éd. ornée de 60 pl. et augm. d'un suppl. et de deux tables. Paris 1856. in-8°. roy. (15 fr.)

Cet ouvrage a formé, comme nous avons dit, le tome VI du livre de M. A. Lenoir sur le Musée d. mon. fr. L'éditeur ayant acquis les derniers 85 ex., il a extrait des autres tomes les parties du texte relatives au même sujet et les 13 pl. représ. des vitraux.

Lenormant, Charles. Musée des antiquités égyptiennes; recueil de monumens égyptiens, architecture, statuaire, glyptique et peinture; accompagné d'un texte explicatif. Paris 1836—40. 14 livr. in-fol.

Les pl. de cet ouvr. sont en partie des réductions des gr. pl. de la *Descr. de l'Égypte*.

—— Élite des monumens céramographiques; materiaux pour l'intelligence des religions et des moeurs de l'antiquité, expl. et commentés par MM. Ch. Lenormant et J. de Witte. Paris 1837—61. 4 vol. in-4°.

Il a paru 145 livr. de 4 pl. col. chacune (à raison de 9 fr. 50 c., pl. noir. 4 fr.)

—— Lettres à Mr. F. de Saulcy sur les plus anciens monumens numismat. de la série mérovingienne. Paris 1854. in-8°. Av. 16 pl. (16 fr.)

—— Voyez **Trésor** de numismatique.

—— Voyez **Normant, Le**

Lens, André. Le costume ou essai sur les habillemens et les usages de plusieurs peuples de l'antiquité, prouvé par les monumens. Liège 1776. gr. in-4°. Av. 57 fig. (7 fl. 48 kr. Beck. 15 fr. Asbor.)

Il y en a une seconde éd. augmentée par G. H. Martini mais avec des fig. médiocres: *Dresde* 1785. in-4°

Lensaeus, Joa. Libelli cujusdam Antverpiae nuper editi contra sereniss. Joannam ab Austria, Gubernatorem gener. inferioris Germaniae, qua parte conscientiae, ut vocant, libertas in eo requiritur, brevis ac dilue. confutatio. Lov. exc. Joa. Masius 1578. in-8°.

Voir sur ce vol. *Pray* T. I. p. 33 sq

—— De variis generibus, causis atque exitu persecutionum, quas pii hoc in mundo peregrinantes patiuntur liber unus. Lov. exc. Servatius Sasseuus 1578. in-8°.

—— De officio hominis christ. in persecutione constituti. Lov. exc. Joa. Masius 1578. in-8°.

Lenti, A. M. Teatro di Peripezia. Poema Eroico nella travagliosa vita o lagrimevol Morte di Maria Stoarda regina di Francia e di Scotia. Nap. 1686. in-4°. Av. front. gr.

Lenton, Francis. The young Gallants Whirligigg or Youth's Reakes. London, M. F. 1629. in-4°. (3 l. Jolley. 1 l. 19 sh. Freeling.)

Voir sur ce livre *Brydges, Brit. Bibl.* T. II. p. 538 sq.

—— The Innes of Court Anagrammatist or the Masquers masqued in Anagrams. London 1634. in-4°. (4 l. Heber. 2 l. 2 sh. Bright.)

—— Great Britain's Beauties or the Female Glory epitomised in Anagrammes and Acrostics on the Queen and her Lady Masquers. London 1638. in-4°.

—— Characterismes or Leisures described in diverse modern Characters. London 1631. 1636. in-12. (3 l. 7 sh. Gutch.)

Lentulo, Scipio. An italian grammar written in Latin by Sc. Lentulo a Neapolitaine and turned into Englishe by H. Grantham. Lond. 1575. in-8°. 1578. in-8°. 1587. in-16.

L'original a paru à Genève: 1568. in-8°.

Lentulus, Cyriacus. Augustus s. de converteuda in monarchiam republica, juxta dictum et mentem Taciti. Amst., Lud. Elzevir. 1645. pet. in-12. (18 fr. Chenier. 3 sc. Gallarini. 4 fl. 48 kr. Botsch.)

Lentulus, Paul. Historia admiranda de prodigiosa Apolloniae Schreierae, virginis in agro Bernensi, inedia et complurium aliorum inediis narrationes. Bernae Helv. 1604. in-4°. Av. le portr. de la vierge. (1 sh. 6 d. Libri.)

Lenz, Joh. Der Schwabenkrieg (v. J. 1499), besungen von einem Zeitgenossen J. L. Bürger von Freiburg, herausg. von H. v. Diessbach. Zürich 1849. in-8°.

Ce vol. n'a pas été mis dans le commerce (v. *Hildebrand*, dans *Soltau's Deutsche Volksl.* IIte *Hundert* p. XXIII sq.). Des extr. s'en trouvent dans les *Arch. de la Soc. hist. de Fribourg* 1845. T. I. p. 96 sq.

Lenz, Joh. Mich. Reinhold. Sämmtliche Werke herausg. v. L. Tieck. Berlin 1828. 3 tom. in-8°.

Lenzoni, Camillo. Rime. Fir., Pignoni 1625. in-8°.

Lenzoni, Carlo. In difesa della lingua fiorentina et di Dante. Fir., Torrentino 1556. in-8°. (3 duc. Salvaggi. 2 sc. Gallarini.)

Il faut qu'il se trouve à la suite de la dern. p. (201) l'*Orazione di Cos. Bartoli sopra la morte di Carlo Lenzoni letta nell' Acc. Fior.* de 6 ff.

Leo Africanus. De totius Africae descriptione libri IX ab auctore primum arabice scripti nunc lat. versi per J. Florianum. Antw. apud J. Latium 1556. pet. in-8°.

Reprod.: *Tiguri ap. Gesneram* 1559. pet. in-8°. (7 sc. 80 b. Gallarini. 1⅙ th. Weigel.) *Lugd. B., Elzevir* 1632. in-24. (36 kr. Butsch.)

Il y en a une trad. française tirée de l'italien de *Ramusio*, *Viaggi* T. I. p. 1 sq. sous le titre:

Historiale description de l'Afrique, escrite par Jean Leon,

africain, en langue arabesque, et trad. en franç. Anvers 1556. pet in-8°. Av. fig en bois. (25 fr. 5 c. Morel-Vindé.)

Ce volume est tiré d'une coll. de voyages en Afrique, Asie et Amérique d'après *Ramusio* sous le titre suivant: *Historiale description de l'Afrique . . . escrite par Jean Leon, africain, premièrement en langue arabesque, mis en toscane, et à présent mise en françois (par Jean Temporal et autres). Lyon, J. Temporal* 1556 2 tom. en un vol. in-fol. Avec fig. (16 fr. Do Fay. 20 fr. 50 c. Walckenaer) reprod. à *Paris* 1830 4 vol. in-8°. (sans fig.)

De cette même collection est tiré:

Historiale description de l'Éthiopie, contenant vraye description des terres et pais du grand roy et empereur Pretre Jan, l'assiette de ses royaumes et provinces, leurs coutumes etc. (trad. de l'espagnol de Fr. Alvarez). Anvers, Plantin 1558. pet in-8° Av. fig (5 fr. Méon. 6 fr Langlès 10 fr. 50 c. Walckenaer.) — Voyez **Alvarez**

Il existe encore une trad. anglaise de la Descr. de l'Afrique *(Geograph. historie of Africa transl. by J. Porie, London* 1600 in-4°. [19 sh. Bindley. 1 l. 6 sh. Bright] et dans le 2° vol. de *Purchas)*, une autre en hollandais *(Rott.* 1665. in-4°.) et une troisième en allemand (par Lorsbach; *Herborn* 1805. T. I. in-8°.). Voir sur Léon *Casiri, Bibl. Arab. Hisp.* T. I. p 35. 172 sq. II. p. 4. *Bruns* dans *Zach, Geogr. Ephem.* T. I. p. 309 sq. et *Lorsbach, Pr Quaedam de Leonis descr. Africae. Herborn.* 1802. in-4°.

Leo, Ambr. De nobilitate rerum dialogus, ejd. ex Aristotele translatum opus de virtutibus. Ven., Sessa 1525. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

—— De Nola patria Opusculum. Inenssum est hoc opus (Ven.) opera diligentiaqꝫ etc. Jo. Rubei Vercellani 1514 Septembris vero die IIII. in-4°. Av. fig. en bois et 4 gr. pl. sur cuivre p. Mocetto. (2 sh. Libri. 36 th. Weigel [*Cat.* 1845. Livr. 16. n°. 50].)

Reprod. dans le *Thes. Antiq. et Hist. Ital.* T. IV. n°. 7.

—— Opus quaestionum tum aliis plerisque in rebus cognoscendis tum max. in philos. et medicina. Ven. 1523. in-4°.

Leo diaconus. Leonis diaconi Caloënsis Hist. scriptoresque alii ad res Byzantinas pertinentes, quorum catalogum proximum folium indicabit. E bibl. reg. n. pr. ed., vers. lat. et notis ill. C. Ben. Hase. Paris. e typ. regia 1819. in-fol. Av. 6 pl. (40 fr.)

Voir sur cet auteur *Not. et Extr. d. Mss.* T. VIII. P. II p. 254 sq.

Leo Grammaticus. Voyez **Byzantinae** T. I. p. 487 et **Theodosius** Melitenus.

Leo philosophus imperator. Leon. imp. Tactica s. de re militari liber. Joa. Meursius gr. vulg. et notas ajd. Acc. Modesti libellus de vocabulis rei milit. (c. vers. lat. Joh. Chaei). Lugd. B. ap. Joa. Balduinum, imp. Lud. Elzevirij 1612. in-4°. (4 ff. de prél. 447 ff. et un f. pour la souscr.) 6 d. Libri. 1 fl. 48 kr. Butsch. 2 th. Weigel.

Il y eu a une réimpr., dans laquelle des lacunes ont été suppléées sur un man. de Florence, dans *Meursii Opera* T. VI. p. 535—920. cf. T. V. *praef.* p. 4. (V. *Bandini, Cat. codd. graec. bibl. Flor.* T. II. p. 231 sq.) D'autres suppl. se trouvent dans *Fabricii Bibl. Gr.* T. VII. p. 707 sq. et dans *Kollarii Amoenitates hist. et juris publ. Hung. Vindob.* 1783. in-8°. T. I.

—— Voyez **Aelianus**.

Traductions.

Les Institutions militaires de l'empereur Léon le philos. trad. en franç. av. des notes et des observ., suivies d'une diss. sur le feu grégeois p. M. Joly de Maizeroy. Paris 1758. 1771. (1 sh. Libri. 1½ th. Weigel.) 1778. 2 tom. in-8°.

Kaisers Leo des Phil. Strategie und Taktik a. d. in der k. k. Bibl. befindl. Orig. übersetzt v. J. v. Bourscheid. Wien 1778—81. 4 tom. in-8°. Av. 38 pl. (6⅔ th.)

Trattato brieve dello schierare in ordinanza gli eserciti

Leo philosophus imperator. (Traductions.)

& dell' apparecchio della guerra di Leone, per la gratia di Dio imperatore. Nuov. dalla Greca nella nostra lingua ridotte da M. Fil. Pigafetta. Con le annot. dal medes. ne' luoghi, che n'hanno mestieri. In Venetia appr. Franc. de' Franceschi Senese 1586. in-4°. (1 fl. Crevenna.)

Il y en a une réimpr. dans laquelle le traducteur s'est servi de nouv. mss. *(Documenti & Avvisi notabili di guerra* etc.) *Venet. appr. Gioa. Antonio & Giacomo de Franceschi* 1602. in-4°. (1 duc. 40 c. Selvaggi.) L'éd. de *Ven.* 1541. in-4° citée par *Paitoni* T. II. p 200 est douteuse. Voir aussi *Götze, Merkw.* T. I. p. 430. II. p. 40.

La trad. intit.: *Degli ordini e governo della guerra trad. dal greco da Aless. Andrea napolet. aggiunta la vita del detto Leone e di Basilio suo figlio dato in luce da Prosp. Tramontano. Nap., Carlino* 1612. in-4°. av. fig. en bois (4 duc. 80 c. Selvaggi) est si rare que tous les bibliographes l'ont regardée comme inédite.

Leonis Imp. de bellico Apparatu liber, e Graeco in Latinum conversus, Joa. Checo Cantabr. interprete. Bas. ap. Mich. Isengrinium 1554. in-12.

Reprod. *(Acc. libellus de vocabulis rei militaris, ad Tacticum Augustum) Bas., typis Conr. Waldkirch, aere Laz. Zetzneri* 1595. in-12.

—— Vaticinium Severi & Leonis Imparatorum, in quo videtur finis Turcarum in praesenti eorum Imperatore, una cum nonnullis in hac re Vaticiniis. Profetie di Severo et Leone Imperatori etc. In Brescia appr. Pi. Maria Marchetti 1596. in-8°.

De cette éd. en latin et en italien la trad. Italienne suivante est tirée sous le titre: *Preditioni figurate di Severo et Leone Imperadori, dalle quale probabilmente si ricava il fine de' Turchi nel presente loro Imperadore Mehemet quarto. Ad instanza del Sig. D. Gio. Batt. Ghidoni. In Brescia* 1684 *per Gio. M. Rizzardi.* in-8°. Le texte grec des 16 prophéties de Léon avec une trad. lat. de Ge. Dousa a été publié par *Rutgers, Var. lectt.* L. V. c. 8. p. 467 sq. et (17 proph.) avec une ancienne paraphrase grecque et une explication latine et avec des fig. p. P. Lambec avec son éd. des *Excerpta Ge. Codini* 1655 in-fol. V. *Lambec., De bibl. Vindob.* T. VI. P. I. p. 93 sq.

Leo Mugentenus. Voyez **Ammonius**.

—— Leonis Mag. in priorum Aristotelis Analyticorum libros comment. lat. interpr. J. Bapt. Rasario. Ven. ap. Hiar. Scotum 1544. in-fol.

Leo Magnus. Sermones (95) et Opuscula (ex rec. Joa. Andreae, episc. Aleriensis). Romae per Conradum Sweynheim et Arn. Pannartz 1470. in-fol. (133 ff. à 38 l.) 161 fr. La Vallière. 61 fr. Durica. 3 l. 13 sh. 6 d. Sykes. 1 l. 1 sh. Heber. 9 fr. 50 c. Boutourlin. reteon 55 fl. Crevenna. 10 fr. Tross.

Voir sur cette éd. *Quirini, Vita Pauli II. Rom.* 1740. p. 161. *Bibl. Smith.* p. 265.

—— Sermones et epistolae (cum epist. Joa. Aler.). s. l. ni d. (Rom., Ulr. Han ou Jos. Phil. de Lignamine *avant* 1474.) gr. in-fol. (158 ff. à 35 l.) 68 fr. Gaignat. 141 fr. La Vallière. 3 l. 18 sh. Sykes. 15 fr. Boarzi. 25 fr. Tross.

—— Sermones etc. Luca natus Dominici filius Librariae artis peritissimus . . . ipraessit Venetiis 1482 septimo idus Augusti. in-fol. (126 ff. à 37—38 l.) 3 sc. (Gr. pap. 6 sc. 50 b.) Gallarini. 2 fl. Crevenna.

—— Sermones etc. Andreas Parmensis . . . impssit Venetijs 1485 quto Non. Martij. in-fol. (104 ff. à 2 col. de 44 l.)

—— Sermones. s. l. ni d. (Bas., Mich. Wensler *vers* 1474.) in-fol. (152 ff. non ch. à 34 l.) 42 fr. La Vallière.

—— Sermones. s. l. ni d. (Ant. Sorg ou Conr. Fyner.) in-fol. (137 ff. à 37 l.) 5 th. Weigel.

Leo Magnus. Serm. et homiliae quae quidem extant omnes. Altera jam vice summa cum diligentia ad antiquiss. ex. omnia castig. et aucta. Epistolae decretales ac familiares quae quidem hactenus reper. pot. omnes etc. Lovan., Hier. Wellaeus 1566. in-8°.

La prem. éd. de P. Canisius a paru: *Col.* 1547. in-8°.

—— Sermones et homiliae quae quidem extant omnes, quibus acc. ejusdem de conflictu vitiorum atque virtutum libellus. Ven., Zanetti 1573. in-8°.

—— Opera per Canon. regul. S. Martini oppidi et univ. Lovan. ex mss. codd. emend. Antv., Phil. Nutius 1583. in-8°. (1½ th. Weigel. 1 sc. 80 b. Gallarini.)

La prem. éd. avait paru: *Lov.* 1575. in-8°. La même texte se trouve dans la *Bibl. PP. Max. Lugd.* T. VII. p. 980 sq.

—— SS. PP. Leonis Magni, Maximi Taur. episc., Petri Chrysologi, Rav. Ep., Fulgentii ep. Rusp., Valeriani Ep. Cemeliensis ad Nicaeam Galliae, et Asterii Ep. Amaseae, Opera omnia quae rep. potuerunt. Ed. praeter caet. recogn. auctiorque c. schol. Ger. Vossii ad S. Leonem tum variis bact. ad S. Fulgentium factis access. insuperque nova Libri de praedest. et gratia recens Fulgentio vind. a T(heoph.). R(aynaudo). Lugd., Cl. Landry 1623. in-fol. (18 sh. Nutt.) ib., Dufour 1633. in-fol. (6 sc. 50 b. Gallarini.) Paris., Villery 1661. in-fol. (7 sc. 50 b. Gallarini. 5⅔ th. Weigel.) Lugd. 1672. in-fol. (8 th. Weigel.)

—— SS. PP. Leonis M., Maximi Taur., Petri Chrysologi Rav., Fulgentii Rusp., Valeriani Cemeliensis, Amedei Lausan., et Asterii Amaseni Opera, heptas praesulum christiana, sapientia et facundia clariss. Theoph. Raynaudus prior. ed. variis ad SS. Leonum et Fulgentium accessionibus instr. octoginta Fulg. sermonibus ex mss. cumulavit: Censuram in officiosae censurae libri de praedestinatione et gratia S. Fulg. vindicati appos., Valerianum accur. defensione texit: Amedei homilias de Deipara add. D. Fulg. L. III. de veritate praedest. n. pr. prodit, perinde atque D. Asterii homiliae e. ejd. sermonibus. Acc. huic ed. Prosp. Aquitani Opera. Paris., R. Variquet 1671. in-fol. (8 th. Weigel.)

—— S. Leonis Opera omnia n. pr. epistolis XXX tribusque de Gratia Christi opusc. auctiora, secundam exactam annorum seriem accur. ord., a supposititiis, interpolationibus, innum. mendis expurg.; appendd. diss. notis observationibusque illustr. Acc. S. Hilarii Arel. Ep. Opuscula, vita et apologia. Una prodit e tenebris genuinus Codex canonum et constitutorum sedis apost. Ed. II nonnullis aucta, emend. et sex indd. locupl. (Ed. Pasch. Quesnel.) Lugd., J. Certe 1700. 2 tom. in-fol. (30 fr. Asher. 6 th. Weigel. 8 th. Nutt.)

—— Opera omnia. Acc. Codex can. et Maximi Taur. Sermones et homiliae. Ven., Savioli 1741. in fol. (6 sc. Gallarini.) ib., Poleti 1748. 2 vol. in-fol. (5⅓ th. Weigel. 1 l. 4 sh. Nutt. 6 sc. Gallarini.)

—— Opera ad codd. emend. novis monum. aucta not. et observ. ad om. Ed. Th. Cacciari. Romae, Collini 1751—55. 3 vol. in-fol. Av. facs. (3 l. 3 sh. Nutt. 18 sc. Gallarini.)

—— Opera cur. fratribus J. et H. Ballariniis. Ven., Sim. Occhi 1753. 3 tom. in-fol. (16 th. Baer. et Weigel 3 l. 3 sh. Nutt.)

—— De passione Dom. sermones XIX; serm. dubii et unus ineditus necnon quidam idem spectantes argum. etc. Cura et st. A. van Heck. Sylvae Ducis 1849. in-12. (1 fl. 20 c.)

—— Epist. ad Flavianum adversus Eutychen ex ms. gr. anon. Byzantinae urbis direptioni subtracto gr. pr., lat. vero ipsius Leonis verbis seorsim ad. c. praef. N. Glaseri, Hisce post praef. ex eodem Ms. praem. est Gregorii Thaum. de S. Trinitate doctr. Hamb. typis P. Langii 1614. in-8°.

Leo Magnus. Hoc in enchiridio manualive, pie lector, proxime sequenti habentur septem psalmi poenitentiales, oratio devota Leonis papae, oratio beati Augustini: aliquot item orationes adversus omnia mundi pericula. (Romae) 1525. in-32.

Reprod. *Lugd.* 1601. *ib.*, *Jullieron* 1607. in-24. 117 fr. 1 c. Du Fay.) 1633 *Rom.* 1670. in-12. *Mog.* 1633. in-12 (Voyez **Manuel.**) Ouvrage magique supposé. Il y eu a une trad. allem. *Der wahre geistliche Schild so Papst Leo vor 300 Jahren bestätiget, aller Hexerei entgegengesetzt. Darin sehr kräftige Segen sich kugel- und stichfest zu machen. s. l.* 1637. in-12.

—— Sermoni di beato Leone papa di lingua latina in toscana tradotti da Philippo di Barthol. Corsini. (*A la fin*:) Impr. in Firenza adi . XXI. di maggio 1485. in-4°. (4 ff. de prél. CLXVIII ff. ch. et un f. non ch.) 15 fr. La Vallière. 13 fr. 50 c. Boutourlin. 8 sc. Gallarini. 6 fl. 10 st. Crevenna. 5 sh. Libri. (1861, 1 l. 11 sh. en 1859.)

—— I divini sermoni trad. per Gabr. Foresto. Ven. 1547 al segno della Speranza. in-8°.

Leo, Mario di, da Barletta. Amore pregioniero, nel quale dimostra quanto siano poche le forze di Amore. Ven., Bindoni 1551. in-8°. (38 ff.) 6 duc. Selvaggi.

Leo Marsicanus. Leonis, Card. Ep. Ostiensis, Chronicon monasterii Cassinensis, c. annotatt. Matth. Laureti. Neap., Longhus 1616. in-4°.

Édition très inexacte et superficielle. La première éd a été donnée par *Laurentius Vicentinus monachus*: *Ven., Laz. de Soardis* 1513. in-4°. (8 et CCXV ff.) Car. rom., et reprod. avec le *Aimoin de gestis Franc. Paris* 1603. in-fol.

—— Chronica sacri monast. Casinensis, auct. Leone card. ep. ost., continuatore Petro Diacono, ejusdem coenobii monachis, ex mss. codd. quarta hac ed. notis ill. pr. ovulg. D. Angelus de Nuce, Neap., abbas Casini centesimus sexagesimus sextus. Praem. in vitam L. Benedicti epicilegium. Lut. Paris., Billaine 1668. in-fol.

Le texte de cette éd. av. des dissertations a été reprod. p. *Muratori, Rer. Ital. Scr.* T. IV. p. 241 sq. par *Pertz Mon. Germ.* T. VII. p. 571 sq. et par *Migne, Cursus patrol.* T. CLXXIII. V. *Hamb. Bibl. Hist. Cent.* X. p. 195 sq. Nous avons du même:

Anonymi sed antiqui et fide digni script. narratio celeberr. consecrationis et dedicat. eccl. Cassinensis ab Alexandro II P. M. factae ex mss. codd. bibl. Cas., dans *Ant. Caraccioli, Ant. Chronologi IV. Neap.* 1626. in-4°, et chez *Muratori* T. V. p. 76 sq.

Leo, Petrus, Vercellensis. Leonaea s. Orationes, Epistolae et Epigrammata ... Mediol. per Mag. (Guilelmum) Signarro (*sic*) Gallicum 1496 die XXVII Julii. in-4°.

Voir sur ce livre *De Licteriis* T. II. p. 26.

Leo Urbeventanus. Chronicon pontificum et imperatorum. Ed. Joa Lami. P. I et II. Flor. 1737. in-8°. (1¼ th. Weigel.)

P. I. XCVI et 347 pp. un f. pour l'errata 1 f. *addenda a p.* XCI. *P.* II. XLVIII et 326 pp. un f. p. l'errata. — Cette éd. forme les vol. II et III des *Deliciae erud.* de *Lami*

Leo VIII. Leonis P. VIII. Privilegium de investituris Ottoni I imperatori concessum necnon Ludovici Germanorum regis summorum pontificum archiep. Colon. aliorum saec. IX. X. XI. epistolae. Ex cod. Trevir. n. pr. ed. et rec. Dr. Henr. Jos. Floss. etc. Frib. 1858. in-8°. Av 2 pl. lith. (1⅓ th.)

Leo X, Pont. Max. Bulla contra errores Mart. Lutheri et sequacium. Impressum Romae per Jac. Mazochium s. d. (1520.) in-4°.

Il existe une autre édition de la bulle de Leon X avec un commentaire d'Ulric de Hutten *s. l. ni d.* in-4°, et une réponse du reformateur sous le titre:

Adversus execrabilem Antichristi Bullam Martinus Lutherus Witeb 1520. in-4°.

Leodius, Hubert Thomas. Annalium de vita et rebus gestis

illustriss. princ. Friderici II libr. XIV add. icon. tab. aen. expr. Frcfr. 1624. in-4°.

Il y a une réimpr. de ce livre intéressant: Frcft. 1665. in-4°. (v. Schwindel, Thes. T. II. p. 139) et une trad. allem. intit. Spiegel des Humors grosser Potentaten, anzuschawen vorgestellt in der Beschreibung des Lebens etc. Pfaltzgrafen Friederich des Andern Churf. etc. nunmehr ins Teutsche übers. a. m. ett. Noten verb. d. Hartm. Myricianum Solinatorem. Schleus. 1624. in-4°. (v. Hummel, Nachr. T. III. p. 89.)

Leodius, Patricius A. Harmonia Augustanae confessionis, doctr. Evangel. consensum declarans. Col. ap. Cholinum 1573. in-fol.

Leon, Ant. de. Velos antiguos y modernos en los rostros de las mugeres, sus conveniencias y daños, illustr. de la real pragmatica de las Tapadas. Madrid 1651. in-4°. ($2\frac{1}{2}$ th. Weigel.)

Leon y Gama, Ant. de. Descripcion histor. y chronol. de las dos piedras que con occasion del nuevo empedrado que se esta formando se hallaron en ella el año de 1790. Mexico 1790. pet. in-4°.

Reprod. *Mex.* 1790. pet. in-4°. 1832. in-8°. et trad. en italien sous le titre de *Saggio dell' astronomia dell' antichi Messicani. Roma* 1804. in-8°.

Léon, Jacques de. La fauconnerie. A Aix par Est. David impr. 1643. pet. in-8°. (132 pp.)

5 pl. en bois ont été tirées de la Fauconnerie d'Arcussia, une autre est gravée sur cuivre (V. *Aubry, Bull. du Bouq.* 1858 p. 213 sq.).

Leon, Joh. Tragoedia. Die Histori von der Götlichen Offenbarung des waren Messie vnseres Heylandts Jesu Christi, den Weisen ausz Morgenlandt geschehen. Auch wie Herodes die vnschuldigen Kindlein habe tödten lassen. Spielsweise in Künstliche Rheimen verfaszt etc. d. Joh. L. Ohrdruniensem zu Erffurt Schulmeister zu S. Michael 1566. (*A la fin:*) Frckft. a. M. 1566. in-8°. (54 ff. ch.)

Leon, Fr. Luis de. Todas sus obras, reconocidas y cotejadas con varios manuscritos por el P. M. Fr. Antolin Merino. Madrid, viuda de Ibarra 1804—16. 6 vol. in-8°. (3 l. 3 sh. Salva.)

Le 6e vol., cont. les poésies, se vend séparément.

Un choix des poésies de L. de Leon fait partie de la collection de Fernandes T. X. Nous citons encore: *Obras propias en verso y traducciones de latin, griego y toscano con la parafrasi de algunos psalmos y capitulos de Job. Val.* 1785. in-8°. (7 sh. Salva. 3 th. 5 gr. Tieck) et *Poesias escogidas de Leon, Franc. de la Torre, Bernardo de Valbuena y otros varios. Madrid (Paris)* 1823. in-18. Av. portr.

—— De los nombres de Christo. Segunda impression, en que demas de un libro que de nuevo se añade, van muchas otras cosas añadidas y emendadas. Salam. 1585. in-4°.

La prem. éd. avait paru *ib.* 1583. in-4°.

Nous citons la réimpr. (*añadido juntamente el nombre de Cordero*) *Val.* 1770. in-4°. (12 sh. Salva.)

—— La perfecta casada. Seg. impr. mas añadida y emend. Salam. 1586. in-4°. (1 l. 6 sh. [av. le préc.] Salva.)

La prem. éd. avait paru: *ib.* 1583. in-4°.

—— Exposicion del libro de Job. Obra postbuma. Madrid 1779. in-4°. Av. portr. (12 sh. Salva.)

Leon, Fr. Pablo de. Libro llamado Guia el cielo. Alc. de Henares 1553. pet. in-fol. Goth. (16 sh. Salva.)

Leonard, Nic. Germain. Oeuvres publ. par V. Campenon. Paris, impr. de Didot jeune 1798. 3 vol. in-8°. (Pap. vél. 40 fr. Bailly. 18 fr. 50 c. Pixerécourt.)

Il y en a une éd. antérieure: *Paris* 1787. 2 vol. pet. in-12. Av. fig.

Leonardi, G. Poema la vinu se sia utili e dannusu a li viventi, in linguaggio siciliano. Cat. Pastore 1789. in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

Leonardo Pisano (ou Bonacci ou Fibonacci). Tre scritti inediti, pubbl. da B. Boncompagni. Fir. 1854. in-8°. Av. une pl. 122 pp. (12 sh. Libri.)

Voir sur cette éd. *Ang. Genocchi, Sopra tre scritti inediti di Leon. Pisano pubbl. da Bald. Boncompagni. Note analitiche. Roma* 1855. in-8°. (6 sh. Libri.) Le vol. suiv. en est une sec. édition.

Leonardo Pisano (ou Bonacci ou Fibonacci). Opuscoli pubbl. da Bald. Boncompagni da un cod. della Bibl. Ambros. di Milano. Fir. 1856. in-8°. Avec une pl. (1 sh. Libri.)

—— Il Liber Abbaci (Latine) pubblic. secondo la Lezione del Cod. Magliab. da B. Boncompagni. Roma 1857. in-4°. roy. (1 l. 11 sh. Libri.)

Ce *liber Abbaci*, écrit en 1202 et dont on n'avait connu que le 15e chap. de *algebra* (repr. p. *Libri, Hist. d. mathém.* T. II. p. 307 sq.), forme le premier vol. des *Opera* de ce célèbre mathématicien que le savant prince Boncompagni va publier. V. *G. B. Guglielmini, Elogio di Leon. Pisano. Bol.* 1813. in-8°. (5 sh. Libri.) *Della vita e delle opere di Leon. Pisano Matem. del Secolo decimoterzo, Notizie raccolte da B. Bonc. Roma* 1852. in-4°. *Memoria unica sincrona di Leonardo Fibonacci nuovamente trov. dal Prof. F. Bonaini. Pisa* 1858. in-8°. (1 sh. Libri.) *Libri Hist. d. math.* T. II. p. 28 sq. *Biogr. Gén.* T. XXX. p. 738 sq.

Le nom *Fibonacci* est né de *filius Bonacci*.

Leonardo da Vinci. Voyez **Vinci.**

Leonardus Aretinus. Voyez **Aretinus.**

Leonardus, Camillus. Speculum Lapidum. Ven. per J. B. Sessato 1502. in-4°. (4 sh. Libri.)

Cet ouvrage reprod. *Pisauri* 1502. in-4°. *Ven.* 1516. in-4°. *Aug. V.* 1533. in-4°. (*acc. Petri Arlensis de Scudalupis Sympathia septem metallorum ac septem selectorum lapidum ad planetas*) *Paris., Sevestre* 1610. in-4°. (1 sh. Libri) donne (ff. XLVII sq.) des renseignements curieux sur les graveurs et sculpteurs renommés de son époque.

Leonardus, Chiensis. De capta a Mehemete II Constantinopoli Leon. Chiensis et Godofr. Langi narrationes sibi invicem collatae: accessere Isidori cardinalis, e duplici monumento epistola, et Ducae super urbe capta deletoque christianorum in oriente imperio monodia. Rec. et notis illustr. Jo. Bapt. l'Ecuy. Lut. Paris. ex typ. Didot jun. 1823. in-4°. (XII et 131 pp. et 2 spec. lith. de mss.)

Volume impr. sur un man. de la bibl. imp. de Paris aux frais de Lord Stuart et tiré à 60 ex. seulement, destinés à des cadeaux (4 l. 17 sh. Hanrott. 85 fr. Crozet). Le récit du siège de Constantinople avait déjà été imprimé séparément sous le titre d'*Historia captae a Turcis Constantinopoleos ed. c. praef. a Mich. Rottingo. Norimb., Jos. Montanus* 1544. pet. in-4°. (1 l. 5 sh. Heber VI. n°. 714, où le format est annoncé in-8°.) et dans *Ph. Loniceri Chron. turc. Frcft.* 1578. 3 tom. en un vol. in-fol. ou 1584. in-8° T. I. p. 315—336.

Leoncini, Gius. Instruttioni architettoniche pratiche concern. le parti principali degli edificj delle case, secondo la dottrina di Vitruvio e d'altri autori classici. Roma, Rossi 1679. in-8°. Av. fig. en bois et en cuivre. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Leondelicatus, Augustin. La Pazzia delli Savii e la Saviezza de Pazzi del mondo, discorsi. Palermo 1660. in-4°.

Leone, Abarbanel. Dialogi di amore composti per Leone medico, di natione hebreo, e dipoi Christiano. Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo 1541. in-8°. (2 ff. de prél. 261 ff. et un f. la souscr.) 2 sc. 40 c. Gallarini.

La première éd. de ce livre, qui comprend une sorte de philosophie universelle, dont le centre est l'amour, et qu'on regarde aussi comme un ouvrage cabalistique (v. *Delitzsch* dans l'*Orient. Lit. Bl.* 1840. p. 81 sq.), a paru *Roma presso Ant. Blado* 1535. in-4°. (2 duc. Selvaggi. 3 sc. Gallarini), mais il existe encore plusieurs réimpr. Aldines, savoir: 1545. (5 th. Weigel. 3 duc. 40 c. Selvaggi. 1 fl. 10 st. Crevenna.) 1549. (2 sc. 50 b. Gallarini — v. *Sinceri Samml. v. alt. u. rar. Büch.* T. II. p. 175.) 1552. (2 duc. Selvaggi. 1 th. Weigel.) et 1558. pet. in-8°. reprod. par d'autres presses, p. ex. (sous le titre *Dialogo della Communità dello Amore, intitolato Amore divino et humano.*) s. l.

1552. in-4°. (1 fl. Crevenna.) *Ven.*, *Bevilaqua* 1572. 1586. 1607. in-8°.

Il en existe une trad. latine par J. Car. Saracenus: *Ven.* 1564. in-4°. (422 ff. V. *Schwiedel*, *Thes. Bibl.* T. III. p. 240) reprod. p. *Pistorius*, *Script. cabbal.* T. I. p. 330 sq. et plusieurs trad. espagnoles, defendues par l'Inquisition (v. *Baumgarten*, *Hall. Bibl.* T. VII. p. 29), savoir:

Leon Hebreo, Los tres dialogos de amor, De nuevo traduzidos en lengua castellana (por Guedelia Yahia). Ven. 1568. in-8°. (2 l. Salva.)

Cette trad. anonyme est aussi attribuée à Juan Costa d'Aragon.

Philographia universal de todo el mundo, de los Dialogos, trad. de Italiano en Español, corregidos y añadidos por Micer Carlos Montesa. Çaragoça 1584. pet. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva.)

La véritable date 1582 se trouve à la fin. Il y en a une réimpr. intit. *Los dialogos de Amor, trad. por Micer Carlos Montesa. Çarag.* 1593. pet. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva.)

Los tres dialogos de Amor, trad. de ital. en esp. por Garcilasso Inga de la Vega, natural de la gran Ciudad del Cuzco, cabeça de los Reynos y Provincias del Piru. Madrid 1590. pet. in-4°. (2 l. Salva.)

Il y a aussi deux trad. franç., l'une par Den. Sauvage Sr du Parc (*La sainte Philosophie d'amour de Léon hébreu, trad. de l'italien. Lyon, Guill. Roville* 1551. 2 tom. en un vol. in-8° (13 fr. Asher.) 1559. in-16. *ib.*, *Rigaud* 1595. in-16. [8 fr. Méon.] *Paris*, *Micard* 1598. in-16. [3 fr. 10 c. De Fay]) et une autre anonyme, attribuée à Ponthus de Thyard: *Lyon de Tournes* 1551. 2 tom. en un vol. in-8°. (448 et 30 pp. — 25 fr. 50 c. Leprévost.)

Leone, Abarbanel. Nove dittionario hebr. et Ital cioè dichiaratione di tutte le voci Hebraiche più difficile della scrittura Hebrea nella volgar lingua Italiana. E nel fine de Nomi Particelle a verbi più facili: Con alcune regolette di grammatica per interpretar con certa pratica regolata. Seconda impressione. In Padoa per Giulio Crivellari ad instanza di Iseppo Foa 1640. in-4°. (117 ff.)

La prem. éd. avait paru: *Ven.* 1612. in-4°.

—— Raccolta delle voci Rabiniche non hebraiche ne Caldea in tutto, usate nel piu da loro scritti di Rabini Espositori et autori di scienza in lingua ital. dichiarate: per quelli che desiderano passar dal Testo della Scrittura ad intelligenza degl' altri libri de Rabini Hebrei, bastevole comodo et utile: qual segue all' opera delle parole bibliche. In Venetia appr. Giov. Calleoni 1640. in-4°. (14 ff.)

Voir sur ce vol. très rare *Götze*, *Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. I. p. 270. *Simon*, *Bibl. Choisie* T. I. p. 267.

—— Leon. Mut. Opusc. de caeremoniis et consuetudinibus hodie inter Judaeos receptis; una cum Rich. Simonis supplemento Karaeorum et Samaritanorum nostri aevi historiam compl. ejdq. exercit., qua ceremoniarum jud. c. discipl. eccles. collatio instit., add. discursu liturgiarum etc. interpr. J. Val. Grossgebauer. Frcft. 1693. in-12.

L'original porte le titre: *Historia degli riti hebrei. Paris* 1637. in-12. et les additions de Simon: *Comparaison des cérémonies des Juifs et de la discipline de l'église. Paris* 1681. in-8°. IIIe *éd. à la Haye* 1782. in-12.

Leonhard, K. Caesar von. Geologie oder Naturgesch. der Erde. Stuttg. 1836—44. 5 tom. in-8°. Av. 54 pl. sur acier et 44 pl. lith. (20 fl. Klang.)

—— Taschenbuch für die gesammte Mineralogie. Frcft. 1807—28. 22 ann. en 44 vol. et un vol. de table in-8°. Av. 14 portr. et 84 pl. (40 fl. Klang.)

Leoni, Carlo. Opere storiche. Padova 1844. 2 tom. in-8°.

Leoni, Giambatt. Antiloco, tragicom. Ferr., Mammarelli 1594. in-4°. (2 duc. Selvaggi.)

Leoni, Mich. I principali monumenti inalzati da Maria Luigia, dal 1814 al 1823. Parma, Vedova di Gio. Bat. Bodoni 1824. in-fol. Av. pl. par Toschi et Bettoli. (3 fr. Bouturlin.)

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

Leoni, Scip. Quaranta Mostre Cancellaresche. Viteria Serena Forma in Bologna. s. d. in-fol. obl.

Leonicenus, Nic. Nicolai Leoniceni de Tiro seu Vipera ad praestantem medicum Alexandrum Agathimerum Venetum epistola. s. l. ni d. in-4°. 8 ff. non ch. (14 l. 14 sh. Butler. 31 fr. Costabili.)

On ne connait que 3 ex. de cette pièce rarissime imprimée par les Aldes de 1497 à 1500 (v. *Renouard*, *Ann. des Aldes* p. 259. *éd.* III.).

—— De serpentibus opus singulare. Bon., Jo. Ant. de Benedictis 1518. pet. in-4°. 106 pp. (14 fr. 50 c. de Limare. 2 fl. Crevenna.)

Voir sur ce vol. *Götze*, *Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 572.

—— Antisophista. Bon. 1519. in-4°. (av. le préc. 24 fr. David.)

—— De Plinii et plurium aliorum in medicina erroribus ad doctiss. virum Angelum Politianum. Ferr. per mag. Laurentium de Valentia et Andream de castronovo socios. die XVIIj Decembris 1492. in-4°. (18 ff.) 12 fr. Asher.

Voir sur ce vol. reprod. *Ferr. ap. Maciochium* 1509. in-4°. (2 sc. Gallarini.) *Götze* T. II. p. 572. *de Literiis* T. II. p. 22. Il y en a une réimpr. (*cui add. sunt ejd. auct. de herbis et fructibus, animalibus etc.*) *Bas.*, *Henr. Petrus* 1529. in-4°.

—— Dialogi n. pr. in luc. ed. Ven., de Gregoriis 1523. in-4°. (6 fr. Coen. 3 sc. 50 b. Gallarini.)

Reprod. *ib. id.* 1524. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.) et *ib.*, *Vitalis* 1525. in-4°. (3 sc. Gallarini.) *Lugd.*, *Seb. Gryphius* 1542. in-8°. (1 fl. 4 st. Crevenna.) Ce livre et le suivant lui sont mal attribués et sont de *Nic. Leonicus Thomaeus* (v. **Leonique**).

—— I tre libri di varie historie nuovam. trad. in buona lingua. Ven., Tramezzino 1544. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Le texte latin (*Nic. Leonici Thomaei De varia hist. LL.* III) a paru *Bas.* 1531. in-4°. *Ven.*, *Luc. Ant. Junta* 1531 *mensis Januarii die XX* in-8°. (2 fl. Crevenna.) *Lugd. ap. Gryphium* 1532 in-8°. (1 fl. le même.) *ib.*, *Seb. Gryph.* 1555. in-16. (1 fl. le même.)

—— Opuscula repurg. per Andr. Leoninum atque annotatt. ill. Bas. 1532. in-fol.

Il existe deux éd. antérieures des *Opuscula* (*sc. Paraphrasis in comment. Aristot. de animalium motione et incessu.*) *Bon.* 1519. in-4°. *Ven.* 1525. in-4°.

—— Libellus de epidemia quam vulgo morbum gallicum vocant (a Nic. Leonic. Vincent.) Ven. in domo Aldi Manutii mense Junio M. III. D. (1497.) in-4°. (29 ff. dont le dern., cont. l'errata, manque souvent.) 15 fr. Libri. 21 fr. Costabili. — *Anonyme.*

C'est un des plus anciens traités qui aient paru sur la maladie syphilitique et le premier dans lequel l'opinion de ses contemporains que cette maladie fut une sorte de la Lèpre, est réfutée (v. *Moehsen*, *Beitr. z. Gesch. d. Wiss.* p. 365 sq. *Dibdin* T. III. p. 409). 1 l. 3 sh. (avec *Nic. Leoniceni Apologia contra obtrectatores. Ven.* 1522. in-4°.) Pinelli. 4 l. 4 sh. Sykes. 5 l. 15 sh. 6 d. Heber. 80 fr. Chardin. 1 l. 11 sh. Butler. 1 l. 9 sh. Libri. 20 fr. Asher.

Il y en a une contrefaçon minutieuse *s. l. ni d.* in-4°. dans laquelle les mots grecs ont été laissés en blanc (*Cat. Libri* 1859. n°. 1414 — 22 fr.) et une sec. éd. *Mediol.*, *Signerre IV mensis Julii* 1497. in-4°. et une réimpr. dans *Joa. Almenar. hisp. libelli duo de morbo gallico. Lugd.*, *Ant. Blanchard* 1528—29. pet. in-8°. (9 fr. Bignon. 21 fr. Coste.) — Voyez **Scanaroli**.

Voir sur notre livre *Schelhorn*, *Amoen. Lit.* T. X. p. 1196. *Freytag*, *App. litt.* T. III. p. 341 sq. *Renouard* p. 14. *Denis*, *Garelli-Bibl.* p. 173 sq.

Leonicenus, Omnibonus. Liber de octo partibus orationis; liber ad Fredericum de Gonzaga. (Venetiis) per Jacobū (Rubeum) Gallicū Impressus Anno Grāe. MCCCCLXXIII. in-4°. (81 ff. non ch. à 24 et 25 l.) 1 l. 2 sh. Pinelli. 41 fr. Mac-Carthy.

Il y en a un ex. sur vélin au Musée Britann. (v. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. VII. p. 161.)

Leonicenus, Omnibonus. Liber de octo partibus orationis. Per Augustinum Carnerium Ferr. ... impr. a Natali Christiana. M. CCCC. LXXIIII. in-4°. (56 ff. non ch.)

Voyez sur ce vol. *Beloe* T. IV. p. 380 sq.

—— Libellus de octo partibus orationis. M. CCCC. LXXIIII. die XIIII mensis Januarii, Patavii (Balth. de Valdezocbin et Mich. de Septem Arboribus). in-4°. (100 ff. à 24 l. p. p.) 15 fr. Brienne Laire et Pinelli. 7 fr. Bontnurlin. 7 fl. Crevenna.

On en connaît 2 ex. sur vélin.

—— De octo partibus orationis liber. Per Albertz de Stondal impressus Anno Dñi. M. CCCC. LXXIIII. Die XIIII mensis mai (Venetiis). pet. in-4°. (132 ff. à 20 l.) 72 fr. Brienne Laire.

Voir sur cette éd. *Dibdin* T. III. p. 407.

—— De octo partibus orationis liber et libellus de arte metrica. Romae in domo ... Joannis Philippi de Lignamine Impressus est Anno dñi M. CCCC. LXXV. Die ultima mensis Marcii. pet. in-4°. ou in-8°. (132 ff. non ch. à 21 l.) 15 sh. Pinelli.

—— De versu heroico liber. Modini. per Ant. Zarotum die 25 Octobr. 1473. in-4°.

—— Liber de arte metrica. Ven. 1491. in-4°.

Voir *Miscell. Lips.* T. VII. p. 284 sq.

—— Commentarii in Lucanum. Venetiis M. CCCC. LXXV. XII Kalendas Augusti (par Vindelinum de Spira). in-fol. (370 ff. à 34 l.) 20 fr. Gaignat. 36 fr. La Vallière. Gr. pap. 20 th. Weigel.

Selon Mr. *Beloe, Anecd* T. III. p. 352 l'évêque de Rochester possédait un ex. de ce commentaire, où se trouvaient à la fin de la souscription avant les mots *existente venetiarum* 12 vers qui ne sont pas dans tous. Ce commentaire a encore aujourd'hui quelque valeur, comme Leonicène s'est servi d'un ms. et qu'il a cité des fragments d'anciens scholiastes de Lucain (v. *Sinceri Not. hist. cr. libr. rar.* p. 7 sq. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II p. 141 sq. *de Lictoriis* T. II. p. 23. *Martini-Laguna Ep. ad Heyne. Lips.* 1795. in-8° p. XIV sq. XXXVIII sq.) Nous citons encore d'autres éd de ce comment. av. le texte de Lucain, p. ex.: *Brixiae* 1486 in-fol (v. *Hausfus* T. II. p. 232) et *Ven.* 1493. 1498. in-fol. (v. *Götze* T. II. p. 441.) etc.

—— Omniboni Leoniceni rhetoris clarissimi in Marci Tullii oratorum ad Q. fratrem commentariam feliciter incipit. Vicentiae ... impr. Anno salutaris M. CCCC. LXXVI. Vndecimo Cal' Jañ. in-fol. (178 ff. à 44 l.) 2 l. 10 sh. Askew. 39 fr. La Vallière. 15 fl. Crevenna. 40 fr. Solar.

Imprimé avec les mêmes car., dont Leonardus Basiliensis s'est servi pour le *Dittamondo* de Fazio (V. *de Licteriis* T. II. p. 24. *Beloe* T. V. p. 202.).

Leonico, Angelo, genovese. L'amore di Troilo e di Griseida ove si tratta in buona parte la guerra di Troja (poema in ottava rima). Venetia, Gerardo 1553. in-4°. Av. fig. en bois. (4 fr. Floncel. 16 sh. Pinelli. 1 l. 12 sh. Hibbert.)

—— Il soldato, tragedia (in versi sciolti). Venetia, Comin da Trino 1550. in-8°.

Leonidas. Leonidae (utriusque) Carmina (gr.) cum argumentis, varietate lect., scholiis, commentario ed. et ind. orn. Alb. Chr. Meineke. Lips. 1791. in-8°.

Leoninus, Alb. Comoedia moralis de reducenda pace. Bas. 1589. in-8°.

Leonique, Nicolas. Les questions problématiques du pourquoy d'amours, nouvellement traduict d'italien en langue françoyse par Nicolas Leonique (Thomé), poëte françoys; avecq ung petit livre contenant le nouvel amour, inventé par le sieur Papillon; et une épistre abhorrant foll amour: p. Clément Marot .. aussi plusieurs dixains à ce propos de Saincte Martha M. D. XLIII. On les vend à Paris . . à l'enseigne de l'escu de France par Alain Lotrain. pet. in-8°. (40 ff. non ch.) Lettres rond. Av. fig. en bois.

Recueil en prose et en vers, publié déjà sous le titre de *Pourquoy d'amour à Lyon chez Morice Roy & Loys Pesnot* 1537. in-16. (20 ff.) Goth. Mr. Brunet remarque qu'il faut se garder de présumer que Nic. Léonique Thomé ait traduit en français ses Questions problématiques. L'ouvrage a été écrit par lui en latin sous le titre de *Quaestiones amatoriae et naturales* et est inséré dans ses *Opuscula Paris., Colinaeus* 1530. in-fol., et le nom du traducteur fut selon La Croix du Maine François de la Coudraie. Pour ses autres ouvr. voyez **Leonicenus, Nic.**

Leonrodt. Voyez **Himmelswagen.**

Il existe une seconde éd. de ce livre: *Dilingen* 1567. in-18. Av. fig. en bois.

Leontius Byzantinus. Voyez **Byzantinae** T. I. n°. 8. (Scr. hist. bys. post Theoph.)

Leontius philosophus. Voyez **Aratus.**

Léopard, Charles. Le glaive du géant Goliath philistin et ennemy de l'église de Dieu. C'est un recueil de quelques certains passages, par lequel il sera aisé .... de connoistre que le pape a la gorge coupée de son propre glaive. s. l. 1561. in-8°. (55 pp.) 37 fr. 50 c. d'O.... 40 fr. Mac-Carthy.

L'épître dédicatoire de l'auteur à l'Église de Dieu est signée *Charles Léopard*. Il en exista plusieurs réimpressions. Celle de 1561, pet. in-8°. (74 pp et 2 ff) porte ces mots: *Fait et illustré d'annotations par Ch. Léopard, ministre de la parolle de Dieu, en l'isle d'Arvert*, et au verso du titre: *Invective contre la papauté*: à la p. 3° commence l'épître de Léopard à l'église d'Arvert, datée du 4 octobre 1560; à la p. 64° *Brève démonstration par la parole de Dieu pour connoître l'Ante-Christ.* Les 2 ff. non ch. contiennent selon Mr. Brunet une conclusion, commençant par ces mots: *Je pense avoir suffisamment démontré*, plus deux dessins (40 fr. Lebédoyère. 30 fr. Pixérécourt.)

L'éd. de 1579. in-8°. (48 pp.) contient tout ce que celle de 1561 renferme, sauf la *Démonstr. pour conn. l'Ante-Christ* (48 fr. La Vallière.) Il existe enfin une 4° éd. très augmentée, mais rajeunie quant au style, et modifiée en plusieurs passages, sous le titre suivant:

Le Magnificat du Pape et de S. Mere Eglise romaine. A tous ceux qui n'ont pas l'entendement reueré.

Quatrain:
Prenez loisir de venir ici lire
Vous qui avez usage de raison;
Lisez y bien, si me saurez a dire
Ou l'Antechrist a basti sa maison

A Montelimar (sic) *par Jean Joyeux. M. D. LXXXVI.* pet. in-8°. (87 pp. 3 ff. et 3 pp. dont la dern. bl.) L'avant propos a été remplacé par une épître dédicatoire à *M.M. les prélats et le clergé de Rome*, et l'on a placé à la suite de l'ouvr. principal une *Vie de la papesse Jeanne* ainsi qu'une *vie du pape Hildebrand.*

Leopardi, Girol. Capitoli e canzoni piacevoli. Fir., Sermartelli 1616. in-4°. (15 fr. Libri. 13 fr. Riva.)

Il y en a une éd. antér. moins complète: *ib* 1613 in-4°. (30 fr. Libri.)

Leopardi, G. conte. Opere. Ediz. accresc. ord. e corretta da A. Ranieri. Fir. 1849. 6 vol. in-16. (27 fr.)

—— Poesie. Torino 1853. in-12.

Leopardus, P. Emendationum et miscellaneorum LL. XX. Tom. I. decem libros cont. Antv., Plantin. 1568. in-4°. (1 duc. 20 c. Selvaggi. 1⅙ th. Weigel.)

Tous les 20 livres se trouvent dans *Gruteri Lampas* T. III. p. 1—488.

Leopold, C. Gust. Samlade Skrifter. Stockh. 1800—3. 3 tom. in-8°.

Il y en a une seconde éd beaucoup plus complète: *Stockh.* 1814—33. 6 tom. in-8°. (10 th. 24 gr.)

Leopold, Herzog. Hie hebt sich an ein schöne vn kurczweilige histori zelesen von herczog Leuppold vnd s. sun Willehelm van österreich wie die jr leben vollendet haben . vnd wie-

uil herczog Wilhalm erlitten hat. (*A la fin:*) Hie enndet sich herczog Wilhalm von österreich vñ das buch des edeln ritters vñ landtfarers Marcho polo, das da sagt von mengerley wunder der land vnd lettĩ vnd wie er die selbigẽ gesehen vñ durchfaren hat von dem auffgang biss zu dem nydergang d' sunnen seligklich. Diss hat gedruckt Anthonius Sorg zu Augspurg Nach xp̃i gepurt tausent vier hundert vnd jm LXXXI jare. in-fol. Av. fig. en bois. (134 ff. à 34—36 l.) [Ex. défect.] 5 th. 25 gr. Heyse.

An f. 74 recto finit le roman de Leopold et au f. 75 commence la traduction allemande de la rélation de Marco Polo. La source de ce roman est un poème inédit de *Johann von Würzburg* composé en 1314 (v. *Mittheil. a. d. neuesten Gesch. d. Ritterakad. zu Liegnitz. Progr.* 1824. p. 35 sq. *Goedeke, Mittelalter* p. 865. v. *d. Hagen, Grdrss* 187.)

Leopoldus, S., marchio Austriae. Hystoria sancti Leopoldi. s. l. ni d. (Patav., Jo. Petri) in-4°. (8 ff. à 31 l.)

Leopoldus, dux Austriae. Compilatio Leopoldi ducatus Austrie filij de astrorum scientia decem contiuens tractatus. (*A la fin:*) Erhardi ratdolt Augusteñ. viri solertis: eximia industria ꝛ mira imprimendi arte: qua nup venecijs nunc auguste vindelicorum excellit nominatissimus. Quinto ydus Januarij M. CCCC. LXXXIX currente. in-4°. Av. fig. en bois. (109 ff.) 10 l. 10 sh. Pinelli. 298 fr. Mac-Carthy. 3 th. 21 gr. Naumann. 20 fr. Solar.

Il y en a une sec. édition *Ven.* 1494. in-4°., Av. fig. et une troisième: *Ven., M. Sessa* 1520. in-4°. Av. fig.

Leopolita, Joh. Vivificae passionis Christi historica explanatio, cum doctiss. applicatione ad sacrificium utriusque testamenti efflagitantibus, jam urgentibus multis. Crac. in off. Ungleriana 1537. in-8°. Ed. auct. ib. 1538. in-8°.

Leosthenes. Voyez **Weidner.**

Leotandus, Vinc. Magnetologia in qua expon. nova de Magneticis philosophia. Lugd. 1668. in-4°. Av. fig. (2 sh. Libri.)

Le même mathématicien a donné *Elementa geometriae pract. ubi de sectionibus conicis habet quaedam insignia. Dole* 1631. in-16. *Cyclomathia s. de multiplici contemplatione LL.* III. *Lugd.* 1663. in-4° *Institutionum arithmet. LL.* IV. *Lugd.* 1660. in-4°. et *Etymon quadraturae circuli hactenus editarum celeberrimae et examen circuli quadraturae Greg. a S. Vincentio. ib.* 1664 in-4°.

Leovalla (ou **Sylvester Steyr**). Hymnorum oeconomicorum in octonas heptadum classes distributorum libri duo. Prior latino-germanicus, alter germanico-latinus. Norimb. 1583. in-8°. obl. Av. mus.

—— Historia genealogiae domini nostri J. Chr. Dei et Davidis filii, synopsi gemina et tribus libris expr. et expos. Cui add. est sacrorum bibliorum synopsis. Frcft. 1594. in-fol.

Voir *Riederer, Nachr. zur Kirchengesch.* T. I. p. 474 sq. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. 1. p. 307

Leovitius (*ou* **Lwowsky**), **Cyprianus.** Eclipsium omnium ab a. 1554 ad a. 1606 accurata descriptio et pictura, ad meridianum augustanum supputata. Aug. Vind., Ph. Ulhard 1556. in-fol. Av. fig. en bois. 109 ff. (5 fl. Butsch. 2 sh. Libri.)

—— Ephemeridum novum atque insigne opus ab a. 1556 ad a. 1606 accuratiss. supputatum etc. Aug. V., Ulhard 1557. in fol. Av. fig. (3 fr. de Lalande.)

De cet ouvr. sont tirées *Prédictions des choses plus mémorables qui sont a advenir, depuis l'an* 1564 *jusqu'à l'an* 1607, *prises tant des eclipses et grosses ephémerides de Cyprien Léovitius que des prédictions de Samuel Syderocrate. s. l. M. D. LXVIII.* pet. in-8°

—— Tabulae ascensionum omnium obliquarum ad plures altitudinis gradus productae. Aug. V. 1551. in-4°.

—— Tabulae positionum pro variis ac diversis Poli Elevationibus ad Directiones necessario pertinentes supputatae. Aug. V., Ulhard 1551. in-4°. (2 sh. Libri.)

Leovitius (*ou* **Lwowsky**), **Cyprianus.** Ratio judicandi Genituras. Acc. J. Dee libellus. Lond., Sutton 1558. in-4°.

—— Dissert. de cometa a. 1572. Laningae 1573. in-4°.

—— De conjunctionibus magnis insignioribus superiorum planetarum, solis defectionibus etc. Lauing. 1564. Lond., Vautrouillerius 1573. 1575. in-4°. Viteb. 1586. in-8°. Marb. 1618. in-4°.

Dans ce dernier ouvr. il prédit la fin du monde pour 1584.

Voir sur cet astronome *Balbin., Boh. Docta* T. II. p. 42. *Neue Liter.* p. 107 sq. *Kästner* T. II. p. 344. 538 sq

Lepaige, Jean. Bibliotheca Praemonstratensis Ordinis. Paris. 1633. in-fol.

Lepanto. Capitolo della Academia di Altui, ditta la Sgioufa, corretto per el Zenaega Dottor e Legislator Ponciotto sopra la Vittoria Christiana. s. l. ni d. (1571.) pet. in-4°.

Poëme très rare en dialecte Vénitien sur la bataille de Lepanto. Nous citons sur le même sujet:

Andrea Barbante, Canzona in Allegrezza della felicissima Vittoria riceuta dall' Armata Christiana contro l'Armata Turchesca. s. l. ni d. (1471.) in-4°. (5 sh. Libri.)

Ain New Lied zu ehr den . . . Christen wider der Türcken Armada Victori vnd sig. Durch M. August Neser. Augsp., Ph. Ulhart (1571.) in-8°. (8 ff.)

Ein schön new Lied von der christlichen Sigschlacht auf dem Meer den 7 tag Oct. des jetzt werenden Jars 1571. *Im bruder Veiten ton. Augsp.* 1571. in-8°.

Le Paulmier de Grentesmenil (*ou* **Palmerius**), **Julien.** Traité de la nature et curation des plaies de pistolle, arquebuse et autres bastons à feu. Paris 1568. in-8°. Caen 1569. in-4°.

L'auteur attaque ici l'opinion erronée générale de ses confrères qui regardaient comme brulé le trajet des plaies d'armes à feu.

—— De morbis contagiosis LL. VII. Paris. 1578. in-4°.

L'auteur s'y occupe de la maladie vénérienne. Il y en a des réimpr. *Frcft.* 1601 et *Hag. Com.* 1664. in-8°.

—— De vino Pomaceo LL. II. Paris 1588. in-8°.

Dans cet opuscule, trad. en français par Jacques de Cahaignes (*Paris* 1589. in-8°.), l'auteur donne une vive apologie du cidre, à l'usage duquel il croyait devoir la guérison des palpitations de coeur qui lui étaient restées à la suite des massacres de la Ste Barthélemy.

Le Paute, J. A. Traité d'horlogerie (rédigé par De Lalande.) Paris 1767. in-4°. Av. fig. (4 sh. 6 d. Libri. 26 fr. Camus de Limare.)

Le Pautre, Ant. Oeuvres d'architecture. Paris. 60 pl. in-fol. (130 fr. baron d'Heiss. 79 fr. en 1853.)

La prem. éd. avait paru en 1652 sans discours, en un vol., in-fol. (12 fr. Tross) la seconde sous l'adresse de Jombert est augmentée des réflexions d'Aviler

Le Pautre, Jean. Desseins de lambris à l'italienne, portes, portails d'églises, scènes mythol., d'autels, cheminées. Paris et Amst. 1641. in-fol. 42 pl. (8 th. Weigel.)

Le Pautre, Jean. Oeuvre d'architecture. Paris, Ch. Ant. Jombert 1751. 3 vol. pet. in-fol. Av. 750 mauv. pl.

Il y en a une éd. antér. *ib., Jean Mariette s. d.* en 2 vol. in-fol (av. le réc. 80 fr. De Cotte.

Le Pays, René, sieur du Plessis-Villeneuve. Amitiez, Amours et Amourettes. Grenoble, Phil. Charvys 1664. in-12.

Il y en a une sec. éd. *Paris, Ch. de Sercy* 1664. in-12., une réimpr. Elzevir. intit. *Amitiez, amours et amourettes. Suivant la copie de Paris (Amst.)* 1664 pet. in-12. (12 ff. 486 pp. 9 fl. — 1½ th. Schmidt.) et deux nouv. éd. *Amst.* 1665. 2 tom. in-12. (Av. le *Portr.* — 2 fl. Butsch) et *Paris, Ch. de Sercy* 1667. in-12.

—— Portrait de l'auteur des amitiez amours et amourettes.

Suivant la copie de Paris se vend à Amst. chez Jacob Zetter 1665. pet. in-12. (46 pp.)

Reprod. avec les *Amitiez* etc. *sur la copie de Paris se vend à Amst. chez Abr. Wolfgang* 1668. pet. in-12. et *Gren.* 1665. in-12. (1 fl. Butsch.)

Le Pays, René, sieur du Plessis-Villeneuve. Nouvelles oeuvres de M. le Pays. Amst., Abr. Wolfgank 1674. 2 tom. en un vol. pet. in-12. (8 ff. de prél. 215 pp. 4 ff. de prél. et 238 pp.)

Réimpr. sous la date de 1677 et *Leipz.* 1738. 2 vol. in-12. La prem. éd. avait paru à *Paris, Cl. Barbin* 1672. 2 vol. in-12. Nous citons aussi ses *Oeuvres choisies. la Haye* 1680. 2 vol. in-12.

—— Zelotydo, histoire galante. Col., Pi. Michel (Amst., Daniel) 1666. pet. in-12.

L'éd. orig. avait paru à *Paris* 1665. in-12.

Lepechin, Iwan. Tagebuch seiner Reise durch verschiedene Provinzen des Russ. Reiches in d. J. 1768—69. Deutsch v. Chr. H. Hase. Altenb. 1774—82. 3 tom. in-4°.

L'original russe a paru à *Petersb.* 1771—80. 3 tom. in-4°. Av. 23, 11 et 18 grav.

Lebecq de la Clotura, **Louis.** Observations sur les maladies épidémiques (ann. 1776). Paris 1776. in-4°. — Collection d'observ. sur les maladies et constitutions épidémiques etc. Rouen et Paris 1778. 2 vol. in-4°.

Voir sur ces deux vol., dont on ne connait qu'un seul ex., *Frère, Bibl. Norm.* T. II. p. 212.

Le Pelletier, D. L. Dictionnaire de la langue bretonne, avec l'explication de plusieurs passages de l'Écriture-Sainte et l'Étymologie de plusieurs mots des autres langues. Paris, Fr. Delaquette 1752. in-fol. (Gr. pap. 50 fr. Caillard.)

Le Petit, Charles. Chronique scandaleuse ou Paris ridicule. Cologne, P. de la Place 1668. pet. in-12. (27 fr. Courtois. 50 fr. Coste. 68 fr. Nodier.)

Ce livret très rare (de 47 pp.) a été impr. à *Amst. chez Dan. Elsevier.* L'ouvrage n'y est pas adouci et tronqué comme dans la réimpr. qui en a été faite en 1715 avec la *Rome ridicule* de St. Amant *(Rome, Paris et Madrid ridicules, avec des rem. hist. et un recueil de poësies choisies p. M de B[lainville].* *Paris* 1713. in-12. [70 fr Solar] et *Oeuvres diverses du sieur D. avec un recueil de pièces choisies de M. de B. Amst.* 1711. 2 vol. in-12.) Il y en a une réimpr. avec d'autres pièces par P. L. Jacob sous le titre de *Paris ridicule et burlesque au XVIIe siècle. Paris* 1859. in-16. D'autres poésies de cet auteur, brûlé vif sur la place de Grève à Paris à cause d'un poème impie et ordurier, se trouvent dans le recueil intit. *Tableau de la vie et du gouvernement de MM. les cardinaux Richelieu et Mazarin et de M de Colbert. Col.* 1691. in-12., mais il n'est pas vrai que le poème qui lui attira la mort, ait été réimpr. dans le *Recueil du Cosmopolite*, car il est entièrement perdu. On y trouve seulement *Le B****l des Muses ou les Neuf p . . . s, caprice satir. de Theophile le jeune. à Leyden sur le véritable mss. de l'auteur.* in-8°. (24 pp. — Satire non terminée.)

—— Les plus belles pensées de St. Augustin . . . mises en vers franç. p. C. le Petit. Paris, J. B. Leyson 1666. pet. in-12.

—— L'heure du berger, demy roman comique, ou roman demy comique, par C. L. (En vers et en prose). Paris, Ant. Robinet 1662. in-12.

Le Petit, Jean François. La grande chronique ancienne et moderne de Hollande, Zélande, West-Frise, Utrecht, Frise, Overyssel et Groeningen jusques à la fin de l'an 1600, recueillie tant des histoires desdites Provinces que de divers autres Auteurs. Dordrecht de l'impr. de Jacob Canin pour l'auteur 1601. 2 vol. pet. in-fol. Av. son portr. p. Chph. van Sichem et pl. (30 fr. Duriez. 8 th. Weigel.)

—— Nederlandtsche Ghemeene beste, bestaende in Staeten, soo Alghemeene als bysondere van't Hertoghdom Ghelre, Graefschap van Hollandt, West-Vrieslandt, ende van Zeelandt, Landschappen van Uytrecht, Vrieslandt, Overyssel ende Groeninghen in't breede beschreven met alle haere Steden, Sterckten, Vestingen, ende aenmerckelyckste Plaetsen, vergeleken met die van de Switsersche Cantons, inhoudende de oorsaecken ende redenen, die beede beweeght hebben het jock van't Huys van Oostenryck te verwerpen, ende van haeren hals af te schudden, om tot haer vrydom te comen, se sy nu syn, ende door wat middel sy het verereghen hebben. Arnhem 1615. in-4°.

Le *Cat. van Hulthem* n°. 26353 lui attribue encore l'*Histoire des Pays-Bas depuis 1560 jusqu'en 1602. St. Gervais, J. Vignon* 1604. in-8°.

Le Picart, François. Recueil des sermons faicts par feu de bonne mémoire maistre Fr. le Picart. Lyon, Benoist Rigaud 1574. in-16.

Mr. Brunet cite du même prédicateur célèbre les éd. suivantes: *(Sermons de Fr. Le Picart, excellent zelateur de l'honneur de Dieu) Rheims, Nic. Bacquenois* 1557. 1559. in-16. *Rheims, Jean de Foigny* 1566. *ib.* 1580 in-8°. *(Sermons pour tous les dimanches et toutes les festes des saincts) Paris, Nic. Chesneau* 1564. in-8°, (2 l. 16 sh. Crevenna.) et *(L'Avent.) Paris* 1564. in-8°.

—— Le parfait ecclésiastique ou l'histoire de la vie et de la mort de Franç. le Picart, seigneur d'Aatilly et de Villeron, docteur en théologie de la faculté de Paris et deyen de St. Germain l'Auxerrois, avec les annotations et les preuves . . . et les éloges de quarante docteurs de la même Faculté p. F. Hilarion de Coste. Paris, Séb. Cramoisy 1658. in-8°.

Mr. Brunet remarque que selon *Le Long, Bibl. hist.* T. IV. p. 339 il se trouve dans quelques exempl. de cette vie de nouvelles additions, contenant 19 pages, et encore un office latin de la conception de la Ste Vierge, composé par Fr. le Picart, pour l'ordre de Fontevrault, morceau de 15 pp. On a réimpr. dans ce même livre (p. 293) une pièce de 20 huitains impr. déjà à *Paris par Estienne Denise* en 1556 et portant le titre: *Déploration sur le trépas de noble et vénérable personne monsieur maistre Fr. le Picart . . . par un poète françois.* Cette pièce est signée *Dens suum boni*, mots dans lesquels Goujet a trouvé l'anagramme de Jean Aubuisson, sieur de la Maisonneuve.

Le Picart, Meth. Voyez **Fouet.**

Le Picard, Phil. Voyez **Alcripe.**

Lépicié. Catalogue raisonné des tableaux du Rey avec un abrégé de la Vie des peintres. Contenant: l'École Vénitienne et l'École de Lombardie. Paris 1752. 2 vol. in-4°. (Gr. pap. 10 fl. Klang.)

Il y en a une trad. allem. *Halle* 1769. gr. in-8°. On y joint ses *Vies des premiers peintres du Roy depuis Lebrun. Paris* 1752. in-12.

Lepidus. Lepidi comici Philodoxios fabula, ex antiquitate eruta ab Alde Manuccio. Lucae 1588. pet. in-8°. (24 ff. non ch.) 9 fr. Soubise. 1 l. 12 sh. Butler. 30 fr. Riva. 43 et 86 fr. et 2 l. 9 sh. Libri.

Cette comédie en prose, publiée par Alde Manuce comme l'ouvrage d'un ancien poète romain, a été à tort attribuée à Léon Alberti par *Roscoe, Life of Lor. of Medicis* ch. II T. I. p. 119; car *Alb. ab Eyb* a déjà inséré quelques scènes de cette pièce dans la *Margarita poetica* (*Romae* 1475. fol. 259 verso), où il l'attribue à Charles d'Arezzo de la famille Marsuppini, mort à Florence en 1453 (voy. *Beloe* T. V. p. 261 sq.).

Le Plat, B. Voyez **Recueil** de marbres.

Le Plat, Jodocus. Monumentorum ad historiam concilii Tridentini potissimum illustrandam spectantium ampliss. collectio. Lov., typis acad. 1681—88. 7 vol. in-4°. (15 fl. Beek. 10 th. Baer.)

On ajoute à cet ouvrage *Canones et decreta concilii Tridentini* publiés par le même: *Antv.* 1779. in-4°.

Le Plat, B. Recueil des marbres antiques qui se trouvent dans la galerie du roi de Pologne à Dresde. Dresde 1753. tr. gr. in-fol. (16 th. Weigel.)

Lapleigny. Voyez **Lespleigny.**

Le Pois, Ant. Discours sur les medalles et graveures antiques, principalemant romaines . . . Paris, Mamert Patisson 1579. in-4°. (100 fr. La Vallière. 55 fr. Labédoyère. 30 fr. de Cotta. 40 fr. St. Martin. 35 fr. Solar. 45 fr. Nodier.)

9 ff. de prél. 147 ff. de texte, 3 ff. pour la table et 20 pl. en taille-douce, représ. des médailles et gr. p. Woeriot. Parmi les gr. fig. sur bois, impr. avec le texte il faut voir, si le Priape placé au verso de la p. 146 est intact, car ordinairement il est gratté ou déchiré.

Lepolemo. Libro del noble: y no vencido canallero el principe Lepoleme hijo del Emparador de Alemaña: y de los magnificos y notables hechos q̃ hizo llamãdese el Canallero d la cruz: mejorado y d nuevo reconecido por el bachillar molia. Valencia, Juan Jofre, 2 Setiembre 1525. in-fol. (4 ff. de prél. 136 ff. à 2 col. de 43 l.)

—— Libre del invencible cavallero Lepoleme hijo del emperador de Allemaña; y de los heches que fizo llamande se el cavallero de la Cruz. (*A la fin:*) Acabose de imprimir la presente obra en la insigne ciudad de Sevilla, en casa de Juan Cromberger 1534. in-fol. (8 l. 18 sh. 6 d. Heber VI n°. 2191.)

L'auteur de ce roman espagnol fut le soi-disant traducteur Pedro de Luxan qui a donné aussi le second livre.

—— . . . . . . Senilla ē casa d Dominico d Robertis a iiij d maye d M. D. y XLViij. Años. in-fol. Goth. (Ciiii ff. ch. à 2 col.) 8 l. Heber.

—— . . . . . . Impresso en Sevilia en casa de Francisco Perez. s. d. in-fol. Goth. (CXI ff. et un f. p. la souscr.) 3 l. Heber VII. 3621.

—— . . . . . . Toledo por Miguel Ferrer 1563. in-fol. Goth. (99 ff. à 2 col.) Av. front. en bois.

—— Libro segundo del esforçado cauallero de la Cruz Lepoleme. Principe de Alemania. Que trata de los grandes hechos en armas del alto principe y temido cauallero Leandro el Bel su hijo. Y del valiente cauallero Floramor su hermano, y de los marauillosos amores que tuuieron con la hermosa princesa Cupidea de Constantinopla y de las estrañas aventuras y marauillosos encantamientos que andando por el mundo acabaron. Junto con el fin que sus estraños amores ouieron. Segun le compuso el sabio Rey Artidoro en lengua Grieja. (*A la fin:*) Fue impresa la presente hystoria llamada libro segundo del caballero de la Cruz. En la muy noble y muy leal ciudad de Toledo. En casa de Miguel Ferrer, impressor de libros. Acabose a diez y nueve dias del mes de Mayo Año de MDLXIII. in-fol. (CXXVIII ff.) 7 l. 7 sh. Heber VI. 2193.

—— Historia del valorosissimo Caualliere della Croce, che . . . . fu à l'Imperio d'Alemagna sublimato; et historia delle valorose imprese del Principe Leandro il bello et Floramor suo fratello figlineli dell'Imperator d'alemagna, tradotta da l'idioma spagnuolo in lingua italiana, per Pietro Loro. Ven., Gio. Martinelli 1580. 2 tom. in-8°.

Reprod. à *Ven. s. nom d'impr.* 1581. *ib. appr. il Griffio* 1502. *ib., Zaltieri* 1606. 2 part. in-8°. La prem. éd. de l'*Historia del valorosiss. cav. della croce. Ven., Tramezzino* 1544. in 8° (8 sh Heber) a été reprod. *ib. id.* 1550. *ib., Gir. Giglio e compagni* 1559. in-8°. (172 ff. ch. non compris la table.) *ib., Comin da Trino* 1562. in-8°.

Leporei, Gugl., Ars memorativa. Venundãtur in Chalcogr. Jod. Badii Ascensii s. d. in-8°. Avec 2 fig. (100 fr. Costabili n°. 2633.)

Leporinus, Fab. St. Hasenkopf Hassus Haslebiensis: Hasen Jagt, auff welcher mancherley Hasen gefangen werden, allen Hasierern und Leymstänglarn zu sonderlichem Nutz in Teutsche Hasenreymen gehanen. (*En vers.*) Hasleben 1629. in-4°. Av. fig. en bois et mns.

Nous avons du même *Disput. de Ratione et horibili qualitate. s. l.* 1670. in-4°.

Le Prince. Divers ajustements et usages de Russie, dessinés d'après nature et dédiés à Mens. Boucher, Peintre du Roy. s. l. ni d. in-4°. 80 eaux-fortes. (15 sh. Bohn.)

Lepsius, Carl Richard. Reise von Theben nach der Halbinsel des Sinai vom 4. März bis zum 14. April 1845. Berlin 1845. in-8°. Av. 2 cartes.

Cet ouvrage, qu'on n'a pas mis dans le commerce, a été traduit en anglais p. Ch. H. Cottrell: *London* 1846. in-8°. Av. cartes.

—— Das Todtenbuch der Aegypter nach dem hieroglyph. Papyrus in Turin. Mit e. Vorwort zum ersten Mal herausgegeben. Lpzg. 1842. gr. in-4°. Av. 79 pl. (26 fr. Quatremère.)

Voir sur ce livre G. Seyffarth dans le *Jahresbericht d. deutschen morgenl. Gesellschaft* 1845. p. 71—104.

—— Auswahl der wichtigsten Urkunden des Aegypt. Alterthums, theils zum erst. M. theils a. d. Hdschr. bericht. herausg. u. erläut. Lpzg. 1842. in-fol. Av. 22 pl.

—— Die Königlichen Museen. Abtheilung der ägyptischen Alterthümer. Die Wandgemälde der verschied. Räume d. Aegypt. Museums. Berlin 1855. 37 pl. avec texte expl. in-fol.

—— Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien nach den Zeichnungen der von Sr. Maj. d. König v. Preussen Friedrich Wilhelm IV nach diesen Ländern gesendeten u. in d. Jahren 1842—45 ausgeführten wiss. Expedition, auf Befehl Sr. Maj. herausg. u. erläutert. Berlin 1846—56. in-fol. max. (660 th.)

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante:

Sect. I. Vol. I. II. *Geograph. Topogr. Archit.* 145 pl.
- *II. Vol.* III. IV. *Geschichtliche Denkmäler d. IV—XIII. Dynastie, die Pyramiden, Grabdenkmäler, Labyrinth* etc. 153 pl.
- *III. Vol.* V—VIII. *Neues Reich. Geschichtl. Denkmäler v. Dyn. XVII—XXX bis Alexander d. Gr.* 304 pl.
- *IV. Vol.* IX. *Geschichtl. Denkmäler der Ptolemaeer und Kaiser* 90 pl.
- *V. Vol.* X. *Aethiopische Denkmäler von Sabaco an* 75 pl.
- *VI. Vol.* XI. XII. *Inschriften mit Ausschluss der hieroglyphischen.* (Ces 2 vol. cont. d. inscriptions hiératiques, démotiques et éthiopiques en 127 pl.) Il n'y a pas de texte explicatif.

—— Das Königsbuch der alten Aegypter. Berlin 1859. pet. in-fol. Av. 23 pl. synopt. et 73 pl. hiéroglyph. représ. 987 figures.

—— Die Chronologie d. Aegypter. Berlin 1849. gr. in-4°. (9½ th.)

—— Inscriptiones umbricae et oscae quotquot adhuc rep. s. omnes. Lips. 1841. in-8°. et atlas de 32 pl. lith.

—— Ueber ein. Ergebnisse d. ägypt. Denkmäler für die Kenntniss d. Ptolemäergesch. Berlin 1853. gr. in-4°. Av. 10 pl. lith.

Lepta, Thrasybulus. Historicae exposit. LL. V de ortu, vita et rebus gestis Baronis Ge. Lud. a Seinsheim, senioris etc. s. l. 1590. in-fol. Av. le portr. du bar. de Seinsheim en bois. (1½ th. Weigel.)

Voir sur ce livre rare *Hummel, Neue Bibl.* T. II. p. 221—241. Le véritable nom de l'auteur est *Conrad Dinner.*

Le Quien de la Neufville. Histoire génér. de Portugal. Paris 1700. 2 vol. in-4°. (5 th. Weigel.)

Le Quien, Mich. Oriens christianus, quo exhibentur ecclesiae, patriarchae etc. totius orientis. Paris. e typ. regia

1740, 3 vol. in-fol. (90 fr. S. du Sacy. 150 fr. Quatremère.)

Cet ouvrage est ordinairement réuni à la collection appelée Byzantine.

Lequilla, Didacus (ou **Diego da l'Equile**). Pietas Austriaca. Inspr. 1660. in-fol.

Le véritable nom de cet auteur est Diego Tafuri.

—— Della famosissima Casa d'Austria. In Anvorsa 1653. in-fol.

—— L'archiduca d'Austria Farnando Carlo regnante del Tirolo. Anvorsa 1653. in-fol.

—— Piissime atque angustiss. domus Austriaca s. de origine, antiquit. et nobilit. Austriacae familiae. Oenip., Wagner 1660. 3 tom. en 2 vol. in-fol. Av. fig.

On en trouve très rarement des exempl. complets (v. *Bibl. Hist. Hamb. Cent* X. p. 356 sq. *Vogel* T. II. p. 194. *Denis, Garelli-Bibl.* p. 548 sq.). On cite du même *Relazione delle principali curiosità di questo contado del Tirolo. Inspruge* 1655. in-8°. (4 fr. Asher.)

Lercheimer von Steinfolden, **A.** Christlich bedencken vnd erjnnerung von Zauberey. Heidelb. 1585. in-4°.

Reproduit: *Speier* 1597. in-8°. (6 gr. Heyse.)

Lercher, L. Ein naue Zeitung wie des Künigs auss Portugals Schifflott einen grossen man haben zu wegen gebracht, heisst Christjan gross India. s. l. 1546. in-4°.

Lerff, Kaspar. Das herlich freundlich vnd nachbarlich Freyschiessen so die Bürgermeister der Stadt Lintz gehalten haben im Jahr 1584. Regensb. 1585. in-4°. (28 ff.)

—— Das herrlich freundtlich vnnd nachbarlich Freyschiessen so die Cämmerer vnd Rath der Reichsstadt Regenspurg gehalten haben. Im 1586 Jar d. K. Lerff, erster Brütschenmayster aus Augspurg. Regensp. 1587. in-4°. (66 ff. av. 13 portr. en bois.) 5 th. Weigel.

Lernutius, Janus. Initia, Basia, Ocelli et alia poemata ... ab ipso Auctore publicata. Lugd. B., Lud. Elzevirius 1614. in-12. (21 gr. Wagner.)

Voir sur le contenu de cette éd. *Paquot* T.VI. p. 366 sq. La prem. éd. beaucoup moins complète porte le titre: *Carmina, Ocelli, Elegiae, Odae, Epigrammata. Antv., Chph Plantin.* 1579. in-12. (24 gr. Naumann.)

Le Rocquez, Robert, de Carentan. Le miroir de l'éternité comprenant les sept aages du monde, les quatre monarchies, et diversité des règnes d'iceluy, on la fin du quel sont contenus le général jugement de Dieu, la peine des reprouvez et la gloire des prédestinez. Caen, de l'impr. de Le Chaudolier 1585. 1589. pet. in-8°. (20 ff. de prél. 173 ff. ch. et 15 ff.) 15 fr. Chateaugiron.

Ce poème singulier fut publié 29 ans après sa mort par son neveu Rob. le Rocquez, auteur des médiocres poésies suivantes (v. *Viollet Le Duc* T. I. p. 335 sq. *Goujet* T. XIII. p. 95 sq.).

Le Rocquez, Robert. Les premières Oeuvres de Rob. le R. carentennois; contenant divers amours, ornées de plusieurs belles figures, anagrammes, mascarades et autres compositions poétiques. Constances, Jean le Cartel 1605. in-16. (165 pp.) 15 fr. Viollet Le Duc.

Le Rouille, Guill. Recueil de l'antiquité, préexcellence de la Gaule et des Gauloys. Paris, And. Wechel 1551. pet. in-8°. (14 fr. 50 c. Pinquet. 162 rs. de la Cortina. 37 fr. Veinant.)

Cette éd. est augmentée d'une 3e partie qui ne se trouve pas dans la prem. éd. de *Poitiers, Enguilbert de Marnef* 1546. pet. in-8°. (15 fr. Bignon. 7 fr. 75 c. Crozet.) Dans les deux éd. se trouve une pièce intit. *Les rossignols du parc d'Alençon à très illustre royne de Navarre.*

Le Roux, Jos. Phil. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial. Amst. (Paris), Zach. Chastelain 1750. in-8°. Avec un front. gr. à la sanguine. (22 fr. 50 c. Crozet. 6 fr. 16 c. Filheul. 23 fr. Soler. 27 fr. Nodier.)

Il y en a une réimpr. plus complète: *Pampelune (Paris)* 1786 (ou avec un titre en rouge et noir, daté d'*Amst.* 1787). 2 vol. in-8°. (16 sh. Barthée) reproduite à *Paris* 1808, 2 vol. in-8°. et plusieurs éd. antérieures, savoir: *Amst.* 1718. in-8°. (1 fl. 30 kr. Butsch) et *Lyon* 1735. in-4°. (2 fl. 30 kr. Butsch.) *ib.* 1750. in-8°.

—— Le Triomphe de l'amour ou Don Pedro de Castillo com. en 3 actes mise en vers, par Monsieur Le Roux. Av. plusieurs pièces poétiques très rares et très-curieuses, tirées d'antres illustres auteurs. Paris (la Haye), Armand l'adopté, à la vérité royale 1722. in-8°. (6 ff. et 235 pp. et 2 ff. non ch.) Av. fig.

La seconde partie de ce rare vol. commence à la p. 82 par ce titre-ci: *Apollon en belle humeur ou Oeuvres poét. très rares et très cur. tirées de Sieur Le Roux et d'autres illustres auteurs, par monsieur Torio innamorato ou Oratio Romantino. ib. id.* 1722. (v. *Cat. Soleinne* T. II. n°. 1725.)

Le Roux de Lincy. Le livre des proverbes français depuis le 12e siècle jusqu'à nos jours, avec l'indication des auteurs qui les ont employés et des anecdotes sur l'origine des proverbes histor. par M. Le Roux de Lincy; préc. d'une introd. de l'auteur sur l'origine et l'emploi des proverbes et d'une bibliographie complète de la matière: accomp. d'un essai sur la philosophie de Sancho Pança, p. M. Ferd. Denis. Paris 1842. 2 vol. gr. in-18. (7 fr.) Éd. augm. ib. 1859. 2 vol. in-16. (10 fr.)

—— Recueil de chants français des XIIIe, XIVe, XVe et XVIe siècles, avec des notes et not. hist. et litt. et une introd. gén. Paris 1842. 2 vol. in-12. (7 fr.)

—— Histoire de l'hôtel de ville de Paris, suivie de recherches sur l'ancien gouvernement municipal de cette ville, ornée de 9 planches dess. et grav. p. Victor Calliat. Paris 1845. in-4°. (25 fr.)

—— Registres de l'Hôtel-de-Ville de Paris pendant la Fronde, publiés par Le Roux de Lincy et Douët d'Arcq. Paris 1846. 2 tom. in-8°.

—— Les femmes célèbres de l'ancienne France. Paris 1846—47. 2 tom. in-8°. (7 fr.)

—— Chants hist. et populaires du temps de Charles VII et de Louis XI. Paris 1857. in-12. — *Tiré à* 352 *ex.*

—— Vie de la reine Anne de Bretagne femme des rois Charles VIII et Louis XII. Paris 1860—61. 4 vol. in-8°. (50 fr.)

Le Roy, Adrien. Traité de musique, contenant une théorie succincte de la composition par Adr. le Roy. Paris, Rob. Ballard 1583. in-4°.

Selon Mr. Brunet Adrien le Roy, beau-frère ou frère utérin de Rob. Ballard et son associé pour l'impression de la musique, est l'auteur du *Livre de tablature de Guiterne* 1561. in-4°. et d'une instruction sur le même instrument de 1578. Du Verdier lui attribue la musique à quatre parties de *Douze chansons spirituelles de Jean Ant. de Baïf.* impr. à *Paris* 1562. in 8°.

—— A briefe and plaine Instruction to set all Musicke of eight diuers Tunes in Tableture for the Lute etc. transl. into Engl. by F. Ke. Gentleman. London 1574. in-4°. (5 l. 2 sh. 6 d. Sotheby en 1825.)

—— Livre d'airs de cour mis sur le luth par Adrian Le Roy (à tres excellente dame Catherine de Clermont, comtesse de Retz). Paris 1571. in-4°. obl.

—— Ier Livre de chansons (23) en forme de Vaudeville, à 4 parties par Adr. Le Roy. Paris, A. Le Roy et Rob. Ballard 1573. in-8°. obl.

Selon Mr. Brunet ce petit recueil est une nouvelle édition d'un livre annoncé sous l'art. **Chansons.**

Le Roy, le P. **Allard**. La vertu enseignée par les oiseaux. Liège, Baudouin Bronckart 1653. pet. in-8°. Av. 13 fig. (520 et 16 pp.) 38 fr. Duplessis.

Le Roy, Alph. Collection de dessins orig. de grands maîtres gr. en facsim. av. texte expl. p. MM. F. Reiset et F. Villot. Paris, l'auteur (1857—60). 10 livr. gr. in-fol. 32 pl. (90 fr.)

Le Roy, Ant. Floretum philosophicum seu ludus meudonianus. Paris, J. Dedin 1649. in-4°.

Espèce d'un glossaire latin où sont expliqués les mots qui appartiennent à la philosophie (v. *Not. et Extr. d. Mss.* T. V. p. 132 sq. *Hauréau, Hist. litt. du Maine* T. III. p. 172.).

Le Roy, François. Voyez **Dialogue** de consolation et **Livre** de la femme forte.

—— Douze livres de la vicissitude ou variété des choses en l'univers, et concurrence des armes et des lettres par les premières et plus illustres nations du monde. Paris 1576 (1577). in-fol. (2 th. Baer. 2 fl. Butsch.) ib. 1583. in-8°.

Il y en a une trad. angl. intit. *Of the interchangeable Course or Variety of Things in the whole world; and the concurrence of Armes and Learning, through the first and famousest Nations, transl. into Engl. by R(obert). A(shley). London* 1594. in-fol.

—— Exhortation aux François pour vivre en concorde et jouir du bien de la paix. Paris, J. du Puis 1576. in-8°.

—— Les monarchiques ou de la monarchie et des choses requises à son establissement et conservation. Paris 1570. in-8°. (Av. le préc. 30 fr. Solar.)

—— De l'excellance du gouvernement royal avec exhortation aux François de persévérer, étant plus utile qu'il soit héréditaire qu'électif et administré par l'autorité du roi et de son conseil que par l'avis du peuple. Paris 1576. in-4°.

Le Roy de Gomberville. Voyez **Gomberville**.

Le Roy, Jacob. Castella et praetoria nobilium Brabantiae coenobiaque celebriora ad vivum delineata aerique incisa, in quatuor partes divisa … ex museo Jacobi baronis Le Roy. Antverp., Henr. Thieullier 1694. gr. in-fol. (41 fr. van Borlout. 21 sh. Quaritch. 2 l. 2 sh. Dunn Gardner.)

Cette éd., contenant les premières épreuves des 172 grav. de Perelle et de Hollar (v. *Bibl. Hulthem.* n°. 27232), est préférée a celle de 1696, composée de 11 ff. de texte, y compris le titre et le faux titre et de 118 feuilles ou demi-feuilles pour les gravures, y compris le front. gr qui porte *Prospectus castellorum et praetoriorum procerum et nobilium Brabantiae* etc. Selon Mr. Brunet on trouve des exempl. sous le titre de *Brabantiae scenographia* et avec la date *Amst.* 1696, d'autres sous le titre *Antverpiae sumptibus autoris* et d'autres enfin datés 1698. Enfin un nouveau tirage des mêmes gravures a été publié avec une courte description en latin, français et flamand sous le titre: *Châteaux et maisons de campagne des gentilshommes du Brabant* etc *Leyde, Van der Aa* 1699 ou sous celui de *Brabantia illustrata. Amst.* 1705. in-fol. av. des épreuves fatiguées.

—— Topographia historica gallico-brabantica, qua Romanduae oppida etc. illustrantur. Amst. 1692. in-fol. Av. fig. (47 fr. 50 c. La Serna.)

—— Notitia marchionatus S. R. I. hoc est urbis et agri Antverpiensis. Amst. typis Fr. Laminga 1678. in-fol. (41 fr. La Serna. 36 fr. van Borluut.)

Ce vol. rare doit être accompagné d'une table intitulée: *Index familiarum quarum mentio fit in notitia marchionatus S. R. I. Amst.* 1715. in-fol. On y réunit aussi des tables alphabétiques impr. à *Brux., Jos. Ermans* 1781. in-fol. Il se trouve selon Mr. Brunet des ex. de la *Notitia* dont le titre porte le nom du libraire *Alb. Magnus*: quelques-uns sont en gr. pap. et avec une épître dédicatoire à Charles II. Dans plusieurs il manque des pl. comme p. ex. *Berchem* à la p. 106 et *Moninchove* à la p. 380.

Pour former la collection des ouvrages de *Le Roy* il faut joindre aux trois articles précédents le *Grand Théâtre de Brabant* 5 vol. (v. **Grand**) et les deux vol. intit.

Erection de toutes les terres, seigneurs etc. *de Brabant. Leyde* 1699. *Amst.* 1705. in-fol.

Chronica Balduini avenensis s. hist. genealog Com. Hannoniae c. notis Jac. Le Roy. Antv. 1693. in-fol.

L'ouvrage le plus rare de Le Roy porte le titre:

Praedictio Anthoniae Bourignon de vastatione urbis Bruxellarum: ex collectaneis Jac. baronis Le Roy et S. R. J. toparchae S. Lamberti. (*Amst.* 1696) pet in-8°. (13 pp.)

Le Roy, Julien Dav. Les ruines des plus beaux monumens de la Grèce. Paris 1758. 2 tom. en un vol. in-fol. max. Av. 60 pl.

Il existe une seconde éd. (*Paris* 1770. 2 tom. en un vol. in-fol. max. Av. 60 pl. 1 l. 10 sh. Bohn. 15 th. Weigel) avec des changements, des augmentations et une planche nouvelle. L'auteur avait d'abord publié des *Observations sur les édifices des anciens peuples, précéd. de réflexions sur la critique des Ruines de la Grèce publiée dans un ouvrage anglais. Paris* 1767. in-8°.

Le Roy, Toussaint. Cantiques de Noëls nouveaux. Au Mans, Fr. Olivier 1605. pet. in-8°.

On cite du même: *Noëls et Cantiques sur la Nativite de Jésus-Christ. Le Mans* 1579. in-8° *Noels nouv. pour cette presente annee. ib.* 1608. in 8°. *ib.* 1611. in-8°. 1615. 1624. in-8°. Voir *Hauréau, Hist. litt. du Maine* T. I. p. 157.

Leroy. Traité de Stéréotomie, compr. les applications de la géométrie descriptive à la théorie des ombres, la perspective linéaire, la gnomonique, la coupe des pierres et la charpente. Paris 1844. in-4°. et atlas de 74 pl. in-fol.

Il en existe une trad. allem. p. E F. Kauffmann: *Stuttgart* 1847. 1860. in-4°. Av. atl. de 74 pl. lith. gr. in-fol. (5½ th.)

—— Traité de Géométrie descriptive, avec une collection d'épures, comp. de 60 planches. Paris 1850. 2 tom. in-4°. (16 fr.)

Lersner, Achill. A. von. Der Reichstadt Frankfurt a. M. Chronica. Frcft. 1706. in-fol. Av. 18 pl.

Lery, Jean de. Histoire d'un voyage faict en la terre du Brésil dite Amérique, contenant la navigation et choses remarquables, veües sur mer par l'auteur, le comportement de Villegagnon en ce pays-là, les moeurs, et façons de vivre étranges des sauvages américains, avec un colloque de leur langage, ensemble la description de plusieurs animaux, herbes et autres choses, singulieres et du tout inconnus par deça … (La Rochelle) impr. pour Ant. Chuppin 1578. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (20 fr. 50 c. Crozet.)

A la fin du vol. doit se trouver un f. séparé contenant les errata, et où il est dit que c'est la prem. éd. de l'ouvrage. On cite une éd. sous la même date de *Rouen* pet. in-8°

—— …. Seconde édition reveue, corrigee et bien augmentee tant de figures qu'autres choses notables sur le sujet de l'auteur. Génève, Ant. Chuppin 1580. pet. in-8°. (22 ff. de prél. 382 pp. 6 ff. de table et un f. p. l'errata.)

Reprod. *(Genève) Ant. Chuppin* 1585. pet. in-8°. Av. fig. (34 ff. de prél. 424 pp. 8 ff) 30 fr. Méon. 3 l. Hibbert.

—— Histoire etc. … le tout recueilli par J. de Lery. Reveve, corrigee et bien augmentee en ceste troisieme édition, tant de figures que de choses notables sur le suiet de l'autheur. (Genève) pour les héretiers d'Eust. Vignon 1594. in-8°. (22 ff. de prél. 382 pp. et 6 ff.) Av. fig. en bois et une gr. pl. sép. entre les pp. 204 et 205.

—— …. Quatrième édition, dédiée à madame la princesse d'Orange. Pour les héritiers d'Eust. Vignon 1599. in-8°. (36 ff. de prél. et 478 pp.)

Réimpr. de l'éd. préc. avec la dédicace changée, la préface retouchée et un avertissement de l'auteur, mais sans la table. La gr. planche intit. *Pourtrait du combat entre les sauvages Toupinambaoult et Margaias ameriquains* a été répétée On cite en-

core les réimpr. *Genève p. les hér. d'Eust. Vignon* 1600. pet. in-8°. (12 fr. 50 c. Langlès) et *ib. pour Jean Vignon* 1611. *V° éd.* in-8°. (40 ff. de prél. 489 pp. 16 pp. à 2 col. de table.) Av. la même pl. Il existe aussi une trad. latine intitulée: *Historiae navigationis in Brasiliam quae et America dicitur . . . (Genevae) B. Vignon* 1586. pet. in-8°. Av. fig. (31 ff. 342 pp. 8 ff.) 7½ th. Brockhaus. 5 sh. Libri. 25 sh. Quaritch; *ib. haer. Eust. Vignon* 1586. pet. in-8°. Av. 8 fig. parmi lesquelles la gr. pl. (4 th. Brockhaus et Weigel.) *ib.* 1642. in-8°. — Au 20° chap. il se trouve un discours en langue du Brésil avec la trad. latine. (Un extrait de son voyage se trouve dans *J. Bosmi Aub. Mores, leges et ritus omnium gentium. Gen. ap. Jo. Tornaesium* 1620. in-16. p 387—406.) Il existe aussi une trad. holland. intit. *Seer aanmerklijke en vermaarde Reys na Brazil in America. Gedaan anno* 1556. *Leyden* 1706. in-8°. Av. fig.

Lery, Jean de. Histoire mémorable (du siège) de la ville de Sancerre par J. de Lery. s. l. 1574. pet. in-8°. (24 fr. Chateaugiron. 30 fr. 50 c. Pixerécourt. 72 fr. Solar.)

Il y en a une trad. latine intit. *De Sacro-Caesaris quod Sancerrum vocant obsidione, fame, ditione historia. Heidelb.* 1676. pet. in-8°. Le texte franç. a été reprod. dans les *Archives Cur.* T. VIII. Pour une autre relation de ce siège v. **La Jessée**

On attribue à J. de Lery un autre morceau hist. intit. *Discours du siège tenu devant la Charité, l'an* 1577. *Paris, de Lastre* 1577. *Orléans, Hotat* 1577. pet. in-8°. souscrit *J. D. L. gentilhomme françois.* (v. *Senebier, Hist. litt. de Genève* T. II. p. 28.)

Le Sage de Montpellier. Les Foulies. s. l. ni nom d'impr 1650. pet. in-8°. (208 pp.)

On y trouve à partir de la p. 185. *Diversos pissos trovados apres la mort de l'autheur*, lesquelles n'ont pas été reprod. dans le *Recueil de poëtes gascons* de 1700 (v. **Recueil**) où ses *Folies* ont été insérées.

Le Sage, Alain René. Oeuvres choisies. Amst. (Paris) 1783. 15 vol. in-8°. Av. pl. (Pap. de Holl. 300 fr. d'O.... 79 fr. Solar.)

Il y en a une réimpr. *Paris, Leblanc* 1811. 16 vol in-8°. dont le 11° contient *La Valise trouvée* et autres ouvrages qui ne sont pas dans l'éd. de 1783, et une autre *Paris, Renouard (impr. de Rignoux)* 1821. 12 vol. in-8°. qui renferme de plus que les précéd. les *Nouvelles aventures de D. Quichotte*, mais où l'on ne trouve pas le *Théâtre de la Foire*, formant 4 vol. dans les autres éditions. Il y en a une réimpr. *Paris, Ledoux* 1828. 12 vol. in-8°. Av. fig. (y compris le *Th. de la F.*) Nous citons encore l'éd. des *Oeuvres choisies de Le S. Paris, Genets jeune (impr. de Didot jeune)* 1814—21. 14 vol. in-12. Av. fig. ou 16 vol. in-18. Av. fig. *Paris, Didot* 1840. un vol. in-8°. super-roy. à 2 col. Av. pl. sur acier. (10 fr.)

— Histoire de Gil Blas de Santillane, dern. éd. revue et corrigée. Paris, les libraires associés 1747. 4 tom. in-12. Av. fig. (79 fr. Solar.)

Cette éd. reprod. à *Amst.* 1747. 4 vol. in-12. et *Paris* 1759. 5 vol in-12., ayant reçu une centaine de pages d'augmentations et de corrections, est regardée comme l'éd. originale, quoique la plus ancienne ait paru à *Paris* 1715. en 2 vol. in-12., auxq. se joignent 2 vol. de continuat. in-12. Nous citons aussi l'éd. *Paris* 1768. 4vol. in-8°. Av. 13 fig.

— Histoire de Gil-Blas de Santillane. Paris (de l'impr. de Didot jeune) an III. (1795). 4 vol. in-8°. Av. 100 fig. (Gr. pap., fig. avant la lettre 121 fr. Caillard. 81 fr. Labédoyère. 2 l. 16 sh. Barthès.)

— .... Éd. revue par Bertin. Paris, Delance 1798. 6 vol. in-18. Av. fig.

On en a tiré un ex. sur vélin. (219 fr. Chardin.)

— .... Paris, Herhan 1805. 4 vol. in-12. éd. stér.

On en a tiré 2 ex. sur vélin. Reprod. *ib.* 1813. 4 tom. in-12.

— .... Londres 1809. 4 vol. gr. in-8°. Av. 24 grav. d'après les dessins de Smirke. (Épr. sur pap. de Ch. 8 l. Hibbert. 4 l. 4 sh. Harward.)

— .... (avec un discours prél. p. M. le comte Franç. de Neufchateau). Paris, P. Didot 1819. 3 vol. in-8°. (9 fr., pap. vélin 15 fr.)

Le Sage, Alain René. .... Nouv. éd. avec un discours prélim. et des notes p. le comte Franç. de Neufchâteau. Paris, Lefèvre (de l'impr. de Crapelet) 1820. 3 vol. in-8°. Av. 9 fig. d'après Desenne. (15 fr., Gr. pap. fig. avant la lettre 45 fr.)

Dans cette éd. on a suivi le texte de l'éd. de 1747 ce qu'on n'avait pas fait dans l'éd. préc. de 1819.

— Histoire de Gil-Blas avec des notes hist. et litt. p. le comte Franç. de Neufchateau (et une not. biogr. p. M. Patin). Paris, Lefèvre (impr. de J. Didot) 1825. 3 vol. gr. in-8°. Av. un portr. gr. p. Royer et une carte par Barbié du Bocage. (18 fr., très gr. pap. 45 fr.)

On ajoute à cette éd. ou les 9 grav. de Desenne, destinées pour le Gil Blas de 1820, ou les 24 estampes anglaises de Smirke (3 l. 10 sh. Barthès), dont une copie par Baptiste a paru à Paris en 1825 chez Gide fils. in-4°. (40 fr., pap. de Ch. 80 fr.) Nous annonçons encore les éd. *Paris, Mesnard et Desenne* 1821. 6 vol. in-18. et in-12. Av. 24 vignettes. p. Devéria (épr. avant toute lettre sur pap. vél. 20 fr, sur pap de Chine 30 fr.) *ib., L. Debure (impr. de F. Didot)* 1825. 4 vol. gr. in-32. Av. portr.; *ib., Werdet* 1829. 4 vol. gr. in-32. Av. 4 front et 4 vign.; *ib., Dubochet et Cie* 1836. 2 vol. gr. in-8°. Av. 600 dessins par J. Gigoux, impr. dans le texte. (20 fr.) Nous citons encore le *Gil Blas corrigé par J. N. Osmond. Londres* 1798 4 tom. in-12. *ib.* 1801. 4 tom. in-12.

Traductions.

Aventuras de Gil-Blas de Santillana robadas a España, y adoptadas en Francia por Le Sage, restituidas a su patria y a su lengua nativa (por Jos. Fr. Isla). Madrid 1797. 7 vol. pet. in-4°. Av. 33 pl. (12 fl. Klang.)

Cette traduction classique a d'abord paru anonyme (l'auteur se nomme seulement un *Español Zeloso que no sufre se burlen de su nacion*): *Valencia, Monfort* 1788—89. 4 vol. pet. in-4°. (1 l. 10 sh. Salva) et *(adicion aumentada con la adicion a las aventuras de Gil Blas o historia galante del Joven Siciliano por el Viego Ocioso) ib.* 1791—92. 7 vol. pet. in-4°. (2 l. 10 sh. Salva) *ib.* 1812. 6 vol. in-12. Av. fig. (1 l. 10 sh. Salva.) *Barcelona* 1817. 5 vol. in-8°. Av. pl. (1 l. 10 sh. Salva) *Madrid* 1818. 5 vol. in-8°. Av. pl. (2 l. 2 sh. Salva) *ib. (Paris)* 1819. 6 vol. in-8°. (15 sh. Salva.) *ib* 1821. 4 vol. in-12. Av. 14 pl. (18 sh Salva.) *Burdeos* 1822. 4 vol. in-12. Av. pl. (1 l. 4 sh. Salva.) *Lyon* 1824. 4 vol. in-18. (18 sh. Salva. (rec p Fr Fernandez). *London* 1814. 1 tom. in-12. *Val.* 1825—27. 6 vol. in-8°. Av. fig. (*Nueva ed. corr., rectif. e anot. p. D. Evaristo Peña y Marin*). *Madrid* 1828. pet in-8°. (10 sh. Salva.)

On y joint: *Genealogia de Gil-Blas de Santillana, continuation de la vida de este famoso sujeto, por su hijo D. Alf. Blas de Liria, restituida a la lengua original en que se escribio, por D. Bern. Maria de Calzada. Madrid* 1792. 2 vol. in-4°. (Trad. en franç. s. le titre: *La vie de D. Alph. de Lirias. Amst.* 1744. in-12 Av. fig.)

Selon Monsieur Isla le sujet et les détails de ce roman célèbre sont empruntés aux *Relaciones de la vida del escudero Marcos de Obregon por Vic. Espinel* (Voyez **Espinel**); mais cette assertion arbitraire a été entièrement réfutée p M. François de Neufchâteau dans le discours prél. de son éd. de 1820. Néanmoins *J. A. Llorente* (*Observations crit. sur le roman de Gil Blas de Santillane: on y fait voir que Gil-Blas n'est pas un ouvrage original, mais un demembrement des Aventures du Bachelier de Salam., manuscrit espagnol alors inédit. Paris, impr. de Moreau* 1822. in-8°. L'original espagnol a paru à *Madrid* en 1822. in-8°.) et *Ad. de Castro* (*Poesias de Calderon y Plagios de Le Sage. Cadix* 1846. in-8°. et dans le 4° livre de son *Conde Duque de Olivarez. ib.* 1846. in-8°.) ont de nouveau accusé Le S. d'un honteux plagiat, quoique même *Ticknor* T. II. p. 365 sq [éd. allem.] n'ait pu reprocher autre chose au célèbre romancier franç. que d'avoir emprunté quelques situations et motifs d'historiettes à quelques auteurs espagnols (V. *E. F. Franceson, Ueber d. Roman Gil Blas oder Beantwortung der Frage: Ist Le Sage der ursprüngliche Verfasser des Gil Blas. Berlin* 1823. in-8°.).

Historia de Gil Braz de Santilhana traduzida em portuguez por Manuel Maria Barbosa du Bocage. Lisboa 1821. 4 vol. in-8°. (1 l. Salva.)

Il en existe des éd. antérieures *Lisboa* 1800. 4 tom. in-8°. *(Correcto por Fr. Fernandez) London* 1808 4 vol. in-12. *Paris* 1819. 4 tom. in-12. (1 l. 4 sh. Salva.)

Le Sage, Alain René. (Traductions.)

Storia di Gil Blas di Santillana trad. dal franc. nel ital. da Monti. Ven. 1746, 1755. 7 vol. in-12. Colle Ameno 1774. 4 vol. in-8°. Ven. 1803. 7 tom. in-18.

Storia di Gil Blas di Sant. trad. da Quirino Viviani. Ven. 1820. 4 tom. in-8°. Avec 12 pl. Mil. 1840. in-8°. Av. fig. p. Gigoux. Mil. 1852. 3 vol. in-12. Palermo 1847. in-8°.

Gil Blas von Santillana neu übersetzt (v. W. Chr. Wolf. Sgm. Mylius). Berlin 1798. 6 tom. III° éd. in-8°. Av. 14 pl. (3⅔ th.) Mannh. 1802. 6 tom. in-8°. Av. 6 pl. et 6 vign. p. Chodowiecky. (2 fl. 30 kr. Klang.)

Nous citons encore d'autres vers. allem. p. ex. *Lpzg.* 1826. 4 tom. in-8°. *Wien* 1827. 8 tom. in-12. (par Barrasch) *Berlin* 1856. 4 tom. in-8°. (par Fink) *Pforzheim* 1840. gr. in-8°. Av. portr. et un gr. nombr. de fig. (10 fl. 30 kr.) et dans les *Werke Le Sage's deutsch v. E. Wallroth. Stuttg.* 1839—40. 12 tom. in-8°.

Gil Blas af Sant. en comisk Roman, frit overs. og forkortet. Kjøbh. 1837—38. 2 tom. in-8°.

Gil-Blas Lefnad och Äfventyr. Öfvers. med 4 Kopp. Stockh. 1828. in-12.

Il existe une seconde trad. suédoise: *Den namnkunnige Gil Blas af Sant. Lefnadshändelser. Stockh.* 1841. 4 tom. in-12.

Historya Idaiego Blassa a Santylany. w Warsz. 1811. 4 tom. in-12. Wilno 1841. 4 tom. in-18.

Il existe une seconde trad. p. T. Dzieконskiego: *Warsz.* 1853. 3 tom. in-8°. Av. fig.

Gil Blasa de Sontillani perevodanija Vasil Taplovim. St. Petersb. 1781. 4 vol. in-8°. (8 fl. Klang.)

Het Leven van Gil Blas van Santillana, uyt de Fransche Taal overgezet door Rb. Hennebo. Amst. 1716—25. 3 tom. in-8°. Av. pl. ib. 1730. 2 tom. in-8°.

Gil Blas translated by Tobias Smollett. London 1761. 4 tom. in-12. Av. fig.

Reprod. *London* 1773. IVth ed. in-12. Av. 33 pl. 1781. 4 vol. Éd. V. in-12. *ib.* 1792. VIth ed. 4 vol. in-12. Avec 12 pl. *ib.* 1797. 4 tom. VIIth ed. in-12. *ib.* 1802. 3 tom. in-8° Av. pl. par Werren. *ib.* 1836. 2 vol. in-8°. roy. Av. illustr. p. Gigoux. *(Ed. by Roscoe) ib.* 1835. in-12. Av. 10 eaux-fortes p. Cruikshank. *ib.* 1841. in-12. Av. illustr. *Lions* 1815. 4 tom. in-12.

The Adventures of Gil Blas transl. by Martin Smart. London 1807. 4 vol. in-8°. Av. 100 pl. (1 l. 8 sh. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d.)

The Adventures of Gil Blas, transl. by P. Proctor. Lond. 1774. 2 tom. in-8°. Av. pl.

The Adventures of Gil Blas of Sant. transl. from the French of Le Sage. By Benj. Heath Malkin. London 1809. 4 vol. in-8°. roy. Av. 24 pl. d'après les dessins de Smirke. (6 l. 6 sh. Épr. sur pap. de Ch. 10 l. 10 sh.)

Il y en a une nouv. éd. avec les mêmes pl. et 10 eaux-fortes addit. p. G. Cruikshank: *Lond., Bohn* 1859. in-8°. roy. (6 sh.) D'ailleurs cette soi-disante version n'est qu'une revision de celle de Smollett.

—— Le diable boiteux par Le Sage. Nouv. édition augm. d'une journée des parques avec les entretiens sérieux et comiques des cheminées et les béquilles du diable boiteux (p. l'abbé Bordelon). Paris, Damonneville 1756. 3 vol. in-12. (Pap. de Holl. 103 fr. La Vallière. 80 fr. d'Hangard. 140 fr. Crozet. 140 fr. [Gr. pap. 365 fr.] Solar. 96 fr. Nodier.)

Nous citons encore les réimpr. suiv. de cet excell. roman: *Paris, Musier* 1779. 4 tom. en 2 vol. in-12. Av. fig. et *Le Diable boiteux, illustr. p. Tony Johannot, préc. d'une not. sur Le Sage p. Jul. Janin. Paris* 1840. gr. in-8°. (10 fr.) La première éd. du *Diable boiteux* avait paru à *Paris* 1707. in-12., mais on regarde comme éd. orig. la *Nouv. éd. corr., refondue et augm. des Entretiens des cheminées de Madrid. ib.* 1726. 2 tom. in-12.

Il en existe une trad. allemande *(Der lahme Teufel, aus dem franz. [v. C. Seifried]. Freyberg* 1789. 2 tom. in-8°. On y ajoute la contin. intit. *Teufel Asmodi Hinkebein u. sein Befreier in England, a. d. Engl. Berlin* 1794. in-8°.), en danois *(Halte-fanden eller den hinkende Djævel overs. af T. L. Borup. Kjøbh.* 1758. 2 tom. in-8°.), en suédois *(Asmodeus. En ung students Äfventyr, då han från taket får beskada hvad alla i hufvudstaden hafva för sig i sina rum. Stockh.* 1842. 2 tom. in-12.), en italien *(Il diavolo zoppo, trad. da Nic. Feletti. Ven.* 1721. in-8°. *[preced. da cenni biogr. di G. Janin.] Mil.* 1853. in-16. Avec fig. *Tor.* 1840. in-8°. Av. ill. p. T. Johannot) et une autre en angl. *(The devil upon Two Sticks transl. into English. London* 1708. 1729. 1759. 1780. 2 tom. in-8°. *ib.* 1841. in-8°. roy. Av. gr. d'après T. Johannot. *ib., Bohn* 1860. in-8°. Av. les mêmes fig.) — Pour l'original espagnol voyez **Guevara, Velez de.**

Le Sage, Alain René. Le bachelier de Salamanque ou les mémoires de D. Cherubin de la Ronda (tiré d'un man. espagnol). Paris 1736. 2 tom. in-12. Av. grav. (50 et 162 fr. Solar. 36 fr. Giraud.)

Il en existe une réimpr. très incorrecte: *Amst., Wetstein et Smith* 1740. 2 vol. in-12. Av. de mauv. grav.

Nous citons les traductions espagnole *(El bachiller de Salamanca restituido al Castellano. Lyon* 1821. 2 tom. in-18.), italiennes *(Il baccelliere di Salamanca, trad. di L. Tassi. Mil.* 1837. 2 tom. in-16.), allemandes *(Schulstaub und Hofluft od. d. glücklich geword. Hofmeister, e. neue Uebers. d. Bacc. v. Sal. Lpzg.* 1783. 2 tom. in-8°.) et anglaises *(The Batchelor of Salamanca, transl. by Ja. Townsend. London* 1823. in-12. *The bach. of Sal. transl. by Mr. Lockman. London* 1737. 2 tom. in-12.).

—— Histoire d'Estevanille Gonzalez, tirée de l'espagnol. Paris, Prault père 1741. 1754. 1765. 2 tom. in-12.

Il en existe une trad. angl. *London* 1797. 2 tom. in-12. Pour l'original espagnol Voyez **Gonzales, Est.**

—— Les aventures plaisantes de Guzman d'Alfarache, nouvell. trad. et purgées des moralités superflues. Paris 1732. 2 tom. in-12. ib. 1777. in-12. Lille, Lehoucq s. d. 2 tom. in-12.

Pour l'original espagnol Voyez **Aleman.** Il y en a une trad. angl. p. J. Brody: *London* 1823. 3 tom. in-12.

—— Les Aventures de M. Rob. Chevalier, dit de Beauchesne, capitaine de flibustiers, dans la Nouvelle France. Paris 1733. 2 vol. in-12. Av. fig.

Il y en a une trad. angl. *London* 1745. 2 tom. in-12. (16 sh. Willett.)

—— La Valise trouvée. Paris 1740. in-12.

—— Mélange amusant de saillies d'esprit et de traits histor. des plus frappants. Paris 1743. in-12.

—— Oeuvres de théâtre. Nouv. éd. revue et corr. Paris, Vve Duchesne 1774. 2 vol. in-12.

Il avait d'abord paru *Crispin rival de son maître, com. en un acte et en prose. Paris* 1707. in-12. *Turcaret, com. en 5 actes et en prose, avec la critique de Turcaret par le Diable boiteux, dialogue en prose, servant de prologue et d'épilogue. Paris, Vve de Pi. Ribou* 1709. in-12. *Les Amans jaloux. Com. en 3 actes. Paris, Ch. de Poilly* 1736. in-12. Av. une grav. (qui manque ordinairement.) *Recueil des pièces mises au Théâtre franç. Paris* 1739. 2 tom. in-12.

—— Théâtre de la Foire ou l'Opéra Comique, cont. les meilleures pièces qui ont été représentées aux foires de St. Germain et de Saint-Laurent; enrichi d'estampes en taille-douce, avec une table de tous les vaudevilles et autres airs gravés, notés à la fin de chaque vol. Par MM. Le Sage et d'Orneval. Amst., Zach. Chatelain et Ganeau 1721—37. 10 vol. in-12. Av. fig. de Bern. Picart et mus.

Les 9 prem. vol. de ce recueil sont composés presque entièrement de pièces de Le Sage et de ses collaborateurs; le 10e vol. contient des pièces de Carolet. Il y a une réimpr. du *Th. de la F. Paris* 1737. 8 vol. in-12. sans les pièces de Carolet. Une liste des pièces dram. de Le Sage a été donnée par *Quérard, France litt.* T. V. p. 231 et par *de Beauchamps, Rech. sur les théâtres* T. III. p. 332 sq.

Le Sage, P. C. Recueil de divers mémoires extraits de la bibl. des Ponts et Chaussés à l'usage des élèves ingenieurs, suivi du deuxième recueil. Paris 1806—8. 2 tom. in-4°. Av. portr. et pl. (5 sc. Gallarini.)

Le Sage. Voyez **Las Cases.**

Le Saige, Jacques. Chy sensuyuent les gistes repaistres et despens: que moy Jasque le Saige marchant de draps de soye demourant a Douay ay faict de Douay a Hierusalem, Venise, Rhodes, Rome ... et aultres passaiges, que moy ... ay faict lan mil chincq cens XViij. auec mon retour. (*A la fin:*) Imprime nouuellement a Cambray par Bonauenture Brassart au depens dudict Jasques (*vers* 1520). pet. in-4°. Goth. (108 ff.) 105 fr. Regnault Bretel.

Ce n'est pas, comme on a cru, la première production des presses de Cambray (V. **Rudimenta** grammatices).

—— Cy sensuyuent les gistes, repaistres et despens que moy Jacques le Saige marchât demourant a Douay: ay faict de Douay a Rome, Nostre Dame de Loretta, a Venise ... et de la en la saincte cite de Hierusalem, Fleuue Jourdain et autres lieux, jusques au retour du dit Douay. Imprime nouuellement a Cambray ... par Bonau. Brassart ... au despens du dict Jacques. pet. in-4°. Goth. (78 ff. non ch.)

Mr. Brunet fixe la date de cette éd., dans laquelle l'auteur a supprimé et changé un grand nombre de passages, d'après un passage qui se lit au f. 72, où il dit: *Aujourd'hui XIe de juillet quinse cens vingt trois ayans acheves se second livrejete.* Voir sur ce vol. M. A. Leroy dans les *Arch. hist. et litt. du nord de la France. Valenc.* 1829. n°. 1 sq.

—— Voyage de J. le S. de Douai à Rome, Notre-Dame de Lorette, Venise, Jérusalem et autres saints lieux. Nouv. éd. publ. p. M. Duthilleeul. Douay 1852. in-4°. Av. pl. — *Tiré à 120 ex.*

Le Saulx. Théanthropogamie en forme de dialogue par sonnets chrétiens, composés par Marin le Saulx. Londres, Th. Vautrolier 1577. in-8°. (147 pp.) 7 fr. 50 c. Gaignat.

L'auteur protestant est nommé à la p. 38 *Le Saulx du Saussé.*

Lesbonax. Lesbonactis sophistae declamationes duae quae supersunt (gr. et lat.), recogn., annotat. G. Canteri, H. Stephani, J. J. Reiskii, Fr. Jacobsii aliorumque et suas, not. litar. et ind. adj. Jo. Conr. Orellius. Lips. 1820. in-8°.

Lescaigne. Disputation entre lhomme et Raison. compose nouuellement a lonneur de la Glorieuse Vierge Marie Mere de Dieu. Querulosa Hominis cum Ratione disputatio. Quod Maria est Mater Dei et hominis. De conceptione singulari Virginis Marie etc. (ed. per Tristandum de Lescaigne). On les vend a Paris en la rue Neufue Notre Dame .... par Denys Janot. pet. in-8°. (56 ff.) Av. fig. en bois. Lettr. rond.

Malgré le titre cet ouvrage curieux est tout en latin.

Lescaillier. Pronostication sur le cours du ciel courant l'an de grace MDLVI faicte et calculae sur le meridien de la cite de Liege par maistre Jehan L., medecin practicant en la dicte cite, demourant en la rue S. Jehan Leuaageliste, a lenseigne du Gryffen dor. Impr. a Liege chez Henri Rochefort. in-4°. (4 ff.) Goth.

Lescaillje, Katherine. Mengel-en Tooneel-poëzy. Amst., Erfg. J. Lescaille en D. Rank 1731. 3 tom. in-4°.

L'Escale, la Chev. de. Le champion des femmes qui soutient qu'elles sont plus nobles et plus parfaites, et en tout plus vertueuses que les hommes. Paris, Vve de M. Guillemot 1618. in-12. (8 fr. La Vallière. 6 fr. Bignon. 12 fr. Techener et Coste. 50 fr. Solar.)

Petit ouvrage en reponse à l'*Alphabet de l'imperfection et malice des femmes* (Voyez **Olivier**). Il a 191 ff. plus 3 ff. non ch. contenant *Alphabet infame* etc. Selon Mr. Brunet l'*Alphabet de la perfection et de l'excellence des femmes, contre l'infâme alphabet de leur imperfection et malice. Paris* 1631. in-12. (10 fr. Coste. 12 fr. Méon) est le même ouvrage sous un titre différent.

Lescallier, Daniel. Vocabulaire des termes de marine, anglais-français et français-anglais. Paris, F. Didot an VI (1797). 3 tom. in-4°. Av. pl. (30 fr.)

—— Traité pratique du gréement des vaisseaux et autres bâtiments de mer. Paris 1791. 2 vol. in-4°. Av. pl. (20 fr.)

—— Tactique navale. Voyez **Clerk.**

Lescalopier, Pierre. Humanitas theolog. in qua M. T. Cicero, *De Natura Deorum*, argumentis, expositionibus, illustrationibus n. pr. insignis in lucem prodit, eademque opera quidquid homo sole rationis lumine de Deo percipere potuit, ex omni antiquitate in apertum profertur. Paris. 1660. in-fol.

Lescarbot, Marc. Le tableau de la Suisse et autres alliez de la France ès hautes Allemagnes, auquel sont décrites les singularités des Alpes etc. (*En vers.*) Paris, Adr. Perier 1618. in-4°. (35 fr. Solar. 6 fr. Nodier.)

—— Histoire de la Nouvelle-France, contenant les navigations, découvertes et habitations faites par les Français ès Indes occidentales et Nouvelle-France depuis cent ans jusqu'à hui (1615); troisième édition. Paris, Adr. Perier 1618. in-8°. Av. cartes. (18 fr. L'Héritier. 20 fr. Fleurieu.)

Cette édition contient aussi *Les Muses de la Nouvelle-France. Paris, J. Millot* 1609. in-8°. (82 et 9 fr. Solsinne), imprimées séparément, poésies que Lescarbot a composées dans cette partie de l'Amérique septentrionale. On trouve dans ce petit volume rarissime une représentation théâtrale sous le titre: *le théâtre de Neptune en la Nouvelle France representé sur les flots du Palais Royal le* 14 *Novembre* 1606 *au retour de Sieur de Poutrincourt du pays des Armouchiquois.* Il y a deux éditions antérieures, savoir *Paris* 1609. pet. in-8°. (19 sh. [avec les *Muses*] Heber. 204 et 50 fr. Libri) et *(édition augm.) Paris, Millot* 1611. 1612. pet. in-8°. (25 fr. Raetzel. 31 fr. Eyriès. 85 fr. en 1857. [Av. les *Muses*] 300 fr. Solar.) Il existe une trad. angl. de la *Nova Francia* par P. Erondelle: *London* 1609. in-4°.

On cite encore: *La chasse aux Anglais dans l'île de Rhé et au siege de La Rochelle.* (En vers.) *Paris, Jacquin* 1629. in-8°. et *La Conversion des sauvages qui ont été baptizés dans la Nouv. France, cette année* 1610 *avec un récit du voyage du sieur de Poutrincourt. Paris, J. Millot s. d.* in-8°. V. sur ce poète *Goujet* T. XV. p. 335 sq.

Lescaze, Jean Jacques de. Mémorial hist. cont. la narration des troubles et ce qui est arrivé diversement de plus remarquable dans le pays de Foix et diocèse de Pamiez depuis l'an 1490 jusqu'à l'an 1640. Tolose, Colomiès 1644. in-8°.

Lescha, Jenin de. Voyez **Testament.**

Lescherius, Paulus. Rhetorica pro conficiendis epistolis accommodata s. tract. de mode ornate loquendi. s. l. (Col.), H. Quentell s. d. (1494.) in-4°. (23 ff. à 44—46 l.) Av. fig. en bois.

Leschke, Barth. Die Wunderschöne vñ liebliche Historia von dem lieben Joseph ... Spielweiss gemacht, Vnd mit viel vnd fast mehrertheils newen Reimen verbessert ... Durch B. Leschken, Francephord. Organist vñ Rechenmeister zu Lauben in Ober Lausitz. (*A la fin:*) Gedr. zu Görlitz durch Ambr. Fritsch (1571). in-8°. (52 ff.)

Lesclache, Louis de. La philosophie expliquée en tables. Paris 1651—52. 5 part. in-4°. (4 fl. Klang.)

Cet ouvrage est entièrement gravé en taille-douce. On connait un ex. de la 4e et un autre de la 5e partie impr. sur vélin (31 fr. Chardin. 100 fr. Mac-Carthy).

Nous citons aussi: *La philosophie morale divisée en 5 parties. Paris chez l'autheur et Laurent Rondet* 1665. 4 vol. in-12. (44 fr. Solar. 2 fl. 30 kr. Klang.)

Lesconvel. Histoire de Pantagruel (intrigues amoureuses de François I[er] en hist. trag. de madame la comtesse de Châteaubriand). Amst. 1695. in-12. (22 fr. Solar.)

Lescun, Jean Paul de. Voyez **Moine.**

Lescot. La physionomie de Michel Lescot, trad. du latin en françois par Nicole Volkyr de Serouille. Paris, Vincent Sertenas 1540. in-16. (114 ff.)

Mr. Brunet n'a pas deviné le véritable auteur de ce livret: ce fut le fameux Mich. Scotus (V. **Scotus**).

Lescun, Jean Paul de. Voyez **Moine.**

Lescurier, Jehannot de. Chansons, Ballades et Rondeaux de Jeh. de L. publ. la prem. f. p. M. de Montaiglon. Paris 1855. in-16. (Bibl. Elz.)

Les de Relais ou purgatoire des Bouchers, Charcutiers, Poullayers, Paticiers, Cuisiniers, Joueurs d'instruments, Comiques et autres gens de mesme farine. s. l. ni d. in-8°.

Pièce en prose entremêlée de vers, reprod. p. *Fournier, Variétés litt.* T. V p. 263 sq.

Leseberg, Joachim. Susanna, Das ist, Eine geistliche, Christliche Comoedia oder Spiel, von der gottfürchtigen keuschen Frauwen Susanna, wie dieselbe Anno 1609 zu Wunstorff ... agiret vnd dero gelegenheit des orts, der zeit vnd Personen accomodirt worden, gantz nützlich vnd lustig zu lesen angeordnet, vnd in Druck verfertiget, durch M. Jo. Lesebergium, Predigern vnd Canonicum der Stiftskirchen zu Wunstorff. Gedr. zu Lemgo durch Jos. Koch 1609. in-8°. (96 ff.)

— Jesus Duodecennis. Jesus zwölff Jahr alt. Das ist: Eine Geistliche, Christliche vnd nützlich Comoedia oder Spiel. Aus ... Lucae am andern genommen, vnd zum denckwürdigen Exempel- vnd Zucht-Spiegel der zarten Jugend: Wie auch zum Lehr: Trost: vnd Warnungs Spiegel jedermenniglich .. verfertiget etc. Helmst. gedr. d. Jac. Lucium 1610. in 8°. (120 ff.) ib. bey Jach. Raben 1619. in-8°.

On cite encore: *Speculum Juventutis. Jugent Spiegel. Das ist: Eine christliche Comoedia, ausz dem Eusebio von dem Evangelisten Johanne genommen, darein wie in einem klaren Spiegel zusehen. Was die Jugent verderbet, in Sünde stürtzet vnd durch die Sünde in Schand vnd Spot, nemblich Vngehorsam, Wissenschaft der Väterlichen Güter, Musiggang, früe vnd vnzeitige Liebe. Gestellet durch* **Fridericum Lesebergium** *Lunaeb. Pastoren vnd Superint. zu Lüneb. Gedr. zu Lüneb. bey Andreas Michels In verleg d. Autoris* 1619 in 8°. (124 ff.) qui n'a rien de commun av. le *Jesus duod.*

Les Fargues, Bernard de. David, poëme héroïque. Paris, Lamy 1660. in-12. Av. fig. (17 fr. Méon.) ib., Guignard 1687. in-12.

Voir sur ce poète *Viollet le Duc* T. I. p. 499 sq.

Losina, Compagnia della. Voyez **Famouse** Compagnie.

Voir sur cette facétie: *Neueste Saml. verm. Schriften B. III. Zürich* 1754. *Cah.* III p. 522 sq. *Cat. de la Vallière* T. VIII. p. 264 sq. *Fernow, Röm. Studien* T. III. p. 459.

Losina, Sim. da. Specchio della salute. (*A la fin*:) Jpressa in venecia p Bernardino da novara 1486 adi X del mese di marzo. pet. in-4°.

Les Isles Le Bas. Voyez **Le Bas.**

Lesley, John. Voyez **Leslie, J.**

Leslie, Charles. Theological works. London 1721. 2 vol. in-fol. Av. son portr. p. Vertue.

Reprod. *Oxford* 1832. 7 tom. in-8°. (2 l. 11 sh.) Nous citons aussi ses *Select Works. London* 1841. in-8°.

— Rehearsal or a View of the Times, their Principles and Practices. London 1704 sq. 4 vol. in-fol.

Journal politique en forme de dialogue, dont d'abord se publiait un n°, depuis deux par semaine dans le cours de 7 années. Il y en a une réimpr. *Lond.* 1750. 6 vol. in-12. Avec son portr.

Leslie, John, bishop of Ross. De Origine, Moribus et Rebus gestis Scotorum LL. X. Romae in aedibus populi Romani 1578. in-4°. Av. une carte de l'Ecosse et 9 pl. généal. av. portr. (8 sh. Hibbert. 17 fl. 25 c. Meerman. 26 fr. 50 c. Reina. 17 sh. Butler. 30 fr. Abrial et Asher. 8 th. Weigel. 1 l. 10 sh. White Knights. 1 l. 11 sh. Heber. 4 l. 6 sh. Libri. 1 l. 16 sh. Towey.)

On ne connoît que 3 ex. avec la carte (voir *Cat. Libri* 1859. n°. 1419). Il existe une réimpr. sous l'adresse *Romae* 1578. *Nunc denuo recus. Anno Dom.* 1675. in-4°. (Sans la carte.)

Leslie, John, bishop of Rose. A Defence of the Honour of Marie, Quene of Scotland and Dowager of France: with a Declaration, as well of her Right, Title and Intereste to the Succession of the Crowne of Englande, as that the Regiment of Women ys conformable to the Lawe of God and Nature. Imprinted at London in Fletestrete, at the Signe of Justice Royall, against the Blacke Bell by Eusebius Dicaeophile. 1569. in-8°. (154 ff.) 1 l. 11 sh. Chalmers.

Cet écrit a été imprimé par une presse clandestine.

— A Treatise concerning the Defence of the Honour of Marie Queene of Scotlande, and Douager of France. With a Declaration as wel of her Right, Title and Interest, to the Succession of the Croune of England, as that the Regiment of Women is conformable to the Law of God and Nature. Made by Morgan Philippes Bachelar of Diuinitie. An. 1570. Liege by Walter Morbers 1571. in-8°. (9 l. 15 sh. White Knights.)

Cette édition ainsi que celle de 1569 a été entièrement supprimée.

— A Treatise towching the Right, Title and Interest of the most excellent princesse Marie, Queene of Scotland, and of the most noble Kyng James, her graces sonne, to the succes. to the croune of England .. Edinb. (1584). pet. in-8°. Av. une table généal. et le portr. de Marie et de Jacques derrière le titre. (2 l. 4 sh. Nassau. 6 l. 8 sh. 6 d. Bindley.)

Dans la *Bibl. Grenvill.* p. 544 est citée une éd. antérieure du *Treatise touching the right* etc. dont le titre porte: *made by Morgan Philippes, bachelor of divinitie, assisted with the aduise of Antoine Browne Knight, one of the Justices of the commoe place. An.* 1567. *Leodii apud Gualterium Morberium.* pet. in-8°. (68 ff.) que l'on annonce comme étant le second livre de l'ouvrage de J. Leslie et qui coïncide sans doute avec celle de 1571, annoncée ci-haut.

Il existe aussi une trad. espagnole, faite sur le latin par l'auteur, sous la même date de 1587. in-8°. (1 l. Chalmers.)

Il en existe une trad. franç. intitulée:

Du droict et tiltre de la serenissime princesse Marie royne d'Escosse, et du prince Jacques VI son fils à la couronne d'Angleterre ... avec la généalogie des roys d'Angleterre, ayant regne depuis 500 ans. Rouen, Georges l'Oyselet 1587. in-8°. Av. une table généal. (1 l. 15 sh. Bright.)

— De titulo et jure sereniss. principis Mariae Scotorum reginae, quo regni Angliae successionem sibi juste vindicat, libellus, Rhemis, excud. Jos. Fognaeus 1580. pet. in-4°. Av. une table chronol. (11 fl. Meerman. 2 l. 7 sh. Heber. 3 l. 6 sh. Hibbert.)

Cet ouvrage a été reproduit dans le 1[er] vol. de la coll. de Jebb. On y trouve ordinairement joint: *De illustrium faeminarum in republica administranda authoritate libellus. Rhemis* 1580. in-4°.

Nous citons encore de J. L.:

Pro libertate impetranda oratio Ad Elizabetham Angliae reg. Paris. 1574. in-8°. (1 th. Weigel. 15 sh. Bright.)

— History of Scotland from 1436 to 1561 and Diary. Edinb. pr. by the Bannatyne Club. in-4°.

Leslie, Sir John. An experimental Inquiry into the Nature and Propagation of Heat. Lond. 1804. in-8°. Av. 9 pl.

Nous avons du même savant *Geometry of curve lines. Edinb* 1813. in-8°. (non destiné au commerce.) *The Philosophy of Arithmetic, ib.* 1819. in-8°. *The geometrical analyses and Geo-*

metry of curve lines. ib. 1822. in-8°. Av. 24 pl. et fig. en bois. *Rudiments of plane Geometry incl. geometr. Analysis and plane Trigon.* ib. 1828. in-8°. Av. fig. (V. *Quart. Rev.* T. IV. p. 25 sq. *Edinb. Rev.* T. XX. p. 79—100.)

Leslie, Walter Hrabě. Legacy cýsarská kterauna Perućenj Cýsaře Leopolda I k Porté Ottomanske k sobě přigal a wyknnal. w Litomyssli, nákladem Jána Arnolda y Debroslawjua 1669. in-8°.

Relation d'un voyage en Turquie très rare en langue boh.

Lesnaudière (*ou* **Lesnauderie**), **Pierre** le Monnier **de.** La louége de mariage et recueil des hystoires des bonnes vertueuses ⁊ illustres femmes Composé p maistre Pierre de Lesnauderie lors scribe des priuileges de Luniuersite de Caen. ils se vendent a Paris en la rue sainct Jaques a lenseigne sainct Claude. (*A la fin:*) Imprime a Paris le xxe iour de may mil cinq cens xxiii pour Frãcois regnault libraire. pet. in-4°. Goth. (6 ff. de prél. et CXIII ff. ch.) Av. fig. en bois. (1 l. 10 sh. Hibbert. 70 fr. de Coislin.)

On cite encore les éd. suivantes: *Paris, Pierre Sergent s. d.* in-4°. *Paris, Fr. Regnault* 1525. pet. in-4°. (6 fr. Lambert) et *ib. p. Alain Lotrian et Denis Janot imprimeurs et libraires demourans en la rue neufue nostre dame a lenseigne de Lescu de France s. d.* in-4°. Goth. (4 et LXXXiiii ff. ch. [les n°s 77 et 78 passés, et les 81 et 82 répétés].) *ib. pour Jehan S. Denys. s. d.* in-4°. Goth. (100 fr. Solar.)

—— Opusc. de doctoribus et privilegiis eorum. Paris. p. Franc. Regnault 1516. in-8°.

Le Songeur. Voyez **Songeur.**

L'Espagnol, Jean. Histoire notable de la Conversation des Anglois, des Saincts du Pays, des Monastères, Églises et Abbayes, des Pelerinages, des Apparitions des Esprits, et des sainctes Reliques, rapportee souba la Vie miraculeuse de Saincte Vaubearg, Vierge Abbesse: Illustrées d'amples annotations et Discours bist. A Douay, Balt. Bellero 1614. in-8°. (792 pp.)

Voir sur ce livre curieux, publié déjà à *Rheims* 1612. in-8°., *Oldys, Brit. Libr.* p. 22 sq.

Lesperit (*ou* **L'Esprit**). Voyez **Spirito.**

L'Espervier, Jacq. de. Conférence des causes motives des troubles de la France avec celles de l'antiquité, ou discours de tout ce qui est advenu quant à la religion, depuis la mort du roy jusqu'à ce jour découvrant au vif le masque et idole de nostre temps. (*En vers.*) Lyon, Geoffr. Martin 1569. in-8°.

L'Espine, Charles de. Oeuvres. Torino, Ubertine Meruli 1627. in-4°. (271 pp.)

Recueil très rare en prose et en vers décrit par *Ebert* n°. 6943. On y trouve *La descente d'Orphée aux enfers* imprimée d'abord avec les *Conceptions diverses* de l'auteur en vers: *Lovanii, Dormalius* 1614. pet. in-8°. (7 ff. et 70 pp. — 8 fr. 50 c. Baudelocque. 15 fr. 50 c. Soleinne) et réimpr., avec les mêmes poésies, sous le titre de *Mariage d'Orphée, sa descente aux enfers et sa mort par les bacchantes. Paris, H. Sara* 1623. in-8°., tragédie, et une *Breve description de plusieurs royaumes et provinces étrangères.*

L'Espine, Hubert, natif d'Avignon. Description des admirables et merveilleuses régions loingtaines et estranges nations payennes de Tartarie et de la principaulté de leur souverain seigneur avec le voyage et pérégrination de la fontaine de vie (autrement nommée de Jouvence). Paris, Barbe Regnault 1558. in-16. (143 ff. ch.) Av. fig. en bois.

L'Espine, Jean de. Discours du vray sacrifice et du vray sacrificateur; oeuvre montrant à l'oeil par les témoignages de la Sainte Écriture les abus et rêveries de la messe et l'ignorance, superstition et imposture des prestres. Lyon, J. Saugrain 1563. in-8°. (24 pp.)

Pièce satirique vendue (avec la *Conclusion de la messe, ite missa est* 1563, de 16 pp. et le *Mandement de Lucifer à l'Ante-Christ, pape de Rome* etc. *Lyon* 1562, de 19 ff.) 30 fr. Gaignat. 16 fr. La Vallière. Il existe une autre éd. datée de 1564 (80 fr. Nodier). On y ajoute sa *Defense et Confirmation du Tr. du vrai Sacr. Genève* 1567. in-8°. (v. *Hauréau, Hist. litt. du Maine* T. III. p. 56.) contre la *Brieve et facile réfutation d'un livre divulgué au nom de l'Esp.* etc. *Paris* 1565. in-8°. (30 ff.)

Lespine, Thim. René S^r^ de. La parure des dames. Liège 1606. in 8°. (12 fr. Chardin.)

Lespinoeil, Charles de. Le Banquet des sept sages. 1617. in-8°.

Le véritable auteur de ce livre diffamatoire contre l'avocat général Louis Servin fut le fameux P. Garasse. Il est devenu très rare, ayant été supprimé avec rigueur.

L'Espinoy, Phil. de, vicomte de Therouanne. Recherche des antiquitez et noblesse de Flandre, contenant l'hist. genéalog. des comtes de Flandres, avec une description curieuse du dit pays, la suitte des gouverneurs de Flandres, des grands baillys, maistres des eaues et autres officiers principaux des villes; un recueil des nobles et riches chastellenies etc. Douay, la veuve Marc Wyon 1631. (*Nouv. titre:* 1632.) in-fol. (54 fr. La Vallière. 23 fr. Mérigot. 16 fl. Meermann. 53 fr. Berlunt. 37 fr. Martainville.)

Selon Mr. Brunet entre les pp. 70 et 71 doit se trouver une grande carte repliée, qui représente les pairs et les officiers héréditaires de la Flandre ... à la p. 820 doit être collé un carton qui prend depuis les mots *le village, terre et seigneurie d'Oxelaere* jusqu'à la fin de la page. Il paraît que ce carton a été fait parce que dans fois le mot *Oxelaere* avait été écrit *Opelaere*; enfin entre les pp. 330 et 331 se trouvent 4 ff. non ch., dont le premier porte (dans un front. gr.) *Recherche des antiquités et noblesse de flandres, livre second par phle* (sic pour: Philippe) *de lespinoy escuyer.* Il faut y joindre une table génér. de 20 pp. in-fol., impr. à *Tournay chez N. Jovenau* en 1759.

On cite un autre ouvr. de cet auteur intit.

Prélats, barons, chevaliers, escuiers, viles, franchises et officiers principaulx de ceste illustre duchée de Brabant, distincte par offices, recueillie hors des vieulx registres, lettres et cartelaires des monastères et viles de l'an 1300 et la environ. Gand, J. Van den Kerchove 1628. in-4°. (10 ff.)

Lespleignay (*ou* **Lepleigney**), **Thib.** Prõptuaire des medecines simples en rithme ioyeuse, auecques les vertus et qualitez dicelles: Et plusieurs aultres adiunctions facetieuses pour recreer lesprit des beneuolens et gracieux lecteurs: compose par Thybault Lespleigney, apothicaire a Tours, natif de la ville de Vendosme En la fin duql sõt les repertoires tres utiles. (*A la fin:*) Impr. a Tours par Mathieu Chercele ... et fut acheue le xx ioar Daoust mil cinq cens xxxvij. pet. in-8°. Goth. (84 ff.) 8 fr. La Vallière. 20 fr. Andry.

Recueil de formules en vers de 8 syllabes. Il en existe une réimpr. *Paris, Pierre Sergent* 1544. pet. in-8°. Goth. (24 fr. Bignon. [avec 4 autres pièces] 7 fr. Du Fay. 22 fr. 50 c. Nodier. 80 fr. Salman.)

—— La decoration du pays et duche de Touraine, et de la fondation dicelle, Et aultres antiquitez dignes de louange et memoire, Auecques plusieurs singularitez estant en la dicte ville, nouuellemẽt traductes, par Thib. Leploignay (*sic*) citoyen de la dicte ville. Le dernier iour daoust Lan mil cinq cens quarante ⁊ ung. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (24 ff.)

A la fin de ce livre rare se trouvent deux pièces en vers intit. *Louenge du glorieux sainct Martin* et *Blason et louenge de la noble et royalle duche de Tours.* Il y en a une nouv. éd. p. le prince A. Galitzin: *Tours, impr. Bouserez* 1861. in-8°.

L'Esprit. Voyez **Spirito.**

Lessabé, Jacques. Hannoniae urbium et nominatorum locorum ac coenobiorum, adjectis aliquot limitaneis, ex Annalibus, Anacephalaeosis. Penias declamatiuncula. Carminum tumultuaria farrago. Antv., Mich. Hillenius 1534. in-12.

Lessau, Fr. Guill. de, capucin. Quadraine moraux. Metz, Cl. Felix 1634. in-16. obl. (9 fr. 50 c. Veinant.)

Lesseps, Jean Bapt. Barth. Journal hist. du voyage de Lesseps, depuis l'instant où il a quitté les frégates françaises de La Pérouse au port Saint-Pierre et Saint-Paul, au Kamtchatka jusqu'à son arrivée en France. Paris 1790. 2 vol. in-8°. Av. fig. (Pap. azuré 34 fr. Caillard.)

On trouve quelquefois la grande planche tirée en rouge ou en bleu. Il existe une traduction anglaise de cette relation de voyage: *London* 1790. 2 vol. in-8°.

Lessert, B. de. Voyez De Lessert.

Lessing, Gotthold Ephraim. Schriften. Berlin, C. F. Voss 1753—56. 6 tom. in-12. (16 th. 16 gr. Eckermann. 20 fr. Asher. 11 gr. Heysse.)

—— Vermischte Schriften. Berlin 1771—85. 4 tom. in-8°.

Nous citons la contrefaçon d'une partie de cette collection: *Poetische Schriften. Reutl.* 1776. in-8°. 1788. in-8°.

—— Sämmtliche Schriften, herausg. v. K. G. Lessing, J. J. Eschenburg und Fr. Nicolai. Berlin 1771—1835. 31 vol. in-8°.

—— Sämmtliche Schriften, herausg. v. J. Fr. Schink. Berlin 1825—28. 32 vol. in-12. (4 th. 9 gr. Eckermann.)

—— Sämmtliche Schriften herausg. v. K. Lachmann. Berlin 1839—40. 13 vol. in-8°. 7⅓ th. (8 th. 1 gr. Eckermann. [l'ex. de Lachm. avec ses notes et corr. man. 30 th. le même.] 12 th. Lempertz. 15 fl. Klang.)

Il existe une réimpr. en 8 vol. *Berlin* 1840. in-8°. Av. portr. (8 th.) 3⅓ th. Lempertz.

—— Sämmtliche Schriften. Herausg. v. Lachmann. Aufs neue durchges. u. vermehrt v. W. v. Maltzahn. Leipzig 1853—57. 12 tom. en 13 vol. in-8°. Av. portr. et facs. 14⅓ th. (20 fl. Klang.)

Édition la plus complète, faite sur les édd. premières.

—— Gesammelte Werke. Leipzig 1841. 10 vol. in-16. Av. son portr. et facs. et 9 pl. sur acier. (7 fl. Klang.)

Édition entièrement incomplète, ainsi que: *Sämmtliche Werke in Einem Bande. Lpzg.* 1841. in-8°. roy. (4⅔ th. — 2¼ th. Lempertz. 5 fl. Klang.)

—— Die alte Jungfer, ein Lustspiel in drei Aufzügen. Berlin 1749. in-8°.

—— Beyträge zur Historie und Aufnahme des Theaters (mit Chr. Mylius). Stuttg. 1750. T. I—IV. in-8°.

—— Kleinigkeiten. Stuttg. 1751. in-8°. (48 ff.)

Reprod. *Frcft. u. Lpzg.* 1751. in-8°. *Stuttg.* 1756. in-8°. *Frcft. u. Lpzg.* 1757. in-8°. *Stuttg.* 1762. in-8°. 1769. in-8°. *Frcft.* 1779. in-8°.

—— Ein Vade Mecum für den Herrn Sam. Gotth. Lange, Pastor in Laublingen. Berlin 1754. in-12.

—— Pope, ein Metaphysiker (mit M. Mendelssohn). Danzig 1755. in-8°.

—— Miss Sara Sampson. Ein Trauerspiel in V Aufzügen. Berlin 1755. in-12.

Imprimé déjà dans les *Schriften* T. VI. p. 1—215., et reprod. *Berlin* 1757. in-12. *Frcft.* 1764. in-8°. *Berlin* 1772. in-8°. (182 pp.) 8 gr. Eckermann. Il en existe une trad. franç. dans le *théâtre franç. de Junker et Liebault (Paris* 1772. T. I.) et une autre en danois par Peder Topp Waadal et Caj. Henrik Zwerg (*Kjøbh.* 1771. in-8°.).

—— Theatralische Bibliothek. Berlin 1754—58. St. I—IV. in-8°. Av. le portr. de Destouches. (17 gr. Eckermann. 1 fl. 20 kr. Klang.)

—— Briefe, die neueste Literatur betreffend. Berlin, bey bey Frdr. Nicolai 1759—65. T. I—XXIV. in-8°.

Les lettres signées *Fll* et *G* sont de Lessing, le reste appartient à M. Mendelssohn, à Abbt et à Resewitz. Des extraits des lettres de L. se trouvent dans le 26ᵉ vol. de l'éd. de Nicolai, dans le 6ᵉ vol. de l'éd. de Lachmann et dans *Heinzmann, Analekten (Bern u. Lpzg.* 1785—88. 4 tom. in-8°.) T. I. p. 147 sq.

Lessing, Gotthold Ephraim. Fabeln. Drey Bücher. Nebst Abhandl. mit dieser Dichtungsart verwandten Inhalts. Berlin, Voss 1759. in-8°. (XII et 249 [250] pp.) Av. front. gr. (8 gr. Rümpler. 10 gr. Eckermann.)

Reprod. *Berlin* 1777. in-8°. (XII et 254 pp.) Il en existe plusieurs trad. italiennes (*Favole in prosa c. note per cura di F. de Fiori. Mil.* 1845. in-12. *Fav. c. note. Mil.* 1815. in-12. 1829. in-12. [avec le texte allem.]) et une autre en anglais (*Fables and Epigrams, with Essays on Fable and Epigr., from the German of L. London* 1825. in-12.), deux en française par d'Antelmy (*Paris* 1764. in-12. [av. le texte allem.] 1781. in-12.) et par un anonyme (*Strasb.* 1800. in-8°.), une autre en hongrois (*Mesei haromi könyvben, fordítt. Aszalay János áltat. Betsben* 1793 in-8°.), une autre en bohémien (*Bájky Knihy tři. pret. Dom. Kinskeho. w Brně* 1816. in-8°. (123 pp.) et une parodie en allem. intit. *Lessingische unäsopische Fabeln. Nebst Unters. d. Abh. H. Lessings von der Kunst Fabeln zu verfertigen. Zürich* 1760. in-8°. (6 gr. Eckermann.)

—— Philotas. Ein Trauerspiel. Berlin 1759. in-8°. (60 pp.) ib. 1788. in-8°. (59 pp.) 9 gr. Eckermann.

Il existe une rédaction versifiée de cette tragédie p. Gleim: *Berlin* 1760. in-8°. et une trad. franç. par Friedel dans le *Nouv. Th. allem.*

—— Minna von Barnhelm oder das Soldatenglück. Ein Lustsp. in V Aufz. Berlin 1767. in-8°. (192 pp.) 1 th. 2 gr. Eckermann.

Reprod. *Berlin* 1770. 1779. 1786. 1826. 1838. 1841. 1844. in-8°. sq.

Il en existe plusieurs trad. franç. (*Minna de Barnhelm ou les aventures militaires, com. de G. E. L. trad. p. G. Guill. Grossmann. Berlin* 1772. in-8°.; *Rochon de Chabannes, Les Amans généreux. Paris* 1774. in-8°.; *Wilhelmine de Barnhelm ou change de soldat. Com. imitée p. H. Jouffroy. Paris et Leipz* 1839. in-8°. *M. de B. trad. p. Mereille* dans les *Chefs d'oeuvre d. Th. étrangers. Paris* 1822 sq. in-8°.) deux autres en anglais (*Three Comedies [Freethinker. The treasure, Minna von Barnhelm] transl. by the Rev. J. J. Holroyd. Colchester* 1838. in-12. *The school for Honor or the Chance of War, a comedy. London* 1799. in-8°.), en suédois (*Minna von Barnhelm eller soldatlyckan. Drama i 5 Akter öfv. af Hr. Björn. Stockh.* 1792. in-8°.) et enfin en hongrois (*Katona szerentse. Víg ják ök Aktusban ford. Rath P. Pesten* 1792. in-8°.)

—— Laokoon: oder über die Grenzen der Mahlerey und Poesie . . . Mit beyläufigen Erläut. verschied. Punkte der alten Kunstgeschichte. Erster Theil. Berlin, Chr. Frdr. Voss 1766. in-8°. (4 ff. et 298 pp.) 11 gr. Eckermann.

Il en a paru une sec. éd. augmentée des fragments laissés pour le second vol. *ib.* 1788. in-8°. 1805. 1832. in-8°. Il existe une trad. franç. du Laocoon par Ch. Vanderbourg (*Paris* 1802. in-8°.), une seconde en italien (*Del Laocoonte etc. dal Tedesco in ital. da C. G. Londonio. Mil.* 1833. in-8°. *Frammenti della seconda parte . . . trad. dal medes. ib.* 1841. in-8°.) et deux autres en anglais par W. Ross (*London* 1836. in-8°.) et par T. Burbidge (*London* 1853. in-8°.)

On y ajoute: *Chph. Gtlb. Murr, Anmerkungen über Less. Laokoon nebst ein. Nachr. die deutsche Liter. betreffend. Erl.* 1769. in-8°.

—— Hamburgische Dramaturgie: N°. I—CIV. Hamburg 1 May 1767 — 19 April 1768. 2 tom. in-8°.

Reprod. *s. l. (J. Dodsley u. Comp.)* 1767. 2 tom. in-8°. *Hamb. in Commiss. bey Jo. Heinr. Cramer in Bremen s. d.* 2 tom. in-8°. (415 et 410 pp.) 4 th. 2 gr. Eckermann.) — *Berlin* 1805. 2 tom. in-8°. *ib.* 1839. in-8°. dans l'éd. des *Werke* 1794 et 1825. T. XXIV et XXV, dans celle de Lachmann T. VII.

—— Lustspiele. Berlin 1767. 2 tom. in-8°. 1771. 1786. 1803. 2 tom. in-8°.

On y trouve: *Der Junge Gelehrte, Die alte Jungfer, der Misogyn* et *Der Freygeist, Der Schatz, Minna von Barnhelm.* La comédie *Die Juden*, dont il existe une trad. angl. par L. Meyer (*Frcft.* 1801. in-8°.) et une autre en franç. p. J. H. E[berts]

s. l. 1781. gr. in-8°. (68 pp.) a été imprimée dans les *Schriften* T. IV. p. 225 sq.

Lessing, Gotthold Ephraim. Briefe antiquarischen Inhalts. Berlin, Nicolai 1768—69. 2 tom. in-8°. (256 et 276 pp.) 11 gr. Eckermann.

Il avait déjà paru: *Briefe des Herrn Lessing und des Herrn Klotz betreffend des ersteren Laokoon und des letzteren Werk von den geschnittenen Steinen. Lpzg.* 1768. in-8°.

—— Wie die Alten den Tod gebildet haben. Eine Untersuchung. Berlin, C. T. Voss 1769. in-8°. (4 ff. et 87 pp.) Av. 7 pl. et vign. (9 gr. Eckermann. 1 fl. Klang.)

—— Berengarius Turonensis oder Ankündigung eines wichtigen Werkes desselben, wovon in d. Herz. Bibl. zu Wolfenbüttel ein Manuscript befindlich, welches bisher unbekannt geblieben. Braunschw. 1770. in-4°. (4 ff. et 189 pp.) ⅓ th. Rümpler.

—— Gedichte v. Andr. Scultetus aufgef. v. G. E. Lessing. Brnschw., Buchh. d. Waisenhauses 1771. in-8°. (100 pp.) 9 gr. Eckermann.

—— Emilia Galotti. Ein Trauerspiel in V Aufz. Berlin, Voss 1772. in-8°. (152 pp.) 23 gr. Eckermann.

Reprod. *Berlin* 1788. in-8°. *Lpzg.* 1808. in 4°. (164 pp.) Av. front. gr. (1 th. 6 gr. Eckermann.) *Berlin* 1820. in-8°. 1838. in-8°. 1841. in-16. *Lpzg.* 1844. in-8°. etc.

Il y en a des trad. en latin (*G. Ephr. Less. Emilia Galotti. Progymn. loco lat. redd. et publ. acta moderante J. H. Steffens, lycei Cell. rect. Cellis, typis Schulzianis* 1778. in-8°. 104 pp.); en français (*Ém. Gal. trad. p. le comte de St. Aulaire* dans les *Chefs d'oeuvre du th. fr. Emilie Galotti. Trag. en prose, imitée p. H. Jouffroy. Lpsc. et Paris* 1839. in-8°.) et en italien (*Em. Gal. dramma in 5 atti. Tor.* 1842. in-8°. *Mil.* 1855. in-8°.), en suédois (*Emilia Galotti. Skadespel. Mariefred* 1825. in-8°. Une autre trad. avait paru à *Falun* 1821. in-8°.) et en anglais (*Emilia Gal. transl. by Fanny Holcroft* dans *T. Holcroft's Theatrical Recorder. London* 1805. in-8°.; *by B. Thompson* dans le *German Theatre. ib.* 1800. in-8°.; *transl. by J. D. Boylan and H. G. Bohn. London* 1852. in-8°.)

Cette tragédie a été parodiée par J. Jac. Bodmer dans son *Odoardo Galotti, Vater der Emilia. Pendant zur Emilia Galotti und Epilogus zu dieser. Augsb.* 1776. in-8°. et continuée dans l'*Orsina. Trauersp. in V Aufz. als Folgestück z. Less. Em. Galotti. Von G. A. Freih. v. Seckendorf. Braunschw.* 1816. in-8°.

—— Trauerspiele. Berlin, Voss 1772. in-8°. (16 gr. Eckermann.)

Contrefait à *Reutlingen* 1775. in-8°. et reprod. à *Berlin* 1788. 1818. in-8°. On y trouve *Miss Sara Sampson, Philotas* et *Em. Galotti.*

—— Vom Alter der Oelmalerey, aus dem Theophilus Presbyter. Braunschw. 1788. in-8°. — Voyez **Theophilus.**

—— Zur Geschichte und Literatur. Aus d. Schätzen der Herz. Bibl. zu Wolfenbüttel. Brnschw. Beitr. I. 1773. 1781. Beitr. II. 1773. 1793. Beitr. III. 1774. (*deux éd.*) 1793. Beitr. IV. 1777. 1793. Beitr. V. (v. Lessing und Eschenburg) 1781. Beitr. VI. (v. Less. u. Leiste) 1781. in-8°. (2 fl. Klang.)

Il existe une réimpression séparée des fameux fragmens d'un inconnu, inséré dans ce recueil (T. III. p. 195. IV. p. 265 sq.) sous le titre suivant:

Fragmente des Wolfenbüttelschen Ungenannten (Herm. Sam. Reimarus) *Ein Anhang zu dem Fragm. vom Zweck Jesu und seiner Jünger. Bekanntgemacht von Lessing. Berlin* 1785. in-8°.

—— Von dem Zwecke Jesu und seiner Jünger. Noch ein Fragm. d. Wolfenb. Unbekannten. Herausg. v. G. E. Lessing. Brnschw. 1778. in-8°. Berlin, Weber 1784. in-8°. (276 pp. — Av. la préf. 8 gr. Eckermann.) ib. id. 1788. in-8°. (298 pp.)

Ces fragments ont été recueillis sous le titre suivant: *Fragmente des Wolfenb. Ungenannten. Berlin* 1788. 2 tom. in-8°. *Uebrige noch ungedruckte Werke des Wolfenb. Fragmentisten. Ein Nachlass v. G. E. Lessing, herausg. v. C. A. E. Schmidt. Berlin* 1787. in-8°.

Lessing, Gotthold Ephraim. Neue Hypothese über die Evangelisten als bloss menschliche Geschichtschreiber betrachtet. Wolfenb. 1778. in-8°.

—— Ueber den Beweis des Geistes in der Kraft, an den H. Dir. Schumann in Hannover. Brnschw. 1777. in-8°. — Zweites Schreiben. ib. 1778. in-8°.

—— Eine Duplik. Brnschw. 1778. in-8°. (175 pp.) (Av. les 3 pièces suiv.) 1 th. 7 gr. Eckermann.

Réplique à l'écrit de *J. H. Hess* intitulé *Die Auferstehungs-Geschichte Jesu Christi gegen einige im VI. Beitr. z. Gesch. u. Lit.* etc. *gemachte Einwendungen vertheidigt. Brnschw.* 1777. in-8°.

—— Eine Parabel nebst einer kleinen Bitte und einem eventualen Absagungsbriefe an Hrn. Pastor Goeze in Hamburg. Brnschw. 1778. in-8°. (30 pp.) (Av. les trois pièces suiv.) 25 gr. Eckermann.

Cet écrit sert de réponse à *J. M. Goeze, Etwas Vorläufiges gegen des Hrn. Hofrath Lessings feindseelige Angriffe auf unsere allerheiligste Religion. Hamb.* 1778. in-8°. et *Lessings Schwächen. ib.* 1778. st. I—III. in-8°.

—— Axiomata wenn es deren in dergleichen Dingen giebt. Wider den Hrn. Pastor Goeze in Hamburg. Brnschw. 1778. in-8°. (80 pp.)

—— Anti-Goeze. D. i. Nothgedrungener Beyträge zu den freywilligen Beyträgen des Hrn. P. Goeze Erster (Gott gebe letzter!) — Elfter. Brnschw. 1778. in-8°.

Voir sur cette dispute littéraire *A. Boden, Lessing und Goeze. Ein Beitrag z. Lit. u. Kircheng. d. 18. Jhdts. zugleich als Würdigung der Röpeschen Schrift: „Joh. Melch. Goeze, eine Rettung". Lpzg.* 1862. in-8°. (2 th.)

—— Nöthige Antwort auf eine sehr unnöthige Frage des Hrn. Hauptpastors Goeze in Hamburg. Wolfenb. 1778. in-8°. (14 pp.) — Erste Folge. s. l. 1778. in-8°. (16 pp.)

—— Nähere Berichtigung des Mährchens von 1000 Ducaten oder Judas Ischarioth dem Zweyten. s. l. 1779. in-8°. et in-64.

On avait accusé Mr. Lessing d'avoir reçu des Juifs d'Amsterdam 1000 ducats pour la publication des Fragmens de Wolfenbuttel.

—— Ankündigung und Prüfung der Philosophischen Aufsätze v. K. W. Jerusalem. Brnschw. 1776. in-8°. (8 ff.)

Il existe aussi une éd. des *Philosophische Aufsätze v. K. W. Jerusalem herausgeg. v. G. E. Lessing. Brnschw.* 1776. in-8°. (16 pp.)

—— Ernst und Falk (V) Gespräche. Göttingen 1787. in-8°.

Il avait d'abord paru: *Ernst und Falk* (III) *Gespräche für Freymäurer. Wolfenb.* 1778. in-8°. (Deux édd.) (IV. u. V. *Gespräch*) *Gött.* 1780. in-8°. Il y en a une trad. hollandaise: *Amst.* 1807. in-8°.

—— Nathan der Weise. Ein dram. Gedicht in V Aufz. v. G. Ephr. Lessing. s. l. 1779. in-8°. (2 ff. et 276 pp.) 24 kr. Klang. 20 gr. Rümpler.

Reprod. (*Nathan d. W. E. dram. Gedicht in V Aufz. Mit Churf. Sächs. Priv.*) *Berlin, Voss u. Sohn* 1779. in-8°. (240 pp.— 13 gr. Eckermann.) *ib* 1791. in-8°. (269 pp.) 1806. in-8°. 1826. in-8°. 1838. in-8°. 1841. in-16. *Gotha* 1827. in-32. *Hildburgh.* 1841. in-16. Av. portr. *Lpzg.* 1844. in-8°. 1856. in-8°.

Il en existe des trad. en français (p. Mr. de Barante, dans les *Chefs d'oeuvre d. théâtres étrang.* — Nous citons l'imitation de N. 188. p. Chénier et Cubières-Palmezeaux); en anglais (*Transl. by R. E. Raspe. London* 1781. in-8°.); en suédois (*Nathan den Vise. Dram. Dikt öfvers. af D. D. Stockh.* 1841. in-12.) et en hollandais (*Lessing de Wyze, Tooneelspel. 's Hage. J. van Cleef* 1780. in-8°.) et quelques parodies allem., savoir: *Nathan der Weise, Schauspiel von Lessing, travestirt und modernisirt. V Aufz. Berlin u. Wien [Hamb.] bei Nathan u. Compagnie* 1804. in-8°. [11 gr. Eckermann.] — *[Jul. v. Voss] Der travestirte Nathan der Weise. Posse in 2 Akten, mit Intermezzos, Chören, Tanz, gelehrtem Zweikampf, Mord und Todschlag. Das Nachspiel ist der travestirte Alarkos (v. F. v. Schlegel). Berlin* 1804. in-8°.

Lessing, Gotthold Ephraim. Die Erziehung des Menschengeschlechts. Berlin 1780. in 3°. (90 pp. — 3 gr. Eckermann.) 1786. 1839. in-8°. Zürich 1840. in-8°.

— Theatralischer Nachlass. Berlin 1784—86. 2 tom. in-8°. (1 fl. Klang.) Wien 1801. 3 tom. in-8°. Av. front. (1 fl. le même.)

On y doit ajouter: *Der Schlaftrunk. Ein Lustsp. in 3 Aufz. Ein Torso Lessings, ergänzt von Eckstein. Meldorf u. Leipzig* 1787. in-8°. *Der Schlaftrunk., zu Ende gebracht v. Verf. d. Jugendgeschichte Karl u. Sophie. Regensb.* 1785. in-8°. *Die Matrone von Ephesus, Lustsp. in 1 Aufz. v. Lessing. Ergänzt v. K. L. Rahbeck. Mannh.* 1790. in-8°.

— Theologischer Nachlass, herausg. v. K. G. Lessing. Berlin 1784. in-8°. (288 pp.)

— Leben des Sophokles. Herausg. v. J. J. Eschenburg. Berlin 1790. in-8°.

Il avait déjà paru: *G. E. L. Sophocles. Erstes Buch. Von dem Leben des Dichters. Berlin* 1761. in-8°.

— Gelehrter Briefwechsel zwischen Lessing, H. J. Reiske und Moses Mendelssohn (1755—80). Herausg. v. K. G. Lessing. Berlin 1789. 2 tom. in-8°.

— Freundschaftlicher Briefwechsel zwischen G. E. Lessing und seiner Frau (König) Herausg. v. K. G. Lessing. Berlin 1789. 2 tom. in-8°.

— Briefwechsel mit seinem Bruder K. G. Lessing, herausg. v. K. G. Lessing. Berlin 1794. 1817. in-8°.

— Briefwechsel mit F. W. Gleim 1757—59. Berl. 1795. in-8°. 1816. in-8°.

Voir sur L. *Th. W. Danzel, G. E. L. sein Leben und seine Werke. Nebst e. Nachtr. z. Lachmannschen Ausg. Lpzg.* 1850. T. I. (seul) in-8°. Av. 2 facs. (1 th. 25 gr. Eckermann.) et *G. E. Guhrauer, G. L. Leben und Werke in d. Periode vollendeter Reife. Lpzg.* 1853. 2 tom. en un vol. in-8°. (4¹/₃ th.) V. *Jördens, Lex.* T. III. p. 234 sq. *)

Lesson, René Primevère. Histoire naturelle des oiseaux-mouches. Paris, Arth. Bertrand 1829. gr. in 8°. Av. 86 pl. en couleur. (25 fl. Klang. 12 th. Baer et Weigel.)

Il y a 17 livr., de 5 fr. chac. (pap. gr. raisin vél. tiré à 25 ex. 10 fr., av. les doubles fig. en noir, tir. sur pap. de Ch. à 12 ex. 15 fr., av. double texte, dont un impr. sur pap. de coul. et 3 suites de fig. à 4 ex. 20 fr.)

— Histoire natur. des colibris, suivie d'un supplément à l'Hist. nat. des oiseaux-mouches. Paris, Arth. Bertrand 1831. gr. in-8°. Av. 66 pl. en couleur. (7 th. Baer.)

Publié en 13 livr., mêmes pap. et mêmes prix que l'ouvr. préc. Il y a 40 pl. pour les Colibris et 26 pour les Oiseaux-mouches.

— Les trochilidées ou les colibris et les oiseaux-mouches. Paris, A. Bertrand 1832 sq. gr. in-8°. Av. 66 pl. col. (7 th. Baer. 10 th. Weigel. Av. les deux préc. 5 l. Quaritch.)

Publié en 14 livr., même pap. et mêmes prix que l'ouvr. préc.

— Traité d'ornithologie ou description des oiseaux réunis dans les princ. coll. de France. Paris, Levrault 1831. 2 vol. in-8°. Av. 120 pl. gr. (40 fr., fig. col. 120 fr.) 3 l. 10 sh. Bohn.

Cet ouvrage n'a pas été terminé.

— Zoologie du Voyage autour du monde. Voyez **Duperrey.**

*) Nous avons donné des renseignements assez étendus sur les édd. et les versions des différents écrits de Lessing, parceque'une bibliographie des oeuvres de ce grand écrivain, telle que celle de Mr. Wenzel pour Goethe et Schiller, est encore à composer. C'est pourquoi nous pouvions être plus court pour ces derniers poètes-là.

Lesson, René Primevère. Centurie zoologique ou choix d'animaux rares, nouveaux ou imparfaitement connus. Strassb., Levrault 1831—32. gr. in-8°. Av. 80 pl. (48 fr., fig. col. 80 fr., in-4°. fig. col. 160 fr.)

— Illustrations de zoologie, ou choix de figures peintes d'après nature des espèces nouvelles et rares d'animaux récemment découverts et accomp. d'un texte explic. gén. et partic. Paris, Arthus Bertrand 1832—34. gr. in-8°. (23 fl. Klang. 12 th. Weigel. 3 l. 6 sh. Quaritch.)

Il n'en a paru qu'un seul vol. en 20 livr. de 3 pl. av. texte (3 fr. 25 c. pap. gr. raisin vél. 5 fr. 50 c. gr. in-4°. tiré à 50 ex. 6 fr. 50 c. gr. in-4°. pap. vél. fig. doubles 13 fr.

— Hist. nat. des Colibris, suivie d'un supplément à l'Hist. Nat. des Oiseaux-mouches. Ouvr. orné de pl. dess. et grav. par les meilleurs artistes. Paris, Arthus Bertrand 1847. in-8°.

— Hist. natur. des oiseaux de paradis, des sérieules et des épimaques, préc. d'une introd. dans laquelle l'auteur peint à grands traits les paysages de la Papuasie, les habitudes des peuples au milieu desquels vivent les paradisiers, ainsi que leurs usages, leurs moeurs et l'historique de leur découverte, suivie d'une descr. exacte de ce pays que si peu de voyageurs visitèrent, et terminée par une synopsis spécifique destinée aux naturalistes. Paris 1835. gr. in-8°. Av. 45 pl. col. (40 fr., pap. vél. 130 fr., pap. vél. doubles fig. 195 fr.) 15 fl. Klang. 7 th. Baer.

Lesson, Pi. Adolphe. Voyage aux îles Mangeréva (Océania) publié av. d. annot. p. R. P. Lesson. Rochefort 1846. in-8°. Av. pl.

Lessore, C. et W. Wild. Voyage pittor. dans la régence d'Alger, pendant l'année 1833. Paris 1835. in-fol. Av. 50 pl. lith. (40 fr.)

Lestang, Ant. de, seigneur de Belestang. Histoire des Gaules et conquêtes des Gaulois en Italie, Grèce et Asie, avec ce qui s'est passé de plus mémorable ès dites Gaules dès le temps que les Romains commencèrent à les assujetir à leur empire jusqu'au règne du roy Jean. Bourdeaux, Sim. Millanges 1618. in-4°. (4 ff. de prél. 409 pp. et index.) Av. le portr. de l'auteur gr. p. L. Gaultier. (10 fr. Coste.)

Lestage, Nic. Poésies nouvelles sur le sujet des bottes sans couture, presentées au roi par le sieur N. L., maistre cordonnier de S. M. Bourdeaux, J. Sejourné 1669. 1677. in-4°. (9 fr. 50 c. Veinant.)

L'Estoile, Claude de. L'intrigue des filous, comédie suivant la copie etc. (Leyde, Elsevier) 1650 (1649). (à la Sphère.) in-12. 83 pp. (5 th. Tieck.)

La prem. éd. avait paru à *Paris, Ant. de Sommaville* 1648. in-4°. Nous avons du même dramatiste *La belle esclave, tragicomédie. Paris, Pierre Moreau* 1643. in-4°. Av. fig. de Humbelot. Cette dern. pièce est imprimée avec les nouveaux caractères de P. Moreau qui ressemblent beaucoup à ceux du 16ᵉ siècle, dits de civilité. (Av. l'*Intr.* 8 fr. Soleinne.)

L'Estoile, Pierre de. Journal de Henri III ou mémoires pour servir à l'histoire de France, nouv. éd. accomp. de remarques hist. et des pièces manuscr. les plus curieuses de ce règne (le tout publié sous la direction de Lenglet du Fresnoy). La Haye et se trouve à Paris chez la veuve de P. Gandouin 1744. 5 tom. in-8°. Av. fig.

— Journal du règne de Henri IV avec des rem. hist. et polit. du chevalier C. A. B. (*le P. Bouges ou Lenglet du Fresnoy*). La Haye (Paris) 1741. 4 vol. pet. in-8°. Av. fig. (ensemble 519 fr. Pixerécourt. 230 fr. Bignon. 160 fr. Labédoyère. 70 fr. Solar.)

Dans le premier de ces deux journaux doivent se trouver les cartons à supprimer qui appartiennent aux deux prem. vol.

et correspondent aux pp. 79, 91, 141, 147, 167, 251, 519, 361, 365, 423, 485 du T. I., et aux pp. 29, 53, 59, 93, 105, 119, 133, 160, 269, 317, 343, 357, 381, 389—392 et 409 du T. II. (365 fr. Renouard.)

Il existe une prem. éd. du *Journal de Henri III. Paris* 1621. in-4°. sous le nom d'un *audiencier de la Chancellerie de Paris* et reprod. dans le *Recueil de pièces servant à l'Hist. de Henri III* et séparément avec des notes et des remarques (de Jac. Le Duchat et D. Godefroy) *Col. (Brux.)* 1720. 4 vol. in-8°. éd. augm. de la réimpr. de plusieurs pièces curieuses du temps, reprod. dans l'éd. de 1744.

L'Estoile, Pierre de. Mémoires pour servir à l'Histoire de France depuis 1515 jusqu'en 1589, de 1589 à 1594 et de 1606 à 1611. Col. (Brux.) 1719. 2 vol. in-8°. Av. portr.

Dans le 1er vol. se trouve le *Journal de Henri III* et dans le 2nd le *Journal de Henri IV* abrégé et différent de celui qui a été publié (d'après un man. du Prés. Bouhier, par l'abbé d'Olivet) en 1732—1736 (*Paris.* 4 vol. in-8°., dont 2 de suppl.) et c'est sur cette rédaction qu'on a publié le texte de ce journal dans l'éd. de 1541.

Ces deux journaux ont été reprod. par MM. Petitot (*Coll. des mém. sur l'Hist. de Fr.* T. XLV—XLIX) et A. Champollion (*Coll. d. mém. rel. à l'Hist. de Fr. p. Michaud*). Le premier a reproduit le texte du journal de Henri III conforme à l'éd. de 1744, mais pour le journal de Henri IV il donne les cinq derniers mois de 1589, et du 1er janv. 1590 jusqu'au 21 mars 1594 avec la suite jusqu'en 1597 d'après 2 vol. de mss. orig. conservés à la bibl. imp. Le man. laissant une lacune, depuis le 1er janvier 1598 jusqu'au 4 juillet 1606, on l'a remplie par le texte de l'éd. de 1741 pour les mêmes années. Depuis le 4e juillet 1606 jusqu'au 15 mai 1611 c'est un extrait des registres journaux de l'Estoile en 3 vol. in-fol. mss. de la bibl. imp. De plus il a conservé toutes les additions faites dans les éd. de 1719, 1732 et 1736.

M. Champollion s'étant servi de 5 vol. autographes cont. le Registre de Henri III et les Tablettes de Henri IV a donné plusieurs fragments qui ne sont dans aucune autre édition. On cite aussi de P. L'Estoile un recueil avec le titre factice *Les belles figures et drolleries de la ligue* en 82 ff., formé de placards publiés à Paris dans le fort de la ligue et conservé à la bibl. imp. de Paris. (V. *Cat. Hist. de Fr.* T. I. p. 150 sq. n°. 6.)

Lestra, Franç. Relation ou journal d'un voyage fait aux Indes orientales, cont. l'état des affaires du pays et les établissements de plusieurs nations qui s'y sont faites depuis plusieurs années, avec la description des villes, des moeurs, coutumes et religions des Indiens. Paris 1677. in-12.

L'Estrange, Hamon. The reign of King Charles I or History impartially delivered and disposed into Annals. London 1654. in-fol. Av. le portr. de Charles I. p. Faithorne.

Reproduit avec une réponse à Heylin intit. *The Observator observed. London* 1656. in-fol.

—— The Alliance of Divine Offices, exhib. all the Liturgies of the Church of England since the Reformation, as also the Scotch Service Book. London 1681—86. 3 vol. in-fol.

Il y en a une 4e éd. avec beaucoup de changements: *Oxford* 1846. in-8°. (12 sh.)

Lesueur, Cicéron Jean Bapt. Vues choisies des Monuments antiques de Rome (avec P. Aleux). Paris 1827. in-fol.

—— Architecture italienne ou palais, maisons et autres édifices de l'Italie moderne (avec F. Callet). Paris 1829. in-fol.

—— Chronologie des rois d'Égypte. Paris 1848—50. in-4°. Av. 3 pl. (27 fr.)

Le Sueur, Eust. La vie de S. Bruno, gravée par L. Chenveau en 22 pièces, avec les vers latins qu'on lit au petit cloître des Chartreux. Paris, Cousinet s. d. in-fol. (31 fr. La Vallière. 18 fr. Méon. 13 fr. Thierry.) ib. 1822. in-fol. (6 th. Weigel.)

Le Sueur, Eust. Galerie de S. Bruno, gravée par A. Villerey. Paris, de l'impr. de Didot 1808. in-8°. Av. 26 pl.

—— Vie de S. Bruno, représ. en 22 tabl. lithogr., d'après la galerie de Le Sueur, peinte pour les Chartreux, accomp. d'un examen rais. et de deux notices, l'une sur Le Sueur, l'autre sur S. Bruno, p. M. Miel, publ. p. Prosper Laurent. Paris, l'auteur 1823. 6 livr. in-fol. atl. (120 fr., pap. de Ch. 180 fr.) 26 fr. 50 c. Nicolle.

—— Galerie de Le Sueur ou coll. de tableaux représ. les princ. traits de la vie de S. Bruno ... dess. et gr. p. Gc. Malbeste ... accomp. de somm. descriptifs et de not. sur la vie de S. Bruno et sur celle de Le Sueur, par Ch. Pougens. Paris, F. Didot 1827. in-4°. Av. 25 pl.

Destiné à faire suite au Musée publié par Filhol. Selon Mr. Brunet on a fait paraître en 1809 les 10 prem. planches de la vie de St. Bruno de Le Sueur, gr. p. J. Mich. Lobié, de format gr. in-fol., mais cet ouvrage mal exécuté n'a pas été continué.

—— Galerie du prés. Lambert. Voyez **Le Brun.**

Le Sueur, J. Hist. de l'église et de l'empire depuis la naissance de Jésus Christ jusqu'à la fin du Xe siècle. Amst. 1730. 8 vol. in-4°. — B. Pictet, Hist. de l'église et du monde pour servir de contin. de l'ouvr. de Mr. Le Sueur. ib. 1732. 3 tom. in-4°. (10 th. Weigel.)

Lesur, E. L. Annuaire hist. universel. (1818—57.) Paris 1818—61. 40 vol. in-8°.

C'est dommage que ce journal important, où étaient exposés et résumés avec beaucoup d'indépendance les faits politiques, littéraires et scientifiques de la France et des états de l'Europe et des autres parties du monde, a été interrompu aujourd'hui. L'année 1837 commence une nouvelle série par M. Ulysse Tencé des mains duquel il a passé dans d'autres non moins habiles et exactes (V. **Rosenwald** et **H. Despres**). La 3e série, soignée p. A. Fouquier, commence à l'a. 1849 (T. 31), mais le 40e vol. p. 1857 n'a paru qu'en 1861.

Letarouilly, P. Édifices de Rome moderne, dess. et publiés par lui. Paris, l'auteur, Bance l'aîné etc. 1825—58. 61 livr. en 3 vol. in-fol. Av. 355 pl., non compris un plan de Rome et le portr. de l'auteur.

Chaque livr. contient 6 pl. (6 fr., pap. vél. 12 fr.) A ces pl. se joint un texte in-4°. impr. chez F. Didot en 1840. (734 pp.)

Letartier. Voyez **Promenades.**

Letellier, Geoffroy. Retardement de la mort par bon régime, ou Conservation de la santé; jadis envoyé par l'École de Salerne au roy d'Angleterre trad. p. G. Let.; auquel est ajoutée la manière de vivre pour chacun mois de l'an, par Joachim Chambrier. Rennes, P. Loysclet 1627. in-8°. (55 fr. Solar.)

Traduction entièrement inconnue du *Regimen sanitatis Salern.*

Le Tellier, J. B. Brief discours concernant la manière de nourrir les vers à soye, et la tirer; avec figures et l'interprétation d'icelles. Paris, Pautonnier 1602. in-4°. obl. Av. 6 pl. gr. p. Phil. Galle d'après Jean Stradan. (9 fr. 25 c. Huzard. 62 fr. Selmon.)

—— Mémoires et instructions pour l'établissement des meuriers et art de faire la soye en France. Paris, Jamet 1603. pet. in-4°. (32 pp.) Av. 4 fig. en bois. (20 fr. L'Héritier.)

Le *Cat. Libri* 1859. n°. 2603 annonce une éd. d'*Aix chez Jean Tholosan* 1603. in-4°. av. fig. en bois qu'il attribue à un certain De la Croix.

Selon Mr. Brunet ces figures se retrouvent dans un ouvr. intitulé:

Instruction du plantage des meuriers, avec les figures pour apprendre a nourrir les vers etc. (par Barth. de Laffemas, sieur de Bauthor). Paris, David le Clerc 1605. pet. in-4°. (14 et 8 pp.)

Letera. Voyez **Lettera.**

Leti, Greg. Il Bandita. Bologna 1653. in-12.
Discours presenté à l'ac. des humoristes de Rome, dans lequel l'auteur n'a point fait entrer la lettre *R*.

—— Li Amori di Carlo Gonzaga. Geneva s. d. in-12.
Par roman comme le suivant, qui est en même temps une satire emportée.

—— Vita di Donna Olympia Maldachini dall' abb. Gualdi (*c'est-à-dire* Gr. Leti). Ragusa (Gen.) 1666. in-12.
Il y en a une trad. franç. *Leyde* 1666. in-12.

—— Roma Piangente overo Dialoghi frà il Tevere e Roma. Leyda 1666. in-12.
Traduit en français: *Avignon (Gen.)* 1666. in-12.

—— Dialoghi politici overo la politica che usano in questi tempi i principi e re publiche ital. per conservare i loro stati e signorie. Roma, Monota (Genava) 1666. 2 vol. in-8°. (5 sc. 50 b. Gallarini. 6 fr. Coen.)

—— Il Nipotismo di Roma, overo Relatione delle ragioni che muovono i Pontefici all' aggrandimento de' Nipoti; del bene e malo che hanno portato alla Chiesa doppo Sisto V sino al presente 1667. (Amst.) 1667. 2 vol. in-12.
Il y a deux trad. de cet ouvr. ennuyeux, l'une en française (*s. l. [Hollande]* 1669. 2 vol. in-12. [11 fr. Du Fay]) et l'autre en latin (*Stuttg.* 1669. in-4°.).

—— Il Sindicato di Alessandro VII con il suo Viaggio nell' altro mondo. s. l. 1668. in-12. (6 fr. Coen.)
Il y a une trad. franç. de cette satire: *s. l.* 1669. in-12.

—— La doppia impiccata ovvero esposizione della necessità all' Aug. Tribunale della Sapienza contro le ragioni della Doppia. Orbitello, Cesari 1667. in-12. (4 fr. Coen. 6 duc. Selvaggi. 1 fr. Munster.)

—— Il Cardinalismo di santa Chiesa diviso in tre parti. s. l. 1668. 3 vol. in-12. (4 duc. 80 e. Selvaggi.)
Il y en a une traduction anglaise par G. H.: *London* 1670. in-fol.

—— Conclavi de' Pontefici romani. s. l. 1667. in-4°. (2 duc. 40 e. Selvaggi.) s. l. 1668. in-12. (5 fr. Coen.)

—— Vita di Sisto V, pontifico Romano. Losanna 1669. 2 vol. in-12.
Il en existe une sec. éd. entièrement refondue (*Nuov. rist. e pure di nuovo scritta dal med. aut. con un' aggiunta di due terzi di più, tirati da memorie molto curiose e rare, che non erano arriv. nella prima stampa, et abellita di figure. Amst., Waesberge* 1686. 2 vol. in-8°.), deux trad. en franç. (*La Vie du Pape Sixte V. Paris* 1687. 1693. 2 vol. in-12. *ib., Damonneville* 1758. 2 tom. in-8°. Av. fig. [6 sc. Gallarini. 1 fl. 30 kr. Kiang]), en flamand (*Amst.* 1739. 2 tom. in-8°. Av. fig.), en anglais (*The life of Pope Sixtus V transl. from the Ital. w. a pref., proleg., notes and app. by Ellis Farneworth. London* 1754. in-fol. [9 sh. Hibbert.] *Dublin* 1779. in-8°.) et en allemand (*Lpzg.* 1706. in-8°. *Frcft.* 1720. in-8°.). Voir sur la mauvaise foi de ce livre *Paquot* T. T. II. p. 379 sq.

—— L'Ambasciata di Romolo a Romani, nella quale si sono annessi tutti Trattati, Negotiati, Satire etc. durante la Sede vacante. Brusselles (Genève) 1671. in-12. (1 duc. 50 c. Selvaggi.) Col. (Genève) 1675. in-12. (4 fr. Coen.) ib. 1676. in-12.
Recueil de pièces la plupart satiriques, composées après la mort de Clément IX.

—— Le Visioni politiche sopra gl' Interessi più reconditi di tutti Principi e Republiche della Christianità. In Germania (Genève) 1671. in-12. (6 fr. Coen. 1 duc. 20 c. Selvaggi.)

—— Europa Gelosa o Gelosia de' Prencipi d'Europa. Colonia (Genève) 1672. in-12. (2 fr. Munster.)
Il s'agit ici de la jalousie que l'auteur attribue aux princes de l'Europe contre Louis XIV.

Leti, Greg. La diota di varii autori ovvero raunanza di varie opere politiche. Col. 1675. in-12. (4 fr. Coen.)

—— Memorie del duca di Guisa. Col., Piazza 1675. 2 vol. in-12. (8 fr. Coen. 4 duc. 80 e. Selvaggi.)

—— L'Italia regnante overò Descrittione dello stato presente di tutti Principati e Republiche d'Italia. Geneva 1675. 4 vol. in-12.
Seconde éd. de ses *Dialoghi polit.* augm. d'une liste de savans et d'autres hommes illustres.

—— Itinerario dalla Corta di Roma, ovaro Teatro della Sedo Apostolica, Dataria o Cancelleria Romana. Valenza (Genèva) 1675. 3 tom. in-12.
Il existe une éd. antérieure *Bisanzone, Chouet* 1674. 3 tom. in-12. (3 duc. Selvaggi.)
La prem. partie de ce livre avait déjà paru en 1672 sous ce titre: *Li precipitii della Sede Apostolica overo la Corte di Roma perseguitata e perseguitante.*

—— Li segreti de' Stati de' Prencipi dell' Europe rivalati da varii confessori Politici con aggiunta considerabile. In Colonia (Genève) 1676. 3 vol. in-12.

—— Vaticano languente doppo la morte di Clemente X con i rimedii preparati di Pasquino a Marforio per guarirlo. s. l. 1677. 3 tom. in-12.

—— Il Livello Politico, o sia la giusta Bilancia, nella quale si pesano tutte le massime di Roma et azzioni de' Cardinali viventi. Cartellana (Genèvo) 1678. 4 vol. in-12. (14 fr. Coen.)

—— Vita del catol. Rè Filippo II, monarcha delle Spagne. Coligni, Chouët (Genève) 1679. 2 tom. in-4°. (9 fr. Coen. 8 duc. Selvaggi.)
Il y en a une trad. flamande: *Amst.* 1733. 4 tom. in-8°. Av. pl.

—— La fama Gelosa della Fortuna; Panegirico sopra la nascita, vita, azzioni, governo, progressi, vittorie, gloria e fortune di Luigi il Grande. In Gex 1680. in-4°.

—— La vita del vesc. di Munster. Col. 1681. in-12. (3 fr. Coen.)

—— La vita del co. Bart. Arasa, presidante del senato di Milano. Col. 1682. in-12. (3 fr. Asher.)

—— La congiura del co. Luigi de Fieschi contro la republica di Genova. Col. 1681. in-12. (4 fr. Asher.)

—— Teatro Britannico overò Istoria della grande Britannia. Amst., Wolfgang 1684. 5 vol. in-12. Av. le portr. de la reine Elisabeth. (10 sc. Gallarini. 10 fr. Munster.)
La première édition beaucoup moins complète avait paru: *London* 1683. 2 tom. in-4°., mais on en a saisi 700 exempl. et banni l'auteur de l'Angleterre (v. *Schelhorn, Amoen. litt.* T. II. p. 344.).

—— Il Ceremoniale historico e politico. Amst. 1681. (24 fr. Coen.) 1685. 6 vol. in-12. (20 fr. Coen. 12 fr. Munster.)

—— Istoria Genevrina ossia Historia della citta e rep. di Geneva. Amst. 1686. 5 vol. in-12. (16 fr. Coen.)
Invective mordante contre les Genévois et contre Jac. Spon, auteur d'une autre histoire de Genève.

—— La vita di Giov. d'Austria figlio naturale di Filippo IV di Spagna. Col. 1686. in-12. (5 fr. Coen.)

—— Ritratti hist., polit., chron. della casa Sereniss. e Elect. de Brandeburg. Amst., R. Roger 1687. 2 tom. in-4°.
Il y en a un abrégé en français: *Amst.* 1687. in-12.

—— Ritratti hist. polit., chron. e geneal. della Casa Ser. e Elect. di Sassonia. Amst. 1688. in-4°.

—— Ritratti Hist. overo Historia dell' Imperio Romano in

Germania. Amst. a spese dell' autore et da lui si trova. 1689. 2 tom. in-4°. (376 et 400 pp.) Av. cartes, vues et portr.

Leti, Greg. La Monarchia universale del Rè Luigi XIV. Amst., Guil. de Jonge 1689. 2 tom. in-12. (3 sc. 40 b. Gallarini. 9 fr. Coen. 4 fr. Munster.)

Cet ouvrage tranchant contre les projets ambitieux de Louis XIV a été traduit en franç. à *Amst.* 1689. 2 vol. in-12. On y opposa: *L'Europe ressuscitée du tombeau de M. Leti ou Réponse à la Monarchie Univ. de Louis XIV par J. D. M. D. R. Utrecht* 1690. in-12.

—— Teatro Belgico overo Ritratti hist. chron. pol. e geogr. delle sette Provincie unite. Amst., Gugl. de Jonge 1690. 2 vol. in-4°. Av. gr. en t. d. (18 fr. Coen.)

—— Teatro Gallico overo la Monarchia della R. Casa di Borbone in Francia sotto i regni di Henrico IV, Luigi XIII e Luigi XIV dall' a. 1572 sino all' a. 1697. Amst. 1691—97. 3 vol. in-4°. Av. gr. en t. d. (16 fr. Coen.)

—— Historia e Memorie recond. sopra la vita di Oliviero Cromvele, detto il Tiranno senza vizi, il Prencipe senza virtù. Amst., Pi. C. Giov. Blaeu 1692. 2 tom. in-12. Av. pl. (2 l. 2 sh. Fonthill. 5 sc. Gallarini. 8 fr. Coen.)

Il y a une trad. franç. de cette hist. remplie de mensonges: *Amst.* 1694. in-8°. (1⅓ th. Weigel.) 1703. 2 tom. in-8°. Av. fig. (1⅔ th. le même.) *Paris* 1700. 3 tom. in-12. et une autre en flamand: *Leiden* 1734. 2 tom. in-8°. Av. pl.

—— Historia overò Vita di Elizabetta Regina de Inghilterra detta per sopranome la Comediante Politica. Amst., Abr. Wolfgang 1693. 2 tom. in-12. (3 l. 5 sh. Bindley. 10 fr. Coen. 5 fl. 36 kr. Beck.)

Reprod. *ib.* 1703. 3 tom. in-12. Il y en a une trad. franç. *Amst., H. Desbordes* 1695. 2 tom. in-12. et une autre en flamand: *Amst.* 1749. 2 tom. in-8°.

—— La salute d'Europa considerata in istato di crisi. Col. 1694. in-12. (3 fr. Coen.)

—— Il Prodigio della Natura e della Gratia. Poema heroico sopra l'Intrapresa d'Inghilterra del Principe d'Oranges. Amst. 1695. in-4°. Av. 50 pl. (4 duc. Selvaggi.)

—— Critique hist. pol. mor. écon. et com. sur les lotteries anc. et mod., spirituelles et temporelles, des États et des Églises. Avec des consid. sur l'ouvr. et sur l'auteur. Amst. 1697. 3 vol. in-12.

—— Ragguagli hist. e polit. della Virtù a Massimo necess. alle conserv. delli Stati con infiniti esempii. Amst. 1699. 2 vol. in-8°.

Il y en a une trad. flamande augm. d'environ 20 feuilles sur l'ordre de préséance entre tous les souverains du monde: *ib.* 1700. 2 tom. in-8°.

—— Discorsi sacri. Mil. 1699. in-8°. (5 sh. 6 d. Libri.)

—— Vita dell' invit. Imp. Carlo V. Amst. 1700. 4 vol. in-12. Av. fig. (16 fr. Coen.)

Il y en a une trad. en mauvais franç. par les filles de l'auteur: *ib.* 1700. 1708. (1 fl. 12 kr. Beck.) 1731. 4 tom. in-12. Av. 31 fig. (3 fl. Klang) et une autre en flamand: *Leiden* 1738. 4 tom. in-8°. Av. pl.

—— Vita di D. Pietro Giron Duca d'Ossuna. Amst. 1699. 3 vol. in-12.

Il y en a une trad. franç. *ib.* 1700. 3 vol. in-12. Av. 8 fig. (10 sh. 6 d. Bohn. 3 fl. 30 kr. Klang) et une autre en flamand *Amst., J. Waldorp* 1731. 2 tom. in-8°. Av. pl.

—— Lettere (370) ... sopra differenti materie con le proposte ò riposte da lui, overo à lui scritte nel corso di molti anni etc. Amst., Gi. Gallet 1700. 2 vol. in-12. (7 fr. Libri. 1 6. Butsch.)

Pour la valeur de ces écrits v. *Hamb. Bibl. Hist. Cent.* VI. p. 135—285.

Letronne, Ant. Jean. La statue vocale de Memnon considérée dans ses rapports avec l'Égypte et la Grèce. Paris, impr. roy. 1833. in-4°. Av. 4 pl. (15 fr.)

Ce vol. tiré à 200 ex. fait suite au suivant, intitulé: *Recherches pour servir à l'hist. de l'Égypte pendant la domination des Grecs et des Romains, tirées des inscr. grecques et latines relat. à la chronologie etc. Paris* 1823. in-8°.

—— Recueil des inscript. grecques et latines de l'Égypte, étudiées dans leur rapport avec l'Hist. polit., l'administration intérieure, les institutions civiles et religieuses de ce pays depuis la conquête d'Alexandre jusqu'à celle des Arabes. Paris, F. Didot 1842. T. I. in-4°. (45 fr.) ib. 1848. T. II. in-4°. Av. un atlas de 39 pl. (25 fr.)

—— Lettres d'un antiquaire à un artiste sur l'emploi de la peinture hist. murale dans la décoration des temples et des autres édifices publics ou partic. chez les Grecs et les Romains. Paris 1836. 2 tom. in-8°. (12 fr.) Appendice. ib. 1836. in-8°. (2 fr.)

—— Diplomes et chartes de l'époque mérovingienne sur papyrus et sur vélin, cons. aux archives du royaume. Paris 1844. 5 livr. in-fol. Avec 48 facs. (175 fr., pap. teinté 150 fr.)

—— Rech. crit., hist. et géogr. sur les fragmens d'Héron d'Alexandrie ou du Système métrique égyptien. Paris 1851. in-4°. (18 fr.) 4½ th. Weigel.

—— Analyse crit. des représentations zodiacales de Dendéra et d'Esné. Paris 1846. in-4°. (12 fr.)

Lettera. Letera de la nobil cipta: nouamente ritrouata alle Indie con li costumi e modi del suo re et soi populi: il modo del suo adorare con la bella usanza de le donne loro: et de le due persone ermafrodite donate da quel re al capitano de larmata. Data in Zhaval adi XXV di Settembre M. D. XXXV. in-4°. (4 ff.) 12 fr. en 1842.

Il y en a une réimpr. moderne, portant la date: *in Peru a di XXV di novembre del MDXXXIIII.*

—— La lettera (in ottava rima) dell isola che ha trovato nuovamente il re dispagna. (*A la fin:*) Finita lastoria della ĩuẽtione dello nuovo isole dicãnaria indiana tracta duna pistole di dixp̃ofano colõbo et p messer Giuliano dati tradocta di latino ĩ uersi uulgari allaude della celestiala corta & consolatione della christiana religione & ap̃ghiera del magnifico caualiere messer Gionã filippo delignamina domestico familiare dello illustrissimo Re dispagna xp̃ianissimo .... a di 26 doctobre 1493 (*et non* 1495) Florentie. in-4°. à 2 col. Car. rom. (4 ff.) 1700 fr. Libri (*Cat.* 1847 n°. 1253).

Traduction de la première lettre latine de Colomb, ornée d'une grav. en bois copiée d'une de celles qui accompagnent habituellement l'édition latine (v. *Journal d. Sav.* 1842. *Juni* p. 330.). Pour l'auteur v. ci-haut art. **Dati.**

Lettere, Alcune, piacevoli, una dell' Arsiccio intronato in proverbi, altre di M. Aless. Marzi Cirloso intronato con le risposte et con alcuni sonetti. Siena, Bonetti 1587. in-4°. (24 pp.)

Lettere, Delle, amorose di diversi huomini illustri, libri nove, nelle quali si leggono nobilissimi e leggiadri concetti in tutte le materie correnti ne' casi d'amore del piu eccellenti ingegni de' tempi nostri scritti, credute non più stampate. Ven. per gli eredi di Aless. Griffio 1587. in-8°.

Il existe d'autres éd., savoir: *Ven.* 1563—1564. 1574—91. *Ver.* 1599. *Ven.* 1606. in-8°. Les noms des auteurs de la plupart des lettres insérées dans cette collection se trouvent dans la table ajoutée par l'éditeur Sansovino, mais les lettres anonymes appartiennent a Aless. Benollo dit Campesano (v. *Sansovino, Il secretario* p. 22.).

Lettere, Delle, amorose di due nobilissimi intelletti, libri due, ne' quali leggendosi una historia continuata

d'un amore fervente di molti anni tra due fedelissimi amanti, si contiene ciò che può avvenire a qualunque persona in questa materia. Ven. appr. Franc. Rampaetto MDLXIIII. in-8°.

Il existe une éd. antérieure de 1563 et une postérieure augmentée d'un 3e et 4e livre: *Ven., Franc. Sansovino* 1567. (1 fl. 10 st. Crevenna. 3 th. Weigel) 1570. in-8°. L'auteur de ces lettres fut Aluigi Pasqualigo (v. *Sansovino, Il secretario* p. 94.).

Lettere, Libro di nove, del più rari auttori della lingua italiana volgare, di nuovo et con nuova additione ristamp. Venegia, P. Gherbardo 1544 1545. in-8°. (200 ff.) 3 duc. Selvaggi. 1 6. Crevenna.

Lettere da diversi re, et principi et cardinali, et altri huomini dotti a P. Bembo scritte. Ven., Franc. Sansovino 1560. in-8°. (8 et 160 ff.)

Lettere dedicatorie di diversi, LL. XII. (racc. da Comin Ventura). Berg., Ventura 1601—3. in-4°.

Chaque livre avant son frontispice et sa pagination séparés, il est difficile de réunir ces 12 cahiers différents.

Lettere del gran Turco et di diversi principi christiani, nationi et republ. con le loro resposte, trad. gia di diversi linguaggi da Milaggi Braccioli. Perugia, Andr. Bresciano 1566. in-8°. (44 ff.) 2 duc. Selveggi.

Il y en a une seconde trad. p. L. Domenichi, jointe à celle des lettres de Phaleris: *Ven., Giolito* 1563. in-8°. (3 duc. Selvaggi.)

Lettere descrittive (35) di celebri Italiani, racc. da Bart. Gamba. Ven. 1813. in-8°. Pisa 1819. in-16. Ven., tip. di Alvisopoli 1819. in-8°.

Lettere di diversi Autori eccellenti (in XV libri) nei quali sono i XIII Autori illustri con molte lettere del Bembo, Navagero, etc. non più date in luce (racc. da Gir. Ruscelli). Ven., Giord. Zilotti 1556. in-8°. (1 fl. Crevenna.)

Reprod. *Ven., Lorenzini* 1560. in-8°. *ib., Comin da Trino* 1564. in-8°.

Lettere di XIII huomini illustri (racc. da Dion. Atanagi). Roma, Val. Dorico 1554. in-8°.

Reprod. *Ven s. d.* (1551.) in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.) Cette collection est divisée en 13 livres, dont chacun pour un auteur séparé. Le livre suivant est le même, mais accomp. de deux nouveaux livres recueillis par Ruscelli.

Lettere di XIII huomini illustri accresc. da Tom. Porcacchi. Ven., Cavalli 1565. in-8°. ib. heredi di Gio. Man. Bonelli 1571. in-8°. (4 fl. 10 st. Crevenna.) ib., Vidali 1576. in-8°. (6 fr. Coen.) ib., Franceschini 1582. in-8°. (1 sc. 60 b. Gallarini.) ib., fratelli Zoppini 1584. in-8°.

Le recueil est d'Atanagi, mais Porcacchi a ajouté le L. XVI.

Lettere di diversi celebri autori italiani, racc. da A. Vergani. Birmingham, Tom. Pearson 1791. in-12. (2 fr. Libri.)

Lettere di diversi eccellentissimi huomini racc. da diversi libri (per Lod. Dolce). Vin., Gabr. Giolito da Ferrari 1554. in-8°. (1 fl. Crevenna.) 1558. 1559. in-8°. (8 fr. Coen.)

Lettere di donne italiane del secolo decimo sesto racc. e pubbl. da Bart. Gamba. Ven., Alvisopoli 1832. in-16. (5 fr. 75 c. Libri.)

Lettere di diversi illustrissimi signori et republiche scritte all illustriss. sign. il s. Vitello Vitelli. Fir., Torrentino 1551. in-8°. (3 duc. Selvaggi.)

Lettere di diversi huomini illustri, racc. da diversi libri. Firenze (Treviso), Fabr. Zanetti 1603. in-9°. (16 fr. et 1 sh. 6 d. Libri. 1 duc. 20 c. Selvaggi. 1 fl. Crevenna.)

Lettere di molti signori etc. a P. Aretino. Voyez **Aretino**.

Lettere di santi e beati Fiorentini, racc. da Ant. Biscioni. Firenze, Moncke 1736. in-4°. Mil. 1839. in-16.

Lettere di molte valorose donne, nelle quali chiaramente appare non essere nè di eloquentia nè di dottrina alli huomini inferiori. Ven., presso Gabr. Giolito de' Ferrari 1548. in-8°. (10 fr. 50 c. Libri. 1 sc. 20 b. Gallarini.)

Il existe une seconde éd. beaucoup augmentée et corrigée de ces lettres supposées, dont le véritable auteur est Ort. Landi (v. **Landi**): *ib., Giolito* 1549. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Lettere di uomini dotti, tratte dagli autografi. Ven. 1807. in-8°. (15 fr. Libri.)

Reprod. dans le 3e vol. de la *Biblioth. Pisanorum Veneta* d'Ant. Bonicelli.

Lettere di uomini illustri, pubbl. da G. B. Fondini. Macerata, Bartol. Capitani 1782. 2 tom. in-4°. (28 fr. Libri.)

Lettere di principi le quali o si scrivono da principi e a principi o ragionan di principi. Libro primo. Ed ora in questa seconda edit. tutto ricorr. e migliorato. Ven., Zilotti 1564. in-4°. 250 ff. (1 duc. 50 c. Selvaggi. [av. les 2 dern. vol. de l'éd. de 1581.] 15 sh. Libri.)

La première éd. de ce recueil (*ib.* 1562. in-4°. 1 sc. 80 b. Gallarini) porte le nom de Girol. Ruscelli. Il existe une troisième: *ib., Giord. Ziletti* 1570—77. (5 fl. Crevenna 6 sc. Gallarini.) 1581. 3 vol. in-4°. (12 sh. Libri. 16 fr. Asher.) On y joint: *Raccolta de lettere di diversi principi et altri signori* etc. *fatta dal sig. Pa. Em. Marcobruni. Ven., Durinelli* 1595. in-4°.

Lettere di uomini illustri, scritte a M. Ant. Bonciario Perugino. Ven. 1839. in-8°.

Lettere d'uomini illustri che fiorirono nel principio del secolo decimo settimo. Ven., Baglioni 1744. in-8°. (7 sh. Libri. 1 sc. 50 b. Gallarini. 5 fr. Coen. 1 duc. 80 c. Selvaggi.)

Lettere di varii illustri italiani del sec. XVIII e XIX a' loro amici e de' massimi scienziati e letterati nazionali e stranieri al celebre Spallanzani e molte sue risposte ai medesimi. Reggio, Torregiani 1841. 10 tom. in-16. (34 fr.)

Lettere erudite di K. M. A. Z. Padova 1726. in-4°. (6 fr. Coen.)

Lettere facete. Voyez **Atanagi**.

Lettere famigliari diverse a diversi parimente scritte regi, cardinali, vescovi, duci, prencipi, senatori et altri letterati et idioti, et non pur maschi, ma oxiandio femine valorose et degne. Padova per Lor. Pasquali 1578. in-8°.

L'auteur fut Marco Mantova Benavides de Padoue.

Lettere familiari d'alcuni Bolognesi del secolo decimo ottavo (racc. da Dem. Fabri). Bol. 1820. 2 vol. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Il y en a une éd. antérieure: *Bol., della Volpe* 1744. 2 tom. in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

Lettere inedite di alcuni illustri accademici della Crusca. Pesaro 1835. in-8°. Av. 3 pl. (9 fr. Libri.) Fir. 1837. in-8°.

Lettere inedite d'illustri Friulani del sec. XVIII. Udine 1826. in-16. (1 fr. 50 c. Libri.)

Lettere inedite d'illustri Italiani che fiorirono dal secolo XVIII fino ai nostri tempi. Milano 1835. in-8°. (1 fr. 50 c. Libri.)

Lettere inedite di uomini illustri. Fir. 1773—75. 2 vol. in-8°. (13 fr. 50 c. Libri. 2 sc. 40 b. Gallarini. 7 fr. Coen. 4 duc. Selvaggi.)

Lettere inedite di principi e d'uomini illustri, racc. e pubbl. da L. Cibrario. Tor. 1828. in-8°. (11 fr. 50 c. Libri.)

Lettere inedite di XL illustri italiani del Sec. XVIII. Mil. 1836. in-8°.

Lettere italiane scelte dall' abb. L. Baldelli. Faenza. T. I. (*seul*) 1792. in-8°.

Lettere memorabili stor., polit. ed erudite, scritte, o racc. da Ant. Bulifon. Napoli, Bulifon 1698. 4 séries. in-12. Av. portr. et fig. (8 fr. 58 c. Libri.)

Il existe une éd. antér. *Pozzuoli* 1685. in-12. (23 fr. 25 c. Libri.)

Lettere, Dolle, nuovamente aggiunte. Libro intitolato Il Polito. Roma por Lodovico Vicentino e Lamisio Perugini (1528). in-4°.

La seconde éd., publ. à *Ven. per Nicolo d'Aristotile detto Zoppino* 1531, porte le nom d'Adr. Franci comme auteur sur le titre.

Lettere sanesi di un socio dell' Accademia di Fossano (il P. Guglielmo della Valle) sopra le belle arti. Ven., Pasquali T. I. Roma, Salomoni 1785. T. II. ib., Zempel 1786. gr. in-4°. Av. fig. (30 fr. Hurtault. 8 fr. Coen.)

Lettere serie, erudite e famigliari di diversi nomini scienziati ed illustri. Ven., Domen. Occhi 1735. 2 part. en un vol. in-4°. (8 fr. Libri. 5 fr. Coen.)

Lettere volgari di diversi nobilissimi huomini et eccellentissimi iogegni, scritte in diverse materie. Vinegia, Aldo 1553. 2 vol. in-8°. (28 fr. 50 c. Libri.)

Il y en a plusieurs éd. antérieures: *ib.* 1542. L. I. in-8°. 1543. in-8°. (187 et 5 ff.) *ib.* 1545. 2 tom. in-8°. (4 sc. Gallarini. 4 th. Weigel) et *ib. in casa di figliuoli di Aldo* 1547. (av. le 3° vol. 4 duc. 80 c. Selvaggi) *ib.* 1548. 2 tom. in-8°. (8 fr. Libri. 4 sc. Gallarini. 1 duc. 80 c. Starace.) Les exempl. ont quelques diversités (v. *Cat. Libri* 1847. n°. 3021. *Renouard, Ann.* p. 144. *Gamba* n°. 1458 note). On préfère la nouv. éd. en 3 livres: *Ven., figl. di Aldo* 1564. (4 th. Weigel.) 1567. 3 vol. in-8°., mais le 3° manque souvent.

On y ajoute: *Nuova scelta di lettere di diversi nobilissimi huomini et eccellentiss. ingegni, scritte in diverse materie con un discorso della commodità dello scrivere, di Bern. Pino. Ven. s. nom d'impr.* 1574. 4 vol. in-8°. (19 fr. Libri. 1 duc. 80 c. Selvaggi.) *ib.* 1582. 4 vol. in-8°. Ce recueil dernier entre dans la collection Aldine.

Letter-Courant, Nederlandsche, van 1759—63. Leyden 1760—64. 10 vol. in-8°.

Letter-Oeffeningen, Vaderlandsche. Amst. 1761—67. 14 vol. in-8°. — Nieuwe Vaderl. Letter-Oeff. ib. 1768—71. 10 vol. in-8°. — Hedendagsche Vaderl. Letteroeff. ib. 1772—78. 14 vol. in-8°. — Nieuwe algemeene Vaderl. Letteroeffen. ib. 1791—1862. in-8°. (11 fl. 20 c. par année.)

Ce journal intéressant hollandais se continue. Il parait chaque année 16 n^os avec tables en 2 vol.

Letters and Papers illustr. of the reign of Richard III and Henry VII ed. by Ja. Gairdner. London 1861. T. I. in-8°. Av. facs.

Letters and Papers illustr. of the wars of the English in France during the reign of Henry VI, K. of E. Ed. by Jos. Stevenson. London 1861. T. I. in-4°.

Letters. Certain most godly, fruitfull and comfortable Letters of such true Saints and holy Martyrs of God, as in the late bloodye persecution here within this Realme gave their Lives for the Defence of Christes holy Gospel: written in the tyme of their Affliction and cruell Imprysonment. London by John Day 1564. in-4°. (689 pp.) 5 l. 7 sh. 6 d. White Knights. 2 l. 2 sh. Inglis.

Il y en a une réimpr. *London* 1837. in-8°.

— Certayne Letters translated into English being first written in Latine. Two by Rev. F. Junius etc. the other by the exiled English Church, abiding for the present at Amsterdam etc. Together with the Confession of Faith prefixed. London 1602. in-4°. Goth.

— Conceited Letters or a most excellent Bundle of New Wit, wherein knitt up together all the perfections or Art of Epistoling. London 1638. in-4°. Goth.

Letters. Letters from Palestine. Voyez **Joliffe**.

— Love Letters which passed between Mr. West Digges, Comedian, and Mrs Sarah Ward 1752—59 with notices by James Maidment. Edinb. 1833. in-12.

On en a tiré 10 ex. sur gr. pap.

— Letters of Scientific Men, Sir I. Newton and his Contemporaries. Edit. by Rigaud. Oxford 1841. 2 tom. in-8°.

— Letters of the Kings of England, coll. from those remaining in the Royal Archives and other sources. Ed. by J. O. Halliwell. London 1848. 2 vol. in-8°. (8 sh.) — Voyez **Ellis**.

— Letters of the Poets Cowper, Clare and Bird. Tottham Hall by C. Clark. in-8°. — *Tiré à* 25 *ex.*

— Letters of William III and Louis XIV and their Ministers 1699 to 1700. Edited by Grimblott. Lond. 1848. 2 vol. in-8°.

— Letters on scientific Subjects, illustrative of the Progress of Science of England, temp. Elizabeth to Charles II. Edited by J. O. Halliwell. London 1841. in-8°.

— Original Letters from Rich. Baxter, Matthew Prior, Lord Bolingbroke, Alex. Pope, Dr. Cheyne etc. with biogr. illustr. Edited by Rebecca Warner. Bath 1817 in-8°.

— Original Letters of Eminent Literary Men of the XVI, XVII and XVIII Cent. Edited by Sir H. Ellis. London 1843. in-4°.

— A select Collection of original letters from the reign of King Henry VIII to the present time. London 1755. 2 tom. in-8°.

— Posthumous letters from various celebrated men adressed to F. Colman and G. Colman the elder. With annot. etc. by G. Colman the younger. London 1820. in-4°. (1 l. 5 sh.)

— Letters relating to the suppression of Monasteries. Ed. by J. Wright. London 1843. in-4°.

— Letters Royal and Histor., during the reign of Henry IV King of England etc. Ed. by F. C. Hingeston. London 1860. tom. I. in-8°. Av. facs.

— Letters to the Argyll family, from Elizabeth queen of Engl., Mary queen of Scots, King James VI, King Charles I et II and others. W. 15 facs. of the orig. letters. Edinb. 1839. gr. in-4°. (6 th. Weigel.)

Ce vol. publié par le Maitland Club n'a jamais été mis dans le commerce.

Lettre contenant l'éclaircissement des actions et deportemens de monsieur filz et frere du roy, duc d'Anjou et d'Alençon, tant pour le regard des choses qui sont avenues ès guerres civiles de France, comme en ce qui concerne le faict et deffence des Pays-Bas contre les Espaignols. Rouen par Jean Ysoret l'an 1578. pet. in-4°. (72 fl.)

Mr. Brunet fait encore mention des pièces suivantes y relatives:

Pronostication de Mr. de Bellièvre, ambassadeur du roy de France, faicte à son Alteze et les Estats du Pays Bas 1578. in-4°.

Lettres du duc d'Anjou aux Estats des Boys Bas 1578. in-4°.

Accord et alliance entre le duc d'Anjou que d'autres trouvées sur le sieur d'Auvain en octobre 1580. *Mons, Rutger Velpius* pet. in-8°.

La joyeuse et magnifique entrée de monseigneur Francoys fils de France et frère unique du roy par la grace de dieu duc de Brabant, d'Anjou, d'Alençon etc. en sa tres renommée ville d'Anvers.

Anvers de l'impr. de Chr. Plantin 1582. pet. in-fol. Av. front. et 20 pl. gr.

Il a paru en même temps une éd. du texte seul. in-4°. (60 ff.)

Edict et mandement du duc d'Alençon, touchant la vraye calculation de l'année et du calendrier. Anvers, Plantin 1582. in-4°.

Discours véritable de l'entreprise d'Anvers, pour justification de feu monseigneur duc d'Alençon et de la noblesse françoise qui l'avait assisté ès guerres de Flandres par Julles de Ricky Gentilhomme de Picardie. Paris, Ant. Vitré s. d. in-8°. (84 pp.)

Réponse à la déclaration des magistrats d'Anvers impr. en 1583 et citée ci-haut sous l'art. **Aretophile.** Selon Mr Brunet elle n'a pas été impr. en 1610, mais dès en 1584 et l'impr. Ant. Vitré n'est pas le même que le célèbre Ant. Vitrey qui exerçait en 1610 et a. suiv.

Lettre de Calvin, apportée des enfers par l'esprit du sieur Groyer aux pasteurs du petit Troupeau. Suivant la copie impr. à La Rochelle par Estienne du Rosne, impr. et libr. 1641. in-8°.

Cette satire en vers a été reprod. par *Fournier, Var. litt.* T. VII. p. 217 sq.

Lettre d'ecornifierie et declaration de ceux qui n'en doivent jouyr. À Paris par Pierre Menier, portier de la porte St. Victor. s. d. in-8°. (8 ff.)

Cette pièce a été reprod. dans le *Recueil de pièces joyeuses* et p. *Fournier* T. IV. p. 47 sq. C'est une imitation de la *Lettre de Cornifierie* de Jean d'Abondance, impr. d'abord à la suite des *Quinze Signes* (voir cet art.).

Lettre, La, coesolatoire escripte par le general de la compagnie des Crocheteurs de France à ses confrères, sur son retablissement au-dessus de la Samaritaine du Pont-Neuf, narrative des causes de son absence et voyages pendant icelle. Translatée de grec en françois par N. Horry, clerc du lieu de Barges en Bassigny. 1612. in-8°.

Reproduit par *Fournier* T. IV. p. 235 sq.

Lettre, La, de coroifflerie. Imprima nonnellemeot (Paris, Silvestre *vers* 1832). in-16. Goth. (4 ff.)

Fac-simile d'une éd. ancienne, exécuté en lithographie par H. Jooy et tiré à 30 ex. seulement, dont 4 sur pap. de Chine, 2 sur vélin (36 fr. Nodier) et le reste sur pap. ord. collé.

Lettre de la cordonnière de la reine mère à Mr. de Baradas. s. l. ni d. in-8°.

Satire contre le card. de Richelieu, attribuée à Urbain Grandier.

Lettre d'Erothée à Néogame ou d'une jeune épousée à son époux qui l'a abandonnée la première nuict de ses nopces. (Paris.) 1624. pet. in-8°. (15 pp.) — Réponse de Néogame à Erotbée, s'excusant de ce qu'il l'a quittée et laissée seule dans son lit la nuict de ses nopces. 1624. pet. in-8°. (16 pp.)

Lettre de maître Matthieu Laensbergh aux académiciens de l'Europe, contenant diverses argumentations, pronostications et autres choses mémorables, enrichie de maintes annotations curieuses, par Salomon Ganrie, élève et successeur dudit maître M. Laensbergh. Liège chez la Ve Bourguignon (1783). in-32.

Lettre de la royne et de monsieur le Dauphin de France à la bonne ville de Dieppe, faicte le treizieme iour de janvier avec grant triomphe des seigneurs et dames du pays. Item ung grant miracle qui fut faict devant nostre dame de Lorette a Aheville a sainct Volfram, durant que la cour y estoit, sor ung des ausmonier de la royne (*vers* 1532). pet. in-8°. Goth. (4 ff.) 20 fr. en 1841.

Lettre du comte Palatin à Mr. le duc de Montpensier, touchant la réception d'une fille du dit sieur duc en sa maison; ensemble la response du dit duc. Lyon, Ben. Rigaud 1572. pet. in-8°. (8 ff.) 32 fr. Coste n°. 1712.

Lettre d'un gentilhomme françois à dame Jacquette Clément, princesse boitense de la ligne. De Saint-Denis en Fraoce le 25 d'aonst 1590. s. l. ni d. pet. in-8°. (32 pp.)

Satire mordante contre la duchesse de Montpensier, accusée de s'être prostituée au moine J. Clément pour le déterminer à l'assassinat de Henri III (v. *Bull. du Bibl.* 1re *série* n°. 9. p. 16.).

Lettre d'un Gentilhomme sur la nouvelle victoire obtenue par le roy de Navarre contre M. de Joyeuse à Contras le mardi vingtiesme d'octobre 1587. Imprimé nouvellement s. d. pet. in-8°. (62 pp.) 21 fr. Coste.

Lettre d'un père à son fils sur les usages et les dangers du monde; on y a joint un conte analogue au sujet (par le vicomte de Puységur). 1787. in-8°.

On n'a tiré que 24 ex. de ce livre, destinés aux enfants et amis de l'auteur (25 fr. Mac-Carthy. 11 fr. Pixerécourt).

Lettre d'un seigneur du pais Henault. Voyez **Faits** et dicts mémorables.

Lettre du P. La Chaise au P. Peters confesseur du roy d'Angleterre, comprenant une félicitation sur le bon succès qu'on a eu à faire et à inventer le jeune prince de Galles. Imprimé sous la presse (*Hollande*) anno 1688, qui est l'an de la tromperie. pet. in-12.

Pour un ouvr. pareil voyez **Roi**, Le, prédestiné.

Lettre missive de l'evesque du Mans (Claude d'Angennes) avec la reponce a icelle faicte par un docteur en théologie de la faculté de Paris (Jean Boucher) en laquelle est respondu à ces deux doutes: si on peut suivre en sureté de conscience le party du Roy de Navarre et le recognoistre pour roy: si l'acte de Jacques Clement, Jacobin, doit estre approuvé en conscience, et s'il est louable ou non. Paris, Chaudiere 1589. in-8°.

Reprod. *Lyon, F. Pillehotte* 1589. in-8°. *Troyes, Moreau* 1589. in-8°.

Lettres à mon fils. Voyez **Epinay**, **Mme d'**.

Lettres contenant le privil. et autorite d'avoir deux femmes, concede jusqua 101 ans a ceux qui desirent destre maries deux fois. 1536. in-8°. Goth.

Pièce annoncée dans le *Cat. Barré* n°. 7359 (V. **Joyeusetes**).

Lectres (sic) de la commission et sommacion faicte aux Veniciens par Monjoye, premier roy darmes de France, et les responses des dictz Veniciens. Imprime pour guillaume bineaulx portier de la porte du pont. (Paris 1509.) pet. in-4°. Goth. (4 pp.)

Lettres d'un academicien (l'abbé Saas) à M··· sur le catalogue de la Bibliothèque du roi. 1749. in-12. (60 pp.)

On a du même savant: *Lettres d'un professeur de Douay sur le dictionn. hist. de Ladvocat. Douay* 1762. in-8°. *Lettres sur les 7 premiers vol. de l'Encyclopédie. Amst.* 1764. in-8°. *Lettres à l'auteur du supplément au dict. de Moreri, s. l. ni d.* in-12. et *Not. d. mss. de la biblioth. de l'église metropol. de Rouen* 1746. in-12.

Lettres écrites de la Suisse. Voyez **Laborde, Benj. de.**

Lettres édifiantes et curieuses, écrites des missions étrangères, nouv. éd. (publ. par l'abbé de Querbeuf). Paris, Mérigot 1780—83. 26 vol. in-12. Av. cartes et fig. (30 sh. Quaritch.)

Réimpr. *Toul.* 1810—11. 26 vol. in-12. et atl. in-8°. *Lyon* 1820. 14 vol. in-8°. Av. fig. (5 l. 15 sh. 6 d. Bohn.) *Paris* 1829—32. 40 vol. in-18. et notamment (*Lettres édif. et cur. conc. l'Asie, l'Afrique et l'Amérique avec quelques relations nouv. des missions et des notes géogr. et hist. publ. sous la direction de M. Aimé Martin*) *Paris* 1837—43. 4 vol. gr. in-8°. à 2 col. (*Panth. Litt.*)

La première éd. des Lettres édifiantes recueillies par les PP. LeGobien (T. I—XXVI), Du Halde (T. XXVII et XXVIII), Geoffroy (T. XXIX—XXXII) et Patouillet (T. XXXIII. XXXIV), a paru à *Paris* de 1717 à 1776 en 34 recueils, reliés en 32 vol. in-12. Dans cette éd. les lettres ont été arrangées d'après les pays. Les préfaces et les épîtres dédicatoires aux jésuites français n'ont pas été reprod. dans les éditions postérieures. On y joint ordinairement les 9 vol. des *Mémoires des missions*

du Levant publiés per Thomas Charles Flearian (T. I—VII), Nic. Louis Ingoult (T. VIII) et Roger (T. IX) PP. Jésuites à *Paris* de 1715—1755. in-12. (Le 1er vol. a été reprod. en 1753.).

Il existe aussi on *Choix des lettres édifiantes avec des additions et des notes* (par l'abbé Montmignon). *Paris* 1808—9. 8 vol. in-8°. (2 l. Nutt.) *ib.* 1824. 4 tom. in-8°. *Brux.* 1838. 4 tom. in-8°. *Lyon* 1819. 14 vol in-8°. Av. 50 pl. et cartes. (5 l. 14 sh. 6 d. Bohn) (av. les *Annal. de la propag. de foi.*). *ib.* 1842—49. 26 vol. in-8°. (6 l. 6 sh. Nutt.)

Il existe aussi un extrait en anglais sous le titre: *Travels of the Jesuits into various parts of the world compiled from their Letters by M. Lockman. London* 1743. 2 tom. in-8°.

On y ajoute *Nouvelles des missions orientales recues au séminaire des missions étrangères à Paris en* 1785 et 1786. *Paris* 1787. 2 tom. in-12 et *Nouvelles lettres édifiantes des missions de la Chine et des Indes orientales. Paris* 1818—23. 6 tom. in-8°. (1 l. 4 sh. Nutt.) Une description exacte du contenu des *Lettres édif.* éd. de 1838, avec des not. bibliogr., a été donnée par MM. *de Backer, Bibl. des écrivains de la Comp. de Jésus. II. Série. Append.* p. 3—15. On y peut joindre la table des lettres écrites par les missionnaires dans les Annales de la Propagation de foi. *ib.* p. 103—108. Pour une collection pareille en allemand v. **Stöcklein, Jos**

Lettres enuoiez a paris declairãtes la cunqueste t prise du Bastillon par les francoys contre les geneuois, auec la reduction de gennes au tres crestien roy de France Loys XII de ce nō. Et cōmēt le dit seigneur fist son entree en la d ville. Et les regretz des geneuois. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. à 34 l.)

La lettre est datée du *XXVIIe davril mil cinq cens t sept.* On trouve ensuite l'*Entree du roy dans la ville de Gennes* en prose, *la complainte t regretz des Geneuois* en vers et à la fin une courte relation des cérémonies qui eurent lieu à Paris, à l'occasion de la prise de Gennes (vendu av. d'autres pièces 101 fr. de Bure 1er Cat. n°. 2665.)

Lettres nouvelles de milan ennoyees au roy nostre sire de par monseigñr de la trimouille touchant la prise de ladouie. Auec lamende honorable faicte par les milannoys au roy nostre dit seigneur a la personne de monseigneur le cardinal damboyse lieutenant general du roy ... au pays de milannoys. s. l. ni d. (*vers* 1500.) pet. in-4°. Goth. (6 ff.) Av. front. en bois.

Pièce en prose. Pour une autre éd. avec une pièce en vers par Gringore V. **Gringore.**

Lettres nouuelles enuoyees a lempereur par le roy de Hongrie et Boesme, archeduc daustriche, pour la deliurance des enfans de France (*vers* 1527). (*En vers.*) pet. in-8°. Goth. (4 ff.)

Lettres nouuelles. Voyez **Charles VIII** et **Conclusion.**

Lettres portugaises trad. en françois. Paris, Barbin 1669. 2 part. in-12. (31 fr. Solar. 50 fr. Nodier, Descr. rais. n°. 788.)

La première partie contient 5, la seconde 7 lettres, mais probablement ce n'est que les 5 premières qui sont originales. C'est une erreur de Mr. Brunet de dire que la seconde partie est de 1673, elle est bien de 1669 et achevée d'imprimer pour la première fois le 20 août de 1669. Quelques exempl. de la prem. partie portent le titre postiche *Seconde édition* quand la seconde y est réunie.

Il existe une nouvelle éd. des 12 lettres publ. p. F. Aubin avec une not. hist. sur l'auteur de ces lettres, leur traducteur et leurs différentes éd. p. l'abbé de St. Léger: *Paris* 1796. 2 vol. in-12. (On en a tiré 2 ex. sur vél. 120 fr. Chardin. 75 fr. Motteley.) (*Nouv. éd. avec les imitations en vers par Dorat et une not. hist. p. Mercier abbé de S. Leger accomp. de notes p. Barbier.*) *ib.* 1806 in-8°. *ib.* 1807. in-12. (*Nouv. éd. conforme à la prem. avec une not. bibl. sur les lettres.*) *ib.*, *F. Didot* 1824. in-12. (Cette éd. ne contient que 5 lettres.) Le trad. est attribuée à l'ambassadeur M. de Guilleragues et à l'avocat Subligny, mais l'original portugais des 5 prem. lettres (les 7 autres sont attribuées à une femme du monde) de Mariane Alcaforada parait être perdu.

Il existe une imitation de la 1re et de la 4e de ces lettres sous le titre: *Lettres portug. en vers par Mlle d'Ot* (p. le marquis de Ximenes). *Lisb.* (*Paris*) 1759. in-8°, et à la suite des *Quatre parties du jour de l'abbé de Bernis. Frcft. s. M.* 1760. in-8°.

Lettres. Lettres (V) d'amour d'une religieuse escrites au chevalier de C. officier françois en Portugal. Col., P. du Marteau 1669. pet. in-12.

Cette éd Elsevirienne contient 5 lettres comme la prem. de 1669, mais on y joint le vol. suivant: *Reponses (V) aux lettres d'amour d'une religieuse par le Chev. de C. off. franc. en Portugal. Col., P. de Marteau* 1671. pet. in-12. (ens. 38 fr. 50 c. Pixerécourt.) Ces dernières lettres ne sont pas de l'amant de notre religieuse, Bouton de Chemilly, depuis maréchal de France, mais de Guilleragues. Nous citons encore les réimpr. *Amst. (Brux.), Van Dyck* 1669. pet. in-12. (7 fr. 50 c. Bérard.) (Av. les réponses:) *Col., Pierre de Marteau* 1678. pet. in-12. *Col., Marteau* 1681. pet. in-12. (19 fr. Motteley. 8 fr 95 c. Nodier.) *La Haye, de Graef* (à la Sphère) 1682. pet. in-12. (3 fr. 95 c. Bérard.) *La Haye, de Hondt* 1688. pet. in-12. (20 fr. Durien. 10 fr. Pixerécourt.) *La Haye* (à la Sphère) 1690. pet. in-12. (10 fr. 95 c Chardin.) *La Haye, Abr. de Hondt* 1693. pet. in-12. (éd. augm. de 50 lettres d'amour) et à la suite des *Lettres de tendresse et d'amour cont. les Lettres amour. de Julie à Ovide par M. D. M.* etc. *Amathonte et Paris, Cailleau* c. d. 2 vol. in-12. V. sur ces lettres la *Biogr. Génér.* T. I. p. 679 sq.

Lettres sur Herculée. Voyez **Brosses, De.**

Lettres sur les peintures d'Herculanum, aujourd'hui Portici. 1751. pet. in-8°. (23 pp.) Av. 4 pl. (11 fr. 50 c. Chateaugiron.)

Selon Mr. Brunet le second *Cat. de Bozerian* n°. 901 dit que cet opuscule attribué au comte de Caylus n'a été tiré qu'à 12 ex.

Lettres. Translation de latin en françoys des lettres escriptes par le tres chrestié roy de France, Françoys premier de ce nom,: aux princes villes et aultres Estatz d'Allemaigne, responsiues aux calumnies semees par les malueillans contre lhonneur de sa Maiesté. s. l. ni d. (Paris, Vve Rosset 1534.) in-8°. Lettr. rond. (90 fr. Solar.)

Letzner, Joh., Coena Cypriani Mauri Episcopi, ad Lotharium Regem Franciae. Verteutschet, in teutsche Reimen gefasset vnd in vnterschiedliche Capitel getheilet. Hildesheim, Andr. Hantzsch 1601. in-4°.

—— Corbeische Chronica von Ankunft, Zunehmung, Gelegenheit etc. ... des Stiffts Corbey. Hamb. 1590. in-4°. (6 fr. Asher.)

Leu, Peter. History Peter Lewen, des andern Kalenbergers Was er für seltsame abentheuer fürgehabt ... in Reimen verfasset durch Achilles Jason Widmann von Hall, in Truck nie auszgangen. Getruckt zu Frankfurt a. M. durch Weygandt Han in der Schnurgassen zum Krug. in-8°. (40 ff.)

Cette collection de facéties et aventures d'un certain prêtre allemand en 1430 fait suite à celles du *Pfaff vom Kalenberg* (voir **Kalenberg** et a été reprod. *Nürnb.*, *Val. Neuber* 1560. in 8°. (36 ff. — 7 th. Heyse.) *Frcft.* 1573. in-8°. et *s. l.* 1613. in-8°. 1620. in-8°. (84 ff.) Ces deux dern. éd. contiennent aussi les aventures du *Pf. v. Kal.*

Leucht(h), Val. Viridarium historicum d. i. Historischer Spigel seltsamer Gesichte Gottes, der Engel, St. Mariä u. Märtyrer. Cöln. 1578. in-fol. Meyntz 1598. in-fol.

—— Corona sacerdotum. Ein feiner kurtzer Begriff von der Würdigkeit u. Heil. Priesterschaft, in schöne teutsche Reymen gesetzet. Meyntz 1585. in-4°. (44 ff.) 1 fl. Butsch.

—— Speculum illustr. mirac. SS. Eucharistiae d. i. Histor. Spiegel von d. denkwürd. Miracula der Hospitalitet und Freigebigkeit. Meyntz 1598. in-8°. (510 pp.) 1 fl. 12 kr. Butsch.

Leuckfeld, J. G. Antiquitates nummariae oder hist. Beschr. vieler alten raren silbern Bracteaten und Blech-Müntzen. Lpzg. und Wolfenb. 1721. in-4°. Av. fig. (2 fr. 50 c. Asher.)

Leuckfeld, J. G. Monasticon Germanicum s. Historia et Antiquitates monasteriorum aliquot suppressorum omniumque eccles. Germaniae. Wolfenb. 1706—27. 12 tom. in-4°. Avec pl. (6 l. 6 sh. Nutt.)

Ce recueil factice est composé des parties suiv.: *Antiquitates Bursfeldenses. Wolf.* 1713. *Antiqu. Gandershemienses. ib.* 1709. *Antiq. Groeningenses. Quedlinb.* 1727. *Antiq. Halberstadtienses. Wolf.* 1714. *Antiq. Ilfeldenses. ib.* 1709. *Antiq. Katelenburgenses. ib.* 1713. *Antiq. Kelbrunenses. ib.* 1721. *Antiq. Magdeburg. Magd.* 1721. *Antiq. Michaelstenienses. Wolf.* 1710. *Antiq. Poeltenses. ib.* 1707 et *Antiquit. Walckenredenses. Lips.* 1706. 2 tom.

Leunclavius, Jo. Juris graeco-romani tam canonici quam civilis tomi II gr. lat. n. pr. ed. cura Marq. Freher. Frcft., Fischer 1596. 2 tom. en un vol. in-fol. (33 fr. Soubise.)

—— Voyez **Basilicon.**

—— Annales sultanorum othmanidarum, a Turcis sua lingua scripti, J. Leunclavius latine redd. illustr. et auxit. Frcft., her. Wechelii 1596. in-fol. (24 fr. Soubise. 2 th. Weigel.)

Traduction des annales de l'historien turc Saadeddin, reprod. dans le n°. 17 des *Byzant.* Il y en a une édition antérieure *Frcft., Wechel* 1588. in-4°. (1⅙ th. Weigel) et une traduction en allemand: *Hans Lewenklau von Amelbeürn. Newe Chronica türkischer Nation von Türken selbs beschriben volgends gemehrt vnd in IV bücher abgetheilt. Das I. Gitabi Teuarichi Chronik der Fürsten Osmanischen Stammens von Osman I. bis Sultan Suleiman Chan um das Jar Chr.* 1550, *welche Hieron. Beck von Leopoldstorff* 1551 *von Constantinopel mit sich bracht. Das II. von türkischen Geschichten, die nach dem* 1550 *Jar bis auf* 1590 *zugetragen, das III Pandectes türkischer Histori vnd Erklärung derselben. Das IV Etliche particularbeschreibungen merklicher vnd zur türkischen Historie gehörigen Geschichten. Frcft. a. M. bey And. Wechels Erben Claudi de Marne vnd Joh. Aubri* 1595. in-fol. (Av. la *Hist. Mus.* 3 fl. 30 kr. Butsch. Av. la *Muselm. Hist.* 2⅔ th. Köhler.)

—— Historiae Musulmanae Turcorum de monumentis ipsorum descriptae LL. XVIII. Frcft., her. Wechelii 1591. in-fol. (3 th. Weigel.)

Il y en a une trad. allem. *(Muselmannische Historie) Frcft.* 1595. in-fol. (2 fl. 30 kr. Butsch), dont la première éd. *ib.* 1590. in-fol. ne contient que 3 livres.

Leupold, Jac. Theatrum machinarum generale oder Schauplatz des Grundes mechan. Wissenschaften d. i. deutl. Anweisung zur Mechanik. Lpzg. 1724. in-fol. Av. 71 pl. — Theatrum machin. hydrotechnicar. Schaupl. der Wasserbaukunst. ib. 1724. in-fol. Av. 51 pl. — Theatr. mach. hydraulicarum ad. Schaupl. der Wasserkünste. ib. 1724—25. 2 tom. in-fol. Av. 53 et 54 pl. — Th. mach. oder Schauplatz der Hebezeuge. ib. 1725. in-fol. Av. 56 pl. — Th. statici univers. P. I. s. Theatrum staticum d. i. Schauplatz der Gewichtkunst und Wagen. ib. 1726. in-fol. Av. 19 pl. P. II. Th. hydrostat. od. Schauplatz der Wissenschaft u. Instrumente zum Wasserwägen. ib. 1726. Av. 7 pl. P. III. s. Th. Aerostat. od. Schauplatz zur Abwiegung der Luft. ib. 1726. Av. 23 pl. P. IV. s. Th. horizontostaticum s. libellationis ib. 1726. in-fol. Av. 8 pl. Th. pontificiale od. Schauplatz d. Brücken u. Brückenbaues. ib. 1726. in-fol. Av. 57 pl. [*et non* 60 pl., *comme dit le titre*]. — Th. arithmet. geometr. d. i. Schauplatz d. Rechen- und Messkunst. ib. 1727. in-fol. Av. 43 pl. — Supplem. zum Schauplatz der Maschinen (nebst Hauptreg. über das ganze Werk v. J. Er. Scheffler) ib. 1739. [*nouv. titre* 1774]. in-fol. Av. 40 pl. — **J. Math. Bayer** Theatr. machin. molar. oder Schauplatz der Mühlenbaukunst. Lpzg. u. Rudolst. 1735. [*nouv. titre* 1765 et Dresd. 1803]. T. I. II. in-fol. Av. 43 pl. T. III. (v. **J. C. Weinhold**) Dresden 1788. in-fol. Av. 11 pl. (5 l. 5 sh. à Londr. en 1847. 2 l. 10 sh. Quaritch.)

On trouve rarement ces 9 vol. réunis et complets (en 5 vol. av. 482 pl. Windprecht.)

Leupold. Voyez **Leopold.**

Leurechon, Jean. Voyez **Récréation.**

Leutbrewer, le P. Ch. Excellente et facile méthode pour se préparer à une confession générale de toute sa vie. Brux., H. Fricx 1683. in-12.

Chaque feuillet de ce livre singulier est imprimé d'un seul côté.

Leutinger, N. Opera omnia. G. Gf. Kuster. rec. Frcft., Knoch. 1729. 2 vol. in-4°. Av. portr. (4 sc. Gallarini.)

Il en existe une seconde éd. soignée par J. Gl. Krause: *Lips. et Frcft.* 1729. 2 vol. in-4°. (3 th. Baer) sous le titre *Scriptorum de rebus Marchiae Brandenb. max. celebrium N. Leut. de Marchia et rebus Brand. commentarii necnon Zach. Garcaei successiones familiarum atque res gestae illustriss. praes. Marchiae Brand. ab a.* 927 *ad a.* 1582 *hactenus ined., jam vero ad nostra usque tempora contin.*

Levacher de Charnois. Voyez **Recherches** sur les costumes.

Le Vachez. Collection génér. des portraits de MM. les députés aux États-Généraux, dédiée à la Nation. Paris, Levachez 1789—90. gr. in-4°. 152 portr. impr. en grisaille.

Le Vaillant, Franç. Histoire natur. des oiseaux de paradis et des rolliers, suivie de celle des toucans et des barbus, des promerops et des guêpiers, des couroucous et des ouracos. Paris 1803—18. 33 livr. en 3 vol. in-fol. Av. 198 pl. dess. p. Barraband, gr. p. Perée et Gromilliet et impr. en couleur p. Langlois. (36 fr. la livr., av. les fig. doubl. en coul. et en noir 72 fr.) 460 fr. Duriez. 390 fr. Rosny. 170 fr. Huzard. 205 fr. de Marteinville (T. I. II. 60 th. Baer.)

—— Hist. naturelle des perroquets. Vol. I. II. (24 livr.) Paris an IX (1801)—1805. in-4°. Av. 149 pl. (dont les n°s 95. 98. 107. 108. 110bis) col. (300 fr. 81 fr. Huzard. tr. gr. in-fol. atl. tiré à 12 ex. 1440 fr. — 320 fr. Johnson. 256 fr. Duriez. 89 th. Baer. 320 fr. Coulon. 100 fr. Huzard.) — T. III. cont. les espèces laissées inédites par Le Vaillant ou récemment decouvertes par A. Bourjot Saint Hilaire. ib. 1837—38. in-fol. Av. 105 pl. dess. p. Werner et col. (150 fr.)

On ne trouve que très rarement le 3e vol. ajouté, ce qui arrive aussi pour l'ouvr. précédent. Il y faut ajouter l'*Iconographie des perroquets non figurés dans les public. de Levaillant et de Mr. B. St. Hilaire p. M. Ch. de Souancé avec la collab. du prince Bonaparte et de M. Em. Blanchard. Paris* 1857. in-4°. et in-fol.

—— Hist. naturelle des Oiseaux d'Afrique. Paris an VII (1799)—1805. 1824. 6 vol. in fol. Av. 300 pl. col. (prix réd. 500 fr.) 600 fr. Duriez (av. fig. doubles) 150 th. Baer. 24 th. Weigel. 300 fr. Huzard.)

On en a tiré un ex. sur vélin.

Il y en a une trad. allemande par J. M. Bechstein non terminée: *Nürnb.* 1797—1807. 8 cah. de 6 pl. chacun gr. in-4°. (6⅔ th., fig. col. 10 th.) — C'est la même affaire de la version hollend. p. Reinwardt: *Amst.* 1811. in-4°. Av. fig. col. (10 fl.) — L'auteur a laissé en mourant un 7e vol. des oiseaux d'Afrique en man. avec 52 dessins par Reynold, dessinés pour ce vol., plus 115 dessins du même artiste pour une suite de l'ouvrage.

—— Hist. naturelle d'une partie d'oiseaux nouveaux et rares de l'Amérique et des Indes. Ouvr. destiné par l'auteur à faire partie de son ornithologie d'Afrique. Paris et Amst. an IX (1801). in-fol. Av. 49 pl. col. et les doubles en noir. (120 fr.) 28 th. Weigel.

—— Voyage dans l'intérieur de l'Afrique par le Cap de Bonne Espérance, pendant les a. 1780—85. (composé en grande partie et rédigé par Levaillant père) II^{de} éd. revue, corr. et considérablement augm. par l'auteur, ornée de 20 fig. en taille-douce, dont 8 n'avaient pas encore paru. Paris an VI (1798). 1819. 2 tom. in-8°. (15 fr.)

La première éd. avait paru à *Paris* en 1790. 2 part. in-4°. ou 2 vol. in-8°. et a été reprod. *Paris, Deterville s. d.* in-4°. et *Laus.* 1790. 2 vol. in-8°. (sans fig.) Il faut voir ci la Pl.

VII. de la sec. Partie, représentant une Hotentots avec le prolongation des lèvres des parties honteuses, ne manque pas. C'est la même affaire de la vers. allem., car la Pl. IV. du second tome, qui représente le même sujet reduit, manque souvent ou se trouve barbouillée.

Le Vaillant, Franç. (Second) Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, dans les a. 1783—85. (rédigé) par Cas. Varon. Nouv. édition augm. de la carte d'Afrique et d'une table génér. d. mat. servant aux deux voyages de cet auteur. Ornée de 27 pl. Paris an XI. (1803.) 3 tom. in-8°. (27 fr., sans la carte 21 fr.)

La prem. éd. avait paru à *Paris an* III (1795). 2 vol. in-4°. ou 3 vol. in-8°. (Gr. pap. [les deux voy.] 381 fr. Scherer. 136 fr. en 1837). Il existe deux trad. allem. des deux voyages: *Frcft. a. M.* 1790—97. 5 vol. in-8°. Av. pl. (6½ th.) et *Berlin* 1790—91. 3 tom. in-8°. Av. fig. (6½ th. — par J. Rhld. Forster: une autre en anglais: (Prem. voy.: *Travels into the interior Parts of the Cape of Good Hope) London* 1790. 2 vol. in-8°. (une seconde trad. p. Elis Helme intit. *Travels from the Cape of Good Hope into the int. Parts of Afr. London* 1790. 2 tom. in-8°. est remplie d'omissions) et *(Second Journey) ib.* 1783—85. 1796. 3 vol. in-8°. et une troisième en hollandais par J. D. Pasteur: *Amst.* 1798. 5 tom. in-8°. Av. une carte et pl. (2 fl. 35 c.)

Le Vasseur, Jacques, archidiacre de Noyen. Le Boccage de Jossigny, où est compris le verger des vierges et autres plusieurs pièces saintes tant en vers qu'en prose. Paris, Fleury Bourriquant 1608. pet. in-8°.

Levati, Andr. Viaggi di Franç. Petrarca in Francia, Germania ed in Italia descritti. Mil. 1820. 5 tom. in-8°. (4 sc. Gallarini. 5 th. Weigel. 6 fr. Munster. 3 duc. Selvaggi.)

Le Vayer de Boutigny, **Roland.** Mithridate (roman). Paris, Toussainct Quinet 1648. 4 vol. in-8°.

Le Vayer. Voyez **La Methe.**

Leveillé, Jos. Henri. Iconographie des champignons (de Paulet), recueil de 217 pl. dess. d'après nature, gr. et col. accomp. d'un texte nouveau etc. Paris 1855. in-4°.

Leven, ghetiden van den Devote, ende der passien Jesu Christi. (*A la fin:*) Ter Gonde tot dye Collatie broeders 1496 op S. Franciscus avent. in-8°. (152 ff. à 23—24 l.) Goth. Av. fig. en bois.

— Oefeninghe vandē lenē ons heren ihesu cristo. (*A la fin:*) Gheprent te leyden Bī mi Hnge Jāssoen van woerden. Aen die vischmarckt 1498. pet. in-8°. (208 ff. à 20 l.) Goth. Av. fig. en bois.

Voir sur ce vol. le *Bull. du Bibl. Belge* IIe *Série* T. VI. p. 182 sq.

Reprod. *Delft* 1498. in-8°. Je ne sais pas si c'est le même livre que *Het Leven onser Heylands en gezegeden Salickmakers Jhesu Christi. Delf in Holland* 1479. in-4°.

— Hier beghint det heilige lenē ons liefs herē ih'u xpī. (*A la fin:*) Gedruckt hutē scoenhouē Indē hē Int iaer ons herē M. CCCC. seuen eñ tnegentich . opté kers anent (*sic*) in-8°. (184 ff. à 20 l.) Goth. (10 fl. Muller.)

Imprimé par les presses des chanoines reguliers du cloitre de St. Michel à Buten Scoenhoveo en Hollande. Reprod. *ib.* 1499. pet. in-8°. Goth. (180 f. à 20 l.) Av. fig.

— Dat boec von den lenen ons lief herē ih'n cristi derdeweruen gheprint ghecorrigeert eñ marckelijc verbeterd met addicien van sconen moralen ende gheesteliken leringhen en deneten meditacien. Oec der toe geuoecht sijnde schoone oracien oft geheden int einde van elcken capittel. (*A la fin:*) Zwoll, P. Os von Breda 1499. in-fol. (347 ff. ch. à 42 l. et 10 ff. non ch.) Av. fig. en bois.

Les planches sont les mêmes que celles dans l'éd. d'*Anvers chez Nic. et Claes Leeo* 1488. in-fol. (402 ff. à 40 l. à 2 col.) av. fig. en bois, et l'impr. Gerard Leen a aussi publié à part les gravures in-4°. ornées de vers flamands (v. *Heinecken, Idée génér.* p. 429 sq.). On rencontre des exempl. de notre éd. avec la fausse date M.CCCC. Lxix (1469), que l'on doit attribuer à une falsification rusée, opérée par le changement du petit chiffre c (lequel a été mal placé devant le *X*, au lieu d'être derrière) en un *L* (v. *Du Puy de Montbrun, Rech. bibl.* p. 74 sq.). Il existe une réimpr. des mêmes presses *ib.* 1495. in-fol. av. les mêmes pl. (27 fl. 50 c. Muller) et *ib.* 1519. in-fol. av. fig. L'orig. de ce livre est en latin; c'est l'ouvrage connu de *Ludolphus*, dont le nom se trouve sur le titre des édd. suivantes (*Dit is die tafel van den eerstē boeck Ludolphi des carthusers vā den leuē ons heerē ihesu christi mit haer capittelen) Tantwerpen. Gheraert de Leeo* 1487 *den derdē dach in nouember.* in-fol. (304 ff. à 2 col. de 40—42 l.) (*Een notabel boec van dē leuen ons heerē Ihesu Christi) Delft (H. Eckert van Homberch)* 1488. in-fol. (304 ff. à 2 col. de 39 l.) Av. fig. en bois. (35 fl. Muller.) *Tantwerpen int huijs van Delft (Antw., H. Eckert van Homberch)* 1503. *ib. id.* 1521. in-fol. (316 et 8 ff.) Av. les mêmes fig. (20 fl. Muller. 3⅓ th. Lemperts.) *Tantwerpen, Henryc Eckert van Homberch* 1510. pet. in-8°. Av. 30 fig. en bois. (40 fr. van Borluut.) *Antw., Claes de Grave* 1536. in-fol. Av. fig. (272 ff.) *Thantw. in die Comerstrate in den ghulden Eenhoren, W. Vorsterman* 1541 25 *maert.* pet. in-8°. Pour d'autres trad. v. **Ludolphus.**

D'ailleurs le livre intitulé *Von der Kintheit unsers herren jesu cristi genāt vita christi.* (A la fin:) *Disz puch von der Kintheit und von dem leiden unsers Herren Jesu Christi Auch von dem leben Marie seiner auserwelten mutter. Mitsambt d legend d heiligen iij König. Hat getruckt Hans Schaur zu Augspurg Anno dōi* 1494. in-4°. (109 ff à 2 col.) av. fig en bois, n'en est pas tiré. C'est un roman rempli de fables ridicules. Il en existe une éd. postérieure: *Augsp., J. Froschauer* 1503. in-fol. (100 ff.) (v. *Götze, Merkw. d. Dresdner Bibl.* T. I. p. 209 et **Kindheit Jesu.**).

Leven. Dat leven ons lief heren Jesu Christi. Leyden, Hugo Janszoen von Woerdan s. d. (*vers* 1500.) pet. in-8°. Goth. (206 ff. à 20 l.) Av. fig. en bois.

Reproduit par les mêmes presses s. *l. ni d.* in-8°. (216 ff. à 20 l.) Goth.

— Dat leuen en lyden ons liefs Herren Jhesu Christi. (Antw.) Bij Mathys van der Goes 1484. in-4°.

— Het leven ons heren Jesu Christi. Antw., P. van Ghelen 1618. in-fol. Av. fig. en bois. (5 fl. Nijhoff.)

— De guldē letenie vā den leuē eñ passie ōs lief herē ihū xpī. s. l. (Antw.) ni nom d'impr. (Henric Lettersnijder) et s. d. (*vers* 1500.) pet. in-8°. Av. une gr. en bois.

Reprod. *Leijden bij mi Jan Zeuers* 1514. pet. in-8°. Avec 2 grav.

— Het leuen van Jesus. Een nederl. Hds. uit do XIII^de Eeuw met taalk. aanteekk. voor het eerst uitg. d. G. J. Meyer. Gron. 1835. in-8°. Av. facs. — Nalezingen. ib. 1838. in-8°.

— Van den levene ons Heren. Een Rijm-werk uit de Middel. eeuwen. Naar enn Hdschr. der XV^de Eeuw uitgeg. d. P. J. Vermeulen. Utr. 1843. in-8°.

— Tractaet van den leven ons Heren Jesu Christi. Delf (Jac. Jacobsz. v. d. Meer & M. Yemantsoen) 1479 d. lesten dach in Julio. in-4°. (180 ff. à 26 l.) Goth.

Leven, Det loeflicken, von den Echten staat. Ter Gonde in Hollant by Gheraert Leeuw 1497. in-4°.

Leven, T', van liedwy die maghet vā sciedā. (*A la fin:*) Voleyndt te dalff (*sic*) in hollant In den jare Ons heere M. CCCC. ende LXXXVIj den derden dach van maerte (Jac. Jacobsz. v. d. Maer ou H. Eckert van Hombergh). in-4°. (48 ff. à 27 l.) Goth.

L'auteur de cette vie est Jan Brugman. Il y en a une réimpr. *Delf (H. Eckert van Hombergh) St. Odulphus avont.* in-4°. (48 ff. à 27 l.) Goth.

Leven van Sinte Amand, Patroon der Nederlanden. Dichtstek der 14e eenw. Uitgeg. d. P. H. Blommaert. Gent 1841—43. 2 tom. en un vol. in 8°. (7 fl. 50 c. Nijhoff.)

On n'a mis que 100 ex. de cet ouvrage dans le commerce.

Leven van Sinte Christina de Wonderbare in oud-dietsche rijmen, naar en perkementen handschr. uit de XIV^de of XV^de eeuw. Met inleid., aanteek. en andere bijvoegsels uitg. d. J. H. Bormans. Gent 1850. in-8°. Av. 1 pl. (2½ th. Weigel. Gr. pap. 4 fl. 50 c. Nijhoff.)

Levens, Peter. The Patway to Health. Lond. 1587. in-4°.

Ouvr. souvent reproduit avec des corrections et additions,

savoir: *ib.* 1596. 1608. 1632. 1644. in-4°. 1654. in-12. Av. le portr. de Levans.

Levans, Peter. Manipulus Vocabulsrum. A Dictionarie of English and Latin Words, necessary for Scholars that want Variety of Words, and for such as use to write in English Metre. London, H. Bynneman for John Walley 1570. in-4°.

Levensschets van Sultan Ibrabiem, Vorst van Eirakh, uit het Arabisch in't Maleisch vertaald door eenen Maleischen Schriftgeleerden, en uit het Maleisch in het Nederduitsch overgebracht d. P. P. Roorda van Eysinga. Batavia, Lands Mal. drukk. 1822. in-4°.

On n'en connaît qu'un seul exempl., toute la publication ayant été détruite.

Levêque. Voyez **Juan, D. Jorg.**, et **Costume** of Portugal.

Levêque de Gravelle. Voyez **Recueil** de pierres gravées.

Levêque de la Ravallière. Veyoz **Poésies** du roy de Navarre.

Levêque de Pouilly, **Louis Jean.** Théorie des sentimens agréables (V^e^ éd. de l'explication du monument trouvé à Reims, avec une préface p. Vernet et un éloge de l'auteur par l'abbé Des Saulx). Paris 1774. pet. in-8°. Av. fig.

Cet ouvrage avait d'abord paru sous le titre de *Réflexions sur les sentimens agréables* dans le *Recueil de divers écrits sur l'amour et l'amitié*, vol. in-12. publié par S. Hyacinthe. Selon Mr. Brunet en 1743 Lévesque de Champeaux, frère de l'auteur, en publia sous le même titre une éd. séparée. in-8°., laquelle fut imprimée par Mr. de Gauffecourt, à sa maison de campagne de Montbrillant près de Genève, et tirée à un petit nombre d'ex. (10 fr. Chateaugiron.)

Lever, Christ. Queene Elizabeth's Teares: or, her resolute bearing the Christian Crosse, inflicted on her by the persecuting Hands of Stenen Gardner, Bishop of Winchester, in the bloodie Time of Queene Marie. London 1607. in-4°. (2 l. 8 sh. Sykes. 10 l. Bindley. 4 l. Freeling.)

Poëme en 180 stances.

—— A Crucifixe or a Meditation upon Repentance. Lond. 1607. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d. Bindley. 1 l. 14 sh. Heber. 4 l. Freeling.)

—— The History of the Defounders of the Catholique Faith viz. King Henry VIII, Edward VI, Queen Mary, Queen Elizabeth and King James. London 1627. in-4°. Avec titre cont. 8 portr. gr. p. T. Hulsius. (14 sh. Inglis. 1 l. Heber.)

Lever, Raphe (*ou* **Ralph).** The Art of Reasan rightly termed Witcheraft; teaching a perfect Way to argue and dispute. London by H. Bynneman 1573. pet. in-8°. (240 pp.) 6 sh. Heber. 15 sh. 6 d. Reed.

Leveridge, Richard. A collection of songs, with the Music. London (1727). 2 vol. in-8°. Av. front. par Hogarth. (8 sh. Bindley. 10 sh. Skegg.)

Ouvrage entièrement gravé sur cuivre.

Le Verrier de la Conterie. L'école de la chasse aux chiens courants, préc. d'une bibl. des thereuticographes (par Nic. et Rich. Lallemant). Rouen 1763. 2 part. in-8°. Av. fig.

Il y en a une nouv. éd. *Paris* 1848. in-8°. Av. fig. intercalées dans le texte. (8 fr.)

Le même auteur a donné: *La vénerie normande ou l'école de la chasse aux chiens courants, avec les tons de chasse et un traité des remèdes* etc. *Rouen* 1778. in-8°. Av. fig. et mus., livre intéressant, mais qui ne rend pas inutile l'ouvrage ci-dessus. (90 fr. Solar.)

Levesque, Cathérine, de Perroue. Le Triompbe de la Croix, en vers. Paris 1668. in-8°. (58 fr. Solar.)

Levesque, M. Description nautique des Côtes orientales de la Grande Bretagne et des Côtes de Hollande, du Jutland et de Norvège. Paris 1803. 2 vol. in-4°.

Avec le Pilote des isles britanniques in-fol. (32 pl.)

Levesque, P. C. Histoire de Russie, cont. et publ. avec des notes par Malte-Brun et Depping. Paris 1812. 8 tom. in-8°. et atl. cont. 60 portr. et une carte in-4°. (1 l. 8 sh. Bohn.)

Levett, Christopher. Voyage into New England. London 1628. in-4°.

Levi, David. Lingua sacra in three parts. London 1785—89. 3 vol. in-8°. (2 l. Dent. 12 th. Weigel.)

La 1re partie de cet ouvrage contient une gramm. hébr. avec points, la 2nde un dictionnaire hébreu anglais et anglais hébreu, et la 3e les mots à la fois appellatifs et propres. Il en existe une nouv. édition *London* 1803. 5 tom. en 3 vol. in-8°. (4 l. 14 sh. 6 d. Rivington.)

Levi, B., ben Gerson. Commentarius in Pentateuchum. Hebr. s. l. ni d. (Mantuae.) in-fol. (408 ff. à 2 col.)

—— Comment. in librum Job. Hebr. s. l. ni d. (Ferr. *vers* 1477.) in-8°. (124 ff. à 23 l.)

—— Comment. in Danielem. Hebr. s. l. ni d. in-4°. (41 ff., dont 4 bl., à 37 l.)

Leville, Nic. de, célestin. Devotes conceptions ou pensées sur les emblémes, prophéties, figures et paroles de la Sainte Écriture qui se rapportent à la Vierge Marie. Lovain, Coenestein 1659. pet. in-8°. (7 fr. Méon.)

Ouvrage en vers assez libre. Le même auteur a donné *La Cynosure de l'âme ou poésie morale, dans laquelle l'âme amoureuse de son salut peut considérer les voies plus assurées pour arriver au ciel*, *Lovain*, *Bouvet* 1658. in-8°. (16 fr. 50 c. Soleinne.)

Levita, Elias. Grammat. hebraea per Seb. Munsterum versa et scholiis illustr. It. institutio elementalis Munsteri etc. Bas. 1543. in-12. (1 fl. Butsch.)

La prem. éd. avait paru: *Bas.* 1525. in-8°. Pour les autres écrits de cet auteur v. *Koecher, Bibl. Hebr.* p. 18 sq.

Le Vicomte, Fred. Apologia Freder. Le V. (*A la fin:*) Apol. Fr. Le V. aduocati Rothomagi commorantis cõsuetudinarium esse juristam finie'qua impressa extitit non cõtempnendis caracteribus opera atq3 impensa Magistri Martini Morin fidelissimi bibliopole atq3 cultissimi pressoris edibus suis e regione diui Laudi Rothomagi caracteribus certi quos nec antea normanna pressura experta fuit. Anno 1507 mense octobri. pet. in-8°.

Édition impr. avec des caractères ronds dont on n'avait pas jusqu'alors fait usage en Normandie (v. *Frère, Man. du bibl. Normand* T. II. p. 247.).

Levy, Edmond. Hist. de la peinture sur verre en Europe, particulièrement en Belgique, cont. une analyse descr. des vitraux de ce royaume. Brux. 1855—59. 60 livr. gr. in-4°. (à 2 fr. 50 c.) Av. pl. en couleur par J. B. Capperonnier.

Lewicke, Edw. The most wonderful and pleasant History of Titus and Gisippus, whereby is fully declared the Figure of perfect friendship. London by Th. Hacket 1562. in-8°. (20 l. Sykes. 24 l. 13 sh. 6 d. Bindley. revendu 19 l. Perry et 26 l. 5 sh. Bright.)

Poëme fondé sur une nouvelle de Boccace.

Lewin, W. The Birds of Great Britain, systematically arranged, with their Eggs, accurately engr. and painted from nature. Lond. 1789—95. 7 vol. in-4°. Av. 323 pl. (48 l. Stanley. [ex. col. p. l'auteur] 26 l. 15 sh. 6 d. Willett. 33 l. Roxburghe. 302 fr. Morel-Vindé. 18 l. 18 sh. Bohn.)

On en connaît 4 ex. sur vélin (1600 fr. Morel-Vindé. 3000 fr. Mac-Carthy. 859 fr. en 1860). — Il y a 24 pl. d'oiseaux et

52 pl. représ. des oeufs. Il en esiste uoe seconde éd. sous la date *Lond*, *Johnson* 1796—1800. 8 vol. in-8°. av. des fig. col. inférieures (45 th. Baer. 55 th. Waigel.). On y trouva 267 pl. d'oiseaux et 59 pl. d'oeufs. Le toste est en anglais et en français. On en a tiré des exempl. de format in-fol. qui se relient en 4 vol. (7 l. 7 sh. Bohn.) On cite une *New and impr. ed., to which is added a list of the synonymes of each species, incorporating the labours of T. Gould, N. A. Vigors, S. Horsfield and W. Swainson. London* 1838. Av. 26 pl. col. in-fol. (2 l. 2 sh.) que je ne connais pas.

Lewin, W. The Papilions of Great Britain system. arranged, accurately engr. and painted from Nature. Lond. 1795. Vol. 1 (*seul*). in-4°. Av. 46 pl. col.

—— Prodromus to a Natural History of Lepidopterons Insects of New South Wales. London 1805. in-4°. Av. 18 pl. col. (1 l. 11 sh. 6 d. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d.)

—— Birds of New South Wales and their natural History coll., engr. and faithfully printed after Nature. London 1826. in-4°. Avec 26 pl. col. (Gr. pap. in-fol. 8 th. Weigel.)

Il y en a une sec. éd. *ib.*, *Bohn* 1838. in-4°. Av. pl. bien exécutées en couleurs opeques.

Lewis, T. C. Scenery of the River Exe Devon. London 1827. in-4°. 30 pl. (1 l. 10 sh., pap. de Ch. pot. in-fol. 2 l. 12 sh. 6 d.) 18 sh. Bohn.

—— The Scenery of the Rivers Tamar and Tavy in 47 subjects, exhib. the most interesting Views on their Banks, including a View of the Break-water at Plymouth. London 1823. in-4°. imp. 47 eaux-fortes. (1 l. 1 sh. 6 d. Gr. pap. fin 1 l. 5 sh. Bohn, sur pap. de Cb. 3 l. 3 sh.)

—— Scenery of the Rivers in England and Wales. London 1854. in-fol. 68 pl. (3 l. 13 sh. 6 d.)

—— Scenery on the Devonshire Rivers. in-fol. 20 eaux-fortes. (3 l. 13 sh. 6 d.)

—— Pictur. Scenery of the River Dart, Devon. London pet. in-fol. 38 pl. (2 l. 4 sh.) 1 l. 4 sh. Bohn.

—— Voyez **Lorrain, Cl. le** et **Cumberland, Geo.**

Lewis, G. C. An essay on the origin and formation of the romance languages. New. ed. Lond. 1839. in-8°. (12 sh.)

Lewis, G. R. Groups, illustr. the Physiognomy, Manners and Character of the People of France and Germany (additions to Dr. Dibdin's Tour). London 1823. 3 part. in-fol. imp. 60 eaux-fortes. (2 l. 10 sh. Gr. pap., épr. sur pap. de Ch. 4 l. 4 sh. Drury. 3 l. 3 sh. Bohn.)

—— Account of the ancient font at Little Walsingham, Norfolk. London s. d. in-fol. (1 l. 1 sh.)

—— Illustrations of Kilpeck Church, Herefordshire. London 1842. in-4°. imp. 28 pl. (2 l. 2 sh. Gr. pap. épr. sur pap. de Ch. 4 l. 4 sh.)

—— Description of the ancient Church of Shebden, Herefordshire. London 1856. in-fol. Av. pl.

Lewis, J. F. Studies of Wild Animals. London 1824. in-4°. imp. 6 pl. représ. des lions et des tigres. (1 l. 1 sh.)

—— Sketches and Drawings of the Alhambra made during a Residence in Granada 1833—34. London 1835. in-fol. imp. 26 pl. lith. teintées. (4 l. 4 sh., col. et montées 10 l. 10 sh.) 5 l. 10 sh. et 7 l. 17 sh. 6 d. Bohn.

—— Spanish Sketches. London 1836. imp. 25 pl. lith. teintées. (4 l. 4 sh., col. et mont. 10 l. 10 sh.) 3 l. 13 sh. 6 d. et 8 l. 8 sh. Bohn.

—— Illustrations of Constantinople. London 1838. in-fol. imp. 28 pl. lith. teintées. (4 l. 4 sh., col. et mont. 10 l. 10 sh.) 3 l. 3 sh. et 7 l. 17 sh. 6 d. Bohn.

Lewis, J. F. Etchings of Domestic subjects. London 1825. in-4°. imp. 12 pl. (prix réd. 12 sh.)

—— Illustrations of Kilpeck Church, Herefordshire. London 1842. in-4°. Av. 28 pl. (2 l. 2 sh.)

Lewis, John, of Margate. A complete History of the several translations of the Bible into English. London 1789. in-8°. Av. une pl. pliée représ. Henri III, remettant la bible aux clergé. (9 sh. Dent. 1 l. White Knights. 16 sh. 6 d. Heath.)

Il y en a une réimpr. *London* 1818. in-8°. (8 sh. Nassau.)

—— Life and Sufferings of J. Wickliffe. London 1710, 1723. in-8°. (1 l. 1 sh. Heath. 19 sh. 6 d. Willett. Gr. pap. 1 l. 10 sh. Nassau.)

Reprod. av. des addit. *Oxford* 1820. in-8°. (Gr. pap. 3 l. 10 sh. Williams.)

—— The History and Antiquities of the Abbey and Church of Favresham in Kent, of the adjoining Priory of Davington, and Maison Dieu of Ospringe and Parish of Beeton under le Bleyne. s. l. 1727. in-4°. Av. 5 pl. (2 l. 2 sh. Dent. 1 l. 18 sh. Nassau. 1 l. 15 sh. Thompson. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d. le même.)

—— History and Antiquities, as well eccles. as civil, of the Isle of Tenet, in Kent. The second ed. w. additions. London 1736. in-4°. Av. le portr. do Lewis, 25 pl. et 7 fig. dans le texte. (2 l. 17 sh. Willett. Gr. pap. 10 l. Dent.)

La prem. éd. avait paru: *London* 1723. in-4°.

—— Life of Mayster Wyllyam Caxton of the Weald of Kent, the first Printer in England. In which is given an Account of the Art of Pryntyng in England, during his Time till 1493. London 1737. in-8°. roy. Av. un portr. factice de Caxton. (1 l. 13 sh. Sykes. 2 l. 3 sh. Dent. 2 l. 17 sh. Hibbert. 3 l. 8 sh. White Knights.)

On en a tiré 150 ex. non compris 12 ex en pet. in-8°. pour servir de cadeaux à des amis de l'auteur. La plus grande partie du texte a été insérée par Dibdin dans son éd. des *Typogr. Antiq.* d'*Ames*.

—— Life of Reynold Pocócke, bishop of St. Asaph and Chichester. London 1741. in-8°.

Tiré à 250 ex. (Gr. pap. 2 l. 2 sh. Heber.) Il y en a une réimpr. *Oxford* 1820. in-8°. (Gr. pap. 3 l. 3 sh. Williams.)

—— Life of D^r. John Fisher, Bishop of Rochester with an Appendix of illostr. documents and papers and an introd. by T. Hudson Turner. London 1855. 2 vol. in-8°. (15 sh., Gr. pap. tiré à 25 ex. 5 l. 5 sh.)

Lewis, Matthew Gregory. The Monk, a romance. London 1795. 3 tom. in-12.

Première éd. d'un roman très bien écrit mais immoral, dont la source est l'histoire de Santon Barsise, insérée dans le *Guardian* n°. 48. Il y en a deux réimpr.: *Lond.* 1796. 3 tom. in-12. (1 l. 17 sh. White Knights.) *Waterford* 1796. 3 tom. in-12., mais la 3° éd. *Lond.* 1797. 3 tom. in-12. est altérée, tous les passages libres ou irreligieux ayant été omis. Nous avons du même: *Tales of Terror. Kelso* 1799. in-4°. *London* 1801. in-8°. (Gr. pap 1 l. 1 sh. White Knights. 2 l. 3 sh. Drury) et *Tales of wonder. London* 1801. 2 vol. in-8°. roy. (il y a des ex. sur pap. de coul.)

—— Life and Correspondance, with many pieces in Prose and Verse never before publ. London 1839. 2 tom. in-8°. Av. portr. (1 l. 8 sh.) 3⅚ th. Beer.

Lewys, Merrywether. Travels to the Source of the Missouri River, across the Amerikan Continent to the Pacific Ocean, by Captains Lewis and Clarke. London 1814. in-4°. Av. cartes. (2 l. 5 sh. Drury. 2 l. 4 sh. Hibbert.)

Il y en a une réimpr. *Lond.* 1815. 2 tom. in-8°. et une rédaction antérieure beaucoup moins étendue et exacte sous le titre suiv. *The travels of capt. L. and Cl. from St. Louis by way of the Missouri and Columbia rivers, to the pacific oceans, perfor-*

med in the y. 1804—6, compiled .... from the official communication of Merr. Lewis by Patr. Gass. London 1808. in-8°. trad. en français: *Paris* 1810. in-8°.

Lewis, Parcival. Hist. Enquiries concern. Forests and Forest Laws, with topogr. Remarks upon the ancient and modern State of the New Forests in the County of Southampton. London 1811. in-4°. Av. front. et une carte.

Lewis, Sam. Topographical Dictionary of England. Lond. 1831—33. 4 vol. in-4°. Av. cartes.

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *London* 1831—33. 4 vol. in-4°. Av. cartes; *ib.* 1835. 6 vol. in-8°. Av. 116 plans de villes, et atlas sous le titre de *Views of the representative hist. of England: ib.* 1840. 1844. 5 vol. in-8°. Av. atlas (dans cette dern. éd. les îles de Guernsey, Jersey et Man ont été ajoutées.) Av. les deux ouvr. suiv. (gr. pap.) 40 th. Baer.

—— Topograph. Dictionary of Wales. London 1833. 2 vol. in-4°. Av. cartes. (4 l. 4 sh., gr. pap. in-4°. roy. 5 l. 5 sh.) ib. 1842. 2 vol. in-4°. (4 l. 4 sh.)

—— Topogr. Dictionary of Ireland. London 1837. 1839. 2 vol. in-4°. (4 l. 4 sh., in-4°. roy. 5 l. 5 sh.)

—— Topogr. Diction. of Scotland. London 1846. 2 vol. in-4°. (4 l. 4 sh., in-4°. roy. 5 l. 5 sh.)

Lewis, Thomas. Origines Hebraeae: the Antiquities of the Hebrew Republick. London 1724—25. 4 vol. in-8°. (1 l. 8 sh. Heath. 2 l. 19 sh. Williams.)

Il y en a une nouv. éd. *Oxford* 1835. 3 vol. in-8°.

Lewis, Will. Commercium philos. technicum: or the philos. Commerce of the Arts. London 1763—66. 4 part. en un vol. in-4°.

Lewis, W. Oriental Chess or Specimens of Hindostanee Excellence in that celebrated Game. London 1817. 2 tom. in-12 obl.

Voir la liste des autres écrits de ce célèbre joueur d'echecs chez *Lowndes* T. III. p. 1351 sq.

Lewkenor, John. Metellus his Dialogues. London 1693. in-8°.

Voir sur ce livre curieux *Lowndes* T. III. p. 1355.

Lewkenor, Lewis. The resolved Gentleman, translated out of Spanishe into English by Lewes L., Esquier. London 1594. in-4°. (10 sh. 6 d. Hibbert. 1 l. 11 sh. 6 d. White Knights. 1 l. 7 sh. Heber.)

Traduction du *Chevalier deliberé d'Olivier de la Marche.*

Lewkenor, Sam. A Discourse not altogether vnprofitable, nor vnpleasant for such as are desirous to know the Situation and Customes of forraine Cities without trauelling to see them. Containing a Discourse of all those Cities which doe flourish at this Day with priuiledged Vniuersities. London 1600. in-4°.

Lex. Voyez **Libelli aurei.**

Lex Regia det er: Den Souveraine Konga Lov, sat og given af Friderich III. s. l. 1709. gr. in-fol.

Entièrement gravé sur cuivre. Il y a 19 ff. impr. d'un seul coté, dont le f. 8 représente Fréderic III à cheval, dont toute la figure (sauf la tête du roi, le harnais et la queue du cheval, est composée de traits d'écriture.

Lex, Rex; the Law and the Prince, a Dispute for the just Prerogative of King and People (By Sam. Rutherford). London 1644. in-4°. (10 sh. 6 d. Hollis.)

Lex romana Visigothorum. Ad LXXVI libr. mss. fidem recogn., VII ejus antiquis epitomis, quae praeter duas adhuc ineditae sunt, annot., append., prolegg. instr. G. Haenel. Ed. post Sichardum prima. Berol. et Lips. 1847—49. 2 part. in-4°. (13 th.)

Lexicon. Lexicon antiquiss. linguae hebr. et chald. a Menacham Ben Saruck Hisp. saec. X comp. N. pr. ex V codd. ed. H. Filipowski. London 1854. in 8°. (3⅓ th. Köhler.)

Lexicon. Lexicon geograph. cui titulus est الاطّلاع على اسماء الامكنة والبقاع مراصد (Marasid-ul-ittilâ 'alâ asmâi'l amkinati va'l baqâ'i) e duobus codd. mss. arab. ed. Ed. G. J. Juynboll et J. B. Gall. Lugd. B. 1854—59. 4 vol. in-8°. (12 th.)

Abrégé du Mo'djem oul-bouldn dictionnaire géogr. rédigé au XIIIe siècle par Yaqout.

—— Lexicon latino-suecanum. Latinsk och Swensk Ord-Bok på Acad. Upsala udgifwen. Ups. 1790. 2 vol. in-4°. (10 th. Weigel.)

Lexicon over adlige Familier i Danmark, Norge og Hertugdømmerne. Udg. af det Kong. danske gen. og herald. Selskab. Kjøbh. 1787. 2 tom. in-4°. Av. pl. (9⅔ th. Weigel.)

Lexicon. Swensk dialect-Lexicon. Upsala 1766. in-4°.

—— Vollständ. lettisches Lexicon samt angezeigten verschiedenen Provincialdialekten in Lief- und Kurland. Schloss Oberpahlen 1772. in-4°. — Deutsch-lett. Lex. ib. 1773. in-4°.

Leyburn, Thomas. Mathematical repository. Lond. 1797—99. 2 vol. (2 l. 12 sh. 6 d.) — New Series ib. 1807—12, 12 nos en 3 vol. in-12.

—— Mathematical Questions proposed in the Ladies' Diary 1704—1816 with the original answers, together with some New Solutions. London 1817—18. 4 vol. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.) — New Series 1826—30. Vol. I—VI. P. I—III. in-12. (6 l. 6 sh.)

Ce recueil très rare a été interrompu à la p. 72 de la 3e partie. A la fin se trouvent 48 pp. *Cambridge Problems* qui terminent le vol.

Leyburn, Will. Cursus mathematicus. Lond. 1690. 2 vol. Av. portr. p. White et pl.

—— Art of Dyallinge with supplement. London 1700. in-4°.

Leycester, John. Enchiridion s. fasciculus adagiorum selectiss. (*En anglais en latin.*) Lond. 1623. in-8°.

Leycester, J. The Civil Warres of England briefly related. London 1649. in-8°. Av. 21 portr. (31 l. 10 sh. Sykes. 36 l. 15 sh. Hollis.)

—— England's miraculous preservation emblematically described. London 1646. in-fol.

Leycester, Sir **Peter,** bart. Histor. Antiquities in two books. The first treating in general of Great-Brittain and Ireland. The second containing particular Remains concerning Cheshire. London 1673. in-fol. Av. une carte de Cheshire (qui manque souvent). 19 sh. Hibbert. 5 l. 7 sh. 6 d. Heath. (Gr. pap. 5 l. 17 sh. 6 d. Sykes.)

On y trouve une copie du texte du *Doomsday-Book.* pp. 393—437.

Pour ses autres ouvr., notamment sur les écrits pour et contre le livre intit. *A Defence of Amicia, daughter of Hugh Cyveliock, earl of Chester. By Sir Th. Mainwaring of Peover in Cheshire, Bart. London* 1673. in-12. (80 pp.) voir *Lowndes* T. III. p. 1356 sq.

Leyden, John. Hell's broke loose. The life and Death of John of Leyden. London by W. W. 1605. in-4°. (2 l. 11 sh. Heber. 3 l. 16 sh. Inglis.)

Cette pièce en vers de 6 stances, signée *S. R.* est attribuée a Sam. Rowlands.

Leyden, John. Hist. account of Discoveries and Travels in Africa enlarged and compl. by Hugh Murray. Edinb. 1817. 2 tom. in 8°. (1 l. 2 sh. Hibbert.)

Il y en a une trad. franç. augm. de toutes les découvertes

faites jusqu'à ce jour p. M. A. C(hevalier). 8. du 8. de F. *Paris* 1851. 4 tom. in-8°. et atlas in-4°. (20 fr.)

Leyden, John. The Compleynt of Scotland, written in 1548, with a prel. Diss. and Gloss. by J. L. Edinb. 1801. in-8°. (1 l. 5 sh. Gr. pap. in-4°., tiré à 50 ex., 1 l. 9 sh. Sykes.) — Observations on the C. of Sc. ib. 1802. in-8°.

—— Scottish descriptive Poems, with some Illustr. of Scott. liter. Antiquities. Edinb. 1803. in-12.

Nous avons aussi ses *Poetical remains with Mem. of his Life by the Rev. J. Morton. London* 1819 in-8°. (9 sh.) et *Poems and Ballads w. memoir by Sir W. Scott and Suppl. by R. White. Kelso* 1858. in-8°. (9 sh.)

Leyden, Das, Christi. s. l. ni d. in-4°.

Traduction xylographique de 17 ff. opistographes cont. 17 fig. toutes gravées sur le recto et autant de pages de texte sur le verso (v. le pr. *Galitzin* dans le *Bull. du Bibl.* p. 275—279.)

Leyenbuch, Das weltlich, der grössern vss der biblischen Heydnisch., Röm., Bäpstl., Türck. vnd andern Geschichten Usszugk. (*En rimes.*) Strassb., J. Schott 1541. in 4°. (66 ff.) 2 fl. Butsch.

Leyen-Regel vnd Practic allwegen werend, deren sich dies gemeyn volck täglicher erfarung durchs gants Jar über heltet. s. l. ni d. (*vers* 1520.) in-4°. Av. front. gr. en bois. (1 fl. Butsch.)

Leyenschul, wie man behend schreiben vnd lesen lernen soll. Meintz 1533. in-12. (12 gr. Brentano.)

Leyes de España. Voyez **Recopilacion.**

Leyes y ordenanzas hechas nuevamente por S. M. para la governacion de las Indias y buen tratamento y conservacion de los Indios. Alcala 1543. in-fol. Goth. (26 pp.)

Premier recueil de ce genre très rare (v. *Ternaux, Bibl. Améric.* n°. 49.).

Leyer-Motz. Des Uhralten jungen Leyer-Motes Lustiger Correspondentz Geist. Mit Clem. Marot, Jan Trompeter, dem lustigen Heerpaucker, Jan Tambour, Polnischen Sackpfeiffer Courtisan, Pucinello, Quäcker, Oxeman und Wenner, sampt der gantzen fürtrefflichen lustigen Gesellschaft. Herausz gedruckt an Lirum Larum Lülckendey. Anno 1668. in-12. (12 ff. et 288 pp.) 1½ th. Heyse.

Recueil d'anecdotes et facéties très libres en prose et en vers. De pareils livres sont *Der lustige Heerpaucker. s. l.* 1665. in-12. *Der polnische Sackpfeiffer. s. l.* 1663. in-12 (ens. 1⅙ th. Brentano), *Jan Tambour* (v. **Jan** Tambour.) etc.

Leymarie, Achille. Histoire du Limousin. Limoges 1845. 2 tom. in-8°. — Le Limousin historique, recueil de toutes les pièces mss. pouvant servir à l'hist. de l'anc. province du Limousin. Saint-Yrieux 1839. T. I. in-8°.

—— Hist. des paysans en France. Paris 1849. 2 vol. in-8°.

Leymbach, Georg. Judicium G. Leymbach Baccálerij alme vniuersitatis Cracouiensis etc. pro anno dñi. M. CCCC. XCVIII. Cū annexa sibi cura de morbo quē vulgus malū frācosū appellat. s. l. ni d. in-4°. (8 ff. à 2 l.)

—— Practica deutsch Ge. Leymbachs dieses Jares nach Christi vnsers herrn geburt M. CCCC. XCIX. in-4°.

Voir sur cette rare pièce impr. à Halle en Saxe *Schwetschke, Buchdr. Gesch. a. Halle* p. 15 sq.

Leynadier et Clausel. Hist. de l'Algérie franç. préc. d'une introd. sur les dominations Carthaginoise, Romaine etc. Paris 1846—48. 3 tom. gr. in-8°. Av. une carte et 24 gr. noir. et col. (24 fr.) 3⅔ th. Baer.

Leyser, Aug. Meditationes ad Pandectas. Ed. III c. ind. locupletiss. G. A. Jenichii. Lips. et Guelpherb. 1741—62. et Giessae 1774. 12 tom. in-4°.

Le 12e vol. est de L. J. Fr. Höpfner. Il existe une nouv. édition *Hal.* 1772—76. Vol. I—XII. in-8°. *ib.* 1803. Vol XIII. in-8°. On y ajoute: *Fr. Jos. Hartleben, Meditat. ad Pandectas, quibus Leyseri medit. refell., vindic., supplentur. Frcft. ad M.* 1778—81. P. I. II. in-4°. *J. E. Just. Müller, Observ. pract. ad Leys. meditat. Lips.* 1786—9. 4 vol. in-8°.

(Leyser, Joa.) T. Alethei Polygamia triumphatris id est Discursus politicus de polygamia cum notis A. Vincentii (Id e. Leyseri). Lond. Scan. 1692. in-4°. (3 sh. Libri.)

Leyser, Polyc. Historia poetarum et poematum medii aevi decem post a. a nato Chr. 400 seculorum. Hal. Magd. 1721. in-8°. (8 th. Weigel. 20 fr. Parison. 17 sh. Libri. 4⅚ th. Wagner. 45 rs. de la Cortina. 1 l. 1 sh. Nutt. 15 sh. Bohn.)

Ouvrage très rare et très important à cause des pièces inédites y publiées. La pagination de ce vol. est très irrégulière. Il y faut ajouter sa *Dissert. de ficta medii aevi barbarie imprimis circa poesin lat. Helmst.* 1719. in-4°. (70 pp.) Ces deux écrits ne font pas partie de *P. Leyseri Opuscula quibus juris prudentia, historia et ars diplom. illustr. c. pr. coll. Norimb.* 1800. in-8°.

Leyva, Buxeda de. Voyez **Buxeda.**

Lezardière, Mar. Pauline de. Voyez **Théorie** des loix polit.

Lezione di maestro Nicodemo dalla Pietra al migliajo sopra il capitolo delle salsiccie del Lasca. Fir., Manzini 1589. in-8°.

Mr. *Gamba, Bibl. d. nov. ital.* p. 141 remarque qu'au f. 41 sq. après l'explication de quelques proverbes toscans se trouve une nouvelle, qui a beaucoup de ressemblance avec la 10e nouv. de la *Prima cena del Lasca.* Elle est attribuée ordinairement à Serafino dell' Aquila, mais elle appartient probablement à Lasca lui-même.

L'Heritier, Car. Lud. Dom., de Brutelle. Stirpes novae aut minus cognitae, descriptionibus illustr. Paris 1784. gr. in-fol. (8 th. Weigel.)

Ouvrage non terminé. Il n'en a paru que 6 cahiers, composés de 91 pl., sous les nos 1—184 (les pl. 7, 30, 52, 53, 56, 57 et 59 étant bis) et de 184 pp. de texte, dont les 2 dern. contiennent *Conspectus fascic. septimi.* Les pl. 85—124 (moins la 108e) qui n'étaient pas encore publiées à la mort de l'auteur, se trouvent dans quelques exempl. Il existe des ex. sur très-gr. pap. avec fig. en noir, avec fig. col. et av. fig. doubles en noir et col.

—— Cornus, specimen botan., sistens descriptiones et icones specierum Corni minus cognit. Paris., P. Fr. Didot 1788. in-fol. Av. 6 pl. (2⅓ th. Weigel.)

Il y a des ex. sur très gr. pap. av. pl. col. et pl. noir. Il existe aussi un ex. sur vélin (224 fr. Brienne).

—— Geraniologia s. Erodii, Pelargonii etc. historia icon. illustr. Paris., P. Fr. Didot 1787. in-fol. Av. 44 pl.

Le texte est resté inédit. Il en existe un ex. sur vélin (av. le préc. 620 fr. L'Héritier.)

—— Sertum Anglicum s. plantae rariores quae in hortis juxta Londinum, inprimis in horto regio Kewensi excol. Paris., P. Fr. Didot 1788. in-fol. max. Av. 34 pl. (Av. les pl. doubl. en noir et en coul. 3 l. 15 sh. White Knights.)

Cet ouvrage devait avoir un second vol. qui n'a pas paru. Ces quatre ouvr. avec les dissertations ont été vendus 520 fr. L'Héritier, sans les diss. 300 fr. St. Martin et (av. pl. en noir, mais avec 2 diss. in-fol.) 151 fr. Debure.

Ces dissertations ont été impr. aux dépens de l'auteur, qui ne fit tirer que 3 ex. de plusieurs d'elles, la première même, intit. *Kakile* 1788 in-fol. (6 ff.) est restée en épreuve, les autres ont pour titre *Hymenopappus. s. l. ni d.* in-fol. (2 ff. et 1 pl.), *Oxybaphus s. l. ni d.* in-fol. (1 pl. sans texte), *Tricratus. s. l. ni d.* in-fol. (1 pl. sans texte), *Louichea. s. l. ni d.* in-fol (2 ff. et 1 pl.), *Virgilia. s. l. ni d.* in-fol. (2 ff. et 2 pl.), *Mirauxia s. l. ni d.* in-fol. (2 ff. et 2 pl.) *Buchozia. s. l. ni d.* in-fol. (2 ff. et 1 pl.) La septième intit. *Cadia. s. l. ni d.* in 8°. (14 pp. et 1 pl.) est tirée du *Mag. Encyclop.* T. V. p. 20 sq.

L'Héritier, Nicolas. Recueil de portraits et d'éloges. (En vers et en prose.) Paris 1659. 2 vol. in-8°.

Voir sur son théâtre *Fr. Parfaict* T. V. p. 452 sq.

L'Hermite, Franç. Voyez **Tristan.**

L'Hermite, Jacques. A true relation of the fleet which went under the admiral Jacques le Hermite through the straits of Magellane towards the coast of Peru and the towne of

Lima in the Westindies: with a letter containing the present state of Castile in Peru. London 1625. in-4°.

Il en existe une rédaction allemande par un témoin oculaire, Adolph Decker de Strasbourg, sous le titre:

Diurnal und Historische Beschreibung der Nassauischen Flotten So unter dem Admiral Jacob l'Hermite umb die gantze welt gefahren ist Im 1623, 1624, 1625 und 1626 Jahr. Ordentlich in hochteutsch beschrieben was sich in dieser reise von tag zu tag zugetragen und merkwürdiges vorgegangen und mit underschiedlichen Kupferstücken gezieret d. Ad. Decker von Strassburg. Gedr. zu Strassburg in verl. Eberh. Zetzners 1629. in-4°. Av. front. gr. et 8 cartes et plans. (6 ff. et 68 pp.) $8\frac{1}{2}$ th. Brockhaus.

Voir *Recueil des Voy. qui ont servi à la conquête des Indes par les Hollandais. Rouen* 1771. T. IX. p. 1—213.

L'Hermite, le chev. **Jean Baptiste**, de Souliers. Inventaire de l'hist. généal. de la noblesse de Touraine et pays circonvoisins. Paris, Ve Alliot 1669. in-fol. (18 fr. La Vallière.)

C'est le même livre que l'éd. de *Paris, Jacq. Langlois* 1665. à laquelle on a fait quelques suppressions et quelques augmentations (v. *Cat. de la Vallière* T. III. n°. 5421 et 5422.).

—— Le cabinet du roi Louis XI contenant plusieurs fragmens, lettres missives et secrètes intrigues du règne de ce monarque. Paris, G. Quinet 1661. pet. in-12. (42 fr. Solar.) — Voyez **Souliers.**

L'Hospital, Guill. Franç. Ant. de, marquis de Ste Mesme. Analyse des infiniment petits pour l'intelligence des lignes courbes. Paris, impr. roy. 1696. 1715. in-4°.

Il faut y joindre le *Comment. sur l'anal. d. infiniment petits p. Crousaz. Paris* 1721. in-4°. Av. fig. (Ar. l'*Anal.* $5\frac{1}{3}$ th. Weigel.)

—— Traité anal. des sections coniques et de leur usage pour la résolution des équations dans les problèmes tant déterminés qu'indéterminés. Paris 1707. in-4°.

L'Hospital, Michel de. Oeuvres compl. de M. l'Hospital chancelier de France, ornées de portraits, et de vues dessinées et grav. p. A. Tardieu, et préc. d'un essai sur sa vie et ses ouvrages p. P. J. S. Dufey. Paris 1825—26. 5 vol. in-8°. Av. 20 pl. (25 fr.)

—— Mich. Hospitalii epistolarum s. sermonum LL. VI. (ed. a Guid. Fabro, J. Aug. Thuano et Scaev. Sammarthano). Lut., Mam. Patisson 1585. in-fol. (18 fr. Monmerqué. Gr. pap. 71 fr. Renouard.)

Cette éd. est moins complète que la suiv. intit. *Carmina. Amst., Buth. Lakeman* 1732. in-8°. (16 fr. Nodier. 17 fr. 50 c. Giraud. 7 sh. Bohn. 12 gr. Wagner.) Nous citons l'*Essai de traduction de quelques épîtres et autres poésies lat. de M. de l'Hospital, avec des éclaircissemens sur sa vie (par Coupé). Paris* 1778. 2 tom. in-8°. Une nouv. trad. a été donnée p. M. Bandy de Nalèche: *Paris* 1857. in-16.

—— Discours de Mich. de l'Hospital sur le sacre de François II, traduit en vers par Cl. Joly. Paris, Fr. Didot 1825. pet. in-12. (24 pp.)

Réimpr. à l'instar des Elsevier d'un opuscule qui fait partie du *Recueil des maximes véritables pour l'institution du roi. Paris* (Holl., Elsevier) 1663. pet. in-12. On en a aussi tiré 25 ex. sur pap. de Holl. et 2 sur vélin. Le texte latin porte le titre: *De sacra Francisci II. Gall. Regis initiatione regnique ipsius administrandi providentia sermo. Paris., Fred. Morellus* 1560. in-4°.

—— Discours sur la pacification des troubles de l'an M. D. LXVII, cont. les causes, et raisons necessaires du traitté de la paix, avec le moyen de reconcilier les deux parties ensemble, et les tenir en perpetuelle concorde, composé par un grand personnage, vray sujet et fidele serviteur de la couronne françoise. s. l. ni nom d'impr. 1568. pet. in-8°. (22 ff. non ch.)

Reprod. par *A. H. Taillandier, Nouv. recherches hist. sur la vie et les ouvr. du chanc. de l'Hospital. Paris* 1861. in-8°.

—— Mémoires de M. le chancelier de l'Hospital, contenant plusieurs traités de paix, appanages, neutralités etc. Col., Pierre ab Egment 1672. pet. in-12. (253 pp. y compris le titre et 3 pp. de table.) 5 fr. 50 c. Bérard. 8 fr. Sensier. 9 fr. Chardin.

Édition hollandaise, mais non Elsevirienne.

L'Hostal (*ou* **L'Ostal**). Voyez **Ostal.**

L'Hôtel de ville superbe de la ville d'Augsbourg représ. en XVI différentes vues extérieures et principalement intérieures à l'égard de la beauté de ses appartements etc. Augsb. 1732. gr. in-fol. obl. Av. 16 pl. (4 th. Weigel.)

Lhoyd (*ou* **Lhuyd** *ou* **Lloyd**), **Humfrey.** The historie of Cambria now called Wales, written in the british language above 200 years past, transl. into english by H. Lloyd, corrected, augmented and cont. by Dav. Powel. London, Newberie and Denham (1584). pet. in-4°. Goth. (8 ff. de prél. 401 pp. et 6 ff.) 4 l. 1 sh. Bindley. 2 l. 2 sh. Deut. 1 l. 11 sh. 6 d. Hibbert. 2 l. 5 sh. Heber.

Il y en a une ane réimpr. *London* 1811. in-4° (Gr. pap. 1 l. 2 sh. Nassau, très gr. in-fol. [10 l. 10 sh.] 2 l. 2 sh. 6 d. en 1856.)

Le même ouvrage existe sous le titre suivant:

The history of Wales, written originally in british, by Caradoc of Lhancarvan, englished by Dr. Powel, and augmented by W. Wynn: to which is added a description of Wales, by Sir James Price, a new ed. greatly improved and enlarged. London 1774. in-8°.

—— Commentarioli Britannicae descriptionis fragmentum auct. Homfredo Lhuyd. Col. Agr. 1568. 1572. in-8°. (1 l. 10 sh. Sykes. $5\frac{1}{2}$ th. Weigel.)

Il en existe une trad. angl. intit. *The breviary of Brytayne. Englished by Th. Twyne. Lond.* 1573. in-16. (1 l. 10 sh. Sykes.)

Ce traité fait aussi partie du vol. intitulé:

Britannicae descriptionis commentariolum, necnon de Mona insula et britannica arce s. armamentario romano dissertatio epistolaris: acc. aerae Cambro-Britann. cura Mosis Gulielmi. Londini 1731. in-4°.

L'Huillier, Sim. Principiorum calculi differentialis et integralis expositio elementaris. Tub. 1795. in-4°. (7 fr. Labey.)

—— Polygonométrie ou de la mesure des figures rectilignes, et abrégé d'isopérimétrie élémentaire. Genève 1789. in-4°.

—— Expositions élémentaires des principes des calculs supérieurs. Berlin 1788. in-4°.

—— De relatione mutua capacitatis et terminorum figurarum, geometrice considerata, seu de maximis et minimis. Vars. 1792. in-4°. (9 fr. de Lalande. 11 fr. Labey.)

Il n'a paru que la première partie de cet ouvrage.

—— Élémens d'analyse géométrique et d'analyse algébrique appliquées à la recherche des lieux géométriques. Paris 1809. in-4°.

—— Élémens raisonnés d'algèbre. Paris 1804. 2 tom. in-8°.

Lhuyd (*ou* **Luid** *ou* **Lloyd**). Archaeologia britannica, giving some account additional to what has been hitherto publish'd of the languages, histories etc. of the original inhabitants of Great Britain; from collections and observations in travels. Oxford 1707. in-fol. (30 fr. La Serna. 18 fr. Langlès. 1 l. 4 sh. Dent. 2 l. 8 sh. Heber. 1 l. 6 sh. Drury. Gr. pap. 4 l. 8 sh. Nassau.)

Il n'a paru que le premier vol. de cet ouvr. intit.: *Glossography.*

—— Lithophylacii britann. iconographia s. lapidum aliorumque fossilium britann. singulari forma insignium . . . distributio class. Lond. et Lips. 1699. pet. in-8°. Av. fig. (13 fr. Mariette et Limare.)

Tiré à 120 ex. seulement. Il existe une *Ed. altera novis*

quorundam specimimum iconibus aucta; subj. authoris praelectio de stellis marinis etc. (ed. Gul. Huddesford). Ox. e typ. Clarendon. 1760. gr. in-8°. Av. 25 pl.

Li, Andres de. Repertorio de los tiempos. Burgos 1531. in-4°.

L'auteur y indique le moyen de découvrir, par l'étoile du Nord, l'heure qu'il est durant la nuit (v. *Latassa, Bibl. de Escrit. Aragon.* T. II. p. 302.).

Liaisons, Les, dangereuses. Londres (Paris) 1796. 2 vol. in 8°. Av. 14 fig. gr. sur des dess. de Monnet. (16 sh. Bohn. Pap. vél., fig. avant la lettre 67 fr. Labédoyère. 10 fl. Butsch.)

Première éd. du fameux roman de P. Ambr. Fr. Choderlos de La Clos. Selon Mr. Brunet il existe une seconde sous la même date, moins recherchée qu'on reconnait (dans les ex. en pap. vélin) aux figures qui ont l'indication des pages auxquelles elles appartiennent; ce qui n'est pas dans la 1re éd. (Un ex. av. les eaux-fortes et 14 dessins orig de Monnet et de Mlle Gerard 180 fr. Piérécourt. Un autre avec des eaux-fortes et 7 dessins orig. lavés à la sépia 650 fr. Solar.)

Liencour, De. Le maistre d'armes ou l'exercice de l'épée seule dans sa perfection. Paris 1686. in-4°. obl. Avec beauc. de pl. (2 th. Weigel.)

Liencourt, Mad. la duchesse de. Voyez **Conti**.

Liao. Voyez **Leao**.

Liazariis, Paulus de. Repetitio et quaestiones. Ven. per Joannem et Gregorium de Gregoriis fratres 1496 die XVI Nenëbris (*sic*). in-fol. (33 ff. non ch.)

Libanius sophista. *ΛΙΒΑΝΙΟΤ ΣΟΦΙΣΤΟΤ ΜΕΛΕΤΑΙ ΛΟΓΟΙ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ.* (Cum praef. Soteriani Capsalis) Joannes Macciochius Bondenus imprimebat Ferrariae III mense augusti anno ... 1517. in-4°. (8 ff. de prél., dont un bl., et 248 ff.) 1 l. 1 sh. Askew. 30 fr. Soubise. 6 l. 6 sh. Roxburghe. 10 th. Weigel.

—— Praeludia oratoria (LXXII.), declamationes (XLV) et dissertationes morales. F. Morellus e mss. n. pr. ed. itemque lat. vertit. Adj. sunt notae et varr. lectt. cum dupl. ind. Paris., Cl. Morellus 1606. (8 sc. Gallarini. 4 th. Weigel.) — (T. II.) Orationes. His acc. monodiae, invectivae, ecphrases novae. Graeca omnia n. pr. prodeunt. F. Morellus rec., castig., lat. vertit et notis illustr. ib. id. 1627. (2 vol.) in-fol. (140 rs. de la Cortina.)

T I. 44 ff. de prél. 948 pp. et 17 ff. *T.* II. 8 ff. de prél. 735 pp. et 12 ff. — Il existe des ex. du 2nd vol. avec un nouv. titre: *Lutet., Piget* 1647. Les ex. sur gr. pap. sont très rares (160 fr. De Cotte. 72 fr. Caillard.)

Le texte de cette éd. fourmille de fautes, l'éditeur s'étant servi de mss. très incorrects et défectueux; aussi la traduction est obscure et trop libre. D'ailleurs Morel passe sous silence que la plus grande partie de ces discours lui était transmise p. Léon Allacci (v. *L. Allat. Apes urb.* p. 177.).

—— Orationes et declamationes (Graece). Ad fidem codd. mss. rec. et perp. annot. illustr. J. J. Reiske. Altenb. 1791—97. 4 vol. in-8°. (11½ th.) 14 th. Weigel.

Cette éd. qui n'a ni trad. ni commentaire ni index, devait d'abord paraître de format in-4°. (*Altenb.* 1784. T. I. — 3 th. Weigel.) L'éditeur s'est servi de 6 mss. et a ajouté 5 discours inédits, mais néanmoins le texte pourrait être beaucoup plus pur et correct.

—— Declamatiunculae aliquot (gr.) eaedemque lat. per Erasmum Rot. cum duabus orationibus Lysiae itidem versis incerto interprete et nonnullis aliis. Bas. ap. Froben. mense Martio 1522. in-4°. 114 ff. (160 rs. de la Cortina.)

Reprod. *Col.* 1525. in-8°. (v. *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. II. p. 538.)

—— Orationes IV n. pr. editae quibus adjuncta et quinta jam edita. Gr. c. vers. et notis Jac. Gothofredi. Col. Allobr., (*ou* Genev.), Pt. Chouet 1631. in-4°. (8 ff. 126 et 38 pp. 8 ff.) 1 th. Weigel.

Libanius sophista. Pro templis gentil. non excind. ad Theodosium oratio (gr. et lat.) n. pr. edita notisque ill. a Jac. Gothofredo. (Gen., Oliva Stephan.) 1634. in-4°. (6 ff. 63 pp. et 4 ff.) 8 sh. Askew. 7 l. 7 sh. Longman en 1806. 52 fr. Thierry.

C'est un caprice inconcevable de Mss. Harwood et Clarke de prétendre que ce vol. est „*liber inter rarissimos rarissimus*" car on le rencontre très souvent. Il a été reprod. avec le vol. préc. de 1631 dans *J.-Gothofredi Opuscula. Gen.* 1641. in-4°. et dans ses *Opera juridica minora. Lugd B* 1733. in-fol. p. 350 sq.

—— Orationes XVII. (Gr.) Ant. Bongiovanni n. pr. ex mss. codd. eruit, lat. vertit notisque ill. Ven., Albritius 1754. in-4°. (2 sc. 50 b. Gallarini. 40 rs. de la Cortina.)

L'*Oratio pro Olympio* avait d'abord paru dans *Siebenkees, Anecd. Graeca* p. 75—89. Voyez **Aristides**.

—— Characteres h. e. notae et formulae epistol. (gr.) n. pr. c. lat. interpr. editae. Acc. Demetrii Phalerei et Philostrati ejd. argumenti. Lugd., Jullieron 1614. in-12.

—— De conscribendis epistolis. Auct. cujusdam incerti ad Heraclidem epistolarum formulae. (Gr.) Paris., Gail. Morelius 1558. in-8°.

—— Epist. XII jam prim. ed. c. interpr. lat. Bm. Cp. Richardi. Acc. Luc. Holstenii et P. Lambecii observatt. Frcft. et Lips. 1707. in-8°.

Tiré de *Lambec. Comm. bibl. Vindob.* T. VI. p. 254 sq.

—— Epistolarum adhuc non editarum centuria selecta, c. vers. et notis J. G. Wolfii. Lips. 1711. in-8°.

—— XX epist. ineditae c. vers. et notis J. Engstroemii. Lond. Scan. 1735. in-4°.

—— Epistolae, quas n. pr. max. partem e variis codd. manu exaratis ed., lat. conv. et notis ill. J. Cp. Wolfius. Acc. Libanii epist. a Fr. Zambicario olim lat. conv. hic autem auctae. Amst. ap. Janssonio-Waesbergios 1738. in-fol. (4¾ th. Weigel. 12 et 20 sc. Gallarini. 50 rs. de la Cortina.)

Une lettre inéd de Libanius à Julien l'emp. a été insérée dans le *Allg. Lit. Anz.* 1801. p. 377 sq.

Nous citons encore la version latine de Fr Zambicari sous le titre: *Lib. Epist lat. Crac. imp. et cura J. Clymes (ex off. Haller)* 1504. in-4°. (134 ff.) *Ferr.* 1517. in-4° et une autre intit. *Libanii Graeci* etc. *Epist. c. adjectis Jo. Sommerfelt argumentis et emendatione et castigatione. s. l. ni d.* in-8°. (v. *Liter Blätt.* T. IV. p. 188. *Janotzki, Nachr. v. d. Zaluski. Bibl.* T. II. p. 82 sq.)

Libavius, Andr. Alchymia. Frcft. 1606—11. 3 tom. in-fol. Av. fig.

—— Selectorum Alchymiae arcanorum tomi duo. Frcft. 1611—1615. 2 tom. et app. in-fol. — Comment. alchym. et varia opuscula. ib. 1615. 2 tom. in-fol. (ens. 20 fr. Petit. 38 fr. Baron.)

Libelli aurei venerandaeqȝ antiquitatis Salicam legem continentes a Clodov. Childebert. et Clotar. prius editi & postremum a Carolo M. emend. & auctl. Item Leges Burgundion. Alemannor. Saxon. Bajuvarior. Ripuarior. ex vett. libris emendat. et auctiores. Paris. ex off. Jac. du Puy 1573. in-12.

Libelli tres perutiles Primus Cõfraternitatem Rosary et psaltery beate marie virginis declarat Secds laudes cõtinet et fraternitatẽ. s. anne Officia misse et orões de sancta Anna. Tercius Elucidat orões et alia pulcra. ad totã progeniẽ sancte anne ads. joachim Annã joseph cristam Mariam etc. (*En vers et en prose.*) s. l. ni d. in-4°. (18 ff.)

Libellulus de jurare et blasphemare de sabbati sanctificatione, de parentum et honoratione et inhonoratione. De honoris detractione. De magno mendacii vicio Ac de pec-

catoꝝ granitate etc. Aug. per Joh. Froschauer 1499. in-4°. (8 ff.) Goth.

Voir sur ce livret *Hupfauer, Druckst. d. XV Jhdt. in d. Bibl. d. St. Beuerberg* p. 217 sq.

Libellus de epidemia quem vulgo morbum gallicum vocant. Voyez **Leonicenus, Nic.**

Libellus de bonere mulierum. Voyez **Benedictus.**

Libellus de mirabilibus puteolanis. Voyez **Franciscus** aratiuus.

Libellus de modo confitendi et penitendi. (*A la fin:*) Pñs hec opus ... cõpletū est in mercuriali oppide antwerpiensi p me Gerardum leeu A. d. MCCCCLXXXVj vicesima octā die januarij. in-4°. (28 ff.) Goth. Av. fig. en bois.

Livre souvent reproduit, p. ex. *Antv., G. Leeu MCCCC (sic) decimo sexto Kal. aprilis* (1487). in-4°. (52 fr. van Borlaut.) 1488. in-4°. *Daventr. (, R. Paffroet)* 1491. in-4°. *ib. (,Jo. de Breda)* 1492. 1498. in-4°. *Antv. (, G. Back)* 1498. in-4°. Av. fig.

Libellus de natura animalium perpulere moralizates ad Unemquodqee Propositum. Monte Regali p. Vinc. Barnerium 1508. in-4°. Av. 56 fig. en bois.

Ce livre curieux, orné de grav. très singulières est resté inconnu à toue les bibliographes.

Libellus de obitu Julii. Voyez **Hutten.**

Libellus de penitentia et confitendi. Lond. per Wynandum de Werde s. d. in-4°. (3 l. 3 sh. Horner.)

Libellus de quatuer virtutibus. Voyez **Mancinius.**

Libellus, Incipit, de regimine resticorū qui etiam valde util' est. curatis. capellanis. drossatis. schuldetis ac aliis officioriis eisdē. in utroqꝫ statu presidentibus. s. l. ni d. in-4°. (56 ff. à 29 l.)

Imprimé à Cologne par Ar. Ther Hoernen. Il en existe une seconde éd. *Lov. in domo Joh. de Westfalia s. d.* (vers 1485.) in-4°. (62 ff. à 30 l.) Goth. L'auteur est Werner Rolevinck.

Libellus F. Bartholomei de Usingen, Augustiniani. In quo respondet confutationi Fratris Aegidii Maehlerii, monachi Franciscani sed exitieii larvati et conjugati: nitentis tueri errores et perfidiem Culsameri, qui illi elitellas suas archadicas imposuit, eue ipse amplius possit nihil, quia sub sarcina fatiscens defecit. Erphurdiae 1524. in-4°. Goth. Av. front. gr. en cuivre. (daté 1521) 46 rs. de la Cortina. 10 fr. Teehener.

Libellus Lincouiensis de phisicis lineis, angulis et figuris etc. Nuremb. 1503. in-4°. (1 th. 1 gr. Naumann.)

Libellus metricus de vera amicicia inscriptus ex Marco tullie de vera amicicia sumptus et in metra redactus. s. l. ni d. in-4°. (10 ff.)

Libellus novus politicus emblematiees civitatum. s. l. Paulus Fürst excussit 1578. in-4°. (160 rs. de la Cortina. 38 fr. Techener.)

Livre très curieux, orné de 383 belles gr. sur cuivre qui représentent différentes vues de villes et de châteaux en Europe avec le costume de leurs habitants: chaque ville a une sentence en latin, un distique latin et la version en allemand (v. *Bull. du Bibl.* T. VII. n°. 966.).

Libellus perutilis de fraternitate SS. rosarii et psalterii B. Mariae Virg. Aug., V. Otmar 1507. in-4°. (56 ff.) 3 fl. 30 kr. Butsch.

Libellus quem grammatellam appellant sermones facetos complectens oh scolariculorumque hebetatem glosa almanica sebdoctus. s. l. ni d. in-4°. (5 th. Weigel.)

Imprimé à Cologne vers la fin du 15e siècle. Voir **Grammatellus.**

Libellus recollectorius. Voyez **Bandelis, De.**

Libellus Richardi Judicis Venusil, tractatus de matrimonio duorum senum, videlicet Paulini et Pelle Fulcone mediatore tribulationibus et disfortuniis multis fatigato, eorundam ultimitus sponsalia ut promiserat perficiente. s. l. ni d. in-4°. (566 rs. de la Cortina.)

Libellus valde doctus, elegans et utilis, multa et varia scribendarum literarum genera complectens. s. l. ni d. in-8°. (Av. sign. *A—O.*)

Libelt, Karol. Feleton polityczno-literacki. Posnań 1846. in-8°.

—— Filozofia y Krytyka. T. I. Poznań 1845. Estetyka, czyli: umnietwo piękna. Część ogólna. Poznań 1849. T. II. in-8°. T. III. IV. System umuictwa, czyli: filozofii umysłowéj. ib. 1850. 2 tom. in-8°. ib. 1857. 2 tom. in-8°.

—— Pisma pomniejsze. T. I. II. Pisma polityczne. Poznań 1849. 2 tom. in-8°. T. III. Rozprawy naukowe. ib. 1850. in-8°. T. IV—VI. ib. 1851—52. in-8°.

—— Wiklad matematyki dla szkól gimnazyalnych. Poznań 1844. 2 tom. in-8°. Av. 6 pl.

—— Dziewica Orleańska. Ustęp z dziejów Francyi. Poznań 1852. Wydanie drugie. in-8°.

Liber, Anton., Susatensis. Familiariū epistolaꝝ Cõpendiū ex diversis hinc inde Probatissimis auctoribꝫ p cõmeniū studencium pfectu futuroꝝ qꝫ Rethorum ac Oratoꝝ eruditione ... recollectū. s. l. (Col.) ni d. in-4°. (95 ff. à 38—39 l.)

Voir sur ce livre *Th. Sinceri Neue Samml. v. lauter alten u. rar. Büchern* 1733. Cah. I. p. 64.

Liber Alexandri, Incipit, de proeliis. Voyez **Alexander.**

Liber apum. Voyez **Cantipratensis, Thomas.**

Liber aureus. Voyez **Neander.**

Liber bibliae moralis explicationum interpretationumque historiarum ac figurarum Vet. Novique Testamenti. Ulmae per Joh. Zeiner de Reutlingen 1474 die IX aprilis. gr. in-fol. (ruteuu 24 fl. Crevenna. 3 fl. 30 kr. Beck.)

Liber cathecumeni. In hoc paruo libello qui intitulatur liber cathecumeni: quedā valde putilia impressa sunt ad usū vtilitateꝫ sacerdotum ꝭm ritum Romane curie: que in principio huius tabele facile reperies. Venetiis per Joanē emericū de Spyra 1495. in-4°. (75 ff.) Av. fig. en bois et mus. (19 fr. 50 c. Boutourlin.)

Édition impr. en rouge et noir, car. goth., avec le titre en rouge, portant l'écusson de Luc. Ant. Junte.

—— ..... Florentie per Laurentium Francisci Venetum. s. d. in-4°. (95 ff. à 23 l.) Goth. (5 fr. Boutourlin.)

Tiré en rouge et noir. Le titre, imprimé en rouge, avec les écussons de Pietro Pacini da Pescia, en noir, ressemble à l'éd. précéd., mais le texte est différent, moins ample et sans musique.

—— Catechumenorum liber, juxta ritum curiae romanae moresque patriarchales Venetiarum. Venetiis, Gregorius de Gregoriis 1529. in-4°. (88 ff.) Av. fig. en bois.

On en connaît un ex. tiré sur vélin (40 fr. bar. d'Heiss).

—— Catecheminorum et benedictionis salis et aquae libellee juxta ritum cenetensis ecclesiae Ticinai ejusdem pretectoris. Ven., Joannes Patavinus 1546. pet. in-8°. (40 pp.)

On en connaît un ex. sur vélin (1 l. 18 sh. Libri). Cet ouvrage diffère du précédent.

Liber conformitatum (vitae S. Francisci ad vitam J. Chr.) (authore Fr. Bartholomaeo degli Albizzi, ex recens. Franc. Zeenuis). (*A la fin:*) Impressum Mediolani per Gotardum Ponticū .... M. CCCCC. X die XVIII mensis septembris. in-fol. à 2 col. Lettres rond. (450 fr. La Vallière.

80 fr. Mac-Carthy. 30 et 45 fr. Trose. 50 fr. Renouard. 1 l. 12 sh. Heber. 10 fl. Butsch. 20 sc. Gallarinj.)

4 ff. de prél. pour le front. (ayant au verso l'arbre des conformités), la table des matières, un discours prélim. et un avis de l'éditeur; CCLVI ff. de texte. Le véritable auteur n'est pas Bart. degli Albissi († 1351), mais Bart. da Rinonico franciscain († 1401). L'historiette de l'arsigoée que S. François avait engloutie du gobelet, se lit au f. 72 recto.

Liber conform. Opus auree t inexplicabilis bonitatis t continentie: Conformitatū, scilicet vite Beati Frā ad vitā d. nři Jesu xp̄i. (*A la fin:*) Mediolani in edibus Zanoti castilionei 1513, die XVi Aug. in-fol. Goth. (12 ff. de prél. et 229 ff. de texte à 2 col.) 180 fr. La Vallière. 138 fr. Lamy.

Il en existe un ex. sur vélin.

—— Liber aureus, inscriptus liber conformitatum vitae seraphicae Patris Francisci ad vitam J. Chr. Bonon. 1590. in-fol. (6 th. Weigel.)

Cette édition ainsi que la réimpr., *ib.* 1620. in-fol., revue également par Jer. Bucchius n'a aucune valeur, ayant subi un grand nombre d'altérations et de changements. C'est la même affaire de l'éd. abrégée sous le titre d'*Antiquitates franciscanae. Col.* 1623. in-8°. (V. *Marchand*, *Dict. hist.* T. I. p. 3 sq. *Denis, Garelli - Bibl.* p. 448.)

Pendant que Fr. Barth. degli Albisei n'a pu trouver que 40 conformités entre S. Francisque et le sauveur, le P. Pierre de Alva en a porté le nombre jusqu'à 4000 dans le livre intitulé: *Naturae prodigium et gratiae portentum, h. e., Seraphici P. Francisci vitae acta ad Christi Domini vitam et mortem regulata et coaptata a P. Pietro de Alva et Astorga. Matr.* 1651. in-fol.

—— Voyez **Alcoran** des cordeliers et **Traité** des Conformités.

Liber chronicarum. Voyez **Chronica.**

Liber constitutionum ecclesiae et diocesis Lascurrensis (per Jac. de Fuxo, episc. Lascurrensem editus) Nuper impr. Pal. per Joannem de Vinglas et Henricum Piper 1552. pet. in-4°. Av. titre encadré. (92 ff.)

Imprimé dans la ville de Pau.

Liber constitutionū sancte matris ecclesie edita℞ p reverendissimum ī Christo patrē dominū Egidiū epm Sabinēsem apostolice sedis legatū & domini nostri pape uicarium ... MCCCCLXXiij ... Die vero quarta mēsis octobris in civitate Exii finita fuerunt supra scripte cōstitutiones a magistro Federico neronēsi earū impressore. pet. in-fol. à 2 col. de 33 l. Car. rom. Sans ch., récl. ni sign.

Second livre imprimé à Jesi (v. *Audiffredi, Spec. edit. ital.* p. I sq.). Il en existe une seconde éd. augmentée: *Perusiae* 1481. in-fol.

Liber consuetudinum civitatis Neapolis. Neap̄. impresso (per Sixt. Riessinger) ... Anno dñi. M. CCCC. LXXXII. die XXii octobris. in-fol. Goth. à 2 col. (199 ff.)

Première édition des coutûmes de la ville de Naples, donnée par les soins de Fr. Tuppo et pourvue d'un commentaire de Sebastiani (Voy. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. n°. 220. p. 145 sq.)

Liber contra errores Judaeorum. Voyez **Probationes** novi testamenti.

Liber de casu Trojae. Voyez **Columna, Guido de.**

Liber de gestis ac trina beatissimorum trium regum translatione (a Joanne Hildeshemensi conscriptus) p me Johānem Guldenschaff de magūcia anno a natinitate xp̄i. M. CCCC. LXXVij. ... impsens (Coloniae). in-fol. Goth. (48 ff. à 2 col. de 36 l.) (Av. deux autres pièces) 130 fr. La Vallière.

—— Historia de trāslatione beatissimorū trium regū. (*A la fin* [f. 83]:) p Johēȝ Guldenschaff, de Magūcia M. CCCC. LXXXVi (Coloniae). in-4°. Goth. (110 ff. à 26 l. p. p. y compris deux autres opusc.)

Cette histoire a été souvent reproduite, savoir: *Col. per Johannem Guldenschaff* 1478. in-fol. *ib. p. Bartholomeū de unckel anno M. CCCC. LXXXI.* in-4°. Goth. (81 ff. à 27 l.) 11 fr. Bearzi. 25 fr. Trose. 80 fr. La Vallière. (*Liber sanctorum trium regum Coloniae quiescentium ... impressus Mutinae p me Dominicū Richizolā ... M CCCC. LXXXX die XVij Augusti.* in-4°. Goth. (52 ff. à 32 et 33 l.) 18 fr. Trose. (*Historia gloriosiss. trium regum integra, sincera et permultis historiis lectu dignissimis jucundissima; sequitur super Mathaei evang. de festo Epiphaniae Alberti M. elucidatio et Augustini Sermones tres.* (*Col.* 1514. in-4°. (12 fr. Trose. 8 fr. Bearzi.)

Il en existe des trad. en français (*La vie des trois rois Jaspar, Melchior et Balthasar, imprimée à Paris chez Trepperel en* 1498. in-8°. et *La vie des très glorieux trois rois, lesquels vindrent adorer J. Chr. en sa nativité translaté de latin en françois. Metz, Pallier dit Marchand* 1543. in-8°.), en allemand (*Johann von Hildesheim. Legende von den heil. III Königen aus Hdschr. v. G. Schwab. Stuttg* 1828. in-8°. 1½ th.), en hollandais (v. ci-haut p. 147. col. 2) et en anglais (*The lyf of the thre Kynges of Coleyn. Wynkyn de Worde* 1499. 1511. 1525. 1530. in-4°. V. *Dibdin, Ames* T. II. p. 165 sq.).

Liber de homine. Voyez **Manfredi.**

Liber de instructione principum. (Acc.) Breviloquium de philosophia sanctorum. s. l. ni d. (Lov., Joh. de Westfalia *vers* 1486.) in-4°. (44 ff. à 30 l.) Goth.

L'auteur fut Thomas d'Aquin.

Liber de justa reipublicae christianae auctoritate. Voyez **Justa.**

Liber, Incipit, de origine ac differentia principatus imperialis et regalis et de antiquitate et justicia utriusque et in quo alter alterum excedat et a quo et quibus causis reges corrigi et deponi possint. Romae 1521. in-fol. (12 fr. Fajini.)

Liber de proprietatibus terminorum Cyceronys juxta ordinem. Swollae s. d. ni nom d'impr. (Joh. de Vollenhove *vers* 1479.) in-4°. (32 ff. à 27 l.) Goth.

Attribué à Barth. Facius. Reprod. *s. l. ni d.* (*Arg., Joh. Pryss* vers 1490.) in-4°. (32 ff. à 34 l.) Goth. Il existe une éd. antérieure *s. l. ni d.* (*Mog., Petr. Schoeffer* vers 1476) in-4°. (31 ff. à 34 l.) Goth.

Liber de remediis utriusqȝ fortune, prospere scilȝ et adverse, per quemdā A(drianum carthusiensem). poetam praestantem compilatus. (*A la fin:*) Explicit ... Colonie per Arnoldum Therhoernen ... finitus anno domini m°. CCCC. LXXj, die veneris octava mensis februarii. pet. in-4°. Goth. (143 ff. ch. non compris 11 ff. de prél. non ch.) 36 fr. Gaignat. 25 fr. d'O.... 25 fr. Mac-Carthy.

Ce n'est pas le premier livre dont les pages soient chiffrées, comme a cru *De la Serna Santander, Dict. bibl.* T. II. p. 4 sq. et *Mém. sur l'orig. d. sign. et des chiffres* p. 27 sq. (V. **Sermo** ad populum). Voir sur notre éd. *Van der Meersch, Rech. sur les impr. belges* T. I. p. 206 sq. et *Dibdin, Bibl. Sp.* T. III. p. 452 sq. Cet ouvr. a été confondu par *Maittaire, Ann. Typ. Index II.* p. 135 avec un ouvrage de Fr. Petrarque sous le même titre.

—— Liber de remediis utriusque fortune. s. l. ni d. in-4°. Goth. (11 ff. non ch. et 143 ff. ch. à 27 l. p. p.) 136 rs. de la Cortina. 32 fr. Techener.

Imprimé avec les mêmes petits caractères, dont Eggesteyn se servit à Strasbourg.

—— Incipit liber de Remediis vtrivsqȝ fortune pspere t adūse. Copulatus (*sic*) p quēdā Adrianū Cartusisū etc. s. l. ni d. in-4°. Goth. (160 ff. ch. à 27 l. p. p.) 15 fr. Mac Carthy. 1 l. 10 sh. Hanrott.

—— .... Lovanii, Jo. de Westphalia (*vers* 1475). in-4°. Goth. à 2 col. de 42 l.

Liber de scriptoribus ecclesiasticis. Voyez **Trittenheim, Johann.**

Liber de triplici regione claustralium et spirituali exercitio monachorum Joh. Trithemio emendante opusculum. Acc. Joh. Trithemii spiritualis exercitii compendium. In urbe

Maguntina. Petrus Friedbergensis VIII idus Augusti 1498. in-4°. (97 ff. à 35 et 36 l.)

L'auteur fut *Johannes abbas Bursfeldensis.*

Liber de vita et moribus philosophorum. Voyez **Burley.**

Liber, Incipit, de vita religiosoꝝ. (*A la fin:*) Impressum in Buscoducis. in-4°. Goth. (14 ff. dont le dern. bl. à 25 l.)

Ce poëme en latin a été imprimé par Ger. Leempt de Novimagio vers 1490—1500 à Bois-le-Duc.

Liber Emto Salomonis de principibus et regibus Daemoniorum qui regi possunt divina virtute. Ven. 1560. in-4°. (7 ff. à 40 l. p. p. y compris le titre.)

C'est une liste des princes, ducs, comtes, marquis etc. qui forment la maison militaire du diable (Baal), avec la manière de les citer. Un ex. de ce livret rariss. se trouve à la bibl. roy. de Dresde.

Liber faceti. Voyez **Facetus.**

Liber floreti. Voyez **Floretus.**

Liber festivalis. Voyez **Festivus.**

Liber fraternitatis rosaceae coronae ad honorem b. Mariae. s. l. ni d. (Col., H. Quentell *vers* 1500). in-4°. (18 ff. à 45 l.) Goth. Av. fig. en bois.

Liber Geneseos illustriss. Familie Schidlovicie 1531. Ed. Comes T. Dzialynski. Typis Crapelet. Paris (1852). in-fol. Av. 17 pl. lith. (75 fr. Asher.)

Liber heroicus de musicae laudibus. Carmen sapphicum de situ et laude Ulmae etc. Aug. Vind., J. Miller 1515. in-4°. (2 th. Weigel.)

Liber hymnorum: the Book of Hymns of the ancient Church of Ireland. Ed. from orig. man. by J. Henthorn Todd. Dublin 1855. in-8°.

Liber margarita Davidica nuncupatus ex sacris ecclesiae s. luminibus Hieronymo, Augustino ac Cassiodoro. s. l. ni d. (Aug. V., Gunth. Zainer *vers* 1475.) in-fol. 3 et 121 ff. (4 fl. Butsch.)

Liber modorum significandi. Voyez **Sigandus, Albertus.**

Liber moralis qui dicitur etc. Voyez **Decor puellarum, Gloria mulierum** et **Luctus christianorum.**

Liber novem Judicum in judiciis Astrorum: Messehella, Aomar, Alkindus, Zael, Albenait, Dorotheus, Jergis, Aristotelis, Ptolemaeus. Ven., Petr. Liechtenstein (1508) 1509. in-4°. (30 fr. Asher. 12 gr. Naumann.)

Liber parabolarum sapientum. Voyez **Bidpai.**

Liber passionis Domini nostri Jesu Christi cum figuris et characteribus ex nulla materia compositis. in-12.

Il y a 24 ff. de peau-vél. qui pour le prem. moment paraissent blancs mais quand on les imprime sur le pap. bien qu'on a mis sur les différents ff. on découvre des lettres et couleurs des figures découpées avec la plus grande finesse. A la fin il y a un monogramme du roi Henri VII d'Angleterre qui fixe la date de ce livre unique entre les a. 1485—1509. Ce livre se trouvait dans la biblioth. du prince de Ligne de 1609—1611. (v. *Fr. Graeffer, Histor. Unterhalt. Wien* 1823. in-8°. p. 51 sq.)

Liber pontificalis ecclesiae graecae. N. pr. ex regiis mss. Euchologiis aliisque monumentis coll., lat. interpr., notis ac observat. illustr. op. Is. Haberti. Paris., Lud. Billaine 1676. in-fol. (1 fl. 10 sh. Crevenna.)

Liber precum. Voyez **Horae** et **Missale.**

Liber precationum quas Carolus Calvus imperator sibi adolescenti pro quotidiano usu ante annos viginti quinque supra septingentos in unum colligi et literis scribi aureis mandavit. Ingolst. ex typogr. Dav. Sartorii 1583. pet. in-8°. Av. fig. et bord. sur bois. (50 fr. Potier.)

Liber prophetiarum et revelationum. Voyez **Mirabilis liber.**

Liber quatuor novissimorum. Voyez **Cordiale** et **Dionysius Carthusiensis.**

Liber qui Computus inscribitur. Voyez **Anianus magister.**

Liber qui dicitur bonum universale. Voyez **Cantipratensis.**

Liber qui dicit moraliū dogma de virtutibus & vitijs oppositis moraliter & philosophice determinans Incipit feliciter. s. l. ni d. (Dav., Rich. Paffroet *ou* J. de Breda *vers* 1486) in-4°. Goth. (43 ff. à 28 l.)

Liber qui vocatur speculum xpistiani. Voyez **Wotton.**

Liber regum seu vita Davidis. in-fol.

Monument xylographique conservé à la bibl. imp. de Vienne. Il y a 20 ff. signés *A—K.* imprimés d'un seul côté et collés l'un contre l'autre. Chaque page porte deux gravures accomp. de texte, exécutées avec des planches de bois (V. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. III. p. 531. *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr.* K. p. 38. *Sotheby, Principia typ.* T. I. p. 120 sq. (Facs. Pl. I. XXII.) *Serapeum* 1842. p. 193 sq.)

Liber trium verborum. Voyez **Geber.**

Liber trium virorum et trium spiritualium virginum (Hermas, Uguetinus, F. Robertus, Hildegardis, Elizabetha Sconaugensis, Mechtildis) Ed. Jac. Faber. Emissum Parisiis ex off. Henr. Stephani 1513. sexto non. Jun. in-fol. (19 fr. Bearzi. [Av. les *revel. Brigittae*] 7 fl. Crevenna. 5 sc. Gallarini. 4 th. Weigel.)

Liber Vagatorum. s. l. ni d. (Th. Anshelmus Badensis à *Pforzheim vers* 1509.) in-4°. (14 ff.)

—— Von der falschen Betler bubarey. Mit einer Vorrede Martini Luther. Wittemb., G. Rhau 1528. in-4°. (12 ff.)

—— Liber vagatorum Der Betler orden. Die Rotbwelsch Grammatick vnd barlen der Wanderschafft etc. Zu Basel by Rudolph Deck. s. d. (*vers* 1538.) in-4°. (11 ff.)

Voici les 3 premières édd. des trois rédactions différentes de ce livre curieux. Une liste de toutes les édd. connues est donnée par Wegner dans le *Serapeum* 1862. n°. 8. p. 113 sq. Une nouv. édition porte le titre: *Liber vagatorum. Le livre des gueux, préc. d'une not. litt. et bibliogr. sur ce livre. Strassb., Vve Berger Levrault* 1862. in-12. (LXII et 68 pp.) Av. 2 gr. en bois (tire à 100 ex. sur pap. de Holl. [10 fr.], 10 sur pap. de Ch. [15 fr.] et sur pap. rose. [15 fr.]) Voir les articles **Betlerorden** et **Grammatica, Rothwelsch.**

Liber veritatis. Voyez **Lorrain, Cl. le.**

Liber viarum linguae sanctae. Voyez **Kimchi.**

Liber vocatus scala coeli. Voyez **Junior.**

Libera, Le, du deffunct roy Francoys auec les laudes chantées par tous les Estats de France. (*En vers.*) Impr. à Paris par Nic. Buffet (1547). pet. in-8°. Goth. (8 ff.) 70 fr. Veinant.

Liberalis, Anton. Voyez **Antoninus** Liberalis.

Liberati, Franc. La perfettione del cavallo, LL. III. Roma, Corbelletti 1639. in-4°. (3 duc. Selvaggi.) ib., Hercole 1669. in-4°. Av. fig. (1 sc. 60 c. Gallarini.)

Liberi, S. Rerum Moscovit. commentarii. Russiae breviss. descriptio et de religione eor. varia inserta sunt. Chorographia totius imp. Moscici et vicinorem quorundam mentio. Antv. 1557. in-8°. (2½ th. Weigel.)

Libert, l'abbé. Voyage pittoresque sur le Rhin, d'après l'allemand de M. Vogt. Frcft. s. le Main 1804—7. gr. in-8°. Av. 32 gr. et une carte. (40 fr. 50 c. Chateaugiron. 20 fr. 50 c. Labédoyère.)

Le même ouvrage a paru aussi sous un titre allemand: *Malerische Ansichten etc. Frcft.* 1807.

Liberti, M. A. Plantae cryptogamicae quas in Ardenna collegit. Leodii 1830—36. Fasc. I—IV. in-4°. Av. pl. (72 fr.)

Libertins, Les, en campagne. Mémoires tirés du Père de la Joie, ancien aumonier de la Reine d'Ivetot. Imprimé au quartier royal 1710. pet. in-12. (40 fr. Nodier.)

Liboschitz, Jos. et K. Bhd. Trinius. Flore des environs de St. Petersburg et de Moscou. Tome premier. St. Pétersb., Pluchart 1811. in-4°. Av. 40 pl. col. (36 th. Vogler.)

Libra temporis et trutina aeternitatis hominis (balance du temps et équilibre de l'éternité). Au Liban 1734. pet. in-4°. (7 ff. non ch. et 362 pp. à 19 l.) 32 fr. 55 c. Langlès.

Livre tout arabe, sans titre séparé. 'A la 2e ligne de la deuxième page de la préface on lit le titre arabe suivant: صيرلن الزصلن و قسطلسر ابد يه الانسان (Mizân el semân ouo qistâs ebedîiet el insân). 'A la fin de cette même page il est dit que ce livre a été trad. de l'italien et commencé d'imprimer dans le couvent de St. Jean Baptiste, nommé Chouéir, sur la montagne des Druses, préfecture de Zeida, en l'année 1733. 'A la fin du vol. on lit: achevé le 16e jour du shaban 1734. Ce livre est la traduction arabe par le P. Fromage, jésuite, de l'ouvrage du jésuite espagnol, Eus. Nieremberg, dont l'éd. latine parut en 1654 à Madrid sous le titre de *Discrimine in temporale et aeternum.*

C'est la première production de l'imprimerie qu'Abdallah Zakher venait d'établir au Liban (v. *Schnurrer, Bibl. Arab.* n°. 282. *Cat. de S. Sacy* T. I. n°. 1378. p. 297 sq. cf. p. 412 sq.).

Librairie, La, de Jean duc de Berry, château de Mehun-sur-Yèvre 1416; publié en entier pour la prem. fois d'après les inventaires et avec des notes par Hiver de Beauvoir. Paris, Aug. Aubry 1859. pet. in-8°.

Tiré à 250 ex. sur pap. vél. (3 fr.), à 28 sur pap. vergé (5 fr.) à 8 sur pap. de Ch., à 14 sur pap. bleu de chamois et à 2 sur vélin.

Libre blanc. Las Ordenansas & Coustumas del Libre Blanc, obseruadas de tota ancianetat, cõ pausadas per las sabias femmas de Tolosa. Et regidas en forma degude u per lor Secretary. Imprimadas nouuellament a Tolosa per Jac. Colomies Imprimour 1555. pet. in-8°. (16 ff. à 28 l. p. p.) Lettres rond. (6 l. 8 sh. 6 d. Lang. 178 fr. en 1837. 184 fr. Baudelocque.)

'A la fin des *ordenansas* se trouve une pièce de 7 vers intitulée *L'autheur* donnant l'anagramme *Decedre* et un *Huyctain de Pierre Borliers a son amy l'acteur.* On n'en connait qu'un seul exemplaire.

Il existe une réimpression de ce livre curieux (qui forme un recueil supposé de lois rendues par des femmes de Toulouse et contient des renseignements sur les usages populaires et sur les superstitions des provinces méridionales de la France, qu'on ne trouve que là), tirée à 80 ex. seulement faite p. les soins de Mr. G. Brunet à Bordeaux en 1846. (V. *Bull. du Bibl.* 1846. p. 563 sq.).

Mr. Brunet remarque qu'à la suite du seul ex. conservé de l'édition originale se trouvaient les deux pièces suivantes:

Las nompareilhas Receptas, per fa las femnas tindentas, rizentas, plasentas, polidas & bellas. Et aussi per las fa pla cantar & caminar honestament & per compas. Nobellament redigidas & corrigidas en forma deguda, coma sensiec en la pagina seguenta. Ensemble una Requesta de l'Actor a lencontra de las ditas Femnas. On les vend à Tolose chez Guyon Boudeuille deuant l'Eglise de Taur 1555. pet. in-8°. (8 ff. à 26 l.)

Au verso du titre se lit la table indiquant: *Recepta à las Femnas per guarir los Marits de ialousie* etc. — *Recepta per fa à las Femnas bel Visatge* etc. — *Recepta per fa à las Femnas bellas polcieras espessas* etc. — *Recepta per guarir las Femnas del mal de Ventre* — *Recepta per fa parla pollidamen las Femnas.* Le verso du 8e f. est blanc.

La Requeste faicte & baillée par les Dames de la ville de Tolose, aux messieurs maistres & mainteneurs de la gaye sciẽce de Rhethorique, au moys de May, auql moys par lesd Seigneurs sa adiugét les Fleurs D'Or & d'Argent, aux mieux dizans, tendent affin qu'elles feussent receues a gaigner le dit Pris. Auec plusieurs sortes de Rithmes en diuers langaiges & sur diuers propos, par lesd Dames de Tolose cõposées. Ensemble une Epistre en Rithme aussi par icelles faicte & enuoyée aux Dames de Paris. Le premier iour de May. Imprimé à Tolose par J. Colomies 1555. 16 ff. Av. 2 vign. sur le titre.

Après la Requeste: *Sensuyuent les Balades, Rondeaulx & autres sortes de Rithmes* ... signées Gabrielle brunete, Marguerite de bon voloir ... deux triolets signés: Dona Prouzina Belyuengua. — *Contra la Vielha Ballada*, signée Anthonia I. — *De la Peste & Famine, Ballade batellée unisonante* signé Guillaume Finny. — *De quelque sot Muguet, Rondeau* signé Johana Perla. Autres rondeaux signés *Andicta pechayre, Bernarde deu Pie.* — Ensuite: *Epistre en lengaige Tolosain, faicte & composée par les Dames de Tolose, responciue à celle que les Dames de Paris leur auoyent enuoyée.* ('A la fin:) *Par le commandement de mesdites Dames. Naudeta Petita. S.* Le verso du 16e f. est tout blanc.

Libre (ou Libro) de Consolat. Voyez **Consolat.**

Libre discours. Voyez **Aubigné, d'.**

Libretto copioso di bellissimi Prouerbii, Motti et Sententie, quali si sono nella commune conuersatione degli huomini; con molti ammaestramenti morali e detti di sapientissimi filosofi. Accommodati per ordine alfabetico. s. l. ni d. pet. in-8°. (25 ff.) Car. ital. (35 fr. Libri.)

Libri psalmorum versio antiqua e cod. ms. in Bibl. Bodlej. asserv. una c. vers. metr. aliisque monum. pervet. n. pr. ed. Fr. Michel. Oxford 1860. gr. in-8°. (3⅓ th.)

Libri Judicum et Ruth secundum vers. Syr. Hexapl. q. ex cod. Mus. Brit. n. pr. ed. gr. rest. notisque crit. ill. Dr. T. Skat Rørdam. Hafn. 1859—61. 2 part. in-8°. (3 th.)

Libri de re rustica. Voyez **Rei rusticae** scriptores.

Libri Carucci, Guill. Brutus Icilius Timoléo, comte. Hist. des sciences mathématiques en Italie, depuis la renaissance des lettres jusqu'à la fin du XVIIe siècle. Paris 1838—41. T. I—IV. in-8°. (17 sh. Libri.)

C'est dommage que cet important ouvrage n'ait pas été terminé.

Nous avons du même savant: *Mémoire sur divers points d'Analyse. Turin* 1823. in-4°. (impr. sur pap. de coul. 5 sh. 6 d. Libri.) *Mémoires de mathém. et de physique. I Cahier* (seul). *Pise* 1824. in-4°. (4 sh. Libri.) *Mémoires de math. et de phys. Flor.* 1829. in-4°. *Mémoire sur la Théorie des nombres. Paris* 1833. in-4°. (4 sh. Libri.) etc. Pour les catalogues de ses bibliothèques voir **Catalogue Libri** et *Catal. of the math. hist. etc. Library of G. Libri. London* 1861. T. I. p. 463 sq.

Libri quos variis in scientiis et artibus conscriptos nuper edidit et ad nundinas Francofordianas misit Academia Veneta. In Academia Veneta 1559. in-4°. (8 ff., dont le dern. bl.)

On ne connait qu'un seul exempl. de ce catalogue.

Libri tre delle cose dẽ Turchi (du Benedetto Ramberti). Nel primo si descriue il uiaggio da Venetia a Constantinopoli .... nel secondo la Porta, cioe la corte del soltan Solymano ... nel terzo il modo di reggere il stato & imperio suo. In Vinegia M. D. XXXIX, in casa de' figliuoli di Aldo. in-8°. 40 ff. (3 l. Hanrott. 27 duc. pr. di Cimitile. 6 duc. Starace. 16 sh. Libri. 40 fr. Riva.)

Opuscule reproduit dans le 4e vol. des *Viaggi alla Tana* et séparément: *Ven. per Bernardino Milanese* 1541. in-8°. C'est une erreur que l'auteur fût le célèbre Andrea Navagero (v. *Melzi* T. II. p. 128.).

Libro chiamato Antifor. Voyez **Antafor.**

Libro chiamato Dama Rovenza. s. l. ni d. Luca Venete. in-4°.

Édition impr. à Venise à la fin du 15e siècle. Ce poème, appartenant au cycle des poèmes carlovingiens, est en quatorze chants et en octaves.

—— Libro chiamato Dama Rouenza del Martelo. El qual tratta delle battaglia de Paladini. Nouamente impresso. ('A la fin:) Stampata in Venetia p. Augustino di Bendoni .. M. D. XXXXI. in-4°. (ou in-8°.) à 2 col. Av. fig. en bois. Car. démi-goth.

—— Libro chiamato Dama Rovenza del Martello nel quale si può vedere molte sue prodezze e come fu morta per Rinaldo. Etiam tratta delle battaglie de Paladini di Franza nuovamente ristampato. ('A la fin:) In Milano, p. Valerio et Hieron. da Meda. s. d. in-4°. Av. fig. à 2 col.

On trouve à la fin de cette éd. imprimée vers la seconde moitié du 16e siècle les deux vers suivants:

Diquel franco Signor Scapigliato
E mi Alessandro de Viā l'ho stampato.

qui appartiennent évidemment à une éd. plus ancienne, exécutée à Venise par Alessandro de Viano, imprimeur, vers le milieu du 16e siècle. Ces mêmes vers se trouvent aussi dans la réimpr. *Milano per Valerio Meda* 1580. in-4°. (Av. 11 petites pièces 50 fl. Beck), mais non dans celle de *Brescia, Damiano Turlino* 1568. in-8°. (le dernier vers est: *E Damiano Turlino l'ha stampata*). Nous citons encore les édd. de *Ven.* 1584. in-8°. *ib., appr. Gio. Ant. Giuliani* 1620. *ib. appr. Ghirardo et Iseppo Imberti* 1625. in-8°. *ib., Zach. Conzatti* 1671. in-8°. *ib. et Bassano, Remondini s. d.* in-8°.

Libro chiamato Desir che tracta de uno adolescente chi cercha de andare a honore e prosperitade e a la fine se trovato al padiso ꝛ grādissimi ĭpodimēti so sia de li septi peccati mortali ma & adiutorio de madona Doctrina Alumilitade solicitudine mansuetudīe quella Brigata come appare nel sequente como voy vederiti. (*'A la fin:*) Impressum in monte regali per Josephum berruerium sub anno dñi 1517 die XV mensis decembris. in-4°. Goth. (28 ff.)

Libro chiamato Fortunato. Voyez **Fortunato**.

Libro chiamato el Trojano. Voyez **Trojano**.

Libro, Questo, e chiamato Fiore Novello molto devoto da lezere cum certe predicatione e tuto il Testamento vechio commenzando da la Creatione del Mondo infina alla Nativita de Christo. (*'A la fin:*) Stampato et impresso in Venetia essendo Principo Nicolo Trono. Per maistro Alviso da Sale medico da Padoa nipote de lo Venerabile Misere Prè Alexandro Custode del Domo M. CCCC. LXXIII adi I de Mazo. in-fol. Lettres rond. (retenu 16 fl. Crevenna n°. 159.)

—— Libro chiamato fioretti estratti de la Biblia. (*'A la fin:*) s. l. M. CCCC. LXXIII adi XX de Agusto. pet. in-fol. (36 fr. Gaignat.)

Reprod. *Ven.* 1476 *impr. per maestro Philipo de Venecia.* in-fol. *ib. per Baptistam de Tortis* 1482 *die XII Octobris.* in-fol. 52 ff. non ch. à 39 l. (retenu 4 fl. 10 st. Crevenna. 50 fr. La Vallière.) *ib. per Bernardino da Novario* 1488. in-4°. Goth.

Libro chiamato infantia Salvatoris, nel quale si cōtiene la vita, miracoli & passione di Jesu-Christo, & la creatione di Adamo & molte altre belle cose. MDXLIII. (*Au verso du dernier f.*) In Venetia per Venturino Roffinello M. D. XLiij. pet. in-8°. Goth. (111 ff.) Av. fig. en bois. (13 fr. La Vallière. 18 sh. Bohn.)

Libro chiamato la Spagna. Voyez **Spagna, La**.

Libro da compagnie. Fir., Giov. de Magonza 1486. in-4°.

On en connoit un ex. tiré sur vélin (v. *Bibl. Riccardi* p. 62. n°. 94.). Il existe encore plusieurs réimpr. de ce livre liturgique, p. ex. *Fir.* 1493. in-4°. Av. 4 vign. en bois. (11 fr. Boutourlin) et *Fir. s. d.* in-4°. (V. *Fossi* T. II. p. 74 sq.)

Libro da compagnie et tucto loficio della dona. Florentiae per Bartholomaeum de Libris. 1511 die septimo Augusti. pet. in-4°. Av. 2 fig. en bois.

On en connait un ex. tiré sur vélin (11 l. Sykes).

Libro da compagnie con i tre Ufiaij continuati. Fir., B. Sermatelli 1583. in-4°. Av. fig. en bois.

Libro da imparare giocare a scacchi, in lingua spagnuola et italiana. Nuovamente stampato. s. l. ni d. pet. in-8°. (64 ff.) Av. fig. en bois.

—— Libro da imparare a giochar a Scachi con bellissimi partiti et molte sottilità etc. Revisti et recoretti, et con summa diligentia da molti famosissimi Giocatori emendati. In Lingua Spagnola et Taliana, nuovamente stampato. s. l. ni d. in-8°. (64 ff. ch., dont 2 bl.) Av. sign., mais sans récl. Car. ital. (pour l'ital.) et rom. (pour l'espagnol). Av. front. gr. en bois et fig. représ. les differ. manières du jeu. (24 duc. Selvaggi.)

On cite encore une éd. de 1524. in-8°. Cet ouvrage est identique avec celui de *Damiano* portoghese imprimé à Roma en 1521 (V. **Damiano**).

Libro darme e damore chiamato Gisberto da Mascona nel qual si contiene diversi e amorosi bagordi, giostre e tormenti (composto per Francesco Lutio da Trevi). Perosia per Hieronymo de Francescho s. d. in-4°. Goth. Av. fig. (à 2 col., avec sign. *A—M.*) (Ex. défect. 2 l. 3 sh. Heber.)

Ce n'est que le premier livre divisé en XIV chants d'un poème non terminé.

Libro darme e damore chiamato Leandra, figliuola del grand Soldano di Babilonia etc. Lucca 1797. in-8°.

Pour d'autres éd. de ce vol. voir l'art. **Durante**.

Libro de Albeyteria. (*'A la fin:*) Son acabados estos dos libros: y empremidos en la ... ciudad de Çaragoça por la industria, instācia e costa de Paulo Hurus aleman de Constancia, a vj. dias de mayo: corriendo los años de nuestra salud. mil. CCCC. XCV. pet. in-fol. Goth. (LXXVII ff.) 8 l. 8 sh. Salva n°. 2860.

Première éd. de cet ouvrage de Manuel Diaz, à la fin de laquelle se trouve le *Libro de las mulas*, morceau qui dans d'autres est placé au commencement du livre. (Voy. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII n°. 71. p. 46.) On cite encore des édd. de *Salam.* 1498 et de *Sarag.* 1499. in-fol. Le traducteur castillan fut Martinez Dompiez.

—— Libro de albeyteria emendado y coregido: y añadidas en el sessenta y nueve preguntas (por Man. Diaz) .... Son imprimidos en la ... cibdad de Toledo a. XXVij dias del mes de mayo. año de mill. y quinientos (*sic*) y onze años. in-4°. Goth. (96 et 6 ff.)

—— Libro de Albeyteria es a saber de los cavallos y de las mulas. Burgos per Juan de Junta 1530. in-4°.

Libro chiamato Imperiale. (*'A la fin:*) Anno Domini millesimo quadringentesimo octuagesimo octavo, al tempo del summo Pontefice e Santissimo Papa Innocentio Octavo. s. l. ni d. in-4°.

Il existe une seconde éd. *Ven. per Simone de Lovere* 1510. in-4°. L'auteur fut Cambio de Costello. Nous avons démontré ci-haut (T. I. p. 454. col. 2) que ce livre est presque entièrement identique avec l'*Urbano*, attribué faussement à Boccace.

—— Comenciase el primo libro di imperiale ova tratterimo de le conditione e modo de Julio Cesare. (*'A la fin:*) Finito el libro imperiale anno Domini 1484. in-4°. (Sign. *Ai—Niii.*)

C'est probablement la première édition de ce livre. C'est une composition romanesque dans laquelle il n'est question de César qu'aux 1er et 2me livres. Les livres 3 et 4 sont presque entièrement consacrés à l'histoire d'un personnage fabuleux nommé Silvegio, descendant, selon l'auteur, de Cesarien fils de César.

Libro de la emendatione et correctione di stato christiano. 1553. pet. in-8°. (113 ff.) Av. front. en bois. (23 fr. Quatremère.)

Libro de la monteria. Voyez **Argote**.

Libro de la natura di cavalli: & el mō di releuarli: medicarli: & domarli: & cognoscere qli sono bōi: & del mō da farli perfecti & trarli da: uicii quali son uitiati & del modo de ferrarli bene: & mantenirli in possanza & gagliardia. Itē i simel modo tracta de la natura di rileuar: medicar gouernar: & mantenir sparauieri astori falconi & simili. (*'A la fin:*) Impresso in Milano per Johanne Angelo Scinzenseller. Nel anno del signoro M. CCCCC. XVII. adi . yi . del mese de Febraro. in-4°. (36 ff., sign. *A—E.*) 6 fr. Reina. 3 fr. Huzard.

Sur le titre il y a une jolie gravure en bois représentant l'atelier d'un maréchal, avec ce mot *S. ALO.*

Le dernier traité, qui commence au 6e f. de la sign. *D.* est

intitulé *Opera nobilissima composta per lo excellente magistro Agogo Mago Re: de tutte le Passion Vien a Falconi Astori e Sparonieri.* (6 fr. 50 c. Reina.)

La plus ancienne éd. selon Mr. *Panzer* T. X. p. 31 n°. 102b a été: *Impressa in Venetia per Johanne Baptista Sesso Anno* 1502 *a di* 29 *Zenaro.* in-4°. Av. fig. en bois. Il existe encore d'autres éditions de cet ouvrage d'Agostino Magno savoir: *Ven. per Melch. Sessam* 1508. pet. in-4°. (44 ff.) Av. fig. *ib. id.* 1517. in-4°. Av. fig. (2 l. 12 sh. Libri.) *ib. per Joanne Tacuino* 1519. in-8°. Av. fig. en bois. Goth. (53 fr. Perret) *ib. per Franc. Bindoni et Maphee Pasini* 1537. in-8°. Goth. à 3 col. Av. fig. *ib.* 1544. pet. in-8°. à 2 col. Av. fig. (53 ff.) 12 fr. de Nugent.

Il ne faut pas confondre notre livre avec celui d'*Augustino Columbre, maneschalcho di Sancto Severo* intitulé *Il libro de manaschancia. Ven. per Gulielmo da Fontaneto de Monferra* 1518. in-4°. *ib.* 1547. in-8°. *ib., Franc. Fasani* 1561. in-8°. et *ib., Aless. de Vecchi* 1622 in-4°.

Libro de la ventura. Voyez **Spirito**.

Libro del infanto don Pedre de Portugal que anduvo las quatro partidas del mundo. Çaragoça, J. Millan 1570. in-4°.

Mr. Brunet dans le *Bull. de Bibl.* de 1861. p. 327 en indique une seconde éd. *Barcel.* 1595. in-4°. et une trad. portugaise: *Lisboa* 1767. in-4°.

Libro del juego. Voyez **Spirito**.

Libro della regina Ancroia. Impresso nela magnifica cita do Uenesia (*sic*) ne glanni del signore 1479 ali giorni 28 di setenbre p magistro philipo de piero. in-fol. Demi-Goth. à 2 col.

—— Libro del Lancroia. (*A la fin:*) impresse nella cita da Venesia nelli anni del nostre signore M. CCCC. LXXXV al ultimo zorne de agoste. in-fol. à 3 col. Demi-Goth.

—— Libro de Ancroia. (*A la fin:*) Impresso in Venetia per xpophelo pensa da mádele nel M. CCCC. LXXXXIIII adi xxi de Marso. in-fol. (139 ff. à 3 col. de 7 octaves chacune.) Av. front. gr. en bois.

—— Libro de Ancroia. Venez., Giovan Battista Sessa 1499 alli 8 di settembre. in-fol.

—— Reg,na (*sic*) Ancroia (*A la fin:*) Finisse el libro chiamato L'anchroia Impresso in Milane per Leonardi di Vegii ne Lanno del nostro Signore M. CCCCC. X adi xii de Agesto. in-fol. (430 fr. Libri.)

—— Libro de la Regina Ancroja che narra li mirandi facti d'arme de li Paladini di Fransa, et maximamente contra Baldo di Fiore imperadore di tutta Pagania al castelle dell' Oro. (*A la fin:*) In Venesia per Lorenso da Lorio di Portes adi XIII Marzo 1516. in-4°.

—— .... Venezia, Bened. Bendeni 1533. in-4°. à 2 col. Av. fig. en bois. Lettr. rond. (39 fr. Gaignat. 8 l. Hibbert. 5 l. 2 sh. Heber.)

—— .... Stampato in Vinegia a sante Meyse per Francesco di Alessandro Bindoni z Maphee Pasini compagni dal mese di Genaro MDXXXVII. in-8°. Goth. à 2 col.

—— .... Nonamente ristampato o con somma diligentia renisto et cerrecto. Venetia, Giouanni Andrea Valnassore detto Guadagnino 1546. in-8°. Goth. à 2 col.

Réimpr. *Ven. per Bartol. detto l'Imperador e Francesco suo genero* 1551. in-8°. *Ven. per Fabio ed. Agost. Zoppini fratelli.* 1589. in-8° — Ce poeme appartient au cycle de Charlemagne. (v. *Quadrio* T. VI. p. 546. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III p. 334)

Libro delle bataglie del cavaliero Ogiero el Danese. Voyez **Ogier**.

Libro delle laudi spirituali dove in uno sono compresi i Tre Libri gia stampati. E ridutta la Musica a più brevità e facilità, con l'accrescimento delle parole e con l'aggiunta de molte Laudi nuove. Ad instanza delli rev. p. della Congr. dell' Oratorio. Roma, Gardano 1589. in-4°. Av. fig. et mus. (6 duc. Selvaggi.)

Libro de marchi da cavalli, con li nomi di tutti le principi e privati signori che hanno razza di cavalli. Ven. 1569. pet. in-8°. Av. une gr. pl. (qui manque souvent 5 fl. 24 kr. Beck) et beauc. de fig. (13 fl. 95 c. Meerman.)

Reprod. *Ven., Giunti* 1588. in-12. (10 ff.) Av. une gr. et 88 pet. pl. (3 duc. Selvaggi. 4 fr. Floncel.) *ib.* 1626. in-12.

Libro de medicina, llamada Thesoro de pobres, con un regimiento de sanidad. Alcala de Henares 1598. in-8°. (15 sh. Salva.)

Libro del nascimento ... di Alexandre. Voyez **Alexander** et **Istoria**.

Libro del perche. Voyez **Perche**.

Libro de' reali di Francia. Voyez **Reali**.

Libro de refranes copilado por el orden del A. B. C. en el qual se contienen quatro mil y tresientos refranes: el mas copioso que hasta oy ha salido impresso. Año M. D. XXXIX. En Çaragoça. in-4°. Goth. (76 ff.)

Libro de sancte Joanne Baptista. Stampato in Saona per Maestro Joseph Berruereio nel anno 1522. in-4°. Goth. (40 ff.) Av. fig. en bois.

Représentation théatr. italienne dans le genre des mystères.

Libro de sancto Juste Paladine. Voyez **Justo**.

Libro de vidas y dichos graciosos, agudos y sentenciosos de muchos notables varones, griegos y romanos. Añadiose la Tabla de Cebetes. Anvers 1549. pet. in-8°. (10 sh. Salva.)

Libro di Atila, Incomancia il, el qual fu inaenerato da uno cane et poi domentre la matre se marido a uno barone Atila nascente etc. (*A la fin:*) Finisse la hystoria di Atila dicto Flagellum Dei, translata di lingua francesa in latino ...... Opera impressa per maestro Gabriello de Piere: et maestro Phylippe suo compagno in Venecia Adi XX Zenare M. CCCC. LXXII. in-4°. (48 ff.) 25 fl. Crevenna.

Ouvrage en prose divisé en 30 chapitres.

—— ..... (*A la fin:*) Opera impressa per maestro Philippo da Piero da Venetia ... idibus octobris M. CCCC. LXXVII. in-4°. (36 fr. Brienne Laire. 60 fr. Asher.)

—— Libre di Atila. (Ven. 1491.) in-4°. (2 l. 2 sh. Libri.)

Voir sur cette éd. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. n°. 23. p. 16. Elle est peutêtre la même qui est indiquée dans le *Cat. Crevenna* n°. 6760 sous la rubrique: *Impressum Venetiis* (*circa* 1490). in-4°. Av. fig. (retenu 15 fl.) On cite encore les réimpr. *Ven., Sessa* 1498. in-8°. *ib., Sessa* 1502. in-4°. (1 l. 15 sh. Heber. 67 fr. et 2 l. 2 sh. Libri) *ib., Melchior Sessa* 1507. in-4°. (20 fr. Libri.) et *ib., Sessa* 1521. in-4°.

—— Incemintcia il libro di Atila: il quale fu generato da une cane. Et poi mentre la madra si maritò a uno barone dal quale Attila nascete. Et coma destrusse Altin et moltre altre città. Et in quel tempe fu principiato Venetia. Ven. s. d. (*XVIe siècle*). in-8°. (31 ff.)

Il existe une seconde éd. de ce livre populaire: *Ven., Domen. di Franceschi* 1565. in-8°. (24 ff.)

Il existe un poème italien sur le même sujet, intitulé:

Attila flagellum Dei, tradotto della vera cronica per **Rocco degli Ariminesi** *padovano, dove si narra come detto Attila fu generato da un cane e di molte guerre e destruzioni fatte da lui nell' Italia. Treviso (Ven.) presso Antonio Paluello* (1583.) in-8°. (24 ff.) *Ven.* 1583. in-8°. (12 gr. Brentano.) *Treviso* 1632. in-8°. *Bologna, Ant. Pisani s. d.* in-12 *Lucca* 1768. in 8°. *Treviso, Paluello (Udine, Onofrio Turchetto)* 1858. in-8°. (48 pp.)

Pour une autre hist. d'Atila. Voyez **Guerra**.

Libro di battaglia. Voyez **Altebello** et **Passamonte**.

Libro di Gieta et Birria. Voyez **Brunelleschi**.

Libro di mercantie. Questo e el libro che tracta di Mercãtie o usanze de paesi. (*A la fin:*) Impresso in Firenze appetitiõe di ser Piero de Pescia s. d. in-8°. (47 ff. Crevenna. 60 fr. et 6 l. 5 sh. Libri.)

L'auteur de ce livre fut Giorgio di Lorenzo Chiarini (v. *Fossi, Bibl. Magliab.* T. I. p. 515) et non, comme dit le *Cat. de La Vallière* (1783) n°. 1373, frère Lucas Cordelier, c'est-à-dire Luca Paccioli da Borgo San Sepolcro. On pourrait plutôt penser à Pietro de Borgo, auteur d'un traité pareil. (V. **Borgo**.)

—— Questo e libro che tracta di mercatantie et usanze de paesi. (*A la fin:*) Finite ellibro di tucti i chostumi: cambi: monete: pesi: misure: & usanze di lectere di cambi: & termini di decte lectere che ucpaesi si costuma et in diverse terre. Per me Francisco di Dino di Jacopo Kartolaio Fiorẽtino. Adi X di Dicembre M. CCCC. LXXXI. in Firenze Appresso al munistero di Fuligno. in-4°. (102 ff. non ch. à 24 l.) Lettr. rondes. (24 fr. Gaignat. 82 fr. La Vallière. 5 fr. Boutourlin. 15 duc. Starace.)

Libre, Incomincia el, di Lazaro & Marta & Magdalena. s. l. ni d. in-4°. (64 ff. à 34 l.) — Voyez **Legenda.**

Libro di miracoli facti di paladini. Voyez **Falchecetto.**

Libro di novelle. Voyez **Cento** novelle.

Libro di sentenze testo ined. del buon secolo, citato d. accad. della Crusca. Faenza 1853. in-8°. (2 l.)

On n'en a tiré que 150 ex., dont deux sur pap. fort franç.

Libro, Il, di Santo Tobia e di Tobiolo e suo figlieolo, e storia della SS. Cintola di Prato. Fir. 1852. in-12.

Libre intitulado Peregrinacion. Voyez **Cavalliero** del Sol.

Libro ossia volgarizzamento del Libro di Rutb, testo del buon secolo della lingua. Lucca 1829. in-8°.

Libro solitissimo y provechoso para deprender a escrivir y contar. Çaragoça 1555. in-4°.

Livre orné de gravures en bois, parmi lesquelles on remarque un alphabet contenant une danse des morts (1 l. 16 sh. Heber VI. n°. 2099) Pour un ouvrage pareil. Voyez **Yciar.**

Libro, Questo e un, utilissimo a chi si dileta di intendere todescho dechiarando in lingua italiana. (*A la fin:*) Venetia per Manfrino de Monteferato da trevo de bonelli del 1499, adi V del meso de luio. in-4°. Car. rom.

Libre vulgare dicto la Spagna. Voyez **Spagna.**

Liburnio, Nic. Le Selnelte di N. Lyburnio. Vineg., Jac. de Penci da Lecco 1513. in-4°. Car. rom. (6 ff. de prél. 100 ff. ch. nu f. pour l'errata et le reg.) Av. un front. gr. en bois. (1 duc. 50 c. Solvaggi. 6 sc. Gallarini. 2 fl. Crevenna.)

Ce sont des pastorales dans le genre de celles de Boccace.

—— Le vulgari elegantie di messer Nic. Lib. Vinegia, nello caso d'Aldo romano etc. 1521. in-8°. (64 ff.)

Il y en a un ex. sur pap. fort (6 sh. 6 d. Boller) et un autre sur vél. Il en existe une réimpr. *ib., Aldo* 1546. in-8°. (1 duc. 40 c. Selvaggi. 2 sc. 40 b. Gallarini. 60 fr. Solar.)

—— Le occorrenze humane, per Nic. Lib. composte. Vinegia 1546 in casa de' figlinoli d'Aldo. in-8°. (12 ff. non ch. ff. 5—147 de texte et 2 ff.) 12 fr. Chardin. 1 fl. 48 kr. Butsch.

On en connait 3 exempl. sur gr. pap. blanc et un seul sur gr. pap. bleu.

—— La Verde antico dello Cose vulgari. Vinegia, Fr. Bindoni et Mapheo Pasini 1521 del mese di Giugno. in-8°. ([Av. deux autres pièces] 2 fl. 4 st. Crevenna.)

Ce vol. contient des *sonetti, dialoghi, madrigali, canzoni, lode* etc. Le privilège au verso du titre est daté de Rome le 22 Avril 1524. L'existence de ce vol. est restée inconnue à tous les bibliographes, mais il n'est pas s. l. ni d. comme dit le *Cat. Libri* 1859. n°. 1429.

Liburnio, Nic. Elegantissime sentenze od aurei detti. Ven., Gabr. Giolito 1543. 1545. pet. in-8°.

Il en existe une trad. française intitulée:

Les tres elegantes sentences et belles authorites de plusieurs sages princes, roys, philosophes grecs et latins, en deux langages, italien et francoys. Lyon, J. Temporal 1551. in-16.

Mr. Brunet indique un ouvrage pareil ou plutôt le même sous ce titre-ci:

Trésor de vertus où sont contenues toutes les plus nobles et excellentes sentences et enseignements de tous les premiers auteurs, hébreux, grecs et latins, pour induire un chascun à bien et honnestement vivre (en italien et en françois). Lyon, J. Temporal 1555. in-16. *Paris, Cavellier* 1556. in-16.

—— Opere gentile et amoroso del Preclaro home Nic. Lib. Ven., Pincio de Brixia 1502. in-8°. (70 ff.) 4 duc. 80 b. Selvaggi.

Volume resté inconnu aux bibliographes.

—— Le tre fontane sopra la grammatica et eloquenza di Dante, del Petrarca e del Boccaccio. Ven. per Gregorio de Gregoriis 1526 nel meso di Febraio. in-4°. (2 duc. Solvaggi.) ib., Sessa 1534. in-8°. (2 duc. 40 c. la même. 1 fl. 10 st. Crevenna.)

Ce traité a le but de faire rejeter les lettres nouvelles que le Trissino voulait introduire dans l'alphabet.

—— Epithalamium in nuptiis Fratrum Claries. Famil. Quirinae. Ven., Aldus 1554. in-4°. ([Av. deux autr. pièces] 1 fl. Crevenna.)

—— In nuptias Franc. Bernardi viri sapientissimi equitis magnanimi ad Lauretae Foscarae epithalamium a Nic. Liburnio conditum. Ven., Aldus 1548. in-4°. (6 ff., dont un bl.) 4 l. Butler.

—— La spada di Dante Alighieri poeta per Nic. Lib. in tal modo raccolta. Ven. per Giov. Ant. di Nicolini da Sabio 1534. in-8°. (30 fr. Solar.)

Recueil de passages de la *Div. Comm.* relatifs aux vices et aux crimes flétris par ce poëte.

—— De copia et varietate opus. Ven. 1522. in-4°.

Libussa, Geschichte der, einer Elfentochter und ehemaligen Herzogin von Böhmen. Gedruckt in diesem Jahr. in-8°. (11 gr. Heyse.)

Livre populaire allemand.

Licarna. Voyez **Dionysius** Halicarnassens.

Liçarrague, J. de. Nouveau Testament en basque. Voyez **Testamentum.**

Licetus, Fortunius. Ad Elia Lelia Crispis allegoria peripatetica in Aristotelicam enigma. Patavii, Crivellari 1630. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

—— De lucernis antiquorum reconditis LL. VI. Utini, Schiratti 1652. in-fol. Av. fig. (8 sc. Gallarini. 15 fr. Solar. 6 fl. Butsch. [Av. les *Hierogl.*] 20 fr. 15 c. Du Fay.)

Les pp. 910 et 1142 qui contiennent la figure d'un priape, sont ordinairement dechirées ou manquent absolument. Il y en a une sec. éd. *Patav. ap. Cadorinum* 1662. in-fol. Av. fig. (7 sc. Gallarini.) La première éd. moins complète avait paru à *Gen.* 1602. in-4°. et fut reprod. *Venet. ap. Deuch.* 1621. in-4°. Av. fig. (2 sc. Gallarini.) V. *Schwindel, Thes.* T. II. p. 357 sq.

—— De resurrectione multiplici, aenigmate mirabili, morborum enormi catastrophe etc. Utini, Schiratti 1648—50. 2 part. en un vol. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

—— De vita LL. III. Genuae, Pavoni 1606. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Encyclopaedia ad aram Pythiam Publilii Optatiani Porphyrii. Patavii, Crivellari 1630. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Licetus, Fortunius. Ad Syringam a Theocrito compactam et inflatam Encyclopaedia gr. et lat. Utini, Schiratti 1655. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Encyclopaedia ad Epei securim. Bon. 1637. in-4°.

—— Imitationes figurati metri a Simmia Rhodio inventi. Pat. 1627. in-8°.

—— Encyclopaedia ad alas amoris divini a Simmia Rhodio compactas. Pat. 1640. in-4°.

—— Encyclopaedia ad aram mysticam Nonarii Terrigenae, anonymi vetustiss. Pat. ap. Gasp. Crivellarium 1630. in-4°.

—— Encyclopaedia ad aram Lemniam Dosiadae. Paris. 1635. in-8°.

—— Hieroglyphica s. antiqua schemata gemmarum annularium explicata. Pat., Sardi 1653. in-fol. Av. fig. (6 sc. 50 b. Gallarini. 6 fl. Butsch.)

—— De annulis antiquis. Utini 1652. in-fol.

—— De monstris, ex rec. Ger. Blasii. Amst. 1665. in-4°. Av. fig. (17 fr. Mac-Carthy. 3 fl. Butsch.)

Il y en a deux édd. antér. *Pat.* 1616 et 1634. in-4°.

—— De (primo) quaesitis per epistolas a claris viris responsa Fort. Lic. Bononiae 1640. De (secundo-septimo) quaesitis etc. Utini 1646—1650. 7 tom. en 2 vol. in-4°.

On doit trouver dans le second vol. de ce recueil rare un portr. de Lic. gr. en bois, et 2 pl. aux pp. 79 et 90.

—— De ortu animae humanae LL. III. Gen. 1602. in-4°. Frcft. 1606. in-8°. Genevae 1619. in-4°.

—— De his qui diu vivunt sine alimento, LL. IV. Pat. p. Petrum Berthalinum 1602. in-fol.

Ce traité a été réfuté par *Rodr. de Castro* dans son traité *de Asitia*, *Flor.* 1630. in-8°. auquel Liceti répondit par ses *De feriis altricis animae Nemeseticae Disputationes. Pat.* 1631. in-4°. (v. *Denis, Garelli-Bibl.* p. 553 sq.)

—— De spontaneo viventium ortu LL. IV. in quibus de generatione animantium, quae vulgo ex putri exoriri dicuntur, accurate aliorum opiniones omnes prim. examin. etc. Vinc. 1618. in-fol. (323 pp.)

—— Elogia varia heroum nostri temporis. Pat. 1627. in-fol.

—— Pyronarcha s. de fulminum natura deque febrium origine LL. II. Pat. 1634. in-4°.

—— De propriorum operum historia LL. II. Pat. 1634. in-4°.

—— Ulysses apud Circen s. de quadruplici transformatione deque varie transformatis hominibus. Pat. 1636. in-4°.

—— De luminis natura et efficientia LL. III. Utini 1640. in-4°.

Voir sur les autres ouvr. de ce savant *Niceron* T. XXVII. p. 373 sq. *Haller, Bibl. Anat.* T. I. p. 322 sq.

Liceti, Gioseppe. La Nobilità de' principali membri dell' Uomo. Bol. 1590. in-8°.

Les interlocuteurs de ce dialogue sont le coeur, le cerveau, le foie et les testicules.

—— Il Ceva overo dell' Eccellenza et Uso de' Genitali, Dialogo, nel quale si tratta dell' Essenza et Generatione; del Seme Humano; delle Somiglianze dell' Huomo, e lor Cagione; della Differenza del Sesso; della Generatione de' Mostri, e d'altre Cose non meno utili che dillettevoli. Bol., Gio. Rossi 1598. in-12. (15 sh. Bohn.)

Lichiardus. Cagasanga Reistro-suysso-lansquettorum per Jon. Bapt. Lichiardum recatholicatum spaliporcinum poetam: ad Cagasangam Lichiardi Reistrorum macaronica defensio per Jo. Kransfeltum Germanum. Paris., Jo. Richerius 1588. pet. in-8°. (11 ff.) 9 fr. Gaignat. 10 fr. 50 c. Courtois. 7 fr. 10 c. Hérisson. [Av. le *Stopin.*] 6 fr. 5 c. Du Fay.

Selon *Gabr. Naudé. Mascurat* p. 277. Estienne Tabourot ou des Accords repondit à cette macaronée en même gamme et selon *Joly, Rem. sur Bayle* p. 48 cet homme serait auteur de l'une et de l'autre pièce. Mais selon La Monnaye, note sur l'art. Jean Bapt. Richard de La Croix du Maine (*Du Verdier* T. V. p. 412) un certain J. B. Richard s'est caché sous le pseudonyme de J. Bpt. Lichiard. Le même bibliographe donne au même Tabourot la *Macaronée de S. D. T. Lyon, Jacques Favre* 1550. in 8° indiquée par Du Verdier sous l'article *Macaronée* et prétend que la date 1550 est une faute d'impression pour 1588. Cette dernière assertion est bien réfutée p. Mr. Brunet par l'unique remarque que Du Verdier, dont la Bibliothèque parut en 1585, ne pouvait pas du tout citer un livre imprimé en 1588, raison pourquoi cette dernière Macaronée de 1550 et la nôtre de 1588 doivent être deux pièces différentes. Néanmoins aussi celle-ci doit être antérieure à l'année 1588, puisque au rapport de Naudé Jean Édouard Du Monin, mort en 1586, y répondit ou l'imita dans une pièce intitulée: *Carmen arenaicum de quorundam augigerulorum Piaffa insupportabili.*

Il existe une éd. de la *Cagasanga* seule pet. in-8°. (4 ff.) en lettr. italiques sous le titre de *Cagasanga Reistrasuyssa lansquettorum* 1588. (42 fr. Costa n°. 729.)

Lichfield, Henry. The first set of Madrigals of 5 parts: apt both for Viols and Voyces. London 1613. pet. in-4°.

Lichfield, Richard. The Trimming of Thomas Nashe, Gentl., by the high-tituled patron Don Richardo de Medico Campo, Barber Chirurgeon to Trinity Coledge in Cambridge. London for Ph. Scarlet 1597. in-4°. Av. une fig. en bois représ. Nashe. (4 l. 4 sh. Jolley. 10 l. Strettell.)

Lichnowsky, E. M. Geschichte des Hauses Habsburg. Wien 1836—44. 8 vol. in-8°. Av. portr.

—— Denkmahle der Baukunst und Bildnerey des Mittelalters in dem Oesterreichischen Kaiserthume. Gezeichnet und unter Aufsicht v. J. Fischer herausg. (*En franç. et en ital.*) Wien 1817. 3 livr. in-fol.

Licht, Balth. Algorithmus linealis cum pulchris conditionibus regule detri: septem fractionum: regulis socialibus, et semper exemplis idoneis recta sicut in scholis Nurenberg. arithmeticorum docetur. In florentissimo studio Lipcensi nuper editus. (*A la fin:*) Impressum Lipczk per Melch. Lotter s. d. in-4°.

Daté *ex acad. Lyptzen.* 1500. Il y a une réimpr. *Lips., M. Lotter* 1515. in-4°.

Lichtenau, Conr. a. Voyez **Chronicon** abb. Ursperg.

Lichtenberg, Geo. Chrph. Vermischte Schriften. Herausg. von L. Chr. Lichtenberg u. Fr. Kries. Gött. 1800—5. 9 vol. in-8°. Wien 1844—46. 9 tom. en 4 vol. in-16. Av. portr., facs. et fig. en bois. (2⅔ th. Hartung.)

Il avait déjà paru à l'insu de l'auteur: *Ge. Chr. Licht. Auserlesene Schriften mit 24 Kupfern nach Dr. Chodowiecki (a. Nussbiegel). Baireuth* 1800. in-8°. Voyez **Hogarth.**

On cite encore: *Carrikatur Almanach auf* 1800 *aus Licht. Nachlasse mit 9 Hogarth. Carrikaturblättern. Maynz u. Hamb.* 1800. in-12.

Lichtenberg, Jacob baro a. Goetia vel Theurgia s. praestigiarum magicarum descriptio, revelatio, resolutio, inquisitio et executio. Lips. 1631. in-8°.

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VI. p. 406 sq.

Lichtenberger, Joan. Progoosticatio Latina An. LXXXViij ad magnā cōjunctionē Saturni z Jouis q̄ fuit āno LXXXiiij ac eclipsim solis āni sequentis. seʒ LXXXV cōfecta ac nūc de nouo emēdata Durabit pluribꝰ annis vt infra in tercio patebit. (Mogunt. 1492.) in-fol. (32 ff. selon Butsch [XXVI *Cat.* 1851. p. 12] et Dibdin, 36 ff. selon Hain

et Tross *Cat.* 1851. p. 51.) Av. fig. en bois. (Sign. *A—F.*) Goth. (90 fr. à Paris en 1841. 2 fl. 42 kr. Butsch. 60 fr. Tross.)

Ce vol., dont l'impression est attribuée à Meydenbach, a été décrit par *Dibdin*, *Aedes Althorp.* T. II. n°. 2234 et par *Hain* n°. 10082. La gravure avec la souscription *Monachi ĩ alba cucullā r. diabolo ĩ scapul' eius retro* se trouve au verso de f. *E* 4.

A la fin du vol. se trouvent deux souscriptions: la première commence ainsi qu'il suit: *Datum in vico vmbroso subtus quercum Carpentuli. Anno dñi M. CCCC. LXXXViij. Kalend. Aprilis per peregrinū Ruth* etc. dans la seconde on lit: *Emendatum denuo presagium hoccine impressioni quoqȝ deditū Anno dñi M.CCCC. XCij octaua die mensis Junii in inclita vrbe Maguntina cum carminibus Pindari preclarissimi Poete rem omnem rectissime enuntiantibus ⁊ concludentibus.* Les mots *nunc de nouo emendata* etc. prouvent qu'il y en a une éd. antérieure. Ce sera peut être la suivante.

Lichtenberger, Joan. Pronost. in Latino. Rara ⁊ prius nō audita qua expouit ⁊ declarat nōnullos celi influxus ⁊ inclinationē certa4 constellacionū megae videlicet cōiunctionis ⁊ eclipsis q̄ fuerunt istis annis quid boni malive hoc tpe ⁊ in futurum huic mundo portendant durabitqȝ pluribus annis. (*A la fin:*) Datum in vico vmbroso subtus quercū Carpentuli Anno domini M. CCCC. LXXXViij. Kalendas Aprilis p pgrinū Ruth in nemoribus latitantem. Cujus oculi caliganarunt stilus tremit senio oppressus. Ualeantqȝ ut vt valere phas est qui oblatrare non cessant. in-fol. (37 ff.) Av. fig. en bois.

Cette édition porte le nom de l'auteur au f. 15. Les caractères diffèrent de l'éd. ci-haut, mais les fig. sont les mêmes sauf celles sur les ff. 30 verso et ff. 37 recto qui ne sont pas répétées.

Il existe aussi une édition de cette *Pronosticatio in Latino. Impr. Mutine per M. Dominicum Richizolam. s. d.* in-4°. Av. fig. Une éd. antérieure de *Aug. V., Ratdolt* 1488. in-fol. est douteuse.

—— Hec practica narrat de presenti āno et sequētibus quamplurimis annis de nouis raris et inauditis rebus et gestis que futura sunt in hoc mūdo. (*A la fin:*) Emendatum denuo presagiū hoccine impressioni quoqȝ iterum deditū Anno domini M. CCCC. XCiX. In inclita vrbe Argentina vltima die mensis Decembris cum carminibus Pindari praeclarissimi poete rem oēm rectissima enūciantibus ⁊ cōcludentibus etc. in-4°. (48 ff.) Av. 45 fig. en bois. (14 fl. vente Butsch.)

Il y en a une réimpr. sous la même date in-4°. (48 ff.) av. les mêmes figures (v. *Hain* n°. 10084 et 10085. *Sinceri Nachr. v. d. Samml. v. alt. u. rar. Büch.* Cah. VI. p. 467.).

—— Pronosticatio quam olim scripsit super magna illa Saturni ac Jovis conjunctione, quae fuit a. 84 praeterea ad eclypsim solis anni sequentis videlicet 85 durans in annis usque 1567. Col., Pt. Quentel IV id. Maj. 1526. in-4°.

Il y en a des réimpr. *ib. id.* 1528. in-8°. Av. fig. *s. l.* 1526. in-4°. *Paris.* 1530. in-4°. Une autre ancienne éd. sous le titre de *Joh. Lindenborch, Rationes et emendationes in conjunctionem magnam Saturni et Jovis factam a 1489 post notabile pronosticum Mag. Pauli de Middelbach* est citée par *Schwindel, Thes. bibl.* T. II. p. 50.

—— Pronosticatio zu thentsch, Eyn schöne seltsen vnd vor nyt mer geherte Pronosticatio die vsz druckt was glücks vnd vngelucks die grösze Coniunction vnd die Eclipsis gewest synt In dyessen gegēwirdigē vnd aukünfftigen Jaren beduten vnd antzoygan vnd wird weren etwan vyl jare. (*A la fin:*) Gegeben in der fenstern gassen vnderm gespeneten eychbaum Im Jar MCCCCLXXXViij am ersten Tage des Apprilis durch dem pylgrin Rūth der in welden verhörgen lyt. des augen ayn dunckel wordē. der griffel tsittert vonn alter. Gott wolle wol den güden vnd den swetzern als sie verdyenen. etc. s. l. ni d. in-fol. (45 ff.) Av. les fig. de l'éd. 1st.

Lichtenberger, Joan. Dyse Practica vnnd Prenostication ist getruckt worden zu Mencz. im M. CCCC. XCII. Jar vnd werdt bisz man zaelt M. D. LXVII: jar: Darinn ain yeder mensch abnemen vnd erkannen mag wie die vergangen zeyt auch yecz die gegenwertig in diser Practica antrifft, vnd darneben zu besorgen wie hyeriñ künfftigs ankommen mag doch got ist alle ding müglich. (*A la fin:*) Gegeben im Jar M. CCCC. LXXXViij etc. s. l. ni d. in-fol.

44 ff. (selon Hain; 46 ff., dont le dern. aus fig. en bois, selon Ebert n°. 11964.) Cette éd. est accompagnée de la préface de Luther, raison pourquoi *Panzer, Deutsche An.* T. I. p. 198 et *Hain* n°. 10087 sont en erreur, quand ils la placent sous l'année 1492. Les planches sont les mêmes, que dans l'éd. ci-dessous de 1530, mais elles diffèrent entièrement de celles de l'éd. de Mayence ci-haut et appartiennent probablement à une imprimerie de Strasbourg.

—— Prenosticatio zu tontsch die do vssdruckt glücks vnd vnglücks die groszo Conjunction vnd die Eclipsis. (*A la fin:*) Gedruckt vff grüneck ym iar nach crist geburt M. CCCC. XCVII am letsten tag des Octbr. in-4°. (65 ff.) Av. fig. en bois.

Imprimé à Strassbourg par J. Knoblouch.

—— Practica meyster Johannen lichtenbergs von der gross. Conjunction Saturni vnd Jovis, so er vor etzlicher zeit gemecht hat. s. l. 1526. in-4°. Av. fig. en bois. (2 fl. 30 kr. Butsch.)

—— Die weissagunge Johãnis Liechtenbergers deudsch, zugericht mit vlays. Sampt einer nutzlichen vorrede vnd vnterricht D. Mt. Luthers. Witt., Hans Lufft 1527. in 4°. Av. fig. en bois. (72 ff.) 18 sh. Hibbert.

Réimpr. avec la même préface: *Strassb. s. d.* in-8°. et dans *Prophecien und Weissagungen Paracelsi Lichtenbergers* etc. *s. l. ni d.* in-4°. Av. fig. en bois. (117 ff.)

—— Practica und Prenostication etc. s. l. (Strasb.) 1530. in-fol. Av. 46 fig. en bois. (48 ff., sign. *A—H.*)

Même titre que dans l'éd. ci-haut annoncée comme l'éd. originale, mais sans la préface de Luther. Il existe aussi une éd. *s. l. ni d.* in-fol. Av. fig. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

—— Die Weissagungen J. Liechtenbergers. Deutsch mit schönen Figuren zugericht. Frcft. a. M. 1551. in-8°. Av. 45 fig. en bois. (2 th. 3 gr. Brentano.)

Reprod. *s. l.* 1587. in-4°. (sans la préface de Luther et sans fig.) Les édd. *s. l.* 1620. in-4°. et *(Weissagungen) (Lpzg.)* 1689. in-4°. (32 ff.) reprod. *Cölle* 1793. in-8°. sont mutilées. Les mêmes prophéties se trouvent dans le *Europäischer Staatswahrsager. Berlin* 1742. in-8°. T. II. p. 185 sq.

—— Die prognosticatio J. Liechtenberger, toe gerycht mit vlyth, dar man wunderding in vyndt. Cöllen, Pt. Quentell 1528. in-8°. Av. fig. en bois.

—— Pronostigatia van J. Liechtenberg, met Aanmerk. uitgeg. door A... Fokko. Amst. 1810. gr. in-8°.

—— Pronosticatione in vulgare rara et piu non edita laquale expone (*sic*) et dechiara alchuni influxi del cielo: et la inclinatione de certe constellatione: cioe de la conjunctione grande et dela eclipse: lequali sono state a questi anni quello de male o de bene demonstrano a questo tempo. et per lo aduenire et durarai piu anni cioe infino al anno MCCCCCLXVII. (*A la fin:*) Impressa a Modena per maestro Piero fraacioso (*c'est-à-dire* Petrus Maufer Gallicus). Anno domini MCCCCLXXXXII. adi XIIII. daprile. in-4°. (48 ff.) Av. fig. en bois.

Il y en a une réimpr. *Mil.* 1518. in-4°. Av. fig. en bois. *Ib., per Aug. Scinzenzeler* 1523. in-4°. Av. fig. (3½ th. Neumann.) Toutes ces édd. sont anonymes.

On cite une *Postilla Jo. Lichtenberg. Vitemb.* 1512. (voir *Tentzel, Mon. Unterred.* 1698. p. 811. 978 1691 p. 979 *Grosschuff, Praef. Coll. Nova libr. rarior. Bernhard, Cur. Hist. der Gelehrt.* p. 661.) Voyez sur ces prophéties *Allgem. Lit. Anz.* p. 1999. 1800. p. 500. 1685. 1801. p. 55. *Neu. lit. Anz.* 1807. p.

314. *Lit. Wochenbl.* T. I. p. 397. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. II. p. 830.

Liechtenberger, J. F. Initia typographica. Argent. 1811. in-4°.

Nous avons du même auteur *Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst zur Ehrenrettung Strassburgs und vollst. Widerlegung der Sagen von Harlem. Mit e. Vorberichte von J. G. Schweighaeuser. Strassb. u. Lpzg.* 1825. in-8°. Av. portr. et *Indulgentiarum literas Nicolai V impressas a.* 1454 *matricumque epocham vindicavit, initia typogr. suppleoit Liechtenberger. ib.* 1816. in-4°. (16 pp.)

Lichtensee, J. L. Tasitz von. Kurtzweyliger Reyssgespahn. Wien und Lucern 1645. in-12.

Lichtenstein, Ant. H. A. Tentamen palaeographiae Assyrico-Persicae. Helmst. 1803. gr. in-4°. Av. fig. (4⅔ th.) 10 fr. Tross.

Lichtenstein, Martin Heinr. Carl. Darstellungen neuer oder wenig bekannter Säugethiere in Abbild. n. Beschr. von 65 Arten auf 50 col. Steintaf. n. d. Orig. d. zool. Mus. d. Univ. zu Berlin. Berlin 1827—34. 10 livr. in-fol. (36 ff. de texte.) 18⅓ th.

—— Reisen im südlichen Africa. Berlin 1811—33. 2 tom. in-8°.

Il y en a une trad. angl. p. Anne Plumptre: *London* 1812—15. 2 tom. in-4°. Av. cartes. (1 l. 8 sh. Fonthill. 1 l. 1 sh. Bohn.)

—— Die Werke von Marcgrave u. Pise über die Naturgeschichte Brasiliens erläut. n. d. wieder aufgef. Originalzeichnungen. Berlin 1818. in-8°. I. Forts. ib. 1819. II. III. Forts. ib. 1822. IV. Forts. ib. 1829. in-4°.

Reprod. dans le journal *Isis* 1819. p. 1327 sq. 1820. *Lit. Anz.* p. 635 sq. 1821. p. 57 sq.

Lichtenstein, Ulr. von. Frauendienst oder Geschichte und Liebe des Ritters und Sängers Ulr. v. L. von ihm selbst beschrieben. Bearb. u. herausg. von L. Tieck. Stuttg. 1812. in-8°.

—— Itwiz oder Frauenbuch v. J. 1257 a. d. einz. Hdschr. im sogenanten Heldenbuch der k. k. Ambrasser Samml. zum ersten Male mitgetheilt v. K. Bergmann. s. l. (Wien) ni d. (1841.) in-8°.

Tiré des *Wiener Jahrb.* 1840 T. XCII. *Anz. Bl.* p. 11 sq. 1841. T. XCIII. *Anz. Bl.* p. 1 sq.

—— Ulr. v. Lichtenstein (Frauendienst u. Frauenbuch) mit Anm. v. Th. v. Karajan herausg. v. Lachmann. Berlin 1841. in-8°.

Voir sur ce poète allemand († 1276) *Goedeke, Mittelalter* p. 806. 937. et les ouvr. cités p. *Graesse, Allg. Lit. Gesch.* T. II. P. II. p. 947 sq.

Lichtenthal, Pietro. Dizionario e bibliografia della musica. Mil. 1828. 4 vol. in-8°.

Il y a une trad. franç. de la 1re partie p. Dom. Mondo: *Paris* 1839. 2 vol. gr. in-8°. La partie technique et historique est plus estimable que la partie bibliogr., où il a trop confié à Gerber et à Forkel.

—— Manuale bibliogr. del Viaggiatore in Italia, conc. località, storia, arti, scienze, antiq. e commercio, prec. da un elenco delle opere period. e lett. che attualm. si pubbl. in Italia. Mil. 1844. IIIe ed. in-16.

Lichtschiffs, Monopolium des. Voyez **Directorium** statuum. Voir sur cette pièce de Jodocus Gallus *Zarncke* dans *Haupt's Zeitschr.* T. IX. 1. p. 123 sq. et *S. Brant's Narrenschiff* p. LXVII sq.

Licia or Poems of Love: in honour of the admirable and singular Vertues of his Lady wherunto is added the Rising to the Crowne of Richard the Third. s. l. ni d. in-4°. (92 pp.) 9 l. Heber. 1 l. 18 sh. Steevens.

L'auteur est resté inconnu, la dédicace adressée à la femme de Sir R. Molineux est datée du 4 Sept. 1593.

Licinianus. Gai Grani Lic. Annalium quae supersunt ex cod. ter scripto Musei Brit. Londin. Berol. 1857. in-4°. Av. facs. (1 th.)

Voir sur ce vol. *Gersdorf, Repert.* 1858. p. 139.

Licinianus. Grani Lic. quae supersunt emendatiora ed. philologorum Bonn. heptas. Lips. 1858. in-8°.

Licinius Archias. Auli Lic. Archiae epigrammata, gr. a Dan. Alevorto anglo lat. versibus fidelissime reddita. Romae, Dom. Basa 1596. in-8°. (15 sh. Butler.)

Les épigrammes de ce poète se trouvent dans l'*Anthologia Graeca*.

Licquet, Franç. Isid. Catalogue de la bibl. de la ville de Rouen. Rouen 1830—33. 2 vol. in-8°.

Ce cat. ne contient que les Belles-Lettres et les Sci. et Arts. Le second vol. a été terminé p. M. A. Pottier.

—— Hist. de Normandie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête de l'Angleterre en 1066 préc. d'une introd. sur la litt., la mythol. et les moeurs des hommes du Nord, p. G. B. Depping. Rouen 1835. 2 tom. in-8°. Av. une carte.

Licteriis, Fr. de. Codicum saeculo XV impressorum qui in bibliotheca borbonica adservantur, catalogus, ord. alphab. digestus notisque bibliogr. illustr. lab. et ind. Fr. de Licteriis. Neap., regia typ. 1828—33. 3 vol. in-fol. Supplementum. ib. 1841. in-fol. (110 fr.) 20 duc. Selvaggi.

Cet ouvrage important et érudit a été fait à l'instar de celui de Fossi, raison pourquoi le jugement porté par nous sur ce dernier, s'adapte aussi à Mr. de Licteriis.

Liddel, Duncan. Artis conservandi sanitatem LL. II. ep. et st. D. Patr. Dunaei. Abredon. 1651. in-12. (11 sh. Gordenstoun.)

Lidner, B. Samlade Arbeten. Stockh. 1788. 2 tom. in-8°. (Nyare Arbeten ib. 1793. in-8°.) ib. 1836. 2 tom. in-8°.

Liebaut, Olympe Estienne femme. Les misères de la femme mariée, où se peuvent voir les peines et tourmants qu'elle reçoit durant sa vie, mis en forme de stances par Mad. Liebaut. Paris, Pierre Mesnier s. d. pet. in-8°.

Les poésies de cette fille de Ch. Estienne ont été reprod. à *Rouen* en 1597. in-8°. et dans les *Variétés de M. Ed. Fournier* T. III. p. 321 sq.

Liébau(l)t, Jean. Trois livres de l'embellissement et ornement du corps humain, pris du latin de J. L. et faicts françois. Lyon, Ben. Rigaud 1595. in-16. (9 fr. 50 c. Monmerqué.)

Il y en a une éd. antér. *Paris, J. Dupuys* 1582. in-8°.

—— Les trois livres de la Santé, foecondité et maladies des femmes. Paris, Jacq. Dupuys 1582. in-8°. (8 fr. Veinant.)

Le texte latin de ces deux ouvr. a été impr. à *Paris* en 1582. in-8°. Il s'y était servi de deux ouvr. de Jean Marinello (v. **Marinello.**).

—— Quatre livres des secrets de médecine et de la philosophie chymique, faicts françois par J. Liebaut. Lyon, Ben. Rigaud 1593. in-8°. Av. fig. en bois. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Il y en a deux éd. antérieures: *Paris* 1573. in-8°. et *ib. chez Jac. Dupuys* 1579. in-8°.

—— Le Tresor et remede de la vraie guerison de la peste. Lyon par Angelin Benoist 1545. in-8°.

Attribué par Du Verdier à Liébault, mais contesté à lui par Mr. Brunet. Pour ce recueil de petits traités sur la peste v. *Cat. Monmerqué* n°. 430. (vendu 56 fr.)

Pour sa traduction du *Praedium rusticum* de Ch. Estienne voyez **Estienne, Ch., Liger, L.** et **Liebhalt.** et *Bibliogr. agronom. Paris* 1810. in-8°. n°. 25.

Liebe, Chr. Sigism. Gotha nummaria, sistens thesauri Fridericiani numismata antiqua descripta. Amst. 1730. in-fol. Av. fig. (Gr. pap. 30 fr. de Cotte.)

Cet ouvrage n'a jamais été mis dans le commerce (v. *Baumgarten, Nachr.* T. XI. p. 388 sq.).

Liebe, Die, gotes Mit sampt dē spiegel der kranken vnd sterbēden menschen. (*A la fin:*) Augsp., Hanns Schönsper-

ger am dernstag nach sant Jacobstag 1498. gr. in-12. (154 ff.) Goth.

Attribué à Nic. de Dinkelspul (v. *Gras* T. I. p. 292 sq.).

Liebert, A. Galerie du Luxembourg, des musées, palais et châteaux royaux de France, contenant les principaux tableaux de l'École française depuis David, gravée et publiée sous la direction de A. Liebert. Paris 1829. in-fol.

De cet ouvrage, qui devait avoir 12 livr., il n'a paru que 32 pl. en 8 livr. avec texte (à 20 fr., pap. de Ch. 40 fr.)

Liebhalt, Joh. et Carl Stephanus. Sieben Bücher von dem Feldbau vnd vollkommener Bestellung eines ordentlichen Mayerhofs oder Landguts, französisch beschrieben vnd durch Melch. Schizeu teutsch gebracht. Strasb. (1579. 1⅓ th. Rümpler.) 1580. in-fol. Av. fig. en bois. (1 th. le même. 8 fl. 6 kr. Windprecht.) ib. 1587. in-fol. Av. les mêmes fig. (5 fl. 24 kr. le même.) — Voir **Liébault.**

Liebig, Justus. Wörterbuch der Chemie. Braunschw. 1837—51. 5 vol. in-8°. Supplem. ib. 1850—52. in-8°.

—— Die organische Chemie in ihrer Anwendung auf Physiologie und Pathologie. Heidelb. 1839. VIe éd. 1846. 2 tom. in-8°.

Trad. en angl. (*Lond.* 1842. in-8°.) et en franç. (*Paris* 1839. 1842. in-8°.)

—— Die organische Chemie in ihrer Anwendung auf Agrikultur u. Physiologie. Braunschw. 1840. in-8°.

Trad. en anglais p. Playfair (*London* 1840. in-8°.) et en français p. Gerhardt (*Paris* 1841. in-8°.).

—— Handb. d. organ. Chemie mit Rücksicht auf Pharmacie. Heidelb. 1843. in-8°.

Trad. en franç. *Paris* 1843. in-8°. Une trad. des divers travaux de Liebig sur les corps organiques revue et consid. augm. appartient à Mr. Gerhardt: *Traité de chimie organique. Paris* 1841—44. 3 tom. in-8°.

—— Chemische Briefe. Heidelb. 1844. in-8°.

Trad. en franç. par Gerhardt: *Paris* 1852. 2 vol. in-12.

Liebheldt, Zach., von Solbergk. Schulmeister vnd Stadtschreiber. Eine schöne Historia von einem frommen Gottfürchtigen Kauffmann von Padua, welcher zu Mantua in beysein anderer Keuffleute wegen seines lieben frommen Weibes Ehr vnd frömmigkeit sein Hab vnd Gut verwettet (*Comédie*). Gedr. zu Bresslaw durch Georgium Bawman 1596. in-8°. (68 ff.)

Liebschaften, Brittische, oder kurzweilige doch wahrhafte Historie von den Liebeshändeln englischer Könige, Herzoge, Grafen, Ritter u. Kaufleute. Berlin 1783—96. 7 tom. in-8°.

Recueil d'historiettes très libres.

Liedekens. Dit is een suverlye boecxken, in welcke staen scone Leysen ende veel scone gheestelyke Liedekens. Noch een liedeken van devneien, ghemaect by brooder Dirc van Munster. Gheprint Tantwerpen bi mi Adriāen van Berghen 1508. in-8°.

Je ne sais pas si c'est le même livre que celui imprimé sous le titre:

Een suverlijk boecxken, in den welcken staen veel schone Leysen ende in latin ende in Duytsche met vele schoone geestelijcke liedekens. Amst. by H. Jansz Muller s. d. (16e siècle) in-8°.

—— Sonter Liedekens. Thantw., Symon Cock 1540. in-8°.

Voir sur ce vol. *Mone* ouvr. c. p. 207 sq. *Wackernagel, Bibl. d. Kirch.* p. 499 sq.

—— Een deuoot eñ profitelijck boecxken, inhoudēde veel gheestelijcke Liedekens eñ Leysenen. Gheprēt in die triumphelike coopstadt van Antwerpen By mi Symon Cock 1539. in-8°. (8 ff. de prél. et 141 ff.)

—— Liedekens-Boeck, Een schonen, in den welcken ghy in vinden sult Veelderhande liedekens. Oude eñ nyeuwe. Om droefheid eñ melancolie te verdryven. (*A la fin:*) Gheprent Tantwerpen By mi Jan Roulans 1544. pet. in-8°. (128 ff. à 2 col.)

On ne connait qu'un seul ex. de cette collection de 221 chansons, conservé dans la bibl. de Wolfenbüttel. Il a été copié dans la nouv. éd. soignée par Hoffmann von Fallersleben sous le titre: *Antwerpener Liederbuch v. J.* 1544. *Hann.* 1855. in-8°.

Liedekens. Liedtboecxken, tracterende van d. offen des heeren, int welcke oude ende nieuwe Liedek. wt verscheyden copyen vergadert zijn, om by het offerboeck ghevoecht te worden, want het van eender materien roert, als van verraeden, vanghen ende dooden, aenghaende de Stachschaepkens Christi, die de stemme haers herdere Jesu-Christi ghetrouwelijck ghehoorsaem syn gheweest totter doodt Ire. Gedruckt int jaer MCCCCCLXVI. in-32. (LXXI ff.)

—— Veelderhende Liedekens, ghemaeckt uyt den Ouden ende Nieuwen Testamente. Amst. 1577. 1578. 1579. 1582. ib., Biestkens 1599. 3 tom. in-12. ib., C. Claesz (Leyden, Jan Claess. Dorp) 1599. ib. ghedr. by Broer Jansz. en P. de Kater door J. E. Cloppenburch 1608. 1611. in-8°.

—— Lieden-Boecxken, En nieu Geusen, werinnen begrepen is den gantschen Handel der Nederlandsche geschiedenissen, Vive Dieu, la santé du Roy, et la prosperité des gens. Dordr. 1581. in-8°.

Reprod. *Amst.* 1616. 2 tom. 1624. 1653. 1683. *Dordr.* 1659. 1687. *Utr.*, *J. van Poolsum* 1683. 3 tom. *ib.* 1687. in-8°. Il y a 71 chansons, dont les auteurs sont nommés (v. *Cat. Koning* p. 350.).

—— Liedtboeck inhoudende schriftuerlijcke Vermaen-Liederen ens. dewelcke geoeffent ende ghesonghen worden, onder de medeleden der ghemeentē Christi. Tot Rott. by Dierick Mullem 1582. in-8°. Av. mus.

C'est une collection de chansons pour les Mennonites, faite par Hans de Rijs.

—— Nieu Amstelredams Lied-Boek, vol Amoureuse Jaren, My Lieden, Tafel Lieden etc. By Barendt Adriaensz 1591. in-8°.

—— N. Jansens Nieuw groot gheestelijck Liedtboeck. Antw. 1594. in-12.

Reprod. sous le titre de *Devoot geestelijck Liedtboeck. Antw.* 1618. in-12.

—— Somnige andachtige ende leerachtige Gheestelicke Liedekens ende Psalmen Davids, wt eenige Boecken die te voren gedruckt zijn, t' samen gevoegt. Met noch eenige Boecken, die te voren gedruckt zijn, t' samen gevoegt. Met noch twee Christelicke Sentbrieven (v. Lubbert Gerits) . . . aen de Ghemeende Godes in Pruyssen. t'Amst. by Nic. Biestkens 1597. in-8°. (5 fl. Muller.)

—— Verscheyden Schriftuerlijcke Liedekens. Ghedr. tot Leyden by Jan Theunisz. 1603. pet. in-8°. (3 fl. Muller.)

—— Liedboeck. Inhoud. Schriftuerlijcke Vermaen-Liederen, Claegh-Liederen, Gheheden, Danck-Liederen . . de welcke gheoeffent ende ghesonghen worder onder die vereenighde Lidtmaten der Gemeenten Christi. Van nieuws overs. etc. Alckmaer, Jac. de Meester 1604. in-8°. (7 fl. Muller.)

—— Het groote Liedeboeck van L. C. — mitsgaders het 2de Liedeboecxken, ghenaemt: een hell Cymbaelken des Juychens. — Waarbij het desde Liedeb. het nieuw hell C. d. L. Leeuw., D. Albertz 1625. in-8°.

Il en existe plusieurs éd. antérieures savoir: *Ghedr. t' Haerlem by Gillis Roman ten coste van W. Jansz. Buys tot Amst.* 1589. in-12. (6 fl. Muller. — 321 chansons) *ib. id.* 1593. in-12. (2 fl. Muller.) *t' Enchuysen by Jac. Lenaersz Meyn* 1611. in-12. (4 fl. le même.) *t'Amst. ghedr. by Barent Otz voor Sacharias Cornelisz*

tot Hoorn 1624. in-8°. (3 fl. 50 c. le même.) *t' Haerlem ghedr. by Th. Fonteyn voor Zach. Cornelisz tot Hoorn* 1637. in-8°. (4 fl. 50 c. le même.) *Gedr. voor Arent Jansz. tot Groningen* 1664. in-8°. (3 fl. le même.)

Liedekens. Het Rypar Liedtboecxken inhoudende veel schriftuerlijcke Liedekens by verscheyden autheuren gemaeckt. In den Ryp by Claes Jacobsz. 1647. in-12. (5 fl. Muller.)

Recueil souvent reprod. p. ex. *Crommenie, Wouter Gavesz.* 1657. in-18. *Alckmaer, Jac. Pietersz Moerbeeck* 1664. in-12. *Saerdam, W. Willemsz.* 1682. 1693. in-12.

—— Leyssem Liedekens, De aldernieuwste, die ghesongen werden op den Kersnacht ende de naervolgende doghen tot Ons L. vrouwe Lichtmesse. Hier naer volgen noch Eenighe nieuw liedekens di noyt te voren ghedruckt en sijn geweest, van nieuws vermeerderd en verbetert. Antw. 1684. in-8°. obl.

—— Velderhande Schriftuirlijcke Liedekens, gemaeckt uyt het O. ende N. Test., soo voor desen in druck sijn uitgegaen, beneffens noch eenige die vor desen noyt in druck sijn gewest. Gedr. tot Gron. by Berent Faeitsma 1700. in-8°.

Cette collection de chansons des Mennonites diffère de la précédente.

—— 't Dubbelt verbetert Amsterdamse Liedboek, waerin begrepen sijn veelderhy oude Liedekens. Als mede het Nieu Amsterdamse Lied-boek Voor Vryers en Vrysters zeer genoeghliick. T'Amst. Gedr. by Jan Jacobsz Bouman. pet. in-8°. (110 pp.)

—— Het Oudt Haerlems Liedt Boek. Inhoud. hale Histor. endte Amoureuse Liedekens: Ook Tafel, Bruyloft ende Scheydt Liedekens. Amst., Jac. Bouman s. d. VI éd. in-8°. (96 pp.) ib., Wed. van Gysb. de Groot 1716. XXVII éd. in-8°.

—— Een snyverlick Boecxken, begrypende alle die gheestelicke Liedekens, ghemaeckt eertijds by se de salighe Jorrie Hermanse van Wervershoef. Ghedr. tot Amst. ten huyse van H. Jansz. Muller s. d. in-8°.

—— 'T Groot Hoorns, Enkhuyzers, Alkmaarder en Purmerender Liede-Boek. Amst., Abr. Cornelis. — (T. II.) 't Groot Hoorns, Enkhuyser, Alkmaarder, Edammer en Purmerender Liedeboeck zijnde een Vervolg op't voorgaande. ib. id. s. d. in-16.

Il existe une seconde éd. de ces deux parties *t'Amst., J. Kannewet s. d.* in-8°. et une nouv. éd. de la partie prem. sous le titre de *'t Nieuw Groot Hoorns Lied-boekje bestaande in veel stigtige en vermakelyke Bruylofts Liedekens. Hoorn, Reinier Breukelman s. d.* pet. in-8°.

Ces volumes portent le sobriquet *Enkeld Mopsje* (v. *Allg. Konst-en Letterbode* 1846. n°. 15.). Le suivant recueil en diffère: *Hoorns Liedt-Boek vergadert uyt verscheyden gedruckte boeken* etc. *tot Hoorn, gedr. by Js. Willemsz. voor Zachar. Cornelisz* 1630. in-12. (4 fl. 50 c. Muller) reprod. sous le titre de *'t Kleyn Hoorns Liedtboeck, zijnde versch. Gheest. Liedekens Amst., M. Schagen* 1736. in-18. *Sneek by C. van Gorcum* 1814. in-12. destiné aux Mennonites.

—— Letterkundig Overzigt en Proeven van nederlandsche Volkszangen sedert de XV° eeuw door Mr. J. C. W. Lejeune. 's Gravenh. 1828. in-8°.

—— Althelländische Volkslieder gesamm. u. übers. v. Wolff. Berlin (Grein) 1832. in-8°.

—— Holländische Volkslieder. Gesammelt u. erl. v. Dr. H. Hoffmann. Breslau 1833. in-8°. (*Horae Belg.* T. II.) II° éd. augm. Hann. 1856. in-8°. (2⅓ th.) — Niederländische Geistliche Lieder d. XV. Jhdts. a. gleichzeit. Hdschr. ges. ib. 1854. in-8°.

—— J. F. Willems, Oude Vlaemische Liederen, ten deele met de Melodien. Gent 1848. in-8°. Av. front.

C'est la meilleure collection d'anciennes chansons populaires hollandaises. Néanmoins le savant éditeur s'est laissé mystifier p. Mr. Hoffmann de Fallersleben, car les chansons n°s 78 et 97, ont été forgées par ce dernier littérateur (v. *Hoffmann v. Fallersleben, Loverkens, altniederl. Lieder. Gött.* 1852. in-8°. p. IV sq.). Une liste de chansons flamandes anc. est donnée par *Mone, Altniederl. Volkslit.* p. 203 sq. et une autre des collections impr. par *Snellaert*, Préf. du livre ci-haut de Willems p. XXXVIII. cf. *Bibl. Hoffman. Fallersleb. Lpzg.* 1846. p. 7—21. — Voyez **Coussemaker.**

Liedekens. Oudvlaemische Liederen en and. gedichten der XIV° en XV° eeuwen. Uitg. d. Ph. Blommaert. Gent 1848. gr. in-8°.

Lieder(bücher). 49 geistliche vnd weltliche Lieder. (*A la fin:*) Gesangk bücher mit Tenor, Discant, Bass vnd Alt. Augspurg, Erhard Oeglin 19 July 1512. in-4°. obl. (4 et 32 ff.) Av. mus. notée.

Collection sans titre (v. *Winterfeld* T. I. p. 47. *Wackernagel, Bibl. d. Deutschen Kirchenl.* p. 59.)

Il va sans dire que nous ne citons que les recueils anonymes contenant des chansons anciennes. Une liste de collections de chansons populaires modernes se trouve chez *Goedeke* p. 1106. Voir aussi *Hofmann v. Fallersleben* dans le *Weimar. Jahrb.* T. II. p. 85 sq.

Un catalogue de chansons séparées du 16° siècle se trouve chez *Goedeke* p. 219—278. cf. p. 80. 1154. cf. *Heyse, Bücherschatz d. deutsch. Nat. Lit. d. XVI u. XVII Jhdts. Berlin* 1854. in-8°. p. 62 sq. et *Katalog s. Bibl.* 1854. p. 58 sq. *s. d. Hagen, Bücherschatz. Berlin* 1857. in-8°. n°. 820 sq. p. 35 sq. *(Kuppitsch,) Catal. d'une coll. préc. de livres. Berlin* 1846. in-8°. p. 66 sq. n°. 1172 sq.

—— 62 Lieder. (*A la fin:*) Getruckt zue Mentz durch Peter Schöffer 1. Merts 1513. in-4°. obl.

On ne connaît pas un seul ex. de ce recueil.

—— In dissem buechlyn fynt men. LXXV. hubscher lieder myt Discant. Alt. Bas, vnd Tenor. lustik zue singen. Auch etlich zue fleiten, schwegelen, vnd anderen Musicalisch Instrumenten artlichen zue gebrauchen. (*A la fin:*) Cöln durch Arnt von Aich s. d. in-8°. obl. (84 ff.)

Il y a 76 chansons num. 1—77, n°. 38 étant omis (v. *Wackernagel* p. 491.).

—— Fünff vnd sechzig teütscher Lieder, vormals im truck nie vszgangen. (*A la fin:*) Argentorati apud Petrum Scheffer Et Matthiam Apiarium s. d. (*vers* 1520.) in-8°. obl. (54 ff.)

Voir sur ce vol. *Wackernagel* p. 121.

—— Schöner ausserlesener lieder X. (*A la fin:*) Gedr. zue Nürnb. durch Kunegund Hergotin s. d. (*vers* 1534.) in-8°. (une feuille.)

—— Hundert vnd einundzweintzig newe Lieder, von berümbtenn diser Kunst gesetet. (*A la fin:*) Getr. zu Nüremberg d. Iheronimum Formschneyder 1534. in-8°. obl.

Il y a 114 chansons profanes et 7 chansons sacrées. La dédicace est signée p. *Hans Otte Buchfüerer* 20 *Aug.* 1534. Une éd. de 1554 n'existe pas.

—— Rentterliedlin. Frckft., Egenolf 1535. in-8°. obl.

Il y a 38 chansons (v. *Uhland, Deutsche Volksl.* p. 979.).

—— LXVIII Lieder. Bass vnd Alt. Nürnb. durch Joh. vom Berg vnd Ulr. Newber s. d. (*vers* 1540.) in-8°. obl.

—— Hundert vnd fünfftzehen guter newer Liedlein, mit vier, fünff vnd sechs stimmen, vor nie im truck aussgangen, deutsch, Frantzösisch, Welsch vnd Lateinisch, lustig zu singen, vnd auf die Instrument dienstlich, von den berümtesten diser Kunst gemacht. s. l. ni d. in-4°. (23½ feuilles.)

La dédicace de ce recueil est signée par *Joh. Ott zu Nuremberg* 19. *Juni* 1544.

—— Liederbüchlein, darinn begriffen sindt zwey hundert (zwey?) vnd sechtzig allerhand schöner weltlicher Lieder. Frckft., Nic. Bassens 1578. in-8°.

Reprod. sur la sec. édition de 1582 sous le titre: *Das Am-*

grosser Liederbuch v. Jahr 1582. *Herausg. von Jos. Bergmann. Stuttg.* 1845 in-8°. *(Bibl. d. lit. Ver.* n°. 12.) La 3e édition contient 262 chansons: *Frcft.* 1584. in-8°. (130 fl. en 1843.) On ne connait que deux exemplaires des édd. de 1582 et de 1584, celui-là conservé dans la coll. du château d'Ambras, et celui-ci dans la bibl. de la ville de Francf. s. M.

Lieder(bücher). Liedlein Bichlin. Zwey Hundert ausserles. Newe Lieder allen jungen Gesellen vnd Züchtigen Jungfrawen, Zum newen Jar gebracht mit ihren Melodeyen, sampt einem Register. Vormals nie im Truck auszgangen. Anno MDLXXXII. in-8°. (80 ff.)

Il y a 192 chansons num. On n'en connait qu'un seul ex. conservé dans la bibl. roy. de Berlin (v. *Hoffmann v. Fallersleben, Findlinge. Lpzg.* 1850. T. I. p. 371 sq.).

—— Das grosse Liederbuch, darinnen 324 ausserlesene hinzugethan. Nürnb. 1593. in-8°.

C'est une nouv. éd. très augmentée du *Lieder Büchlein* de 1578.

—— Grose Liederbuch von 181 Weltlichen Liedern. Frcft. bey Peter Kepff 1599. in-8°.

Il y a 281 chansons dans cette réimpr. du vol. préc. (v. *Uhland* p. 975.).

—— Bloum vnd Aussbund Allerhand Ausserlesener Weltlicher Züchtiger Lieder vnd Rheymen ... Zu ... wolgefallen ..... allen Ehrliebenden jungen gesellen, Frawen vnd Jungfrawen, zusammen gezogen vnd in Truck verfertigt. Gedr. zu Daventer 1602. in-8°. obl.

Ce recueil a été fait par le libraire *Paulus von der Aelst*. (v. *Hoffmann* dans le *Weim. Jahrb.* T. II. p. 320 sq.)

—— Ein newes Liederbüchlein züchtigen jungen Gesellen vnd Jungfrauwen zu gefallen, zusammen getruckt. Nürnberg., V. Fuhrmann 1607. in-8°.

Seconde éd. du recueil préc. La 3e éd. porte le titre: *Lieder Büchlein. Darinnen* 157 *schöne auszerlesene newe Lieder zu finden, allen Jungen Gesellen vnd züchtigen Jungfrawen zum newen Jahr in Druck verfertiget. Jetzund aufs neu obersehen vnd gemehret. Erffordt b. Jac. Singe s. d.* in-8°. (11 feuilles.)

—— Auss Bundt d. i. Etliche schöne christenliche Lieder wie die in der Gefängnuss zu Passau in dem Schloss von den Schweitzer-Brüderen gedichtet worden. Basel 1838. in-8°. (672 pp.) 6 fr. 50 c. Schneider.

Cette collection, qui contient entre autres environ 50 chansons de martire, n'a jamais été mise dans le commerce.

—— Geistliche Lieder der evangel. Kirche a. d. XVI. Jhdt. herausg. v. J. Mützell. Berlin 1855. 3 tom. in-8°.

—— Niederteutsche geistl. Lieder u. Sprüche a. d. Münsterlande. Herausg. v. B. Hölscher. Berlin 1854. in-8°. Av. mus.

—— Newer Grillen Schwarm. Getruckt im Jahr 000000. s. l. ni d. (1600.) in-4°.

Ce sont des commencements de chansons réunis à un quolibet à l'instar de la litanie dans le *Gargantua* de *Fischart* (v. *Weimar. Jahrb.* T. III. p. 126 sq.).

—— Voyez **Bergkreyen** et **Gassenhawer.**

—— Tafel-Musik, Ehren-Mahlzeit, Lustgarten u. Blumenfeld, hundert geistl. Gesänglein mit lieblichen newen Melodeyen. München 1659. in-12. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

—— Niederdeutsches Liederbuch. s. l. ni d. in-8°.

Voir sur ce recueil *Uhland* p. 977.

—— Neu vermehrtes vollständiges Berg-Lieder (208) Büchlein. Getruckt im Jahr. s. d. (*vers* 1730.) in-8°.

—— Eyn feyner kleyner Almanach vol schönerr echterr ljblicherr Volckslijder ... von Danyel Seuberlich. s. l. (Berlin) 1777—78. 2 tom. in-16. (2½ th. Koehler.)

Recueil de chansons populaires allemandes, fait p. Nicolai, sur des originaux imprimés, entrepris pour ridiculiser l'étude des chansons populaires, récommandée par Goethe et Herder.

—— Des Knaben Wunderhorn, Alte deutsche Lieder gesammelt von A. v. Arnim und Cl. Brentano. (Heidelb.) 1806. in-8°. Kinderlieder. Heid. 1808. in-8°. T. II. ib. 1808. T. III. ib. 1819. in-8°.

Il y a une nouv. édition augm. d'un 4e vol. par Erk: *Charlott. u. Berlin* 1845—54. 4 tom. in-8°.

C'est dommage que les éditeurs se sont permis des interpolations et des changements arbitraires (v. *Weim. Jahrb.* T. II. p. 261 sq.).

Lieder(bücher). Sammlung deutscher Volkslieder herausg. durch Büsching und v. d. Hagen. Berlin 1807. in-12.

—— Altteutsche Volks u. Meisterlieder a. d. Hdschr. d. Heidelb. Bibl. Herausg. v. J. Görres. Frcft. a. M. 1807. in-8°.

—— Alte deutsche Volkslieder in der Mundart des Kuhländchens. Herausg. u. erläut. v. J. G. Meinert. Wien u. Hamb. T. I (*seul*). 1817. in-8°.

—— Oesterreichische Volkslieder mit ihren Singeweisen ges. u. herausg. v. Frz. Ziska u. J. M. Schottky. Pesth 1819. in-8°.

—— Sammlung histor. Volkslieder u. Gedichte der Deutschen. Aus Chron., fliegenden Blättern u. Hdschr. zusammengetr. v. Dr. O. L. B. Wolff. Stuttg. u. Tüb. 1830. in-8°.

—— Die Volkslieder der Deutschen ... d. F. K. Frhrn. v. Erlach. Mannh. 1834 sq. 5 tom. in-8°.

Collection faite sans choix, sans goût et sans plan: des chansons anciennes, souvent interpolées et rajeunies arbitrairement, ont été réunies pêle-mêle à des chansons modernes.

—— Einhundert deutsche Volkslieder. Gesamm. u. in urkundl. Texten chronol. geordnet herausg. v. Fr. Leon. v. Soltau. Lpzg. 1836. in-8°. — Zweites Hundert. Aus Soltau's u. Leyser's Nachlass u. and. Quellen herausg. m. Anmerk. v. H. R. Hildebrand. Lpzg. 1856. in-8°.

—— Sammlung deutscher Volkslieder, welche noch gegenwärtig im Munde des Volks leben und in keiner bisher ersch. Samml. zu finden sind. Herausg. v. Wil. Walter. Lpzg. 1841. in-8°.

—— Die deutschen Volkslieder mit ihren Singweisen gesammelt und herausg. v. L. Erk u. W. Irmer. Berlin 1838—41. in-12. 1842. in-8°.

—— Eidgenössische Lieder-Chronik. Sammlung d. ältest. u. werthvollst. Schlacht-Bundes- und Parteilieder vom Erlöschen der Zäringer bis zur Reformation. Aus Hdschr. etc. zusammeng. übers. u. erläut. v. Er. Lud. Rochholz. Bern 1842. IIe éd. in-8°.

—— Historische Volkslieder ges. u. herausg. v. Ph. M. Körner. Stuttg. 1840. in-8°.

—— Volksreime und Volkslieder in Anhalt Dessau. Ges. u. herausg. v. Ed. Fiedler. Dessau 1847. in-8°.

—— Die fliegenden Blätter des XVI u. XVII Jhdts. in sogenannten Einblatt-Drucken. Mit (88) Kupferst. u. Holzschn. Aus d. Schätz. d. Ulm. Stadtbibl. herausg. von J. Scheible. Stuttg. 1850. in-12.

—— Schlesische Volkslieder mit Melodien, aus d. Munde des Volks ges. u. herausg. v. Hoffmann v. Fallersleben u. E. Richter. Lpzg. 1842. in-8°.

—— Altrheinländische Mährlein u. Lieder. Coblenz 1843. in-8°.

—— Alte hoch- und niederdeutsche Volkslieder in fünf Büchern herausg. von L. Uhland. Stuttg. 1844. Erste Abth. (seule). 2 tom. in-8°.

Collection de 365 chansons populaires faite sur les anciens textes avec une critique judicieuse et élégante. Elle ne va que jusqu'à la guerre de 30 ans. Le suivant recueil en forme une continuation.

Lieder(bücher). Die deutschen Gesellschaftslieder (200) des 16 u. 17 Jhdts. Aus gleichzeitigen Quellen gesam. v. Hoffmann v. Fallersleben. Lpzg. 1844. in-8°.

—— Liedersaal. Voyez **Lassberg.**

—— Die deutschen Volkslieder (379). Gesam. von Karl Simrock. Frcft. a. M. 1851. in-8°.

—— Deutsche Volkslieder (1561). Samml. v. Fr. Ludw. Mittler. Marb. u. Lpzg. 1846. in-8°.

—— Deutsche Volkslieder nach ihren Original-Weisen. Unter Mitwirkung des H. Prof. Dr. Massmann, d. H. v. Zuccalmaglio u. and. hdschr. Quellen herausg. u. m. Anmerk. vers. von A. Kretzschmer. Berlin 1840. 2 tom. in-8°. Av. mus.

—— Deutsche Volkslieder. Gesammelt von Ge. Scherer. Lpzg. 1851. in-16.

—— Weltliche u. geistliche Volkslieder und Volksschauspiele. Herausg. v. H. Pröhle. Aschersl. 1855. in-8°. Av. une pl. de mus.

—— Schwäbische Volkslieder mit ausgew. Melodieen. A. mündl. Ueberlief. ges. v. Er. Meier. Berlin 1855. in-8°.

—— Die Lieder des Dreissigjährigen Kriegs n. d. Orig. abgedr. Z. erst. Male ges. von Em. Weller. Basel 1855. in-8°.

Lieta Giornata. Opera nuova nella quale si contiene varie et dilettevole novelle. Modena ad instantia di Mafeo Trajetti detto el Verginio 1552, del mese d'Ottobre in-8°. (16 ff.)

Collection de six nouvelles composées sur des sujets empruntés du Firenzuola, du Parabosco et d'autres nouvellistes. Il existe deux autres éd.: *Nouamente stampata del M. D. LII. Del mese de Decembre. In Mantova p Mafeo Tadeti detto il Verginio et Jeronimo da Venetia compagni.* in-8°. (20 ff.) et *Mant.* 1583. in-8°.

Lieux communs et tres elegantes sentences, avec plusieurs comparaisons et similitudes sur une partie d'icelles auxquels sont comprins les plus beaux traicts dont on peut user en amour. Lyon par Pierre Colomby 1603. pet. in-12. (19 rs. de la Cortina.)

Cité sans date dans le *Nouveau Spon* p. 114.

Life, The, and death of M. Edmund Geninges, priest, crowned with martyrdome at London the 10th day of November in the yeare M. D. XCI. At S. Omers by Ch. Boscard 1614. pet. in-4°. Av. front. gr. et 11 pl. p. Le Bas (5 l. Towneley. 12 l. 5 sh. Nassau. 16 l. 16 sh. Gordonstoun.)

Life of Saint Katherin. Voyez **Legenda.**

Life, Path of, and the Way that leadeth down to the Chambers of Death, or the Steps to Hell, and the Steps to Heaven, in which all Men may see their Ways, set forth in Copper Prints, that by the outward and visible we may the easier see that which is inward and invisible. London pr. for T. Jenner 1656. in-4°.

Liger, Louis. Amusemens de la campagne, ou nouvelles ruses innocentes qui enseignent la manière de prendre aux pièges toutes sortes d'oiseaux, bêtes à quâtre pieds etc. le tout divisé en 5 livres. Paris 1734. 1740. 1753. 2 tom. in-12. Av. fig.

La prem. éd. de ce livre amusant, publiée à *Paris* 1709. en 2 vol. in-12. ne contient que 4 livres. (2 fl. Butsch.)

—— La nouvelle maison rustique, édition entièrement refondue ... par J. F. Bastien. Paris an VI. (1798) ou an XII. (1804). 3 vol. in-4°. Av. fig.

Ouvrage entièrement arriéré et seulement d'un mérite historique aujourd'hui. La première éd. a paru sous le titre d'*Oeconomie générale de la campagne, Paris* 1700. 2 vol. in-4°. La onzième, augmentée par La Brétonnerie est de *Paris* 1790. 2 vol. in-4°. La première Maison rustique fut le *Praedium rusticum de Ch. Estienne* laquelle a subi dans la forme d'une traduction *(Agriculture et maison rustique)* presque 30 réimpressions, faites soit à *Lyon* soit à *Rouen* depuis 1565 jusqu'en 1702 (v. *Cat. Huzard* T. II. n°. 129 sq.) D'ailleurs Jean Liébault, gendre de Ch. Estienne, est quelque part de ce travail, car entre de considérables augmentations il y ajouta le traité de Clamorgan sur la chasse du loup. Il existe aussi une *Maison rustique du XIXe siècle, cont. les meilleures méthodes de culture usitées en France et à l'étranger etc. par une réunion d'agronomes et de praticiens sous la direction de MM. Bouilly, Bixio et Malpeyre. Paris* 1856—60. 5 vol. in-8°. Av. 2500 fig. impr. dans le texte. (13⅓ th.)

Light. The lanterne of Light. London by me Rob. Redman. in-8°. (74 ff.)

Discours curieux sur l'antichrist.

Light, Henry. Travels in Egypt, Nubia, Holy Land, mount Libanon and Cyprus in 1814. London 1818. gr. in-4°. Av. 20 pl. et 14 vign. (31 fr. Langlès. 14 sh. Bohn.)

Light, Will., A series of views of Pompeji. London 1828. in-fol.

Recueil de 25 vues accomp. d'un plan et d'une description (3 l. 10 sh., épr. sur pap. de Chine 4 l. 14 sh. 6 d.)

—— Sicilian Scenery. London 1823. gr. in-8°. Av. 63 pl. (16 sh. — Aussi sur gr. pap. in-4°.)

Lightfoot, John. Works ed. by the Rev. J. R. Pitman. London 1822—25. 12 vol. in-8°. (5 l. 5 sh. Bohn.)

Il existe une éd. antér. des *Works. London* 1684. 2 vol. in-fol. av. portr. p. White (2 l. 3 sh. Heath et Gough. 6 l. Williams), à laquelle il faut ajouter *Some genuine Remains consisting of three Tracts, with a Preface conc. the Author (by J. Strype). London* 1700. in-8°. Ce dernier vol. n'est pas entré dans les *Opera omnia (vertit J. Leusden.) Roter.* 1686. 2 vol. (5 th. Weigel) *(Acc. Ejd. Opera Posthuma cur. Joh. Strype). Fran.* 1699. 2 vol. in-fol. (1 l. 10 sh. Nutt) Av. front. portr. et pl. (18 sh. Nutt. 1 l. 18 sh. Bohn.)

—— Horae Hebraicae et talmudicae. Hebrew and Talmudical Exercitations upon the Gospels, the Acts, some Chapters of St. Paul's Epistle to the Romans, and the first Epistle to the Corinthians by the Rev. Rob. Gandell. Oxford 1859. 4 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

Il existe une éd. antér. p. les soins de J. B. Carpzov: *Lips.* 1675. 1677. 1684. in-4°. Av. front. (14 sh. Bohn.)

Lightfoot, John. Flora Scotica or a system. Arrangement in the Linnean Method of the native plantes of Scotland and the Hebrides. London 1775. 1789. 2 tom. in-8°. Av. 35 pl. (16 sh. Bohn.)

Lightfoot, Peter. A Battell with a Wasp's Nest. London 1649. in-4°.

Attribué à John Lightfoot, le théologue.

Lightfoot, Will. The Complaint of England. London, John Wolfe 1587. in-4°. Goth. (1 l. 1 sh. Bright.)

Lignac, M. de la Motte. A physical View of Man and Women in the state of marriage, with anatomical engravings. London 1798. 2 vol. in-8°. (1 l. 5 sh. Bohn.)

Cet ouvrage impr. sur le continent a été supprimé et saisi en Angleterre à cause de ses figures indécentes. L'original français porte le titre *De l'homme et de la femme dans l'état de mariage. Lille* 1778. 3 vol. in-12.

Lignamine, Joh. Phil. de. Incipit Cronenica (*sic*) summorũ Pontificũ Imperatorũq3 : Ac de septẽ ętatibus mũdi : ex S. Hyeronimo : Evsebio aliisq3 uiris eruditis excerpta. (*A la fin:*) Romę in domo ... Johannis Philippi de Lignomina ... hic libellus impssus ẽ. Anno dñi MCCCCLXXIII. in-4°. (128 ff. à 24 l.) 10 l. 10 sh. Sykes. 4 l. Heber.

Les 7 prem. ff. renferment une épitre de l'imprimeur *Joannes Philippus de Lignamine* à Sixte IV et le dernier, impr. seulement sur le recto présente la souscription, suivie du régistre des cah. Il y a selon Mr. Brunet des ex. qui diffèrent des autres dans les derniers ff. Voir *Dibdin* T. III. p. 251 sq.

Lignamine, Joh. Phil. de. Cronica peutificum imperatorumqȝ. (*A lo fin:*) Rema p magist҇ Johannam Schurener de Bopardia anuo .... millesimo qoadringeutesime septuagesimo sexto (1476). iu-4°.

76 ff. à 30 l. l. p. p. (selon *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 110) non compris 2 ff. blancs à la tête et à la fin du vol. (v. *Fossi* T. I. p. 518). On trouve dans la seconde éd., qui est une réimpression minutieuse de la première, le curieux passage (copié chez *Dibdin* T. III. p. 253) sur l'invention de l'imprimerie, lequel fait mention de Gutenberg, de Fust et de Mentelin, comme ayant imprimé des livres sous le pontificat de Pie II (c'est à-dire entre les a. 1458 et 1464) et de Sweynheym, Pannartz et Ulr. Han, comme ayant exercé le même art avant 1466. Pour une 3e éd. de Turio en 1477 v. **Martinus**. (v. *Dibdin* T. VI. p. 111.) Cette chronique dont la seconde partie seule est attribuée à Lignamine, tandis que la prem. (—1312) est de Riccobaldi de Ferrare, a été reprod. par *Muratori, Scr. Ital* T. IX. p. 193 sq. et par *Eccard, Corp. hist. medii aevi* T. I. p. 1225 sq.

—— Inclyti Ferdinandi regis vita et laudes a Joh. Phil. de Lignamine. (*A la fin:*) M. CCCC. LXII (*pour* LXXII) IX die mensis augusti. s. l. (Romae) iu-4°. (23 ff.) 3 l. 19 sh. Libri.

—— Liber de conservatione sanitatis. Romae 1475. iu-8°.

Cet ouvrage lui est contesté par *Marini, Degli archiatri pontif.* T. I. p. 180 sq. II. p. 342 sq. et attribué à Benoit de Nurcie (v. *Soria, Stor. Napol.* T. II. p. 353 sq.).

Lignano, Johannes de. Tractatus elegans de belle: de repressaliis. t de Duelle Clarissimi J. U. interpretis domini Johannis de Lignano Bononiē ... cū additionibus dñi Paoli de Lignano ejus pronepotis. (*A la fin:*) Impressum Papie per Christophorum de Canibus, die ultimo Mensis May M.CCCC. LXXXVII. gr. in-fol. Goth. (35 ff. à 2 col. de 59 et 60 l.)

Voir sur cette éd. *Fossi* T. II. p. 76.

Il existe encore deux édd. antérieures, savoir *Bonon. per Henricum de Colonia* 1477. in-fol. (10 fl. Butsch) et *Papie per Franciscum de girardenghis M. CCCC. LXXXIIII die XXV iij. Maii.* in-fol. Goth. (50 ff.)

—— Tractatus peregrinus de duello. d. Johānis de Lignane mediolanensis, nuper inuentus t in lucē per magistrū Joannem de lignano eius agnatū ... editos. s. l. ni d. in-4°. Goth. (4 ff. à 2 col. de 75 l.)

Imprimé à Milan par Ulric Scinzenseller, dont la marque typogr. avec les lettres *V. S.* se trouve à la fin. L'ouvrage a été réimpr. à Milan en 1508 avec celui de Paris de Puteo sur le même sujet. Voyez **Puteo**.)

—— Opusculuȝ: tractatus de amicitia elegans t vtilissimum per d. Jo. de lignano. (*A la fin:*) Impr. Bonoū. per ... Ugonem de rugeriis. Anno MCCCCLXXXXij. die vere IX Madij. gr. in-fol. Goth. (17 ff. à 2 col. de 69 et 70 l.)

Ligne, Ch. Jos. prince de. Mélanges milit. litt. etc. Dresde 1795—1805. 14 vol. in-8°. Av. pl.

Ligniville, Jean de. La meutte et venerie pour le chevreuil. Nancy, Ant. Charlot 1655. in-4°. (42 fr. Huzard. 110 Veinant.)

Il y en a une réimpr. *Nancy* 1861. in-4°., tirée à 100 ex. seulement. (15 fr.) D'ailleurs le vol. imprimé ne contient pas tout le contenu du mss. de l'auteur, grand veneur de Lorraine de 1602 à 1632. (v. *Cat. Huzard* T. II. n°. 4883. *P. Paris, Mss. franç.* T. V. p. 254 sq.)

Ligny, le P. de. Histoire de la vie de Jésus-Christ. Paris 1804. 2 vol. in-4°. Av. 75 gr. faites d'après des tableaux.

On en a tiré des ex. sur pap. vélin avec fig. avant la lettre, sur pap. de Ch. (128 fr. Chateaugiron) et avec les eaux-fortes (150 fr. Pixerécourt).

Cet ouvrage avait d'abord paru sans figures à *Avignon* 1771. 3 vol. in-8°. et a été réimpr. à *Paris* 1813. 3 vol. in-8°. Av. 3 fig. (15 fr.) On y joint:

Histoire des apôtres ... ouvr. posthume du P. de Ligny, pour servir de suite et de complément à l'hist. de la vie de Jésus-Christ du même auteur. Paris, Méquignon junior 1824. in-8°.

Ligon, R. Recueil de divers voyages faits en Afrique et en Amérique qui n'ont point esté encore publiez etc. Paris 1684. in-4°. Av. cartes et pl. (7 th. Weigel.)

—— A true and exact History of the Island of Barbadoes. Lond. 1657. (14 sh. Nassau.) 1673. in-fol. (7 sh. Dent.)

Voir sur ce livre *The Retrosp. Rev.* T. XIV. p. 226 sq.

Ligorio, Fr. Voyez **Contini**.

Ligorio, Pirro. Pianta della villa Tiburtina di Adriano Cesare, pubbl. da Fr. Contini con la spiegazione ital. et lat. Roma 1751. in-fol. Av. une pl. (2 sc. 50 c. Gallarini.)

Voir sur les mss. de Ligorio: *Pasini, Bibl. Taur. Codd. Mss.* T. II. p. 130. *Millin, Voy. en Savoie* T. I. p. 316 et *Ann. Encycl.* 1817. T. VI p. 272.

—— Delle antichità di Roma, nel quale si tratta de' circi, theatri et anfiteatri. Ven., Tramezzino 1553. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Liguori, le bienheureux **Alph. Mar.** de. Oeuvres compl. trad. de l'italien en français, et mises en ordre par une Soc. d'ecclésiastiques, sous la direction de MM. Vidal, Delille et Bousquet. Paris, Parent Desbarres 1834 sq. 30 vol. in-8°.

On y joint sa *Théologie morale* en 8 vol. in-8°., trad. du latin (*Theologia moralis. Prati* 1839. 2 tom. in-4°.). — Nous citons les édd. de ses *Opere. Torino* 1845—48. 8 vol. in-8°. (12 sc. 80 b. Gallarini.) *Monza* 1824—39. 71 (et non 68) vol. in-12. (c'est l'éd. la plus compl. 25 sc. Gallarini.) *Ven.* 1833—36. 60 vol. in-12. (éd. incomplète:) *ib.* 1841. 12 vol. in-16. Il existe aussi une trad. allem. des oeuvres de Lig. par M. A. Hugues: *Regensb.* 1842—47. 3 Séries en 38 vol. in-8°. (36 fl. 54 kr.)

Ligurinus. Voyez **Guntherus.**

Voir sur ce livre *Gras* P. III. p. 81—86.

Lilii, Cam. Dell' historie di Camerino. Parte I. II. Macerata, Grisei 1652. 2 part. en un vol. in-4°. (10 fr. 50 c. Bonteurlin. 6 sc. Gallarini.)

Selon le *Catal. Garampi* n°. 11963. il manque ordinairement dans les ex. de cet ouvrage, resté inachevé, les pp. 219—224 et les pp. 257 et suiv. Mais il existe des ex. auxquels sont ajoutés un portr. de l'auteur et 29 planches qui représentent les monuments cités dans l'ouvrage. Ces gravures ont été exécutées à Rome en 1719 par les soins de J. Ant. Antoniacci.

Lilienthal, Mich. Erlaeutertes Preussen. Köuigsb. 1724—27. 4 vol. in-8°. Supplem. ib. 1742. in-8°.

Nous avons du même littérateur: *Preussische Zehenden. Königsb.* 1740—44. 3 vol. in-8°.; *Preussische Bibliothek. ib.* 1741. in-8°. et *Auserlesenes Thalercabinet. Königsberg* 1726. in-8°. *Lpzg.* 1730. in-8°.

Lilius, Zach. Vicentinus. In hoc volumine continentur III Libri. Primus Liber de origine et Laudibus scientiarum. Secundus liber. Contra antipodes. Tertius liber de miseria hominis et contemptu mundi. Quartus liber de generibus ventorum. Quintus liber Vita Caroli Magni. (*A la fin:*) Florentiae Impr. per Ser Franciscū Bonaccursium Impensa vero et sumptibus ser Petri Pacini de Piscia 1496. pet. in-4°. (3 fr. Brienne.)

Voir sur ce livre *Fossi* T. II. p. 80. *Audiffredi, Spec. ed. ital.* p. 348.

—— Orbis Breviarium fide compendio ordineqȝ captu ac memoratu facillimum. Flor., Ant. Miscominus 1493 nonis Juniis. in-4°. (5 fl. 5 st. Crevenna.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Neap., Ayolphus de Cantono Mediolanensis* 1496. *Idus Novembr.* in-4°. (112 ff. à 28 l.) 24 duc. Staraco. (v. *Dibdin* T. VII. p. 69.) et *s. l. ni d.* (*Ven., Joa. et Greg. de Gregoriis*). in-4°. Av. fig. en bois. (v. *De Licteriis* T. II. p. 30 sq.) Nous avons aussi une trad. de cet ouvrage en langue italienne par Fr. Baldelli: *Ven., G. Giolito* 1551. in-8°. (6 duc. Libri.) *ib. id.* 1552. in-8°. (48 kr. Butsch.)

Liljeborg, Wilh. Om den inom Skåne förekommande Crustaceer af ordningarne Cladocera, Ostracoda och Copepoda. Lund 1853. 2 part. in-8°. Av. 27 pl. lith. et 3 tabl. (6⅔ th.)

Ce vol. porte aussi le faux titre *De Crustaceis ex ordinibus tribus: Cladocera, Ostracoda et Copepoda in Scania occurrentibus*

Lillo, Geo. Dramatic Works with some Account of his Life (by Th. Davis). London 1770. 2 vol. in-12. (1 l. 9 sh. Heath.)

Lilly, George. Chronicon s. brevis Enumeratio Regum et Principum, In quos variante Fortuna, Britanniae Imperium diversis temporibus translatum est. Frcft. 1565. in-4°. (8 sh. Bindley. 3 fl. Butsch.)

Lilly, John, the Euphuist. Dramatic Works now first collected, with Life and Notes by F. W. Fairholt. London 1858. 2 tom. in-8°.

— Euphues. The Anatomy of Wit. Corrected and augmented. London 1581. in-4°. (88 ff.)

La prem. éd. avait paru *ib.* 1580. in-4°. (3 l. 6 sh. Steevens), mais il existe un grand nombre de réimpr. de cet ouvr. anonyme, savoir: *London* 1587. 1597. 1606. 2 part. 1613. 2 part. (1 l. 1 sh. Drury.) 1617. 1623. 2 tom. in-4°. (1 l. 5 sh. Hibbert.) 1636. 2 part. in-4°. (1 l. Inglis. 3 l. 5 sh. Nassau.) Voir sur notre poète *Beloe* T. I. p. 319. *Collier*, *Hist. of the Brit. Stage* T. II. p. 172.

— Euphues and his England. London, Gab. Cawood 1581. in-4°.

Reprod. *London* 1582. 1588. 1597. 1606. in-4°.

— Campaspe, played before the Queene's Majestie on newyeares day at night by her Majesties Children and the Children of Paules. Impr. at Lond. for Thomas Cadman 1584. in-4°. (3 l. 13 sh. 6 d. Heber.)

Reproduit *London by Th. Orwin for Will. Broome* 1591. (1 l. 16 sh. Heber) et dans *Dodsley's Coll. of Old Plays.*

— Sapho and Phao, played before the Queene's Majestie on Shrove-Tewsday, by her Maj. Children and the Boyes of Paules. Impr. at Lond. by Th. Orwin for Will. Broome 1591. in-4°. (1 l. 16 sh. Heber.)

La prem. éd. avait paru: *London* 1584. in-4°.

— Pap with a Hatchet, alias a Fig for my Godson; or crack me this Nut; or a Country Cuff; that is a sound Box on the Ear for the Ideot Martin to hold his Peace. Written by one that dares call a Dog a Dog. Imprinted by John An-Oke 1589. in-4°. (1 l. 5 sh. Boswell.)

Pamphlet contre les Martinistes, attribué aussi à Nashe.

— Endymion the Man in the Moone; played before the Queenes Maiestie at Greenewich on New Yeeres Day, at night by the Children of Paules. London 1591. in-4°.

Reprod. dans les *Old Plays. London* 1816. in-8°. T. II.

— Euphues' Shadow. London 1592. in-4°.

— Gallathea, as it was playde before the Queenes Maiestie at Greenewich, on Newyeeres Day at Night by the Chyldren of Paules. London 1592. in-4°. (3 l. 15 sh. Roxburghe.)

— Midas. Plaied before the Queenes Majestie, upon Twelfe Day at night, by the Children of Paules. Printed by Th. Scarlet for J. B. 1592. in-4°. (1 l. 14 sh. Roxburghe. 1 l. 1 sh. Heber.)

Reprod. dans le 1er vol. des *Old Plays.* 1816. in-8°.

— Mother Bombie. As it was sundry Times plaied by the Children of Paules. London printed by Th. Creede for Cuthbert Burby 1598. in-4°. (2 l. 10 sh. Heber. 1 l. 16 sh. Roxburghe.)

Il y en a une éd. antérieure: *London* 1594. in-4°. et une réimpr. dans le 1re vol. des *Old Plays* de 1816.

— The Woman in the Moone, as it was presented before her Highnesse. Impr. for W. Jones and are to be sold at the signe of the Gun, neere Holburne Conduict 1597. in-4°. (4 l. 1 sh. Roxburghe. 5 l. 7 sh. Rhodes.)

— The Maydes Metamorphoses. London 1600. in-4°. (1 l. 4 sh. Hibbert.)

Lilly, John. Loves Metamorphosis, a witty and courtly Pastorall, first playd by the Children of Paules, and now by the Children of the Chappell. Printed for W. Wood 1601. in-4°. (2 l. 15 sh. Heber. 4 l. 4 sh. Roxburghe.)

— Six Court Comedies, often presented and acted before Queene Elizabeth, by the Children of her Majestie's Chappel and the Children of Paule's. Lond. 1632. in-12. (10 sh. Hibbert et Reed. 1 l. 7 sh. Bright.)

Voir sur ce vol. *The retrosp. Rev.* T. III. p. 97—126.

— Euphues and Lucilla or the False Friend and Inconstant Mistress, to which is added Euphoebus rendered into modern english or instructions for the education of youth. London 1716. in-12. (3 sh. Reed.)

Lilly, Will. English Grammar by John Ward. Lond. 1732. in-8°.

— Epigrammata. Lond., Pynson 1521. in-4°.

— Brevissima Institutio seu Ratio Grammatices cognoscendae. Lond. 1513. in-4°.

Reprod. *ib.* 1528. in-4°. 1542. in-4°. (Il en existe un ex. tiré sur vélin au Musée brit.) *ib.* 1562. in-4°. *ib.*, *R. Wolfe* 1597. in-4°. (en latin et en anglais — 1 l. 9 sh. Heber.) *ib. per assign. Fr. Florae* 1587. in-4°.

— De octo orationis partium constructione libellus. Lond., R. Pynson 1513. in-4°.

Reprod. *Paris. ap. Nic. Crispinum* 1513. in-4°. *ib. ex off. Rob. Stephani* 1535. in-8°. (*c. comm. Jun. Rabirii*) *ib. ap. S. Colinaeum* 1512. in-8°. *ib. ex off. R. Stephani* 1550. in-8°.

— De generibus grammaticis nominum ac verborum praeteritis et supinis regulae pueris apprimo utiles. Antv. ap. viduam Martini Caesaris 1539. in-8°.

— Rudimenta parvulorum correcta. Lond., W. de Worde s. d. in-8°.

— A Short Introduction of Grammar generallie to be used, compiled and set forth for the bringing up of those that intend to attaine the knowledge of the Latin Tongue. London by the Assignes of Francis Flowar 1574. in-4°. 1588. in-4°.

Reprod. *Paris by Colinaeus* 1557. in-8°. (4 l. 5 sh. Heber) *London by the Assignes of John Battersbie* 1599. in-4°. Goth. *ib.*, *J. Battersbie* 1603. 2 tom. in-4°. *ib.*, *pr. by John Norton* 1606—7. in-12.

— Antibossicon Apologetici Guil. Hotmanni contra Rob. Whittintoni Protovatis Angliae incivilem indoctamque criminationem. Lond., R. Pynson 1521. in-4°. (5 l. 7 sh. 6 d. Bright.) — Voir **Antibossicon.**

— The fairest Fairing for a schoole-bred Sonne; whereby Praise Ease and Profit may be wonne. That is to say — The Schoole Masters Precepts or Lillie's Lesson to his Schollars. Transl. by J. Penkethman Lower of Leaming etc. in-8°. (4 ff.)

Lilly, Will. Mr. W. Lilly's History of his Life and Times 1602—85 written by himself. London 1715. in-12. (7 sh. Halliwell.)

Reprod. *London* 1778. in-8°. *ib.* 1822. in-8°. Av. 12 portr. (Gr. pap. 1 l. 9 sh. Hibbert.) Voir sur ce livre *The Retrosp. Rev.* T. II. p. 51—76.

— England's propheticall Merline. Lond. 1644. in-4°. Av. portr. (3 l. 15 sh. Mosely. [Av. 10 autres traités de L.] 5 l. 5 sh. Hibbert.)

— A Collection of the Prophesies, ancient and modern, which concern these Times; with Observations thereon. Lond. 1645. in-4°. (7 sh. Hibbert.)

— The World's Catastrophe or Europe's many Mutation) till 1666 etc. London 1647. in-4°. (9 sh. 6 d. Bindleys.

— Monarchy and no Monarchy in England. Grebner his

Prophecy concerning Charles the Son of Charles. Passages on the Life and Death of King Charles etc. Lond. 1651. in-4°. (120 pp. et 10 ff. cont. 19 ff. en bois.) 6 sh. 6 d. Hibbert. 11 sh. North.

Il y a des éd. sous la date de 1648 et 1650 qui sont contrefaites.

Lilly, Will. Christian Astrology, in three Books. London 1659. in-4°. Av. portr. par Marshall. (6 l. 2 sh. 6 d. Hibbert.)

Il y en a une éd. antérieure: *London pr. by Th. Brudenell for John Partridge and Humph. Blunden* 1647. in-4°. 832 pp. (num. de p. 26 sq.) non compris 6 ff. cont. un est. des auteurs astrol. et 5 ff. de table. (1 l. 9 sh. Constable.)

— Lilly's Introduction to Astrology, with numerous Emendations adapted to the improved State of the Science; with a Grammar of Astrology and Tables for calculating Nativities, by Zadkiel. London, Bohn 1852. in-8°. (5 sh.)

— Compleat and universal Booke of Fortune. London 1728. in-12. (9 sh. Skegg.)

Ouvrage supposé.

Limberg, Joh. Denkwürdige Reisebeschreibung d. Teutschland, Italien, Spanien, Portugal, England, Frankreich u. die Schweitz. Lpzg., J. Chr. Wolfart 1690. in-12. (1068 pp.)

Voir sur cette relation de voyage très curieuse *Beckmann, Lit. d. Reisebeschr.* T. I. p. 363 sq.

Limborch, Phil. a. De veritate religionis christianae amica collatio cum erudito Judaeo. Goudae, ab Hoeve 1687. in-4°. (12 fr. Maucune. 35 fr. Du Fay.)

— Historia inquisitionis, cui subjungitur liber sententiarum inquisitionis tholosanae ab a. 1307 ad 23. Amst., Wetsten. 1692. in-fol. Av. fig. (4 sc. 50 b. Gallarini. 10 fr. 2 c. Du Fay. 3 th. Weigel. 94 rs. de la Cortina. 1 fl. Crevenna.)

Il y en a une trad. angl. *London* 1731. 2 tom. in-4°.

Limburg-Brouwer, Pierre van. Hist. de la civilisation morale et religieuse des Grecs dans les temps héroïques. Gron. 1833. 2 tom. gr. in-8°. (9 fl. 10 c.) — Hist. etc. depuis le retour des Héraclides jusqu'à la domination des Romains. ib. 1837. 6 tom. in-8°. (22 fl. 50 c.) 18 th. Weigel.

— Cesar en zijne tijdgenoten. Gron. 1844—46. 4 tom. gr. in-8°. (14 fl. 50 c.)

Limerno Pitocco. Voyez Folengo.

Limiers, Ph. Voyez Stosch.

Limning. A very proper Treatise wherein is briefly sett forthe the Arte of Limning etc. which treateth the order in drawing and tracing of Letters, Viaets etc. London, R. Tollet 1573. in-4°. (12 ff.) 2 l. 16 sh. Baker.

Reprod. *ib.* 1581. 1583. 1588. 1596. 1605. in-4°.

Limojon de St. Didier. Voyez Saint-Didier.

Limperch (ou **Linperch**), **Pet.** Architectura mechanica of Moolenbook. Amst. 1727. in-fol. Av. 25 pl.

Linacer, Thomas. De emendata structura Latini sermonis Libri VI. Lond. ap. R. Pynson 1524. in-4°. (1 l. 2 sh. Heber. 7 sc. Gallarini.)

Premier livre sorti d'une presse de Londres, cont. des caractères grecs. Il y en a des réimpr. p. ex. *Paris. ap. Chr. Wechel.* 1541. in-8°. *ib., R. Stephanus* 1550. in-8°. (18 sh. Heber.) *Ven., ap. P. Mundium Aldi filium* 1557. in-12. 212 et 20 ff. (1 sc. 20 b. Gallarini.) *(Recogn. a Jo. Camerario). Lips., Val. Papa* 1551. 1555. 1569. in-12

— Rudimenta Grammatices Th. Lin. diligenter castigata denuo. Lond. in aedibus Pynsonianis s. d. in-4°.

Il y en a un ex. tiré sur vélin au Musée Brit. Il existe une asc. éd. des *Rud. Grammat. ex Angl. in lat. versa a G. Buchanano. Paris., R. Stephanus* 1550. in-8°.

Linacer, Thomas. Progymnasmata grammatices vulgaria (anglice). Emprynted in London ... by John Rastell s. d. in-4°. (6 l. 2 sh. 6 d. Heber.)

Linage de Vauciennes, P. Mémoires de ce qui s'est passé en Suède, et aux provinces voisines, depuis l'année 1645 jusqu'en l'année 1655; ensemble le démêlé de la Suède avec la Pologne; tirez des despêches de M. Chanut. Col., Pi. Marteau (Hollande) 1677. 3 vol. pet. in-12. (50 fr. Morel-Vindé. 8 fr. Sensier. 9 fr. Berard. 3 fr. 45 kr. Neubronner. 2⅓ th. Lissner.)

Attribué aux presses Elzeviriennes, ainsi qu'un second ouvr. du même auteur intitulé:

Mémoires sur l'origine des guerres qui travaillent l'Europe depuis cinquante ans. Col., P. Marteau 1678. 2 vol. pet. in-12. (46 fr. Chardin. 4 fr. Berard) reprod. à *Amst. chez P. Mortier* 1715. 2 tom. pet. in-12.

Linares, Juan de. Cancionero llamado Flor de enamorados, sacado de diuersos autores agora nuevamente por muy lindo orden y estilo copilado. Barcelona en casa de Sebastian de Cormellas al Cell 1608. pet. in-12 allongé. (144 ff. y compris la table et le f. de souscription.) 145 fr. Nodier.

Reprod. *Barc. en casa de Pedro Malo* 1573. in-12. *ib.* 1645. (67 fr. Lecouteulx.) 1647. in-12. *ib., Moteard* 1681. in-12. (1 l. 16 sh. Heber.)

Linche, Richard. The fountaine of ancient Fiction. Done out of Italian into English by R. L. Lond. 1599. in-4°. (104 ff.) 1 l. 3 sh. Sykes. 2 l. 2 sh. White Knights. 10 sh. Heber. 13 Harward.

Lincke, J. H. De stellis marinis liber singul. Lips. 1733. in-fol. Av. 42 pl.

Lincoln, Elizabeth countess of. The Countesse of Lincolne's Nurserie. Oxford 1622. in-4°. 15 ff. (3 l. 5 sh. Heber.)

Reprod. dans le 4e vol. des *Harleian Miscell.*

Lincoln's Inn, Catalogue of the printed books and a short account of the Mss. in the Library of. London 1835. in-8°. roy.

Ce vol. n'a pas été mis dans le commerce.

Lincolnshire. A most wonderfull and true Report, the like never heard of before, of divers unknowne Foules having their Fethers about their heads like to the Fore Topes. Locks and great Ruffes etc. London, R. Robinson 1586. in-4°. Goth. (5 l. 5 sh. Bright.)

Linconiensis, Libellus. Voyez Libellus.

Linconiensis, Robertus. Commentarie in libros posteriorum Aristotelis. Cum textu seriatim inserto. Scriptum Gualterij Burlei super eosdē libros Posteriorum. (*A la fin*:) Impresse Uenetijs sumptibus ... Octauiani Scoti ciuis Modoetiensis 1494 quarto idus nouēbris. Per Boaetum Locatellum Bergomēsem. in-fol. (35 ff. à 2 col. de 74 l.)

Reprod. *Paduae per Hier. de Durantis* 1497. in-fol. *Ven. per Mag. Otinum Papiensem* 1497. in-fol. (28 ff. à 2 col. de 72 l.) *ib., per Bon. Locatellum* 1499. in-fol.

— Summa super VIII libros Physicorum Aristol. cum expos. S. Thomae. Ven. per Simonem Papiensem dictum Beuilaquam 1498 die 28 Septb. in-fol.

Reprod. *Ven. per Petrum Bergom. de Quadrengiis* 1500 *die vero XXII Aprilis.* in-fol.

Lind, A. J. Nouvelle architecture hydraulique, avec le donnée sur la puissance des rouages, d'après une méthode nouvellement inventée, approuvée et très-avantageuse pour, par le moindre moteur, avec une vitesse à gré pouvoir vaincre le plus grand effort; comprenant l'art

de la construction des moulins de toutes espèces, usines et autres machines les plus utiles à nos besoins, en deux parties, accomp. de 60 pl. Munio 1818 impr. de la veuve Wolf. in-fol. max.

Il y a des ex. avec texte allemand et italien.

Linda, Luca di. Le relationi et descrittioni universali, da Majolino Bisaccioni trad. ed accresciute. Ven., Combi 1664. in-4°. (2 sc. 40 b. Gallarini.) ib. 1678. in-4°. (19 fr. Selar.)

Lindahl. Lexicon laponicum, cum interpretatione vocabul. sueco-lat. et indice suecano-lapon. auctom gramm. laponica a Dan. Erico Lindahl et Joh. Orling confectum. Holmiae 1780. in-4°. (Gr. pap. 54 fr. Caillard.)

Lindberg, J. Chr. Comm. de inscriptione Melitensi Phoenicio-Graeca. Hafn. 1828. in-4°. Av. fig. (1 th. 24 gr.)

—— Lettre à Mr. P. O. Bröndsted sur quelques médailles cufiques. Copenh. 1830. in-4°. Av. 12 pl. (4 th.)

Linde, Philander von der. Voyez **Menke.**

Linde, S. Th. Voyez **Janociana.**

Linde, Sam. Bogumila. Slewnik jezyka Polskiego. wWarsz. 1807—14. 6 tom. en 7 vol. in-4°. (48 th.) 65 fr. S. de Sacy. 48 th. Weigel.

Chaque mot polonais, outre son explication en allemand, latin et français, est rendu dans les 13 autres dialectes de la langue esclavonne, savoir: le bohémien, le croate, le russe tant vulgaire que liturgique, le bosniaque, le carniolien, le dalmate, le ragusoio, le sclavon, le slovake, le sorabe ou winde, le slavon de Hongrie et le winde de Styrie.

Lindeberg, P. Hypotyposis arcium, palatiorum, librorum, pyramidum, obeliscorum, cipporum, molarum, fontium, monument. et epitaph. ab H. Ranzovio cond. c. nonn. eorum ectypis partim aen. partim lign. et add. epigramm. Frcft., Wechel 1592. in-4°. Av. 9 portr. en cuivre et fig. en bois. (1 fl. 10 sb. Crevenna.)

Voir sur ce livre *Denis, Garelli. Bibl.* p. 355 sq. — On cite aussi son *Hist. rerum in Europa ab a.* 86 *ad praesentem* 91 *gest.* etc. *narr. Hamb., Jac. Wolf* 1591. in-4°. Av. fig. (av. le préc. 5 th. Weigel.)

Lindelbacher, Mich. Precepta latinitatis. (*A la fin:*) Impressa expensis mgri Jehānis otmar in Ruttlingen 1486. in-4°. (83 ff. à 28 l.)

Il y en a une sec. éd. *s. l. ni d.* (*ib. id.* 1486). in-4°. (71 ff.)

Lindemann-Frommel. Skizzen aus Rom und der Umgebung. Stuttg. 1851—60. 8 cah. (à $4\frac{1}{2}$ th.) in-fol. 48 pl.

—— Skizzen u. Bilder a. Potsdam u. d. Umg. Berlin 1860. I—IV Livr. à 6 pl. in-fol. (16 th.)

Linden, David van der (*ou* **Lindanus**). De homine et ejus institutione oratie. Antw., Hier. Verdossen 1609. in-4°. (22 pp.)

—— De Teneramunda LL. III. Antv., Hier. Verdossius 1612. in-4°. (246 pp.)

Linden, Henry Antonides van der. Adolescentia s. Exilium h. e. Historia Tobiae poetica paraphrasi reddita. Fran. 1611. in-4°.

Lindenberg, Joh. Bern. Wilh. Species Hepaticarum recensuit partim descripsit, iconibusque illustr. J. B. W. Lind. (et continuavit C. M. Gottsche.) Bonnae 1839—54. Livr. I—XI. in-4°. Av. 67 pl. col.

Cet auteur avait déjà donné *Synopsis hepaticarum europaearum, adnexis observationibus et annot. crit. ill. Bonnae* 1829. in-4°. Av. pl.

Lindenblatt, J. Jahrbücher od. Chronick Joh. v. d. Pusilie herausg. s. erstenmal v. J. Voigt u. F. W. Schubert. Königsb. 1823. in-8°.

Lindenbrog, Erpold. Scriptores rerum german. septentrionalium vicinorum populorum veteres diversi cum novo auct. J. Alb. Fabricii. Hamb., Liebezeit 1706. in-fol. (6 sc. 50 b. Gallarini. 4 th. Weigel.)

Lindenbrog, Frid. Codex legum antiquarum, in quo continentur leges Wisigothorum, edictum Theoderici regis, leges Burgundionum, leges salicae etc. n. pr. ed. . . . ex bibl. Fr. Lind. Frcft. 1613. in-fol. (6 th. Weigol.)

Reprod. dans les *Barbarorum leges* de *Canciani.*

Lindenius renovatus s. Joh. Ant. von der Linden, de scriptis medicis libri duo continuati, dimidio pone amplificati etc. a Ge. Abr. Merckline. Norimb. 1686. 2 tom. en un vol. in-4°. (9 fr. By. 4 th. Weigol.)

Bibliographie médicale pas encore rendue inutile par les recherches actuelles.

Lindenschmit, L. Die vaterl. Alterthümer d. Hohenzoll. Sammlung zu Sigmaringen. Mainz 1860. in-4°. Av. 43 pl. (9 th.) — Die Alterth. uns. heidn. Vorzeit. ib. 1858—61. Livr. I—IX. (à 8 pl.) in-4°. (à 25 gr.)

Lindley, John. Collectanea Botanica or Figures and botanical Illustrations of rare and curious exotic Plants chiefly cultivated in Great Britain. London 1821. 8 part. in-fol.

Publié par cah. de 5 pl. (8 sh., pl. col. 12 sh.)

—— Digitalium monographia, sistens historiam botanicam generis omnium specierum hactenus cognitarum illustratam (tab. aen.) ut plurimum confectis ad icones F. Baueri in bibl. Guil. Cattley cura J. Lindley. Lond. 1821. in-fol. Av. 28 pl. (4 l. 4 sh., pl. col. 6 l. 6 sh.)

—— Rosarum monographia or a botanical history of Roses. London 1820. in-8°. roy. Av. 19 pl. (10 sh., pl. col. 1 l. 1 sh.)

Il y en a une trad. franç. avec des additions importantes par L. Joffrin: *Paris* 1824. in-8°.

—— Sertum Orchidaceum, a wreath of the most beautiful orchidaceous flowers. London 1838—42. in-fol. Av. 49 pl. col. et 1 pl. sans numéro.

Il y a 10 parties de 5 pl. joliment col. chacune (à 25 sh.), au lieu de 20, que cet ouvrage devait avoir.

—— Pomologia Britannica or Figures and descriptions of the most important varieties of Fruit cultivated in Great Britain. London, Bohn 1841. 3 vol. in-8°. roy. Av. 152 pl. col. (5 l. 5 sh.)

Cet ouvrage avait d'abord été publié sous le titre de *Pomological Magazine* en 3 vol. (10 l.)

—— The Vegetable Kingdom or the Structure, Classification and Uses of Plants, illustr. upon the Natural System. London 1846. in-8°. Av. 500 fig. (36 sh.)

Il y en a deux réimpr. (*Sec. ed. w. additional Genera*) *London* 1846. in-8°. (30 sh.) et (*IIIth ed. w. corr. and addit. Genera*) *ib.* 1853. in-8°. (1 l. 16 sh.)

—— Icones plantarum sponte in China nascentium e bibl. Braamiana excerptae. Lond. 1821. gr. in-fol. 30 pl. pl. col. (2 l. 2 sh.)

Ouvr. anonyme attribué à H. B. Ker (v. *Pritzel* n°. 11847.).

—— The fossil Flora of Great-Britain; or figures and descriptions of the vegetable remains found in a fossil state of this country by John Lindley and W. Hutton. London 1831—37. 3 vol. in-8°. Av. 230 pl.

Publié par cah. de 10 pl. (à 5 sh. 6 d.)

—— Victoria regia. (London, Oct. 16. 1837.) tr. gr. in-fol. (4 ff. et 1 pl. col.)

Publié en particulier par W. Nicol et tiré à 25 ex. seulement.

—— Ladies Botany or a familiar Introduction to the Study of the Natural System of Botany. Fifth ed. London 1848. 2 vol. in-8°. Av. 10 pl. col. (prix réd. 1 l. 5 sh., fig. noir. 12 sh. 6 d.)

Il y en a un abrégé av. 100 fig. *London s. d.* in-8°. (5 sh., fig. col. 10 sh. 6 d.)

—— The Genera and Species of Orchidaceous plants. Lon-

don 1830—40. (1852—56.) 7 part. en 6 cah. in-8°. Av. illnstr. d'après les dess. de Fr. Baner. (15 sh.) 75 fr. Jussieu.

Nous citons encore sa *School Botany or Rudiments of Botan. Science. London* 1849. 1856. in-8°. Av. 400 fig. (5 sh. 8 d.) et sa *Medical and Oeconomical Botany. London* 1849. 1856. in-8°. Av. d. fig. nombr. (7 sh. 6 d.)

Lind(e)ner, Michael. Katzipori. Voyez **Katziperi.**

—— Rasthüchlein. Darinn schöne kurzweilige lächerliche vnd lustige Bossen vnd Fablen, welliche Hystorien gleich sein, verfast vnd beschryben seind, den Feyrenden oder sonst ruhenden, lieblich zu lesen vnd anzuhören. s. l. ni d. in-8°. (96 ff.) s. l. 1558. in-8°. (96 ff.)

Il y a 28 historiettes. Voir des extr. chez *J. Hub*, *Die deutschen Volksbücher* etc. *d. 16. Jhdts. Nürnb.* 1857. in 8°. p. 340 sq.

Lindsay, Sir **D.** Voyez **Lyndsay.**

Lindsay, Rob., of Pitscottie. The Chronicles of Scotland. Ed. by J. G. Dalyell. Edinb. 1814. 2 tom. in-8°. (5 sh. 6 d. Hibbert.)

Il y en a des éd. antérieures, savoir *Edinb.* 1728. in-fol. 10 sh. Nassau.) *Glasg.* 1749. *Edinb.* 1728. in-12.

Lineus, Thomas. Oratio in laudem belli habita ab ipso Marte in postremo cameracensi concilio ad conciliandam pacem cōvocato, postridie calendas graecas p. Th. L. Busciumducem. Paris. excud. Chr. Wechelus 1531. (*A la fin:*) Impressum Parisiis a Chr. Wechelo impensis Casp. a lapide civis Iperensis. in-8°.

Mr. Brunet cite une pièce pareille intitulée: *Oratio de pace restituta et foedere sancita apud Cameracum . . . auct. Nic. Beraldo, Aurelio, regio historico. Lut, Chr. Wechelus* 1526. in-8°.

Lingard, John. A History of England from the first invasion of the Romans. London 1819—31. 8 vol. gr. in-4°. (3 l. 3 sh.)

Cet ouvrage qui s'arrête à la révolution de 1688 est composé sous le point de vue catholique et a subi pour cela des critiques très amères (v. *Edinb. Rev.* T. XLII. p. 1 sq. L. III. p. 1 sq. *Westm. Rev.* T. VII. p. 87 sq. *Monthly Rev.* T. 89. p. 293 sq. 90. p. 43 sq. 108. p. 1 sq. 112. p. 159 sq. 118. p. 389 sq.) Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *Lond.* 1823—31. 14 vol. in-8°. 1836. 12 vol. in-8°. *Paris* 1826—31. 14 vol. in-8°. Av. portr. *ib.* 1840. 8 vol. in-8°. *Lond.* 1849. 10 vol. in-8°. (3 l. 15 sh.) *ib.* 1855. 10 vol. in-12. Il en existe une trad. allem. (*Frcft. a. M.* 1827. 15 vol. in-8°.) et deux en français (*Hist. d'Angleterre trad. de l'angl. du Dr. Lingard p. M. le baron de Roujoux* [T. I—XII.] *et p. M. Am. Pichot* [T. XIII et XIV.]) *Paris* 1825 31. 14 vol. in-8°. (Av. la trad. des *Antiq. de l'égl. Anglo Sax.* du même auteur, les *Mélanges de L. trad. en franç. p. A. Cumberworth. Paris* 1827. in-8°. [L'orig. porte le titre *Tracts on several subjects connected with the civil and religious principles of the catholics. London* 1813. in-8°.] et la *Justification de quelques passages des 4e et 5e vol. Paris* 1827. in-8°.] *Paris* 1825—36. 15 vol. in-8°. y compris un vol. de table. (On y joint une contin. p. M. Marlès in-8°. T. 1—VII), (*Hist. d'Angl. trad. par Can. Baxton avec la continuation p. M. Marlès*). *Paris* 1841—44. 6 vol. gr. in-8°. (30 fr.) et (*Hist. d'Angl. avec la contin. jusqu'à nos jours p. Th. Lavallée*) *ib.* 1856. 6 vol. in-18. Une trad. ital. par Dom. Gregori a paru: *Roma* 1828—36. 14 vol. in-8°. (17 sc. 35 b. Gallarini.)

—— The Antiquities of the Saxon Church. New ed. enlarged. London 1845. 2 tom. in-8°. (1 l. 4 sh.)

Il y en a deux éd. antérieures: *Newcastle* 1806. 2 tom. in-8°. *ib.* 1810. un vol. in-8°. et une trad. franç. p. A. Cumberworth fils: *Paris* 1828. in-8°.

Lingendes, Claudius de, e Soc. J. Conciones in Quadragesimam. Paris., Fr. Mugeet 1661. 3 vol. in-4°.

Il y a une seconde éd. de ces discours: *ib. id.* 1664. 3 vol. in-8°., à laquelle on réunit un autre vol. sous ce titre: *Cl. de Lingendes Conciones decem de sacrosancto Eucharistiae sacramento opus posthumum, ab amico autoris recognitum et in ordinem digestum. ib., Muguet* 1663. in-8°.

L'auteur, prédicateur fort en vogue dans son temps, composa en latin les sermons qu'il prononçait en français, mais ce dernier texte n'a pas été publié, et les *Sermons pour les dimanches du careme, par le P. Cl. de L.* impr. à *Paris chez F. Muguet* en 1666 en 2 vol. in-8°. ne sont qu'une traduction ou imitation imparfaite des dits sermons latins. Une autre traduction de ces sermons a été insérée dans la collection des *Orateurs chrétiens* impr. à *Paris* en 1820. in-8°. (v. sur cet auteur *Goujet* T. II. p. 285 sq.)

Lingendes, Jean de. Les Changemens de la bergère Iris revus, corrigés et augm. par l'auteur. Paris, Toussaint du Bray 1614. 1618. in-12. (10 fr. Veinant.)

Poème pastoral en cinq chants et en 463 strophes. Il y en a une éd. antér.: *Paris, Toussaint du Bray* 1606. in-12. et deux autres postér. *Lyon sur la copie de Rouen* 1618. in-12. et *Tournon, Cl. Michel* 1618. in-24. augmentées de la *Complainte de Léandre et d'une élégie sur l'exil d'Ovide* par le même poète (V. *Viollet Le Duc, Bibl. poét.* T. I. p. 373 sq. *Goujet* T. V. p. 428. VI. p. 35.).

Linguarum orientalium hebraicae, rabbinicae, samaritanae, syriacae etc. alphabeta. Paris. ap. Ant. Vitré 1635. in-4°.

Linguarum totius orbis vocabularia comparativa augustissimae (Catharinae II) cura collecta (a P. S. Pallas digesta). Sectio prima linguas Europae et Asiae complexa. Petrop. typis Joh. Car. Schnorr 1786—89. 2 part. in-4°. (410 et 490 pp.) 28 et 50 fr. Klaproth. 30 fr. 50 c. S. de Sacy.

Cet ouvrage important porte aussi le titre *Vergleichendes Glossarium aller Sprachen und Mundarten*, mais le titre russe est daté de 1787.

Chaque vol. contient 130 mots tirés de 200 langues, mais imprimés avec des caractères russes. La préface importante de Pallas manque dans beaucoup d'exempl. (V. *Le Moniteur 1er brumaire an XIV.*) La notice donnée dans l'*Esprit des journaux* 1787. *Septbr.* p. 417 que Mr. Rodiger de Halle ait donné une traduction ou éd. allemande de la 1re partie de ce vocabulaire avec des additions, est erronée. Il existe une nouvelle édition refondue de cet ouvrage faite par Thdr. Jankiewitsch de Miriewo par ordre de l'impératrice. On y a rangé tous les mots de la 1re éd. selon l'ordre alphabétique et on a ajouté les mots similaires des langues africaines et américaines, [qui manquaient dans l'édition première. Cette édition a paru *Petrop.* 1790—91. 4 vol. in-4°. (100 fr. Klaproth), mais n'ayant pas reçu l'approbation de l'impératrice, on ne l'a pas mise dans le commerce, ce qui l'a rendue très rare (v. *F. von Adelung, Katharinen der Grossen Verdienste um die vergleichende Sprachenkunde. Petersburg* 1828. in-4°. *Mag. Encycl.* 1807. T. III. p. 14. *Cat. Klaproth* n°. 300.).

Le *Cat. Marsden* p. 92 indique l'ouvrage suivant: *Modèle du Vocabulaire qui doit servir à la comparaison de toutes les langues, par Pallas. St. Pétersbourg* 1785. in-4°.

Lingueglia, Cam. Guerra dei Genovesi contro Alfonso d'Aragona. Genova, Calenzani s. d. in-4°. (91 pp.) 3 duc. 60 c. Selvaggi.

Linière, Fr. Paynt de. Poésies diverses, en dialogues en forme de satyre, du docteur Métaphraste et du seigneur Albert, sur le fait du mariage. s. d. pet. in-12. (46 pp.) 6 fr. Filheul.

Link, Henr. Fr., et Fr. Otto. Icones plantarum selectarum horti regii botan. berolin. cum descriptionibus et colendi ratione. Berol., Reimer 1820—28. Fasc. I—X. gr. in-4°. Av. 60 pl. col. (128 pp.) 20 th.

—— et **Fr. Otto.** Icones plantarum etc. rariorum horti regii bot. Berol. c. descr. et colendi ratione. Berol., Oemigke 1828—31. P. I. Fasc. I—VIII. in-4°. (96 pp.) Av. 48 pl. col. (10⅔ th.)

—— Icones anatomico-botanicae ad illustr. elementa philos. botan. Berol., Haude et Spener 1837—42. Fasc. I—IV. in-fol. (IV pp.) Av. 32 pl. (12 th.)

—— Icones selectae anat. botan. Berol., Haude et Spener 1839—42. Fasc. I—IV. in-fol. Av. 32 pl. (12 th.) 31 fr. Jussieu.

—— **Fr. Klotzsch et Fr. Otto.** Icones plantarum rariorum horti regii bot. Berol. Berlin, Veit et Nicolai 1841—44. 2 vol. in-4°. Av. 48 pl. col. (12 th., fig. noir. 8 th.)

—— Anatomia plantarum iconibus illustrata. Berlin, Lüde-

ritz 1843—47. Fasc. I—III. in-4°. Av. 36 pl. (6 th. — 26 fr. Jussieu.)

Nous citons du même botaniste:

Die Urwelt und das Alterthum erläutert durch die Naturkunde. Berlin 1834. 2 tom. in-8°. (Trad. en franç. p. J. J. Clément Müller: *Paris* 1837. 2 tom. in-8°.) et en hollandais p. J. Moll: *Amst.* 1822. 2 tom. in-8°.

Das Alterthum im Uebergang zur neuern Zeit. Berlin 1842. in-8°.

Bemerkungen auf e. Reise d. Frankreich, Spanien und vorzügl. Portugal. Kiel 1799—1801. 3 tom. in-8°.

Il y en a une trad. franç. *Paris* 1803. 2 vol. in-8°. et une autre en anglais p. J. Hinckley avec des notes: *London* 1801. in-8°. (10 sh. Drury.)

Link, Wenceslaus. Ein hailsame lere wie das hertz oder gewissen durch die siben seligkeyt: als siben sewlen des geystlichen bundes: auff das wort gottes gebawet wirdt. Wider die Scrupell vnd vnrwe Ergernüss vnd anfechtunge Fleyschligkeyt vnd begirde der gewissen. Gepredigot zu Nürnberg im Augustiner Closter der zeyt des heyligen Aduents. Anno M. D. XVIII. (*'A la fin:*) Gedr. vnd volendet zu Nürnberg durch Jobst Gutknecht Anno 1519. in-4°. (13¾ feuilles.)

—— Wie der grobe mēsch vnsers herren esel sein sol: in tragē vñ mit jm eingeen gen Hierusalē an beschawen fruchtparlichen das leyden christi. Nachlese des heyligē Bernhardi, geprodigt zu Nürnberg im Augustiner closter Anno M. D. XViii. (*'A la fin:*) Godr. zu Nürnberg durch Jobst Gutknecht Anno 1519. in-4°. Av. front. gr. en bois. (3 ff.)

Reprod. *Witt.* 1521. in-4°. et *s. l.* 1521. in-4°.

—— Von Arbeyt vñ Betteln wie man solle der faulhayt vorkommen vnd yederman zu Arbeyt ziehen. Wenceslaus Linck Ecclesiastes zu Aldenburg. Aldenburg. Anno domini MDXXIII. (*'A la fin:*) Gedr. zu Zwickau durch Jörg Gastel. in-4°. (18 ff.)

—— Die letztē drey Psalmen von Orgelen, Paucken, Glocken vnd der gleychen eusserlichen Gotszdienst, ob vnd wie Got darynnen gelobt wyrdt. Verdeutscht durch Wenc. Linck Ecclesiasten zu Aldenburgk. M. D. XXIII. Zwickau. in-4°.

—— Bapsts gepreng aus dem Ceremonien Buch. Strassb. 1539. in-4°.

—— Dyalogus der Auszgelauffen Münch. (*'A la fin:*) Gedruckt ynder Fürstlichen Stadt Aldenburgk durch Gabriel Kantz 1524. in-4°. (20 ff.) ib. 1525. in-4°. (20 ff.)

Voir sur ce livre curieux *Panzer Ann.* T. II. p. 292. 306. et sur ses autres écrits *Will-Nopitsch, Nürnb. Gel. Lex.* T. II. p. 448. VI. p. 306.

Linnaeus (*ou* von Linné), Car. Systema naturae s. regna tria, naturae systematice proposita per classes, ordines, genera et species. Jehova! quam ampla sunt opera Tua! quam ea omnia sapienter fecisti! quam plena est terra possessione tua! Psalm. CIV. 24. Lugd. Bat. ap. Theod. Haock 1735. Ex typogr. Joa. Wilh. de Groot. in-fol. max. (7 ff.) 23 fr. Hosard. 39 fr. Walckenaer. 16 fr. 50 c. Jussieu.

Cette prem. éd. très rare, décrite par *Pritzel* n°. 5079 note, a été reprod. p. les soins d'A. L. Apoll. Fée: *Paris* 1830. in-8°. Nous en citons les éd. suiv. augm. peu à peu: *Stockh.* 1740. in-8°. 5 fr. 50 c. Jussieu. *(lat. et germ. p. Joh. Joa. Lange) Halle* 1740. in-4°. obl. *(Ed. IV ab auct. emend. et aucta. Acc. nomina gallica) Paris.* 1744. in-8°. *(cura M. Gtlb. Agnethler) Hal.* 1747. in-8°. *(Ed. VI em. et aucta) Stockh.* 1748. in-8°. Av. le portr. de L. et 8 pl. *Lips.* 1748. in-8°. Av. les mêmes pl. *Lugd. B.* 1756. in-8°. Av. 8 pl. *(Cur. Xav. Manetti) Flor.* 1756. gr. in-8°. Av. 2 pl. (et dans les *Opera varia* de Linné: *Luc. typis Juntini* 1758. in-8°. p. 147—376.) *Ed. X reform. Holm.* 1758—59. 2 vol. in-8°. 2 fr. 50 c. Jussieu. (*Index plant. in Linnaei Syst. nat. ed. X. recens. Hafn.* 1761. in-12. 54 pp.) *(Ad ed. X. reform. Holm. rec. cura J. Jo. Lange) Halae Magd.* 1760. 2 vol. in-8°. (1380 pp.) *Lips.* 1762. in-8°. *Vindob.* 1767—70. 4 vol. 9 fr. 50 c. Huzard. *(Ed. XII. reform.) Holmiae* 1766—68. 3 vol. in-8°. (1327 et 36 pp., 736 pp. 236 et 20 pp.) Av. 8 pl. 38 fr. 50 c. Huzard. 37 fr. Walckenaer. 18 fr. Jussieu. (Il y en a une éd. abrégée p. Joh. Beckmann: *Gött.* 1772. 2 vol. in-8°.) *(Ed. XIII aucta reform. cura J. Fr. Gmelin). Lips.* 1788—93. 3 tom. in-8°. (4120 pp. XL et 1661 pp. 176 pp. — Prix réd. 10 th.)

Il y en a plusieurs traductions, savoir: en allemand *(Des Ritters C. v. L. vollständiges Natursystem nach der 12ten lat. Ausg. u. nach Anleitung d. Holländ. Houttuynschen Werkes m. e. ausführl. Erklärung ausgef. v. Ph. L. Statius Müller. Nürnb.* 1773—77. 7 tom. en 9 vol. in-8°. Av. 32, 28, 12, 11, 36, 37 et 3 pl.), en anglais *(General System of Nature transl., emended and enlarged by W. Turton. London* 1806. 7 tom. in-8°. Av. pl. 5 l. 5 sh., fig. col. 6 l. 6 sh.), en suédois *(Inledning i Ört-Riket, efter Systema naturae på svensk öfversatt af Joh. J. Haartman. Stockh., L. Salvius* 1753. in-8°. *Och en andra gången uplagd, ändrad ock tillökt efter Uplagan XII af Systemet. Westerås. Tryckt J. L. Horn* 1777. in-8°.) et en français *(Système de la nature, trad. p. Vanderstegen de Putte, d'après la 13e éd. latine de Gmelin. Brux.* 1793. 4 tom. in-8°. [6 fr. Jussieu.])

Linnaeus (*ou* von Linné), Car. Fundamenta botanica quae majorum operum prodromi instar theoriam scientiae botanices per breves aphorismos tradunt. Amst. ap. Sal. Schouten 1736. in-8°. (36 pp.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Stockh.* 1740. in-8°. *Amst.* 1741. in-8°. *Halae* 1747. in-8°. *(lat. et hisp.) Matr.* 1788. in-8°. et dans *Linnaei Op. varia. Lucae* 1758. in-8°. p. 1—61.

—— Bibliotheca botanica, recensens libros plus mille de plantis hucusque editos secundum syst. auct. naturale in classes, ordines, genera et species dispos. add. editionis loco, tempore, forma, lingua etc. Amst., ap. Sal. Schouten 1736. in-8°. (153 et 29 pp.)

Il y en a une nouv. éd. corr. de beaucoup et augm. *Hal. Sal.* 1747. in-8°. (12, 124 et 8 pp.) *Amst.* 1751. in-8°.

—— Musa Cliffortiana, florens Hartecampi 1736 prope Harlemum. Lugd. B. 1736. in-4°. Av. 2 pl. (46 pp.) 6 fr. L'Héritier. 2 fr. Jussieu.

—— Hortus Cliffortianus, plantas exhibens, quas in hortis tam vivis quam siccis Hartecampi in Hollandia coluit vir nobiliss. et generosiss. Geo. Clifford, J. U. D., reductis varietatibus ad species, speciebus ad genera, generibus ad classes, adjectis locis plantarum natalibus differentiisque specierum. Amst. 1737. in-fol. (X, IV, 500 pp. ch., 1 p. d'add., 16 pp. de table.) Av. 36 et 1 pl. dess. par Ehret. (10 fr. Jussieu. 47 fr. de Bure. Gr. pap. 93 fr. L'Héritier. [fig. col.] 145 fl. Crevenna.)

Il y a une lacune dans la pagination, car après la p. 231 suit tout d'un coup la p. 301(—501) sans que rien ne manque. Cet ouvrage très rare a été d'abord tiré in-4°., mais après l'impression de quelques feuilles on l'a tiré in-fol. On y trouve aussi *C. Linnaei botanica Cliffortiana.*

—— Viridarium Cliffortianum, in quo exhibentur plantae quas vivas aluit hortus Hartecampensis a. 1735—1737 indicatae nominibus ex horto Cliffortiano depromtis. Amst. 1737. in-8°. (6 fr. 50 c. Jussieu.)

—— Flora lapponica exhib. plantas per Lapponiam crescentes secundum systema sexuale, collectas in itinere imp. soc. reg. litt. et sci. Sueciae a. 1732 instituto. Add. synonymis et locis natalibus omnium descriptionibus et figuris rariorum, viribus medicatis et oeconom. plurimarum. Amst. ap. Sal. Schouten 1737. in-8°. Av. 12 pl. (30 fr. Ventenat. 22 fr. Jussieu.)

Il y en a une sec. éd. corr. et augm. par J. Edw. Smith: *Lond.* 1792. in-8°. Av. 12 pl.

—— Genera plantarum eorumque characteres naturales secundum numerum, figuram, situm et proportionem omnium fructificationis partium. Lugd. B. ap. Conr. Wishoff 1737. in-8°. (384 pp. non compris les prél. et la table.) 5 fr. 50 c. Jussieu.

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *(Ed. II aucta et emend.*

Lugd. B. 1742. in-8°. (527 pp.) *(Ed. II [III] nominibus plant. gall. locupl.) Paris.* 1743. in-8°. (XXXII. 418 pp non compris la table.) Av. 2 pl. (Ex. av. d. not. mss. de B. de J.) 46 fr. Jussieu. (un autre ex. d. not. d'Ant. de Juss.) 102 fr. le même. *(Genera pl. quae novis 70 auctoris generibus sparsim ed. locupl. recud. cur. Chph. K. Strumpff.) Hal. Magd.* 1752. in-8°. (XXXII et 441 pp., non compris la table.) *(Ed. V ab auct. reform. et aucto.) Holmiae* 1754. in-8°. *(Ed. VI ab auct. ref. et aucta.) ib.* 1764. in-8°. (Av. le *Mant. plant.* 9 fr. 50 c. Jussieu.) *Viennae* 1767. in-8°. *(Ed. noviss. [VII] novis generibus ac emendatt. ab ipso perillustri auct. sparsim evulg. adaucta cur. Jo. Jac. Reichard.) Frcft. ad M.* 1778. in-8°. *(Ed. VIII post Reichard. secunda prioribus longe auctior atque emend. cur. Jo. Chr. Daniel von Schreber.) ib.* 1789—90. 2 vol. in-8°. *(Ed. VIII [IX] praec. longe auctior cur. Thad. Haenke.) Vind.* 1791. 2 tom. in-8°. *(Ed. nova cur. E. Sprengel.) Gott.* 1830—31. 2 vol. in-8°. (4 th. — 7 fr. 25 c. Jussieu.)

Il existe aussi une trad. allem. intit. *Gattungen der Pflanzen und ihre natürl. Merkmale N. d. kl. Ausg. u. d. ersten u. zweiten Mantissa übers. v. Jo. Jac. Planer. Gotha* 1775. 2 tom. in-8°. (1000 pp. non compris l'introd.) *Nachtrag. A. d. Lat. übers. v. Jo. Jac. Planer. Gotha* 1785. in-8°. (104 pp. non compris la table.)

Linnaeus (ou von Linné), Car. Corollarium generum plantarum, exhibens genera plantarum sexaginta, addenda prioribus characteribus expositis in generibus plantarum. Acc. Methodus sexualis. Lugd. B. ap. Conr. Wishoff. 1737. in-8°. (25 pp.)

—— Methodus sexualis, sistens genera plantarum secundum mares et feminas in classes et ordines redacta. Lugd. B. ap. C. Wishoff 1737. in-8°. (23 pp.) Av. 1 pl.

On y ajoute *Illustratio system. sexualis Linnaei per Joh. Miller. (Lat. et engl.) Lond.* 1777. tr. gr. in-fol. Av. fig. (doubles 60 fr. Jussieu.)

—— Classes plantarum s. Systemata plantarum omnia a fructificatione desumta, quorum XVI universalia et XIII partialia compendiose proposita secundum classes, ordines et nomina generica cum clavi cujusvis methodi et synonymis genericis. Fund. bot. Pars II. Lugd. B. ap. Conr. Wishoff 1738. in-8°. (5 fr. 50 c. Jussieu.) Hal. 1747. in-8°.

—— Critica botanica, in qua nomina plantarum generica, specifica et variantia examini subjic., selectiora confirmantur, indigna rejiciuntur simulque doctrina circa denominationem plant. trad. s. Fundam. bot. P. IV. Acc. Joh. Browallii de necess. hist. natur. disc. Lugd. B. ap. Conr. Wishoff 1737. in-8°. (270 et 24 pp.) 5 fr. 50 c. Jussieu.

—— Oratio de telluris habitabilis incremento et Andr. Celsii Or. de mutationibus quae in superficie corporum coelestium contingunt. Lugd. B. 1744. in-8°. (84 pp.)

—— Flora suecica exh. plantas per regnum Sueciae cresc. syst. c. differ. specierum, synonymis autorum, nomin. incolarum, solo locorum, usu pharmacopoeorum. Stockh., Laur. Salvius 1745. in-8°. (XII et 419 pp.) Av. une pl. (4 fr. 50 c. Jussieu.)

Il y en a une seconde éd. corr. et augm. *ib.* 1755. in-8°. (XXX et 464 pp. non compris la table.) Av. une pl. (21 fr. L'Héritier. 7 fr. 25 c. Jussieu.)

—— Öländska och Gothländska Resa på Riksens Höglofflige Ständers befallning förrättad åhr 1741. Med Anmärkn. uti Oeconomien, Natural-Historien, Antiquiteter etc. med åtskillige Figurer. Stockh. och Ups. hos Gottfr. Kiesewetter 1745. in-8°. (8, 344 et 30 pp.) Av. 2 cartes et 1 pl.

Il y en a une trad. allem. p. J. Chr. Dan. v. Schreber: *Halle* 1764. in-8°. Av. 3 pl. et 2 cart. (364 pp.)

—— Museum Adolpho-Fridericianum, diss. resp. Laur. Balk. Holmiae 1746. in-4°. (48 pp.) Av. 2 pl.

—— Oratio de peregrinationum intra patriam necessitate. Ups. 1742. in-4°. (18 pp.)

Réimpr. dans le 2[d] vol. des *Amoen acad.*

Linnaeus (ou von Linné), Car. Wästgöta Resa, på Riksens Höglöflige Ständers Befallning förrättad år 1746. Med Anmärk. uti Oeconomien, Naturkunnogheten, Antiquiteter, Inwånarnes Seder och Lefnadssätt, med tillbörige Figurer. Stockh. uplagd på Lars Salvii kostnad 1747. in-8°. (284 pp. non compris la préf. et la table.) Av. 5 pl.

Il y en a une trad. allem. p. J. Chr. D. v. Schreber: *Halle* 1765. in-8°. Av. 5 pl.

—— Flora zeylanica sistens plantas indicas Zeylonae insulae, quae olim 1670—1677 lectae fuere a P. Hermanno, prof. bot. Leyd., demum post 70 annos ab Aug. Guenthero pharmac. Havn. orbi redd.; hoc vero opere rev. exam. determ. et illustr. gener. certis, differentiis specificis, synonymis propriis, descript. compend. iconibus paucis. Holmiae, Laur. Salvius 1747. in-8°. Av. 4 pl. (240 pp. non compris la table. — 13 fr. 50 c. Jussieu.) Amst. 1748. in-8°.

—— Hortus Upsaliensis exh. plantas exot. horto Upsal. acad. a sese illatas ab a. 1742 in a. 1748 add. differentiis, synonymis, habitationibus, hospitiis rariorumque descriptionibus in gratiam stud. juv. Vol. I. Stockh. sumt. et lit. Laur. Salvii 1748. (T. I *le seul publié.*) in-8°. (306 pp. non compris la table.) Av. 3 pl. (4 fr. 50 c. L'Héritier. 2 fr. 25 c. Jussieu.)

Il y en a une éd. antér. *Lips.* 1745. in-4°. Av. fig.

—— Materia medica. L. I. de plantis. Holm., Salvius 1749. in-8°. (252 pp. non compris les prolég.) Av. 1 pl.

Il y en a plusieurs réimpr. *(cur. J. C. D. Schreber) Vind* 1773. in-8°. Av. 1 pl. *(Ed. IV auct. cur. J. C. D. Schreber) Lips. et Erl.* 1782. in-8°. *(Mantissa ed. IV Mat. Med. B. Eq. a Linné adj. a. J. C. D. Schreber. Erl.* 1782 in-8°. 16 pp.) *(Ed. V auct. cur. J. C. D. Schreber.) ib.* 1787. in-8°. (318 pp. non compris les prol. et la table.)

—— Amoenitates academ. s. dissertatt. variae phys., med., botan., antehac seorsim ed. n. coll. et auctae c. tab. aeneis. Holm. et Lips. ap. Godfr. Kiesewetter et L. Salvium 1749—69. VII vol. in-8°. Av. 17, 4, 4, 4, 3, 5 et 7 pl.

Il y en a une nouv. édition par les soins de Schreber: *Erl.* 1787—90. 10 vol. in-8°. Av. 17, 4, 4, 4, 3, 5, 6, 7, 8 et 6 pl. (le 9[e] vol. n'a pas des planch.) 18 th.

—— Selectae ex Amoen. Acad. dissertat. ad univ. Nat. Hist. pertin. quas ed. et addit. aux. L. B(iewald). e S. J. Graeciae typ. Widmanstad 1764. in-4°. (316 pp. non compris la préf.) Avec 2 pl. — Continuatio. ib. 1766. in-4°. (297 pp.) Av. 1 pl. — Cont. II. ib. 1769. in-4°. (277 pp.) Av. 4 pl.

Il y en a une sec. édition *Graeciae* 1768. in-8°. Av. 3 pl. (285 pp.)

—— Miscellaneous tracts relating to nat. hist., husbandry and physick transl. from the latin w. notes by Benj. Stillingfleet. London 1759. in-8°. (230 pp.)

Il y en a une seconde éd. augm. d'un calendrier de Flore: *London* 1762. in-8°. (XXXII et 391 pp.) Av. 11 pl.

Nous citons encore *Select Diss. from the Amoen. acad., a supplement to Mr. Stillingfleet's Tracts relating to Nat. Hist. translated by the Rev. F. J. Brand. London* 1781. T. I. in-8°. (480 pp.)

—— Museum Adolphi Frid. regis Suecorum etc. in quo animalia rariora imprimis et exotica etc. describ. et determin. lat. et suecice. Holm., typ. reg. 1754. gr. in-fol. Av. 33 pl. (96 pp.) 43 fr. L'Héritier. 50 fr. de Burc. 25 fr. Huzard.

Du second vol. il n'a paru que le *Prodromus. Holm.* 1764. in-8°.

—— Opera varia, in quibus cont. Fundam. botanica, Sponsalia plantarum et Systema naturae. Lucae, typis Juntini 1758. in-8°. Avec 1 pl. (376 pp., non compris la préf.)

Linnaeus (*ou* **von Linné**), **Car.** Auserlesene Abhandlungen a. d. Naturgesch., Physik u. Arzneiwissenschaft. Lpzg. 1776—78. 3 tom. in 8°. Av. pl.

—— Philosophia botanica, in qua explic. Fundamenta botan. cum definitionibus partium, exemplis terminorum, observationibus rariorum, adj. fig. aen. Stockh. ap. Godf. Kiesewetter 1751. in-8°. Av. 9 pl. et 2 fig. en bois. (49 fr. Jussieu.)

Reprod. *Viennae* 1755. in-8°. Av. 9 pl. et 2 fig. en bois. *ib* 1763. 1770. in-8° Av. 9 pl et 2 fig. en bois. *Ed II. ib.* 1783. in-8°. Av. 11 pl. *(Ed. II cur. Joh. Gottl. Gleditsch) Berol.* 1780. in-8°. Av 11 pl. *(Ed. III aucta cura C. Ldw Willdenow) ib.* 1790. in-8°. Av. 11 pl. *(Ed. IV. st. Curt. Sprengel) Halae* 1809. in-8°. Av. 11 pl. reprod. *(Ed. aucta et emend.) Turnaci Nerviorum* 1824. in-8°.

Il y en a des trad. en angl. (**Hugh Rose.** *The elements of botany, cont. the hist. of the science, with accur. definitions of all terms of art* etc. *being a transl. of the Phil. Bot of Linn. to which is added an App. wherein are described some plants, lately found in Norfolk and Suffolk, never found before in England London* 1775. in-8°. Av. 3 pl.), en allemand *(Pflanzenphilosophie im Auszuge. Augsb.* 1787. in-8°.), en espagnol *(Explicacion de la filosofia y fundamentos botanicos de Linneo por Ant. Palau y Verdera. Madrid* 1778. in-8°. Av. 9 pl. Une autre trad. avec d. suppl. et notes est due à Cas. Gomez Ortega *ib* 1792. in-4°. Av. 10 pl.) et en français *(Philos. botanique de Ch. L.* etc. *trad. du latin p. Fr. Al. Quesné. Paris* 1788. in-8°. Av. 11 pl.).

—— Skånska Resa, på Höga Öfverhetens befallning förrättad år 1749. Med Rön och Anmärk. uti Oeconomien, Naturalier, Antiquiteter, Sedar, Lefnads-sätt. Stockh. uplagd på Lars Salvii kostnad 1751. in-8°. Av. 6 pl. et une carte.

Il y en a une trad. allem.: *Lpzg. u. Stockh.* 1756. in-8°. Av. 1 carte et 2 pl.

—— Species plantarum exhib. plantas rite cogn., ad genera relatas, c. differentiis specif., nomin. trivial., synonymis sel., locis natalibus secundum systema sexuale digestas. Holmiae impr. Laur. Salvii 1753. 2 vol. in 8°. (1200 pp. non compris la préf. et la table.)

Il y en a plus. réimpr. augm., savoir: *Holm* 1762—63. 2 tom. in-8°. (11 fr. 50 c. Jussieu.) *Vind.* 1764. 2 tom. in-8°. *(Ed. V. adj. vegetab. hucusque cogn. cur. C. Lud. Willdenow.) Berol.* 1797—1830. 6 vol. en 13 part. in-8°. *Ed. VI. Berol.* 1831—33. T. I. II. in-8°. (non terminé.) On y réunit: *Nomenclator botanicus sistens plantas omnes in C. a Linné Sp. Plant. Cur. L. F. Henkel von Donnersmarck. Halae* 1803. 1811. in-8°. et *Index alph. filicum in C. a L. Spec. Plant. ed. quinta cura Willdenowii enumer. Berol.* 1821. in-8°. (60 pp.)

—— Elementa botanica. (Ed. Dan. Solander.) Ups. 1756. in-8°. (4 pp.)

Réimprimé dans la préface du *Syst. Vegetab.* ainsi que la pièce suiv.

—— Delineatio plantae in usum auditorum. Ups. ap. Chr. Steinert 1758. in-8°. (8 pp.)

—— Animalium specierum dispos., accomm. ad syst. naturae. Lugd. B. 1759. in-8°.

—— Disquis. de quaest. ab Ac. imp. Sci. Petropol. in a. 1759 pro praemio prop. „Sexum plantarum et argum. et experim. novis praeter adhuc jam cogn., vel corroborare vel impugnare, praem. expos. hist. et phys. etc." Petrop. 1760. in-4°. (30 pp.)

Trad. en anglais p. Ed. Smith: *London* 1786. in-8°. (XV et 62 pp.)

—— Fauna suecica sistens animalia Sueciae regni, distrib. per classes et ordines, genera et species. Holm. 1761. in-8°. Av. fig.

La prem. éd. (*Stockh.* 1746. in-8°.) dont il existe des ex. avec des titres datés: *Lugd. B.*, est beaucoup moins complète. Une seconde éd. publ. *Lips.* 1800. in-8°. (12 fr. 50 c. Huzard) n'a pas été terminée.

—— Museum Ludov. Ulricae reginae Suecorum, in quo animalia rariora, exotica imprimis insecta et conchylia describ. etc. Holm. 1764. 2 tom. en un vol. in-8°. (30 fr. L'Héritier. 23 fr. Huzard.)

Linnaeus (*ou* **von Linné**), **Car.** Mantissa plantarum. Generum ed. VI et Specierum Ed. II. Holm. impr. Laur. Salvii 1767. in-8°. — Mant. plant. altera Gen. Ed. VI et Spec. Ed. II. ib. id. 1771. in-8°. (588 pp. en tout, non compris la table.)

—— Systema vegetabilium, secundum classes, ordines, genera, species, cum characteribus et differentiis. Ed. XIII accens. et emendat. noviss. manu perill. auct. scriptis adorn. a J. Andr. Murray. Gott., Dieterich 1774. in-8°. (VI et 844 pp.) — Supplem. plant. Syst. Veg. ed. XIII. Gen. plant. ed. VI et Spec. Plant. ed. II (ed. a Car. Linnaeo filio). Brunsv. imp. Orphanotrophaei 1781. in-8°. (467 pp. non compris la préf.) 1 fr. Jussieu.

Il y en a plusieurs réimpr. augm., savoir: *(Ed. XIV ed. a J. Andr. Murray) Gott.* 1784. in-8°; *(Ed. XV praec. longe corr. cur. J. A. Murray) Paris.* 1798. in-8°.; *(Ed. XV quae ipsa est recogn. ab J. A. Murray instit. tertia prae. a Chr. H. Persoon) Gott.* 1797. in-8°.; *(Ed. nova speciebus inde ab XV ed. detectis aucta et locupl. Cur. J. J. Roemer et J. A. Schultes) Stuttg.* 1817—30. 7 tom. en 8 vol. in-8°. (34⅔ th.) *(Ed. Nova) ib.* 1820. T. 1. in-8°. (non terminé) *Mantissae in Vol. I—III cur. J. A. Schultes et J. H. Schultes, filius ib.* 1822—27. 3 tom. in-8°. (9 th. [Av. le *Syst.*] 32 fr. Jussieu. 90 fr. Trosc. *(Ed. XVI cur. K. Sprengel) ib.* 1825—28. 4 tom. en 5 vol. in-8°. *Tentamen suppl. ad Syst. Veg. Linn. ed. XVI auct. Ant. Sprengel. ib.* 1828. in-8°. (19¹/₁₈ th.) 22 fr. 50 c. Jussieu.

—— Systema plantarum. Ed. noviss. novis plantis etc. emendatt. ab auct. sparsim evulg. aucta cur. J. J. Reichard. Frcft. ad M. 1779—80. 4 vol. in-8°.

Cette éd. du *Syst. pl.* donne le *Syst. Veg.* et les *Spec. plant.* avec les deux *Mant.* réunis en un seul ouvrage. Il en existe plusieurs trad. en allemand *(Des R. C. v. L. Vollständ. Pflanzensystem n. d. XIII lat. Ausg. u. n. Anleitung d. Holl. Houttuynschen Werks übers. u. m. e. ausführl. Erkl. ausgef. d. Gttlb. Fr. Christmann* a [à partir du VIII[e] vol.] *G. Wlfg. Fr. Panzer. Nürnb., Raspe* 1777—88. 14 vol. [dont le 14° pour la table.] in-8°. Av. 104 pl. [30 th. — Il y en a un abrégé: *ib. ib.* 1791—94. 5 tom. in-8°.] — *Deutsch m. Zus. d. G. A. Weizenbeck. München* 1786. T. 1 [seul]. in-8°. *N. d. 11. lat. A. v. J. A. Murray übers. v. Jos. Lippert Wien* 1786. 2 tom. in-8°. *(Vollst. Pflanzensystem im Ausz. neu bearb. a. m. d. neu. Fortschr. der Wiss. bezeichnet v. Blas. Merrem) Marb.* 1811. 2 tom. in-8°. *ib.* 1823. 2 tom. in-8°.), en anglais *(A system of veget. transl. from the XIIIth ed. of the Syst. Veget. of the late prof. Linneus and from the Suppl. plant. of the pres. prof. L. by a Botan. Soc. at Lichfield Lichfield* 1783. 2 vol. in-8°. Av. 11 pl. — 6 sh. Hibbert), en français *(Syst. sexuel des végétaux* etc. *Prem. éd. franç. calquée sur celle de Murray et de Persoon augm. et enr. de not. élém.* etc. *p. Nic. Jolyclerc. Paris an VI* [1798]. in-8°. *ib.* 1810. 2 tom. in-8°. et *Système des plantes* etc. *extr. et trad. d. ouvr. de Linné par J. P. Mouton Fontenille de la Clotte. Lyon* 1804. 5 vol. in-8°, et *Linné français ou Tableau du règne végétal d'après les princ. et le texte de cet ill. naturaliste avec l'éloge hist. de L. p. Vicq d'Azyr Montp.* 1809. 5 vol. in-8°.), en italien (en abrégé p. Gios. Scannagata: *Pavia* 1789. in-8°. 288 pp.) et en portugais (*Lisboa* 1791. in-8°.) — On y ajoute: *XXXVIII plates w. Explan. intended to illustrate Linnaeus' System of Vegetables and particularly adapted to the Letters (Rousseau's) on the Elements of Botan. By Th. Martyn. London* 1788. 1799. in-8°.

—— Systema, Genera, Species plant. uno vol. Ed. crit. adstricta, conferta s. Cod. botan. Linnaeanus, textum Linn. integrum ex omn. System., Gen., Spec. plant. edd., mantissis, additam. selectumque ex ceteris ejus botan. libris dig., coll., contr. c. plena add. discrepantia exh. ed. brevique annot. expl. H. Eb. Richter. Lips. 1835. in-4°. — Index alphab. Comp. atque ed. W. L. Petermann. Lips. 1840. in-8°. (prix réd. 4 th.) 29 fr. Jussieu.

—— Termini botanici, classium methodi sexualis generumque characteres compend. Rec. cur. primus cum suis definitt. interpr. germ. dou. P. D. Giseke. Hamb. 1781. in 8°. (219 pp.) 1 fl. 50 c. Jussieu.

Reprod. *(c. Fragm. Ord. Natur. L. nom. german. Planeri Gen.*

gall. et angl. Term. et ind.) Hamb. 1787. in-8°. (396 pp. non compris la préf.)

Linnaeus (*ou* **von Linné**), **Car.** Reflexions on the Study of nature. Transl. from the latin of the cel. Linnaeus by J. Edw. Smith. London 1785. in-8°.

Reproduit dans *Smith's Tracts* p. 1—46. C'est la préf. de l'ouvr. intit. *Museum Regis Ad. Friderici. Holmiae* 1754. in-fol.

—— Entomologia faunae suecicae descriptionibus aucta etc. cur. et aug. C. de Villers. Lugd. 1789. 4 vol. in-8°. Av. 12 pl.

—— Praelectiones in ord. naturales plant. E proprio et Jo. Chr. Fabricii prof. Kil. ms. ed. P. D. Giseke. Acc. uberior Palmarum et Scitaminum expos. praeter plur. nov. gen. reductiones c. mappa geogr. geneal. affinitatum ordinum et aliquot fructuum palm. figurae. Hamb. imp. B. G. Hoffmann, typ. G. F. Schniebes 1792. in-8°. (L et 662 pp.) Av. 8 pl.

—— Lachesis lapponica or a Tour in Lapland, now first publ. from the orig. Man. Journal of the cel. Linnaeus by J. Edw. Smith. London 1811. 2 tom. in-8°. Av. fig. en bois p. R. T. Austin. (8 sh. Drury. 2 fr. Jussieu.)

Le texte original suédois est resté inédit: c'est la même affaire d'une trad. allem. comp. p. Sprengel.

—— Symbolae ad hist. liter. Sueciae. Sect. primae pars prima cont. Anecdoton Linnaeanum. Diss. Ups. 1827. in-8°. (16 pp.)

Ce n'est qu'une partie de l'écrit suivant:

—— Exercit. bot. phys. de nuptiis et sexu plant. in qua recent. botan. placita et observ. rec. auth. C. Linnaee. Ed. et lat. vertit J. Arv. Afzelius. Ups. 1828. in-8°. (49 pp.) ⅛ th.

—— Orbis eruditi judicium de Car. Linnaei scriptis. (Holmiae 1741.) in 8°. (16 pp.)

Cette apologie de Linné dirigée contre les *Decades binae thesium medicarum* de son adversaire enragé *J. Gottsch. Wallerius* (*Ups.* 1741) est due à Linné lui-même qui l'a fait paraître anonyme. On n'en connait que très peu d'ex. (v. *Pritzel* n° 6141.) Elle a été reprod. avec les *Decades* dans l'ouvrage suivant.

—— Collectio epistol. quas ad viros illustr. et clariss. scr. C. a Linné. Acc. opuscula pro et contra virum immort. scripta extra Sueciam rariss. Ed. D. Hr. Stoever. Hamb. 1792. in-8°. (XIV et 194 pp.)

—— A selection of the correspondence of Linn. and other naturalists from the orig. mss. By Sir J. Edw. Smith. London 1821. 2 tom. in-8°. (1 l. 10 sh.)

—— Antiquitates Linnaeanae. Ed. C. Ad. Agardh. Lund. typis Berling. 1826. in-fol. (18 pp.)

Voir sur ces lettres *Wikstroem, Jahresb.* 1826—27. p. 214 sq.

—— C. Linn. Litteras XI ad Al. Garden. datas necdum promulg. ed. A. F. Lueders. Kil., typ. Mohr 1829. in-4°. (16 pp.)

—— Epist. ineditae C. Linn. add. parte commercii liter. ined. impr. circa rem botan. J. Burmanni, N. L. Burmanni, Dillenii, Halleri, Schmidii, Joh. Gesneri, Oederi, Pallasii, Vandellii et Thunbergii a. 1736—93 Ex lit. autogr. ed. H. Chr. v. Hall. Gron. 1830. in-8°. (1⅔ th.)

Les lettres de Linné à Vandelli se trouvent dans *Vandelli Florae Lusit. et Bras. spec. Conimbr.* 1788. in-4°.

—— Lettere inedite di C. Linneo publ. d. cav. Ant. Bertoloni, estratte dei Nuovi Annali d. Sci. Nat. Bologna, Marsigli 1838. in-8°. (5 pp.)

—— Epistolae ad Nic. Jos. Jacquin ex autogr. ed. K. Nic. Jos. v. Schreibers. Praef. est notasque adj. St. Endlicher. Vind. 1841. in-8°. (1⅓ th.)

Linnaeus (*ou* **von Linné**), **Car.** Lettres inédites de Linné à Boissier de Sauvage recueillies par le bar. d'Hombres-Firmas, publ. p. les soins de son fils, éditées sur les autogr. avec notes hist. par M. C. C. Alais 1860. in-8°. (302 pp.)

—— Egenhändiga Anteckningar af C. Linnaeus om sig sjelf. Med Anmärk. och Tillägg. Stockh. 1823. in-4°. Av. 6 pl.

Il existe une trad. allem. de cette auto-biographie de L. avec notes et addit. d'Afzelius p. K. Lappe av. une préf. p. K. Asm. Rudolphi: *Berlin* 1826. in-8°. Av. 2 pl. (1¼ th.) Une liste des discours et dissert. acad. différ. de Ch. L. se trouve chez *Pritzel* n°. 6013—6133.

Linné, Carl von, fils. Decas prima (et secunda) plant. rariorum horti Upsal. sistens descr. et fig. plant. minus cognit. Stockh. 1762—63. in-fol. Av. 20 pl. (40 pp.) 5 fr. 50 c. Jussieu. 20 fr. L'Héritier.

Il y en a une réimpr. intit. *Plant. rar. horti Ups. fasc. I. sistens descr. et fig. plant. minus cogn. Lips.* 1767. in-fol. Av. 10 pl. (20 pp.)

Linne, Walter. A most necessarie Treatise, declaring the Beginning and Ending of all Poperie or the Popish Kingdome. London 1588. in-4°. Av. fig. en bois. (1 l. 11 sh. 6 d. English.)

Linnean Society, Transactions of the. London 1791—1858. Vol. I—XXII. in-4°. Av. fig.

Pour la description de ce recueil de mémoires v. *Lowndes* T. III. p. 1366 sq.

On y joint: *Proceedings of the Linn. Soc. of London. Lond.* 1849—55. T. I. II. gr. in-8°. et *Quarterly Journal of Proceedings of the L. Soc. London* 1856—58. P. I—XII. in-8°. et *Linnean Society's Library Catalogue. London* 1827. in-8°.

Linocier, Geoffroy. Histoire des plantes, trad. de latin en françois, avec leurs pourtraicts, noms etc. à laquelle sont ajoutées celles de simples aromatiques, animaux à quatre pieds, oiseaux, poissons etc. Paris, Ch. Macé 1584. in-16. ib., Guill. Macé 1619. in-16. Av. fig.

C'est la trad. de l'*Historia plantarum* de *Du Pinet* impr. à *Lyon* en 1561. in-16. qui n'est elle-même qu'un abrégé de Mathiole.

Linowa, H. v. Eggen-List d. l. der Wallere herausg. von Lassberg. s. l. 1832. in-8°.

Tiré à petit nombre et destiné à des cadeaux.

Linschoten, Jan Huygen van. Itinerario, Voyage ofte Schipvaert van J. Hu. L. naer Oost ofte Portugaels Indien, inhoudende een corte beschrijvinghe der selver Landen ende Zeecusten, met aen aenwijsinge van alle de voornaemde principale Havens, Revieren, hoecken ende plaetsen tot noch toe van de Portugesen ontdeckt ende bekent etc. t'Amstel. by Corn. Claesz s. d. in-fol. (4 ff. et 160 pp.) Av. le portr. de L., 10 cartes et plans et beaucoup de gr. — Reys-Gheschrift Van den Navigatien der Portugaloysers in Orienten, inhoudende de Zeevaert soo van Portugael naer Oost Indien, als van Oost Indien weder naer Portugael etc. uyt de Portugaloysche ende Spaensche in onse ghemeene Nederlandsche Tale ghetranslateert ende overgheset. ib. id. 1604. in-fol. (147 pp.) Av. une carte. — Beschrijvinghe van de gantsche Custe van Guinea, Manicongo, Angola, Monomotapa, ende teghen over de Cabo de S. Augustijn in Brasilien, de eyghenschappen des gheheelen Oceanische zee etc. ib. 1616. in-fol. (45 ff.) Av. une carte. (8⅔ th. Brockhaus. [*Bibl. Amér.* n°. 58.])

Il y en a une éd. antérieure (*Itinerario, Voyage naer Oost ofte Portugaels Indien* 1596. — *Reysgheschrift van de Navigatien der Portugaloysers in Orienten* 1595. — *Een seker Extract ende Sommir van alle de Renten, Domeynen etc. des Conunghs van Spaengien over alle zyne Coningrijcke* 1596.) *Amst., Corn. Claesz* 1596. 3 tom en un vol. in-fol. Av. fig. (11 sh. Heber. 35 fr.

Asher) et une postérieure: *Amst., gedr. v. Everh. Cloppenburch* 1644. in-fol. (7½ th. Brockhaus.)

Linschoten, Jan Huygen van. Navigatio et itinerariom in orientAlem s. Lusitenerum Indiam coll. et doscr. belgice, nuno latina redd. Hag. Com. ex off. Alb. Henrici impensis eutheris et Ceru. Nicelei prostantque apud Aegidium Elsevirinm 1599. in-fol. (4 ff. et 124 pp.) Av. fig. (5 fl. Butsch. 5 fl. 24 kr. Beck. 8 fr. Trese. 30 fr. Asher.)

Cette trad. doit être accompagnée de la *Descriptio totius Guineae* (45 pp. et 3 pp. de table) sous la même date laquelle se joint aussi à la seconde éd. *Amst., Walschaert* 1614. in-fol.

On réunit cette traduction des Navigations de L. à la collection des de Bry, parceque leurs héritiers, au lieu de s'en servir, en ont fait faire une autre moins exacte qu'ils ont insérée dans la seconde partie des Petits Voyages (v. *Camus, Mém.* p. 193 sq.).

—— Histoire de la navigation de J. H. de Linschot et de son voyage es Indes orientales, avec annotations de Bern. Paludanus, specialement sur la matière des plantes et espiceries .... à quoy sont adjoustees quelques autres descriptions tant du pays de Guinée et autres costes d'Ethiopie que des navigations vers la nord au Vaygat et en la Nouvelle-Zembla (trad. en franç.). Amst., Theod. Pierre 1610. in-fol. Av. fig. (26 fr. Méon. 12 fr. Asher.)

Réimpr. *ib., Jean Evertsz Cloppenburch* 1619. in-fol. (4 ff. 205 pp.) Av. 5 cartes, des pl. et la portr. de L. On y trouve: *Le grand routier de mer., cont. une instruction des routes et cours qu'il convient tenir en la navigation des Indes Orientales et au voyage de la coste de Bresil, des Antilles et du Cap de Lobo Gonsalves. ib. eod.* (2 ff. et 181 pp.) et *Descr. de l'Amérique et des parties d'icelle, comme de la Nouv. France, Floride, des Antilles, Jucaya, Cuba, Jamaica etc. ib. eod.* (1 f. 86 pp.) Av. une carte. La description de la Guinée, qui, dans l'original se trouve en tête de la 3e partie, est jointe dans cette traduction à la prem. partie. (7½ th. Brockhaus.) Il y en a une sec. éd. *ib. id.* 1638. in-fol. (1 ff. et 206 pp. Av. 12 cartes et plans, 30 grav. et titre gr. 2 ff. 181 pp. titre gr. 1 f. 86 pp. titre gr.) 5⅓ th. Brockhaus. 36 sh. Quaritch. 17 fr. Du Fay. 30 fr. Tross.

—— Discours of Voyages into ye Easte and West Indies, in foure Bookes. (Transl. by W. Phillip.) Lond., J. Wolfe 1598. in-fol. Av. front. gr. en cuivre p. W. Rogers et 12 cartes. (5 l. 18 sh. Bindley. 22 l. Stanley. 3 l. 4 sh. Hober. 7 l. 5 sh. Bright.)

Il y a des exempl. cont. 30 fig. gr. p. Joh. a Doet, tirées de l'éd. allemande (5 l. 7 sh. 6 d. White Knights. 8 l. 2 sh. 6 d. Willett. 10 l. 15 sh. Roxburghe.)

—— Voyagie ofte Schipvaert van by Noorden om langes Norwegen, de Nortcaep, Laplant, Vinlant etc. Franeker, Ketel 1601. in-fol. (38 ff.) Av. fig.

Lionardi, Aless. Rime. Ven., Griffio 1547. 2 tom. en un vol. in-8°. (1 duc. 20 b. Selvaggi.)

—— Dialogi della inventione poetica. Ven., Plinio Pietrasanta 1554. in-4°. (1 duc. Selvaggi. 5 fr. 10 c. Du Fay.)

Lioni, Ottavio. Ritratti di alcuni celebri pittori del secolo XVII, disegnati ed intagliati in rame dal cav. L., con le vite de' medesimi tratte da varij autori: si aggiunta la vita di C. Maratti, scritta da Gio. Pietro Bellori fin' all' anno 1689 e terminata da altri, non più stampata, e un discorso del med. Maratti sopra un quadro della Daphne dello stesso, dipinto per il Re cristianissimo. Roma per Ant. de Rossi 1731. in-4°. Av. 12 portr. et vign. (15 fr. Goddé. 5 sc. Gallarini. 3 duc. Selvaggi. 10 fr. Asher.)

Sauf le portr. de Maratti, lequel est d'une autre main, tous les portr. ont été gravés p. Lioni lui-même.

Lionora di Berdi. Voyez **Novella.**

Lipenius, Mart. Bibliotheca realis juridica, post F. Guil. Struvii et J. A. Jenichenii curas emend., aucta et locupl. Lips. 1757. 2 vol. in-fol. — Supplementa ac emendationes. Coll. Aug. Fr. Schott. ib. 1775. in-fol. — Supplementorum tomus secundus. Coll. de Senckenberg. ib. 1787. in-fol. (30 sc. Gallarini.) — Supplementorum ac emendationum volumen tertium, auct. D. Lud. God. Madihn. Vratisl. 1816—20. 2 part. en un vol. in-fol. — Supplem. et emend. ed. Madihn. Vol. IV. Ib. 1823—24. Fasc. I—III et index auct. in-fol. — Suppl. Vol. V. Fasc. I. (A—D.) ib. 1830. in-fol.

La prem. éd. de la *Bibl. Realis jurid.* a paru: *Frcft.* 1679. in-fol.

Nous avons du même littérateur: *Bibliotheca realis theologica. Frcft ad M.* 1685. 2 tom. in-fol. *Bibl. realis philos. ib.* 1679. in-fol. et *Bibl. realis philos. ib.* 1687. 2 vol. in-fol. (19 sc. Gallarini.) Ces trois dern. bibliographies sont beaucoup inférieures à la *Bibl. realis jurid.*

Lipo, Marsilio. Voyez **Canto.** (T. II. p. 39.)

Lipman, Jom Tov. ספר נצחון Liber Nizachon (Victoriae) R. Lipmanni, conscriptus a. a Christo nato MCCCXCIX diuque desideratus, nec ita pridem, fato singulari, e Judaeorum manibus excussus, oppositus Christianis, Sadducaeis atque aliis. Ed. typ. acad. cur. Theod. Hackspan.. acc. tract. de usu librorum Rabbin. prodromus Apologiae pro Christianis adversus Lipmannum triumphantem. Norimb., Wolfg. Endter 1644. in-4°. (36 et 512 pp.) 2½ th. Weigel.

Voir sur cette éd. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VII. p. 327 sq.

Il y en a une réimpr. *Amst.* 1711. in-16. (110 pp.) dans laquelle les corrections données par *Wagenseil* dans ses *Tela ignea Satanae. Alt.* 1681. in-4°. ont été insérées (v. *Baumgarten* p. 333 sq.)

Il existe aussi un extrait rimé de cet ouvr. fait par l'auteur sous le titre זכרון ספר נצחון *Carmen memoriale ed. a Wagenseil., Tela ignea Sat. Alt.* 1681. in-4°. p. 105—117. V. *De de Rossi, Bibl. Jud. Antichrist.* p. 55 sq.

Lipomannus, Aloys. De vitis sanctorum ab Al. Lipom. olim conscriptis: nunc primum a F. Laur. Surio carthus. emendatis et auctis. Ven. 1581. 6 vol. in-fol. (av. le 7e vol. de 1596.) 12 sc. Gallarini.

Il y a deux sortes de titres pour cette édition, l'une avec une vignette en bois, représentant Tobie et son angélique conducteur, l'autre avec la marque d'Alde en place de la vignette. Les derniers ex. sont recherchés comme appartenant à la collection Aldine (2 l. 9 sh. et 1 l. 19 sh. Butler.).

La première éd. avait paru: *Ven.* 1551—58. 6 vol. in-4°. sous le titre de *Sanctorum priscorum vitae*, mais elle n'est ni aussi complète ni dans le même ordre que celle de 1581, laquelle elle-même n'est qu'une copie de celle de *Col.* 1570—75. en 6 vol. in-fol., soignée par le même Surius. Il existe une seconde éd. impr. *ib.* 1576. in-fol., mais accompagnée d'un 7e vol. écrit par Jacq. Mosander, autre chartreux et publié en 1586 *(De probatis sanct. historiis)*. L'édition la plus complète porte le titre suivant:

Vitae sanctorum ex probatis authoribus et mss. codd. editae a. multis sanctorum vitis auctae, emend. et notis margin. illustr. Col., Kreps et Mylius 1617—18. 12 part. en 6 ou en 4 vol. in-fol.

Il y en a un abrégé sous le titre suivant,

Historia de vitis sāctorum cum scholiis selecta in octo tomis Al. Lippomanni per Guil. Simonem Teletanum. Lov. per Petrum Zangrium 1571. 2 tom. en un vol. in-fol. trad. en français sous le titre: *L'Histoire, vie et légende des saints ... ensemble les vies et noms des empereurs, sous lesquels iceux saints ont vecu, prêché et enduré martyre comprenant aussi les sectes des hérésies ... les conciles etc.... le tout trad. du latin de Al. Lipomannus et autres p. Gabr. De Puy-Herbault. Paris, Mich. de Roigny* 1575. in-fol.

Liporita, Ant. Formulae exordiorum in uno quoque genere seorsum, in lectur. libri Rhetoricorum. Regulae de ornatissimo et Rhetorice dictamine Latino, factae Ferrariae. Parisiis per Petrum Cesaris et Johann Stell. s. d. in-4°.

Lippert, Phil. Dan. Dactyliothecae universalis Chilias I—III signorum exemplis nitidis redd. Praef. est J. Fr. Christ. Lipsiae, Breitkopf 1755—62. 3 tom. en un vol. in-4°. (6 sc. Gallarini.)

—— Daktyliothek od. Samml. geschnittener Steine (2000)

der Altan. Lpzg. 1767. 2 tom. in-4°. — Supplement. ib. 1776. in-4°.

Lippi, Lor. Voyez **Zipoli.**

Lippoldt, J. Georg. De remediis adversus locustas inprimis pontificiorum quorundam methodo expellendi eas per excommunicationem, aquam lustralem et exorcismum. Jen., Werther 1693. in-4°. Av. fig.

Il existe un livre pareil de *Chr. Brange* intitulé *De locustis immenso agmine aërem nostrum implentibus et quid portendere putentur. Jenae, Schmid* 1693. in-4°. (Av. le préc. 3 sc. Gallarini.)

Lippus, Aur., Brandolinus. Oratio de virtutibus D. N. Jesu Christi in ejus passione ostensis Romae ante centum annos, ad Alexandrum VI habita. Romae ex typ. Dom. Basae 1596. in-4°. (2 l. Butler.)

Cette pièce entre dans la coll. Aldine; on y trouve une préface d'Alde Manuce, dont l'extrait a été donné par *Payne et Foss, Cat.* 1830. n°. 7545.

Lipscomb, Ge. History and Antiquities of the county of Buckingham. London, J. and W. Robins 1831—43. 4 vol. in-4°. Av. fig. et cartes. (16 l. 16 sh. Gr. pap. 25 l. 4 sh.) 18 l. 18 sh. Toovey.

Lipsius, Justus. Opera omnia. Antv. ex off. Plantin. 1610—29. 7 tom. en 8 vol. in-4°. (1460 rs. de la Cortina.) ib. ex. off. Plantin. Balth. Moret. 1637. 4 tom. en 5 vol. in-fol. Av. fig. (625 rs. de la Cortina. 18 sc. Gallarini. 8 th. Weigel.)

Il existe une éd. plus complète: *Vesal., Hoogenhuysen* 1675. 4 vol. in-8°. Av. fig. (182 rs. de la Cortina. 8 sc. 50 b. Gallarini. 5½ th. Weigel.)

—— De constantia libri duo. Quarta editio, melior et notis auctior. Lugd. B. ex off. Plantin. 1589. pet. in-4°.

On en connait un ex. tiré sur vélin. Il existe une éd. du même traité: *Amst., typis Lud. Elzevir.* 1652. in-24. Nous citons comme rare la trad. espan. p. J. Bat. de Mesa: *Sevilla por Matias Clavijo* 1616. in-4°.

—— Politicorum LL. IV. Lugd. B. ex off. Plantin. apud Franc. Raphelengium 1590. in-8°. ib. 1599. in-4°. — Ad LL. de Polit. notae cum Lib. de Relig. ib. 1599. in-4°.

Il y en a une trad. ital. p. Erc. Cati: *Ven., Righettini* 1618. in-4°. (1 duc. 50 b. Selvaggi) et une autre espan. p. Bern. de Mendoza: *Madr. en la impr. real* 1604. in-4°. et une autre en anglais p. W. Jones: *London, R. Field* 1594. in-4°. (av. l'ancre Ald. au titre. — 1 l. 10 sh. Bright.)

—— Lettres inédites. Ses rélations avec les hommes d'état des Prov. Un. des Pays-Bas pendant les a. 1580—97. Publ. p. G. H. M. Delprat. Amst. 1858. in-4°.

Lipsius, C. R. Inscriptiones Umbricae et oscae quotquot adhuc repertae sunt omnes, ad ectypa monumentorum a se confecta ed. C. R. L. Lips. 1841. in-8°. et atlas in-fol. (10 th.)

Lipsius, J. G. Collection d'estampes pour la description de la galerie électorale des antiques, servant de supplément au recueil de marbres antiques de Leplat. Dresde 1803. in-fol.

—— Voyez **Recueil** de marbres.

—— Bibliotheca numaria. Praef. est Ch. G. Heyne. Lips. 1801. 2 tom. in-8°.

Il existe une espèce de supplément contenant les livres publiés depuis 1840, par *J. J. Leitzmann (Verzeichniss aller seit 1800 bis jetzt erschien. numism. Werke). Weissensee* 1841. in-8°.

Lipszky de Szedlicsna, J. Repertorium locor. objectq. in XII tabulis regn. Hungariae, Slavoniae, Croatiae et Confiniorum militarium magni item principatus Transsylv. occurrentium. Budae 1808. Av. 12 cartes. (5 th. Weigel.)

Lirelli, Curtio. Tutte le battaglie passate nella Francia tra Catholici et Ugonotti da quest' hora presente: con la presa de la citta di Macone, Turnus, Villabella et altre de principali della Francia che si erano ribellate alla fede catholica et a sua Maestà Christianiss. Bol., S. Mamolo 1562. in-4°. (4 ff.) Av. front. gr. en bois. (31 fr. Costabili.)

Lirer, Thoman. Chronik. s. l. ni d. (Ulm., Conr. Dinckmut.) in-fol. (62 ff. à 32 l.) Av. 19 fig. en bois. (12 th. Röse. 9 fl. Butsch.)

Cette chronique a été composée en 1133, mais à partir du f. 53 recto commence une seconde chronique d'un auteur anonyme souabe plus courte qui va jusqu'en 1462. Cette dern. chr. est sans figures.

—— Chronik. Conrad Dinckmut zu Ulm 1486. XII Jan. in-fol. (66 ff. à 32 l.) Av. 21 pet. vign. et une gr. fig. en bois. (4 fl. Butsch.)

Réimpr. *ib. id.* 1486. *am dornstag nach unser frawen himelfart.* in-fol. (68 ff. à 32 l., dont le pr. et le dern. bl.) Av. les mêmes fig. en bois. Ces deux dern. édd. diffèrent entre elles quant à l'orthographe de certains mots.

—— Cronica von alten Künig vnd Kaiseren von Anfang Rom (—1494). Strasb. vff Grüneck s. d. in-4°. ib., Knoblouch 1500. in-4°.

—— Alte Schwäbische Geschichten sammt Chronik eines ungenannten Autoris mit Anmerk. von J. Rdf. Wegelin. Lindau 1751. in-4°. (15 gr. Heyse. 10 fr. Asher.)

Lirici del primo e secondo secolo della literatura italiana. Ven., Andreola 1819—20. 4 tom. in-16. (4 fr.)

Collection peu estimée qui fait partie du *Parnaso Italiano*, sorti des mêmes presses.

Lirici del secolo primo, secondo e terzo cioè dal 1190 al 1500. Ven., Antonelli 1846. gr. in-8°. à 2 col. Av. une gr. (15 fr.)

Collection due à Franc. Zanotto.

Lirici moderni: Pignotti, Pindemonte, Monti, Parini, Mazza, Fantoni, Cesarotti, Foscolo e Diodato Saluzzo. Napoli 1833. in-8°. à 2 col. Av. vign.

Liron, D. Jean. Apologie pour les Armoricains et pour les églises des Gaules, particulièrement la province de Tours, où l'on fait voir que les églises de Bretagne sont plus anciennes que la descente des Bretons dans l'Armorique et que cette province a reçu la foi chrétienne dès le quatrième siècle. Paris, Ch. Hugnier 1708. in-12.

Cette Apologie a donné lieu a une *Contreapologie ou Réflexions sur l'apologie des Armoricains par le P. Lobineau. Nantes chez Jacques Marechal* 1708. in-8°. (16 pp.) Voir l'*Hist. litt. de la Congrég. de St. Maur.* p. 671.

—— Les Aménités de la critique ou Dissert. et remarques nouvelles sur divers points de l'Antiq. ecclésiastique et profane. Paris, Delaulne 1717—18. 2 tom. in-8°.

Le tome second manque souvent.

—— Singularités hist. et littéraires, cont. plusieurs recherches, découvertes et éclaircissements sur un grand nombre de difficultés de l'hist. anc. et moderne. Paris, Didot 1738—40. 4 tom. in-8°. (37 fr. Soler.)

Le prem. vol. a paru d'abord en 1734, mais on a rafraichi le titre en 1738 et changé la préf., qui occupait les pp. 1—8; la nouvelle est chiffrée de V—XII et le texte commence à la p. 9.

—— Bibl. génér. des auteurs de France, Livre I. cont. la Bibliothèque chartraine. Paris 1719. in-4°. (16 fr. 50 c. Pressac.)

Liruti, Gi. Gius. Notizie della cose del Friuli. Udine 1776—77. 5 vol. in-8°. — Notizie delle vite ed opere scritte da letterati del Friuli. Ven. 1760—80. 3 vol. in-4°. (4 duc. 80 c. Selvaggi.) — Della moneta propria e forastiera nel ducato di Friuli dalla decadenza dell impero Romano sino al sec. XV. Ven. 1749. in-4°. Av. 10 pl. (2 sc. 50 b. Gallarini. 3 th. Weigel. 10 fr. Tross.)

Lisander and Callisto. A tragi-comical History of our times under the Borrowed Names of Lisander and Calisto. By W. D(avenant). London 1652. pet. in-8ª. (8 fr. Asher.)

Liscov, Chr. L. Sammlung Satyr. u. Ernsthafter Schriften. Frcft. u. Lpzg. 1739. in-8º. (*Deux édd.*) — Sämmtliche satyr. Schriften herausg. v. C. Müchler. Berlin 1806. 3 tom. in-8º.

Lisdam, Henry du. Les fidelles et constantes Amours de Lisdamas et de Cleonimphe. Tournon, Michel 1615. in-12. (2 fr. 8 c. Du Fay.)

Liseur, Jean Le. Voyez **Règle.**

Lisiansky. Voyage round the world in the years 1803, 4, 5 and 6; performed by order of Alexander the first, emperor of Russia, in the ship Neva, by Urey Lisiansky. London 1814. gr. in-4ª. Av. fig. (20 fr. Langlès.)

Cette relation de voyage, se joint à celle de Krusenstern. (V. **Krusenstern.**) Le texte russe a paru à *Petersb.* 1812. 2 vol. in-8º. av. atl. in-fol.

Lisiacki, Andr. Łodka Kościoła Katolickiego Rzymskiego, błędy kacerzów ukazująca. w Krak. u Szym. Kempiniego 1616. in-4º.

Liskenne et Sauvan Bibliothèque historique et militaire. Paris 1835—53. 7 vol. gr. in-8ª. à 2 col. et atlas.

Lisle, Franc. de. La légende de Charles, cardinal de Lorraine et de ses frères de la maison de Guise, descrite en trois livres par Fr. de l'Isle (*attribuee à L. Regnier de la Planche*). Reims, de l'impr. de Jacques Merlin 1576. pet. in-8º. (8 ff. de prél., dont les deux dern. bl. et ff. 119 de texte.) 12 fr. 50 c. Tross. 5 fr. Asher. 15 fr. Méon. (Av. le *lég. de Cl. de Guise.*)

Il y en a une autre éd. *Reims de l'impr. de Pierre Martin* 1579. pet. in-8º. (6 ff. de prél. et 74 ff. de texte) à la fin de laquelle on lit comme dans la première: *fin du premier livre* (6 fr. La Vallière. 7 fr. 50 c. Asher). Cet ouvr. a été réimpr. dans le 6e vol des *Mem. de Condé.*

Lisle, William. The fair Aethiopian, a poem. Lond. 1631. in-4º. (5 sh. Hibbert. 2 l. 5 sh. Perry.)

—— Diverse ancient Monuments in the Saxon tongue shewing that both in the old and new Testament, the Lords Prayer and Creed were then used in the vulgar tongue: also the opinion then held of the Sacrament of the Lord's Supper, with Abstracts from Aelfricus to the same Purpose. London 1638. in-4ª. (1 l. 5 sh. Horne Tooke. [av. deux autres pièces.] 2 l. 10 sh. Heber.)

Liste générale et très-exacte des noms, âges, qualités et demeures de tous les conspirateurs qui ont été condamnés à mort par le Tribunal revolutionnaire établi à Paris par la loi du 17 août 1792 et par le second Tribunal établi à Paris par la loi du 20 mars 1793 pour juger tous les ennemis de la Patrie. Paris 1794. L'an deuxième de la République, une, indivisible, et impérisable. in-8ª. (200 rs. de la Cortina. 15 fr. Techener.)

Il faut voir si la planche représ. la guillotine s'y trouve. La liste des guillotinés commence le 26 août 1792 et finit le 15 décembre 1794. Il y a 11 nos en un vol.

Listenius, Nic. Musica ab autore denuo recogn. multisque novis regulis et exemplis adaucta. Vratisl. 1573. in-8º.

C'est la 17e éd. d'un traité assez estimé dans son temps. La prem. éd. porte le titre: *Rudimenta Musicae in grat. stud. juv. dilig. comportata. Viteb.* 1533. in-8º. (v. *Hoffmann, Schlesische Tonkünstler* p. 289—291.)

Lister, Martin. Historiae s. Synopsis methodicae conchyliorum quorum omnium pictura ad vivum delineata exhibetur LL. IV cum appendicibus. Lond. 1685—93. in-fol. (480 fr. Gaignat. 521 fr. Caillard. 260 fr. La Valliere. 330 fr. St. Martin. 240 fr. d'Ourches. 80 fr. Huzard [en 505 ff.] 6 l. 16 sh. 6 d. Hibbert. 265 fr. Gohler. Gr. pap. 110 fr. C. de Limare. 701 fr. Bosquillon. 880 fr. MacCarthy. 4000 fr. Barond. 42 l. Payne & Foss. 146 fr. Renouard.)

Selon Mr. Brunet les exempl. de ce livre rare sont de deux sortes; les premiers ont, outre les numéros particuliers à chaque coquille, un chiffre courant placé à l'angle inférieur de chaque planche; les autres ne contiennent pas le nº courant au bas des planches, et ont un assez grand nombre de coquilles de moins que les premiers. Ils sont très difficiles à collationner si l'on n'a pas un ex. numéroté pour se guider. Le vol. doit être composé de 1057 pl gr. qui occupent 468 ff., sans compter les 22 pl. d'*appendix*. Dans les ex. qui outre les nos particuliers aux coquilles ont le nº. courant, l'ordre des nos est assez exactement suivi depuis le front. chiffré 1, jusqu'à la dern. pl. ch. 1057, et il n'y a d'autres erreurs dans les chiffres que celles-ci:

La grande pl. intit. *Harderi tabulae anatomicae* n'est pas chiffrée, mais elle compte pour le nº 53.

La pl. 71 n'est pas ch., elle représente les coquilles désignées par la lettre *A* et se trouve sur le même f. que les pl. 69—73.

La pl. 89 manque; mais il parait qu'elle n'existe pas.

Le nº. 101 est employé 3 fois sur le même f. de cette manière: 101, 101*a* et 101*b*.

Le pl. 164 est passée, mais le nº. 168 est répété de cette manière: 168*a*.

Le nº. 335, qui représente la coquille 172 de la 3e partie est, par erreur, chiffré 336; cependant le véritable nº. 336 suit et représente la coquille 173.

La pl. qui compte pour le nº. 373 n'est point chiffrée: elle représente la coquille 214: *Pinna magna*.

La petite pl. 435 est chiffrée 455, et ce num., au lieu d'être placé au bas de la pl., l'est à l'angle supérieur.

La pl. 480, placée sur le même f. que le nº. 479, est, par erreur, chiffrée 446.

La pl 535, placée sur le même f., que le nº. 536 est ch. 435.

La pl. 633 placée sur le même f. que les nos 632 et 634 est chiffrée 632.

La pl. 822 est double, la première offre les coquilles 74 et 75, et la deuxième le titre de la XIIe section du Livre IV.

La pl. 883 est aussi répétée.

La pl. 923 est passée.

La pl. 931 est double; la 1re offre la coquille 26, et la 2nde représente une très grande coquille sans nom ni chiffre.

La pl. 961 est passée.

La pl 965 est double; la 1re par erreur porte le nº. 956.

On doit trouver après la pl. 1057 un *Index Tabul.* (des 22 pl) en 8 pp. imprimées, suivi de 22 pl. num. 1—22. Enfin dans quelques ex. seulement, on trouve entre le nº 1057 et l'*Index* 2 pl. intit., la 1re *Appendicis ad conchyliorum synopsin tabulae* et la 2nde *Tabula quarta.*

Lister, Martin. Historia conchyliorum. Ed. altera, rec. et indd. auxit Gul. Huddesford. Ox. e typogr. Clarend. 1770. in-fol. Av. fig. (87 fr. 50 c. Lamy. 100 fr. de Terson.)

Cette seconde éd. dont les pl. sont inférieures à celles de la 1re a en revanche deux index qui manquent dans celle-là. Le vol. contient 1059 pl. et 22 pl. anatomiques, de plus IV, 6, 7, 12 et 77 pp. de texte. Il y a aussi 3 ff. de remarques et observations en anglais, communiquées à l'éditeur par un curieux de Londres. Selon les *Delitiae Cobres.* T. I. p. 412, les nos 89, 164. 923 et 961 manquent entièrement, l'éditeur les ayant omises, ainsique les nos 195, 196 et 222, lesquels se trouvent pourtant sous les nos 15, 16 et 18 parmi les dern 22 pl. Les nos 101a, 101b, 168a, 512†, 822b, 846b, 883bis, 931bis, 965b et 990b ont été intercalés.

—— Hist. Conchyl. Ed. III. Rec. et ind. locupletiss. instr. L. W. Dilwyn. Ox. e typ. Clarend. 1823. pet. in-fol. (4 l.)

Cette nouv. éd. a reparu sous un nouv. titre en 1826. (5 l.) L'Index de Dilwyn se vend séparément à raison de 5 sh.

—— Historia animalium Angliae; tres tract.: unus de araneis, alter de cochleis tum terrestribus tum fluviatilibus, tertius de cochleis marinis. Lond., Martyn 1678. pet. in-4º. Av. 5 pl. — Appendix cont. addenda et emen-

danda. Eboraci sumpt. authoris 1681. in-4°. Av. 1 pl. (23 pp.) 1 fl. 12 kr. Butsch.

Lister, Martin. De cochleis tam terrestribus quam fluviatilibus exoticis, quae non omnino in Anglia inveniuntur, liber. Lond. 1685. in-fol. (11 sh. Dowdeswell.)

Ce vol. est entièrement gr. sur cuivre. Il y a 133 pl. num. 1—111 savoir Pl. 30 a. b. 40 a. b. c. 67 a. 73 a. b. c. d. e. 77 a. b. 84 a. 87 a. b. c. 92 a. 100 a. b. 104 a. b. c. (il n'y a pas une pl. 104 sans lettre ajoutée.)

Nous citons du même naturaliste:

De fontibus medicatis Angliae Exerc. nova et prior. Eboraci 1682. in-8°. *Ed. II auct. Lond.* 1684. in-8°. *ib., Walter Kettilbius* 1686. in-12.

Letters and divers other mixt Discourses in natural Philosophy. York 1683. in-4°.

Exerc. anatom. in qua de Cochleis maxime terrestribus et Limacibus agitur. Lond., Smith 1694. in-8°. Av. 7 pl. — *Exerc. anat. altera in qua max. agitur de Buccinis fluviatilibus atque marinis: his acc. Diss. de variolis. ib.* 1695. in-8°. Av. 6 pl. (av. la préc. 22 fr. 50 c. Huzard.) *Conchyliorum bivalvium utriusque aquae exerc. anatom. tertia. ib. sumpt. auth.* 1696. in-4°. Av. 10 pl. (15 fr. 50 c. Huzard.)

An Account of Paris at the Close of the XVIIth Century: with copious biogr., hist. and literary Illustr. and Anecd. and a Sketch of the life of the author. By Ge. Henning. London (1698. 1699.), *Ja. Tonson* 1823. in-8°. et dans le 4e vol. de la coll. de voy. de Pinkerton.

Voir sur ce livre trad. en allemand p. J. G. Meintel (*Schwabach* 1753. in-8°. Av. 6 pl.) *The retrosp. Rev.* T. XIII p. 95 sq.

Listius, A. Kinderschlacht. Die Historia von der unschuldigen Kinderlein todt, so der grausam Wütricht Herodes zu Betlehem hat volbringen lassen. (*En vers.*) Budissin 1564. in-4°. Av. front. gr.

Listrius, Gerardus. Commentarioli in Dialecticen. Zwollae 1500. in-4°.

—— Oratio habita in enarratiõe Dionysij Halicarnasij. s. l. ni d. in-4°.

Litala y Castelvi. Cima del Monte Parnaso español con las tres musas castellanas Caliope, Urania y Euterpe, fecundas en sus assumptos, por las varias poesias de D. Jos. L. y C. illustradas con unas diacrises por D. Jayme Salicio. Caller, O. Martin 1672. pet. in-4°. (1 l. Salva.)

Litaniae. Rogationes seu Litaniae Ambrosianae triduanae. s. l. ni d. (Mediol. 1473—84.) in-8°.

—— Litaniarum s. Rogationum Liber secundum ordinem Ambrosianum. (*A la fin:*) Impr. Mediolani per Ant. Zarotum Parmensem impensa Petri Casolo ordinarii ecclesiae Mediol. 1494 die XXII Aprilis. in-4°.

—— Litaniae omnium sanctorum cum selectis aliquot hymnis et orat. Belg. Princ. mandato excusae. Antv., Plantin. 1621. in-8°. En rouge et noir. (9 sh. Nutt.)

—— Litaneia Germanorum. s. l. ni d. in-4°. (8 ff.) 8 fr. Asher.

Imprimé vers 1520, car Ulr. de Hutten y est mentionné comme encore vivant. D'ailleurs toutes les prières sont dirigées contre l'église de Rome.

Litany. The golden Letanye in Englysshe. Lond. by John Scot s. d. in-16.

—— A Letany with suffrages, to be sayd or song in the Time of Processions with an Exhortation to Prayer throught meet by the King and his Clergy to be read to the People, in euery Church, afore Processions. London by R. Grafton for Th. Barthelet 1544. in-8°. ib. by Th. Patyt 1546. in-8°.

—— A new Letany for these Times. (In verse.) s. l. ni d. (1647.) in-4°. (2 sh. Heber.)

Litany. The Armes Letanie, imploring the Blessing of God on the Armie. (In verse.) London 1647. in-4°. (8 sh. Skegg.)

—— The Old Protestant's Litanie, composed by a Lover of God and King Charles. London 1647. in-4°.

Literaria nova maris Balthici et Septentrionis edita 1698—1707. Lub. et Lips. 11 tom. en 3 vol. in-fol. Av. pl. (30 fr. Asher.)

Literary Chronicle and Weekly Review. Lond. 1819—28. 10 vol. in-4°.

Literary Diary or improved Commonplace Book. London 1811. in-4°. (17 sh. Hibbert.)

Volume formé de papier blanc pour faire des notices.

Literary Gazette and Journal of Belles Lettres, Arts, Sciences etc. London 1817—59. 42 vol. in-4°.

Ce journal intéressant se continue. Il a été fondé par W. Jerdan, et est à présent soigné par le rev. H. Cristmas.

Literary, A, Journal. Dublin 1744—49. 5 vol. in-8°.

Ce journal, commencé en octobre 1744, fut le premier journal littéraire publié en Irlande.

Literary, The, Magazine or the History of the Works of the Learned. London 1733—36. in-8°.

Le principal éditeur de ce journal fut Ephr. Chambers.

Literary, The, Magazine or universal Review. London 1756—58. 3 vol. in-8°.

Le célèbre Dr. Johnson fut un des collaborateurs principaux de ce journal.

Literary Panorama, a Review of Books, Register of Events, Magazine of Varieties and Foreign Intelligence (conducted by C. Taylor) London, Octob. 1806 — Septbr. 1814. 15 vol. — New Series Oct. 1814 to July 1819. 9 vol. in-8°. roy.

Réuni le 1er août 1819 sous le titre de *New Montly Magazine and Literary Panorama.*

Literature, Memoirs of. London 1710—11. Vol. I. in-fol. Ib. 1712—14. Vol. II—IV. in-4°.

Il y a une seconde édition de cet ouvrage de Mich. de la Roche revue et corr. *London* 1722. 8 vol. in-8°. (tiré à 250 exempl.) On y ajoute les *New Memoirs of Lit. London* 1725—27. 6 vol. in-8° et *A Literary Journal or a Continuation of the Mem. of Lit. Lond.* 1730. 2 vol. in-8°. par le même. Ce journal est suppléé par la *Bibl. Anglaise* et les *Mémoires lit. de la Gr. Brétagne* par le même auteur.

Litteraturselskabs, Det skandinaviske, Skrifter. Kjøbbv. 1805—32. Vol. I—XXIII. in-8°. (1 Rbd. 43 sk. le vol.) 15 Rbd. Salomon.

Literaturzeitung, Allgemeine (Hallische). Jena 1785—1803. in-4°. Fortges. v. Schütz, J. Sam. Ersch, Gruber etc. Halle 1804—49. in-4°. (à 12 th. par an.)

Les premiers fondateurs de ce journal important furent F. Just. Bertuch et Ch. Gf. Schütz.

—— Jenaische allgemeine, herausg. v. H. C. Abr. Eichstaedt. Jena 1804—40. 36 années. in-4°. — Neue Jenaische Allg. Liter. redig. v. F. Hand etc. Lpzg. 1842—48. 7 années. in-4°. (à 12 th.)

—— Leipziger, herausg. v. Chr Dn. Beck u. And. Lpzg. 1800—34 (Cah. I—III.). in-4°. (à 8 th.)

—— Allgem. Wiener Liter. Zeitung (v. Sartori, Hartmann u. Mth. v. Collin). Wien 1813—16. 4 vol. in-4°.

Ce journal a été continué depuis sous le titre de *Jahrbücher der Literatur* (V. Jahrbücher).

Lithgow, Will. The totall discourse of the rare adventures and painefull peregrinations of long nineteene yeares travailes from Scotland to the most famous Kingdomes in Europe, Asia and Affrica. London by N. Okes 1632.

in-4°. Avec fig. (3 l. 11 sh. Inglis. 1 l. 19 sh. Dunn Gardner. Gr. pap. 29 l. 8 sh. Bindley. 42 l. Jadis. 4 l. 14 sh. 6 d. Toovey.)

Voir sur ce livre intéressant *The Retrosp. Rev.* T. XI. p. 342 sq. Il y en a plusieurs éd. antérieures, savoir: *London* 1611. in-4°. (voy. *Dibdin, Lit. Companion* T. I. p. 429.) 1614. in-4°. (2 l. Jadis.) 1623. in-4°. (1 l. 15 sh. Bright.) 1640. in-4°. (2 l. 10 sh. Hibbert. 2 l. 18 sh. White Knights.) 1682. in-8°. 1692. in-8°. *Edinb.* 1770. in-8°. XIIth *ed. Lond.* 1814. in-8°.

Il y en a une trad. holl. intit. *W. Lithgouw, Lant-Reyse uyt Schotland naer de vermaerde Koninckrijcken van Europa, Asia ende Africa. Amst.* 1652. in-4°. 1656. in-4°. Av. fig. (2 fl. Butsch.)

Lithgow, Will. The Pilgrimes Farawell to his native Country of Scotland: wherein is contained, in Way of Dialog, the Joyes and Miseries of Peregrination, with his Lamentado in his second Travels, his Passionado on the Rhyne, diaorsa other insertings, and farewels to noble personages and the heremites welcome to this third pilgrimage etc. Worthie to bee seene and read of all galland spirits and pompe exspecting eyes by W L. the Bonaventure of Europe, Asia and Africa. Edinb. by Andro Hart 1618. in-4°. (32 fl.) Av. le portr. de l'auteur en bois au verso du titre. (5 l. Roxburghe. 8 l. 10 sh. 6 d. Lloyd. 2 l. 9 sh. Heber. 7 l. 17 sh. 6 d. Bindley.)

— Scotland's Welcome to King Charles. Edinb. 1633. in-4°. (4 l. 15 sh. Gordonstoun. 1 l. 16 sh. Bright.)

— The gushing Teares of godly Sorrow. Edinb. 1640. in-4°. (50 ff. cont. 456 stances de 6 vers.) 2 l. 15 sh. Bindley. 2 l. 12 sh. 6 d. Heber. 1 l. 10 sh. Dunn Gardner.

Pour ces autres écrits v. *Lowndes* T. III. p. 1370.

Lithobolia or the stone-throwing Devil. London 1698. in-4°. (9 sh. Nassau.)

Lithographirte Copien von Original-Zeichnungen berühmter alter Meister aus der Sammlung Sr. K. H. d. Durchl. Erzherzogs Carl von Oesterreich. Wien gr. in-fol.

Cet ouvrage est divisé en 3 séries. La première *École allemande* est en 16 cahiers; la seconde *École d'Italie* en 20 cah.; la troisième *École flamande* en plusieurs cah. On a donné en 1833 une seconde éd. des deux prem. séries. Chaque cah. de 4 pl. a coûté 3 th.

Litio, Robertus de. Voyez **Caracciolus.**

Litoměřicky, Pet. Gistá a patrná Cyrkwe Sa. Znamenij. w Litomyssli 1593. in-8°.

Reprod. *w Praze, Wltg. Wickhart* 1725. in-8°. (V. *Balbini Boh. D.* T. III. p. 179.)

Litta, P. Storia Genealogica e cronologica delle piu celebri famiglia italiane. Mil. 1819—57. 75 part. en 136 cah. form. 8 vol. in-fol. Av. pl. représ. des antiquités, des médailles et des tabl., av. des portr. enlum. et avec des tabl. généal. et cartes. (300 th. Stargardt.)

Selon *Quaritch, Catal.* 1859. n°. 4410, qui donne une liste des familles (75) décrites, cet ouvr. est complet en 136 livr., mais selon Mr. Brunet il ne l'est pas même avec le 141 n°. Voir sur cet ouvr. magnifique *The Quart. Rev* n°. CLXXXII.

Littara, Vinc. De rebus netinis libri duo etc. Lugd. B. sumt. van der Aa s. d. in-fol. (4 fr. 16 c. Gaignat.)

Ce vol., annoncé comme unique dans le *Cat. de Burette* n°. 670, n'est qu'un morceau détaché (le 46e) du Xe vol. du *Thes. antiquitatum et hist. Italiae* de Graevius et de Burmann.

Litterae apostolicae, quibus institutio, confirmatio et varia privilegia continentur Societatis Jesu. Romae a coll. Soc. 1587. in-8°. (40 fr. La Vallière. 3 fr. Mac-Carthy.)

Litterae indulgentiarum. Voyez **Aeneas** Sylvius et **Nicolaus V.**

Littere de li honorati triomphi tra la Maestà cesarea de l'Imperatore et el christianissimo Re di Franza, con el numero da li gran signori principi, duchi et marchesi e conti e canallieri quali sono stati da una parte et l'altra, et li abbracciamenti che ha fatto la Maesta cesarea at il christianissimo Re, el modo de la giostre superbe, e de le bello livree fatteo in la citta do Brusselles, nuovamente stampata, con gratia. in-4°. (4 ff.) 29 fr. Costabili. 9 sh. Libri.

Cet opuscule est daté *de Brusselles li XXV ottobre M. D. XLIIII.*

Littleton (ou **Lyttleton**), **Thomas.** Tenores novelli. In Civit. Lond. par Joh. Lettou & Wilh. de Machlinia (1481). in-fol. (27 l. 6 sh. Thomson. 42 l. Alchorne.)

Voir sur cette édition *Dibdin, Ames* T. II. p. 5 sq. et *Bibl. Spencer.* T. IV. p. 383 sq. Il existe une seconde éd. donnée par le même impr. *s. d.* in-fol. (Voir *Dibdin, Ames* T. II. p. 10 sq. et *Bibl. Spencer.* T. IV. p. 385.)

— Tenures newly and most truly correctyd and amendyd. (*A la fin:*) Explicient Tenores nouelli impressi per me Wilhelmum le Taillour in opulentissima ciuitate rothomagensi juxta prioratum sancti laudi ad instantiam Richardi pynson. s. d. pet. in-fol. (40 ff.) 2 l. 12 sh. 6 d. Inglis.

Édition considérée comme la première des *Tenures* de L. (v. *Dibdin, Ames* T. II. p. 461. *Bridgman, Legal bibliography* p. 201.)

Il existe plus. réimpr. des *Tenures* données par les presses de Pynson, p. ex. *London, R. Pynson* 1516. in-fol. (3 l. White Knights.) *in aedibus Rich. Pynsonis* 1525. in-16. *ib. id.* 1528. in-16.

— Tenures newly imprinted. Lond. in aed. Th. Berthelot 1530. in-8°.

— The old Tenures. Lond., Rob. Redman 1532. in-8°.

— Tenures in English and French. London by Jahn Rastell s. d. in-fol. Goth. (10 sh. 6 d. Inglis.)

— Tenures in Englysshe. London by Th. Petyt s. d. in-8°. (15 sh. White Knights.)

— The old Tenures: Lytylton Tenures newly revised.. (*A la fin:*) Imprinted at London in Fletestrete at the sygne of George Wyllyam Myddylton in the yere.. M. CCCCC. XLV the xxvi. day of Marche. pet. in-8°. Goth.

The old Tenures 16 ff. de prél., dont 1 bl., 151 ff. de texte. *Natura brevium newly & most truely corrected* CLXXiiii ff. non compris le titre ni les 4 ff. de table.

— Tenures. Impr. at London by Richard Tottill 1572. pet. in-8°. Goth. (171 ff., dont le dern. non ch.)

— Les Tenures du Monsieur Littleton, onesque certeine cases addes per auters depuisne temps... cum privilegio 1588.... Imprinted at London.... by Richarde Tottill. pet. in-8°. Goth. (171 ff. non compris le titre, un f. pour la fin de la table et index daté de 1585.)

On cite encore les édd. suiv.: *s. l.* 1591. in-12. (16 fl. 25 c. Meerman.) *London* 1608. in-12. et 1621. in-16. Lettres rondes.

— Anciennes lois des François conservées dans les coutumes angloises, recueillies par Th. Lyttleton, trad. de l'angl. par David Houard, avec d. observ. hist. et crit. Rouen 1766. (*nouv. titre*) Londres et Paris 1779. 2 vol. in-4°.

Cette édition se joint aux Coutumes anglo-norm. de Houard (V. **Houard**).

Une nouv. éd. sur celle de Rouen de 1585 en anglais a été donnée par M. H. Roscoe avec des notes: *Lond.* 1825. in-12.

— Tenures in French and English, printed from the most ancient copies, with various readings and the customs of Kent by T. E. Tomlins. London 1841. in-8°. (1 l. 4 sh.)

— Tenures with notes explan. of the text and shewing the recent alterations in the Law. London 1846. in-8°.

Sur le commentaire de Coke V. **Coke.** Mais il existe un

autre intitulé *A commentary on Littleton's Tenures, written prior to Lord Coke's, edited from the mss. in the Bodleian and British Museum by H. Cary. London* 1829. in-8°. (1 l. 10 sh.)

Littower, Der, Durch Meister Seppen. Constanz 1826. in-8°.

Ce poème est attribué par l'éditeur, le baron de Lassberg, à un certain (chevalier de l'ordre teutonique) Schondoch au 12e siècle. On lui attribue aussi le poème allemand intit. *Von der Königin v. Frankreich* dans *Hagen, Gesammt Abenteuer* n°. 8 et le traité physique intitulé *Meinauer Naturlehre herausg. v. W. Wackernagel. Stuttg.* 1851. in-8°. (19 pp.).

Liturgia. Liturgia s. missae SS. Patrum Jacobi, Basilii et Joh. Chrysostomi; cum opusculis variorum de ritu missae et eucharistiae ex libris Dion. Areopagitae, Justini M., Jo. Damasceni, Gregorii Nyss., Nicolai Methon., Samonae Gazae archiep., Germani archiep. Const., N. Cabasilae, Maximi mon., Bessarionis card. et Procli archiep. Const. Gr. Lat. ed. Cl. de Sainctes. Paris., Morel 1560. in-fol.

Il y en a une seconde éd. en latin *(acc. ad calcem e libris Jos. Chrys. locorum annot. et multo aliquot capita nude liturgica comprob. auct. F. Claudio de Sainctes) Antw.* 1560. in-8°. (4 th. Weigel.)

—— Liturgiae Joa. Chrysost. et Basilii M. Graece, adj. sunt quae ex euchologio coll. Emm. Glenzonius. Ven. s. d. in-4°.

—— Liturgiae Basilii M., Gregorii Theol., Cyrilli Alex. ex Arabica conversae a Vict. Scialach. Aug. Vind. 1604. in-4°.

—— Exercitamenta syncerae pietatis multo saluberrima, inter quae, lector, habes liturgiam s. missam Basilii M. recogn. et missam Aethiopum Christianorum in Aphrica, una cum vetustiss. eccl. cath. litaniis per G. Wicelium. Mog. 1555. in-4°.

—— Liturgia anglicana polyglotta s. liber precum communium, anglice, gallice, neo-graece, ital., germ., hisp., lat. et gr. Lond., Bagster 1821. in-4°. (2 l. 10 sh.) 1 l. 15 sh. Hibbert.

—— Liturgies and occasional forms of prayer set forth in the reign of Queen Elisabeth; edited for the Parker Soc. by Will. Clay. Cambr. 1847. in-8°.

—— The ancient liturgy of the Church of England according to the uses of Sarum, Bangor, York and Hereford and the modern Roman liturgy arranged in parallel columns. By W. Maskell. London 1844. 1846. in-8°.

—— Monumenta ritualia ecclesiae Anglicanae or occasional offices of the Church of England according to the ancient use of Salisbury, the Prymer in English, and other prayers and forms, with dissertations and notes. By. W. Maskell. London 1846—47. 3 vol. in-8°. — Voir **Common Prayer.**

—— Liturgia Armena. Romae, typis S. Congr. de Prop. Fide 1677. in fol. Av. fig. en bois. (3½ th. Weigel.)

Il y en a une trad. italienne par le R. Gabr. Avedichian: *Ven.* 1832. in-8°

—— Liturgia Ephesina. The Ancient Liturgies of the Gallican Church now first collected with an introd. Dissert. and Notes and Various Readings; together with Parallel Passages from the Roman, Ambrosian and Mozarabic Rites by J. M. Neale and G. H. Forbes. Burnt-island 1855. P. 1. in-8°.

—— Liturgia lingua Finnica. Stockh. 1575. in-4°.

—— Liturgiae Graecorum totius anni. (Psalterium, Horologium, Paraclitica, Triodium, Acolouthia et Diataxis) Ven. 1738. 5 tom. in-4°. (5 l. 5 sh. Nutt.)

Nous citons aussi *Λειτουργιαὶ σὺν θεῷ ἁγίῳ, κατὰ τὴν τάξιν τοῦ Τυπικοῦ τῆς κανδίκτου Μονῆς τῆς κρυπτοφέῤῥης, καὶ μὴν κατὰ ἔθος τῶν Ἰεαλογραικῶν Μοναζόντων τοῦ μεγάλου πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου. Ἐν Ῥώμῃ παρὰ Ἰωάννῃ Βαπτιστῇ τῷ Βουσσόττῳ α, χ, π, γ.* (1683) in-fol. (22, 428, et 30 pp.) V. *Baumgarten, Nachr.* T. III. p. 359 sq.

Liturgia. Liturgia Hebraica. Ven. 1571. in-64.

—— Liturgia Hebraica cum commentariis. Hebraice. Sulzbaci 1784. 2 vol. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt.)

—— Liturgia Hebraica secundum Usum Hispaniae, Hebraice. Amst. 1644. 4 vol. in-12. (2 l. 2 sh. Nutt.)

—— Liturgia Hebraica secundum Usum Poloniae et Germaniae Hebr. c. Vers. Anglicana ed. S. Levi. Londini 1810. 5 vol. in-8°. roy. (3 l. 3 sh. Nutt.)

—— Liturgia Primitiva Hierosolymitana: The Ancient Liturgy of Jerusalem being the Liturgy of St. James restored to its original purity with an English translation, notes and appendix of ancient prayers etc. (by Bishop Rattray). London 1744. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.)

Il y en a une nouv. éd. intit. *The Greek Liturgy of St. James ed. w. an engl. Introd. and notes and a latin version of the Syriac copy by W. Trollope. Edinb.* 1848. in-8°. (8 sh. 6 d.)

—— Liturgia antiqua, hispana, gothica, isidoriana, mozarabica, toletana, mixta illustrata, adjectis vetustis monumentis, cum additionibus, scholiis et variantibus lectionibus (a. J. Pinio). Romae 1746. 2 tom. in-fol. (17 fr. 50 c. Acquetil. 45 fr. Boutourlin. 102 fr. S. de Sacy. 3 l. 13 sh. 6 d. Nutt.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. V. p. 508 sq.

—— Liturgia lingua Illyrica s. Serviana. s. l. 1571. in-8°.

—— Lithuanicum Vademecum s. manuale, sc. liturgia lingua Lituanica. Riga 1631. in-4°.

—— Liturgia Mozarabica secundum regulam B. Isidori (Missale Mixtum et Breviarium Gothicum) accur. F. R. Migne. Paris 1850. 2 tom. in-8°. imp. (20 fr.) — Voy. **Lorenzana.**

—— Liturgia (Romana) Vetus, tria Sacramentaria (Leoniana sc., Gelasiana et Gregoriana Antiqua). Acc. Missale Gothicum, Missale Francorum et duo omnium vetustiss. Rom. Ecclesiae Rituales libri cura L. A. Muratori. Ven. 1748. 2 tom. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt. 12 th. Weigel.)

—— **Liturgiae** ex idiomate veteri slavico. Ven., Bozidar Vučkovic 1554. in-4°. (3 fl. Butsch.)

—— **Liturgia russica.** Kiew s. d. in-8°.

—— Liturgia suecanae ecclesiae catholicae et orthodoxae conformis suec. et lat. (c. praef. et notis Laurentii, archiep. Upsaliensis). Stockh., Torbernus Tidemannus 1576. in-fol. (112 fr. Gaignat. 85 fr. Lollièe. 47 fr. Mac-Carthy. 5 l. Heber. 40 fl. Crevenna.)

Il y en a une réimpr. de 1586. in-4°. qui ne contient que le texte, sans la préface et les notes (12 fr. La Vallière. 1 l. 10 sh. Heber) et une autre: *Gotheborg* 1650. in-8°.

—— Liturgia sacra s. ritus ministerii in ecclesia peregrinorum profugorum propter evangelium Christi Argentinae: cum apologia pro hac liturgia per Vallerandum Pallanum. Lond. per Steph. Mierdmanum 1551. in-8°.

Reprod. *Francf.* 1555. in-8°. (3 fl. Crevenna.) — Voyez **Lasco.**

Liverpool, C. Jenkinson, earl **of.** A Treatise on the coins of the Realm. Oxford 1805. in-4°. (2 l. 6 sh. Hibbert. 3 l. 15 sh. Dent.)

Il y en a une nouv. éd. *London* 1840. in-8°. (7 sh.)

Liverpool, The history of, from the earliest authenticated Period to the present Time. Liverpool 1810. in-4°. Av. 71 pl. gr. en bois (outre les cartes qui sont sur cuivre) et 12 fig. en bois dans le texte.

Liverseege, Henry. Works. London 1833—35. in-fol. roy. 37 gr. en meszotinte p. Couslns et autres (pris réd. 2 l. 12 sh. 6 d. Pap. de Ch. 5 l. 5 sh.)

Lives, The, of John Leland, Th. Hearne and Anth. a Wood. (Ed. by Th. Warton and W. Huddesford.) Oxford 1772. 2 vol. in-8°. Av. portr. (Gr. pap. 1 l. 5 sh. Nassau. 1 l. 13 sh. Sykes. 2 l. Dent. 12 fr. Asher.)

—— Lives, The, of the Primitive Fathers. London 1640. in-4°. Av. portr. (14 sh. Hibbert.)

—— Lives and Speeches of the Regicides. London 1661. in-4°. Av. front. (10 sh. 6 d. Jadis. 1 l. 16 sh. Nassau.)

—— Lives of Scottish Poets by the Society of ancient Scots. London 1821. 3 tom. in-12. Av. portr.

—— Lives of eminent Scotsmen. Lond. 1821—27. 6 part. en 3 vol. in-18.

Livijn, Cl. Samlade Skrifter. Udg. af A. J. Arwidsson. Oerebro 1850—52. 2 tom. in-8°.

Livingston, M. Patronus redux or our Protector is returned safe again, an histor. Poem, containing the Earl of Calendar's Departure, his Stay in England, and the Effects thereof upon the Town of Falkirk. Edinb. 1682. in-4°.

Nous avons du même poëte: *Albions Congratulatory or a Poem upon the high and mighty Prince James, his return in Scotland. Edinb.* 1680. in-4°.

Livingstone, David. Missionary Travels and Researches in South Africa. London 1857. in-8°. Av. fig.

Il y en a une trad. allem. p. H. Lotze: *Lpzg.* 1858. 2 tom. in-8°. Av. 25 pl. (5⅓ th.)
et une autre en franç p. Loreau: *Paris* 1859. in-8°. (19 fr. Solar.)

Livius Andronicus. Fragm. coll. et illustr. ab Henr. Düntzer Acc. Homer. carm. a vett. poetis lat. vers. expr. reliquiae. P. I. Berol. 1835. gr. in-8°. (⅓ th.)

—— Dram. reliquiae. Rec., in ord. dig., ill. Er. Corn. Chr. Klussmann. Rudolphop. 1849. P. I. in-4°. (⅓ th.)

Livius patavinus, **Titus.** Historiarum romanarum decades III ex recognitione Jos. Andreae, episc. aleriensis. Romae, Conradus Sweynheim et Arnoldus Pannartz. gr. in-fol. (411 ff. non ch. à 46 l.) Sans ch., récl. ni sign. 750 fr. Brienne Laire. 310 fl. Rover. 400 fr. d'Ourches. 200 fl. Hartig.

En tête de cette prem. éd. de Tite-Live se trouvent 22 ff. de prélim., dont les 2 prem. contiennent la préface de l'évêque d'Aleria et les ff. 3 — 22 l'*epitome decadum*, après vient la première décade ff 23—165, la 3e ff. 166—303 et la 4e 304—411, de manière que cette éd. peut être divisée en 3 vol.

On en connaît un ex. tiré sur vélin au Musée Brit., vendu 903 l. Edwards. 472 l. 10 sh. Sykes et 262 l. 10 sh. Dent. On assigne à cette éd. rarissime qui n'est pas une fidèle copie d'un mss., mais plutôt une recension critique du texte trouvé de la part de Victorinus de Feltre, l'année 1469 (v. *Audiffredi, Cat. ed. Rom.* p. 25 sq. *Beloe* T. V. p. 39 sq. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 129 sq *Laire, Index* T. I. p. 150 sq. *de Licteriis* T. II. p. 35 sq.)

—— T. Livii historiarum libri, ex recognitione Jo. Ant. Campani. (Romae) Udalr. Gallus. 2 fol. in-fol. (447 ff. à 45 l.) Sans ch. récl. ni sign. (416 fr. La Vallière n°. 4852. 2 l. 10 sh. Heber. 250 fl. Crevenna. 800 fr. Br. Laire. 22 l. Edwards. 62 fl. Meerman. 130 fr. Bearzi. 45 fr. 11 c. Du Fay. 528 re. de la Cortina.)

Cette éd. commence par une épître de Campanus adressée au cardinal de Pavie (1 f.), suit l'*Epitome* des décades de Tite-Live ff. 2—23 et un f. bl., après vient la première décade (ff. 25—179), suivie par la 3e (ff. 180—329) et la 4e (ff. 330—447.) Les 6 vers *Anser Tarpei custos Jovis* etc., qui forment la souscription ordinaire des édd. d'Udalr. Gallus, se trouvent répétés trois fois dans ce livre, savoir: au verso du 23e f., à la fin de la prem. décade et à la fin de la 4e.

Cette éd. ne peut pas être postérieure au milieu de l'année 1470, car Campanus dans son épître dédicatoire de l'éd. du Quintilien de l'août 1470, prétend n'avoir point donné moins de soin à la correction de Quintilien qu'à celle de Tite-Live („*multis exemplaribus fretus Livium corrigere aggressus sum*") V. *Audiffredi* p. 32 - 37. *Fossi* T. II. p. 82. *Laire, Index* T. I. p. 45 sq. *Beloe* T. V. p 69 sq. *Dibdin* T. II p 132 sq. [qui la croit postérieure à la suiv. éd.]

Livius patavinus, **Titus.** Historia romana. (Ven.,) Vindelinus (de Spira) 1470. in-fol. (418 ff. à 49 et 50 l.) sans ch., récl. ni sign. (450 fr. Brienne. 484 fr. Gaignat. 54 l. 12 sh. Pinelli. 300 fr. Didot. 62 fl. Meerman. 13 l. 13 sh. Hibbert. 6 l. 12 sh. 6 d. Heber. 200 fr. Bouturlin. 20 l. 10 sh. Libri. 8 l. 8 sh. Bohn. 20 fl. Crevenna. 103 fr. La Vallière.)

On en connaît 2 ex. tirés sur vélin (cf. *Dibdin, Voyage* T. III. p. 280 sq.)

Cette éd. commence par l'épître de *J. Andr. ep. Aleriensis*, après vient l'*epitome* (ff. 4—23), la 1re décade ff 24 — 169, un f bl., la 3e ff. 171—309 et la 4e ff. 310—418. Au f. 418 verso il y a la date et 46 vers, dont les 7e et 8e contiennent le nom de l'imprimeur (v. *Fossi* T. II. p. 83. *Laire, Index* T. I. p. 325 sq. *Beloe* T. IV. p. 42. *Dibdin* T. II. p. 130 sq.)

—— .... Romae, Sweynheym et Pannartz 1472. 16 Jul. in-fol. Sans ch. récl. ni sign. (408 ff. à 46 l.) 400 fr. en 1825. 21 l. Sykes. 12 l. 15 sh. Hibbert. 80 duc. Staraca.

Cette copie de la 1re éd. est très rare. (v. *Dibdin* T. II. p. 133 sq. *Audiffredi* p. 96.)

—— .... Opus impressum Mediolani arte & impensis Philippi Lavagniae 1478. in-fol. (417 ff. à 49 l.) Av. sign. (13 l. 13 sh. Pinelli. 220 fr. Rover. 240 fr. d'Ourches. 65 fr. Bearzi. 13 fl. 10 st. Crevenna.)

Contrefaçon de l'éd. de Campanus (v. *Saxe, Hist. lit. typogr. Mediol.* p. XCVII. *Dibdin* T. II. p. 135.).

—— Decades recogn. Petrus Justinus Philelfus. Mediol., Ant. Zarothus op. et imp. Joh. Legnani X Kal. Novbr. 1480. in-fol. (394 ff., dont le 1er, le 161e et le dern. bl., à 50 l.) Av. sign. (400 fr. La Vallière. 153 fr. Lauraguais. 7 l. 10 sh. Pinelli. 142 fr. Mac-Carthy. 3 l. 10 sh. Heber. 80 fr. Coulon. 7 l. Libri. 4 l. 14 sh. 6 d. Bohn. Gr. pap. 41 fl. Uilenbroek.)

Cette belle éd. contient l'épître de *Joh. Andr. ep. Aler.* (v. *Beloe* T. IV. p. 44 sq.)

—— Decades. (Tarvisii) Mich. Manzolinus 1480 pridie Calendas Novembres. in-fol. (303 ff. à 51 l.) 5 fl. Crevenna. Gr. pap. 36 duc. Staraca.

Cette éd. commence par l'épître de *Joh. Andr. ep. Aler.* et finit par une autre de Barth. Parthenius, adressée a Franc. Thronus.

—— Decades a Luca Porro recognitae. Tarv., J. Vercellensis 1482. in-fol. (328 ff. non ch., dont le 135e bl., à 53 l.) Av. sign. (1 l. 13 sh. Heber. 8 fl. van Mul. 15 fl. van Geckinga.)

On en connaît un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris.

—— ..... Tarvis., J. Vercellensis 1485. in-fol. (256 ff. à 59 l. Av. sign. (6 fl. Butsch. 14 fr. La Vallière. 5 sc. Gallarini. 8 fl. van Mul. 3 fl. Crevenna.)

Voir sur cette éd. *Denis, Garell. Bibl* p. 113 sq.

Les éd. annoncées sous la date de *Parmae, M. Sesse* 1480. *Paris* 1481. 1485. *Tarv., Manzolinus* 1483. n'existent pas du tout.

—— Decades cum M. Ant. Sabellici annotationibus. Ven. s. nom d'impr. (Bern. Benaemius Novocomensis) 1491 die V Novbr. in-fol. (22 ff. non ch. à 59 l.) Av. sign. (8 sc. Gallarini.)

Sabellicus s'est servi d'un msc. de Bened Cornarius à Venise. Les édd. de *Ven.* 1492. et *Ven., Math. Capcasa* 1493, citées par *Orlandi* p. 418 n'existent pas.

—— Decades. (*A la fin:*) Mediolani impressit U. Sinczenzeler (*sic*) impensis Alex. Minutiani 1495 die XXV Maji

in-fol. (332 ff., dont le 1er bl., à 52 l.) Av. sign. (28 th. Weigel. 8 l. Longman. 36 fr. Bearzi.)

Cette éd. qui commence par la lettre de *Joh. Andr. ep. Aler.* a été corrigée sur d'anciens exempl., comme Minutien prétend dans sa lettre à Barth. Chalcus. A la fin du 6e livre il a suppléé une lacune. Le 31e livre, divisé dans les édd. précédentes est ici réuni pour la prem. fois (v. *Bibliogr. de la France* 1820. p. 349.).

Livius patavinus, Titus. Decades. Ven., Phil. Pincius 1495. III Nonas Novbr. in-fol. Av. 3 gr. fig. et 171 vign. en bois, attrib. à Mantegna. (20 et 252 ff. à 60 l.) Car. ronds. (34 fr. Boutourlin. 6 sh. 6 d. Libri.)

Cette éd., à la fin de laquelle se trouve le lis rouge de L. Ant. Giunta (non compris par *Braun* T. II. p. 273, ni par *Panzer* T. III. p. 376. no. 1954), contient la lettre de *Joh. Andr. Aler.* et les notes de Sabellicus.

— Decades cum M. Ant. Sabellici annotatt. Ven., Barth. de Zanis 1498 die XX Jun. in-fol. (20 et 229 ff. à 62 l.)

Contrefaçon de l'éd. de 1491.

— Decades. Ven., Georg. de Rusconibus 1501 die IV Decbr. in-fol. (20 et 229 ff.)

— Historiae. Mediol. ap. Alex. Minutianum 1505 nonis quintilibus mensis Julii. in-fol. (34 fr. La Vallière.)

Le texte de cette éd. est corrigé, mais non par Minutian, plutôt par Parrhasius, comme ce dernier prétend dans sa lettre adressée à Jaffredus Carolus à la tête de son éd. de *Claudiani Lib. de raptu Proserp.* (*Med. s. d.* in-fol.) Voir *Drakenborch ad Liv.* T. VII. p. 332.

— Decades noviter impressae. Ven., Jo. et Bernard. fratres Vercellenses 1506. 27 nonas Januarii. in-fol. Av. fig. en bois tirées de la trad. ital. de 1493 par les maîtres *C* et *F*. (20 et CCLIII ff.) 5 th. R. Weigel.

Contrefaçon de l'éd. de 1495. Les notes de Sabellicus se trouvent aux ff. 17—20. Au bas du titre impr. en rouge se trouve le lis de L. A. Giunta en rouge.

— T. Livii Patavini historici decades. s. l. ni d. 3 tom. pet.-in-8o. (45 ff. non ch., 310, 296 et 231 ff. ch. un f. bl.) [T. I.] 1 l. 5 sh. Butler.)

Imprimé à Lyon vers 1510. C'est une nouv. revision du texte par August. Becharius. Au 3e tome à la place du 33e livre, qui manque en entier, il est dit *Tertium hujus decadis librum integrum desideravimus;* de même manque la seconde moitié du 40e livre; ce qui prouve que cette éd. est antérieure à l'Aldine, dans laquelle ces lacunes sont remplies.

— T. Livii quae extant decades cum epitome L. Flori in omnes libros. Cum annotatt. M. Ant. Sabellici. C. ind. . . . ab Ascensio coll. et c. explan. praef. et praenotamentis ejd. Ascensii in lectionem Livianam. (Paris.) venundantur ab Joa. Parvo et Ascensio 1510 ad Idus Martias. in-fol. (26 ff. non ch. de prél. et 280 ff. ch.)

Voir sur cette édition *Freytag, App. lit.* T. III. p. 616 sq.

— Decades cum figuris noviter expressae. Ven., Phil. Pincius Mantuanus 1511 die XXVII Septbr. in-fol. (20 et 253 ff.) Av. fig. en bois. (18 fl. Rover.)

Réimpr. de l'éd. de 1495 dont elle reproduit les fig.

— Quae extant decades ad decem diversa exempla acri judicio repositae. Cum L. Flori epit. recogn., annotatt. Sabellici et familiari Ascensii explan. Paris., Jo. Parvus ad non. Decbr. 1513. in-fol. (40 ff. de prél. et 280 ff.) 2 fl. 48 kr. Beck.

Gerardus Vercellanus a revu le texte sur 10 anc. mss.

Reprod. *Paris. venund. ab Jod. Badio* 1516 *ad nonas Junias.* in-fol. (40 et 280 ff.) 1 fl. 12 kr. Beck.

— T. Livius Pat. historicus duobus libris auctus cum L. Flori epit., ind. cap. et annotatis in LL. VII belli Macedon. Mog. in aedibus Jo. Scheffer mense Novbr. 1518. in-fol. (6 th. Weigel. 36 fr. La Vallière. 6 fl. Crevenna. 3 fl. Beck. 2 l. 10 sh. Libri. 5 th. 2 gr. Langer. Gr. pap. 25 fr. Bearzi.)

56 ff. de prél. cont. le titre, la préf. de Hutten et d'Erasme et la table, 4 ff., 22 ff. d'epit., 2 f. non ch. (*Van Praet, Sec. Cat.* T. III. p. 31 compte en tout 85 ff., mais *Ebert* no. 12085 seulement 80), 730 pp. et un f. p. la souscr. 12 ff. *Annotata ex vet. cod. c. praef. Nic. Carbachii* 1519. (Ces *annot.* manquent souvent.) On en connait un ex. tiré sur vélin à la biblioth. de l'univ. de Cambridge (v. *Hartshorne* p. 41 et 47). Dans cette édition importante les ch. 17 et suiv. du 33e livr. (les prem. 16 ch. sont dans un état très-imparfait) et les ch. 37 et suiv. du 40e l. ont été pour la prem. fois ajoutés sur un man. de Mayence, perdu depuis et collationné diligemment par Carbach et Aug. Wolfgang. Le 33 livre manque dans toutes les éditions préc., et si celles de *Ven.* 1495 et 1506 paraissent le contenir, c'est que le 31e livre y est divisé en deux parties dont la seconde est intitulée 32e livre et que le véritable 32e livre y est marqué 33e (v. *Hummel, Neue Bibl.* T. II. p. 131 sq.).

Livius patavinus, Titus. Ex XIIII. T. Livii Decadibus Prima, Tertia, Quarta, in qua praeter fragmenta III et X libri, quae in Germania nuper reperta hic etiam continentur, multa adulterina expunximus, multa vera recepimus, quae in alijs non habentur. Epitoma singul. librorum XIIII Dec. Hist. omn. XIIII Dec. in compendium redacta ab L. Floro. Polibij lib. V de rebus Romanis latinitate donati a Nic. Perotto. Index copiosiss. rerum omn. memorabil. Ven. in aedibus Aldi et Andreae soceri 1518—33. 5 tom. in-8o. (1 l. 2 sh. Pinelli. [sans le 4e vol.] 9 fl. Crevenna. 80 fr. Bosquillon. 86 fr. Coulon. 10 l. 15 sh. Heber. 80 fr. Riva. 199 fr. Giraud. 190 rs. de la Cortina. *Dec.* III—V. 29 fr. 19 c. Du Fay. *Dec.* III—IV. 5 sc. Gallarini. *Dec.* I—IV. 3 fl. 30 kr. Butsch.)

L'éditeur de cette édition, dont il n'existe que très peu d'ex. complets, fut Frç. Asulain, qui outre l'éd. de Mayence a consulté d'anciens mss. Un ex. des 4 prem. vol. sur gr. pap. a été acquis p. Lord Spencer en 1828 à raison de 99 livres st. 15 sh. à la vente de M. Renouard à Londres, un autre du *Florus* et *Polybius* en 2 vol. se trouve au Musée Brit., mais du 5e vol. on ne connait aucun. Cette éd. est divisée de la manière suivante:

T. I. Decas I. Ven. etc. mense Decbr. 1518. 19 ff. non ch., dont un bl., ff. 3—365 ch. (les ff. 191 et 192 sont passés, mais les nos 175 et 176 répétés) 3 pp. non ch., 6 ff. non ch. d'errata et 56 ff. non ch. d'index.

T. II. Decas III. Ven. etc. mense Febr. 1519. 47 ff. non ch. d'index et 1 f. bl. 8 ff. non ch. d'*epit.* 350 ff. ch. 6 ff. non ch. d'errata et un f. p. la souscr. et l'ancre.

T. III. Decas IV. Ven. etc. m. Novbr. 1520. 43 ff. non ch. d'index, 1 f. bl., 12 ff. non ch. dont le 6e et le 12e bl., 296 ff. ch.

T. IV. Epitomae. L. Florus. Ven. etc. m. Martio 1521. 56 ff. *Epit.* 68 ff. (dont le dern. bl.) *L. Florus* ff. 69—310 *Polybius* un f. p. la souscr. et un f. p. l'ancre.

T. V. Livii decadis V. libri quinque. Ven. in aedibus haeredum Aldi Manutii et Andr. Asulani soceri mense Majo 1533. 131 ff. et 5 ff. non ch. de table.

Le fragment ci-dessus avait déjà paru avant la publication du 2e vol. de cette édition sous le titre:

T. Livii Patav. historiarum pars nuper inventa. (A la fin:) *T. Livii Patav. hist. de bello Maced. et Asiat. libri decimi qui est XL. finis. Romae apud Jacobum Mazochium, Romanae Academiae Bibliopolam mense Octobri M. D. XIX.* pet. in-8o. [illegible] ital.

— T. Liv. Pat. histor. duobus libris auctus c. L. Flori epit. Add. indice cop. et Leonardi Aretino de primo bello Punico ac imaginibus res gestas exprimentibus. Ven., Melch. Sessa et Petrus de Ravanis 1520 die III Maji. in-fol. Av. fig. en bois. (52 ff. *Epit.* [18 ff. non ch.] et 295 ff. ch. de texte.) 3 sc. 50 b. Gall. 6 th. R. Weigel.

Contrefaçon de l'éd. de Mayence avec une préface de *Lucas canon. Olchinensis.* Les figures sont de B. Montagna ou Zoan Andrea il Veneziano.

— Ex XIIII T. Liv. Decadibus Prima Tertia Quarta cujus tertio libro prima pars quae desyderabatur et decimo quicquid fere in calce non habebamus, additum est earum praeter haec saluti fragmenta quartae decadi adjuncta. Sciant omnes qui haec lecturi sunt, aliarum quoque decadum libros castigatiores nunc omitti, quam unquam alias. nam & multa adulterina etc. — memorabilium. Ven. in aedd. Aldi et Andreae soceri m. Febr. 1521.

in-fol. (1 l. 5 sh. Pinelli. 16 fl. Meerman. 3 fr. 25 c. Bearzi. 3 fl. Cravenna.)

Réimpr. très rare, mais moins belle de la première Aldine *Dec.* I datée 19 *Jan.* 1521. un f. de titre, 13 ff. non ch. de table, et 106 ff. ch.; *Dec.* III datée *Octbr.* 1520 16 ff. de titre et de table et 102 ff.; *Dec.* IV datée *Novbr.* 1520. 10 ff. de titre et de table et 88 ff. ch. *Epit.* et *Florus* daté *Decbr.* 1520. 127 ff. ch. 1 f. pour l'ancre. *Polybius* daté *Febr.* 1521. 71 ff. ch. et 1 f. p. l'ancre.

L'auteur de la table fut Jos. Malatesta. On y ajoute *T. Livii Pat. Dec. V. libri V. Ven., ap. haer. Aldi* 1533. in-8°. (3 fr. 50 c. Bearzi.)

Livius patavinus, **Titus.** Ex XIIII Livii Decad. prima, tertia, quarta. Epitome singulorum libr. XIIII dec. Hist. omnium XIIII decadum in comp. redacta a L. Floro, Polybii lib. V de rebus Romanis latinitate donati a N. Perotto. Index copiosiss. Flor. ap. hered. Phil. Juntae 1522. in-8°. (20 fl. 50 c. Meerman. T. I—III. 3 fl. Crevenna.)

Contrefaçon très rare de l'édition Aldine, soignée par Angelius Bucinensis.

T. I 8 ff. non ch. de prél. 339 ff. et 67 ff. de table.

T. II. 8 ff non ch. d'*Epitome* 321 ff. et 48 ff. de table.

T. III. 413 ff. et 6 ff. d'*Epit.* et 276 ff.

(*T.* IV.) *Decadis V. libri V n. pr. excusi. Flor., Bern. Junta XII cal Maji* 1532. (132 ff.) 3 sc. Gallarini.

—— T. Livii LL. XXX qui soli supersunt castigatiores quam antehac unquam visi auctore Jacobo Sobio. L. Flori epitome in libros CXL. Index rerum memorab. quae in Livio continentur. Col. ap. Jo. Soterem impensis Petri Quentel m. Septbr. 1525. (*à la fin:* m. Aug. 1525.) in-fol. (4 ff. non ch. de prél. 26 ff. non ch. de table XXXV pp. d'*Epit.* et 657 pp.)

Le texte de cette éd. très correcte a été corrigé par l'éditeur sur ses conjectures.

—— T. Livii Decades. Paris. venund. ab Joa. Parvo impr. Petrus Vidouaeus m. Aprili 1527. in-fol.

—— T. L. libri emaculatius excusi. L. Flori epitome. Index in utrumque copiosiss. (Col.) Euch. Cervicornus excud. 1528. in-fol. (31 ff. de prél. 17 ff. d'*epit.* 702 pp. de texte.)

—— Rerum gestarum libri XXX. L. Flori epitome. Index quoque in primam, tertiam et quartam decadem T. Livii. Paris. veneunt in edibus Fra. Regnault (*A la fin:*) imprimebat Nicol. Sauetier m. Aprili 1529. (31 ff. non ch. de prél. et 1 f. bl.) — T. Livii LL. XXX castigatiores quam antea unquam visi. L. Flori epitome. Adjectis praeterea praenotam. etc. Cum annotatt. M. Ant. Sabellici diligenter recogn. Paris. in aedd. Fra. Regnault. in-fol. (30 ff. non ch. [*vocabul. Livian. explan.* et *Florus*] et 288 ff. de texte.) 75 fr. Techener. 295 rs. de la Cortina.

Édition soignée par Andr. Levescotius d'après celles d'Ascensius de 1513 et 1516. Il y a des ex. sous la rubrique: *Veneunt in aedibus Ambr. Girault* ou *Vaeneunt apud Nic. Crespin.*

—— Livii quae manifesto extant librorum decades cum nuper in Germania inventis quibusdam fragmentis rursus diligenter repositae cum epitome L. Flori in omnes etiam non extantes libros cum M. Ant. Sabellici ad Livianae historiae veriorem lectionem adnotatis cumque Jod. Badii Ascensii de historico decore regulis et vocabulorum non omnibus notorum interpretatione et in primam praefationem facili expositione. Paris. ap. Jod. Badium Ascensium 1530. (*A la fin du 45e l.*) Sub prelo Ascensiano 1531 mense Julio. in-fol.

Les décades I. III et IV ont été imprimées en 1530, mais Grynée, ayant publié en 1531 les 5 derniers livres découverts par lui, Ascensius reproduisit ces 5 livres et la Chronologie de Glaréen. D'ailleurs cette éd. reproduit le texte de l'éd. de 1513.

—— Livii quicquid hactenus fuit aeditum, sed aliquanto quam antea tum magnificentius, tum emaculatius. Acc. quintae decadis libri V nunquam antehac aediti. Addita est chronologia H. Glareani et index copiosiss. Basil. in off. Froben. m. Martio 1531. (4 ff. non ch de prél., 244, 243, 210 ff. 1 f. bl.) — Livii historici decadis quintae libri quinque nunc prim. excusi. ib. id. 1531. in-fol. (91 pp. 20 ff. non ch. d'*Epit.*, *Glar. Chronol.* 1 f. non ch. et 45 pp., 15 ff. non ch. de table, 1 f. p. la marque.) 4⅔ th. Weigel.

Édition importante qui donne pour la première fois les 5 livres découverts par Grynée dans un man. de la bibl. du monastère de Lorsch près de Worms (conservé aujourd'hui à la bibl. imp. de Vienne). Grynée, qui a donné un texte assez correct et lisible, remplit les nombreuses lacunes de son man. avec assez de sagacité; néanmoins, après que *Lambec. De biblioth Vind. L. LII* p. 493 avait démontré que ce man. offre encore un grand nombre de corrections passées sous silence, dernièrement Mr. Kreyssig dans la *Jen. Lit. Zeit* 1831. *Aug.* n°. 153. p. 261 lui reproche de n'avoir pas mis dans le texte les leçons pures et non altérées de son man. et, l'accusant d'interpolations et de corrections arbitraires, il lui dispute même au sain jugement et l'esprit nécessaire pour la critique conjecturale (v. *Drakenborch* T. II. p. 335).

Livius patavinus, **Titus.** Livii quicquid hactenus ed. fuit sed aliquanto quam antea emaculatius. Acc. autem decadis V libri V nunquam antehac editi, cum chronol. Hr. Glareani etc. Adj. est insuper index omnium quae notatu digna visa sunt, copiosiss. Ven. mense Februario 1532. (*A la fin:*) Ven. in aedd. L. Ant. Juntae 1532 die decimo Jan. in-fol. (4 ff. non ch. de prél. 312 ff. 16 ff. 24 ff. non ch. de *Chron.* 16 ff. non ch. de table.) 3 fl. Crevenna.

Réimpr. de l'éd. précéd. Les 5 livres en question avaient déjà paru séparément sous ce titre:

T. Liv. Pat. historiarum ab urbe cond. Decadis V libri quinque n. pr. excusi M. D XXXI. (A la fin:) *Ven. in aed. L. Ant. Juntae Flor.* 1531 *nonis Augusti.* in-4°. (81 ff. ch.) Voir *Molini, Oper. bibl.* p. 168. n°. 217.

—— T. Livii Pat. hist. clar. opus, lucul. elimatiusque editum quam antehac unquam V libr. dec. V et fragm. nuper in Germ. inventis locupl. figuris praeterea hactenus non exc. et chronol. s. tempp. suppet. illustr. C. ind. ampl. Cum epit. L. Flori in omnes etiam non extantes libr. Cum M. Ant. Sabell. ad Liv. hist. verior. lect. adnot. etc. (Paris.) Venund. a Joa. Parvo, Pet. Gaudoul et P. Vidouaeo 1533. in-fol. (6 th. Weigel.)

—— T. Livii Pat. quae manifesto extant librorum decades. Cum epitome L. Flori in omnes etiam non extantes libros c. M. Ant. Sabell. adnotatis cumque Jod. Badii Ascensii de histor. decore regulis et vocabulorum interpr. et in primam praef. facili exposit. (Paris.) Venund. ipsi Ascensii et Jo. Roigny 1533. (*à la fin:*) Sub prelo Ascens. 1533 mense Julio. in-fol. (12 ff. non ch. de prél. 12 ff. *Sab. annotatt.* 16 ff. ch. *epit.* 383 ff. un f. bl. XL ff. et 16 ff. non ch. *Chron.*)

Édition incorrecte soignée par Jod. Badius, mais accomp. des 5 livres de l'éd. de Bâle.

—— Decades III cum dimidia longe tamen quam nuper emaculatiores quod nunc demum ad vetera contulerimus exemplaria ubi quantum sit deprehensum mendorum facile indicabant doctissimae in hunc auctorem Beati Rhenani et Sig. Gelenii adjunctae annotatt. Add. est chron. Hr. Glareani ab ipso recogn. et aucta c. ind. cop. Bas. in off. Froben. 1535. (69 pp. 3 ff. non ch. 244 pp. 243 pp. 211 pp.) — Livii Histor. ab urbe cond. decadis V LL. V. In off. Froben. 1534. (*à la fin:* Bas. in off. Froben. per Hier. Froben. et Nic. Episcopium 1534.) 91 pp. 20 ff. non ch. *Epit.* 19 ff. non ch. de table. (*à la fin:*) Bas. etc. m. Dachri 1534. un f. d'errata. *Glar. chron.* (*à la fin:* 1535.) 28 ff. in-fol. (6 fr. Du Fay.)

Réimpr. de l'éd. de Bâle de 1531 augm. des notes de Rhenanus et de Gelenius qui ont corrigé le texte.

Livius patavinus, Titus. Livii decas prima cum Epit. L. Flori antrorsum appositis. Acc. doct. quorumcunque viror. annot. enbinde indicem annectere placuit. Lugd. ap. haeredes Sim. Vincentii 1537 (*à la fin:* Excud. Lugd., Melch. et Gasp. Trachsel fratres 1536). — Livii Decas III. ib. 1537. — Decas IV. ib. 1537. — Decad. V libri V. ib. 1537. — Decadum XIV epit. ib. 1537. — Chronol. — per Hr. Glareanum. ib. 1537. — Annotatt. B. Rhenani et Sig. Gelenii in ext. Livii libros. ib. 1537. (*en tout*) 4 tom. in-8°.

Réimpr. de l'éd. de Bâle de 1531, ainsi que celles de *Bas., Hervag.* 1539. in-fol. *Ven. ap. haer. L. Ant. Juntae* 1541 *mense Januario.* in-fol. *Bas, Hervag.* 1543. in-fol.

—— Decades quae supersunt cum epitome decadum, Rhenani, Gelenii et Laur. Vallae annot. et Glareani annotatt. et chronol. Lugd., Seb. Gryphius 1542. 4 vol. in-8°.

Reprod *Paris. impr. Mich. Vascosanus sibi et Odoino Parvo* 1543. in-fol. (91 fr. Boarzi.) *Lugd., S. Gryphius* 1548. 4 tom. in-8°. *ib. id.* 1554—55. 4 tom. in-8°. *Bas. ap. Nic. Episcop.* 1554. 4 vol. in-8°. (un 5e vol. cont. les *Scholia Sigonii* a paru en 1556.)

—— Decades tres cum dimidia longe quam hactenus emendat. compluribus locis partim Coel. Sec. Curionis industria partim coll. mel. codd. suae integritati restitutis. Ad haec Flori epitomae, Rhenani et Gelenii annotatt., Glareani chronol. index. Bas., Hervag. 1549. in-fol. (6 ff. non ch. de prél. 829 pp. 67 ff. non ch. *annotatt. et chron.* 23 ff. non ch. d'index. un f. p. la marque.) 1 sc. 20 b. Gallarini.

Cette édition a été corrigée par Curion sur des mss. et des livres imprimés. Il y en a une réimpr. très correcte, augm. des écrits de *Mess. Corv., Sextus Rufus* et *Florus: Lut. Paris. apud Aud. Parvum (Vascosan.)* 1552. in-fol. (18 ff. non ch. de prél. 388 ff. 18 ff. ch. *Florus* 114 ff. 32 ff. *Gl. chr.* 42 ff de table et *Curio de mensuris.* 485 rs de la Cortina) reprod. *Bas., Herveg. m. Septb.* 1555. in-fol. *ib., Jo. Hervag. s. d.* (1554.) 2 tom in-8°.

—— Decades quae solae extant cum marginalibus aliquot annotatiuncolis. Adj. vir. doct. in Livium lucubr. Lugd. ap. Ant. Vincentium (*ou* ap. Jo. Frellon.) 1553. in-fol. (3 sc. Gallarini.)

Il y a quelques corrections tirées d'un man. de Théod. Morel qu'on a ajoutées aux notes de Gelenius.

—— Historiarum ab u. c. LL. qui extant XXXV. Cum univ. hist. epitomis a Car. Sigonio emend. cujus etiam scholia simul ed., quibus iidem libri atque epitome partim emend. partim etiam explan. Ven. apud Paulum Manutium 1555. 2 tom. in-fol. (4 ff. non ch. de prél. 478 ff. 98 ff. *Scholia Sig.* et 40 ff. de table.) 39 fl. 95 c. Meerman. 1 sc. 50 b. Gallarini. 19 fr. Boarzi. 200 rs. de la Cortina. 1 fl. Crevenna.

C. Sigonius a corrigé le texte sur des mss, d'anc. édd., des inscriptions et le *fasti Capit.* On connait aussi des ex. sur gr. pap. Il existe une seconde éd. *Ven ap. P. Manutium* 1566. in-fol. (52 ff non ch. de prél., dont le 6e bl., 399 ff., 1 f. p. le rég. des cahiers et l'ancre. 107 ff. *scholia* 1 f. bl. [4 sc. Gallarini. 18 sh. Bohn]), dans laquelle les scholies ont été rev. et corr. La 3e éd. *Ven. in aedd. Manut* 1572. in-fol. donne outre une nouv. revue des schol. *C. Sig. Livianorum scholiorum aliquot defensiones adversus Glareanum et Robortellum.* (52 pp) 4 sc. Gallarini 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn.

—— Libri quotquot ad nostram aet. perven. una c. doctiss. virr. in eos lucubratt. post omnes aliorum edd. summa fide ac dilig. et vett. et recentt. coll. recogn. et artific. pict. exorn. Frcft. ad M. imp. et opera Ge. Corvini, Sig. Feierabenti et haer. Wyg. Galli 1568. 2 tom. in-fol. Av. fig. en bois. (3½ th. T. O. Weigel. 8 fl. Butsch. 3 th. R. Weigel. 8 fl. Beck.)

Le texte de cette éd., revu sur les édd antérieures, a été soigné par Joach. Grellius, auteur d'une *Chronologia nova accommod. ad tabulas Capitol. Verrii Flacci.* Il y en a une sec. éd. (nouv. titre) avec les mêmes fig. *Frcft. ad M. ap. Jo. et Sig. Feyerabend* 1578. in-fol. (4 th. Weigel.)

Une liste des fig. en bois gr. de cette éd. p. J. Amman se trouve chez *Becker, J. Amman* p. 56 sq.

Livius patavinus, Titus. Historiarum Romanarum ab u. c. LL. XLV quotquot ad nostram aet. perven. cum commentariis omnes interpretationes ad explic. locorum diffic. e regione insertis. His adjec. ultra brevem Livii L. etiam Flori epitomen, Sigonii chronol., Pomp. Laeti de antiquitatt. Rom. et pleraque alia ad Rom. hist. pertinentia. Lut. Paris. ap. Mich. Sonnium 1572. (*A la fin:* Lut. cod. typisque mand. Jea. Charron 1573 IV Idus Junii.) in-fol. (21 ff. non ch. de prél. 31 pp. 3 ff. 850 et 534 pp. 22 ff. non ch.)

J. Gohory, l'éditeur, a joint à l'*appar. exeg.* des édd. antérieures ses notes pour 3 livres de T Live.

—— Libri omnes post var. virr. doctt. emend. et vett. et recentt. exempl. coll. summa fide ac dilig. recogn. et denuo ed. quibus adj. est chronol. nova, annotatt. utiliss. illustr. Fraft. ad M. ap. Ge. Corvinum imp. S. et J. Feyerabend 1568. 4 tom. in-8°. (2 sc. 80 b. Gallarini.) ib. 1578. (*Nouv. titre:* 1588.) 3 tom. in-8°.

—— Libri omnes nove ed. et recogn. ad vetustiss. manu exar. codd. Fuld., Mogunt. et Col. fidem emend. a Frc. Modio. In eundem Liv. observatt. emendatt. animadv. annotatt. denique var. etc. ipsius demum Modii in Livium prope univ. notae partim ab eo scriptae partim ex Brissonii, Lipsii, Cujacii aliorq. exscr. Acc. chronol. nova C. Sig. et ejd. in eundem observatt. Frcft. imp. Sig. Feyerabendii et soc. 1588. (4 ff. non ch. de prél. 52 et 682 pp.) — Chronologia in L. Hist. accomm. ad tabulas Capitolin. Frcft. ap. Jo. Wechel imp. Sig. Feyerabendi, Hr. Thack et P. Vischer. soc. 1588. (59 pp.) — In Liv. observatt. var. ib. 1588. (4 ff. non ch. et 613 pp.) in-fol. (3½ th. Weigel.)

Modius prétend d'avoir corrigé le texte sur des mss. et d'anc. éditions, mais il ne s'en est servi avec l'exactitude nécessaire.

—— Libri omnes quotquot ad nostr. aet. perven. post var. doctt. virr. emend. et vett. et rece. exempl. coll. summa fide ac dilig. recogn. et denuo ed. Quibus adj. est chron. nova. Impr. Londini per Edm. Bellifantum 1589. in-8°.

—— Libri qui extant XXXV c. univ. hist. epitomis. Add. C. Sigonii schol. ab auct. multis in part. auctis et emend. Ven. ap. Aldum 1592. pet. in-fol. Av. le portr. d'Alde. (4 ff. de prél. non ch. 398 pp., 70 ff. non ch. *Sig. schol. et def.*, 27 ff. non ch. de table et 2 ff.) 5 sc. Gallarini.

—— Libri omnes superst. et recogn. et emend. ad Mss. codd. Fuldens., Mog. et Colon. fidem (a Fr. Modio) n. vero etiam ad membr. Bibl. Palat. a Jano Grutero. Acc. observ. emendd. annott. variae varr. Frcft. ad M. ex typogr. Jos. Saurii imp. haer. P. Fischeri 1608. (*Nouv. titre:* 1612.) 2 tom. in-fol. (3 ff. non ch. 1 f. bl. 600 pp. 300 ff. non ch. de table, 511 pp.)

L'éditeur s'est servi de mss. de Heidelberg et divisa le texte pour la prem. f. en chapitres. La 2e partie porte à la fin: *Frcft. ex off. Saurii sumpt. Jonae Rhodii* 1607.

Il y a une seconde éd. dans laquelle le texte est revu de nouveau: *Frcft. e typogr. Nic. Hoffmanni sumpt. haer. J. Fischeri* 1619. 2 part. en un vol. in-8°. (10 ff. et 1275 pp.): on y a ajouté *Observ. ex variis auctorum lucubratt. coll. p. W. Godelevaeum.* 1619. (223 pp., mal cotées 208 et 80 ff. non ch. de table.) Une contrefaçon *Paris. ap. societatem minimam* 1625. 2 tom. in-fol. (6½ th. Weigel) dans laquelle on a ajouté *Excerpta ex Livii decadd. mor., pol. et hist. rom. a Frd. Morellio,* a été faite à l'insu de Gruter qui vivement proteste contre elle dans la préf. de sa 3e éd. (4 th. Weigel.)

—— Libri omnes superst. recogn. et emend. ad Mss. Codd. Fuld. etc. a Fr. Modio. N. etiam comp. c. membr. Bibl. Pal. melioresque facti cura tertia J. Gruteri. Cujus acc.

notae crit. et polit. necnon quinquaginta aliquot in Corn. Tac. discursus aut auctiores longe priorr. aut nove vulg. Frcft. ad M. exc. typis Guolphg. Hofmanni imp. haer. Jac. Fischeri 1628. (10 ff. non ch. de prél. 39 pp. 4 ff. non ch. 656 pp. 29 ff. non ch. d'index. 1 f. bl.) — In Liv. Observ. ex var. lucubr. coll. p. W. Godelevaeum 1627. (175 pp) — Gruteri notae max. p. polit. (69 pp. 1 f. bl.) — J. Gruteri in Tac. disc. aliquot ed. sec. auct. ib. id. 1607. (167 ff.) in-fol.

C'est la dernière et la meilleure édition de Gruter, dans laquelle ses notes se trouvent pour la prem. f. Le texte a été corr. de nouv. sur d'anc. mss. et les édd. d'Andreas Al. et de Campanus.

Livius patavinus, Titus. Historiarum libri. Amst. ap. Guil. Blaeu 1633. in-24. 1008 pp. (3 th. Weigel.)

Il y en a une réimpr.: *Amst., J. Jansson* 1635. in-12. (2⅛ th. Weigel.)

— Histor. libri ex rec. Heins. Lugd. B. ex off. Elzevir. 1634. 3 tom. in-12. (12 ff. non ch. de prél. 726 pp. et 8 ff., 848 pp. y compris le titre et 8 ff.; 796 pp. y compris le titre et 7 ff. non ch.) 80 fr. Caillard. 8 fl. Beck. 109 fr. Chalabre. 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn. 15 fr. 1 c. Du Fay. 240 rs. de la Cortina. 70 fr. Techener. 5 fl. Crevenna. 6 th. Weigel.

Contrefaçon très belle, mais incorrecte de la préc. éd.

— Hist. libri ex rec. J. Fr. Gronov. Lugd. B. ex off. Elzevir. 1645. 3 tom. in-12. (Titre gr., 11 ff. non ch., 675 pp. et 8 ff. non ch. 2 ff. bl.; 751 pp. 7 ff. non ch. 1 f. bl.; 774 pp. 7 ff. non ch. de table et 2 ff. bl.) — J. Fr. Gronov. ad Livii libros superst. notae. Acc. Hm. Bullialdi Epist. de solis defectu, cujus Livius lib. XXXVII meminit. Lugd. B. ex off. Elzeviriorum 1645. in-12. (14 ff. non ch. 808 pp. et 2 ff. non ch. d'errata.) 8 th. Weigel. 12 fr. Barthélemy. 15 fl. 25 c. Meerman. 10 fr. 5 c. Du Fay. 2 fl. 24 kr. Butsch. 36 fr. Tross. 5 fl. 10 st. Crevenna. 36 fr. Asher.

Nouv. revision du texte sur des mss. et d'anc. édd. Les notes de Gr. contiennent beaucoup de choses qui manquent dans les édd. de 1665 et 1679. Le titre du 2e et 3e vol. porte la date de 1644. On ajoute comme 5e vol. à cette éd. et à la suiv. *Supplementorum Livianorum decas, auct. J. Freinshemio. Holmiae, Jo. Jansson* 1649. in-12. (ens. 35 fr. Asher.)

Il existe une réimpr. moins belle de l'éd. de Gronov.: *Lugd. B. ex off. Elzevir.* 1654. (1653.) 3 tom. in-12. (2 th. 2 gr. Langer. 5 fl. 5 st. Crevenna.)

— Hist. LL. ad fidem vetust. manu exar. codd. bibl. Palat. a J. Grutero. Ed. IV. Frcft. ap. Jo. Beyerum 1659. 3 tom. in-8°.

Il existe aussi une réimpr. du texte de la 3e éd. de Gruter avec les observations de Godelevée ajoutées par les soins de Gerh. Arnold: *Frcft., Fr. Knoch.* 1696. 2 part. in-8°.

— Historr. libri. Amst., Jo. Jansson 1661. in-12.

— Historiarum quod extat cum perpetuis Gronov. et varr. notis. Amst. ap. Lud. et Dan. Elzevir. 1665. 3 tom. gr. in-8°. (8 th. Weigel. 90 rs. de la Cortina. 11 fl. Crevenna. 10 fr. Asher.)

T. I. Titre gr. 23 ff. non ch. 820 pp. 6 ff. non ch. *Addenda* et 32 ff. non ch. de table. *T.* II. 842 pp. 8 ff. non ch. *Add.* 27 ff. non ch. de table. *T.* III. 997 pp. 8 ff. non ch. *Add.* 7 ff. *Bull. Ep.* et 32 ff. non ch. de table.

Gronov. s'est servi de plus de 16 mss. mais superficiellement selon la coutûme de son temps, il consulta aussi les papiers de Cl. Potéen et corrigea les *epit.* sur des mss. de Barberini, de Voss et de Gude. On rencontre aussi des notes de Muret et de Tan. Le Fèvre.

— Historr. libri. Cum notis selectis. Sigonii, Glareani, Gruteri et varr. acc. Joa. Tillemonio. Paris. 1672—79. 3 tom. in-12.

Selon Mr. *Barbier* T. III. p. 645 Nic. de Trellage est l'éditeur.

— Historiarr. quod extat e rec. J. F. Gronovii. Amst., Dan. Elzevir. 1678. in-12. (788 pp. non compris le titre gr.) 6 th. Weigel. 37 fr. Méon. 47 fr. Mac-Carthy. 48 fr. Didot. 1⅔ th. vente Zimmermann an 1823. 49 fr. Chalabre. 270 fr. Renouard. 1 l. 1 sh. Bohn. 5 fr. 1 c. Du Fay. 290 rs. de la Cortina. 3 fl. 30 kr. Butsch. 40 fr. Techener. 6 fl. 5 st. Crevenna. 1 l. 5 sh. Toovey. 8 th. Weigel. 12 fr. Asher.

Imprimé avec des caractères très minces et incommodes à lire. Comme on a tiré un grand nombre d'exempl., on a retouché le front. gr., dont la planche était fatiguée et on y a substitué les mots *libri quot extant* au mots *quod extat*, qui se lisaient d'abord, et on a fait disparaître de l'écu qui soutient le bras de la figure de Rome les quatre lettres consacrées *S. P. Q. R.* Cette assertion de Mr. Brunet est attaquée p. Mr. *Pieters, Ann. d. Elsev.* p. 311. n°. 469. Il existe aussi une éd. assez nette du texte de Gronov.: *Lond.* 1702. 2 tom. in-8°. Une autre beaucoup moins jolie a paru: *Ven., J. Bortoli* 1722. 3 tom. in-12.

Livius patavinus, Titus. Historr. quod extat juxta ed. Gronov. Cantabr. 1679. 2 tom. in-8°.

— Historr. quod extat cum perp. Car. Sigonii et Jo. Fr. Gronov. notis, Jac. Gronovius probavit suasque et aliorum notas adjecit. Amst. ap. Dan. Elsevier. 1679. 3 tom. gr. in-8°. (14 th. Weigel. 30 fr. Barthelemy. 98 fr. St. Martin et Caillard. 100 fr. Didot. 8 th. vente Wiedeburg. 18 sh. Bohn. 18 sc. Gallarini. 80 rs. de la Cortina. 11 fl. 10 st. Crevenna. 30 fr. Asher.)

Répétition de l'éd. de 1665 avec quelques additions. On y trouve les notes de Sigon. complètes et d'autres inédites de Valesius et de Ja. Fr. Gronov. Aussi deux mss. nouv. et des variantes d'un 3e ont été consultés. Les vol. II et III sont datés de 1678.

— Libri qui extant, interpr. et notis illustr. Jo. Doujatius. In usum Delphini. Acces. libr. omn. deperdit. supplementa per Jo. Freinshem. quae magna ex parte n. pr. prod. in lucem. Paris. ap. Fr. Leonardum 1679—82. 6 tom. in-4°. (85 fr. d'Hangard. 14 th. Weigel. 1 l. 16 sh. Bohn. 960 rs. de la Cortina. 4 l. 4 sh. Toovey.)

Les suppléments de quelques lacunes des 5 dern. livres, dus à Doujat, n'ont aucune valeur, aussi les notes purement explicatives sont remplies d'erreurs. Il y en a une réimpr. assez correcte par C. Bonarrigo avec des notes par Le Clerc: *Ven. ap. Car. Bonarrigum* 1714—15. 6 tom. in-4°. (10 th. Fische. 15 sc. Gallerini.) Un 7e vol., qui devait contenir un lexique Livien, n'a pas paru.

— Historiarum libri. (Ed. Jac. Giacomettus). Pat. 1694. 5 tom. in-12. Av. cartes. ib. 1707—1718. 5 tom. in-12.

On préfère l'*ed. postrema Patav. cui acc. capita* XVII (L. XXXIII) *quae hactenus desiderab. Adnotatt varr. exc. ex ed. Oxon.* a. 1708. *Pat.* 1712. 5 tom. in-12. Av. cartes. D'ailleurs ces 17 chap. ne s'y trouvent pour la prem. fois, mais ils étaient déjà renfermés dans toutes les éditions antérieures, à partir de l'année 1616.

— Historiarum libri qui supersunt mss. codd. coll. recogn. annotattq. illustr. Oxonii e th. Sheldon. 1708. 6 tom. in-8°. Av. fig. (6⅔ th. Weigel. 9 fl. 10 st. Crevenna. Gr. pap. 74 fr. de Cotte. 4 l. 9 sh. Williams. 2 l. 16 sh. Heath.)

Th. Hearne, l'éditeur, reproduisit le texte de Gronov, au bas duquel il donne les leçons de 6 mss. d'Oxford et de quelques anc. édd. Outre les notes abrégées de Sigon. et d'autres, il communiqua la dissert. de Dodwell *de fragmento Liv.* et les suppléments de Doujat. Les *epit.* ont été corrigées sur 2 mss. et sur les remarques mss. de Pithou, mais les tables ne satisfont pas.

— Historiarum quod extat c. integris Jo. Freinshemii supplementis emendatioribus et suis locis colloc. tab. geogr. et cop. ind. Rec. et notulis auxit Jo. Clericus. Amst. et Traj. ad Rh. ap. Henr. Wetsten. et Gu. de Water 1710. 10 vol. in-8°. Av. 14 cartes. (10 th. Weigel. 6 th. 21 gr. Wiedeburg. 90 rs. de la Cortina. 6 fl. 10 st. Crevenna. 12 fr. Asher.)

Les notes de Le Clerc sont très maigres et ses efforts pour

le correction du texte sont restés sans succès: les suppléments de Freinsheim ont été ici entièrement ajoutés, mais avec toutes leurs fautes.

Livius patavinus, Titus. Historiarum libri qui supersunt. Lond. ex off. Jac. Tonson et Jo. Watts 1722. 6 vol. in-12. (1 l. 9 sh. Willett. 4 fl. 10 st. Crevenna.)

Réimpr. du texte de Gronov. sur l'éd. d'Oxford. C'est une erreur qu'on regarde Maittaire comme éditeur (v. *Nichols, Biogr. Anecd. of Bowyer. London* 1782. in-4°. p. 168.)

—— Hist. Rom. libri qui supersunt duplici divis. in capita distincti periochis insuper, varr. lectt., chronologia et rhetor. exercitt. ill. Pat. ex typ. semin. 1727. ap. Jo. Manfré 1727. 4 tom. in-8°.

C'est le texte de Gronov revu par Jac. Jacobettus et M. Ant. Ferracius. Il y en a une contrefaçon à 2 col. *Aug. Taur. ex typogr. Fontana* 1731—34. 4 tom. in-8°.

—— Hist. quod extat. Nova ed. argum. et notis ill. Jos. Clericus. Paris., Barbou 1730. 6 tom. in-8°. Av. cartes. (4 th. Weigel. 18 fr. Techener.)

—— Histor. libri qui supersunt ex ed. et c. not. Jo. Clerici. Adj. est diversitas lect. Gronov. C. praef. J. Mth. Gesneri. Lips. in off. Weidmann 1735. 3 tom. in-8°.

Réimpr. incorrecte du texte de Le Clerc sans les supplém. de Freinsheim. Il y en a une réimpr. *Lips.* 1753. 3 tom. in 8°.

—— Hist. libri qui supersunt XXXV. C. suppl. librorum amiss. a Jo. Freinshemio concinn. Rec. et notis illustr. J. B. L. Crevier. Paris. sumt. et imp. Gabr. Franc. Quillau et Joh. Desaint 1735—41. 6 vol. in-4°. (24 th. Weigel. Gr. pap. 48 th. Weigel. 96 fr. Barthélemy. 15 l. 10 sh. Heath. 185 fr. Larcher. 35 sc. Gallarini. 435 rs. de la Cortina.)

C'est le texte de Gronov corrigé sur 6 mss. de Paris et sur les deux plus anciennes édd. Les notes de Cr. sont très estimées, aussi les tables de l'éd. de Le Clerc ont reçu beaucoup d'additions et les suppléments de Fr. ont été corrigés.

—— Historiarum ab u. cond. libri qui supersunt omnes c. notis integris varr. cur. Arn. Drakenborch. qui et suas adnotatt. adj. Acc. supplementa deperdit. T. Livii librorum a Joh. Freinshemio concinn. Lugd. B. apud Sam. Luchtmans. Amst. ap. J. Wetsten. et A. Schoonenburg 1738—46. 7 tom. in-4°. (36 th. Weigel. 568 rs. de la Cortina. 27 fl. 10 sh. Crevenna. 100 fr. Asher. 220 fr. Clavier. 35 th. vente Wernsdorf. 36 fr. Bearzi.)

Il existe des ex. sur gr. pap. (550 fr. Mirabeau. 611 fr. Caillard. 667 fr. Didot. 500 fr. Jourdan. 32 l. 12 sh. Heath. 21. 9 sh. et 14 l. 14 sh. Bohn. 33 l. 12 sh. duc. de Grafton. 150 fl. Meermann,). On trouve aussi des ex. de cette éd. tirés sur pap. bulle, mais comme ils sont très vilains, ils n'ont qu'une médiocre valeur. Cette éd. est encore aujourd'hui la meilleure. Drakenborch y a revu le texte de Gronov sur plus de 30 mss. et ses notes démontrent en même temps une critique saine et judicieuse et une érudition approfondie. Les notes de Duker s'occupent principalement de l'explication. Il existe une contrefaçon de cette excellente éd., dans laquelle quelques notes inéd. de Drakenborch et les variantes de 3 mss. ont été ajoutées, mais où les fautes typogr., corrigées déjà dans l'*index errat.* de l'éd. originale n'ont pas été relevées: *Stuttg.* 1820—28. 15 vol. gr. in-8°. (prix réd. 12 th. 21 gr. pap. fort 16 th.)

—— Histor. quod extat c. perp. Car. Sigonii et Jo. Fr. Gronov. notis adj. Bas. apud E. et J. R. Thurnisios fratres 1740. 3 vol. gr. in-8°. (5⅓ th.)

Contrefaçon de l'éd. de Gronov de 1679.

—— Hist. libri qui supers. XXXV. Rec. et notis ad usum schol. accomm. illustr. J. B. L. Crevier. Paris. 1747—48. 3 vol. en 6 part. in-12. (6⅔ th. Weigel.)

Le texte de la grande éd. de Crevier y est revue de nouveau, et le commentaire a été refait ou abrégé de la préc. éd. (v. *Walch, Emendatt. Liv.* p. 274 cf. p. 243). Il y en a plusieurs contrefaçons: *Amst.* 1749. 6 tom. in-12. *Londini* 1750. (15 sh. Bohn.) *Pat.* 1759. 6 tom. in-8°. *Paris. apud D. Brocas ex typ. Barbou* 1768—69. 3 vol. en 6 part. in-8°. *Ox.* 1813. 6 tom. in-12. *Paris.* 1818—20. 6 tom. in-12. *Porto* 1820. 6 tom. in-12. *Paris.* 1828. 6 tom. in-8°.

Livius patavinus, Titus. Hist. ab u. c. libri qui extant; c. supplem. sumptis ex Freinshemio, Crevierio, Sigonio et aliis. Lond., Tonson et Watts 1749. 7 tom. in-16. (5 fl. Crevenna.)

—— Opera obscuriorum loc. interpret. et sel. annotatt. illustr. c. supplem. in postr. libros ex rec. Arn. Drakenborchii. Pat. typis semin. 1751. 6 tom. in-8°.

—— Hist. libri qui supersunt omnes cur. Jo. P. Millero. 1751. 3 tom. (1⅓ th. Weigel.)

—— Hist. libri qui supersunt c. omn. epitomis ac deperdit. fragm. ad opt. codd. castig. accur. Th. Ruddimanno. Edinb. in aedd. T. et W. Ruddimanni veneunt apud G. Hamilton, Kinnaird and Brown 1751. 4 tom. in-12. (80 rs. de la Certina.)

Réimpr. belle et correcte du texte de Gronov avec quelques corrections de la part de Kennet Mackenzie. Les ex. sur pap. fin sont en pet. in-8°., mais il y en a avec des titres en rouge et noir (200 fr. d'Hangard. 60 fr. Didot. 4 l. 4 sh. Williams.) Il y en a quelques réimpr. incorrectes, savoir: *Amst. ap. Jac. Wetsten.* 1752. 4 tom. in-12. et *Edinb.* (Pap. fin 2 l. Dent.) 1761. 1772. 4 tom. in-12. On y peut joindre *N. Forster, Appendix Liviana cont. 1 Sel. codd. Mss. et edd. antiq. lect. praecipuas, varr. emend. et supplementa lacunarum in T. L. qui supersunt libris. J. Freinsh. Supplem. LL. X. in locum Dec. II. Liv. deperditae. Ox.* 1746. in-12.

—— Hist. libri qui supersunt omnes ex rec. Arn. Drakenboreh. c. ind. rer. Acc. praeter variet. lect. Gronov. et Crevier. gloss. Liv. cur. A. Gu. Ernesti. Lips. 1769. 3 tom. in-8°. (Pap. fort 9 th. Weigel.)

Reprod. *Frcft. et Bamb.* 1778. 4 tom. in-8°. Il y a une sec. éd. avec des corrections au glossaire: *Lips.* 1785. 5 tom. in-8°. On préfère l'éd. mal imprimée *ib.* 1801—4. 5 tom. in-8°, dans laquelle le glossaire a reçu beaucoup d'additions tirées des papiers laissés par Ernesti.

—— Hist. libri qui supersunt XXXV. (Rec. J. N. Lallemand.) Paris. typis Jo. Barbou 1775. 7 tom. in-12. (35 fr. 50 c. Barthelemy. Pap. fin 70 fr. St. Céran. Pap. bleu 15 th. Nestler.)

Texte de Drakenborch, aux leçons duquel Lallemand a souvent substitué des conjectures de Crevier et d'autres. A la fin de chaque vol. il rend compte de ses corrections.

—— Opera ex rec. Drakenborchii. C. suppl. Freinshem. Manh. cura et sumpt. soc. liter. 1779—83. 12 vol. in-8°.

Cette éd. donne outre les suppléments de Freinsheim des variantes des édd de Gronov et de Crevier, tirées de l'édition d'Ernesti et de courtes notes empruntées au commentaire de Drakenborch (voir *Häffelin* dans les *Rhein. Beyträge* 1780. p. 183 sq.).

—— Histor. libri qui supersunt omnes c. integris Jo. Freinsh. suppl. Praem. vita a Jac. Phil. Tomasino conscr. c. not. litt. Acc. index studiis soc. Bip. Bip. 1784—86. 13 tom. in-8°. (12 th. Weigel.)

Texte de Drakenborch, collationné sur les édd. de Bâle de 1535, de Sigone, Gruter, Gronove et Crevier. Les suppl. de Freinsheim ont été tirés de l'éd. de Doujat (*Ven.* 1714). Le 12ᵉ vol. contient les *Fasti Consul.*, le 13ᵉ l'index.

—— Hist. libri qui supersunt XXXV. Rec. et notis ad usum schol. accomm. ill. J. B. L. Crevier. Paris. ex J. Barbou off. 1785. 6 tom. in-8°.

Le 2ᵉ vol. est daté 1780, le 3ᵉ 1774, le 4ᵉ 1781, le 5ᵉ 1780, le 6ᵉ 1769, C'est le texte de Lallemand, aussi les notes de Crevier ont été ou omises ou entièrement abrégées (v. *Kreyssig, Praef. ad Liv.* 1823. p. XIV sq.).

—— Opera quae supersunt obscuriorum locor. interpretatt. et sel. annotatt. ill. ab J. B. L. Crevierio c. ejd. supplem. in postr. libros ex rec. Arn. Drakenborch. Ed. postr. cui n. pr. acc. fragm. libri XCI nuper inv. in bibl. Vatic. et

schol. illustr. a V. M. Giovanezaio. Ven., Remondini 1791. 6 tom. in-8°.

Éd. mal imprimée sur mauvais papier. Pour les éd. séparées du dit fragment v. ci-dessous.

Livius patavinus, Titus. Histor. libri qui supersunt ex rec. Arn. Drakenborch. Lond. sumt. ed. excud. M. Richie et J. Sammels 1794. 8 vol. in-8°. (Gr. pap. 5 l. 5 sh.) 4 l. 9 sh. Drury. Gr. pap. 15 th. Weigel.

Réimpression très correcte du texte de Drakenborch avec un bon index. L'éditeur fut Henry Homer.

—— Opera omnia animadv. illustr. Fr. A. Strotb. Rec. et suas observ. adsp. Fr. Gu. Doering. Acc. index hist. Gothae 1796—1819. 7 tom. in-8°.

Texte de Drakenborch, changé arbitrairement et accompagné de notes remplies de méprises (v. *Jen. Litt. Zeit.* 1811. n°. 19—22 et *Seebode & Jahn, Arch. f. Phil. u. Pädag.* 1831. T. I. p. 50—65.). Les 2 prem. vol. ont été réimpr. en 1805. Une soi-disante nouv. éd. augm. et corr. *Gothae* 1816 sq. 7 tom. in-8°, ne donne que le 1er et le 2e vol. réimprimés. La prem. éd. de Strotb: *Lips. et Gothae* 1780—84. T. I—III. in-8°. ne contient que 15 livres.

—— Hist. LL. XXXV. textum recogn. sel. varr. notis ill. suasque aliquot adj. J. Walker. Dubl. 1797—1813. 7 vol. in-8°. (2 l. 16 sh.)

—— Histor. q. supersunt ex rec. Drakenborch. C. ind. rer. Acc. gentes et famil. rom. auct. R. Streinnio necnon Ernestii gloss. Liv. auctius nonnibil et in lucis quam plur. emand. Ox. e typ. Clarendon. 1800. 6 tom. in-8°. (2 l. 2 sh. [6 th. Weigel.] Gr. pap. 3 l. 3 sh. [12 th. Weigel.])

Il y en a une réimpr. *Ox.* 1813. 6 tom. in-12. On y ajoute *C. Sigonii fasti cons. ac triumph. Ejd. in fastos et triumphos comment. ib.* 1801. in-12. (6 sh. Gr. pap. 8 sh.)

—— Historiarum libri qui supersunt c. deperd. fragm. et epitomis omn. Ad opt. ex. fidem recogn. atque pronomio, breviariis libr., indice rerum locupletiss., tab. chronol. historq. et comment. perp. seorsum ad. instr. a Gu. Alox. Ruperti. Gott. 1807—9. 6 tom. in-8°.

Texte de Drakenborch avec des variantes mal choisies. Les conjectures de Ruperti sont peu heureuses et les notes ne s'étendent que sur des choses longtemps connues, au lieu d'expliquer des passages obscurs (v. *Jen. Lit. Zeit.* 1811. n°. 19 sq.). Il en existe une réimpr. avec les suppl. de Freinsheim: *Aug. Taur.* 1825—26. 14 tom. in-8°. (20 sc. Gallarini.)

—— Histor. libri ex rec. Drakenborch. c. notis integris J. B. L. Craviarii et ind. locupl. Oxonii 1814. 4 vol. in-8°.

Cette éd. contient toutes les notes de Crevier, soit de la grande, soit de la petite éd., aussi ses *notae poster.* Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Ox.* 1822. 4 tom. in-8°. 1825. 4 tom. in-8°. *Lond.* 1840. 3 vol. in-8°. (cette éd. donne les variantes de l'éd. de Bekker.) On y joint: *Supplementary annotations on Livy designed as an Appendix to the edd. of Drak. and Crevier. By J. Walker. Glasgow* 1822. in-8°.

—— Hist. libri supersl. c. deperd. vel. compendiis ab antiquo script. cont. Ex ed. Drakenborch. sedulo rec. Lond., Baldwin 1819. 5 vol. in-18. (*Regent's ed.*) 1 l. 10 sh.

—— Hist. libri ad codd. Paris. rec. c. varr. lect. et sel. comment., suppl. Freinshem. cur. N. E. Lemaire. Paris 1822—30. 13 vol. gr. in-8°. (155 fr.) 32 sc. Gallarini.

Cette édition donne une réimpr. du comment. de Ruperti avec des notes tirées d'autres comment., mais les mss. de Paris ont été négligemment collationnés.

—— Hist. libri qui supersunt omnes et deperd. fragm. ex rec. Arn. Drakenborch. passim refecta c. ind. rer. locuplet. Acc. praeter var. et lect. Gronov. et Crevier. gloss. Liv. cur. A. Guil. Ernesti. Ed. IV. rec. et in libb. XXXI—XXXVIII atque XLI—XLV ad codd. Bamb. et Vindob. fidem amend. ab Ioa. Theoph. Kreyssig. Lips. 1823—27. 5 tom. gr. in-8°.

Dans cette éd. le texte de Drakenborch a été corrigé sur les mss. de Bamberg et de Vienne et plusieurs lacunes du 33e livre ont été remplies. Le man. de Leipsic a aussi été collationé etc. mais la correction des épreuves a été faite avec tant de négligence, qu'un grand nombre des passages du texte latin a été omis.

Livius patavinus, Titus. Hist. libri qui supersunt omnes ex rec. Arn. Drakenborch. Acc. notae integrae J. B. L. Crevierii. C. ind. rer. locupl. Acc. praeter variet. lect. Gronov., Crevier., Doering. et Ruport. glossarium Livianum ex schedis A. Gu. Ernesti emend. plurimisque access. locupl. a G. H. Schaefer. Lond., Priestley exc. A. Valpy 1826. 4 tom. in-8°. (2 l. 2 sh.)

—— Hist. ab u. c. libri. Recogn. Imm. Bekker. Sel. vir. doct. notas in usum sch. add. J. E. Raschig. Berol. 1829—30 3 tom. in-8°. (3 th.)

C'est le texte de l'éd. de Kreyssig, revu sur les meilleurs mss.; mais le commentaire laisse beaucoup à désirer (v. *Kreyssig* dans la *Jen. Lit. Zeit.* 1831. n°. 153—156. p. 257—287.).

—— Livii Historia ex rec. Drakenborch. et Kreyssig. Annotatt. Creviorii, Strothii, Rupartii, Raschigii, Niebuhrii, Wachsmuthii et suas add. Travers Twiss. Ox. 1840—41. 4 tom. in-8°. (prix réd. 1 l. 1 sh.)

—— Livii Historia with english notes by Dr. Stocker. Oxf. 1838—46. 2 tom. en 4 part. in-8°. (2 l. 8 sh.)

—— Hist. libri qui sup. omn. et deperd. Fragm. Ex rec. Arn. Drakenb. ad Cod. Bamberg. et Vind. fidem passim ref. ed. J. Th. Kreyssig. Ed. stereot. in uno vol. compr. Lips. 1828. in-4°. Av. le portr. de T. L. (4 th.)

Il y en a une réimpr. stéréot. en 6 vol. *ib.* 1821. 1848. in-16. Av. 5 portr. gr. en bois.

—— Hist. libri ad codd. mss. fidem emend. a C. Fr. Sig. Alschefski. Vol. I. II. primae dec. partem priorem et part. alt. cont. Berol. 1841—43. gr. in-8°. (6⅓ th.)

—— Hist. ab U. C. libri. Recogn. W. Weissenborn. Lips. 1850—51. 6 part. in-8°. (9 gr. le vol.)

—— Ab urbe cond. libri. Erklärt v. W. Weissenborn. Berl. 1856—61. 7 tom. 2e éd. in-8°. (5 th. 7½ gr.)

—— Ab urbe cond. libri. Ed. Mrt. Hartz. Lips. 1857. Vol. I. P. I. II. in-16. (2¼ th.)

—— Historr. Rom. libri qui supersunt. Ex rec. Jo. N. Madvigii Edd. J. N. Madvig. et Jo. L. Ussing. Havn. 1861. Vol. I. P. I. II. in-8°. (2 th.).

—— Ab Urbe cond. LL. CXLII periochae. Julii Obsequentis ab a. urbis c. DV prodigiorum liber. Rec. et emend. O. Jahn. Lips. 1853. in-8°. (24 gr.)

—— Primae decadis Livianae Lib. I. Lips., Jac. Thanner 1517. in-4°. L. I. II. ib. 1518. in-4°. L. III. ib. 1518. in-4°.

—— Pr. Dec. Lib. I. Paris. ex off. Mich. Vascosan. 1538. in-4°. (38 ff.) L. II. ib. 1538. in-4°. (38 ff.) L. III. ib. 1538. in-4°. (44 ff.) L. IV. ib. 1538. in-4°. (37 ff.) L. V. ib. 1538. in-4°. (36 ff.) Dec. III. L. I. ib. 1538. in-4°. (34 ff.) L. II. ib. 1538. in-4°. (37 ff.) L. III. ib. 1538. in-4°. (32 ff.) L. IV. ib. 1538. in-4°. (31 ff.)

—— Hist. ab urbe cond. liber I. Rec. J. Lipsius. Antv. ex off. Plantin. 1579. in-8°. (79 pp.)

Texte revu sur des mss. avec les variantes à la fin du vol. Une édition complète de T. L., promise dans la préface, n'a pas paru.

—— Historiarum LL. V priores, ed. J. Hunter. Cupri Fifan. 1809. in-12.

—— Livii Hist. L. XXIme c. annotatt. Hr. Glareani. Paris., Vascos. 1543. in-4°. (1 fl. 30 kr. Meorman.)

Il y a une sec. édition de ce livre: *Lugd. B. ex off. Plantin apud Fr. Raphaleng.* 1588. in-8°. (62 ff.)

Livius patavinus, Titus. Livii L. XXXIII praec. parte quae desider. expl. ex cod. mss. Ed. Csp. Lusignanus. Romae ap. Barth. Zannettum 1616. in-8°. (79 pp.)

Prem. éd. des 17 prem. chap. du 33e livre sur le ms. de Bamberg avec les corrections de Fr. Bartholinus et d'Ant Quaerengus. Il y a des ex. dans lesquels par erreur le ch. XLIII est imprimé au lieu du XXXIII. Dans d'autres ex. cette erreur a été relevée, le premier f. ayant été réimpr. Il y en a des réimpr.: *Ven. ap. Jo. Bpt. Ciotti* 1616. in-8°. *Paris.* 1616. in-8°. *(c. notis Joa. Horrionis) Paderb.* 1617. in-8°. (éd. rarissime.) D'ailleurs le dit Horrion avait découvert le premier ces fragments (v. *Jäck, Beschr. d. Bamberg. Hdschr.* T. II. p. XLIV).

—— Hist. L. XXXIII auctus atque emend. a Fr. Jacobs, suisque notis ex cod. Bamberg. ad. Fre. Goeller. Acc. epist. J. F. Kreyssig ad edit. et var. lect. in libris XXXI—XXXVIII ex cod. cod. axe. c. spec, script. lithogr. Frcft. ad M. 1822. in-8°. (1 th.)

Le man. de Bamberg a été négligemment collationné.

—— Historiarum L. I—X ad fidem opt. edd. Strothii praec. et Doeringii, textum exhib. horum aliorq. anim. exc. suasque adj. Ev. Moeller. Cur. Chr. Fr. Ingerslev. Havn. 1815—19. 2 tom. in-8°. (2⅔ th.)

—— Ab urbe cond. liber XXX ad codd. mss. fidem emend. ab C. F. S. Alchafski. Berol. 1839. in-8°.

—— Ab urbe cond. L. XXXIII. Ad Cod. Bamberg. et edd. antiq. fidem denuo ed. et annot. crit. adj. J. Th. Kreyssig. Acc. varr. lect. in LL. XXX—XXXII et XXXIV—XXXVIII et cod. Bamberg. dilig. enotata. Mis. 1839. in 8°. (2⅔ th.)

—— Histor. ab urbe cond. L. XXIII et XXIV. Recogn. et comm. schol. in usum instr. Ern. Guil. Fabri. Norimb. 1840. in-8°. (1⅔ th.) — LL. XXI et XXII. Mit Anmerk. v. E. W. Fabri. Neu bearb. v. Hr. W. Heerwagen. ib. 1837. 1852. in-8°. (1⅔ th.)

—— Rerum rom. ab U. Cond. Decas I. Med förklar. Anmärkn. af A. F. Wimmercranz. Ups. 1848—49. D. I. II. in-8°.

—— Fragm. ex libro XCI historiarum T. Livii Pat. n. pr. eruit, ex cod. Ms. Vatic. quondam Palat. inter latinos signato n°. 24 et celeb. Benj. Kennicott inscr. P. Jac. Bruns. Hamb. imp. Bode 1773. in-fol. (8 ff. non ch.) ⅓ th. Weigel.

Première éd du fragment dans laquelle le texte se trouve plus complet que dans les réimpr. postérieures (v. *Kreyssig, Praef. ad Liv* 1823. T. I. p. LXVI sq.).

—— Livii Hist. L. XCI fragm. ἀνέκδοτον descr. et recogn. a Vito M. Giovenazzio, P. J. Bruns ex schedis vetustiss. in idem fragm. scholia. Romae ex off. Archang. Casaletti 1773. in-4°. Av. 2 pl. (8 et LVIII pp. et 1 f.)

Il existe une réimpr. corrigée *(c. Caj. Migliore De nonnullis Cicer. ut videntur frag ex eodem Vat. cod. excerptis epist.) Neap. ap. Domin. Terres et alios* 1773. in-8°., dans laquelle un fragment de Ciceron et trois de Salluste ont été publiés sur un ms du Vatican. Cette éd. a servi de base à la réimpr. de ce fragment dans les édd. d'Ernesti (T IV. p. 297 sq.), d'Oxford et de Ruperti. Il existe aussi une réimpr. *Romae et Lips.* 1773. in-8°. Av. 2 pl. et une autre *Paris.* 1773. in-8°. reprod. dans l'éd. de *Bip.* T. XII. p. 300 sq., dans le *Mercurio hist. y polit. Matr. Jun.* 1773. p. 124 sq., dans le *Merc. de France* 1773. Octbr p 115 sq., dans le *Tacitus* de Brotier 1776. T. IV. p 549 sq., dans le *Livius* de Lallemand T I. p XLVIII sq et séparément par J. Jhre: *Ups.* 1774. in-4°. (et dans *Gjörwell, Thes. Sueo-Goth. Holm.* 1781. in-8°. T. I. p 92 sq.), par Gabr. Brotier: *Bassani* 1791. in-8°. et par Kreyssig: *Chemn.* 1807. in-8°. La meilleure recension du texte est celle de Niebuhr dans son éd. de *Cic. Oratt. fragm. Romae* 1820. in-8°. p. 86 sq. v. *Kreyssig. ad Liv.* T. I. p. LXVI sq.

—— Supplementorum Livian. ad Christinam reg. decas auct. J. Freinshem. Holm., Jo. Jansson 1649. in-12. (12 ff. non ch. 512 pp. 1 f.)

—— Supplem. Liv. Tomus prior libros LX cont. auct. Jo. Freinshem. Arg., typis Bernegger. 1654. in-4°. Arg. et Frcft., Simon Pauli 1662. in-4°. ib. 1674. in-4°. Paris. 1824. 2 tom. in-8°. (12 fr., pap. vél. 20 fr.)

Livius patavinus, Titus.

Traductions.

Römische Historie vss Tito Liuio gezogen. Mentz, Joh. Schöffer 1505 am VI tag des Monats Marcij. 3 tom. in-fol. Av. fig. (12 ff. de prél. et 410 ff. de texte.) 4 fl. Beck.

Les deux premières parties de cette traduction ou plutôt paraphrase de Tite-Live, contenant la 1re décade et les suppléments, est de Bern. Schöfferlin, mais ce dernier étant mort Ivo Wittig, chanoine à Mayence, la continua à partir du 31e livre. On en connaît 3 ex. sur peau vélin. Les figures en bois représentent les sénateurs romains en costume espagnol et au lieu des ballistes etc. on voit des canons et des mortiers (v. *Hummel, N. Bibl.* T. II. p. 131. *Engel, Spicil.* p. 17.). Une édition de 1500 citée par *Würdtwein* p. 135 n'existe pas.

Nous citons les réimpr. *Strassb., Joa. Grüninger* 1507 *den sübenden tag des Mertzen.* in-fol. (5⅔ th Röse) *ib.* 1507, 23. *März.* in-fol. (346 ff. — 6½ th. Röse.) Av. fig. et *Mentz, Jo. Schöffer* 1514. in-fol. Av. fig. (12 ff. non ch. et CCCCX ff. — 2 th. 13 gr. Langer. 6 th. Röse. 1 l. 10 sh. Bohn. 6 th. Weigel), mais une éd d'*Augsb.* 1507 citée par *Zapf. Augsb Buchdr. Gesch.* T. II. p. 32 n'est pas encore constatée

Römische Historien Titi Livii mit etlichen newen translationen so kurtz verschienen jahren im hohen thumbstifft zu Mentz erfunden. Mentz, Joh. Schöffer 1523. in-fol. Av. fig. en bois. (2 fl. Beck. 1⅓ th. Hartung. 8 th. Weigel.)

Dans cette édition le 33e livre et la fin du 40e ont été ajoutés par Nic. Carbach.

Titi Livii — Römische Historien mit etlichen neuwen translationen sampt dem vierdten theil der Römischen historien aus fünff latein. büchern Livii jetzt newlich im closter Lorsz genant erfunden — vertentscht zwey durch Nic. Carbachium die ander drei durch Jac. Micyllum. Mentz, Jvo Schöffer 1533. XXVIII Märs. in-fol. Av. fig. en bois. 3 fl. Beck.)

Cette éd., dans laquelle l'ancienne version a été refondue par Carbache et Micylle, a servi de base aux réimpr. suiv. *Mentz, J. Schöffer* 1538. *VIII Jan.* in-fol. Av. fig. en bois. *ib. id.* 1541 *am dritten tag des Herbstmonadts.* in-fol. *ib. d.* 1546. in-fol. Av. fig. *ib. id.* 1551 *am neundten tag des Wintermonats.* in-fol. Av. fig (5 th. T. O. Weigel. 1 fl. 30 kr. Beck. 1⅓ th. R. Weigel.) *ib. d. Jo. Schöffers seligen Erben* 1557 *am neundten tag des Merzen.* in-fol. Av. fig. (12 ff. non ch. de prél. 402 ff. 1 f. bl. 93 et 1 f.) *ib., Georg Wagner* 1559. in-fol. Av. fig. (4 th. Weigel.)

T. Livius Römische Historien. Strassb., Jos. Rihel u. Sam. Emmel 1562. in-fol. Av. fig. en bois.

C'est la prem. éd. de la version de Z. Müntzer, mais sans le nom de l'auteur.

T. Livius u. L. Florus von Aunkunfft vnd Vrsprung dess Röm. Reichs. Jetzund auffs neuw auss dem Latein vertautscht durch Zach. Müntzer. Frcft. a. M. bei G. Raben, S. Feyerabend vnd W. Hanen Erben 1568. in-fol. Av. fig. en bois, tirées de l'éd. latine de 1568. (4 th. R. et T. O. Weigel. 5 fl. Butsch. 8 fl. Beck.)

Cette édition se trouve aussi sous de nouv. titres, datés *Frcft. a. M. bei G. Raben* etc. 1571. *Strassb., Theod. Rihel* 1574. Av. fig. par T. Stimmer, Bockeberger etc. (1⅓ th. Hartung et Schulz. 1½ th. R. Weigel.) 1575. 1581. (5 fl. Butsch) et 1587, av. les prem. et la dern. feuille réimpr. On la trouve aussi citée sous la date de *Strassb., Theod. Rihel* 1590. (3 th. R. Weigel.) 1594. 1596. (1⅓ th. Hartung. 3 fl. 30 kr. Butsch. 12 fr. Asher. 3 th. R. Weigel.) 1598. (2⅓ th. R. Weigel.) 1603. 1605. (3 fl. 30 kr. Butsch. 2 th. R. Weigel.) 1619. *Frcft. a. M.* 1600. 1610. *Augsburg* 1616. *Strassb., Dietzel* 1637. in-fol. Av. fig. (V. *Allg. lit. Anz.* 1799. p. 1185 sq.)

Livius patavinus, Titus. (Traductions.)

Röm. Gesch. — aus d. Lat. ins Deutsche übers. v. J. Fr. Wagner fortges. v. J. Ch. Erh. Westphal. Lemgo 1776—85. 6 tom. in-8°.

Röm. Gesch. übers. v. G. Chr. Materuus v. Cileno zum Druck beförd. u. m. ein. Anmerk. begl. von Ge. Chr. Adler. Hamb. 1777—79. 8 tom. in-8°. (6⅔ th.)

Röm. Gesch. übers. und m. Anmerk. vers. von Gottfr. Grosse. Halle 1789—95. 7 vol. in-8°. Av. cartes et pl. (12⅔ th.)

Le style de cette trad. fidèle est lourd et dur, mais la suivante est très superficielle et inexacte.

Röm. Gesch. übers. u. m. erläut. Anmork. begl. v. J. P. Ostertag. Frcft. a. M. 1790—98. 10 vol. in-8°. (6 th.) Wien 1798—99. 10 tom. in-8°. Av. fig. (4 th.)

Röm. Gesch., was davon auf unsere Zeiten gekommen ist, aus dem Lat. ins Deutsche übers. v. J. Frz. Wagner. Lemgo 1815 sq. 6 tom. in-8°.

Ce n'est qu'une réimpr. des deux prem. vol. de l'éd. de 1776 ci-haut.

Röm. Gesch. übers. mit krit. u. erläut. Anmerk. v. K. Heusinger. Brnschw. 1821. 5 vol. in-8°.

C'est encore aujourd'hui la meilleure version, le fruit de recherches de 30 années. On y trouve des remarques pleines d'érudition et la traduction des lacunes remplies par Crevier.

Röm. Gesch. übers. u. erläut. v. Eueh. Frd. Ch. Oertel. München 1822—33. 10 vol. in-12. (III° éd.) Stuttg. 1844. 8 vol. in-16. Av. 9 gr. sur acier. (1½ th.)

Röm. Gesch. übers. v. C. F. Klaiber. Stuttg. 1826—34. 27 tom. in-12. (4½ th.)

Il en existe une nouv. éd. refondue par W. S. Teuffel: *Stuttg.* 1854 sq. in-16.

The Roman History translated by Philemon Holland, with the supploments of J. Freinshemius and J. Dujatius — faithfully done into english. London pr. for A. Churchill 1686. in-fol. (10 sh. 6 d. Roxburghe.)

La prem. éd. de cette version estimée porte le titre: *The romane historie written by T. Livius of P. Also the breviaries of L. Florus: with a chronologie to the whole historie; and the topographie of Rome in old time transl. of latine into english by Ph. H. London pr. by Ad. Islip* 1600. in-fol. (5 th. Weigel.) Il existe une réimpr. *London* 1659. in-fol. (10 sh. 6 d. Bohn.)

A new and accurate Translation of the Roman Hist. of T. L. with the entire Supplement of John Freinsheim; made by several hands: illustr. w. geogr. and chronol. notes. Publ. by Mr. Hayes. London 1744—45. 6 vol. in-8°. Av. fig. (1 l. 15 sh. Hibbert. 4 l. 6 sh. Willott.)

Reprod. *Edinb.* 1761. 8 vol. in-12. (16 sh. Bohn.) *ib.* 1814. 3 tom. in-8°. roy.

The History of Rome by T. L. transl. from the original w. notes and illustr. by Geo. Baker. London 1797. 6 vol. in-8°. (1 l. 13 sh. Hibbert. 2 l. 6 sh. Edwards. 3 l. 18 sh. Drury.)

Reprod. *London* 1814. 6 vol. in-8°. (2 l. 2 sh. Bohn.) 1822. 6 vol. in-8°. *ib.* 1830. 2 vol. in-8°. *ib.* 1833—34. 7 vol. in-12. (1 l. 1 sh. Bohn.) 1835. 2 tom. in-8°. (12 sh. Bohn.)

History of Rome, literally transl. with notes and illustr. by Dr. Spillan. London 1849—53. 4 vol. gr. in-8°.

The first five Books of Livy, transl. into the Scottish Language by J. Bellenden. Edinb. 1822. in-4°. (10 sh. 6 d. Bohn.)

On a tiré 250 ex. (2 l. 2 sh.) sur pap. ord. et 25 sur gr. pap. (5 l. 5 sh.) — Voyez Cope.

Titus Livius d. i. de Roemsche Historie oft Gesten doer IV. den alderwels prekensten ende vernaempetan historiscrivare T. L. bescreuen, enz. nu eerstmael in onser Nederlantscher spraken ghedruckt. Thantw., J. Grapheus 1541. in-fol. Avec fig. en bois. (3 th. R. Weigel.)

De Roomsche Historie oft gesten door Titum Livium beschreuen. Van nieus hierby ghevoecht de jaerghetalen ende den donvoijsinghen in margine, mitsgaders de Lucil Flores. Nu eerst wt den Hoochduytsche overghesot in onse Nederlantsche Sprake ende alles oversien ende verbeterd door M. E. Tot Leyden by Jan Paedts Jacobszoon ende Jan Bouwenszoon 1597. in-fol. (12 ff. non ch. et 314 ff.)

Il y en a plusieurs réimpr.: *Amst.* 1614. 1635. in-fol. (*Romainsche Historien. Ten meestendeel van nieus vertaalt en met een tweede Decade — verrijkt en op ontellijke plaetsen vermeerderd: met een Vervolg, tot aan de doot van Jul. Caesar; beneffens een Vertoog van den Staat der oude Romeinen. Nieuwelijks uit de Rom. Hist. van M. Scipio Dupleix vert.*) *ib., J. J. Schipper* 1646. in-fol. *ib., Gerrit Willemsz.* 1659. in-fol. Av. fig. en bois. *Leyden* 1697. in-fol.

T. Livii Historia om Romerske Rijkeens första Vrsprung etc. Vthsatt och tolekat på wårt Swenske Tungomål, genom Ericum Schrodorum. Stockh., Meurer 1626. in-fol.

Romerska Historien. Böckerna I—X samt XXI—XXVII. Öfvers. af O. Kolmodin. Stockholm 1844. II° éd. in-16.

Romerske Historie, overs. m. Anmærkn. af R. Møller. Kjøbhv. 1801—18. 7 tom. in-8°.

Les decades de Tite Live translatees en francoys (par Pierre Barcheure ou Berchoire). Paris en la grant rue Saint-Jacques 1486—87. 3 vol. pet. in-fol. Goth. à 2 col.

Imprimé avec les mêmes caractères, que le *Lancelot du Lac* de 1488, sorti des presses de Jean Du Pré. Le dernier vol. est sans date et se termine par la bataille punique, trad. du latin de Léonard Arétin par un anonyme que Du Verdier nomme Jean le Vesgue. Cette traduction a été faite par ordre du roi Jean de France au milieu du XIV° siècle (v. *Michault, Mélanges* T. I. p. 167. et *Mél. tirés d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 779 sq.).

Le premier (le second et le tiers) volume des grans decades de tits linius, et translatees de latin en francois (p. Pierre Berchoire) nonuellement corrigees et amandees. Et ensuynent les faicts dudit Titus linius aucuns addicions de plusieurs grans historiographes si comme Orose, Saluste, Suetone et Lucain. (*A la fin du 3° vol.*) Imprime a Paris lan 1515 le quatorziesme iour doctobre pour Francois regnault libraire. 3 vol. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (8 ff. de prél. et 234 ff. ch.; 6 ff. de prél. et 175 ff. ch.; 8 ff. de prél. 239 ff. ch.)

Les titres portent la marque de Guill. Eustace, libr., dont le nom se lit dans la souscription des deux premiers vol. et dans le privilège en date du 25 août 1514. On en connaît un ex. tiré sur vélin avec 51 miniat. (160 fr. Gaignat. 400 fr. La Vallière. 588 fr. Mac-Carthy.) Il existe une 3° éd. *Paris le 27 iour de iuing 1530 par Nicolas Sauetier imprimeur .. a l'enseigne de l'homme sauvaige pour Ambr. Girault.* 3 part. en 2 vol. in-fol. à 2 col. Av. fig. en bois. (T. I. II. 21 fr. Quatremère.)

Les gestes romaines nonuellement imprimees a Paris. (*A la fin:*) Cy finist les gestes romaines et les statue et ordonnances des herauls Dormes translatez de latin en francois par maistre Robert Gaguin .... Imprime a Paris pour Anthoine Verard marchant libraire, demourât deuât nostre dame (*vers* 1504). gr. in-fol. Goth. à

Livius patavinus, Titus. (Traductions.)

2 col. de 50 l. Av. fig. en bois. (6 et 230 ff.) 179 fr. Giraud.

Traduction de la 3e décade de Tite-Live, à la fin de laquelle se trouvent les statuts et ordonnances concernant les hérauts d'armes et les tournois. Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris. — Nous citons les réimpr. *Paris, Michel le Noir* 1515. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (6 ff. de prél. et 212 ff. ch.) 120 fr. Morel-Vindé. 38 fr. Cailhava. *(Le Recueil des hystoires romaines) Paris* 1512 *le xxe iour Doctobre pour guillaume eustace.* in-fol. à 2 col. Av. fig. en bois. (8 ff. de prél. et ff. ch. I—XLij. ff I—CCXXX et ff. XLIII—LII.)

Le Recueil des histoires romaines, extraict de plusieurs historiographes, cest assauoir: Tito-Liuo, Valere, Orose, Justin, Sallusto, Cesar, Lucao, Suetono, Eutrope et aultres, auec la destruction de Thebes et de Troye la grant, mise au commencement du volume, selon les vrays aucteurs dicelle cest assauoir Dictys Cretensis et Dares Frigius: en ensuyuant virgille en aucuns lieux. Nouuellement imprimo a Paris par François Regnault .... M. CCCCC. XXViij. in-fol. Goth. à 2 col. (VIII et CCXII ff.) Av. fig. en bois.

Cet ouvrage finit à l'an 1306 en règne de l'empereur Albert. — Pour un autre ouvrage sous un titre pareil voir Gesta Romanorum.

Histoire romaine de Tito Live nouvellement trad. du latin en françois par Ant. de la Faye. Genève, Jac. Stoer 1582. in-fol. et in-8o. (1 fr. Filheul.)

Reprod. *Gen., J. Stoer* 1582. 3 tom. in-8o. et *Pour les herit. de Jacq. Chouet* 1607. in-fol. (14 ff. de prél. 3079 pp. et 17 ff. de table.)

Hist. Rom. trad. en franç. par Blaise de Vigenère. Paris, veuve l'Angelier 1617. 2 tom. in-fol.

On cite une prem. éd. non constatée de cette version (de Bl. de Vig. et de J. Hamelin): *Paris* 1583. 2 tom. in-fol. Elle coïncide sans doute avec la trad. de la 3e décade citée ci-dessous.

Les decades de Tite Live. Avec les supplemens de J. Freinshemius sur le même autheur. De la trad. de P. du Ryer. Paris chez Ant. de Sommaville 1653. 2 vol. in-fol.

Reprod. *Amst. chez Jean Ripe* 1696. 8 tom. in-12. *ib., André de Hoogenhuysen* 1700. 8 tom. in-12. *ib. id.* 1722. 8 tom. in-12. *Rouen* 1722. 8 tom. in 8o (8⅔ th. Weigel.)

Hist. rom. trad. en franç. avec les suppl. de Freinsh. p. l'abbé Brunet. Paris 1742. 3 tom. in-12.

Cette trad. ne contient que les 10 prem. livres.

Hist. rom. trad. en franç. avec les suppl. de Freinsh. p. Guérin. Nouv. éd. revue et corr. par Cosson. Paris 1770—72. 10 tom. in-8o. (9 th. Weigel.)

Hist. rom. trad. nouv. p. Dureau de la Malle, revue par Fr. Jos. Noel. Av. le texte latin. Paris 1810—13. 15 tom. in-8o. (100 fr., pap. vélin 180 fr.)

Il y en a une nouv. éd. avec les suppl. de Freinsh. *Paris* 1824. 17 tom. in-8o.

Histoire Rom. Trad. nouv. par Liez, Verget et Dubois. Avec le texte en regard. Paris, Panckoucke 1830—35. 17 tom. in-8o.

Il existe une autre trad. avec le texte en regard: *Paris* 1844. 1850. 2 tom. gr. in 8o. (Bibl. lat. de Mr. Nisard.)

Le premier liure de la premiere decade de Tite Liue de Padoue des histoires depuis la ville fondée, trad. du latin en françois par Jaques Gohori. Paris, Arn. l'Angelier 1548. in-8o. Av. fig. en bois. (4 ff. de prél. 65 ff. et 4 ff. de table.)

Le premier et second livre de la troisième decade de T.

Livius patavinus, Titus. (Traductions.)

L. par J. de Amelin. Paris, de l'impr. de Michel de Vascosan 1556. 2 tom. in-8o.

Reproduit sous le titre: *Troisième decade de T. L. cont. la seconde guerre punique d'Annibal trad. en franç. p. J. Hamelin — depuis par H(aise). D(e). V(igenère). Paris, Nic. Chesneau* 1583. 2 tom. in-8o.

Le XXXIII livre de Tite-Live nouvellement trouvé à Bamberg trad. p. le Sr de Malherbe. Paris, Toussainct du Bray 1621. in-8o. (25 fr. Girand.)

Les Concions et Harangues de Tite-Live trad. en franç. p. J. de Amelin. Paris, Vascosan 1567 (1568). in-8o. (7 fr. 1 c. Du Fay. 12 fr. 12 c. Filheul.)

Histoires choisies de Tite-Live. Trad. nouv. p. M. P(ennelier). Av. le latin en regard. Paris 1809. 2 tom. in-12.

Tite Live réduit en maximes (p. Corbinelli avec une préf. par le P. Bouhours). Paris 1694. in-12. (18 fr. Tachener.)

La prima Deca di Tito Livio tradotta in lingua volgare (con lettera dedicatoria di Luca di Giouanni Bonaccorsi Cartolajo Fiorentino a Bernardo di Nicolo Campini). s. l. ni d. in-fol. (23 fr. 19 c. La Vallière. retenu 10 fl. Crevenna.)

Attribué aux presses de Luca Bonaccorsi à Florence vers 1472 dans le *Cat. de la Vall.* no. 4866, mais ce n'est que la première décade détachée du vol. suivant (v. *De Licteriis* T. IV. p. 221.).

Tito Livio volgarizzato (da Ruggiero Ferrari). (*A la fin:*) In nel anno .... M. CCCC. LXXVI. fu impressa la presente deca in nella citta di Roma appresso al palatio di sā Marco (per Udalrico Gallo). 3 tom. en un vol. in-fol. (8 et 166 ff. 175 et 152 ff. à 2 col. de 55 l. y compris 7, 11 et 10 ff. prél.) 108 fr. Brienne Laire.

Première éd. de cette version attribuée à J. Boccace (v. *Paitoni* T. II. p. 210. *Mazzuchelli, Scr. d'Italia* T. II. P. III. p. 113 sq.) car selon l'assertion de plusieurs bibliographes Ruggieri de' Ferreri de Treszo ne fut que le copiste. Selon *Audiffredi, Spec. ed. Rom.* p. 210. Simon de Luca ou Vitus Puecher en fut l'imprimeur, mais selon *Laire* p. 231 Ulric Han. Pour la collation de ce vol. v. *Cat. de la Vallière Suppl.* p. 72. *Gamba* no. 500. cf. *Pray* T. II. p. 43 sq. *de Licteriis* T. II. p. 36 sq. Pour le man. d'une autre version ital. du 15e siècle v. *Hartshorne, Book-Rar.* p. 18a. Pour le man. de notre version v. *Farsetti, Bibl. man.* T. II. p. 113 sq.

Il existe plusieurs réimpr. de cette version, savoir: *Ven.* 1478 *adi XI de Aprile.* 3 part. in-fol. (26 fr. Gaignat. 30 fr. Costabili. 1 l. 8 sh. Pinelli. 20 fr. Brienne.) *ib., Octav. Scoto 20 Giugno* 1481. in-fol. (53 fr. La Vallière. 48 fr. Mac-Carthy. 6 fr. Boutourlin. 90 rs. de la Cortina.) *ib., Bartholom. de Alexandria et Andr. de Asula adi XIII de Augusto* 1485. in-fol. (15 duc. Selvaggi.) *ib. per Barth. de Zanis* 1490. in-fol. *ib. per Zovane Vercellese ad instancia del nobile ser Luca Antonio Zonta adi XI del m. de Febr.* 1493. in-fol. Av. environ 200 belles fig. en bois au simple trait de l'école de Montegna ou de Bellini. (384 ff à 2 col. de 63 l.) Goth. (3 fl. 10 st. Crev. 10 fr. 4 c. La Vall. 1⅚ th. Schulz. 50 fr. Beorei. 30 sh. Quaritch. 8 th R. Weigel no 8572.) *(Deche di T. Livio vlugare* [sic] *historiate) ib., Bartholamio* (sic) *de Zanis* 1502. *XVI Septbr.* in-fol. Av. fig. en bois. (4 sc. Gallerini.) *ib., B. de Zanis de Portesio* 1511. *XVI April.* in-fol. Av. les fig. de l'éd. lat. de 1506. (3 fl. Crevenna. 18 sh. Bohn. 5 th. R. Weigel) et (avec le 5e décade ajoutée) *Ven. per Vettor di Ravani e comp.* 1535 in-4o. Il existe une nouv. éd. intit. *Le deche di T. L. volgarizz. del buon secolo corr. e rid. a miglior lez. del P. Franc. Pizzorno delle Scuole Pie. Savona* 1842—49. 6 vol. in-12. (15 fr.)

La prima deca di T. L. Volgarizzamento del buon secolo pubbl. del man. Torinese etc. (attribuito al Boccaccio) pubbl. da C. Dalmazzo. Tor. 1845—46. 2 tom. in-8o. Av. fig. sur cuivre. (10 fr.)

Le deche delle historie romane trad. nuovamente nella

Livius patavinus, Titus. (Traductions.)

lingua Toscana da Jac. Nardi. Ven., heredi di Luc. Ant. Giunti m. Maggio 1540. in-fol. (4 ff. de prél. 484 ff. ch. et un f. d'errata.)

Reprod. *ib. id.* 1547. (3 fl. 30 kr. Butsch.) 1554. in-fol. (4 ff. non ch. 485 ff. ch. et un f. bl.) 1562. in-4°. (4 ff. non ch. 34 ff. et 485 ff.) 6 sc. Gallarini. *ib.* 1574. 2 tom. in-4°. La soi-disante trad. de Fr. Sansovino: *Ven.* 1567. 2 tom. in-4°. n'est qu'une nouv. revision du texte de cette version.

Le Decha di Tito Livio trad. da Jac. Nardi — rivedute, corrette, accrescinte de' sommarii a ciascun libro et del supplemento della seconda deca da Frc. Turchi. Ven. appr. a' Giunti. (*A la fin:*) Ven. nella stamperia degli heredi di Tomaso Giunti 1575. in-fol. (4 ff. non ch. 18 et 537 ff.) 7 fr. 19 c. Du Fay. 4 duc. 80 c. Selvaggi. 5 fl. Crovenna.

Reprod. *Ven.* 1581. in-4°. 1635. in-4°. 1734. in-fol. *Nap.* 1774. 6 tom. in-8°. *Ven.* 1794. 6 tom. in-12. (18 fr. Pirotta.) *Mil.* 1799—1800. 10 tom. in-8°. *(coi i suppl. del Freinsh. trad. da F. Ambrosoli) ib.* 1824. 7 tom. in-8°. (16 fl. 18 kr. Favarger. 37 fr. 40 c. Cuen.)

Storia romana trad. da L. Mabil. Brescia 1804—1818. 33 vol. in-16. (15 sc. Gallarini.) Roma 1829. 14 tom. in-12. (28 fr.) Ven. 1841. 2 tom. gr. in-8°. (36 fr. 54 c. Cuen.)

Voir sur cette trad. *Fr. Antolini, Tito Livio vendicato ossia ragionamento e rivista critica sulle due bettoniane edizioni della storia romana di T. Livio trad. dal cav. L. Mabil e Jac. Nardi. Mil.* 1827. in-12.

Las decadas de Tito Livio, romanzadas ò trasladadas en lengua castellana (par D. Pedro Lopez Ayala gran canciller de Castilla). Impresas en Salamanca Año de ... Mill e CCCC. e XCVij años. Acabaronse mediante Dios lunes XV dias del mes de Agosto. in-fol. Goth.

On en cite une réimpr. *Burgos, Andres de Burgos* 1505. in-fol.

Las quatorce Decadas de Tito Livio, trasladadas agora nuevamente de latin en nuestra lengua castellana (por Fray Pedro de la Vega). La primera, tercera y quarta enteras segun en latin se hallan; y las otras onze segun la abreviation de L. Floro. Çaragoça, Georga Coci 1520. 24 maio. pet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (2 l. 7 sh. Hibbert. 1 l. 15 sh. Heber. 24 th. Weigel. 3 l. Salva.)

Reprod. *Med. del Campo* 1552. 3 tom. in-fol. (120 rs. de la Cortina.)

Todas las decadas de Lito Livio Pad. que hasta al presente se hallaron y fueron impresas en Latin, traducidas en romance Castellano, agora nuev. reconoc., y emend. sobra la vieja translaçion y añadidas de mas libros. Vendose la presenta obra en Emberes en casa de Arn. Byrckmaño à la enseña de la gallina gorda. (*A la fin:*) Acabóse de imprimir etc. en la ciudad imp. de Colonia Agrippina à costas de Arn. Byrckmanno librero 1553. in-fol. DCVII et CIII ff. un bl. f. (94 rs. de la Cortina. 6 fl. Butsch.)

Reprod. *Madrid* 1793—96. 5 tom. in-4°. (120 rs. de Cortina. 3 l. 3 sh. Salva.)

Hist. romana com os suplementos de Freinshemio em portr. p. Jose Barotto Fejo. Hamb. 1829. T. I. in-8°.

Mowy z Liviusza z przypadkami do nich i skutkami opisane z pierwszych V. Ksiąg wyjęte od Prof. Lit. w Korp. Icbmość PP. Kadetow J. K. M. i Rzpltey (niegdyś Jezuity) wybrane i wytłumaczone. Tom. I. w. Warsz. w Druk. Nadwor. 1784. in-8°.

Tyta Lywiusza. Dzieje rzymskie. Przekład J. M. br. Ossolinkiego. Lwów 1848—50. tom. I. II. in-8°.

Quoique l'existence d'une trad. de l'hist. de Tite-Live en arabe ne serait pas entièrement impossible (v. *Heeren, Gesch. d. Stud. d. class. Lit.* T. I. p. 129 note), la tricherie de l'abbé Vella à Palerme qui prétendit de l'avoir découverte, ne mérite pas une réfutation (v. *J. Hager, Reise von Warschau über Wien, Breslau u. Lpzg.* 1795. in-8°. p. 159 sq.)

Livre, Le, à la mode. A verte-feuille l'année nouvelle. (Paris, Duchesne 1759.) gr. in-8°. (1½ th. Weigel.)

Imprimé en vert. Il diffère du suivant:

— Le livre à la mode. Nouvelle éd. En Europe 1760. pet. in-8°. (Av. le préc. 21 fr. Chateaugiron. 16 fr. 50 c. Pixerécourt.)

Imprimé en rouge. Il existe une réimpr. également en rouge, mais negligemment faite, in-18. (XXXII et 88 pp.) Ces deux pièces sont du marquis de Caraccioli On y joint ordinairement une troisième du même auteur, intitulée:

Le livre de quatre couleurs Aux quatre élémens, de l'impr. des quatre saisons 4444. (1757.) pet. in-8°. (6 fr. Méon. 8 fr. Asher), imprimé en jaune, vert, brun et rouge. (Ce dernier livret agit surtout des affaires de toilette.) Voir sur ces livrets *Viollet Le Duc, Bibl. poét.* T. II. p. 88.

Livre, Sensuit le, appelle les quatre choses. (Lyon, Pierre Mareschal *vers* 1496.) pet. in-4°. (20 ff. non ch. av. sig. à 24 l., la dern. bl.) Av. une gr. en bois. (392 fr. Cailhava. 5 l. Bright.)

Ce petit livre qu'il ne faut pas confondre avec la traduction française du *Quatuor novise* a été reprod. à *Rouen, Jean du Gort* 1556. in-8°. et sous le titre de *Quartenaire Saint-Thomas* (v. **Quartenaire**).

Livre artificiel et tres prouffitable pour peintres, tailleurs des imaiges et d'antiques, orfeuvbres et plusieurs aultres gens ingenieuses. En Anvers par Jean Richard 1540. in-4°. Av. fig. en bois. (1 l. 6 sh. Heber.)

On en a publié une trad. espan. *ib.* 1541. in-4°. avec les mêmes fig. L'original est allemand et appartient aux frères **H. Vogtherr** peintres (Vogtherr l'ainé avait illustré la bible de *Strasb.* 1530—37. in-fol.).

Il porte le titre *Ein frembdes und wunderbarliches Kunstbüchlein allen Malern, Bildschnitzern, Goldschmiden, Steynmetzen, waffen und Messerschmiden hochnützlich zu gebrauchen* etc. *Gestellt d. weyland H. V. Maler und Burger zu Strassburg. Strassb. d. H. Bertram s. d.* (1537—38.) in-4°. 2 ff. de prél. et 28 ff. cont. les pl. en bois. (8 th. R. Weigel.) *Getr. zu Strassb am Kornmarkt bei Chr. Müller* 1572. in-4°. Av. les portr. des V. et des fig. en bois (8 th. R. Weigel). Le même ouvrage existe aussi en latin sous le titre suivant

Libellus artificiosus omnibus pictoribus, statuariis, aurifabris, lapicidis, anculariis, laminariis et cultrariis fabris summopere utilis nec a quoque antea visus nec prius editus. Arg per Henr. Vogtherr 1540. pet. in 4°. (28 ff. — 120 fr. Tross 1861. n°. 1311.)

Livre, Le, contenant devote exposition sur le cinquantiesme pseaulme .... Miserere mei Deus, avec aucunes contemplations extraictes de la saincte escripture. Paris, Denys Janot s. d. pet. in-8°. (20 fr. Veinant.)

Livre contenant la généalogie et descente de ceux de la maison de Croy, tant de la ligne principale estant chef du nom et armes d'icelles que des branches et ligne collaterale de la dicte maison. s. l. ni d. in-fol.

Ouvrage exécuté à Anvers aux frais de la maison de Croy et qui parait n'avoir jamais été mis dans le commerce. Les exempl. différent quant au nombre des planches, car les uns ont 75, tandis que d'autres n'ont que 44, 64, 69 ou 72. (v. *A. Dinaux* dans les *Arch. du Nord* III° Série T. I. n°. 3.) Mr. Brunet fait encore mention des deux ouvrages suivants, relatifs à la même famille de la maison de Croy:

Généalogie et descente de la très illustre maison de Croy par Jean Scohier, beaumontois. Douay, Vve *de Jac. Boscard* 1589. pet. in-fol. et *Le Trophée d'Anth. de Croy prince de Porceau, souverain des terres d'outre et deça la Meuse* etc. par *Ubert-Philippe des Villiers son secretaire. Lyon, Saugrain* 1567. pet. in-8°.

Liure, Icy commencho ung tres beau, contenant la chevalereuse science des joueurs d'espées. Anvers, Vorstermann 1538. in-4°. Av. fig. en bois. (5 l. duc de Marlborough.)

Liure damours: ouql est relatee La grant amour: et facon

par laquelle Pamphille peut : iouyr de galathee Et le moyen : quen fit la maquerelle. (*A la fin*:) Ce present traicte Damoure intitulle pâphile fut acheue de imprimer le XXiiii. iour de iuillet Mil CCCC quatre vingz quatorze pour anthoine verard marchand libraire demourant a paris sur le pont nostre dame. pet. in-fol. Goth. (77 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (50 fr. La Vallière. 10 l. 15 sh. White Knights.)

On en connaît deux exempl. sur vélin.

Liure. Livre d'amours auquel est relaté la grande amour de Pamphile et de Galathée et le moyen, comme il en peut jouyr. Liure tres recreatif 1545. A Paris de l'impr. de Jeanne Marnef, vefue de feu Denys Janot. in-16. (104 ff. non ch.) Lettr. rond. Av. fig. en bois. (24 fr. La Vallière. 25 fr. le baron d'Heiss.)

Cet ouvrage est une paraphrase (en vers français avec le texte latin en marge) du poème latin intitulé: *Pamphili carmen de arte amandi* (Voyez **Pamphilus**). Selon *Goujet* T. X p. 152 sq. l'auteur en est le même anonyme qui traduisit les *Vigiles des morts* en vers français. Ce dernier serait le fameux P. Gringore.

Livre de Baudouyn. Voyez **Baudouyn.**

Livre de bien vivre. Voyez **Gerson.**

Livre (Dix livres) de chansons musicales. Voyez **Chansons.**

Voir sur ce recueil *Fétis, Biogr. d. music.* T. I. p. 160 sq. (éd. II.)

Livre de Clergie. Sensuit le liure de clergie nomme lymage du môde translate du latin en frâcois. s. l. ni d. in-4°. Goth. (36 ff. à 34 l. p. p.) 6 fr. La Vallière.

A la suite du livre de Clergie se trouve un opuscule de 13 ff. dont les signatures continuent celles du premier traité; c'est *Le Chemin de penitence*, lequel est divisé en trois journées et finit par ces mots: *Cy finist le liure sainct pierre de Luxembourg.* Uniquement par cette raison on a attribué (*Cat. de la bibl. du Roi. D.* n°. 3782) à ce S. Pierre de Luxembourg aussi le Livre de Clergie, traité sur les sept arts libéraux, le ciel, la terre et la mer, lequel n'est autre chose qu'une traduction d'un poème français de *Gautier de Metz*, écrit vers le milieu du XIII° siècle sous le titre de *Mappe Monde* et conservé encore sous une forme retouchée (Voyez **Mirouer** du monde.). Voir sur ce poème *Le Grand d'Aussy* dans les *Not. et Extr. d. Mss.* T. V. p. 243 sq. *Goujet* T. IX. p. 226 sq X. p. 417. *Bull. du Bibliophile* 1836. p. 139. *Hist. litt. de la France* T. XVI. p. 29. 119. 121. 172. 210. 220. 228. XXII. p. 315 sq. XXIII. p. 294 sq. 836 sq. *Cat. de la Vallière* n°. 2721 et 2722.

—— Sensuyt lymaige du monde contenât en soy tout le môde mis en iii parties cest assauoir : asie : afrieq̃ et europe. auec les pays, prouinces et citez et les merveilleuses et diuerses creatures q̃ sont dedâs . . . On les vend a Paris en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de france. (*A la fin*:) Cy fine limaige du monde. nouuellement imprime a Paris par Jehan trepperel s. d. in-4°. Goth. (28 ff. à 2 col.)

Il existe encore deux autres éditions de ce livre rare, savoir: *Paris, Mich. Lenoir s. d.* in-4°. et *Paris, en la rue neuue Nostre Dame a lenseigne Sainct Jean Baptiste (Jean Janot) s. d.* (avant 1522.) in-4°. Goth. (28 ff.) Av. fig. en bois. (120 fr. Potier.)

Livre de consolation. Voyez **Livret.**

Livre de Facet. Voyez **La Hogue.**

Livre de figures ponctuées, contenant plusieurs dessins pour apprendre à marquer le linge, à faire de la broderie et de la tapisserie. s. l. ni d. in-4°. (40 ff., dont les recto sont des pl. grav.)

Il y en a un ex. tiré sur vélin (19 fr. La Vallière. 36 fr. Mac-Carthy.).

Livre, le, d'heures. Voyez **Heures.**

Livres, Li, de Jostice et de Plet publié pour la première fois, d'après le man. unique de la bibl. nation. par Rapetti, avec un glossaire des mots hors d'usage par P. Chabaille. Paris, Impr. Nation. (chez F. Didot) 1850. in-4°. (12 fr.)

Livre, Le, de la chasse du grant seneschal de Normendie: et les ditz du bon chiẽn Souilliart qui fut au roy Loys de France, XI de ce nom. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (12 ff. non ch. à 32 l.) 5 fr. La Vallière. 16 l. Heber.

Ce petit poème de Jacq. de Brézé, fils aîné de Pi. de Brézé, 2° du nom, et de Jeanne Crespin, en strophes de 1° vers de 8 syllabes, a été imprimé par Pierre le Caron. Il y en a une nouv. éd. publiée par le baron Jér. Pichon: *Paris* 1858. in-12. (XX et 58 pp.) tirée à 300 ex. (pap. vergé 15 fr.), dont 10 sur pap. vél., 10 sur pap. de coul., 8 sur pap. de Ch. et 2 sur vélin.

Livre de diablerie. Voyez **Damerval.**

Livre, Le, de la discipline de lamour divine, la repetition de la discipline avec les proprietes damour seraphique. (*A la fin*:) Faict a Paris ce XXiiij iour de nouẽbre par Regnault Chaudiere libraire . . . Lan mil VCXIX (1519). in-8°. Goth. VIII et 176 ff. (19 fr. Duriez. 30 fr. Veinant. 59 fr. Bergeret. 63 fr. Solar.)

Il y a deux réimpr. de ce livre ascétique curieux (v. *Du Verdier, Bibl. franç.* T. I. p. 479), savoir: *Paris, R. Chaudière* 1537. in-8°. (31 fr. Cailhava. 122 fr. Fr. Michel) et *ib., S. de Colines* (ou *Vinc. Sertenas*) 1538. in-8°.

Livre, Le, de la femme forte, declaratif du cantique de Salomon et proverbe au chapitre final: *Mulierem fortem quis inveniet?* Fait et compose par un religieux de Fontevrault. Paris, S. Vostre 1501. in-8°. Goth. (11 fr. Méon. 18 fr. Morel-Vindé. 11 fr. 50 c. Monmerqué.)

Il y a deux autres éd. de ce livre ascétique, savoir: *Paris, Fr. Regnault s. d.* pet. in-8°. et *ib., Jean Petit s. d.* in-8°. (28 fr. Bergeret.) L'auteur de cet ouvrage anonyme, François le Roy, publia aussi les deux volumes suivants:

Le Dialogue de confidence en Dieu. Paris, Simon Vostre s. d. in-8°. Goth.

Le Mirouer de penitence . . . faict et compose nouuellement en lan mil cinq cens et VII par celui qui autrefoys a cõpille en francoys le liure de la femme forte et le dyalogue de consolation entre lame et raison. Simon Vostre (à Paris). gr. in-8°. Goth. (184 et 144 ff.)

—— Voyez **Dialogue** de consolation et **Livret** de consolation.

Livre de la fontaine perillouse, avec la charte d'amours, autrement intitolé le songe du verger, oeuvre très-excellent de poésie antique, côntenant la stéganographie des mystères secrets de la science minérale, avec commentaire de J. G. P. (Jacq. Gohory). Paris, Jean Ruelle 1572. pet. in-8°. (15 fr. Mac-Carthy. 3 l. 4 sh. Heber. 90 fr. Nodier. 30 fr. 50 c. Crozet. 2 l. 11 sh. Libri.)

—— Voyez **Fontaine** perilleuse.

Livre, Le, de la montaigne de contemplacion. Paris, E. de Marnef s. d. pet. in-8°. Goth. (19 fr. Veinant.)

Livre, Le, de l'anc. Testament. Voyez **Biblia** (Trad. franç.).

Livre de l'art de géométrie. Voyez **Boville.**

Livre, Le, de la toute belle sans pair, qui est la Vierge Marie (de laquelle est escripte la formosite et beaulte spirituelle, a la similite de la speciosite corporelle). Paris, Jehan Petit (*vers* 1520). pet. in-8°. Goth.

Traité de théologie mystique, lequel selon les signatures paraît être la seconde partie d'un autre ouvrage. Voy. **Henry.**

Livre de l'estat et mutation des temps. Voyez **Roussat, Rich.**

Livre de maistre Regnard. Voyez **Renart.**

Livre de Moresques tres utile et necessaire a tous orfevres, tailleurs, graveurs, peinctres, tapissiers, brodeurs, lin-

gieres et femmes qui besongnent de lesguille. Paris, Gormont 1546. in-fol. Av. fig. en bois.

Livre, Le, de nouvel reimprime, faisant mention des sept parolles que Jesuschrist dit en Larbre de la Croix avec aucune exposition sur icelle par un chanoine de la saincte Chapelle. Paris, Chr. Wechel 1535. in-4°. Goth. Avec fig. en bois. (4 ff. de prél. CLXIII ff. ch. un f. p. l'errata et la marque de l'impr.) 9 fr. De Bure. 27 fr. 50 c. Crozet.

La première éd. de ce livre paraît être perdue. On cite les réimpr. *Paris, Est. Caveiller* 1538. in-8°. Goth. *ib., Chr. Wechel* 1545 (1546). in-8°. Av. fig. en bois. (35 fr. Veinant.) L'auteur fut **Jean de Gaigny**, aumônier du roi. On cite encore de ce dernier:

Sermon des six paroles de Jesus-Christ en croix, trad. du latin de Jehan de Gaigny. Lyon, Jean de Tournes 1543. in-16. C'est probablement le même ouvrage que celui annoncé ci-haut.

Livre, Le, de plusieurs pièces, dont le contenu est à la page suivante. (*A la fin:*) Impr. à Paris par Franç. Girault pour Gilles Corrozet et Arnoul l'Angelier 1548. in-16. (144 ff.) 33 fr. Bignon. 128 fr. Veinant.

Ce recueil de pièces en vers a été reproduit (avec l'omission de deux pièces contenues dans celle de *Paris* aux pp. 122 et 123) sous le titre: *Livre de plusieurs pièces, c'est-à-dire faict & recueilly de divers autheurs, cõme de Clemēt Marot & autres: ce que tu verras a la page suyuante. Lyon par Thibault Payen* 1548 (à la fin: *Imprimé a Lyon par Nicolas Bacquenoy*). pet. in-8°. ou in-16. (127 ff. non compris la souscr.) 29 fr. Coulon. 75 fr. Solar; *ib. id.* 1549. in-8°. Lettr. rond. (60 fr. Solar.)

Livre, Le, de Saigesse, suyuant les auctoritez des anciens Philosophes. Distinguāt & parlant des vices & vertus, dont lon peult estre prise ou desprise. Ensemble la maniere de tousiours bien & saigement parler a toutes gēs de quelque estat quilz soyent. (*A la fin:*) Imprime a Paris par maistre Pierre Vidoue, Pour Jehan de sainct Denis & Jehan Longis libraires s. d. pet. in-8°. (52 ff.) Lettr. rond. Av. fig. en bois. (62 fr. Veinant.)

Il existe plusieurs réimpr. de cet ouvr. (en prose avec un prologue en vers), savoir: *Paris, Alain Lotrian et Denis Janot s. d.* (1530—40). pet. in-8°. (52 ff.) Av. fig. en bois. (6 fr. La Vallière.) *Paris, Pi. Sergent* 1520. (1530?) in-16. *Lyon, Ol. Arnoullet (s. d. in-8°.?) Troyes, Jehan le Coq s. d.* (1533) pet. in-8°. Goth. (64 ff.) Av. fig. en bois.

Livre de Sapience. Voyez **Roye, Guy de.**

Livre, Le, de vraye et parfaicte oraison. Paris, impr. par Sim. du Bois pour Chr. Uvechel 1529. pet. in-8°. Goth.

Volume de CLij ff., préc. de 10 ff. non ch. pour le titre et le calendrier, impr. en rouge et noir.

Livre des chansons folastres et prologue tant superlifiques que drolatiques des comédiens françois reueus et augmentés de nouveau par Estienne Bellone tourangeau. Rouen, J. Petit 1612. 3 part. en un vol. in-12.

Une autre éd. de ce recueil des plus belles chansons des comédiens français forme la 3e partie du *Recueil des plus beaux airs.* (Voir cet art.)

Livre des chants nouveaux. Voyez **Basselin.**

Livre, Le, des connoilles. Voyez **Evangile** des connoilles.

Il existe un livre pareil en allemand, qui en est probablement la traduction, sous le titre: *Des Kunkeln oder Spinnrockens Evangelia zu Ehren der Frauen beschrieben. Cöln* 1537. in-4°. Av. fig. en bois.

Livre, Le, des faits d'armes. Voyez **Vegetius.**

Livre, Le, des Gects grandement profitable pour messeigneurs les Marchands et autres. s. l. ni d. in-4°. Goth.

Traité d'arithmétique imprimé vers 1529 et probablement à Lyon (v. *Cat. Du Fay* n°. 4282, vendu 3 fr. av. deux autres pièces.)

Livre, Le, des marchās fort vtile et a toutes gēs Nouuellement cōpose par le sieur Pantapole bien expert en tel affaire prochain voysin du sieur Pantagruel. (*A la fin:*) Imprime a Corinthe le XXij Daoust lan Mil Cinq cēs xxxiij. pet. in-8°. (24 ff. dont la dern. bl.)

Satire violente contre plusieurs dogmes de l'église romaine. Cette éd. et la suivante paraissent être sorties des presses de De Wingle à Neuchatel (v. Weller dans *Petzhold, Anzeiger* 1855. p. 139.).

Livre. Le liure des marchans fort utile a toutes gens pour cōgnoistre de quelles marchādises on se doit garder destre trompe. Lequel a este nouuellement reueu & fort augmente, par son premier autheur, bien expert en telle affaire. (*A la fin:*) Acheue de Imprimer, le penultiesme iour du moys de Decembre 1534. pet. in-8°. Goth. (31 ff. non ch.) 14 fr. de Couronne. [av. 5 autres pièces] 32 fr. La Vallière.)

On trouve cette satire souvent réunie à d'autres pareilles, surtout à l'écrit intitulé:

Sõmaire & briefue declaration daucuns lieux fort necessaires a ung chascun chrestien pour mettre sa cõfiance en Dieu et ayder au prochain. Item ung traite du Purgatoire nouuellemēt adiouste sur la fin. (A la fin:) *Acheue de Jmprimer le xxiii iour du moys de Decembre* 1531. pet. in-8°. Goth. (10 ff.)

On cite encore (selon Mr. Brunet) les édd. suivantes: *s. l., Jacques Bourgeois, s. d.* in-16. (32 ff.) *s. l.* 1544. in-8°. (32 ff. — Voir sur cette éd. le *Bull. du Bibl.* 1854. p. 918 sq.). *Genève* 1561. pet. in-8°. (20 fr. Gaignat.) Dans cette dern. éd. le *livre des march.* occupe 48 pp. y compris le titre et le *Traité du purgatoire* qui suit immédiatement, 32 pp. *La sommaire Declaration* n'a été réimpr. ni dans cette éd.-ci, ni dans les suivantes: *Lyon par Jean Pinart s. d.* pet. in-8°. (27 ff.) 15 fr. La Mésangère. 22 fr. Bignon. *Genève par Jean de Laon et Lucas de Mortière* 1556. in-16. (24 ff.) *ib., Gabriel Cartier* 1582. 1588. in-16. (77 pp. — Il y a des changements dans le texte). 10 fr. A. Martin. 24 fr. 50 c. Veinant. 46 fr. Salmon.

Livre des marchands ou du grand et loyal devoir, fidélité et obéissance de messieurs de Paris envers le roy et couronne de France. Adressée a messieurs Claude Guyot, seigneur de Charmeaux ... provost des marchans, Jehan Le Sueur, bourgeois ... conseiller de ville, Pierre Prevost esleu pour le roy ... Jehan Sanguin ... et Jehan Merault ... eschevins de la dicte ville 1565. pet. in-8°. (12 ff. de prél. 205 pp. ch. depuis 21.)

Ouvrage relatif au différend qui survint en 1564 entre le cardinal de Lorraine et le maréchal de Montmorency, alors gouverneur de Paris. On l'attribue à Louis Regnier, sieur de la Planche. Il en existe plusieurs réimpr. sous la même date et sous la rubrique de *Paris* 1567. in-16. — Voir ci-haut **Faits** et dicts mémor. etc. et la notice de M. *Beaupré*, intit. *Pamphlets pour et contre les Guise* 1565. in-8°. de 23 pp., extr. des *Mém. de la Soc. Roy. d. sci., lettres et arts de Nancy* 1846.

Livre, Le, des passe-temps des dez. Voyez **Spirito.**

Livre des prestres. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (11 ff.) 5 fr. La Vallière. 7 fr. Méon. 3 l. 15 sh. Lang. 13 l. Heber.

Cet écrit renferme plusieurs passages latins tirés des SS. Pères, touchant les prêtres, avec la paraphrase en vers français, de huit syllabes chacun. Sur le dern. f. se lisent 9 vers latins, dont le premier *(Rixo ceci cuniculum)* est un acrostiche où l'on trouve le lieu de l'impression *(Roen)* et la date *M. CCCC. LXVVVIII* (en apparence 1478, mais plutôt 1498). Il existe une sec. éd. sous ce titre: *Lhonneur des prestres nouuellement imprime a Rouen s. d.* in-4°. Goth. (10 ff. non ch.) Av. front. gr. en bois. Voir *Bull. du Bibl.* 11e série n°. 1342.

Livre, Le, des quatre fins dernières de l'homme, à savoir: de la mort, des peines de l'enfer, du jugement dernier, des joyes de paradis. Traduit du latin, plus la querelle et dispute de l'âme damnée avec son corps mis en forme de dialogue, par J. de Cartheny. Douay, J. Bogard 1590. 1600. in-16. Voyez **Cartheny** et **Quatuor** novissimis, **De.**

Livre, Le, des récompenses et des peines, en chinois et en français, accompagné de 400 légendes qui font connaître les doctrines, les croyances et les moeurs de la secte de Tao-Ssé trad. p. Stan. Julien. Paris 1835. in-8°.

Livre des rois. Voyez **Firdousi**.

Livre des saints anges. Voyez **Eximines**.

Livre des sauvages. Voyez **Manuscrit** pictographique.

Livre des signaux de nuit et de brume, à l'usage des vaisseaux de guerre français. Paris 1821. 2 tom. in-4°.

Livre, Le, des statuts & ordonnances de l'ordre Sainct Michel, estably par le tres chrestien roy de France Loys unzieme de ce nom. Institutions de l'office de prevost et maistre des ceremonies, avec autres statuts & ordonnances sur le faict dudit ordre. s. d. (Paris *vers* 1550.) pet. in-4°.

Il en existe des ex. tirés sur vélin (40 fr. Gaignat. 12 fl. 10 st. Crevanna. 107 fr. La Vallière. 30 fr. Picart. 40 fr. d'Ourches). Il y en a aussi une éd. antérieure sous le titre:

Le livre des ordonnances des chevaliers de l'ordre du tres chrestien roy de France Loys XI, a lhonneur de Sainct Michel. Paris, Guill. Eustace 1512. in-8°. Goth. (37 fr. Veinant) et une autre en lettres rondes, impr. vers 1600. in-8°.

Il existe aussi une éd. des *Statuts de l'ordre de Saint-Michel. Paris, impr. roy.* 1725. in-4°., dont on connait un ex. sur vél., conservé à la bibl. imp. de Paris.

Livre, Le, des statuts et ordonnances de l'ordre du benoist sainct Esprit, estably par le tres-chrestien roy de France et de Pologne Henry troisiesme de ce nom. (Paris *vers* 1580.) pet. in-4°. (33 ff.) 68 fr. Giraud. 101 fr. Solar. 10 l. 10 sh. Libri.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris.

—— Voyez **Ordonnances**.

Liure, Le, des treys filz de roys, cest assauoir de frãce, dangleterre ꝛ descosse, lesquels en leur ieunesse, pour la foy crestienne soutenir, en service du roy de Secile, eurent de glorieuses victoires contre les Turcz. (*A la fin*:) imprime a Lyon par Jehan de Vingle lan M. CCCCC. I. le second iour de mars. pet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (4 ff. de prél. et CI ff. ch.)

—— Le Liure des trois filz de roys, cest assauoir de france dãgleterre ꝛ descosse, lesquels en ieunesse pour la foy crestienne soustenir au seruice du roy de Secille eurent de glorieuses victoires cõtre les turcz, lequel roy de Secille apres pour ses victoires ꝛ vaillãces fut des electeurs de lẽpire esleu empereur, ꝛ espousa le filz du roy de france alors roy la belle yolente fille de l'empereur, par quoy succeda au royaulme de Secille ꝛ en iouyst paisiblement, ꝛ le filz du roy dãgleterre espousa la fille du turc apres quelle fut crestienne ꝛ le filz du roy descosse alors roy print a fẽme la seur du dict roy dãgleterre, et le filz du turc alors turc leutre seur, seur du roy dãgleterre. (*A la fin*:) Imprime a lyon par Claude Nourry le XViij iour de may. M.CCCCC. iij. in-4°. Goth. (105 ff.) Av. fig. en bois. (17 fr. La Vallière. 6 l. 6 sh. White Knights. 366 fr. pr. d'Essling.)

Il existe encore d'autres éd. de ce roman, savoir: *Lyon* 1504. in-fol. (8 l. 8 sh. Roxburghe.) *Paris par Michel Le Noir V May* 1504. in-4°. Goth.; *Lyon, Cl. Nourry* 1508. in-4°. (daté 1518 1 l. 8 sh. Hibbert); *Paris, veufue feu Jehan Trepperel demourant en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France, s. d.* (le chiffre XXXI sur le titre indique le nombre des cahiers et non la date.) pet. in-4°. (155 ff. à 2 col. de 37 l.) 9 l. 9 sh. Gaugh; *Paris pour Nic. Chrestien en la rue Nostre Dame s. d.* (vers 1530.) in-4°. Goth. (129 ff. à 2 col. non compris 4 ff. de prél.) Av. fig. en bois; *Paris, Michel le Noir* 1511. in-4°. Goth. (151 ff.); *Lyon, Ben. Rigaud* 1579. in-8°. (572 pp. et 2 ff.) 79 fr. Courcelles. 69 fr. Crozet. Cette dern. édition intit. *Histoire merveilleuse de trois excellens fils de rois* a le prologue retranché et le style rajeuni. Pour un extrait de ce roman V. *Mél. tirés d'une gr. Bibl.* T. X. p. 219 sq.

Livre, Le, des visions fantastiques (*en vers*) (avec plusieurs épigrammes). Paris, Pence Reffet 1542. in-8°. (24 ff.)

Liure, Le, Du Faulcon. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (19 ff.) 5 l. 12 sh. 6 d. Lang. 14 l. Heber.

Ouvrage en vers et en prose. Cette première éd., faite probablement pour Ant. Verard, a été reprod. pour les membres du Roxburghe Club par les soins de Lang, pet. in-4°. (2 l. 1 sh. Sykes. 2 l. 10 sh. Lang.)

—— Le liure du Faulcon. (*A la fin*:) Imprime a paris par le Petit-Laurens En la rue Sainct-Jacques pres Saint-Yves. pet. in-4°. Goth. (26 ff. non ch. à 26 et 28 l.) 175 fr. en 1850.

—— Le liure du faucon des dames. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (24 ff.) Av. une fig. en bois. (141 fr. Nodier.)

Un rondeau au verso du titre donne en acrostiche les mots *Isabeau Faucon*. Il y a deux éd. différ. de cette éd. du format in-8°., qu'on reconnait par la vignette du titre qui n'est pas la même dans les deux édd.

Liure du resolu en mariage, Sensuyt le, traictant et demõtrant la grant proesse et resistence q̃ ont eu et ont de present les femmes contre les hommes et principalement contre les puissans fors et preux. Imprime nouuellement vi. c. On les vend a Paris en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France. (*A la fin*:) imprime nouuellement a Paris par la veufue feu Jehan Trepperel . . in-4°. Goth. (30 ff. à 2 col.) Av. 25 fig. en bois. (24 fr. La Vallière. 29 fr. Méon. 174 fr. en 1841.)

C'est une édition du *Rebours de Matheolus*, ouvrage attribué à Jehan Le Febvre de Therouenne.

Livre du roi Modus. Voyez **Modus**.

Livre du roy Charles. De la chasse du cerf, publié pour la prem. fois, d'après un ms. de la bibl. de l'Inst. par H. Chevreul. Paris, Aubry 1859. pet. in-8°. Av. le portr. de Charles et une vign. sur le titre.

Tiré à 225 ex., dont 200 sur pap. vergé (6 fr.), 6 sur pap. vélin (8 fr.), 8 sur pap. chamois, 7 sur pap. de Chine et 2 sur peau vélin.

D'ailleurs ce n'est qu'une nouv. édition plus complète d'un ouvrage cité ci-haut, art. **Charles IX**.

Livre, Le, du tres chevaleureux comte d'Artois et de sa femme fille au comte de Boulogne, publié d'après les mss. et pour la prem. fois (et avec une introd. par M. J. Barrois). Paris, Techener (impr. de Crapelet) 1837. in-4°. Goth. (30 fr.)

Ce volume tiré à petit nombre reprod. sur 28 pl. les miniatures du man. orig. Il avait d'abord paru:

Extrait d'un man. intitulé: le livre du très chevaleureux comte d'Artois et de sa femme fille du comte de Boulogne (*par Barth. Mercier, abbé de St. Leger*). *Paris* 1783. in-8°. (extr. de la *Bibl. d. rom.* 1783. *Jan.* T. I. p. 112 sq.) tiré à 25 ex. seulement (6 fr. Méon), dont 1 sur vélin (22 fl. Crevanna. 75 fr. MacCarthy).

J'ai demontré (*Lehrb. d. allgem. Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 377 sq.) que ce roman en prose, dont le sujet est placé sous le règne de Louis XI, n'est rien qu'une nouvelle rédaction d'un poème plus ancien qui traite la même sujet que le *Roman de la Violette* ou *de Gerard de Nevers*.

Livre et oraison. Voyez **Pacée**.

Livre et ordonnance de la Confrérie du Psautier de la Vierge en Bretagne, publ. d'après le man. du Musée Brit. p. P. Marchegay. Nantes 1859. in-8°. (38 pp.) — *Tiré à 50 ex.*

Livre et traité. Voyez **Clichtoveus**.

Livre fort excellent de Cuysine. Voyez **Taillevent**.

Liure intitule, Cy cõmãce ung petit, des vertus ou quel est tractie de lefect des vertus et des vices contraires a icelles en allegant propos les dictz des sains et des philosophes, et autres saiges avec plusieurs exemples cõtenus es hystoires anciennes. pet. in-fol. Goth. (29 ff. à 34 et 36 l.) 79 fr. Loir. 37 fr. De Bure.

Livre, Le, janno coutenant quelques conversations sur les logomachies, c'est-à-dire, disputes de mots, abus da termes. Bâle (an France) 1748. in-8°. (22 fr. Méon. 45 fr. d'Ourches. 32 fr. Chateaugiron. 20 fr. Solar.)

Tiré à pon d'exempl. L'auteur de ce livre singulier ne fut pas Baxin, comme prétend Mr. *Barbier* n°. 10540, maie Gros de Boze (v. *Du Roure*, *Analectabibl.* T. II. p. 454 sq.). Voir le journal intit. *Le conservateur* 1757 *Décembre*, 1760, *Juin*.

Livre mervoilleux, contenant en brief la fleur et substance de plusieurs traitez, tant de prophéties et révélations, qu'anciennes chroniques, faisant mention de tous les faicts de l'Église universelle, comme des schismes, discords et tribulations advenir en l'Église de Rome, et d'un temps auquel on ostera et tollira aux gens de l'église et clergé, leurs biens temporels .... Item est aussi faicte mention des souverains, evesques et papes qui après régneront et gouverneront l'Église et specialement d'un pape qui sera appele Pasteur angélique, et d'un roy de France, nommé Charles, sainct homme. (*A la fin:*) Paris, Thibault Bessault 1565. pet. in-8°. (54 ff. non ch.) 24 fr. de Couronne. 18 fr. Nodier. 120 fr. 50 c. Bignon.

Il y en a plusieurs réimpr., savoir *Paris*, *Guill. Gaillard* 1565. pet. in-8°. (30 fr. de Couronne et A. Martin) *ib.*, *Houic* 1569. pet. in 8°. (16 fr. Méon.) *ib.*, *J. Bessault s. d.* pet. in-8°. (11 fr. Gaignat.) *ib.*, *J. Bessault* 1588. pet. in-8°. (18 fr. Duquesnoy. 15 fr. d'Ourches.)

Livre nommo les merueilles du monde. s. l. ni d. in-fol. (64 ff. à 34 l.) Goth. Sans ch. récl. ni sign. (450 fr. De Bure. 835 fr. Solar.)

On en connait qu'un seul exempl. de cette éd. impr. probablement à Lyon par Barth. Boyer vers 1477. Selon Mr. Brunet le sommaire de ce vol. porte:

Cy commãce le proheme Sensuyuent les plus principales histoyres: et genealogie du vieil testament. Jusques a la natiuite de iesucrist: Et plusieurs autres merueilles sur le fait des papes des empereurs; et des Roys de france. des roys despaigne: de portĩgal. dãgleterre. et Daragon. Des ducs de bretaigne. de Normendie. de Borbon: Dorleans: de Guyẽne z Dauioe: Et plusieurs autres: Contes: Marquis z Barõs. Et plusieurs autres choses nouuelles z merueilleuses Et plaines de grand moralite: Et cessent les Croniq̃e ou temps que le gibet de paris fut fait: par Pierre Remy gouuerneur du royaume de france: lequel par son: mauuais gouuernement y fut pandu z estrangle: Et le premier chapitre parle de Adam z Eue de ces enfans z de larche que fist noe. Le même bibliographe fait mention d'une autre éd. des *Merveilles du monde* avec un texte un peu retouché. C'est un in-fol. de 75 ff. à 2 col. non ch. sous les sign. *aij* à *Kiij*. La seconde col. du 5e f. recto est ainsi terminée: *Cy est la fin des rubriches de ce present liure jntitule le liure des merueilles du monde Et a este compose lan mil CCCC. LXXiX.*

Livre nouueau dit Patrons. Voyez **Fleur** des patrons.

Liure, Le, qui guarist de tous maulx z de plusieurs aultres. Auec plusieurs Rõdeaulx z balades. Imprime nouuellement a Paris (*vers* 1520.) pet. in-8°. Goth. (4 ff.)

Dans cette facétie, écrite en vers de 8 syllabes, il y a 6 rondeaux fort libres. — Voyez **Vraie** medecine.

Livres, Les quatre, des Rois traduits en françois du XIIe siècle, suivis d'un fragment de moralité sur Job, et d'un choix de sermons de St. Bernard, publiés p. M. Leroux de Lincy. Paris, impr. roy. 1841. in-4°. (12 fr.)

Livres, Les, sacrés de l'Orient, comprenant: le Chou-King ou le livre par excellence; le Sse-Chou ou les quatre livres moraux de Confucius et de ses disciples; les lois de Menou, premier législateur de l'Inde; le Koran de Mahomet; traduits ou revus et publiés p. G. Pauthier. Paris, F. Didot et Desrez 1840. gr. in-8°. (10 fr.)

Livret contenant la science du joueur d'épée. Voyez **Noble** science.

Liuret contenant plusieurs honnetes demandes et responses sur le fait et metier damour et aussi touchant le fait des dames. s. l. ni d. pet. in-fol. Av. fig. en bois.

Mr. Brunet remarque avec raison que *Panzer* T. IV. p. 121. s'est trompé en indiquant notre ouvrage comme identique av. le *Doctrinal du temps;* car il n'est autre chose que les *Advineaux amoureux* impr. p. Colard Mansion. (Voyez **Advineaux.**)

Liuret, Le, de consolation contre toutes tribulations. (*A la fin:*) Imprime a Paris par maistre Guy Marchant demourant en Beauregard derriere le college de Boncourt, pour Jehan Petit, l'an de grace MCCCCLXXXXIX (1499) le xxviij may. pet. in-8°. Goth. Av. fig. en bois.

Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *Imprime a Paris pour Alain Lotrian Imprimeur et libraire demourant en la rue neufue nostre dame à lenseigne de lescu de France.* pet. in-8°. Goth. (60 ff.) Av. fig. en bois; *Impr. a Lyon lan* 1532 *en la maison de feu Barnabe Chaussard.* in-4°. Goth. (44 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (25 fr. 50 c. Veinant.)

Ce livre ne doit pas être confondu avec le *Dialogue de consolation entre lame et la raison fait et compose par un religieux de la reformation de Fonteuraud (Fr. le Roy). Paris, Simon Vostre* 1499. in-8°. *ib.*, *Pierre Sergent* 1537. in-8°. (Voir ci-haut le Livre de la femme forte.) — Voyez **Internelle** consolation.

Livret de cuysine. Voyez **Taillevent.**

Livret de folastries, à Janot parision: plus, quelques epigrames grecs: & des dithyrambes chantés au Bouc d'E. Jodelle (par Ambr. de la Porte). Paris, Vve Maurice de La Porte 1553. pet. in-8°. (69 pp.)

Un ex. relié avec deux opuscules de Ronsard, impr. en 1554 et 1555, s'est vendu 88 fr. Chalabre, quoiqu'il y manquât les pp. 68 et 69, où sont deux pièces fort livres.

—— Le livret de folastries à Janot Parision, plus quelques épigrammes grecs: et des dithyrambes chantés au bouc de E. Jodelle, poëte tragique, avec cette épigraphe de Catulle:

Nam castum esse decet pium poetam
Ipsum, versiculos nihil necesse est.

Reve et augmenté en cette éd. s. l. 1584. pet. in-12. (71 pp.) 55 fr. Millon. 310 fr. Solar.

Les deux pièces graveleuses aux pp. 70 et 71 ne sont pas les mêmes que dans la prem. éd. Aussi le privilège du parlement de Paris qui fait partie de la prem., ne se retrouve pas dans cette éd.-ci.

Lizars, John. A system of anatomical Plates (101 Engravings) accompanied with descriptions of the parts delineated and physiol., patholog. and surgical observations. Edinb. 1824. in-fol. av. un vol. de texte. in-8°. (7 l. 7 sh. Pl. col. 12 l. 12 sh.)

Il y en a une nouv. éd. augm. d'un supplément (qui se vend séparément à raison de 1 l. 1 sh.) de 10 pl. addit. *Edinb.* 1850. in-fol. (5 l. 5 sh.)

Lizars, W. H. Picturesque Views of Edinburg, from Drawings by Ewbank, with Hist. Descriptions by James Browne. Edinb. 1825. in-4°. 51 pl.

Lizel, G. Historia poetarum graec. germanorum. Frcft. et Lips. 1730. in-8°.

Lizet, Pierre. Brieve et succincte manière de procedar tant à l'institution et décision des causes criminelles que civiles et forme d'informer en icelles. Paris, Vinc. Sertenas 1555. pet. in-8°. Lyon, Ben. Rigaud 1567. in-8°.

Llabia, Ramon de. Coplas de Fernan Perez de Guzman y de otros. s. l. ni d. (*fin du XVe siècle.*) in-fol. Goth.

Cancionero espagnol décrit par *Mendez, Bibl. esp.* p. 383 et point du tout une collection des poésies de Fr. Perez de Guzman seul.

Llaguno Amirola, D. **Eug. de.** Voyez **Ayala, Lopez de.**

Llewellyn, Martin. Men Miracles, with other Poems. London 1656. pet. in-8°. (128 pp.) 12 sh. Hibbert. 9 sh. Heber. 6 sh. Dent.

Reprod. sous un nouv. titre *The marrow of the Muses* et la date de 1661. (6 sh. Heber. 2 l. 10 sh. Bindley.)

Llorente, Juan Ant. Noticias historicas de las tres provin-

cias vascongadas, en qua so procnra investigar el estado civil antiguo da Alava, Gulpuscoa y Viscaya, y el origen da sus faeros, con un appendica ó colleccion diplomatica, qna contiene oscritnras da los siglos VIII al XII. Madrid, impr. raal 1806—7. 3 vol. pet. in-4°. (Av. la sniv. 2 l. 12 sh. 6 d. Salva.)

Il fant joindre à cet oevrage: *Demonstracion del sentido verdadero de las autoridades de que se vale el doctor Llorente en sus Noticias historicas de las tres provincias vascongadas, por D. Franc. de Aranguren y Sobrado. Madrid* 1807. in-4°. et *Respuesta del D. Llorente a la impugnacion de Sr Aranguren. Madrid* 1808. pet. in-4°.

Llorente, Juan Ant. Historia critica da la Inqnisicion da España. Obra original conforme à lo que resulta de los Archivos dal Consejo da la Soprema y de los tribnnales de provincias. Madrid (Paris) 1822. 10 vol. in-18. (2 l. Salva.)

Il y en a une trad. française *(Hist. cr. de l'inquis d'Espagne, depuis l'époque de son établissement par Ferdinand V jusqu'au règne de Ferdinand VII trad. de l'espagnol p. Al. Pellicer. Paris* 1818. 4 vol. in-8°. [2 l. Salva]), une autre abrégée en anglais *(London* 1826. 1828. in-8°.) et une troisième en allemand (par J. Ch. Höck: *Gmünd* 1821—22. 4 tom. in-8°.) Il existe aussi une trad. allem. *(Lpzg.* 1823. *Stuttg.* 1824. in-8°.) d'un abrégé de cet onvrage excellent eo français par Le Gallois: *Paris* 1823. in-8°.

—— Memorias para la historia de la revolncion de España, por M. Nellerto (J. Ant. Llorente). Paris 1814—16. 3 vol. in-8°.

Il y en a une trad. franc. *Paris* 1815—19. 3 tom. in-8°.

Lloyd, Rev. David. The Legend of Captain Jones. Lond. 1636. 2 part. in-4°. Av. front. (1 l. 1 sh. Nassau. 1 l. 5 sh. Bibl. Anglo-Poet n°. 433.)

Poème berlesque imité d'un autre en gaelique, intit. *Owdt Rich. Grenton.* Il en existe plusieurs réimpr. savoir: *London* 1648. in-4°. (1 l. 1 sh. Lloyd.) 1659. pet. in-8°. (72 pp.) Av. front. p. Marshall. (16 sh. Roxburghe. 6 sh Perry.) 1671. in-4°. Av. front. p. Marshall. (4 sh. White Knights.)

Lloyd, David. Stata Worthies: or the Statesmen and Favonrites of England, from tha Restoration to tho Revolntion. Repnbl. by C. Whitworth. London 1766. 2 tom. in-8°. (1 l. 5 sh. Heath. 2 l. 19 sh. Williams.)

Cet ouvrage publié en 1666 et 1670. in-8°. av. front. ne mérite aucune attention, étant rempli des plus grands mensonges et plagiats.

—— Memoirs of those Personages that suffered for tho Protestant Religion and the great Principle thereof, Allegiance to their sovereign, 1637—66, with tha Life and Martyrdom of K. Charles I. London 1668. in-fol. Av. front. cont. des portr. (1 l. 2 sh. Bindley.)

Cet ouvrage contient selon Ant. a Wood autant d'erreurs que lignes.

Lloyd, E. Voyez **Turner.**

Lloyd, General Henry. The history of the late War in Germany, between tho King of Prussia and tho Empress of Germany and her Allies 1757—59. London 1766—90. 3 tom. en 2 vol. in-4°. Av. pl. et cartes. (1 l. 18 sh. Constable.)

Il y en a une trad. allemande augmentée par G. F. de Tempelhof: *Berlin* 1794—1801. 6 vol. gr. in-4°. Av. pl. (50 Chateaugiron) et une autre en franç. (*Hist. de la guerre d'Allemagne en* 1756 etc. *trad. de l'angl. p. Roux Fazillac. Laus.* 1784. in-4°. Av. fig. et *Introduction à l'hist. de la guerre en Allemagne en* 1756 *ou mémoires milit. et polit. du général Lloyd trad. de l'angl. [p. Romance, marq. de Mesmont] Londres [Brux.]* 1784. in-4°. Av. fig. Réimpr. à *Paris* 1801—3. 8 vol. in-8°.)

Lloyd, Humphrey. Voyez **Lhoyd.**

Lloyd, Lewis. Field Sports in the North of Europo. Lond. 1850. 2 tom. in-8°. ib. 1851. 2 tom. in-8°. Av. pl. (1 l. 1 sh.)

—— Scandinavian Adventnres, during a Residence of upwards of Twanty Yeares repres. sporting incidents and subjects of natnral history and devices for entraping Wild animals. With some account of tho northern Fauna. London 1854. 2 tom. in-8°. Av. 100 illustr. (42 sh. prix réd. 16 sh.) 25 fr. Asher.

Lloyd, Lodowick. The Pilgrimage of Princes. Newly published. London 1607. in-4°. (19 sh. Heber.)

Il y en a plusieurs réimpr. (v. *Ritson, Bibl. poet.* p. 267 sq.), savoir: *London* 1573—1586. (1 l. 5 sh. Sykes.) *ib., by W. Jones s. d.* in-4°. (1 l. 11 sh. Bliss.) *(Revised by R. Codrington) ib.* 1653. in-4°. (1 l. 2 sh. Sykes.)

—— Tho first part of tho Diall of Daies, cont. 320 Romana Triumphos ote. London 1590. in-4°. (197 pp.) 18 sh. Heber.

—— The Choyce of Jewels: Characters of good women. Lond. 1607. in-4°. (6 l. 6 sh. Hebar. 1 l. 1 sh. Bright.)

Pour ses autres ouvr. voir *Lowndes* T. III. p. 1377 sq.

Llwyd, A. History of the Island of Mona or Anglesey, with Lives of eminent Men, the Customs of tho Ancien Walsh Princes etc. Ruthin 1833. in-4°.

Llywarc, Hen., prince of the Cambrian Britons. Heroic Elogies and other Pieces, with a literal Transl. by W. Owen. London 1792. in-8°.

Ce sont les restes les plus anciens de la poésie Celtique.

Loazes, Ferdin. de. Solennis atque elegans tractatus in causa matrimonii sereniss. dominor. Henrici et Catherinę Anglię regum, editus per Ferd. de L., contra hereticam et apostaticam pravitatem inqnisitorum apostolicorum. (*A la fin:*) Summa diligentia, Barchinonae, in offic. .... Car. Amorosii pulcherrimis typis excussus 1531. in-fol. Goth.

Opuscule dirigé contre le divorce de Henri VIII.

Lobeck, Chr. A. Aglaophamus s. de theologiae mysticae Graec. causis LL. III.: acc. poetarum orphicorum reliquiae. Regiom. Pruss. 1829. 2 tom. in-8°. (10 th.)

Ouvrage savant opposé à la théorie de Creuzer sur la symbolique. On cite du même philologue: *Paralipomena grammaticae graecae. Lips.* 1837. in-8°. *Pathologiae graecae prolegomena. Lips.* 1843. in-8°.; *Pathol. gr. sermonis elementa. Regiom.* 1853. *P.* I. in-8°.; *Rhematicon s. verborum Graecorum et nominum verbalium technologia. ib.* 1846. in-8°.

Lobelius, Math. (ou **De l'Obel**). Plantarum seu stirpium historia cui adnexum est Adversariorum volumen. Antv., Plantin. 1576. in-fol. (671, 471, 15, 24 pp. non compris la table.) Av. 1495 fig. en bois. (5 fl. Butsch. 4 fl. Windprecht.)

Il y en a une trad. flamande intit. *Kruydtboeck oft Beschryvinghe van allerleye Ghewassen, Kruyderen, Hesteren ende Gheboomten. Antw., Plantin* 1581. in-fol. Av. fig. en bois. Nous avons du même: *Balsami, Opobalsami, Carpobalsami et Xylobalsami c. suo cortice explan. Lond.* 1598. in-4°. Av. fig. en bois. (1 fl. 30 kr. Windprecht.)

—— Voyez **Icones.**

—— Stirpium illustrationes. Plurimas elaborantes inanditas plantas, subreptitiis Joa. Parkinsoni rhapsodiis e cod. man. insalutato sparsim gravatae. Ejd. adjecta sunt ad calcem Theatri botan. Amartemata, accur. Guil. How, Anglo. Lond., typis Warren 1655. in-4°. (170 pp. non compris la préf. et la table.)

Lobera, Atanasio de. Historia de las grandezas de la muy antigua e insigne cindad y Iglesia de Leon, y de su Obispo y Patron san Froylan, con las del gloriosiss. S. Atilano obispo de Çamora. Vallad. 1596. in-4°. (14 sh. Salva.)

Lobera de Avila, Luys. Vergel de sanidad; que por otro nombre se llamava Banquete de cavalleros; orden de bivir; ainsien tiempo de sanidad como de enfermedad, y

habla copiosamente de cada manjar que complexion y propriedad tenga .... nuevamente corregido y añadido por el mismo autor. — Remedio de cuerpos humanos y silva de experiencias y otras cosas utilissimas, nuevamente compuesto p. el doctor L. L. Alcala de Henares, Juan de Brocar a 27 de marzo 1542. in-fol. Goth. (1 l. 7 sh. Heber. 169 rs. de la Cortina.)

On cite une édition antér. sous le titre de *Vanquete de nobles cavalleros e modo de bivir desde que levantan hasta que se acuestan p. L. de Avila. Aug. Viedel.* (1530) in-4°. Av. fig. (20 fr. Chardin.) Il y en a une trad. allem. intit. *Ein nutzlich Regiment der gesundtheit gen. das Vanquete od. gastmal d. Edlen, von der Complexion, Eigenschaft und nutz allerley Speyss, Trancks etc. verteutscht durch Krautwadel. Augsp., Steiner* 1531. in-4°. Av. fig. en bois. (97 ff. — 1 fl. Butsch.) reprod. *Frckft., Egenolff* 1551. in-4°. Av. fig. 13 fl. 30 kr. la même.) *ib.* 1563. in-fol. Av. fig.

Lobera da Avila, **Luys.** Libro del regimiento de la salud y de la esterilidad de los hombres y mugeres y de las enfermedades de los niños y otras cosas utilisimas. Vallad. en casa de Seb. Martinez 1551. in-4°. (104 rs. de la Cortina.)

Lobgesang, Ein kostliche, auff des Luthers Winckelmess mit underricht von Christlich Mess, durch Hrn. Paulum Abt aur Alden Zellen. Dresden, W. Stöckel 1537. in-4°. (23 ff.)

Lobineau, Guy Alexis. La vie des saints de Bretagne et des personnes d'une éminente piété de cette province, avec additions à l'histoire de Bretagne. Rennes 1725. in-fol.

Cet ouvrage plus exact que celui de Legrand sur le même sujet (v. **Legrand**) a été reproduit avec des augmentations considérables p. l'abbé Trévaux: *Paris* 1838. 6 tom. in-8°. (30 fr.)

—— Histoire générale de Bretagne composée sur les titres et les auteurs originaux, depuis l'année 458 jusqu'en 1532 ...... avec les preuves et les pièces justicatives (ouvr. commencé par D. Legallois et continué par D. Lobineau). Paris, Muguet (Rennes) 1707. 2 vol. in-fol. Av. fig. (37 fr. Boutourlin. 38 fr. Abrial. 56 fr. Libri. 47 fr. L. Leclerc.)

Le 3e vol., qui devait renfermer de nouvelles pièces justificatives, n'a pas paru. Selon Mr. Brunet il y faut joindre les articles suivants:

Apologie pour les Armoricains et pour les églises des Gaules et particulièrement la province de Tours (p. D. Liron). Paris, Huguier 1708. in-12.

Défense de la nouvelle Hist. de Bretagne ou réflexions sur l'apologie des Armoricains (p. D. Lobineau). Paris, Emery 1708 in-12. et sous le titre de *Contr' apologie. Nantes, Mareschal.* 1712. pet. in-8°.

Traité hist. de la mouvance de la Bretagne pour servir de réponse à ce qu'en a écrit le P. Lobineau (p. l'abbé de Vertot). Paris 1710. in-12.

Réponse au traité de la mouvance de Bretagne (p. le P. Lobineau). Nantes, Jacq. Mareschal 1712. in-12.

Dissert. sur la mouvance de Bretagne (par l'abbé du Moulinet des Thuilleries). Paris, Fournier 1711. in-12.

Lettre à Mr. de Brilhac pour servir de réponse aux dissert. ci-dessus. Nantes, Mareschal 1712. pet. in-8°.

Defense des dissertations sur l'origine de la maison de France et sur la mouvance de la Bretagne (p. D. Moulinet des Thuilleries). Paris, Guignard 1713. in-12.

—— Voyez **Felibien.**

Lobo, Franc. Rodrigues. Romances. Primeira e segunda parte. Coimbra por Ant. Barreira 1596. in-16.

Réimpr. *Lisboa, Man. da Silva* 1654. in-8°.

—— A Primavera. Lisboa por Jorge Rodrigues 1601. in-4°.

Reprod. *ib. por Ant. Alvarez* 1619. in-4°. *ib. p. Lour. Craesbeeck* 1632. in-16. *ib. p. Pedro Craesbeeck* 1635. in-32. *ib. p. Ant. Alvarez* 1650. in-8°. *ib. p. Ant. Craesbeeck de Mello* 1670. in-8°. Il y en a une trad. espagn. p. J. Bpt. Morales: *Montilla* 1629. in-8°.

Lobo, Franc. Rodrigues. As Eclogas. Lisboa per Pedro Craesbeeck 1605. in-4°.

—— O Pastor peregrino, segunda parte da Primavera. Lisboa p. Ant. Alvares 1608. in-4°.

Reprod. *ib. p. Ant. Alvares* 1618. in-4°. 1651. in-8°. (avec le *Desengano*) *na off. de Math. Pereira da Silva & João Antunes Pedroso* 1721. in-4°. (427 pp.)

—— O Condestabre de Portugal D. Nuno Alvares Pereira, Offerecido ao Duque D. Theodosio, segundo deste nome, Duque de Bragança etc. Lisboa p. Pedro Craesbeeck 1610. in-4°.

Poëme en 20 chants et en octaves. Il y en a des réimpr. *Lisboa por Jorge Rodrigues* 1627. in-4°. (III et 237 ff. ch.) et *ib. na off. de Jose da Silva Nazareth* 1785. in-8°. (480 pp.)

—— O Desenganado: terceira parte da Primavera. Lisboa per Ant. Alvares 1614. in-4°.

—— Canto elegiaco ao lamentavel successo de Sanctiss. Sacramento, que falton na sé do Porto. Lisboa p. Ant. Alvares 1614. in-8°.

—— Côrte na Aldêa e noutes de inverno. Lisboa por Pedro Craesbeeck 1619. in-4°. ib. 1630. in-4°.

Traduit en espagnol par J. Bapt. Morales: *Montilla* 1632. in-8°.

—— La jornada que la mag. cath. del Rey Filippe III hizo al reyno de Portugal y el triunfo y pompa con que le recebio la insigne cindad de Lisboa, compuesto en varios romances. (*En espagnol.*) Lisboa p. Ped. Craesbeeck 1623. in-4°. (11 et 52 ff. ch.)

—— Auto del nascimiento de Christo y edicto del Emper. Augusto Cesar. Lisboa per Domingos Carneiro 1676. in-4°.

—— Obras politicas moraes e metricas de Fr. Rodr. Lobo. Lisboa na off. Ferreiriana 1723. in-fol. (VI et 754 pp.)

Le poème du *Condestabre* s'y trouve fort mutilé.

—— Obras politicas e pastoris de Fr. R. L. n' esta presente edição correctas e escrupulosamente emend. Lisboa, na off. de Mig. Rodrigues 1774. 4 tom. in-8°.

On y trouve la *Côrte na Aldêa, A Primavera, O pastor per., O Desenganado* et *As Eclogas.* Un poème intit. *Historia da Arvore triste* se trouve dans le recueil intit *Fenix Renascida* T. IV. p. 1—34.

Lobo, Eugenio Gerardo. Obras poeticas. Nueva edicion aumentada con muchas piezas postumas. Madrid, Ibarra 1758. 2 tom. pet. in-4°. (16 sh. Salva.)

Réimpr. à *Madrid* 1769. 2 vol. pet. in-4°. (16 sh. Salva.) L'éd. antérieure de *Pampl.* 1724. in-4°. n'est pas complète.

Lobo, Jeronymo. Relation hist. d'Abissinie du R. J. L. de la comp. de J. Trad. du Portugais, cont. et augm. de plusieurs Dissert., Lettres et Mém. p. M. le Grand etc. A Paris chez la veuve d'Ant. Urb. Coutellier et Jacq. Guerin 1728. in-4°. Av. 2 cartes. (XIV pp. 3 ff. non ch. et 514 pp. 4 ff. de table.)

D'autres exempl. portent *à Paris et à la Haye chez P. Gosse et J. Neaulme* 1728. Reprod. *Amst. aux dépens de la Comp.* 1728. 2 tom. in-12. Av. gr. Il en existe une trad. anglaise p. le Dr. Johnson (*London* 1735. in-8°.) avec des additions par Sir J. Hawkins ou Stockdale: *London* 1789. in-8°., reprod. dans le 15e vol. de la Coll. de Pinkerton et trad. en italien p. Laur. Magolotti: *Firenze* 1793. in-4°. et en allemand avec des additions p. Fr. Ehrmann: *Zürich* 1793—94. 2 tom. in-8°. Av. une carte et le portr. d'Abbas Gregorius.

L'original portugais est resté inédit, car l'*Historia de Etiopia. Coimbra* 1659. in-fol. est un autre ouvrage.

Lobstein, Jean Fréd. Traité d'anatomie pathologique. Paris 1829—30. 4 tom. et atlas.

Il y en a une trad. allem. par A. Neurohr: *Stuttg.* 1834. 8 tom in-8°

Lobwasser, Ambr. Biblia. Darinnen die Summarien aller Capittel der gantzen heiligen schrifft mit sonderlichen fleis in deutsche Reim verfasset. Lpzg. 1584 bey Hans Steinmen. In verlegung Henningi Grossen Buchhandlers. 2 (3?) tom. in-8°. (25 gr. Heyse.)

—— Deutsche Epigrammata. s. l. 1612. in-12.

—— Bewerte *Hymni Patrum* vnd anderer gottseliger Männer, welche durch das gantze Jahr in den Kirchen gesungen werden. Auss dem Latein ins Teutsche mit gleichen Reimen gebracht d. A. L. Lpzg. 1578. in-8°.

—— Der Psalter des Königlichen Propheten Davids, In deutsche reymen verstendiglich vnd deutlich gebracht.. Durch Ambr. L. Lpzg. 1573. 2 tom. in-8°.

—— Psalmen .... nach Frantzösischer Melodey vnd reimen art .... Durch A. L. Heidelberg 1574 durch Joh. Maier. in-12.

Ouvrage souvent répété, p. ex. *Lpzg.* 1576. in-8°. *Neustatt* 1585. in-32. *Straszb.* 1586. in-24. 1589. in-12. *Speier* 1591. in-12. *Herborn* 1593. in-12. *Heidelb.* 1594. in-12. *Lpzg.* 1594. in-12. *Herborn* 1595. in-8°. *Amberg, Mich. Forstrer* 1596. in-4°. *Straszb.* 1597 in-16. *Eisleben* 1597. in-8°. *Lpzg.* 1598. in-8°. *Hanaw* 1600. in-12. *Herborn* 1600. in-12. et in-8°. *Zürich* 1600. 1608. in-12. *Frcft.* 1622 in-8°. *Amst.* 1686 in-12. *Bernb.* 1742. in-8°. Cette traduction des psaumes de David a été faite sur la version franç. de Clément Marot et de Théodore de Bèze.

Locatelli, A. Racconto hist. della Veneta Guerra in Levante diretta dal valore del ser Princ. F. Morosini. Col. 1691. in-4°. Av. pl. (6 sh. Libri.)

Locatelli, Ant. Il perfetto cavaliere, opera corredata di (34) stampe miniate rappres. le varie specie de' cavalli (e 43 stampe in nero) colla storia natur. del cavallo etc. Mil. 1825. in-4°. et atlas de pl. (90 fr.)

Locatus, Humb. De Placentinae urbis origine, successu et laudibus. Cremonae 1564. 1614. in-4°.

Reprod. dans *Graev. Thes. Antiq. et Histor. Italiae* T. III. n°. XIV et trad. p. L. en italien: *Rom., Concto* 1564. in-4°. (2 duc. Selvaggi.)

—— Italia travagliata novamente posta in luce, nella quale si contengono tutte le guerre, seditioni, pestilentie et altri travagli, li quali nell' Italia sono dalla venuta d'Enea Trojano in quella, in fino alli nostri tempi: da diversi authori raccolti. Per il rev. Mons. Vescovo di Bagnarea con somma dilig. corr. et stamp. Ven. 1576. in-4°.

Voir *Schwindel, Thes. Bibl.* T. I. p. 259.

Loccenius, Joa. Sueciae regni leges provinciales, a Carolo IX a. 1608 publicatae, c. notis J. Locc. Lond. Scanorum 1675. in-8°. (6 fr. Perrot. 18 fr. Daguesseau.)

—— Sueciae leges provinciales a Carolo IX confirmatae, et a. 1608 publicatae; a Jo. Locc. lat versae et illustr. Holm. 1672. in-fol.

La seconde partie de cet ouvrage a pour titre:

Sueciae regni leges civiles aut civitatum, secundum Gustavi Adolphi mandatum publicatae et typis excusae, 1618. *a. J. Locc. traductae et illustr. c. regulis juris sueo-gothici. ib.* 1672. in-fol. (16 fl. Meerman. 4 th. Weigel.)

—— Historiae rerum suecicarum a primo rege Sueciae usque ad Caroli Gustavi obitum deductae LL. IX. Ups. ex typogr. Abr. Curionis 1662. in-8°.

L'auteur avait déjà publié une histoire de Suède *a rege Berone III ad Ericum XIV*, en y joignant *Antiquitates sueo gothicae cum hodiernis institutis comparatae. Ups.* 1654. in-8°. Ce dernier traité, ainsi que le vol. ci-haut de 1662 ont été réimpr. avec quelques augmentations: *Frcft. (et Lips.)* 1676. in-4°.

Loccius. Voyez **Locke.**

Locher, Jac. Historia de rege frantie cū nōnullis aliis versibus et elegiis. s. l. ni d. in-4°. Goth. (27 ff.) Av. mus.

Pièce dramatique. La dédicace à Sigismond Krutzer est datée *Friburgi nonis novembribus Anno dñi xc. M.CCCC.LXXXXV.* Voir Zapf chez *Fischer, Beschr. typogr. Seltenh.* P. V. p. 103 sq.

Locher, Jac. Libri Philom. Panegyrici ad Regē | Tragoediā de Thurcis et Suldano. Dialogs de heresiarchis. (*À la fin:*) Actum Argentinae per Magistrum Johannem Grüninger anno Christi 1497. in-4°. (62 ff. non ch.) Car. rom. Av. fig. en bois. (15 gr. Heyse. 20 fr. de Soleinne et Asher. 8 fl. 12 kr. vente Butsch. 39 fr. Quatremère.)

La *Tragoedia de Turcis* est en prose et en vers et partagée en 5 actes (v. *Denis, Garelli. Bibl.* p. 175 sq.)

—— Spectaculum a Jacobo Locher, more tragico effigiatum. In quo christianissimi reges adversum truculentissimos Thurcos consilium ineunt. expeditionemque bellicam instituunt. (*À la fin:*) Actum est presens spectaculum Idibus Februariis Año dñi M. CCCCC. II. in Academia Ingolstadiensi. in-4°. (10 ff.) Goth. (6 fr. Heber. 1 fl. 30 kr. Butsch. 6 fr. 25 c. Quatremère.)

Selon Mr. Brunet cette pièce n'est guère qu'un programme en 4 actes sur le même sujet que celle qui fait partie du recueil précédent (v. *Hummel, Bibl.* T. I. p. 33 sq.). Dans l'éd. d'Ingolstadt doit se trouver une autre pièce de Locher intitulée: *Judicium Paridis de pomo aureo. de triplici hominum vita. de tribus deabus, quas nobis vitam contemplativam repraesentant et quae illorum melior sit*, et à la fin de laquelle on lit: *Actum in studio Ingolstadiensi XIII. Calendas Julii Anno dom. M.CCCCCII.* in-4°. (14 ff.) Le frontispice annonce les deux pièces. Le *Speculum* et le *Judicium Paridis* ont ensuite été représentés à Cracovie, au mois de février 1522 et imprimés dans la même ville *per Florianum Non. April. M. D. XXII.* in-4°.

—— Ludicrum drama Plautino more fictum a Jac. Locher Philom., de sene amatore filio corruptore ꝛ dotata muliere. s. l. ni d. in-4°. Goth. (4 ff. à 40 l.) Av. une grav. en bois et le monogramme *W* sur le prem. f. (48 kr. Butsch.)

—— Poema Nutheticon Phocylidis, graci poeta christianissimi a Jac. Locher Philomuse ad latinos elegos traductum; in quo morum saluberrima documenta adversus septem mortalia vicia caeterasque vitae sordes ad instar praeceptorum Decalogi continentur. (*À la fin:*) Impressum in Reutlingen p Michaelem Greyffen. Anno MCCCCC. nū. iiij. in-4°. Goth. (8 ff.)

Il existe deux autres édit. très rares de cette pièce, savoir *Aug. Vind. (Joh. Froschauer) s. d.* (vers 1493.) in-4°. (10 ff. 36 kr. Butsch) et *Reutl., Mich. Greiff anno M CCCCC. nono.* in-4°.

—— Magni Athanasii Episcopi in psalmorum effectus et proprietates divina sequestratio. Sub libelli Chrysoi mira brevitate coagmentata psallentibus sacerdotum choris oppido quam necessaria, e greco in latinum lingeogium trad. Ingolst. XII Cal. Decbr. s. a. (Aug. Vind., Froschauer) in-4°.

Voir sur cette pièce *Meusel, Hist. bibl. Mag.* T. II. p. 278.

—— Carmen de diluvio Romae (1495) effuso. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 34 et 35 l.) 36 kr. Butsch.

—— Epithoma Rhetorices graphicum a J. L. philomuso congestum. Carmen ejusdē ad divam Catharinam etc. s. l. ni d. in-4°. (20 ff. à 35 l.)

Reprod. *s. l. ni d.* (*Bas., Jo. Bergmann de Olpe*) in-4°.

—— Heroicum Carmen de S. Catharina ex fragm. historiae. s. l. ni d. (Basil., Bergmannus Olpa 1496.) in-4°. (6 ff. à 30 l.) Av. la suiv. 4 fl. Beck.

—— Oratio de studio human. disciplinarum et laude poetarum Extemporalis. s. l. ni d. (*vers* 1500.) in-4°. (8 ff. à 35 l.) in-4°. (30 kr. Butsch.)

—— Poematia: Epiodion de morte Plutonis et Demonum: encomion paupertatis: heroic. carmen de pace cum var. epigramm. et elegidiis: nuthesiae tres mor. praecepta etc. cont. (Aug. V., S. Othmar *vers* 1513.) in-4°. (48 kr. Butsch.)

Locher, Jac. Exhortatio her. ad principes Germaniae pro rege Carolo contra hostes SS. imporii detestabiles. (Carm. her.) s. l. ni d. (*vers* 1521.) in 4°. (18 kr. Butsch.)

— Apologia contra poetarum accrr. hostem Georg Zingal theol. s. l. ni d. (*vers* 1500.) in-4°. Av. front. gr. en bois. (36 kr. Butsch.)

— J. Locher von München müglichen bericht an die zu Zwickaw: vō wegeu yrer wunderbarlichen vnd vnerborten handlung: mit dyson angetzoygt werden. Die guten vnd bösen Christen etc. s. l. Gedr. zu Zwickau d. Georg Gastel 1524. in-4°. (16 ff.)

— Naenia de obitu et laude Sigismundi archid. Austriae. s. l. ni d. in-4°.

— In Anticategoriam rectoris cujusdam et conciliabuli gymnasii Ingolstadiensis responsio. s. l. ni d. in-4°. Goth.

— Theologica emphasis s. Dialogus super eminentia IV doctorum eccl. Gregorii, Hieronymi, Augustini, Ambrosii cum sexcentū versibus. s. l. (Bas.) ap. Jo. Bergman de Olpo 1496. in-4°. (26 ff. à 30 l.)

— Von Ave Maria. s. l. 1524. in-4°.

— Threnodia sive funebris lamentatio in laudam inclito matrone Heduigie ex Polonnū regum stirpe prognate, Illustr. princ. Georgii Ducis Bavariae conjugis sinccrissime, in publico foro a Jac. Lochor cantat. . . . Actum in studio Ingolst. a. 1502. s. l. ni d. in-4°. 6 ff. à 31 l. (48 kr. Butsch.)

— Carmina varia: vitiosa sterilis muso ad musam comparatio. Currus sacer triumphalis. Elegia quatuor doctorum ecclesiae duobus Epigrammatibus. Norimb. per Joh. Wayssenburger 1506. in-4°. (32 ff.) Av. de gr. grav. en bois. (30 fr. Quatremère.)

Voir sur ce poème, dirigé contre les scholastiques, *Zarncke, Brant's Narr.* p. XXIV sq.

— Poematiōn de Lazaro medico, divite Purpurato et inferno Charonte Carm. aug. do invictiss. Caes. Maximil. et alia. s. l. ni d. (Ingolst. *vers* 1510.) in-4°. Av. 2 fig. en bois. (48 kr. Butsch.)

Reprod. dans ses *Carmina. Arg.* 1509. in-4°.

— Carmen de festo conceptionis B. M. Virginis. s. l. ni d. in-4°. Av. fig.

— Carmen de partu monstroso. Ex Ingolstadēsi Gymnasio sexto Kalendas Decembris 1489. in-4°. (4 ff. à 40 l.) Av. 1 fig. en bois.

— Rosarium Celestis Curie et patrie triumphantis (*sic*). Ex Ingolstadensi gymnasio 1499. in-4°. (7 ff.) Norimb. 1512. in-4°.

— Grammatica nova. s. l. 1495. in-4°.

— Poemata varia. Aug. V. 1513. in-4°. (4 sh. Libri.)

Voir sur ce livre *Finauer, Verz. d. bayer. Gel. Gesch. München* 1767. in-8°. p. 89—99.

Lochmaier, Michael. Parochiale curatorum. s. l. ni d. in-4°. (164 ff. à 33 l.)

Reprod *Lyptzik per Conr. Kachelofen* 1497. in-4°. (125 ff. à 40 l.) *Hagenow p Henr. Gran expēsis ī sūptibꝰ . . Johis Rynman* 1498. *XX die mēsis Augusti.* in-4°. (151 ff. à 2 col. de 31 l.) *Lips. per Melch. Lotter* 1499. in-4°. *Bas. ap. Mich Furter* 1500. in-4°.

— Sermones de sanctis cum viginti tribus sermonibus magistri Pauli wann annexis. s. l. ni d. (Pataviae, Joh. Petri.) in-fol. (396 ff. à 2 col. de 42 l.)

Reprod. *Hagenaw per Henricū Gran* 1497. in-fol. (251 ff. de 51 l. et 2 col.) 1500. in-fol. (251 ff. de 51 l. à 2 col.)

— Practica electionum praelatorum. s. l. ni d. (Pataviae, Joh. Petri) in-4°. (32 ff. à 35—36 l.)

Lochner, Ch. Winternaechte. Nürnb. 1666. in-8°. Av. fig.

Lochner, Jac. Hier. Rosimunda oder die gerochone Rächerin ontworfen von dom Pegnitzschäfer Amyntas. Frcft. u. Lpzg. 1676. in-8°.

Lochner, J. H. Sammlung merkwürdiger Medaillen. Nürnb. 1737—44. 8 tom. en 4 vol. in-4°. Av. fig. (7 fl. 36 kr. Beck. 20 fr. Asher.)

Lochner, Mich. Friedr. *Μηκωνοπαιγνιον* s. Papaver ex omni antiquitate orutum gemmis, nummis, statuis et marm. aeri incisis illustr. Norimb., typ. Hain. 1713. 1719. in-4°. Av. 30 pl.

Lock, Henry. Ecclesiastes otherwise called the Preacher and sundry Christian Passions, contained in two hundred sonnets. London 1597. in-4°. (19 sh. Sykes. revendu 3 l. 10 sh. Dunn Gardner.)

Locke, John. Works. London 1777. 4 tom. VIII[th] ed. in-4°. (8 l. 12 sh. White Knights. 9 l. 9 sh. Heath.)

Nous citons encore d'autres éd. de ses oeuvres, savoir: *London* 1714. 3 vol. in-fol. Av. portr. p Vertue. 1723 3 vol. in-fol. 1727. 3 vol. in-fol. (1 l. 15 sh. Willett.) 1740. 3 vol. in-fol. 1759. 3 vol. in-fol. 1768. 4 vol. in-4°. (14 l. Williams). 1784. 4 vol. in-4°. 1791. 9 vol. in-8°. 1801. 10 vol. in-8°. (Gr. pap. 6 l. 10 sh. Drury.) 1812. 10 vol. in-8°. 1822. (1824.) 9 vol. in-8°. (45 fr. Asher.) On cite aussi ses *Philosophical Works w. a pret. essay and notes by J. A. St. John. Lond.* 1843. in-8°. 1854. 2 vol. in-8°.

— An Essay concerning the human Understanding in four Books. London 1690. in-fol.

Il y en a plusieurs réimpressions augm., p. ex. *London* 1694. in-fol. 1731. 2 vol. in-8°. 1760. 2 vol. in-8°. *ib.* 1823. XXIV[th] ed in-8°. *ib.* 1846. in-8°. Il en existe une trad. franç. p. Coste (faite sous la direct. de l'aut.) *Amst.* 1700. 1729. 1742. 1755. in-4°., une autre en latin: *Lond.* 1701. in-fol. *Lips.* 1741. in-8°. une troisième en allemand (par Tennemann): *Lpzg.* 1794—97. 3 tom. in-8°. précédée par deux autres publ. à *Königsberg* 1755. in-8°. et à *Altenb.* 1757. in-4°. (cette dern. est de H. Eng. Poley.)

— Thoughts concerning Education. London 1693. in-8°.

Ouvrage souvent reproduit, p. ex. *London* 1705. 1710. 1739. in-12. et trad. en français: *Amst.* 1708. 1721. 1738. in-12., en hollandais: *Amst.* 1751. 1753. in-8°. *Rott.* 1698. in-8°. en suédois: *Stockh.* 1709. in-8°. en italien p. C. Rollin: *Ven.* 1782. 2 tom. in-8°. et en allemand par un anonyme (avec le traité de Fénélon sur le même sujet): *Hann.* 1720. in-8°., par Coste: *Wien* 1762. in-8°., par C. Siegm. Ouvrier: *Lpzg.* 1787. in-4°. et par Rudolphi: *Braunschw.* 1787. in-8°.

— The reasonableness of Christianity, as delivered in the Scripture. London 1695. in-8°.

Ouvrage souvent reprod., p. ex. *London* 1842. in-12. 1850. in-8°. et trad. en français: *Amst.* 1740. 2 tom. in-8°., en hollandais: *Amst* 1729. in-8°. et en allemand: *Braunschw.* 1733. in-8°. *Glogau* 1758. 1759. in-8°.

— Letters concerning Toleration. London 1765. in-4°. Av. portr. p. Cipriani.

Il existe une trad. franç. aux terminés des *Oeuvres philos. de Locke, revue p. M. Thurot. Paris, Bossange* 1822—25. 7 vol. in-8°. (24 fr.) et une autre de ses oeuvr. choisies: *Oeuvres de Locke et de Leibniz. Paris, F. Didot* 1829. gr. in-8°.

— Of Government. II Books. Lond 1690. in-8°.

Trad. en franç. *Amst. chez Abr. Wolfgang* 1691. in-12., *Gen.* 1724. *Brux.* 1749. *Amst.* 1752. 1754. 1755. in-12., en allem.: *Frcft. a M.* 1718. in-12., en hollandais: *Gron.* 1728. in-12., et en italien: *Amst.* 1773. in-8°.

Locke, Matthew. The Vocal Music in Psyche with the instrumental Terms intermixed, to which is subjoined the Music of the Tempest of Shakespeare. London 1675. in-8°.

Nous citons de même *The Music of Macbeth, with hist. account by Dr. Rimbault. London (Mus. Antiq. Soc.) s. d.* in-fol.

Locke, Nic. Schaw Spiel der Froyen vnd vnbendigen Ju-

gend oder Comoedia vom vngerathenen vnd Verlornen Sohn, in welcher der heutigen Jungen Burse Leben vnd Lanff, handel vnd wandel, . . furgebildet ontworffon. Von Nic. Loccio Phil. Mag. vnd der Schneler zu S. Johan. in Lüneburg Subconrectore. Gedruckt zu Lüneburg durch Andres Michels, in verlegung Heinr. Meyers. Anno MDCXIX. in-8°. (96 ff.)

Voir sur cette pièce *K. Gödeke, Joh. Römoldt. Hann.* 1855. in 8°. p. 104 sq.

Locker, Edward Hawke. Views in Spain illustrative of a Tour with Lord John Russell through that Kingdom in 1813. London 1824. In-4°. Av. pl. lithogr. (4 l. 16 sh. Gr. pap. de Ch. 7 l. 7 sh.)

—— Navel Gallery of Greenwich Hospital, comprising Portraits and Memoirs of Naval Commanders. London 1831. in-8°. Av. 20 pl. (prix réd. 1 l. 11 sh. 6 d., gr. pap. de Ch. 3 l. 3 sh.)

Lockett, A. The Miut Amil and Shurhoo Mint Amil; two elementary treatises on arabic syntax, transl. from the orig. arabic, with annot. philol. and explan. in the form of a perpetual commentary; the rules exemplified by a series of stories and citations from various arabian auth., with an appendix cont. the original text. Calcutta, Pereira 1814. gr. in-4°. (28 fr. 50 c. S. de Sacy.) — Voy. **Baillie.**

Lockhart, George. The Lockhart Papers, ed. by Anth. Aufrere Esq. London 1817. 2 vol. in-4°. (1 l. 19 sh. Hibbert. 2 l. 5 sh. Drury.)

Rélatif à la rébellion écossaise de 1702 — 1745. Il faut y joindre les *Culloden Papers.*

Lockhart, J. G. Ancient spanish ballads, hist. and romantic, transl. with notes of J. G. L., with a memoir of his life. London 1841. 1856. 1859. pet. in-4°. Av. portr.

Édition illustrée de titres coloriée, de bordures, d'ornements divers par Owen Jones et de nombreux bois d'après Allan, D. Roberts et autres. (2 l. 2 sh.) La prem. éd. de 1823 in-4°. contient plusieurs ballades, omises dans les éditions ultérieures.

Locman. امثال لقمان الحكيم Lokmani sapientis fabulae et selecta quaedam Arabum adagia (Arabice) c. interpr. lat. et notis Th. Erpenii. Leidae 1615. in-8°.

Reprod. *Leidae* 1636. in 4°. et à la suite de la grammaire arabe d'Erpenius.

—— Fabulae. Ed. Salv. Maria Morso. Panormi 1796. in-8°.

Texte arabe d'Erpenius avec une grammaire et un lexique à l'usage des étudiants.

—— Fables de Loqman surnommé le sage. Éd. Arabe, accomp. d'une trad. franç. et préc. d'une notice sur ce célèbre fabuliste (p. J. J. Marcel). Au Kaire de l'impr. nation. an VIII (1799). in-4°.

Il existe une trad. franç. par le même savant: *Paris* 1813. in-8°. laquelle n'est pas la première, car il avait déjà paru:

Les contes et fables Indiennes de Bidpai et de Lokman trad. d'Ali Tschelebi ben Saleh, ouvr. posthume p. M. Galland. Paris 1720. 2 tom. in-8°. Il existe aussi une trad. espagn. intit. *Lokman, Fabulas tradur. de prosa arabe al castellano por M. G. Asensio. Madrid* 1784. in-8°. (6 sh. Salva.)

—— Fabulae Locmani (Arabice). Lond. Goth., Berlin 1810. in-4°. (20 pp.) — Lexicon arab. lat. in fabulas Locm. opere et sumtu Jonae M. Wettergrund. ib. 1806. in-4°. (43 pp.)

—— Fables de Lokman en arabe par Caussin de Perceval. Paris 1819. in-4°.

—— Lokmani fabulae et plura loca ex codd. max. partem hist. sel. ed. Ge. Guil. Freytag. Bonnae 1823. in-8°.

—— Locmani fabulae quae circumferuntur, annotatt. crit. et gloss. explan. ab Aem. Roediger, add. cod. ex Aegypto advect. coll. nova. Halae 1830. in-4°. Ed. II. aucta. Ib. 1839. in-4°.

Looman. Lokmani sapientis fabulae 40. Rec. et in usum profectiorum ed. Er. Rask. Hafniae 1831. in-8°.

—— Fables de Loqman, surnommé le sage. Éd. arabe av. une trad. franç. et accomp. de remarques et d'un vocabulaire arabe-français p. Ch. Schier. Seconde éd. corr. sur deux mss. de la bibl. roy. de Paris et de l'université d'Oxford. Dresde et Leips. 1839. in-4°. (1 th.)

La prem. éd. avait paru: *ib.* 1831. in-4°.

—— Fables de Lokman adaptées à l'idiome arabe en usage dans la régence d'Alger, suivies du mot à mot de la prononciation interlinéaire p. J. H. de Laporte. Alger 1835. in-8°.

—— Fables de Lockman expl. d'après une méthode nouv. p. Aug. Cherbonneau. Paris 1846. in-12.

—— Fables de Loqman le Sage. Le texte revu de nouveau sur les Mss. accomp. d'une version franç. et de not. et préc. d'une introd. sur la personne de Loqman et sur l'origine de fables par J. Derenbourg. Berlin et Londres 1850. in-12.

—— Fables de Lokmann surnommé le sage en arabe et en français avec la prononciation figurée, ainsi que la trad. en franç. mot à mot et interlinéaire; le tout suivi d'une analyse gramm., de notes et d'une trad. franç. annot. p. MM. Léon et Henr. Hélot. Paris 1846. in-8°.

On sait aujourd'hui que ces fables, tirées des livres de Syntipas et d'Ésope et rédigées par un chrétien d'Egypte, appelé Barsouma, qui vivait dans la dernière moitié du 13[e] siècle, ont été placées sous le patronage d'un personnage, dont la célébrité est surtout redevable au rôle extraordinaire que son ânesse joue dans le coran et dans la bible, car le Lokman des Arabes et le Balaam des Hébreux sont identiques.

Locmanni, Soïd, ex libro Turcico qui Oghuzname inscribitur excerpta in lat. vers. ed. Lagus. Helsingfors 1854. in-8°.

Lockmann, Fr. LXXI lystige Historien. Antw. 1589. in-8°. (12 gr. Brentano.)

Locques, Nic. de. Les Rudimens de la philosophie naturelle où sont expliqués les principes de la chimie. Paris 1665. in-8°. (5 fr. Méon.)

Locré de Boissy, **Jean Guill.** baron. Législation civile, commerciale et criminelle de la France, ou commentaire et complément des cinq codes français, tirés des procès-verbaux, en partie inédits, du conseil d'état etc. Paris, Treuttel et Würtz 1826—32. 31 vol in-8°.

Divisé de la manière suivante: *Commentaire sur le code civil* 16 vol. — *Sur le code de commerce* 4 vol. — *Sur le code de procédure civile* 4 vol. — *Sur le code de l'instruction criminelle* 4 vol. — *Sur le code pénal et table générale* 3 vol.

Lorrii Paulinatis, **Ferreoli,** Chronicum belgicum ab anno CCLVII ad annum usque MDC continuo perductum; tomi tres. Atrebati, Guill. de la Rivière 1616. in-4°. (696 et XXXVIII pp.)

Lodbrokar quida s. Lodbrochi epicedium or the death song of Lodbroc, now first correctly printed, from various mss., with a free english translation, a literal latin translation, an islando-latino-glossary and explanatory notes by Jo. Johnstone. (Copenhagen) printed for the author 1782. pet. in-12.

Un ex. tiré sur peau d'âne 100 fr. Mac-Carthy.

Loddidge, Conrad, and Sons. The Botanical Cabinet, consisting of Delineations of Plants from all Countries,

with au Account of each, Directions fer Management etc. Londen 1817—33. 20 vel. pet. in-8°. Av. 2000 pl.

200 o^{es} de 10 pl. chacun, gr. p. Geo. Cooke (à 2 sh. 6 d., gr. pap. pet. in-4°. fig. col. 5 sh.).

Lode, Jean. Guidon des parens. Voyez **Vegius, Maphens.**

Lode, Le, de la pelota. . l. ni d. pet. in-8°. (14 ff.) Car. ital. Av. front. gr. en bois. (30 fr. La Vallière.)

Facétie italienne fart rare.

Loder, And. Lamb. Voyes **Collectanea** malaica.

Loder, Just. Christ. Tabulae anatomicae (182), quas ad illustrandam humani corporis fabricam collegit et cur. Loder. Vimariae 1794—1803. 43 cah. in-fol. (125 fr. Hallé. 200 fr. Beclard.)

Loderecker, P. Dictionariem septem diversarum linguarum videlicet lat., ital., dalmat., bohem., polon., german. et ungar. Pragae 1605. in-4°. (2 l. 10 sh. Heber. 10 th. Weigel. 5 sh. Libri.)

Lodeve, M. de. Voyes **Briconnet.**

Lodge, Edmund. Illustrations of British History, Biography, and Manners, in the Reigns of Henry VIII, Edward VI, Mary, Elizabeth, and James I. London 1791. in 4°. Av. facs. (4 l. 6 sh. Sykes. 4 l. 10 sh. 6 d. Nassau.)

Il y en a une nouv. éd. revue par l'auteur: *London* 1838. 3 tom. in-8°.

—— Life of Sir Julius Caesar, knt., with memoirs of his Family and Descendants: to which is added Numerus Infaustus, an hist. work by Ch. Caesar. London 1810. in-4°. roy. Av. 18 portr. et d'autres pl. (2 l. 2 sh. Bindley. Gr. pap. in-4°. avec 24 portr. peints en miniatures et 100 blasons enlum. 35 l. 5 sh. Sotheby en 1850.)

Reprod. *Lond.* 1827. in-4°. roy. Av. 18 portr. (celui d'Eliz. Aberdein à la p. 75 manque souvent) et d'autres pl.

—— Portraits of illustrious Personages of Great Britain, engraved from authentic Pictures in the Galleries of the Nobility, and the Public Collections of the Country: with biogr. and hist. Memoirs of their Lives and Actions by Edm. Lodge. London 1821—21. 4 vol. in-fol. 240 pl. (89 l. Bohn. 22 l. [gr. pap. 45 l.] Bohn.)

Les portr. du 4e vol. ont une mesure plus mince que ceux des trois premiers, les cuivres ayant été gravés de manière qu'ils pussent servir en même temps à l'éd. in-4°. (Gr. pap. in-fol. super-roy. pap. de Ch. 192 l. 10 sh.) Il y en a plusieurs reproductions, savoir: 1835. 4ème en 12 vol. in-8°. colombier. (30 l., gr. pap. de Ch. in-4°. 60 l.) 1840—50. 10 vol. in-8°, colombier. (10 l. Gr. pap. in-4° 18 l.) et *London, Bohn s. d.* 8 vol. in-8°. Av. 240 portr. réduits. (2 l.)

—— Genealogy of the British Peerage. London 1849. N. ed. enlarged. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

—— Peerage of the British Empire; to which is added the Baronetage. XXVIIIth ed. corr. and enl. London 1858. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Lodge, John. The Peerage of Ireland, revised, enlarged and continued by Mervyn Archdall. London and Dublin 1789. 7 vol. in-8°. (4 l. 7 sh. Hibbert.)

Il y en a une éd. antérieure moins complète *London* 1754. 4 tom. in-8°. (1 l. 2 sh. Willett.)

Lodge, Thomas. A replyn to the School of Abuse, by Stephen Gosson. s. d. (1579—80.) in-12. (6 l. 8 sh. 6 d. Heber P. IV. n°. 2334.)

On ne connait que 3 ex. de cette pièce supprimée avec rigueur, mais reprod. par la *Shakespeare Society* en 1853 (n°. 25).

—— An Alarum against Usurers; also the delectable Historie of Forbonius and Prisceria; with the Complaint of Truth over England. Lond. 1584. in 4°. (10 l. Heber.)

Reprod en 1853 par D. Laing pour la *Shakespeare Society* (n°. 21.).

Lodge, Thomas. Scillae's Metamorphosis; enterlaced with the Unfortunate Love of Glaucus, whereunto is annexed the Delectable Discourse of the discontented Satyre, with sundrie other most absolute Poems and Sonnets. London, R. Jhones 1589. in-4°. Goth. (8 l. Caldecott.) *

Reprod (*A most pleasant History of Glaucus and Scilla with many excellent Poems and delectable Sonnets.*) *London* 1610. in-4°. et (*Glaucus and Scilla edited from the rare edition of* 1589 *with other Lyrical and Pastoral Poems sel. by S. W. Singer.*) *Chiswick* 1819. in-12.

—— Rosalynde. Euphues Golden Legacie: found after his Death in his Cell at Silexedra. Bequeathed to Philautus Sonnes noursed up with their Father in England. Fetcht from the Canaries. London 1590. in-4°. (revendu 1 l. 10 sh. 6 d. Saunders.)

Cette source de *Shakespeare's As you like it* a été reprod. *London* 1598. in-4°. (2 l. 2 sh. Roxburghe. 5 l. 10 sh. Heber.) 1600. in-4°. (2 l. 19 sh. Halliwell.) 1612. in-4°. (3 l. Heber.) 1614. in-4°. (1 l. 17 sh. Halliwell. 4 l. 11 sh. 6 d. Heber.) 1623. in-4°. (1 l. 9 sh. Bright daté 1624.) 1631. in-4°. 1642. in-4°. (1 l. 2 sh. Inglis) et dans *Waldron's Shakesperian Miscellany. London* 1802. p. 34 sq. (on en a tiré un seul ex. séparé in-fol. avec titre et 1 ff. de plus que dans l'éd. in-4°.) et dans la *Shakesp. Library* avec notes par J. P. Collier.

—— Catharos, Diogenes in his Singularitie. Wherein is comprehended his merie Baighting fit for all Men's Benefits: christened by him, A Nettle for Nice Noses. Lond. 1591. in-4°. (6 l. 10 sh. White Knights. 7 l. Perry.)

—— Euphues Shadow, the Battaile of the Senses. Hereunto is annexed the deafe Mans Dialogue. London 1592. in-4°. (16 l. 16 sh. Bright.)

—— Phillis, honoured with Pastoral Sonnets, Elegies, and amorous Delights; whereunto is annexed the tragicall Complaint of Elstred (consisting of 40 sonnets). London 1593. in-4°. (7 l. 2 sh. 6 d. Heber. [ex. défect.] 16 l. 16 sh. Bright.)

—— The Life and Death of William Longbeard, the most famous and witty English Traitor, borne in the City of London. Accompanied with many other most pleasant and prettie Histories. London 1593. in-4°. Goth. (1 l. 18 sh. Thompson. 4 l. 7 sh. Steevens.)

—— The Wounds of Civill War lively set forth in the true Tragedies of Marius and Scilla. London, Danter 1594. in-4°. (3 l. 6 sh. Roxburghe. 1 l. 1 sh. Heber.)

Reprod. dans *Dodsley's Coll. of Old Plays* 1825.

—— A Looking-glasse for London and England. By Th. Lodge and Rob. Greene. London 1594. in-4°. Goth.

Reprod. *London* 1602. 1617. in-4°. (1 l. 11 sh Heber. 7 l. Nassau.)

—— A Fig for Momus: containing pleasant Varietie included in Satyres, Eclogues and Epistles. London 1595. in-4°. (7 l. 10 sh. Jolley. 3 l. 10 sh. Heber.)

Reprod.: 1817 *by the Auchinleck press.* in-4°. (6 sh. 6 d. Heber.)

—— The Devil conjured. Lond., Islip 1596. in-4°. (4 l. 8 sh. Jolley. 3 l. 16 sh. Bright.)

—— A Margarite of America. London 1596. in-4°.

Traduit de l'espagnol et entremêlé de sonnets.

—— Wits Miserie and the Worlds Madnesse: discovering the Devils incarnat of this age. London, Islip for Burby 1596. in-4°. (5 l. 7 sh. 6 d. Jolley. 5 l. 2 sh. 6 d. Halliwell.)

—— A Treatise on the Plague. London 1603. in-4°. (16 sh. Heber.)

—— Paradoxes against common Opinion, debated in forme of Declamations, in place of publique censure, only to

excercice Yoeng Wittes in difficult matters. Lond., S. W. 1602. in-4°. (ex. défect. 1 l. Halliwell.) — *Anonyme.*

Lodge, Thomas. Defense of Poetry, Music and Stage Play. Publ. by the Shakesp. Soc. Loud. 1853. in-8°. (n°. 21.)

Lodi, Eman. Breve storia delle cose memorabili di Trevi, descritta. Mil., Ramellati 1647. in-4°. (3 sc. 40 b. Gallarini.)

Lodoli, P. Carlo. Elementi dell' architettura lodoliana o sia l'arte di fabricare con solidità scientifica e con eleganza non capricciosa LL. II. Roma 1786. T. I (*seul*). in-4°. Av. son portr. p. Vitali. (3 sc. Gallarini.)

—— Apologhi. Bassano 1787. in-4°. Av. son portr. p. Vitali. (1 sc. 30 b. Gallarini.)

Lodovici, Franc. de. L'Antheo Gigante. (*A la fin:*) Fine dello Antheo gigăte di Frăcesco de Lodovici cittadine Vinitiano p lui composto l'anno del nostra signore. M. D. XXIII & stampato in Veneggia per Francesco Bindoni & Mapheo Pasini, compagni, Nell' anno 1524. Adi. 9. del mese di Luglio. Ad istăza della Magnifica Madonna Lucrecia M. II. in-4°. (162 ff. à 2 col.) Lettres rondes. (11 l. 5 sh. Heber I. n°. 4263. 172 fr. Libri.)

Poème en 30 chants en octaves, traitant les premières aventures (supposées) de Charlemagne contre le géant Antée.

—— Delli Triomphi di Carlo. (*A la fin:*) Stampato in Vinegia per Mapheo Pasini et Franc. Bindoni ..... MDXXXV del mese di Settembre. in-4°. à 2 col. Car. ital. (215 ff., dont le dern. cont. un errata, de plus en f. bl.) Av. front. gr. en bois. (1 l. 15 sh. Heber. 1 duc. 40 b. Selvaggi. 15 fr. Asher.)

Poème *in terza rima* divisé en 2 parties de 100 chants chacune.

Loe, Will. The merchant reall. Hamburgh 1620. in-4°.

—— Songs of Sion. Hamb. 1620. pet. in-8°. (ex. défect. 2 l. 10 sh. Bright.)

Les différentes parties de ce rare vol. ont des dédicaces séparées, adressées aux principaux marchands anglais résidant à Hambourg, où l'auteur fut chapelain de la factorerie angl.

Loeber(in), Traegott Christiana Dorothea. Kleine Sammlung vermischter Deutscher Gedichte, welche als Erstlinge poetischer Arbeiten an das Licht treten lässt. Altenb. 1741. in-8°. Zweite Sammlung. Ib. 1742. in-8°. Dritte Sammlung. Meiningen 1763. in-8°. — Idyllen u. Lieder. Dresden 1784. in 8°.

Loefling, Pierre. Iter Hispanicum eller Resa til Spanska Landerna uti Europa och America förrättad ifrån år 1751 til år 1756, utgifven efter dess frånfälle på C. Linnaeus. Stockholm 1758. in-8°. Av. 2 fig. (15 fr. l'Héritier.)

Il y en a une trad. allemande par Al B. Kölpin: *Berlin u. Strassb.* 1766. in-8°. Av 2 fig.

Logbok, Islendinga. s. l. 1578. (*à la fin:* 1580.) in-8°.

Reprod. *Hoolum* 1707. 1709. in-8°. et traduit en danois par Thorhallensen: *Kjøbhv.* 1763. in-8°.

Löhneysen (ou Löhneyss), G. Engelh. Von Zeumen, Gründtl. Bericht d. Zeumens vnd ordentl. Austeilung d. Mundstück vnd Stangen. s. l. 1588. gr. in-fol. Av. fig. en bois. (titre et 122 ff. ch.) 6 fl. Scheible. — *Anonyme.*

Cet ouvrage a été inséré dans le suivant volume:

—— Della Cavalleria. Grundtlicher Bericht von allem was zu der Reutterei gehörig vnd einem Cavallier davon zu wissen gebürt. s. l. (Remlingen) 1609. T. II. Grundtlicher Bericht vom Zeumen etc. Dessgleychen auch von allerley Ritterspielen. s. l. (ib.) 1610. gr. in-fol. Av. fig. en taille-douce. (3 ff. de prél. 322 pp. et 5 ff.; 2 ff. de prél. 447 pp. et 32 ff.) 91 fr. Bearzi.

Ouvrage très intéressant à cause des notices y contenues sur les tournois, carousels et promenades en traineau de son temps. Il y en a une réimpression *Remlingen* 1624. 2 tom. en un vol. in-fol., dont les épreuves sont moins belles (v. *Weigel's Archiv f. d. zeichn. Künste* T. II. p. 253 sq.). La 3e éd. intitulée *Neueröffnete Hof-Kriegs- und Reitschul, durch Val. Trichter. Nürnb.* 1729. 6 part. en un vol. in-fol. a le texte et le style rajeunis et d'autres planches. (21 fr. Bearzi. 16 fl. 12 kr. Scheible. 6 fl. Beck. 10 th. Weigel.)

Löhneysen, G. Engelh. Aulico-politica Darin gehandelt wird von Erziehung und Information junger Herrn. Von Ampt, Tugend und Qualitet der Fürsten etc. Remlingen 1624 (*à la fin:* 1622). gr. in-fol. Av. fig. en bois. (5 th. Weigel.)

Ouvrage intéressant pour la connaissance de la vie intérieure des familles allem. dans ce temps-là. Il y en a une rédaction modernée et rajeunie: *Frcft. a. M.* 1679. in-fol. et des extraits, sous le titre: *Gründlicher Bericht von Bergwerken. s. l. ni d.* in fol. Av. pl. *Stockh. u. Hamb.* 1690. in-fol. Av. pl. (1 fl. 12 kr. Beck. 2 fl. 24 kr. Scheible.)

Löner, Gasp. Geistliche gesang, aus heiliger Schrifft mit fleis ausammen gebracht, vnd auffs new augericht. Witt. 1538. in-8°.

Loeselius, Jo. Flora prussica, cur. Jo. Gottsched. Regiom. 1703. in-4°. Av. 85 pl. — Supplementum auct. Ge. Aal. Helwing. Gedani 1712. in-4°. (24 fr. L'Héritier.)

Il avait d'abord paru: *Plantae in Borussia sponte nascentes e mss. parentis mei divulgo Johannes Loeselius, Joh. filius. Regiom. Pruss., typis P. Mensenii* 1654. in-4°. (83 pp. non compris la préf. et l'index.)

Loetus. Ein newer Aesopus. Schöne weise Gedichte vnnd Gespräche aus den Colloquiis Moralibus des Hochgel. Herrn C. Erasmi Michaelii Loeti mit besonderm fleisz auszgezogen. s. l. ni d. in-8°.

Löw, Conrad. Meer oder Seehanen Buch Darinnen Verseichnet seind, die Wunderbare, Gedenkwürdige Reise vnd Schiffahrten so recht vnd billig geheissen Meer vnd Seehanen, der Königen von Hispania, Portugal, Engellandt vnd Franckreich inwendig den letst vergangen hundert Jahren gethan etc. Dise Raisen vnd Schiffahrten seind ausamen auss andern Sprachen ins Teetsch gebracht Durch C. L. der Historien Liebhaber. Getruckt zu Cölln auff der Bergmauren bey Bertram Buchholtz im Jahr 1598. in-fol. Av. 2 front. et 3 cartes. (110 pp.) 50 th. Brockhaus. 51 fl. 30 kr. vente Butsch (sans les cartes 23 fl. 30 kr. le même). 200 fr. Asher.

Ce volume intéressant, contenant en extrait les voyages de Chr. Colom, Ponce de Leon, Fernan Cortez, Fern. Magellan, Seb. del Cano, G. Jofre de Loaysa, Saavedra Cedron, Vasco de Gama, P. Alv. Cabral, J. de Nova, Gaspar Cortereal, Seb. Cabot, M. Frobisher, Fr. Drake, Rich. Grenville, Th. Candish, W. Raleigh, J. Hawkins, Verazzano et Ja. Cartier décrit aussi la deuxième expédition des Hollandais pour la recherche du passage vers le nord-est à la Chine en 1595 et la première expédition des Hollandais aux Indes Orientales de 1595 à 1597 (v. *Trömel, Bibl. Améric.* 1861. p. 18 sq.).

—— Historie von Navarra, darin verz. alle Könige von Navarra von 716 bis 1597. Hierzu is gefügt, wie die Marggrafschaft Saloae v.. Carl Emanuel, Hertzag von Saphnye ayngenömen worden. Cöln 1597. 2 tom. en un vol. in-fol. (1 fl. Butsch.)

Löwe, Simson. Türckenbüchlein, die weisse Taube genannt. Lpzg. 1595. in-8°.

Löwen, Joh. Friedr. Poetische Werke. Hamb. 1761. 2 tom. in-8°.

Pour ses autres poésies voir *Jördens, Lex. deutscher Dichter* T. III. p. 416 sq.

Löwen, Fabel vom Kranken. in-fol. (12 ff.)

Production xylographique, dont on ne connaît que 2 ex. Il y a 9 gravures en bois. Le texte, reproduit par *Grimm, Reineke Fuchs* p. 332 sq., est écrit à la plume (sauf un seul passage gravé en bois sur la 3e pl.) soit sur l'espace vide des planches soit sur des ff. blancs mis entre les ff. séparés (voir *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. K.* p. 46 [av. facs.] *Sotheby, Princ. typ.* p. 159. *Sotzman* dans le *Serapeum* 1842. T. III. p. 207 sq.).

Löwenörn, Paul de. Description des cartes des côtes de Norvège. Copenh. 1801—7. 7 cah. in-4°. Av. 10 cartes.

—— Planisphère des étoiles de l'hémisphère boréal avec les australes circonvoisines de l'équateur etc. Copenh. 1822. in-fol. obl. Av. pl.

—— Routier du Kattegat. Copenh. 1817. in-4°.

—— Description de la carte du Canal ou La Manche. Copenh. 1817. in-4°. Av. pl.

—— Routier de la mer du Nord, dite la mer Germanique. Copenh. 1815. in-4°.

Tous ces écrits sont en danois (v. *Ersiew* T. II. p. 105 sq.).

Löwenstein. Zwey Schöne newe Lieder. Das Erste. Die Schlacht vor Bianwil 1562. Das ander. Von dem Ritterlichen Streit vor Mirabien 1569. Nothburg im Zwingenthal bey Hansz vnd Vlrich Wundermann 1621. in-8°. (8 ff.)

Lo Fase Pietrasanta. Voyez **Serradifalco.**

Loffredo, Fer. Antichità di Pozzuolo et luoghi convicini. Nap., Cacchi 1570. in-4°. (18 ff.) 3 duc. 60 c. Selvaggi.

Lofrasso, Ant. de, sardo. Los diez libros de Fortuna d'Amor, donde hallaron los amores del pastor Frexano, y de la hermosa pastora Fortuna, con mucha variedad de invenciones poeticas historiados: y la sabrosa historia de Don Floricio y de la pastora Argentina; y una invencion de justas reales y tres triumphos de damas. Barcelona, Pedro Malo 1573. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (3 l. 9 sh. Heber.)

Il y en a une réimpr. *London* 1740. 2 tom. in-8°. Av. fig. (13 fr. 50 c. Lecontenix.)

Logan, James. The Scottish Gael or Celtic Manners; as preserved among the Highlanders etc. London 1831. 2 tom. in-8°. (1 l. 10 sh.)

—— The Clans of the Scottish Highlands, illustr. by appropriate figures displaying their dress, tartans, arms, armorial insignia and social occupations, from original sketches by Mc Janwith, with accomp. descr. by J. L. London 1845. 2 vol. in-fol. Av. pl. col. (300 fr. Louis Philippe.)

Il y a des ex. de format gr. in-4°. sous la date de 1852 et cont. 60 pl. (10 l. 10 sh.)

Logau, Friedr. von. Erstes Hundert Teutscher Reimen-Sprüche Salomons von Golaw. In verlegung Dav. Müllers Buchh. seel. Erben in Breslaw M. DC. XXXVIII. in-12. (57 ff.)

Il y a 200 aphorismes rimés.

—— Salomons von Golaw Deutscher Sinn-Getichte Drey Tausend. Breslaw In verlegung Caspar Klossmanns gedr. in der Baumannischen Druckeray durch Gottfr. Gründern s. d. (1654.) in-8°. (3553 épigr.) 3 th. 4 gr. Heyse. 6⅔ th. Maske et vente Ihling.

—— S. v. G. Auferweckte Gedichte, denen hinzugefüget Unterschiedene bisher ungedruckte Poetische Gedanken. Frcft. u. Lpzg. 1702. in-8°.

—— Fr. v. L. Sinngedichte zwölf Bücher (1284 n^{os}). Mit Anmerk. üb. die Sprache des Dichters herausg. v. C. W. Ramler u. G. E. Lessing. Lpzg. 1759. in-8°. Av. 2 pl. (12 gr. Heyse. 25 gr. Maske. 12 gr. Lemperts.)

Voir sur cette éd. *Lessing, Lit. Br.* T. II. p. 260. 383. Il y en a une nouv. éd. (*Aufs neue überarbeitet mit drei Büchern u. e. Zugabe vermehrt* [1617 n^{os}] *u. m. Anmerk. begl. v. K. W. Ramler.*) *Lpzg.* 1791. in-8°. (1⅙ th. Hartung. 1 th. Lemperts.)

—— Fr. v. L. u. sein Zeitalter. Geschildert in e. Auswahl (370 n^{os}) aus dessen Sinngedichten. Frcft. 1849. in-12.

Voir sur cet épigrammatiste *Hoffmann* dans le *Weimar. Jahrb.* T. II. p. 212 sq.

Logeas, le S^r de. Le Roman historique où sont contenus les memorables faits d'armes de Dom Rosidor Prince de Constantinople et de Clarisel le Fortuné; avec la suite cont. l'Histoire des Princes de Constantinople et les Travaux du Prince inconnû: escrit à la façon des anciens Romans. Paris 1632—1634. 3 tom. in-8°. (18 fr. 1 c. Du Fay.)

Loggan, David. Oxonia illustrata s. omnium celeberr. istius Univ. collegiorum, aularum, bibliothecae Bodlej., schol. publicarum, Theatri Sheldon., necnon urbis totius scenogr., delin. et sculpsit D. Loggan. Oxoniae 1675. in-fol. (3 l. 6 sh. Hibbert. 4 l. 5 sh. Dent. 5 l. 15 sh. Willett. 6 l. 2 sh. 6 d. Heath. 51 fr. Millin. 17 fr. 50 c. Morel-Vindé. 6 l. 16 sh. 6 d. White Knights. Gr. pap. av. le *Cantabr.* 21 l. Edwards.)

Il y a XL pl. av. titre gravé, mais un portrait de Jacques, duc d'Ormond en mezzotinto, lequel se trouve à la tête de quelques ex., n'y appartient pas.

—— Cantabrigia illustrata. Cant. (1688.) in-fol. (3 l. 6 sh. Hibbert. 7 l. 12 sh. 6 d. Willett.)

Il y a 30 pl. non compris 4 ff. de prél. gravés. Dans quelques ex. se trouve un portrait de Charles, duc de Somerset en mezzotinto, pr. p. J. Smith, lequel n'y appartient pas.

Logica brevis. (*A la fin:*) Impr. mediolani per nobilem virū. D. Petrum Antoniū De castellonio ac opere artēq3 p̄ Xp̄ofa⁴ Ratisponensē die XX februarij M. CCCC. LXXX iiij. pet. in-4°.

Attribué ou à Raym. Lullus ou à Barth. de Usingen ou à Magnus Hundt (v. *de Licteriis* T. IV. p. 223.).

Logicalium Intentionum libellulus secundus. Lond. ap. R. Pynson s. d. in-4°.

Logique, La, ou l'art de penser, contenant outre les règles communes, plusieurs observations nouvelles propres à former le jugement (p. Ant. Arnauld et Nicole). Paris, Ch. Savreux 1662. in-12. (473 pp. et 3 pp.) 40 fr. Giraud.

Première éd. de cet ouvrage célèbre. Le privilège est concédé à un sieur Le Bon, nom sous lequel les auteurs se sont cachés. Il y en a une réimpr. (sans errata): *Paris, J. Guignard et Ch. Savreux* 1662. in-8°. La *sec. éd. revue et augm. Paris, Ch. Savreux* 1664. in-12. (473 pp. et 3 ff.), est augmentée d'un second discours (par Nicole) contenant la réponse aux principales objections qu'on a faites contre cette Logique. Un assez long errata occupe le second feuillet (31 fr. De Bure). Il existe une 3e éd. de 1668 et une 4e de 1674. in-12. Dans cette dernière la 1re partie est en 15 chapitres au lieu de 13, la 2nde en 20 au lieu de 16, la 3e en 20 au lieu de 19, et la 4e en 16, au lieu de 15. Nous citons encore l'éd. *Amst., Abr. Wolfgank* 1675. pet. in-12. (19 fr. 55 c. Berard. 20 fr. Mazoyer) qui est moins complète que la précédente, et celle d'*Amst. Abr. Wolfgank* 1685. in-12. (16 fr. 50 c. Giraud.)

Loguibba, R. Joannes de. Index libri vitae cui titulus est Jesus Nazarenus rex Judaeorum p. Jo. de L. accommodatus. (*A la fin:*) In oppido Villae Novae Montis Leonis in praelo R. R. P. P. servorum B. M. O. Sacerensium; per Josephum Centolani superiorum licentia 1736. pet. in-4°. Av. un front. qui représente J. Chr. portant sa croix et des enfants portant les instruments du supplice. (125 fr. Libri en 1847, 13 l. 10 sh. le même en 1859.)

Ce livre rarissime est divisé en sept parties, les 5 premières sont en vers latins et occupent 62 pp., la 6e commençant à la p. 63 et finissant à la p. 307 contient des louanges des saints en vers soit espagnols soit sardes, la 7e (pp. 308—428) est entièrement en dialecte sarde et a un titre particulier: *Tragedia in su Isclavamentu de su Sacrosanctu corpus de Nostru sennore Jesu Christu* (v. *Cat. Libri* 1859. n°. 1448.).

Lohengrin. Voyez **Eschenbach.**

Lohenstein, Daniel Caspar von. Cleopatra. Trauer-Spiel (*en rimes*). Breszlau 1661. in-8°. Av. fig. (10 gr. Hartung.) 1680. 1685. 1689. in-8°.

C'est probablement une erreur de *Gottsched, Nöth. Vorrath* T. II. p. 251 quand il annonce le format de l'édition de 1661. in-fol.

Lohenstein, Danial Caspar von. Agrippina. Trauerspiel (*en rimes.*) Braslan 1665. 1685. in-8°.

—— Epicharis. Trauerspiel. (*en rimes.*) Bresl. 1665. in-8°. s. l. ni d. in-8°. 1685. in-8°. (36 kr. Butsch.)

—— Ibrahim Sultan. Trauerspiel. (*en rimes.*) D. C. v. L. (*en rimes.*) Lpzg. u. Breslan 1673. in-fol. Frcft. u. Lpzg. 1679. in-8°. Breslau s. d. in-8°.

—— Trauer- und Lustgedichte. Breslan 1680. in-8°.

Ce recueil contient, outre les pièces annoncées ci-haut, la tragédie Sophonisbe et des poésies lyriques.

—— Ibrahim Bassa. Trauer-Spiel. (*en rimes.*) Breszlau 1685. in-8°. 1689. in-8°. (36 kr. Butsch.)

—— (Sämmtliche Gedichte.) Ibrahim Sultan, Agrippina, Epicharis und andere poetische Gedichte nebst dessen Lebenslauf und Epicediis. Braszlau, verlegt Jes. Fellgibel Buchh. 1689. 2 tom. in-8°. Av. pl.

Les différentes pièces ont leur titre et pagination sépar., d'où vient qu'on les trouve détachées sous leurs titres respectifs. On rencontre souvent des ex. dans lesquels les édd. antérieures et postérieures sont mêlées. Il y a des réimpr. *Bresslau* 1701. in-8°. (4⅔ th. Heyse. 1½ th. Lempertz.) ib. 1708. in-8°. (18 gr. Lempertz.) *Lpzg.* 1733. in-8°. (1 th. 25 gr. Maske) et une éd. antér. *Breslau* 1680. in-8°. qui est autrement arrangée.

—— Grossmüthiger Feldherr Arminius oder Herrmann nebst seiner durchlauchtigsten Gemahlin Thusnelda in einer sinnreichen Staats- Liebes- und Helden-Geschichte in 2 Theilen vorgestellet. Lpzg. 1689—90. 2 tom. in-4°. Av. fig. en t. d. p. Sandrart. (16 gr. Heyse. 2⅙ th. Lempertz.) ib. 1731. 4 tom. in-4°. à 2 col. Av. fig. (CC et et 2868 pp.) 2 th. Maske. 2⅓ th. Lempertz. 1 fl. 48 kr. Bock.

On cite encore *Arminius enucleatus: Das ist: Des unvergleichlichen Dan. Casp. v. Lohenstein herrliche Realia, köstliche Similia, Historische Merkwürdigkeiten, Sententien* etc. *aus dessen deutschen Taciti oder Arminii* 1 *u.* 2 *Theil zusammengetragen v. J. C. Männling. Starg* 1708. 2 tom. in-8°. (12 gr. Lempertz et Hartung.) et *Lohensteinius sententiosus des vortreffl. D. Casp. v. Loh. sonderbare Geschichte, curieuse Sachen, sinnreiche Reden* etc. *aus desselben Schrifften v. J. C. Männling. Bresol.* 1710. in-8°. (2 gr. Hartung). Voir aussi *W. A. Passow, D. Csp. v. Loh. Seine Trauerspiele und seine Sprache. Meiningen* 1852. in-4°.

—— Loh-Schrifft des woyl. durchl. Fürsten u. Herrn George Wilhelms Hertzogs in Schlesien. Zerbst 1739. in-8°. (7½ gr. Maske.)

Lohmaier, Albert. Zwölf Schöne Christliche Gesenge .... sampt einer .... predigt. Lemge bey Conr. Grothen 1587. in-8°. (72 ff.)

Loi Salique, ou recueil contenant les anciennes rédactions de cette loi et le texte connu sous le nom de *Lex emendata* avec des notes et des dissert. p. J. M. Pardessus. Paris, impr. roy. 1843. in-4°. (LXXX et 739 pp.) (6 th. Weigel.) — Voyez **Loy.**

Loisel, Ant. Divers opuscules tirés des Mémoires d'Ant. Loisel auxquels sont joints quelques ouvrages de Bapt. Du Mesnil, de P. Pithou et de plusieurs autres célèbres personnages, le tout recueilli par Cl. Joly. Paris 1652. 1656. in-4°.

—— Institutes coutumières d'Ant. L. av. les notes d'Eus. de Laurrière; nouv. éd. revue, corr. et augm. p. L. Dupin et M. Ed. Laboulaye. Paris, Vidocq et Durand 1846. 2 tom. in-12. (7 fr.)

La prem. éd. de cet ouvr. a paru à *Paris* en 1637. in-8°. Nous citons encore de lui: *Homonoee ou de l'accord et union des sujets du roi sous son obéissance. Perigueux, contin de l'Hom. Paris* 1555. in-12.; *La Guyenne. VIII harangues. ib* 1605. in-12; *Mémoires des pays, villes, comtés, évêchés et évêques de Beauvois et Beauvaisis. Paris* 1617. in-4°.; *Carmina. Paris.* 1610. in-8°.

Loiseleur-Deslongchamps, Aug. Louis Armand. Essai sur les fables indiennes et sur leur introd. en Europe. Paris 1838. in-8°. Av. facs. (15 fr.)

Loiseleur-Deslongchamps, Jean Louis Aug. Flora Gallica s. enum. plantarum in Gallica sponte nasc. secundum Linn. syst. digest. Lut. Paris. 1828. Ed. II. 2 tom. in-8°. Av. 16 et 15 pl. (16 fr.)

—— Herbier général de l'amateur, cont. la description, l'histoire, les propriétés et la culture des végétaux utiles et agréables, dédié au Roi par feu Mordant de Launay, continué (depuis la 12e livr.) p. J. L. A. Lois.-Desl. avec fig. peintes d'après nature p. P. Bessa. Paris 1816—27. 96 livr. de 6 pl. ch. (pap. Jésus ord. 9 fr., gr. in-8°. pap. Jés. vél. 12 fr., in-4°. 21 fr.) en 8 vol. in-8°. Av. 570 pl. col. (2016 fr.)

—— Nouvel herbier de l'amateur, cont. la description, la culture, l'hist. et les propr. des plantes rares et nouv. cultivées dans les jardins de Paris. Par J. L. A. Lois. Desl. avec fig. peintes d'après nature p. Mad. Deville, élève de M. Bessa. Paris 1830. in-8°. et in-4°.

Il n'en a paru que 8 livr., chacune de 6 pl. col. (à 9 fr., in-4°. sur gr. raisin superfin 21 fr.)

—— Herbier général de l'amateur. Deux. série p. J. L. A. Lois. Desl. et Ch. Lemaire. Paris 1839—43. Livr. I—CXXIV. in-4°. 248 pl. col.

—— Flore génér. de la France ou iconogr., descr. et hist. de toutes les plantes phanérog., cryptog. et agames, qui croissent dans ce royaume, dispos. suiv. les familles nat. p. M. Lois. Desl., Persoon, Guillon, Boisduval et de Brébisson. Paris 1828. in-8°.

Il n'a paru que les 8 prem. livr. du 1er vol. de la Phanérogamie, formant ensemble 18 feuilles de texte av. 48 pl. (à 6 fr., gr. in-4°. 12 fr.)

Loisirs, Les, du bord du Loing ou recueil de pièces fugitives (par M. Jas. Hipp. Pélée de Varennes). Montargis 1784. in-12.

Il y a eu, selon Mr. Brunet, 50 ex. de ce livre impr. sur divers papiers fabriqués avec des herbes, par le procédé dont M. Léonier de l'Isle est l'inventeur. (11 fr. Méon. 14 fr. Chateaugiron.)

Loix, chartres et coustumes du noble pays et cunte de Haynnau. (*A la fin:*) Imprimé en Anvers par Michel de Hochstrat, pour Jehan Pissart, libraire demourant à Mons 1535. pet. in-fol. Goth.

On en connaît un ex. tiré sur vélin. Il existe une seconde éd. *Anvers, Jean Loe* 1553. pet. in-8°. Goth. (5 fr. duc de Plaisance.)

Loix des trespassea. Voyez **Meung, Jean de.**

Loix, Les, statuts et ordonnances du royaulme de France touchant le faict et administration de la justice, mises et redigees par tiltres et rubrices avec les ordonnances du roy Francois premier. Paris, Jehan Petit s. d. in-4°. Goth. (30 fr. Monmerqué.)

Lokeman, Petrus. Deus omnia trinus. Sylvaed., Jea. a Turnhout 1622. in-4°.

Espèce de poème dramatique en vers élégiaques médiocres.

Lokert, G. Quaestiones et decisiones phys. insign. virorum: Alb. de Saxonia, Thimonis, Buridani in Aristotelem. Paris, C. Resch 1516. in-fol. (2 fl. Butsch.)

Lokman. Voyez **Lockman.**

Lolle, P. Voyez **Legista.**

Lollino, Luigi. Teofilato novella. Ven., tipogr. d'Alvisopoli 1816. in-8°. (50 b. Gallarini.)

Imprimé par Gamba d'après un man. et tiré à 24 ex. seulement, plus un sur vélin.

—— Tre novelle. Bassano 1800. in-8°.

Impr. à Milan en 1822 aux frais du marquis O. Giac. Trivolsio et tiré à 21 ex. — Voyez *Sercambi.*

Lollio, Alb. Lettera nella quale egli celebra la villa et lauda molto l'agricultura. Ven., Giolito 1544. in-8°. (15 ff.) 1 sc. 20 b. Gallarini.

Nous avons du même auteur: *Orazioni (con una lettera in lode della villa)* *Ferr., Panizza* 1593. T. I. (seul) in-4°. et *Aretusa, com. pastor. ib. Panizza* 1564. in-8°.

Lomas Cantoral, Hieronymo. Obras poeticas en tres libros divididas. Madr. 1578. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.)

Une éd. de 1577 citée par Antonio n'existe pas.

Lomazzo, Gio. Paolo. Trattato dell' arte della pittura, scoltura et architettura. Mil., Gottardo Pontio 1585. in-4°. (15 fr. Sonbiso. [daté 1584.] 50 fr. Riva. 3 sc. Gallarini. 3 sh. Libri.)

Ce traité a paru d'abord à Milan chez Pontio en 1584. (7 sc. 50 b. Gallarini) sous le titre de *Tr. della pittura diviso in sette libri,* en 1585; on y mit un nouveau titre, sur lequel on ajouta les mots *scoltura et architettura.* Dans quelques ex. se trouve à la fin un carton renfermant un chapitre supplémentaire à placer à la p. 328. après le chap. XVI du livre II. (1 fl. Crevenna n°. 2792.)

—— Idea del tempio della pittura, nella quale egli discorre dell' origine e fondamento delle cose contenute nel suo tratt. dell' arte della pittura. Mil., Pontio 1590. in-4°. ([Av. le préc.] 28 fr. Gaignat. 2 duc. 40 c. Selvaggi. 2 fl. 48 kr. Batsch. 1 sh. 6 d. Libri.)

A la suite de ce traité se trouve ordinairement un traité du même auteur, intitulé: *Della forma delle Muse cavata degli antichi autori greci et latini. Mil., Pontio* 1591. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini. 1 fl. 12 kr. Batsch.) L'*Idea del tempio* a été reprod. à *Bol.* 1785. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini) et avec le *Tr. dell' arte d. pitt. Roma* 1844. 3 tom. in-8°. (18 fr.)

—— Traicté de la proportion naturelle et artificielle des choses par Jan Pol Lomazzo, peintre milanois, traduit d'italien en françois par Hilaire Pader tolosain, peintre de l'altesse du sérénissime prince Maurice de Savoye. Tolose, Arnaud Colomiez 1649. in-fol.

Traduction du premier livre du *Tratt. dell' arte d. pitt.*, enrichie de 52 belles gravures en taille-douce que Pader y a ajoutées et qui donnent les proportions selon le système de l'auteur italien. Ces planches, qui ne sont pas dans l'original italien, ont été décrites par *Robert, Peintre graveur* T. VIII. p. 262 sq.

Il existe aussi une trad. anglaise de l'ouvr. entier italien, intit. *A Tracte containing the Artes of curious Paintinge, Carvinge, Buildinge, englished by Rich. Haydocke, Student in Physick. Oxford* 1598. in-fol. Av. titre gr. cont. les portr. de l'auteur et du traducteur. (11 ff. 120 pp. 218 pp. — 1 l. 14 sh. Bindley. 18 sh. Harward.)

Selon *Cicognara Cat.* n°. 102 cette traduction a aussi des planches dans le traité de la proportion.

—— Rime divise in VII libri, nelle quali ad imitatione de i grotteschi usati da' pittori, ha cantato le lodi di Dio e de le cose sacre, di principi, di signori etc. con la vida dell' autore descritta da lui stesso in rime sciolte. Mil., Pontio 1587. 7 part. en un vol. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi. 7 sc. 50 b. Gallarini. 35 fr. Libri. 19 fr. 50 c. et 15 fr. Riva.)

On trouve dans ce vol. aussi des pièces en patois milanais, en langue de Gratiano, en espagnol et en français (v. *Cat. Libri* 1847. n°. 915).

Lombard, Dan. Comparaison des deux histoires de Mezeray et du P. Daniel. Amst. 1723. in-4°. (Gr. pap. 15 fr. Thierry.) 4 fl. Crevenna.

Lombardi, Ant. Storia della letteratura italiana nel XVIII secolo. Modena 1827—30. 4 vol. in-8°. (28 fr., gr. pap. in-4°. 72 fr.)

On y joint son *Saggio sulla storia della letteratura nei primi 25 anni del sec. XIX. Mil.* 1831. in-8°.

Lombardica historia. Voir **Voragine, Jac. a.**

Lombardus, Jos. Franc. Synopsis authorum omnium qui hactenus de balneis, aliisque miraculis Putaolanis scripserunt. Adj. ejd. locis obscurioribus non inutilibus scholiis. Neap. impr. Matth. Cancer 1559. in-8°. ib. ap. haer. Cancri 1582. pet. in-8°. (1 duc. 10 b. Starace.)

Cet opuscule d'un auteur anonyme parait d'abord avoir paru avant 1480 (v. *Pray* T. II. p. 45 sq.).

Lombardus, Petrus, novariensis. Sententiarum libri IV. s. l. ni d. in-fol. (265 ff. à 2 col. de 42 l.) Sans ch., récl. ni sign.

Impr. avec les caractères gothiques dont Eggesteyn se servit à Strasbourg. L'éd. décrite par *Denis, Garelli. Bibl.* p. 37 a la date manuscr. de 1471. Il existe encore deux autres éd. *s. l. ni d.* in-fol., l'une de 247 ff. à 2 col. de 47 l., l'autre de 280 ff. à 2 col. de 49 l.

—— Sententiarum libri IV. Venetiis per Vindelinum de Spira 1477. in-fol. Goth. (244 ff. à 2 col. de 42 l.) 36 fr. La Vallière. 2 l. 10 sh. Pinelli. 39 fr. Chavin de Malan. 13 fl. Crevenna.

Nous citons encore les éd. suivantes du soi-disant Maître des sentences faites dans le XV[e] siècle: *Nurnb., Ant. Koburger* 1481. in-fol. (168 ff. à 2 col. de 55—57 l.) *s. l.* 1484. in-fol. (238 ff. à 2 col. de 47 l.) *Bas., Nic. Kesler* 1486. in-fol. (231 ff. à 2 col. de 54 l.) 2 fl. 24 kr. Beck. *Ven. ap. et imp. Frãcisci de Madijs per Hãnibalẽ Parmensem & socios.* in-fol. à 2 col. de 58 l. *s. l. ni d. (Bas., Nic. Kesler)* in-fol. (255 ff. à 2 col. de 56 et 70 l.) *Bas., Nic. Kesler* 1487. in-fol. (291 ff. à 2 col. de 54 et 68 l.) *ib. id.* 1488. in-fol. (280 ff. à 2 col. de 55 et 70 l.) *ib. id.* 1489. in-fol. (279 ff. à 2 col. de 55 et 70 l.) *ib. id.* 1492. in-fol. (270 ff. à 2 col. de 55 et 70 l. — Il y a deux sortes d'exemplaires de cette éd. avec des titres différents, v. *Hain* n°. 10197.) *ib. id.* 1498. in-fol. (255 ff. à 2 col. de 55 et 70 l.) *(Textus sentent. c. comment. B. Thomae de Aquino.) Ven. imp. ac singulari opera nob. viri Octaviani Scoti Modoetiensis* 1489. *XVII Cal. Januarii.* in-fol. (3 fl. Crevenna. 3 duc. Starace.) *Bas., N. Kesler* 1502. *XX die m. aug.* in-fol. *Parrhisiis, Nic. de Parva et Joh. Parvus* 1510. in-12. Av. fig. en bois (1 fl. 48 kr. Butsch.) *Col., Lod. Hornken* 1516. in-fol. (3½ th. Weigel.) *Bas.* 1516. in-fol. (1 fl. 36 kr. Beck.) *Crac. ex off. Matth. Scharffenberg* 1519. 4 part. in-8°.

—— R. Lomb. nov. cognomine sententiarum magistri episcopi Paris. sententiarum LL. IV per Joannem Aleaume, pristino suo nitori restituti; necnon divi Thomae aquinatis doct. angelici ord. praed., Summa theologica; annotavit vero simul et ed. J. P. M(igne). Montrouge, impr. de Migne 1841. 4 tom. gr. in-8°. (28 fr.)

Cette éd. a effacé les éd. préc. de *Paris.* 1555. in-8°. *Basil.* 1557. in-4°. et *Antv.* 1657. in-4°.

—— Thesaurus Magistri sententiarũ cum plenis sententiis in ordinẽ alphabeticum redactos. s. l. 1495. in-4°. (141 ff. à 40 l.)

—— Glossa ordinaria in Psalmos. s. l. ni d. in-fol. (414 ff. à 45 l.) 5 fl. 24 kr. Beck.

Imprimé à Nuremb. p. J. Sensenschmid vers 1475. Il y en a une seconde éd. *Inscripta Nuremberge oppido Germanie celebratissimo. ductu Andree frisner de wũsidel. Artium liberaliũ magistri & Joannis Sensenschmid Ciuis nurembergensis 1478 die vo februarij duodecimo.* in-fol. (338 ff. à 2 col. de 48 l.) De cette dern. éd. existe un ex. tiré sur vélin dans la bibl. de l'univ. de Leipsic.

Lombardus, P. De regno Hiberniae, sanctorum insula, commentarius, in quo, praeter ejusdem insulae situm, nominis originem etc. pii conatus et res a principe O' Neillo ad fidem catholicam propagandam foeliciter gestae continentur authore D. P. L. Hiberno archiep. Ardmachano. Lovanii, vidua Steph. Martini 1632. pet. in-4°. (40 fr. Mac Carthy. 7 l. Hibbert. 5 l. Dunn Gardner. 9 l. 5 sh. Sotheby en 1858.)

Lombroso, Giac. Galleria militare; vite dei marescialli generali ed ammiragli francesi, italiani, inglesi, polacchi, tedeschi, russi, prussiani e spagnuoli, che hanno comandato in capo gli eserciti e le flotte dal 1794 al 1815, colla contin. delle vite dei primarj generali ed ufficiali italiani che si distinsero nelle guerre napoleoniche dal 1796 al 1815. Mil. 1841—43. 2 vol. in-8°. Av. 40 portr. (31 fr. 10 c. — 11 sc. Gallarini.)

Lomeier, Jos. De bibliothecis liber singularis. Daventr. 1669. in-12. (1 fl. Butsch.) Ultraj. 1680. pet. in-8°.
Cet ouvrage suranné a été réimpr. dans le 3 vol. de la collection de Mader (v. **Maderus**). Nous citons du même littérateur: *Epimenides s. de vett. gentilium lustrationibus. Ultraj.* 1681. in-4°. *Zutph.* 1700. in-4°. et *Dierum genialium s. dissertt. philolog. decades duae. Daventr.* 1694—96. 2 tom. in-8°.

Lomenius, Lud. Henr. Itinerarium. Paris., Cramoisy 1662. in-8°. (1 gr. Wagner.)
Cette seconde éd. soignée par C. Patin et augm. d'une carte de voyage est préférée à la première (v. *Nicéron, Mém.* T. II. p. 217. *Freytag, Anal.* p. 539.).

Lomnicky z Budče, Sim. Písně nowé na Ewangelia. w Praze, Melantrych 1586. in-4°.

—— Filozowský žiwot. w Praze, Melantrych 1595. in 4°.
Apologie des philosophes payens dont il vante la moralité aux chrétiens.

—— Kancyonál český. w Praze, Melantrych 1595. in-4°. Av. fig. en bois.
Voir sur ce poëte, seul bohémien qui reçût la couronne de laurier, *Balbin, Boh. D.* T. II. p. 310 sq. III. p. 80.

Lomonaco, Franc. Opere. Lugano 1821. 9 vol. pet. in 8°. (28 fr. 28 c.)

Lomonossoff, Mich. Wassiljewitsch. Oeuvres complètes. (*En russe.*) St. Petersb. 1794. 1803. 6 vol. in-4°.

—— Oeuvres poétiques, publ. p. A. Smirdin. (*En russe.*) St. Pétersb. 1847. 3 vol. in-12.

Loncin von Gominn, **A. G.** Der christliche Weltweise beweint d. Thorheit d. neuentdeckten Narren Welt, worin mehr als 200 lustige u. lächerl. Begebenheiten. Augsp. 1706. in-4°. Av. pl. en t. d. (20 gr. Bienz. 1 fl. 12 kr. Beck.)
Voir sur ce vol. *Flögel, Gesch. d. kom. Liter.* T. III. p. 457.

London. A Chronicle of London from 1089 to 1483; written in the XV[th] Century, and for the first Time printed from Mss. in the British Museum. To which are added numerous contemporary Illustrations cons. of royal Letters, Poems, and other Articles descriptive of public Events or of the Manners and Customs of the Metropolis. Ed. by Ed. Tyrrell. Lond. 1827. in-4°. (VIII et 274 pp.) Av. facs. — *Tiré à* 250 *ex.*

—— The Lamentacyon of a Christen agaynst the Cytye of London for some certayne greate Vyces used therein. Nurenbergh 1545. in-16. 1548. in-16. (1 l. 10 sh. Heber. 4 l. 6 sh. Pattick.)

—— Poemata Londinensia, jam tandem consummata et in unum Volumen redacta (a S. Ford). Lond. 1668. in-4°. (5 l. Bindley.)

—— The Cryes of the City of London drawne after the Life (with Explanations in English, French and Italian). Drawn by M. Laaroon and engr. by P. Tampest and J. Savage. Lond. 1711. in-fol. 74 pl. y compris 2 titres gr.
Il y a deux édd. différentes: dans la prem. les planches ne sont pas num. et le nom du libraire-éditeur omis (11 l. 10 sh. 6 d. Nassau), dans la seconde le nom du libr. „Henry Overton" a été ajouté (9 l. 9 sh. Bindley).

—— A new and compleat Survey of London, in eight Parts. By a Citizen and Native of London. Lond. 1742. T. I. II (*seuls*). in-8°. Av. un gr. plan plié et 12 et 3 fig. en bois impr. dans le texte.

—— London Chronicle, a Newspaper. Lond. 1757—1809. 160 vol. in-4°. (4 l. 18 sh. Heber.)

—— London and its Environs described. Lond., R. Dodsley 1761. 6 vol. in-8°. Av. 14, 20, 14, 6, 9 et 17 pl. (3 l. Dent. 3 l. 6 sh. Nassau.)

London. Modern London: being the History and present State of the British Metropolis. London 1804 (1805). in-4°. Av. 54 pl. (19 sh. White Knights.)

—— The Microcosm of London. Lond. 1811. 3 vol. in-4°. Av. 32, 32 et 46 pl. col. dess. p. Rowlandson et Pugin.

—— London Magazine. Ed. by J. Scott. London, Baldwin and Cradock Jan. 1820 — June 1821. — Second series, ed. by J. Taylor, Ch. Lamb, De Quincey etc. Lond., July 1821 — June 1824. — Third Series 1824—29. 23 vol. in-8°. (6 l. 6 sh.)

—— London, Pictorially and Histor. describ. by C. Knight. London 1841—44. 6 vol. in-8°. roy. Av. fig. en bois. ib., Bohn 1851. 6 tom. en 3 vol. in-8°. (1 l. 18 sh.)

—— Chronicles of London Bridge. By an Antiquary (Rich. Thomson). London 1827. in-8°. Av. fig. en bois. (1 l. 4 sh. Épr. sur pap. de Ch. 2 l. 8 sh.)

—— Views of the Ancient Bridge repres. its state in the y. 1500, 1600, 1616, 1647, 1716, 1749, 1751, 1823 and 1827 with a View, Section and Plan of the New Bridge. London s. d. in-fol. obl. Av. 12 pl. lith. (1 l. 5 sh.)

—— (XII) Views of Old and New London Bridges, engr. by E. W. Cooke, with Essay on Bridges by Geo. Rennie. London 1833. in-fol. roy. (prix réd. 1 l. 5 sh., épr. sur pap. de Ch. 2 l. 2 sh.)

—— Views of London Churches. London 1736. in-fol.
On le trouve souvent rélié à la suite de *Maitland's London* 1760. 2 vol. in-fol.

—— Ecclesiastical Topography; a Coll. of 100 Views of Churches in the Environs of London, with Descriptions. London, S. Woodburn 1807—11. in-4°. roy. 100 pl. et titre gr. (18 sh. Brockett. Gr. pap. in-4°. av. les eauxfortes 4 l. 6 sh. Baker.)

—— Ecclesiastical Architecture of London; being a complete Series of Views of Churches in the Metropolis. London for J. Booth 1811. 12 cah. in-4°. éléph. et infol. roy. et impr.

—— Bohn's Pictorial Handbook of London, comprising its Antiquities, Architecture, Arts, Manufactures, Trade, Institutions, Exhibitions, Suburbs etc. Lond. 1854. in-8°. (910 pp.) Av. 205 gr. en bois, et un grand plan de Londres et des environs p. Lowry. (5 sh.)

—— London in the Olden Time; being a topogr. and hist. Memoir of London, Westminster and Southwark, accomp. a pictorial Map of the City and its Suburbs as they appeared in the time of Henry VIII, before the Dissolution of Monasteries, compiled from ancient Documents and other authentic sources by W. Newton. London 1855. in-fol.
Le prem. plan de Londres gravé a été publié vers 1560 p. Rob. Aggas en 8 cahiers et fut regravé p. Ge. Vertue en 1737 pour la Soc. des antiquaires in-fol. imp. (7 l. 7 sh. Willett.) Pour d'autres plans v. *Lowndes* T. III. p. 1391 et 1392 sq.

—— Several Prospects of the most noted Public Buildings in and about the City of London; with a short hist. Account relat. to the same. London by J. Bowles 1724. in-4°. obl. 24 pl.

—— Select Views of London and its Environs (engr. by J. Storer and J. Greig) accomp. by copious letter-press Descr. London 1805. 2 vol. in-4°. Av. 39 et 32 pl. gr. (1 l. 9 sh. Heber. Gr. pap. 1 l. 16 sh. Dent. 5 l. 15 sh. Saunders.)

—— Londina illustrata or a Collection of plates cons. of Engravings from orig. Paintings and Drawings, and facsim. copies of scarce Prints, displaying the State of the Metropolis from the Reign of Elizabeth to the Revolution,

and adapted to illustrate the Topographical Works of Strype, Stowe, Pennant etc. with Descr. orig. and comp. by Herbert. London pr. for Rob. Wilkinson 1808—25. 36 nos en 2 vol. in-4°. éléph. Av. 207 pl. (prix réd. 4 l. 4 sh. Gr. pap. 6 l. 6 sh. [7 l. 17 sh. 6 d. Hibbert.] Gr. colombier, épr. sur pap. de Ch. 15 l. 15 sh. Williams.)

Pour le contenu des prem. 22 nos voyez *Upcott, Acc. of Engl. Topogr.* T. II. p. 897—904.

London. London and its Vicinity; a Series of 50 Etchings, after drawings by Calcott, Stanfield, Prout and others engr. by W. B. Cooke. London 1826. in-8°. imp. (18 sh., in-4°. prix réd. 1 l. 11 sh. 6 d., in-4°. imp. épr. sur pap. de Ch. 3 l. 3 sh.)

— Views in London and its Environs, engr. by C. Heath from Drawings by W. Westall and others. London 1825. in-8°. imp. 42 pl. (prix réd. 9 sh., in-4°. 14 sh., pap. de Ch. in-4°. roy. 1 l., avant la lettre in-4°. imp. 1 l. 10 sh.)

— Metropolitan Improvements or London in the XIXth Century; a Series of 320 Views (by Shepherd) of the most interesting Objects in the Brit. Metropolis w. Descr. by J. Elmes, J. Britton and others. London 1827—29. 80 nos on 16 part. en 2 vol. in-4°. (4 l., pap. de Ch. 8 l.)

— Catalogue of the library of the London Institution. Voyez **Catalogue** of the London Inst.

— London und Paris, eine Zeitschrift. Weimar 1798—1810. 12 années (à 8 cahiers). gr. in-8°. Av. beaucoup de pl. col. et noires. (à 6⅔ th.) — Paris, Wien und London. Rudolstadt 1811—12. 2 années. gr. in-8°. Av. fig. (à 8 cah., 6⅔ th.) — Paris u. Wien. ib. 1813. gr. in-8°. Av. fig. (à 4 cah. — 3⅓ th.) — London, Paris u. Wien. ib. 1815. gr. in-8°. Av. fig. (4 th.)

Ce journal est encore aujourd'hui d'une certaine importance historique à cause des nombreuses caricatures du temps y copiées, desquelles les originaux ont longtemps péri.

Londonderry, Lieut. Gen. **C. W. Vane**, marq. of. Narrative of the Peninsular War 1808—13. London 1828. in-4°. Av. cartes et pl. (10 sh. 6 d.)

Reprod. *London* 1829. 2 vol. in-8°. et abrégé: *ib.* 1848. in-12. On y ajoute: *Narrative of the war in Germany and France in 1813—14. London* 1830. in-4°. Av. une carte.

Londonio, Franc. Collezione completa di tutte le stampe originali ... rappresentanti in bello scene campestri, bestiami e gruppi di contadini, disegn. dal vero ed inciso a bulino e all' acqua forte da ... Fr. Lond. ... impresso in Parma nella calcografia di Pa. Toschi da Ang. Allodi. Parma, Carmignani 1837. in-fol. obl. (1 portr., 1 front., 4 ff. de texte en ital. et en franç., 74 pl.) 144 fr.

Londorp (ou **Lundorp**), **Mich. Casp.** Acta publica d. Röm. Kais. Maj. weil. Matthiä u. Ferdinand II Handlung und Ausschreiben. Frcft. a. M. 1621. 2 tom. en 4 vol. in-4°. (1 fl. 12 kr. Windprecht.) ib. 1627. in-fol. Av. 10 portr. (1 fl. 48 kr. la même.)

Il y en a une sec. éd. *Frcft.* 1668—1719. T. I—XVII. (et Index d. prem. 12 vol.) in-fol. On y ajoute **Mart. Meyer**, *Londorpius continuatus et suppletus. Frcft.* 1665. 4 vol. in-fol. *Tub.* 1739—41. 4 tom. in-fol. (v. *Pütter, Liter. d. deutschen Staatsrechts* T. I p. 182.) Cet ouvrage s'occupe de la guerre des 30 ans et de ses causes.

— Oesterreichischer Lorbeerkranz od. Kais. Victori d. i. wahrhaftige Beschreibung aller denkwürdigen Sachen, welche sich in geistlichen, weltlichen, politischen und Kriegssachen bei Regierung weyl. Kaiser Matthiae und jetzt regier. Maj. Ferdinand II in diesem noch währenden 10jähr. böhm., hung. u. teutschen Krieg zugetr. d. Nic. Bellum, Historiogr. et Histor. Secret. Frcft. a. M. 1625. in-fol. (652 pp.)

L'auteur véritable se nomme dans la dédicace adressée au landgrave de Hesse. Cette prem. édition n'a que 8 livres, mais la seconde de 1628. in-fol. en a 10. On y ajoute: *Continuatio der andere Theil oder das XI u. XII B. ib.* 1628. in-fol. (114 pp.) et *Continuatio der dritte Theil od. d. XIII Buch, ib.* 1628. in-fol. (170 pp.) Il en existe un abrégé fait par l'auteur sous le titre: *Kaiserl. Triumphwagen und Victoria* etc. *Frcft. a. M.* 1632. in-4°. (512 pp.) Une trad. latine de grand ouvrage a paru: *ib.* 1627. in-fol. (Voir *Clément, Bibl. Cur.* T. III. p. 94. *Widekind, Verz. v. raren Büch.* Cab. III. p. 369 sq.)

Nous avons de même auteur: *Commentariorum Joh. Sleidani de statu religionis et reipublicae sub Carolo V continuatio* (—1610). *Frcft.* 1617—19. 3 tom. in-8°. et *De statu Bohemiae perturbato. Frcft., Jo. Fridericus* 1621. in-4°. (Ouvr. très rare v. *Bibl. Cerroni* n°. 377.)

Lonemann, Joachim. Vom reichen Mann vnd armen Lazaro. Ein Deutsche Action an Magdeburg gespielet im Monat Augusto, im jahr 1590. Gedr. zu Magdeburg durch Andree Jhonem, In verlegung Ambr. Kirchners. s. l. ni d. in-8°. (96 ff.)

L'auteur est nommé dans la préface de Geo. Rollenhagen datée de 1590. Il y en a plusieurs réimpr. augm.: *Eissleben bei Urban Gaubisch* 1591. in-8°. (96 ff.) *Magdeb.* 1612. in-8°. *ib.* 1622. in-8°. (2 th. 11 gr. Heyse.)

Long, Edw. Voyez **History** of Jamaica.

Long, J. Voyages and travels of an indian interpreter, describing the manners and customs of the north american Indians, to which is added a vocabulary of the chippeway language. London 1791. gr. in-4°. Av. fig. (10 sh. 6 d. Drury. Gr. pap. 1 l. 10 sh. Fonthill.)

Traduit en franç. p. Billecocq: *Paris an II* (1793). in-8°. Av. fig., et deux fois en allemand (p. G. Forster): *Berlin* 1792. gr. in-8°. et (p. Ebbd. A. W. Zimmermann) *Hamb.* 1791. in-8°.

Long, Roger. Astronomy in five Books. Cambr. 1742. T. I. ib. T. II. 1764 (*à la fin:* 1784). in-4°. Av. fig. (42 fr. De Lalande. 12 sh. Quaritch.)

Cet ouvrage ne contient pas 3 vol., comme disent MM. Brunet et Ebert.

Le Long, Is. Boeckzaal der nederduytsche Bybels. Amst., H. Visroof 1732 (*nouv. titre:* Hoorn 1764). in-4°. Avec 2 pl.

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 495 sq.

Long, Le. Voyez **Lelong**.

Long, the Major. Voyez **Edwin, James** et **Keating, Will.**

Longdit. Voyez **Haython.**

Longeville Harcouet. Voyez **Harcouet.**

Longiano, Fausto da. Il gentilhuomo. Ven. 1542. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

— Il Duello regulato a le leggi dell' onore. Ven., Valgrisi 1551. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.) ib. 1552. in-8°. (2 fr. Du Fay.)

— Degl' Auguri e de le Superstitioni degli Antichi. Degli Starnuti. Degli Tremori e Salti di ciascuna particella del corpo. Quaranta otto osservationi regolate al Moto de la Luna De le Lettere de l'Alfabeto. Da li Dati. s. l. (Vinegia) 1542. in-8°.

C'est une espèce de livre de sorts.

Longhi, Luca, illustrato dal Conte Al. Cappi. Edizione di 425 esemplari. Con Tavole in sul ramo o in sull' acciaio. Ravenna a spese dell' autore 1853 sq. in-fol. (1⅙ th. la livr.)

Longinus, Caesar. Trinum Magicum s. Secretorum magic. opus. Cont. I. De magia natur., artific. et superst. Disquis. axiomaticas (Ant. Zimarae). II. Theatrum naturae praetor Curam magn. et vett. Sophorum Sigilla et Imagines mag. etiam Concins. phys. etc. III. Oracula Zoroastria, et Mysteria Mysticae Phil. Hebr., Cbald., Aegypt., Pers., Orphicorum et Pythag. Acc. Nonn. Secreta Secretorum et mirabilia mundi et Tract. de proprii cujusque

nati daemonis inquis. Freft. sumpt. J. Geth. Seyleri 1673. in-12. (12 ff. et 498 sq.) 3 fr. 10 c. Du Fay.

On trouve dans cet ouvrage curieux (p. 223 sq.) un traité *De magnetica curatione vulnerum citra superstitionem, dolorem et remedii applicationem authore R. G., M. D.*

Longinus, Dionysius. *ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΛΟΓΓΙΝΟΥ περι ὕψους βιβλιον.* Dion. Long. Rhet. praestantiss. liber de Grandi siue de Sublimi orationis genere. N. pr. a Fr. Robortello Vtinensi in luce editus ejusdemq; Annotationibus latinis in margine appositis, quae instar Commentariorum sunt, illustr.; nam ex ijs methodus tota libri & ordo quaestionū, de quibs agitur, omnisq; ratio praeceptionum & alia multa cognosci possunt. Bas. per Joh. Operinum (1554). in-4°. (71 pp.) 9 fr. Clavier. 1 l. Heber.

Première éd. excellente du traité de Longin, faite sur un man. Parisien (et non Ambrosien, comme dit *Morus*, *Praef* p. XXV sq.), les fautes duquel ont été corrigées consciencieusement par l'éditeur sans pourtant le dire (v. *Not. et Extr. d Mss.* T. VII. P. II. p. 101 sq.).

—— Dion. Long. de sublimi genere dicendi. In quo cum alia multa praeclare sunt emendata, tum veterum poetarum versus qui confusi mixtiq; cum oratione soluta, minus intelligentem lectorem fallere poterant, notati atque distincti. Graece. Venetiis apud Paulum Manutium, Aldi F. M. D. LV. in-4°. (23 ff. et un f. pour la marque.) 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn. 22 fl. Rover. 2 l. 14 sh. Hibbert. 2 l. 12 sh. Butler.

Cette édition, dans laquelle Manuce a corrigé souvent le texte non seulement sur un man. de la bibl de St. Marc, mais plus souvent sur ses conjectures en rétablissant arbitrairement les passages cités par Longin, est beaucoup inférieure à la précédente (v *Pearce*, *Praef.* p. XVII *Weiske*. *Praef.* p. LV sq.). Il y en a une réimpression: *apud Johannem Crispinum* 1570 (1569). in-8°., soignée par Portus dans laquelle le texte est divisé pour la première fois en sections. La suivante en est une reproduction.

—— De grandi s. sublimi genere orationis. Graece et a Gabr. de Petra latine redd. et annot. illustr. Col. Allobr. ap. Jo. Tornaesium 1612. in-12.

—— Liber de grandi eloquentia s. Sublimi dicendi genere Latine redd. ὑποθεσεσι συνοπτικαις et ad oram notationibus aliquot illustr. Ed. cur. et notarum insuper auct. adj. G(er). L(anghaine). Oxonii exc. G. T. acad. typographus imp. Guil. Webb bibl. 1636. in-8°. Av. front. p. Marshall. ib. 1638. in-8°. (20 ff. 1 pl. 176 pp. 1 f. 117 pp. 7 ff.) 1 th. Weigel.

Mr. *Weiske*, *Praef.* p LI sq. a démontré que l'assertion de Langbaine, de s'être servi d'un man., est fausse. D'ailleurs son éd. ainsi que la suivante suivit le texte de Petra.

—— De sublimi genere dicendi libellus, nunc ultime accurata ac triplici in latinum expositione (Gabr. de Petra, Dom. Pizimenti et Petri Pagani) emissus et lucul. praelect. illustr. cura ac dilig. Car. Manolesii bibliop. Bonon. 1644. in-4°. (14 rs. de la Cortina.)

—— *Περι ὕψους* libellus c. notis emendatt. et praef. Tan. Fabri. Salmurii ap. Joa. Lenerium 1663. in-12. (13 ff. et 375 pp.) 1 th. Weigel.

—— De Sublimi Comment. ceteraque quae reperiri potuere. E V codd. emend. Joa. Tollius et c. notis varr. et suis ed., novam vers. suam lat. et Gallicam Boilavii c. ejd. ac Dacierii suisque notis Gall. Ed. Traj. ad Rh., Fr. Halma 1694. in-4°. Av. une pl. (13 ff. 408 pp. 6 ff.) 18 fr. Barthélemy. 2⅓ th. Weigel.

Les notes de Toll avaient déjà paru séparément: *Lugd B.* 1677. in-12. — On y doit joindre: *H Ch. Schwarzfleischii Pr. Longinus ad fidem codd. a Tollio omiss. recens. notisque e schedis Cr. Im. Schwarzfl. auctus. Viteb.* 1711. in-4°.

—— Traité du Sublime ou du Merveilleux dans le discours, trad. du Grec de Longin p. M. D*** (Boileau) avec le texte grec. Paris chez la veuve de Cl. Thiboust Pierre Esclassan 1694. in-12.

Longinus, Dionysius. De Sublimi libellus c. praef. de vita et scriptis Long., notis, indd. et variis lect. (cura Jo. Hudsoni). Ox. e theatro Sheldon. 1710. in-8°. (3 sc. Gallarini. Gr. pap. 18 sh. Heath. 1 l. 8 sh. Williams. 18 fr. d'Hangard. 10 fr. Larcher.) Ed. II. auctior. ib. 1718. in-8°. (Gr. pap. 32 fr. St. Martin. 31 fr. Courtois. 1 l. 6 sh. Williams. 15 fr. 50 c. De Bure. 15 sh. 6 d. Dent.) ib. 1730. in-8°. (2 th. Weigel.)

Le texte a été reprod. *Edinb.* 1733. in-12. et avec des versions en latin, français (p. Boileau) et italien (p. Gori): *Veronae ex typ. Jo. Alb. Tumermani* 1733. gr. in-4°. (2 th. Weigel. 3 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Dion. Long. de Sublimitate comment. quam nova vers. don. perp. notis illustr., et partim mss. ope, partim conjectura emend. (add. etiam omn. ejd. Auct. fragm.) Zach. Pearce. Ed. III. Acc. Fr. Porti Cretensis in Longinum Commentarius integer n. pr. ed. Amst. ap. R. et J. Wetstenios et G. Smith 1733. gr. in-8°. Av. une pl. gr. (XLIV et 372 pp.) 6 sh. Bohn. 2 th. Weigel.

Cette édition est plus complète que les deux antérieures mieux imprimées: *Lond. ex off. Jac. Tonson et Joh. Watts* 1724. gr. in-4°. Av. une pl. gr. p. Van der Gucht. (18 sh. Bohn. 24 fr. Barthélemy 5 th. Weigel. Gr. pap. 2 l. 3 sh. Dent) et *ib. ibd.* 1732. gr. in-8°. Av. une pl. (Gr. pap. 49 fr. St. Martin. 1 l. 7 sh. Williams. 12 sh. 6 d. Heath.) Le commentaire de Portus est attribué à tort à Manuce p. Taup (v. *Weiske, Praef.* p. XXXVIII.).

Il existe encore plusieurs réimpr. sorties des mêmes presses, savoir: *ib* 1743. 1752. 1762. 1773. in-8°. et *Glasg., typis Rob. et Andr. Foulis* 1751. in-8°. 1763. in-8°. (et in-4°. 49 fr. MacCarthy. 5 sh. Heath.) *Amst.* 1733. in-8°.

—— D. Long. Vom Erhabnen, Griechisch u. Teutsch nebst dessen Leben, e. Nachr. von d. Schriften und e. Untersuchung, was Longin durch das Erhabene verstehe v. C. Hnr. Heineken. Dresden, Heckel 1737. 1742. in-8°.

—— De Sublimi ex rec. J. Pearcii. Animadv. interpr. excerpsit suas et novam vers. adj. S. F. N. Morus. Lips. 1769. in-8°. Av. une pl. gr. — Libellus animadv. ad Long. ib. 1773. in-8°.

Bonne recension du texte avec une nouv. version latine.

—— De Subl. gr. et lat. ed. Robinson. Ox. 1772. in-8°.

On y joint: *Indices tres vocum fere omn. quae occurrunt I. in Dion. Long. Comm de Subl. et in ejus Fragm. II. In Eunapii Lib. de Vitis philos. et Soph. III. In Hieroclis Comm. in Pythag. Aurea Carm. Conc. R. Robinson Ox.* 1772. in-8°.

—— *Διονυσιου Λογγινου περι ὕψους.* Ed. emendatior adj. dupl. nova vers. gall. et german. c. praef. vice comment. Cura R. R. Car. Lancelot. (Ratisb.) Literis Joa. Mich. Englerth aulici et episc. Typogr. 1775. pet. in-8°.

La version allemande promise au titre ne s'y trouve pas.

—— Dion. Long. quae supersunt. Gr. et Lat. Rec. notasque suas atque animadv. adj. Jo. Toupius. Acc. emendatt. D. Ruhnken. Ox. e typ. Clarendon. 1778. gr. in-4°. (2⅓ th. Weigel. 35 fr. Didot. 13 fr. 50 c. Quatremère. Tr. gr. pap. 18 sh. Sykes. 1 l. 1 sh. Dent.)

Voir sur cette éd. souillée de fautes typogr. *The crit. Rev.* 1779. *Jan.* p. 401 sq. *Monthly Rev.* 1779. *May* p. 375 sq. et *Wyttenbach, Bibl. Cr.* Vol. I. P. III. p. 32—52.

Il y en a plusieurs réimpr., savoir *Ox.* 1778 gr. in-8° (Gr. pap. 20 fr. Larcher. 30 fr. Mac-Carthy.) *ib.* 1789. in-8°. (Gr. pap. 15 fr. Renouard) et *ib.* 1806. in-8°.

—— De Subl. gr. et lat. Parmae in aed. Palatinis (Bodoni) 1793. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. et 18 sh. Bohn. 30 rs. de la Cortina.)

Tiré à 150 ex., dont 15 en pap. vél. (32 fr. Renouard en 1804, 6 fr. le même en 1835) et 15 en pap. fin. Indépendamment de cette éd. in-fol. Bodoni en a donné, la même année, une autre in-4°. Dans l'une et dans l'autre doit se trouver

une préface de l'imprimeur, adressée au pape Pie VI (28 pp.), laquelle a été supprimée dans la plupart des exempl. (v. *Wismayr*, *Ephemer. d. ital. Liter. Salzb.* 1800. T. 1. p. 100. n°. 19.) On cite aussi une éd. in-8°, sortie des mêmes presses sous la même date, laquelle ne contient que le texte grec, mais dont l'existence n'est pas constatée.

Longinus, Dionysius. De Subl. Gr. et Lat. Denuo rec. et animadvers. virr. doctt. aliisque subsidiis instr. B. Weiske. Lips. 1809. gr. in-8°. (4 th., pap. fort 5 th., pap. vél. 7 th.) Gr. pap. 45 fr. Chateaugiron. 35 fr. Lahédoyère.

Cette excellente éd. a été reproduite *Oxon.* 1820. in-8°. (10 sh. 6 d.)

—— De Sublimi. Gr. from the Text of Weiske with Engl. Notes and Indexes by Dr. Hickie. London 1838. in-12.

Il existe une édition antér. anonyme avec des notes angl. *London* 1836. in-12.

—— De Subl. Gr. ed. E. Egger. Paris 1837. in-12.

Cette éd. contient 3 pp. inédites de la Rhétorique de Longin. Elle a été reprod. p. *E. Egger* dans son *Essai sur l'Hist. de la Crit. chez les Grecs. Paris* 1849. in-8°. p. 219. 524 sq.

—— Apsinis et Longini Rhetorica e codd. mss. adhib. suppellect. Ruhnk. rec. J. Bakius. Ox. 1849. in-8°.

Le texte de Longin a aussi été inséré par Spengel dans le 1er vol. de ses *Rhetores Graeci. Lips.* 1853.

—— Études critiques sur le traité du Sublime et sur les écrits de Longin, cont. des rech. sur le véritable auteur du traité du sublime; une trad. nouv. de ce traité, avec le texte en regard, des variantes, des notes crit., les fragments authent. de Longin recueillis pour la prem. f. .... une table comparée du vocabulaire de Plutarque et de Longin p. L. Vaucher. Genève 1854. — *Tiré à 300 ex.*

Traductions.

Longin vom Erhabenen mit Anmerk. u. e. Anhang v. J. G. Schlosser. Lpzg. 1781. in-8°.

Longin vom Erb. übers. v. Heinecken. Basel 1784. in-8°.

Le Traité du Sublime ou du Merveilleux dans les discours trad. du grec de Longin par Nic. Boileau Despreaux. Paris 1674. in-8°.

Reprod. dans les *Oeuvr. de Boileau* 1729. in-fol. T. II. p. 1 sq.

Le Traité du Subl. trad. en franç. p. M. A. Pujol. Toul. et Paris 1853. in-8°.

Dion. Longino Retore. Dell' Altezza del dire, trad. dal Greco da P. Nic. Pinelli. In Padova p. Giulio Crivellari 1639. in-4°.

Tratt. del Sublime di Dion. Long. trad dal Greco in Toscano da Ant. Fr. Gori. In Fir. nella stamp. di Gaet. Albizzini 1737. in-8°. Mil. 1801. in-12. Fir. 1816. 1819. in-8°. Mil. 1822. in-12.

Tratt. intorno al sublime trad. dal greco dall' abb. Fr. Fiocchi. Vigevano 1822. in-8°.

Dion. Longino del Sublime. Falereo Demetrio della Locuzione. Traduzione dal Greco. Mil. 1830. in-12.

Del Sublime. Tratt. di Dion. Longino trad. ed. ill. dal prof. Em. de Tipaldo. Ven. 1834. in-8°.

L'auteur l'attribue à Longin et non à Denys d'Halicarnasse selon l'opinion vulgaire.

Longino sobre el Sublime, trad. por M. Perez Valderrabano. Madr. 1770. in-8°.

Tratado do Sublime de Dion. Long., trad. da lingua grega na portugueza, e illustrado com notas por José de Oliveira. Lisboa 1771. in-8°.

The Height of Eloquence, rendered into engl. by J. Hall. London 1652. in-8°.

Dionysius Longinus. (Traductions.)

A Treatise of the Loftiness or Elegancy of Speech, transl. into Engl. by J. P(ulteney). London 1680. in-12.

Longinus' Essay upon the Sublime, translated into English. Oxford 1695. in-8°. — *Anonyme.*

Treatise on the Sublime by Leon Welsted. Transl. from the French of Boileau. London 1712. in-8°.

Reprod. dans *Welsted's Epistles. London* 1724. in-8°, et dans *Welsted's Works. London* 1780. (et non 1789.) in-8°.

Dion. Longinus on the Sublime, transl. with notes etc. and some Acc. of the Life and Writings of the Author by W. Smith. London 1742. Sec. ed. in-8°.

C'est la meilleure traduction en anglais. Il y en a une éd. antér. *London* 1739. in-8°, et plusieurs postérieures: *ib.* 1752. 1770. 1800. 1819. in-8°.

Longinus on the Sublime, transl. by M. Carew. Dublin 1834. in-8°.

On the Sublime in Writing transl. w. notes orig. and sel. and three Dissert. by W. S. Spurdens. Norwich 1836. in-8°. roy.

On the Sublime transl. from the text of Weiske. Dublin 1840. in-12.

On y peut joindre: *Remarks on the supposed Dion. Long.; with an Attempt to restore the Treat. on the Sublime to its original State. By the Rev. J. W. Knox. London* 1826. in-8°.

Longinus over de verhevenheit en deftigkeit des Styls, in het Nederduitsch vertaalt d. P. le Clercq. Amst. 1719. in-8°.

Long. over de verhevenheid, uit het Grieksch vertaald d. Al. Siegenbeek. Leyden 1812. gr. in-8°.

Λογγινου Διονυσιου περι ὕψους. (*En néogrec.*) Ἐνετιῃσιν Νικ. Γλυκυς 1805. in-8°.

Longina o Górności, przekładał z greckiego Józef Kowalowski. w Wilnie 1823. in-8°.

Longland, Joannes. Sermones. Lond. in aedibus Pynson. 1517. pet. in-fol. (198 ff.)

Pour d'autres ouvrages de cet évêque de Lincoln v. *Dibdin, Ames* T. II. p. 560 sq. *Lowndes* T. III. p. 1395 sq.

Longolius, Christoph. Perduellionis rei defensiones duae. Ven. in aedibus Aldi et Andreae soceri s. d. (1518.) in-8°. (60 ff.)

Il y a trois sortes d'ex.: pap. ord. (5 sh. Butler), pap. fort et un troisième pap. plus grand que les deux autres.

—— Oratio de laudibus diui Ludouici atque Francorum, habita Pictauii in coenobio fratrum minorum a. dom. 1520. (*A la fin:*) Impr. per Henr. Stephanum e regione scholae Decretorum. (Parisiis.) in-4°.

L'épitre dédicatoire est datée *Pictavii, nonis septembris a.* 1510. Ce discours ne se trouve pas dans les oeuvres de l'auteur, mais il fait partie (selon *Maittaire, Index* T. II. p. 312) du vol. intit. *Chph. Longuolii orationes duae: una de laudibus diui Ludouici et Francorum: alia in prefatione enarrationis duodetrigesimi libri Pandectarum. Parisiis apud Gromorsum* 1520. in-fol.; il a été réimpr. dans *Du Chesne, Scr. Hist. Franc.* T. V. p. 500 sq.

—— Orationes duae pro defensione sua et alia opuscula (oratio ad Lutherianos, epistol. LL. IV., epistolarum Bembi et Sadoleti liber) et Longolii vita. Flor., haer. Phil. Juntae 1524 mense decembris. pet. in-4°. (163 ff.) Gr. pap. 31 fr. Solar.

Réimpr. à *Paris* en 1526 et en 1533.

Mr. Brunet cite comme très rare: *Chph. a Longolio panegyris de laudibus jurisprudentie habita Valentie cum a Philippo Decio presbyterum ornamentis insigniretur.* (A la fin:) *Presentem panegyr. in formis redigendum curavit Valentiae D. Ludov. Olivelli bibliopola ... octavo nonas septembris anno mil.* XCVIII. (1514.) in-4°. (12 ff.)

Longolius, Christoph. Lucubrationes. Orationes tres. Epist. LL. IV. His appensus epistolarum P. Bembi et Jac. Sadoleti liber I. una c. vita ejd. Long. ab ipsius amicissimo quodam exarata. Lugd. ap. Seb. Gryph. 1542. in-8°. (580 rs. de la Cortina n°. 4339.)

Longomontanus, Christ. Astronomia danica. Cum append. de ascititiis Coeli Phaenom., nempe stellis novis et cometis. Amst., Blaeu 1622. in-4°. (45 fr. Lebey. 30 fr. Asher.)

Il y eu a une réimpr. augm. et corr. *Amst.* 1640. pet. in-fol. (10 fr. Asher.) *ib.* 1663. in-fol.

Longperier, H. Andr. Prévost de. Essai sur les médailles des rois perses de la dynastie Sassanide. Paris 1840. in 4°. Av. 12 pl. (21 fr.)

—— Chronologie des rois perses de la dyn. des Arsacides. Paris 1854. in-4°.

Longuerue, Louis Du Four de. Description hist. et géogr. de la France ancienne et moderne. Paris 1719. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. atlas de 9 cartes.

Selon Mr. Brunet pendant l'impression de cet ouvrage l'abbé Beraud, de concert avec Denis Godefroy, l'abbé Le Grand et l'abbé de Fleury, depuis évêque de Fréjus, y firent, par ordre du régent des changements et des retranchements que l'auteur ne voulut pas admettre. Cela retarda de trois années la publication du livre, lequel parut enfin en 1722, avec des cartons et un nouv. titre, qui ne porte ni le nom de l'auteur ni celui du lieu d'impression. On ne recherche plus aujourd'hui que les exempl. avec le premier titre, l'épître dédicatoire au roi et les 6 ff. supprimés. L'avertissement et les cartons sont attribués à l'abbé de Fleury.

—— Annales Arsacidarum. Arg. 1732. in-4°.

—— Dissertationes de variis epochis et anni forma veterum orientalium, de vita S. Justini mart., de Athenagora; de tempore quo nata est haeresis Montani, et de origine haeresium Valentini, Cerdonis atque Marcionis: quibus adjecta sunt commercium litterarium Lud. Picquesii, Th. Edvardi et Andr. Acoluthi, necnon relatio hist. de Choadja Morado regis Aethiopiae quondam ad Batavos legato: ex mss. eruit J. Dist. Winckler. Lips. 1750. in-4°. (25 fr. S. de Sacy.)

Nous citons encore les *Longueruana. Berol. (Paris)* 1754. 1758. in-12. *Paris.* 1773. 2 tom. in-8°. Il existe des exempl. de la prem. éd. dans laquelle les passages supprimés se trouvent (v. *Fréron, Année litt.* 1756 T. IV. p. 332 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. VIII. p 65.).

Longueval, Jacq. Hist. de l'église Gallicane (depuis l'an de J. C. 150 jusqu'en 1559.) Paris 1730—48. 18 vol. in-4°.

Longueval n'a rédigé que les 8 premiers volumes, allant jusqu'à l'année 1138; les autres ont été écrits par les PP. Fontenay, Brumoy et Berthier. Il y a plusieurs réimpr., savoir: *Nimes* 1782. 18 vol. in-8°. et in-12. et *Paris* 1825—28. 25 vol. in-8°. (130 fr.) et in-12 (52 fr.) On y ajoute *Hist. de l'église gall. publiée p. le P J. M. Prat de la Comp. de J. T. XIXe de l'an* 1559 *à l'an* 1563. *Lyon* 1848. in-4°.

Longus. *Λογγου ποιμενικων, των κατα Δαφνιν και Χλοην βιβλια τεσσαρα.* Longi Pastoralium de Daphnide et Chloë LL. IV. (Graece). Ex bibl. Al. Alemanni (ed. Raph. Colombani). Flor. ap. Phil. Junctam 1598. in-4°. (4 ff. 98 pp. et un f.) 27 fr. Caillard. 10 sh. 6 d. Bohn.

Première éd. faite sur un bon ms. Le texte a été reproduit, avec la paraphrase latine de Laur. Gambara, dans l'éd. d'*Achilles Tatius* de 1601.

—— Pastoralium de Daphn. et Chloe LL. IV. Goth. Jungermannus rec. in lat. serm. vertit et notas add. Han. typis Wechel. ap. Cl. Marnium et haer. Joh. Aubrii 1605. in-8°. (8 ff. 247 pp.)

—— Pastoralium etc. LL. IV. P. Moll etc. rec. in lat. serm. vertit notis et animadv. ill. Franek. sumpt. Joa. Arcerii 1660. in-4°. (10 ff. de prél. 148 pp. un f. 121 pp. 10 ff.)

Méchante édition, basée sur les deux précéd. (v. *Wyttenbach, Bibl. Cr.* Vol. I. P. IV. p. 69 sq.)

Longus. Pastor. etc. LL. IV. Gr. et Lat. Ed. nova una c. emendatt. nunc inel. (cura J. St. Bernardi), distincta 29 figuris aeri incisis a B. Audran, juxta delineationes cels. ducis Aurel. Philippi et tabula ab A. Coypel delineata. Acc. alia ornamenta partim ab A. Cochin, partim a C. Eisen adorn. et a Sim. Fokke in aes eleganter inc. Lut. Paris. (Amst.) 1754. in-4°. (175 pp.)

On n'en a tiré que 125 ex. (Gr. pap. 59 fr. Gouttard. 18 fr. de Limare. 19 fr. 50 c. Quatremère.)

—— *Ποιμενικων των κατα Δαφνιν και Χλοην λογοι τετταρες* (Graece). Rec. L. Dutens. Paris, Didot 1776. in-12. (15 sh. Bohn.)

Dans cette belle éd., tirée à 200 ex., dont 100 furent destinés à des cadeaux, il y a 8 pp. cont. des variantes copiées des mss. Parisiens par l'auteur (cf. *Neue Phil. Bibl.* Vol. III. P. I. p. 31—45.). On en connaît un seul ex. sur gr. pap.

—— Pastor. etc. LL. IV. cur., var. lect. ac notas R. Columbanii, G. Jungermanni, P. Mollii et suas c. Laur. Gambarae expos. add. B. Gl. Laur. Boden. Lips. 1777. gr. in-8°.

Édition basée sans jugement et critique sur les édd. antérieures.

—— Pastor. etc. LL. IV. Ex rec. et c. animadv. J. Bpt. Casp. d'Ansse de Villoison. Paris. exc. Fr. Ambr. Didot, sumpt. G. de Bure 1778. 2 tom. in-8°. 15 fr. Coen. (pap. de Holl. in-4°. 40 fr. Mac-Carthy. [av. les fig. d'Audran ajoutées. 100 fr. Didot. 34 fr. Soler. 120 fr. de Bure.)

Villoison s'est servi de trois mss. de Paris, des deux prem. édd. et de l'anc. trad. franç. faite sur un man. La trad. latine, basée sur celles de Jungermann et de Moll, a été faite avec beaucoup d'exactitude. Les notes de Vill. forment une partie séparée de 326 pp. (v. *Wyttenbach, Bibl. Cr.* Vol. I. P. IV. p. 67 sq.)

—— *Ποιμενικων των κατα Δαφνιν και Χλοην βιβλοι τετταρες.* Cum (P. M. Paciaudii) Proloquio de libris eroticis antiquorum. Parmae ex regis typogr. (Bodoni) 1786. gr. in-4°. (12 sh. Bohn.)

Édition magnifique, basée sur le texte de Villoison. Il y a outre les ex. en pap. ord. 15 ex. sur pap. azuré, 10 en pap. double et 10 en pap. vél. (20 fr. 50 c. Quatrem. [av. fig ajoutées] 30 fr. Renouard.) Il existe une seconde éd. sous la même date moins magnifique.

—— Pastor. etc. LL. Gr. et Lat. Textum recogn. selectamque lect. var. adj. Ch. Gu. Mitscherlich. Bip. 1794. in-8°.

Cette éd. qui forme le 3e vol. des *Scr. Erot graeci* reproduit à peu de corrections près le texte de celle de Villoison.

—— *Ποιμενικων τα κατα Δαφνιν και Χλοην.* (Gr. ex rec. Ad. Coray.) Paris, P. Didot 1802. Av. 9 pl. gr. d'après Prud'hon et Gérard. (120 fr.) 1 l. 1 sh. Bohn.

Il existe 27 ex. gr. in-fol. sur pap. vél. et 2 sur peau vélin, l'un in-4°, l'autre in-fol. (av. les dessins 37 l. 10 sh. à Londres en 1817.) Le texte a été corrigé par Coray sur ses conjectures que *Chardon de la Rochette, Mél. de Crit.* T. II. p. 102 a reproduites.

—— Pastoralia, gr. et lat. c. proloquio M. Paciaudii de libris erot. antiquorum. Graeca rec. notasque crit. adj. G. H. Schaefer. Lips. 1803. in-12.

Texte de Villoison corrigé avec sagacité et succès.

—— *ΠΟΙΜΕΝΙΚΩΝ ΛΟΓΟΙ ΤΕΤΤΑΡΕΣ. ΕΝ ΡΩΜΗΙ παρα λινω τω Κοντεδινω ͵αωι* (1810). in-8°. (192 pp. 2 ff.) 97 fr. Clavier. 50 fr. 5 c. Nodier. 10 fr. Renouard.

Tiré à 62 ex. num. seulement. La souscription est à la p. 193, et sur la p. 195 se lit la mention du nombre des exempl. tirés. Dans quelques exempl. se trouve de plus une lettre de Courier, datée du 1er octbr. 1812 sur la version ital. de Longus publiée à Pise par le prof. Ciampi, postér. à l'éd. grecque de 1810. C'est d'ailleurs la prem. éd. dans laquelle la grande lacune a été remplie p. Courier sur le man. de Florence. Ce passage a paru aussi séparément sous le titre *Λογγου ποιμενικων αποσπασματιον μεχρι νυν ανεκδοτον (c. vers. lat. Hier. Amati)*

Ἐν Ῥωμῃ παρα λινῳ τῳ Κουρτεῖνῳ 1810. in-8°. (7 ff.) et *Supplementum Longi past. ex cod. Flor. nuper vulg. a. dilig. ed. ab H. C. Abr. Eichstadio. Jen.* 1811. in-fol. (VIII pp.) reprod dans *Beck, Acta sem. phil. Lips.* T. II p. 287 sq. et dans le *Class. Journ.* n°. XVI. p. 103 sq. *Chardon, Mél* T. II. p. 107 sq. *Heidelb. Jbb.* 1810. n°. X. p. 97 sq et *Jen. Lit. Zeit. Int. Bl.* 1810, n°. 82. p. 654 sq. On y doit ajouter *J. Thph Kreyssig, Observ. ad Longi fragm. in cod. Flor. repertum. Schneeberg* 1813. in-8°. On sait que le bibliothecaire de Florence, Mr. Furia, a accusé Mr. Courier d'avoir jeté de bonne volonté (et non par hasard) l'encrier sur le f. du man. qui contenait le texte de cette lacune, pour empêcher qu'aucun autre pût après lui collationner sa copie avec l'original. V. *(Fr. del Furia,) Della scoperta e subitanea perdita di una parte inedita del primo libro de pastorali de Longo fatta in un codice dell' Abazia Florentina ora esistente nella publ. Imp. Bibl. Medico-Laurentiana. Fir.* 1810 in-8°. et dans le *Coll. d'opusc. scient.* T. X. p. 49 sq. *(Courier) Lettre à M. Renouard libraire, sur une tache faite à un man. de Florence. Tivoli* 1810. in-8°. *Courier, Mémoires* T. I. p. 312 sq. II. p 1 sq. *Wachler, Leben P. Courier's* p. 265 sq. et dans *Raumers Tasch.* 1829. p. 258 sq. *Jakob* dans la *Schulzeitung* 1829. T. II. n°. 96. *Renouard, Cat d'un amateur* T. III. p. 181 sq. *Revue Encycl.* 1831. *Fevr.* p. 391 sq. *Valery, Voy. hist. et litt. en Italie* p. 287. *Blume, Iter Ital.* T. IV. p. 204 sq.

Longus. Longos des Sophisten Daphnis und Chloe. Griechisch u. deutsch d. Fr. Passow. Lpzg. 1811. in-12.

—— Les Pastorales de Daphnis et Chloé. Trad. de J. Amyot, revue, corr. et compl. (avec le texte grec en regard). Paris, J. Renouard 1827. in-16.

—— L. Pastoralia e codd. mss. duobus Italicis primum Graece integra ed. P. L. Courier. Exemplar Romanum emendatius et accitius typis recud. cur. G. R. Lud. de Sinner. Paris 1829. in-8°.

Excellente éd. joliment imprimée (v. *Allg. Schulz.* 1831. T. II. n°. 71. p. 561 sq.).

—— Pastoralia gr. et lat. Graeca ad opt. libr. fidem emend., adnotatt. priorum ed. selectas, ined. R. F. Ph. Brunckii, G. H. Schaeferi, Fr. Boissonadii et suas adj. Er. Ed. Seiler. Lips. 1835. in-8°.

Traductions.

Les amours pastorales de Daphnis et Chloe ... trad. en franç. (p. Jacq. Amyot). Paris, Vinc. Sertenas 1559. pet. in-8°. (84 ff.) 30 fr. Vaisant.

Première éd. de cette célèbre traduction d'Amyot faite sur un man. (v. *Ch. de la Rochette, Mél.* T. II. p. 58.).

Histoire des pastorales et bocagères amours de Daphnis et de Chloé, trad. de grec en françois (p. Jacq. Amyot): dern. éd. revue, corr. et augm. d'additions en marge, outre les précédentes et de quelques gaites champestres tirées du plaisir des champs du seigneur Gauchet. Paris, Anth. du Brueil 1594. pet. in-12. (15 fr. Nodier.)

Reprod. *Paris, Anth. Du Brueil* 1596. pet. in-12. Av. fig. en bois. (61 fr. 50 c. Solar) *ib. id.* 1609. in-12. (71 fr. Giraud.)

Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé (trad. du grec, en franç. p. J. Amyot.) (Paris, Quillau) 1718. pet. in-8°. (50 fr. Labédoyère. 125 fr. De Bure. 147 fr. Parison. 99 et 120 fr. Solar. 201 fr. Nodier. 132 fr. Gancia. 105 fr. Renouard. 144 fr. Didot. 235 fr. d'Ourches. 194 fr. Chateaugiron.)

Le *Cat d. livr de la bibl. du Roi B. L.* T. II. p. 2. n°. 14. porte: *Paris, Ant. Urb Coustelier.*

Ce vol. contient 6 ff. de prél., un Front. dess. par Coypel. 164 pp. de texte, 28 grav par B. Audran sur les dessins du Régent qui fit imprimer cette édition sur ses frais et la fit tirer à 150 ex. Une 29e gravure, intitulée Conclusion du roman, et connue sous le nom des *petits pieds*, n'ayant été donnée qu'après coup, ne se trouve pas dans les anciens ex. (1 l. 5 sh. Bohn). Selon Mr. Brunet les planches de cet ouvrage avaient probablement été terminées dès 1714, car il en existe à la bibl. imp. de Paris un ex. avant la lettre, dont le frontispice porte cette date, et il est facile de s'apercevoir, en examinant la date du

Longus. (Traductions.)

frontisp. de ce livre, dans un ex. ordinaire, que de 1714 on a fait 1718 Selon Mr. *Renouard, Cat. d'un amateur* T. III. p. 186 il y a des ex. de cette éd. sur deux sortes de papier, l'un est un peu plus grand, plus blanc, et d'une meilleure qualité que l'autre.

Mr. Brunet remarque que, ce roman ayant été reproduit en 1745. pet in-8°. avec les pl d'Audran retouchées (22 fr. et 40 fr. Quatremère, format in-4°.) et le front. gravé de cette réimpr. retenant la date de 1718, on a cherché à faire passer cette réimpr. pour l'éd. originale, en supprimant le titre imprimé daté de 1745; mais on s'aperçevra facilement de cette supercherie, l'éd. de 1718 ayant 164 pp. de texte et celle de 1745: 159, de plus les notes anonymes d'Ant. Lancelot sur 20 pp. séparées. Il se trouve aussi des exempl. de cette éd. de 1745 qui, au lieu des gravures du Régent, ont celles de l'éd. de 1731. Enfin il existe aussi une autre éd., dont le titre impr porte comme dans celle du Régent, les chiffres MDCCXVIII, mais qui ne peut être confondue avec l'éd. orig., puisqu'elle n'a que 3 ff. prél., savoir: le titre gravé, le titre impr. et la préface de Longus en 2 pp., et quoique le texte finisse à la 6e ligne de la p 159, comme dans l'éd. de 1745, elle est toute différente de cette dernière et n'en a pas les culs-de-lampe. Quant aux grandes vignettes, ce ne sont ni celles de 1718, ni celles de 1745.

Amours de Daphnis et Chloé trad. du grec par Amyot (avec des notes d'Ant. Lancelot, éd. publ. p. Falconet). (Paris, Coustelier) 1731. in-12. Av. fig.

On en connaît plusieurs exempl. sur vélin (90 fr. Garnier. 117 fr. Nodier. 73 fr. Crozet.).

Amours etc. Double traduction du grec en françois d'Amyot et d'un anonyme (Le Camus). Paris 1757. pet. in-4°. (27 fr. Quatremère.)

Cette éd. est ornée des mêmes figures et vignettes qui ont servi à l'éd. grecque et latine de 1754.

Amours etc. trad. p. J. Amyot. Paris de l'impr. de P. Didot l'aîné an VIII (1800). gr. in-4°. Av. 9 pl. d'après Gerard et Prud'hon. (Fig. avant la lettre 60 fr. Thibaudeau.)

On en a tiré 2 ex. sur peau vélin in-4°. et 4 de format pet. in-fol. (130 fr. P. Didot). P. Didot a aussi donné en l'an VIII [1800] une édition du même roman in-18. (35 fr. Solar) dont il y a quelques exempl. sur vélin.

Amours etc. Paris, Renouard 1803. in-12. Av. fig. de Prud'hon.

On en a tiré des ex. sur pap. vélin, 3 sur pap. rose et un seul sur vélin. A ce dernier et à une partie des autres est ajouté le nouveau fragment découvert à Florence, plus le dessin du portrait L'ex. sur vélin a été vendu 110 fr. Renouard et 153 fr. Thibaudeau.

Daphnis et Chloé, trad. complète d'après le man. de Florence. Flor., Piatti 1810. in-8°. (152 pp.) 9 fr. Larcher. 53 fr. Clavier. 9 fr. 50 c. Pixerécourt. 25 fr. 50 c. Salmon. 11 fr. 50 c. Solar. (av. fig. ajoutées) 59 fr. Chateaugiron. 20 fr. Renouard.

Dans cette nouv. éd de la version d'Amyot l'éditeur P. Courier a placé pp. 16—22 une traduction du nouveau fragment, dans laquelle il a imité le style d'Amyot. On n'en a tiré que 60 ex. (*V. Ch. de la Rochette, Mélanges* T. II. p. 57 sq.)

Les Pastorales de Longus ou Daphnis et Chloe, trad. compl. d'après le texte grec des meilleurs manuscrits (p. P. L. Courier). Paris, P. Didot 1813. in-12.

Une trad. de la même traduction avec le texte grec en regard a été impr à *Blois* en 1827. in-16. et une autre sans le texte à *Paris* 1821. in-8°. (Voir sur cette éd. *Quérard, La Fr. litt.* T. V. p. 352 et *Wien. Jahrb.* 1832. T. 57. p. 1 sq.)

Histoire et amours pastoralles de Daphnis et Chloé, escrite entièrement en grec par Longus, et maintenant mise en françois: ensemble un debat judiciel de Folie et d'amours fait par Dame L. L. L. (Louise Labé lionnoise): plus quelques vers franç., lesquels ne sont moins

Longus. (Traductions.)

plaisans, que recreatifs P. M. D. R. (Mlle. des Roches) poctevine. Paris, Jean Parent 1578. in-16. (IV et 132 ff.) 49 fr. Soleinne. 89 fr. Coste.

Les Amours des Daphnis et Chloé trad. du Grec de Longus p. Pi. de Marcassus. Paris, Touss. du Bray 1626. in-8°.

Les Amours de Daphnis et Chloé. Trad. nouv. (p. Fr. Val. Mulot) Mytilène et Paris (Cazin) 1783. in-18. ib. 1795. in-16. Av. fig. de P. B.

Les Amours past. de Daphnis et Chloé, trad. nouv. (par de Bure de St. Fauxbin). Paris 1787. 2 tom. in-4°. Av. 29 fig. au bistre. (55 et 59 fr. Quatremère.)

On en a tiré 12 ex. sur vélin avec fig. col. (510 fr. Mac-Carthy. 151 fr. Labédoyère. [avec 29 dessins à la plume] 230 fr. Renouard.)

Les Amours pastorales de D. et Ch. Trad. nouv. par P. B(lanchard). avec 4 jolies figures dess. par Monsieur. Paris an V (1798). in-12.

Longi Soph. Pastoralia Lesbiaca s. de Amoribus Daphnidis et Chloes poema eroto-poemenicon, e textu graeco in latinum numeris heroicis deductum, cui acc. metaphrasis, cujus verba geminis auctoris verbis consonant, operam utrique op. nav. P. Petit-Radel. Paris, Agasse 1809. in-8°.

Lustgarten der Liebe von steter brennender Liebe zweier Liebhabenden junge Personen Daphnidis und Chloe zu Mytilenen von Longo Sophista beschrieben aus dem Griech. vert. D. Wolstand. Frcft. a. M. 1615. in-12.

Il existe encore deux autres trad. allemandes par F. Grillo (*Berlin* 1765. in-12.) et par J. G. Krabinger (*Landshut* 1809. 1811. in-12.) entièrement effacées par celles de Fr. Passow (cités ci-haut) et de Fr. Jacobs (*Stuttg.* 1833. in-16.)

Amours of Daphnis and Chloe, written in Greek by Longus and transl. into Engl. by Ge. Thornley. London 1657. in-8°. Av. front. p. Cross. (4 l. Bindley.)

The pastoral Amours of Daphnis and Chloe in four Books Transl. into english by Jo. Craggs. Lond. 1733. IVth éd. in-12. Av. le portr. de Cr. p. King et 10 fig.

Reprod. *ib.* 1719 et 1763. in-8°. Av. fig.

Daphnis and Cloe, a pastoral Novel, now first selectly transl. into English from the orig. Greek of Longus (by the Rev. C. P. Le Grice). London 1804. in-12.

Longo Sophista. Gli amori innocenti di Dafne e della Cloe. Favola greca, descritta in Italiano da Gi. Bat. Manzini. Bol., Giac. Monti 1643. in-4°.

C'est la trad. d'Ann. Caro, du man. de laquelle Manzini s'était emparé.

Longo Sofista. Gli Amori pastorali di Dafni e Cloe, trad. dalla lingua greca nella nostra toscana da Ann. Caro (con una pref. di Fr. Daniele). Crisopoli (Parma), Bodoni 1786. gr. in-4°. (120 fr. d'Ourches. 34 fr. 50 c. Boutourlin. 21 fr. Quatremère.)

Édition faite aux dépens du marquis de Brême d'après un man. copié sur celui d'Ann. Caro. On en a tiré 56 ex. sur pap. ord., 2 sur pap. vélin (60 fr. Renouard) et quelques autres sur pap azuré: On doit trouver après le titre 2 ff. contenant deux lettres, l'une de l'éditeur et l'autre de l'imprimeur. Ces deux lettres sont adressées à la personne à qui l'on envoyait le livre; en sorte que chaque ex. porte un nom différent.

Cette traduction a été réimpr. avec la préface de Fr. Daniele: *Crisopoli (Parma), Bodoni* 1793. in-12. (tiré à 250 exempl. — 14 sh. Bohn): *Parigi, Renouard an IX* (1801). in-18. et in-12 Av. fig. de Prud'hon (on a tiré 2 ex. sur vélin 24 fr 50 c. Renouard) et avec le supplément de Seb. Ciampi: *Fir.* 1811. in-8°. et in-4°. *Roma* 1812. in-8°. *Mil.* 1812. in-8°. (c'est le 7e vol. des *Opere d'Ann. Caro*) *Fir.* 1828. in-18.

Longo Soph. Gli amori pastorali di Dafni e Cloe, ora per la prima volta volgarizzati (da Gasp. Gozzi). Ven. 1766. in-8°.

Cette traduction, dans laquelle tous les passages libres ont été omis, a été reprod. *Londra* 1786. in-8°. et dans ses *Opere. Parigi* 1781. in-12. T. XI. et *Padova* 1819. T. VII.

Lonicerus, J. Adam. Venatus et aucupium iconibus artificiosiss. ad vivum expressa et vers. illustr. p. Joa. Ad. Lonic.; ad calcem vero adjunx. poetas tres egregios, Gratium de venatione, M. Aur. Olymp. Nemesianum qui cynegetica scripsit, et Joa. Darcaeum de canibus. Frcft., Feyerabend 1582. in-4°. (79 ff.) Av. 40 pl. gr. sur bois p. J. Amman. (29 fr. d'Hangard. 57 fr. Veinant.)

On cite encore un second tirage sous la même date qui ne contient que les 40 gravures accompagnées de vers latins et allemands, avec un titre et une dédicace en allemand. Une autre éd. in-4°., datée de 1592 se compose de 44 ff.

—— Stand und Orden d. H. Röm. Cathol. Kirchen. Voyez **Amman, J.**

—— Naturalis historiae opus novum, in quo tract. de natura et viribus arborum, fruticum, herbarum, animantiumque terrestrium, volatilium et aquatilium, item gemmarum, metallorum succorumque concretorum etc. Ex utriusque linguae summorum virorum penetralibus summo lab. et st. conscr. p. Ad. Lon. Frcft. ap. Chr. Egenolph. 1551. 2 tom. in-fol. (353 et 85 ff.) Av. fig. en bois.

Il y en a une réimpr avec des tables: *ib. id.* 1565. 2 tom. in-fol

Il existe une rédaction en allemand de cet ouvrage lequel pareillement est tiré et refondu du *Hortus Sanitatis:*

—— Kreuterbuch, neu zugericht, kunstliche Conterfeytunge der Bäume, Stauden, Hecken, Kreuter, Getreyde, Gewürtze. Item von fürnembsten Gethiere der Erden, Vögeln und Fischen auch von Metallen, Gummi und gestanden Säften. Frcft. a. M., Egenolph 1557. in-fol. (342 ff.) Av. fig. en bois.

Il y en a plusieurs réimpr. augmentées et corrigées, p. ex. *Frcft. a. M.* 1564. in-fol. 1569. in-fol. *(Zum fünften Mal durchsehen, gebessert und gemehret) ib., Mart. Lechler* 1573. in-fol. *ib.* 1578 (1577). in-fol. *ib.* 1587. in-fol. *ib. bei Chr. Egenolph's Erben* 1593. in-fol. (4 fl. Butsch.) *ib.* 1598. in-fol. *ib. getr. d. Sig. Latomum in Verl. Vinc. Steinmeyers* 1600. in-fol. *ib.* 1616. in-fol. *(durch P. Uffenbach übersehen, an vielen Orten verm. u. in VIII sonderbare Theil unterschieden) ib., Matth. Kempffer* 1630. in-fol. *Augsp.* 1678. in-fol. (3 fl. 30 kr. Butsch.) *Ulm* 1685. in-fol. (5 fl. 30 kr. Scheible.) *(Auf d. fleiss. übers. d. P. Uffenbach) Ulm, Bartholomae* 1713. in-fol. *ib.* 1716. in-fol. (4 fl. 38 kr. Scheible.) *(Mit einer Zugabe v. Blth. Ehrhart) ib.* 1737. in-fol. (750 et 136 pp 6 fl. 36 kr. Scheible.) 1765. in-fol. 1770. in-fol. *Augsb.* 1783. in-fol. Toutes ces édd. sont ornées de fig. en bois.

Lonicerus, Phil. Bibliorum utriusque Testamenti icones, summo artificio expressae, historias sacras ad vivum exhib., et oculis summa cum gratia repraesent. adeoque doctis et venustis Carm. exorn., ut pius Lector vere sacrorum hic Emblematum thesaurum possit agnoscere. In lucem n. pr. aeditae. Frcft. ad M. ap. G. Corvinum imp. Hier. Feyerabend 1571. in-8°. Avec les (200) fig. en bois de la Bible latine de 1571 gr. p. J. Amman. (2½ th. R. Weigel n°. 17031.) — Voyez **Amman.**

—— Chronicon Turcicum in quibus Turcorum origo, principes, bella, praelia etc. exponuntur. Frcft. 1578. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. fig. de J. Amman. (2 fl. Butsch.) — Voyez **Barletius.**

Reprod. *Frcft.* 1584. 2 tom. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

—— Icones Livianae, praecipuas Roman. historias magno

artificle ad vivum axpr. aculis repraes., succinctis versibus illustr. Impr. Frcft. ad M. p. Gaa. Cervinum at haeredes Vuigaedi Galli 1573. in-4ª. Av. le portr. da Feyerabend et 102 fig. an bois gr. p. J. Amman. (4 th. R. Weigel.) — Voyea **Amman.**

Lonsdale, John Lord viscount. Memoir ef tha reign ef James II. Yerk, pr. by Th. Wilsen 1808. gr. in-4º. (XXVII at 64 pp.) Av. le facs. d'une lettre da roi Guillaume. (5 l. 15 sh. 6 d. Sykes.)

Tiré à petit nombre.

Look about you, A plaasant comedie called,. As it was lately playad by tha right hon. the Lord High Admirall his Servants. Lenden 1600. in-4º. (10 l. Rhedes. 3 l. 4 sh. Folley.)

Looke to it for I'le stabbe ye, a Peem. Lond. 1604. in-4º. (2 l. 2 sh. Roxberghe. 5 l. 7 sh. 6 d. Boucher.)

Lookes, John. Tha two convicted Thieves or tha accidental mooting ef Peter Pycklock and Matthew Make-themstand being a Dialogne batwean tha Scaffold and the Gallowas. Lendon, F. Grova 1641. in-12. Goth. (7 ff.) 3 l. 10 sh. Sotheby en 1856.

Looking-Glass of the Werld or the plundered Man in Ireland: his voyage, his ebservations of the Beasts of the Field, of the Sea, ef the Fewles of the Aira etc. Printed by F. N. 1644. in-4º.

Loon, Van. Voyea **Van Loon.**

Loos, Corn. Spiritus vertiginis ntriusqua Germaniae in religionis dissidio, unde cunctae calamitatis vera origo, progressus, ac indubitatus curandi modus cum rejectione inefficaciam ad hoc remadiorum. Mog. ap. Casp. Behem. 1579. in-8º.

Loosbuch. Eyn schöne vnd Gotselige kurczweil, eines Christlichen Leszbuchs nach ordnung aines Alphabets, oder A. B. C. In reimen gestellt. Darinnen mann, der wunderbaren krefften Gottes, sempt gantzen Christlichen leben, jedes Buchstabens art vnnd innhalts nach berichtet wart, vor nie gesehen vñ vmb Christlicher Besserung willen, zu miessiger Kurtwail an den Tag gegeben. Gedicht vnd getruckt zu Straszburg v. Heyar. Vogtherren 1539. in-fol. (2 th. 2 gr. Brentano.)

Voir sur ce livre Sotzmann dans le *Serapeum* 1850. p. 79 sq. *Kästner* T. I. p. 240.

—— Loeszbuch zu ebren der Römischen, Vngerischen vnd Bohemischen Künigin. 1546. (*A la fin:*) Getruckt zu Straszburg bey Blth. Beck. in-fol. (Titre et 144 pp. ch.) Av. beaucoup de fig. en bois. (16 fl. Butsch. 60 fr. Asher.)

L'auteur, *Paul Pambst* (ou *Pombst*) *praemonstr. prof.* se nomme à la fin. Voir sur ce livre en prose et en vers *Kästner, Gesch. d. Math.* T. I. p. 226—238 *Sotzmann* p. 81 sq.

—— Loosbüchlain. Nürnb., Val. Neuber s. d. (1551—81.) in-4º. (24 ff.) Av. fig. en bois (p. Erh. Schön).

Il en existe probablement une réimpr. *Frcft. a. M.* 1569. in-8º.

—— Das weltlich Loessbuch Jörg Wickgram von Colmar. Gatr. zu Mülhasen im oberen Elsass d. P. Schmid. Anno 1560. in-4º. (7 et 58 ff.) Av. fig. en bois.

Ce livre de sort en rimes avait d'abord paru sous le titre *Ein schöne Vnnd fast schimpfliche Kurtzweil, so durch vmbtreiben eyner scheiben, Allten vnd Jungen, mann vnd weiblichen personen: Auch den züchtigen Junckfrawen, zu traurigen zeitten vil lächeriger und schimpflicher spruch vñ fürbilldtnussen fürbringet, den menschen Kurtzweil zu machen vnd die traurigen schlaferigen gemüter widerumb zu lachenden freyden zu bewegen vnnd erwecken. Vmb Kurtzweil an tage gegeben M. D. XXXIX* (A la fin:) *Getr. zu Strassburg* (s. nom d'impr.) 1539. in-fol. (48 ff.) *ib.* 1557. in-4º *ib.* 1559. in-4º. et depuis (*Glückstadt*) *ib.*, *Bertram* 1594. in-8º. et *Franef., Nic. Basseus* 1592. in-8º., enfin dans une rédaction modernée et populaire sous le titre suivant:

Kurzweiliges Loos- oder Dreh-Büchlein Welches Mit einem Glücks-Rad durch viel wunderseltzame Figuren Schimpfsweis einem jeden seine Art anzeiget auch was ihm sein Lebenlang für Glück und Unglück begegnen werde. Durch Ge. Wickram von Colmar. Gedr. in diesem Jahr. in-8º. Av. fig. (v. *Sotzmann* p. 86 sq.)

Loosbuch. Kartenloosbuch darinnen auss H. schrifft vil laster gestrafft vnd heylsamer leeren angezeygt werden. Jedermann zu Kurtzweil, nutz vnd fromen in diese form vnd reymen gestelt. 1543. Strassb. bei Jac. Kamer Lander (*sic*). in-4º. (40 ff., ch. I—XXXV.) Av. fig. en bois.

Voir sur ce livre *Sotzmann* 1851. p. 306 sq.

Trois différents livres de sort se trouvent dans le volume intitulé

Das Zeit kurtzende Lust: und Spiel: Hauss In welchen der Curiose Künstler In etlichen Zimmern allerhand rare Künste und Spiele vorstellet als das Kunst- und Sinnreiche König-Stein oder Schach-Spiel, das Weltberühmte Taschenspiel mit allerley nützlichen seltzamen wunderbarlichen künstlichen Kunststücken u. Karten Künsten, das Kön. Frantzösische Picquet- u. Hole auch Mund oder Thurm Spiel Sampt der Rumpffer Ordnung, den lustigen Schlaf Vertreiber oder Würfelspiel, das neu-erfundene Glücksrad, desgleichen von Ballen- Bret- Taffel neuen Art-Kegeln und vielen andern raren als gebräuchlichen Spielen und Künsten wie auch von Auffzügen, Comoedien, Tragoedien, Freuden und Trauer-Spielen, der vollkommenen Trenschier-Meister, Anzeiger wie man aus des Menschen Gesicht und Händen dessen Gedanken, Sinn und Gemüths Neigung vernünfftig urtheilen könne, sampt denen itzo üblichen Gast- Zech- und Tabacks Regeln etc mit mehr als 200 Kupffern u. Fig gez., deme beygef. des galanten Frauenzimmers curioses Jahr- Tag- Stunden- und Traum-Buch. Zu Kunstburg in diesem Jahr. in-8º. (1371 pp.)

—— Der Mannen, Frawen-, Junggesellen- vnd Jungfern-Cirkel. Getruckt zu Mülhasen im ebern Elsass durch Peter Schmid s. d. in-4º. (60 ff.)

—— Bernhardi Heepoldi Künstlich, lustig Losbüchlein, sampt einer angebenckten Tafel von Träumen, darinnen zu erkündigen, was auff jeden Tag die Träum zu bedeuten. Frcft. 1595. in-8º.

—— Ein gans kurtzweilig Loszbuch, darinnen mancherley Frag vona allerley Thieren vnd Vögele verzeichnet sein. Cölln 1586. in-4º. Av. 89 fig. en bois.

—— Joh. Rasch Naw Loeztag. Nutzlich bedenken vnd Vnterscheidung der pötlichen alten Lossatag, die Feldregel vnd Bawrenpractic angehend ob dia in dem Neü calender all umb X tag müssen mit umbsetzt werden. (*En vers.*) Rorschach 1590. in-4º. St. Gallen 1590. in-4º. Av. fig.

Un ouvrage pareil de *Marcus Eschenloher* porte le titre *Geistliches Glücks-Rädlein. Augsb.* 1694. in-8º

Il existe encore plusieurs livres de sort en allemand inédits (v. *Gervinus, Gesch. d. deutsch. Dichtk.* T. II. p. 275 *Primisser, Ambrasser Samml.* p. 270. *Hoffmann von Fallersleben, Deutsche Hdschr. d. Wien. Bibl.* p. 350. 372. *Sotzmann* dans le *Serap.* 1851. p. 307 sq. 321 sq. 337 sq. et dans *Raumer's Taschenb.* 1841. p. 535 sq.).

L'origine de ces livres est due aux *sortes Virgilianae* des Romains et aux *Falnameh* des Arabes et Persans, chez lesquels il y en a un grand nombre (v. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. 2. p. 886. 1015 et *Flügel* dans les *Berichte d. Kön. S. Ges. d. Wissenschaft. zu Lpzg.* 1861. T. I. p. 24—74.).

Il existe encore d'autres livres pareils en italien (v. **Fanti, Marcolini, Spirito**) et en français (v. **Meung**), mais un autre en polonais par le poète **Seweryn Bączalski** intitulé *Fortuna albo Szczęście. w Krak. w Druk. Kupisza s. d.* (vers 1610.) in-4º., reprod. par J. Gawinski sous le même titre: *w Krak.* 1690. in-fol., est resté inconnu à tous les bibliographes.

Loosjes, A. Tooneel effeninghen. Haarl. 1790—93. 4 vol. in-8º.

Il existe une nouv. éd. de ses *Dramatische Werken. Amst.* 1844. gr. in-8º.

—— Het Hoat of Boschgedachten. I—VI Bespiegeling. Haarlem 1793—99. in-8º.

—— Mengeldichten. Haarlem 1815. 2 tom. in-8º.

Loosjes, A. Nagelaten gedichten. Haarlem 1820. 2 tom. in-8°.

Lonts, C. Gedichten. Amst. 1818. 4 tom. in-8°. — Nieowe Gedichten. ib. 1823. in-8°.

Lope de Rueda. Voyez **Rueda.**

Lope de Vega. Voyez **Vega.**

Loporraez Corvalan, **J.** Descripcion hist. del obispado de Osma. Madrid 1788. 3 vol. in-4°.

Lopez, Diego. Declaracion magistral sobre los emblemas de Andres Alciato con todas las Historias, Antiguedades, Moralidad y Doctrina tocante a las buenas costumbres. Najera 1615. in-4°. Av. fig. (1 l. 12 sh. Salva.)

Lopez, Dom. Noticias historicas de las tres provincias de la St. Trinidad redempcion de cautivos en Inglaterra, Escocia y Hybernia. Madrid 1714. in-fol. (1 l. 1 sh. Bright.)

Lopez, Fernão. Chronica del rey João I do Portugal. Lisboa 1644. 2 tom. en un vol. in-fol. (40 fr. Sampayo. 10 fl. Butsch.)

Les chroniques de D. Pedro I et de Fernando IX par le même Fern Lopez se trouvent dans le 4e vol. de la *Colleção de livros ineditos de hist. portugueza* publié p. M. Correa de Serra.

Lopez, Fr. Arte de la lengua itoca. Manilla 1617. in-4°.

Lopez, Franc. Loor de Nuesta Señora en diversos generos de metros. Lisboa, Ant. Gonçales 1573. in-8°. en pet. in-4°. (2 l. Salva.)

Lopes, Franc. Verdadeira historia dos cinco martyres de Marrocos composta en verso por Fr. Lopez, natural da Lisboa (Trezo cantos con 1784 quintilhas). Lisboa, Pedro Craesbeek 1619. pet. in-4°.

Reprod. *Lisboa p. Fr. Villela* 1671. in-8°. *ib., João Galrão* 1682. in-4°. *ib., Fil. da Souza Villela* 1701. in-8°. *ib., Ant. Pedroso Galrão* 1701. in-8°.

Le même auteur, libraire à Lisbonne, avait d'abord donné un second poème également en *quintilhas*, intitulé:

Sancto Antonio de Lisboa, primeira e segunda parte, de su nascimento, creação, vida, morte e milagres (V cantos com 1038 *quintilhas). Lisboa, Pedro Craesbeek* 1610. in-4°. *ib., Franc. Villela* 1680. in-8° *ib., Ja. Galrão* 1683. in-8°. — Nous citons aussi ses *Feitos heroicos et milagres do S. Xavier. Lisboa, Giraldo da Vinha* 1622. in-fol. *São Gonçalo de Amarante nascimento, creação, vida, morte e milagres. Lisboa, Giraldo de Vinha* 1627. in-4°. (IV et 122 ff.) *ib., Galrão* 1691. in-8°. *ib., Pedro Craesbeek* 1645. in-4°. (6 chants en redondilles.) *S. Bom Homem. Redondilhas. Lisboa* 1628. in-8°. *Honra da patria, sextilhas. ib.* 1641. in-4°. (12 ff.) *Gloria de Portugal na felice acclamação do etc. rei D. João IV ib., Man. da Silva* 1641. in-4°. et *Passatempo honesto de advinhacoes em verso, declarações delle em prosa. ib., Henr. Val. de Oliveira* 1658—59. 2 vol. in-24. *ib* 1788. in-12.

Lopes, Juan. Epitome SS. Patrum. Roma 1596. 4 vol. in-fol.

—— Historia general de Santo-Domingo y de su orden de Predicadores. Vallad. 1613—22. 4 vol. in-fol.

Suite de l'ouvrage commencé par Ferd. de Castillo.

Lopez, Luis. Tropheos y antiguedades de la imperial ciudad de Zaragosa. Y general Historia suya, desde su Fundacion despues del diluvio general por los nietos del Patriarca Noe hasta nuestros tiempos. Barc. 1639. pet. in-4°. (8 sh. Salva.)

Lopes, Pedro. Poesis philosophica, in VI libros digesta de rebus quas physici non naturales vocant. Conimbr. 1618. in-4°.

Nous avons du même: *Dulcis Miscellania diverso poemate. Malaga* 1637. in-4°.

Lopez, Ruy. Voyez **Ruy Lopez.**

Lopes, Tomas Mauricio. Mappa general do España dividida in sus actuales provincias. Madrid (1757—95). in-fol. (162 ff.)

Lopez, Thomas Mauricio. Atlas geografico de España. Madrid 1792. pet. in-fol. (38 ff. col. et tirés sur canevas.) 20 l. Salva.

Le même auteur a donné une *Geographia hist. de España. Madrid* 1802. 2 vol. in-8°. Av. fig.

Lopez de Ayala. Voyez **Ayala.**

Lopez de Castañeda. Voyez **Castañeda.**

Lopez de Çamora, **Pedro.** Libro de Albeyteria que tracta del principio y generacion de los cavallos; y assi mesmo los remedios para curar sus enfermedades y de las mulas y otros animales etc. Logroño, Math. Mares 1588. in-fol. (IV et 94 ff.) à 2 col. (15 sh. Heber. 4 fr. 50 c. Hazard.)

Lopez de Corella, **Alonso.** Secretos de philosophia y medecina, collegidos por el bachiller Al. L. de Corella, puestos a manera de perque por que mejor se encomienden a la memoria ... 1539. in-4°. Goth. (10 sh. 6 d. Heber.)

Ouvrage en vers avec un commentaire en prose reproduit *(Trecientas preguntas de cosas notables. En diferentes materias. Cō sus respuestas y alegaciones d'autores, las quales fueron antes preguntadas a manera de perque. Agora por el mesmo respondidas y glosadas en este año de* 1546.) *Vallad., Fr. Fern. de Cordova* 1546. in-4°. Goth. (4 l. 4 sh. Salva. 1 l. 15 sh. Heber. 2 l. 17 sh. Hanrott) et *(Secretos de filosofia, astrologia y medicina y de las quatro mathem. ciencias divid. en cinco quinquagenas de preguntas) Vallad., Geor. Cossi* 1547. in-fol. (3 sh. Heber. 51 fr. et 1 l. Libri.)

Lopez de Haro. Nobiliario genealogico de los Reyes y titulos de España. Madrid 1622. 2 tom. in-fol. Av. fig. d'arm. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva. 5 fl. Butsch.)

Lopez de Hoyos. Relacion de la muerte y honores funebres del SS. Principe D. Carlos, hijo de la Mag. del Cat. Rey D. Philippe el segūdo nuestro Señor. Madrid, Pierres Cosin 1568. pet. in-8°. (6 sh. Salva.)

Regardé par *Salva* n° 3308 comme une des premières productions des presses de Madrid.

Lopez de Lima, **Jose Joaquim.** Ensaios sobre a statistica das possessões portuguezas na Africa occidental e oriental; na Asia occidental; na China; e na Oceania. Lisboa, Imp. Nac. 1844—46. 3 tom. in 4°. Av. cartes et pl. hydrogr.

Lopez de Madera. Excelencias de la monarchia y reyno de España. Vallad. p. Diego Fern. de Cordoba 1597. pet. in-fol. (15 sh. Salva.)

Une éd. de 1517, citée par Antonio, doit son origine à une faute d'impression. Il existe une réimpr. *Madrid* 1625. in-fol. (10 fr. Asher.)

Lopes de Mendiçorroz. Observaciones de la vida del condestable Juan Fernandez de Velasco y Cifra de sus dictamenes. Vigeven 1625. pet. in-4°. (16 sh. Salva.)

Lopez de Mendoza, marques de Santillana. Los proverbios de Iñigo Lopes de Mendoça con su glosa. (*A la fin:*) Sevilla, Meinardo Ungut aleman e Stanislao Polono 1494. pet. in-4°. Goth. (60 fr. De Bure. 150 fr. à Paris en 1826.)

Au f. Liiij commence un opuscule, intit.: *Tratado de providencia contra fortuna por Diego de Valera* en prose, lequel occupe 8 pp.

—— Proverbios con el tractado de providencia contra fortuna, compuesto por Diego de Valera. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (3 l. 15 sh. Salva.)

Une édition *s. l. ni d.* in-4°. de 74 ff. est décrite dans la *Bibl. Grenvill.* p. 459, laquelle est peutêtre la nôtre.

—— Los prouerbios vtilissimos del illustre cauallero don Iñigo Lopes de Mendoza marques de Sanctillana, con la glosa del dicho marques z cō la glosa del doctor Pero diaz de Toledo, y un tractado de prouidencia cōtra for-

tuna. s. l. ni d. in-fol. (XXXIIII ff. ch. à 2 col. de 48 l.) Goth.

Le traité *Contra fortuna* a été imprimé séparément en 1502 in-4°. avec cette souscription: *Esta obra fue ymprimida en la ... cibdad de Sevilla por Stan Polono, anno d Maj quinientos e dos annos a tres dias del mes de Abril* (v. *Maittaire, Index* T. II. p. 28.).

Lopez de Mendoza, marques de Santillana. Proverbios. Impressos en Seuilla por Jacobo Cronberger a XXVj dias del mes de Euero, año de ..... mille quiniento et nuove años. pot. in-fol. Goth.

—— Proverbios. Impr. en Seuille en casa d Juā crōberger a quinze dias del mes de Euero. Año d nro Saluador Jesus p̄o d mil o quiniētos e treynta años. pet. in-fol. Goth. (4 l. 4 sh. Salva. 42 fr. Gohier.)

Nous citons encore les édd. suivantes: *Seuilla en casa di jurado Juan curela. Acabaronse a deziocho dias del mes de Setiembre Año .... mill e quinientos e treynto y dos años.* pet. in-fol. Goth. (2 l. 12 sh. 6 d. Salva. — *Sanchez*, qui dans ses *Poesias antiguas* T. I. p. XXXVI. et T. II. p. XXIII sq. donne une liste des édd. des oeuvres de Mendoza, se trompe quand il regarde le mot *jurado* pour le nom de l'imprimeur.) *Toledo por Juan de Ayala* 1536, in-fol. Goth. (10 fr. Libri). *Sevilla en casa de Jac. Cromberger* 1548. in-4°. Goth. (LXiij ff. ch. — Le *Tractado de provedentia* ne s'y trouve pas.)

—— Proverbios ... con la obra que hizo don Jorge Manrique a la muerto de su padre, y las coplas de Mingo Revulgo, lo qual todo va con sus glosas. Anvers, viuda de Martin Nucio 1588. pet. in-12. (39 fr. 50 c. La Serna. 55 fr. 55 c. Lecontenix.)

La glose de Guzman sur les couplets de Jorge Manrique, morceau ajouté de cette éd., commence avec le cah. *O* et a un titre particulier.

Reprod. *Anvers, Martin Nucio* 1594. pet. in-12. (16 sh. Heber) et *Madrid, Villalpando* 1799. in-12. Il y en a une trad. angl. intit. *The proverbs of Sir James Lopez de Mendoza ... with the Paraphrase of D. Peter Diaz of Toledo, transl. out of Spanishe by Barn. Googe. London, R. W.* 1579. in-16. (116 ff.) 4 l. 4 sh. Sykes. 3 l. 15 sh. Malone. 2 l. 14 sh. Brand.

—— Obras de Don Iñigo Lopez de Mendoza, marqués de Santillana, ahora por vez primera compiladas de los codices originales, é illustr. con la vida del autor, notas y comentarios p. D. J. Amador de Los Rios. Madrid 1852. in-4°.

—— Iñigo Lopez de Mendoza arvego del rey don Juan ordeno estos refranes que disē las viejas tras el huego, e van ordenadas por el orden dal a. b. c. (*A la fin:*) A qui se acaban los refranes de las viejas emprimidos .... en Sevilla por Jacobo Cromberger de milla quinientos y ocho años. a tres dias del mes do nouiembre. in-4°. Goth. (12 ff.)

Il y en a une réimpr. intitulée: *Los Refranes que recopilo ynigo Lopez de Mendoça por mandado del rey Don Juan agora nuevamente glosados. En este año de mil e d et XLj. Vallad.* pet. in-8°. Goth. (40 ff. non ch.)

—— Rimas ineditas de Don Inigo Lopez de Mendoza, marqués de Santillana, de Fernan Perez de Guzman, señor de Batres, y de otros poetas del siglo XV; recog. y anotadas por Eug. de Ochoa. Paris, Baudry 1844. 1851. in-8°.

Lopez de Mendoza, **Iñigo**. Memoriel de cosas notables. Guadalajara, p. Franc. de Cormellas y Pedro de Robles 1564. pet. in-fol. (19 sh. La Cortina) et in-4°. (37 rs. le même.)

Lopez Pinciano, **Alonso**. Philosophia antigua poetica del D. Al. L. Pinciano, medico Cesareo. Madrid por Th. Junti 1596. pet. in-4°. (4 ff. et 535 pp.) 12 fr. Gaignat. 1 l. Salva.

Une éd. de 1509, citée par *Montiano y Luyando* dans son *Discurso sobre las tragedias españoles* p. 65, doit son origine à une faute d'impression. Il existe une réimpr. *Madrid* 1778. 2 tom. in-8°.

Lopez Pinciano, **Alonso**. El Pelayo (pooma). Madrid por Luis Sanchez 1605. pet. in-8°. (18 et 10 sh. Heber.)

Lopez de Uboda. Voyez **Ubeda**.

Lopez, **Ant.**, da Veiga. Lirica poesia. Madrid 1620. in-8°.

—— El perfecto Senhor, sueño politico con otros discursos y las poesias ultimas. Madrid 1626. in-8°. 1652. in-4°.

—— Heraclito y Democrito de nuestro siglo. Madrid 1644. in-4°.

Lopez Villalobos, **Franc.** El sumario de la medicina, con un tratado sobre las postiferas bubas. (*A la fin:*) Imprimido en la cibdad de Salamanca a sus expensas de Aot. de Barreda ... año ... mill. ccco. xc. t viii (1498.) in-fol. Goth. (28 ff.) 99 fr. La Serna. 7 l. 15 sh. Libri.

Ouvrage en vers et le premier publié en Espagne où il soit question de la maladie vénérienne.

Lopez de Yanguas, **Hernando**. Triumphos y locura muy apaciblea y no menos prouechosos, para quien biē los gustare nueuamente, compuestas por Hernan Lopez de Yanguas, sobre un dicho del sabio que dize: *stultorum infinitus est numerus*. La intencion del auctor es mostrar que cosa es locura: y que cosa es prudēcia: y que nos escoja la una: y queles siguen altra otra etc. En Valēcia por Juan Joffre 1521. pet. in-4°. Goth. (16 pp.)

Décrit dans les *Archives du bibliophile* de M. Claudin 1858. p. 136. n°. 855.

—— Los dichos o sentencias de los siete sabios de Grecia: hechos en metros por el bachiller Hernan Lopez de Yanguas. Çaregoça 1549. pet. in-8°. (16 ff., dont le dern. bl.)

Mr. Brunet fait encore mention des deux opuscules suivants de ce poète: *Aqui Lector veras juntos | Por Hernan Lopez compuestas Cincuenta bivas preguntas | Con otras tantas respuestas | Impr. en Valencia en casa de Joan de Mey* 1550. pet. in-4°. (16 ff.) Goth.

Refranes y avisos por via de consejos hechos por uno de Morella, endreçados a unos amigos suyos casados. Val. 1551. pet. in-8°. (6 ff.) Goth.

Lopez de Zarate, **Franc.** Obras varias. Alcala, Maria Fernandez 1651. pet. in-4°.

L'auteur avait déjà publié: *Poesias varias. Alcala* 1619. in-8°.

—— Pooma heroico de la invencion de la cruz por el emperador Constantino Magno. Madrid, Franc. Garcia 1648. in-4°. (9 fr. Gohier. 12 sh. Salva. 2 sh. 6 d. Libri.)

Loptsen, Jon. Encomiast paa islandsk og dansk med nogle Tillæg. Ved Jon Ericbsen. Kjøbv. 1787. in-4°. (128 pp.)

Loque, Bertrand de, Dauphinois. Deux traités, l'un de la guerre, l'autre du duel, au roy de Navarre. Lyon par Jacob Ratoyre 1589. pet. in-8°. (53 fr. 50 c. Cailhava.)

On cite encore une éd. *s. l.* 1588. in-8°. qui coïncide probablement avec la nôtre. Il en existe une trad. angl. p. J. Eliot: *London* 1591. in-4°. (7 sh. Inglis.)

—— Traité de l'église, contenant un vrai discours pour connoistre la vraie Église, et le discernor d'avec l'Église romaine. Genève, Eust. Vignon 1577. in-8°.

Il y a une trad. angl. par Th. W(ilcox): *London* 1581. in-16.

—— Les principeaux abus de la messe, où sont decouvertes et refutées les plus remarquables erreurs de l'Église romaine, touchant la doctrine. La Rochelle, Hierosme Haultin 1596. pet. in-8°.

Loqueman. Voyez **Locman**.

Lorber, Joh. Kristoff. Die ädle Jägerei. Poetisch fürstellig gemacht. Weimar 1670. in-4°.

Voir sur ce livre Köhler dans le *Weim. Jahrb.* T. III. p. 477 sq. Le même auteur a donné: *Lob der edeln Musik Weimar* 1696. in-8°. (66 pp.)

Lord, Henry. A Discoverie of the sect of the Banians. The Religion of the Persees. London, Cotes 1630. in-4°. Av. front. p. Marshall. (1 l. 8 sh. Heath. 11 sh. Reed. 7 fr. Langlès.)

Reproduit dans le 6e vol. de la coll. de voyages de Churchill et dans le 8e de la coll. de Pinkerton. Il en existe une trad. franç. par Binel: *Paris* 1667. 2 tom. en un vol. in-12.

Lord, Thomas. New system of Ornithology or Oeconomical History of British Birds. London 1791. in-fol. roy. Av. 114 pl. col. (8 l. 8 sh. Bohn.)

Lord and his three Sons. A delectable little History in Meetre of a Lord and his three Sons. Edinb. 1705. in-12.

Reprod. par D. *Laing, Early metr. Tales.*

Loredano, Gio. Franc. Novelle amorose. Ven., Guerigli 1656—61. 2 tom. in-12. (117 et 179 pp.)

Cette même éd. se retrouve aussi sous la date de 1659—62. Il y en a une réimpr. *Ven., Seb. Menegatti* 1692. in-12. et un choix antérieur sous le titre de *Bizzarrie Academiche. Bol.* 1645. in-12. *Crem.* 1640. in-12. *Ven.* 1642. 1643. in-12. réimpr. avec d'autres ouvrages de l'auteur (*P. I. Aggiuntovi la morte del Volestain* [sic] *e le vite del Marini. P. II. Agg. i Ragguagli di Parnaso e gl' Amori infelici*) *Ven.* 1554. in-12. (6 fr. Asher) et trad. en anglais sous le titre: *Academical Discourse engl. by J. B. London* 1664. in-8°.

Il existe une trad. française d'une partie de ces nouvelles sous le titre: *L'Amour dans son thrône ou nouvelles amoureuses de Loredan, trad. par le sieur du Breton. Paris, Robinot* 1646. pet. in-8°.

—— Gli scherzi geniali. Ven. 1632. in-4°. Ed. XV. ib. 1643. in-12.

Il y en a une trad. espan. accomp. de sonnets p. Mig. Egual: *Val.* 1731. in-12.

——. Vita di Adamo. Ven. 1640. in-12.

Trad. en franç. p. le chev. de Mailly: *Paris* 1695. in-12. et en anglais par J. S.: *London* 1659. in-12.

—— La Dianea. LL. IV. Ven. 1636. in-4°. (av. les *Nov. amor.*) ib. 1644. 1647. 1649. in-16.

Il y a une trad. franç. de ce roman par Jean Lavernhe: *Paris* 1642. 2 vol. in-8°. et une autre en anglais p. Sir Aston Cokaine: *London* 1654. in-8°.

—— Istoria de' re Lusignani. Bol., Monti 1647. in-4°. (6 fr. Coen.) Col. 1647. in-4°. Ven., Guerigli 1653. in-24.

Publié par l'auteur sous le nom d'Henri Giblet, chevalier cypriot. Il y en a une trad. franç. *Paris* 1732. 2 tom. in-12.

—— Le glorie degli incogniti overo gli huomini illustri dell' academia de' Signori incogniti di Venezia. In Ven. appr. Franc. Valvasense 1647. in-4°. Av. portr. en t. douce. (432 pp.)

Attribué à Loredano p. *Labbé, Bibl. bibl.* p. 118. v. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 509 sq. et *Fabric., Hist. bibl.* P. V. p. 181 sq.

—— Il Cimiterio cioè epitaffi giocosi. Ven. 1634. in-12.

La quatrième centurie de ces épitaphes bouffonnes est de Pierre Micheli.

—— L'Iliade giocosa. Ven. 1654. in-12. ib., Tivani 1686. in-12.

Nous citons encore: *The Ascents of the Soul: or David's Mount toward Gods House: being Paraphrases on the fifteen Psalms of Degrees rendered into English Anno Dom.* 1665. *(by Henry Hare [or Here], Lord Coleraine). London* 1681. in-fol. — *The second Part, entitled la Scala Santa musical and gradual, being Descants on the fifteen Psalms of Degrees in Metre, with Contemplations and Collects on them in Prose. ib.* 1681. in-fol. et: *J. Fr. Loredani* etc. *Andachten über die 7 Buszpsalmen des Kön. Propheten Davids. Zu Gottes Ehren aus d. Ital. gedolmetscht durch ein Mitglied d. hochlöbl. fruchtbring. Gesellschaft der Unglückseligen (J. Wilh. v. Stubenberg). Ulm* 1794. in-12. (191 pp.)

Loredano, Gio. Franc. Freddure estive ovvero discorsi academici. Ven., Guerigli 1664. in-12.

—— Lettere. Ven., Tivani 1693. 2 tom. in-12.

Il existe des éd. antér. p. ex. *Gen., Giblet Cavelier* 1669. 2 vol. in-12. (T. III. *Bol.* 1669. in-12.) *Ven.* 1665. 2 tom. in-12. et une trad. franç. par Veneroni av. le texte en regard: *Amst.* 1695. in-8° Av. fig. *Brux.* 1708. 1712. in-12.

—— Opere. Ven., Guerigli 1676. 8 vol. in-12.

Lorek, C. G. Flora prussica, Abbildungen sämmtlicher Pflanzen Preussens. Königsberg 1826—30. gr. in-4°. 210 pl. col. (25 th.)

Il en a une 3e éd. *Königsb.* 1846—47. 24 livr. gr. in-8°.

Lorens (*ou* **Laurent**). Voyez **Somme** des vices et des vertus.

Lorens, De (ou **Du**). Voyez **Du Lorens.**

Lorente, And. El porque de la musica, en que se contiene los quatro artes de ella, canto llano, canto de organo, contrapunto y composicion. Alcala de Hen. 1672. in-fol. (65 fr. Asher. 20 fl. Butsch.) ib. 1699. in-fol. (14 sh. Salva.)

Lorenzana, Fr. Ant. Concilios provinciales, primero y segundo, celebrados en la ciudad de Mexico en los años de 1555 y 1565; da los a luz Fr. Ant. Lor. Mexico 1769. pet. in-fol. (26 fr. Gohier. 12 fr. 50 c. Chaumette.)

—— Concilium mexicanum provinciale tertium celebratum Mexici a. 1585. Mexici 1770. pet. in-fol.

Ces deux vol. doivent être réunis. Le second avait déjà été impr. à Mexico en 1622.

—— Breviarium Gothicum secundum regulam B. Isidori, archiep. Hispal., jussu card. Ferd. Franc. Ximenii de Cisneros primo ed. n. op. Exc. Fr. Ant. Lorenzana recogn. ad usum sacelli mozarabum. Madr. 1775 ap. Joa. Ibarram. in-fol.

On y trouve 21 anciens hymnes latins du 17e siècle (p. XCI sq.). 12 autres sont insérés dans la *Missa Goth. s. Moz. Angelopoli* 1770, et 18 dans *Los Rios, Hist. de la litt. Españ.* T. I. p. 502 sq. (cf. p. 471 sq.)

Lorenzana, Fr. de. SS. Patrum toletanorum quotquot extant opera, n. pr. simul ed. ad codd. mss. recogn., nonnullis notis illustr., op., auct. et exp. Fr. de L. arch. tolet. Matr. ap. Joa. Ibarra 1782—93. 3 vol. in-fol. (87 fr. Boutourlin.)

Lorenzi, De. Commedie. Napoli 1819. 3 tom. in-8°.

Lorenzi, Bm. Della coltivazione de' monti canti IV. Ver. 1810. IIIe ed. in-4°.

Lorenzini Fr. Poesie. Nap. 1744. in-8°.

Il y en a une éd. augmentée p. Gius. Bonecina: *Mil.* 1746. in-8°.

Lorenzini, L. Exerc. geometrica de dimensione omnium conicarum sectionum. Flor. 1721. in-4°. Av. pl. (9 sh. Libri.)

Lorenzini, Nic. Le lagrime del peccatore, poema eroico. Ven., Giunti 1608. in-8°.

—— Il peccator contrito. Vin., Giunti 1591. in-8°. (2 th. Weigel.)

Lorenzini, S. Osservazioni intorno alle Torpedini. Fir. 1678. in-4°. Av. 4 pl. (1 sh. Libri.)

Loret, Jean. Les Poésies naturelles du sieur Loret. Paris, Jacques Dugast 1633. in-8°. (7 fr. Viollet Le Duc. 56 fr. Solar.)

Il n'en a paru que cette première partie.

Loret, Jean. Poésies burlesques contenant plusieurs épîtres à diverses personnes de la cour, et autres oeuvres. Paris, Ant. de Sommaville 1647. in-4°. (40 fr. Bertin. 78 fr. fr. Solar. 7 fr. 4 c. Du Fay.)

—— La Muze historique ou recueil de lettres en vers, contenant les nouvelles du temps écrites à Mme la duchesse de Longueville (depuis le 4 mai 1650, jusqu'au 28 mars 1665). Paris, Ch. Chenault 1656—65. 3 tom. en 4 ou 5 vol. in-fol. Av. le portr. de Loret gr. p. Nanteuil. (212 fr. Monmerqué. 330 fr. Walckenaer. 545 fr. Bertin. 600 fr. Solar. 1055 fr. Leroux de Lincy n°. 484.)

Cette gazette en vers burlesques a été faite à l'instar de la Gazette de France. Tous les samedis Loret remettait une lettre écrite dans un style très négligé et naïf à la duchesse de Longueville et la lecture s'en fit par devant un cercle brillant. Dès 1652 on commença à reproduire clandestinement des numéros par l'impression (lettr. des 8 et 15 Septbr.); quinze jours après cette dernière date une maladie survenue à son copiste le détermina à faire imprimer son journal et cette exception demeura la règle, seulement pour lui conserver son caractère de rareté, il n'en fit tirer qu'une douzaine d'exemplaires. Enfin pour se défendre de la contrefaçon il sollicita un privilége qu'il obtint en avril 1655, grace auquel il fit réimprimer son oeuvre, à partir du commencement, sous le titre de la *Muze Historique*. Toute la collection comprend 750 n^os, qui contiennent près de 400000 vers et il ne nous en manque qu'un seul numéro; aussi l'on n'est pas bien sûr que ce soit à lui qu'il faille imputer cette lacune. D'ailleurs, avant de réunir les a. 1650 et 1651 (impr. à *Paris* en 1658. in-fol.) il avait donné l'année 1650 à *Paris, Ch. Chenault* 1656. in-4°. (311 pp. non compris les prél.) av. les portr. de Loret et de M. de Longueville (20 fr. 50 c. Bertin. 82 fr. Giraud. 100 fr. Solar.). Selon Mr. Brunet J. Ayoné de Coudy, libraire, publia à *Lyon* en 1655, *La Gazette burlesque de la cour de l'année* 1655. in-4°., composée de cahiers séparés, sans le nom de l'auteur qui n'en eut probablement pas donné la permission (73 fr. Giraud).

Il faut joindre à la *Muze hist.* les deux vol. suiv.: *Lettres en vers à Madame ou Gazettes depuis mai* 1665 *jusqu'au* 28 *juillet* 1670 *av. une continuation etc. jusqu'en* 1678 *par du Laurens (Ch. Robinet)* 1665—78. in-fol. Voir *Pézet, Recherches sur l'origine des journaux et esquisse hist. sur J. Loret de Carentan, poète journaliste. Bayeux* 1849. in-8°.

—— La Muze historique de Loret: éd. publ. p. J. Ravenel et La Pelouse. Paris 1857. gr. in-8°. à 2 col.

C'est grand dommage que de cette nouv. éd., qui devait former 4 vol., il n'ait paru que le 1er.

Lorgna, Ant. Mar. Specimen de seriebus convergentibus. Veronae 1775. in-fol. (19 fr. de Lalande.)

Il y en a une trad. angl. avec des notes p. R. Clarke: *London* 1780. in-4°., à laquelle il faut ajouter un supplément de ce dernier: *London* 1782. in-4°., et une autre accomp. d'un appendice p. J. Landen: *London* 1781—83. in-4°.

—— De casu irreductibili tertii gradus et seriebus infinitis, exerc. anal. Ver. 1771. in-4°. (16 fr. de Lalande.)

—— Opuscula mathem. et phys. Ver. 1770. in-4°.

Lorichius, Gerhard. Wunderbare und seltsame Beschreibung von den Menschen, Thieren und anderer Creaturen veränderung, auch von dem Wandeln, Leben und Thaten der Götter, Martis, Veneris, Mercurii etc. oder Ovidii Metamorphosis. Allen Poeten, Mahlern, Goldschmidten, Bildhauern und Liebhabern der edlen Poesie und fürnembsten Künsten, nützlich und lustig zu lesen. Jetzt wiederumb auff ein newes, dem gemeinen Vaterland teutscher Nation zu grossem Nutz und Dienst auss sonderlichem Fleiss mit schönen Figuren auch dess hochgel. Ger. Lor. Fabelnauslegung renovirt, corrigirt. Frcft. a. M. 1609. in-8°.

Voir sur ce livre *Dunkel, Nachr. zu Jöcher* T. II. p. 409 sq.

Lorichius, J. Aberglaub, das ist kurtzlicher bericht von verbottenen Segen, Artzeneyen, Künsten, vermeinten Gottesdienst und andern spöttischen beredungen. Freyb. im Breisgau 1593. in-8°.

Lorichius, J. Aenigmatum Lib. III. Frcft. 1545. in-8°. (7 gr. Wagner.)

Lorichius, Jod. Semita paradisi et pugna spiritualis, ex ital. latine. Paris., Seb. Martin 1659. in-12.

Impr. avec les mêmes caractères que la Bible de Richelieu, à laquelle il est quelquefois joint. Une sec. éd. de 1662 se joint ordinairement à l'Imitation de J. Chr. en latin (Voyez Imitatione Christi, De). J. Desmarets a traduit en vers français le *Combat spirituel* et cette trad. a été impr. *au château de Richelieu* 1654. in-12. La date porte M. CDLIV au lieu de M. DC. LIV.

Lorichius, Melchior. Figures dess. et gravées à pied et à cheval avec plusieurs beaux édifices à la manière turque. Hambourg, Michel Hering 1626. pet. in-fol. (24 fr. Mariette.)

Recueil de 122 grav. en bois y compris le frontisp. Il reproduit des dessins faits p. M. Lorch à Constantinople de 1557 à 1559. Il a d'abord été publié en 1619 sans nom de ville en un vol. pet. in-fol. cont. 125 pl. sous ce titre: *Wolgerissene und geschnittene Figuren in Kupfer und Holz durch M. Lorch.*

Il existe deux autres éd. de ces planches, l'une de *Hamb.* 1641 et l'autre de la même ville 1646. Cette dernière a de plus que les précédentes une table imprimée, en allemand, qui est une explication des figures, et plusieurs pl. gravées sur cuivre.

Loriche, G. de. Recherches numismatiques, concernant principalement les médailles celtibériennes. Paris 1852. T. I. gr. in-4°. Av. 81 pl. (50 fr.)

Lorini, Bonajuto. Le fortificationi, con l'aggiunta di sesto libro. Ven., Franc. Rampazotti 1609. in-fol. Av. fig. (10 fr. Asher.)

Lorme. Voyez **De Lorme.**

Lorrain, Claude Gelée, surnommé le. Liber veritatis or collection of two hundred prints, after the original designs of Claude Le Lorrain, in the coll. of the duke of Devonshire, with a catalogue of each print. London, Boydell 1779. 2 vol. in-fol.

Collection de 200 pl. (99 fl. Meermen, avant la lettre 28 l. 7 sh. Edwards. 38 l. Dent. 55 l. 13 sh. Baker.) On a publié en 1804 un 3e vol. cont. 100 pl. Les premières épreuves ont la lettre gravée à la pointe par Earlom; mais cela se trouve aussi imité dans un second tirage des deux premiers vol. fait avec les planches retouchées. Le front. des ex. du prem. tirage sont sur un papier bleuâtre (Vol. I—III. 195 fr. Thibeudeau, avant la lettre 91 l. 7 sh. Foothill.).

Il existe un nouveau tirage publié par Bohn en 1839 accompagné d'une table des pl. où sont indiqués les noms des présents possesseurs des tableaux respectifs. (10 l. 10 sh.)

Une copie des pl. du *Liber veritatis* a été faite à Rome et publiée dans cette ville en 1815 et ann. suiv. par Lod. Caracciolo en 2 vol. in-fol. sous un titre italien. Ces nouvelles planches ont aussi été exécutées à l'imitation des dessins originaux et impr. au bistre, mais elles sont moins belles que dans l'éd. angl.

—— Liber studiorum. s. l. ni d. (London) in-fol. imp. 100 grav. fac sim. (p. F. C. Lewis) des originaux conservés au Musée Brit. (4 l. 4 sh., prem. épr. 8 l. 8 sh.)

On cite aussi: *Facsimiles of 20 drawings by Claude (brought to this country by Mr. Binda) now in the Brit. Mus. ed. by F. C. Lewis. London s. d.* in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d., prem. épr. 3 l. 3 sh.) *Etchings (from orig. Drawings, by Cl. Lorr.) by Mrs Henry Wellesley* in-4°. 12 pl. (non destiné pour le commerce); *Beauties of Claude Lorrain. London, Cooke s. d.* in-fol. 124 paysages gr. sur acier choisis parmi ceux du *Liber ver.* avec un portr. de Cl. Lorr. p. Jackson et la vie de ce grand paysagiste) 2 l. 2 sh. (prem. épr. sur pap. de Ch. 4 l. 2 sh.) *A collection of landscapes after the original pictures of Cl. Lorr. and Gasp. Poussin. London, Boydell* 1801. in-fol. (Partie de la coll. de Boydell.)

—— Descripcion de las fiestas que el S^r marques de Castel Rodrigo, Embaxador de España, celebrio en esta Corte à la nueva del election de Ferdinando III de Austria, Roy de Romanos. Hecha por Miguel Bermudez de Castro. En Roma por Franc. Caballo 1637. pet. in-fol.

Ce vol., dont il existe aussi un texte italien, est accom-

pagné de 10 gravures à l'eau forte p. Cl. Lorrain, tirées deux à deux sur une feuille pliée par le milieu (v. *Gazette des Beaux-Arts* T. XI. 1er *Septbr.* 1861. p. 225—230.). Selon Mr. Brunet il existe aussi un tirage de cette suite de planches sans texte accomp. d'une 11e portant *Il fuochi dell . . . . Marchese di Castel Rodrigo : . . . . fatti in Roma del mese di febraio M. D. XXXVII Romae superior licentia Claudius.*

Lorris, Guill. de. Le roman do la reso. s. l. ni d. in-fol. Goth. (150 ff. non ch. à 2 col. do 41 l.) Av. fig. en bois. Sans ch. ni récl. avec sign. (7 fr. 20 c. La Vallière. 8 l. Heber. 176 fr. Cailhava. 299 fr. Coste. 1620 fr. Solar.)

Imprimé avec les mêmes caractères dont Guillaume Leroy s'est servi à Lyon en 1485 dans le *Doctrinal de Sapience*. C'est probablement le même éd. que le *Catal. de Lang* n°. 1512 annonce comme imprimée à Lyon par Leroy vers 1473. Il existe encore une autre édition qu'une souscription manuscrite annonce ainsi „*finit dimprimer a Paris chez Udalric Gering Lan MCCCCLXXIX*", mais qui n'est certainement ni de cette date ni de Gering, quoique l'orthographe des premiers mots *(Cy commence le rommant de la rose | Ou tout lart damours est enclose)* démontre qu'elle ne peut pas coïncider avec celle ci-haut, avec laquelle elle a beaucoup de rapport tant pour le nombre des ff. que pour celui des lignes de chaque col. et pour les sign., car l'éd. de Leroy commence de cette manière: *Cy cōmence le rōmant de la rose | Ou tout lart damours est enclose.* — D'ailleurs le texte de ce roman, commencé par Guill. de Lorris et achevé par Jean de Meung ne nous est pas parvenu tel qu'il est sorti de la plume de ses auteurs, car il est imprimé sur des mss. du XVe siècle qui ont été eux-mêmes corrigés dans l'orthographe et dans les expressions qui avaient vieilli (v. P. Paris dans le *Bull. du Bibl.* 1836. p. 243 sq. Le Roux de Lincy dans la *Revue de Paris* 1837. 5 *Mars*. *Goujet* T. IX. p. 26 sq. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. II. p. 1082 sq. *Mél. tirés d'une gr. Bibl* T. IV. p. 9 sq. 51 sq. *La Vallière, Cat.* T. II. p. 252 sq. *Bowle* dans l'*Archaeologia* T. VII. p. 214 sq. — C'est une chose connue que le chancelier *Gerson* attaque ce poème dans son *Tract. contra romancium de rosa* (dans ses *Opera* T. III. P. 1. p. 297 sq.).

—— Le romaa de la rose. s. l. ni d. in-fol. Goth. (149 ff. non ch. à 2 col. de 41 l.) Av. de petites fig. en bois. (46 fr. 50 c. Revoil.)

Imprimé à Lyon de 1480—1490.

—— Cy commēce le romāt de la roso ou tent lamours est enclose. s. l. ni d. in-fol. Goth. (177 ff. non ch. à 2 col. de 34 l.) Av. fig. en bois.

—— Lo Rommant de la rose. Imprime a Paris (p. Ant. Verard). in-fol. (142 ff. à 2 col. de 43 l.) Avec fig. en bois.

—— Lo Romant de la Rose. s. l. ni d. (Paris, Ant. Verard *vers* 1496.) in-fol. (150 ff. à 2 col. de 41 l.) Avec fig. en bois.

Il en existe deux ex. sur vélin (30 l. 9 sh. Dent).

—— Le Romant de la rose. Codicille z testament de maistre Jehā de Meun. Nouuellement imprime a Paris (pour Anthoine Verard). 2 tom. en un vol. in-4°. Goth. Avec fig. en bois. (4 l. 4 sh. Heber. 100 fr. Cailhava. 41 fr. Bignon.)

148 ff. et 42 ff. sous le titre: *Le codicille z testament de maistre Jehā de Meun; Auecque lepitaphe De feu roy Charles septiesme qui trespassa audit Meun.*

—— Le romant de la rose. Imprime a Paris (par Jean du Pre *vers* 1495). in-fol. Goth. (150 ff. à 2 col. de 41 l.) Av. fig. en bois.

—— La rommant de la rose nouuellement imprime a Paris pour Jehan Petit. Paris par Nicolas Despres s. d. in-fol. (à 2 col. de 43 l.) 1 l. 19 sh. Hibbert.

Il y a des ex. avec la marque de Pierre le Caron.

—— Le rommant do la rose nouuellement imprime a Paris. (*A la fin:*) Nouuellement imprime a Paris lan mil cinq cens et neuf le penultiesme iour de feburier par Michel Le Noir. in-4°. Goth. (4 l. 4 sh. Heber. 75 fr. Cailhava.)

—— Le rommant de la rose. (*A la fin:*) Lan mil cinq cēs et XIX le Xii iour du moys dapuril par Michel Le Noir. pet. in-4°. Goth. (156 ff. non ch. à 2 col. de 39 l.)

Lorris, Guill. de. Sensuyt le Rommant de la Rose: Aultremēt dit le songe vergier. XXX. on les vend a Paris a la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France. (*A la fin:*) Imprime a Paris pour Alain Lotrian demourant en la rue neufue nostre Dame . . . in-4°. Goth. (142 ff. à 2 col. de 41 l., y compris le titre, où se lit le ch. xxx.) 2 l. 1 sh. Heber. 53 fr. Cailhava.

—— Sensuyt le Rommant de la Rose etc. (*A la fin:*) Imprime a Paris par Jehan ihaneot Imprimeur et libraire iure . . . Demourant a lymaige sainct Jehan baptiste en la rue neufue nostre dame pres saincte Geneuiefue des ardens. pet. in-4°. Goth. à 2 col. de 41 l. (201 fr. Solar.)

—— Cy est le Romāt de la roze. (*A la fin:*) On les vend a Paris . . . . en la boutique de Galliot du pre (1526). pet. in-fol. Goth. (4 ff. de prél., 139 ff. à 2 col. de 44 l. un f. p. la marque.) 90 fr. Giraud. 55 fr. (av. la trad. de J. Molinet) Du Fay.

On en connait 3 ex. sur vélin (120 fr. Gaignat. 450 fr. La Vallière. 620 fr. Mac-Carthy.).

L'éd. de 1526 et toutes celles du 16e siècle qui l'ont suivie, sont faites d'après les corrections de Cl. Marot; corrections qui sont si hardies et si fréquentes qu'elles peuvent passer pour des altérations du texte. V. *Van Praet, Cat. d. livres sur vélin de la bibl. du Roi* T. IV. p. 136 qui fait mention de l'ex. sur vélin d'une éd. ancienne du *Roman de la rose s. d.* cité par *De Bure, Bibl. instr. B. L.* T. 1 p. 470 (48 fr. de Torcy. 36 fr. Barre. 120 fr. Dufour). Mr. Brunet remarque que l'exempl. du *Cat. Solar* n°. 1042, vendu 265 fr., portant pour adresse *On le vend à Paris en la boutique de Jehan Petit libraire* coïncide sans doute avec notre éd. ci-haut de 1526.

—— Le rommant de la rose nouvellement reveu et corrige oultre les précédentes impressions. (*A la fin:*) Imprimé à Paris par maistre Pierre Vidoue pour Galliot du Pré . . . au moy de mars mil cinq cents xxix. pet. in-8°. Av. fig. en bois. Lettres rondes. (CCCCIII ff. de texte, non compris 8 ff. de prél.) 84 fr. Méon. 75 fr. Didot. 80 fr. Labédoyère. 90 fr. Mac-Carthy. 38 fr. 19 c. Du Fay. 125 fr. Coulon. 299 fr. pr. d'Essling et Giraud. 355 fr. Solar.

—— Cy est le rommant de la rose | ou tout lart damour est enclose | hystoires et auctoritez | et maints beaulx propos usitez | qui a este nouuellement | corrige suffisantement | et cotte bien a lauantaige | com on veit en chascune page | (*A la fin:*) On les vend a Paris . . . . en la boutique de Galliot du Pre, mil VC. XXXi (1531). in-fol. Goth. à 2 col. (131 ff. ch. à 45 l., non compris 4 ff. de prél.) Av. fig. en bois. (24 fr. Trudaine. 40 fr. Duriez. 42 fr. Bignon. 72 fr. Cailhava. 130 fr. De Bure.)

Selon Mr. Brunet il y a des ex. dont le cartouche du front. est différent, et porte au lieu du nom de Galliot du Pré, celui de Jehan Petit, avec la marque de ce dernier à la fin.

—— Le romant de la Rose, nouuellement reuen et corrige. Paris, Jehan Longis 1538 (ou Pierre Vidoue pour Guill. le Bret ou J. Massé, ou Fr. Regnault). in-8°. Goth. Av. fig. en bois. (8 ff. de prél. et CCCiii ff. de texte.) 30 fr. Thierry. 25 fr. Duriez. 77 fr. Solar.

—— Le roman de la Rose, accomp. de plusieurs autres ouvrages, d'une préface hist., de notes et d'un glossaire (par Lenglet du Fresnoy). Paris, Vve Pissot 1735. 3 vol. in-8°.

D'autres ex. portent: *Amst., Bernard* 1735. 3 vol. in-12. (3⅓ th. Weigel.) Voir sur cette éd. le *Bibl. Rais.* T. XV. p. 379 sq.

Il faut joindre à cette éd. *Lantin de Damerey, Supplément au glossaire du roman de la Rose, contenant des notes crit., hist. et gramm., une diss. sur les auteurs de ce roman, l'analyse de ce poème: un discours sur l'utilité des glossaires, les variantes restit. sur le ms. du prés. Bouhier. Dijon, Jos. Sirot* 1737. in-12.

Selon Mr. Brunet il existe des exempl. de cette édition qui

contiennent la préface hist. et crit. de Lenglet du Fr. supprimée et remplacée par une autre moins piquante. C'est dommage que cette édition soit très fautive, mais la réimpr.: *Paris, Fournier an VII* (1798). 5 vol. gr. in-8°. av. fig., l'est encore plus (15 th. Weigel.).

Lorris, Guill. de. Le roman de la Rose, nouv. éd. revue et corrigée, sur les meilleurs et plus anciens manuscrits p. M. Meon. Paris, impr. de R. Didot 1814. 4 vol. in-8°. Avec les fig. de l'éd. de 1798. (10 th. Weigel. 103 fr. Rosny.)

Toute l'édition est impr. sur pap. vélin; il existe en autre plusieurs ex. sur gr. pap. vélin, 5 sur gr. pap. de Holl. (72 fr. Chateaugiron. 76 fr. 50 c. Pixerécourt. 190 fr. Labédoyère), 3 sur pap. rose et 2 sur vélin (1000 fr. Cailhava). Le glossaire à la fin n'est pas de Roquefort, mais de Méon, et dans les notes au bas du texte il y a de nombreux extraits du glossaire de Damerey, cité ci-haut. Il y a des ex., auxquels a été ajouté l'article du *Journal d. Sav.* (1816 *Octbr.* p. 73 sq.) dans lequel M. Raynouard a rendu compte de cette éd. C'est un morceau de 2 ff. et 42 pp. auquel sont ajoutés les *Vers qui terminent la partie du Roman de la rose faite par Guillaume de Lorris* (d'après un man. ancien) pp. 165—168.

Il existe un extrait du Roman de la Rose par *Tressan* dans son *Corps d'extr. d. Rom.* T. I. p 364 sq. et dans la *Bibl. d. Rom.* 1779. *Mars* p. 186 sq. et une trad. allem. intit. *G. d. L. Das Gedicht von der Rose aus dem Alt-Französ. übertr. v. H. Fährmann, m. e. Vorwort v. F. H. v. d. Hagen. Berlin* 1839. in-8°.

—— Cest le romant de la rose | Moralise cler et net | Translate de rime en prose | par votre huble Molinet. (*A la fin*:) Cy finist le Romant de la Rose trāslate de ryme en prose. Imprime a Lyon Lan Mil cinq cens z trois par maistre Guillaume balsarin libraire z imprimeur, demourāt en la rue merciere pres sainct Anthoine, autrement corrige z amande quil nestoit pardeuant, cōme il appert clerement en diuers passaiges z chapitres. in-fol. Goth. à 2 col. (CLIII ff. ch. à 45 l.) Av. fig. en bois. (1 l. 1 sh. Hibbert. 45 fr. Pixerécourt. 50 fr. De Bure. 200 fr. Solar.)

Traduction en prose du Roman de la Rose, avec des moralités, ajoutées à chaque chapitre, faite en l'an 1500, ainsi qu'on le voit des 16 vers qui se lisent au dern. f. Il existe deux réimpr., l'une portant: *Imprime a Paris pour Anthoine Verard libraire marchant demourant . . . pres lhostel dieu deuant la rue neufue nostre Dame* (après 1503). pet. in-fol. (4 et CLXXXI ff. à 2 col. de 42 l.) Goth. Fig. en bois. (Un ex. sur vélin 481 fr. Gaignat. 490 fr. La Vallière. 781 fr. Mac-Carthy), l'autre: *Paris pour la veufue de feu Michel le Noir le* 17 *aoust* 1521. in-fol. (CXXVI ff. y compris le titre, 2 ff. de table. — 30 fr. Le Duc. 2 l. 5 sh. Heber. 24 fr. 50 c. de Soleinne. 95 fr. Cailhava. 142 fr. Solar.)

Lorti. Voyez **Ortega.**

L'Ortigue. Voyez **Ortigue.**

Lory. Picturesque tour from Geneva to Milan, by way of the Simplon, illustrated with thirty six coloured views engraved from designs by J. and I. Lory of Neufchatel, and accompanied with particulars hist. and descr. by Fr. Shoberl. London, Ackermann 1820. gr. in-8°.

Copie du grand ouvrage publié à Paris en 1811. (V. **Voyage** pittoresque de Genève.)

—— Voyage pittoresque de l'Oberland bernois, publié p. G. Lory fils, à Neuchatel en Suisse. Paris, Osterwald (impr. de J. Didot aîné) 1823. in-fol.

—— Voyage pittor. dans la vallée de Chamouni et autour du Mont-Blanc, orné de 40 vues col. d'après les dessins de M. Lory et autres artistes, avec un texte p. M. Raoul-Rochette. Paris, Osterwald (impr. de Didot l'aîné) 1826. in-4°. Av. 40 pl.

Los Rios, Don Jose Amador. Sevilla Pintoresca o descripcion de sus mas celebres monumentos artisticos. Sevilla 1844. in-8°.

—— Toledo pintoresca, o descripcion de sus mas celebres monumentos. Madrid 1845. pet. in-fol.

Los Rios, Don Jose Amador. Estudios histor. pol. y liter. sobre los Judios de España. Madrid 1848. in-4°.

Il y en a une trad. franç. *Paris* 1861. in-8°.

—— Historia general y natural de las Indias, Islas y Tierra firme del mar Oceano por el Cap. Gonzalo Fernandez de Oviedo y Valdés, primer cronista del Nuevo Mundo cotejada con el cod. orig., enriquecida con las enmiendas y adiciones del autor e ilustr. con la vida y el juicio de las obras del mismo. Madr. 1851—55. 4 tom. gr. in-fol.

—— El Arte Latin-Bizantino en España y las coronas visigodas de Guarrazar. Madrid 1861. in-fol.

—— Historia critica de la Literatura Espanola. Madrid 1861. T. I. in-8°.

Losa, Andres de. Batalla y triumpho del Hombre contra los vicios, en el qual se declaron los maravillosos hechos del Caballero de la Clara Estrella. (*En vers.*) Sevilla 1580. in-8°.

On cite du même: *Verdadero entretenimiento del Christiano de las quatro postrimerias del Hombre. Sevilla, Alonso Barrera* 1584. in-4°. *Pampl., Ch. de Labayen* 1617. in-8°.

Losa, Franc. La Vida que hizo el siervo de dios Gregorio Lopez en algunos lugares de la Nueva España. Sevilla 1618. pet. in-8°. (2 l. 2 sh. Heber.)

On cite encore une éd. de *Mexico* 1613. in-8°. Il en existe une trad. franç. par Arnauld d'Andilly: *Paris, Pierre le Petit* 1671. in-12.

D'ailleurs la vie de Greg. Lopez en espagnol, par Luis Muñoz est pour la plus grande partie tirée de celle de Losa: *Madrid* 1642. in-4°. Aussi cette dernière a été trad. en français: *Paris, P. Rocolet* 1643. in-8°.

Loscho, Sartorio. Lettera su la morte della reina di Scotia. Bergamo, per Comino Ventura 1587. pet. in-8°.

On en a fait dernièrement une réimpression sous la même date, de laquelle on a tiré 2 ex. sur vélin. (25 fr. Reina.)

Lospital d'amours. (*En vers.*) s. l. ni d. in-8°. (28 ff.) 139 fr. Nodier n°. 1215.

Même éd. que celle désignée dans la *Bibl. Heber* IX 2013. et dans *Péricaud, Bibl. Lyonn. Suppl.* p. 24.

Lossius, Lucas. Psalmodia: hoc est cantica sacra veteris ecclesiae selecta; quo ordine et melodiis per totius anni curriculum cantari usitate solent in templis de Deo, et de ejus filio Jesu-Christo, de Spirito Sancto; item de sanctis et eorum in Christum fide et cruce. Witeb, ap. haer. Geo. Rhau 1552. 1561. in-4°. Av. la musique notée. (8 ff. de prél. 360 ff. 4 ff.) 48 fr. Tross.

Il existe deux édd. postér. *Witeb.* 1569. 1579. in-4°. et une antérieure: *Norimb. ap. Gabr. Hayn.* 1553. in-fol. (188 ff.) On y trouve aussi quelques chansons pieuses en allemand.

—— Historia passionis, mortis, sepulturae et resurrectionis Jesu Christi, interrogationibus et objectionibus explicata, et iconibus artificiose expressa. Freft. ap. Chr. Egenolphum 1553. in-8°. Av. 32 vign. sur bois. (91 fr. Bergeret. 50 fr. Solar.)

L'Ostal (*ou* **L'Hostal.**). Voyez **Ostal.**

Lostelman. Le maréchal de bataille, par le moyen duquel un simple soldat se peut rendre capable de commander une armée; contenant le maniment des armes, les évolutions, toutes sortes de bataillons . . . différentes sortes de batailles avec un discours sur les considérations que doit avoir un souverain, avant de commencer la guerre, et un abregé des fonctions de généraux d'armées, de marechaux-de-camp et autres principales charges d'icelle; inventé et recueilly par le sieur de Lostelman, maréchal de bataille des camps et armées de sa majesté. Paris, Est. Michon 1647. in-fol. Av. des fig. en taille-douce représ. des costumes.

Loteria, La, d'amour en prose et en vers. Paris, J. Ribout 1661. pet. in-12. (43 fr. Solar.)

Lottaria spiritualle, composée de cent verités chretiennes. Delft, Henry van Rhyn 1698. pet. in-12. (Texte encadré.)

Lotharius diaconus (qui postea *Innocentius* III papa app. est). Liber de miseria humane condicōnis. Lotarij dyaconi sanctoꝝ Sergi & Bachi cardinalis qui postea Innocentius tercis appellatus ē Anno dñi MCCCCXLViij. Et hȝ tres ptes q̈ꝝ Prima tot hc̃ capla q̃t assignantur tituli. pet. in-fol. (36 ff. à 29 l.) 4 th. Weigel.

C'est à tort que *Schöpflin*, *Disc. sur l'orig. de l'impr.* p. 770. a attribué l'impression de ce volume à la presse de Gutenberg à Strasbourg (v. *Gött. Gel. Anz.* 1760. p. 263), vu que la date 1448 est ou une faute typographique (l'ex. de la bibl. Gorelli, décrit par *Denis*, *Garelli-Bibl.* p. 191 sq., porte la date de 1488 mise de la main do rubriqueur) ou la date du manuscrit, sur lequel ce vol. a été imprimé (v. *Hamberger*, *Zuverl. Nachr.* T. I. p. 103. IV. p. 346 sq.). L'imprimeur fut probablement Jean Zainer à Ulm (v. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. III. p. 414 sq.) Les éditions suivantes: *s. l. ni d.* (*Mog.*, *P. Schöffer* ou *Arg.*, *Henr. Eggesteyn*?) in-4°. (78 ff. à 28 l.) 5 G. Butsch. *s. l. ni d.* in-4°. (41 ff. à 26 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (103 ff. à 36 l.) *s. l. ni d.* (*Lov.*, *Jou. de Westphalia*) in-4°. *s. l. ni d.* (*Dav.*, *Rich. Paffroet* vers 1496.) in-4°. (46 ff. à 26 l.) Goth. *s. l. ni d.* (*Col.* vers 1470.) in-4°. (3 fl. Butsch.) *Ante per Math. Goes e d.* in-4°. *Noremb.*, *Frid. Creussner* 1477. in-fol. (28 ff. à 35—36 l.) 7 fl. vente Butsch. *Paris* 1480. in-4°. *ib. p. Ant. Caillaut et Lud. Martineau* 1483 *die vero XIX Augusti* in-4°. (29 ff.) *Barc. per Petr. Posa* 1489. in-4°. (*De vilitate conditionis humanae*) *Impr. Suburbiis* (*Parisiis*) *Sancti Germani de Pratis per Petrum Levet* 1494, *XX April.* gr. in-8°. *ib id.* 1495. in-8°. *Col.*, *Herm. Bomgarth de Ketwich* 1496 *die XX mensis Septembris.* in-8°. *Lov.* 1563. in-4°. ne sont pas estimées, mais on recherche

—— Reverendissimi Lotharii dyaconi, cardinalis sanctorum Sergii et Bacchi qui postea Innocentius (III) papa appellatus est, Compendiū breve feliciter incipit, quinque continens libros. Prosēs (*sic pro* primus) tractat de superna altitonantis trinitate etc. secundus de miseria condicionis vitae humanae: tertius de Antichristo et ejus adventu: quartus de vitiis fugiendis: quintus et ultimus de spurcissimi Sathanae litigatione contra genus humanum. ((*A la fin:*) Lugduni p magistrū guillermū regis huius artis īpressorie expertū: honorabilis viri Bartholomei Buyerii dicte ciuitatis ciuis iussu & sūptibus ꝑpressus Anno verbi incarnati 1473. Quītodecīo Kal. Octobres in-4°. Goth. (82 ff. à 24 l. p. p.) 66 fr. David.

Premier livre avec date, imprimé à Lyon. Chaque traité peut être séparé, ayant un titre particulier et un index (v. *Dibdin*, *Bibl. Decam.* T. II. p. 115.).

Il existe une éd. du Ve livre de ce recueil sous le titre suivant:

Spurcissimi Sathane litigacionis Ifernalisqȝ nequitie procuratoris. Cōtra genus humanum Coram dño nostro Jhesu Christo agitate Beata virgine maria ejus matre pro nobis aduocata et cōparente. (A la fin:) *Vienne per magistrum Johannem solidi hujus artis impressorie expertum. Anno incarnacionis M. CCCC. LXXViij.* in-4°. Goth. (14 ff. à 26 l.)

C'est le plus ancien livre connu qui ait été impr. avec date à Vienne en Dauphiné.

Il existe des traductions de ce traité: savoir:

Le Mepris et le contemnement du monde . . . mis en françois p. M. G. H. Douay, Balth. Bellere 1598. in-8°.

Opera nouamente composta del disprezamento del mondo in terza rima et hystoriata (au verso du titre) *Questo libro . . . reducto ī terza rima p me Frate Augustino da Colona d' ordine di Sancta Augustino. Et q̃le libro gia sece* (sic pro: *fece*) *Innocētio Papa tertio.* (A la fin:) *In Venetia per Gregorio de Rusconi . . . Nel M. D. XVII. Adi V de Magio.* pet. in-8°. Av. fig. en bois. *Ven.*, *Nic. Zopino e Vincentio compagni* 1520. pet. in-8°. Av. fig. sur bois. (36 fr. Libri.)

—— Libri sex de sacro altaris mysterio, ex vet. cod. nuper exscripti et nunc per typographos excusi. Lips., N. Faber 1534. in-4°.

Publié par Joh. Cochlaeus. Il en existe une réimpr. avec les *LL. III de cont. mundi.* *Ant.*, *Jo. Steelsius* 1540. in-8°. On retrouve ces écrits aussi dans les *Opera omnia Innocentii* III. *Col.* 1552. 1575. in fol. *Ven.* 1578. in-4°.

Lother und Maller. Ein schöne History von Keiser Karolus sun genant Lober oder Lotarius. Strassb., J. Grüninger 1514. in-fol. Av. fig. en bois.

Ce livre populaire, appartenant au cycle carlovingien, (car Lothaire est le fils de Charlemagne et Maller celui de Galien le restauré) a été d'abord composé en italien par Marguerite, comtesse de Wiedemont et duchesse de Lorraine en 1405 et traduite en allemand par sa fille Elisa, comtesse de Nassau-Saarbrück, laquelle avait aussi donné une trad. allem. du roman allemand intit. *Hug Schapler.*

Il en existe deux réimpr., savoir *Frcft.* 1567. in-8°. et (*Ein schöne warhafftige Geschicht von Keyser Loher eines Königes Sohn aus Frankreich und von Maller eines Königs Sohn aus Gallien*) *Lpzg* 1613. in-8°. av. fig. en bois, et une nouv. rédaction rajeunie sous le titre: *Lother und Maller, eine Rittergeschichte aus einer ungedr. Hdschr. herausg. u. bearb. v. Fr. Schlegel. Frcft. a. M.* 1805. in-8°.

Lotichius, Jo. Petr.. Rerum germanicarum sub Mathia et Ferdinandis II et III impp. ab a. 1617 ad a. 1643 gest. LL. LV. Frcft. ad M. 1646—50. 2 vol. in-fol. Av. fig. de M. Merian. (42 fr. Soubise.)

On cite du même auteur:

Holofernes s. univ. historia sacra Holofernis et Judithae juxta fidem et seriem V. T. her. carm. consc. Acc. ejd. aut. studiosus miles s. dialogus eleg. carm. proponens quamobrem h. t. studiosi relictis musis militare cogantur. Frcft. 1625. in-8°.

Gynaicologia id e. de nobilit. et perfectione sexus foeminei contra mastiges διαςκέψις. *Rintel.* 1630. in-8°.

Il y en a une trad. allem.: *Frcft.* 1645. in-8°.

Super poetis nov. antiquis censura s. promulsis critica. Frcft. 1645. in-8°.

De casei nequitia tract. med. phil. Frcft. 1648. in-8°.

De lana asini satyricon. Frcft. 1646. in-8°. (2 gr. Wagner.)

Bibliotheca poetica, P. I—IV in quibus Thraciae, Graeciae, Italiae, Hisp., German., Belgii, Galliae, Angl. etc. *poetae celebriores recensentur. Frcft.* 1725—28. 3 tom. en un vol. in-8°. *Berol.* 1690. in-8°.

—— Historia augusta imperatt. rom. a C. J. Caesare usque ad Josephum, ex Jos. P. Lotichii et J. J. Hofmani tetrastichis mnemonicis; additamenta etc. adj. H. Chr. Henninius. Amst. 1707. in-fol. Av. fig. (18 fr. St. Céran.)

Lotichius, Petr., secundus. Poemata omnia: acc. ejd. epistolae etc. ex cod. ms. a J. P. Lot. ad novam ed. adorn. rec., notis et praef. instr. P. Burmannus secundus. Amst. 1754. 2 tom. in-4°. (Gr. pap. de Holl. 18 fr. 50 c. Clavior. 2 th. 12 gr. Wagner.)

Il existe encore d'autres éd. moins complètes, p. ex. *Paris.*, *Vascosan.* 1561. in-8°. *Lips. typ. Voegel. s. d.* (1563.) in-8°. et deux nouv. éd. par Kretschmar (*Dresdae* 1773. in-8°.) et par F. T. Friedemann (*Lips.* 1840. in-8°.).

Nous citons du même poète:

Elegiarum liber. Lut. 1551. in-8°. (10 gr. Wagner.)

Elegia de obsidione Magdeburgensi, verdeutschet. (En vers.) *s. l.* 1631. in-4°. (1 fr. 50 c. Asher. 5 gr. Heyse.)

Il en existe une sec. trad. intit. *Sehnliche Lamentation über der Magdeburg. Belägerung Anno* 1549. *In Klagreimen versetzet v. G. D. Hofmann. s. l.* 1631. in-4°. (4 ff. — 2 fr. 50 c. Asher) qui diffère du *Somnium vaticinum de obsidione urbis Magdeb. Reimweiss verfertiget. Erffurt, Georg Hertz* 1631. in-4°.

Lotti, Lotto. La liberazione di Vienna assediata dalle Armi Ottomane Poemetto giocoso e la Banzuola, Dialoghi sei (in lingua popolare Bolognese). s. l. ni d. in-8°. Av. fig. (13 fr. 50 c. Libri. 1 sc. 60 b. Gallarini.)

Il en existe deux réimpr. savoir: (*Ch' n' ha' cervel hapa gamb: e sia la liberatione di Vienna assediata dall' armi ottomane*) *Parma* 1685. in-8°. (12 fr. Libri) et *Bologna* 1828. in-18. (2 fr. 50 c. le même) Dans cette dern. édition se trouvent aussi de petites farces en vers intit. *Rimedi per la sona da leff a la banzola, dialoghi.*

Lottin l'aîné. Voyez **Catalogue** chron. d. libr.

Lottin, l'abbé. Calques des vitraux peints de la cathédrale du Mans. Ouvr. renferm. 1°. les calques ou les rédactions des verrières les plus remarq. sous le rapport de l'art et de l'hist. 2°. l'inventaire descr. de tous les vitraux de cette cathédr. publ. sous les ausp. de Mgr. Bouvier évêque du Mans et sous la dir. de M. E. Hucher. Texte par l'abbé Lottin. Paris, Didron 1854—61. gr. in-fol.

Cet ouvrage doit avoir 10 livr. de 10 pl. avec texte, dont il en a paru 7.

Lottin de Laval, **M.** Voyage dans la Péninsule arabique du Sinaï et l'Égypte moyenne, histoire, géographie, épigraphie, publié sous les auspices du ministère de l'instruction publique. Paris, Gide 1855 sq. 2 vol. in-4°. (280 fr.)

Le premier volume contient le texte en 360 pp., le second donne de 500—600 inscriptions, et l'atlas comprend les stèles, inscriptions et bas-reliefs pharaoniques de la Péninsule, gravés ou lithogr. au trait, 15 vues lithogr. avec teinte, par MM. Sabatier et Eug. Cicéri, 10 pl. d'ornements arabes et une carte de la Péninsule arabique.

Lottini, A. Calculi e conti per quelli che hanno danari. Lyone, Silvio 1556. pet. in-8°. (27 fr. Libri.)

Lottini, Gio. Angiolo. Scelta d'alcuni miracoli e grazie della santissima nunziata di Firenze, descritti dal P. F. G. A. L. Fir., appresso Pietro Ceccancelli 1619. in-4°. (5 ff. 254 pp. et 6 ff.) 21 fr. La Vallière. 11 fl. 50 c. Meerman. 30 fr. Libri. 62 fr. Riva. 5 fl. 30 kr. Butsch. 2 sh. Libri. 6 th. Weigel.

Cet ouvrage est orné de 41 planches (y compris le front. sans n°) gravées pour la plupart p. J. Callot qui n'y est pas nommé (v. *Meaume* n°. 261—301). Elles sont chiffrées par des chiffres impairs de 1 à 79 qui se rapportent aux 79 chapitres du texte; il y en a 18 qui n'ont pas de texte au verso. Les planches de la seconde éd. sous la rubrique: *In Firenza nella stamperia di Landi* 1636. in-4°. conservent les chiffres de la première éd., mais elles sont numérotées de nouveau à gauche de 1—40. Les épreuves, qui toutes portent les deux n°s et qui n'ont pas de texte au verso, sont fort asées.

Louandre, Chr. Leopold. Les Arts somptuaires: Histoire du costume et de l'ameublement, et des arts et industries qui s'y rattachent; introd. et texte p. Ch. Louandre; dessins de C. Ciapperi; impression des planches par Hangard Mangé. Paris, Techener 1852 sq. 4 vol. gr. in-4°. Av. fig. (400 fr.)

Le 1er vol. contient une introduction générale et l'histoire des maisons et des meubles, le 2e l'explication des planches et l'index général, les vol. 3 et 4: 324 pl. tirées en or et en couleur, pour les XIV—XVII siècles.

—— La littérature contemporaine. Voyez **Quérard.**

Louange de la victoire du rei. Voy. **Regrets** et complaintes.

Louange. La louange des dames. (Paris *vers* 1500.) pet. in-4°. Goth. (7 ff.) Av. une gr. en bois. (40 fr. en 1816. 50 fr. Le Duc.)

—— Cy commensce (*sic*) la loñăge des dames. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (8 ff. à 24 l.) Sans frontisp. (221 fr. Leprevost.)

—— La louenge et beaute des dames. s. l. ni d. in-8°. Goth. (10 ff. non ch. à 24 l.) Av. front. en bois. (310 fr. Nodier. 149 fr. Baudelocque.)

Cette éd., dont il existe une réimpr. *s. l. ni d.* in-8°. (8 ff.) Goth. av. une fig. en bois, contient, outre quelques vers (en 8 syll.), de plus un petit morceau: *La beaulte des dames*, en prose. Il existe une réimpr. par *An. de Montaiglon, Anc. poésies franç.* T. VII. p. 287 sq.

Selon Mr. Brunet l'auteur de ces louenges fut probablement Jean du Pont-Alais, chef des joueurs de moralités et de farces à Paris sous François I et auteur de plusieurs pièces de cette espèce (v. *Du Verdier* T. II. p. 503 sq.).

Louange, La, des femmes, invention extraite du commentaire de Pantagruel sur l'Androgyne de Platon. (*A la fin:*) A Lyon par de Tournes 1551. in-8°. (54 ff.) 6 fr. Méon. 2 l. 3 sh. Heber. 57 fr. Cailhava. 300 fr. Solar. 42 fr. Nodier.

L'auteur de cette sanglante satire contre les femmes se nomme André Misogyne, ce qui est sans doute un nom supposé.

Louange. La louenge des roys de france. (*A la fin:*) Cy fine la louenge des roys de france. Imprimee a paris de par eustache de brie demourāt au sabot derriere la magdelaine. Et lui a doñe la court de parlement ⁊ procureur du roy ung an de temps a vendre les ditz liures ... venant du commencemēt du xvii iour de iuing mil cinq cens et sept et finissant audit iour mil cinq cens et huyt. pet. in-8°. Goth. (72 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (12 fr. La Vallière. 2 l. 6 sh. et 5 l. 5 sh. Heber. 65 fr. Nodier.)

Cet ouvrage, mêlé de prose et de vers, fut composé à l'occasion d'une ambassade envoyée par Louis XII au Saint-Père, pour lui remettre la pragmatique sanction. On y trouve à la fin: *La patenostre des Genevois adressant leur complainte a Dieu* par André de La Vigne, et *Attollite portas* et *Quis est rex glorie* en ballades, *fais sur la prinse et conqueste de Genes. Avec certaines rondeaulx composes par le dit maistre Andre de la Vigne secretaire de la royne* en strophes de vers de 10 syllabes.

Louanges. Les louenges a nostre seigneur, a nostre dame et aux benoitz sains et saintes de paradis. (*A la fin.*) Cy finissent les louenges de plusieurs sains et sainctes de paradis iprimees a paris pour Anthoine verard libraire demourant a petit pont s. l. (*vers* 1502.) pet. in-4°. Goth. (142 ff. non ch. à 2 col. de 36 l.) Av. fig. en bois.

Ouvrage en vers et en prose et divisé en 3 parties. La 3e a paru séparément sous ce titre-ci:

Sen suiuēt Les louenges des benoistz saincts ⁊ sainctes de Pa- (*sic*) *paradis.* (A la fin:) *Imprime a Paris Par la veufue Iehan trepperel et Jehan iehannot Demourās en la Rue neufue nostre dame a Lenseigne de lescu de France.* pet. in-4°. Goth. (26 ff. à 2 col.) Av. un front. gr. en bois.

Louanges de Bacchus. s. l. ni d. in-18. obl. Av. 22 fig. (9 fr. baron d'Heiss. 18 fr. Thierry.)

Ouvrage en vers, identique (selon Mr. Brunet) avec celui annoncé dans le *Cat. de Bonnier* n°. 1051 sous ce titre-ci: *La naissance et les triomphes émerveillables du Dieu Bacchus p. H. de Meynier.* in-18. obl. Av. fig.

Louanges des dames. Les cent heureux et glorieux éloges du très aimable sexe, en gavote à danse ronde, où règnent galamment, auprès de la belle qu'on apostrophe, en façon de tête à tête, les tendres enjouëmens des yeux, des mains, des bras et de tout le corps, les charmans secours de la voix et des paroles galantes qui font voir la variété, la richesse et la commodité de la langue françoise, qui ne triomphe pas moins, dans la bagatelle, ou galanterie que dans l'érudition la plus profonde, à la confusion de Virgile et de sa langue latine ... selon le rang des lettres de l'alphabet. s. l. ni d. in-8°. (28 pp. non compris le titre.) Av. une gr. en bois.

Ce livret contient 103 couplets de 5 vers.

Loubayssin de Lamarca, **Francisco.** Engaños deste siglo y historia sucedida en nuestros tiempos. Paris, J. Orry 1615. in-8°.

Il y en a une trad. franç. par Fr. de Rosset sous ce titre: *Les abus du monde. Paris, Du Bray* 1618. in-12. et ensuite par De Gance sous celui-ci: *Les tromperies de ce siècle avec des annotations. Paris, Henault* 1639. *Rouen, de la Haye* 1646. pet. in-8°.

—— Historia tragicomica de Don Henrique de Castro, en cuyos estraños sucesos se veen los varios y prodigiosos efectos de lamor y de la guerra. Paris, Andr. Tiffeno (en Math. Guillemot) 1617. pet. in-8°. Av. portr. (28 fr. De Bure. 151 fr. Solar.) ib. 1621. in-8°.

Nous avons aussi de lui *Les aventures du comte Raymond de Toulouse et de D. Roderic de Vivar. Paris* 1617. in-8°.

London, John. A treatise of forming, improving and managing Country Residences. With an appendix cont. an Enquiry into the Utility and Merits of Mr. Repton's Mode etc. London 1806. 2 vol. in-4°. Av. 32 pl.

— Designs for laying out Farms and Farm-Buildings in the Scotch Style, adapted to England. London 1812. in-4°. imp. Av. 40 pl. col. (prix réd. 1 l. 11 sh. 6 d.)

— An Encyclopaedia of Gardening. New Ed. ed. by Mrs. London. London 1850. in-8°. Av. fig. en bois. (2 l. 10 sh.)

La première éd. en avait paru à Londres en 1822. in-8°. Il en existe une trad. allemande: *Weimar* 1824—26. 2 tom. in-4°. Av. 57 pl. (13 th.)

— Gardener's Magazine. I Series. London 1826—34. 10 vol. in-8°. (8 l. 5 sh.) — New Series. ib. 1835—43. 9 vol. in-8°. (8 l. 19 sh.)

— Encyclopaedia of Agriculture, comprising the Theory and Practice of the Valuation, Transfer, Laying out, Improvement and Management of Landed Property and the Cultivation and Economy of Mineral and Vegetable Productions. London 1825. in-8°. Av. 800 fig. en bois.

Il y en a une 5e éd. avec supplément (qui se vend séparément à raison de 5 sh.): *London* 1844. in-8°. (2 l. 16 sh.)

— Magazine of Natural History and Journal of Zoology, Botany, Mineralogy, Geology and Meteorology, compr. numerous orig. communications by distinguished Naturalists and the Essence of New Publications on these subjects. London 1829—36. 9 vol. in-8°. Av. fig. en bois (prix réd. 3 l. 3 sh.) — New Series ed. by Charlesworth. ib. 1837—40. 4 vol. in-8°. Av. fig. en bois. (prix réd. 1 l. 8 sh.)

— Illustrations of Landscape Gardening and Garden Architecture. London 1830—33. P. I—III. in-fol. Pl.

On en a commencé une trad. en franç. et en allemand av. le texte anglais en regard: *Strassb.* 1830. P. I. in-fol. Avec 4 pl. lith. (3 th.)

— Encyclopaedia of Cottage, Farm and Villa Architecture. New ed. ed. by Mrs. London. London 1858. in-8°. Av. 2321 fig. en bois.

— Suburban Gardener and Villa Companion. London 1836. 1838. in-8°. (1 l.)

Il en existe une seconde éd. intit. *Villa Gardener, compr. the choice of a Suburban Villa Residence. Second ed. ed. by Mrs. Loudon. London* 1850. in-8°. Av. 377 grav. en bois. (prix réd. 8 sh. 6 d.)

— Arboretum et Fruticetum Britannicum or the Trees and Shrubs of Britain, Native and Foreign, Hardy and Half-Hardy, pictor. and botan. delineated and scientif. and popularly descr. Second ed. rev. London. 1844. 8 vol. (dont 4 de pl.) in-8°. Av. 412 pl. (prix réd. 5 l. 5 sh.)

On en a tiré 25 ex. avec pl. enlum. (à 25 l. chacun.)

Le *Hortus Lignosus Londinensis. London* 1838. 1842. in-8°. en a été tiré séparément.

— Hortus Britannicus; a Catalogue of all the Plants indigenous, cultivated in or introd. in Great Britain. Fourth ed. corr. by Mrs London. London 1850. in-8°. (Prix réd. 14 sh.)

— Architectural Magazine and Journal complete. London 1839. 5 vol. in-8°. Av. fig. (prix réd. 2 l. 2 sh.)

— Encyclopaedia of Plants. Second ed. ed. by Mrs. London. London 1855. in-8°. Av. 12000 fig. en bois. (3 l. 13 sh. 6 d.) I Suppl. ib. 1841. in-8°. II Suppl. ib. eod. in-8°. (1 l. 1 sh.)

Il en existe une trad. libre en allemand p. D. Nath. Dietrich: *Jena* 1836—40. T. I. II. in-4°. Av. 70 et 73 pl. col. (non terminé.)

London, John. Encyclopaedia of Trees and Shrubs. Lond. 1842. in-8°. Av. 2000 fig. en bois.

Abrégé de l'*Arboretum*.

— Suburban Horticulturist: or an Attempt to teach the science of Horticulture and the Management of the Fruit, Kitchen and Forcing Garden etc. London 1842. in-8°. Av. 380 fig. (16 sh.)

— The Horticulturist. London 1849. in-8°. Av. 383 fig. en bois. (16 sh.)

London, Mistriss J. W. The Ladies' Flower-garden of ornamental annuals. In 48 beaut. col. plants, cont. upwards of 300 fig. etc. London 1840. in-4°. (2 l. 2 sh.)

— The Ladies' Flower-Garden of ornamental bulbous plants. In 58 beaut. col. plates cont. above 300 fig. of the most desir. bulbous flowers. London 1841. 1855. in-4°. (2 l. 12 sh.)

— The Ladies' Flower-garden of ornamental perennials. London 1843. 2 vol. in-4°. Av. 30 pl. (4 l. 4 sh.)

— British wild Flowers repres. in a serie of 60 pl. col. London 1846. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d.)

— Flower Garden of ornamental greenhouse plants. London s. d. gr. in-4°. Av. 42 pl.

Lonenge. Voyez **Lonange.**

Longat-ul Van-Kouli. Voyez **Dictionarium.**

Louis XI. Le rosier des guerres côpilé par la feu Roy loys unsiesme de ce nom. (*A la fin:*) Cy fine le Rosier des guerres Nouellemêt imprimo a Paris par la veufue feu Michel le Noir .... Lan mil cinq cens xxi. Le dishnitiesme iour de moy da May. pet. in-4°. Goth. (14 ff. non ch.) Av. une fig. sur bois. (10 fr. Lo Vallière. 159 fr. Coste. 330 fr. Solar.)

Le Rosier de guerre a été reprod. *Lyon, Olivier Arnoullet* s. d. in-4°. et avec le Rosier Historial (voy. **Rosier**); le président Jean d'Espagnet en a donné en 1616 *(Paris, N. Buon)* une éd. in-8°. très-défectueuse à laquelle il a joint un *Traité de l'instruction du jeune prince* de sa composition. (11 fr. Cailhava. 21 fr. Salmon.)

Louis XII. Voyez **Victoire** du roi.

— Lettres de Louis XII et du cardinal d'Amboise (publ. p. J. Godefroy.) Brux. 1712. 4 vol. in-12.

Louis XIII. Voyez **Codicilles, De.**

Louis XIV. Voyez **César.**

Louis XIV. et ses principaux ministres, galerie historique. Paris, Renouard (impr. de F. Didot) 1823. pet. in-4°. Av. le portr. et un front. gr. p. Royer.

— Louis XIV et ses amours, galerie hist. Paris, Renouard (impr. de F. Didot) 1824. pet. in-4°. Av. 6 portr. et un front. p. Royer. (10 fr.)

Il a été tiré des ex. de chacun de ces deux oeuvr. sur pap. vélin avant la lettre et sur pap. de Chine (à 15—18 fr.) et deux sur peau vélin.

— Oeuvres de Louis XIV accomp. d'explic. hist., de notes etc. p. Grouvelle et Grimoard. Paris 1806. 6 vol. in-8°.

— Lettres de Louis XIV aux princes de l'Europe, à ses généraux etc. recueillies p. Rose, av. d. rem. p. Morelly. Frcft. 1755. 2 tom. in-12.

Louis XV. Cours des principaux fleuves et rivières de l'Europe, composé et imprimé par Louis XV, roi de France, en 1718. Paris, de l'impr. du cabinet de Sa M. 1718. pet. in-4°. (72 pp. non compris 4 ff. de prél.)

Il faut voir si les ex. respectifs contiennent le portrait de

Louis XV enfant, gravé p. J. Andran (31 fr. Le Vallière. 27 fr. Duquesnoy. 42 fr. d'Ombches. 20 fr. Giraud et Renouard.)

Louis-Auguste dauphin (Louis XVI). Description de la forêt de Compiègne, comme elle était en 1765, avec le guide de la forêt. Paris, impr. de Lottin 1766. in-8°. (64 pp.) Av. la carte. (20 fr. Chardin. 20 fr. 50 c. Pixerécourt.)

On n'en a tiré que 36 ex. (v. *Anisson Duperron Cat.* n°. 1156.). Nous avons du même: *Reflexions sur mes entretiens avec M. le duc de La Vauguyon par Louis-Auguste, dauphin (Louis XVI) préc. d'une introd. p. M. de Falloux. Paris* 1851. in-8°. Av. un facs. du manu.

Louis, Pierre de St. La Magdelaine au désert de la Sainte-Baume en Provence, poëme. Lyon, Gregoire 1668 (1669). in-12. ib., J. B. de Ville 1694. in-12. Paris (*ou* Lyon, J. B. et Nic. de Ville) 1700. in-12.

Reproduit dans le *Recueil de pièces choisies. Paris* 1714. 2 tom. in-12.

— L'Éliade ou triomphes et faits mémorables de St. Élie, poëme héroïque divisé en trois chants p. le R. P. R. de St. Louis, préc. d'une not. sur l'auteur p. M. l'abbé Follard. Aix, Aug. Pontbier 1827. in-8°.

Louis. Salle de spectacle de Bordeaux. Paris 1782. in fol. max. Av. pl. (18 fr. Bellaeger. 30 fr. Hurtault.)

Louis de Blois. Voyez **Blois**.

Louis de Grenade. Voyez **Granada**.

Louis d'or, Le, à M[lle] de Scudéry (par Sam. Izarn). Paris, Est. Loison 1661. pet. in-12. (46 pp.) 14 fr. Nodier. 12 fr. Bignon.

Ce petit ouvrage en vers a d'abord paru sous le titre suivant: *La Pistole parlante ou la métamorphose du louis d'or, à M[lle] de Scudéry. Paris, de Sercy* 1660. pet. in-12. et a été réimpr. dans le second vol. du *Recueil de pièces choisies* en 2 vol. in-12.

Louis, Le, d'or politique et galant. Col., Pierre Marteau (Hollande) 1695. pet. in-12. (84 pp.) 30 fr. Nodier. 21 fr. Labédoyère. 27 fr. Chateaugiron.

Roman en prose, tout à fait différent de l'ouvrage précédent.

Loups, Les, ravissans. Voyez **Gobin**.

Lourdelot, J. La courtisanne solitaire, où sont exprimées les diverses passions, événements et catastrophes d'Amour, les triomphes du vray et parfait amour, les combats, roses et espines de la solitude, et les moyens de se prévaloir contre les tentations qui s'y rencontrent. 1[re] partie. Lyon pour Vincent de Courailly 1622. in-8°. (12 ff. et 564 pp.)

Loureiro, João de. Flora cochinchinensis. Lisboa 1790. 2 vol. in-4°.

Il y en a une réimpr. soignée par Wildenow: *Berol.* 1793. 2 vol. in-8°.

Loutherbourg, J. P. de. The romantic and picturesque Scenery of England and Wales, from drawings made expressly from this undertaking by J. P. de L.: with hist. and descript. accounts of which views are given, engr. by W. Pickett and col. by J. Clarck. London 1805. gr. in-fol. Av. 18 pl.

Louvencourt, Ch. de. Le gasteau spirituel, composé de la plus sainte manne de l'écriture sainte pour nourrir l'âme du chrestien et le transformer lui même en la viande céleste par J. Ch. de L.. curé de St. Sauveur de Hedicourt. Paris, Fr. Huby 1604. in-24.

Louvencourt, Franç. de, Seigneur de Vauchelles. Amours et premières oeuvres poétiques. Paris, George Drobet 1595. pet. in-8°. (28 fr. Nodier.)

Louvet, Pierre. Hist. et antiquités du pays de Beauvoisis. Beauvais, V[e] Vallet 1631—35. 2 vol. pet. in-8°. (20 fr. de Martainville. [Av. les suppl.] 23 fr. bibl. Jacob.)

Il y en a deux éd. antérieures moins complètes: *Paris* 1609. *Rouen* 1614. pet. in-8°.

On y ajoute ses *Anciennes remarques de la noblesse Beauvoisine et de plusieurs villes de la France. Beauvais, G. Valet* 1640. pet. in-8°.

Ce nobiliaire, arrangé d'après l'ordre alphabétique, n'est pas terminé. Il ne va ordinairement que jusqu'au mot *Kall*, mais il y a des ex. où se trouve de plus la lettre *L* et le commencement de la lettre *M* jusqu'à la p. 80. (106 fr. de Martainville.)

Supplément à l'hist. de Beauvais p. D. Simon. Beauvais s. d. (ou *Paris* 1704). in-12. *Additions à l'hist. de B. par le même. Paris* 1706. in-12. *Addit. aux remarques sur le 1[er] tome des donations de Ricard, ensemble le supplément à l'hist. et au nobil. de Beauvoisis etc. Paris* 1713. in-12. *Corrections de plusieurs chartres du Beauvoisis ac. d. add. à l'hist., au nobil. etc.* (1718.) in-12.

Nous citons encore *P. Louvet, Nomenclatura et chronologia rerum eccl. dioec. Bellovacensis. Parisiis* 1618. in-8°.

— Histoire de Villefranche, capitale de Beaujolois p. P. L. de Beauvais. Lyon, Dan. Gayet 1671. pet. in-8°. (104 pp. et 5 ff. cont. les arm. de la ville et celles des magistrats, auxquels l'histoire est dédiée, le titre et l'épître.)

Reproduit dans les *Mémoires conc. ce qu'il y a de plus remarquable dans la ville de Villefranche (p. J. de Bussières). Villefr.* 1671. in-4°.

Nous avons encore de P. L. un *Abrégé de l'hist. d'Aquitaine, Guyenne et Gascogne. Bord.* 1659. in-4°. *Remarques sur l'hist. de Languedoc: des princes qui y ont commandé sous les 2[e] et 3[e] lignées de nos rois jusqu'à son entière réunion à la couronne. Tolose* 1657. 1664. in-4°.; *Le trésor inconnu des grandeurs de Languedoc. Paris* 1662. in-4°.; *Abrégé de l'hist. de Provence. Aix* 1676. 2 tom. in-12. et *Hist. des troubles de Provence depuis son retour à la couronne* (en 1481) *jusqu'à la paix de Vervins. ib.* 1679. 2 vol. in-12.; *Additions et illustr. ib.* 1680. 2 tom. in-12.

Louvet de Couvray, Jean Bapt. Les amours du chev. de Faublas, nouv. éd. ornée de 8 gravures dess. p. Collin .. et préc. d'une notice sur L. p. M. M***. Paris, Ambr. Tardieu (de l'impr. de F. Didot) 1821. 4 tom. in-8°. Av. les fig. avant la lettre, les eaux-fortes et les 27 fig. av. la lettre de l'éd. de l'an VI.

La prem. éd. de ce roman fameux porte le titre: *Une année de la vie du Chev. de Faublas. Londres (Mastricht)* 1787. in-12. *Six Semaines de la vie du Ch. de F. p. servir de suite à sa prem. année.* 1788. 8 tom. in-12. *La fin des amours du ch. de F.* 1790. 6 tom. in-12., la seconde est intit. *Les amours du Ch. de F. Londres* 1791. 13 vol. in-12.

Nous signalons encore les éd. de *Paris an VI.* 4 vol. in-8°. Av. fig. (77 fr. 50 c. Pixerécourt.) *ib., Tardieu* 1825. 4 vol. in-8°. Av. les 8 fig. de l'éd. de 1821. *ib., Mallet* 1842. 2 vol. in-8°. Av. 300 ill. Nous citons des trad. en allemand (par C. Wieland: *Lpzg.* 1788. *Lpzg. et Hamb.* 1804—10. 2 tom. in-8°.), en anglais (*London* 1793. 1 vol. in-12.) et en espagnol (par D. J. A. Llorente: *Madrid [Paris]* 1822. 4 vol. in-12.)

Love. Tretyse of Loue. s. l. (Caxton) ni d. in-fol.

Ce traité accompagne ordinairement *The prouffitable Boke for Manes Soule, called the Chastysing of Goddes Children* (Voy. *Ames, Typogr. Antiq. by Dibdin* T. I. p. 356 sq. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. IV. p. 339 sq.).

— The Ymage of Loue. s. l. (Wynkyn de Worde) 1525. in-4°.

— The IIII Leues of true Loue. Lond. by W. de Worde. in-4°.

— Of Love's-Complaint's with the Legend of Orpheus and Eurydice (in verse). London by H(umphrey) L(ownes). 1597. in-16.

Par erreur cette pièce est attribuée à Hen. Lok p. *Ritson, Bibl. Poet.* p. 270.

— Love given over, a Satyr against Women. s. l. 1620. in-4°.

Love. A Description of Love. With certain Epigrams, Elegies, and Sonnets, and also Ben Jonson's Answer to Withers: „Shall i wasting in Despair.“ The second ed. with the Cris of Ludgate and the Song of the Beggar. London 1620. pet. in-8°. (revendu 1 l. 1 sh. Heber.)

Il y en a plusieurs réimpr., p. ex. *London* 1636. VIII *ed.* pet. in-8°. IX[th] *ed. ib.* 1638. in-8°. (3 l. 1 sh. Heber.)

—— Love and Valor or the divers affections of Minerva. s. l. 1638. in-4°. Av. front. p. Marshall.

—— Le Prince d'Amour or the Prince of Love, with Poems and Songs. Lond. 1660. in-8°. (2 l. 5 sh. Midgley.)

—— The practical part of Love, extracted out of the Extravagant and Lascivious Life of a Fair but subtle Female. London 1660. in-8°. Av. front. (1 l. Heber.)

—— Annals of Love, cont. select Histories of the Amours of diverse Princes Courts, pleasantly related. London 1672. pet. in-8°.

—— Sad and deplorable News from Fleet Street or a Warning for Lovers. London 1674. in-4°.

—— The Art of making Love or Rules for the Conduct of Ladies and Gallants in their Amours. Lond. 1676. in-12. Av. front. (1 l. 10 sh. White Knights.)

—— The Circle or Conversations of Love and Gallantry, with several new Songs, illustr. with mus. notes, both treble and bass by Nath. Noel. London 1676. in-12.

—— The Lover's Quarrel: or Cupid's Triumph; being the pleasant History of Fair Rosamond of Scotland. Being Daughter to the Lord Arundel, whose Love was obtained by the Valour of Tommy Pots; who conquered the Lord Phenix, and wounded him, and after obtained her to be his wife. Being very delightful to read. London 1677. in-12.

Reprod. *ib. s. d.* in-12. et dans *Ritson's Pieces of anc. popular poetry.* Une autre rédaction en forme de ballade est insérée dans *Ritson's Anc. Songs.*

—— Love and Eloquence or the arts of wooing and complementing as they are managed in the Spring Gardens, Hide Park, New Exchange etc. s. l. 1685. in-8°. Av. front.

—— The Folly of Love or an Essay upon a Satyr against Woman. London 1691. in-4°.

—— The Folly of Love, a Satyr against Woman, with the Batchelor's Litany. London 1693. in-4°.

Love, The family of. A description of the Sect called: „The Family of Love“ with their common Place of Residence. London 1641. in-4°.

Reprod. dans le 3[e] vol. des *Harl. Miscellany.* Pour d'autres écrits y relatifs v. *Lowndes* T. III. p. 1403.

Love, Norges gamle, indtil 1387. Ifölge offentlig Foranstaltning og tilligemed Understöttelse af det K. Norske Vidensk. Selskab udg. ved R. Keyser og P. A. Munch. Christ. 1846—49. Bd. I—III. in-4°. (10 th.)

—— Samling af Gamling Norske Love. Af det gamle Norske i det nu brugelige Danske Sprog oversatte etc. af Hans Paus. Kjøbh. 1751—52. 2 tom. in-4°.

—— Lovsamling for Island (Lagasafn handa Islandi) indeholdende Udvalg af de vigtigste ældre og nyere Love og Anordninger, Resolutioner, Instructioner og Reglementer, Althingsdømme og Vedtægter, Collegial-Breve, Fundatser og Gavebreve, samt andre Aktstykker i Oplysning om Islands Retsforhold og Administration i ældre og nyere Tider. Samlet og udgivet af O. Stephensen og J. Sigurdsson. Kjøbh. 1853—55. Bd. I—V. in-8°.

Loveday, Robert. Letters. London 1659. in-8°. Av. portr. p. Faithorne.

Reprod. *ib.* 1669. 1673. 1677. 1684. in-8°.

Lovelace, Richard. Lucasta: Epodes, Odes, Sonnets, Songs etc. to with is added Amarantha, a pastorall. London 1649. pet. in-8°. (166 pp.) Av. front. p. W. Faithorne, représ. Lucy Sacheverell. (2 l. 16 sh. Nassau. revendu 4 l. Gutch.)

—— Lucasta. Posthume Poems. London 1659. pet. in-8°. (107 pp.) Av. portr. p. Hollar. (4 l. 6 sh. Hibbert. 2 l. 6 sh. Sykes.)

Il existe une nouv. éd. de ses *Poems. Chiswick* 1817—18. 2 vol. in-12.

Lovell, Thomas. A Dialogue between Custom and Veritie concerning the Use and Abuse of Dauncing and Minstrelsie (in verse). London, J. Allde s. d. (1581.) in-12. (10 l. Heber.)

Lovisino, Marco Ant. Espositione dell' XI e XII cap. del IIII libro d'Esdra sopra gli accidenti passati, presenti e futuri della rivolutione del grande e tremendo imperio dall' Aquila quarta et ultima monarchia del mondo. Ven., Boselli 1571. in-4°. Av. fig.

D'après Esdras l'auteur annonce une irruption prochaine de la part des Turcs dans tous les états de l'Europe.

Low, Rev. **George.** Fauna Orcadensis or the Natural History of the Quadrupeds, Birds, Reptiles, and Fishes of Orkney and Shetland. Edinb. 1813. in-4°. (15 sh.)

Low, James. A Grammar of the t'hai or siamese language. Calc., Mission press 1828. in-4°. Av. 9 pl. lith. (30 fr. 50 c. Klaproth.)

Low, Den Jydske. Quaedam breues expositiones etc. circa leges iucie (cum glossis Canuti episcopi). (*A la fin:*) Ripis, Mth. Brandt IX Kal. Jun. 1504. in-4°. Goth.

Reprod. *Hafn., Gf. de Ghemen* 1508. in-4°. Goth. et *(Den jüdske Lowbog, corrigerit* etc.) *Kjøbhv., Mth. Vingaardt* 1590. in-4°. et dans *Westphalen, Monum.* T. V. p. 1706 sq. et *Ludewig, Rel. Mscr.* T. XII. p. 66. Voyez *Kolderup Rosenvinge, Kong Valdemar Jydske Low og Thord Degns Artikler. Kjøbh.* 1837. in-8°

—— Den jüdske Lovbog paa gammal Dansk med lat. Oversættning og forklaringer af Pt. Kofod Ancher. Kjøbh. 1783. in-4°. Av. 2 fasc.

Aussi sous le titre latin: *Lex cimbrica antiqua, lingua danica variis lectt., vers. lat., animadv. et interpr. ill.* C'est la première éd. crit. du *Jydske Loe* de l'an 1240 du roi Valdemar, lequel est encore aujourd'hui respecté dans le duché de Schleswig et sert de base à la moderne législation danoise (V. *Kof. Ancher's Lowhist.* Bd. I. p. 163 sq. *Dreyer, Beitr. z. Nord. Rechtsgel.* p. 33 sq. *Falk's Staatsb. Mag.* T. IV. p. 364 sq. VII. p. 552 sq. *Wilda's Zeitschr. f. Rechtsw.* T. I. p. 321 sq.) Il y en a une trad. allem. p. Bl. Ekenberger: *Altona* 1819. in-8°.

—— Valdemar den andens Jyske Lov, udg. af det Nords Lit. Samf. ved N. M. Petersen. Kjøbh. 1850. in-8°. (27 gr.)

—— ..... Efter den Flensborgske Codex, tilligemed den 1590 foranstaltede ny Udgave af Loven og den af Eksberger 1593 besørgede plattydske Overs. af samme, udg. ifølge Foranstaltning af det Kgl. Min. for Slesvig ved P. G. Thorsen. Kjøbhv. 1853. in-8°. (1 th. 6 gr.)

—— Dat jutischa Lowbock (*en bas saxon*). s. l. 1486. in-4°. (74 ff.)

Reprod. *Schleswig* 1603. in-4°. *Flensburg* 1717. in-4°. *(K. Valdemars II Jysk Lowbog, udsat paa Tysk af Er. Krabbe* 1557, *udgifo. afv. af Pt. Resen) Kjøbhv.* 1684. in-4°.

Lov, Valdemars **sællandske,** og Absalons sællandske kirkelov, udg. af det N. L. Samf. v. Thorsen. Kjøbhv. 1852. in-8°. (27 gr.)

C'est la plus ancienne loi de Seelande, publiée déjà sous le

titre: *Then selands Low paa rät Dansk. Kjøbhv, Gf. aff Ghemen* 1505. in-4°. *ib., Matz Wingaardt* 1576. in-4°. Celle d'Eric est la seconde.

Lov, Eriks sællandske, udg. af det Nord. Lit. Samf. ved G. P. Thorson. Kjøbh. 1852. in-8°. (1 th. 6 gr.)

Lov, Skanska. Skonskä logh paa räth Danskä. Kjøbh., Gf. aff Gnmen 1505. in-4°.

— Skånske Lov og Eskils skånske Kirkelov tilligemed Andreas Sunonis laa Scaniae provincialis. Kjøbhv. in-8°. (2 th.)

Il y en a une éd. antérieure intit. *Then gambla Skanelagh af J. Hadorph. Stockh.* 1676. in-fol. et une autre en latin: *Leges provinciales terrae Scaniae lat. per And. Sunonis fil. Havn., Benedictus* 1590. in-4°.

Lower, Sir Will., Knt. A Relation in Form of a Journal, of the Voiage and Residence, which Charles the IInd hath made in Holland, from the 25 of May, to the 2 of June 1669. Rendored into English out of the original French by Sir W. L. Hague 1660. in-fol. Av. le portr. du Charles II et des pl. pliées, gr. par Matham. (3 l. 3 sh. White Knights. 1 l. Inglis.)

Nous avons du même auteur:

The Phoenix in her Flames, a trag. London 1639. in-4°.

Polyeuctes or the Martyr, a trag. London 1655. in-4°.

The enchanted Lovers, a pastoral. Hague 1658. in-12. Avec front. (12 sh. White Knights.) *ib.* 1659. in-12. (1 l. 4 sh. Nasson.)

The noble Ingratitude, a past. Tragi-com. Hague 1659. in-12. Av. le portr. de L. (1 l. 1 sh. Lloyd.)

The Amorous Fantasme, a Tragi-com. Hage 1660. in-12. (1 l. 10 sh. Rhodes. 2 l. 3 sh. Bindley.)

Lowick, Thomas. The History of the Life and Martyrdom of St. George, the titular Patron of England, with his Conversion of Arabia, by Killing a dreadful Dragon, and delivering the King's Daughter. (*En vers.*) London 1664. in-4°. (56 pp.) 1 l. 2 sh. Bliss.

Lowndes, Will. Thomas. The bibliographer's Manual of english Literature, cont. an account of rare, curious, and useful books, published in or relating to Great Britain and Ireland, — from the invention of printing; with bibliogr. and crit. notices coll. of the rarer articles, and the prices at which they have been sold in the present century. Lond., W. Pickering 1834. 4 vol. in-8°. (4 l. 14 sh. 6 d. Toovey.)

Excellent ouvrage, souillé de moins de fautes qu'on excuserait volontiers dans un travail aussi immense. Il existe une nouvelle éd. *London, H. G. Bohn* 1857—63. 9 part. en 4 vol. in-12. (à 5 sh.) laquelle est augmentée (à partir de la 2nde partie) d'un grand nombre d'articles sur des livres publiés dans l'intervalle entre les a. 1830—58. Mais c'est une erreur, quand Mr Brunet dit que l'ancienne éd. y est améliorée; au contraire, les fautes d'impression et les méprises de l'édition de 1834 n'y ont été jamais corrigées, on pourrait plutôt prétendre qu'elles ont été beaucoup augmentées dans la seconde. Ajoutez que celle-ci est mal imprimée avec des caractères usés et incommodes à lire, raison pourquoi la première, belle production des presses de Pickering, sera toujours recherchée.

Lowth, Robert. De sacra poesi Hebraeorum praelectiones acad. Oxonii habitae. Subjicitur Motriсae Harianae brevis confutatio et oratio Crewiana. Oxonii 1753. in-4°.

Cet ouvrage célèbre a été reprod. *Ox.* 1775. in-8°. et *(cum notis et epimetris J. D. Michaelis) ib.* 1810. 2 tom. in-8°. 1821. in-8°. *Gott.* 1768. 1770. 2 tom. in-8°. *Lips.* 1815. in-8°. Il y en a des traductions en anglois (p. G. Gregory, avec les addit. de Michaelis: *London* 1787. 2 tom. in-8°. 1816. 2 tom. in-8°. 1835. 1839. 1847. in-8°.) et en français (par Sicard: *Lyon* 1812. 2 vol. in-8°. *Avignon* 1838. 2 tom. in-12. Une seconde par F. Roger: *Paris* 1812. 2 tom. in-8°. est abrégée) et un abrégé en allemand par C. B. Schmidt (*Danzig* 1793. in-8°.).

Loy, La, salicque, premiere loy des Francoys faicte par le roy Pharamond, premier roy de France, faisant mention de plusieurs droictz, croniques et hystoires des ditz roys de France. (*A la fin:*) Imprime par Guillaume Nyuerd, libraire (*sic*) demourant a Paris s. d. (*avant* 1510.) pet. in-4°.

Il y en a une éd. antérieure: *Rouen s. d.* (vers 1488). in-8°. et une autre postérieure *s. l. ni d.* in-8°. Goth. (60 ff. à 27 l.)

Loy. La loy salicque premiere loy des francoys faicte par le roy Pharamon, par laquelle est demonstre comme les femmes ne peulent (*sic*) estre heritieres de la couronne de France. Item est pareillement démonstre comme les Angloys ne peulent demander ne pretendre aucune droicture au royaume de france .... finablement vous trouuerez a la fin la reception et harangue faicte par monsieur le recteur de luniuersite de Caen (Jehan Rogier) au tres noble roy du france francoys premier de ce nom, et monsieur le daulphin son filz regent en normandie. (Rouen, Michel Angier *vers* 1522.) pet. in-8°. Goth. (64 ff. non ch.) 25 fr. 50 c. De Bure. 59 fr. Costa.

Les 4 dern. ff contiennent la harangue qui ne se trouve pas dans les autres édd. de la loi salique.

Le Loi salique a été aussi impr. à *Paris* en 1511 et en 1558 à la suite de la *Grand monarchie de France* de Cl. Seyssel qui pourtant n'en est pas l'auteur. — Voyez **Loi** salique.

Loyal Garland or Poesie for Kings. London 1624. in-12. Reprod. par la *Percy Society*.

Loyal serviteur, Le. Voyez **Histoire** composée par etc.

Loyalist, The true, or Chevaliers Favourite, being a Collection of elegant songs never before printed; also several other loyal compositions wrote by eminent hands. Printed in the year 1779. in-8°. (2 l. 9 sh. Constable.)

Loyaulte, La, des femmes. Avec les neuf preux de gourmädie. Et (2) balades damours. s. l. ni d. in-8°. Goth. (5 ff.)

Il y en a une seconde éd. intit. *Leaulte des femmes .... et aussi une bonne recepte pour guerir les yurognes. s. l. ni d.* in-8° (4 ff.) Cette pièce en vers de 8 syllabes a été reprod. p. *An. de Montaiglon, Anc. Poés. franç.* T. II. p. 35 sq. Elle est de J. Molinet, dans les oeuvres duquel elle se trouve, mais en vers de 7 syllabes (éd. de 1531. in-fol. f. 87 verso.)

Loyauté, La, consciencieuse des taverniers, avec l'honneste réception et bon chere des hostes et hostesses. Paris 1602. pet. in-8°. (6 fr. 2 c. Cat. Barré n°. 6922.)

Loyauté consciencieuse des Tavernieres. s. l. ni d. in-16. Lettr. ital. (37 ff.)

Ce livret est en dizains et chaque dizain est suivi d'un quatrain en vers de 5 syllabes.

Loyens, Jean Guill. Recueil héraldique des bourgmestres de Liège (depuis 1240). Liège 1720. in-fol.

Il y en a une continuation jusqu'en 1783 par J. Ch. Ophoven: *Liège* 1783. in-fol. (v. *Bull. du Bibl. Belge* T. V. p. 334.)

Loyer, Le. Voyez **Le Loyer**.

Loyola, Ignatius. Life of Ign. of Loy. transl. by W. M. (Paris,) permissu Superiorum 1616. in-4°. Av. portr. et pl. (3 l. 18 sh. White Knights. 1 l. 12 sh. Hebor.)

— Ignatius his Conclave: or his Inthronisation in a late Election in Hell. London 1611. in-12.

Cette satire de J. Donne a été reprod. en 1652. in-12.

— Summarischer Inhalt der Comoedien vnnd Triumph, von den Heyligen, Ignatio de Loyola, Stifftor dess Ordens der Societet Jesu; vnd Francisco Xaverio, hemelter Societet Priester; der Indianer vnd Japonen Apostel. Von der Löblichen Academischen Congregation Beatiss. Virg. Annunciatae zu Ingolstatt etc. auff den 8. 9. vnd 10. Tag

May . . . 1622. Getruckt zn Ingolstait Bey Greg. Hänlin. in-4°. (23 ff.)

Loys, Jean. Les oeuvres poétiques de Jean Loys, donysien licentié ès droicts, divisées en IIII livres. Donay, P. Auroy 1612. pet. in-8°. (VI et 143 pp. 5 pp.) 30 fr. Solar.

On y trouve ordinairement réuni: *Les oeuvres poétiques de Jacques Loys* (son fils) *docteur en droicts et poète lauré, divisées en IIII livres. Donay, P. Auroy* 1612. pet. in-8°. (VIII et 128 pp. 4 pp.) 15 fr. Soleinne.

Voir sur ces poètes *Goujet* T. XIV. p. 179 sq. *Paquot* T. XVI. p. 355 sq. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 356. *Duthilloeul, Bibliogr. Douaisienne* p. 146.

Nous avons du même Jean Loys un: *Hymne chrestien du sainct nom de Jesus, avec un cantique de la nativité de nostre seigneur Jésus-Christ. Donay, de l'impr. de Jean Bogart* 1588. in-4°. (17 pp.) Lettres ital.

Loys, Pierre, évêque de Rieux. Voyez **Pierroloy.**

Loysat, Claud. Adam, servatis in sacro codice juris formulis condemnatus; fecisse hominem dei beneficium; destituisse judicium etc. Heden ex typogr. altoris Cherubin, ad insigne theantropi, Altisiodori (1642.) in-16. (12 ff.) 9 fr. Mac-Carthy.

Lozane, Christoval. Los reyes nuevos de Toledo. Describense las cosas mas augustas de esta ciudad y quienes fueron los Reyos nuevos. Madrid 1764. pet. in-4°. (10 sh. Salva.)

Il y en a deux éd. antérieures: *ib.*, 1667. in-4°. et *ib.*, *Garcia* 1661. in-4°.

—— Soledades de la vida y desengaños del mundo. Novelas exemplares. Madrid 1741. pet. in-4°. (10 sh. Salva.)

Il y en a une éd. antérieure: *ib.* 1672. in-4°.

Nous avons du même auteur *Exemplo de penitentes. Madrid* 1656. in-4°. *David perseguido y alivio de lastimados. Madrid* 1668. in-4°. *Alc.* 1665. in-4°. (10 fr. Asher.) *El Hijo de David mas perseguido Jesu Christo Señor Nuestro. ib.* 1671. 1673. 1674. in-4°. et *El Rey penitente David arrepentido. ib.* 1674. in-4°.

Lozane, J. Historia antigua y moderna de Jumilla. Murcia, Muñiz 1800. pet. in-fol. Av. un portr. et 12 pl.

Lozano, Pedro. Descripcion chorographica del terreno, rios, arboles y animales de las dilatadissimas Provincias del gran Chaco, Gualamba: y de los ritos y costumbres de las innumerables Naciones Barbaras è infieles, que lo habitan: con una cabal relacion historica de lo que en ellas han obrado para conquistarlas algunos Governadores y Ministros Reales: y los Missioneros Jesuitas para reducirlos à la fe del verdadero Dios. Cordoba 1733. pet. in-4°. Av. une carte. (14 sh. Salva. 25 fr. La Serna. 30 fr. 50 c. Raetzel. 9 fr. 25 c. Chaumette.)

—— Historia de la Compañia de Jesus en la provincia del Paraguay. Madrid 1754—55. 2 vol. pet. in-fol. (3 l. Salva. 35 fr. Raetzel.)

Lozane, Pablo. Voyez **Antiguedades.**

Lozano y Regalado. Loores de los Santos de quien reza y hace comemoracion la Yglesia de Roma y las de España con los Santos que en particular celebra là de Leon por los meses del año. (*En vers.*) Valladolid 1619. pet. in-8°. (12 sh. Salva.)

Luard, Capt. John. Views in India. London 1833. 10 livr. gr. in-4°. 60 pl.

Lubec, Johannes de. Pronosticon super Antechristi Adventu judaeorumque Messie. (*A la fin:*) Padnae calculatum per me Johannem de Lubec. Anno Gratie MCCCCLXXIV° currente du (*sic*) mense aprilis. Bartholomaeus de Val de Zoccho F. F. in-4°.

Lubieniecius, Stan. (*ou* **Lubienski.**) Historia reformationis Polonicae. Freistadii ap. Jos. Aconium 1685. in-8°. 304 et 15 pp. (5⅔ th. Lissner. 3 sc. Gallarini. 6 fl. 6 kr. et 7 fl. 12 kr. vente Butsch. 15 fr. Asher.)

—— Theatrum cometicum. P.I. communicationes de cometis 1664 et 1665 cum viris per Europam clarissimis habitas, cor. observv. easque accuratiss. tab. aen. expr. cont. P. II. s. historia cometarum a diluvio ad a. 1665 hist. univers. synopsim quamdam cont. Theatri cometici exitus de significatione cometarum. Amst. typis Dan. Baccamode ap. Franc. Cuyporum 1667. 3 tom. en un vol. in-fol. (970, 464 et 84 pp.) Av. 3 front. et beauc. de fig. (6 th. Lissner. 15 fr. Asher.)

Les *Pars prior* et *Exitus* portent sur le titre impr. la date 1668, le *Pars posterior* celle de 1666. La date annoncée ci-haut est sur les front. gr.

Il y a des ex. de cette même édition dont le titre porte: *Lugd. Bat.* 1681. (15 fr. Asher.)

Cet ouvrage est si rare, que *Bentkowski* Vol. 1. p. 19. qui n'a vu que la 1re partie, doute si la continuation ait paru (v. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. V. p. 333 sq. *Fabric., Hist. Bibl.* P. II. p. 79. *Feller, Monum. ined. Trim.* X. p. 559. *Denis, Garelli-Bibl.* p. 556 sq.)

Il ne faut pas confondre notre auteur († 1675) avec un évêque de Plocsk *Stan. Lubienski* († 1640) dont les *Opera posthuma, historica, hist.-politica* ont paru *Antv.* 1643. in-fol. (9 th. Weigel. 30 fr. Asher.) Voir sur notre auteur *Nachr. v. d. Büch. i. d. Stoll. Bibl.* T. II. p. 690.

Lubin, Eilb. Voyez **Anthologia.**

Lubin, P. Orbis Augustinianus s. conventuum ord. eremitarum S. Augustini chorograph. et topogr. descriptio. Paris., Baudouin 1659. in-4°. obl. (60 fr. Leber. 2½ th. Weigel.)

Ce volume se compose de cartes (p. le P. Lubin) et de vues de monastères de l'ordre de St. Augustin (p. Alb. Flamen.).

Lubomirski, Stanislaus Heraclius. Consultationes XXV s. de vanitate consiliorum. Vars. 1700. in-4°. (1⅓ th. Lissner.) Lips. 1702. in-12. 1712. 1718. 1727. in-12.

Ce livre dirigé contre Auguste le fort a été rigoureusement supprimé (v. *Schwindel, Thes. bibl.* T. I. p. 263. *Wendler, De libris rarior.* §. 13.).

Il y en a une trad. allem. intit. *Der politische Staatsrath. Köln b. Mrt. Gruber. s. d.* in-12. (189 pp.) *Lpzg.* 1740. in-8°.

—— Repertorium s. opuscula latina et moralia. Vars. 1701. in-12.

Deux des trois opuscules de ce recueil avaient déjà paru séparément, savoir les *Adverbia moralia s. de virtute et fortuna libellus. Warsz. u Schreibera* 1688. 1691. in-8°. sans nom d'auteur et la *Theomuza czyli wiersze o naukach i prawdach o wierze chrześciańskiej. w Warsz. u Schreibera* 1682. *ib.* 1683. 1697. in-4°. catéchisme en vers latins et polonais.

Luc, De. Voyez **Deluc.**

Luca da Borgo (*ou* **Burgo**). Voyez **Borgo.**

Luca, Joh. Bapt. de. Theatrum veritatis et justitiae. Lugd. 1697. 18 tom. en 7 vol. in-fol.

Ce vaste répertoire du droit civil et canonique a été reprod. *Col.* 1716. 11 vol. in-fol. *Ven., Balleoni* 1726. 17 tom. en 10 vol. in-fol. (22 sc. Gallarini.) *ib.* 1734. 22 tom. en 19 vol. in-fol. (35 sc. le même.) *ib.* 1759. 22 tom. en 18 vol. in-fol. (35 sc. le même.)

Luca, Don Pater of. A Dialogue of dying well. Written in Italian by D. P. of L. translated by R. Verstegan. Antw. 1603. in-8°. (2 sh. Heber.)

Lucä, Chr. Gust. Zur Architectur des Menschenschädels nebst geometr. Originalzeichnungen von Schädeln normaler und abnormer Form. Frcft. a. M. 1857. in-8°. Av. 32 gr. lith. et 2 pl. in-fol. (8 th.)

Lucä, Fr. Schlesiens curieuse Denkwürdigkeiten od. vollkommene Chronica von Ober- und Nieder-Schlesien. Frcft. a. M. 1689. in-4°. (2400 pp.) 12 fr. Asher.

Lucä, Frdr. Die verabgötterte Fontange, welche vor einiger Zeit im Gnaden-Schoos des Königs von Frankreich verblichen, jetzund aber auf den Häuptern des Frauenzimmers lebendig worden. Frcft. 1690. in-4°.

Cette satire curieuse, dirigée contre la coiffure des dames de son temps, a été publiée sous le pseudonyme de *Leonhard von Hohenuffer*. Il existe aussi une comédie franç. sur le même sujet, intit. *La Fontange ou les facomieres. Amst., Nic. Parmentier* 1693. in-12. (v. *Catal. de Soleinne* T. II. n°. 1548. cf. n°. 1516.)

Lucanus, Marcus Annaeus. Pharsalia. s. l. ni d. in-fol. (106 ff. à 40 l.) Sans ch. ni récl. ni sign. Car. rom. ([sans les 4 ff.] 17 l. 17 sh. Pinelli. 4 l. 4 sh. Bohn.)

Edition rarissime regardée comme la seconde et imprimée vers 1470 par Fr. Renner de Hailbron à Venise. (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 139. *Cat. Pinelli* T. II. p. 339 sq. *Beloe* T. III. p. 352 sq. *Moss* T. II. p. 234 sq. *Fossi* T. II. p. 96 sq.) Les 4 ff. prél. manquent ordinairement. Il y en a deux ex. sur vél.

—— Pharsalia. s. l. ni d. in-fol. (123 ff. à 36 l.) Sans ch. ni réel., avec sign. *a—p*. Car. rom. (5 l. 5 sh. Pinelli. 2 l. 3 sh. Heber. 61 fr. Boarai.)

Imprimé après 1473. Il y en a un ex. tiré sur vélin au Musée Brit.

—— Pharsalia. s. l. ni d. in-fol.

Imprimé avec des caractères semblables à ceux d'Ulric Gering à Paris (v. *Dibdin, Voyage* T. II. p. 93.).

—— Pharsalia. Lovanii, J. Veldener s. d. in-fol. Goth.

Cette éd., qui contient la lettre de *Jo. Andr. ep. Aler.*, a un texte revu. Elle a été imprimée vers 1479 (v. *Vischer, Naaml. list.* p. 89) et est plutôt basée sur l'éd. de Venise de 1477, que sur celle de Rome de 1469, comme croit *M. Laguna, Ep. ad C. Heyne* p. LXIII.

—— Pharsalia. s. l. ni d. in-fol. Goth. (204 ff., dont le 1er bl., à 20 l.) Sans ch., réel. ni sign.

Au f. 2 recto se trouve la lettre de *Jo. Andr. ep. Aler.*; le texte commence au 3e f. Au dern. f. il y a 4 vers, dont le premier porte: *Quisquis amat nosse ciuilis uulnera belli* etc. Je ne sais pas si cette éd. coïncide avec celle annoncée *s. l. ni d.* comme impr. à Verone en 1479 dans le *Cat. Heber* VI. n°. 2390 (4 l. 14 sh. 6 d.)

—— Pharsalia. s. l. ni d. in-4°. Goth. (218 ff. à 19 l.) Sign. A—NN. (*J2* est mal signé *A2*.)

Imprimé à Leipsic vers 1496 par Martinus Herbipolensis. Malgré la préface de Pet. Aeolicus le texte est réimpr. de l'éd. de Brescia de 1486.

—— M. Ann. Lucani Pharsalia. Romae, Conr. Suuoynheym Arnoldusque Pannartz 1469. in-fol. (110 ff. dont le dern. bl., à 38 l.) Sans ch., récl. ni sign. (480 fr. 13 c. Gaignat. 760 fr. La Vallière. 530 fl. Crevenna. 880 fr. Brienne. 24 l. 15 sh. duc de Grafton. 23 l. 12 l. 6 d. Sykes. 38 l. 6 sh. 6 d. Hibbert. 13 l. 13 sh. Heber. 18 l. 18 sh. Bohn. 74 fl. 16 c. Mead.)

C'est la première éd. rarissime de Lucain, tirée à 275 ex. seulement. L'éditeur a changé arbitrairement le texte du man. sur lequel il l'a copié. Le vol. commence par l'épitre de *Jo. Andr. ep. Aler.*, après vient une vie de Lucain par Pomponius Fortunatus et au f. 3 recto commence le texte qui finit au f. 109 recto: au f. 109 verso il y a *tabula hujus codicis* (v. *Dibdin* T. II. p. 137 sq. *Beloe, Anecd.* T. III. p. 349 sq. *Quirinus, De opti. scr. editt. Rom* p. 171 sq. *Laire, Index* T. I. p. 74 et *Spec. edd. Rom* p. 144. *Audiffredi* p. 30. *Fossi* T. II. p. 97 sq.).

—— Pharsalia. Halae 1472. in-4°. Goth. Av. des sign.

Cette édition, indiquée dans le *Cat. de Reviczky* Ire éd. p. 79 des classiques, n'est autre chose que l'éd. annoncée ci-haut *s. l. ni d.* sortie des presses de Mrt. Herbipolensis, dont la devise se voit à la fin à la suite de la souscription suivante: *Finis Halae M. CCCC. LXXII.* Or cette souscription a été mise postérieurement à l'impression du livre par un filou qui voulait vendre cher ce volume peu précieux (v. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. II. p. 144. *Schwetschke, Voracad. Buchdr. Gesch. v. Halle* p. 10 sq.).

—— Pharsalia. Mediolani, impensis Phil. Lauagniae 1477 VI Kal. Martii. in-fol. (7 l. 7 sh. Pinelli. 24 duc. Starace.)

Lucanus, Marcus Annaeus. Pharsalia. Ven., Juvenis Guarinus 1477 XIIII mensis Maii. in-fol. (120 ff. non ch. à 35 l.) 147 fr. La Vallière. 50 fl. Crevenna. 5 l. 5 sh. Pinelli. 80 fr. à Paris en 1818. 3 l. 10 sh. Bohn. 7 sc. Gallarini. 15 fl. Butsch. 862 rs. de la Cortina.

Au verso du 1er f. il y a *vita Lucani ex comment. antiquis.*, au f. 2 verso: *ex dimidiato codice particula ad poetae hujus vitam pertinens sumpta*. Cette éd. contient beaucoup de bonnes leçons (v. *Beloe* T. III. p. 351. *Moss* T. II. p. 237. *M. Laguna, Ep. ad Heyne* p. VIII. *Fossi* T. II. p. 98 sq. *de Licteriis* T. II. p. 42.).

—— Pharsalia. (Mediol.,) Anton. Zarotus 1477 die XXV m. Madij. in-fol. (40 fl. Crevenna.)

Contrefaçon de l'éd. de Milan de 1477.

—— Pharsalia. (Vinc.) per Joa. de Rheno 1482 die XI m. Madij. in-4°.

—— Pharsalia. Parmae p. Deiphoebum de Oliveriis 1483 XI chalendas Junius. in-fol. (109 ff. à 38 l.) Sign. *a—o*. (10 fl. 15 st. Crevenna. 8 th. Weigel. 15 fr. Bearzi. 12 fl. van Mol.)

Voir sur cette éd. *Fossi* T. II. p. 99 sq.

—— Pharsalia c. comment. Omniboni Vicentini. Brixiae per Jacobum Britannicum 1486 VI Nonas Maias. in-fol. (176 ff. non ch. à 59—60 l. dont le 1er bl.) Sign. *a—z*, *&*, *ɔ*, *R*, *A—D*. (16 sh. Pinelli.)

Le commentaire d'Omnibone a été interpolé et mutilé dans cette édition par Joa. Taberius (v. *Lagunae Ep. ad Heyn.* p. XXX sq.).

—— Pharsalia cum commentariis Omniboni Vicentini. Ven. impr. a Nicolao Battibone 1486 III idus Maii. in-fol. (186 ff. à 57 l.) Av. sign. (5 th. Weigel. 40 fr. La Vallière. 10 sh. 6 d. Pinelli. 20 fr. 50 c. Boutourlin. 9 fr. Bearzi. 3 fl. 5 c. van Gockinga.)

C'est le texte de l'éd. de Venise de 1477, changé judicieusement en quelques passages. D'ailleurs dans cette éd. seule on rencontre le commentaire d'Omnibone tel qu'il est originairement, tandis que toutes les édd. ultérieures le rendent interpolé.

—— Pharsalia c. comm. Omniboni Vic. Mediol. p. Ulder. Scinzenzeler 1491 die X Novbr. in-fol. (175 ff. à 63 l.)

—— Lucanus cum commento (Omniboni Leoniceni). Venetiis impensis Octauiani Scoti necnon arte Bertolamei (*sic*) de Zanis de Portesio 1492, die ultimo mensis Martii. in-fol. (153 ff. non ch., dont le dern. bl. à 61 l.) Sign. o—t. (4 duc. Starace. 3 th. Weigel.)

Voir sur cette éd. *Fossi* T. II. p. 101 sq.

—— Accipe candidissime lector Joa. Sulp. Verulani in singulos Pharsaliae Lucani libros argumenta. Necnon ejus & Omniboni Vincentini in totum volumen commentarius (c. textu). Ven., Sim. Bevilaqua 1493 die ult. Jan. in-fol. (6 et 214 ff.) 5 duc. Starace. 18 fl. van Jordan.

Cette revision du texte par Sulpice a été faite selon ses conjectures sans consulter des mss.; son commentaire peu important y paraît pour la prem. fois (v. *Fossi* T. II. p. 102 sq.). Il y en a deux contre-façons, savoir: *Ven., S. Bevilaqua* 1498 *die XX Octbr.* in-fol. (218 ff. non ch. — 5 fl. 5 st. van Hoy. 2 fl. van Gockinga. 6 th. Weigel) et *Mediol. per Leon. Pachel* 1499 *die IV Maji.* in-fol. (218 ff.)

—— Pharsalia cum argumentis Jo. Sulp. Verulani et annotamentis marginalibus Chappusoti. Paris., Jo. de Prato 1501. in-fol.

—— Lucanus. Venetiis apud Aldum mense Aprili 1502. in-8°. Av. sign. *A—Sii*. (140 ff. non ch.) 4½ th. Weigel. 28 fr. Renouard. 37 fr. Chenier. 14 fl. Meerman. 27 fr. Coulon. 19 sh. Butler. 30 fr. Riva. 100 fr. Costabili. 38

fr. 6 l. 6 sh. Libri. 9 sh. Bohn: 30 fr. Bearzi. 8 sc. 50 b. Gallarini. 181 rs. de la Cortina. 16 sh. Salva. 1 sh. Libri en 1861. 28 fr. Tross.

On en connait un ex. sur vélin conservé dans la bibl. du Vatican. Le texte de l'éd. de 1493 y est corrigé sur un msc. d'Ant. Maurocène.

Lucanus, Marcus Annaeus. Lucanus. s. l. ni d. in-8°. (140 ff., dont le dern. bl.) Sign. *a—sii*. (19 sh. Butler.)

Première contrefaçon de l'éd. Aldine publiée à Lyon vers 1503. Au titre la lettre *S* paraît être renversée: au verso il y a *Lucani epitaphium*, mais la lettre d'Alde a été omise. Au f. 2 recto, 2de l. de l'inscription on trouve le mot *LIBER*.

—— Lucanus. s. l. ni d. in-8°. (9 fr. d'Ourches. 12 sh. 6 d. Heber.)

Soi-disante seconde contrefaçon Aldine qui contient la lettre d'Alde. Peutêtre c'est la première pour laquelle uniquement le 1er feuillet, après la protestation d'Alde (dans son *Monitum* sur la contrefaçon Lyonnaise), ait été réimpr.

—— Insigne atque praeclarum opus Ann. Luc. c. Jo. Sulpitii Verulani commentariis a proprio originali extractis: necnon Omniboni Vicentini diligentissime emendatis. Ven. per Barth. de Zanis de Portesio 1505 die XXIIII mense Octbr. in-fol. (6 ff. non ch. du prél. et 214 ff. non ch.) Sign. *A, A, b—z*, &, ɔ, *R, A—E*.

C'est le texte de l'éd. de 1493 revu et corrigé. L'éditeur, Silvius Laurentius a Porta, s'exprime dans sa lettre à Jac. Dardanus de la manière suivante: *Plus apprime quam trecentis locis opus emendavimus adjunximusque carmen ex antiquissimo codice deductum quod a fronte primi libri deerat* etc.

—— Luc. Pharsalia cum duplici explanatione Jos. Sulpitii et Jod. Badii Ascensii. Paris. in aedd. Ascens. 1506. pet. in-fol. (6 ff. de prél. non ch. et 256 ff. ch.) 34 et 60 rs. de la Cortina.

Voir sur cette éd. *Blaufuss, Beitr*. T. I. p. 260 sq.

—— Luc. c. comment. Jo. Sulp. Verulani et Omnib. Vinc. Mediol., Leon. Pachel 1508 die 1 Decbr. in-fol.

—— Luc. Pharsaliae seu belli civilis libri; Sulpitiana interpretatione explanati. Jamque denuo longe accuratius reuisi. Arg. op. Joa. Brüssz (*sic*). XVI cal. April. 1509. pet. in-4°. (212 ff. non ch.) Sign. *A—Z. a—q*.

Voir sur cette éd. *Freytag, App*. T. II. p. 1363 sq.

—— Lucanus. s. l. ni d. in-8°. (5 fl. 50 c. Rover. 7 sh. 6 d. Bohn. 8 fr. Bearzi.)

Troisième contrefaçon de l'édition Aldine imprimée à Lyon vers 1510—12. Sur le titre il y a le lis rouge, devise qui ne se trouve que vers l'année 1510.

—— Luc. Bell. civ. script. accuratiss. Pharsalia antea temporum injuria difficilis, ac mendosa, novissime autem a viro docto expolita et apprime plus quam bis mille locis emend. scribentibus Jos. Sulpicio et Omn. Leoniceno viris eruditiss. Additis insuper de novo graecis, quae ubique deerant. Necnon utiliss. apostillis una cum figuris suis locis apte dispos. Impr. Ven. summa dilig. per Aug. de Zanis de Portesio imp. attamen et op. solert. viri Melch. Sessa 1511 die IV mensis Junii. in-fol.

Reprod. *In aedibus Guil. de Fontaneto Montisferrati. Anno dom.* 1520 *die XVIII Febr*. in-fol.

—— M. Ann. Luc. poetae ac oratoris clarissimi pharsalia cum familiari atque perlucida annotatione petri de ponte caeci brugensis, qua singularum lectionum sententiae vel minimis historiographis ac poetices tyrunculis facile enotescunt. Venundantur in vico divi Jacobi ad intersignium sancti Martini. (*A la fin*:) Parrhisiis elaboratum calendis aprilibus 1512 per Guielmũ le rouge expensis vero Dionisii Roce etc. in-8°. (386 ff.) Sign. *A—X, y, z*, &, *AA—XX, yy—zz*, &&. (131 fr. Mériget. 139 fr. Méon. 90 fr. Mac-Carthy. 4 l. 4 sh. Blandford. 1 l. 19 sh. Heber. 92 fr. Courbonne. 2 l. 5 sh. Drury. 140 fr. van Berlant. 37 fr. Riva. 18 sh. Bohn.)

Sur le titre se trouve au bas de la marque de D. Roce le lis rouge des contrefaçons Aldines Lyonnaises.

Cette éd., dont le texte est celui de Sulpice, est recherchée à cause de ses curieux caractères qui ne se retrouvent dans aucun autre livre. Chaque vers commence par une majuscule, grotesquement ornée dans le style Byzantin (v. *Moss* T. II. p. 239 sq. *Freytag, App*. T. II. p. 1366 sq.).

Lucanus, Marcus Annaeus. Pharsalia diligentissime per G. Versellanum recogn. Cum commentariis Jos. Sulpitii, Phil. Beroaldi, nuper repertis; Jod. Badii Ascensii perquam familiaribus. Cumque ad castigationem annotatis ab Ant. Sabellico, Jac. Bonon., Phil. Beroaldo, Bapt. Pio et quibusdam aliis. Venundantur ab ipso Ascensio et Joanne parvo. (*A la fin*:) in aedibus Ascensianis 1514. in-fol. (6 ff. non ch. de prél. et 261 ff. ch.)

C'est la prem. éd. du comment. de Beroalde.

—— Lucanus. Ven. in aedibus Aldi et Andreae soceri 1515 m. Julio. in-8°. (137 ff. non ch. et 3 ff. non ch.) 2⅔ th. Weigel. 6 fl. Rover. 12 fr. Lamy. 300 fr. Mac-Carthy. 4 l. 16 sh. Heber. 37 fr. Costabili. 28 fr. 50 c. Girand. 18 sh. Bohn. 1 duc. 50 c. Starace. 309 rs. de la Cortina.

Réimpression de la première Aldine.

—— Luc. Bellum civile pharsalicum nuperrime sedula recogn. opera omnibus prope mendulis abstersis. Lugd., Jo. de Platea imp. Sim. Vincentii 1517. in-8°.

—— Pharsalia per Versellanum recogn. c. comment. variorum. Lugd., Symon Vincentius per Jos. Marion 1519 die V Martii. in-4°.

—— Lucanus. Argentinae apud Knoloucbium (*sic*) mense Sept. 1520. in-8°. (167 ff.) Sign. *a—x*. (1 l. 14 sh. Heber.)

Incorrecte réimpression de la contrefaçon Aldine de Lyon.

—— Ann. Luc. Poema nuperrime impressum atque ad amussim castigatum. (*A la fin*:) Finem sortitus est Lucanus iste Lugduñ. in officina Guillielmi Huyon calcographi Anno domini M. d. XXi die vero decimo Julii. in-8°. (7 l. Renouard en 1828. 5 sh. Libri.)

Le titre est impr. en rouge avec un encadrement noir. Le texte est incorrectement copié de l'éd. Aldine. D'ailleurs c'est une des plus rares contrefaçons Aldines.

—— Pharsalia c. annotatt. Sulpitii, Chappusoti etc. Impressum Lugduni per Antonium du Ry impensis Sim. Vincentii 1523 die 28 mensis Julii. in-8°.

—— Pharsalia diligentiss. per G. Versellanum recogn. cum commentt. Jo. Sulpitii, Phil. Beroaldi, nuper repertis. Jodoci Badii Ascensii perq̃ familiaribus. Cumque ad castigationem adnotatis ab Ant. Sabellico, Jacobo Bononieñ. Phil. Beroaldo Baptista pio et quibusdam aliis. Mediol. impr. per Jo. Aug. Scinzenzeler 1525. in-fol. (6 ff. non ch. et 261 ff. ch.)

—— Pharsalia. Paris., Sim. Colinaeus 1528. in-8°.

Texte Aldin corrigé p. Mart. Beoardus. Reprod. *ib., S. Colin.* 1537. in-8°. 1543. in-16. (6 fr. 1 c. Du Fay. 24 rs. de la Cortina. 7 sh. 6 d. Trevey.)

—— Lucanus. Hispali in off. Jacobi Crembergeri 1528. 22 mens. Junii. in-8°. (168 ff. non ch.) Sign. *a—x*.

Il y a une épître et un poème de P. Nuñez Delgado.

—— Bellorum civilium LL. X. adj. in singulos libros argum. Col. ex off. Euch. Cervicorni 1533. in-8°.

Reprod. *Col. ap. Jo. Gymnicum* 1537. in-8°. *ib., Mart. Gymnicus* 1549. in-8°.

—— Pharsalia. Lugd., Seb. Gryph. 1534. in-8°.

Reprod. *ib. id.* 1536. 1539. (à la fin: 1538.) in-8°. *ib. id.* 1546. in-16. 1551. in-16. 1553. in-8°. *ap. hered. Seb. Gryph.* 1561. in-8°. Une éd. *Ven. ap. Jac. Juntam* 1557 n'existe pas.

Lucanus. Marcus Annaeus. De bello civili libri decem. Lugd. ap. heredes Sim. Vincentii 1538. (*A la fin* Dionys. ab Harsio excudebat.) in-8°.

Reprod. *Lugd., Ant. Vincentius* 1560. (à la fin:) *Excud. Symphorianus Barbierus.* in-8°.

— Pharsaliae LL. X. Paris. apud. Mich. Vascosanum 1543. in-4°.

L'ex. vu par *Maittaire (Index* T. II. p. 29) ne contenait que 3 livres.

— De bello civili LL. X. Ejd. vita. Ad vetustiss. scripta exempl. emend. quorum varias lectt. ad calcem rejecimus. Lut. ex off. Rob. Stephani 1545. in-8°. (273 pp. et 7 pp. non ch. de variantes.)

— Pharsaliae LL. X. scholiis per margines illustrati. His H. Glareani annotatt. acc. Basil., Henr. Petri 1551 mense Augusto. in-8°. (8 ff. non ch. *In Luc. Pharsal. ac ejus enarratt. Hr. Glar. annotatt. ib.* 1550. 140 pp. et 2 ff.) 30 rs. de la Cortina.

Les notes de Glaréen ne sont pas moins estimées que celles de Micylle

— De bello civ. LL. X. Cum scholiis integris quidem Jo. Sulpitii, certis autem locis etiam Omniboni una cum annotatt. quibusdam adj. Jac. Micylli. Frcft. ap. Chph. Egenolphum 1551. pet. in-4°. (16 ff. non ch. de prél. 283 pp. et 1 f. bl.) 1 th. 14 gr. Weigel.

— De bello civ. LL. X. argum. et scholiis ornati. Lugd. 1533. in-8°.

Reprod. *Col. Agr. exc. Gualth. Fabricius* 1560. in-8°.

— Lucanus Th. Pulmanni opera emendatus: ab eodem que variae lectt. ex fide quinque librorum Mss. adjectae. Antv. ex off. Ch. Plantini 1564. in-16. (325 pp. 19 pp. de var. non ch. 10 ff. non ch. de table.)

Nouvelle recension du texte reprod. *Lugd., A. Gryph.* 1569. in-16. *Col., Gualth. Fabricius et Jo. Gymnicus* 1571. in-8°.

— De bello civ. LL. X. Th. Pulmanni op. emend. Acc. ejd. ad Pisonem poemation, Hadr. Junii beneficio auctori redd. et emend. Th. Pulmanni varr. lect. libellus ex mss. et vulgatis libris multo quam antea auctior. Rerum et verborum index. Antv. ex off. Chph. Plantin. 1576. in-16. (290 pp. 19 ff. non ch. de var. et 12 ff. d'Index.)

Th. Pulmann s'est servi de 8 mss. et des notes d'Adrien du Jon. Il existe aussi d'autres édd. données par Plantin: *Antv.* 1577. in-24. *(c. Ejd. Poemat. ad Calp. Pisonem) ib. id* 1589. in-16. (200 pp.) *ib. ex off. Plantin. Raphaleng.* 1592. 1605. in-16. *exc. Jac. Stoer.* 1605. in-12.

— Pharsaliae. LL. X. Cum Lamberti Hortensii explicatt. illustr. innumerisque mendis reperg. et jam primum in lucem ed. His adj. Jo. Sulpitii commentarios. Una c. ind. Bas. ex off. Henr. Petrine 1578 m. Martio. in-fol. (8 ff. non ch. de prél. 20 ff. non ch. de table. 1376 col. et 1 f. non ch. p. la souscr.) 3 th. Weigel.

— Pharsalia. Lond. typis Geo. Bishop. 1588. in-8°.

— De bello civ. vel Phars. LL. X. Ge. Bersmanni studio et op. ex IV man. exar. codd. emend. scholiisque ill. Lips. impr. Luc. Jo. Steinmann (imp. Hann. Grossii.) 1589. in-8°. (12 ff. non ch. 533 pp. 1 p. cont. une liste des mss. [4] employés, 1 p. d'errata.)

— Phars. s. d. bello civ. Caes. et Pomp. LL. X ex emend. Hug. Grotii c. ejd. ad loca insigniora notis. Acc. varr. lectt. libellus et rerum ac verb. index locupletiss. op. Th. Pulmanni et aliorum conf. Ex off. Plantin. Raphaleng. 1614. in-8°. (12 ff. de prél. et 432 pp.)

Cette éd. contient une nouvelle révision du texte de Bersmann et de Pulmann, mais sur les notes de de Groot il s'exprime ainsi: *notas non ita ut ederentur, scripseram, sed ut emendarem aberrantes quasdam Bersmanni interpretationes; alioqui aut plura adnotanda fuerunt aut nec ista.* Il y en a une sec. éd. avec les notes de Th. Farnabe à la marge: *Frcft. typis Pauli Jacobi imp. Joa. Stöckle* 1624. in-8°. (8 ff. non ch. de prél. et 343 pp.) *Lugd. B., Jo. Maire* 1626. in-8°. (200 rs. de la Cortina n°. 4390.)

Lucanus, Marcus Annaeus. Pharsalia ex emend. Grotii. Cenomanis ap. Hieron. Olivier s. d. in-12.

Reprod. *Amst., Jansson* 1619. in-12 *ib.* 1626. in-12 *(c. notis Grotii) ib. ap. Guil. Janss. Caesium* 1627. in-24. (7 ff. non ch. de prél. 196 pp. et 14 ff. non ch.) *ib., Jansson* 1636. in-12.

— Pharsalia adj. ad marg. notis Th. Farnabii. Lond., R. Field 1618. in-12.

Reprod. *Lond.* 1634. in-12. *(c. notis H. Grotii et annotatt. Th. Farnabii) Amst.* 1651. in-12. *ib., Blaeuw* 1665. in-12. *Ven.* 1705. in-12. *Pat.* 1705. in-12.

— Pharsalia s. de bello civ. Caes. et Pomp. LL. X. Additae sunt in fine H. Grotii notae. Ex binis antehac editis junctae, auctae, correctae et Th. Farnabii in margine etc. Amst. ap. Joa. Blaeuw 1643. in-12. Av. front. gr. (330 pp., dont les 10 prem. non ch., et 3 ff. non ch.) 1 th. Weigel.

— Pharsalia ex emend. H. Grotii c. ejd. notis. Amst. typis Lud. Elzevir. 1651. in-24. 1657. in-24. ib., Dan. Elzevir. 1671. in-24. (22 fr. 50 c. Berard. 15 fr. Chateaugiron. 38 rs. de la Cortina.)

— Pharsalia c. H. Grotii, Farnabii notis int. et varr. selectiss. accur. Corn. Schrevelio. Amst. ex off. Elzevir. (ou Hack.) 1658. gr. in-8°. Av. une carte. (3 th. Weigel. 5 sh. Bohn. 90 et 36 rs. de la Cortina. 14 gr. Wagner.)

Reprod. *Amst., Elzevier.* (ou *Hack.*) 1669. in-8°. ($3\frac{1}{2}$ th. Weigel. 90 fr. Renouard. 32 fr. Courtois. 255 fr. De Bure. 9 sh. Bohn.) et mal contrefait *Lugd. ex off. Bourgeotiana* 1670. in-8°. ($2\frac{1}{3}$ th. Weigel.) *Lond.* 1818. in-8°.

— Pharsalia ex ed. H. Grotii. Acc. Lucani supplementum aut. T. May. Amst., Jansson 1669. in-12. (18 gr. Weigel.)

Reprod. *Amst., ap. Janssonio-Waesbergios* 1714. in-12. (1 th. Weigel.)

— Pharsalia s. de bello civili inter Caesarem et Pompejum LL. X. (cur. Mich. Maittaire.) Lond. ex off. Jac. Tonson at Jo. Watts 1719. in-12. ($1\frac{1}{3}$ th. Weigel. Gr. pap. 1 l. 3 sh. Heath. 15 sh. Hibbert.)

C'est le texte de l'éd. de Lyon de 1561 avec des variantes tirées de 16 édd. anciennes. On en connait quelques ex. sur gr. pap. (16 fr. Larcher. 41 fr. Mac-Carthy.)

— Pharsalia s. de bello civ. LL. X. eidemque adscriptum carmen ad Pisonem. Gottl. Cortius rec. et plur. locis emend. Lips. ap. Jo. Fr. Gleditschii B. fil. 1726. in-8°. (4 ff. de prél. non ch. 353 pp. et 23 pp. de table.) ½ th. Weigel. 3 sh. 6 d. Bohn.

Pour cette éd., qui devait former le précurseur d'une plus grande, Corte s'est servi de 60 mss. et anc. édd.; mais cette dernière est restée inédite et l'*apparatus crit.* de Corte est tombé depuis dans les mains de Martyni-Laguna et après sa mort dans celles de C. Fr. Weber, qui s'en est servi dans son éd. de 1828.

— Pharsalia s. belli civ. LL. X. Cum scholiaste hucusque ined. et notis integris varr. doct. cur. Fr. Oudendorpio, qui suas etiam adnotatt. et cop. indd. adj. Lugd. B. ap. Sam. Luchtmans 1728. in-4°. Av. une carte et front. gr. (37 ff. non ch. de prél. 966 pp. 97 ff. non ch. de table.) 10 th. Weigel. 1 th. 17 gr. Wagner. 10 fl. 50 c. Meerman. 18 sh. Bohn. Gr. pap. 173 fr. de Cotte. 49 fr. Renouard. 25 sc. Gallarini. 200 rs. de la Cortina.

Texte de Groot, revu sur plus de 16 bons mss. et d'anc. édd., dont les variantes pourtant ne sont pas marquées avec l'exactitude nécessaire. L'ancien scholiaste a été publié sur 2 mss.

— Pharsalia c. commentariis P. Burmanni. Leidae ap. Conr. Wishoff., Dan. Goetval et Geo. Jac. Wishoff 1740. in-4°. (26 ff. non ch. 735 pp., 78 ff. non ch. de table, 2

ff. non ch. d'errata.) 15 sh. Bohn. 1 th. 25 gr. Wagner. 8 th. Weigel. Gr. pap. 91 fr. de Cette. 88 fr. Caillard. 121 fr. Jourdan. 84 fr. Mac-Carthy. 20 fl. Meerman. 18 sc. Gallarini. 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn. 100 rs. de la Certina. 1 l. Salva.

N. Heinse s'est servi pour sette éd. de plus de 20 nouv. mss., mais il n'a pas répété les notes des interprètes antérieurs, les siennes s'étendant soit sur l'histoire soit sur la critique et l'explication; l'impression est incorrecte.

Lucanus, Marcus Annaeus. Pharsalia s. B. civ. com vita et testim. Vol. I. II. Lond. typogr. P. Brindley 1751. in-16. (3 th. Weigel. 10 sh. 6 d. Bohn.)

On y trouve aussi *Th. Maji supplementum et Palmerii apologia.*

—— Pharsalia s. de B. c. Ll. X. Ad. ed. Cort. fidel. expr. Glasg. exc. Rob. et Andr. Foulis 1751. in-12. (2 th. Weigel.)

—— Pharsalia c. notis H. Grotii et Rich. Bentleji. Strawberry Hill 1760. in-4°. (3 ff. et 525 pp.) 36 fr. Barthélemy. 110 fr. Didot. 220 fr. Caillard. 23 fl. Meerman. 1 l. 19 sh. Drury. 2 l. White Knights. 3 l. 6 sh. Sykes. 4 l. Hibbert. 130 fr. Labédoyère. 80 fr. van Borluut. 98 rs. de Certina. 18 sh. Bohn.

Bentley, qui voulait donner une nouvelle éd. de Lucain, n'a revu que 3 livres, sans avoir des mss. L'éd. a été publiée par son petit-fils, Rich. Cumberland. Il y en a des ex. sur gr. pap. (2 l. 12 sh. Bohn.) On en a donné une réimpr. incorrecte: *Glasguae exc. Andr. et Jac. Duncan.* 1816. in-8°. (12 sh., gr. pap. 1 l. 1 sh. [10 sh. Drury. 2 sh. Salva.])

—— Pharsalia cum supplem. Th. Maji. Paris., Barbou 1767. in-12.

Dans quelques ex. le nom de l'éditeur J. Grulin est sur le titre. Reprod. *Ven.* 1783. in-8°. (1½ th. Weigel.) — Les éd. de *Mannh.* 1779. in-8°. et de *Bip.* 1783. 1807. in-8°. donnent le texte de Burmann.

Pharsalia ad ed. Gottl. Cortii fideliter expressa. Glasg. exc. Andr. Foulis 1785. in-8°. (2⅙ th. Weigel.)

—— Pharsalia ex opt. exemplaribus emend. Paris. st. et imp. A. A. Renouard typis P. Didot natu majoris an. reip. III (1795). in-fol. (L et 351 pp.) 72 fr., gr. pap. 300 fr. (30 fr. Caillard. 120 rs. de la Cortina.)

L'éditeur Renouard s'est servi d'un man. du 14e siècle pour les premiers livres et des meilleures édd. On dit qu'il n'y a que deux fautes d'impression (v. *Renouard, Catal. d'un amateur* T. II. p. 188 sq.). On en a tiré 212 ex. num., dont 15 in-fol. imp., 3 ex. sur pap. bleu et 5 sur vélin (av. 3 dessins de Perrin 315 fr. Renouard). L'*Elenchus editt. ac versionum ex ed. Paris. a.* 1795 *excerptus* a été tiré (à 15 ex. sur pap. ord. et à 6 sur gr. pap.) séparément: *Paris. typis Didot natu maj.* 1795. in-fol. (34 rs. de la Cortina.)

—— Pharsalia ad fidem edd. princ. et (2) cod. antiq. Vindob. rec. ab Ang. Illycino. Vindob. typis Degen 1811. gr. in-4°. Av. 10 pl. gr. d'après les dessins de Wächter. (12 ducats, fig. avant la lettre 15 ducats, av. fig. doubles et eaux-fortes 20 ducats.) 15 th. Weigel.

On en a tiré 4 ex. sur vélin. La seconde éd. du chev. Ang. d'Elci diffère dans quelques passages de celle in-4°., mais elle est incorrecte (*Vind.* 1811. in-8°. — 18 gr. Wagner.).

—— Pharsalia ex rec. Oudendorpii c. Th. Maji suppl. London, Baldwin 1819. in-18. (Regent's edition.)

—— Pharsalia cum notis sel. Hug. Grotii, integris et auctis Rich. Bentleji, duobus specim. Ezrae Clercquii van Jever, duabus epist. ined. Frc. Oudendorpii, quibus varias lectt. Mss. n. pr. collat. dissert. de spuriis et male suspectis Lucani versibus, scholiastas ined., adnotat. suam necnon indd. locupl. add. C. Fr. Weber. Lips. 1821—33. 3 tom. gr. in-8°. (11 th.)

Texte de Bentley revu sur 4 mss. de Leipsic. Le 3e volume contient les scholies augm. sur des mss. et une diss. *de interpretibus Lucani ante inventam artem typogr.* — Les *Observ. in Luc. Phars.* de *van Jever* avaient paru séparément *Lugd. B.* 1767—72. 2 part. in-4°.

Lucanus, Marcus Annaeus. Pharsalia. Recogn. et ad Burmann. textus fidem amend. J. A. Amar. Paris, Lefèvre 1822. 2 tom. in-32.

—— Pharsalia c. notis C. Barthii, J. Fr. Christii. Gottl. Cortii, J. Fr. Gronovii, N. Heinsii, J. Al. Martyni-Lagunae, D. W. Trillerii alierq. Ed. morte Cortii abruptam abs. C. F. Weber. Lips. 1828—29. 2 tom. in-8°. (6 th., pap. fort 8 th.)

Le commentaire de Corte, qui est principalement explicatif ne s'étend que sur 8 livres, mais on a collationné 79 mss. et anciennes édd. (v. Wagner dans la *Hall. Lit. Zeit.* 1830. n°. 228—229.).

—— Pharsalia cum var. lectt., argumentis et sel. varr. annotatt. quibus suas adj. P. A. Lemaire. Paris. 1830—32. 3 part. en 2 vol. in-8°.

La 2nde partie du T. II contient le supplément de May et l'index. Ce supplément a paru sans ce titre-ci:

Supplementum Lucani L. VII auth. Th. Majo. Lugd. B. 1630. in-12. *Sec. ed. Lond. typis M. Fletcher sumt. D. Frere* 1646. in-12. (le front. gr. porte *Lugd. B.* 1646.) Il en existe aussi des trad. en anglais *(A continuation of the subject of Lucan's histor. poem till the death of J. Caesar in seven books, with annotatt. made on each book by Th. May. London* 1630. 1635. in-8°. *[transl. by Edm. Paulter] ib.* 1786. in-4°.) et en français *(Suite et conclusion de la Pharsale ou suppl. de Lucain, poème latin de Th. May, trad. p. P. L. Cormiliolle. Paris* 1819. in-8°.) Voyez aussi *J. Alb. Martyni-Lagunae Epist. ad C. G. Heynium etc. scripta. Expos. de libris Luc. editis qui saec. XV. typogr. formis descripti sunt. Ed. II passim corr. et aucta. Lips.* 1795. in-8°. et sur le palimpseste de Lucain, conservé à Vienne, Detlefsen dans le journ lat. *Philologus* 1858. T. XIII. p. 313—357.

Traductions.

Veit Ludwigs v. Seckendorff polit. u. moral. Discurse über Lucani dreyhundert ausserlesene lehrreiche Sprüche und dessen heroische Gedichte, genannt Pharsalia, auf eine sonderbare neue Manier ins Deutsche gebracht u. dem Latein auf jedes Blatt gegenüber gesetzt nebst beigef. Erklärung, deren dunkeln u. schweren Redensarten. Lpzg. in Verl. Mor. Ge. Weidmann's Erben u. J. L. Gleditsch 1695. 2 tom. in-8°. Av. une pl. (12 ff. non ch. 404 pp. 6 ff. non ch. et 808 pp.)

Traduction allem. en vers alexandrins rimés (v. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. IV. p. 414.).

Csp. W. v. Borck Versuch e. gebund. Uebers. d. Lucanus v. bürgerl. od. pharsal. Kriege, herausg. v. d. Bruder Ge. Balth. v. Borck. Halle 1749. in-8°.

Trad. rimée (v. *Baumgarten* p. 416.). Il existe encore deux autres p. Ph. L. Haus en prose (*Mannh.* 1792. 2 tom. in-8°.) et par F. H. Bothe (*Stuttg.* 1856. 3 tom. in-12.).

Lucan's first Booke of the civill Warr betwixt Pompey and Cesar, transl. line for line by Chr. Marlow. Lond. pr. by P. Short and are to be sold by Walter Burre 1600. in-4°. (7 l. 7 sh. Heber.)

Cette traduction en „*blank verse*" a été reprod. dans *Marlow's Works* (v. *Brydges, Restituta* T. III. p. 496.).

Lucan's Pharsalia, transl. into english verse by Sir Arthur Georges, Kn.; whereunto is annexed the Life of the Author coll. out of divers Authors. London 1614. in-4°. (449 pp. non compris les prélim.)

Lucan's Pharsalia. The whole ten Bookes engl. by Th. May. London 1627. in-12. (With annot. on each Book and a Continuation till the Death of Julius Caesar in seven Books.) ib. 1631—37. in-8°. Av. portr. et front. (4 sh. Bohn.)

Reprod. *ib.* 1635. (Deux édd.) 1651. 1659. 1679. in-8°.

Lucan's Pharsalia transl. into english verse by N. Rowe (with rem. hist. and geogr.). London pr. f. J. Tonson

Marcus Annaeus Lucanus. (Traductions.)

1718. in-fol. Av. vign. par Cheron. (Gr. pap. 14 sh. Roxburghe. 3⅓ th. Weigel.)

Cette excellente version a été reprod. en 1720. 1722. 1730. 1732. 1746. 1751. 1753. 1807 2 vol. in-12.

Lucan's Pharsalia literally translated with cop. notes by H. T. Riley. London, Bohn 1853. in-8°. (5 sh.)

De eerste ses boucken van den Poet M. A. Lucanus van't Borger Oorlog der Romeynen. Overgheset in nederlandsche Rym door Heyndrick Storm. Amst., Colyn s. d. (1617). in-4°.

M. Ann. Luc. van't Borger oorlog der Romeynen tusschen C. Julium Caesarem en Gn. Pompejum Magnum, overgeset in Nederlands rymdicht d. H. Storm. Amst. 1620. in-8°.

Lucan, Suetoine et Saluste en francois. (*A la fin:*) Imprime a paris Le XXii iour de Decembre mil iiii^{cc} iii^{xx} ɀ dix par Pierre le Rouge .... pour Anth. Verard. gr. in-fol. Av. fig. en bois. (CCI ff. ch. et 4 ff. de table.) 78 fr. de Servais. 8 fr. La Vallière.

Voir sur ce vol. *Greswell, Ann. of Paris. typ.* p. 203 sq.

Lucan suetoine ɀ saluste en fráceis. (*A la fin:*) Imprime a Paris le xvii. iour de septembre mil cinq cés pour Anthoine verard marchant libraire. in-fol. (CCXVIII ff., non compris 3 ff. de table, à 2 col. de 41 l.) Av. 2 fig. en bois.

Il y en a un ex. tiré sur vélin (712 fr. Mac-Carthy). Ce n'est pas une traduction de ces trois auteurs, mais plutôt une histoire romaine compilée de leurs ouvrages. Il en existe une trad. italienne int. *Libro extracto de Salustio, a Lucano et Suetonio con Juliano e altri grandi historiographi a summi poeti.* s. l. 1492. in-fol.

Les oeuvres de Lucain. Avec le poeme de Petrone du changement de la république et le panegyrique de Lucain à Pison. En latin et en françois. De la trad. de Mr. de Marolles. Paris chez Guill. de Luyne 1654. gr. in-8°. Av. front. gr.

Il y a de cette mauvaise traduction deux éditions antérieures (*Paris* 1624. 1647. in-8°.)

La Pharsale de Lucain ou les guerres civiles de César et de Pompée en vers françois par Guill. de Brébeuf. Paris chez Ant. de Sommaville 1654—55. 5 part. in-4°. (25 fr. Giraud.)

Reprod. *ib.* 1657. in-12. Av. fig. de Chauveau. *Rouen, L. Maurry* 1657. in-12. *Leyde, Jean Elzevir* 1658. in-12. (35 fl. Crevenna. 33 fr. Gouttard. 43 fr. Duriez. 50 fr. van Berlaut. 58 fr. Salmon. 102 rs. de la Cortina.) *Amst. chez Loys et Dan. Elzevier* (Rouen?) 1662. in-12. *Impr. à Rouen et se vend à Paris chez Ant. de Sommaville* 1659. 1663. in-12. Av. pl. 1665. in-12. *Impr. à Troyes et se vend à Paris chez Pi. Ribou* 1666. in-12. *Paris, Loyson* 1670. in-12. *Col., Pi. Marteau* 1678. in-12. *Paris, J. Cochart* 1682. in-12. Av. pl. (Av. le texte:) *la Haye (Moetjens) chez Arnout Leers* 1683. in-12. Av. pl. *ib. chez Louis et Henry van Dole* 1700. in-12. Av. pl. Il faut y joindre *G. du Hamel, Diss. sur la Pharsale en vers franç. et les autres ouvr. de Ph. de Brebeuf. Paris, Savreux* 1664. in-12.

La Pharsale de Lucain trad. par Brébeuf, accomp. du texte conféré sur les meilleurs édd. Avec la vie des deux poëtes et des réflexions critiques sur leurs euvr. p. J. B. L. J. Billecocq. Paris, Maradan de l'impr. de Crapelet 1796. 2 tom. in-8°. Av. fig. d'après les dessins de Perrin. 42 fr. (5⅓ th. Weigel. [Av. les dess. orig.] 110 fr. Renouard. 116 fr. Hebelynck.)

La guerre civile de Cesar et Pompée trad. en prose franç. p. Phil. Quartier avec les car. histor. de ceux qui en ont été les principaux auteurs. Paris, Simon Benaud 1688. in-8°.

Marcus Annaeus Lucanus. (Traductions.)

La Pharsale trad. p. P. Tenss. Masson. Paris, Dufour 1765. in-12.

Il y en a une sec. éd. revue, corr. et augm. *ib., d'Houry* 1766. 2 tom. in-12.

La Pharsale trad. en franç. p. M. Marmontel. Paris chez Merlin (de l'impr. de Le Breton) 1766. 2 tom. in-8°. Av. 11 pl. d'après les dessins de Gravelot.

Cette trad. en prose a été reprod. dans les Oeuvres de Marmontel (1788. T. XIII et XIV) et séparément: *Paris* 1816. 2 tom. in-12. (Av. le texte et la suppl. de Th. May trad. p. Amar et le poëme de Petrone trad. p. Deguerle) *ib.* 1820. 2 tom. in-12. (la trad. seule) *ib.* 1821. in-12. 1821. 2 tom. in-18. 1824. 2 tom. in-18. 1829. 2 tom. in-8°.

La Pharsale de Lucain trad. en vers français sur le texte latin de Grotius, comparé avec celui de Burmann par Lepernay. Paris 1834. 2 tom. in-8°. (12 fr.)

Pharsale de M. A. Lucain, trad. nouv. (par Philarète Chasles [L. I. II.], p. Greslou [L. IV. V.] et Courtaud Diverneresse [VI—X.]). Paris 1835—36. 2 tom. in-8°.

Lucain travesti ou les guerres civiles de César et Pompée en vers enjoues p. Guil. de Brébeuf. Impr. à Rouen p. L. Maury pour Ant. de Sommaville, libr. à Paris 1656. in-12. (22 rs. de la Cortina.)

Il n'en a paru que le 1er livre.

Incipit liber Lucani ... editus in vulgari sermone metrice tū: per R. patrem dūm L. cardinalem de Montichielle (*A la fin:*) Rome per Eucharīū Silber al's Franck anno ..... M. CCCC. XCII. die X mensis januarii. in-4°. (32 fr. Delaleu. 32 fl. Crevenna.)

Ce n'est pas une version ital. de la Pharsale, comme le titre dit, mais un poème en octaves, divisé en 10 livres. L'auteur, Lucas Monsoli, cite souvent Lucain, mais il fait faire à César des choses inouies, qu'aucun historien n'a rapportées.

Ce n'est pas la prem. éd. de ce poème, comme croit Mr. Brunet, mais la suivante: *Mediol., Cassanus de Mantegaziis VII Septbr.* 1492. in-fol. (à 2 col.), le mois de Janvier étant alors l'avant dernier de l'année. Il existe encore une troisième: *Ven., Manfr. de Monteferrato de Strevo IV Aug.* 1495. in-4°. Car. rom. (V. *Paitoni* T. II. p. 223. *Melzi* T. II. p. 139. *Audiffredi, Ed. Rom.* p. 304 sq. *Fossi* T. II. p. 103. Il existe encore en mss. une autre trad. ancienne italienne en prose, faite (p. Zucchero Bencivenni) dans le cours du 14e siècle sur une traduction provençale (v. *Morelli, Cod. volg. Naniani* p. 71.)

Lucano delle guerre civili di Giulio Morigi. Ravenna s. nom d'impr. 1579. in-4°. ib. appr. Franc. Tebaldini 1587. in-4°. (1 duc. 80 c. Selvaggi. 1 sc. 80 b. Gallarini.)

Farsaglia trasportata in lingua toscana in verso sciolto da Alb. Campani. Ven., Sarzina 1640. in-12. (1 duc. Selvaggi.)

La guerra civile overo farsaglia trad. da P. Abriani. Ven., Gio. Batt. Catani appr. Giac. Herta 1668. in 8°. (1 duc. Selvaggi.)

La Farsaglia overo della guerra civ. di Lucano trad. e traspert. in ottava rima da G. M. Meloncelli. Roma nella stamp. di Ant. de' Rossi 1707. in-4°. (1 duc. 50 c. Selvaggi. 1 sc. 20 b. Gallarini.)

La Farsalia trad. in versi ital. da Chrp. Boccella. Pisa 1804. 2 tom. in-4°. (2 duc. 50 c. Selvaggi. 3 sc. Gallarini.)

La Farsaglia volgar. da conte Franc. Cassi. Pesaro 1826. Fasc. I. in 4°.

Il n'y a que les deux prem. livres. Il avait d'abord paru du même auteur *Saggio di una traduz. del Lucano. Mil.* 1820. in-8°.

Marcus Annaeus Lucanus. (Traductions.)

La historia que escrivió en latin el poeta Lucano trasladada en castellano por Mart. Laso de Oropesa. s. l. ni d. in-fol. (80 rs. de la Cortina. 10 sh. 6 d. Bohn.)

Reprod. *Impr. Lisbona a 20 de mayo de* 1541 *por Luis Rodriguez.* in-fol. (45 rs. de la Cortina.) *Anvers, Juan Cordier* 1558. in-8°. (20 rs. de la Cortina); *ib. en casa de Pedro Bellera* 1585. in-8°. (8 ff. et 397 pp.) 10 sh. Salva. 1⅔ th. Weigel. 24 rs. de la Cortina; *(Nuevam. corregida y acabada con la historia del triumvirato) Burgos, Phel. de Junta* 1588. (à la fin: 1578) in-fol. (16 sh. Salva. 58 rs. de la Cortina.) Voyez *Pellicer* p. 137 sq.

La Farsalia, poema español (Trad. de Lucano) por J. de Jauregui, juntamente con el Orfeo poema en 5 cantos. Sacale a luz Seb. de Armendariz. Madrid, Lor. Garcia (1684.) in-4°. (16 sh. Salva. 114 rs. de la Cortina.)

Reprod. *Madrid* 1789. 2 tom. in-8°. (T. VII et VIII de la coll. de Fernandez.) 10 sh. Salva.

Lukan Pharsalia przetlumaczone W. St. Chrościński. w Oliwskim Klasztorze 1690. 2 parties. in-fol. (3⅚ th. Lissner.)

Il y en a une seconde éd. contenant le supplément de Th. May et le poëme de Petrone trad. p. J. W. A. Bardzinski: *ib.* 1691—1693. in-fol. (6 th. Lissner.) — Voyez Chroscinski.

Lucanus, Nicolaus. Homeri Ilias conversa olim in communem linguam (Graecorum) nunc vero corr. et dispos. breviter et secundum libros . . . sicut habet codex Homeri, a Nicolao Lucano. (*A la fin:*) Stamp. in Venetia per Maestro Stefano da Sabio, il quale habita a Santa Maria Formosa: ad instantia di miser Damian di Santa Maria da Spici 1526. in-4°. Av. fig. en bois.

Cette traduction de l'Iliade en vers politiques grecs est contestée à Lucain p. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 119.

Lucanus, Bartolus, Vtinensis. Ad Innocentium P. M. VIII Oratio (carmine heroico). s. l. (Romae) Eucharius Silber pet. in-4°.

Voir sur ce livre *De Licteriis* T. II. p. 42.

Lucar, Cyprian. A Treatise named Lucar-Solace, divided into fower Books. London 1590. in-4°. Av. pl. pliées.

Ouvrage très curieux sur l'art de mésuration. Une des pl. répresente un instrument qui pourrait passer pour l'origine des pompes-à-feu.

Lucas, Andreas. Eine schöne vnd tröstliche Comoedia, in Reimweiss gestellet, wie Abraham seinen Sohn Isaac, aus Gottes befelh zum Brandopffer opffern solte, zu ehren der . . . Fürstin, Fraw Catherinen Hertzogin zu Sachsen . . . d. Andr. L. Aldenbergensem. (*A la fin:*) Gedr. zu Leipzig durch Wolff Günter im Jhar M D. LI. in-8°. (88 ff.)

Lucas, Franc. SS. Bibliorum vulgatae editionis concordantiae. Col. Agripp., Balth. ab Egmond 1684. gr. in-8°. (22 fr. de Boissy.)

Il y en a une éd. antérieure: *Lugd., Julieron* 1652. in-4°. et une autre plus complète, publiée à *Avignon* 1786. 2 vol. in-4°. par les soins de Balth. Tournaire, effacée par la récente intit. *Concord. Bibl. s. vulg. ed. . . . recensitae atque emendatae insuper et notis hist. geogr. locupl., cura et st. F. R. Dutripon. Paris* 1838 tr. gr. in-4°.

—— In Sacrosancta IV Jesu Christi Evangelia commentarius. Antv. 1606. 2 tom. en un vol. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.)

Il y en a une sec. éd. *(in qua ut et reliqua majorem ad S. Script. lucem Opuscula omnia cur. G. a. V[elden])* *ib.* 1711. 5 tom. en 3 vol. in fol. (1 l. 11 sh 6 d. Nutt.) V. *Freytag, App.* T. I. p. 359. Nous citons encore: *Romanae correctionis in latinis bibliis editionis vulgatae jussu Sixti V Pont. M. recogn. loca insigniora. Antv., Moretus* 1608. in-12. 367 pp. (V. *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 5. — 1 fr. 3 c. Du Fay) et *Notationes in sacra Biblia quibus variantia exemplaribus discrepantibus loca summo studio discutiuntur. Antv. ex off. Chph. Plantini* 1580. in-4°.

Lucas, Franc. Arte de escrivir de Fr. L. vecino de Sevilla residente en Corte de su Magestad. Dividido en quatro partes. Dirigida a la S. C. R. M. del Rei Don Felippe II nuestro señor anno 1608 en Madrid en casa de Juan de Cuesta 1608. in-4°. Av. fig. en bois.

Il y en a une éd. antérieure: *Madrid, Fr. Sanchez* 1580. in-4°. (VIII et 95 ff.) qui ne paraît pas être une seconde, car le titre l'annonce comme une nouvelle éd. augmentée et la plupart des exemples d'écriture sont datés de 1577.

Lucas, H. Hist. naturelle des Lépidoptères ou Papillons exotiques (d'Europe). Ouvr. orné de 200 fig. peintes d'après nature. Par Pauquet. Paris 1834—35. 21 livr. in-8°. Av. 84 pl. (à 60 c., fig. col. 1½ fr.)

—— Hist. natur. des Lépidoptères d'Europe. Ouvr. orné de près de 400 fig. (79 pl.) peintes d'après nature par Noël et gr. sur acier p. Pauquet. Paris 1845. gr. in-8°. (10 th.)

Lucas Tudensis episcopus: De altera vita fideique controversiis adversus Albigensium errores LL. III n. pr. editi notisque illustr. studio P. Joa. Marianae. Ingolst., Andr. Angermarius 1612. in-4°. — Ejusdem Scriptores aliquot succendanei contra sectam Waldensium, n. pr. in lucem ed. cum prolegomenis et notis in quibus de Waldensium sectionibus disseritur, st. et lab. Jac. Gretseri. ib. 1613. in-4°. (5 l. Libri.)

On trouve quelquefois jointe à ces deux pièces une 3e intit. *Trias scriptorum (sc. Ebrardi bethuniensis Abb. Fontis Calidi, et Ermengardi) adversus Waldensium sectam n. pr. editorum et prolegg. notisque illustr. st. et lab. Jac. Gretseri. Ingolst. ex typogr. Ederiana* 1614. in-4°.

Lucas, Paul. Voyage au Levant cont. la description de l'Égypte. Paris 1704. 1714. 2 tom. in-12. la Haye 1705. 1709. 2 vol. in-12.

Nous avons aussi de lui: *Voyage dans la Grèce, l'Asie Mineure, la Macédoine et l'Afrique (rédigé par Fourmont). Paris* 1712. 2 vol. in-12. Av. cartes et fig. *Amst.* 1714. 2 vol. in-12. et *Voyages faits dans la Turquie, l'Asie, la Syrie, Palestine haute et basse, l'Égypte (publié p. Banier). Rouen* 1719. 3 vol. in-12. Av. fig. *Paris* 1724. 3 vol. in-12. *Amst.* 1720. 2 vol. in-12. Ces trois voyages ont paru ensemble: *Paris et Amst* 1731—32. 6 vol. in-12. Av. fig. Il y en a une trad. en allemand: *Hamb.* 1708—22 5 vol. in-12. Av. fig.

Luccari, Giacomo di Pietro. Copioso ristretto degli annali di Rausa. Ven., Leonardi 1605. in-4°. (20 ff. et 176 pp.) Av. front. en bois. (2 duc. Selvaggi. 2 sh. Libri.)

Lucchesini, Cesare. Opere edite et inedite. Lucca 1832—34. 22 vol. in-16. (25 fr.)

Sa *Storia letter. del ducato di Lucca* occupe les vol. XV à XXI. Elle forme aussi les vol. IX et X des *Memorie e documenti per servire all' istoria del princ. Lucchese. Lucca* 1813—37. 10 vol. en 12 part. in-4°.

Lucchesini, Giov. Laur. Demonstratio impiorum insaniae s. nova copia et series centum evidentium signorum verae fidei oculis subjicientium veritatem ecclesiae Romanae Sacraeque Monarchiae Pont. Max. argumentis plus quam mille debellantium Schismaticos Haereticos, et aliis plusquam ducentis evertentium directe ac singillatim Atheos, Theistas, Judaeos, Mahometanos, Ethnicos manifestae dementiae redargutos. Romae 1688. in-4°. (645 pp.)

Voir sur ce livre *Acta Erud. Lips.* T. I. *Suppl* p 227. Nous avons du même *Satyrae. Romae* 1672. in-12. et *Poemata latina. ib.* 1713. 3 tom. in-8°.

Lucchesini, Gir. Sulle cause e gli effetti della confederazione renana ragionamento. Italia 1819. 3 vol. in-8°. — *Anonyme.*

Lucchesini, Jo. Vinc. Historiarum sui temporis ab Noviomagensi pace LL. XIV. (1678—1700). Romae, Ferri 1725—58. 3 tom. in-4°. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

Lucchini, Dom. Trattenimenti matematici, i quali comprendono copiose Tavole Orarie per gli Orologi a Sole, oris-

zontali, verticali, Riflessi, e Portatili per tutte l'Altezze del Polo a per tutte le sorte d'Ore, con una breve notizia practica della Geometria e Trigonometria Sferica e Piana, con diversi quesiti e problemi astronomici e del Calendario ecclesiastico, i quali facilmente si sciolgono con le Tavola de Logaritmi. Roma 1732. in-4°. (368 pp. de texte et 352 pp. de tabl. non compris les index.) Av. 4 pl. reprès. 90 fig. d'horloges.

Luce, Louis. Épreuve du premier alphabet droit et penché etc. gravé pour l'imprimerie royale en 1740. in-32. (8 ff.)

Épreuve du plus petit caractère qui existât alors.

Luce, Bertr. de la. Voyez **Nouvelle** défense.

Lucena, Juan de. A qui se comiença un tratado en estillo breve en sentençia non solo largo mas bondo et prolixo el qual ha nombre vita beata becho el compuesto por el honrado a muy discreto Juan de Lucena ēbaxador a dl' cōsejo del rey Intitulado al . . . . rey don juā el segundo en nombre de castilla de immortal memoria. (*A la fin*:) Esta obra se acabo en la çibdad de çamora, viernes siete dias del mes de hebrero. Año del señor de mill CCCCLXXXiij años. Centenera. in-fol. Goth. (23 ff. non ch.)

Selon *La Serna, Dictionn.* T. III. n°. 1350 cet opuscule, renfermant des dialogues entre Alphonse de Carthage, évêque de Burgos, de Lopez de Mendoza, marquis de Santillana, et Juan de Mena, forme une dépendance nécessaire des *Trabajos de Hercules de H. de Villena* impr. également par Ant. de Centenera. Néanmoins la *Vita beata* se trouve séparément, savoir: *Impressa en la . . . . cibdad de Burgos. Acabose Jueves a ocho dias del mes de Agosto por Juan de Burgos emprentador. Año del señor: de mil y CCCC. y nueve años* in-fol. et *Med. del Campo por Pedro de Castro* 1541. in-4°.

Lucena, João de. Historia da Vida do P. Francisco de Xavier e do que fizeraõ na India os mais religiosos da Comp. de Jesus. Lisboa, P. Craesbeeck 1600. in-fol.

Reprod. *ib.* 1778. 4 tom. in-8°. et traduit en italien en 1613. (*Roma, Caetti* in-4°.) par Lod. Mansoni et en espagnol en 1619 (*Sevilla, Franc. de Lyra.* in-4°.) par Al. de Sandoval.

Lucena, Repeticion de Amores y arte de Axadrez. s. l. ni d. (*vers* 1495.) in-4°. Goth. Av. 164 fig. en bois indiquant la manière de donner échec et mat et un front. répres. un échiquier.

La seconde partie, composée de 87 ff. impr. porte pour titre *Arte breue e introduccion muy necessaria para saber jugar al axedres con ciento y cincuenta juegos de partido. Intitulada al serenissimo . . . don Johan el tercero principe de las spañas por Lucena hijo del . . ., doctor . . . don Johan remirez de Lucena ambaxador . . . studiando en el preclarissimo studio de la muy noble cibdad de Salamanca.* (V. *La Serna, Dict* T. II. n°. 874. *Schmidt, Lit. des Schachspiels* p. 62 sq. qui prétend [p. 154 sq.] que l'ouvr. de Damiano en ait été tiré).

Lucerna Salis philosophorum. H. e delineatio nuda desiderati illius principii mineralium Sendivogtiani s. salis pontici quod est subjectum omnis mirabilitatis et academia unica vett. sapientum necnon clavis artis Gebricae etc. Amst. ap. Henr. Betkium 1658. in-8°. (168 pp.)

Voir sur ce livre curieux de l'adepte J. Harprecht de Tubingue *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 403 sq.

Lucha, Matth. de. De diebus creticis (*sic*) dialogus. (*A la fin.*) Impressum Rome MCCCCLXXXXiii (Euch. Silber). pet. in-4°. (4 ff)

Lucha di Lorenzo, da Viena. Egloga pastorale nuovamente composta p el mestissimo giovanno L. di L. da S. a compiacenza d'una generosa dimpossibil bellezza Giovana. Peretana intitulata Fantasia diversa. Siena p Ant. et Mazochi dal castelletto Cre. Et Ang. F. ad instantia di M. G. Libraro de Alexandri el Moso da Mazo. M. D. XXX. pet. in-8°. (23 ff.) 4 duc. 80 c. Selvaggi.

Luchini d'Aretio. Egregium ac perutile Opusculum de prologis seu Proosmiis materna lingua (Italica) accuratissime conscriptis. Mediol. 1500. in-8°. obl. (6 sh. Libri.)

Luchino, D. Bened. Cronica della vera origine et attione della ill. et famosiss. contessa Matilda et de' suoi antecessori et discendenti. Mant., Osana 1592. in-4°. 12 ff. et 193 pp. (3 duc. Selvaggi.)

Une éd. de 1501, citée par Hain, n'existe pas.

Luchsinger, C. Das gyren rupffen. Halt inn wie Johans Schmid Vicarge ze Costenz mit dem büchlein darinn er verhoisst ein waré bericht, wie es vff den 29 Jañer 1523 ze Zürich gangen sye, sich vbersehō hat. Ist voll schimpffs vnnd ernstes. Zürich 1523. in-4°.

Lucianus. *ΛΟΥΚΙΑΝΟΥ ΣΑΜΟΣΑΤΕΩΣ ΔΙΑΛΟΓΟΙ.* Flor. s. nom d'impr. 1496. in-fol. (720 fr. La Vallière. 315 fr. d'Ourches. 300 fr. Bosquillon. 215 fr. Giraud. 385 fr. Solar. (avec le *Phil.*) 176 fl. Meerman. 3 l. 3 sh. Heber. 95 fr. Boutourlin. 4 l. 4 sh. 16 l. 16 sh. Payne & Foss et 5 l. 5 sh. Bohn.)

Première éd. des *Opera*, contenant 262 ff. sign. *A, B, a—ω* et *aa—xx* de 41—43 l. Au f. xx6a il y a une souscription grecque, au f. xx7b une table analytique, le dernier mot est *ΤΕΛΟΣ.* Suit un f. bl.

On trouve souvent des exemplaires dans lesquels des ff. appartenant aux sign. *γγ* et *xx* (chac. de 8 ff.) manquent. C'est une erreur quand on attribue ce volume aux presses de Junte; les caractères ressemblent plutôt, si non à ceux employés par Zach. Calliergus à Venise, certainement à ceux avec lesquels sont imprimés les scolies d'Apoll. Rhodius, sorti des presses de Laur. Fr. de Alopa en 1496 (voyez *Audiffredi, Sp. ed. ital.* p. 351. *Beloe* T. III. p. 162 IV p. 348 sq. *Moss.* T. II. p. 257 sq.). D'ailleurs cette édition quoique pas trop correcte peut être regardée comme un remplaçant d'un manuscrit, car on y rencontre partout des leçons originales.

Il y a deux ex. sur vélin.

On rencontre des ex. auxquels est réuni le *Philostratus* des Juntes de 1517 (51 ff. sign. *a—g*) avec le titre collectif en grec et en latin portant: *Quae in hoc volumine continentur Luciani opera. Icones Philostrati* etc. Ce fut une spéculation du libraire; car Alde, ayant donné en 1503 une éd. de Lucien, accompagnée du Philostrate, Junte ajouta aux exempl. de Lucien, conservés dans son fonds, autant d'ex. de Philostrate pour pouvoir concourir avec l'édition de son rival. Le reste des ex. impr. de Philostrate se vendit séparément sous son titre particulier. Mr. Dibdin qui avait prétendu (*Bibl. Spenc.* T. II. p. 140) que le titre collectif eut appartenu originairement à l'édition de 1496, a révoqué lui-même cette assertion dans son *Decam.* T. III. p. 452.

—— *Ταδε ἐνεστιν ἐν τῳδε τῳ βιβλιῳ. Λουκιανου* (*sic*). *Φιλοστρατου εἰκονες. του αὐτου ἡρωϊκα. του αὐτου βιοι σοφιστων. Φιλοστρατου νεωτερου εἰκονες. Καλλιστρατου ἐκφρασεις.* (*A la fin*:) Venetiis in aed. Aldi mense Junio 1503. in-fol. (5 l. 15 sh. 6 d. Pinelli. 156 fr. Le Soignour. 107 fr. Bosquillon. 262 fr. Mac-Carthy. 5 l. 12 sh. 6 d. Heber. 5 l. 5 sh. Butler. 23 fl. vente Butsch. 1 l. 16 sh. et 3 l. 3 sh. Bohn. 30 fr. Bearzi. 22 th. Weigel. 69 fr. Riva.)

1 f. de prél. 572 pp., mal chiffr. 571 f. Les *Εἰκονες Φιλοστρ.* commencent au f. 430. On rencontre des ex. dans lesquels l'inquisition, pour supprimer deux passages des dialogues intit. *Peregrinus* et *Philopatris* (pp. 386 et 436), a fait ôter les pp. 385—392 et 435—440 (10 sh. 6 d. Bohn). Cette éd., qui a été faite sur un ex. de l'édition de 1496, est très incorrecte et probablement la pire de toutes les éd. Aldines.

—— Dialogi et alia multa opera. Imagines Philostrati. Ejusdem heroica. Ejusdem vitae sophist. Imagines junioris Philostr. Descriptiones Callistrati. Graece. Ven., Aldus et Andr. socer m. Oct. 1522. in-fol. (5 ff. 592 pp. mal ch. 577 et un f.) 3 l. 5 sh. Askew. 84 fr. en 1811. 2 l. 7 sh. Heber. 18 sh. Butler. 2 l. 2 sh. Bohn. 11 fr. Bearzi. 1 l. 5 sh. Libri. ⅔ th. Weigel.

Cette éd., faite sur un ex. de la prem. éd., corrigé par Alde, est moins belle que la préc., mais beaucoup plus correcte. Néanmoins il est à regretter qu'elle a effacé beaucoup de bonnes leçons de la prem. édition (v. *Lehmann ad Luc.* T. I p. X.).

—— *Λουκιανου Σαμοσατεως ἁπαντα.* Luc. Opera, Graece.

T. I. II. Haganeae per Joh. Secerium 1526. in-8°. (2 sh. Libri.)

Lucianus. Opera. Graece. Haganoae excusa per Petrum Brubach. A. M. D. XXXV. μηνι θαργηλιωνι ἱσταμενῳ. 2 vol. in-8°.

—— Opera. Graece (cura Ant. Francini). Ven. in off. Lucaeantonij Juntae M. D. XXXV. 2 vol. in-8°.

Le texte de l'éd. prem. y est corrigé sur des conjectures.

—— Opera omnia (c. praef. J. Ribitti) Graece. Palma Isyngrinii. Basileae M. D. XLV. 2 vol. in-8°. (20 fr. Bertrand.)

Reprod. *Bas. (ou Frcft.)* 1546. 2 tom. in-8°. et *Bas ap. Jac. Parvum* 1555. 2 tom. in-8°. Cette dern. éd. retient et augmente les fautes de l'éd. de 1545, en revanche offre-t-elle quelques nouvelles et bonnes leçons.

—— Opera. Graece. Per Petrum de Nicolinis de Sabio exp. Melch. Sessae. Ven. 1550. in-8°.

—— Opera quae quidem extant omnia Graece et Latine in quatuor Tomos divisa. Vna cum Gilb. Cognati Nozereni et Joa. Sambuci Annotationibus utiliss. Bas. per Henr. Petri 1563. 2 tom. in-8°.

La trad. est d'Erasme, de Th. More, de Jac. Micylle et de Vinc. Opsopée, mais ce dernier a commis un grand nombre de bevues. Les notes de Sambucus sont aussi beaucoup inférieures à celles de Cognatus. Il y en a une réimpr. augmentée: *Bas. per Seb. Henricpetri MDCII mense Septbri.* 4 tom. in-8°. (3½ th. Weigel.) *ib.* 1619. 4 tom. in-8°.

—— Omnia quae extant. Cum lat. doctiss. virr. interpr. J. Bourdelotius cum regiis codd. aliisque mss. cont. emend., suppl. Adj. sunt ejd. Bourdelotii, Th. Marcilii, Gilb. Cognati notae. C. ind. locupletiss. Lut. Paris. ap. Jul. Bertault (*ou* Febvrier) 1615. in-fol. (7 sc. 50 b. Gallarini. 7⅚ th. Weigel. 32 fr. Du Fay. Gr. pap. 231 fr. De Cotte. 250 fr. Caillard et Didot. 6 l. Drury.)

Selon *Tan. Faber ad Luc. Tim. c. 1* c'est un mensonge de Bourdelot quand il prétend d'avoir corrigé le texte sur 4 mss. et la prem. édition.

—— Opera omnia in duos Tomos divisa. Job. Benedictus M. Dr. etc. ex antiquis libris locorumque sensu emendavit: et Lat. vers. ita recogn. ut maxima ex parte propriam fecerit. Ed. purissima c. ind. locupletiss. Salmurii ex typis Pe. Piededii 1619. 2 tom. in-8°. (7 sh. Bohn. 6 sc. Gallarini. 10 fr. Du Fay.)

L'auteur a oublié de marquer sur quelles sources il a corrigé le texte.

—— Opera ex vers. Joh. Benedicti. Cum notis integris varr. (ed. J. Clericus). Acc. inedita Scholia in Lucianum ex bibl. Is. Vossii. Amst. ex typ. P. et J. Blaeu prost. ap. Wolfg. Janssonio-Waesbergios 1687. 2 tom. in-8°. (100 fr. Caillard. 18 sh. Bohn. 18 sc. Gallarini. 4 th. Weigel. 3 fr. 25 c. vao Borluut. 350 rs. de la Cortina.)

Cette édition, qui est une des plus rares *c. not., varr.*, est souillée d'un énorme nombre de fautes. Elle est mal attribuée à J. G. Graevius, dont elle n'est pas digne. On rencontre des ex. dans lesquels les 4 ff. non ch. et les 46 pp. ch. du 1er vol. et les 55 pp. du 2nd, qui contiennent les scolies, manquent.

—— Opera. Cum nova vers. T. b. Hemsterhusii et J. M. Gesneri graecis scholiis, ac notis omn. prox. ed. commentatorum add. Jo. Brodaei, Jo. Jensii, L. Kusteri, Lamb. Bosii, Hor. Vitringae, Joa. de la Faye, Ed. Leedes aliisque ined. ac praec. Mosis Solani et J. Mtb. Gesneri. Cujus partem priorem cur. et ill. Tib. Hemsterhusius. Cet. inde partes ord. notasque suas adj. Jo. Frid. Reitzius. Amst. somt. Jac. Wetsten. 1743. — Index verb. ac phras. Luc. s. Lex. Lucianeum ad edd. omnes etc. conc. a C. Cur. Reitzio. Traj. ad Rh. ex typogr. Herm. Besseling. 1746. (*en tout.*) 4 tom. in-4°. (3 l. 10 sh. Bohn. 35 sc. Gallarini. 280 rs. de la Cortina. 20 th. Weigel. Gr. pap. 253 fr. de Cotte. 270 fr. Caillard et Jeurdan. 14 l. 14 sh. Sykes. 168 fr. Meerman. 5 l. 5 sh. Bohn.)

Malgré que Reitz ait donné une nouvelle recension du texte sur des mss., il a laissé intacts encore beaucoup de passages embrouillés (v. *Valckenaer, Diatr. Eurip.* p. 288 sq.).

Lucianus. Luc. Opera omnia. Graece et Latine cor. J. P. Schmid. Mit. 1776—1800. 8 tom. in-8°.

Texte de l'éd. précédente avec un mauvais choix de ses notes.

—— Opera gr. et lat. Ad ed. T. Hemsterh. et. Joa. Fr. Reitzii accur. expr. c. varr. lect. et annotatt. Stodiis soc. Bipont. Bip. 1789—93. 10 tom. in-8°. (114 rs. de la Cortina.)

Exacte réimpr. de l'éd de Reitz, mais accompagnée d'un index à la place d'un lexique, et avec des variantes tirées des mss. de Paris par Belin de Ballu. On y réunit:

Tib. Hemsterhusii Animadverss in Lucianum Appendix. Ex schedis Mss. in bibl. Lugd. B. serv. coll., disp. et ed. Jac. Geel. Lugd. B. 1824. in-4°. et dans *Hemsterh. Anecdota. ib.* 1825. in-8°. p. 1—164.

—— Opera omnia max. ex fide codd. Paris. (,Guerlitz. et III August.) ad. F. Schmieder. Hal. Magd. 1800—1. 2 tom. in-8°.

Cette éd. contient le scholiaste et des variantes, mais aucun commentaire.

—— Opera. Gr. et Lat. Post T. Hemsterh. et J. Fr. Reitzium denuo castig. c. var. lect., scholiis gr., adnotatt. et indd. ed. J. Thph. Lehmann. Lips. 1822—31. 9 tom. in-8°. (prix réd. 12 th.)

Cette soi-disante éd. critique médiocre n'a pas été terminée, car les index manquent. Aussi est-t-elle souillée de nombreuses fautes d'impression.

—— Lucianus, gr., ex rec. Car. Jacobitz; acc. scholia auctiora et emendatiora. Lips. 1836—41. 4 tom. in-8°. (prix réd. 6 th.)

—— Opera ex rec. Guil. Dindorfii gr. et lat. Paris, F. Didot 1840. gr. in-8°. (15 fr.)

Très bon texte imprimé fort correctement et non inférieur à celui donné par Bekker (v. Letronne dans le *Journ. d. Sav.* 1841. *Juin.*).

—— Lucianus gr. ab Imm. Bekkero recognitus. Lips. 1853. 2 tom. in-8°.

Il existe aussi une nouv. éd. du texte grec: *Lips., Teubner* 1852—53. 2 tom. en 6 part. in-8°.

Les édd. des différentes dialogues et opuscules choisis de Lucien sont si nombreux (v. *Hoffmann, Lex. bibl.* T. III. p. 32 sq.) que nous nous contentons d'en marquer les éditions les plus rares et les plus curieuses.

—— Ἐνυπνιον ἠτοι Βιος Λουκιανου Σαμοσ. Ῥητορος. Προς τον εἰποντα Προμηθευς εἰ ἐν τοις λογοις. Προς Νιγρινον ἐπιστολη. Δικη φωνηεντων. Τιμων ἠ μισανθρωπος. Ἀλκυων. Περι μεταμορφωσεως. Προμηθευς ἠ Καυκασος. Ἑρμης. s. l. ni d. in-4°. (68 ff.)

Imprimé avec les caract. de Gilles Gourmont à Paris vers 1508.

—— Dialogi numero 70 cum interpretat. (Othm. Nachtgall) a reg. latina: nunquam antea impr. Contenta librorum partialium. 1 Deorum supernorum, habet Dial. 26. 2 Deorum Marin. habet Dial. 14. 3 Deorum Infernorum habet Dial. 30. Ἰσοφρατης. Ἐαν ἠς φιλομαθης ἐσῃ πολυμαθης. Joa. Schottus Argentinus studios. elabor. 1515. (*A la fin:*) Ex Viridario S. Joannis Argentinen. in-4°. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

—— Prometheus s. Caucasus. Graece. Lov. ap. Theod. Martinum Alost. s. d. (1519.) in-4°. (8 ff.) — Icaromenippus s. hyparnephelus. Menippus s. necyomantia. Vitarum auctio. Graece. ib. id. s. d. in-4°. (30 ff. à 22 l.) — Deorum Dialogi. Dialogi Marini. Inferni Dialogi. Gr. ib. id. An. M. D. XX. mense Julio. in-4°. (52 ff. à 26 l.)

Lucianus. Epistolae graece clegantiss. ex div. auctt. diligenter selectac. (27 ff.) Luc. Saturnalia. Chronosolon, i. Saturn. legum lator. Ejd. epistolae Saturnales. (12 ff.) ib. id. 1520. in-4°. — Nigrinus. Gr. ib. id. 1521 mense Nonemb. in-4°. (12 ff.) — Charon, s. Contemplantes (et dialogi Veneris et Cupidinis, Martis et Mercurii). Gr. ib. id. 1522 mense Augusto. in-4°. (12 ff.) — Timon s. Misanthropos. ib. id. 1523. in-4°. (16 ff.) — Somnium s. Gallus. Gr. ib. id. 1524 mense Decembri. in-4°. (14 ff.) — Muscae Encomium. Graece. ib. id. 1525 mense Febr. in-4°. (4 ff.)

—— Luc. Dialogi Deorum quibus et duo n. pr. add. qui luxato ord. antea fuerant impressi, Marini, Inferni Graece (cura Car. Brachoti Aurelianensis). Paris., Gourmont s. d. in-4°.

—— Dialogi Luc. Sam. numero septuaginta una c. interpr. e reg. lat. gr. et lat. (Paris.) Gil. Gourmont (1528.) in-4°. (5 fr. van Borlnut.)

—— Dialogi aliquot Graeci lepidiss. in usum studiosorũ delecti quo et in scholis praelegi et ii qui versi sunt, conferri nequeaut. Basil. ap. Val. Curionem mense Febr. 1522. in-4°. (56 ff.)

—— Luc. Icaromenippus et dialogus Neptuni et Mercurii. Xenophontis Hiaron. Isocrates ad Demonicum. Domosthenis Olynthiacae. Libanius de Menelao Helenam repetente. Gregorius Theologus quomodo Theologiae vacandum. Epigrammata quaedam in humanam vitam. Compluti in acdd. Mich. Deguia 1524 mense Junio. in 4°.

—— Luc. Dialogi aliquot: Convivium s. Lapithae, Tyrannicida, Libelli de sacrificiis et de luctu, Fugitivi, Piscator, Delatori non temere esse credendum, De iis qui mercede conducti in divitum familiis vivunt, et Dialogus de Parasito. Lov. ex off. Rutgeri Rescii 1530. in-4°.

—— Luc. Mortuorum Dialogi. Gr. Lov. ex off. Rutgeri Rescii XII Cal. Jun. 1531 sumptibus ejd. Rescii ac Barth. Gravii 1531. in-4°. 1539. in-8°.

—— Luc. Dialogi coelestes, marini et inferni; Menippus et Timon Gr. et Lat.; add. sunt argumenta vers. Lat. tract. per Joa. Sambucum Tirnav. Pannon.; Dialogus Veneris et Cupidinis versibus lat. redd. a Geo. Sabino; Martis ac Veneris adulterium a Vulcano, sole indicante, deprehensum ex octavo̧l. Hom. Odyss. lat. metris redd. C. Ursinio Velio interpr. Arg. ap. Wolf. Cephalaeum 1550. in-8°.

—— Luc. Colloquia selecta et Timon. Cobetis Thab. Tabula. Menandri sententiae morales. Gr. et Lat. Coll. et Timon. notis ill. Tib. Hemsterhus. Amst. ap. Wetstenios 1708. in-12. ib. 1732. Lugd. B. 1771. in-12.

—— Nonnulli e Luc. Dialogis selecti et in duas partes divisi; alteram prius ed. alteram nunc add. omnes scholiis ill. ab Edw. Leedes etc. Access. etiam etc. quiquid scripserunt Graevius, Gronovius, Jensius cum nuper tantum edito Schol. graeco. Lond. imp. R. Clavel 1710. in-8°.
Édition excellente et bien imprimée (v. *Nova Acta Erud. Suppl.* T. II. P. V. p. 149.).

—— Dialogi. Gr. et Lat. Glasguae ap. Foulis 1773. in-8°.

—— Dialogues (XXII) des morts de Lucien en grec, accomp. de notes élém. et gramm. et variantes de trois mss. et d'un index par Gail. Paris 1782. 1798. in-8°.

—— Luc. libelli quidam ad lectt. usum scl. cur. F. A. Wolf. Halis 1791. T. I. pet. in-8°.

—— Selecti ex Luc. dialogi quidam, una cum ejd. Libello cui Titulus quomodo Historia sit scribenda. Gr. et Lat. c. notis varr. Dublin. 1799. in-8°. — *Tiré à 150 ex.*

—— Dialogi Mortuorum. In usum sch. textu denuo recogn. argum. sing. dialog. adnexis adnotatq. subj. ed. J. Thph. Lehmann. Coll. etiam scholia codd. Voss. et Graev. etc. Lips. 1813. in-8°.
Il y en a une sec. éd. corrigée: *Lips.* 1827. in-8°.

Lucianus. Dialogi Deorum et Marini in us. sch. e. criticis contextus castigg. sing. dial. concisis argum. et adnott. gramm. myth. etc. ed. J. Th. Lehmann. Lips. 1815. in-8°.

—— Luc. Sam. Somnium, Anacharsis, Patriae Encomium illustr. Pauly. Tub. 1825. in-8°.

—— Luc. Alexander, Demonax, Gallus, Icaromenippus, Philopseudes, Ad Hesiodum, Navigium. Ex conform. Fr. V. Fritzsche. Praeced. Quaest. Lucianeae. Lips. 1826. in-8°. (1⅓ th.)

—— Dialogi Deorum c. var. script. quum reliqua tum cod. Gnelf., scholiis Graecis, brev. notis, argum. et ind. ed. Fr. V Fritzsche. Lips. 1829. in-8°.

—— Luc. Samos.' Insomnium s. vita etc. Item Dialogus Ejd. Graece. Franc. Paedareus Salisb. (*A la fin:*) Augustae procusit Phil. Vlhardus m. Januarie 1536. in-4°.

—— Le Songe ou la Vie de Lucien collat. sur les textes les plus purs. Paris 1823. in-12.

—— Judicium Deorum. Lov. ex off. Rutgeri Rescii 1531. XII Cal. Jun. sumpt. ejd. ac Barth. Gravii. in-4°.

—— Somnium s. Gallus. Graece. Paris. ex off. Ger. Morrhii Campensis 1530 mense Decembri. in-4°.

—— Le Songe ou le Coq de Luc. Dialogue accomp. de notes élém. et gramm., des variantes de 4 mss. et de notes relat. à ces var. Texte grec par J. B. Gail. Paris 1823. in-12.

—— Luc. Gallus s. Somnium. Rec. Rhd. Klotz. Lips. 1831. gr. in-12.

—— Gallus c. selectis al. suisque annotatt. scholiis gr. etc. ed. Fr. A. G. Grauff. Bernae 1836. in-8°.

—— Nova recensio Galli Luciani ed. Fr. V. Fritzsche. Rost. 1854. in-4°.

—— Luc. Timon s. de Divitiis et paupertate. Scholiis Plutique Arist. collatione illustr. a Lamb. Barlaeo. Gr. Lat. c. vers. lat. Erasmi a Benedicto Piorio. Lugd. B. 1652. in-8°. (⅙ th. Weigel.)

—— Luc. Timon. Gr. Lat. Cum notis Tan. Fabri. Paris. ex off. Cramoisiana 1655. in-4°.
Le texte grec très mal imprimé a été collationné par Is. Sarrau avec des mss. Parisiens.

—— Timon ou le Misanthrope, dial. de Luc. Texte grec, accomp. de notes et de var. par J. B. Gail. Paris 1822. in-12.

—— Timon. Griechisch. Mit erklär. u. krit. Anmerk. u. griech.-deutschen Wortreg. herausg. von K. Jacobitz. Lpzg. 1831. in-8°.

—— Cataplus. Juppiter confutatus. Juppiter tragoedus. Alexander. Rec. et illustr. C. Jacobitz. Lips. 1835. in-8°. (⅚ th.)

—— Vitarum auctio. Piscator. Rec. et illustr. C. Jacobitz. Lips. 1834. in-8°. (⅚ th.)

—— Prometheus, Charon, Timon, Traum, Hahn. Mit Anmerk. u. Reg. herausg. v. Fr. A. Menke. Bremen 1846. in-8°. (1½ th.)

—— Traum, Anacharsis, Demonax, Timon, Doppelte Anklage u. wahre Geschichte mit Einl. u. Anm. vers. v. Fr. G. Schoene. Halle 1838. in-8°. Av. une pl. (1 th.)

Lucianus. Charon s. Contemplantes. In usum sch. textu passim emend. adnotattq. subj. ed. J. Thph. Lehmann. Add. etiam scholia codd. Voss. et Paris. c. notis erud. virr. Lips. 1811. in-8°.

—— Charon. Mit erklär. Anmerk. herausg. v. Ch. Elster. Helmst. 1831. in-8°.

—— Toxaris s. de Amicitia. Graece. Antv., Steelsius 1545. in-8°.

—— Toxaris ou de l'Amitié, texte grec avec somm. français et des notes p. J. B. Gail. Paris 1815. in-12.

—— Toxaris. Graece. Prolegg. instr. annot. et quaest. adj. C. G. Jacob. Hal. 1825. in-8°.

Excellente éd. ainsi que la suivante:

—— Toxaris. Rec. et ill. C. Jacobitz. Lips. 1832. in-8°.

—— Icaromenippus. Graece. Paris. ex off. Ger. Morrhii Campensis ap. Coll. Sorbonae 1530. in-8°.

—— Luc. de Navigatione s. Tyrannus. Graece. Paris. ex off. Ger. Morrhii Camp. 1530. in-8°.

—— Luc. Tyrannicida. Lov. ex off. Rutg. Rescii 1534. in-4°.

—— Des Gens de lettre à la solde des grands par Lucien, texte grec avec des notes par J. B. Gail. Paris 1815. in-12.

—— E Luciano Hercules Gallicus. E Thucydide. Oratio quaedam contra leges. Graece. Wittembergae (Mich. Lotter.) s. d. in-8°.

—— Luc. Sam. Quomodo historia conscribenda sit. Ed. ac notis illustr. Fr. Riollay. Ox. e typogr. Clarend. imp. J. et J. Fletcher 1776. in-8°. (2⅔ th. Weigel.)

—— Quaestio quomodo hist. sit scribenda. Gr. Sel. alior. suisque annotatt. ill. et ind. voc. ac rer. adj. A. F. W. Rudolphus. Lips. 1797. in-8°.

—— De la manière d'écrire l'hist. p. Lucien: texte grec av. des notes p. J. B. Gail. Paris 1815. in-12.

—— Lib. quomodo historiam conscribi oporteat. C. var. lect. sel. et annot. perp. ed. C. F. Hermann. Frcft. ad M. 1828. in-8°.

Excellente édition, ainsi que la suivante:

—— Luc. Alexander. Graece. Prolegg. instr. annot. et excursus adj. C. G. Jacob. Col. 1828. in-8°.

—— Luc. Verarum narratt. libri duo, gr. et lat. Basil. in aedd. Val. Curionis cal. Septembris 1524. in-4°. (1 th. Weigel.)

—— Hist. véritable de Luc. Trad. de Belin de Ballu avec le texte grec. Paris 1827. in-12.

—— Luc. Or. adversus calumniam mire elegans. Graeca. Wittemb. (Mich. Lotter 1519). in-8°.

—— Luc. de non facile credendis delationibus. Graece. Lov. ex off. Rutg. Rescii mense Novbr. 1534. in-4°.

—— Lib. de non temere credendo calumniae. Gr. et Lat. Phil. Melanchthone interpr. Lut. ap. Fed. Morel. 1585. in-4°.

—— Traité contre la délation et les délateurs avec des notes gramm. p. J. B. Gail. Paris 1814. in-12.

—— Lepidissimum Luciani opusculum περι διψάδων Hen. Bulloco interpr. Or. ejd. c. annotatt. marg. ex praeclara Acad. Cantabr. An. 1521. Impr. est hoc opusc. Cantabr. per Joa. Siberch. in-4°.

—— Luc. de morte Peregrini libellus. Cum notis Tan. Fabri. Paris. ex off. Crameisiana 1653. in-4°. (⅔ th. Weigel avec le *Timon* de 1655. 6 fl. Rover.)

Lucianus. Éloge de Demosthène, texte grec avec somm. franç. et notes p. J. B. Gail. Paris 1815. in-12.

—— Encomium Muscae. Graece. Paris. ap. Th. Richardum 1550. in-4°.

—— Pseudosophista s. Soloecista. C. notis et animadv. Joh. Ge. Graevii. Amst. ap. Dan. Elzevir. 1668. in-8°. (Gr. pap. 29 fr. Mac-Carthy. ⅔ th. Weigel.)

—— Philopatris, Dialogus Luc. Disput. de illius aetate et auct. Praem. vers. ac notas adj. J. Mth. Gesner. Jenae 1715. in-8°.

—— La Luciade ou l'Ane de Lucius de Patras (trad. franç. p. J. P. Courier) avec le texte grec revu sur plus. mss. Paris 1818. in-12.

Courier a revendiqué cet opuscule à un certain Lucius qui selon *Wieland, Luc. Werke* T. IV. p. 298 n'a jamais existé (v. *Journ. d. Sav.* 1818. p. 416 sq.).

—— La Luciade ou l'Ane de Lucius de Patras. Trad. nouv. (p. Aucher Eloy). — Hist. vérit. de Luc. trad. de Belin de Ballu. (Av. le texte grec.) Paris 1827. in-16.

Traductions.

Il va sans dire que nous ne citons que les plus rares et les plus remarquables.

α) en latin.

Opera quae quidem extant omnia e Graeco serm. in lat. partim jam olim diversis autoribus partim n. demum per Jac. Micyllum quaecumque reliqua fuere, translata. Frcft., Chr. Egenolph excud. mense Martio 1538. in-fol. (6 ff. non ch. et 347 ff. ch.)

Reprod. *ib. mense Martio* 1543. in-fol. (6 et 347 ff.)

Opera e gr. serm. in lat. conv. ex variis interpr. n. postr. multo dilig. et melius quam antea ad Graecum ex. corr. et emend. Paris. impr. Mich. Vascosanus sibi et Joh. Roigny 1546 mense Januario in-fol. Lugd., Frellon 1549. in-fol.

Dialogi VI. Charon. Palinurus et Charon. Scipio. Charon. et Vitarum Auctio in latinum versi per Rinuerium (*sic*) Aret. et Joh. Aurispam cum epistolis Prioris ad Johannem Card. Morinensem et Laurentium Columnam. in-4°.

Édition impr. par Ge. Lauer à Rome vers 1470—72. Le titre ci-haut donné par *Panzer* T. II. p. 523. n°. 634 et par *Hain* T. III. n°. 10269 est autrement porté par *Ebert* n°. 12418 et par *Brunet*, savoir: *Dialogi VI scil. Charon et Mercurius, Timon, Tyrannus, Vitarum auctio, Palinurus et Charon, Alexander Annibal et Scipio, omnia, lat. Reinuccio interprete.* (80 ff. [à 24 l.]) 48 fr. d'Ourches

Luciani de ueris narrationibus. Luciani de asino auro (*sic*) Luciani philosopho℞ uite Luciani Scipio. Luc. tyranus (*sic*). Luc. schaphidium. Luc. palinurus. Luc. Charon. Luc. Diogenes. Luc. Terpsion. Luc. hercules. Luc. uirtus (*sic*) Dea. Luc. in amorem. Luc. Timon. (*A la fin*) Impressum Venetijs per Simonē beuilaquā papiēsē 1494 die XXV augusti. in-4°. (112 ff. à 29—28 l.)

Voyez *Hain* n°. 10261. — Reprod. *Mediol. per Ulder. Scinzenzeler* 1497 *die XII Martii.* in-4° *Ven., Joh. Bapt. Sessa* 1500 in-4°. Car. ronds. *Bon. per Alex Lippum* 1502. in-4°. *Ven. p. Melch. Sessam et P. de Ravanis* 1517. in-4°.

Luciani Palinurus Luc. Scipio Romanus, Luciani heroica in Amorem, Asinus aureus. Bruti et Diogenis Cynici epistole. omnia latine. Auinione impensa Nic. Cepe Idibus Octobr. 1497. in-4°. Goth. (37 ff. à 29 l.)

Premier livre imprimé à Avignon: le nom de l'impr. est tantôt lu *Lepe*, tantôt *Tepe* (v. *Claudin, Arch. du Bibl.*

Luciauns. (Traductione.)

1858 n°. 1334. — 50 fr.) Le *Asinus Aureus* ne s'y trouva pas ni dans la réimpr. *Paris. Gasp. Philippe* 1505. in-4°.

Luc. viri q̃ disertissimi cõpluria opuscula longo festiuissima ab Erasmo Roter. & Thoma Moro interpretibus optimis in latinorum linguam traducta. (*A la fin:*) Ex off. Ascens. ad Idus Novembr. 1506. in-fol.

Traduction souvent répétée, p. ex. *Lov. ex aed. Theodorici Martini* 1512. in-4°. *In aed. Ascens.* 1514. in-4°. 1516. pet. in-fol. *Ven. in aedd. Aldi et Andreae Soceri mense Majo* 1516. in-8°. (236 ff. et 2 ff. non ch. — Des ff. 235 et 236 [mal coté 136] il existe deux sortes d'ex. dont l'un fourmillé de fautes d'impr. — 6 fl. Crevenna. 42 fr. d'Hangerd.) (*Arg. typis Joa. Knoblouch* 1517. *IIII Kal. April.* in-4°.) *Bas. per Joa. Froben.* 1517. 1521. in-4°. *Flor. per haer. Phil. Juntae* 1519. in-8°. (284 ff. — Réimpr. de l'éd. Aldine avec l'Utopie de Th. More ajoutée — 1 l. Butler.)

Luc. Samosat. aliquot exquisitae lucubrationes per Joannem Alexandrum Brassicanum recens latine redd. ac uberr. scholiis illustr. (*A la fin:*) Excusum Viennae Austr. par Joh. Singrenium 1527. mensis Julii die X. in-4°.

Elegantissima aliquot Luciani Opuscula jam recens per Vinc. Opsopoeum latin. donata. Hagan. per Joa. Secer. 1529. in-8°.

Luc. Soph. Oratio in Calumuiam a Phil. Melanchthone latina facta. Lips. ap. Melch. Lotherum 1518. in-4°. (7 ff. et un f. bl.)

Il existe encore deux autres versions, l'une par Csp. Rudolph (*Aug. V. ex off. Alex Weissenhorn.* 1529. in-8°.) et l'autre par Rod. Agricola (*Lov. ap. Rutg. Rescium* 1530. in-8°.)

Luc. Gallus latinus factus per Rod. Agricolam Frisium. Arg. ap. Christ. Egenolphum 1530. in-8°.

Luc. Fugitivi Bilib. Pirckhaimero interpr. Hag. ex acad. Th. Anshelmi mensa Majo 1520. in-4°. (48 kr. Butsch.)

Scholia Chrstph. Hegendorffini in M. T. Ciceronis de partitione oratoria dialogum. Dialogus Luciani Hermotimus. Vita Isocratis, Luciani ex Suide, Hegendorphino interpr. Hag. 1528. in-8°.

Luc. Hermotimus s. de sectis philosophorum dialogus a Conr. Goclenio e gr. lat. versus ac Th. Moro inscriptus. Lov. per Theod. Martinum 1522. in-4°.

Luc. contra indoctum. Lat. ex vers. Joa. Camerarii. Witt. 1525. in-8°.

Opusculum de presidencia (*sic*) allaxandri hanibalis (*sic*) & scipionis traductum o greco in latinum per Aurispam. (*A la fin:*) Finitum est hoc opusculum dn̄o secunda Januarii Anno 1482. in-4°. (4 ff. à 29 l.) Car. rom.

Il existe une autre éd. de l'opuscule *De praecedentia s. l. ni d.* in-4°. (5 ff.) Car. rom.

Luc. de ratione conscribendae hist. ex graeco in latinum traductus (a Bil. Pirckheymer). Nuremb. per Frid. Peypus 1515. in-4°.

Luc. Sam. libellus de longaevis etc. Jo. Alex. Brassicano interpreto. Tub. ap. Huldr. Morhardum 1525. in-8°.

Plutarchus de exilio, Latine, Aug. Barbaro interprete; Luc. Muscae Encomium, Latine, Nic. Beraldo interpr. et Scip. Carteromachi Pistor. Or. de laudibus graecarum litterarum. Paris. in off. Gourmont. nanis Octobr. 1517. in-4°.

Luciani. Poete Et . Oratoris : De . Veris Narrationibus Libelli Duo : A Lilio Castellano De Greco In Latinum Traducti Et Imprimis Ejus Epistola Ad Marcum Pistoriensem Epistola. (*A la fin:*) Completum et impressum

Lucianus. (Traductions.)

est pũs opusculum in Civitate Neapuli per Arnaldum de Bruxella die VI. Marcii. MCCCCLXXV. in-4°. (49 ff. à 21 l.) Sans ch., récl. ni sign. Lettr. rond. (2 l. 12 sh. 6 d. Heber. 140 fr. van Borluut.)

Voir sur cette éd. *Dibdin.* T. VII. n°. 108 p. 70. (qui donne faussement la date de 1478) et *van der Meersch, Rech. s. les impr. Belges* T. I. p. 392. Il y en a une réimpr. avec le *Diodorus Sic.* (T. I—VI *interpr. Poggio Fl.*) *Ven. impressũ p. Philippũ Pincio Mantuanũ die uigesima nouẽbris* 1493. in-fol. (8 ff. non ch. et XLXIII ff. num. — 2 th. Weigel) et une autre, av. le *Asinus aureus et dialogi alii duodecim: Ven. per Simonẽ bevilaqua papiẽsẽ* 1494 *XXV augusti* in-4°. (112 ff à 29 l. — Il y en a un ex. sur vélin à la bibl. de Vienne.) Car. ronds.

Apologia Luciani pro iis qui in Aulis Principum degunt Petro Mosellano Protegensi interprete. s. l. ni d. (Witt., Lotther 1518.) in-4°. (5 ff. et un f. bl.)

Lucanus de Aulicorum Aerumnis, Pierio Valeriano interprete. Romae, Mazochius Idib. Martiis 1516. in-8°.

Luc. Navis seu Vota. Dialogus Bil. Pirckheymer interprete. Nuremb. ap. Fred. Peypus 1522. in-4°. (1 fl. 45 kr. Butsch.)

Charon de graeco in latinum translatus (f. 2 recto) Dyalogus luciani q̃ incipit Caron de greco in latinum p raymunciũ virũ insignẽ de nouo translatus. s. l. ni d. (Col.?) in-4°. (6 ff. à 36 l.) s. l. ni d. in-4°. Goth. (8 ff. à 34 l.)

Il y en a une seconde éd intit. *Dyalogus major lutinus per Phinicium (Rinucium) factus* etc. *s. l. ni d.* in-4°. On cite aussi *Luciani inter Charonem et Mercurium dialogus (latinus per Phynicium denuo factus) Per me Jacobum de Breda.* (*Daventriae* vers 1485.) in-4°. (14 ff. — 24 fr. d'Ourches.)

Dyalogus Lucani (*sic*) philosophi quomodo solus nudus p acharonta transuehi potest : Una cum recommẽdatiõe heremi Frãcisci petrarche Et tractatulus synonimorũ Ysidori de vite presentis regimine non tam iocundus q̃3 utilis legentibus. s. l. ni d. in-4°. (12 ff. à 35 l.)

Il existe une seconde éd. de cette trad. de Joan. Aurispa: *Liptzik per Jac. Thanner Herbipol.* 1500. in-4°. et une autre *s. l. ni d.* (*Lips.* vers 1494.) in-4°.

Luciani opus Parasiticum interprete Franc. Bollafino. Impressum Bononiae per Joa. Antonium Platonidem Benedictorum civem Bononiensem 1505 die XVI Martii. in-4°.

Luc. Piscator s. reviviscentes Bil. Pirckheymer interprete. (Contra Theologos Colonienses pro Joanne Reuchlino defensio.) Norimb. per Frid. Peypus sexto Nonas Octobres 1517. in-4°.

Luc. Piscator s. Reviviscentes Bilib. Pirckheymero etc. interprete. Add. est defensio J. Reuchlini per Geo. Benignum scripta MDXVIII mensa Januario. in-4°.

Luc. Philopseudes s. Apiston e Graeco in Latinum versus por Constantium Clariti de Cancellariis etc. (*A la fin:*) Benedictus Hectoris Bon. Bononiae impr. A. M. D. V. die XVI Julii. in-4°.

Tragoedia Luc. cui Titulus est Podagra a quodam graece latinaque erudito versibus redd. Podagrae laus Bil. Pirckheymero Autore a. 1529. (*A la fin:*) Arg. por Henr. Sybold menso Septbr. 1529. in-8°.

Luc. Podagra posterior ab Adr. Chilio versu latino redd. Antv. ap. Hillen. 1533. in-8°.

Heldelini Casparis Ciconiae encomium Plutarchi sermo symposiacon primus an ad pocula philosophari conveniat, eodem interprete. Juppiter Tragoedus. Luc. de contemtu religionis dialogus. Bas. per Henr. Petrum mense Augusto 1534. in-8°.

Lucianus. (Traductions.)

Luc. Rhetor a Bilib. Pirckaimero in latinum versus. Hag. in aedd. Th. Anshelmi mense Januario 1520. in-4°.

Luc. Philos. libellus de Virtute conquireute: in quo introducuntur Mercurius accitus a Virtute petens quid ipsa velit: at illa factum exponit suum: traductus a Graeco in Latinum nouiter per Carolum Aretinum. (Acc. ejd. dialogus de funerali pompa per Rinutium tradnotus.) s. l. ni d. in-4°. (6 ff.) Car. rom.

Luc. Asinus aureus. Latino interprete Poggio. (*A la fin:*) Ex officina et ductu ludovici de hohenwang de Elchingen. In-fol. Goth.

Reproduit dans *Poggii Opera. Bas.* 1538. in-fol. p. 138 sq.

Luc. de vitis Philosophorum omnis generis sectarumque variarum. Lips. per Jac. Thanner 1498. 1499. in-4°.

β) en allemand.

Lucianus v. Sam. sämmtliche Werke. A. d. Griech. übers. u. m. Anmerk. . ., Erläut. vers. v. C. M. Wieland. Lpzg. 1788—89. 6 vol. in-8°.

Cette excellente version n'est pas encore effacée par celle d'A. Pauli: *Stuttg.* 1828—31. 15 tom. in-12., mais par malheur elle n'est pas complète, les dialogues scabreux ayant été omis. Une trad. antérieure par J. H. Waser: *Zürich* 1769—72. *Munich* 1783. 4 tom. in-8°. n'a pas eu du succès.

Spigel der Menschlichen blödigkeyt. Warhafftige abcontrafactur aller menschlichen ständen auff erden, vnnd das vnder allen, keyn wanckelbarer, schwecherer vnnd sorgfeltigerer standt sey dann eller Obergkeyt, bisz auff den Schultheysz. Drei schöner Gesprech des Tichters Lucianj, sampt andern lustigen vnnd nützlichen Historien. Jetzund von newem verteutscht vnd auszgangen. Durch J. Vielfeldt. Getr. zu Straszburgk bey M. Jacob Cammer Lander. A. M. DXLV. (*à la fin:* 1544.) in-4°. (32 ff.) Av. fig. en bois. (2 fl. 24 kr. Butsch.) s. l. 1568. in-4°. ib. 1549. in-4°.

On y trouve la version du *Tyrannus*, du bateau des morts et d'un dialogue de Charon et de Mercure.

Von Klaffern. Hernachvolgẽ zwey puechlein: das ein Lucianus: vnd das ander Poggius beschriben haben haltend in ynen das man den verklaffern vnd haymlichen oreuplousern: kaynen Glauben geben soll. Durch herrn Dietrichen von Pleningen zu Schaubegk vnd zu Eisenhofen, Ritter vnnd Doctor in thautsch gepracht. Anno Tausend Füuff hundert vñ jm Funffzehenden. Auff den vierden Tag des monetz Septembris zu Landeshut. (*A la fin:*) Getr. zu Landsshut võ Johann Weyssenburger 1516. Auf dem Xiii tag des Moneta Octobris. in-fol. (22 ff.)

Calumnia dez mans dem Affterreden, Schendung, Lästerung Augebung vund verleumbdung, so auff andere geredt vund ausgespeyet wirdt, nicht leichtlich glauben solle. Oration Luciani Samos. Auss dem Latein in teutsche Sprach verwandelt. Durch G. Hnr. Knausten etc. an endo ist hinaugesetzt von den Delatorn vnnd Affterredern wie sie ein Fürst in seinem Lande nicht leiden solle. Auss dem Poetau Martiale nützliche vermauung, durch obgemelte Doctor verteutscht. Frcft. a. M. bey Chr. Egenolffs Erben 1569. in-8°.

Apelles eine schöne Historie widar die Verleumder, erstlich v. Luciano Griech. beschrieben, nachgehends von Mycillo Lateinisch Comoedienweis gemacht, jetzt in teutsche Reimen gefasset d. Jac. Cornerum. Frcft. 1589. in-8°.

Luc. Dar gülden Esel, ein schone History wie Lucius durch seinen verwitz verhofft ein Vogel zu werden etc. Magd. s. d. (*vers* 1660.) in-8°.

Pour la trad. allem. des *Verae Historiae* V. **Rollenhagen** et pour celle de l'Ane v. **Wyle**.

Philopseudes Luc. Ein gesprãch Luciani, Ob man der Zawberey vnnd Poldergaystern glauben soll, Was auch für grosse Lügen, vnd betrug Darhiuter vermischt werd, Fasst lustig vnd Kurtzweylig zu lesen. Durch Hier. Ziegler transferiret. Augsp., H. Steyner 1545. pet. in-4°. (22 ff.)

Gesprech des Kunstreichen Dichters Lutioni genant der Timon oder Leuthas, Newlich zu eren etc. Friderichu Pfalzgrauen hey Rein etc. durch H. Jac. Schenck ausz Latein inn teutsche sprach gezogen. — Der Inhalt dis Büchlins ist zum ersten. Von — 1 böser Gesellschaft. 2. Verschwendung aygner güter. 3. Gewelt des Pfennigs. 4. Geitz vnd vntrew. 5. Schmeychlern. 6. Allerhand Finantz vñ practick der welt. Alles auffs schönest vñ kurtzwaillichst herausz gestrichẽ vñ vffgemutzt. Getr. zu Wormbs durch Hans Meiel 1530. pet. in-4°. (27 ff. non ch.)

Luc. Palinurus usz Kriechischer sprach durch das Latyn in tütsch transferiret, sagen von geferlichkeit vnd trübsal in allen Stenden der Welt (d. Joh. Gallinarius). Cölleu am ryn 1512. In-4°.

γ) en françois.

Les Oeuvres de Luc. de S. trad. de grec en françois par Phil. Bretin. Paris, Abel l'Angelier 1583. 1606. in-fol.

Les Oeuvres de Lucien de Sam. Autheur Grec. De nouveau trad. en franç. et illustrées d'Annot. et de Maximes Politiques en Marge. Par J. B. (Jean Baudouin). 'A Paris chez Jean Richer 1613. in-4°.

Lucien de la trad. de N. Perrot sieur d'Ablancourt, divisé en deux parties. Paris, A. Courbé 1654. 2 tom. in-4°.

C'est plutôt une imitation qu'une traduction. Il y eu a plusieurs réimpr., savoir: *à la Haye* 1659. 2 tom. in-8°. *Paris, Courbé* 1660. 2 tom. in-12. *Amst., Jean de Ravenstein* 1664. 2 tom. in-12. *ib.* 1683. 2 tom. in-8°. *ib.* 1688. 3 tom. in-12 *ib., Guignard* 1707. 3 tom. in-12. *Amst., Mortier* 1709. 2 tom. in-8°. Av. gr. (24 fr. Méon. 51 fr. Labédoyère. 170 fr. de la Cortina. 199 fr. de Bure), reprod. sous un nouv. titre *ib., Wetstein* 1712. 2 tom. in-8°. Av. les mêmes pl. fatiguées.

Oeuvres de Lucien trad. en franç. p. l'abbé J. B. Massieu. Paris 1781—87. 6 tom. in-12.

Mauvaise version (voy. *Belin de Ballu, Préf.* T. I. p. XIV sq.).

Oeuvres de Lucien, trad. du grec d'après une copie vérifiée et revue sur six mss. de la bibl. du Roi av. des notes hist. et litt. et des rem. crit. sur le texte de cet auteur par M. (Belin de Ballu.) Paris 1788. 6 tom. in-8°. (67 fr. Pixerécourt.)

Cette version exprime excellemment l'esprit de Lucien, mais les notes contiennent beaucoup d'erreurs. Les 5 ff. d'errata et le carton du T. III, remplissant une lacune, (pp. 181—185) manquent souvent.

Oeuvres complètes de Lucien, trad. nouv. avec une introd. et des notes par E. Talbot. Paris 1837. 2 tom. in-18.

Trente dialogues de Lucien, translatés p. Geofroy Tory. Paris chez Jean Petit 1529. in-8°.

Cette trad. se joint à celle de *Cebes* (voir cet art.).

Le *Cat. d. livres de la bibl. du Roi B. L.* T. II. p. 177. n°. 1918 fait mention d'un autre vol. intitulé: *La Mouche*

Lucianus. (Traductions.)

de Lucien et la Maniere de parler et se taire, trad. par G. Tory. Paris s. d. In-8°.

Lucian de ceulx qui servent à gaiges ès maisons de gros seigneurs et bourgeois (avec une oraison du dit Lucien contre calomnie trad. par Jean des Gouttes). Lyon, Fr. Juste 1536 (*et* 1537). in-16. (62 ff ch.) Av. fig. en bois. (1 l. 9 sh. Heber. 67 fr. Coste.)

La Diablerie d'Appellès c'est-à-dire la calomnie ou autrement une remonstrance fort excellente, là où est clerement monstré qu'il ne faut croire à la volée à faux rapports, composée en grec par Lucien, et depuis traduite en françois p. Ant. Crappier. Lyon, Cl. Marchant 1551. in-8°.

Une seconde éd. de cette version: *Nouvellement imprimee a Lyon par Cl. Nourry, dict le Prince s. d.* in-8°. Goth. est annoncée dans le *Cat. Heber* I. n°. 4154.

Lucien des vrayes narrations, traduiet de grec en latin, et nouuellement de latin en francoys par Simon Bourgoyn, escrivain et vaslet de chambre du roy, Auec loraison de Lucian grec contre caloumnie, madisance, tromperie et faulx rapport. Ils se vendent a Paris an la grã salle du palais ... en la boutique de Galliot du Pré. (*A la fin:*) Fut acheue d'imprimer le unziesme iour du moys de mars lan mil einq cens XXIX. in-8°. Goth. (6 ff. de prél. et LXiX ff. ch.)

Selon Mr. Brunet Du Verdier art. *Simon Bourgoin* cite une éd. de cette traduction soue le titre suivant: *Des vraies narrations, lequel recite choses admirables, veues par Lucien, navigant au ciel, en la mer et en la terre, avec l'oraison ou declamation dudit Lucien, contre calomnie, Lyon, Gilles et Jac. Huguetan* 1540. in-8°.

Declamation contre la calomnie, avec un brief recueil des histoires y desirées pour l'intelligence du texte, colligee par le même traducteur. Tolose p. G. Boudeville 1559. in-4°.

Le Menteur ou l'incrédule de Lucian, traduit de Grec en francoeza par Lovis Meigret; aveeq vne eeritture q'adrant a la prelaçion Francoeze e les rezons. Paris, Chrestian Wechel 1548. in-4°. (20 fr. Nodier. 29 fr. Baudelocque. 14 sh. Libri.)

La Goutte, tragédie nouvelle de l'imitation de Lucien (p. J. D. L. sieur de Blambeausaut). Rouen, Cl. le Villain 1605. in-12. (44 pp.) 15 fr. Soleinne.

En vers et sans distinction d'actes.

Dialogue de Lucien, intitulé de la navigation ou le Tyran trad. p. Polletier. Paris, Fr. Huby 1612. in-8°.

Les Philosophes à l'encan, trad. avec des notes et un nouveau dialogue p. Bordelon. Paris 1690. In-12.

Mythologie dramatique (cont. les Dialogues des Dieux et des Morts, le Coq et les Contemplans) trad. du Grec p. J. B. Gail accomp. du texte grec et d'une version latine. Paris 1798. in-4°.

Dialogues des morts et des dieux, trad. pour la prem. fois en vers françois. Par M. Amédée Scribe. Paris, l'auteur 1832. in-8°.

L'Ane de Lucien de Patras, suivie de l'Histoire véritable de Lucien, des Amours d'Abrocome et d'Anthia (de Xénophon d'Ephèse) avec des notes et d'une notice sur la vie de P. L. Courier. Paris 1824. in 8°. — Voyez **Collection** des romans grecs.

Pour d'autres versions v. **Aurigny** et **Vegius**.

δ) en italien.

La Opere di Luciano trad. dalla Greca nell' Italiana favella da Spir. Lasi. Londra (Ven.) 1764. 4 vol. in-8°.

Il y a 32 dialogues, dont plusieurs trad. par Gozzi (v. Federici, *Degli scritt. Greci e delle ital. versioni delle loro opere not. Pad.* 1828. In-8°. p. 288 sq.)

La Opere di Luc. volgarizzate da Gugl. Manzi. Losanna (Ven.) 1819. 3 tom. in-8°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

C'est la meilleure version italienne.

Opere di Luciano, trad. in versi italiani da Ub. Orlandi. Pergola 1820. 4 tom. in-8°.

Cette version a été faite sur le latin.

I dilettevoli Dialogi: le vere narrationi, le facete epistole di Luciano philos.: di Greco in volgare novamente tradotte et historiate. (*A la fin:*) Stamp. in Venezia per Nicolo d'Aristotale detto Zoppino 1525 del mese di Settembre. in-8°. Avec fig. en bois. (2 fl. 30 kr. Butsch.)

Le nom du traducteur *Nicolo da Lonigo* n'est pas dans tous les exempl. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Vin. per Franc. Bindoni et Mapheo Pasini* 1527 *del mese di Marzo.* in-8°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.) *ib. id.* 1529 *del mese di Maggio.* in-8°. *ib.* 1535. *ib.* 1536. in-8°. *ib., Giov. de' Ferri e Fratelli da Rivoltella* 1541. in-8°. Av. fig. en bois. (1 duc. 80 c. Selvaggi.) *ib., Giov. Padouano* 1551. in-8°.

Due Dialoghi (Il Convito e l'Incanto delle Vite) di Luc. nuov. trad. p. M. Lod. Domenichi. In Fiorenza 1548. in-8°.

I Dialoghi delle Cortigiane di Luc. trad. d. conte L. Lecchi. Brescia per Bettoni 1810. in-8°.

Dialoghi dei morti di Luc. volgar. dal greco (da Pastori). Mil. 1813. in-8°.

Opuscoli di Luc. volgar. da Panajotti Palli. Liv., Masi 1817. in-8°.

Timone commedia. Voyez **Bojardo.**

La vita de Cortigiani di Luciano Filosofo, dove si mostrano le infinite miserie che essi continuamente nelle Corti sopportano. Interpr. Giulio Roselli Fiorentino. (*A la fin:*) Vin. por Ventnrino di Roffinelli 1542. in-8°.

L'Encomio della mosca, recato in terza rima da Vinc. Rota. Pad. 1818. in-8°.

Il Gallo trad. in terza rima da Vinc. Rota. Ven., tip. di Alvisopoli 1818. in-8°.

ε) en espagnol.

Luciano español. Dialogos morales utiles por sus documentos trad. castellana del Lic. D. Franc. de Herrera Maldonado. Madrid, Viuda de Cosme Delgado 1621. pet. in-8°. (18 sh. Salva.)

Reprod *Madrid* 1796 in-4°.

Luciano. Dialogos, no menos ingeniosos que provechoses tradue. de Griego a lengua castellana. Leon, Gripho 1550. pet. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.)

El Sueño que es la vida de Luciano y la Tabla de Cebes en griego y español, ilustr. c. notas p. D. Cas. Florez Canseco. Madrid 1778. in-8°. (6 sh. Salva.)

ζ) en portugais.

Arte historica do Luciano, trad. de grego em portuguez per Manoel de S. Antonio. Lisboa 1733. in-8°.

Arte historica do Luciano, trad. per Jac. de S. Miguel. Lisboa 1735. in-12.

Sobre a modo de escrever a historia por Luciano, trad. de graeo e illustr. p. Cast. José de Oliveira. Lisboa 1771. in-8°.

Lucianus. (Traductions.)

η) en anglais.

The Works of Luciao, transl. by Ferrand Spence. Lond. 1684. 4 tom. in-16.

Trad. misérable : la suivante c'est pas moins inexacte.

The Works of Lucian transl. from the Greek by several eminent Hands (Moyle, Shears ond Blount). With the Life of Lucian writtan by J. Dryden. Lond. 1711. 4 tom. in-8°. (Gr. pap. 3 l. Horne Tooke.)

Dialognes of Lucian from the Greek (by John Carr). London 1773—98. 5 vol. in-8°.

Bonne traductian, mais inférieure à la suivante (voir sur ces deus vers. *The Monthly Rev.* 1790. *Febr.* p. 175 sq. et 1781. *Jan.* p. 23 sq.).

The Works of Lucian from the Greek by Th. Franklin. London 1780. 2 tom. in-4°. (1 l. 3 sh. Edwards. 2 l. 10 sh. Willett.) ib. 1781. 4 tom. in-8°. (1 l. 7 sh. Hibb.)

The Works of Lucian with the Comments and illustr. of Wieland and Others transl. by W. Tooke. Loud. 1820. 2 tom. in-4°. Av. portr.

Cette version a été faite sur l'allemand : les notes de Wieland ne s'y trouvent pas complètes (v. *Quart. Rev.* T. 28. *Jan.* p. 32 sq.).

Necromantia : a Dialog of tha Poet Lucyan. for his fantesye faynyd for a mary pastyme. And furst by hym compylyd in the Greke Tonge. And after translated out of the Greke into Latyn and now lately translatyd of Laten into English for tha erudicion of them, which owt be disposyd to lerne the Tongis. Interlocutars Menippus and Philonides. Johannes Rastell me fieri fecit. in-fol. (10 ff.)

En vers anglais, avec des notes marginales (v. *Dibdin, Ames* T. III. p. 103.)

Lucian 's Drapetai englished. s. l. 1648. in-8°. (6 sh. Bright.)

Toxaris or the Friendship of Lucian, translated out of Greeke into English. With a Dedication to his Friend A. S. from A. C. London by H. Sutton for Edw. Sutton 1565. in-8°.

Certain select Dialogues of Lucian, transl. into English by Fr. Hickes; with the Life of Luc. prefised by Th. Hickes. Osford 1634. in 4°.

Part of Lucian made English from the Originall, in 1638, by Jasper Mayue. To which are adjoyned those other Dialognes of Lucian as they were formerly translated by Mr. Fr. Hickes. Oxford 1664 (*sur le titre* 1663). in-fol. Av. le buste de Luc. gr. p. Faithorne. (398 pp. 200 pp. et 8 ff.)

Translatious from Lucian by W. Moyle. London 1710. in-4°.

Reproduit dans ses *Works. London* 1727. in-8°.

η) en hollandais.

Alle de Warken van Lucianus den Samosatenser nieuwlijks uit het Grieks vertaald door S(teph). B(lankaert?). Amst. 1679. 2 tom. in-24. Av. fig. p. R. de Hooghe.

Samenspreken der Doden, naar het Grieksch van Luc. in het Nedard. overgeset en met aanm. d. B. V. F. Utr. 1791. St. I. in-8°.

ι) en danois.

Timon el Manneskehader oversat af P. Loft. Kjøbh. 1775. in-8°.

Il y en a une sec. édition p. S. N. J. Bloch: *ib.* 1820. in-8°.

Lucianus. (Traductions.)

Forsøg til Overs. af nogle af Lucians Dialoger ved L. From, udg. med Understøttelse af Fyens Stifts litt. Selsk. Odense 1823. in-8°.

Luc. Skrifter overs. af L. Helberg. Kjøbh. 1790. D. I. H. I. in-8°.

a) en polonais.

Lucyan Greczyn do polskiey mlodzieży, o krótkiey, łatwey i pewney drodse osiągnienia slawy i bogactwa. w Warsz. 1802. in-8°.

Tymon a Lucyana przekladany. w Krak. u Mikoł. Loba 1608. in-4°.

Historye abo Przykłady scaerey y statecaney miłości sprzysiężonego towar ayztwa. Wzietę z Lucyana. Praekładanie J. Danieckiego. w Krak. u wdowy Jac. Sybeneychera 1610. in-4°.

Tragoedye o Podogrze, którą po Grecka przed przyiściem na świat Pana Chrystusa napisal Lucyanos Poeta, na Łaciński język od Erazma Smida Wittembercayka wytlumaczona, a z tego na polski przez tego, którego imienia a następuiących dorozumiesz sie wierszów, praełożona. s. l. (1580.) in-4°.

Traduction en vers par Al. Bardzieski, le même qui a traduit Lucain.

λ) en bohémian.

Lutzyna Mudrtzo, przeoswýcaného *Charon* a *Palinurus*, rzetz o roslitznych slawijch. *Terpsion* a *Pluto*. O těch, kteřj lidj starých smrti pro ahošj žádajj. (*A la fin*:) Majori luculenti Preganorum urbe Nicolaus a Lacu et Jo. Wolff impresseruut. Auno aureum seculum restituenti 1507. in-4°.

Deux dialogues de Lucien, traduits par Nicolas du Lac (ou Niclas Konač) et en même temps première production de ses presses (v. *Dobrowsky, Gesch. d. böhm. Spr.* p. 316. *Jungman* n°. 64 at 122.).

Lucianus Gondola, Franc. Praefatio in ridiclae (*sic*) fraudis historiā titnli Baptistinus Nebulonis cujusdam : qui sub fregosi illustrissimi Baptistini nomine nou nullis elusis imposuit. s. l. ni d. in-4°. (8 ff.) Car. rom. Sans ch. ni récl., av. sign.

Facétie restée inconnue à tous les bibliographes : *De Licteriis* T. IV. p. 189 l'assigne à la fin du 15e ou au commencement du 16e siècle.

Lucianus, Ludov. Prouosticon anni M. CCCC. LXXXXVj. s. l. ni d. (Romae.) in-4°. (4 ff.)

Lucidaire, Le. Cy commence ung tressingulier et profitable liure appalle le lucydaire anqual sont declarees toutes les choses ou antendemēt humain peut doubter touchant la foy catholique Et aussi y sont contenues les peines denfer etc. s. l. ni d. in-fol. Goth. (37 ff. à 2 col. de 26 l.)

Impr. à Lyon par Guill. Leroy avant 1480.

—— Ci commence le liure qui est apelle le liure du lucidaire dun homme qui enseigna a un ieune disciple des oeuures q̄ Dieu fit, et comment ce monde fut establi, et a quelle fin viendra, commēt il trespassera, comment Adā fut fait et forme, du deluge, de Noe at de ceux qui en descēdirēt, cōme Abrahā, Moyse, Dauid, de la circoncisiō, du batesme et des signes q̄ viendront deuant le iour du iugement, et le fit certain de toutes les choses quil luy demanda. (*A la fin*:) Cy finist ce present liure intitule la Lucidaire lequel traite da plusieurs q̄stions profitables au salut de lame, demandees par ung ieune disciple et re-

spondnes an vray snr un doctonr on theologie. s. l. ni d. in-4°. (26 ff.)

Imprimé probablement à Lyon par Barth. Boyer de 1475—78 (v. *Cat. Cigongne*, n°. 90.).

Il existe encore plusieurs éd. de ce livre curieux et bizarre, savoir *s. l. ni d.* in-4°. Goth. (28 ff. non ch. à 21 l.) 4 fr. 85 c. de Bure, *s. l. ni d.* in-4°. Goth. (32 ff. non ch. à 28 l.) *Lyon sur le Rosne par Cl. Nourry s. d.* pet. in-4°. Goth. (24 ff. non ch.) 12 fr. Coste. 76 fr. Bergeret. *ib. id.* 1506 in-4°. *impr a Paris pour Geoffroy de Marnef libraire demeurant en la rue St. Jacques devant Yves a l'enseigne du Pelican le XIi iour daoust lan mil CCCC et vj.* pet. in-4°. Goth. (24 ff.) 35 fr. Techener. *Paris en la rue Neufue Nostre Dame a l'enseigne de Lescu de France s. d.* pet. in-8°. Goth. (32 ff. à 28 l.) 35 fr. Coilhava. Le style de ce livre a été rajeuni dans les édd. de *Lyon* 1552. in-8°. et *ib., Rigaud* 1608. in-8°. (joint à un *Traité de la fin du monde p. le sieur P. V.* [de Perrières-Varin]).

L'orig. latin de cet ouvr., espèce de catechisme, traitant non seulement sur la théologie, mais aussi sur la physique, l'astronomie et la géographie, fut fort populaire dans le moyen-âge et a été attribué tantôt à Honorius d'Autun (v. *Hist. litt. de la Fr.* T. XII. p. 165 sq.), tantôt au carme Guillaume de Coventry, tantôt à l'abbé Gilbert, tantôt à l'archevêque Anselme de Canterbury, dans les *Opera* duquel il se trouve (T. I. p. 113 sq. [éd. de Gerberon 1637. p. 457 sq.]). v. *Mus. für altd. Lit.* T. I. p. 583.

Lucidaire, Le. Il Lucidario. (*A la fin:*) Impr. in Bologna per Tomaso di Salvestro de Cini da monte pulciano 1482 adi X di Marso. in-4°. Car. goth. (10 fr. Brienne Laire.)

Reproduit *s. l. ni d.* in-4° Lettres rondes. (à 34 l., impr. à Florence v. *De Licteriis* T. I. p. 48.) 1 fl. 10 st. Crevenna; (*Lucio Dario* [sic] *libro del Maestro et del Discepulo*) *Bressa per D. pre Bapt. da Farfengo* 1492 *a di XXI de novebrio.* in-4°. (v. *Lecchi, Tipogr. bresc.* p. 51); *Bol., per me Caligula di Bazalieri stampatore. In nel Mille quatro cento nonanta* (sic) *due del mese di marzo et adi XX del dicto mese.* in-4°.; *Fior. per me Giovanni di Piero di Maganza nel Mille quattro cento noranta a di venticinque di giugno.* in-4°.; *Fir. per m. Ant. Miscomini M. CCCC. LXXXX. IIII adi XVIII di luglio.* in-4°. (XXXXIIII ff. ch. et un f. p. la table.) Avec une fig. en bois; *Mediol. per Mag. Henricum* (sic pour *Uldericum*) *Scinzenzeler MCCCCXCVI die VIII mensis Junii.* in-4°.; *Ven per me Manfredum de monte ferrato de Sustrevio M. CCCC. LXXXXVI die XXX mensis Januar.* in-4°. (*Libro del maestro et del discipulo*) *Mil p Ulder. Scinzenzeler* 1499. in-4°. Goth. (20 ff. à 2 col.) 15 fr. La Vallière. — A la fin de l'éd. de 1496 on trouve le nom de *Giovanni Fiorentino*, mais on ne sait pas si c'est le correcteur ou l'auteur. Dans le dernier cas ce pourrait être *Giovanni de Marignollis a Seb. Laurentio*, auquel on attribue les *Fioretti di S. Francisco* (v. *Argelati, Bibl. de Trad.* T. IV. p. 29 note 6.).

—— A lytel Trotise intytuled or namod the Lucidarye. Good and prouffitable for euery well disposed person. s. l. ni d. (Westm., W. Caxton.) in-4°.

Il y en a une réimpr. e. *l. ni d.* (*W. de Worde*) in-4°. (10 l. 10 sh. Towonlay et Roxburghe.) Cette traduction anglaise a été faite sur la version française par Andr. Chertsey (v. *Dibdin, Ames* T. I. p. 343 sq.).

—— Lucidarius. Der maister. Der junger. (D)Is buch haissot Lucidarius, dasa spricht an tütsch. s. l. ni d. in-fol. (23 ff. à 40 l.) Av. fig. en bois.

Une sec. éd. *s. l. ni d.* in-4°. (24 ff.) av. 5 gr. en bois est citée dans le *Serapeum* T. XII. p. 220. Pour d'autres éd. de cette version allemande v. ci-haut T. II. art. **Elucidarius.** Nous y ajoutons les réimpr. suivantes (*Elucidarius, Von allerhandt geschöpffen Gottes, den Engeln, den Himmeln, Gestirn, Planeten etc.*) *Frcft. a. M.* 1559. in-4°. Av. front. *ib.* 1578. 1580. in-4° Av. fig. (18 gr. Brentano.) *Strassburg, Cammerlander s. d.* (1530) in-4°. Av. fig. (30 kr. Butsch.) (*Elucidarius von allerhandt Geschöpffen Gottes, den Engeln, den Himmeln, Gestirn, Planeten, und alle Creaturen auff Erden; mit angehenckten Bauren Compasz*) *Frcft.* 1595. in-4°. Av. une mappemonde et des fig. en bois. (17 sh. Libri.) Le traducteur fut Nic. Pfeldorff de Ingolstadt vers 1471 (v. *Catal. of the coll. of Mss. formed by G. Libri. London* 1859. in 4°. n°. 793. p. 177.).

—— DIt bok hat Lucidarius. Dat sprikt to duda so vele alsa ein vorluchter. (*A la fin:*) Ghedrukket in der keisorlikē stat Lubek vā Mathens brandis M. CCCC. LXXXV. in-4°. (39 ff. à 30 l.) Av. fig. en bois.

Cette trad. en bas-saxon, reprod. *Lubeck* 1520. in-4° (20 ff. à 33 l.) av. 6 fig. en bois, est probablement la base de la suivante version danoise.

Lucidaire, Le. Lucidarius, en Folkebog fra Middelalderen, udg. af det Nord. Lit. Samf. ved C. J. Brandt. Kjøbh. 1849. in-8°. (27 gr.)

Un grand nombre d'éd. de ce livre populaire danois publ. depuis les a. 1560. 1562. 1576. 1591. 1604. 1661. 1722. 1749. 1768. etc. est cité par *Nyerup, Almind. Morskabl.* p. 291 sq.

Il existe un ouvrage sous ce titre pareil qui n'a rien de commun avec le nôtre: *Elucidarius dialogicus theologiae tripartitus, infinitarum questionum resolutivus. Vademecum. Norib.* 1509. in-4°. (18 kr. Butsch.) *Landesuti, J. Weyssenburger* 1514. in-4°. (1 sh. 6 d. Libri.) Un autre est cité dans le *Cat. Libri* 1861. n°. 2434 sous ce titre-ci

Elucidarius Carminum et Historiarum vel Vocabularius Poeticus continens Fabulas, Historias, Provincias, Urbes, Insulas, Fluvios et Montes illustres. Item Vocabula et Interpretaciones Graecorum, Hebraicorum, Sarracenorum necnon Germanicorum. Lare, W. Schaffner 1515. in-4°.

Lucidario di recami nel qual si contengono varie sorti di disegni a punti in aero et pouti tagliati a a fogliami. Ven. 1563. in-4°. Av. fig.

Livret faisant partie du recueil décrit sous le n°. 8843 du *Cat. du mar. d'Estrées.*

Lucidi, Emm. Mem. storiche dell' antichissimo municipio ora terra dell' Aricia o delle sue colonie Genzano e Nemi. Roma, Lazzarini 1796. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

Lucidi di teste dipinte dei più celebri maestri della scuola italiana, e disegnate in litografia da diversi. Fir. 1822. in-fol.

Lucidus Samotheus, **Joh.** Chronicon seu emendatio temporum ab orbe cond. usque ad a. Chr. 1535. Ven. in off. Juntae 1545. in-4°. (1 fl. 30 kr. vente Butsch.)

Reprod. (*c. additt. Hier. Bardi.*) *Ven. ap. Juntas* 1575. in-4°. V. *Schwindel, Thes. bibl.* T. IV. p. 172.

Lucienberg, J. Inclyta Aeneis: P. Virg. Maronis, poetarum optimi, in regiam tragicocomoediam, servatis ubique heroicis versibus, non minori industria quam labore concinna redacta .... a Jo. Luc. Frcft. ad M. (apud Paulum Reffelerum) 1576. pet. in-4°. (12 ff. de prél. et 150 ff. ch.) Av. fig. en bois. (12 fr. de Soleinne.)

Pièce en dix actes composée de centons tirés de Virgile.

—— Methodica instructio componendi omnis generis versus, carmina et odas seu Psalmos in III partes divisa. Bas. per Sam. Reginm sumpt. auth. s. d. (1575.) in-4°. (187 pp.)

—— Thesaurus poeticus in V classes divisus, quarum unaquaeque in suos ordines secundum alphabeti seriem partita est, quibus omnium vocabulorum quantitates pulcherrime ostenduntur etc. s. l. ni d. in-4°.

Voici un des plus anciens *gradus ad Parnassum* (v. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 319.).

Lucifer. Istec epistola (Lucifori missa Clementi papae sexto) fuit a paucis diebus casu repta ... haud ad verbum fidelitor describi caravi nihil omittens dictorũ Luciferi. s. l. ni d. (*vers* 1530.) in-4°. (6 ff.) Lettr. rond. (15 fr. La Vallière.)

—— Luciferi espistola ad malos principes ecclesiasticos cum subscriptione Beltzobuch vester specialis amicus. Ex Vienna a. 1507. in-4°.

—— Lucifer mit seiner gesellschaft val. Vnd wie dsalben geist einer sich zu einō Ritter verdingt vnd ym wol dienete. (*A la fin:*) Gotruckt zu Bamberg von meyster Hannsan hinter sant Mertein XCIII. in-4°.

—— Lucifer's Life-guard. London 1660. in-fol.

Lucifer, episc. Calaritanus. Ad Constantium, Constantini fil., Opuscula (ed. J. Tilius). Paris. ap. Jos. Bonunatam 1568. in-8°. (15 sh. Nott.)

—— Opera omnia cor. J. D. et Jac. Coletie. Ven. 1778. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt. 1 fl. 16 st. Crevenna.)

Lucilius, **C.** Satyrarum quae supersunt reliquiae. Franc. Dousa coll., dispos. et notas add. Lugd. B. ex off. Plantin. Frc. Raphelengii 1597. in-4°. (12 ff. et 139 pp.) ⅔ th. Weigel. 165 rs. de la Cortina. (*Nouv. titre*) Amst., P. van den Berge 1661. in-4°. (1⅔ th. Weigel 180 rs. de la Cortina.)

Les fragments de Lucilius ont été d'abord rassemblés par *H. Stephanus*, *Fragm. vett poet. Lat.* 1564. p. 151—214 et depuis insérés par *Maittaire* dans son *Corpus poet. lat.* T. II. p. 1496 sq., par *Havercamp* dans son éd. de *Censorinus* 1743. p. 153 sq., par *Achaintre* dans son *Persius* 1811. p. 219—224.

—— Satyrarum quae supersunt reliquiae. Fr. Dousa coll. disp. et notas add. Ed. II. auct. et emend. (cur. Fr. Volpi). Paris, J. Cominus 1735. in-8°. (2 sc. 40 b. Gallarini. 40 rs. de la Cortina.)

—— C. Lucilii Satur. reliquiae ed. Fr. D. Gerlach. Tur. 1846. in-8°.

On y peut ajouter *Studia critica in C. Lucilium poetam auct. C. van Heusde. Traj ad Rh.* 1842. in-8°.

—— Satires de Lucilius, fragments revus, augm., trad. et annotés p. la prem. fois en franç. p. E. F. Corpet. Paris 1845. in-8°.

Lucilius Junior. P. Corn. Severi Aetna et quae supersunt fragmenta cum notis et interpr. Jos. Scaligeri, Fr. Lindenbrochii et Theod. Giralli (id e. Jo. Clerici). Acc. Pt. Bembi Aetna. Amst. ap. Hr. Schelte 1703. (*Nouv. titre*) Amst. ap. Dav. Mortier 1713. in-8°. Av. une pl.

Voir sur les conjectures de Le Clerc la critique sévère de Fr. O. Mencken dans les *Miscell. Lips. N.* T. V. P I. p. 137. P. II p 335 sq. Ce poème a d'abord paru sous le nom de *Corn. Severus* parmi les *Catal. Virg.* dans l'éd. de *Virgil. Romae* 1469, dans les *Catal. Virgil. c. comm. Jo. Scaligeri. Lugd. B.* 1595. 1617 p. 31—51 et 86—157, dans *Pithoei Epigr. vet. Lugd.* 1596. p. 192 sq., dans *Maittaire, Corpus poet. lat.* T. II. p. 1528 sq., et dans la *Coll. Pisaur.* T. IV. p. 24, mais il fut revendiqué à Lucilius par *Wernsdorf*, *Poetae lat. min.* T. IV. P. I. p. 1—33. 58—69. 79—214. 346—389 (v. *Neu. Bibl. d. schön. Wiss.* 1797. T. 59. p. 311—327.).

—— Aetna. Recens. notasque Scaligeri, Fr. Lindenbrochii et suas add. Fr. Jacob. Lips. 1826. in-8°. (1½ th.)

Voir sur cette éd. Hofman-Peerlcamp dans la *Bibl. Cr. N.* T. III. p. 241—254.

Il y en a plusieurs trad., savoir:

Corn. Severus Aetna übers. v. Car. Arn. Schmidt. (Avec le texte latin.) *Braunschw.* 1769. in-8°.

Aetna e. Lehrged. d. Luc. Lucilius minor nebst d. Bruchstück e. Lehrged. d. Corn. Severus von dem Tode des Cicero. Der lat. Text u. e. metr Uebers u. Anmerk. v. J. H. F. Meineke. Quedl. 1818. in-8°.

L'Etna de Corn. Severus et les sentences de Publ. Syrus trad. en franç. (p. Accarias de Sérionne. Av. le texte latin.) *Paris, Chaubert* 1736. in-12.

L'Etna de Lucilius Junior, suivi d'un fragm. de Corn. Severus sur la mort de Ciceron et du Panégyrique de Pison par Salejus Bassus, trad. nouv. p. J. Chenu. Paris 1845. in-8°.

Lucina sine concubitu. Lucine affranchie des loix du concours trad. de l'anglois d'Abr. Johnson (*le rev. Fr. Coventry, ou plutôt de John Hill*) par Moët. — Concubitus sine Lucina ou le plaisir sans peine (trad. de l'angl. de Rich. Roe, par de Combes). Londres 1750. 2 part. en un vol. pet. in-8°. (X, 57 et 59 pp.) 72 rs. de la Cortina.

Deux autres éd. *Lond., Wilcox* 1750. in-8°. (48 pp.) et *ib. s. nom d'impr.* 1750. in-8° (72 pp.), dont la dernière donne une version entièrement différente, ont été décrites par *Baumgarten, Nachr.* T. I. p. 47 sq., et la nôtre dans la *Bibl. Rais.* T. XLVI. P. I. p. 153 sq. Nous citons encore les éd. *Londres* 1752. 1776. in-12. *Paris an VII.* in-18. (8 fr. Tripier.)

Il y a une nouvelle éd. de la *Lucina sine concub.* (En angl.: *London s. d.* in-12. et dans le tome I de *Dodsley's Fugitive Pieces*) *Paris an VII.* in-12. (35 rs de la Cortina) et une autre dans laquelle l'éditeur M. de Ste Colombe a fait beaucoup de changements dans le texte. Elle porte le titre: *La Femme comme on n'en connoît point ou primauté de la femme sur l'homme. Londres, Gabr. Goldt* 1786. in-12. (165 pp.), reprod. avec le *Concubitus sine Lucina* sous le titre *Primauté de la femme sur l'homme. Paris an X* (1802.) in-12. Il existe aussi une trad. allem. de la *Luc. sine concub. Frcft. u. Lpzg.* 1751. in-8°. *Lpzg.* 1768. in-8°. (12 gr. Hartung.)

Lucinus, Theod., Comensis. Ad discipulos moralium dictorum isagogicus libellus incipit. s. l. ni d. in-4°. Goth. (76 rs. de la Cortina.)

Lucinus. Voyez **Luscinius.**

Lucio, Gio. Voyez **Lucius, Joh.**

Lucius, Gratianus. Voyez **Lynch.**

Lucius, Joh. De regno Dalmatiae et Croatiae LL. VI. Amst. ap. Jo. Blaeu 1666. in-fol.

Cet ouvrage a reparu sous un nouv. titre: *Frcft.* 1666. et *Amst.* 1668 et 1688. et a été reprod. *Vindob.* 1758. in-fol. et dans *Schwandtner, Scr. Rer. Hung.* T. III. v. *Horanyi, Mem. Hung.* T. II. p. 508 sq. V. *Pray* T. II. p. 54.

—— Memorie istor. di Tragurio ora detto Trau. Ven., Curti 1674. in-4°. (3 sc. Gallarini.)

Il y a à la fin 4 inscriptions dalmatiques. Il avait déjà paru: *Inscriptiones Dalmat. Ven., St. Curti* 1673. in-4°.

Lucius, Lud. Jesuiten-Histori von des Jesuiten Ordens Ursprung, Namen, Regiment, Thaten etc. Basel 1626. 4 tom. en un vol. in-4°. (1 fl. Butsch. 12 fr. Tross.)

Lucius Antistius Constans. De jure ecclesiasticorum liber singularis. Quo docetur: quodcunque divini humanique juris ecclesiasticis tribuitur, vel ipsi sibi tribuunt, hoc, aut false impieque illis tribui, aut non aliunde quam a suis, h. e., ejus reipublicae s. civitatis praediis, in qua sunt constituti, accepisse. Alethopoli apud Cajum Valerium Pennatum CIƆIƆCXXV. in-8°. (13 et 162 pp.)

Écrit athéistique attribué à tort à Spinosa ou à Louis Meyer (v. *Niceron, Mém.* T. XIII. p. 45), ou à Lamb. Velthuysen, ou à Herm. Schelius, car il appartient à Mr. van den Hooft, l'ami de de Witt (*Baumgarten, Hall. Bibl.* T. III. p. 25 sq.).

Lucius Cornelius Europaeus. Monarchia Solipsorum (*Jesuitarum*) ad virum clarissimum Leonem Allatium. Ven. s. nom d'impr. (typis Matth. Leni et Jos. Vecellii Cadorini) Superiorum permissu 1648. in-8°.

Reprod. *Juxta exemplar Venetum* (*Amst. ap. Elzevirios*) 1648. in-12. (158 pp.) *Ven.* 1652. in-12. (sous le nom d'Inchofer) et *Helmst.* 1665. in-4°. (avec quelques écrits de Csp. Scioppius) et avec la *Tuba magna mirum clangens sonum per D. Liberium Candidum* et avec la *Relatio de stratagem. S. J. Alph. de Vargas. Helmst.* 1673. in-4°. (p. 191 sq.) V. *Denis*, *Garelli-Bibl.* p. 453. *Flögel* T. II. p. 240.

L'auteur n'en fut pas l'ex-jésuite Melch. Inchofer, mais un certain Clem. Scotti, ex-jésuite aussi (v. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. III. p. 151 sq.). Il en existe une trad. italienne sous le titre de: *La repubblica de' furbi ossia descrizione di un paese incognito con note ed operette importanti sullo stesso argomento. Lucca* 1760. in-8°. reprod. par les soins de l'abbé Vanelli: *Adrianopoli* (Lugano) 1773. in-4°. Il en existe aussi une trad. franç. par Restaut sous le titre *La monarchie des solipses trad. de l'orig. Latin de M. Inchofer Jes. av. d. remarques. Amst.* 1721. 1722. in-8°., et une autre en allemand, intit. *Der Europäische Lucius Cornelius Monarchia der alleigenen oder sogenannten selbst-Sonnen an Leonem Allatium s. l.* 1663. in-12.

Lucius de Patras. Voyez **Lucius.**

Lucius Vigilius Jesurbius. Aeglega Hegnon. Voyez **Jesurbius.**

Voir sur cette satire, qu'on attribue aussi à Nic. Galles: *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. II. p. 68 sq. *Biederer, Nachr. zur Kirch. Gesch.* T. I. p. 211—232.

Luckius, Joa. Jac. Sylloge numismatum elegantiorum quae diversi imper., reges, principes etc. diversas ob causas ab a. 1500 ad a. usque 1600 historica narrat. concian. Arg. typis Reppianis 1620. in-fol. Av. fig. en taille-douce. (5 sc. Gallarini.)

Lucoth s. tabulae longitudinis diorum Hebraice. s. l. ni d. (Mant., Abrab. Cognati *vers* 1480.) in-4°. (20 ff.)

Voir sur ce livre *de Rossi, Ann.* p. 113.

Lucres and Eurialus. The goodly History of the most noble and beautiful Lucres of Siene in Tuskan and of her Lover Eurialus, very pleasaunt and delectable unto the Reader. Impr. by John Kynge 1560. in-8°. Goth. (1 l. 14 sh. Steevens.)

Il y en a une éd. antérieure: *London, Copland* 1547. in-12.

Lucretia. Ein schön Spil võ der geschicht der Edlen Römerin Lucretia, võ wie der Tyrannisch Künig Tarquinius Superbus von Rom vertriben vnd sunderlich von der standhafftigkeyt Junii Bruti. (*A la fin*:) Gedr. zu Strassburg bei Jacob Frölich. Im Jar M. D. L. in-8°. (40 ff.)

Lucretius. T. lucretii cari de rerũ natura liber. Brixiae, Thomas Ferandus s. d. (*vers* 1473.) in-fol. Car. rom. (106 ff. à 36 l.) Sans ch., sign. ni réel.

Première édition très rare de Lucrèce, faite sur un ms. très bon (v. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. II. p. 149—153. *Moss* T. II. p. 273 sq. *Eichstaedt*, *Pr. Principem Lucr. editionem Brixiensem exstare confirmatur. Jenae* 1808. in-fol.) On n'en connaît que 3 ex.

—— T. Lucr. Cari poetae philosophici antiquissimi de rerum natura liber. Paulus hunc impressit Fridenberger in Verona 1486 die XXVIII Septembris Calen. Octobris (*sic*). in-fol. Car. rom. (94 ff. non ch. et 41 l. un f. bl.) Sans ch. ni réel., avec sign. (189 fr. 19 c. Gaignat. 140 fl. Crevenna. 23 l. 6 sh. Pinelli. 173 fr. Didot. 320 fr. Mac-Carthy. 13 l. 13 sh. duc de Grafton. 9 l. 3 sh. Hibbert. 4 l. 4 sh. Bohn. 7 l. 7 sh. Heber.)

Cette seconde édition, moins rare, a été faite sur des mss. moins bons (v. *Moss* T. II. p. 274 sq. *Dibdin* T. II. p. 153 sq. *Freytag, App.* T. I. p. 101. *Beloe* T. III. p. 346 sq.). Selon *Seemiller* P. III. p. 58 le chiffre III avant le mot *Calen.* a été omis.

Une éd. de Milan de 1491 avec le commentaire d'Omnibone Leonicène, sortie des presses d'Ulr. Scinzenzeller, n'existe pas (v. Ebert dans l'éd. de *Lucr.* de Forbiger p. XLV sq.). Il y en a une réimpr. incorrecte: *Ven. impr. per Theod. de Ragazonibus de Asula dictum Bresanũ* 1495 *die IIII Septbr.* in-4°. Car. rom. (130 ff. à 30 l. — V. *Moss* T. II. p. 276 sq. — 3 sh. 6 d. Pinelli. 9 fr. Brienne. 12 sh. Bohn. 2 l. 18 sh. Sykes. 2 l. Heber.)

—— T. Lucr. Cari libri sex nuper emendati. Ven. apud Aldũ m. Decbr. 1500. in-4°. Lettr. rond. (108 ff. non ch. à 37 l.) 5 l. 8 sh. Askew. 36 fl. Crevenna. 204 fr. d'Ourches. 51 fl. Meerman. 2 l. 2 sh. Bohn. 7 et 10 l. 10 sh. Sykes. 2 l. 4 sh. Butler. 200 fr. Costabili. 5 l. Libri. 60 fr. Bearzi.

L'éditeur, Hier. Avancius, a souvent changé le texte de l'éd. de Verone de 1486 d'après ses conjectures, mais il n'a pas consulté des mss. (v. *Dibdin* T. II. p. 156 sq.)

—— In Carum Lucretium poetam commentarii ab J. Bapt. Pio editi, codice Lauront. dilig. emendato. Bon., Hi. Bapt. de Benedictis Cal. Maji 1511. in-fol. (4 ff. non ch. de prél. et 224 ff. ch.) 3 fr. 15 c. Du Fay.

Texte Aldin corrigé sur 3 mss. de Rome, de Venise et de Mantoue, sur des corrections mss. de Beroalde, faites sur un imprimé et d'après ses conjectures (v. *Wakefield, Praef.* p. VI.). Il en existe une réimpr. *s. l. ni d.* in-fol. (4 ff. et 216 ff. ch.) et une autre avec index: *In chalcographia Ascensiana (Paris.) IV idus Aug.* 1514. in-fol. (10 ff. non ch. de prél. 184 ff. ch. et 6 ff. non ch. — V. *Pray* T. II. p. 54 sq.) 5½ th. Weigel. 86 rs. de la Cortina

—— De rerum natura LL. VI. Flor. sumt. Phil. Giuntae 1512 m. Martio. in-8°. (8 ff. non ch. de prél. 125 ff. ch. et 13 ff. non ch. pour les notes de l'éditeur, P. Candido.) 4 th. Weigel. 5 fl. 50 c. Crevenna. 18 fr. d'Ourches. 8 fl. Meerman. 1 fl. Heber.

Nouvelle recension du texte par P. Candido, qui se servit des corrections de Pontano et de Marullo et mit un grand nombre de celles du dernier dans le texte. Les variantes communiquées dans les dern. ff. ont été probablement tirées d'un ms.

Lucretius. De rerum nat. LL. VI. Ven. in aed. Aldi et Andr. soceri m. Jan. 1515. in-8°. (8 ff. non ch. de prél. dont le dern. bl. 125 ff. ch. 1 f. non ch. d'errata 1 f. bl. 1 f. p. l'ancre.) 1⅔ th. Weigel. 5 fl. 10 st. Crevenna. 60 fr. Le Brun. 42 fr. Larcher. 16 fl. Meerman. 10 fr. Bearzi. 1 l. 15 sh. et 16 sh. Butler. 200 fr. Renouard. 14 sh. Bohn. 60 rs. de la Cortina.

On en connaît un ex. sur vélin conservé dans la bibl. imp. de Paris, un second sur pap. bleu et deux autres sur pap. fort (13 l. 10 sh. Sykes. 7 l. 7 sh. Payne et Foss. 130 fr. Libri.).

Cette édition, soignée p. Andr. Naugerio, est basée sur la Juntine.

—— De rerum natura libri VI ad ver. exempl. fideio accur. castig. Bas., Hr. Petri mense Aug. 1531. in-8°. (8 ff. non ch. de prél. 150 ff. ch. et un f. d'errata.) 1½ th. Weigel.

—— De rerum natura libri VI. Lugd., Seb. Gryphius 1534. 1536. in-8°.

Contrefaçon de la dernière Aldine, ainsi que les suiv. édd.: *Paris. ex off. Prigentii Calvarini* 1539. in-4°. *Lugd., Seb. Gryphius* 1540. in-8°. *Ibi.* 1542. in-4°. *Lugd., Seb. Gryphius* 1546. in-8°. *ib.* 1548. in-12. *ib., haer. Seb. Gryph.* 1558 in-12.

—— De rerum natura libri VI a Dion. Lambino locis innumerabilibus ex auct. V. Codd. Mss. emend. atque in antiquum et nativum statum fere restituti et praeter ea brevibus et perquam util. comment. illustr. Paris. et Lugd. habentur in Gall. Rouillii et Phil. G. Rouillii nep. aedibus 1563 (1564). in-4°. (10 ff. non ch. de prél. 559 pp. et 2 ff. non ch.) 2 sc. Gallarini. 60 et 210 rs. de la Cortina.

Nouvelle recension sur 3 mss. romains et 2 mss. parisiens Un grand nombre de passages (Lambin prétend d'avoir corrigé 600 passages du texte) a été corrigé par l'éditeur sur les conjectures de Turnèbe et sur les siennes, qui pourtant sont très arbitraires. Un ex. sur vélin a été vendu 52 fr. Rothelin (v. *Beloe* T. I. p. 14) et un second 70 fr. Bruret. On en connaît aussi un seul sur gr. pap. (15 l. Dent.)

—— De nat. rerum LL. VI a D. Lambino nuper ope vett. codd. a multis mendis vind. n. ab eodem recogn. et perpurg. Acc. aliquot ab Adr. Turnebo emendatt. Paris. in aedd. Rouillii 1565. in-16. (11 ff. non ch. 287 pp. 11 ff. non ch. de varr. un f. bl. 7 ff. non ch. de table.)

Il y en a une réimpr. un peu changée *Lugd., Ant. Gryph.* 1576. in-16.

—— De rerum nat. LL. VI mendis innumer. liberati et in prist. paene vett. potiss. libr. ope ac fide ab Ob. Gifanio restit. Antv. ex off. Chph. Plantini 1566. in-8°. (24 ff. non ch. et 477 pp.) 10 fr. 50 c. Coulon. 2 sh. Hibbert. 77 rs. de la Cortina.

Gifanius s'est servi des collations de plusieurs mss., néanmoins il n'a fait que très peu pour la pureté du texte; son commentaire est un plagiat commis aux notes de C. Fruterius, de Corn. Valerius, de P. Nannius et de Lambin. Reprod. *Lugd. B. ex off. Plantin. ap. Frc. Rapheleng.* 1595. in-8°. (24 ff. et 486 pp.) 1 th. Weigel. 15 sh. Bohn. 26 rs. de la Cortina.

—— De rerum natura LL. VI. Paris., Hier. de Marnef et Gu. Cavellat 1567. in-16. (264 pp. et 4 ff. de table.)

—— De rerum nat. LL. VI a D. Lambino ex auct. V Codd. Mss. emend. ac fere redintegr. ut praeterea — comment. ill. n. ab eodem recogn. et longe meliores facti planeque in suam prist. integr. restit. c. iisdem comment. plus quarta parte auctis. Lut. ap. Jo. Benenatum 1570. in-4°.

(22 ff. non ch. de prél. 627 pp. et 68 ff. non ch. d'index.) 4 th. Weigel. 5 fl. 75 c. Meerman. 142 rs. de la Cortina.)

Reprod. *Frcft. ap. haer. Andr. Wecheli* 1583. in-8°. (LXVIII et 883 pp. 104 ff. non ch. d'index.) 1⅔ th. Weigel.

Lucretius. De rerum nat. LL. VI. Amst., Jansson. 1620. 1631. 1646. in-24.

—— De rer. nat. LL. VI. notis brev. ex ipso petiss. auct. succincte et persp. illustr. c. lexico s. indice absolutiss. omn. elegantiarum Lucret. cura et lab. Dm. Parei. Acc. Scip. Capicii de principiis rerum LL. II necnon Aonii Palearii de animor. immortal. LL. III. Frcft. imp. Gu. Fitzeri 1631. in-8°.

Texte de Gifanius: l'index ne s'étend que sur les mots.

—— De rerum nat. LL. VI una cum paraphr. explan. et animadv. Jo. Nardii. Flor. typis Amat. Massae 1647. in-4°. Av. 9 pl. (4 ff. et 680 pp.) 1 fl. 50 c. Meerman. 3 sc. 50 b. Gallarini.

—— De rerum nat. LL. VI. Ad postr. Ob. Gifanii emend. accurat. rest. C. interpr. gall. M. D(e). M(arollae). Lut. Paris. ap. Guill. de Luyne 1659. in-8°. (1 th. Weigel.)

—— De rer. nat. LL. VI. Add. s. conjecturae et emendatt. Tan. Fabri cum notis perp. Salm. ap. Jo. Lenerium 1662. in-4°.

Le texte a été souvent ingénieusement corrigé sur des conjectures. On en connait un ex. sur gr. pap

—— De rerum nat. LL. VI. Quibus add. s. conject. et emendatt. Tan. Fabri. Cum notulis perp. et praet. Ob. Gifanii vita Lucr. et de gente Memmia ejd. prelegg. It. D. Lambini index perquam necess. Cantabr. ex off. Joa. Hayes imp. W. Morden 1675. in-8°. ib. 1686. in-8°.

—— De rerum nat. LL. VI interpr. et notis ill. M. Fayus. In usum Delph. Paris., Frd. Leonard 1680. in-4°. (3½ th. Weigel. 52 rs. de la Cortina. 7 sh. 6 d. Bohn. 4 l. 12 sh. Heath.)

Texte de Parée, non basé sur des mss.; les notes de l'éditeur sont très faibles, mais néanmoins cette éd. est très rare et recherchée. Il en existe une réimpr. *Bassani, Remondini* 1788. in-4°. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

—— De rerum nat. LL. VI. c. argum. Mich. Du Fay et castigg. Tan. Fabri. Accur. Val. Pect. Neap. ex off. Bulifon. 1693. in-16.

—— De rerum nat. LL. VI. c. interpr. et notis Th. Creech. Ox. e theatro Sheldon. 1695. in 8°. (4⅓ th. Weigel. 83 fr. Didot. 27 fr. Courtois. 17 fr. Quatremère. 25 fr. 50 c. de Bure. 15 sh. Bohn. 2 l. 4 sh. Dent. 10 sh. Stanley. 8 sh. Hibbert. 30 rs. de la Cortina.)

Texte de Lambin, accomp. d'un comment. important. La sec. éd. portant sur le titre: *Ed. II priori multo emendatior. Lond. e typogr. Mariae Matthews sumpt. T. Child* 1717. in-8°. (5 sh. Drury) n'est qu'une réimpr. incorrecte, dans laquelle les additions de l'index ont été intercalées dans leur place respective. Les réimpr. *Lond. (Bas.) ap. Eman. Thurnisium* 1754. 1770. in-8°. et *Lips.* 1778. in-8°. *Aug. Taur.* 1831. in-8°. ne contiennent pas la paraphrase de Creech, laquelle se trouve dans la belle réimpr. *Ox. e typ. Clarend.* 1807. in-8°. (4⅔ th. Weigel) et *London, Pickering* 1835. in-8°.

—— De rer. nat. LL. VI ad opt. exempl. fidem rec. Acc. var. lectt. Lond. typis Jac. Tonson 1712. gr. in-4°. Av. vign. (6⅔ th. Fincke. 15 th. Weigel. 9 sh. 6 d. Drury. 34 fr. Gaignat. 7 fl. Meerman.)

Texte de Creech. Les variantes à la fin ont été choisies arbitrairement de 3 mss. et réunies aux conjectures de Tanaus, de Muncker et de Heinsius.

Reprod. *Lond., Tonson* 1712. in-fol. Av. front. gr. et 6 pl. et vign. (310 fr. Lemarié. 16 l. 10 sh. Pinelli. 360 fr. Caillard. 349 fr. Didot. 8 l. 2 sh. 6 d. Williams. 4 l. 4 sh. Dent. 410 fr. Mac-Carthy. 13 fl. Meerman.)

—— De rerum nat. LL. VI (Cor. M. Maittaire). Lond. ex off. Jac. Tonson et Jo. Watts 1713. in-12. Av. front. gr. (1⅓ th. Weigel. 13 sh. Hibbert. Gr. pap. 1 l. 8 sh. Dent.)

Reproduit dans *Maittaire, Corpus poet. lat.* T. I. p. 293 sq.

Lucretius. De rerum nat. LL. VI. Ad opt. exempl. verit. exacti. Pat. exc. Jo. Cominus 1721. in-8°. (1 th. 14 gr. Weigel.)

Réimpr. de l'éd. de 1712 avec un nouvel index par Volpi. Il y en a une réimpr. augm. du *Capicius* et du *Palearius* de l'éd. de 1631: *Pat., Cominus* 1751. in 8°.

—— De rerum nat. LL. VI. c. notis integris D. Lambini, Ob. Gifanii, T. Fabri, Th. Creech et sel. J. Bpt. Pii aliorq. cur. Sig. Havercampo qui et suas et Abr. Preigeri adnotatt. adj. Acc. interpret. Th. Creech, varr. lectt. ex notulis Is. Vossii, atque ex plus quam 25 codd. tam impr. quam mss. ut et complures iique locupletiss. indices. Lugd. B. ap. Janssonios van der Aa 1725. 2 tom. in-4°. Av. pl. (95 fr. Caillard. 94 fr. Larcher. 32 th. Weigel. 151 fr. Labédoyère. 37 fr. Renouard. 140 rs. de la Cortina.)

Tiré à 820 ex. seulement. C'est le texte de Lambin que Havercamp n'a changé qu'en quelques passages.

—— De rerum nat. LL. VI. Acc. sel. lectt. dilucidando poemati appositae (cur. St. Andr. Philippe). Lut. Paris. sumpt. Ant. Coustelier. 1744. in-12. Av. les copies réd. des pl. de l'éd. de 1725. (64 rs. de la Cortina.)

Réimpr. du texte précédent. On en connait 5 ex. sur vélin (111 fr. 1 c. Gouttard. 100 fr. La Vallière. 144 fr. Camus de Limare. 150 fr. Mac-Carthy. 54 fr. 50 c. Morel-Vindé. 90 fr. Laire. 56 fl. Meerman. 43 fr. de Bure. 4 l. 4 sh. Hibbert.).

On trouve des ex. de cette éd. dont le titre porte *apud Joa. Aug. Grangé* 1748 et qui ont de plus que la plupart de ceux de 1744 une partie de 76 pp. contenant: *Prooemium ad notas in Lucretium* suivi du *Glossarium Lucretianum*. Cette partie n'a pas été reprod. dans l'éd. de *Paris, Barbou* 1754. in-12. (9 fr. 3 c. Barthélemy. 2½ th. Weigel) calquée sur celle-ci.

—— De rerum nat. LL. VI. Lond. typis J. Brindley 1749. in-16. Av. pl. (1⅔ th. Weigel.)

Imprimé avec des caractères trop minces.

—— De rer. nat. LL. VI. ex ed. T. Creech. Glasguae in aedd. ac. excud. Rob. et Andr. Foulis 1749. in-12. (2⅔ th. Weigel.)

Reproduit *ib. id.* 1759. in-12. (2⅔ th. Weigel. 9 fr. 1 c. Barthélemy) et in-4°. (12 fr. d'Ourches. 8 th. Weigel. Gr. pap. 80 fr. Mac-Carthy.)

—— De rer. nat. LL. VI. Birmingh., typis J. Baskerville 1772. in-4°. (9 th. Weigel. 1 l. 5 sh. Heath.)

Reprod. *ib. id.* 1773. in-8°. (2½ th. Weigel. 5 sh. Hibbert. 10 sh. 6 d. Dent. 116 rs. de la Cortina.)

—— Lucr. ex rec. Th. Creechii et Sig. Havercamp. c. notis select. Ven. 1785. 2 tom. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

—— De rerum nat. LL. VI ad Cod. Vindob. expr. Ed. Fr. Car. Alter. Viennae 1787. in-8°.

Copie inexacte d'un man. de Vienne du 15e siècle.

—— De rerum nat. LL. VI ad exempl. mss. fidem rec. longe emendat. redd., comm. perp. illustr., indd. instr. et cum animadv. R. Bentleji non ante vulg. aliorum subinde miscuit G. Wakefield. Lond. imp. edit. typis A. Hamilton 1796. 3 vol. in-4°. (5 l., gr. pap. imp. 21 l.)

Cette excellente recension a été faite un peu légèrement sur 5 mss. Les anciennes formes des mots y ont été rétablies consciencieusement, mais un grand nombre de corrections témoigne trop d'hardiesse. Cette éd. est très rare, la plupart des ex. ayant été detruits par un incendie (pap. ord. 10 l. Porson). On avait tiré 50 ex. sur gr. pap. imp. (901 fr. Caillard. 1206 fr. Didot. 28 l. 7 sh. Stanley. 29 l. 8 sh. duc de Marlborough. 13 l. 13 sh. Dent et Hollis. 25 l. 4 sh. Sykes. 29 l. 8 sh. Drury et White Knights.)

—— De rer. nat. LL. VI ad opt. ex. fidem emend. c. R. Bentleji animadv. G. Wakefieldii praeff. et commentt. in-

tegris caeterorumque interpretum praestant. observv. sel. od. suas notas et indd. copiosiss. adj. H. C. A. Eichstaedt. Vol. I. Lips. 1801. in-8°. (2⅔ th., pap. de Holl. 4½ th.)

Texte de Wakefield corrigé et expargé des conjectures arbitraires. L'index a été augmenté par Mr. Behrmann, mais le commentaire promis n'a pas paru. Le même texte a été copié dans l'éd. seconde Bipontine (*Argent.* 1808. gr. in-8°.), laquelle pourtant ne reproduit pas les variantes de la première (*Bip.* 1782. in-8°.).

Lucretius. De rerum nat. LL. VI. Mediol. p. Aloys. Mussium 1807. in-fol. (8 sc. Gallarini.)

Tiré à 75 ex. seulement, dont 5 sur pap. vélin.

—— De rerum nat. LL. VI ad fidem ed. Creech. accur. expr. Edinb. exc. A. Balfour sumpt. D. Brown 1812. in-18.

—— De rerum nat. LL. VI ad ex. Gnil. Wakefield c. ejd. notis, comment., indd. fideliter exc. Adj. sunt edd. V in quibus principis, lectt. var. omnes ut integrae R. Bentleji annotatt., illustratt., conjecturae exipsius autogr. in Mus. Brit. conserv. Glasguae exc. Andr. Duncan 1813. 4 tom. in-8°. (3 l. 3 sh., Gr. pap. 6 l. 6 sh.) 2 l. 10 sh. Combe. 22 th. Weigel. 4 l. 8 sh. Drury. 5 l. 10 sh. Williams.

Belle réimpression de l'édition de Wakefield, à laquelle (en 240 pp.) les variantes des édd. de 1473, 1486, 1495 et 1500 et de la Bipontine de 1782, ainsi que celles de Bentley, que Wakefield n'avoit données qu'en abrégé, ont été ajoutées. De ce supplément 24 ex. ont été tirés séparément in-4°. pour les réunir à l'éd. de Wakefield de 1796 (v. *Renouard, Cat. d'un amateur* T. II. p. 229.).

—— Lucretius de rerum nat. Lond. in aedd. Ric. Taylori et socior. 1813. in-4°. (296 pp.) 14 sh. Drury.

Imprimé aux frais de Dr. Keate, principal du collège d'Eton, pour l'usage de ses élèves. Des réimpr. in-4°. en gr. et en pet. pap., ont paru en 1824 et en 1832.

—— De rerum nat. LL. VI quibus interpr. et notas add. Th. Creech. Acc. var. lectt. IV edd. antiquiss. nonnon annotatt. R. Bentleji. Ox. e typ. Clarend. 1818. in-8°.

Réimpr. de l'éd. d'Oxford de 1807 avec les additions de la sec. éd. de Wakefield. Les mêmes var. se retrouvent dans le *Lucr. Upsal.* 1819. in-8°.

—— De rerum nat. LL. VI. Ex ed. G. Wakefield. Lond., Baldwin 1821. in-18. (*Regent's edition.*)

—— De rer. nat. ex rec. Bip. ed. J. Amar. Paris 1822. in-32. (3 fr. 50 c.)

—— De rerum nat. LL. VI ex ed. Gilb. Wakefield c. notis et interpr. in usum Delphini, variis lectt., notis varr. et ind. locupl. accur. rec. Lond., Valpy 1823. 4 vol. in-8°.

Cette éd. forme la fin du n°. 49 et les n°s 50—52 de la coll. de Valpy.

—— De rerum nat. LL. VI. Ad opt. libr. fid. ed. perp. annot. crit., gramm. et exegot. adj. Alb. Forbiger. Lips. 1828. in-12. (1⅔ th.)

Nouvelle recension du texte de Wakefield, revu sur les anciennes édd. L'éditeur n'a pas consulté des mss., mais il a rétabli l'ancienne orthographe et extrait les notes des premiers éditeurs.

—— De rerum nat. LL. VI. c. sel. opt. interpretum adnotatt. quibus suas adj. P. Aug. Lemaire. Paris. 1838. 2 tom. in-8°. (12 fr.)

—— De rerum natura LL. VI. C. Lachmann. rec. et emend. Berol. 1850. in-8°. — C. Lachmanni in T. Lucr. C. de rerum nat. comment. iterum ed. Berol. 1855. in-8°. (2⅔ th.)

—— De rerum nat. LL. VI. Recogn. A. Bernaysius. Lips. 1852. in-8°.

Lucretius.

Traductions.

T. Lucr. Carus Von der Natur d. Dinge a. d. Lat. übers. v. Fr. X. Mayr. Wien 1784—85. 2 tom. in-8°.

Mauvaise traduction en prose.

T. L. C. Von d. Natur. Ein Lehrged. in VI Büch. Uebers. u. erläut. v. J. H. F. Meinecke. (Av. le texte.) Lpzg. 1795. 2 tom. in-8°.

Trad. en vers très libre, entièrement effacée par la trad. classique qui suit:

Von der Natur d. Dinge (übers. v. K. L. v. Knebel). Mit dem lat. Texte n. Wakefields Ausg. Lpzg. 1821. 2 tom. in 8°. (4 th.)

Il existe aussi une éd. de cette excellente version (en vers) sans le texte latin: *Lpzg.* 1821. 1831. in-8°. (1⅓ th.)

An Essay on the first Book of T. Lucr. Carus w. a metr. version and notes by J. Evelyn. London 1656. in-8°. Avec front. dess. par Evelyn et gr. p. Hollar. (7 sh. Perry et Boswell.)

T. Lucr. Carus translated into English Verse by Th. Creech. Oxf. 1682. in-8°.

Reprod. *Oxf.* 1683 et *Lond.* 1712. in-8°. La 3e éd. de cette excellente version, *London* 1714. 2 tom. in-8°., donne tous les vers omis par Creech. Il y en a des réimpr. *London* 1722. 2 tom. in-8°. (Gr. pap. 2 l. 2 sh. Williams.) et 1731. 2 tom. in-8°.

Lucr. de rer. nat. with a free Prose English Version. With plates by Du Guernier. London 1743. 2 tom. in-8°. Av. de mauvaises pl. (14 sh. Nassau.)

The first Book of T. Lucr. C. on the Nature of Things, in English Verse with a Latin Text. (By Dr Nott.) London 1799. in-8°.

The Nature of Things, a didactic Poem, transl. (in blank verse) from the Latin of T. Lucr. C. accomp. with the orig. Text and illustr. w. Notes philol. and explan. by J. Mason Good. London 1805—7. 2 vol. in-4°. (1 l. 13 sh. Hibbert. 17 sh. Drury.)

The first Book of Lucr. translated into engl. verse by the Rev. W. H. Drummond. Edinb. 1808. in-12. (7 sh.)

The Nature of Things, from the Latin of Lucr. by Th. Busby. Lond. 1813. 2 tom. in-4°. (1 l. Hibbert. 1 l. 9 sh. Drury.)

Lucr. Book I. literally transl. by R. Mongan. Dublin 1850. in-12.

Lucr. on the Nature of Things, a philos. poem in VI Books, literally transl. into English Prose by the Rev. J. S. Watson. To which is adjoined the Poet. Version of J. M. Good. London 1851. in-8°.

De Werken van T. Lucr. C. van het Heelal. Uit het Latyn in Nederduitsch vertaald (d. Jan de Wit). Amst., Sch. Petzold 1701. in-8°. Av. pl.

Le texte latin est en regard.

Les six livres de Lucr. de la nature des choses trad. p. M. de Marolles. Sec. éd. revue, corr. et augm. de tables et de remarques nécess. A quoy sont adioustées les petites notes latines de Gifanius et la vie d'Epicure cont. la doctrine de ce philosophe, tirée de Diogene de Laerce. Paris, Guill. de Luynes 1659. in-8°.

Reprod. *Paris, Toussaint Quinet* 1650. in-8°. et *ib., Guill. de Luynes* 1677. in-4°.

Lucrèce de la nat. d. choses trad. en franç. avec des rem. (p. Ja. Parrain baron des Coutures). Paris, Th. Guillain 1685. 2 tom. in-8°.

Reprod. (avec le texte latin) *Paris, Th. Guillain* (Hol-

Lucretius. (Traductions.)

lende) 1692. 2 tom. in-8°. *Lyon chez Hor. Molin* 1695. 2 tom. in-12. *Paris, M. David* 1708. 2 tom. in-12.

Trad. libre de Lucrèce (p. Ch. Jos. Panckoucke). Amst. 1768. 2 tom. in-12.

Lucrèce. Trad. nouv. (*en prose*) avec d. notes p. M. L. G. (la Grange, révue par Naigeon). Paris 1768. 2 tom. in-8°. Av. 7 pl. gr. p. Binet d'après les dessins de Gravelot. (67 fr. Renouard. 103 fr. Didot.)

Lucr. de la nature des choses trad. en vers p. Ant. le Blanc de Guillet. Paris 1788. 2 tom. in-8°. Av. fig. (4 th. Weigel. 8 fr. Barthélemy.)

Lucrèce. Trad. nouvelle (p. La Grange). Avec (le texte lat. et) des notes. Paris de l'impr. de Didot jeune an II (1794). 2 tom. in-4°. Av. pl. (80 fr. Lamy.)

On en a tiré 50 ex. sur pap. de Jésus av. fig. avant la lettre (106 fr. Bailly. 200 fr. Caillard) et un ex. sur vélin. La même version a été reprod. (av. le texte) *Paris an VII* (1799). 2 tom. in-12. *ib.* 1821. in-8°. 1823. 2 tom. in-18.

Lucrèce de la nat. des ch. trad. en vers franç. p. J. B. S. de Pongerville, le texte en regard. Paris 1823. 2 tom. in-8°. Av. 2 vign.

Cette version, la meilleure qui existe en français, a été reprod. av. un discours prél., la vie de Lucrèce et des notes: *Paris* 1828. 2 tom. in-18.

Lucrèce de la nat. d. ch. Poëme trad. en prose par de Pongerville avec des not. litt. et bibliogr. p. Ajasson de Grandsagne et suivi d'un exposé du système phys. d'Epicure par le même. Paris 1829—32. 2 vol. in-8°. ib. 1836. 2 tom. in-8°.

Di T. Lucr. Caro della natura delle cose libri sei. Trad. da Aless. Marchetti. Londra per Giov. Pickard 1717. in-8°. (2 sc. 50 b. Gallarini. 14 fr. Libri. 5 duc. Selvaggi. 30 rs. de la Cortina.)

Première éd. de cette version célèbre publ. p. P. Ant. Rolli. Il y en a plusieurs réimpr., savoir *Amst. (Parigi) a spese dell' ed. P. R.* 1754. 2 tom. in-8°. Av. pl. et vign. d'après Eisen et Cochin. (5 th. Weigel. 13 fr. Barthélemy. 31 fr. Lamy. 5 duc. Selvaggi. 74 rs. de la Cortina. 17 fr. Bailly. 12 fl. 50 c. Meerman.) *Londra* (Parigi) 1761. 2 tom. in-12. (avec la trad. de l'Anti-Lucrèce du card. de Polignac p. Fr. M. Ricci) *Laus.* 1761. 2 tom. in-8°. (av. d. remarques p. Dom. Lazzarini) *Londra (Ven.)* 1764. 2 tom. in-8°. *s. l.* 1768. 2 tom. in-8°. *Londra* 1774. 2 tom. in-12. (publ. sur un meilleur man.) *ib.* 1774. in-4°. (4 duc. 80 c. Selvaggi. 5 sc. Gallarini. 4 th. Weigel. 9 fr. Mérigot.) *Amst.* 1804. 2 tom. in-12. *Mil.* 1813. in-8°. *s. l. (Livorno)* 1814. 2 tom. in-12. *Fir.* 1820. in-12.

Luctus christianorum. Questa e una opera la quale se chiama Luctus christianorum ex passione Christi. zoe pianto de Christiani per la passion do Christo in forma de meditatione. (*A la fin:*) A Christi nativitate anno M. CCCC. LXXI pridie nonas apriles a praeclarissimo libroR exculptore Nicolao gallico impressa est passio christi devotissima. pet. in-4°. (64 ff. à 22 l.) 243 fr. Gaignat. 70 fl. Crevenna.

Volume impr. à Venise par Nic. Jenson à l'instar du *Decor puellarum* (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. IV. p. 127 sq.).

Lucubratiuncularum tiburtinarum Protonotarii Anglici de sanctissimo ac beatissimo in Christo Patre et domino nostro Sixto quarto divina providentia maximoque pontifice libri duo. Romae 1477. pet. in-4°. (1 l. 18 sh. Heber T. VI n°. 2129.)

L'auteur de ce poëme en vers hexamètres fut Robert Flemyng, savant élève de Bapt. Guarini et doyen de Lincoln. Selon *Warton* T. III. p. 247 ce vol. a été imprimé à Ferrare et non à Rome.

Lud, Joan. Chronique ou Dialogue entre Joannes Lud et Chrétien secrétaire de René II duc de Lorraine, sur la défaite de Charles le Téméraire devant Nanci, 5 janvier 1477; publiée pour la prem. fois avec des annot. et des avertissemens hist. nouveaux, par Jean Cayon. Impr. de Trenel à Saint Nicolas-de-Port 1844. in-4°. (80 pp.) — *Tiré à petit nombre.*

Ludämilia Elisabeth (comtesse de Schwarzburg-Rudelstadt). Die Stimme der Freundin das ist geistliche (215) Lieder. Rudolst. 1687. in-12.

Luders, Th. Traicté mathem. cont. les princ. définitions etc. d'Euclide, l'Arithm. Décim. La Trigonometrie etc. — Traité d'Arithm. cont. les reigles necess. aux marchands. Paris 1680. gr. in-fol. (59 ff. gr. en cuivre.) 10 fr. Asher.

Ludewig, H. E. The Literature of American Local History A bibliogr. Essay. New York 1846. in-8°. — *Tiré à 200 ex.*

—— The Literature of American Aboriginal Languages. With add. and corr. by Prof. W. W. Turner. Ed. by N. Trübner. London 1857. in-8°.

Mr. Brunet (T. III. p. 1223) a fait deux ouvrages de cet excellent livre-ci. Feu mon savant ami avait déjà publié:

Le livret des Ana. Essai de Catalogue manuel. Par E. H. L. Dresde 1837. in-12. VIII et 40 pp. (tiré à 50 ex. numer.) *Supplément. ib.* 1839 *impr. chez Gärtner.* in-12. 8 pp. (tiré à 35 ex.)

Ludewig (*ou* **von Ludwig**), **Jos. Petrus.** Reliquiae manuscriptorum omnis aevi diplomatum ac monumentorum inedit. ex museo J. P. Ludewig. Frcft. et Lips. 1720—31. T. I—IX. Hal. 1733—41. T. X—XII. pet. in-8°. (10 th. Weigel.)

Voir sur ce livre *Büsching, Lebensgesch. denkw. Personen* T. I. p. 407 sq.

Nous citons du même savant: *Vollständige Erläuterung der goldnen Bulle. Frcft., Th. Fritsch* 1716—19. 2 tom. in-4°. (*Herausg. v. J. G. Estor.*) *ib.* 1752. 2 tom. in-4°. *Opuscula miscella. Halae* 1720. 2 vol. in-fol. Av. pl. *Dissertationes selectae. ib* 1748. 3 tom. in-4°. *Gesammelte kleine deutsche Schriften. Halle* 1705. in-8°. *Consilia Halensia. ib* 1733—34. 2 tom. in-fol.

—— Scriptores rerum germanarum praecipue Bambergensium. Frcft. et Lips. 1718. in-fol. — Novum volumen scriptorum rerum German. plurimam partem n. pr. edit. ex cod. Mst. Frcft. et Lips. 1718. in-fol. Av. pl.

—— Geschichtschreiber von dem Bischofthume Würzburg. Frcft. 1713. in-fol. Av. pl.

Ludlow, Edm. Memoirs of Edm. L. with a Collection of Original Papers and the Case of K. Charles I. London 1771. in-4°. Av. le portr. de L. p. Ravenet. (3 l. 3 sh. Heath. 2 l. 10 sh. Dent. 2 l. 3 sh. Hibbert.)

Il en existe plusieurs éd. antérieures, savoir: *Vevay* 1698—99. 3 tom. in-8°. Av. son portr. (1 l. 17 sh. Willett.) *Lond.* 1721—22. 3 vol. in-8°. Av. portr. (1 l. 2 sh. Gough.) *ib.* 1751. in-fol. Av. portr. (1 l. 11 sh. Roscoe. Gr. pap. 2 l. 15 sh. Hollis.) *Edinb.* 1751. 3 vol. in-12.

Il y en a une trad. franç. *Amst. Marret* 1699—1707. 3 tom. in-12. (12 fr. 19 c. Du Fay) et dans la *Collect. des Mém. sur la révol. d'Angleterre p. Guizot.*

Ludolphus, H. Wilh. Grammatica russica ... additi sunt modi loquendi communiores, german. aeque ac lat. explic. c. brevi vocabulario rerum natur. Oxonii e th. Sheldon. 1696. pet. in-4°. (16 fr. Anquetil. 30 fr. Langlès.)

Ludolfus, Jobus. Historia Aethiopica s. brevis et succincta descriptio regni Habissinorum, quod vulgo male Presbyteri Joannis vocatur. Frcft. ad M. 1681. in-fol. Av. portr. et pl. (18 sh. Nutt. 2½ th. Köhler.)

Il y en a une trad. anglaise (par J. P.: *London* 1682. in-fol. [10 sh. 6 d. Roxburghe] reprod. en 1684 avec une préface de Lud. tirée de son commentaire [2 l. 5 sh. Dent]), une autre en hollandais (par W. Calab: *Amst.* 1688. in-4°.) et une troisième abrégée en français (par des Janneaux: *Paris* 1688. in-8°.).

V. *Acta Erud. Lips.* 1782. *Mart.* p. 64 sq. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VI. p. 484 sq.

On y ajouta (ensemble 35 fr. 50 c. l'Héritier. 56 fr. Duthell. 75 fr. Larcher. 34 fr. 50 c. De Bure. 20 fl. 50 c. Meerman. 31 fr. 50 c. S. de Sacy. 9 th. Weigel. 12 fl. 5 st. Crevenna):

J. Lud. ad suam histor. aethiop. antehac editam comment. Frcft. ad M. 1691. in-fol. (V. *Acta Erud.* 1691. p. 361—374.) Av. le préc. 4 th. Weigel. 1 l. 5 sh. Nutt.

Relatio nova de hodierno Habessiniae statu ex India nuper allata. Frcft. 1693. in-fol.

Appendix ad hist. aethiop. J. Lud. illiusque commentar. ex nova relat. de hodierno Habissiniae statu concinn. Frcft. 1693. in-fol. (Av. les 2 pièces préc. 1 l. 16 sh. Nutt.)

Diss. de locustis anno praeter. immensa copia in Germania visis, cum diatriba qua sententia auctoris nova de Selavim s. locustis, cibo Israelitarum in deserto, defend. et argum. contrariis viri docti respondetur. Frcft. ad M. 1694. in fol. (V. *Baumgarten* T. IV. p. 488.) Un ex. de ces 4 part. en gr. pap. avec 2 épîtres dédic. de 2 ff. chac., a été vendu 11° vente de Bure n°. 3308. 55 fr.

Ludolfus, Jobus. Grammatica Amharicae linguae, quae vernacula est Habessinorum. Frcft., G. Dav. Zunner. 1698. in-fol. (Av. la gramm. éthiop. 67 fr. 50 c. S. de Sacy. 2 th. Weigel.)

Voir sur cette grammaire, la première de cette langue *Baumgarten* T. VIII. p. 483.

—— Lexicon Amharico-Latinum c. ind. lat. cop. inquirendis vocabulis Amharicis in hoc opere contentis. Frcft. ad M. 1698. in-fol. (16 fr. Anquétil. 18 fr. Chaumette.)

Voir sur ce livre *Baumgarten* T. VIII. p. 484 sq.

—— Lexicon Aethiopico-latinum ex omn. libris impressis et mss. multis contextum, nunc denuo ab ipso auctore rev. ac emend. plurimisque novis radicibus ac derivatis necnon nominibus propriis auctum. Frcft. 1699. in-fol. (1 fl. 10 st. Crevenna.)

La prem. éd. *Lond.* 1661. in-4°. (av. la *Gramm.* 3 fl. 36 kr. Butsch. 5 th. Weigel) est très fautive (v. *Baumgarten* T. VIII. p. 480.)

—— Grammatica linguae Aethiopicae ab ipso auctore sollicite revisa et plur. in locis corr. et aucta. Ed. II. Acc. prosodia c. appendicibus, praxi gramm. et de scribendis epistolis aethiop. denique index vocab. difficilium. Frcft. 1702. in-fol. (20 fr. Quatremère. 1 fl. 10 st. Crevenna.)

La prem éd. avait paru (*stud. J. M. Wanslebii*) *Lond.* 1661. in-4°. (2½ th. Weigel et Köhler.) v. *Baumgarten* T. VIII. p. 482.

—— Psalterium Davidis Aethiopice et Latine, acc. aethiopici hymni et orationes aliquot V. et N. Testam. Item Canticum Canticorum c. variis lectt. et notis. Frcft. ad M. 1701. in-4°. (428 pp.) 2 fl. Crevenna.

Voir *Baumgarten* T. VIII. p. 477. — Le Psautier en éthiopien a été aussi tiré séparément (v. *Knoch, Braunschweig. Bibelsammlung* p. 637.).

—— Theatrum hist. rerum seculo XVII per omnem Europam gestarum d. i. Allgemeine Schaubühne der Welt oder Beschreibung der vornehmsten Weltgeschichte, welche sich vom Aufange des XVII Jhdts. bis zu Ende dess. in allen Theilen des Erdkreises durch und in der Christenheit, sonderlich in unserm Vaterlande nach und nach begeben. Frcft. a. M. T. I. 1699. T. II. 1701. (v. Chr. Junker.) T. III. IV. 1713—18. T. V. (v. J. Mich. v. Loen) 1731. in-fol.

Ludolfus, Jobus. Tetragonometria tabularia, qua per tabulas quadratorum a radice quadrata 1 usque ad 100,000 simplici additionis, subtractionis et dimiuntionis beneficio, numeri figurati quilibet tum plani polygonii, tum solidi et cessici inveniri, atque radices eorum extrahi possunt, cum novis et variis usibus arithmetico-geometricis. Frcft. et Lips. 1690. in-4°.

Le même mathématicien est regardé comme inventeur des loteries en Allemagne. Nous avons de lui

Anmuthige und sehr nützliche Verfassung, dergestalt angerichtet, dass Reiche und Arme sehr oft um 1000 Thlr. mit einander losen und solche gewinnen können. Frcft. 1695. in-12.

Ludolphus (ou Leutolphus) de Saxonia, carthusiensis. Liber de vita Christi. s. l. 1474. in-fol. Goth. (394 ff. non ch. à 2 col. de 54 et 55 l.) 74 fr. Gaignat. 50 fr. La Vallière. 30 fr. Mac-Carthy. (I, 24) 15 fl. 10 st. Crevenna. 4 fl. 30 kr. vente Butsch. 6 th. Weigel.

Imprimé probablement par H. Eggesteyn à Strasbourg (v. *Gras* T. I. p. 13, quoiqu'en dise *Ebert* n°.13481), ou par Sensenschmid et Frisner à Nuremberg.

Cet ouvrage célèbre a été reprod. *Col., Nic. Gotz de Sletzstat* 1474. in-fol. Goth. (467 ff. non ch. à 2 col. de 56 l.) 118 fr. Gaignat. 36 fr. Brienne Laire. 56 fr. de Servais. *s. l. et d. (Col., Conr. de Homborch)* in-fol. (373 ff.) *Impens. Magi Ipensis nobilis viri d. Petriantonij de Castiliono ac opere artegj Johnis Antonij de Honate.* in-fol (à 2 col. de 60 l. V. *Fossi* T. I. p. 477.) *Nurnb. per Ant. Koburger* 1478. in-fol. (372 ff. à 2 col. de 63 l.) 10 th. Weigel. *Arg. s. nom d'impr.* 1483. in-fol. (329 ff. à 2 col. de 63 l.) *Nurnb., Ant. Koburger* 1483. in-fol (374 ff. à 2 col. de 57—58 l.) *ib. id.* 1486. in-fol. (8 th. Weigel.) *Col. s. nom d'impr.* 1487. in-fol. (351 ff. à 2 col. de 60 l.) *Ven. per Simonem Papiensem dictum Bevilaquam 1498 die VII decembris.* in-fol. *Nurnb., Ant. Koburger* 1495. in-fol. (312 ff. à 2 col. de 66 l.) 1 l. 10 sh. Nutt. *Paris.* 1497. in-fol. *ib.* 1502. in-fol. *ib., Rembolt* 1509. in fol. Av. 3 belles fig. en bois. (3 th. Weigel.) *Lugd.* 1510. in-4°. *Paris.* 1517. in-fol. *ib.* 1520. in-fol. *(Acc. Vita S. Annae) Lugd. cura P. D'Orlando* 1642. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.) *Aug. Vind.* 1729. in-fol. (18 sh. le même.)

Il en existe un abrégé: *Vita thesu a ven. etc. Ludolpho Cartusiensi editn. s. l. et d. (Norimb., Sensenschmid & Frisner 1474.)* in-fol. (49 ff. à 2 col. de 47 l. non ch. bl. 6 th. Weigel) et *s. l. et d.* in-fol. (62 ff. à 2 col. de 41 l.) D'ailleurs cet auteur emploie P. I. ch. 10 pour la première fois le mot *Jesuita* (v. *Fossi* T. I. p. 478 sq.).

—— Le grand vita christi. (*A la fin:*) Cy finist le tres bel et proffitable liure des meditacions sur la vie de Jehsus Crist prins sur les quatre euangelistes. Et compouse par venerable pere Ludolphe religieux de lordre des Chartreux et translate de latin en francois par venerable ... frere Guillaume Lemenand maistre en theologie de lordre de monseigneur saint Francois ... Imprima en la cite de Lyon sur le Rosne par maistre Jacques Buyer bachelier en chascun droyt citoyen et Matthieu Hus de la nacion d'Allemaigne imprimeur habitant dudit Lyon. Lan mil quatre cens quatre vingtz et sept et le septieme jour de iuillet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois.

Une trad. anonyme différente de celle-ci est décrite par *P. Paris, Msc. franç. de la bibl. du Roi* T. II. p. 75 sq. cf. T. III. p. 384. Serait-ce peutêtre celle de Jean Mansel, laquelle parait être perdue?

—— Le grant vita cristi en francoys. (*A la fin:*) Imprime en la cite de lyon sur le rosne, par maistre mathieu hus de la nacion dallemaigne impresseur ... lan mil quatre cēs quatre vīgts et treze et le premier de mars. 4 tom. en 2 vol. in-fol. (324 ff. non ch.)

Il y en a un ex. tiré sur vélin avec des miniatures dans la bibl. de l'université d'Jéna (v. *Van Praet, Second Cat* T. I. n°. 80). Selon Mr. Brunet le second volume, imprimé en plus petits caractères que ceux du premier, ayant aussi 54 l. sur les colonnes au lieu de 48 que l'on compte sur celles du premier, n'appartient pas à cette éd., mais probablement à celle ci-haut.

—— La graut vita xp̄i translate de latin en francoys. (*A la fin:*) Imprime a Paris pour Anth. Verard marchāt: libraire demourant en la rua sainct Jaques pres petit pont. s. d. (1500—1502.) 4 part. en 2 vol. in-fol. Goth. à 2 col. de 53 l. chac. Av. fig. et init. au bois. (CXXV. XCVIII. XCVIII et CL ff. non compris 2 ff. de table.)

Il en existe un ex. sur vélin à la bibl. imp. de Paris. Un second des deux prem. parties av. 72 miniatures a été vendu 102 fr. baron d'Heiss. 110 fr. Mac-Carthy.

Il existe encore plusieurs réimpressions de cette version, savoir: *Impr. a Paris pour Anth. Verard: marchāt: libraire demourant deuant la rue neufue nostre dame s. d.* (après 1503.) 4 part. en 2 vol. in-fol. Goth. à 2 col. de 52 l. (Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris); *Impr. pour Barthe-*

lemy Verard . . . devant la rue neufue nostre dame . . . . in-fol.; *Paris p Franç. Regnault pour Jean Petit* 29 mars 1521. in-fol.; *ib., les Angeliers* (vers 1530.) 2 vol. in-fol. Goth. à 2 col. de 58 l. (6 ff. de prél. CCVII ff. de texte, un f. de table; titre, CCXXI ff. de texte dont le dern. mal ch. CXXI. 4 ff. de table) 47 fr. de Bure; *Paris par Guillaume Bossozel pour Ambr. Girault s. d.* (vers 1535.) in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (191 fr. Solar.)

Ludolphus (ou **Leutolphus**) de Saxonia, carthusiensis. Vita Christi, compose et imprime de nouueau a Paris, a la verite du texte de la sainte et sacree escripture. Concordees . . . vues et corrigees par maistre Jehan Petri, gardien du convent des minimes de Paris. Paris, Jehan Trepperel 1507. pet. in 4°. Goth. Av. fig. en bois. (18 fr. Méon.)

C'est probablement la version de l'abrégé latin ci-haut. Reprod. *Rouen, Jacq. le Forestier* 1509 in-4°. Goth.

—— Manuel d'oraisons et de prières devotes, sur la vie de Jesus-Christ, selon la description des évangelistes par F. Ludolphe carthusian; le tout traduict du latin en francois par Georges Fariaert, natif de la ville d'Ath. En Anvers de l'impr. de Christofle Plantin 1588. in-12. Av. une gr. gr. en bois. (30 fr. Duplessis.) — Voyez **Vie** de ihesu-crist.

—— Thoeck van den leuen ons heeren ihesu christi. (*A la fin:*) Gheprint is in die seer vmaerde coopstadt Tantwarpen bij mij Ghaeraert de leeu woenende in die salue stadt in sinte Marcus naest onser vrouwen pant Int iaer ons heeren MCCCCLXXXVij den derdē dach in nouember. in-fol. (304 ff. à 2 col. de 40—42 l.) Goth.

Reproduit: *Antw., Claes Leeu* 1488 *den twintichstē dach in nouembri.* in-fol. (402 ff. à 2 col. de 40 l.) Goth. Av. fig. *Delf s. nom d'impr.* (H. Eckert v. Homberch) 1488. 22. *d. s. Meye.* in-fol. (304 ff. à 2 col. de 39 l.) Av. fig. *Zwoll gheprent bij mij Peter os van Breda met die selue litter ende figuren daer sij Tantwerpē eerst mede gheprent sijn geweest se Gheeynt Int iaer ons heeren MCCCCCXV* (pour XCV) *den twintigsten dach in nouembri.* in-fol. (10 et 345 ff. mal ch. un f. non. à 2 col. de 40 l.) Goth. Av. fig. *ib. id. MCCCCXIX* (pour XCIX) *dē vijftiendē dach in maert.* in-fol. Av. fig. *Antw., Eckert van Homberch* 1503. in-fol. Av. fig. en bois. (30 th. Weigel. 34 fr. van Borlunt.) *ib. id.* 1510. pet. in-8°. Av. 50 fig. en bois. (40 fr. le même.) *ib. id.* 1521. in-fol. Av. fig. (22 th. Weigel.) etc. — Voyez **Leuen.**

—— Das leben Jesu Christi gezogen auss den vier Euangelisten. Mit kurtzer beyleer vnd christlicher vnderweisung. Daren vil schoner figure bedeutung. (*A la fin:*) Gedruckt zu Strassb. d. Joh. Knoblouch 1508 Nach sant Bartholomeus tag. in-fol. Av. fig. en bois p. V. Gemperlein. (CXLIIII ff.)

Ce n'est pas, comme on pourrait présumer (selon *Ebert* n°. 12488) une traduction de notre ouvrage, mais une paraphrase des évangiles par *Johannes Scotus Argentinensis*, savant et imprimeur à Strasbourg (v. *Panzer, D. Ann.* T. I. p. 286. *Riederer, Nachr.* T. I. p. 371 sq.) C'est encore par erreur qu'on croit que le livre *Von der Kinthait unsers Herrn Jesu. Augsb.* 1503 en est une traduction (v. *Goetze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 209. *Panzer* T. I. p. 260.).

—— Comenca le quart del Cartoxa aromancat per lo reuerent e magnifich mestre joan roiz de Corella. (*A la fin:*) Impressum in ciuitate urbis Valentie die XVI februarii. Anno dñi M. CCCC. LXXXXV (1495). in-fol. Goth. (40 fr. Gohier.)

Édition du 4e vol. de la Vie de Jésus-Christ par Ludolphe le Chartreux, trad. en catalan. Il existe une 2nde éd. impr. également à Valence en 1495, mais du 6e novembre. Les autres volumes de cette version ont aussi été impr. à Valence à la fin du XVe siècle, ainsi que l'atteste une note de Perez sur la *Bibl. Vetus* d'*Antonio* T. II. p. 336 (copiée par *Panzer* III, 61) où l'on cite le 1er vol. sans date. Selon Mr. Brunet, il existe encore une éd. antérieure à celle citée par Perez. Selon le même bibliographe il existe aussi une trad. espagnole de cet ouvrage impr. à Alcala en 1502. in-fol. Goth. 'A la fin du see vol. se lisent deux souscriptions, dont l'une nous apprend que la composition ou traduction de cette partie de la *Vita Christi* (*la Passion y resurrection de nuestro Redemptor . . . por frey Ambrosio Montesino*) a été achevée en 1499, et l'autre ce qui suit:

Emprimio e en . . . Alcala de henares . . . por . . . Lançalao polono empremidor a costa . . . de Garcia d rueda . . . i dio sefin ala ympression deste postrimero volumen en la vigilia dla natiuidad dl Señor de mil i quiniētos i dos años.

Ludolphus (*ou* **Leutolphus**) de Saxonia, carthusiensis. Vita Christi o vida de Christe nuestro señor, por Landulfo (*sic*) Cartuxane, traducida de latin en romance por Ambr. Montesino. Sevilla, Cromberger 1537. 4 tom. in-fol. Goth.

—— Começase o liuro da Vida de Jhesu Christe nom aquelle que se chama da meninice de Saluador e qual he apocriffe XV mas deste que compos ho veneravel mestre Ludolfo prior de moesteyro muy henrado da Argentina da Ordem muy excellente da Cartuxa etc. (*A la fin.*) O qual mandou tresladar da Latym en linguagem portugues a muyto alta princessa infanta dona ysabel duquessa de Coymbra etc. . . . empresso em . . . Lisboa . . . per . . . Nicolao de Saxonia e Valentyno de moravia etc. 1495 aos 14 do mes de Agoste. T. I. ib. 7 de Septembro. T. II. ib. 14 de Agosto (*ou* 20 de Novembro). T. III. ib. XIIII dias do mes de mayo. T. IV. in-fol.

Cette traduction de Fr. Bernardo de Alcobaça, moine de l'ordre de Citeaux, faite en 1445 a été exactement décrite par *J. Fr. da Silva, Dicc. bibl. port.* T. I. p. 367. Dans le *Nouv. Manuel de bibliogr. Univ.* de *Roret* 1857. T. II. p. 117 il est dit (par Mr. Denis) que cette traduction a été imprimée à Leiria, qu'elle a été composée en 1495 et que l'imprimeur fut Ludolfo de Saxe!!!

—— Expositio in Psalterium (Acc. Fr. Petrarchae Psalmi confessionales). s. l. ni d. (Spirae, Petr. Drach 1491.) in-fol. (224 ff. à 2 col.)

Reprod. *Spirae per Conr. Hist* 1496. in-fol. *Paris. per Udalr. Gering et Bartholdum Rembolt* 1500. in-fol. *ib.* 1506. 1514. in-4°. 1528. in-fol. *Ven.* 1521. *Lugd.* 1540. *Ven.* 1742. in-fol.

Ludolphus (*ou* **Petrus**) Rector in Suchen. De terra sancta et itinere jhierosolymitano et de statu ejus et aliis mirabilibus que in mari conspiciūtur videlicet mediterraneo. (*A la fin:*) Finit feliciter libellus de itinere ad terram sanctam. s. l. ni d. (Argent., Henr. Eggestayn.) in-fol. (34 ff. à 2 col. de 42 l.)

Il en existe une autre éd. donnée p. les mêmes presses *s. l. ni d.* in-fol. (34 ff. à 41 l. [v. *Helmschrott.* T. I. 208. II. 64.] — 18 fr. Laire. 8 l. 12 sh. Hibbert. 2 l. 10 sh. Heber. 11 l. 16 sh. Libri. 36 fl. Butsch) une seconde *s. l. ni d.* in-4° Goth. (36 ff.) décrite par *Dibdin, Bibl. Tour* T. III. p. 509 et attribuée à une presse de Cologne et une troisième *s. l. ni d.* (*Ven.?*) in-4°. (54 ff [62 ff selon la *Bibl. Grenvill* p. 699] à 33 l.) Dernièrement le texte de cette relation importante a été reproduit sur d'anciens mss. p. Fdnd. Deycks: *Stuttg.* 1851. in-8°. (*Bibl. d. lit. Vereins* n°. 25.)

—— Hie hebt an das buch von dem weg zu dem heiligen grab oder gelobten land vñ wundern da bi vast kurtzwailig begriffen. *s. l.* ni d. (Aug., Gunth. Zainer.?) pet. in-4o. (128 chap. — 115 [114] ff. à 24 l.) 72 th. Weigel.

Des facsim. des caractères, av. lesquels ce vol. est imprimé, se trouvent chez *Braun,* T. I. pl. 3 et chez *Hassler, Buchdr. G. o. Ulm* p. 71. Il sont ceux de Hohenwang à Ulm, et non de G. Zainer à Augsbourg, comme l'on voit par la forme étrange de *G.*

Reprod. *s. l.* (*Aug. V., Gunth. Zainer*) j. 4 77. in 4°. (127 ch. — 115 ff. [114 selon *Ebert* n°. 12492] à 24 l.) 20 th. Röse. 36 th. Weigel. Il existe une réimpr. non terminée (ch. 1—33) de cette éd. faite en 1844 p. Sir Th. Phillips à Middlehill en Angleterre gr. in-12. Car. rom. Cette version n'a rien de commun avec une rédaction de cette relation en bas-saxon qui parait être antérieure à l'original latin. Des extraits donnés par Mr. Pauts s'en trouvent dans le *Neu. Jahrb. d. Berl. Gesellsch. f. deutsche Sprache* T. VI. 1844. p. 52—62. Mais dernièrement Mr. *Ferd. Deycks, Ueber ältere Pilgerfahrten nach Jerusalem mit besonderer Rücksicht auf Lud. v. Suchen Reisebuch d. Heil. Land. Münster* 1848. in-8°. p. 28 sq. a publié des fragments d'une autre trad. ou rédaction du 14e siècle en dialecte du Bas-Rhin, qu'il croit antérieure à celle publiée par Pauts. Une autre version faite sur l'original imprimé en latin a été insérée par *Feyerabendt* dans son *Reyssbuch des heyligen landts* 1584. in-fol. f. 433—454. D'ailleurs, tandis que l'auteur se nomme dans la dédicace de la rédaction lat.: *rector ecclesiae parochialis in Suchen paderbornensis dioe-*

cis, l'ancienne trad. allemande le nomme *Petrus* au lieu de *Ludolphus* et Feyerabendt défigure ce dernier nom en *Rudolph*. Il demeure en Levant 5 années (1336—41) et rédiges sa relation en 1350.

Ludovico, duca di Milano. Storia overo cronica como il signor ludovico q. duca de Milano si parti di milane o ande iu terra tedescba e como torno con exercito el paese che conquisto e como al fine a stató preso e in che modo e doue fu preso Monsignor Ascaeio soe fratelle con molti altri signeri. (*A la fin:*) Finis. Impresso in Bolegna s. d. in-4°.

Ce poème commence ainsi: *Nel mile quatro cento nonanta-uone fugissi ludovicho del suo statu andovi terra todescha etc.*

Ludovicus Blosius. Opera. Paris. 1622. in-4°.

Reprod. par les soins d'Ant. de Wingha: *Antv.* 1632. in-fol. et *Ingolst.* 1727. in-fol. Il existe aussi une traduction franç. de ses oeuvres choisies par l'abbé Godin: *Besançon* 1813. 6 vol. in-32. Nous citons encore son

Cabinet de l'ame fidelle, où sont contenus le miroir spirituel escrit par Loys de Blois, la bague, la couroone et le coffret spirituel (trad. en franç. p. Jacq. Froye). *Louv., Jean Bogard* 1563. pet. in-8°. *ib. id.* 1566. in-16.

Ludovicus Fortunatus artib. studēs. eli. domini martii Magnifici domini orsati mannfessi. (*A la fin:*) Impressum venetiis per magistrum Andream de pasua. Calabren. M. CCCC. LXXXXVIII idibus Decembris. in-4°. Goth.

Sonnets et autres poésies italiennes dans le genre érotique (v. *Molini, Operette* p. 124, n°. 47.).

Ludovicus Francorum rex. Ingressus xpistianissimi Ludouici francorum Regis in civitatem suam Mediolanensem (D)Ie dominica Sexta Octobris. M. CCCC. XCIX. s. l. ni d. in-4°. (2 ff. à 35 ff.)

Ludovicus, Antonius. De eccoltis proprietatibus LL. V; accessit ejusdem liber unes de empiricis et miscellaneis etiam et liber de pudore. Olyssiponae s. d. in-8°.

Nous avons du même: *Problematum LL. V opus absolutum, jucundum et varium. Olyssip.* 1540. in-fol. *Quaedam opera in medicina. ib.* 1540. in-fol. et *LL. III Erotematum s. commentariorum in libros de crisibus Galeni. ib.* 1543. in-fol.

Lodovicus Butanus ou Romanus. Tractatus de testibus per Dominicum Thyndarum introducentem Bar. et Bal. collecutores ad invicem disputantes et Ludovicum Romanum altercationes eorum decidentem. Mediol. 1491. gr. in-fol. (16 ff.)

Cité par *Götze, Merkw. d. Dresde. Bibl.* T. II. p. 139.

Ludovicus presbyter de Puppio. In differentias Guarini Veronensis interpretatio. (*A la fin:*) Impressum Brixie per Thomam Ferandum MCCCCLXXXXIIII de mense Septembris. in-4°.

Ludovicus Pruthenes de Prussia. Trilogium animae non solum religiosis verū etiā secularibus predicatoribus cōfessoribus contemplantibus et studentibus lumē intellectus et ardorem affectus amministrans. (*A la fin:*) Finit ops insigne tripartitum De anime videlȝ potentijs, passionibꝰ habitibusne Initietū: cōtiuatū consummatū ad Theosebiā in deuotissimo actū Bernardini loco suburbij p̄clara cristianissima vrbis Brunnēsis marchiouatus Moranie: Currente anno 1493. Post hoc in impiali ciuitate Nurem berg ad preces fratrū minorū ibidē cōmorantiū: p Anthoniū Koberger ad laudē dei impressum ⁊ ad huc usqȝ finē feliciter pductu Anno dñi. M.CCCC.XCViij. Vj. die Marcij. in-4°. (354 ff. à 2 col. de 46 l.)

Voir sur ce livre *Panzer, Aelt. Buchdr. Gesch. v. Nürnberg* p. 152 sq.

Ludovicus patricius. Voyez **Barthema.**

Ludovicus de Roma. Voyez **Pontanus, Lud.,** de Roma.

Ludovicus a Turri de Verona. Carmen ad veros virginis devotos et sue benedictissime conceptionis Amores. (*A la fin:*) Opus benedictissime conceptionis virginis Mariae. per uenerandum ac sacrarum litterarum doctissimum interpretem fratrem Ludovicum a Turri: de Uerona: ordinis minorum observantie deuotissime editum; contra libellum Inuectiuarum, Religiosi innominati turpiter de apostolice ordine: immo de uirginea innocentia obloquentis: explicit. Impressum Brixie per Beninum de Boninis de Ragusia. Et completum XVIIII. Augusti intra octauam Ejusdem immaculate virginis. Anno Domini M.CCCC. LXXXVI°. in-4°. (121 ff. à 2 col.)

Ludus Coventriae: a collection of mysteries formerly represented at Coventry on the feast of Corpus Christi. London 1841. in-8°. (2 th. Köhler.)

Publié par J. Orchard Halliwell pour la *Shakspeare Society*. — Voyez **Sharpe.**

Ludus Diane in modum Comedie coram Maximiliano Rhomanorum rege Kalendis Martiis et ludis saturnalibus in arce Linsiana danubii actus .... per Petrum Bonomam reg. Cancel. Jos. Grunpekium reg. secre. Conradum Celtem: Reg. Poet. Ulsenium Phrisium: Vincentium Longinum in hoc ludo Laurea donatum foeliciter et jucundissime representatus. (*A la fin:*) Impressum Nuremberge ab Hieronymo Hoelcelio ... Anno MCCCCC. et prime noni seculi Idibus Majis. in-4°. (6 ff.) Car. rom. Av. mus. notée. (28 fr. Soleinne.)

C'est le plus ancien opéra, en rimes et avec musique pour quatre voix, par C. Celtes et J. Grunpeck.

Ludus in Cuprum Emserenum (Dialogus Cupri et Empusae. Varia in Emserum capita.) Vitemb. 1521. in-4°.

Ludus latrunculorum. Stein- u. Schachspiel. Frcft. 1647. 1650. in-12. (3 fr. 50 c. Tross.)

Ludus sancti Jacobi, fragment de mystère provençal découvert et publié p. Cam. Arnaud, juge. (Marseille) 1858. pet. in-8°. (XIV et 32 pp.)

Ce mystère en 649 vers, appartenant au XVe siècle, n'a été imprimé qu'à 143 exempl. non destinés au commerce.

Ludus studentum Friburgensium cum propbatia mirabili et praef. Th. Murneri. Franceph., B. Murner impr. 1512. in-4°. Av. fig. en bois. (3 fl. Butsch.)

Voir sur ce livre *Panzer* T. VII. p. 51.

Ludwig III. Lied eines fränkischen Dichters auf Ludwig III herausg. v. Docen. München 1813. in-8°.

Ludwig d. Fromme. Des Landgraf Ludw. des Fr. Kreuzfahrt. Heldeng. a. d. einz. Hdschr. herausg. d. F. v. d. Hagen. Leipzig 1854. in-8°. (2⅓ th.)

Ludwig Fürst von Anhalt. Der Fruchtbringenden Gesellschaft Nahmen, Vorhaben, Gemählde vnd Wörter. Frcft. 1646. in-4°.

Nous avons du même prince († 1650): *Franc. Petrarchae Sechs Triumphi oder Siegesprachten in deutsche Reime obergesetzt. Cöthen* 1643. in-4°. et une relation rimée de ses voyages, insérée dans *Beckmann, Access. hist. Anhalt. Zerbst* 1716. in-fol. p. 165 sq.

Ludwig, Chr. Frdr. De quarundam aegritudinum humani corporis sedibus et causis tabulae sexdecim, meditationibus nonnullis illustr. Lips. 1798. in-fol.

—— Scriptores neurologici minores selecti s. opera minora ad anatomiam, physiologiam et pathologiam nervorum spectantia; notulis nonn. illustr. praef. est Ludwig. Lips. 1791—95. 4 vol. in-4°. Av. pl. (12⅔ th.) 63 fr. Beclard.

Ludwig, Chr. Gttlb. Ectypa vegetabilium usibus medicis praec. destinatorum, ad naturae similitudinem expressa (germ. et lat.) Hal. Magd. 1760. in-fol. Av. 200 ff. col. (10 fl. 10 st. Crevenna.)

Le procédé employé dans cet ouvrage de représenter les plantes sans l'aide du burin n'a pas réussi. On prit des plan-

tes entières avec les tiges, feuilles, fleurs etc. en les noircit légèrement, les appliqua sur le papier et enlumina après ces empreintes selon la véritable couleur de la plante, mais il n'en a résulté qu'un ouvrage laid et informe.

Ludwig, Chr. Gttlb. Terrae musei regii Dresdensis, quas digessit, descr., illustr. Chr. L. Lips. 1749. in-fol. Av. 12 pl. (Gr. pap. 30 fr. Camus de Limare.) 2⅔ th. Weigel.

Lübische, Das, Recht. Rostock, Ludwig Dietz 1509. in-4°. (Titre, 8 ff. de prél. et 42 ff.)
On n'en connait qu'on seul ex. défect. du titre dans la bibl. de Lübeck (v. *Lisch, Gesch. d. Buchdr. in Mecklenburg* p. 81 sq.). Il existe une nouv. éd. du texte p. Hach: *Lübeck* 1839. in-8°.

Lübke, W. Geschichte der mittelalterl. Kunst in Westphalen. Lpzg. 1853. in-8°. Av. 29 pl. (10 th.)

— Denkmäler der Kunst zur Uebersicht ihres Entwickelungsganges herausg. v. W. Lübke u. J. Caspar. Stuttg. 1857–58. 2 tom. in-fol. Av. 160 pl. (38½ th.)

— Denkmäler der Architectur. Herausg. v. Voit, E. Guhl, J. Caspar, W. Lübke u. C. v. Lützow. Stuttg. 1860. in-fol. obl. Av. 57 pl. (14⅓ th.)

— Denkmäler der Malerei. Herausg. v. Voit, E. Guhl, J. Caspar, W. Lübke u. C. v. Lützow. Stuttg. 1860. in-fol. obl. Av. 63 pl. (16⅔ th.)

— Denkmäler der Skulptur. Herausg. v. Voit etc. Stuttg. 1860. in-fol. obl. Av. 36 pl. (9⅔ th.)

— Denkmäler der Kunst der Gegenwart. Suppl. a. Kugler's Hdbch. d. Kunstgesch. Stuttg. 1859. in-fol. obl. Av. 33 pl. (4 th. 24 gr.)
Nous citons du même
Gesch. d. Architectur. Essen 1858. in-8°. (4 th. 24 gr.) et *Grundriss d. Kunstgesch. Stuttg.* 1860. in-8°. (3⅓ th.)

Lüdeken, Th. Orationis dominicae versiones fere centum, singulae genuinis linguae suae characteribus tréditae editaeque. Berol. 1680. in-4°.
Le vrai auteur en est *And. Müller*, dans les *Alphabeta* duquel cet ouvrage se trouve. Il y a 83 différentes formes; 13 autres ont été ajoutées dans *Versionum orat. dom. auctarium. s. l.* 1660. (sic pour 1690.) in-4°.

Lüllheym, Steffen von. Ein brüderliche warnung an meyster Mathis (Zell) Pfarherren zu sant Lorentzen im Münster zu Strassburg sich von seinen widersoebern zu verhüten vnd beware. Auch seiner fürgenommenen Christliche lear dö wort gottes treülwlich anzuhangé, dz standthefft vnnd bertzlich der berüfften gemeyn zu predigen. Gedr. zu Lanstal durch Johannem görnken schnabel. s. d. in-4°. (8 ff.) ib. s. d. in-4°. (10 ff.)
On cite du même: *Klagred eines jungen Münchs über seine Kutten. s. l. ni d. in-4°.* (8 ff.) également en rimes.

Lünig, J. Chr. Deutsches Reichsarchiv. Pars generalis et specialis. Lpzg. 1713—14. 14 vol. — Spicilegium eccles. d. deutschen Reichsarchivs od. Germania sacra diplom. T. I. II. et Contin. I—III nebst allgemeinem Anhang. Lpzg. 1716—21. 7 tom. — Spicil. seculare des deutschen Reichsarchivs. T. I. II. Lpzg. 1719. 2 tom. — Haupt-register. ib. 1722. in-fol. (*en tout* 24 *vol.*)

— Codex Germaniae diplomaticus. Frcft. u. Lpzg. 1732—34. 2 tom. in-fol.
Voir sur cet ouvr. *Teutsche Acta Erud.* T. LXIX. p. 671 et *Hofmann, Einl. in das Jus Publ.* p. 12—21.

— Codex Italiae diplomaticus. Frcft. u. Lpzg. 1732—35. 4 tom. in-fol. (19 sh. Libri.)
Voir sur cet ouvr. *Teutsche Acta Erud.* T. CXIII. p. 301 sq. Ces quatre ouvrages, compilés sans critique, sans jugement et sans choix, n'ont aucune valeur.

— Teutsche Reichs-Kantzlei, worinne zu finden auserlesene Briefe welche von Kaisern, Königen etc. seit d. Westphäl. Friedensschlusse de a. 1648 bis auf den Frieden zu Baden in der Schweitz in deutscher Sprache abgelassen worden. Lpzg. 1714. 8 tom. in-8°.
Voir sur cet ouvr. *Teutsche Acta Erud.* T. XXVIII. p. 321 sq. T. XXIX. p. 353 sq. — On y ajoute *Angenehmer Vorrath wohlstilisirter Schreiben* etc. s. 1713—1728. *Lpzg.* 1728. in-8°.

Lünig, J. Chr. Theatrum ceremoniale historico-politicum. Leipzig 1720. in-fol. (424 pp. non compris les prél. et l'index.)

Lürsen, Sylv. De templo et bibliotheca Apollinis Palatini. Acc. dissertatt. II. una de Apoll. et rarioribus ejus cognominibus, altera de bibliothecis veterum, cum maxime Romanorum. Fran. 1719. in-8°.

Lüther, Joh. Matth. Die erbärmliche Belagerung und der erfreuliche Entsatz der Kays. Res. Stadt Wien in einem Trauer-Freuden-Spiel entworfen. s. l. 1683. in-8°.

Lütkemann, Joach. Harpffe von zehen Seyten. Wolfenb. 1638. in-8°. Frcft. u. Lpzg. 1674. in-8°.

— Vorschmack der götl. Güte. Braunschw. 1720. T. I. Nordh. 1725. T. II. in-8°.

Lütke, Fréd. Voyage autour du monde exécuté sur le corvette, le Séniavine, de 1826 à 1829 par le cap. Fr. L. trad. du russe par F. Boyé. Paris, F. Didot 1835—36. 3 vol. in-8°. et 2 atlas in-fol.
Les deux prem. vol. renferment la partie histor., le 3° les travaux des naturalistes, rédigés p. Al. Postels et trad. de l'allem. p. J. M. de Genève. L'atlas histor. lith. d'après les dessins de Postels et du baron Kittlitz a 51 pl. et 3 cartes, l'atlas hydrograph. 34 pl. cont. 51 plans en russe et en franç. préc. d'une table de ces plans.

Lugar, Rob. Architectural Sketches for Cottages Rural Dwellings and Villas in the grecian, gothic and fancy styles. Lond. 1805. in-4°. Av. 38 pl. (1 l. 1 sh., fig. col. 1 l. 11 sh. 6 d.)
Mr. Brunet remarque que Cordier, ingénieur des ponts et chaussées, a fait graver en France 37 planches de cet ouvrage; après sa mort elles ont été publiées par Salmon, sans texte, et avec un titre lithographié, sous le nom de *Cordier architecte*.
On a du même auteur: *The country gentleman architect. IInd ed. London* 1823. in-4°. Av. 22 pl.; *Designs for farm houses, dairies* etc. in-4°. et *Plans and Views of buildings executed in Great Britain Lond.* 1811. in-4°. Av. 32 pl.

Lugo, Bern. de. Grammatica en la lengua general del nuevo reyno llamada Mosca. Madrid, Bernard. de Guzman 1619. pet. in-8°. (ex. incompl. 25 fr. Raetzel.)

Lugo, Card. Joa. de. Opera omnia, dogm. scholast. moralia. Ven. 1751. 7 vol. in-fol. (35 sc. Gallarini.)

Lugo, Peregrinus de. Principia Theologiae scholasticae. Lond. ap. R. Pynson 1506. in-4°.
On cite du même: *Introductio in via doctoris subtilis. Oxonii s. d.* in-4°.

Lugo y Davila, Franc. de. Theatro popular, noveles morales para mostrar los generos de vidas del pueblo. Madrid 1622. pet. in-8°.

— Desenganos y Replicas a las propositiones de Gerardo Basso. Madrid 1632. in-4°.

Luidius, Ed. Voyez **Lhuyd.**

Luigino da Udine, **Federigo.** Il libro della bella donna. Ven., Pietrasente 1554. in-8°. (11 sh. Pinelli. 2 dec. 40 c. Selvaggi. 6 fl. 10 st. Crevenna. 1 sh. Libri. 124 rs. de la Cortina.)

Luillier. Voyage aux Grandes Indes. Paris 1705. in-12.
Réimpr. sous le titre de *Nouveaux Voyages aux Grandes-Indes. Rott.* 1726. in-12.

Luis de Granade. Voyez **Granada.**

Luisinus Utinensis, **Fr.** In librum Q. Horatii Flacci de arte poetica commentarius. Ven. apud Aldi filios 1554. in-4°. (86 et 2 ff.) 12 fr. La Serna. 3 fl. Crevenna.
Nous avons du même: *Parergon in auctores graecos et lat. LL. III. Ven., Vinc. Valgrisius* 1551. in-8°. (1 fl. Crevenna.)

Luisinus, Aloys. De morbo gallico omnia quae extant apud

omnes medicos cujuscumque nationis (collecta per Al. Luis.) Ven., Jordanus Zilettus 1566—67. 2 vol. in-fol. (40 fr. Patu de Mello.)

Il y en a une seconde éd. intit. *Aphrodisiacus s. de lue venerea ed: emendatior c. praef. Hm. Boerhaave. Lugd. B.* 1728. 2 tom. en un vol. in-fol. On y doit joindre:

Chr. Godfr. Gruner, Aphrodisiacus s. de Lue venerea. Jenae 1789. in-fol. et *De morbo Gallico scriptores medici et hist. ib.* 1793. in-8°.

Luitprandus. Opera quae extant. Chronicon et adversaria n. pr. in lucem exeunt. Hier. de la Higuera et Laur. Ramirez de Prado notis ill. Antv., Balth. Moretus 1640. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt. 6 th. Weigel.)

—— Opusculum de vitis Roman. pontificum. Item Abbonis Floriac. abb. epitome de vitis eorundem ex Anastasii bibl. historia excerpta. Utrumque ex pervet. Mss. Codd. membr. descr. et n. pr. typis procusum. Mog. ex typ. Jo. Albini 1602. in-4°.

—— Rerum per Europam gestarum LL. VI. (Paris.) ex off. Ascensiana 1514. in-fol. Av. initiales en bois. (4 fl. Butsch.)

Cette Chronique a été reprod. p. *Duchesne, Scr. Rer. Franc.* T. III. p. 562 sq. *Reuber, Scr. Rer. Germ. ed. Joannis* p. 127 sq. *Muratori, Scr. Ital.* T. II. p. 417 sq. cf. T. II. P. II. p. 1079 sq. *Pertz, Mon. Germ.* T. III. p. 264 sq. Pour un man. de cette chr. v. *Aretin, Beitr.* T. VII. p. 230 sq.

—— Chronicon ad Tractemundum nunquam editum ex bibl. Th. Tamajo de Vargas. Acc. ejd. notae et fragmenta Luitprando attributa. Mantuae Carpet., Martinez 1635. in-4°.

Voir sur l'autorité et la foi de Luitprand *Martini* dans les *Denkschr. d. Münch. Ac.* 1809—10 et *Wilken* dans les *Heidelb. Jahrb.* 1813. *Decbr.* p. 1241 sq. *Koepke, De vita et scr. Luitpr. Berol.* 1842. in-8°. *Wattenbach, Deutsche Geschichtsquellen im Mittelalter. Berlin* 1858. in-8°. p. 209.

Lukaszewicz, Jozef. Dzieje Kościołów wyznania helweckiego w Litwie. Poznań 1842—43. 2 tom. in-8°.

—— Historya szkol w Koronie i w W. X. Litewskiém od najdawniejszych czasów aż do r. 1794. Poznań 1849—51. 4 tom. in 8°.

—— Obraz histor. statyst. miasta Poznania w dawniejszych czasach. Poznań 1838. 2 tom. in-8°.

—— Dzieje Kościołów wyznania Helweckiego w Małej Polsce. Poznań 1853. in-8°.

—— Krótki opis histor. Kościołów parochialnych, Kóściołków, Klasztorów, szkólek, szpitali, i zakladów dobroczynnych w dawnej Dyecezyi Poznańskiej. Poznań 1858. 3 tom. in-8°.

—— Zaklady naukowe w Koronie i W. Ks. Poznańskiem, od nadawniejszych czasów aż do 1797^{m} roku. Poznań 1854. 2 tom. in-8°.

Łukaszewicz, M. W. Ks. Kazania na niedziele i święta całego roku. Krak. 1858. 5 tom. in-8°.

Lulloo Shree. Voyez **Naragun** Pundit. **Prem Sagur. Soorut.**

—— لطايف هندي or the new Cyclopaedia Hindoostanica of wit. Calcutta 1810. in-8°.

Lullus, Raymundus. Opera omnia per Baecholinum collecta, curante Electore Palatino et edita per Yvonem Salzingerum. Mog. 1722—42. 10 vol. in-fol. (12 l. 12 sh. Nutt.)

Cette collection des ouvrages originaux et supposés de R. Lulle est très rare. Voir sur ce philosophe *Rousselot, Hist. philos. du Moy. Age* T. III. p. 76—141. *Helfferich, Raym. Lull. Berlin* 1858. in-8°.

—— La loi au Sarrazin. Voyez **Du Pont, Alex.**

Lullus, Raymundus. Liber meditationum totius anni, alias de amico et amato. Rotbom. 1632. in-8°.

Il y a une éd. antérieure de la 6e partie de ce roman moral, donnée par les soins de Jacq. Lefèvre d'Estaple à la suite du *Primum volumen contemplationum Raym. Lullii. Paris., Jo. Parvus* 1505. in-fol f. 86—91 et une autre du livre complet intit. *Blaquernae Anachoretae Interrog. et Responsiones de Amico et Amato. Paris.* 1632. in-16.

Il en existe aussi une trad. franç. inéd. du 14e siècle (v. *P. Paris, Mss. franç.* T. VI. p. 31 sq.) et une autre postérieure, intit.:

Trois cents soixante-cinq demandes et reponses de l'hermite Blaquerne, touchant l'amy et l'aimé, faictes par Raymond Lullius, hermite, et mises en franc. par Gabr. Chappuis. Paris. Ch. Brumen 1681. in-16. (41 fr. Veinant.)

Nous citons encore la trad. en langue limousine de Valence, intit.

Blaquerne, qui traicte de cinch estaments de persones, de matrimoni, de religio, de prelatura, de apostolical seynoria, y del estat de vita hermitana contemplatio. Hordenat p . . . Ramon Lull; traduit e corregidat o renovament del primers originals y estampats en lengua valenciana per Joã Bonlabij. Dialogaciones entr el amich y l'amat. Art de contemplacion. Libre de oraciones y contemplaciones. Valencia, Johan Joffre 1521. in-fol.

—— Quaestiones dubitabiles super quattuor libris sententiarum cum questionibus solutivis M. Thomae Attrebatensis. Lugd. 1491. in-4°.

—— Probatio articulorum fidei christianae et introductio ad eos. Col. 1509. in-4°.

—— Arbor Scientiae. (*A la fin:*) Deo dante Arbor scientiae reverendissimi magistri Raym. Lulli presens opus nuncupatum in nobili civitate Barchinone per petrum posa presbyterum cathelanum XXII. Augusti anni MCCCC LXXXII. correctissime fideliterque completum fuit Deo gratias amen. in-fol. (6 th. Weigel.)

Reprod. *Lugd. op. Gilberti de Villiers, impensis vero Guilhelmi huyon et Constantini fraden* 1515. in-4°. Av. fig. au bois. (10 fr. 50 c. Quatremère. 5 sh. Libri.) *s. l.* 1515. in-4°. *Lugd.* 1635. in-4°.

—— Theologia. Barcinone per Petrum Miguel 1494. in-fol.

—— Ars generalis ultima. (*A la fin:*) M. CCCCLXXX. die Xiii. nouenbris (*sic*) Fuit impressa hec ars uenetiis per magistrum philippum petioue (*sic*) magistri ioannis cordubensis eiusdem artis professoris qui ipsam diligenter correxit. in-4°. (222 ff. [*selon Hain* n°. 10320, 216 *selon Gras* p. 54] à 35 l.)

—— Ars magna generalis et ultima, quarumcunque artium et scientiarum ipsius Lulli assecutrix et clavigera et ad eas aditum faciliorem praebens: antehac nusquam arti impressoriae emunctius commendata et per M. Bernh. La Vinheta, artis illius fidelissimum interpretem elimata, una cum figuris etc. (*A la fin:*) Lugd. p. Jacobum Marsschal sumpt. Sim. Vincent 1517 quinto idus Maias. in-4°.

Cet ouvrage fait aussi partie de ces *Opera* ci-dessous.

—— Ars brevis. (*A la fin:*) Divinum opus ars brevis reverendissimi magistri Raymundi lull nuncupatum Anno mill° CCCC° LXXXi° Xiii septembris p Petrum posa Presbiterum et Petrum bru socios impressuȝ Barchinone optiē fideliterqȝ finivit. in-4°.

Reprod. *ib. id.* 1489. in-4°. (*c. comm. Bern. de Lavinheta*) *Paris.* 1578. in-12. Il y en a une trad. franç. intit. *Le grand et dernier art de Raym. Lullius trad. par de Vassy. Paris, Boulanger* 1634. in-8°. On y peut ajouter *L'Ars de Raym. Lullius éclairci par Julius Pacius. Paris. Fr. Julliot* 1617. in-12. et *La Clavicule et la science de R. Lulle, avec toutes les fleurs de rhétorique par Jacob et la vie de Lulle par Colletet. Paris, J. Remy* 1647. in-8°.

—— Janua artis. (*A la fin:*) Jacobus conill Guillermus bodonit. Barchinone impressum per Petrum posa Anno MCCCCLXXXVIII. in-4°. (18 ff.)

Reprod. *Paris.* 1516. in-4°.

Lullus, Raymundus. Provorbiorum liber. (*A la fin:*) par petrum michael impressus fuit & perfectus insigni civitate Barchinone X Madii anno Millesimo CCCCXCIII. in-4°.

—— De conceptione Virginis Marie ab omni culpa originali immuni. Impreso en Sevilla por Paulo de Colonia MCDXCI. in-4°.

Le véritable auteur de ce traité fut Centellas. Il en existe une trad. espagn., intit. *Libro de la conception virginal comp. por Raym. Lullio y trad. en Español por Don Al. de Zepeda y Adrada* (Av. le texte latin). *En Brussellas* 1664. in-fol.

—— Hic continentur libri Remundi pij eramito. Primo Liber de laodibs boatissimo virginis marie: qui et ars intentionũ Apollari potest. Secnudo Libellus da natali pueri paruuli. Tertio. Clericus Remundi. Quarto. Phantasticus Remundi. (*A la fin:*) Impressum Parbisij, per Guidonem Mercatorẽ: sumptibs et expẽsis Joannis parui. Anno eiusdẽ domini salvatoris 1499. 10 Aprilis. in-fol. (85 ff. à 46—45 l.)

—— Metaphysica nova et Philosophiae in Averroistas expostulatio. Paris. 1516. in-4°.

—— Principia philosophiae. Paris. 1516. in-4°.

—— Ars juris. Romae apud Jacobum Mazochium 1516. in-4°. (20 fr. Quatremère.)

—— Practica compendiosa artis Raym. Lullii ad omnes facultates applicata: Bernardus de Lavinbeta finivit hoc opus in conventu S. Francisci alias Sancti Bonaventurae. Lugduni prima martii anno 1523. Impressum in aedibus Joannis Moylin alias de Cauderay anno .... 1523, die 30 mensis maii. (*A la fin:*) Symon Vincentius. in-4°. Av. fig. en bois. (22 fr. Quatremère.)

—— Divi Raym. Lulli doctoris illuminatiss. Ars invoutiva voritalis; tabula generalis: commentum in easdem ipsius Raymundi. (*A la fin:*) Explicit prima impressio per Didacum de Gumiel in inclyta civitate Valentia die XII mensis Februarij anno vero Christi salutis doorum quinto supra millesimum. in-fol.

Voir sur ce volume *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. III. p. 314.

—— In Rhetoricon Isagoge perspicacibus ingeniis expectata. Sub praelo Ascensiano ad XIV Kal. Decbr. 1515. in-4°.

Il en existe une nouv. éd. sous le titre: *Rhetoricorum nova evulgatio. Paris.* 1638. in-4°.

—— Metaphysica nova et philosophiae in Averroistas expostulatio. Paris. 1516. in-4°.

—— Opusculum de auditu Kabbalistico s. ad omnes scientias introductorium nunc denuo editum. s. l. 1601. in-8°.

—— Opera ea quae ad inventam ab ipso artem univers., scientiarum artiumque omnium brevi compendio firmaque memoria apprehendendarum locupletissimaque vel oratione ex tempore pertractandarum pertinent. Ut et in eandem quorundam interpretum scripti commentarii etc. Accessit Valerii de Valeriis opus in artem Lullii. Arg. sumpt. haer. Laz. Zetzneri 1651. in-8°. (1109 pp. non compris l'index.)

La première éd. avait paru *ib., Zetzner* 1598. in-8°. (3 fr. Do Foy 4 fl. 24 kr. Butsch. 12 fr. Tross) reprod. *ib.* en 1617 (4 fr. Du Fay). Elle est beaucoup plus complète (v. *Freytag, App. lit.* T. III. p. 143 sq.). On y trouve notre l'*Ars brevis de auditu Kabb. s. Kabbala, XII princ. philos. Lull., dialectica, rhetorica, ars magna* des opuscules de Giord. Bruno et d'Agrippa. Il existe aussi une éd. de ses *Libelli aliquot chemici in lucem ed. per doct. Toxitam. Bas., Perna* 1572. in-8°. (3 sc. Gallarini.)

—— Testamentum R. L. duobus libris univ. artem chymicam complectens. Item ejusdem compendium animae transmutationis artis metallorum. Sec. ed. mult. exempl. collatione infinitis locis castigatior. Col. Agripp. 1573. in-8°.

Il y en a deux éd. antér. *Col. Agr.* 1566. in-8°. (7 fr. 50 c. Quatremère) et 1572. in-8°. et une postér. *Bas.* 1600. in-8°.

Lullus, Raymundus. Codicillus s. Vadamecum, in quo fontes alchimicae artis ac philos. reconditioris uberrime trad. Sec. ed. in qua innumerab. loci mult. loc. collat. restit. et multa prius omissa supplentur. Col. Agr. ap. haer. Birckmanni 1572. in-8°. (6 duc. Staraco.)

Il y en a une éd. antérieure: *Col. ap. haer. Arn. Birckmanni* 1563. in-8°. (9 fr. 50 c. Quatremère. 1 fl. Crevenna.)

—— De secretis naturae s. de quinta essentia libellus. Aug. Vind. 1518. 1 Jul. s. nom d'impr. (Grimm et Wirsung). in-4°. (36 kr. Butsch.)

Reprod. avec l'*Albert. de miner. et rebus met. LL. V. Ven. ap. Pet. Schoeffer* 1542. in-8°. Il y a une trad. italienne de ces deux ouvrages: *Vinegia* 1557. in-8°. (4 sh. Salva.)

—— Opuscula de alchimia id e. apertorium. Magia naturalis. De secretis nat. s. de qu. ess. Tertia distinctio de transmutatione metall. Norimb. ap. Job. Petrejum 1546. in-4°.

—— Mercuriorum liber; item apertorium, repertorium, artis intellectivae theorica et practica et magia naturalis. Col. Agr. 1567. in-8°.

—— De Quintessentia et de rebus metallicis. Argent. 1541. in-8°.

—— Apertorium et accuratio vegetabilium. Argent. 1581. in-8°.

—— Tract. de conservatione vitae item liber secret. Arg. 1616. in-8°.

—— Fasciculus aureus, in quo contin. testam. novissimum integrum, cum elucidatione Vocabulorum ejus. Vademecum. Comp. de transmut. animae metall. pro media parte ex antiquo exempl. auctum. De compos. gemmarum et lapidum pretiosorum. Epistola accur. ad regem Neapolitanum. Medicina magna. Dialogus Demogorgon. N. denuo sub incodem revoc. ab inuum. quibus scatebat mendis vindic. Frcft. sumt. Luc. Regis 1630. in-8°.

Une liste des écrits chimiques de R. Lulle se trouve chez *Lenglet du Fresnoy, Hist. de la phil. hermét.* T. I. p. 144 sq. III. p. 210.

—— Decoasuelo muy piadoso del illuminado doctor Raim. Lullio (trad. en lengua castellana por Nichola de Pachs). (*A la fin:*) Fue impresso en la ciudad de Mallorca (Palma Nombra) por Hernando de Cansoles. Acaboso a veyute y tres dias del mes d'Agosto. Anno do M. D. XXXX. pet. in-8°. (16 ff.) 1 l. 11 sh. Heber.

C'est la première production connue des presses de Majorque. Il en existe une réimpr., intit. *Desconsuelo del admirable dotor y martyr Ramon Lull natural de Mallorca. Compuesto en verso Lemosi por el mismo martyr y traduzido en lengua Castellana por el Magn. Cav. Nic. de Pax. Mallorca* 1606. in-8°. On y joint *Vida y hechos del adm. d. y martyr R. Lull, recizo de Mallorca. Comp. por el dotor Juan Seguí. ib.* 1606. in-8°. (ens. 5 th. Weigel.)

Lully, J. Bt. Le triomphe de l'amour, ballet royal de Quinault mis en musique. Paris, Ballard 1681. in-fol. (45 fr. Du Fay.)

Complète partition gr. sur cuivre et ornée de belles vign. représentant des décorations. Il en existe plusieurs pareilles, p. ex.: *Le Triomphe de l'Amour, ballet. Paris, Ballard* 1681. in-fol. (45 fr. Du Fay.) *Proserpine. ib. id.* 1681. in-fol. (29 fr. 19 c. le même.) *ib. ed. II.* 1714. in-fol. *Persée. Paris, Ballard* 1682. in-fol. (19 fr. Du Fay.) *Idylle sur la paix de J. Racine avec l'Eglogue de Versailles du même Quinault et plusieurs pièces de Symphonie mises en musique. ib.* 1685. in-fol. (20 fr. 10 c. le même.) *Le temple de la paix, ib.* 1685. in-fol. (12 fr. le même.) *Armide. ib.* 1686. in-fol. (30 fr. le même.) *Achille et Polixene.*

ib. 1687. in-fol. (29 fr. 19 c. le même.) *Orphée. ib.* 1688. in-fol. *Zephire et Flore. ib* 1688. in-fol. *Fragmens. ib.* 1702. in-fol. *Alceste* (gr. p. II de Beuseen). *ib.* 1708 in-fol. (30 fr. Du Fay.) *Atys* (gr. p. le même). *ib.* 1708. in-fol. (20 fr. du Fay.) *Phaëton* (gr. p. le même). *ib.* 1709. in-fol. (21 fr. le même.) *Roland* (gr. p. le même). *ib.* 1709. in-fol. (30 fr. le même.) *Thesée* (gr. p. le même). *ib.* 1711. in-fol. (25 fr. le même.) *Amadis* (gr. p le même). *ib.* 1711. in-fol. (23 fr. 6 c. le même.) *Bellerophon. ib.* 1714 in-fol. (21 fr. 6 c le même.) *Cadmus et Hermione ib.* 1719 in-fol. (25 fr. le même) *Isis. ib.* 1719. in-fol. (19 fr. le même) etc.

Lulmeus, Paulus, Bergomensis. Apologia Religionis ord. Herem. S. Augustini. Regala Fratrum & Sororum de poenitentia S. Ord. Herem. S. Aug. (*en lat. et en ital.*) Historia S. Matris Monicae. Rome in domo nobilis viri Francisci de Cinquinis apud S. Mariam de Popolo 1479. 18 Julii. in-4°.

Lumbisanus (*ou* **Lymbisanus**), **Horatius**. De Febribus LL. III. De Peste LL. IV. De terrae motu prout pestis causa est disput. Neap. ap. Matth. Nuccium 1629. in-4°. Urb. 1631. in-4°.

Lumen animae. Voyez **Farinator.**

Lumen Apothecariorum. Ven., de Gregoriis 1496. in-fol.

Reproduit sous le titre de *Luminare majus. Ven.* 1504 1528. in-*fol.* — Voyez **Manlius**

Lumiere, La, des Crestiens. (*A la fin.*) Cy finist la lumiere des crestiens qui traduit a port de salut le corps et lame, imprime a Paris par la veuve feu Jehã trepperel t Jehã iehãnot demourant en la rue neufue nr̃e dame. A lusen de frãce. pet. in-8°. Goth. (24 fl.) 7 fr. La Vallière.

Ce sont les principales prières mises en vers de 8 syllabes.

Luminalia, or the Festivall of Light person. in a masque of Court etc. London 1637. in-4°.

Attribué à tort à Ben. Jonson, à F. Jones et à Th. Lodge.

Lumisden, Andrew. Remarks on the antiquities of Rome and its environs being a classical and topogr. survey of the ruins of that celebrated city. London, Nicol 1797. gr. in-4°. Av. 60 pl. à l'aqua-tinta. (1 l. 1 sh. Hibbert. 30 fr. le duc de Plaisance.)

Les planches appartiennent proprement à l'ouvrage de Metigot sur Rome. Il existe une sec. édition: *Lond.* 1812. in-4°. av. portr. et 12 pl, reproduite par Bohn avec 36 pl. addit. (1 l. 1 sh.)

Lummenaeus a Marca, **Jac. Corn.** Musae lacrymantes s. Pleias tragica, id est, septem tragoediae sacrae. Duaci ex typogr. Joa. de Famboux 1628. in-4°. (14 fr. 50 c. de Soleinne.)

La première de ces pièces, intit. *Bustum Sodomae, trag.* avait été publiée séparement: *Gand. ap Corn Marium* 1615. in-8°. (6 ff. 49 pp. — 15 fr. Soleinne.) La dernière intit. *Sedechias* a aussi paru sous le titre suivant: *Carcer babylonicus s. caedes liberorum Sedeciae regis. Gand ex off. Gualt. Manilii* 1610. in-4°. Ces pièces ne se trouvent pas dans ses *Opera* Les oeuvres de J. Corn. van Lumene van Marck ont été recueillies sous ce titre: *Jac. Cornelii a Marca Opera omnia qua poetica qua oratoria qua historica. Lov, Phil. Dormalius* 1613 in-8°.

Lumper, P. Gottfr. Hist. theol. crit. de vita, scriptis atque doctrina sanctorum patrum aliorq. script. ecclesiast. trium prior. sec. ex vir. doctiss. monum. coll. Aug. Vind. 1783—98. 13 tom. gr. in-8°. (22½ th.) 18 th. Weigel.

Lumsden, Thomas. Selections for the use of the students in the persian classe. Vol. the first compr. a portion of the Akhlauke moohsunee and the Zuleckha. Publ. at the pers. press of the college of Fort William 1809. — Sel. ... Vol. II. compr. a portion of the Goolistaun and the Boostaun ... corrected for the press by molovees Allah Daud and Kurum Hooeyne. 1809. — Vol. III compr. a portion of Bahaure Daunish and the Dewauna Saudee. 1809. — Vol. IV. compr. a portion of Iusbae Abool Fual and the Sekundar nama. 1810. — Vol. V. compr. the Akhlauke Julalee and Lylee and Mujnoon of Ameer Khosro. 1811. — Vol. VI. compr. the Rookaaute Jaumee and Soobhut ool abraur. 1811. in-4°. (210 fr. S. de Sacy.)

Chaque partie de ce recueil, dont le second par erreur sur le titre est marqué III au lieu de II, contient une pièce en prose et une autre en vers (v. *Cat. de S. de Sacy* T. II. n°. 2918.).

Lumsden, Thomas. Classic Selections from some of the most esteemed persian writers. Vol. I. cont. I. Ukhlaql Muhsunee (*sic*). II. Lyle o Mujnoon. III. Bahari Daunish. IV. Zuleika. V. Inhae Aboul Fuzul. — Vol. II. cont. I. Dawani Saudee. II. Ukhlaqi-Julalee. III. Suhhut ool Abraur. IV. Rokaute Jaumee. V. Secunder nama Printed and publ. at the asiat. lithogr. company's press 1828. 2 tom. gr. in-4°. (56 fr. S. de Sacy.)

Cette collection contient les mêmes pièces que la précédente à l'exception du Goulistân et du Bostân de Sadi (*v. Cat. de S. de Sacy* II. n°. 2920)

—— A grammar of the persian lang. compr. a portion of the elements of arabic inflexion; together with some observ. on the structure of either lang. considered with reference to the principles of general grammar. Calc. pr. by Watley 1810. (*nouv. titre* 1811.) 2 vol. pet. in-fol. (125 fr. Langlès. 81 fr. S. de Sacy. 30 et 37 fr. Quatremère. 5 l. 5 sh. Bohn. 40 th. Weigel.)

—— A grammar of the Arabic language accord. to the principles taught and maintained in the schools of Arabia, exhib. a complete body of the most eminent grammarians, together with definitions of the parts of speech, and observations on the structure of the language. Vol. I. (*seul*) compr. the system of inflexion. Calc. 1813. pet. in-fol. (90 fr. Langlès. 44 fr. S. de Sacy.)

Nous avons du même orientaliste: *A Journey from Merut in India to London, through Arabia, Persia, Armenia, Georgia, Russia, Austria, Switzerland, and France, during* 1819 *and* 1820. *London* 1822. in-8°.

Luna, Fabrizio. Vocabulario di cinque mila vocaboli toschi, non meno scuri che utili e necessarii, del Furioso, Bocaccio, Petrarcha e Dante novamente dichiarati e raccolti per alfabeto, ad utilità di chi legge scrive o favella. Nap. per Giov. Sultzbach adi 27 di ottobre 1536. in-4°. (9 sh. Pinelli.)

Luna, Juan de. Dialogos familiares, en los quales se contienen los discursos, modos de hablar, proberuios y palabras Españolas mas comunes: muy utiles y provechosos, para los que quieren aprender la lengua Castellana. Paris 1619. pet. in-12. (12 sh. Salva.)

Luna, Mich. da. Voyez **Abulcacim.**

Lunadoro, Girol. Relatione della Corte di Roma. Brescia 1635. in-4°.

Reprod. *Viterbo* 1642. in-12. *Roma* 1654. in-12. (*riu. ed accresc. da Andr. Tosi.*). *ib.* 1764 2 tom. in 12. 1765. 2 vol. in-12. (*ill. ed accresc. da Fr. Ant. Zaccaria*) *ib.* 1774 1824. 2 tom. in-16 Il en existe une trad. allem. *Halle* 1771. in-8°. Nous avons du même: *Nuove fabbriche del Sig F. Martinelli. Ven.* 1664. 1671. in-12. Le véritable auteur fut *Leti* (voir cet art.).

Lunan, John. Hortus Jamaicensis or a botan. description according to the Linnaean System, and an account of the virtues etc. of its indigenous plants hitherto known as also the most usefull exotics compiled from the best author. and alphabet. arranged. Jamaica printed at the office of the San Jago de la Vega Gazette 1814. 2 tom. in-4°. (21 sh. Quaritch. 9 th. Weigel.)

Lunare cioe La ragione della Luna overo Taculno perfecto in lingua fiorentina (1496—1550.). Fir., per Lor. Morgiani ad instantia di Piero Pacini 1496. in-4°. (1 l. 9 sh. Libri.)

C'est le même ouvrage que celui intit.: *El Summario de la*

luna per B. Granollachs, in lo quale sonno li conjunctioni e oppositioni de la luna per ciaschun anno dal a. presente 1499 *sino al* 1550. *s. l. ni d.* pet. in-4°. (34 ff.) Av. fig. sur bois. (99 fr. Libri.) Voyez **Granollachs, Bernard. de.**

Lunarium in quo reperiuntur conjunctiones et oppositiones lune per totius anni circulum. s. l. ni d. (Rome p. Martin. de Amsterdam et Joa. Besicken *vers* 1500.) in-4°. (28 ff.)

Lund, Zach. Allerhand artige deutsche Gedichte, Poëmata. Sampt einer zu End angehengter Probe auszerlesener scharffsinniger, kluger, Hoff- und Schertz-Reden Apophthegmata genannt. Lpzg. 1636. in-4°. (92 ff.) 27 gr. Heyse.)

Lundblad, J. F. af. Svensk Plutarch. Stockh. 1825—31. 7 cah. in-8°. Av. 7 portr., 3 plans de batailles et 2 facs. (6 th. 24 gr.)

Le même auteur a donné *Carl X Gustafs Hist. Stockh.* 1825. T. I. (seul.) in-8°. Av. portr. (1 th.) et *Carl XII Hist. ib.* 1835—39. 2 tom. in-8°. Av. portr. 2 cartes et facs.

Lundorp. Voyez **Londorp.**

Luntis, Bernardinus de. Judicium a. 1492. Romae, Steph. Planck s. d. in-4°. (10 ff. à 33 l.)

Lupacius a Hlowaceowa, **Pros.** Rerum bohemicarum Ephemerid. hist. liber primus. Nornb., Gerlach 1578. in-8°.

Cette éd. ne contient que 3 mois, la seconde *Pragae, Nigrin.* 1584. in-8°. est augmentée des autres mois. Nous avons du même auteur *Precationes evangelicae. Nornb., Gerlach* 1577. in-8°. (v. *Sinceri, Hist. cr. libr. rar.* p. 25 sq. *Balbin, Boh. D.* T. II. p. 60. III. p. 20. 195.)

Lupanie. Histoire amoureuse de ce temps (Hollande) 1668. pet. in-12. (94 pp.) 33 fr. Garnier. 30 fr. Chardin. 20 fr. Duriez. 25 fr. Sensier. 43 fr. 50 c. Renouard. 110 fr. 50 c. Pixerécourt.

Cette édition, dont le frontispice porte la sphère, entre dans la collection Elsevirienne. Il y en a deux éditions *s. d.* in-12. (30 fr. Tripier. 72 fr. Solar [*av. les Maximes d'amour. A la Tendresse chez les Amans* 1700. in-12. 41 fr. Solar]) et une autre de *Paris, Jean Pierre de Marteau* 1669. pet. in-12. (20 fr. 50 c. Nodier 1½ th. Köhler.) L'auteur de ce roman (Lupanie = louve) fut Corn. Blessebois, qui le dirigea contre une Med. de P., qui l'avait trompé. Il a été réimpr. au commencement du recueil intit. *Amours des dames illustres* 1680 sous le titre *d'Alosie ou les amours de M*^me^ *de M. T. P.* et séparément sous celui de *Saint-Germain ou les amours de madame de M. T. P.* (voir l'art. **Saint Germain.**)

Lupanus, Vinc. Voyez **Le Loupe, De.**

Lupi, Ant. Maria de. Diss. et animadv. ad nuper inventum Severae martyris Epitaphium. Panormi, Amati 1734. in-4°. Av. pl. (3 sc. Gallarini.)

—— Dissertaz. lettere ed altre operette per la maggior parte non più stamp. ora ordin., illustr. con giunte e annot. e poste in luce da Fr. Ant. Zaccaria. Faenza, Archi 1785. 2 tom. in-4°. Av. pl. (5 sc. Gallarini.)

Lupi, Christ. Opera st. et lab. Th. Philippini. Ven., Albrit. et Colet. 1724—29. 12 vol. in-fol. (5 l. 5 sh. Nutt n°. 1246. 26 sc. Gallarini. 24 th. Weigel.)

Lupi (*ou* **Lupo**), **Mario.** Codex diplomaticus civitatis et eccles. Bergomatis, a M. L. digestus. Berg. 1784. in-fol. — Vol. secundum ed. et comment. auct. a Jos. Rondetti. ib. 1799. in-fol. (25 fr. Reina.)

Lupicini, Ant. Discorsi militari sopra l'espugnazione di alcuni siti. Fir., Sermartelli 1587. in-4°. (1 sc. 80 b. Gall.)

—— Architettura militare con altri avvertimenti di guerra. Fir., Marescotti 1582. in-4°. Av. une pl. représ. une forteresse (à la p. 32) et fig. en bois. (88 pp.) 2 duc. 40 c. Selvaggi.

Lupinus, Mattheus, Calidominus. Carmina de quolibȝ Lipsensi anno 1. 4. 97 disputato. Et questio de poetis a republica minime pellendis. Joh. Honorii Cubitensis Carmen laudatorium. (*A la fin*:) Impr. Liptzik p Jacobū Thāner Herbipolensem. Anno dñi Millesimo q̄ngentesimo. in-4°. Goth. (34 ff. à 34 l.)

Il y en a une sec. éd. donnée par le même impr. *ib.* 1517. in-4°. et une autre antérieure *Tub. ap. Georg Richolf* 1497. in-4°.

Lupoldus Bebenburgensis Germanorum veterum principum zelus et fervor in christ. religionem deique ministros. Bas., Bergmann de Olpe 1497. in-fol. (1 fl. vente Butsch.)

Voir sur ce livre rare *Panzer* T. I. p. 153 *Strauss, Op. rara* p. 185.

Lupoli, Mich. Iter venusinum vetustis monum illustr. acc. variae dissertationes. Neap. 1497. in-4°. (29 fr. Visconti. 11 fr. Millin.)

Lupset, Th. Workes. Lond. in aedd. Th. Berthelet 1546. in-16. (212 ff.) 1 l. 4 sh. Heber.

Reprod. *ib., impr. by John Kyngs* 1560. in-16. (16 sh. Horne Tooke. 2 l. 15 sh. Horner.)

Lupton, Donald. London and the Country carbonadoed and quartred into severall Characters. Lond. 1632. in-12. (1 l. 16 sh. Heber.)

Reprod. dans le IXe vol. des *Harl. Miscell.* et dans Mr. *Halliwell's Books of Characters. London* 1857. in-4°.

Lupton, Thomas. A thousand notable Things. Lond. 1586. in-4°.

Collection de recettes médicinales secrètes et d'historiettes étranges. Il y en a des réimpr. *London by J. Charlewood* 1595. in-4°. 1599. in-4°. *ib., E. Allde* 1627. in-4°. (17 sh. Hibbert.) 1650. 1660. in-12. (9 sh. 6 d. Heber.) 1670. 1675 in-4°. 1686. in-8°.

—— A moral and pitieful Comedie, entituled All for Money. Plainly representing the Manners of men and Fashion of the world now adaies. London by Roger Warde and Richard Mundee 1578. in-4°.

Reproduit par *Halliwell, Literature of the XVI*^th^ *and XVII*^th^ *Centuries. London* 1851. in-4°.

—— Sivqila. To good to be true. London, Henrie Bynneman 1580. in-4°. Goth. (178 pp. et 2 ff.) 1 l. 7 sh. Heber. 15 sh. Inglis.

Dialogue imité de l'Utopie de Th. More.

—— The second Part and Knitting vp to the Boke entitled Too good to be true. London, Bynneman 1581. in-4°. (4 l. Halliwell.)

Cette partie contient une histoire semblable au sujet de *Shakespeare's Measure for Measure.* — Il y a des réimpr. de la prem. partie: *London, Bynneman* 1584. in-4° Goth. (2 l. 3 sh. Halliwell. 17 sh. Perry.) *ib., Abel Jeffes* 1587. in-4°. Goth. (7 l. Wrangham revendu 1 l. 11 sh. Heber) auxquelles on joint ordinairement la sec. partie de 1581.

—— The Dreame of the Deuill and Diues. Lond. 1589. in-8°. 1615. in-12.

Lupus, Rutilius. Voyez **Rutilius.**

Lupus, Servatus. Opera. St. Baluzius in unum coll., epistolas emend. notisque illustr. Paris 1664. in-8°.

Il y en a une seconde éd. augmentée: *Antv. (Lips.) ap. J. F. Gleditsch* 1710. in-8°. (7 sh. 6 d. Nutt. 2 th. Weigel.) Il avait d'abord paru: *Epist. liber a. pr. in luc. ed. Pap. Massoni benef. atque op. Paris., Marc. Orry* 1588 in-8°. et *Liber de tribus quaest. c. caet. adoexis (sc. Collectaneo) et Epist. ad Carolum Calvum et Hincmarum Rhemensem. Paris., Seb. et Gabr. Cramoisy* 1650. in-8°.

Luque, Mole de. Voyez **Malo.**

Lurbe, Gabr. de. Garumna, Aurigera, Tarnis, Oldus, Duronnius, Afurrus et Carantonus cum onomastico gallice Aquitaniae urbium etc. Burdig., Millanges 1593. in-8°.

—— Chronique bourdeloise, composée ci-devant en latin par G. de L., et par luy de nouveau augmentée et trad. en franç. avec deux siens discours cidevant imprimés, l'un de la conversion du roi, et l'autre des antiquités naguères trouvées hors la dite ville. Bourdeaux, Sim. Millanges 1594. in-4°.

Selon Mr. Brunet le texte latin de cette chronique, sous le

titre de *Burdigalensium rerum chronicon. Burdig., Millanges* 1589. 1590. in-4º., est moins recherché que la traduction, laquelle a été réimpr. avec des notes et des corrections de F Fronton du Duc et une continuation jusqu'en Août 1619 par Jean Darnalt: *Bourdeaux, S. Millanges* 1619. in-4º. Cette seconde éd. contient: *Chronique de Lurbe.* 136 pp.; *Continuation de Darnalt et additions* 110 pp. et *Remarques de Fronton du Duc* 1666.

La continuation de Darnalt a été réimpr. en 1666 avec une suite jusqu'à cette a. là: c'est cette même réimpr. qui se trouve à la suite de la Chron. de Lurbe, éd de *Bordeaux* 1672. in-4º., pour laquelle on a seulement réimpr. une partie des additions en y ajoutant une nouvelle continuation en 2 pp., pour les a. 1666 à 1671. Dans cette éd. de 1672 se trouvent *Les anciens et nouveaux statuts de la ville de Bordeaux* lesquels avaient déjà été publiés par G. de Lurbe, *Bordeaux* 1593 et réimpr. en 1612. in-4º. On y trouve aussi *Les privilèges des bourgeois de Bordeaux* et la fondation de l'hôpital de St. André impr. en 1667.

La chronique de Lurbe et sa continuation augmentée depuis 1671 jusqu'en 1701 ont encore été réimpr. à *Bordeaux chez Boé* en 1703. in-4º. On y ajoute *Les statuts de Bordeaux* (av. les additions procurées par Tillet) éd. de 1701 in-4º *Les Annales politiques, littéraires et statistiques de Bordeaux par M. Bernardau. ib.* 1803. in-4º. forment une nouvelle suite à la chronique ci-dessus.

Mr. Brunet cite encore de Gabr. de Lurbe:

De illustribus Aquitaniae viris, a Constantino M. usque ad nostra tempora libellus. Burdig. 1591. pet. in-8º.

De scholis litterariis omnium gentium comm. Burdig. 1592. pet. in-8º.

Lusanio, Orniteo. Sopra le monete de vescovi de Trieste. Trieste 1788. in-4º. Av. portr., une pl. et des fig. de méd. en t. d. impr. dans le texte. (46 pp. et *App. de docum.* XXX pp.)

L'auteur pseudonyme se nomma Andr. Jos. de Bonomo.

Luschka, Hub. Die Brustorgane des Menschen in ihrer Lage. Tüb. 1857. in-4º. Av. 6 pl. lith. et col. (8 th.)

Luschus, Ant. Voyez **Asconius.**

Voir *Blaufuss, Beitr.* T. I. p. 337 sq. *Freytag, App* T. III. p. 56.

Luscinius, Ottomar. Collectanea sacrosancta graece discere cupientibus non aspernanda, quibus praem. introd. elementares Hellenismi etc. Omnia haec gr. et lat. enr. et interpr. Ott. Nachtgall. Jo. Schottus Argent. praelo litt. excussit 1515. in-4º.

—— Musicae Institutiones a nemine unquam prius pari felicitate tentatae, studiosis, qui αμουσοι esse nolint, non mediocriter conducibiles. Joh. Knoblouch notis expressit (*A la fin:*) Argentorati Non. Aug. 1515. in-4º.

—— Musurgia s. praxis musicae, illius primo, quae instrumentis agitur, certa ratio, ab Ott. Lusc. Arg. duobus libris absoluta; ejd. Ott. Lusc. de concentus polyphoni id e. ex plurifariis vocibus compositi canonibus libri totidem. Ap. Jo. Schottum Arg. 1536. in-4º. obl. (3 ff. 102 pp. 2 ff.) Avec fig. en bois. (31 fr. Reina.) Aug. V. 1542. in-4º.

—— Senarii graecanici quingenti et eo amplius versi, singuli moralem quandam sententiam aut typum proverb. prae se ferentes. Arg. ap. Jo. Knoblouch 1515. in-8º. 1517. in-4º.

—— Grunnius sophista. Voyez **Grunnius.**

Voir sur ce livre *Schelhorn, Amoen. litt.* T. X. p. 1242 sq.

—— Progymnasmata graecanicae literaturae. Arg. ap. Jo. Knoblouch 1517. in-4º. 1521. 1523. in-8º.

—— Joci ac sales festivi, ab Ott. Lusc. partim selecti ex authoribus utriusque linguae, partim longis peregrinationibus visi et auditi ac in centuriam digesti. Aug. V., Ruff. 1524. in-8º.

Cette collection de facéties assez libres se retrouve dans le livre intitulé: *Mensa philosophica s. Enchiridion in quo de quaestionibus mensalibus, rerum naturis, statuum diversitate, variis et jucundis congressibus hominum philosophice agitur, in IV LL. accur. distr. Auct. Mich. Scoto. Accessit Libellus Jocorum et Facet. lepidiss. olim op. Oth. Luscinii Argent. conc. Frcft., typis Wolfg. Richteri sumpt. Nic. Steinii* 1602. in-12. p. 295—527. (A la fin de ces CLXXVI facéties il y a une souscr. *Lipsiae typis haeredum Beyeri.*)

Luscinius, Ottomar. Seria Jocique dulcissimo literarum mecoenati D. Ant. Fuggero ab Ott. Luscinio, non sine insigni delectu, congesta. Ex academia Friburgensi, idibus januarii Anno . . . 1529 (Argentorati impr.). in-8º. Av. les armes de Fugger à la fin.

Ce dernier recueil, différent du précédent, contient des extraits trad. en latin de divers traités moraux de Plutarque, et la traduction de 200 épigrammes de l'Anthologie grecque (v. *Strobel, Misc. lit. Inh.* T. IV. p. 52 sq.).

—— Evangelicae historiae ex IV evangelistis perpetuo tenore ex Ammonii Alex. fragmentis quibusdam e graeco versa etc. Aug. Vind. per S. Reff 1523. in-4º.

Reprod. *Erfurt* 1541. in-8º (v *Strobel* T. IV. p. 62.) Voir sur ce livre *Panzer, Augsb. Bibelgesch.* p. 66 sq *Riederer, Nachr. zur Kirchen-, Gel.- u. Büchergesch.* T. III. p. 109—113.

—— Die evangelische Histori — von Ammonio Alex. Kriechisch beschrieben vnd durch Othmar Nachtgal an Latein vnd Deutschen gebracht. Augsb. d. Simprecht ruff 1524. in-8º. (5 ff. 86 pp.)

Voir sur ce vol. *Riederer* T. II. p. 479 sq. *Schelhorn, Amoen.* T. VI. p. 487 sq *Panzer, Beschr. d. ält. Ausg. d. Bibel. Nürnb.* 1791. in-4º. p. 85.

—— Dyn gans Evangelische Hystorie, wie sie durch die vier Evangelisten, yeden sonderlich in kriechischer Sprach beschrieben. Augsp. 1525 bey Simpr. Ruffen in-8º. (481 pp. et 46 ff.)

V. sur cette éd. *Riederer* T. II. p. 199. 210. III. p. 459. 466.

—— Ain fast nützlich Büchlin zu dieser Zeit zu lesen von dem Sindtfluss oder grossem Wasser, das solchs durch den einfluss des hymels nit betzaichent, wie etliche Astrologi ungeschicklich dauon geschriben, auch sich niemant des besorgen soll. Durch den ... E. Vater Paulum Bischoffen Sempronien. an Bapst Clementem VII ausgangen vñ zu trost den förchtigen zu teütschem bracht. s. l. ni d. in-8º.

Le texte latin avait paru en 1523 (v. *Baumgarten, Nachr.* T. V. p. 41 sq. *Liter. Mus.* T. II. p. 295 sq.).

Lusignan, le R. P. Estienne de, de la royale maison de Cypre. Description de toute lisle de Cypre et des roys, princes et seigneurs qui ont commandé en icelle, jusqu'en l'an 1572, composée premièrement en italien et imprimée à Bologne la grasse et maintenant augmentée et traduite en françois. Paris, Guill. Chaudière 1580. in-4º.

Le texte italien de cette version porte pour titre:

Chorografia e breve historia universale dell' isola de Cipro principiando al tempo di Noè. Insino al 1572 per il R. P. Steffano Lusignano di Cipro. Bol., Aless. Benaccio 1573. in-4º. (2 ff. 123 ff. et en f.)

—— Histoire contenant une sommaire description des généalogies, alliances et gestes de tous les princes et grans seigneurs, dont la plupart estoïent françois, qui ont jadis commandé ès royaumes de Hierusalem, Cypre, Arménie et lieux circonvoisins. Paris, Guill. Chaudière 1579. in-4º. (14 fr. Monmerqué. [Av. le préc.] 40 fr. Clavier. 120 fr. de Bure.)

—— La généalogie de soixante et sept très nobles et très illustres maisons, partie de France, partie étrangères, yssoës de Merovée, avec le blason et declaration des armoyries que chacune maison porte, par le R. P. Est. de Cypre. Paris, Guill. le Noir 1587. in-4º. (4 et 128 ff.)

On trouve ordinairement joint à ce vol.:

Les droicts, auctorites et prerogatives que pretendent au roy-

aume de Hierusalem les princes ci-après nommés les Pape, Patriarche, Empereur, Roi de France etc. 1586 in-4°. (8 ff., dont un bl., de prél. et 40 ff. ch.)

Lusignan, le R. P. **Estienne de**, de la royale maison de Cypre. Raccolta di cinque Discorsi intitolati Corone. Padova 1577. in-4°.

—— Affinitates omnium principum christianitatis cum sereniss. Francisco Medicei, magno duce Hetruriae. Inventae ac collectae a R. P. Stephano doct. ord. fratr. praed. ex familia Lusignanorum regum Hierusalem, Cypri et Armeniae. Parisiis, David le Clerc 1527. in-fol.

Lussan, Ravenau de. Journal du voyage fait à la mer de Sud avec les Flibustiers de l'Amérique en 1684 et ann. suiv. Paris 1689. in-8°. (2⅓ th. Tieck.) ib. 1690. in-12.

Lussy, Melchior. Reissbuch gen. Hierusalem. Welchermassen der Gestreng .... Herr M. L. Landamman zu Vnderwalden .... in das heilige Land Palestina gezogen ist. Freyburg in Vchtland 1590. in-4°. (12 fr. Asher.)

Lust-Hof der Huwelyken, behelsende verscheyde aettsame Ceremonien en plechtigheden, die voor desen by verscheyde Natien en Volkeren soo in Asia, Europa, Africa als America in gebruik zyn geweest, als wel die voor meerendeel noch hedendaegs gebruykt ende onderhouden werden. Door P. de Neyn. Metsgaders desselfs Vrolyke Uyren, uyt mengel-dichten bestaande. Amst., Will. Lamsvelt 1697. in-8°. Av. fig. en t. d. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

Lusthof der jenckheydt (Eeenen nieuwen Antwerpschen Liedekenboek ghenaemt den). Met vele scheone figuren ende amoreuse Liedekens verciert. t'Hantw. 1654. in-12.

Lusthof, Den nieuwen, beplant met uitgelesene eerlijcke amoureuse ende vroolijcke ghesangen als May, Bruijlofts, Tafel ende Nieuw-jaers liedekens etc. Amst. 1602. in-4°. Av. gr. à l'eau-forte. (8 th. Weigel.)

Lusthof, Het, der zielen, beplant met verscheiden zoorten van geestelijke Gezangen enz. gemaakt van verscheiden Persoonen, waarvan eenige noit in druk geweest, en de overigen uit vele gedrukte Liedboeken gezocht, by een vergaderd en in ordre gesteld door C. S. Alkmaar, Jac. Pietersz. Moerbeek 1681. in-12.

Reprod. (*Den 3den druk, verrijkt met een Achterhofje beplant met geest. Liedjes enz. Rott., Pi Terwout* 1692. in-8°.) L'auteur fut Anneken Hoogerandt.

Lusthof, Den, van Rhetorica — verhael van de beschrijvingen ende t'samen comsten der Heÿl. Cameren van de Redenrijckers binnen Leyden geschiedt, d. 26 Mey des jaars 1596 en volgende dagen. Leyden, Franç. van Ravelengien 1596. in-4°. (3 fl. 25 c. Koning. 6 fl. Nijhoff.)

Reprod. *Leyd., J. J. Orlers* 1696. in-8° *Delf, Jan Andries* 1596. in-8°.

Lusthof, Het amoreuse, of't vervolg van Thirsit Minnewit. Tiende druk. Amst., erven wᵉ G. d. Groot 1726. in-8°.

Lusus. Voyez **Diversorum** et **Quinque**.

Luther, Dr. **Martin.** Alle Bücher und Schriften Dr. M. L. Wittenb. 1539—58. 19 vol. in-fol.

Cette collection, faite par ordre de l'électeur Jean Frédéric de Saxe, se divise en deux sections, la première de 12 volumes contient les oeuvres allem., la sec. en 7 vol. les latins (11 l. 11 sh. Nutt. 55 th. Brockhaus. 84 th. Weigel). La rédaction de cette éd., confiée par Luther à George Rörer et Casp. Cruciger, a été soignée par ce premier jusqu'au 4e vol. et depuis par George Major. Durant sa vie Luther revit lui-même les épreuves, mais après sa mort on s'est permis de changements et omissions cryptocalvinistiques. Le premier vol. a paru en 1539 avec une préface de Luther chez Hans Lufft, le second, commencé du vivant de Luther dans l'imprimerie de Nic. Schirlenz, mais interrompu ensuite par la guerre et p. l'emprisonnement de l'électeur, a paru dès 1548 dans une autre imprimerie. La préface de Luther n'est pas de sa main, mais compilée de ses écrits. Les vol. III—IX ont été publiés chez Hans Lufft 1550—1557, les vol. X et XI chez Th. Klug en 1558 et le XIIe chez H. Lufft sous la même date. Une table de ces 12 vol. a été composée par Ge. Walther, correcteur chez Lufft, en 1558 et parut dans cette imprimerie sous la même date de format in-4°. Les différents vol. ont été depuis souvent reproduits dans des imprimeries diverses, ainsi qu'on en peut former trois à quatre éditions complètes, de 1539—1600, sans qu'aucune soit éditée d'après un plan définitif.

Des 7 vol. latins le premier a paru en 1545 chez H. Lufft avec deux préfaces de Luther et de Melanchthon. Les vol. II—V ont été publiées par les mêmes presses av. des préfaces de Melanchthon 1546, 1549, 1552 et 1554 et il est probable que les 6e et 7e vol. y ont aussi paru de 1555—1557, mais aucun ex. ne s'en est conservé. En revanche on connait un 6e vol. qui a paru sans préface en 1562 chez Laur. Schwenck et un 7e imprimé en 1558 avec une préface de Melanchthon chez Th. Klug. Cette éd. contient outre les écrits de Luther plusieurs de Melanchthon, Regius, Bugenhagen, Menius et d'autres: plusieurs ouvrages composés ordinairement en allemand s'y trouvent en latin, mais en tout il y manque plus de 500 écrits Luthériens. D'ailleurs les différentes pièces sont arrangées d'après les matières, mais le texte est souvent défiguré par des omissions et altérations arbitraires (v. *Luther's Werke* 1826 sq. T. XXIX. p. 328—359.).

Luther, Dr. **Martin.** Werke. Jena, Chr. Rödinger u. Erben 1555—58. 8 tom. in-fol. (4 l. 10 sh. Nutt.) — Opera latina. ib. 1556—58. 4 tom. in-fol. (24 th. Weigel. 3 l. 10 sh. Nutt.)

La rédaction de cette éd. a été soignée par Joh. Aurifaber, Matth. Ratzeberger, Nic. von Amsdorf, Stoltz et d'autres. Les 8 volumes allemands ont été reproduits 1560—1564 et 1575—1580 et l'on y joint un index compilé par Tim. Kirchner et publié en 1564 et 1592. in-fol. Les 4 volumes latins ont été reproduits en 1564 et a. suiv. (24 th. Weigel — v. *Bibl. Cyprian.* p. 32), en 1579—81 (24 th. Weigel) et en 1600—1612: en outre les différents volumes ont été republiés séparément en 1612 (I), 1600 (II), 1603 (III) et 1611 (IV. — v. *Bibl. Mayer.* p. 79). Dans cette éd., qui ne contient pas ni les *Enarrationes in genesin* (*Noremb.* 1550—63. 4 vol. in-fol. 18 sh. Nutt.) insér. dans l'édition précéd., ni les *Enarrationes in XXV psalmos priores* publiées en 1559, ni les lettres de Luther, ni plus de 500 véritables écrits Luther, ne donne ni des versions ni des écrits d'autres savants (à quelques exceptions près); mais en revanche elle a été copiée consciencieusement sur les éditions originales, on n'y s'est pas permis aucune altération et l'on a arrangé les écrits de Luth. d'après l'ordre chronologique. Il y faut joindre deux vol. de suppl., publiés par Aurifaber à *Eisleben* 1564—65. in-fol. et reprod. à *Lpzg.* 1603. in-fol. Les écrits de Luther y sont chronolog. disposés jusqu'en 1538. Un 3e vol. promis et conservé en man. à Wolfenbüttel n'a pas paru. On en a tiré:

Ungedruckte Predigten Dr. M. L. (über etliche Kap. d. Evang. Matthaeus) herausg. v. P. J. Bruns. Wolfenb. 1796. in-4° (*Verm. herausg. v. Dr. G. K. Baumann. Helmst.* 1817. in-8°.) et *Dr. M. L. ungedruckte Predigten T. I. Pred. über Joh. III—IV.* 10, u. *Matth.* 23, 37, 24, 34 *herausg. v. Dr. W. Hock. Berlin* 1847. in-8°.

—— Werke. Altenb. T. I—IV. 1661. T. V—VIII. 1662. T. IX. 1663. T. X. 1664. in-fol.

Cette édition faite par J. Sgfr. Sagittarius est la plus défectueuse de toutes les collections des oeuvres de L., car tous les écrits latins y manquent et l'on n'en a reçu que ceux traduits déjà par Sagittarius, en outre deux écrits de Luther (*Kurze Antwort auf das Schreien etlicher Papisten über die 17 Artikel* et *Rathschlag des Ausschusses etlicher Kardinäle mit Luthers Glossen* 1538), insérés dans les éd. de Wittemb. et de Jena, y ont été omis ainsi que la *Kirchen-* et *Hauspostille*, les *Tischreden*, un grand nombre de lettres et de préfaces de Luther et toutes les pièces insérées dans le supplément de 1702. Les 8 prem. vol. ne sont que des copies des 8 prem. vol. de l'éd. de Jena avec les suppléments nécessaires tirés des édd. de Witt. et d'Eisleben; le 9e contient la trad. du 1e livre de Moïse selon la trad. dans l'éd. de Wittemb. et le 10e la table générale laquelle pourtant est assez bien arrangée. Un grand nombre d'exempl. a péri par le naufrage d'un navire destiné pour Pétersbourg et par l'humidité d'une tour murale de la ville d'Altenbourg où ils étaient déposés.

On joint à ces trois éd. un supplément, publié p. J. Gottfr. Zeidler avec une préf. de J. Fr. Buddeus à *Halle* 1702. in-fol. Un second vol. promis n'en a pas paru.

—— Sämmtliche theils von ihm selbst deutsch verfertigte, theils aus dessen Lat. ins Deutsche übers. Schriften und Werke. Lpzg. 1729—40. 22 vol. et index. in-fol. (9 l. 9 sh. Nutt. 32 th. Weigel.)

Cette édition, dans laquelle les écrits sont arrangés d'après l'ordre des matières, a été rédigée par Dr. J. Gtlb. Pfeiffer, Dr. Chr. Frdr. Börner et M. J. J. Greiff et contient outre les écrits insérés dans l'éd. d'Altenb. et dans le suppl. de Zeidler plusieurs écrits de L. inédits et imprimés séparément, en ou-

tre quelques traductions de pièces latines, mais il y manque non seulement tous les écrits originaux latins, mais aussi les versions de 169 pièces latines (v. *Index* p. 145); aussi est-elle défigurée par une enorme quantité de fautes d'impression.

Luther, Dr. Martin. Sämmtliche Schriften sowohl in deutscher als latein. Sprache, vollständig und in bequemer Ordnung auch mit hist. Vorr. u. Einleit. Herausg. von Dr. J. Ge. Walch. Halle, Gebauer 1740—53. 24 vol. (y compris 2 vol. d'index.) in-4°. (8 l. 8 sh. Nutt. 54 th. Weigel.)

Walch a eu pour collaborateurs A. Tittel, J. Gottgetreu Müller et J. Frick. C'est sans doute l'éd. la plus complète et la plus commode des oeuvres de Luther, laquelle renferme non seulement plusieurs écrits omis dans les édd. précéd., mais aussi beaucoup de pièces latines en traductions et un grand nombre d'écrits polémiques et historiques d'autres écrivains contemporains. Mais elle ne donne les livres latins qu'en versions souvent altérées et sans nommer les premières sources et édd. originales, dont on s'est servi; l'éditeur a toujours rajeuni le style et ne reproduit pas le langage de L., mais bien un texte allemand de sa façon. Quant aux lettres il n'est jamais dit si l'original fut en latin ou en allemand, s'il est inédit ou reproduit etc.

—— Sämmtliche Werke. Herausg. v. Ammon, Elsperger, Irmischer und Plochmann. Erlangen, Heyder 1826—57. 67 vol. in-8°.

C'est l'éd. la plus parfaite que nous avons des oeuvres du grand réformateur. Elle reproduit les écrits latins de Luther dans leur langue originale et le texte des écrits allemands dans son intégrité antique, en répétant les différentes éditions originales, publiées sous les yeux de Luther avec toutes leurs particularités linguistiques à l'exception de l'orthographe et de l'interponction qu'on a accommodées à celle d'aujourd'hui.

On en a tiré: *M. Luth. exegetica opera lat. cur. J. Chr. Irmischer. Erl.* 1829—60. 22 vol. in-8°.

Nous citons encore: *Das Nutzbarste a. d. gesammten erbaul. Schrifften M. Luth. in umständl. Ausz. m. Reg. v. B. Lindner. Saalfeld* 1752—54. 9 tom. in-8°. (4 th. Maske.) *Luthers Deutsche Schriften theils vollst. theils im Auszuge herausg. v. F. W. Lomler. Gotha* 1816. 3 tom. in-8°. *Luth. Werke in Auswahl. Hamburg* 1826—29. 1844. 10 vol. in-12. (4½ th.) *Werke ausgew. und angeordnet v. G. Pfizer. Frcft. a. M.* 1840. gr. in-8°. Av. portr. (7½ th.) *Reformatorische Schriften in Chronol. Folge. Herausg. v. K. Zimmermann. Darmst.* 1847—50. 4 tom. in-8°. roy. *Werke od. vollständ. Auswahl s. Hauptschriften m. Einl., Anmerk. u. Reg. v. O. v. Gerlach. Berlin* 1846. 24 vol. in-18. Av. portr. *Schriften für das deutsche christl. Volk. Eisleben* 1846—54. 24 cah. in-8°. *Polit. Schriften her. v. Th. Mundt. Berlin* 1844. 1 tom. in-8°.

Une liste des différents écrits de Luther se trouve chez *Rotermund, Nachtr. zu Jöcher* T. IV. p. 195 sq. *Panzer, Catal.* 1807. T. II. p. 389—518. Nous nous contentons d'en citer les plus remarquables.

—— Disputatio pro declaratione virtutis indulgent. s. l. (Witt.) 1517. in-4°. (5 fl. Butsch.)

C'est la première éd. originale des thèses de Luther (v. *Panzer* T. IX. p. 70. *Bibl. Schadelook* P. I. p. 150.)

Reprod. sous le titre *Resolutiones disputationum de indulgẽtiarum virtute s. l.* 1518. in-4°. (2½ th. Brockhaus.) *(ab ipso earum autore a plurimis mendis repurgatae). Lips.* 1518. in-4°. *s. l. (Witt.)* 1519. pet. in-4°.

—— Sermo de poenitentia. (*A la fin:*) Impressum Wittenburgli (*sic*) per Joh. Grunenberg 1518. in-4°. (5 gr. Heyse.)

—— Sermo de digna preparatione ad sacramentum eucharistie. Aug. V., S. Otmar 1518. in-4°. (1 fl. 12 kr.)

Réimpr. anonyme de la prem. éd. impr. à Witt. sous la même date.

—— Resolutio Lutheriana super propositione sua tertia decima de potestate papae. (Witt. 1518.) in-4°. (2 fl. Butsch.)

—— Resolutiones Lutherianae super propositionibus suis Lipsiae disputatis. s. l. 1519. in-4°. (1 fl. Butsch.)

—— Deutsch Auslegung des Vater vnnser fuer dye einfeltigen leyen D. M. L. Augustiner tzu Wittēborgk. Nicht für die gelerten. Leyptzk, Melch. Letter 1518. in-4°. (12 gr. Heyse.)

Luther, Dr. Martin. Eynn Sermon von dem Ablasz vnnd Gnade. Gedr. zu Wittenberg durch Joannē Gruuenbergk 1518. in-4°. (4 ff.)

Il y en a quatre réimpr. sous la même date (v. *Panzer, Zusätze* p. 146 sq.), trois sous la date de 1519 et deux de 1520. La réfutation de ce sermon par le fameux Tetzel se trouve chez *Kapp, Samml. ein. zum päbstl. Ablass gehör. Schriften. Lpzg.* 1721. p. 303 sq. et l'apologie de Luther *ib.* p. 357 sq. et dans *Loescher, Reform. Acta et docum.* T. I. p. 324 sq. cf. p. 729 sq.

—— Decem praecepta Wittebergae populo praedicata. Witteb. 1517. in-4°.

Reprod. *ib.* 1518. in-4°. *Lips. die* 18 *Novbr.* 1518. in-4°. 1519. in-4°.

—— Appellatio ad concilium. s. l. ni d. (die 18 Novbr. 1518.) in-4°.

—— Auslegung des hundert vnd neündten Psalms. Dixit dominus domino meo Doctor Martini luther Augustiner zu Wittenberg zu herr Hieron. Ebner Losunger zu Nürnberg. (*A la fin:*) Gedr. zu Augsp. d. Siluanū Otmar 1518. in-4°. (18 ff.) 1½ th. Brockhaus. Leyptzigk 1519. in-4°. Av. fig. (8 gr. Heyse.)

—— Ain guttē trostliche predig Von der wirdigen berayttung zu dem hochw. Sacrament. Item wie das leiden Christi betrachtet soll werden. Augsb. d. Sil. Otmar 1518. in-4°. (7 ff.) 28 gr. Blenz.

—— Eyn kurtze form der zehen gepott D. M. L. Ein kurtze form des Glaubens. Eyn kurtze Form des Vatter vosers. Wittemb. 1520. in-8°. (1⅙ th. Heyse.)

Reprod. *Witt.* 1520. in-4°. (deux édd.) *s. l.* (avec les arm. de la ville de Leipsic) 1520. in-4°. *Nürnb., Peypus* 1520. in-4°. (7 fr. 50 c. Asher.) 1520. in-4°. (cf. *Freytag, App. litt.* T. III. p. 184 sq.)

—— Auslegung vnd Deutung des heyligen Vater vnsers durch — M. L. — im M. D. vnd XVII Jahr gepredigeth in der Fasten, von seiner schüler eynen (Joh. Schneider) czusammen geseczt. Lpzg. 1518. in-4°. (24 ff.)

Cette éd. a été faite à l'insu de Luther. L'éd. de *Witt.* 1518. in-4°. a été refondue par lui. Il en existe un grand nombre de réimpr., p. ex. *Lpzg.* 1518. in-4°. (deux édd.) 1519. in-4°. *Witt.* 1519. in-4°. *Basel* 1519. in-4°. *Lpzg.* 1520. in-4°. (deux éd.) *Augsb.* 1520. in-4°. 1522. in-8°. (v. *Freytag* T. III. p. 184.) *s. l. ni d.* in-8°. (51 ff.) 1⅓ th. Brockhaus.

On cite encore: *Das Vater unser in gesangweys gebracht durch D. M. L. Der Himnus Festum nunc celebre an der Himmelfart Christi (sic) zu singen. Augsp. d. Hanns Zimmerman s. d.* in-4°. Av. front. gr. en bois. (4 ff.)

—— Eyn Freyheit dess Sermons behstlichen Ablass vnd gnad belangend Doct. M. Lutheri wider die vorlegung so tzur schmach syn, vnd desselben Sermon-Ertichtet. s. l. 1518. in-4°. (2 ff.)

Cette pièce dirigée contre Tetzel a été deux fois reprod. *(s. l.)* en 1518. in-4°. *Leipsgk durch Wolffg. Stöckel in der Grimmischen Gassen* (à la fin:) 1518. in-4°.

—— Acta D. M. L. August. ap. D. legatum apostolicum. Augustae 1518. in-4°. (12 ff.)

Imprimé probablement à Wittenberg chez J. Grünenberg. La seconde éd. *s. l. ni d. (Bas., J. Froben.)* in-4°. (37 pp.) en diffère notamment. Une troisième *s. l. ni d.* in-4°. Car. rom. a été probablement imprimée à Leipsic chez M. Lotter (v. *Riederer, Abhandl. a. d. Kirchen-, Bücher- u. Gelehrtengesch. Alt.* 1768. in-8°. Cah. III. p. 362—374.)

—— Die syben Buss-psalmē Mit deutscher Auslegung. Nach dem schriftlichen synne zu Christi vnd Gottes gnaden etc. Gedr. zu Strassb. d. J. Knoblauch 1519. in-4°. (32 ff.) 25 gr. Blenz. s. l. (Witt.) 1526. in-4°. (42 ff.) 20 gr. Maske.

—— Ad Leonem X pont. Max. Resolutiones disputationum

de virtute indulgentiarum. R. P. ac S. Th. Dr. M. Lutheri, Augustiniani Vittenbergensis, fratris patris Sylvestri Prieratis ord. Praed. Mag. S. Palatii ad Martinum dialogus. R. P. Lutheri ad eum dialogum responsio. Contra D. Joannem Eckium ingolst. sophisticum argutatorem apologeticae propositiones D. Andr. Bodenstein archid. Viteb. P. R. Mrt. Luth. sermo de poenitentia. Sermo de indulgentiis, sermo de virtute excommunicationis. Decem praecepta Vuittenbergensi populo praedicata. Replica fratris Sylv. Prieratis ad Rev. P. Mart. Lutherum. Et alia quaedam. s. l. 1520 mense Augusto. in-4°. (199 ff.)

Voir sur ce vol. *Freytag, App.* T. III. p. 166. Il y en a une sec. éd. *s. l.* 1520 *mense Martio.* in-4°. (687 pp. non compris 40 pp. de table. — v. *Baumgarten, Nachr.* T. IV p. 22 sq.) *Ed. auct. Bas.* 1520. in-fol. (voy. *Blaufuss* T. I. p. 103 sq. *H. v. d. Hardt, Autogr. Luth.* T. I. p. 94 sq.) Il avait d'abord paru: **Silv. Prierias.** *In p̄sumptuosas Martini Lutheri cōclusiōes de ptate pape Dialogū. s. l. ni d. (Lips., Lotter* 1518.) in-4°. (12 ff. — 2/3 th. Brockhaus.) *Ad dialogum Sylv. Prieratis Mgri Palatii de potestate Pape Respōsio F. Martini Luther Wittenberge (Lips., M. Lotter* 1518.) in-4°. (24 ff. — 16 gr. le même) et *Replica Fr. Sylv. Prieratis ad M. Luth. s. l. ni d. (Lips., Lotter* 1518.) in-4°. (4 ff. — 1/3 th. Brockhaus.)

Luther, Dr. Martin. Commentarius in epistolam Pauli ad Galatas. s. l. 1519. in-4°.

Il y en a de moins 3 éd. sous la même date (v. *Seckendorf, Hist. Luther.* L. I. §. 84. p. 134. §. 85 *addit.* p. 137. *v. d. Hardt, Autogr.* T. III. p. 22 sq.) Nous citons encore les réimpr. *s. l.* 1526. in-4°. (38 ff.) *Argent. ap. Jo. Hervag.* 1523. in-8°. *Basil.* 1525. in-4°. La traduction française est mutilée (v. *Strobel, Beitr.* T. II. C. 1. p. 198.).

—— Eyn Sermon von dem Sacrament der pusz D. M. L. Witt. 1519. in-4°.

Reprod. *Lpzg.* 1519. in-4°. *Witt.* 1519. in-4°. *Augsp.* 1520. in-4°. *Lpzg.* 1520. in-4°.

—— Eyn gute trostliche predig vō der wirdigen bereytūg zu dē hochwirdigen Sacrament. Item wie das leiden Christi betrachtet soll werdenn. s. l. ni d. (Lpzg., Lotter 1519.) in-4°. Av. front. en bois représ. le crucifix (12 gr. Brockhaus. 6 gr. Heyse.)

—— Vnderricht auff etlich Artikel die jm von seinē missgünnern auffgelegt vnnd zugemessen werden. s. l. 1519. in-4°. (1 th. Brockhaus.)

—— Ein Sermon von dem elichen standt Dr. Mrt. Lutter geprediget 1519. Lpzg. 1519. in-4°. (4 ff.)

Cette éd., contrefaite *s. l.* 1519. in-4°., a été faite à l'insu de Luther. Il y en a une autre corrigée p. Luther: *Witt.* 1519. in-4°. (deux éd.) *Lpzg.* 1519. *Augsp.* 1519. *Basel* 1519. *Strassburg* 1519. *Witt.* 1520. *Augsp.* 1520. (deux éd.) *Witt.* 1522. in-4°.

—— Ein Sermon von dem Wucher Dr. Mrt. Luther. Lpzg. (1519 *ou* 1520.) in-4°. (14 ff.) Av. un front. représ. un juif, une grande bourse à la main.

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Witt.* 1519. in-4°. *Lpzg.* 1519. in-4°. Av. un front. représ. un juif tenant un bâton av. les mots: *bezahl oder gib Zinsz; ib., Mrt. Flech* 1519. in-4°. (6 ff.); *Witt.* 1520. in-4°. (16 ff.) Av. un front. représ. un juif av. les mots: *bezahl oder gib zinsz denn ich begehre gewinsz: Augsb.* 1520. in-4°. Av. un front. représ. un usurier et un paysan. (18 ff.); *ib.* 1520. in-4°. (16 ff.) Av. un front. représ. un paysan debout devant un juif; *Witt., Grunenbergk* 1522. in-4°. (16 ff. — 18 gr. Brockhaus); *ib., H. Lufft* 1524. in-4°. (36 ff. — 1⅓ th. le même. 5 gr. Blenz); *ib.* 1525. in-4°.

—— Von den guten Werken. Witth. (M. Lotther 1520.) in-4°. Av. titre encadré et une fig. en bois à la fin. (1 th. Hartung.)

Reprod. *Nürnb.* 1520. in-4°. *s. l. ni d.* in-4°.

—— Ein kurtze vnderweisung wie man beichten soll. Lpzg. 1519. in-4°. (7 ff.)

Reprod. *s. l.* 1520. in-4°. (deux éd.) *Basel* 1519. in-4°. (sous le titre *Ein kurze Vnderweysung wie man bychten sol, gezogen aus der Wolmeynung M. Luther.*)

Luther, Dr. Martin. Von der Beycht ob die der Pabst macht habe zu gepieten. Witt. s. d. in-4°. 1521. in-4°. (40 ff.) 2 th. Brockhaus.

Reprod. (avec la *Vszlegūg des Psalmē Beati immaculati*) *ib.* 1522. in-4°. (46 ff. — 2⅓ th. Brockhaus.) *ib.* 1523. in-4°. (25 gr. le même.)

—— Eyn Sermon von dem hochwürdigen Sacrament des heiligen waren Leichnams Christi. Vnd von den Brüderschaften, für die Layen. Witt. 1519. in-4°. (10 ff.)

Reprod. *Lpzg.* 1520. *Augsp.* 1520. in-4° (deux éd.) *Witt.* 1521. in-4°. *ib.* 1523. in-4°. (18 ff. deux édd.) *ib.* 1523. in-4°. (20 ff. — ⅔ th. Brockhaus.) La prem. rédaction en fut en latin *s. l. ni d.* (vers 1518.) in-4°. (6 ff.) Il y en a une trad. en bas-saxon: *Witt.* 1523. in-4°.

—— Eyn Sermon, von dem heyligen hochwirdigen Sacrament der Tauf. Witt. 1519. in-4°. (8 ff.)

Reprod. *Lpzg.* 1520. (3 éd.) *Strassb.* 1520. in-4°. *Augsb.* 1520. in-4°. (8 gr. Hartung.)

—— Ein kurtze form dʒ Pater noster zu versteen vnd beten. Für die jungen Kinder im christen glauben. (*A la fin:*) Gedr. zu Augsb. d. Jorg Nadler 1520. in-4°. (6 ff.) 11 gr. Blenz.

—— Ein treu Vermahnung tzu allen Christen sich zu verhüten für Aufruhr vnd Empörung. Vuittemb. s. d. in-4°. 1520. in-4°.

—— Ein deudsch Theologia d. i. Eyn edles Büchlein vom rechten Verstand, was Adam vnd Christus sey, vnd wie Adam yn uns sterben, un Christ' ersteen sol. Witt., Joh. Grünenberg 1520. in-4°. (38 ff.)

Dans la *Bibl. Uffenbach.* T. II. p. 619 on est citée une éd. de *Witt.* 1516. in-4°. Reprod. *Augsb.* 1519. in-4°. *Strassb., Joh. Knoblouch* 1519. in-4°. (39 ff. — 2⅔ th. Brockhaus.) *ib. id.* 1520. in-4°. (39 ff. — 27 gr. Blenz.) *Augsb., Otmar* 1520. in-4°. (25 gr. le même.)

—— Die sehen gebot gottes ain Schöne nützliche Erklärung — beschriben vnd geprodigt, geistlichen vnd weltlichen dienende. Item Ain Predig von den siben todsüeden. Augsp 1520. in-4°.

Reprod. *Basel, Ad. Petri* 1520. in-4°. 112 ff. (deux éd.) et trad. en bohémien: *Prag* 1520. in-4°. (Voyez p. 305.)

—— An den christl. Adel deutscher Nation: von der geistliche Standesverbesserung. Lpsg., Wlfg. Stöckel 1520. in-4°. (38 ff.)

La seconde éd. *Witt.* 1520. in-4°. est corrigée et augmentée. (5 gr. Heyse.) Il y en a des réimpr. *Witt.* 1520. in-4°. 1521. in-4°. *ib. s. d.* in-4°. *Witt.* 1522. in-4°. et en bas saxon *ib.* 1520. in-4°.

—— Adversus execrabilem Antichristi bullam. Viteb. 1520. in-4°. (26 ff.) 1 th. Maske.

Cette pièce trad. en allemand: *ib.* 1520. in-4°. est dirigée contre Eck de même que celle intitulée *Von d. newen Eckischen Bullen und Lugen. Vuittb. s. d.* in-4°. (8 ff.) *ib.* 1520. in-4°. (8 ff.) 12 gr. Heyse.

—— Condemnatio doctrinalis librorum M. Luth. per quosdam magistros nostros Louan. et Colon. facta. Witt. 1520. in-4°. Av. front. en bois. (16 ff.) 1 th. Maske.

—— Das teutsch Requiem vber die verbränte Bull vnd das päpstliche Recht. s. l. 1520. in-4°. (3 ff.)

—— Von dem Pabstthumb zu Rom; wider den hochberumpten (Alveld) Romanisten zu Leipsig. D. M. Luther. s. l. ni d. in-4°. (31 ff.) 12 gr. Blenz. 4 gr. Heyse.

Reprod. plusieurs fois p. ex. *Witt. s. d.* in-4°. (5 gr. Heyse) et trad. en bas-saxon *Witt. s. d.* in-4°.

—— De captivitate babylonica ecclesiae. Praeludium M. Lutheri. Witt. 1520. in-4°.

Reprod. deux fois *s. l. ni d.* in-4°. (1 fl. Butsch) et trad. en

allem. p. Th. Murner (*V. d. Babylonischen gefengknuss d. Kirche*) *s. l.* 1520. in-4°. Av. le portr. de L. et une fig. représ. en lion combattant. (70 ff.; Deux éd. — 1½ th. Maske.) 1521. in-4°. Av. le portr. de Luther au verso du titre et une fig. en bois (au dern. f.) représentant deux loups se mordant l'un l'autre. (1½ th. Brockhaus.)

Luther, Dr. Martin. Von der fryheit eynes Christenmenschen. Witt. 1520. in-4°. (16 ff.)

Reprod. *ib.* 1520. in-4°. (deux éd.) et 1521. in-4°. 1523. in-4°. (16 ff.) Av. front. en bois. (⅓ th. Maske.)

—— Eyn Sermon von dem newan Testamente d. i. v. d' hayligen Messe. Witt. 1520. in-4°. (16 ff.)

Reprod. *ib.* 1520. in-4°. (deux édd.) *Augsp.* 1520. in-4°. *s. l. ni d.* (1520) in-4°. (14 ff.) Av. front. représ. le Christ dans un pressoir, au bas duquel il y a un calice qui reçoit le sang ruisselant de la poitrine. (1½ th. Brockhaus.) *Nürnb.* 1520. in-4°. *Witt.* 1520. in-4°.

—— Assertio omnium articulorum M. Luthori per Bullam Leonis X novissimâ damnatorū. VVittembergae Anno M. D. XX. in-4°. (34 ff.) 1⅓ th. Brockhaus.

—— Martini Luthers mancherley Büchlein vnd tractätlin. In wölchen ein yegklicher auch einfältiger Lay, vil heylsamer Christlicher lere vnd vnderweysung findet, so not seindt zu wissenn einem yegklichen Christenmenschen, der nach Christlicher ordnung (als wir alle söllen) leben will etc. (*A la fin:*) Vollendet im October 1520. in-4°. (*Deux édd.*)

—— Warumb des Bapsts vnd seiner Jungern bucher v. D. M. Luther vorbrāt seynn̄. Witt. 1520. in-4°. (16 gr. Heyse.)

—— Enarrationes epistolarum et evangeliorum quas postillas vocant. Witt. 1521 ap. Jo. Grunenberg. in-4°. (40 ff.)

Cette éd. ne contient que les 4 avents. Il y en a une trad. allem. *ib.* 1521. in-4°. Il existe une éd. complète sous le titre *Auslegung der Evang. und Episteln durch das Ganze Jahr. Witt.* 1525—27. 1532. 1535. 1546. in-fol., dont Al. Bucer a donné une trad latine *Arg.* 1527—29 5 tom. in-8°. 1528. 1535. in-fol.

—— Ein fruchtbare Unterrichtung von den güten Wercken, so durch die Menschen beschehen. Bas., Ad. Petri 1520. in-4°.

Il y a une autre éd. sous le titre: *Von den guten Werken, ein gantz nützlich büchlin dem layen zu lesen durch D. Mrt. Luter zu Wittenberg gepredigt.* (A la fin:) *Getr. zu Hagenow durch Th. Anshelm* 1520. in-4°. (58 ff.) 2½ th. Brockhaus.

—— Lucubrationum Pars una: Quas aedidit usque in annum praesentem XX. Bas. ap. Ad. Petri 1520 mense Julio. (4 th. Weigel.) — Pars II. Operationes F. Mrt. Luth. in Psalmos Wittenbergensibus Theol. stud. pronunciatae. Ex aedibus mois. Bas. 1521 mense Martio. in-fol.

—— De libertate christiana dissert. Epist. ad Leonem X S. P. 1521. in-4°. (25 ff.) 25 gr. Brockhaus.

—— Bulla cene domini d. i. die Bulle vom Abentfressen des allerheyl. Herrn des Bapsts, verteuwtscht d. Mrt. Luther dem allerh. röm. Stuel zum nenen Jahr 1522. in-4°. (21 ff.) 16 gr. Blenz. — Wittenb. 1523. in-4°. (22 ff.)

—— Operationes in psalmos, Witt. theol. stud. pronunciatae. Witt. 1519. P. I—V. ib. 1520. P. VI—X. ib. XI—XX. in-fol.

Voir sur cette éd. *Walch* dans *Luth. Werke* T. IV. préf. p. 7—10. Le trad. allemande s'y trouve p. 265—1623.

—— An den Bock zu Leyptack. Witt. 1521. in-4°. (4 ff.) 10 gr. Heyse. — Auff des bocks zu Leypzick antwort. ib. 1521. in-4°.

—— De votis monasticis judicium. Wittemb. 1521. in-4°. (60 ff. — 1½ th. Brockhaus.) Bas. 1522. in-4°. (68 ff. — 1½ th. le même.)

Luther, Dr. Martin. De abroganda missa privata Sententia. (Bas.) 1522. in-4°. (50 ff.) 1⅓ th. Brockhaus.

—— Contra Henricum regem Angliae Mr. Lutherus. Witt. 1522. in-4°. (31 ff.) 1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.

Cette pièce qui diffère de la suivante a été repred. sous le titre suivant:

Epistola Mr. L. ad D. Henricum .. regem. Ejusdem regis responsio. Admonitio Joa. Cochlaei in utramque epistolam. Responsio item Lutheri contra regis epistolam c. ejd. Cochlaei annotationibus. Brevis denique discussio responsionis Lutheri, contra regiam Epistolam super aeditam, etiam per Joa. Cochlaeum theol. eximium. Col. in aedibus P. Quentell 1527. in-4°. (15 sh. Nutt.)

—— Antwort deitsch auff Königs Heynrichs v. Engelland buch. Lügen thun myr nicht, warhayt schew ich nicht. Gedr. tzu Wittemb. durch Nickel Schyrlentz 1522. in-4°. 24 ff. (20 gr. Hartung.)

—— Ein Bettbüchlein. Der tzehen gepott. Des Glaubens. Des Vatter vnsers vnd des Ave Marien. D. Mrt. L. Witt. 1522. in-8°.

Reprod. *s. l. ni d.* in-8°. *Witt.* 1523. in-8°. *ib.* 1524. 1529. in-8°. (avec un calendrier et passional) *Witt.* 1538. in-12. *Lpzg.* 1544. (5 th. Weigel.) 1560. in 8°. Av. fig. (8 fr. Asher.) *s. l. (Augsb., Schönsberger)* 1522. pet. in-8°. (95 ff.) av. 8 fig. et 2 vign. en bois. La première et la dern. ligne de chaque page est ornée de traits calligraphiques comme le *Theuerdank.* On connaît deux ex. sur vél. de ce livre curieux (v. *Freytag, App.* T. III. p. 184. *Panzer, Ann.* T. II p. 60 sq. *Aretin, Beitr.* T. II. 4. p. 79.).

—— Deuttung der zwo grewlichen figuren Babstesels zu Rom vnd Münchkalbs zu Freyberg in Meyssen funden. Phil. Melanchthon. Doctor M. Luther. Witt. 1522. 1523. in-4°. Av. 2 fig. en bois. (7 ff.) 6 gr. Heyse.

Il y en a une trad. en bas-saxon: *ib.* 1523. in-4°. (10 ff.) Av. les mêmes fig.

—— Von beyder gestalt des Sacraments zu nehmen vnd ander newrung. Witt. 1522. in-4°. (16 ff.) ⅔ th. Brockhaus.

—— Von Menschen lere zu meyden. Antwortt auff sprüche szo man furet menschen lere zu meyden. Witt. 1522. in-4°. (12 ff.) 16 gr. Brockhaus.

Il y en a une sec. éd. sans la *Antwort* sous la même date (10 ff. — ½ th. Brockhaus. 7 gr. Heyse.).

—— Von miszbrauch der Messen. Witt. 1522. in-4°. (52 ff.) Av. titre encadré gr. par L. Cranach. (3⅓ th. Brockhaus.) ib., Melch. u. Mich. Lotther 1523. in-4°. (1⅓ th. Brockhaus.)

—— Eyn trew vermanung tzu allen Christen. Sich tzu vorhuten fur auffruhr vnd Emporung. Uuittemberg s. d. (1522.) in-4°.

—— Wider den falsch genanten geistlichen stand desz Bapsts vnd der Bischöffen. s. l. (Witt.) 1522. in-4°. (36 ff.)

—— Ain schöner Dialogus von M. Luther vnd der geschickten Botschafft ausz der Helle die falsche geistlichkeit vnnd das wort gotts belangen gantz hübsch zu lesen. Zwickau, J. Gastel des Schönsperger Diener 1522. in-4°. (½ th. Brockhaus)

—— Von weltlicher Vberkeytt wie weytt mann yhr gehorsam schuldig sey. Witt., Nickel Schyrlentz 1523. in-4°. (26 ff.) 1 fl. Butsch.

Il y en a une trad. en bas-saxon: *ib.* 1523. in-4°.

—— Das tauff Buchlin verdeutscht durch Mrt. Luther. Vnittemberg 1523. in-4°. (11 ff.) 12 gr. Blenz.

Reprod. *ib.* 1523. in-4°. (12 ff. — 2 th. Brockhaus. 5 fl. 30 kr. Butsch. — Mal décrit par *Panzer* n°. 1672.) *s. l. ni d.* (vers 1523.) in-4° (1 fl. Butsch.) *Zwickau* 1523. in-4°. (⅔ th. le

même) et trad. en bas-saxon *ib. s. d.* (1524.) in-8°. *s. l.* 1542. in-4° (12 ff.)

Luther, Dr. **Martin.** Den Auszerwelten lieben Freunden gottis allen Christen zu Rigbe, Rewell vnd Tarbthe ynn Liefflaud meynen lieben herren vnd brudern, ynn Christo. Mar. Luther Eccl. Wittemb. s. l. 1523. in-4°. (4½ th. Asher.)

—— Ordenung eyns gemeynen Kastens. Radschlag wie die geystlichen gutter ze handeln sind. Martinus Luther. s. l. 1523. in-4°. (16 ff.)

—— Das Jhesus Christus eyn geberner Jude sey. Witt. 1523. in-4°. (5 gr. Heyse.)

—— Der Actus vnd handlung der Degradation vnd verprennung der Christl. dreyen Ritter vnd Mertterer, Augustiner ordens geschehen zu Brüssel A. 1523. — Die artickel warumb die zwen Christl. Augustiner münch zu Brussel verprandt sind, sampt eynem sendbrieff D. Mar. Lut. zu die Christen ynn Holland vnd Braband. Witt. 1523. in-4°. (13 gr. Heyse.)

D'autres éd. sont citées par *Panzer, D. Ann.* II. n°. 1905 et 1813.

—— Widder den newen Abgott vnd allten Teuffel der zu Meyssen sol erhaben werden. Martinus Luther. Witt. d. Jos. Klug 1524. in-4°. ib. 1524 H. Lufft. in-4°. (5 gr. Heyse.)

—— Der Deutsch Psalter. Wittenb. 1524. in-fol.

Reprod. *Nürnb.* 1525. 1529. in-fol. *Witt.* 1525. in-16. etc. V. *Riederer, Nachr.* T. II. p. 443. III. p. 350. *Baumgarten, Nachr.* T VII. p. 5.

—— Das Gazans von dem Endechrist, seinem Reich vnd Regiment aus dem Propheten Daniel wider Catharinum. Witt. 1524. in-4°.

Reprod. avec l'appendice *Wider das gantze Bapstthum vnd seinem Anhang. Vrsel* 1574. in-4°.

—— Eyn Enchiridion oder Handbuchlein eynem yetzlichen Christen fast nützlich bey sich zu haben, zur steter vbung vnd trachtung Geystlicher Gesenge vnd Psalmen Rechtschaffen vnd künstlich verteutscht, vnd mit grössern Fleyss (dan vor) vbersehen, gecorrigiret vnnd gedruckt. Witt. 1524. in-4°.

Voir sur cette éd. *Neue Beitr. zu d. alt. u. neu. theol. Sachen* 1753. p. 28 sq. Pour d'autres édd. v. *Riederer* T. I. p. 450 sq. III. p. 208. 219 et l'article **Gesangbuch.**

—— Ein weyse Christlich Mess zu halten vñ zum tisch Gottis zu gehen. Wytt. 1524. in-4°. (20 ff.) 1½ th. Brockhaus. 2⅔ th. Maske.

Il y a deux psaumes (67 et 117, *Es wollt vns Gott genedig seyen* par Luther et *Frolich wollen wyr* par Agricola) en rimes allem. à la fin (v. *Panzer, Deutsche Ann.* T. II. n°. 2172.). Première liturgie luthérienne rédigée par Speratus.

—— Eyn Mandat Jhesu Christi an alle seyne getrewen Christen. D. M. L. (Witt.) 1524. in-4°. (8 ff.) 25 gr. Brockhaus.

Panzer T. II. n°. 2319 fait mention d'une pièce sous le même titre et la même date (28 ff.) attribuée à Nic. Herrman.

—— Das Eltern die Kinder zur Ehe nicht zwingen noch hindern vnd die Kinder on der Eltern willen sich nicht verloben sollen. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.)

—— An die Radherrn aller stedte deutsches lands: das sie Christliche schulen auffrichten vnd halten sollen. Witt. 1524. in-4°. (20 ff.) Av. front. gr. (1⅙ th. Brockhaus.)

—— Ain Geschicht wie Gott ainer erbarn closter Junckfrawen aussgeholfen hat, nebst ainem Sendtbrief. Witt. 1524. in-4°.

—— Ermanunge zum fryde auff die zwelff artickel der Bawrschafft ynn Schwaben. Mart. Luther. Wittenberg 1525. in-4°. (15 ff.) ⅔ th. Brockhaus.

Luther, Dr. **Martin.** Eyn Sendebrieff von dem harten Büchlin widder die Bauren. Mart. Luther Schlussred. D. Urb. Regii von weltlichen gewalt wider die auffrürischen. 1525. in-4°. (16 ff.) 4 th. Heyse.

—— Wider die mördische vnd reubischenn Rottenn der Pawrenn. Psalm VII Seyne tück werden in selbs treffen vnd seyn mutwil wird uber in ausgeen. Witt. 1525. in-4°. (4 ff.) 10 gr. Bleuz. 5 gr. Heyse.

—— Epistolarum (20) farrago pietatis et eruditionis plena, cum psalmorum aliquot interpretationes, in quibus multa christianae vitae saluberrima praecepta seu symbola quaedam indicantur. Hagan. exc. Joa. Secer. 1525. pet. in-8°.

Voir sur ce vol. *Sinceri Anal. lit.* p. 219. *Liter. Wochenblatt* T. I. p. 397. *Schwindel, Thes. Bibl.* T. II. p. 294. III. p. 173.

—— Von der Winkelmesse vnd Pfaffenweihe. s. l. 1525. in-4°. Witt., Nic. Schirlenz 1533. in-4°. (56 ff.) 16 gr. Bleuz.

On y doit ajouter: *Ein Brief D. M. Luther von seinem Buch der Winkelmessen an einen guten Freund. Witt.* 1534. *d. H. Lufft.* in-4°. (12 ff.)

—— Liber de servo arbitrio M. Luth. ad Erasmum Rot. Witt. ap. Jo. Lufft. 1525. in-8°.

Reprod. *Aug V.* 1526. in-8°. *Norimb. ap. Jo. Petrejum* 1526. in-8°. *Witt. ap. Jo. Lufft April.* 1526. in-8°. *Neost. Pal.* 1591. in-8°. *c. annot. Seb. Schmid. c. praef. J. Jon. Zentgravii contra R. Vouem. Arg.* 1707. in-4°. Il y en a une trad. allem intit. *Das der frey Will nichts sey, Antwort an Erasmum Roth. vertheutscht durch Just Jonam. Witt.* 1526. in-4°. (176 ff. — 2 fl. Butsch.) *Frcft* 1602. *Regensb.* 1559. in-4°. Trad. en holland. *Amst.* 1760. in-8°.

—— Von dem Grewl der Stillmesse so man den Canon nennet. Witt. d. H. Lufft 1525. in-8°. (20 ff. — 12 th. Brockhaus.) ib. d. Hans Weiss 1525. in-4°. (4 ff.)

—— Sermones aliquot sane quam pii lingua vernacula conscripti, nuper autem latin. don. Arg. ap. Jo. Hervag. 1526. in-8°.

—— Ob Kriegsleute auch ynn seligen stand seyn künden. Mart. Luther. Witt., Joh. Bart 1526. (*à la fin* 1527.) in-4°. (27 ff.) ⅔ th. Brockhaus. — *Anonyme.*

—— Ob man für den sterben fliehen möge. s. l. 1527. in-4°.

—— Sermo elegantissimus super sacramento corporis et sanguinis Christi, in quo respondetur obiter et ejusdem sacramenti calumniatoribus et alia quaedam quorum indicem in pagella sequenti reperies. Hag. per Joa. Secer. 1527. in-8°.

Voir sur ce vol. *Pray* T. II. p. 65 sq.

—— Kirchenpostille aufs neu corrigiret vnd gebessert. Witt., Hans Lufft 1547. in-fol. — Hauszpostill vber die Sontags vnd der fürnembsten Fest Euangelia durch das gantze Jahr. Mit fleyss von newem corrigirt vnd gemeret. Nürnb., J. v. Berg vnd Ulr. Newber 1547. in-fol. Av. fig. en bois. (4⅔ th. Brockhaus.)

Il y a une édition antérieure de la *Kirchenpostille* sous le titre *Ausslegung der Epistein vnd Euangelien die nach brauch der Kirchen gelesen werden durch den Aduent vnd dannenthyn vom Christag biss uff den Sōtag nach Epiphanie M. D. XXII.* (A la fin:) *Gedr. zu Basel d. Ad. Petri* 1522. in-fol. (22 ff. de prél. CLXII ff. ff ch.) reprod. *Witt.* 1527. in-fol. et plusieurs postérieures, p. ex. *Witt. gedr. durch Hans Lufft* 1562. 4 tom. in fol. (14 ff. 277 ff. ch. 8 ff. 87 ff. ch. 18 ff. 374 ff. ch. 95 ff. ch. y compris le titre 4 ff.) Av. fig. en bois. (d'après l'éd. de G. Arnold) *Lpzg.* 1710. in fol. (revu p. Spener) *ib.* 1700. in-fol. *(herausgegeben von Francke) Lpzg.* 1816. gr. in-8°. Il y en a une trad. en bas-saxon *(Kerken Postille) Witt., Hans Krafft* 1563. in-fol. Pour la *Hauspostille* nous citons la réimpr. sous le titre: *Hausspostill vber die Sonntags vnd der fürnemesten Feste Euangelia durchs gantze jar. Witt. gedr. d. Hans Lufft* 1573. in-fol. (14 ff. de

prél. 168, 155, 101 ff. ch. 1 f. non ch.) Av. fig. en bois, (augm. p. Vitus Dietrich) *Witt., H. Lufft* 1552. in-fol. av. fig. en bois p. le maitre H. B. C. [10 th. Brockhaus] *ib. id.* 1567. in fol. Av. les mêmes fig. [8 fl. 48 kr. Heeh]) et les traduct. en bas-saxon (*Huszpostille getr. tho Wittenborch d. Ge. Rhawen Erben* 1563. in fol. *Hus: Postilla over de Evangelia der Sondags ende vornemesten Feste durch dat ganze Jar d. Vit Theodorum Witteb.* 1563. in fol. Av. fig. Tiré du latin), en esclavon (*Tuk.* 1595. in-fol. v. *Schelhorn, Amoen.* T. II. p. 401.) en hollandais (*Huys Postille in de Nederl. Tale overgheset. Urect* 1561. in 4°.) et en latin (*Simplex et pia evangeliorum quae dominicis diebus et in praecipuis festis legi solent explic. p. M. Luth. Witt.* 1553. in-fol. *Expl. Evangeliorum quae domin. diebus et in praec. festis legi solent a . . . M. Luth. in aedibus suis habita. N. pr. ex Germ. in lat. versa per Mich. Rotingum.* 1560. in-fol.)

Luther, Dr. **Martin.** Von der Widdertauffe an zween Pfarrherren. Ein Brief M. Luthers. Witt., H. Lufft 1528. in-4°. (24 ff.)

—— Ein newe Fabel Esopi. Newlich verdeutscht gefunden. Vom Lawen vnd Esel. s. l. 1528. in-4°. Av. fig. en bois. (9 ff. — 13 gr. Heyse.) s. l. ni d. in-4°.

—— Ein Gesicht Bruder Clausen ynn Schweitz vnd seine Deutunge. Witt. 1528. in-4°. (8 ff.) Av. une vign. représ. la tête du pape couronnée et garnie de glaives.

—— Vom Kriege widder die Türcken. Mar. Luther. Witt. 1528. (*à la fin*: H. Weiss 1529. 16 April.) in-4°. (31 ff.) 1 th. Brockhaus.

—— Eine Heerpredigt widder den Turcken. Witt., N. Schirlentz 1529. in-4°. 1530. in-4°. (5 gr. Heyse.) Augsb., H. Stainer 1542. in-8°.

—— Deudsch Catechismus Mart. Luth. Witt. 1529 durch Ge. Rhauw. in-4°. (92 ff. ch.) 1 th. 4 gr. Bleuz. 2 th. 24 gr. Eckermann. 3 th. 5 gr. Heyse.

Voir sur cette éd. *Baumgarten, Nachr.* T. II. p. 405. La sec. éd. (*gemehret mit einer newen unterricht und vermanung zu der Beicht*) 1529. in-8°. (118 ff.) ornée de 35 gr. en bois a été contrefaite: *Nürnb. b. Frd. Peypus* 1529. in-8° (136 pp. — V. *Riederer* T. IV. p. 442.) *Erffurd d. Car. Treffer* 1529. in-8°. (v. *Altes aus allen Theilen d. Gesch.* T. I. p. 778 sq.) (*mit einer newen Vorrede und Vermanunge zur Beicht*) *Witt.* 1530. in-4°. 1531. in-8°. *Nurnb. b. Jeron. Formschneider* 1531. in-8° Av. fig. en bois. (5 l. 5 sh. Heber.) (*Mit einer newen Vorrhede und vermanunge zu der Beicht*) *Witt. d. G. Rauw* 1535. in-8°. (123 et 1 f.) Av. fig. en bois (1½ th. Bleuz.) (*für die jungen Christen in Fragstücke verfasset d. M. Spangenberg. Lpzg.* 1542. in-8°. etc.) Il y en a une trad. en Latin (*Luth. Catech. latina don. etc. p. Jo. Lonicerum*) *Marp.* 1529. in-8°. (*lat. factus p. Vinc. Obsopoeum adj. gemini Catech. Jo. Brentii eodem interpr.*) *Hag. mense Julio* 1529. in-8°. (*rec. et auctus*) *Frcft.* 1544. in-8°. en bas-saxon: *De düdsche Catechismus M. L. bey Ludowich Dietz* 1531. in-8°. *Witt.* 1532. in-8° *Magdeb.* 1534. in-8°., en finnois (par Jac. Raumann: *Turuso* 1674. in-4°.), en suédois par P. Radbeh (*Stockh.* 1667. in-4°.), en islandais sur *Dönsk uttögd p. Arngr. Jonsson a. Holum* 1610. in-8°.)

—— Der kleine Catechismus für die gemeine Pherher vnd Prediger 1529 . . . gemehret vnd gebessert durch M. Luther. Witt. durch Nic. Schirlentz 1529. in-16.

Souvent reprod. (selon *Mathesius, Predigten von dem Leben Luthers* p. 13. en 1562 on en avait déjà tiré plus de 100,000 exempl.) La dern. éd. soignée par Luther lui-même a paru *Lpzg., Val. Bapst in der Ritterstrassen* 1543. in-8°. Av. encadrements en bois. (16 th. Brockhaus.) La prem. éd. avait paru sous le titre *Eyn kurtze form der zehen gepot. Ein kurtze form des Glaubens. Ein kurtze form des Vater unsers. s. l. ni d.* (1520.) in-8°. (1 th. 5 gr. Heyse. — Voir *Panzer, Ann. Zus.* p. 179 sq.) Il en existe une rédaction latine contemp. sous le titre: *Parvus catechismus pro pueris in schola. Vuitteb.* 1529. in-8°. (32 ff. — V. *Weller, Altes a. all. Theil. d. Gesch.* T. I. p. 118.) *ib.* 1531. in-12. (3 th. Hagen.)

Il y en a des trad. en bas-saxon (*Hamborch* 1529. in-8°. *[düdsch vnde Latinisch] Magdeb. Exc. Mich. Lotter s. d.* [la dédicace est datée *Cal. Julii* 1531.] in-8°. *Die erste Ausgabe von Luthers kleinen Katechismus in e. Niedersächs. Uebersetzung aufgef. u. m. e. Untersuch. üb. d. Entstehung d. kleinen Kat. herausg. v. C. Mönckeberg. Hamb.* 1851. in-8°.), en latin (*Simplicias et brevissima expositio Catechismi pro simplicioribus et pueris in Enchiridio piorum praecationum M. L. Witt*[illegible]*p. Jo. Lufft* 1529. in-8°. [v. *Riederer's Nachr.* T. II. p. 92 sq.] *Enchiridion piarum praecationum cum calendario ib.* 1529. in-16. [27 ff.] *ib.* 1545. in-8°. *[pro trivialibus scholis latinit. donatus.] Norimb.* 1532. in-8°. *[cum nova translat. Catech. brevioris]. Viteb. per Nic. Schirlentz.* 1532. in-8°. *Norimb. ap. Jo. Petrejum* 1543. in-8°.), en grec (*Graece et Lat. p. Mich. Neandrum. Bas.* 1567. in-8°. *Graece curam. p. Jo. Camerarium. s. l. ni d.* in-8°. *Gr. Hiobo Magdeb. interprete. Basil.* 1560. 1562. 1567. in-8°. *Graeco-lat. c. explic. Nic. Selneccerl. Lips.* 1575. in-8°. *Graece. Helmst.* 1601. in-8°.), en hébreu (*Catechesis minor. Germ., lat., graece et Hebraice op. J. M. Claji Herzberg. Witeb.* 1579. *ap. haer. J. Cratonis* in-8°. (1⅔ th. Brockhaus.) *ib.* 1581. in-8°., *iterum recogn. Witeb.* 1581. in-8°.), en hollandais (*De Kleyne Catechismus, Kinder-of berichtleere der Duytscher Ghemeynde to London. Ghemaeckt d. Marten Micron. London* 1566. in-12. [17 ff.] *Emden* 1557. in-8°.), en français (*Enchiridion ou petit Catechisme de M. L. trad. d'allemand en françois par les ministres de l'égl. franç. qui est a Francfort s. M. Frcft. s. le M.* 1605. 1612. in-12.), en italien (*Il catechismo piccolo di M. L. verso dal latino in lingua ital. per gli fanciugli s. l.* 1588. in-12. — *Il Catechismo transl. de lingua tedescha in la lingua ital. p. Sal. Sveigger. Norimb.* 1592. in-8°. 30 pp. [de la prem. éd. publiée en 1582 aucun ex. ne s'est conservé] v. *Baumgarten, Nachr.* T. II. p. 403 sq.), en suédois (par Pt. Johannis: *Upsala* 1618. in-12., par Lr. Paulinus: *Stregnäs* 1637. in-8°., par G. Gezelius: *Åbo* 1666. in-8°., par Ol. Laurelius: *Westerås* 1670. in-8°., p. Hqv. Spegel: *Stockh.* 1686. in-8°., par Ol. Svebilius: *Ups.* 1698. in-12. *Stockh.* 1744. in-12. etc. 1846. in-12. — *Luth. Catechismus öfvergesatt på American Virginiske språket* [av. le *Vocabularium barbaro virginicum* d'Aerelius trad. en lat.] *Stockh., Burchard* 1696. in-8°. [15 fr. Raetzel. 10 sh. Heber. — Trad. p. Joh. Campanius et non p. Ol. Levander]), en anglais (*The shorter Catechism in german and english by G. A. Wachsel. London* 1810. in-12.), en dialecte vindo-lusatien (trad. p. Gtlb. Fabricius: *Cotbus* 1706. in-8°. 1714. in-8°. V. *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 245. IV. p. 392. Une autre trad. esclav. p. Seb. Truber se trouve dans le vol. intit. *Ta celi Catechismus, ení Psalmi inu tih vegshih Gody, Stare inu nove kerszhanske Pesni od P. Trubeira, S. Krellia inu od drugih sloshene. v Tubíngi* 1579. in 12. p. 1—27. v. *Baumgarten* T. III. p. 476 sq. et sépar. sous le titre *Die fürnämpsten Hauptartikel Christl. Lehre a. d. lat., teutschen und Windischen Sprach in die Crobatische jetzund zum ersten Mal verdolmetschet [d. Primus Truber] und mit Crobatischen Buchstaben gedruckt. s. l. [Tüb.]* 1562. in-4°. [30 th. Weigel]), en islandais (*Kjøbh.* 1815. in-8°.), en finnois (par Er. Erici: *Stockh.* 1629. in-12. [en caractères esclavons] *ib.* 1644. in-8°., par Ed. Gezelius: *Åbo* 1666. in-8°.), en lappon (*Stockh.* 1744. in-12. *Hal.* 1728. in-12 [en suédois et en lappon par Ol. Graan:] *Åbo* 1667. in-8°. [en danois et en lappon par Mt. Lund] *Kjøbh.* 1728. in-8°.), en russe (et en suédois, impr. av. car. suéd.: *Narven* 1701. in-12.), en grönlandais (*Katekimuse Mingnek D. M. Luterim* [trad. par P. Egede] *Kjøbh.* 1756. in-8°. [50 fr. 50 c. Raetzel.] 1772. 1797. in-12.), en arabe (*arab. sub ductu Sal. Negri Ed. J. H. Callenberg. Halae* 1729. in-12.), en syriaque (*The shorter Cat. agreed upon the Assembly of Div. at Westminster now for the first time transl. into Syriac by R. Young. Edinb.* 1854. in-12.), en polonais (*Der kleine Katech. D. M. L. deutsch und polnisch u. Joh. Rhenii Verdolmetschung und S. H. D. Beenh. Derschawen kurtzen Reymgebetlein oder Sprüchen auff alle Sonntage und Feste. Gedr. z. Königsb. b. Paschen Mense* 1644. in-8°. Pour d'autres trad. v. *Jocher, Obraz bibl. hist.* T. II. p. 231 sq.) en bohémien (*Katechysmus, to iest Kratičke obsaženi a wyklad předních článků wíry a náboženstwí křest. D. M. Lutera w Bardiowě u Dav. Gutgesella* 1581. in-8°. *Katechysmus D. M. Lutera ode tří superintendenta [Elidše Lániho, Tesika Abrahamidesa a Sam. Melikysa] Wydaný w Lewočí* 1612. 1634. in-12.), en hongrois (*Kis Katekimussa melly a trusnak jelesebb mondásival meg mágyaraz tattatedu az Ur vatsorájához járulóknak azonókra fel tetettetett kerdesekkel, a Kis Gerengellel etc. Norimb.* 1735. in-8°. obl. Il en existe deux autres versions: *Laubaaban* 1750. in-12. et *Brassoban* 1748. in-12.)

Luther, Dr. **Martin.** Etliche Fabeln aus dem Esopo verdeutscht sampt einer schönen Verrede von echtem Nutz vnd Brauch desselben Buchs. Anno 1530. in-fol.

Ces 16 fables ont été reprod. dans les *Werke* 1556. T. V. p. 289 sq.

—— Bockspiel darinnen fast alle Stände der Menschen begriffen. Vnd wie sich ein jeder beklagel der yetz leuffigen schweren Zeyt. Gantz kurzweilig vnd lustig zu lesen. Mentz bey Peter Jordan 1531. in-8°.

Voir sur ce vol. *Riederer, Nachr.* T. II. p. 225 sq.

Luther, Dr. **Martin**. Widder den Mouchler au Drosen. Witt., H. Lufft 1531. in-4°. (15 ff.) ⅙ th. Blena.

Voir sur cette pièce *Unsch. Nachr.* 1733. p. 25.

—— Warnunga D. Mrt. Luthers an seine lieben Deutschen. Witt., H. Lufft 1531. in-4°. (32 ff.) 4 gr. Blana.

Reprod. avec une préf. de Melanchthon: *Witt.* 1546. in-4°. (35 ff.) *Rostock* 1552. in-4°. Il existe aussi une trad. en bas-saxon: *Witt.* 1531. 1541. in-4°.

—— Epistolae quaedam piissimae et eruditiss. Joannis Huss, quae solae satis declarant papistarum pietates essa Satanae furias. Addita est Dr. Mart. Luth. praefatio. Vitemb. 1537. in-8°.

Voir sur ce vol. *Riederer* T. III. p. 359 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. I. p. 438 sq. Il y en a une trad. allem. intit. *Etliche Brieve Joh Huss des heilig Merterers aus dem gefengnis zu Costenz and die Bohemen geschrieben. Mit einer Vorrhede (und Nachredr) D. M. L. (Witt., Klug* 1537.) in-4°. (½ th. Hartung.)

—— Die Lügend von S. Johanne Chrisostomo an die Heiligon Voter, jn dem vermeinten Concilio au Mantua durch Dr. Mr. Luther gesand. Witt. 1537. in-4°. (15 ff.) ⅓ th. Maske.

—— Beelzebub an dia heilige Bepstliche Kirche. 1537. in-4°. (59 ff.)

—— Artickel: so da betten sollen aufs Concilion an Mantua oder wo es würde seyn, überantwortet werden, von unsers teils wegen. Und was wir annemen oder geben künden oder nicht. Dr. M. Luther. Witt., durch H. Lufft 1538. in-4°. (deux édd.) ib. 1538. s. nom d'impr. in-4°.

—— Die drei Symboln oder Bekentnis des glaubens Christi jnn der Kirchen eintrechtiglich gebraucht. Witt., Joh. Weis 1538. in-4°. (24 ff.) 17 gr. Blenz.

—— Supputatio annorum mundi. Witteb. 1541. ap. Ge. Rhaw. in-4°.

Pour le man. de L. v. *Götze, Merkw. d Dresd. Bibl.* T. I. p. 127. — Il y en a une sec. éd. *Witt., G. Rhaw* 1545. in-4°. et une trad. allem. par J Aurifaber *(Chronica .. deudsch) ib. d. Hans Lufft widerumb gedr.* 1551. (25 gr. Brockhaus.) 1553. in-8°.

—— Wider Haus Worst (Hertzog Heinrich den jüngern in Braunschweig). Dr. Mart. Luther. Witt. 1541. in-4°. (63 ff.) 2½ th. Maske. 2 th. Brockhaus. 4 gr. Blona.

On y trouve le furieux *Judaslied auff Heintze also gedeutt „Ach du arger Heintze, was hast du gethan?"*

—— Bethüchlein mit dem Kalender vnd Passional auffs new corrigirt vnd gemehret durch D. M. Luther M. D. XLII. in-8°. (277 ff.) Av. fig. en bois. (1⅓ th. Blenta.)

Reprod. *Witt., H. Lufft* 1558. in-8°. Av. fig. (2 fl. Butsch.)

—— Der Barfüser Münche Eulenspiegel vnd Alcoran. Mit einer Vorrede Dr. Mart. Luth. Witt. d. Hans Lufft 1542. in-4°. (80 ff.) 2 th. Hartung. 1⅙ th. Maske. 18 gr. Blens.

Voir sur ce vol. l'art. **Alberus.** cf. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. I p. 287 sq. *Unsch. Nachr.* 1717. p. 174 sq 360 sq. 916 sq. 1718. p. 29 sq 48 sq. 552 sq. 725 sq. *Beyer, Mem. libr. rar.* p 54 sq. *Götze, Merkw. d. Dresd Bibl.* T. III. p. 267.

—— Hauptartikel christlichen Glaubens wider den Pabst vnd Höllenpforten zu erhalten, samt andern dreyen sehr nützlichen Büchlein. s. l. 1543. in-8°.

Reprod. *Witt* 1545. in-8°., *Augsb. s. d.* in-8°. *Witt.* 1548. 1550. 1552. in-8°. C'est une trad. de l'éd. la plus rare des articles de Smalcalde intit. *Capita fidei contra papam et portas inferorum constanter asserenda, D. M. Lutherus. Witt. per Jos Clug* 1542. (à la fin: 1541.) in-8°.

—— Von den Jüden vnd jren Lügen. Witt., H. Lufft 1543. in-4°. (25 gr. Maske.)

Reprod. avec des additions *ib.* 1543. in-4° (129 ff.) av. fig. en bois (14 gr. Blena), et trad. en latin par Justus Jonas: *Frcft.* 1543. in-4°

—— Vom Schem Hamphoras. Vnd vom Geschlechte Christi, Matth. 1 Cap. Mart. Luth. Witt. 1544. (1543.) in-4°. (25 gr. Maske.)

—— Pabst Trew Hadriani iiij von Alexander III gegen Kaiser Friedrichen Barbarossa geübt. Aus der Historia zusammengezogen nützlich zu lesen. Mit einer Vorrede D. Mart. Luthers. Witt., H. Lufft 1545. in-4°. (24 ff.) Av. 2 vign. en bois.

Luther, Dr. **Martin**. Wider das Pabstum zu Rom vom Teuffel gestifft. Mart. Luther Dr. Witt. 1545. in-4°. Av. front. bizarre en bois représ. le pape sur un bûcher entouré de diables. (1⅓ th. Maske.) s. l. 1545. in-4°. (79 ff.) 1 fl. Butsch.

Ce traité, mal attribué par *De Bure, Bibl. Instr.* n°. 689 à Flacius Illyricus, existe aussi en latin sous le titre *Adversus papatum Romae a Sathana fundatum.* 1545 *s. l.* in-4°. reprod. *(Contra papatum romanum a diabolo inventum ....) Anno* 1545. pet. in-8°. (166 ff. non compris le front. et le dern. . bl.) 40 fr. Girardot de Prefond. 34 fr. Gaignat. 21 fr. La Vallière.

—— Abbildung des Pabstthums durch Dr. Marth. Luther. Witt. 1545. in-4°. (6 ff.)

Voir sur cette pièce *Allg. Lit. Anz.* 1799. p. 94 sq. *Serapeum* 1841. p. 36.

—— Ein Welliache Lügenschrift von Dr. M. Luthers todt zu Rom ausgangen. Witt. 1545. in-4°. (⅓ th. Brockhaus.)

—— An Kurfürsten zu Sachsen vnnd Landgrauen zu Hessen v. dem gefangenen H. zu Brunswig. s. l. 1545. in-4°. (4 gr. Heyse.) Witt. 1545. in 4°. (1⅓ th. Maske.)

Pamphlet très rare, dirigé contre Henri le jeune, duc de Brunsvic.

—— Das Bapstum mit seinen Gliedern gemalet vnd beschrieben (von Mart. Luther). s. l. ni d. pet. in-8°. Av. 65 fig. gr. en bois p. L. Cranach représ. les divers ordres religieux. (60 fr. Bearzi.)

—— Passio von dem Leyden vnsers Herrn Jesu Christi nach hist. Beschreibung der 4 Evangelien. Weiter folgen vil schöner Gebet. Nürnb. 1552. in-8°. Av. 47 fig. en bois p. Virg. Solis. (4 fl. Beck.)

—— Das Symbolum der heiligen Aposteln ausgelegt. Witt., G. Rhaw 1558. in-4°. (16 ff.) Av. fig. en bois p. L. Cranach. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

—— Epistolarum rev. Patris dom. Dr. Mart. Lutheri Tomus primus continens scripta viri Dei ab a. 1507 — 1522. a Joa. Aurifabro aulae Vinariensis concionatore collectus. Jhenae excud. Christ. Rhodius 1556. in-4°. (367 ff.) Secundus Tomus cont. scriptas epist. ab a. 1522—1528. Eislebii exc. Andr. Petri a. M. D. LXV. in-4°. (396 ff.) (*Nouv. titre.*) Frcft. ad V. 1597—98. 2 vol. in-4°.

Reprod. *Berol.* 1579. 2 tom. in-4°. Le 3ᵉ vol. promis par Aurifaber n'a pas paru, mais on y ajoute: *Supplementum epistolarum M. Luth. continens epistolas CCLX partim hactenus ined. partim editas quidem sed hincinde dispersas et in Tomis quos Jo. Aurifaber ed non extantes nunc autem coll., ed. a J. Fr. Buddeo Hal. Sax.* 1702. 1717. in-4°. *(acc. diss. praelim. de aucta insigniter per recentissimas quasdam epistol. collectiones re literaria et eccles.) ib.* 1703. in-4° (335 pp.) et *Dr. Mart. Luther bisher ungedruckte Briefe herausg. v. Gf. Schütze. Lpzg.* 1780—81. 3 tom. in-8° *Samml. ein auserlesenen Briefe M. L. (v G. Thdr. Strobel). Nürnb.* 1780. in-8°. *Luther's Briefe an Albrecht Herzog e. Preussen. Von den Origin m. Anmerk herausg v. C. Faber. Königsb.* 1811 in-8°. *Epistolae cura Strobelii conlectae ed. Gf. Chph. Ranner. Norimb.* 1814. in-8°. Voyez *Fabric. Centif. Luth.* T. I. p. 212 sq. II. p. 663 sq. *G. Veesenmeyer, Literaturgesch. d. Briefsamml. Luth. Berlin* 1821. in-8°.

—— Briefe, Sendschreiben und Bedenken vollst. gesamm. u. crit. u. histor. bearb. v. De Wette. Berlin 1826—28. 5 tom. in 8°. Avec le portr. et le facs. de Luther. 4 th. (3⅚ th. Hartung.) — VIᵐᵉ Th. herausg. v. J. K. Seidemann. ib. 1856. in-8°. (2 th.)

—— Tischreden oder Colloquia, So er in vielen Jaren, gegen gelarten Leuten, auch frembden Gesten vnd seinen

Tischgesellen gefüret etc. Eisleben, V. Gaubisch 1566. in-fol. (1 th. 17 gr. Blena. 25 gr. Heyse.)

Cette éd. des discours de table de Luther, soignée par J. Aurifaber d'après Ant. Lauterbach, a été reprod. *Frcft.* 1567. 1568. (éd. augm.) (revu p. A. Stangwald) *ib.*, *Th. Rebart* 1573. in-fol. (1⅛ th. Maske.) *ib.*, *P. Schmid und S. Feyerabend* 1578. in fol. Av. fig. p. Amman. (v. *Becker* p. 71.) 1593. in-fol. (4 fl. 50 c. Nijhoff.) *Eisl.* 1569. 1577. in-fol. (av. d. n. de C. Fr. Bahrdt) 1791. in-8°. (revu par Nic. Selnecker.) *Lpzg.* 1577. 1581. 1621. in-fol. (1⅔ th. Hartung.) 1700. in-fol. *Dresd. u. Lpzg.* 1723. in-fol. *Jena* 1591. in-fol. (*nach Aurifaber's erster Ausgabe herausg. v. Förstemann.*) *Lpzg. u. Berlin* 1844—48. 4 tom. in-8°. (8 th.) et dans le 22e vol. des oeuvres de L. p. Walch. Il en existe une trad. latine (qui contient plusieurs passages omis dans l'éd. allemande et vice versa) par H. P. Rebenstock, intit. *Colloquia, meditationes, consolationes, consilia, judicia, sententiae, narrationes, responsa et facetiae D. Marth. Lutheri . . . in mensa prandii et coenae, et in peregrinationibus observata et fidel. transcripta.* *Frcft. ad M. per Nic. Bassaeum et Hier. Feyerabent.* 1558—71. 2 part. in-8°. (20 fr. Curds.) 1583. 2 tom. in-8°. ([v. *Du Roure, Analectabibl.* T. II. p. 1 sq.] une autre trad. inédite est décrite dans le *Serap.* 1849. p. 161 sq.), une sec. fort abrégée par Nic. Erieaus: *Frcft* 1580. in-8°. sous le titre de *Situla sententiarum, exemplorum, historiarum, allegoriarum, similitudinum partim ex rev. viri D. M. L. ac Ph. Melanchth. cum privatis tum publicis relatt., partim ex al. vett. atque recentt. doctorum monum. observ.* (Tandis que la trad. de Rebenstock est presque conforme au texte allem., celle-ci renferme des choses qui ne s'y trouvent pas et dispose les dits de L. dans l'ordre alphab.), plusieurs en angl. (*Colloq. Mensalia or Divine Discourses at his Table etc. collected first together by Dr. Ant. Lauterbach and afterwards disposed into certain common places by J. Aurifaber, Dr. in Divinity. Transl. out the High Germane into the English Tongue by Capt. Henrie Bell. London* 1652. in-fol. Av. le portr. de L. par W. Trevethan [v. *The Retrosp. Rev.* T. V. p. 283—303.] *ib.* 1791. in-fol. Av. portr. *ib.* 1791. in-fol. Av. portr. *ib.* 1840. 2 tom. in-8°. — *Luthers Table-Talk transl. and edited by W'm Hazlitt. London* 1848. in-8° *ib., Bohn* 1857. in-8°.) et une autre abrégée en français (*Les propos de table de M. L. revus sur les édit. orig. et trad. pour la prem. fois en français p. Gust. Brunet. Paris* 1844. in-12.)

Luther, Dr. **Martin**. Enarrationes in Genesim. Norib., Montanus 1550. 1563. 4 tom. en 2 vol. in-fol.

—— Conciones in latinum sermonem a M. Joh. Wanckelio. traductae. Torgae 1597. 2 vol. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. de Gotha.

—— Aliquot nomina propria Germanorum ad priscam Etymologiam restituta. Item brevis interpretatio appellationum priscae Germaniae. (Viteb. 1544.) in-8°. (5⅔ th. Maske.)

Voir sur cette pièce très rare *Jördens*, *Lex. deutscher Dichter* T. VI. p. 712.

Reprod. dans *Schard, Scr. Rer. Germ.* T. I. p. 411 sq. et dans les *Beitr. z. crit. Hist. d. deutsch. Spr.* Cah. XIX. p. 451—479. Il en existe une trad. allem. par Gottfr. Wegener (*Lpzg.* 1674), dans laquelle il est dit, que la prem. éd. a paru à Wittemberg en 1537. D'ailleurs il n'est pas constaté si Dr. M. Luther en est le véritable auteur (v. *Neuer Lit. Anz.* 1806. p. 200. 295. 1807. p. 154 sq. *Litter. Blätter* T. V. p. 29 sq.).

—— Wittenbergische Gesangbüchli durch Johañ Walthern Churfürstlichen von Sachsen sengermeystern uff ein newes corrigiert gebessert vnd gemeret. M. D. XXIIII. (*A la fin:*) Argentorati apud D. Schoeffer et M. Apiarium. in-8°. obl. (25 th. Brockhaus.)

La première éd. de cette collection des chansons pieuses de L. avait paru à *Wittemberg* en 1524, celle-ci, restée inconnue aux bibliographes, est décrite dans le *Cat. d. livr. anc. et mod. de Brockhaus. Lpzg.* 1862. *Theol.* p. 8. n°. 102. Pour d'autres éd. v. ci-haut **Gesangbuch**

—— Geistliche Lieder auffs new gebessert vnd gemehrt zu Wittenberg. Dr. Mart. Luth. Item Viel geistliche geseng welche von frommẽ Christẽ gemacht. Die ordnung der Deutschen Mess. (*A la fin.*) Leiptzick d. Valten Schuman 1540. in-8°. Av. mus. notée. (15 th. Maske.)

—— Geistliche Lieder mit einer newen Vorrede Dr. Mrt. Luther. Lpzg. 1560. pet. in-8°. Av. fig. en bois encadr. (60 fr. Asher.)

Luther, Dr. **Martin**. Eyn merckelick gedichte nyges gemaket vã dem vorgiftigen Ketter M. Luther, mit oner looflicker vermanynghe tho alle guden Christenn stantaftighen tho stande in dem rechten waren louen vnde gesotthen der gemenẽ Christliken Karcken etc. Vnde dyth sulue gedichte mach men syngẽn ha derwise der studenten leeth, genomet Vrysck vñ vrolick wille wy sijn etc. (*A la fin:*) Deventer d. Albert Paffraed. Im iaer vnses Heren. MD. XXVJJ in de maent Nouemb. in-4°. (16 ff.) Goth.

—— M. Luthers Geistliche Lieder sampt den Responsoriis und Hymnen so durchs gantze Jahr gesungen werden. Lpzg. 1589. in-4°. (1⅔ th. Maske.)

—— Cithara Lutheri. Die schönen Christlichen Psalmen vnd Geistlichen Lieder des Hochw. D. Mrt. Luthers Ausgelegt vnd gepredigt durch W. Cyr. Spangenberg. T. I—III. Erffort d. G. Bawmann. T. IV. Mühlhausen d. G. Hantzsch 1581. in-8°. (5⅔ th. Maske.)

—— 572 Geistliche Lieder vnd Psalmen . . . durch Doctor Martin Luther vnd anderer gottselige Lehrer vnd Männer gemacht. Nürnb. 1599. in-8°. Av. mus. notée. (7⅓ th. Maske.)

Première éd. du *Nurnberger Gesangbuch.*

—— 766 Geistliche Psalmen, Hymnen, Lieder vnd Gebet v. d. Ehrwird. M. Luther auch and. Gottsel. Lehrern d. Göttl. Worts gemacht. Nürnb., Fuhrmann 1607. in-8°. Av. mus. (5 th. Maske.)

—— Geistliche Lieder mit d. zu seinen Lebzeiten gebräuchl. Singweisen. Herausg. v. Ph. Wackernagel. Mit Randzeichn. von König. Stuttg. 1848. in-4°. (2⅓ th.) 1856. in-4°. (1 th.)

—— Sämmtl. Geistliche Lieder m. Singweisen herausg. v. Ch. H. Stip. Lpzg. 1854. in-8°. (1 th.)

—— Poemata (latina) dispersa coll. edniditque et de dono Lutheri poetico tam latino quam german. nonnulla praef. est Jo. Just. von Einem; acc. selecta Luth. apophthegmata (german.) versibus lat. redd. a Jo. Leibio. Magd. 1729. in-4°. 1741. in-8°.

Voir sur ce vol. *Fabric. Centif. Luth.* II. p. 753.

—— Kazannij welebneho a nabožne ho otcze Martina Luthera na desetero přikazani božij, kterež lidu obecz nemu zgewnio w Miestie Witěbercze ka a zal gest. (*A la fin:*) Tissitieno y dokonano w Praze: w Patek před Swatým Martinem: Leeta panie Tisycayho pie tistoho Dwa czateho s. d. pet. in-4°. Goth. (4 ff. de prél. 285 pp. et un f. p. la souscr.) Av. titre encadré, une grav. en bois au verso du titre et les armes de la ville de Prague au dern. f.

Cette version bohémienne des sermons de L. sur les dix commandements de Dieu, dont un ex. se conserve chez M. Tross à Paris, est restée inconnue même à Jungman.

—— Antithèse de la vraie et fausse église extraite d'un livre envoyé au duc de Brunsvic par Martin Luther (Genève, à l'épée s. d.) pet. in-8°. (18 ff.) Lettr. rondes. (14 fr. 5 c. La Vallière.)

Au verso de l'avant-dernier f. et au recto du dernier se lit une pièce de 32 vers intit. *Le faitz de Christ et du Pape.*

—— Declaration entière des fondemens de la Doctrine Chrétienne, faite p. M. L. sur l'epistre de S. Paul aux Galatins, en laquelle est contenue une vraye et parfaite Exposition de la Justification qui est par la Foy en Jesus Christ. Nouv. revue, curieusement corrigée et augm. (suivant le Latin) de ce qui est obmis en l'impression Françoise auparavant mise en lumière. A Anvers chez Arn. Conink 1583. gr. in-4°.

—— Querela Mart. Lutheri seu somnium. Bas., Joh. Oporinus 1554. in-8°. (66 rs. de la Cortina.)

Attribué à Joh. Camerarius.

Lutio de Travi. Voyez **Libro darme.**

Lutteuberg, G. Register der Wetten en Besloiten betreckkelijk bet Opponbaar Bestuur in de Nederlanden 1796—1839. Nieuwe verb. en verm. uitg. med vervolg d. N. L. Schuurman. Zwolle 1840—51. Met Register. 8 vol. in-4°. (46 fl.) 20 fl. Nijhoff.

Lutti. A collection consisting of thirty etchings, after the original drawings of Julio Romano, Michel-Angelo etc. coll. by the cav. Lutti of Rome and the plates executed by Bartolozzi and Zocchi. London 1765. gr. in-fol.

Lutzenburg, Bernard de. Catalogus haereticorum omnium pene, qui ad haec usque tempora passim litterarum monumentis proditi sunt: librorum nomina, errores, et tempora, quibus vixerunt, ostendens; quem F. B. L. etc. quinque libris conscripsit, in cujus calce et de Luthero nonnihil deprehendes. Aeditio tertia prioribus emaculatior et multo auctior, nempe integro libro ab ipso auctore nunc aucta et recogn. Cui tract. ejd. de purgatorio adjectus est. Col. 1527. in 8°. (6 sh. Nutt.)

Il existe trois éd. antér. *Col. (E. Cervicornus)* 1522. in-4°. (3 fl. Butsch.) *Col. imp. et ere M. Godofr. Hittorpii* 1523 *mense Novembri.* in-8°. (1 fl. 4 st. Crevenna) et *ib.* 1526 *mense Martio.* in-8°. Nous avons du même auteur:

De quindecim virtutibus gloriosae virg. Mariae, repraesentatis in totidem orationibus dominicis Psalterii rosarii virginis ejd. Opus novum. Col. 1517 *m. Septbr.* in-8°.

De ordinibus militaribus et armorum militarium mysteriis. Col. ap. Cervicornum 1527. in-8°.

Concilium generale malignantium cum digressionibus pro concilio generali orthodoxorum militantium. Anno M. D. XXVIII. in-8°. (4 fl. Crevenna.)

Luvigni, Fr. et **Lud.** Voyez **Luisinus.**

Luxan, Pedro de. Colloquios matrimoniales, en los quales se tracta, como se han de aver entre si los casados y conservar la paz; criar sus hijos y gobernar su casa. Sevilla p. Juan Canallo 1552. pet. in-8°.

Reproduit: *Toledo, Juan Ferrer* 1552. pet. in-8°. (16 sh. Hibbert. 1 l. Heber.) *Vallad.* 1553. pet in-8°. (16 sh. Salva.) *Zarag., Bartholome de Nagera* 1555. pet. in-8°. 10 fr. 95 c. La Serna.) *Alcala* 1579. in-8°. *Sarag.* 1589. in-8°.

Luxderphiana e Platone, gr., ed. Ol. Wormius. Havn. 1790. in-4°.

Concordance des écrits de Platon avec la bible

Luxembourg, Saint Pierre de. Voyez **Livre** de Clergie et **Pierre.**

Luxembourg, Jean de. Loraison & remonstrance de haulte & puissante Dame, Dame Marie de Cleues Seur de tres-hault & puissant Seigneur, le Duc de Juiliers, de Cleues & de Geldres, Faicte au roy d'Angleterre & à son Conseil. (*A la fin:*) Finis. Faciebat Joa. a Luxemburgo. Imprimé à la Riuou par Maistre Nicolas Paris (*vers* 1545). pet. in-4°. (28 ff. non ch.) 50 fr. Potier.

Jean de Luxembourg, abbé d'Ivry, réclame au nom d'Anne de Clèves, quatrième femme de Henri VIII, contre la sentence de divorce rendue contre elle. Il en existe une sec. éd. *Paris, Arnoul l'Angelier s. d.* in-16. (120 fr Veinant. On cite du même auteur:

Oraison funèbre, contenant les louanges de Henri II du nom très chrétien roi de France. Impr. à la Riuou par Nicole Paris 1547. in-4°.

Selon Mr. Brunet cette oraison funèbre doit être celle de François I et non de Henri II.

Luxembourg apparu à Louis XIV sur le rapport du P. La Chaize fait à la Ste Société. Cologne (Hollande), Pierre Marteau 1695. pet. in-12. (54 pp. y compris le titre impr. et le front. gr.) 19 fr. La Vallière. 35 fr. Laire. 18 fr. 50 c. Renouard.

A la p 35 de cette ed tire contre Louis XIV commence la *Métamorphose de Louis XIV en corbeau.* Il en existe une sec. éd. *augm. du Courrier de Pluton. Col., P. Marteau* 1718. 2 tom. en un vol. in-12. Av. fig. (16 fr. La Vallière.)

Luxembourg, Entretien de M. de, avec l'archevêque de Paris, dans les Champs-Elysées sur la prise de Namur. Col. 1635. pet. in-12. (15 fr. Lair.)

—— Voyez **Maréchal.**

Luxembourg, duc de. Bericht von des Duc de Luxemburgs Verbündnisz mit dem Satan anno 1659—1698 und dessen erschrecklichen und traurigen Ende. s. l. 1702. in-4°.

Il en existe une trad. danoise: *Kjøbhv.* 1733. in-8°. (v. *Nyerup, Almind. Morskabl.* p. 203 sq.)

—— Des weltberuffenen Herzogs von Luxemburg, gewesenen Königl. General und Hofmarschalls Pacta oder Verbündniss mit dem Satan, und das darauf erfolgte erschröckliche Ende, wobey auch dessen bey seinem Leben verübte tyrannische Mord- und Freveltbaten kürzlich beschrieben werden. Offenbach u. Nürnb. s. d. in-8°.

Voir sur ce livre populaire allem. *Görres, Volksb.* p. 229 sq.

Luyando, Joseph. Tablas lineales para resolver los problemas del pilotage con exactitud y facilidad. Madrid 1803. in-fol. (135 pl.)

Luyken, Jean. Histoires les plus remarquables du V. et du N. Testament, grav. en cuivre et enrichies d'une description. Amst. chez J. Covens et C. Mortier. s. d. in-fol. (54 fr. St. Céran. 18 fl. Crevenna.)

On trouve dans ce vol. 62 grandes pl. num., 3 pl. marquées *a, b, c* etc. et 29 vignettes. Il existe une éd. antérieure de ces pl. avec texte hollandais: *Amst* 1729. gr. in-fol. et une autre des grandes pl. sans texte sous le titre de *Icones bibliorum Vet. et N. Testamenti .... inventées et gravées par J. Luyken. Amst., P. Mortier s. d.* in-fol. (4 fl. 48 kr. Windprecht

Précédemment et indépendamment J. Luyken avait donné des figures pour l'hist. de l'ancien et du nouv. test. en hollandais: *De schriftuurlyke geschiedenissen en gelykenissen van het oude en nieuwe verbond. Amst.* 1712. 2 tom. in-4°. Av. 285 pl. (15 fr. De Bure. 8 th. Weigel.) Nous citons encore ses *Tafereelen der eerste Christene bestaande in 92 Konstprenten, berymt door P. Langendyk en Bruin. Amst.* 1722. in-4°. (3⅔ th. Weigel) 1736. in-4°. (3½ th. le même) et *Het overvloeijend herte. Haarl.* 1767. in-8°. Av. 85 pl.

—— Théâtre des martyrs, depuis la mort de J. C. jusqu'à présent, représenté en tailles douces par J. Luyken. Leyde s. d. in-4°. obl. 116 pl. y compris le front. (18 fr. Détienne. 26 fr. Morel-Vindé. 4 th. Weigel.)

Il en existe une éd. antérieure plus recherchée qui ne contient que 104 pièces avant la lettre, sans autre texte que le front. en hollandais.

—— Duytse Lier. Amst., Jac. Wagenaar 1671. in-8°. Av. pl. gr. p. lui. (10 fl. Nijhoff.)

Première éd. supprimée par lui. Il y en a des réimpr. *Amst.* 1730. in-8°. Av. pl. *'s Gravenh.* 1783. in-8°.

—— Werken (Jezus ende ziel). Amst. 1678. — (Vonken der liefde. ib. 1696. Spiegel van het menselijk bedrijf. 1704. Beschouwing der wereld. 1708. Gezangen. 1709. Lof een ordeel der barmhertigheid. s. l. De onwaardige wereld. 1710. Leerzaam huisraad. 1711. Bijkorf des gemoeds. 1711. Des menschen begin, midden en einde met het leven van J. L. 1712. Geestelijke brieven) 1714. 10 vol. in-8°. Av. d. belles gr. au burin p. J. et K. Luyken. (30 fl. Nijhoff.)

Luynes, Charles Philippe d'Albert **de.** Mémoires sur la cour de Louis XV (1735—58) publiés sous le patronage de M. le duc de L. p. MM. L. Dussieux et Eud. Soulié. Paris, F. Didot frères etc. 1860 sq. in-8°.

Ces mémoires, publiés pour la prem. fois, formeront 14 vol. à 6 fr. chacun.

Luynes, Honoré Théodoric Paul Joseph d'Albert duc **de,** et **F. J. Debacq.** Métaponte. Paris 1833. in-fol. Avec 2 front. et 10 pl. (50 fr.)

—— Description de quelques vases peints, étrusques, ita-

liotes, siciliens et grecs p. H. D. de L. Paris, impr. de F. Didot 1840. in-fol. Av. 45 pl. (66 fr.) 60 fr. Raoul-Rochette.

Luynes, Honoré Théodoric Paul Joseph d'Albert duc de, et **F. J. Debacq.** Choix de médailles grecques. Paris, impr. de F. Didot 1840. in-fol. Av. 17 pl. (75 fr. Raoul-Rochette.)

— Essai sur la numismatique des Satrapies et de la Phénicie sous les rois Achaeménides, av. Supplément. Paris, impr. de F. Didot 1846. 2 vol. gr. in-4°. Av. 17 pl. 58 fr. (31 fr. Walckenaer. 55 fr. Raoul-Rochette. 12 fr. 50 c. Quatremère. 4 l. 4 sh. Quaritch.)

— Numismatique et inscriptions cypriotes. Paris, impr. de Plon 1852. in-4°. Avec 12 pl. 25 fr. (22 fr. 50 c. Raoul-Rochette. 12 fr. 50 c. Quatremère. 2 l. 2 sh. Quaritch.)

Nous avons du même savant:

Commentaire hist. et chronol. sur les éphémérides intitulées **Diurnali di messer Matteo di Giovenazzo.** *Paris, impr. de F. Didot* 1839. in-4°. (LIX et 237 pp.) 5 sh. Libri.

Mémoire sur le sarcophage et l'inscription funéraire d'Esmunazar, roi de Sidon. Paris, H. Plon 1856. in-4°. Av. 1 pl. (3 l. 3 sh. Quaritch. 8 th. List & Francke.)

— Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie méridionale; texte par Huillard-Bréholles, dessins par Baltard. Paris 1844. in-fol. Av. 35 pl. (120 fr.) 25 th. Baer.

Luython, Car., S. Maj. Organista et Compoinsta. Liber I missarum. Pragae, Nic. Strauss 1609. in-fol.

Prem. éd. d'un ouvr. célèbre réimpr. à *Frcft.* en 1611.

Luzan, Ignacio de. La Poetica o Reglas de la poesia en general y de sus principales especies. Sarag. 1737. in-fol.

Il y en a une réimpr. *Madrid, Sancha* 1789. 2 tom. in-8°. (14 sh. Salva. Gr. pap. 1 l. 4 sh. le même.)

Luzon, Juan de. Cancionero. Epilogacion de la moral philosophia sobre las virtudes cardinales y pecados mortales. (*A la fin:*) Fue imprimida por industria de Borgo Coci Aleman en ... Çaragoça y acabose a XII dias del mes de octubre del año d mil quintēto y ocho (1508). pet. in-4°. Goth. (101 ff.) 240 fr. Revoil.

Luzuriaca, J. de. Paranyafo celeste. Historia de la mystica zarza, milagrosa imagen, y prodigioso santuario de Aranzazu, de religiosos observantes de nuestro serafico padre san Francisco en la provincia de Guipuzcoa, de la religion de Cantabria. Madrid 1690. in-fol. (50 fr. Pressac.)

Lyall, Robert. The Character of the Russians with a detailed History of Moscow and Dissertation on the Russian Language. London 1823. in-4°. Av. pl. col. (Prix réd. 1 l. 1 sh.)

Voir sur cet ouvrage *The Quart. Rev.* T. XXXI. p. 146 sq. Le même auteur a donné *Travels in Russia, the Krimea, the Caucasus and Georgia. London* 1825. 2 vol. in-8°. Av. fig.

Lycett, J. Australian scenery: comprising 24 views in new south Wales and 24 views in van Diemens land. London, Souter 1827. in-4°. imp. Av. 48 vues et 2 cartes. (5 l. 5 sh., fig. col. 7 l. 7 sh.)

Lycophron. Lycophr. Chalcid. Alexandra s. Cassandra, poema quidem obscurum etiam doctis appellatum, sed ita eruditissimis Isacii Tzetzis grammatici commentariis (quae et doctissimo cuique vehementer desiderata sunt hactenus, et simul a. pr. in lucem eduntur) illustr. atque explic. etc. Adj. quoque est Joa. Tzetzae Variarum historiarum liber, versibus politicis ab eodem Graece conscr. et Pauli Lasicii Veron. opera ad verbum Latine conversus nec unquam antea ed. (ab Arlenio). Bas. ex off. Joa. Oporini 1546 mense Martio. in fol. (11 fr. Soubise.)

Lycophron. Lyc. Cassandra. Graece. Paris. ap. Jac. Bogardum 1547. in-8°.

— Lyc. Alexandrae s. Cassandrae versiones duae: una ad verbum a Gul. Cantero, altera carm. expressa per Jos. Scaligerum Julii f. Annotatt. in priorem versionem Gul. Canteri: quibus loca difficiliora partim e scholiis graecis partim ex aliis scriptor. explicantur. Huc accessit epitome Cassandrae Graecolatina, carmine Anacreontio, eod. aut. Bas. per Joa. Oporinum et Pe. Pernam 1566 mense Majo. in-4°.

— Lyc. Alexandra s. Cass. Graece. Lut. ap. Fr. Morellum 1584. — Al. s. Cass. lat. carm. per Jos. Scaligerum translata. ib. id. 1584. in-4°. (35 pp. et 22 ff.) 2 fl. 90 c. Meerman.

— Lyc. Cass. jambico carmine ac stilo vet. transl. per Jos. Scaligerum. Eadem Graeca c. vers. soluta Gu. Canteri separatim ed. Ex off. Sanct-Andreana 1590. in-4°.

— Lyc. Alexandra. Graece. Ox. ap. Jos. Barnesium 1592. in-4°. (13 sh. Heber. 1 sh. Askew.)

— Lyc. Alexandra s. Cass. c. vers. lat. Gul. Canteri. Ejd. Canteri in eandem Annotatt. etc. Apud Hier. Commelinum 1596. in-8°. (7 sh. Bohn.)

— Alex. Graece. Joa. Meursius rec. et lib. commentario illustr. Acc. Jos. Scaligeri versio emendatior. Lugd. B., J. Balduinus 1597. in-8°.

Il y en a une sec. éd. augmentée *Lugd. B. ex off. Lud. Elzevirii* 1599. in 8°. 8 ff. de prél. 370 pp. 7 ff. (21 fr. Didot. 15 fr. Verard. 80 fr. Boutourlin.) Le même texte a été inséré dans *Meursii Opera ed. Lami.* T. V. p. 877—1048.

— Lyc. Alex. c. eruditiss. Isac. Tzetzis commentariis ex fide mau. emendatioribus factis. Adj. est interpretatio versuum latina ad verbum per Gul. Canterum. Add. s. et ejd. G. Canteri annotatt. necnon epitome Cass. graecolat. carm. Anacreontio. Exc. P. Stephanus 1601. in-4°.

— Lyc. Alexandra c. graecis Is. Tzetzis comment. Acc. versiones, Var. Lect., Emendatt. Annotatt. et Ind. necessarii. Cura et op. Joh. Potteri. Ox. e th. Sheldon. 1697. in-fol. (18 sh. Bohn. 1 l. Willett. 3 l. 9 sh. Heath. 1½ th. Köhler. Gr. pap. 4 l. Dent. 5 l. Sykes. 8 l. Heath.)

Il y en a une sec. éd. revue et augm. *ib. e th. Sheldon. imp. Joa. Oweni* 1702. in-fol. (1 l. 6 sh. Roscoe. Gr. pap. 7 l. Drury. 100 fr. Gonttard. 101 fr. de Cotte. 118 fr. Caillard. 190 fr. Teubner.)

— Lycophron Alex. s. Cass. c. vers. et comm. Gul. Canteri, Paraphrasin, Notas, Ind. gr. e scholiis auctam adj. ac praef. est H. God. Reichard. Lips. 1788. gr. in-8°. (1½ th.)

Il faut qu'il se trouve à la fin 8 ff. cont. *Nachahmung von Lyc. Cass. zu mehrerer Empfehlung d. griech. Originals.*

— Lyc. Cass. obscurum poeata, ope XVI codd. mss. sanior. subinde lectt. restit., fideliori interpr. exorn. et accur. paraphr. explic. c. Isaaci vel potius Joh. Tzetzae comment. ex postr. Oxon. ed. ad fidem XIII exempl. bis mille ferme in locis emend., notabil. aucto, lat. redd. et illustr. Acc. fragm. undique coll. varr. lectt. emendatt. et indd. st. et imp. Leop. Sebastiani. Romae 1803 ap. Ant. Fulgariam 1803. gr. in-4°. Av. 2 pl. (1 l. 5 sh. Bohn. 9⅔ th. Weigel.)

— Lyc. Alex. Ad fidem codd. mss. rec. paraphr. ind. scholia min. ined. et indd. locupl. add. L. Bachmann. Lips. 1830. in-8°. (3 th.)

De cette éd. excellente il n'a paru que le 1er tome. V. *Allg. Schulz.* 1831. T. II p. 397. no 51—52 et *G. Hermann, Opuscula* T. V. p. 230 sq.

Lycophron. *Ἀλεξάνδρα.* La Cassandre de Lycophron éditée, trad., annotée par F. G. Dehèque. Paris 1853. in-4°. (1⅓ th.)

Pour les scolies de Lycophr. v. **Tzetzes** et *Scholia ad Lyc. e cod. Paris.* dans *L. Bachmann. Anecd.* Vol. II. p. 197 sq. et *Scholia vetusta in Lyc. Alex. E cod. bibl. Vatic. eruquiss. ed. L. Bachmann. Rost.* 1848. in-4°. (⅓ th.)

Il y a quelques traductions de ce poëme obscur, savoir:

Lyc. Alex. pr. e Graeco in Lat. ad verbum transl. et cast. per Ben. Bertrandum c. Is. Tzetzae comment. lat. don. ab eodem Bertrande. Bas., Oporin. 1558. in-8°.

Lyc. Cass. Jambico carm. transl. p. Jos. Scaligerum. Paris. ap. Fed. Morell. 1548. in-4°.

Ol. Celsii latina paraphrasis Alex. Ups. 1708. in-8°.

La Cassandra poema di Lic. trad. in versi ital. ed illustr. c. note da Onofrio Gargiulli. Nap. 1812. in-8°.

Le traducteur a partagé sa version en 6 chants.

Lycophron's Cassandra transl. from the orig. greek and illustr. w. notes by visc. Royston. Cambr. 1806. in-4°. (2 l. 10 sh. Drury. 1 l. 10 sh. Bohn.)

On n'a tiré que peu d'ex. de cette version non destinés au commerce, mais depuis on l'a insérée dans le *Class. Journ.* n°. XXV. p. 1—32. XXVII. p. 1—55 et réimpr. séspar. *London, Valpy* 1838. in-8°. (5 sh.) *(New ed. w. mem. by Bp. Pepys) ib.* 1859. in-8°. roy. (12 sh.)

Lycosthenes, Conr. Prodigiorum ac ostentorum chronicon. Bas., Henr. Petri 1557. mense Augusto in-fol. (670 pp.) Av. un grand nombre de fig. en bois. (8 th. Weigel. 6 sc. Gallarini.)

Il y en a une trad. allem., tr. rare, int. *Wunderwerk oder Gottes vnergründliches vorbilden, das er inn seinen gschöpffen allen, so Geystlichen so leiblichen in Fewr, Lufft, Wasser, Erden, auch auss denselben vier erheben, ineingfügtem stuck dem Menschen, in Gflügel, Vich, Thier, Visch, Gwurm von anbegin der Weldt, biss zu vnserer diser Zeit erscheynen, hören, brieuen lassen etc. Auss Herrn Conrad Lycosthenis Lateinisch zusamen getragner beschreybung mit grossem fleiss durch Joh. Herold uffs treüwlichst in vier Bücher gezogen vnnd Verteütscht.* (A la fin:) *Getr. zu Basel durch Henrichum Petri im Augsten* 1557. In-fol. (14 ff. non ch. DLXij ff. ch. 1 f. p. la souscr.) Av. les mêmes fig.

Nous avons du même auteur:

Gnomologia ex Aenea Sylvio s. Pio II coll. Bas. 1551. in-fol. (1034 pp.) 1571. in-fol. (v. *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. I. p. 135.)

Apophthegmata. Bas. 1555. in-fol. *Lugd.* 1561. 1571. 1591. in-8°. *Col.* 1603. in-8°. *s. l.* 1591. in-8°. (1 fl. Beck.)

Parabolae s. similitudines. Bern. 1557. in-4°. *(Similium loci communes c. Thd. Zuingeri similitudinum methodo.) Bas.* 1575. 1595. 1602. in-8°.

Lycosthenes Psellionorus. Voyez **Spangenberg, Wolfhart.**

Lycurgus. Oratio contra Leocratem desertorem patriae dulcissime de officijs patriae debitis disserens. Cum praef. Phil. Melanchthonis. Viteb. ed. in off. Joh. Lufft 1545. in-8°. (8 ff. de prél. et 39 ff. non ch.)

—— Or. contra Leocr. etc. Graece. Eadem conversa in lat. serm. a Phil. Melanchthone. Item Homerocentra cum interpr. lat. Frcft. ad M. exc. Pe. Brubach a. D. MDLIV mense Septbr. in-8°.

Le texte grec a reparu *Witeb.* 1568. in-8°. et av. la trad. lat. et une préface de M. Dresser: *ib. ap. Zach. Lehmann* 1587. 1590. in-8°.

—— Quae una restat contra Leocr. or. Ad ed. J. Taylori iterum rec., hujus atque alior. sel. c. suis observatt. subj. nonnullas commentationes etc. nec minus sex ind. adj. ac praef. est J. Gf. Hauptmann. Lips. 1753. in-8°.

Le même texte av. les notes de Taylor a été inséré dans *Reiskii Or. Graeci.* T. IV. p. 105 sq.

—— Rede wider Leocr. Griech. rec. u. m. Anmerk. herausg. v. J. H. A. Schulze. Brunschw. 1789. in-8°.

—— Or. in Leocr. cur. Birg. Thorlacius. Havn. 1803. in-8°.

—— Lycurgi or. Att. quae extant graece. Textum Leocrateae recogn., J. Taylori prolegg. et animadv. integras, J. G. Hauptmanni, J. J. Reiskii, J. H. A. Schulzii sel., S. F. N. Mori ined. suasque adj. orationum deperd. fragm. coll. Alb. G. Bekker. Magd. 1821. in-8°.

Malgré l'avis au titre les notes de Taylor ne s'y trouvant pas complètes.

Lycurgus. Or. in Leocr. ad fidem mss. adj. annot. cr. rec. Fr. Osann. Jenae 1821. gr. in-8°.

—— Or. in Leocr. Emend. C. F. H(einrich). Bonnae ad Rh. et Lugd. B. 1821. in-8°.

Voir sur les trois éd. préc. *Seebode, Crit. Bibl.* 1821. p. 853 sq. 862 sq. 1822. p. 236.

—— Rede wider Leocrates. Einl., Urschrift, Uebers. u. Anmerk. grösstentheils crit. Inh. v. G. Pinzger. Lpzg. 1824. gr. in-8°. (1 th.)

Voir sur cette éd. *Hall. Lit. Z.* 1826. n°. 277—279. *Jen. Litt. Z.* 1827. n°. 77—78.

—— Or. in Leocr. Ad opt. libr. fidem rec. et annot. crit. adj. G. Pinzger. Ed. schol. usui accomm. Lips. 1824. gr. in-8°. (⅓ th.)

—— *Λογος κατα Λεωκρατους, ἐκδοντος και διορθωσαντος* A. K(oray)., *και γαλλιστι μεθερμηνευσαντος* E. Th(urot). Paris, Didot 1826. in-8°.

—— Or. in Leocr. Recogn. et ill. Gu. Arm. Blume. Sundiae 1828. in-8°. (1¼ th.)

Il existe aussi une éd. du texte seulement, soignée par le même philologue: *ib.* 1828. in-8°. (¼ th.)

—— Lyc. deperditarum orat. fragmenta coll., disp., illustr. F. G. Kiessling. Praec. vita Lycurgi quae Plutarcho tribuitur etc. Hal. Sax. 1847. in-8°. (2⅙ th.)

—— Reliquiae. Edd. J. Gu. Baiterus et Herm. Sauppius. Tur. 1834. in-8°. (1⅔ th.)

—— Or. in Leocratem. Recogn. annot. crit. et comment. adj. Ed. Maetzner. Berol. 1836. in-8°. (1⅔ th.)

—— Or. in Leocr. Ed. C. Scheibe. Lpzg. 1853. in-8°. (6 gr.)

—— Rede gegen Leocr. u. Fragmente. Griech. mit Uebersetzung nebst prüf. u. erklär. Anmerk. v. Ed. Jenicke. Lpzg. 1856. (½ th.)

Ces fragments ont été aussi rassemblés p. H. Sauppe dans les *Orat. attici edd. Baiter et Sauppe. App.* p. 242—273.

Il existe plusieurs traductions de ce discours, savoir:

Lykurgs Rede gegen Leokr. verteutscht v. F. A. Simon. Hamb. 1811. gr. in-8°.

Ge. Lauterbach avait, longtemps avant, inséré une version de ce discours dans son *Regentenbuch aus alten u. neuen Hist.* L. II. ch. 10.

Rede gegen Leocr. übers. u. erläut. v. Fr. A. Nüsslin. Mannh. 1840. in-8°.

Les Orateurs Athéniens ou les Harangues de Lycurge, d'Andocide, d'Isée, de Dinarque et de Demade, trad. en franç. p. M. l'abbé Auger. Ed. enrichie de la vie abrégée de ces cinq Orateurs, de la Géographie de la Grèce et d'une table de mat. Paris 1792. in-8°.

La prem. éd. avait paru en 1783.

Harangue de Lycurge contre Leocrate. Paris, Didot 1826. in-8°.

C'est le texte de la version franç. de Thurot ci-haut publié séparément.

Lydamor. Libro primero del caballero Lydamor de Escocia. Por Maestro Juan de Cordona. Salamanca 1539. in-fol.

Cité par *Lenglet du Fresnoy, Bibl. d. Rom.* T. II. p. 203.

Lydgate, John. The Werke (or Court) of Sapience. (Impr. by W. Caxton.) in-fol. (37 ff.)

Système de dogmatique tiré du français et entremêlé d'apologues, d'exemples et de paraboles (v. *Dibdin, Ames* T. I. p. 325 sq. et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 327 sq.).

—— The Lyf of our Ladye. Enprynted by W. Caxton. in-

fol. (Ex. défect. 94 l. Roxburghe. rev. 17 l. White Knights. 33 l. Ullerson.)

Voir sur ce livre *Dibdin, Ames* T. I. p. 336 sq. et *Bibl. Spencer.* T. IV. p. 334 sq.

Lydgate, John. The Chorle and the Byrde. Emprynted at Westmynstre in Caxton's House by W. de Worde. in-4°. (8 ff.)

Reprod. *London by W. Copland s. d.* in-4°. (8 ff.) 8 l. 12 sh. Heber. 11 l. 15 sh. Bright; *Empr. by me Rich. Pinson s. d.* in-4°. (9 ff.) 17 l. 17 sh. White Knights. 11 l. 3 sh. Willett; *Canterbury by John Mychel s. d.* in-4°. (8 ff.); *(Pres. to the Members of the Roxburghe Club by Sir M. M. Sykes) Lond.* 1818. in-4°. (2 l. 14 sh. Dent. 4 l. Boswell. — On en a tiré un ex. sur vélin.) Ce poème a aussi été inséré sous le titre de *Hermes Bird* et avec l'addition de 10 stances dans *Ashmole's Theatrum Chemicum*.

— A lytell Treatise of the Horse, the Shepe and the Goos. s. l. (Wynkyn the Worde) ni d. in-4°.

Il y a deux éd. données par les presses de W. de Worde (v. *Brydges, Brit. Bibl.* T. I. p. 150 sq. *Dibdin, Ames* T. II. p. 308 sq. 398 sq.) Il en existe une réimpr. *(pres. to the members of the Roxburghe Club by Sir M. M. Sykes.) London* 1822. in-4°.

— The Testament of John Lydgate Monke of Berry: whiche he made hymselfe by his Lyfe Dayes. s. l. (Pynson) ni d. in-4°. (CIII ff. non compris une grav. en bois représ. le Christ assis au bas de la croix.)

— The Hystory, Sege and Destruccyon of Troye. Emprynted by R. Pynson 1513. in-fol. (ex. défect. revendu 14 l. 5 sh. 6 d. Saunders. 22 l. 1 sh. Heber.)

On ne connait que 4 ex., dont 1 sur vélin, de cette première éd. très incorrecte de la paraphrase de l'*Hist. Trojana* de *G. de Columna.* Il y en a une réimpr. intit.

The auncient Historie and onely trew and syncere Chronicle of the Warres betwixte the Grecians and the Troyans etc. London by Th. Marshe 1559. in-fol. (11 l. 11 sh. Roxburghe. 3 l. Heber. 4 l. 16 sh. Nassau.)

— The Life and death of Hector. London 1604. in-fol. (318 pp. à 2 col.) 16 sh. Skegg. 3 l. 3 sh. Roscoe.

Rédaction rajeunie du précédent poème héroïque en stances de 6 lignes, ordinairement attribuée à Th. Heywood.

— The Prouerbes of Lydgate. London by Wynkin de Worde. (56 pp.) 8 l. Heber.

— The temple of Glass. Lond. by W. de Worde. in-4°. (28 ff.) 28 l. 7 sh. Roxburghe. 5 l. 18 sh. Mason.

Reprod. *London in the House of Th. Berthelet s. d.* in-4°. (4 l. 18 sh. Steevens. 46 l. 4 sh. Bindley. 14 l. Heber.)

— The Cronycle of all the Kynges Names that have regned in England syth the Conquest of Wyllyam Conqueror. And sheweth the Dayes of theyr Coronacyon and of theyr Byrthe. (*En vers.*) London by W. de Worde 1530. in-4°.

— The Serpent of Dinision, set fourth after the Auctours old Copy p. J. S. Anno M. D. LIX, the iiii of May. London by Owen Rogers. in-16.

Reprod. sous le titre *The serpent of deuision. Whereunto is annexed the Tragedye of Gorboduc. London by Edw. Allde* 1590. in-4°. (4 l. 12 sh. 6 d. Allde.)

— The Interpretation of the Names of Gods and Goddesses as Poets wryte. London, Pynson s. d. in-4°. (3 l. 10 sh. Heber.) — Voyez **Gods.**

— The Maidens Crosse Rewe; here is a very necessarie Treatyse for all manner of persons to reade etc. Impr. by Rob. Wyer s. d. in-4°. Goth. (8 pp.)

— Minor Poems. London pr. for the Percy Soc. 1840. in-8°.

— The Daunce of Machabre. London, Tottell X Septbr. 1554.

Reprod. dans *Dugdale's Monast. Angl.* T. III. p. 367—374. et dans *Holbein's Dance of Death. London* 1790.

Lydyat, Th. Canones chronologici necnon series magistrat. et triumphorum roman. Ox. 1675. in-8°. (4 sh. 6 d. Heath.)

Nous avons du même mathématicien: *Tract. de variis annorum formis. Lond.* 1607. in-8°. *Defensio tract. de variis ann. f. ib.* 1607. in-8°. et *Recensio et expl. argumentorum prod. libello emendationis temporum compendio factae c. addit. plurium quibus confut. paradoxa ... sent. de annis nativ., bapt. et cruciatus ... Jesus Chr.* etc. *ib., Guil. Harpeck* 1613. in-8°.

Lydius, Balth. Waldensia id est Conservatio verae ecclesiae demonstrata ex confessionibus cum Taboritarum ante 200 fere annos, tum Bohemorum circa tempora reformationis scriptis. Roter. ap. Jo. L. Berevout 1616. T. I. (Dordr. 1617?) T. II. in-8°. (415 et 367 pp.)

Reprod. *Amst.* 1623. 2 tom. in-8°. V. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. I. p. 343 sq. *Köcher, Préface* au livre intit. *Die 3 letzt. Glaubensbek. d. Böhm. Brüder.* 1741. p. 5 sq. 543 sq.

Lydius, J. Den Roomschen Uylen-Spiegel getrocken uyt verscheyden oude Roomsch-Catholijcke Legende-boecken ende andere Schrijvers. Tot Amst. gedr. voor Mich. de Groot en Jac. Konijnenberg 1671. in-8°. (Front. gr., 20 ff. de prél. 650 pp. 11 ff. de table et d'add.) Av. 4 pl.

Reprod. *Amst.* 1716. in-8°. (v. *Unsch. Nachr.* 1720. p. 68.)
Il faut joindre à cette satire *Den Antwerpschen Uyl in Doods-Nood ofte t'samen sprekinge tusschen een Gereformeerde ende Roomsgesinde over het Boeckje van P. Corn. Hazard genaemt Ontsteltnisse van den Gereformeerden Kerckenstaedt ende Gemeende van Dordrecht over het uytgeven van des Roomschen Uylen-Sp. etc. Te Amst., Jac. Konynenbergh* 1671. in-8°. 2 ff. non ch. un f. ch. pp. 1. 2. titre. pp. 3—30 et 3—57 ch. 5 pp. non ch.

Lydus, Laur. Voyez **Laurentius Lydus.**

Lye, Edw. Dictionarium Saxonico- et Gothico-Latinum. Acc. Fragmenta Versionis Ulphilanae necnon Opuscula quaedam Anglo-Sax. Ed., nonnullis vocabulis auxit, plur. exemplis illustr. et grammaticam linguae praem. Owen Manning. Lond., B. White 1772. 2 tom. in-fol. (4 l. 13 sh. et 5 l. 18 sh. Heber. 6 l. 6 sh. Roxburghe. 30 th. Baer et Weigel. 5 l. 5 sh. Heath et Macpherson. 3 l. 3 sh. Quaritch.)

Voir sur cet ouvr. excellent *Gött. Gel. Anz.* 1774. p. 25 sq.

Lyell, Sir Charles. Principles of Geology. London 1830—32. 2 vol. in-8°. ib. IX[th] ed. 1853. in-8°. (18 sh.)

Le même savant a donné *Travels in North America. London* 1845. 1855. 2 tom. in-8°. Av. pl. et *A Second visit to the United States. ib.* 1849. 1855. 2 tom. in-8° (ens. 10 th. Baer.)

Lyle, Th. Ancient Ballads and Songs, chiefly from tradition, mss. and scarce works, with biogr. and illustr. notices. London 1827. in-8°.

Lylie ou **Lylly.** Voyez **Lilly.**

Lymborch, Guill. Des fontaines acides de la forest d'Ardenne et principalement de celle qui se trouve à Spa. Anvers, J. Bellere 1559. pet. in-4°.

Reprod. à *Liége chez G. Morberius* 1577. in-4°. Le même traité avait paru en 1559 aussi en latin.

Mr. Brunet fait mention d'un autre traité sur le même sujet intit. *Petit Traicte des merveilleux effets de deux admirables fontaines en la forest d'Ardenne et le moyen d'en user à plusieurs maladies, pris du latin de Phil. Besancon et mis en francoys par Marie Le Fèvre. Paris, P. Cavellat* 1577. pet. in-8°.

Lynch, John. Cambrensis Eversus seu potius historica fides in rebus Hibern. Giraldo Cambrensi abrogata etc. In quo etc. plerosque naevos inesse ostendit Gratianus Lucius Hibernicus etc. 1662. in-fol. (13 ff. 356 pp. 2 ff. 7 ff.) 16 l. Horner. 23 l. Heber. 12 l. 12 sh. Dunn Gardner. 3 l. 3 sh. Crofts.

La plupart des exempl. de cette invective contre Giraldus Barry ayant été détruits dans l'incendie de Londres (v. *Bibl. Crofts.* n° 7399), elle a été reprod. p. Kelly: *f. the Celtic Soc.* 1848—52. 3 tom. in-8°.

— Alithinologia sive veridica responsio ad Invectivam

mendaciis Fallaciis etc. foedam in plurimos antistites etc. Hibernos Eudoxio Alithinologo Authore. Impr. 1661—67. in-4°. (82 ff.) — Supplementum Alith. quod partes invectivae in Hibernos causae in Alith. non oppugnatas evertit. 1667. in-4°. (titre, 13 ff. de prél., 228 pp. et 9 ff.)

Lynch, John. Pii Antistitis Icon s. de vita et morte R^mi D. Fr. Kirovanoi Alladensis episc. auct. Jos. Lynchaeo archid. Tuamensi. Maclovii (St. Malo) ap. Ant. de la Mare typogr. Episc. 1669. in-12. Av. le portr. de Kirwan p. C. Hilaer. (72 ff.)

On n'en connait qu'un seul ex. (18 l. 10 sh. Heber.)

Lyndsay, Sir David. The Workes of Sir D. Lyndsay of the Mount. Newly correctit and vindicate from the former Errouris etc. Edinb. newlie imprentit by Johne Scot, at the Expensis of Henric Charteris 1568. in-4°. Goth. (8 l. 8 sh. Roxburghe. 13 l. 13 sh. Heber.)

Première édition des oeuvres du célèbre poète écossais. Il y en a eu grand nombre de réimpressions, savoir: *Edinburgh by Johne Scot at the Expensis of H. Charteris* 1571. in-4°. *ib. by Th. Bassendyne* 1574. in-4°. (39 l. Chalmers) *Lond.* 1575. in-4° *ib. by Th. Purfoote* 1581. in-4° (5 l. 5 sh. Gough. — Édition interpolée et mutilée.) *Edinb. be Henrie Charteris* 1582. in-8°. (53 l. Constable.) *ib. id.* 1588. in-4°. (4 l. 4 sh. Heber.) *ib. id.* 1592. in-4°. 1597. in-4°. (3 l. 10 sh. Chalmers.) *ib.* 1604. in-4°. *ib. by G. Finlaison* 1610. in-4°. *ib., R. Lawson* 1610. in-4°. (11 l. 10 sh.) *ib.* 1614. in-12. (5 l. 5 sh. Roxburghe.) *ib.* 1630. in-12. *ib., Ant. Hart* 1634. in-12. (5 l. 7 sh. 6 d. Heber.) *Glasgow* 1636. in-12. (2 l. 10 sh. Towneley) *ib.* 1645. in-12. *Edinb.* 1648. in-12. (11 sh. Roxburghe) *Glasg.* 1656. in-12. (8 sh. 6 d. Gough.) *Edinb. by Andr. Anderson* 1670. in-12. (2 l. 8 sh. Lloyd.) *Glasg.* 1683. in-18. (1 l. 3 sh. Reed.) *ib., R. Sanders* 1696. in-12. (12 sh. White Knights.) *Edinb.* 1709. in-12. *Glasg.* 1712. in-18. (4 sh. Hunt.) *Edinb.* 1720. in-12. *ib.* 1776. in-12.

— The poetical works of Sir D. L. of the Mount, Lion King at Arms under James V. A new ed. corr. and enlarged with a Life of the Auther etc. by Ge. Chalmers. London 1806. 3 tom. in-8°. (1 l. 3 sh. Bindley. 2 l. Sykes.)

— The Complaynt of the King's Papingo. Lond. by John Byddell 1538. in-4°.

Cette éd. est remplie des scotticismes difficiles à entendre.

— The Tragedie of umqhyle Maist. Rev. Fader David (Beatoun) Archb. of Saactandroos. (8 ff.) Heir followis the Testament and Complaynt of our Soverane Lordes Papgyngo. Impr. at the command and expenses of Maister Samuel Jascuy. Paris 1558. in-4°. (7 l. 10 sh. Heber.)

— The Tragical Death of David Beaton Bishoppe of St. Andrewes in Scotland, whereunto is ioyned the Martyrdom of Maister George Wyseharte. London, J. Daye and W. Seres s. d. (1546.) in-16. (14 l. 5 sh. Roxburghe, revendu 19 l. Heber.)

— Ane Dialog betuix Experience and ane Courteour; off the miserabyll Estait of the World, devidit in foure Partis. In Copmanhouin at the command and expensis of Doctor Machabeus (St. Andrew's by John Skot *vers* 1554). in-4°. (revendu 17 l. 6 sh. 6 d. Inglis. 17 l. 10 sh. Heber.)

Au verso du titre il y a *The Epistil. To the Redare* omis dans les éd. ultérieures à l'a. 1574. Une autre éd. a paru avec quelques poésies ajoutées: *St. Andrewes by J. Skot* vers 1558. in-12. (12 l. 12 sh. Gough. revendu 20 l. Heber.) A la fin il y a un avis dans lequel il est dit qu'il faut se garder des éd. publiées à *Paris, Sam. Jascuy* 1558. in-8°. (19 sh. Heber.) Nous citons encore la réimpr. *(Now newly corrected and made perfit Englisse etc. Hereunto are annexed certaine other pithy Posys of Workes. London by Th. Purfoote and W. Pickering* 1566. in-4°. (154 ff. — 1 l. 10 sh. Sykes. 6 l. Gough. 8 l. 8 sh. Bright.) *ib. id.* 1575. in-4°. (152 ff. 148 pp. — 4 l. Roxburghe.) *(hereunto are annexed certaine other workes invented by the said Knight) ib. id.* 1581. in-4°. Goth. (3 l. Sykes. 3 l. 13 sh. 6 d. Dent. 5 l. Roxburghe et Jolley. 3 l. 5 sh. Utterson. 1 l. 1 sh. Nassau.)

Lyndsay, Sir David. The Historie of ane nobil and wailzeand Squyer William Meldrum, umqnhyle Laird of Cleiche and Brynnis. The Testament of the said W. Meldrum, Sq. Edinb. be Henrie Charteris 1594. in-4°.

Reprod. *Edinb. for Rich. Lawson* 1610. in-4°. *Edinb. by the heir of Andr. Anderson* 1683. in-8° (2 l. 3 sh. Utterson) et chez *Pinkerton* T. I. p. 145 sq. et dans *Sibbald's Chronicle of Scottish Poetry* 1802. (On en a tiré quelques ex. séparément: *Edinb.* 1802. in-8°. 7 sh. Heber.)

— Ane pleasant Satyre of the three Estatis in Commendation of Vertew and Vituperation of Vyce. Edinb. by Henrie Charteris 1594. in-4°.

Reprod. *Edinb.* 1602. in-4°. (revendu 10 l. 10 sh. Heber. 4 l. 14 sh. 6 d. Chalmers) *ib., Rob. Charteris* 1604. in-4°.

— Facsimile of an ancient Heraldic Manuscript emblazoned by Sir D. Lyndsay in 1542 (ed. by D. Laing). Edinb. 1822. pet. in-fol. Av. 133 pl. cant. d. arm. (4 l. 14 sh. 6 d. — 6 l. 18 sh. Eyton.) — *Tiré à 100 ex.*

VIII *enterludes* de L. se trouvent dans la coll. de *Pinkerton* T. II.

Lyndwood (Lyndewood ou Lindewood) Provinciale. Apud Westmonasterium in Domo Caxton 1496. pet. in-8°. (4 l. 6 sh. White Knights. 5 l. 15 sh. Willett. 5 l. 7 sh. 6 d. Horner.)

Impr. p. W. de Worde (v. *Dibdin, Ames* T. II. p. 52 sq. et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 527). Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Westm. per Wynandum de Worde* 1499. pet. in-8°. (5 l. 2 sh. 6 d. Willett); *Empr. by Rich. Pynson s. d.* pet. in-8°. (v. *Dibdin, Bibl. Sp.* T. IV. p. 433.) *Paris.* 1501. in-fol. (prem. éd. av. des notes. 15 fr. Asher.) *ib., Hopyll* 1505. in-fol. (7 sh. Brockett.) *ib.* 1506. in-fol. (1 l. 7 sh. Wrangham). *Lond. p. me W. de Worde* 1508. in-16. *ib. id.* 1517. in-16. (19 sh. White Knights.) *Antw.* 1520. in-fol. *Impensis Franc. Brinkmann mercat. Lond. in Cimeterio sancti Pauli* 1525. in-fol. (12 sh. 6 d. Perry.) *ib. ap. W. de Worde* 1529. in-16. (3 l. 5 sh. Towneley.) *ib. by R. Redman* 1534. in-8°. *ib. exc. Th. Marshe* 1557. in-8°. (12 sh. Chalmers) La meilleure éd. a paru sous le titre: *Provinciale (s. constitut. Angliae) cont. constitut. provinciales XIV archiepisc. cantuariensium c. annotatt. et summariis Guil. Lyndewoode, revisum atque impr.; adjic. constitutt. legatinae D. Othonis et D. Othoboni card. c. annotatt. Jo. de Athona etc. Oxonii exc. H. Hall imp. R. Davis.* 1679. in-fol. (12 fr. Asher.) Voir *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. III. p. 426 sq.

Lynton, Antonis. Nowes of the complement of the Art of Navigation. Londen 1609. in-4°.

Lingbye, Hans Chr. Tentamen hydrophytologiae Danicae, cont. omnia hydrophyta cryptogama Daniae, Holsatiae, Faeroae, Islandiae, Groenlandiae, hucusque cognita, systema. disposita et iconibus illustr. adj. simul speciebus norvegicis. Hafn. 1819. in-4°. Av. 70 pl. (16 th., fig. col. 29 th.) 19 fr. Jussieu.

Lyon, Capt. George Francis. A Narrative of Travels in Northern Africa in the y. 1818, 19 and 20 accomp. by geograph. notices of Soudan and of the courses of the Niger. London 1821. in-4°. Av. 17 pl. col. (1 l. Hibbert. 2 l. 8 sh. Drury. 6⅔ th. Baer.)

Il y en a deux trad. franç., l'une par Defauconpret (*Paris* 1821. in-8°.) et l'autre par Éd. Gaultier (*ib.* 1821. 2 vol. in-18. Av. fig.)

Nous avons du même: *The private Journal of Capt. G. F. L. of H. M. Ship Hecla during the recent Voyage of Discovery under Capt. Parry. London* 1824. in-8°. Av. pl. (15 sh. 6 d. Hibbert.) *Narrative of an unsuccessfull Attempt to reach Repulse Bay, through Sir Th. Rowe's welcome in H. M. ship Griper. London* 1825. in-8°. Av. pl. (12 sh. 6 d. Hibbert.) *Journal of a Residence and Tour in the Republic of Mexico in* 1828 *with some Account of the Mines. London* 1828. 2 tom. in-8°.

Lyon, Rev. John. The History of the Town and Port of Dover and Dover Castle, with a short Account of the Cinque Ports. Dover 1813—14. 2 vol. Av. 8 et 10 pl. gr. p. Rowe. (prix réd. 18 sh.)

Lyon Marchant. Satyre Francoise. Sur la cōparaison de

Paris, Rohan, Lyon, Orleans & sur les choses memorablos depuys Lan mil cinq cens vingt quatre. Soubz Allegories & Enigmes Par personnages mysticqnos ioune au College de la Trinite a Lyon 1541 (par Barth. Aneau) M. D. XLII. On les vend a Lyon en la rue Merciere par Pierre de Tours. pet. in-8°. Gnth. (20 ff. non ch.) 210 fr. Gaignat. 201 fr. La Vallière. 900 fr. Soleinne.

À l'ex. de Mr de Soleinne il était réuni en outre une pièce de 8 ff. intitulée: *Oraison de M. Tulle Cicéron à Octove, depuis surnommé Auguste Caesar, tournée en françois. Lyon, Pierre de Tours* 1542. Cette trad. ainsi que celle des vers latins de Corn. Severus sur la mort de Cicéron qui y est jointe, est dédiée par l'auteur Barth. Aneau à Mellin de St. Gelais. Elle porte un titre particulier, mais en continuant les signatures du livre auquel elle fait suite (v. *Cat. de Soleinne* I. n°. 727.). Il existe une réimpr. figurée de l'éd. orig. de *Lyon march.* faite à *Paris chez Pinard* en 1831 et tirée seulement à 42 ex., savoir: 32 sur pap. de Holl., 8 sur pap. de Chine de couleur, et 2 sur vélin.

Lyon[n]et, Pierre. Traité anatomique de la chenille qui ronge le bois de saule. La Haye 1760. gr. in-4°. Av. 18 pl. (10 th. Weigel. 2 l. 12 sh. 6 d. Quaritch.)

Il existe des ex. de 19 pl. avec un nouveau titre daté de 1762 et auxquels on a ajouté une *Explication abrégée des planches* et une *Description de l'instrument et des outils dont l'auteur s'est servi* pp. 587—616. (25 fr. l'Héritier. 37 fr. Morel-Vindé. 4⅔ th. Baer.)

—— Recherches sur l'anatomie et les métamorphoses de différentes espèces d'insectes: oeuvre posthume publiée par W. de Haan. Amst. et Paris 1832. 2 part. in-4°. Av. 54 pl. (40 fr.) 32 sh. Quaritch.

Lyonnois, F. D. C. Voyez **Histoire** générale.

Lyons, Jeane des. Discours ecclésiastique contre le paganisme des roys de la fève et du roy-boit. Paris, Despres 1664. pet. in-12.

—— Traitez singuliers et nouveaux contre le paganisme du roy-boit. Paris, Vve Savreux 1670. in-12. (ens. 9 fr. Caillard. 18 fr. Nodier.)

Lyoun, John. Teares for the Death of Alexander Earle of Dunfermeling Lord Chancellor of Scotland. Edinb. 1622. in-4°.

On n'en connait qu'un seul ex. conservé (7 l. Pitcairn en 1855.). Il en existe une réimpr. tirée à 75 ex. seulement impr. aux frais de M. Jas. Maidment pour les membres du *Bannatyne Club: Edinb.* 1823. in-4°.

Lyra, Nicolaus de. Glossae s. Postillae perpetuae in universa biblia ex recognitione Jo. Andr. ep. Aleriensis. T. I. impresserunt Conradus sueynheym Arnoldus pannartz qз magistri. Rome in domo Petri de Maximis Anno salutis M. CCCC. LXXI die XVIII Nouēbris. — T. II. CCCC. LXXII. die XXVI Maji. — T. III. MCCCC. LXXII. die XIIII Januarii. — T. IV. (*s. souscr.*) — T. V. M. CCCC. LXXII die XIII Martii. in-fol. (450, 450, 398, 234 et 292 ff. à 46 l.) 170 fr. Soubise. 201 fr. Brienne Laire. 112 fr. Boutourlin.

Le tome V contient une requête adressée à Sixte IV, où se trouve la liste des éditions imprimées jusqu'alors par Sweynheym et Pannartz av. le nombre des ex. tirés de chacune d'elles (v. *Hain* n° 10363. p. 305 sq. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. I. p. 158 sq. *Braun* T. I. p. 140 sq.)

—— Postillae in Vetus et Novum test. s. l. ni d. 4 vol. in-fol. à 2 col. (303, 258, 372 et 374 ff. à 62 col.)

Imprimé selon *Hain* n°. 10365: *Argent. p. Jo. Mentelin.*

—— Postillae in Vet. et N. Test. s. l. ni d. 3 vol. gr. in-fol. (412, 353 et 371 ff. à 71—72 l.)

Imprimé av. les mêmes caractères que le *Psalter.* de Reyser.

—— Postillae etc. s. l. ni d. 4 vol. in-fol. à 2 col. (552, 443 et 608 ff. à 52 l., 586 ff. à 50 l.)

—— Biblia sacra latina cum postillis Nic. de Lyra. Ven., Joa. de Colonia et Nic. Jenson 1481. in-fol. Goth.

Cette éd. est divisée en 4 ou en 5 vol. à 2 col.; le commentaire est imprimé autour du texte, dont Paul Mercatellus a été l'éditeur.

Il existe plus. ex. tirés sur vélin, mais différents dans la distribution des volumes. Mr. Brunet en mentionne un qui contenait 306, 351, 349 et 396 ff. dans ses 4 vol. L'ex. appartenant à M. Mac-Carthy (vendu 150 fr.) et acquis par la bibl. imp. de Paris renferme au contraire 318, 416, 349 et 375 ff., ainsi seulement 1458 ff. et 124 de moins que l'ex. cité ci-haut. Un autre décrit par Mr. *Hain* n°. 3164 contenait 165, 370, 349 et 385 ff. et chacun de ces trois ex. a été indiqué comme étant complet. On cite encore d'autres éd. de la Bible avec la glose de Lyra, p. ex. *s. l. ni d.* 4 vol. in-fol. à 2 col. (305 fr. Costabili. — v. *Hain* n°. 3163) et *Ven., Fr. Renner de Hailbrun* 1482—83. 3 vol. in-fol. à 2 col. (Un ex. sur vélin se conservait dans la bibl. des carmes de Heilbrunn. V. *Unsch. Nachr.* 1720. p. 241.) *Bas.* 1502. 6 tom. in-fol. (v. *Götze, Merkw.* T. I. p. 501. *Liter. Blätter* T. III. p. 211 sq.) *ib.* 1508. 6 tom. in-fol. (v. *Baumgarten, Nachr.* T. III. p. 5 sq.)

Ces postilles ont aussi été insérées dans les *Biblia Latina* de Lyon de 1590, de Douay de 1617, d'Anvers de 1634 et de Paris de 1660.

Lyra, Nicolaus de. Postilla in vetus et novum test. cum additionibus Pauli de S. Maria Episc. Burgensis, replicis Mariao Doring et fratris Britonis expositione prologorum sancti Hieronymi. Norimb., Anth. Koburger 1481 XXij mensis Januarii. 3 vol. in-fol. (430, 226 et 279 ff. à 71 l.) à 2 col. Av. fig. en bois.

Reprod. *Bas. per Joa. Petri de Langendorf et Joa. Froben.* 1491. in-fol.

—— Moralia super totum bibliam. s. l. ni d. (Arg., C. Husner.) in-fol. (224 ff. à 57 l.) à 2 col.

Reprod. *s. l. ni d.* pet. in-fol. à 2 col. de 56 l. *Col. per Joh. Koelhof de Lübeck* 1478. gr. in-fol. à 2 col. *Mātue per Paulum Jōānis de Butschbach* 1481 *III Kal. madii.* in-fol. (269 ff. à 2 col. de 54—55 l.)

—— Postilla super psalterium. s. l. ni d. (Reyser.) gr. in-fol. (151 ff. à 2 col. de 72 l.)

Reprod. *s. l. ni d.* (*Mant., P. Joh. de Putzbach.*) in-fol. (53 ff. à 2 col.) *Paris. per Udalr. Gering* 1483 *die quinta Novembris.* in-fol. *Rothom. per Mart. Morin* 1497. in-8°. *Paris.* 1500. in-4°.

—— Postilla super Psalterium et Cantica Canticorum. Lugd. p. Matth. Husz 1493 die XVII Julii. in-fol.

—— Postilla super IV Evangelistas. s. l. ni d. in-fol. (209 ff. à 2 col. de 48 l.)

Reprod. *s. l. ni d.* in-fol. à 40 l. et *Mantue per Paulum Johannis de putzpach* 1477 *die XXiij mense Julij.* in-fol. (241 ff. à 2 col. de 46 l.)

—— Postilla super epistolas et evangelia quadragesimalia. Ferrarie per me Laur. de Rubeis de Valentia 1490 die sexto ydus Martii. in-4°. à 2 col.

Reprod. *Ven.* 1492. in-4°. *ib. per Joannem Emericum de Spira alemanū* 1494 *octavo Kalas Junias.* in-4°. (118 ff. à 50 l.) *ib. impensis Octav. Scoti Modoetiensis arte item Joannis Herczog* 1494 *idibus mensis decembris.* pet. in-8°. *Ferr. per Laur. de Rubeis* 1499. pet. in-4°. *Paris. per Nic. Wolff* 1500. pet. in-8°. *Ven. arte Joa. Tacuini de Tridino* 1500 *idibus Februarij.* pet. in-8°. (141 ff. à 2 col. de 50—51 l.)

—— Postillae in evangelia et epistolas de tempore et sanctis. s. l. 1481. in-fol.

—— Postilla super Actus Apostolorum, Epistolas Canonicales et Apocalypsin. Mantuae per Paulum Johannis de Butschbach 1480 die vero XXX Martii. in-8°.

On lit dans d'autres ex. *Mantue per Aloisium de Siliprandis.*

—— Postilla in epistolas Pauli cum additionibus domini episcopi et cum replicationibus Pauli Burgensis fratris Mathei Doringk ord. min. Impr. Mantue per me Paulum Johannis de putzpach. 1478 die XXVIII mensis Aprilis. in-fol. (183 ff. à 2 col. de 50 l.)

—— Repertorium super bibliam. Impr. Memingen p Albertum Kunne de duderstat. 1492. in-fol. (123 ff. de 47 l. à 2 col.)

Reprod. *Hyspoli per Meynardum Ungut Alemanum et Lodis-*

laum Polonum socios die Xij Januarij 1492. in-fol. *Narimb, Anth. Koberger* 1494 *XViij Aprilis.* in-4°. (155 ff. de 45 l. à 2 col.)

Lyra, Nicolaus de. Preceptorium s. expositio tripbaria brenis et utilis in decalogum legis divino. Col., Joh. Koelhof de Lübeck 1477. in-4°.

Reprodnit *Parisiis per Phil. Pigouchet* 1491. in-12. *ib. per Anguibertum de Marnef* 1493. in-8°. *Col., Hermannus Bomgart de Ketwych* 1495 *XIX mensis May.* in-8°. (88 ff. à 30 l.) *Col. per me Johannem Landen* 1496 *nono mensis Marcij.* in-8°. *Col., H. Bomgart de Ketwych* 1497 *mense Augusti.* in-8°. *ib.* 1504. 1505. in-8°.

—— Questiones disputate contra hebreos. s. l. ni d. in-4°. (41 ff. à 24—26 l.)

—— Le Psautier anecques lexposition sur da lira en francoys. (*A la fin:*) imprime a Paris par pierre le rouge libraire & imprimeur du roy nostre syre. s. d. (*vers* 1490.) 2 vol. pet. in-fol. Goth. (6 ff. de prél. et CCXLIIII ff. ch.; 6 ff. et CCXXVI ff. ch.)

—— Exposition et declaration de la Bible tant du vieux que du nouvel testament selon du Lyra et antres; corrigo par Maitre Julien Macho. (*A la fin:*) lequel livre avant quil aye este mis a limpression a este veu et corrige par venerable Docteur Maistre Jullen Macho religieux de lordre Saint Augustin de Lyon sus le Rosne. s. d. pot. in-fol. à 2 col. Av. fig.

—— Les grands postilles et expositions sur les epistres et les evangiles de toute lanneo etc. (translate par Pierre Desrey). Paris, Ant. Verard 1511—12. 5 vol. in-fol. Goth.

T. I. s. d. 3 ff. de prél. et CCVII ff. *T. II.* daté du *XXVI dauril Lan mil cinq cens et unze* 2 ff. ff. CCVII à CCCLV. *T. III* daté du 28 *Septbr.* 1511. 4 ff. de prél. et CCLXVIII ff. *T. IV* daté du 7 *mai* 1512. 4 ff. de prél. et CL ff. *T. V* daté du *Xiije iour daoust* 1512. 4 ff. de prél. et CXXXiii ff. un f. de souscr.

—— Nicolaus von Lyra ayn mynner Bruder über den Psalter. s. l. ni d. in-fol.

Cité par *Denis, Suppl. Maittaire* n°. 5325. p. 608. Nous citons aussi *Der Psalter Davids teutsch vnd lateinisch mit kurzen Glosten. Speyer* 1504. in-4°. (317 ff. — Voyez *Götze* T. I. p. 416.)

—— (I)ncipit liber apocalipsis Sci Johis apostoli & euangeliste cum glosis Nicola de lira ordis frūm Minož in dei noīe Amē. s. l. ni d. in-fol. (125 ff. à 37 l. pp.) 8 fr. La Vallière. 7 fr. Brienne Laire.

Imprimé selon Mr. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. n°. 192. p. 129 sq. par Ulric Han vers 1470. Le commentaire de Lyre est en italien et ce paraît pas être la traduction de la partie de son commentaire qui se rapporte à l'Apocalypse.

Lyre, La, d'Apollon en poésies meslées et les mieux choisies de ce temps composées par un Zelandois et amateur d'icolles en chençon (*sic*) airs, rundeaux, estrones et epitaphes. A Middelbourg chez Pieter van Goethem 1657. in-16. obl. (432 pp.)

Le front. de ce recoeil de pièces gaillardes porte: *deuxiesme édition de nouveau reveue, corrigée et plus que la moitié augmentée.*

Lyre, La, d'Orphée ou l'entretien curieux de tous les plus beaux airs de cour à dancer, et antres chansons musicales et pastorales tant anciennes que modernes. Paris, Nic. Boisset (*vers* 1650). in-12. (10 fr. Bignon.)

Lyriker, Die griechischen, mit metrischer Uebersetzung, prüfenden und erklärenden Anmerkungen v. J. A. Hartung. Lpzg. 1855—57. 6 vol. pet. in-8°.

Lyrum Larum seu Nugae Venales Jocoseriae Das ist Lustig in Ehren kan Niemandt nit wehren. Fridlibij typis et sumptibus sociorum Narcissi s. d. in-18. (167 pp. y compris le front. gr. repré. 3 musiciens rians tenant un rouleau de papier avec l'inscr. *unser seint vier.*)

Recueil très rare de 309 anecdotes allemandes.

Lyrum Larum Lyrissimum. Heilsame Quintessenta über dem Feuer mässiger Stunden. 500 kurtzweilige Geschichten und Schwänke. s. l. 1700. in-12.

Lyrum Larum Löffelstihl ... von Allzeit Immer Fröhlich. s. l. 1730. in-8°.

Lysandro y Rosella. Voyez ci-haut T. II. p. 99. col. 1re.

Lysek, A. Relatio eorum quae circa S. Caes. Maj. ad Magnum Moscorum Czarum ablegatos Ann. Franc. de Boltoni et Terling. de Guzman a. 1675 gesta sunt. Salisb. 1676. in-8°. (5 fl. 24 kr. vente Butsch.)

Lysias. Lysiae Atheniensis vnius Decem graeciae oratorum Orationes XXXIV (graece et latine) n. primum de Graecis Latine redditae et Politicis Notis illustratae a Jod. Van-der-Heidio Brabanto. Hanov. typis Wechel. ap. haeredes J. Aubri 1615. in-8°. (52 ff. de prél. un f. 504 pp. et un f.)

Le texte a été arbitrairement corrigé sur des conjectures, mais les passages suspects sont marqués de l'éditeur, A. Schott, par un astérisque.

—— Orationes quae hodie e trecentis supersunt XXXIV antehac a Jod. Vanderheidio gr. et lat. simul ed. nunc vero rec. (cura J. Burch. Maji). Marb. Catt. imp. L. Bourgeat etc. J. H. Stockerii 1683. in-8°. (7 ff. 555 pp. 8 ff.)

—— Orationes et fragmenta. Gr. et Lat. Ad fidem codd. mss. rec., notis crit., interpr. nova, caeteroque apparatu necess. don. Joa. Taylor. Acc. Cl. Jer. Marklandi Conjecturae. Lond. ex off. Gul. Bowyer in aedibus olim Carmelitanis 1739. demi-in-4°. (22 fl. Meerman.)

On n'en a tiré que 400 ex., dont 300 sur pap. ord., 75 sur pap. roy. (123 fr. de Cotte. 100 fr. d'Ourches) et 25 sur pap. vél. (5 l. 12 sh. Heath. 19 l. Dent. 10 l. 10 sh. Drury. 302 fr. Caillard. 250 fr. Gosttard). A cette nouvelle recension du texte a été jointe une version de Taylor.

—— Orationes gr. et lat. ex interpr. et cum brevibus notis Joa. Taylori in usum stud. juv. Cantabr. typis ac imp. G. Thurlbourn. 1740. in-8°. (10 sh. 6 d. Gongh.)

La traduction a été corrigée et les variantes d'un man. de Venise ajoutées, mais les notes réduites de Taylor et de Markland ne sont pas clairement distinguées.

—— Opera omnia gr. et lat. c. vers. nova, tripl. ind. variis lectt. et notis ed. A. Auger. Paris, Didot 1783. 2 vol. in-8°. (16 fr.)

On en a tiré 100 ex. gr. in-4°. (72 fr. — 49 fr. Caillard. 18 th. Weigel.) Mr. Auger n'a pas exactement consulté les mss. de Paris.

—— Lysiae quae exlant ad cod. Vindob. expressa cura F. C. Alter. Vind. 1785. in-8°.

—— Orationes, quae supersunt, omnes et deperditarum fragmenta. Ed. et brevi annotatt. crit. instr. C. Foertsch. Praec. comment. crit. de locis nonnullis Lysiae et Demosthenis. Lips. 1829. in-8°.

Voir sur cette excellente éd. *Lpzg. Litt. Z.* 1831. n°. 130—131.

—— Orationes quae supersunt omnes c. deperdit. fragm. in ord. chronol. red. et annot. crit. instr. J. Franz etc. Monachii 1831. in-8°. (2 th.)

—— Lysiae Orationes duae, una pro Eratosthenis caede, altera funebris; jam primum integrae gr. et lat. ed. Fr. Fabricio Marcodurano interpr. Col., Jac. Soter 1554. in-8°.

—— Lys. et Aeschinis oratt. selectae comment. in usum schol. instr. a J. H. Bremi. Gothae et Erf. 1826. in-8°. (2 th.)

Voir sur cette excellente éd. *Allg. Schulz.* 1828. T. II. p. 151 sq.

Lysias. Eratosthenes h. e. brevis et luculenta defensio Lys. pro caede Eratost. praelectt. illustr. Andr. Dunaei etc. Excud. Joh. Legatus incl. Acad. Cantabr. typogr. 1593. in-8°. (24 ff. 248 pp.)

—— Orationes duae funebres, altera Platonis, dicta Menexenus, altera Lysiae c. vers. Philelphi et brev. notis Mich. Busted. Cant. 1696. in-8°.

—— *ΘΟΥΚΙΔΙΔΟΥ ΠΛΑΤΩΝΟΣ και ΛΥΣΙΟΥ ΛΟΓΟΙ ΕΠΙΤΑΦΙΟΙ.* (Ed. Edu. Bentham c. vers. lat. et notis angl. conscr.) Ox. e theatro Sheldon. 1746. 1753. in-8°.

Le texte grec a été répété: *Εν Οξονιᾳ ετει αψξη* (1767.) in-8°.

—— Orationes ad cod. Palat. n. denuo coll. rec. C. Scheibe. Acc. oratt. deperdit. fragmenta. Ed. II aucta et emend. Lips. 1855. in-8°. (11¼ gr.)

—— Ausgewählte Reden erklärt v. P. Rauchenstein. IIte verm. A. Lpzg. 1854. in-8°. (12 gr.)

—— Lys. Amatorius. Graece. Lect. var. et comment. instr. E. Hoenisch. Praem. est comment. de auctore orationis utrum Lysiae sit an Platonis. Lips. 1827. in-8°.

Il existe aussi quelques trad. des discours de Lysias:

Oeuvres complètes de Lys. trad. en français p. Ath. Auger. Paris 1783. in-8°. (5 fr.)

Apologie de Lysias sur le meurtre d'Eratosthène surpris en adultère; où est traitée toute la matière des adultères; trad. en franç. p. Jaques des Comtes de Vintemille et commentée par Phil. Bugnyon. Lyon, Ben. Rigaud 1576. in-8°. (8 fr. Bergeret.)

Éloges funèbres des Athéniens, morts pour la patrie, par Péricles, Platon et Lysias, trad. nouv.; préc. d'un essai sur le discours fun. p. F. Roget. Paris et Genève 1825. in-8°.

Lys. Reden übers. u. erklärt v. Al. Falk. Bresl. 1813. in-8°. (1½ th.)

Lys. erhalt. Reden übers. erläut. u. m. Einl. vers. v. Ferd. Baur. Stuttg. 1856. in-16.

The Orations of Lysias and Isocrates, transl. from the Greek: with some account of their Lives; and a Discourse on the History, Manners and Characters of the Greeks, from the Conclusion of the Peloponnesian War to the Battle of Chaeronea. By J. Gillies. London 1778. in-4°. (2 l. 2 sh.)

Voir sur cette version *The Monthly Rev.* 1778. *Apr.* p. 271 sq.

Lysimachus and Varrona. Voyez **J. G. J. R.**

Lysis, The extravagant Shepherd. London 1654. in-fol.

Voir sur ce livre paru déjà en 1600. in-fol.: *The retrosp. Rev.* T. VII. p. 291—307.

Lysitelilogon, Carmen, de poetices commoditatibus contra sacrilegos diuini muneris osores. s. l. ni d. (Lips., Jac. Thanner.) in-4°. (6 ff.)

Lysons, Rev. **Dan.** The Environs of London; being an histor. Account of the Towns, Villages and Hamlets, within twelve Miles of that Capital: interspersed with biogr. anecd. Lond. 1792—96. 4 vol. in-4°. Av. pl. (Av. le suppl. 7 l. 2 sh. 6 d. Bindley. Gr. pap. en 5 vol. 23 l. Baker. 37 l. 16 sh. Roxburghe.)

T. I. 1796 (1791). XII et 604 pp. T. II. 1795. VI. 598 et 44 pp. T. III. 1795. VI et 706 pp. T. IV. 1796. VI et 724 pp. 2 pp. Les pp. III—IV sont répétées et les pp. 655—658 marquées d'astérisques. On y joint:

An hist. Account of those Parishes in the Country of Middlesex which are not described in the Environs of London. Lond. 1800. in-4°. (IX et 316 pp. 1 p.) 12 sh., gr. p. 15 sh.

Supplement to the first edition of the Hist. Acc. of the Env. of L. London 1811. in-4°. 493 et 12 pp. (12 sh. Gr. pap. 15 sh.)

Ecclesiastical Topography: a collection of one hundred views of churches in the environs of London, from drawings expressly taken for this work, accomp. with descr. from the best sources. London 1807—11. in-4°.

Seventy-tree views within twelve miles round London, drawn and engr. by Ja. Peller Malcolm. London 1811. in-4°.

Twenty-nine Views illustrative of the Rev. D. L. Env. of L. Drawn and engr. by W. Ellis. London 1814. in-4°. (104 pp.)

Lysons, Rev. **Dan.** The Environs of London. Second ed. (incorporating the Supplement). London 1811. 2 vol. en 4 part. in-4°. (prix réd. 2 l. 12 sh. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d.)

Vol. I. *P.* I. 405 pp. non compris le titre gr. et le titre impr. et 4 pp. *P.* II. pp. 409—854 (les pp. 785—92 sont *répétées*). *Vol.* II. *P.* I. 420 pp. non compris deux titres, dont l'un gravé et 4 pp. *P.* II. pp. 421—922 (les pp. 661—664 sont omises, les pp. 685—688 et les pp. 837—838 répétées). V. *Upcott* T. II. p. 914 sq.)

Lysons, Daniel et **Samuel.** Magna Britannia being a concise topograph. Account of several Counties of Great Britain. Lond. 1806—22. 10 part. form. 6 vol., reliés en 7 ou 8 in-4°. Av. pl. (27 l. 4 sh. Gr. pap. 46 l. 10 sh.

Vol. I. *P.* I. *Bedfordshire* 1803. XXI. 13 pl. pp 1—189. *P.* II. *Berkshire* 1813 30 pl. pp. 159—502 non compris 2 titres et 2 pp. *P.* III. *Buckinghamshire* 1813. 13 pl pp. 449—728 non compris 2 titres, 1 page d'errata, 1 page liste des pl. et planches additionnelles. *Vol* II *P.* I. *Cambridgeshire* 1808. 1 f. 4 pp. 2 pp. 294 pp. pp.* 289—296. 11 pp. pp XIII—XXII. 1 p. 33 pl. *P.* II. *Cheshire* 1810. pp. 297—889. 2 ff. 4 pp. 35 pl. *Vol.* III. *Cornwall* 1814. CCLII et 390 pp. 2 titres et 4 pp. 38 pl. *Vol.* IV. *Cumberland.* 210 pp. 128 pp. 2 titres. 4 pp. 43 pl., plus 121 armoiries imprimées av. le texte (il en a été tiré séparément quelques ex. col.) *Vol* V. *Derbyshire* 1817. 4 ff. CCXII et 344 pp. 36 pl. *Vol.* VI. *Devonshire* 1822. *P.* I. 6 ff. pp. I—CCCLV. 2 ff. 36 pl. *P.* II. pp. 1—682 non compris le titre et le faux titre.

Cet ouvrage n'a pas été terminé, le suivant non plus.

—— Britannica depicta: a Series of Views with brief Descriptions in Great-Britain. London 1806. in-4°. obl. (13 l. 9 sh., Épr. sur pap. de Ch. 30 l. 10 sh.)

P. I. *Bedfordshire*, *Berkshire* et *Buckinghamshire* 1806. 24 vues et front. 2 ff. 24 pp. *P.* II. *Cambridgeshire* 1808 9 vues et 10 pp *P.* III. *Cheshire* 1810. 13 vues et 17 pp. *P.* IV. *Cornwall* 1814. 24 vues d'après les dessins de Farington 23 pp. *P.* V. *Cumberland* 1816. 28 vues gr. sur les dess. de F. 29 ff *P.* VI. *Derbyshire* 1818. 31 vues gr. sur les mêmes dess. et 23 ff.

Lysons, Samuel. An account of Roman Antiquities discovered at Woodchester near Minchin Hampton, in the County of Gloucester. London 1797. in-fol. col. (10 l. 10 sh.) 3 l. 13 sh. Roxburghe. 8 l. 8 sh. Dent. 10 l. 10 sh. Willett. 18 th. Weigel. (Av. les *Reliq.*) 36 l. Lysons.

Titre gr. et col., dédicace latine à George III col. 2 pp. 20 pp. titre franç. impr. et 21 pp. de texte franç. Il y a dans vign. aux pp. 1 et 20, 19 pl. color. et 3 pl. col. On a enlum. 12 ex. d'une manière supérieure à l'instar de dessins (14 l. Dent P. II. n°. 627). Ce livre se joint aux *Reliq. Br. R.*

—— Figures of Mosaic Pavements discovered at Horkstow in Lincolnshire. London 1801. in-fol. imp. Avec titre gr. et col. et 7 pl. col. (2 l. 2 sh.)

—— Remains of two Temples and other Roman Antiquities discovered at Bath. London 1802. in-fol. imp. Av. titre gr. et 12 pl. col. dess. p. Rob. Smirke et gr. p. W. Daniell. (3 l. 13 sh. 6 d.)

—— Figures of Mosaic Pavements discovered near Frampton in Dorsetshire. London 1808. in-fol. imp. Av. titre col. et 7 pl. col. dess. p. l'auteur et gr. p. J. Warren. (2 l. 2 sh.)

—— Remains of a Roman Villa discovered at Bignor in Sussex. London 1815. in-fol. imp. Av. 32 pl. (5 l. 5 sh.)

Il y a de plus 3 ff. gr. p. le titre et la déd. Cet ouvrage ainsi que les trois précéd. a été inséré dans les *Rel. Br. R.*

—— A Collection of Gloucester-shire Antiquities. London 1791—1803. XV nos. in-fol. roy. (10⅔ th. Baer.)

110 pl. dess. et gr. à l'eau-forte par l'auteur, titre gr., 4 pp. 38 pp. 3 pp. On a publié plusieurs ex. avec pl. col. pour les joindre à l'ouvrage suivant (12 l. Lysons).

—— Reliquiae Britannico-Romanae containing Figures of

Roman Antiqeities discovared in varions Parts of England. Load. 1813—17. 3 vol. ea 7 part. in-fol. colorab. Av. 56 pl. noir. et col. (48 l. 6 sh.)

Cet onvrage n'a été tiré qu'à 200 ex. Il est divisé de la manière suivante.

Vol. I. 1813. *P.* I. *Figures of Mosaic Pavements discovered at Horkstow in Lincolnshire* 7 pl. titre gr. et 4 pp. *P.* II. *Remains of two Temples and other Roman Antiquities discov. at Bath.* 13 (et non 12) pl. titro gr. 12 pp. 1 f. *P.* III. *Figures of Mosaic Pav. discov. near Frampton in Dorsetshire* 7 pl. titre gr. 6 pp. 1 f. *P.* IV. *Roman Antiquities discov. in Kent, Cheshire, Durham, Lancashire, Cumberland, Somersetshire, Northamptonshire and Wiltshire* 10 pl. 4 pp. titre impr. 2 ff. Au commenc. du vol. I il y a deux titres, dont l'un gr., une dédicace gr., un avertissement et une table anal.

Vol. II. 1817. *P.* I. *Roman Antiq. discov. in the County of Gloucester. P.* II. *Remains of Roman military Enseigns discov. near Stony Stratford, Bucks and Barkway, Herts* 42 pl. titre gr. et 7 ff.

Vol. III. 1817. *Remains of a Roman Villa discov. at Bignor in Sussex* 32 pl. 5 ff. gr. 10 pp.

Lysons, Samuel. Plan and seven Views of Hampton Court Palace with an Account of Hampt. C. Pal. (from Lyson's Middlesex Parishes). s. l. ni d. in-fol.

Sur le titre du texte (9 ff.) il y a une vue col. de palais de Hampton Coert prise du jardin. On n'en a tiré que 10 ex.

Lysthenius, J. Lieblichos Lustgärtlein anmuthiger Gedichten. Lpzg. 1631. in-8°.

Lyster, Thomas. Fragments taken out of a Manuscript pen'd by T. L. in the 80th y. of his Age 1714. Printed in the y. 1714. in-8°. (Titre, 7 ff. et 3 ff. pliés avec le portr. de L. p. R. White.)

Nous avons du même *The Blessings of Eighty-eight with divine Poems and Meditations. London* 1698. in-8°. Av. son portr. (6 l. Harward. [sans le portr.] 12 sh. Wrangham.)

Lyte, Henry. The light of Britayne, a Recorde of the honorable Originall and antiquitie of Britaine. Lond. 1588. in-8°.

Reproduit par les soins de Monsieur Upcott: *London* 1814. in-8°. (1 l. 1 sh. Hibbert.) On en a tiré 2 exemplaires sur vélin.

Lyttichius, Joh. Venus Glöcklein oder newe weltliche Gesänge. Jehna 1610. in-4°. obl.

Lyttleton, George Lord. The History of the Life of King Henry the Second and of the age in which he lived, in five books. Lond. 1767. 4 tom. in-4°. (1 l. 17 sh. Hibbert. 2 l. 3 sh. Dent. 3 l. 12 sh. Drury.)

Reprod. *Dublin* 1768. 4 vol. in-8°. *London* 1777. 6 tom. in-8°.

—— History of England. London 1803. 3 tom. in-4°. Av. pl.

Reprod. *London* 1812. 2 tom. in-8°. *Basil* 1800. 2 tom. in-8°. et trad. en allem. *Berlin* 1777. 2 tom. in-8°.

—— The miscellaneous Works of Ge. Lord L. publ. by G. E. Ayscough. London 1774. 1775. in-8°. ib. 1776. 3 tom. in-8°. Av. son portr. (1 l. 1 sh.)

Nous avons du même auteur:

The progress of love in four Eclogues. London 1732. in-fol.

Poetical Works of G. L. and Hammond. Glasgow, Foulis 1787. in-fol. *London* 1801. in-8°. Av. pl. p. Burney.

Memoirs and correspondence 1734 *to* 1773 *ed. by Rob. Phillimore. London* 1845. 2 tom. in-8°.

Dialogues of the dead. The IVth ed. corr. to which are added four new dialogues. London 1765. in-8°.

Trad. en franç. par Joncourt (*la Haye* 1760. in-8°.) et sous les yeux de l'auteur p. J. Deschamps (*London* 1760. in-12).

Lyttleton, Thomas Lord. Letters. London 1780—82. 2 vol. pet. in-8°.

C'est une erreur que ces lettres soient supposées, mais elles ont bien été interpolées et modifiées p. Mr. W. Combe. Nous avons du même auteur:

Poems by a young Nobleman. Lond. 1780. in-4°. (anonyme) *ib.* 1803. in-4°. (non destiné au commerce — 1 l. 1 sh. Bindley.)

M.

M, Das bekröote, auf Teutsch Magister Lohosan. (*En rimes.*) s. l. ni d. in-4°. — Der Vertheidigte Herr Magister M. Wider eines ungenannten Pritsch-Meisters neu in Druck aussgegangenen ertichteten Magister Lobesan. Gedruckt in der Magistermacherey bey Jo. Tittelmann. s. l. ni d. in-4°.

M., A. Falsehood in Friendship or Union's Vizard: or wolves in Lambskies. Printed for Nat. Fosbrooke 1605. in-4°. (73 ff.)

Ce discours porte aussi le titre: *The masque of the League and the Spaniard discovered.*

M., C. The second part of the historie called the Nature of Woman, contayning the end of the strife betwixt Perseus and Theseus. London by the widow Orwin 1596. in-4°.

M., E. Saint Cicily or the converted Twins, a Christian Tragody. London 1666. in-4°.

Cette pièce publiée par N. Medbourne a été reprod. en 1667. in-4°.

M., G. The seconde and last part of the first Booke of the English Arcadia, making a complente ond of the first history. London 1623. in-4°. (1 l. 13 sh. Bright.)

M., H. Hienach volget das ernnstlich vnd gewalltig erobern vnd ainnomen der statt Pressa mit sampt dem Closter. Bern 1512. in-4°. Av. fig. en bois.

M., H. H. L. Apophthegmata oder 274 scharfsinnige Verstands-Redes, Geschichten etc. Dresden 1705. in-8°.

M., I. A breefe Directory and playne way howe to say the Rosary of our blessed Ladye with Meditations etc. whereunto are adjoyned the Prayers of Bryget. Brugis Flandr. exc. H. Holost 1576. in-64. (3 l. 5 sh. Bliss.)

M., J. A Healthe to the Gentlemanly profession of Serving men or the Serving-Man's comfort, with other things not impertinent to the premises, as well pleasant as profitable to the reader. London by W. W. 1598. in-4°. Goth. (1 l. 16 sh. Bright.)

M., J. News from Hell, Rome, and the Innes of Court: wherein is set forth the Coppy of Letter written from the Devill to the Pope etc. published for the future Peace and Tranquillity of the Inhabitants of Great Britane, by J. M. 1642. in-4°. Av. front. gr. en bois. (6 sh. Heber. 13 sh. White Knights.)

Ce traité, attribué à J. Milton et reprod. dans le 7e vol. des *Harleian Miscell.* a été réfuté dans le vol. int. *A Reply to the Answer (printed by H. M. Command at Oxford) to a printed Booke*

intit. *Observations upon some of his Maj. late Answers at Expresses by J. M. London* 1642. in-4°.

M., Jo. Phillippes Venus, wherein is pleasantly discoursed sundrye fine and wittie arguments, in a senode of Gods and Goddesses, assembled for the expelling of wanton Venus from among their sacred societie. Lond. for John Perrin 1591. in-4°.

M., P. Sundrie pleasant Flowres of Poesie newlie plucked from the Hill Parnasse, by the Hand of P. M. and very goodlie to smelle. London 1576. in 4°.

Cette pièce, dont il n'existe, dit-on, qu'un ex. unique, a été reprod. en 1823. in-4°. pour Mr. Pet. Hall, et tirée à 2 ex. seulement, mais il paraît que ce n'est qu'un jeu d'esprit de ce Monsieur et qu'une éd. antérieure n'existe pas du tout.

M., P. The powerfull Favorite or the life of Aelius Sejanus. Paris 1828. in-4°. (124 pp.)

Il y en a une éd. antér. *Paris* 1628. in-4°. (62 pp.) On l'attribue ou à P. Matthieu, historiographe français, ou à Ph. Massinger, dramatiste anglais.

M., R. Scarronides or Virgil travestie, a mock Poem (by R. Monsey). London 1665. in-8°.

M., R. Micrologia. Characters or Essayes: of Persones, Trades and Places, offered to the City and Country. By R. M. London 1629. in-8°. (36 pp.) 10 sh. 6 d. Heber. 19 sh. Bliss.

M., T. Micro cynicon: Sixe snarling Satyres. Insatiat. Prodigall. Insolent. Cheating. Jugling. Wise. London by Th. Creede 1599. in-18. (24 l. Bindley. 7 l. 2 sh. 6 d. Heber.)

Attribué ou à Marston ou à Th. Middleton, dans les oeuvres duquel il a été reprod. p. Mr. Dyce (T. V.)

M., T. The Silkwormes and their Flies: lively described in verse by T. M. a Countrie Farmor, and a Apprentice in Physicke for the great Benefit and Enriching of England. London by V(alentine). S(imms). for Mich. Ling 1599. in-4°. (75 pp.) Av. front. gr. en bois. (2 l. 4 sh. Boswell. 4 l. 14 sh. 6 d. Perry. 17 sh. Skegg. 2 l. 2 sh. Heber. 2 l. 5 sh. Dunn Gardner.)

Poème didactique attribué à Th. Muffet.

M., T. The Ant and the Nightingale, or Father Hubbard's Tales. London 1604. in-8°.

Ouvrage satirique entremêlé de poésies rimées. Il y en a une réimpr. dans le Ve vol. des oeuvres de *Middleton* p. Dyce. V. **Hubbard, Ol.**

M. T. The Blacke Booke. London 1604. in-4°. (44 pp.) Goth. (3 l. 13 sh. 6 d. Roxburghe. 7 l. 17 sh. 6 d. Saunders.)

Inséré par Dyce dans le Ve vol. des oeuvres de *Middleton*.

M. T. A Cloud of Witnesses or the Sufferers Mirror, made up of the Swan-like Songs and other choice passage of several Martyrs and Confessors. Alphabetically disposed with Appendix. 1665. 4 tom. en 3 vol. in-12. (1 l. 2 sh. Constable.)

M. W. The Huntingdon Divertissement, an Enterlude, for an entertainment at Merchant Taylor's Hall, June 20, 1678. London 1679. in-4°. (19 sh. Roxburghe.)

M. W. The Man in the Moone, telling strange Fortunes or the English Fortune-Teller. London 1609. in-4°. (27 ff.)

Réimpr. par *Halliwell, Old Books of Characters. Lond.* 1857. in-4°. et pour la *Percy Soc.* nº. 81.

Maaler (ou Pictorius), Josua. Die teutsch Sprach. Alle Wörter, Namen vñ Arten zu reden in hoch teutscher Sprach dem A. B. C. nach ordentlich gestellt vñ mit gutem Latein ganz fleiszig vñ ordentlich vertellmetscht dergleichen bishär nie gesen. Zürich bey Chph. Froschauer 1561. gr. in-4°. (7 ff. de prél. et 536 ff.) 11 th. Hagen. 12 th. Stargardt.)

Voir sur cet ouvrage intéressant, qui pourtant n'est pas le prem. dictionnaire allemand comme croient l'auteur des *Beiträge z. crit. Hist. d. deutsch Spr.* Cah. XIII. p. 4. et *Grimm, W'tbch.* T. I. p. XXI sq. (v. *Liter. Wochenbl.* T. I. p. 121): *Blaufuss, Beitr.* T. II. p. 102 sq.

Maatschappij van Nederlandsche Letterkunde te Leiden. Werken. Leiden 1772—88. 7 vol. in-4°. Nieuwe Werken. ib. 1824—44. 6 tom. en 10 vol. in-8°. Nieuwe reeks van Werken. ib. 1846—58. 10 tom. en 12 vol. in-8°. (ens. 25 fl. Nijhoff.)

On y joint *Handelingen van de Algemeene Vergaderingen d. Maatsch. v. Ned. Lett. te Leiden. Leiden* 1824—58. 33 part. in 8°. (10 fl. Nijhoff.). On y trouve les biographies exactes de tous les membres décédés de la Soc. de Leide, avec la notice de leurs ouvrages etc.

Mabillon, Joa. De liturgia gallicana libri tres, in quibus veteris missae, quae ante annos mille apud Gallos in usu erat, forma ritusque eruuntur ex antiquis monumentis. Paris., vidua Edm. Martin 1685. ib., Montalant 1729. in-4°. (1 l. 1 sh. Nutt.)

—— Vetera Analecta. Voyez **Achery, D'.**

—— Museum italicum s. collectio veterum scriptorum ex biblioth. ital. eruta a D. J. Mabillon et D. Mich. Germain. Lut. Paris., Martin (ou J. Boudot) 1687—89. 2 vol. in-4°.

Réimpr. *Paris, Montalant* 1724. 2 vol. in-4°. Av. fig. (8 sc. Gallarini. 4 th. Baer.)

—— Oeuvres posthumes de J. Mab. et de Th. Ruinart, publ. p. Vinc. Thuillier. Paris., Babuty 1724. 3 vol. in-4°. (16 sh. Nutt. 6 th. 26 gr. Baer.)

Il y faut joindre la *Correspondance inédite avec l'Italie de J. Mabillon et B. de Montfaucon etc. suivie des lettres inédites du P. Quesnel, avec une notice p. Valery. Paris* 1846. 3 tom. in-8°.

—— Traité des études monastiques, divisé en trois parties avec une liste des principales difficultés qui se rencontrent en chaque siècle dans la lecture des originaux: et un catalogue de livres choisis pour composer une biblioth. ecclésiastique. Paris, Ch. Robustel 1692. 2 vol. in-12.

Il y en a deux trad. latines, l'une par Ulr. Staudigl (*Campid.* 1702. 2 tom. in-8°) et l'autre par Jos. Porte (*Ven.* 1705. in-4°. [3 sc. Gallarini.] 1729—30. 3 tom. en 2 vol. in-4°. [3 sc. 50 b. la même] *ib.* 1770. 3 tom. en 1 vol. in-4°. [3 sc. la même.]) et une autre en italien p. Gir. Ceppi (*Roma* 1701. 2 tom. in-12.) Cet ouvrage doit réfuter deux traités de *Bouthillier de Rancé*, abbé de la Trappe, intit. *De la sainteté et des devoirs de la vie monastique. Paris* 1683—85. in-4°. ou in-12. et *La Règle de St. Benoist, nouvellement traduite et expliquée selon son véritable esprit. ib.* 1689. 2 vol. in-4°., dans lesquels il avait condamné les études monastiques. A la réponse que l'abbé de Rancé fit au livre ci-dessus (*Paris* 1692. in-4°.), le savant Benedictin opposa ses *Réflexions: Paris* 1692. in-4°. *ib.* 1693. 2 tom. in-12.

—— Annales ord. S. Benedicti occidentalium monachorum Patriarchae, in quibus non modo res monast. sed etiam ecclesiast. historiae non minima pars cont. T. I. compl. libros XVIII ab ortu S. Benedicti ad a. DCC c. dupl. append. et indd. necess. Lut. Paris. Car. Robustel 1703. (778 et 21 ff. cont. des gravures.) T. II. ab a. DCC ad a. DCCCXLIX c. app. 1704. (538 pp. 13 ff.) T. III. ab a. DCCCL ad a. DCCCCLXXX. 1706. (798 pp. 14 ff.) T. IV. ab a. DCCCCLXXXI ad a. MLXVI. 1707. T. V. ab a. MLXVII ad a. MCXVI. 1713. (830 pp. et 32 ff.) T. VI quem absolvit Edm. Martene ab a. MCXVII ad MCLVII c. append. et indd. necess. ib. Jac. Rollin 1739. (797 pp. et 13 ff.) in-fol. 5 l. 5 sh. Nutt. 33⅓ th. Baer.

Le 5e vol. de cet ouvrage excellent a été publié par D. R. Massuet, qui en a écrit la préface, le 6e, laissé imparfait par D. Mabillon et ses successeurs Ruinart et Massuet, a été achevé et publié par D. Martène (v. *Baumgarten, Nachr.* T. XI. p. 409 sq.) Il y en a une réimpr. augmentée: *Lucae, Venturini* 1736—45.

6 vol. in-fol. (79 fr. Boetourlin. 70 fr. Leelerc. 4 l. 4 sh. Natt. 28 se. Gellarioi.)

Mabillon, Joa., Acta Sanet. ord. S. Benadicti in saeculorum elasses distrib. saec. I quod est ab a. Chr. D ad DC. Coll. D. Lucas d'Acbery ac cum eo ed. D. Joa. Mabillon qui et universum opus notis, observatt., indicibusqoe necess. ill. Paris., Billaine 1668. — Saec. II ab a. Chr. 600 ad 700. ib. 1669. — Saac. III ab a. 700 ad 800. 1672. 2 vol. — Saac. IV ab a. 800 ad 900. 1677—80. 2 vol. — Saec. V ab a. 900 ad 1000. 1685. — Saec. VI. ab a. 1000 ad 1100. 1701—2. 2 vol. in-fol. (251 fr. Sonbisa. 8 l. 18 sb. 6 d. Nutt.)

Il y eo a one réimpression: *Ven., Coleti* 1733—40. 9 vol. io-fol. (35 se. Gallarial. 7 l. 7 sh. Nutt. 16 fr. Raetzel.) Il esiste oussi une éd. séparée des *Praefationes in acta Sanct. Ord. S. Bened. n. pr. conjunctim ed. ejd. dissert. V. Trid* 1724. in-fol. Av. pl. (12 sh. Nutt. 3 se. 40 b. Gollarioi.) *Rothom.* 1732. io-4°. *(C. Ph. Bastide, Diss. de antiqua ord. S. Ben. intra Gallias propag.) Ven.* 1740. in-fol. (4 se. 50 b. le même.) Le 10e vol. des *Acta SS. O. S. Ben.* est resté en men. dans l'abbaye de St. Germain (v. *Millin, Mag. Encycl.* 1795. T. V. p. 366.).

—— Da re diplomatica LL. VI in quibus quidquid ad vett. instrumentorum antiqnit., materiam et stilum, quidquid ad sigilla, monogrammata, subscriptiones et notas ebronol. atc. Acc. comment. de antiquis regum Francorum palatiis, vett. scripturarum varia specim. tabulis LX compreb. nova ducentorum et amplius monum. collectio. Paris., Billaine 1681. 1709. gr. in-fol. — Librorum de re diplom. supplementum. ib., Robnstel. 1704. in-fol. (116 pp.) — (ens. 4 l. 4 sh. Libri. 16 th. Weigel. 12 th. Baer.)

Les esempl. datés de 1709 (12 th. Weigel) sont préférés aux aotres, qooiqu'il n'eo différeot que par les derniers ff., qui ont été réimpr. et cootinués p. Th. Ruioart depuis la p. 635 jusqu'à la p. 648, par la préface de Ruinart et par la correction des fautes d'impr. Le supplément (v. *Schoenemann, Diplom.* T. I. p. 81) y manque aussi. D'ailleurs les pl. de la sec. éd. sont très fatiguées, surtout les nos 27. p. 397 et 45. p. 434. (v. *Uffenbach, Reisen* T. II. p. 573.). Dans toutes les deux édd. les pl. 1—16 sont impr. d. le texte (pp. 345—376), la pl. 17 est séparée (p. 376), les pl. 18—58 sont impr. dans le texte (p. 377 sq.), la pl. 47 est omise, mais la pl. 48 est comptée deux fois, après la p. 460 suivent les pp. 457*—460* répétées. La sec. éd. a une gr. impr. dans le texte, p. 637, qui n'est pas dans la prem. Le supplément est orné de 8 pl. num. 69—76. (v. *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 152 sq.). Il existe une 3e éd. *(LL. de re dipl. c. supplem. ed. tertia et nova dissertatt. varr. locuplet. notisque o. pr. illustr. a march. Bumbae, Jo. Adimari. Neap., typ. Vinc. Ursini* 1789. 2 vol. in-fol. Av. fig. 12 th. Weigel. 24 sc. Gallarioi. 2 l. 10 sh. Nutt.) — Voyez **Germon** et *Schoenemann, Diplomatik* T. I. p. 101 sq.

Mabinogion, The, from the Llyfr Coch o Hergest and other ancient Welsh Mser. with an English transl. and notes by Lady Cb. Guest. London 1839—42. P. I—VII en 3 vol. in-8°. Av. 14 facs. at vign. en acier. (4 l. 14 sb. Quaritch.) — *Épuisé.*

Dans les P. I. II. p. 133 at 161 sq. se trouve inséré le texte du *Chevalier de Lion* de *Chrétien de Trayes.*

Il y en a des extraits dans *St. Marte, Beiträge zur celtisch-breton u. celtisch-german. Heldensage Quedl. u. Lpzg.* 1847. in-8°. et *Die Arthur-Sage m. d. Mährchen d. rothen Buchs von Hergest. ib.* 1842. in-8°. et dans *Th. de la Villemarqué, Contes populaires des anciens Bretons. Paris* 1842. 2 tom. in-8°. Voir *Stephens, The Liter. of the Kymry. London* 1849. in-8°. p. 411 sq.

Mably, Gabriel Bonnet de. Oeuvres compl. Paris 1794—95. 15 vol. gr. in-8°. (6 tb. Baer.)

Il existe encore d'autres éd. des oeuvres de M., p. ex. *Lyon* 1792. *Londr.* 1789. *Bâle* 1797. *Paris* 1797. 12 tom. in-8°. ou 24 vol. in-18.

Nous citons encore de lui:

Oeuvres posthumes. Paris 1790—91. 4 vol. in-12. *ib.* 1797. 3 tom. in-8°.

Le droit public de l'Europe fondé sur les traités avec des remarques par Rousset. Genève 1776. 1792. 3 tom. in-8°.

Il y en a une trad. allem. *Frcft.* 1749—50. 2 tom. in-8°.

Observations sur l'hist. de la Grèce ou des causes de la prosperité et des malheurs des Grecs. Gen. (Paris) 1749. in-12. *Nouv. éd. refondue. ib.* 1766. in-12.

Trad. en italien (*Ven.* 1766. in-8°.), en polon. (*Warsz.* 1772. in-8°.) et en allemand (*Zürich* 1761. in 8°.)

Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique. Amst. 1763. *à la Haye* 1764. in-12. *Paris* 1783. 2 vol. in-18. (ex. sur vélin 80 fr. Mac-Carthy.) *(av. la vie de Phocion par Plutarque.) ib., Didot le jeune an III.* (1795.) gr. in-4°. Av. fig. p. Moreau le j. (Gr. pap. 9 fr. Chateaugiron.) *ib., Renouard* 1804. in-18. et in-12. (on a tiré 12 ex. sur pap. de Holl. [4 fr. Renouard] et un sur vélin [35 fr. le même].)

Il y en a des trad. en allemand (p. Ch. H. Vögelin: 1764. in-8°.), en anglais (par W. Macbean: *London* 1768. 1770. in-8°.) en espagnol (par J. Fr. Xr Samora y Ulloa: *Madrid* 1788. in-8°.)

Mabrian. Histoire singuliere t fort recreatina Côtenât la reste des faitz t Gestes des quatre filz Aymon, Regnault, Allard, Guiebard et le petit Riebard. Et de leur cousin le subtil Maugis ... Semblablement la cronicque at hysteire ... du chevalereux preux t redoubte price Mabrian roy de Hierusalem ... le tout traduict de vieil lâgaige en vulgaire francoys. On les vend a Paris an la boutiqua de Gailliot du Pre. (*A la fin:*) nouvellement imprime a Paris par Jaques Nyverd etc. s. d. in-fol. Goth. (5 ff. da prél. et CXL ff. cb. à 2 col.) Av. fig. en bois. (10 l. Hibbert. 19 l. 15 sb. Heber. 300 fr. pr. d'Essling.)

—— La Cronicqoe Et hysteire singuliere et fort recreatine, das conquestes t faicts bellicqueux du preux: vaillant t nompareil cheualier Mabrian lequel par ses prouesses fut roy de Hierusalem, Dangorie (*sic*), t de Indo la maiaur, fila de yuon roy de Hierusalem, lequel fut filz du vaillaot regnault de montanban, Et commenca lhystoire a la reste (*sic*) des faitz t porta darmes des qoatre fila Aymon: Regnault, Alard, Guicbard et le petit Richard. Auec la mort t martyre diceulx et de leur cousin le subtil Mangis, laquel fut pape de Romme, comme vous verres au commencement da ceste presente hystoire. Ensemble les prouesses da Gracien bastard de Mabrian at da sa mya la bella Graciaune faye: Et les faicts belliqueux de Regnault filz legitime de Mabrian at do son espouse la royne Gloriande. Nouuellement veu, corrige, at imprime a Paris. (*A la fin:*) Et fut acheue de imprima (*sic*) a Paris le XX lour de Jannier lan mil cinq cens .xxx. par Jaques Nyuerd imprimeur t libraire ... pet. in-fol. Goth. (4 ff. de prél. et CXXViij ff. ch. à 2 col. de 44 l.) Av. fig. en bois. (20 fr. La Vallière. 24 fr. Méon. 7 l. 10 sb. White Knights. 16 l. 10 sb. Heber. 250 fr. pr. d'Essling. 330 fr. Giraud.)

—— La Croniqua at baroiqne hystoira du preux et vaillant chavalier Mabrian, roy de Hiernsalem. Paris, Denis Jannot s. d. in-4°. Av. fig. en bois.

—— ..... Lyõ par Olinier Arnoullet le xxv de septembre MCCCC. XLIX. in-4°. Goth. Av. fig. en bois.

—— Les Proessas et vaillances du redoute Mabrian. Paris, Jeao Bonfone s. d. in-4°. Goth. à 2 col. (4 ff. da prél. at ff. II—CXLI ch.) 10 l. Heber.

—— ..... Paris, veuve de J. Bonfons s. d. in-4°. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (4 ff. de prél. at ff. iij — CXLI cb.) 7 l. et 10 l. 10 sb. Heber. 201 fr. pr. d'Essling. 226 fr. Girand.

—— ...., Roaen pour Theodora Rinsar, deuant la porte du palais s. d. in-4°. (3 et CLX ff. à 2 col.)

Reprod. à *Lyon chez Chastelart* 1625. in-4°. et à *Troyes, Nic. Oudot* 1625. in-4°.

—— Histoire fort plaisanta et recreatiue: contenât la reste des faicts & gestes des qoatre fils Aymon: assauoir Regnault, Alard, Guicbard & le patit Richard & da leur cousin le subtil Maugis, lequel fut Pape de Rome, Semblablement les chroniqua et histoire du cheualereux & redoubte

Prince Mabrian Roy de Hierusalem & de Inde la Maiour, filz do Yuon de Hierusalem : lequel fut filx du vaillant Regnault do Montauban. Lyon par Benoist Rigaud. M. D. LXXXI. pet. in-8°. (466 pp. et 6 ff.) 18 fr. La Vallière. 72 fr. Coste. 40 fr. Giraud.

On trouve dans le prologue de cette éd. que ce *livre a été nouvellement reduit de vieil langaige corrompu en bon vulgaire .. francoys ... par maistre guy bounay .. et .. par .. iean le Cueur* etc. (v. *Graesse, Lit. Gesch* Vol. II. P. III. p. 337 sq. et *Schmidt* dans le *Wien. Jahrb.* T. XXXI. p. 113 sq.) Ce roman a été extrait dans la *Bibl. d. Romans* 1779. *Juillet* I. p. 102 sq.

Macaria. A description of the famous Kingdom of Macaria. Lond. 1641. in-4°.

Roman politique relatif à la différence de Charles I avec son parlement. Reprod. dans le 1er vol. des *Harleian Miscellany.*

Macarius, S. Aegyptius. Opera sc. opuscula nonnulla apophthegmata et homiliae L. Gr. et Lat. ex rec. J. G. Pritii. Lips., Chph. Fleischer 1714. in-8°. Av. son portr. (6 sh. Nutt.)

C'est le titre collectif pour les deux parties publiées déjà en 1698—99 sous celui de *Homiliae et opuscula nonnulla* (7 ff. 566 pp. 11 ff., et 15 ff. 285 pp. et 9 ff. — 6 sh. Nutt 3 sc. Gallarini.)

Reproduit dans *Gallandi*, *Bibl. PP.* T. VII. p. 3 sq.

—— Sanct. Patrum Macarii Aeg., Macarii Alex. Opera quae supersunt omnia etc. acc. ab iisdem odd. recogn. Palladii Helenopol. episc. historia lausiaca. Tomus unicus. Paris. 1860. gr. in-8°. à 2 col. (*Patrol. Gr. de Migne* T. XXXIVe.) 10 fr.

—— Epistolae, homiliarum loci, preces ad fidem codd. primus ed. H. J. Floss. Col. 1850. in-8°. (1⅓ th.)

—— Homiliae quinquaginta. (Graece.) Ex bibl. Regia. Parisiis 1559. ap. Guil. Morelium. in-8°. (2 ff. 567 pp.) 2 sc. 50 b. Gallarini. — Homiliae, latine, J. Pico interpr. ib. id. 1559. in-8°. 1562. in-8°.

Ces homilies ont été declarées supposées et attribuées à Marcus Ascetes, vers 420, par *Oudin*, *Comm. de script. eccl.* T. I. p. 475 sq.

—— Homiliae spirituales L. Gr. et Lat. ed. Zach. Palthenius. Frcft. ap. Wecheli viduam imp. Nic. Bassaci 1594. 1621. in-8°. (14 ff. 542 pp. 12 ff.)

Il y en a plusieurs traductions, savoir:

Ein Denckmahl des alten Christenthums besteh. in d. heil. Macarii u. and. hocherleucht. Männer a. d. alten Kirche höchst erbaul. u. auserles. Schriften aufgef. v. Gf. Arnold. Goslar bey J. Chph. König 1696. 1702. in-8°.

Schriften d. H. Mac. d. Grossen a. Egypten nach d. a. J. G. Pritius im J. 1698 *zu Leipzig gedr. Ausg. übers u. m. e. Vorr. begl. v. M. K. Casseder. Bamberg* 1819—22. 2 tom. in-8°.

Primitive Morality or the Spiritual Homelies of St. Macarius the Aegyptian etc. *done out of Greek into English with several consid. Emend. and some Enlargements from a Bodlejan Man., never before printed. London pr. for W. Taylor and J. Osborn* 1731. in-8°.

Institutes of christian perfection by Macarius transl. from the Greek by Granville Penn. London 1816. in-12.

Mac. Gedenktchen des ouden Christendoms. Haarlem 1733. in-4°.

Macarius, Joh. (ou **l'Heureux.**) Hagioglypta s. Picturae et Sculpturae sacrae antiquiores praesertim quae Romae reperiuntur, ed. Raph. Garrucci. Paris, Didot 1846. in-8°. Av. fig. en bois. (6 fr.)

—— Abraxas s. apistopistus quae est antiquaria de gemmis Basilidianis diss. Acc. Abraxas proteus s. multiformis gemmae Basil. portentosa varietas comm. ill. a Joh. Chifletio. Antv., Plantin. 1657. in-4°. Av. fig. (4 sc. Gallarini.)

Macarius Mutius. Mac. Mutii equitis camertis de triumpho Christi poema. (*A la fin.*) Impressit venetiis presbyter Franciscus Lucensis cantor ecclesie S. Marci et Antonius Francisci (alias de consortibus) Venetiis litterarum artifex ... Anno ... M. CCCC. LXXXXVIIII die XXViiij. mensis Martii. in-4°. Car. rom. (20 fr. Riva.)

Reprod. *Ven.* 1501. in-4°. *Arg. in aedibus Matth. Schüreri* 1509. 1513. in-4°. (avec *Matth. Bossi de Passione Jesu Christi sermo et Laur. Vallae de mysterio eucharistiae sermo.*) *Col. in aedd. Martini Werdensis* 1515. in-4°. et (c. *Herm. Buschii de vita, miraculis et passione Christi sertum rosarium ad D. Virg. Mariam*). *Col. ap. Henr. Mameranum* 1550. in-4°. (12 ff.)

Macarius. The travels of Macarius, patriarch of Antioch, written by his attendant archdeacon, Paul of Aleppo, in arabic, transl. by F. C. Belfour. London, Murray 1829—36. 2 vol. pet. in-4°. (63 fr. S. de Sacy.)

Cette relation faite de 1653—1660 a été publiée en 9 parties par le *Orient. Transl. Fund.*

Macaronea poetica dimicatio sive sibilatio in Persianum Cornecchiam secretarium episcopi Novariae F. B. Vico comitis. s. l. ni d. in-8°. (16 pp.)

Vers élégiaques d'Ag. Cotta de Novara impr. en 1700. (v. *Melzi* T. II. p. 145.)

Macaronica, Epistola, ad Fratrem. A Macaronic Epistle etc. with an English version for the use of Country Gentlemen. Lond., Johnson 1790. in-4°.

Macarronea latino-portugueza. quer dizer apontoado de versos macarronicos latino-portuguezes, que alguns poetas de bom humor destilarão do alambique de cachimonia para desterro da melancolia. quarta impressão. acrescentada com todas as obras, que se publicarõ na terceira ediçaõ desto livro feita na cidada da Porto : agora mais augmentada esta de Lisboa com autras obras. Lisboa, Franc. Luiz Ameno 1792. pet. in-8°. (240 pp. 119 pp. de suppl.) 20 rs. de la Cortina.

On y trouve différents poèmes de Duarte Nunes Ferrão et autres. La prem. éd. datée de 1736 n'a que 238 pp. (10 sh. 6 d. Heber.) Selon Mr. Brunet on trouve réunie à cette prem. partie une seconde intitulée:

Meia hora de recreaçaõ passada no caso do Opio com os adherentes da Tolina offerece a enxertada em macarronico como titolo de Lagartiodo a toda a escolar veterano da universitade de Coimbra etc. *Duarte Nunes Ferraõ, primeira ediçaõ mais corr. e augment. que as precedentes. Lisboa, Fr. Luiz Ameno* 1787. in-8°. (112 pp.)

Il existe une sec. éd. *Porto na offic. do Ant. Alvarez Ribero* 1791. pet. in-8°., dont la seconde partie est intitulée *Contrapezo da macarronea, segunda apontoado.*

Macarronicorum carminum rariorum delectus in usum ludorum Apollinarium (ab A. Cunningham). Edinb. 1801—1803. 2 tom. in-8°. (av. la suiv. éd. 1 l. Hanrott.)

Il y en a une *Ed. altera emend. et aucta st. Duncan. Edinb.* 1813. in-8°. (1 l. Boswell. 17 fr. Libri. 1847. n°. 458. — Sur le contenu v. *Delepierre*, *Macaroneana* p. 211 sq.) — Nous citons encore *Specimens of Macaronic Poetry ed. by W. Sandys. Lond.* 1831. in-8°.

Nous faisons encore mention des pièces macaroniques suivantes:

Delineatio summorum capitum Lustitudinis studenticae in nonnullis Academiae usitatis ... Anno 1627. in-4°.

Reprod. par *Genthe*, *Gesch. d. Macar. Poesie* p. 323 sq. et par *Schade* dans le *Weimar. Jahrb.* T. II. p. 435 sq. V. *Wackernagel*, *Gesch. d. deutschen Hexam.* p. 35 sq.

Rhapsodia versu heroico-macaronico ad Braut Suppam in nuptiis Batschkio-Deniekianis praesentata a Scholae Dresdensis Petri Alumno. s. l. ni d. in-4°. 6 ff. (reprod. chez *Schade* T. II. p. 454 sq.)

Rhapsodia altera versu heroico-macar. ad Braut Suppam in Hochzeito Stollio-Jengiana praesentata a scholae Petri Dresdensis alumno. s. l. ni d. in-4°. (14 ff. — Reprod. p. *Schade* T. IV. p. 355 sq.)

Macartney. Voyez **Staunton.**

Macaulay-Graham, Catherine. The history of England from

James I to the Revolution. London 1763—83. 8 vol. in-8°. — History of England, from the Revolution to the present time, in a series of letters. Bath 1778. T. I (*seul*). in-4°. (4 l. 16 sh. Hibbert. 5 l. 18 sh. Willett.)

Une trad. franç. *Paris* 1791. T. I—V. in-8°., n'a pas été terminée.

Macaulay, Thomas Babington lord. The History of England from the accession of James the second. London, Longman 1849—55. 1850. 4 vol. in-8°. 1857. 8 vol. pet. in-8°. (2 l. 2 sh.)

C'est bien dommage que cet ouvrage excellent n'ait pas été terminé, car ces 4 vol. ne contiennent que le règne de Jacques II et celui de Guillaume III jusqu'à la paix de Riswick (en 1697). Depuis la mort de lord Macaulay, sa soeur, lady Trevelyan, a publié d'après les papiers de l'auteur au 5e vol. (*London, Longman* 1861. gr in-8°. 12 sh. et reprod. comme T. XI et XII de l'éd. de l'hist. d'Angl. donnée par Tauchnitz *Lpzg.* 1849 sq. in-12.) continuant l'ouvrage jusqu'au décès de Guillaume III et contenant un index pour ces 5 vol. La traduction allem. par Lemeke, *Braunschw.* 1852—1860. 7 vol. in-8°., ne contient pas cette continuation (qui a été depuis ajoutée par Mr W. de Rol: *ib.* 1861. in-8°., les 8 vol. 4½ th.), mais bien celles de Th. Stromberg *ib.* 1852—61. 12 vol. in-8°. et de Fr. Bülau *Lpzg.* 1860 sq. 5 vol. in-8°. ou 10 vol. gr. in-16. (7⅙ th.) Le règne de Jacques II a été trad. en franç. p le baron Jules Peyronnet: *Paris* 1861. 3 vol. in-8°. et par Em Montegut *ib.* 1855. 1861. 3 vol. gr. in-18., et le règne de Guillaume III. par A. Pichot: *ib.* 1857—61. 4 vol. in-8°. *et ib.* 1858. 1861. 4 vol. in-8°. Une trad. bohémienne a paru sous le titre *Babingtona Macaulaye dějiny anglické přeložil Václav Zelený. v Praze* 1861 sq. in-8°. Il existe aussi deux trad. italiennes, l'une par P. Emiliani-Giudici (*Firenz* 1852. 2 vol. in-8°.) et l'autre par P. E. Nicoli (*Tor.* 1852 sq. in-12.).

—— Critical and historical Essays contributed to the Edinburgh Review. London 1846. VIth ed. 3 vol. in-8°. (1 l. 8 sh.)

Reprod. *ib.* 1860. 2 vol. pet. in-8°. ou 3 vol. in-12. ou 1 vol. gr. in-8°.

—— Miscellaneous writings of lord Macaulay; compris. his contributions to the Knight's Quarterly Magazine; articles in the Edinb. Review, not included in his critical and histor. Essays, Biographies written for the Encyclop. Britannica, Miscellaneous poems and inscriptions. London 1860. 2 vol. in-8°. Av. portr. (1 l. 5 sh.)

Il y a une trad. franç. de ses essais hist. et biogr. par G. Guizot (*Paris* 1860. in-8°.), une autre de ses oeuvres diverses, biographie, essais hist. et critique littéraire par MM. Ad. Joanne et F. D. Forgues (*Paris* 1860. 2 vol. in-18.) et une trad. allemande de ses oeuvres complètes par Haseler, Fr. Steger, A. Schmidt et J. Althaus: *Braunschw.* 1860—61. 25 vol. gr. in-8°. (à 8 gr.)

—— Lays of ancient Rome. With illustr. designed by Ge. Scharf, engr. by S. Williams. London, Longman 1847. pet. in-4°. (1 l. 1 sh.)

—— Speeches corrected by himself. London, Longman 1853. in-8°. (12 sh.)

—— Speeches, Parliamentary and Miscellaneous. London 1853. 2 vol. in-8°.

Pour les oeuvres différ. de Macaulay v. *Lowndes* T. IV. P. I. carton p. 1433*—1433****.

Mac Brair, The rev. **Maxwell**. Grammar of the Fulah language, ed. by E. Norris. London 1854. in-12. (VIII et 95 pp.)

Tiré à 12 ex. seulement (selon Mr. Brunet).

Maccabees, The third Buok of the. London by John Tysdale 1563. in-16.

Il y a une éd. antér. intit. *A brief and compendiouse Table in a Maner of a Concordaunce, opening the Way to the principall Histories of the whole Bible* etc. *(to which is added) The third Boke of Machabees, a Booke of the Bible also prynted unto this Boke which was never before translated or prynted in any Englyshe Bible. London for Gwalter Lynne, dwellynge on Somers Keye by Byllinges Gate* 1550. in-16. *ib., J. Daye* 1550. in-12.

Maccabees. The five Books of Maccabees in English, with Notes and Illustrations. By the Rev. H. Cotten. Oxford 1832. in-8°.

—— Les excellētes magnifiques et triumphantes croniques de tres louables et moult vertueux faicts de la saincte hystoire de bible du tres preux et valeureux prince Judas machabeus vng des IX preux tresuaillant iuif. Et aussy de ses quatre freres ... filz du bienheureux prince et grand pontif Mathias .... Ce present volume contenant les deux liures des Machabees nouuellemēt translate de latin en francois et imprime par Anthoine bonnemer marchant libraire. (*A la fin*:) Imprime a Paris ... pour Anthoine bonnemere Imprimeur demorāt en la rue sainct Jehan de Beauluais a lenseigne sainct Martin .... & acomply ou mojs Daoust. Lan de salut Mil cinq cens et Xiiii. pet. in-fol. Goth. (XCVI ff. ch. et 2 ff. de prél.) Av. fig. en bois. (10 fr. Filheul. 3 l. 5 sh. Hibbert.)

On en connait 3 ex. sur vélin ([ex. défect. d'un f.] 105 fr. Gaignat. 135 fr. La Vallière. 147 fr. Mac-Carthy.)

Cette traduction des deux livres des Maccabées dans la bible se range parmi les romans de chevalerie, Machabée étant un des neuf preux. Le traducteur *Charles de St. Gelais, chanoine et elicu de Angolesme* est nommé dans le prologue au 3e f.

Il existe une sec. éd. intit. *Croniques et vertueux faictz de Judas Machabéus et de ses quatre freres. Paris, Bonfons* 1556. pet. in-8°. (5 et 174 ff.) 14 fr. Leduc. 14 sh. Heber.

Macchiavelli Voyez **Machiavelli**.

Maccius, Paulus. Emblemata moralia aere incisa et versibus ital. explicata. Bon., Ferronius 1628. in-4°. Av. 81 fig. d'emblèmes dess. p. Macc. et gr. p. Ag. Parisino en t. d. (106 rs. de la Cortina.)

Mac Crery, John, printer. The press, a poem in two parts. Liverpool 1803. London 1827. 2 vol. in-4°. Avec fig. en bois.

Beau spécimen de typographie, reprod. à *Londres* 1829. en un vol. in-8°. sans fig.

M'Crie, Thomas. Works. Edited by his son. Edinb. 1855 57. 4 vol. pet. in-8°.

Nous citons de ce savant: *The life of J. Knox cont. illustrations of the History of the Reformation in Scotland* etc. *Edinb.* 1812. 2 tom. in-8°. (Gr. pap. 1 l. 1 sh. Heber.) 1818. 1831. 2 tom. in-8°. 1840 in-8°. *(With notes and a memoir by A. Crichton) London, Bohn* 1854. in-8°. — *The life of Anth. Melville. Edinb.* 1819. 2 vol. in-8°. *ib.* 1847 2 tom. en un vol. in-8°. — *Hist. of the progress and suppression of the Reformation in Italy in the XVIth Century incl. a Sketch of the Hist. of the Reformation in the Grisons. ib.* 1827. in-8°. 1833. in-8°. — *Hist. of the progress and suppression of the Reform. in Spain in the XVIth Cent. ib* 1829. in-8°.

Macculloch, John. A Description of the Western Islands of Scotland incl. the Isle of Man. Edinb. 1819. 2 vol. in-8°. et atlas de 43 pl. géol. in-4°. (2 l. 2 sh.)

—— The Highlands and Western Isles of Scotland containing Descriptions of the Scenery and Antiquities etc. London 1824. 4 vol. in-8°. (2 l. 12 sh. 6 d.)

On y joint: *Critical examination of Dr Macc. work on the Highlands (by Ja. Brown). Edinb.* 1825. in-8°.

—— System of geology with a theory of earth. London 1831. 2 vol. in-8°. (1 l. 10 sh.)

Nous avons du même: *Geological classification of Rocks with descr. synopses of the species and varieties. London* 1821. gr. in-8°. (21 sh.) *Proofs and illustr. of the attributes of God from the facts and laws of the physical universe. ib.* 1837. 3 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

M'Culloch, J. R. Dictionary of Commerce and Commercial Navigation. Lond. 1859. N. ed. w. suppl. in-8°. (2 l. 10 sh.)

La prem. éd. de cet ouvrage estimé avait paru: *London* 1832. in-8°.

M'Culloch, J. R. Geographical and Statistical Dictionary of the World. Lond. 1854. 11me ed. w. Suppl. in-8°. (3 l. 3 sh.)

Le prem. éd. avait paru: *London* 1842. 2 tom. in-8°.

Nous citons du même: *A discourse on the rise and progress and peculiar objects of Political Economy cont. an outline of a course of lectures on that science. Edinb.* 1824. 1825. in-8°. *Principles of political economy* etc. *Edinb.* 1825. 1843. 1849. in-8°. *Literature of Political Economy*, a *classified Catalogue of Books on the Science. London* 1845. in-8°.

M'Cuirtin, H. English-Irish Dictionary with an Irish Grammar. Paris 1732. in-4°. (Av. *O'Brien's Ir. Engl. Dict.* 4 l. 16 sh. Dent.)

Il y en a une sec. éd. revue et corr. par Rob. Daly: *Dublin* 1832. in-8°., dans laquelle chaque langue est imprimée avec leurs caractères respectifs, et pas tout en romain comme dans la préc. éd.

Le même savant avait déjà publié *The Elements of the Irish Language grammatically explained in English in four Chapters. Louvain by Martin van Overbeke* 1728. in-8°. (1 l. 5 sh. Dent. 13 fr. de Tersan.)

M'Dermot, M. An impartial History of Ireland from the earliest accounts to the present time. London s. d. (*vers* 1810.) 4 vol. in-8°. Av. portr.

M'c Dermott. The merrie days of England. Sketches of the olden time. Illustr. w. 20 engr. from drawings by J. Nash, G. Thomas, B. Foster and E. Corbould. London 1859. in-4°. (1 l. 1 sh.)

Macdiarmid, John. Lives of British Statesmen. London 1807. in-4°. Av. 4 portr. de Sir Th. More, Burleigh, Strafford and Clarendon. (1 l. 9 sh. Hibbert.) ib. 1820. 2 vol. in-8°. Av. 4 portr. 1838. in-8°. Av. un portr. (7 sh. 6 d.)

Macdonald, Alex. A complete Dictionary of English Gardening. London 1806. 2 vol. in-4°. Av. 24 pl. col. d'après des dessins de Sydenham Edwards. (3 l. White Knights.)

Macdonald Family. An histor. and geneal. Account of the Clan or Family of Macdonald, of Clanranald, from Somerlett, King of the Isles, Lord of Argyll and Kintyre, to the present Period. Edinb. 1819. in-8°.

Imprimé en particulier ainsi que le *Geneal. and histor. Account of the Clan and Family of Macdonald of Sanda. ib.* 1825. gr. in-8°.

M'Douall, Andr., lord Bankcton. Institutes on the laws of Scotland in civil Rights; with observ. upon the Agreement of Diversity between them and the laws of England in four Books. Edinb. 1751—53. 3 vol. in-fol. (Gr. pap. 3 l. 13 sh. 6 d. Roxburghe.)

Mac Dougall, G. F. The eventfull voyage of H. M. Discoveryship „Resolute“ to the arctic regions in search of Franklin. London 1857. in-8°. Av. pl. teint., une carte et fig. en bois. (1 l. 1 sh.) 4 th. Baer.

Mace, Thomas. Musicks Monument: or a Remembrancer of the best practical Music, both divine and civil, that has euerbeen known to have been in the world. Lond. 1676. in-fol. Av. portr. p. Faithorne d'après Cooke. (1 l. 1 sh. Heber. 10 sh. Skegg. 1 l. 12 sh. Bindley. 10 th. Weigel.)

Macé, Charles. Recueil de 283 estampes gravées à l'eau-forte par les plus habiles maîtres de ce temps, d'après les dessins des grands maîtres que possédait M. Jabach, et qui depuis sont passées au cabinet du Roi. Paris 1754. in-fol. en large.

Macé, H. Voyez **Caton.**

Pour les deux poëtes français *Macé* (13° siècle), l'un auteur d'une trad. en vers d'une portion de la bible, l'autre *René Macé* (16° siècle), qui avait entrepris une Chronique franç. en vers, il faut savoir que leurs ouvrages sont restés inédits (v. *P. Paris, Mss. franç. de la bibl. du Roi* T. III. p. 360 sq. *Goujet* T. XI. p. 390 sq.)

Macedo, le Doctor **Duarte Ribeiro de.** Obras. Lisboa, Fonseca 1743. 2 vol. pet. in-4°.

Prose et vers. Il y en a une sec. éd. *Lisboa* 1767. 2 vol. pet. in-4°.

Macedonio, Marcello. La nove Musa. Napoli all insegna del compasso 1614. in-4°. Av. front. et 7 pl. représ. les Muses p. Fel. Paduano. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

Macée, frère Claude, hermite. La Naissance de Jesus en Bethléem, pièce pastorale (en un acte en vers) avec l'adoration des bergers et la descente de l'archange saint Michel aux limbes, corrigée et augm. de nouveau. Dédié aux dévots à l'enfant Jésus. Caën, J. Jacques Godas 1729. in-12. (31 pp.) 18 fr. 50 c. de Soleinne.

Réimpr. d'une pièce qui avait déjà paru sous le titre de *Pastorale sur la naissance de N. S. Jesus-Christ. Rennes, Gaisne s. d.* in-8°. *Rennes, Barbier s. d.* in-8°.

Mac Encroe. Voyez **La Croix, De.**

Macer, Casp. Turcicolutherus s. argumenta Lutheranorum praeconum ex Turcico Alcor. ad stabiliendam novi evang. doctrinam et orthodox. PP. fidem obscurandam et infirm. desumpta. Ingolst., Alex. Weissenhorn 1570. in-4°.

Dirigé contre un écrit de J. Fr. Celestin intit. *Pantheum et Symphonia.*

Macer Floridus. Incipit liber Macri philosophi ĩ quo tractat de naturis qualitatib⁹ & virtutib⁹ Octuagintaocto herbarum & primo de Arthemesia. (*A la fin:*) Neapoli impressus per Arnoldũ de Bruxella. Anno Millesimo quadringẽtissimo (*sic*) septuagesimo septimo die IX vero nona mensis Maji. pet. in-fol. (45 ff. à 30 l.)

Voir sur cette éd. *Dibdin, Bibl. Sp.* T. III. p. 415 sq. *van der Meersch* T. I p. 398 sq.

—— Macer de usibus herbarum versu heroico. (*A la fin:*) Antonius Zarotus Parmensis impr. Mediolani die XiX Novembris 1482. in-4°.

—— Macer Floridus. De viribus herbarum. s. l. ni d. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (52 ff. à 33 et 34 l.)

Imprimé en France (selon *Ebert* n°. 12614) ou à Cologne (selon *Hain* n°. 10417). Il y en a une sec. éd. *s. l. ni d.* réimpr. de celle ci qu'on distingue par le frontisp. Dans l'éd. ci-haut une fig. en bois, représentant un moine écrivant, est au bas des mots du titre *Macer Floridus* et les mots *De viribus herbarum* sont imprimés sous cette fig., tandis que le réimpr. porte les mots *Macer — herbarum* non interrompus et la fig. en bas. Une troisième éd. *s. l. ni d.* in-4°. de 44 ff. à 38 l. av. fig. en bois au simple trait est mentionnée dans le *Cat. de La Vall* I. n°. 1536 (vendu 10 fr.).

—— Macer Flor. de viribus herbarum. (*A la fin:*) Impressus Parisius per magistrum Johannem Seurre pro mag. Petro Bacquelier a. 1500 sexto solis decembris trahanta quintam. pet. in-8°. Goth. Av. fig. en bois.

Il y en a une réimpr. *Paris.* 1511 *die XIX Maji.* pet. in-8°. (56 ff. à 33 l.) Av. fig. en bois. Goth.

—— Liber Macri philosophi de virtutibus herbarum noviter inventus ac impressus. Ven. per Bernardinum Venetum de Vitalibus 1506. in-4°. (48 ff.) Car. ronds.

Voir sur cette éd. réimpr. *ib. id.* 1508 *die X Julii.* in-4°. (48 ff. — 6 sh. Pinelli.): *Freytag, App. lit.* T. I. p. 105.

—— Macer Floridus. Impressus Cadomi 1509 ere et expensis Mich. Angier et Joh. Mace opera vero Laur. Hostiagne. in-8°. Goth.

Première éd. avec le comment. de Guéroult, sans fig. La réimpr. *Cadomi s. d.* in-4°. est ornée de fig. en bois.

—— Macer Floridus. s. l. ni d. (Paris. 1510—17.) in-8°. (159 ff.) Av. les fig. de l'éd. de 1511. Goth.

Texte et commentaire de Guéroult, lesquels pourtant ne sont pas toujours d'accord. Il y en a trois sortes d'exempl. qui paraissent appartenir à trois différentes éd. (v. *Choulant* p. 240 sq.) Le même commentaire se trouve dans l'éd. *Paris. ap. Pe Baquetier* (Bacquelier) 1522. in-8°. On cite aussi une éd. *Lugd.* 1515. in-8°. et une autre *Paris.* 1511 *die 29 Mart.* in-8°. (56 ff.)

—— Aem. Macer de viribus herbarum jam primum emaculatior tersiorque in lucem aeditus. Praeterea Strabi Galli. Poetae et theologi clarissimi. Hortulus vernantis-

simus, Vtarque seboliis J. Atrociani illustratus. Bas. s. d. (1527) ap. J. Fabrum Emmenm Juliacensem. pet. in-8°. (8 ff. nou eh. 73 ff. cb.) Car. cursifs.

La date est au f. 57 verso. Le texte est mieux orthographié, mais le commsutaire ne vout rien. Il y a une réimpr. *Frib. Brisg.* 1530 *ap. J. Fabrum Emmeum.* in-8°. (4 et 108 ff.) dens laquelle le commentaire sur *Macer* a été refoudu et augmenté, mais selui sur *Walafridus Strabus* omis. D'eilleare le nom de l'auteur *Aemilius Macer* se trouve ici pour le prem. fois.

Macer Floridus. Aem. Macer de herbarum virtutibus cum veris figuris herbarnm etc. graduationes simplicium cum nomenclatura et interpretationa berharum et morharnm sueundum serlem Alphabeti etc. ad. Simon de Lovica. Crac. ux offie. Ungleriana 1537. in-8°. Goth. Av. 73 fig. en bois avec les noms des plantes en latin, allemaud et polonais.

—— Macri de mataria madica LL. V versibus conscripti. Per Jauum Cornarium mad. phys. amend. ac anuotati, at unnquam antea es toto editi. Frcft. ap. Cb. Egenolph. 1540. in-8°. (12 at 132 ff. Saus fig.) Car. rom.

Lee 3 prem. livree coutienaeat lee 77 plantes de *Macer* deas nn ordre dee ehap. ehangé, le 4e 20 chap. eapposée et le 5e le *Marbodus de viribus lapidum* L'éditeur, qui s'est eervi d'na man. de Zwickau (?), a chaagé erbitreirement le texte pour reudre le letin meilleur et les vers plus purs.

—— De herbarum virtutibus Aem. Macri Verou. elegautissima poësis cum succineta admodum difficilium et obecur. locorum D. G. Pictorii Villingani etc. exposition antea nunqnam in lucem ed. Basil. impr. p. Henric. Petri 1559 menso Martio. in-8°. Av. fig. uu bois. Car. rom. (12 ff. et 200 pp.)

Le texte iacorreet de eette éd. a été detérioré par l'éditeur. Il existe une réimpr. *Bas. p. Seb Henricpetri* 1581. in-8°. (8 ff. et 208 pp.) av. les mêmes fig.

—— H. Ransovii Editia duorum librorum Macri de virtutibus Herbarnm de qnibusdam animalium partibus ac terrae speciebus Itemque medicamentis totius corporie humaui jam recauter ex hibliotheca sua Bredeuhergensi depromtorum quorum prior antebac uon tam emeudate extitit, posterior vero antea typis uunquam fuit espressue ant in lucem editus. Acc. incerti anctoris speculum Medicornm etc. es eadem bibl. in lucem ed. Hamb. exc. Jac. Wolfius 1590. iu-8°.

Le *Macer* est divisé en 100 chapitres, dont plusieurs tirés du 4e livre de l'éd. de Cornerius, le *liber secundus Macri* n'est que le *Serenus Sammonicus*, et le *Speculum med.* en 30 chap. appartient à un anteur du moyen âge. Il y en a une réimpr. *Lips. impr. haeredes J. Steinmanni* 1590. in-8°.

—— Macer Floridus de virib. herb. una cum Walafridi Strabouis, Othouis Cremonensis et J. Folca carmiuibus similis argnmenti, quae secundum cadd. mss. et vett. edd. recens., eoppl. et annot. crit. instr. L. Choulant. Acc. auonymi graecum carmen de herbis, quod e cod. Vind. ausit et cum Gf. Hermanni suisque emendatt. ed. J. Sillig. Lips. 1832. In-8°. (25 gr. Lempurta.)

Le texte de Macer a été rétabli sur 12 aneiens mss. et 13 éditions; les 20 chap. supposés ont été ajoutés. Le poème grec avait déjà été publié par *Fabric. Bibl. Gr.* T. II. p. 629 sq. et d'abord avec le *Dioscorides* d'Alde 1518. f. 231 sq

Ce poème, ultérieur à celui de *Walafr. Strabo,* appartient au 10e siècle et est attribué dans un man. à Othon de Meudon *(Odo Magdunensis)* ou à Othon de Morimont *(Odo Muremundensis* † 1161). Voyez *Choulant. Hdbch. d. Bücherk. f. ält. Med.* p. 233 sq. — Il y en a une trad. franç. intit.:

Les fleurs du livre des vertus des herbes composé jadis en vers latins par Macer Floride et illustré de commentaire de G. Guéroult, le tout mis en franc. par Lucas Tremblay. Rouen, Martin et Honoré Mallard 1588. in-8°. Av. fig. en bois. (5 fr. l'Héritier et Courtois.)

L. Tremblay n'a tradnit que les 7 prem. chap. en ajoutant à la fin un remède ophthalmologique et une descript. du tabac.

Une trad. en rimes allemande est restée inédite (v. *Jacobs u. Ukert, Beitr. a. d. Schätz. d. Goth. Bibl* T. II. p. 330), mais *Hendrik Harpestreng* (voir cet art.), médecin danois († 1244), a donné une nouvelle rédaction du *Macer* dans ses deux livres médicineux *(Yrtebook)* v. *Choulant, Jahrb. f. deutsch. Med.* 1839. p. 125 sq., une autre anglaise porte le titre: *Macer's Herbal practysed by Doctor Lynacro, translated out of Latin into Englysshe Impr. by me Rob. Wyer* (1542). in-16. (6 d. Heber), enfin une espagnole est intit.:

Macer. Libro de medicina llamado Macer: que tracta de los mantenimietos (Trasladado en romance castellano por un fisico del rey de Francia que se llamava maestre Gil de nascion Castellana) E assi mismo d todas las virtudes del Romero el qual fue hecho por Arnoldo de villanova. Vallad. 1527. in-4°. Goth. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva n°. 3342.)

Macer, Jean. Philippique de Jean Macer contre les poétastres rimailleurs françois de nostre temps. Paris, Guill. Guillard 1557. in-16.

Cette pièce est attribuée par La Croix du Maine à Jean le Bon, dit l'Hétropolitain, qui l'a publié, dit-on, sous le nom de Jean Macer.

—— Les trois livres de l'histoire des Indes, composees en latin et faicts en francoys p. Maître Jean Macar, licentié en droit .. Paris, Guill. Guillard 1555. in-8°.

L'original latin intitulé *Indicarum historiarum ex oculatis et fidelissimis testibus perceptarum LL. III* a paru également à *Paris* en 1555. in-8°. Il a été écrit d'après le récit d'une personne qui avait sejourné longtemps en Amérique.

Macfarlauu, P. Gaelic and English Vocabulary and English and Gaelic. Edinb. 1815. 2 tom. in-8°.

Macfarlane, Robert. The History of the Reign of George the Third King of Great Britain 1760—96. Lond. 1770—96. 4 vol. in-8°.

En 1783 il a paru une seconde éd. du 1er vol. avec des altérations d'une autre main.

M'Fingal: a modern epic poem in four cantos. Fifth edition with explan. notes. London 1792. in-8°.

Imitation de Hudibras par John Trumbull, publiée pour la prem. fois 1782 en Connecticut.

Mac Georghegan, M. l'abbé. Histoire de l'Irlande ancienne et moderne, tirée des monuments les plus authentiques. Paris 1758—63. 3 vol. in-4°. (3 l. 12 sh. Willett.)

Il y en a une traduction anglaise par P. O'Kelly: *Dublin* 1831. 3 vol. in-8°. *ib.* 1844. un vol. in-8°. roy (10 sh. 6 d.)

Macgillivray, J. Voyage of H. M. S. Rattlesnake, 1846—50, incl. discoveries in New Guinea, the Louisade Archipelago etc. Lond. 1852. 2 vol. in-8°. Av. pl. et cartes. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Macgillivray, Will. A history of british Birds, indigenous and migratory etc. Illustrations by numerous engr. and woodcuts. London 1852. 5 vol. in-8°. (4 l. 8 sh. 6 d.) 16⅔ th. Baer.

Nous avons du même savant: *British ornithology, a manual of british birds London* 1846. *IInd ed.* in-8°. Av. fig. en bois. (7 sh.) et *The conchologist's text book. London* 1853. *VII ed. corr. and enlarged.* in-12. (5 sh.)

Mac Gregor, John. Commercial Statistics: a Digest of the productive Resources, commercial Legislation, custom Tariffs, Navigation, Port and Quarantaine Laws and Charges, Shipping, Imports and Exports, and the Monies, Weights and Measures of all Nations, including all British commercial Treatises with Foreign States. Collected from authentic Records and consolidated with special reference to British and Foreign Products, Trade and Navigations. London (Paris) 1844—50. 5 vol. in-8°. (prix réd. 2 l. 12 sh. 6 d.) 14 th. Baer.

Les différents vol. ont aussi paru sous des titres particuliers, comme *Germany and her Resources, Holland and the Dutch Colonies* etc.

—— Account of British America. Edinb. 1832. 2 vol. in-8°. (1 l. 10 sh.)

Il avait déjà paru *Histor. and descriptive Sketches of the Maritime Colonies of British America. London* 1828 in-8°.

Mac Gregor, John. The Progress of America from the Discovery by Columbus to the year 1847. 2 vol. in-8°. roy. (prix réd. 1 l. 11 sh. 6 d.)

Les suppléments de 84 pp. se trouvent ordinairement à la fin du 1er vol.

— The History of the British Empire from the Accession of James I to which is prefixed a Review of the Progress of England from the Saxon Period to 1603. London 1852. 2 vol. in-8°.

Ouvrage resté inachevé. Nous citons encore *My Note-Book. London* 1835. 3 vol. in-8°. contenant un journal de ses voyages sur le continent.

— The History of the Sikhs. Lond. 1846. 2 tom. in-8°. (1 l. 4 sh.) 4 th. Baer.

Macha-Allah. Voyez **Messahala.**

Machabeus. Voyez **Missae** episcopales.

Machado, Simão o Fr. **Bonaventura.** Comodias Portuguezas; comedias do Cerco de Diu, I et II partes; comedias da pastora Alfea, I et II partes. Lisboa, Alvares 1631. in-4°.

Machado, P. Diego Barbosa. Voyez **Barbosa Machado.**

Machado da Gama. Voyez **Théorie.**

Machanaus, Domin. Chorographya Verbani lacus p Dominicum Machanaum edita. Impressum Mediolani florentis per Ulricũ scinzeuzeler anno M. CCCC. LXXXX. Kal. aprilis. in-4°. Car. rom.

Après la souscription doit se trouver une carte du lac Verbani, gr. sur bois et remplissant deux pages.

Macharronea. Voyez **Alione** et **Macarronea.**

(**Machault, Joh. de.**) Joannis Baptistae Galli in Jac. Aug. Thuani Historiarum libros notationes. Ingolst., Ederus 1614. in-4°.

Brûlé par la main du bourreau. On y doit joindre la *Sentence du prevost de Paris contre le libelle précédent en franç. et en latin. Paris, Durand* 1614. in-4°. (ens. 10 fr. 1 c. Du Fay.)

Machazor italicum seu compendium precum, quae ex italarum synagogarum ritu receptis anni festis recitantur, hebraice. Soncini et Casali majore a. 246 (1486). 2 tom. in-fol. (165 et 164 ff.) 61 fl. Crevenna.

Il en existe plusieurs ex. tirés sur vélin (v. *Van Praet, Cat. d. livr. sur vélin de la bibl. du Roi* T. I. p. 52 sq. VI. p. 7. — Voir sur notre éd. *Dibdin, Bibl. Sp.* T. IV. p. 528 et *De Rossi, Ann.* T. I. p. 46 et *Diziou.* T. II. p. 17.) Il existe encore deux autres anc. édd. impr. à Soncino *s. l. ni d.* in-fol. (v. *De Rossi* T. I. p. 149) et une *s. l. ni d.* (*Pisauri* au 16e siècle) in-fol. (v. *De Rossi* T. II. p. 41. 45 sq.)

— Machazor italicum cum comment. Treves. Bonon. 1540. in-fol.

— Machazor ad usum hebraeorum. Hebraice. Romae 1557. in-8°. (232 ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin. Nous citons encore l'éd. de *Thessal.* 1527. in-4°. (v. *De Rossi* T. II. p. 31) et *Arimini s. d.* (vers 1521). in-fol. (v. *De Rossi* T. II. p. 46.)

— Machazor seu judaicarum precum breviarium totius anni italici ritus. Hebraice. Mantuae per Jacobum Koan 1559. 2 vol. in-12. (Un ex. sur vélin 8 l. 8 sh. Payne Foss.)

Il existe une éd. impr. à Mantoue en 1557. in-fol., dont on connaît des ex. sur vélin et sur pap. azuré.

— Machazor. Hebraice. Bonon. 1558. in-8°. (Un ex. sur vélin 4 l. Libri en 1859.)

— Machazor ritus Germaniae. Hebraice. Aug. Vind. 1536. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vél. (v. *Van Praet, Sec. Cat.* T. I. p. 42. *Wolf, Bibl. Hebr.* T. II. p. 1338. *De Rossi, Ann.* T. II. p. 43.) Il y a plusieurs réimpr. de ce Mach., p. ex. *Cremonae* 1561. in-4°. (Il y en a un ex. sur vélin v. *Van Praet* I. p. 47.) *Ven.* 1589. 2 tom. in-fol. *s. l.* 1599. 2 tom. in-8°. *Ven.* 1599—1600. 2 tom. in-fol. *Amst.* 1670. 2 tom. in-fol. *Sulzb.* 1717. 2 tom. in-fol (Il y en a un ex. sur vélin) *ib.* 1784. 2 vol. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt.)

Machazor. Machazor secundum morem Germaniae et Poloniae. Hebraice. Pragae *s. d.* in-fol.

— Machazor sec. ritum Polon. Prag. 1533. in-fol.

On en connaît un ex. sur vélin. Nous citons encore: *Liturgia Hebraica secundum usum Poloniae et Germaniae. Hebr. c. vers. anglicana ed. C. Levi. Lond.* 1810. 5 vol. in-8°. roy. (3 l. 3 sh. Nutt.)

— Mach. secundum usum Judeorum Hispanorum, pro diebus notabilibus, et ordo Selicoth, seu precum pro remissione peccatorum in noctibus vigiliarum. Hebraice. Ven. 1598. in-8°.

Reprod. *Ven.* 1616. in-8°. et avec des augmentations *Ven.* 1624. 3 tom. in-8°. *Amst.* 1644. 4 vol. in-12. (2 l. 2 sh. Nutt.)

— Mach. Metz de l'impr. d'E. Hadamard 1817. 9 (*ou* 5) vol. in-8°.

Cercle de poésies en hébreu, pour les offices des solennités israélites, avec un commentaire de Moïse Israel Bidiug pour l'intelligence de ces poésies.

Machiavelli, Niccolo. Discorsi sopra la prima Deca di T. Livio a Zenobi Buondelmonti et a Cosimo Rucellai. (*A la fin:*) In Fir. per Bernardo di Giunta 1531 a di X Nouembre. in-4°. (6 ff. non ch. 155 ff. ch. un f. p. la marque.) 1 l. 1 sh. Hibbert. 31 fr. 50 c. Curée.

Il y a des ex. dont le titre porte 1530. Il existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. roy. de Dresde.

— .... Roma, Ant. Blado 1531. 18 Ottobre. in-4°. (6 ff. ff. non ch. et 147 ff. ch. [le dern. f. mal ch. 146.])

L'éd. Juntine est regardée, malgré la date, comme la prem. éd. originale.

— .... Ven. per Giouan Antonio di Nicolini et Fratelli da Sabio 1532. in-8°. (8 ff. 246 ff. 2 ff.)

Cette éd. très rare est sans aucune dédicace. Les deux suivantes en ont été réimpr.: *ib.* 1537. in-8°. et 1540. in-8°. (1 th. Tieck.)

— .... Ven., figliuoli d'Aldo 1540. in-8°. (8 ff. de prél. et 216 ff. ch. dont le dern. p. la marque.) 9 sh. Butler. 1 sh. et 5 l. 17 sh. Libri.)

Nous citons encore les éd. *Vinegia, Melchiorre Sessa nel mese di Gennajo M. D. XXXIII.* in-8°. (8 et 216 ff.) *ib., Comin da Trino del mese di Novembre* 1540. in-8°. Av. le portr. de Macch. [ce qui a donné lieu au surnom *ediz. della Testina*]. *s. l. (Bern. di Giunta)* 1541. in-4°. (4 ff. et 136 ff.) *Ven. in casa de figliuoli di Aldo* 1546. in-8°. (8 ff., dont un bl. 267 ff. et l'ancre. 4 duc. 80 c. Selvaggi.) *ib., Rufinelli* 1543. in-8°. *ib., M. Giaccomi* 1548. in-8°. *ib., Giolito* 1550. in 8°. *Fir.* 1551. in-4°. (4 et 136 ff. — Sans nom d'impr., mais av. l'enseigne de Bern. Giunti sur le front., et avec sa dédicace à Ottav. de' Medici.) *ib., Dom. Giglio* 1554. in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.) *Palermo, eredi di Antoniello degli Antonielli* 1581. in-8°. ([Av. le *Princ.* de la même éd.] 10 duc. Selvaggi. 1 fl. 48 kr. Butsch.) *Ven.* 1630. in-12. (publié sous l'anagramme *d'Amadio Niclucci*) *ib., Giaommi* 1648. in-4°. (2 sc. Gallarini.) *s. l.* 1680. in-12.

— Historie Fiorentine (*A la fin:*) Roma per Antonio Blado d'Asola a di XXV di Marzo M. D. XXXII. in 4°. (180 ff.)

Dans cette éd. tous les livres sont adressés au pape Clément II, tandis que dans la suivante les 6 premiers sont dédiés au cardinal Jules de Médicis, et les deux derniers seulement à Clément II. Vendu avec les *Disc.* et *il Princ.* des mêmes presses 11 fl. Crevenna. 1 l. 1 sh. Pinelli.

— .... Fir., Bern. di Giunta 1532 adi XXVII. del mese di Marzo. in-4°. (4 ff. non ch. ff. 9—224 num. 4 ff. non ch. [qui manquent souvent]). 45 l. Acq. Soranzo. 17 l. 90 b. Baldelli. 71 l. 60 c. Gradenigo. 51 l. 60 c. Vanzetti. 12 fr. Floncel. 8 sh. Pinelli.)

Reprod. *Fir. per Bernardo Giunta* 1537. in-4°. *Ven. s. nom*

d'impr. 1537. in-8°. *ib., Nicolini de Sabbio* 1537. 1540. in-8°. (30 fr. Curée.) *Ven., figliuoli d'Aldo* 1540. in-8°. (4 ff. 259 ff. [les ch. 94, 95, 191, 192 sont omis] et f. p. la souscr.) 2 sh. 6 d. et 9 l. Libri. 15 fr. 2 c. Du Fay. *Ven. per Comin da Trino* 1540. in-8°. Av. portr. *(ed. della Testina) ib. id.* 1541 *del mese di Zenaro* in-8°. *ib. figl. d'Aldo* 1546. in-8°. (246 ff. 2 ff.) 4 duc. Selvaggi. *Ven., Giolito* 1550. (à la fin: 1551.) in-12. *Fir.* 1551. *s. nom. d'impr.* (avec la marque des Juntes.) in-4°. *ib., Giglio* 1554. in-12. *In Piacenza appresso gli Eredi di Gabriel Giol.* (sic) 1587. in-12. (4 duc. Selvaggi.) *Riga* 1768. 2 vol. in-12.

Machiavelli, Nicolo. Libro della Arte della guerra. Fir., eredi di Filippo di Giunta M. D. XXI. adi XVI di Agosto. in-8°. (124 ff.)

Une éd. annoncée sous la date de 1519 (M. D. XVVIIII *sic!*) comme sortie des presses des Juntes n'existe pas et coïncide avec la suivante: *Fir., eredi di Filippo Giunta* 1529. in-8°. (1 fl. Crevenna.) Il existe une contrefaçon Aldine portant *Ven* 1540. in-8°., mais préparée déjà en 1537 et impr. avec des caractères Aldins (v. *Catal. Libri* 1859. n°. 1489.).

— .... Ven., figliuoli d'Aldo 1540. in-8°. (2 ff. 108 ff. de texte 10 ff. pour la souscr., les fig. et l'ancre.) 150 l. Libri. 15 sh. Libri [avec l'*Hist.*]. 2 l. 6 sh. Butler. 1 fl. Crevenna.)

Reprod. *Ven., Comin da Trino* 1541. in-8°. *ib., figl. di Aldo* 1546. in-8°. (3 ff. de prél., dont un bl., 103 ff., 8 ff. pour les fig. et l'ancre.) *ib., Giolito* 1550. in-12. *ib.* (avec l'ancre Ald.) 1552. in-8°. *ib., Giglio* 1554. in-12. *s. l.* 1587. in-8°.

— Il Principe. Roma, Antonio Blado adi IV Gennaio 1532. in-4°. (4 ff. de prél., ff. 3—49 ch. un f. bl.)

Outre le *Principe* cette édition contient encore la *Vita di Castruccio* et il *Modo che tenne il duca Valentino per ammazzar Vitellozzo.*

— .... Fir., Bernardo di Giunta 1532 a di VIII Maggio. in-4°. (4 ff. non ch., 69 ff. ch., un f. bl.)

Cette importante édition renferme la *Vita di Castruccio, il Modo* etc. et *I Ritratti delle cose della Francia e della Allemagna nuovamente aggiunti.* Une éd. Juntine de 1534 n'existe pas, mais bien une autre: *Fir. per Bern. di Giunta* 1540. in-8°.

— .... Ven., Figliuoli di Aldo 1540. in-8°. (3 ff. de prél. 54 ff. ch. un f. bl.) 2 l. 4 sh. Butler. 7 l. Libri. 5 fl. Crevenna. 60 fr. Solar.

Nous citons encore les réimpr. *Ven., figl. di Aldo* 1546. in-8°. (1 sh. Libri.) *Ven. s. nom d'impr.* 1535. 1537. (10 sh. 6 d. Bohn.) 1538. in-8°. *ib., Comin da Trino* 1541. in-8°. (1 sh. Libri.) *ib., Giolito* 1550. in-8°. *ib., Dom. Giglio* 1554. in-8°. *Palermo, eredi di Antoniello degli Antonelli* 1581 in-8°.

On joint ces quatre vol. de l'éd. des Alde de 1540 (ens. 60 fr. David. 70 fr. Chénier. 31 fr. Durisa. 112 fr. Costabili), pour en former une éd. Aldine des oeuvres de Machiavel. On fait le même pour l'éd. des *Discorsi, Historie Fior.* et du *Princ.* sortie des presses d'Ant. Blado à Rome (ens. 11 fl. Crevenna. 1 l. 1 sh. Pinelli), pour l'éd. des mêmes trois écrits donnée p. Bern. de Giunta, et enfin pour les 4 tomes Aldine de 1546, dont la réunion est la plus difficile (*Arte d. gu., Principe* [1 l. 6 sh. Butler] et *Disc.* 31 fr. 50 c. Curée. 35 fr. 50 c. Boutourlin).

— .... Filadelfia (Livorno) 1792. in-8°.

Édition soignée par Poggiali et copiée sur un man. de la biblioth. *Med. Laurenz.* On en a tiré un ex. sur vélin. D'une réimpr. donnée par le même savant *ib.* 1797. in-8°. on a tiré 3 ex. sur vélin.

— Commedia di Callimaco et di Lucretia. s. l. ni d. in-8°. Av. front. représ. un centaure. (Sign. *A—K*, à 21 l. p. p.) Lettr. rondes.

Cette éd. qui donne les meilleures leçons, quoique l'orthographe et l'interponction soient des plus fautives, a été probablement imprimée à Florence vers la fin du 15e siècle (v. *Fossi* T. III. p. 105.) C'est d'ailleurs la même comédie qui porte ordinairement le titre suivant:

— La Mandragola. Roma nel mese di Agosto del M. D. XXIIII. in-12.

— ...... Stamp. in Cesena ad instantia de Hieronymo Soncino s. d. in-12.

— ...... s. l. ni d. in-12. Car. ronds. (30 ff. à 32 l.)

Machiavelli, Nicolo. Mandragola comedia facetissima di Lucretia è (*sic*) Callimaco. Nuovam. stampata et con ogni diligenza corretta. s. l. (Fir., Mazzocco, Gucci e Ricci). 1533. in-8°. (181 l. 11 c. Gradenigo.)

28 ff. ch. y compris le front., sign. *G — K*, ce qui prouve que cette pièce se doit joindre à la *Calandra* de Bibiena, imprimée avec les mêmes caractères et signée *A—F.*

Nous citons encore les réimpr. *Ven., Zoppino* 1531. in-8°. (28 ff.) Av. front. en bois. (12 duc. Selvaggi. 23 fr. Solar.) *(Con ogni diligentia corretta) ib., Bindoni e Pasini* 1537. in-8°. Av. front. en bois. (6 duc. Selvaggi.) *ib. s. nom d'impr.* 1553. in-8°.

— .... In Fiorenza appresso Bernardo Giunti MDL. in-8°. (28 ff. ch.)

Nous faisons encore mention des éd. suiv. *(nuovamente riveduta e ricorretta per Girol. Ruscelli.) Ven., Plinio Pietrasanta* 1554. in-8°. (mauvais texte); *Fir. appr. i Giunti* 1556. in-8°. 3 duc. 60 c. Selvaggi. (avec la *Clizia* et l'*Asino d'oro* etc.) 6 duc. Selvaggi; *s. l. ni nom d'impr.* (Roma) 1588. in-8°. Cette éd. porte le monogramme suivant au frontisp. $\frac{DG}{F}$ et la devise *Sic semper ero.* Il existe une trad. allemande de la Mandr. *s. l.* 1805. in-8°.

— La Clitia, commedia. (*A la fin:*) In Firenze per Ant. Mazzocco, Niccolo Gucci e Pietro Ricci 1537. in-8°. (31 ff. et 1 f. bl.)

Les caractères sont les mêmes que ceux de la *Mandr.* de 1533 et ressemblent à ceux employés par les Juntes pour les *Rime antiche* de 1527 et pour l'*Ameto* et la *Fiammetta* de Boccace de 1529 et 1533. Au *f.* 31 recto on trouve la souscr. suiv. en grec: Φλορεντια Αντωνιου μαζοχιου, και νικολαω γουκιεις, και πετρω ρικκοι Φιρεν.

— .... Fir. s. nom d'impr. 1548. in-8°. (31 ff. et un f. bl.) 1 l. 5 sh. Libri.

Les caractères sont les mêmes qu'on a employés pour les *Lucidi* de Firenzuola de 1549, probablement donc ceux des Juntes. Nous citons encore la réimpr. (avec la *Mandr.*) *Fir., Giunti* 1556. in-8°. et *s. l. ni nom d'impr.* 1588. in-8°. (av l'*Asino.* et la *Mandr.*) Outre ces deux comédies on a attribué à Machiavelli encore trois autres, savoir *la Sporta* qui appartient à Gelli, une seconde sans titre en prose (publ. p. la prem. fois dans ses *Opere. Ven.* 1769 et sépar. sous le titre *Commedia senza titolo. Ven., Molinari s. d.* in-8°.) et depuis intitulée *Il frate* (dans l'éd. de s. Oeuvr. *Londra* 1772) et une trois. sans titre en vers, qu'on regarde comme une nouvelle rédaction de sa comédie perdue *le Maschere* (dans l'éd. des *Opere* de 1796). De ces deux dernières comédies Poggiali a fait tirer en 1797 un ex. unique sur vélin et deux autres sur pap. azuré.

— L'Asino d'oro con alcuni capitoli e una novella. Fir., Giunta 1549. in-8°. (64 ff.) Car. cursifs. (8 sh. Pinelli. 18 sh. Borromeo.)

Cette éd. contient *VIII capitoli dell' Asino*, les *capitoli dell' occasione, di Fortuna, dell' Ingratitudine, dell' Ambizione, due Decennali* et la *novella di Belfagor.*

La nouvelle de *Belfagor* avait paru pour la première fois avec les *Rime e Prose d. Brevio. Roma, Blado* 1545. in-8°. ce qui a donné lieu à une controverse: „est-ce que Brevio ou Machiavelli en est le véritable auteur?"

— L'Asino d'Oro con altre Operette. Roma s. nom d'impr. 1587. 1588. in-8°. (115 ff. et un f. bl.) 21 fr. Riva.

Cette édition mentionnée déjà ci-haut à cause des monogr. $\frac{DG}{F}$ (la marque est celle de Dom. Giglio à Venise: elle se trouve modifiée dans les édd. des *Historie* et *Arte de la g.* de 1554) contient l'*Asino d'oro, i due Decennali, la novella di Belfagor* et *la Mandragola e la Clizia.* Ces deux dernières comédies font aussi partie de la suiv. éd.

— .... Trajetto, G. Van de Water 1733. in-8°. Av. front. gr. en t. d. (par Callot?) qui manque souvent.

L'orthographe est modernée et l'interponction corrigée. V. *Mich. Colombo, Ragionamenta sopra un luoco dell' asino d'oro di Macch. stranamente viziato nelle edizioni della testina e malamente corretto nelle moderne ristampe. Fir.* 1817. in-8°. (v. *Millin, Mag. Enc.* 1818. T. IV. p. 375 sq.)

— .... (con altre Rime.) Livorno, Masi 1797. in-8°. Av. portr. gr. p. Morghen.

Cette éd. contient outre l'*Asino: i Decennali, Rime, un capi-*

tolo in lode di Jacinto, la Serenata overo stanze d'Amore, cinque canti carnascialeschi et d'autres poésies.

Tiré à 12 ex. seulement, dont deux sur pap. azuré et un sur vélin.

Machiavelli, Nicolo. Nicolai Malclavelli (*sic*) Florentini compendium rerum decennii in Italium gestarum ad viros florentinos incipit feliciter. s. l. ni d. pet. in-8°. (12 ff., sign. a.) 261 fr. Libri. (*Cat.* 1847. n°. 2960.)

Première éd. populaire du (premier) *Decennale* italien de Machiavel imprimée à Florence vers 1504. La dédicace en italien de *Augustinus Mathei civis florentinis* en tête de l'opuscule se retrouve dans la suiv. éd., mais dans les éd. plus modernes elle est remplacée par une lettre d'Alamanno Salviati.

— Del Decennali primo e parte del secondo pubblicati da Agostino di Matteo. s. l. ni d. in-8°. (*Cat. Pinelli* IV. n°. 2299. p. 336.)

— Novella di Belfagor. Impressa nelle case dell' editore (Livorno, Masi 1796.). in-8°.

Publié par G. Poggiali. On en a tiré 12 ex. sur pap. anglais, 2 sur pap. azuré et un sur vélin. C'est d'ailleurs une pièce détachée des *Novelle di alcuni autori fiorentini.* On en a donné une sec. éd. *Mil.* 1820. in-4°. tirée à 12 ex. sur pap. anglais (extraite de la *Bibl. scelta* de Silvestri, Vol. 94°) Une trad. franç. fait partie du vol. intit. *Les vies des poetes grecs en abrégé par Tanneguy le Fevre avec le Mariage de Belfegor* etc. *Paris, de Sercy* 1665. in-12. (4 fr. 1 c. Du Fay.)

— Rime. s. l. ni d. (Livorno 1798.) in-8°.

Il n'y a que 12 ex. de ces poésies, tirés séparément et sans être tronqués.

— Lettere che si pubblicano per la prima volta da F. Fossi. Fir. 1767. in-8°.

— Tutte le opere di Macchiavelli divise in cinque parti. s. l. ni nom d'impr. 1550. 5 tom. en un vol. in-4°. (Gr. pap. 71 fr. Gaignat. 60 fr. Caillard. 5 l. 10 sh. Hibbert. 16 fr. Du Fay.)

Cette éd., désignée sous le nom d'*edizione della testina* parce que le titre porte un petit portr. de Machiavel, est copié sur l'éd. des *discorsi* par Comin da Trino 1540, citée ci-haut. Elle n'a pas été imprimée à Rome chez Blado, comme pourrait le faire croire le privilège, accordé par le pape Clément VII à cet imprimeur pour son édition de 1532, et qui a été réimpr. dans celle-ci. On en cite même des ex. sur le frontisp. desquels se lit: *In Ginevra per Pietro Aubert.* Mr. *Gamba* n°. 623 (et *Borromeo, Catal.* p. 50) décrit 5 éditions faites sous la date de 1550, mais les deux premières sont les seules, desquelles la pagination se rapporte aux citations du dictionnaire *de la Crusca* et par conséquent celles qu'on estime le plus.

Voici la description des différents exempl.

N°. 1. 2 ff pour le front. gén. et la table, 4 ff. de prél. aux *Historie* qui occupent 351 pp. 2 ff. de prél. au *Principe* qui occupe 116 pp. Les *Discorsi* sont précédés de 8 ff. ch. séparément et comprennent 304 pp. l'*Arte della Guerra* a 168 pp. et l'*Asino d'Oro* 170 pp. num. A la fin il y a un f. bl. (33 l. 77 c. Acq. Suranso. 13 l. Beldelli. 135 l. Gradenigo. 15 duc. Selvaggi. 14 sh. Libri. 6 fl. 48 kr. Beck.)

N°. 2 est une réimpr. exacte du n°. 1; le nombre des pages est le même, mais la division des lignes diffère. Les 4 prem. traités ont chacun, au lieu d'un faux-titre, un front. particulier avec le portr. de Mach. et la date M. D. L. La dern. page de l'*Arte d. g.* est mal ch. 158 au lieu de 168 et à la p. 158 on lit *Libro Sexto* au lieu de *Libro Sesto.* L'*Asino d'oro* n'a pas un front., mais un faux-titre, la p. 3 est mal signée *bbbb* au lieu de *aaaij*, les pp. 78 et 79 sont mal ch. 68. 69, la p. 84 mal num. 80 et la p. 86 mal signée 76 (15 l. 88 c. Acq. Vanzetti. 6 fr. 50 r. Boutourlin. 15 sh. Bohn.)

N°. 3 Au front. gén. sont ajoutés les mots *Al Santissimo et Beatissimo Padre Signor Nostro Clemente VII Pont. Mass.* La division du contenu est la suivante: 3 pp. num. *Historie* 320 pp. 2 ff. non ch. *Principe* 106 pp. 8 ff. non ch. *Discorsi* 280 pp. L'*Arte della g.* 152 pp. L'*Asino* 158 pp. Les caractères sont les mêmes (sauf les lettres cursives pour la préf.) que dans les n°s 1 et 2, mais le texte est orné de vignettes et d'arabesques (23 l. Acq. Vanzetti. 12 sc. Gallarini. 10 duc. Selvaggi. 15 sh. Bohn.)

N°. 4. La pagination est la même, mais les caractères sont plus minces, à la p. 62. des *Istorie* on lit *Tâta* au lieu de *Tanto,* à la p. 111 des *Discorsi* on lit *Caput I* au lieu de *Capo I* etc. Dans le *Principe* p. 106 la dern. ligne commence ainsi: *fuggivano le occasioni,* tandis que dans le n°. 3 le premier mot y est *occasioni.* Dans les *Discorsi* p. 280 la dern. ligne consiste du seul mot *Massimo*, tandisque le n°. 3 porte — *to Massimo.* Le titre courant de la p. 29 de l'*Arte d. g.* est *libro secondo* au lieu de *primo* et à la p. 111 *libro sesto* au lieu de *quinto.* Un ex. de la bibl. de Parme porte au front. 1650 au lieu de 1550. (25 l. Acq. Vanzetti. 12 sc. Gallarini. 70 duc. Selvaggi.)

N°. 5. La division est la suivante: 7 ff. *Istorie* pp. 11—441 ch. (au f. 111 on saute de la p. 320—340.) 4 ff. *Principe* 140 pp. 6 ff. *Discorsi* 362 pp. (et non 364, car les pp. 233 et 234 sont sautées) un f. bl. *Arte d. g.* 183 pp. (non compris les 7 fig. qui se trouvent à la fin, tandis que dans les édd. préc. elles sont mises à leurs places respectives) 2 ff. *Asino d'oro* 189 pp. un f. bl. (16 l. 42 c. Acq. Vanzetti.) C'est d'ailleurs l'éd. la plus correcte impr. postérieure à Bâle par P. Perna vers 1580.

Machiavelli, Nicolo. Historie, Discorsi sopra T. Livio, Libro dell' arte de la guerra, il Principe etc. Fir. 1551 s. nom d'impr. 4 tom. en un vol. in-4°. (1 l. 9 sh. Libri. 12 duc. Selvaggi.)

Le titre de chaque partie de ce recueil porte la marque des Juntes.

— Opere. Londra 1747. 2 vol. gr. in-4°. (1 l. 18 sh. Willett.)

— Opere. Londra (ou Parigi, Prault) 1768. 8 vol. pet. in-12. (8 fr. Gallarini. 5 th. Baer.)

— Opere. Londra 1772. 3 vol. gr. in-4°. (1 l. 15 sh. Drury.)

Cette éd. plus complète que les préc. a été faite par les soins de Jos. Baretti sur l'éd. de *Cosmopoli (Ven.)* 1769. 8 vol. in-8°.

— Opere. Firenze, Cambiagi 1782—86. 6 vol. in-4°. Av. portr. (200 rs. de la Cortina. 3 l. 3 sh. Bohn.)

Le 6e vol. contient des pièces inédites jusqu'alors. Il y a un ex. sur pap. azuré (*Bibl. Riccardi* n°. 10456). Réimpr. *Fir.* 1796—99. 8 vol. in-8°. Av. le portr. de M. gr. p. Lapi.

— Opere. Filadelfia (Livorno) 1796. 6 vol. pet. in-8°.

Nous avons déjà remarqué que Poggiali, l'éditeur, a fait tirer séparément plusieurs pièces comprises dans cette édition. Par erreur le portr. gr. p. Morghen n'est pas celui de Mach., mais de Côme de Médicis, méprise encore une fois répétée (v. ci-dessous.) Il y en a une réimpr. *Milano* 1804. 10 vol. in-8°.

— Opere. Milano, L. Mussi 1810—11. 11 vol. gr. in-4°. (30 sc. Gallarini. 131 fr. Crozet. [av. une lettre autogr. de Mach.] 270 fr. Boutourlin.)

On en a tiré 200 ex. sur pap. vélin, 8 sur pap. bleu et 12 en pap. commun. Il y en a une réimpr. *Italia (Fir., Piatti)* 1813. 8 vol. gr. in-8°. Av. portr. et facsim. (3 l. 3 sh. Bohn.) *ib.* 1819. 11 vol. in-12. Av. portr. et facs. (4 th. Baer.)

— Opere. Fir., Nic. Conti 1818—21. 10 vol. in-8°. Av. un portr. (3 l. 13 sh. 6 d. Bohn. 8⅔ th. Baer.)

On en a tiré 10 ex. sur pap. roy. — Ant. Conti, l'éditeur, a rangé les écrits de M. dans un nouvel ordre, il y a admis les meilleures variantes des mss. et a ajouté 12 lettres familières et d'autres documents inédits.

— Opere. Italia (Firenze, Ciardetti) 1826. 10 vol. in-8°.

— Opere completa, con giunta di un nuovo indice generale, compilato da Franc. Antolini. Mil. 1821—22. 9 vol. gr. in-16. (3⅓ th. Tieck.)

Réimpr. *Milano* 1824. 10 vol. gr. in-8°.

— Opere complete. Fir., Passigli, Borghi e Co 1831. in-8°. (XLIX et 925 pp.) Av. des vign. et le portr. de Côme de Medicis. (T. III de la *Bibl. port. del viaggiatore.*) 25 fr. (1 l. 5 sh. Bohn.)

— Opere complete. Con aggiunta e correz. tratte dai manoscr. orig. Fir., Parenti 1843. gr. in-8°. (XXXVI et 1173 pp. un f.) 33 fr.

On a ajouté à cette éd. 4 lettres inédites de Nicc. Valori à Machiavel.

Machiavelli, Nicolo. Opere istoriche e politiche. Filadelfia (Livorne) 1818. 4 vol. in-8°. (20 fr.)

Les mêmes écrits, savoir *Istorie florentine* 3 vol., *Discorsi sopra T. Livio* 2 vol., *Il principe* 1 vol., ont été publiés par M. Buttura à *Paris* 1825. gr. in-32. (2 fr. le vol.)

—— Opere inedite. Londra (Fir.) 1760. in-4°. Avec le portr. de M. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Ce vol. contient le *discorso a Leone X sopra la riforma dello stato di Firenze* et 40 *lettere scritte a nome della repubblica Fiorentina.*

—— Opere inedite in prosa e in verse. Londra 1777. 3 tom. en un vol. in-4°. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

C'est la même éd. que celle d'*Amst. (Lucca)* 1763. 3 tom. in-4°. avec un nouveau front.

—— Opere scelte da Giov. Zirardini. Parigi, Baudry 1851. in-8°.

—— Opere minori di Macchiavelli rivod. sullo migliori ed., pubbl. por cura di F. L. Polideri. Fir. 1852. in-12.

—— Scritti inoditi di N. Macch. riguardante la storia e la milizia (1499—1512) tratti del carteggie efficialo da esse tenuto come segretarie dei Dieci ed illustr. da Gius. Canestrini. Fir., Le Monnier 1857. in-12.

Traductions.

Disputationum de republica LL. III. Lugd. B., Lessen 1649. in-12.

Il y en a d'autres éd. *Mompelgardii* 1588. 1599. in-8°. *Ursellis, ex offic. typ. Corn. Sutorii* 1599. in-8°. *Frcft.* 1608. 1619 in-12. *(Discursus ad historiam magni illius Livii LL. III expos. etc. notis perp. illustr. aut. Jo. Reiffenberg) Marp. typis P. Egenolphi* 1620. in-8°. *Lugd. B.* 1643. in-12.

Historiae Florentinae LL. VIII. Arg. 1610. in-8°.

Reprod. *(c. vita Castruccii) Lugd. B., Hi. de Vogel (Elzevier)* 1645. in-12. (1 fl. 12 kr. Butsch) *Hag. Com. Vlacq* 1658. in-12.

Il existe aussi une trad. latine du 1er livre sous le titre de: *De migrationibus populorum septentr. liber, factus ex ital. sermone latinus per Hier. Turlerum. Frcft.* 1564. in-8°. *Hanov.* 1601. in-8°.

Libri VII de arte militari. Arg. 1610. in-8°.

Princeps ex Sylv. Telii traductione. Adj. sunt ejd. argumenti aliorum quorundam contra Machiavellum scripta. Lugd. B., Hi. de Vogel (Elzevier) 1643. in-12.

Reprod. *Lugd. B., de Vogel* 1648. in-12. *Bas.* 1560. 1580. *Montisbelgardi* 1599. in-8°. *Ursellis* 1600. in-8°. *Frcft.* 1608. 1622. in-12. *(castig. ab Hm. Conring.) Helmst.* 1660. 1686. in-4°. *(Cum comm. Csp. Langenhert.) Amst.* 1699. in-8°.

Pour les écrits contre le *Principe* v. *Marchand, Diction.* T. I. p. 43. *Catal. de La Vallière* T. IV. p. 474 sq. *Morelli, Codd. lat. bibl. Nanianae* p. 46 sq. *Buchholz* dans *Woltmann, Gesch. u. Politik* 1803. T. II. p. 69 sq. *Star. Numan, Diatr. in Nic. Mach. opusculum del Principe. Ultraj.* 1833. 2 tom. in-8°.

Vita Castrucii Castracani Lucensis. Lugd. 1645. in-12.

Machiavel Tonneel van Italien geopend in de Historie van Florence. 'S Hage 1703. 2 tom. in-8°. Av. pl. — — Republyk. ib. 1704. in-8°. — Samenspraken over de tien eerste Boeken van Titus Livius. ib. 1615. in-4°. Leyden 1652. in-8°.

Prins met aanteekeningen van den Heer Amelot. Leid. 1705. in-8°.

Historische en Poetische Werken. Leiden s. d. 2 tom. in-8°.

De Vorst. Uit het Ital. vertaald en met een. aanteek. uitg. d. T. M. Roest van Limburg. Leiden 1835. in-8°.

Lessen van staatkunde of redeneringen over de tien eerste boeken van T. Livius, uit het Ital. vert. m. een.

Machiavelli, Nicolo. (Traductions.)

aant. uitg. d. T. M. Roest van Limburg. Rott. 1836. T. I. in-8°.

Prints med Untersökningen daraf öfversat af C. Klingenberg. Stockh. 1757. in-8°.

Unterhaltungen über die erste Decade der röm. Gesch des Livius. A. d. Ital. (v. J. Ghf. Findeisen u. J. G. Scheffner.) Danzig 1706. in-8°.

Florentia. Geschichten aus d. Ital. übersetzt v. W. Neumann. Berlin 1809. 2 tom. in-8°.

Il existe une sec. traduction moins bonne par D. W. Otto *Lpzg.* 1788. 2 tom. in-4°.

Kriegskunst Nic. Mach. Darinnen die heutigs Tags vbliche Kriegsmanier mit den alten Röm. Griech. vnd Lacedemonischen verglichen vnd von beyderley Ordnungen sehr lustige Gespräch gehalten . . . ins Teutsch versetzt durch H. C. W. V. B. Gedr. zu Mümpelgardt in Verl. Ludw. Königs 1623. in-4°. Av. front. en t. d. et 9 fig. pliées en bois. (10 ff. de prél. et 419 pp.).

Der Fürst frei übers. u. m. biogr. etc. Nachr. etc. u. d. Anmerk. d. Amelot de la Houssaye herausg. v. Fr. N. Bauer. Arnst. u. Rudolst. 1804. in-8°.

Il existe une trad. antérieure: *Frcft. u. Lpzg.* 1745. in-8°. *Hann.* 1756. 1762. in-8°. et une postérieure par A. W. Rehberg: *Hann.* 1810. in-8°.

M. Briefe an seine Freunde, übers. v. Dr. H. Lee. Berlin 1826. in-8°.

Der vom Weibe überteuffelte Teufel. Aus dem Machiavello ins Teutsch übertragen durch Siman (*sic*) von Leiden. Gedrukkt (*sic*) zum Steuerfried im schwartzen Schwan s. d. in-12. (16 pp.)

Cette pièce se trouve ordinairement ajoutée au livre latit. *Kurandor, Die böse Sieben. Witt.* 1662. in-12.

Works newly translated from the originals, illustr. with notes, anecdotes, dissert. and the life of Machiavel never before published; and several new Plans on the Art of War. By Ellis Farneworth. Lond. 1752. 2 vol. in-4°. (2 l. 3 sh. Dent. 1 l. 9 sh. Nassau.)

Reprod. *London* 1775. 4 vol. in-8°. (3 l. 10 sh. Heath) et *London, Bohn* 1847. in-8°. Il existe une trad. antérieure des *Works of Nic. Machiavel London* 1675. in-fol. 1694. in-fol. 1695. in-fol. (12 sh. 6 d. Roxburghe.) 1720. in-fol.

Discourses upon the first decade of Livy, transl. by Edw. Dacres. London 1636. in-18. 1674. in-12.

On good Government. London 1602. in-fol.

The Art of Warre set forthe in Englishe by Peter Whiteborne, with an Adicion of other like marcialle Feates and Experiments. Anne M. D. LX. in-4°. Av. front. gr. en bois p. W. S.

Reprod. *London* 1552. in-4°. (1 l. Heber. 1 l. 7 sh. White Knights) 1573. in-4°. (1 l. Heber.) 1588. in-4°. (7 sh Heber.)

The Florentine Historie transl. into English by T(homas). B(edingfield). London 1594. 1595. in-fol.

Il existe une autre version: *by M. K. London* 1674. in-8°.

The Prince with an introduction. By J. S. Byerley. London 1802. in-8°.

Life of Castruccio Castracani. Transl. into engl. Lond. 1722. in-8°.

The Marriage of Belphegor, an italian novell. London 1671. 1722. in-12.

Belfagor a tale, transl. in verse. London 1840. in-8°.

Nous citons encore les trois pièces anglaises suivantes relatives à Machiavel:

Machiavelli, Nicolo. (Traductions.)

The cuasing of Machivils Instructions to his Sonne: With the Answere to the same. (En vers.) *London* 1613. in-4°. (28 ff.) 8 sh. Inglis. 2 l. 8 sh. Halliwell.

Machiavel as he lately appeared to his deare sons, the Moderne Projectors, with characters: divulged for the pretended good of the Kingdoms of Engl., Scotland and Ireland. London, J. O. for Francis Constable 1641. in-4°. (titre et 14 ff. non ch.)

En vers et en prose. L'auteur fut probablement *John Taylor „the water poet."*

Machwell's Dogge, a Poem. London 1617. in-4°. Av. une fig. bizarre représ. un chien. 19 l. 12 sh. Bindley. 2 l. 3 sh. Heber.)

Oeuvres complètes de Machiavel, traduites p. J. V. Périès. Paris, Michaud 1823—26. 12 vol. in-8°.

Il y a une trad. antérieure des oeuvres de M. p. Guiraudet: *Paris an VII* (1799). 9 vol. in-8°. (4⅔ th. Baer.)

Oeuvres complètes de Mach. avec notices biogr. p. J. A. C. Buchon. Paris 1837. 2 vol. gr. in-8°. à 2 col. (20 fr.)

L'art de la guerre, composé par Nic. Mach. citoien de Florence. L'Estat aussi et charge d'un lieutenant général d'armée par Onosander, ancien philosophe platonique. Oeuvres tres utilz et necessaires à tous roys, princes, republiques etc. . . . et autres suivantes les armes; le tout tradoict en vulgaire françois par Jehan Charrier, natif d'Apt en Provence et par lui adressé à . . . monseigneur le Dauphin. Paris, Jehan Barbé 1546. pet. in-fol. (9 ff. et 230 pp. ch.) 28 fr. Techener. (*Bull. du Bibl.* 1854. p. 555. n°. 269.)

Le Prince trad. en francois par Guill. Cappel. Paris, Ch. Estienne 1553. in-8°.

Il y a encore d'autres trad. françaises de ce fameux livre, savoir par Gaspard d'Auvergne: *Poitiers, Anguilbert de Marnef* 1553. in-4°. *Paris, Hier. de Marnef* 1572. in-16. *Rouen, Nic. Lescuyer* 1579. in-16 (av. le *Prince* de 1579. 49 fr. Soler), par Jacq. Gohory: *Paris pour Robert le Mangnier* 1571. in-8°. (8 ff. de prél., 3 ff. pour la vie de Machiavelli avec son portrait, et la table des chapitres, 64 ff. de texte. — On trouve dans le même vol. le Discours sur la prem. Décade de Tite-Live, trad. p. Jacq. Gohory: *ib.* 1571. in-8°. [8 ff. de prél. 280 ff. et 11 ff.]) *Rouen (Paris)* 1664. in-12. (revu par Briencourt), *Paris* 1629 in-12. (avec le Discours etc., par Amelot de la Houssaye: *Amst., H. Wetstein* 1683. 1686. in-12. (28 fr. Solar), p. Fr. Tetard (*Trad. nouvelle, Amst.* 1690. 1693. [48 kr. Butsch.] 1696. in-12).

La vie de Castruccio trad. en franç. Paris 1752. in-8°. (67 pp.)

Réflexions de Machiavel sur la prem. décade de Tite-Live, trad. en franç. avec un discours prélim. (p. M. de Mene). Paris, Didot l'aîné 1782. 2 vol. in-8°. (Gr. pap. 34 fr. 50 c. Renouard. 24 fr. Boutourlin.) Amst. 1782. 2 tom. in-8°.

Le I—III livre des discours de l'estat de paix et de guerre de Niccolo Mach. sur la première décade de Tite Live, tradoict d'Italien en Francoys. Paris, Est. Groulleau 1548. in-fol.

Jacques Gohory, le traducteur, fit paraitre le premier livre en 1544 *de l'imprimerie de Denys Janot imprimeur du roy en langue françoyse*. in-fol. Il existe aussi une édition *Paris, T. Quinet* 1635. in-4°. 1637. 1646. in-4°., dans laquelle se trouvent la traduction du Prince (anonyme) et celle de l'Art de la guerre par J. Charrier. Le même trad. revue et corrigée par Briencourt a reparu sous le titre: *Oeuvres de Machiavel. Rouen (Paris)* 1664. 2 tom. in-12.

Discours polit. sur la 1re décade de T. Live. Nouv. trad. (par Fr. Tétard). Amst. 1691—92. 2 tom. in-12.

Reprod. sous le titre: *Oeuvres de M. Amst.* 1697. T. I. in-12.

Histoire florentine, tradnite en françois p. Yves, seigneur de Brinon. Paris, Guill. la Noue 1577. in-8°.

Il y en a deux autres traductions, l'une par Fr. Tétard (*Amst.* 1691. 2 tom. in-12.), l'autre p. Barrett (*Paris* 1789. 2 tom. in-12.).

Macho, Julien. Voyez **Biblia** (Bibles franç.), **Roderieus** et **Testament.**

Machon, Louis. Discours ou sermon apologetique en faveur des femmes, question nouvelle, curieuse et non jamais soutenue. Paris 1641. in-8°.

Machot, Guill. Oeuvres. Reims 1849. in-8°.

Troisième vol. de la collection des Poëtes champenois antérieurs au XVIe siècle, publ. p. M. Prosp. Tarbé.

Machsor. Voyez **Machazor.**

Machuca. Voyez **Vergas.**

Maciejowski, Waclaw Alex. Historya prawodawstw Słowiańskich. Warsz. 1832—35. 4 tom. in-8°.

Il existe une trad. allemande de cette excell. histoire du droit slave par F. J. Buss et M. Nawrocki: *Stuttg.* 1835—39. 4 tom. in-8°. (5⅓ th.)

—— Pamiętniki o dziejach, piśmiennictwie i prawodawstwie Slowian. Warsz. i Petersb. 1839. 2 tom. in-8°.

—— Piérwotne dzieje Polski i Litwy, zewnętrzne; wewnętrzne z uwagą na ościenne kraje, a mianowicie na Ruś, Węgry, Czechy i Niemcy, wyłożył i z dorobioną do nich chronolog. mapą wydał. Warsz. 1846. in-8°.

—— Polska aż do pierwszéj, połowy. XVII w. pod względem obyczajów i zwyczajów. Warsz. i Petersb. 1842. 4 tom. in-8°.

Macintosh, Ch. Flora and Pomona or the british fruit and flower garden. London 1829. in-4°. Avec 71 pl. col. (4 l. 4 sh.)

—— Practical gardener and modern horticulturist. London 1828—29. 2 vol. in-8°. Av. pl. col. (2 l. 2 sh.)

—— The Book of the garden. Edinb. 1853. T. I. Structural. in-8°. Av. 1073 illustr. ib. 1855. T. II. Cultural. in-8°. Av. 279 illustr. (4 l. 4 sh.)

Macintosh, Donald. A collection of gaelic proverbs and familiar phrases. Edinb. 1785. pet. in-8°.

Il en existe une sec. éd. corr. et augm. p. Alex. Campbell: *ib.* 1819. in-12.

Mackay, And. The theory and practice of finding the longitude at sea or land. Aberdeen 1801. 2 tom. in-8°. (12 fr. Mechain. 30 fr. De Lalande.) Éd. III. London 1810. 2 vol. in-8°. Av. pl. (4 th. Baer.)

La prem. éd. a paru: *London* 1793. in-8°. Nous avons du même *The complete Navigator. London* 1804. 1810. in-8°. et *Collection of mathem. Tables etc. ib.* 1804. in-8°.

Mackay, Angus. A Collection of Ancient Piobaireachd or High-land pipe Music. Edinb. 1833. in-fol. (1 l. 15 sh.)

Mackay. Memoirs of extraordinary popular delusions. London 1841. 3 vol. in-8°. Av. portr. (2 l. 2 sh.) 6⅔ th. Baer.

M'Kenney, T. L., and Ja. Hall. History of the indian tribes of North-America, with biogr. sketches and anecd. of the principal chiefs. Philad. 1838—44. 3 vol. gr. in-fol. Av. 120 pl. (12 l. 12 sh.) 100 th. Weigel. 112 th. Baer.

Dans cet ouvr. se trouvent les portr. col. des chefs des sauvages américains, d'après les originaux de la galerie indienne, appartenant au cabinet de la guerre à Washington.

Le même auteur avait déjà donné: *Sketches of a tour to the*

lakes, of the character and customs of the Chippeway Indians and of Incidents connected with the treaty of Fond du Lac; also a Vocabulary of the Algic or Chippeway language, formed in part, and as far as it goes, upon basis of on furnished by the hon. Alb. Gollatin. Baltimore 1827. in-8°. Av. pl.

Mackenzie, Alex. Voyages from Montreal on the river St. Laurence through the continent of N. America, to the Frozen and Pacific Oceans, in the years 1789, 92 and 93; with a prelim. account of the rise, progress and present state of the fur trade of that country. London 1801. gr. in-4°. Av. s. portr. et cartes. (1 l. 7 sh. Willett.)

Reprod. à *New York* 1802. in-8°. et à *Paris* 1802. 2 vol. in-8°. Trad. en français par J. Castera: *Paris* 1802. 3 vol. in-8°., et en allemand dans le 7e vol. de la *Biblioth. der Reisebeschr.*

Mackenzie, Fred. and **A. Pugin.** Specimens of gothic architecture on sixty one plates. London 1816. gr. in-4°. (1 l. 10 sh., gr. imp. 2 l. 2 sh.)

—— The architectural antiquities and restoration of St. Stephens chapel, Westminster (late the House of Commons) drawn and engr. from admeasurements and survey by command, and at the expense of H. Maj. government; accomp. by a Memoir relating to the original and perfect state of building. London 1844. gr. in-fol. Av. 19 pl. (4 l. 4 sh.) 15 th. Weigel.

Mackenzie, George. The Lives and Characters of the most eminent Writers of the Scots Nation. Edinb. 1708—11. 3 tom. in-fol. (1 l. 10 sh. Bright. 4 l. 4 sh. Roxburghe.)

Fatras de matières compilées sans choix ni jugement.

Mackenzie, Sir **George** of Rosehaugh. Works. Edinb. 1716—22. 3 tom. Av. portr. (1 l. 13 sh. Reed.)

On n'y trouve pas son premier livre paru anonyme, intit.: *Aretina or the serious Romance. London* 1661. in-12. Pour ses différents écrits v. *Lowndes* T. III. P. II. p. 1430 sq.

Mackenzie, George Steuard. Travels in the island of Iceland, during the summer of 1810. Edinb. 1811. IIde ed. gr. in-4°. Av. 2 cartes et 15 pl. col. (1 l. 6 sh. Drury. 12 sh. Quaritch.)

Il y en a une éd. antérieure: *ib.* 1811. gr. in-4°. (3 l. Hollis) et une autre postérieure (à 2 col.): *Edinb.* 1842. in-4°. roy. (1 sh. 4 d.)

Mackenzie, Henry. Works. Edinb. 1808. 8 vol. in-8°. Av. portr. (1 l. 13 sh. Hollis.)

Il y en a une trad. par F. Bonnet fils: *Paris* 1825. in-8°. Son ouvrage le plus célèbre: *The man of feeling* a paru anonyme en 1771. in-8°.

Mackenzie, Murdoch. Orcades or geogr. and hydrogr. Survey of the Orkney and Lewis Islands, in eight Maps. Also an acc. of the Orkney Islands. Lond. 1750. in-fol. (1 l. 7 sh. Willett.)

Le même auteur a donné *Maritime Survey and Nautical Descriptions of the Coasts of Ireland and the west Coats of Great Britain. London* 1776. 2 vol. in-fol. éléph.

Mackenzie, Roderick. A sketch of the war with Tippoo sultan etc. from the commencement of hostilities at the lines of Travancore in december 1789 until the peace concluded before Seringapatam in february 1792. Calc. 1793—94. 1799. 2 vol. in-4°. (50 fr. Langlès.)

Mackenzie, Family. The Genealogie of the Mackenzies preceding the y. 1661 written in 1669 (by Mackenzie of Applecross). Edinb. 1829. in-4°.

Tiré à 50 ex. seulement non destinés au commerce. Il y en a une sec. éd. avec continuation: *Edinb.* 1843. pet. in-fol.

Mac Korell, John. A Grammar of the carnataca language. Madras, College press 1820. in-4°. (57 fr. Klaproth.)

Mackgill, James. Discours particulier d'Ecosse escrit par commandement et ordonnance de la royne douairière et regente, par messire, Jaques Mackgill, clerc du registre, et Jean Bellenden, clerc de la justice, XI Janvier, M. D. LIX. Imprimé à Edinbourg 1824. in-4°.

Présenté aux membres du *Bannatyne Club* par M. Th. Thompson. On en a tiré 52 ex. sur pap. ord. et autant sur pap. vélin.

Mackintosh, James. Plan of a comparative vocabulary of indian languages, read at the literary society of Bombay on the 26th may 1806. Bombay printed, Calcutta reprinted 1808. in-4°.

Mackintosh, James. History of the revolution in England in 1688 comprising a view of the reign of James II by the late J. Mack. and completed to the settlement of the crown by the editor; to which is prefixed a notice of the life and a selection of the speeches of Sir J. Mack. London 1834. gr. in-4°.

Nous citons du même *History of England, B. C. 55 to A. D. 1572. London* 1830—32. 3 vol. in-8°. *ib.* 1853. 2 vol. in-8°. *(with cont. to 1760 by Wallace and Bell) ib.* 1830—38. 10 vol. in-12. et *Miscellaneous works. London* 1846. 3 vol. in-12. (2 l. 2 sh.) *ib.* 1850. 1851. un vol. in-8°.

Mackle, J. Reyse-Beschreibung nach Spanien voll artiger Geschichten u. merkwürd. Begebenheiten deren beygefüget eine nach Engelland etc. beyde anfangs in französ. Sprach beschrieben, anjetzo ins Teutsche übergesetzet d. J. M. Freft., J. Schiele 1667. 2 tom. en un vol. in-12. 486 pp. et 11 ff. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

L'auteur de la rélation espagn. est resté inconn, l'angloise est de Sam. Sorbière, publiée déjà à *Paris* 1664 et à *Col.* 1666. V. *Blaufuss* T. II. p. 54 sq.

Macknight, James. An new literal translation from the greek of all the apostolical epistles, with a commentary and notes philol., crit., explanatory and pract.; to which is added a history of the life of the apostle Paul. Edinb. 1795. 4 vol. in-4°.

Ce système de la doctrine d'Arminius a été reprod. *Lond.* 1806. 1816. 1821. 6 vol. in-8°. *ib.* 1825. 1843. 1 vol. gr. in-8°. Les ex. des éd. in-4°. et in-8°. se sont vendus avec ou sans le texte grec qui occupe 1 vol. dans l'in-4°. et 2 dans l'in-8°.

—— Harmony of the four Gospels, containing a complete history of the life of Christ chronologically arranged, in the words of the evangelists. Calc. pr. at the Baptist-Mission Press 1823. in-8°. (390 pp)

Traduction en hindoustani très bien impr. en caractères asiatic. Le texte anglais de cet ouvrage a paru d'abord *London* 1756. in-4°. *Vth ed. ib.* 1819. 2 tom. in-8°. Il en existe aussi une trad. lat. *Brem. et Daventr.* 1772. 3 tom. in-8°. On y réunit: *The truth of the Gospel history shewed, in three books. London* 1763. in-4°.

Maclaurin, Colin. A complete System of fluxions; with their application to the most considerable problems in geometry and natural philosophy. Edinb. 1742. 2 vol. in-4°. (30 fr. Asher. Pap. fin 2 l. 9 sh. Willett.)

Reprod. *London* 1801. 2 vol. in-8°. Il y en a une traduct. franç. p. Pezenas: *Paris* 1749. 2 vol. in-4°. Av. 30 pl. (15 fr. Asher.)

Nous avons du même mathématicien: *Geometria organica s. descriptio linearum curvarum universalis. Lond.* 1720. in-4°. et *A treatise on Algebra. London* 1746. 1766. 1771. (8 fr. Asher.) 1796. in-8° (Trad. en franç. *Paris* 1753. in-4°. Av. fig. 10 fr. Asher.)

Mac Laurin, John, Lord Dreghorn. The Keekiad, a poem. s. l. 1760. in-4°. — Poems. s. l. 1769. in-8°.

Ces deux pièces ont été impr. par une presse particulière de Lord Dreghorn: elles font partie de ses *Works. Edinb.* 1798. 2 tom. in-8°.

Mac Leay, W. S. Horae entomologicae. Lond. 1819. T. I (*seul*) en 2 part. in-8°. Av. 3 pl. (1 l. 4 sh.)

M'Leod, John. Narrative of a voyage in H. Maj. late ship Alceste, to the Yellow Sea, along the coast of Corea, and through its numerous hitherto undiscovered islands. London 1817. gr. in-8°. Av. pl. (6 fr. Asher.)

Reprod. *ib.* 1818 et 1820. in-8°. et trad. en franç. par M.

Defauconpret sous le titre de *Voyage du cap. Maxwell sur la mer Jaune* etc. *Paris* 1818. in-8°.

Nous avons du même: *A voyage to Africa, with some account of the manners and customs of the dahomenian people. London* 1820. in-12. Av. fig.

Macleod, Norman, and **D. Dewar.** A Dictionary of the Gaelic Language. London 1845. 2 vol. in-8°.

Voir sur cet ouvr. *Viehoff, Archiv f. d. Kunde neu. Spr.* T. XI. p. 89 sq. 406 sq.

Macleod. The theory and practice of Banking with the elem. principles of Currency, Price, Credit and Exchanges. Lond. 1855—56. 2 tom. in-8°. (1 l. 8 sh.)

Maclise. Comparative Osteology being morpholog. Studies to demonstrate the archetype skeleton of vertebrated animals. London 1847. in-fol. Av. 54 pl. (2 l. 2 sh.) 10 th. Baer.

Macloc de la Haye. Voyez **La Haye.**

Macmahon, Hugo. Jus primatiale Armacanum in omnes archiepiscopos, episcopos et universum clerum totius regni Hiberniae assertum per H. A. M. T. H. P. (Hug. Armachanum Macmahon Totius Hiberniae Primatem). Anno dom. 1728 (Dubl.) 2 tom. en un vol. in-4°. (222 pp. non compris l'index, 125 pp., 11 pp. 3 ff.) 5 l. 7 sh. 6 d. Heber.

Macmichael, Will. A Journey from Moscou to Constantinople in the y. 1817 and 1818. London 1819. in-4°. Av. pl. (2 l. 14 sh. Drury. 2⅔ th. Baer.)

Macpherson, David. Annals of Commerce, Manufactures, Fisheries and Navigation, with brief notices of the Arts and Sciences connected with them. London 1805. 4 vol. in-4°. (2 l. 2 sh.) 14 sh. Dunn Gardner. 45 fr. Asher. 16 th. Weigel.

Nous avons du même: *The History of the European Commerce with India. London* 1812. in-4°. Av. une carte. (10 sh. Hibbert.)

Mac Pherson, Duncan. Antiquities of Kertch and researches on the Cimmerian Bosporus. London 1857. in-4°. Avec 11 pl. et des vign. en bois. (1 12 sh. 6 d.) 10 th. Baer.

Macpherson, James. Voyez **Ossian.**

— The History of Great Britain from the Restoration in 1660 to the Accession of the House of Hanover. London 1776. 2 vol. in-4°. 1775. 2 vol. in-8°.

On y ajoute *Original papers cont. the Secret History of Great Brit. 1688—1714 with Extracts from the life of James II as written by himself. London* 1775. 2 vol. in-4°. *ib.* 1775. 2 tom. in-8°. (2 l. 2 sh. Willett.)

— An introduction to the History of Great Brit. Third ed. rev. and greatly enlarged. London 1773. pet. in-4°.

Il y faut ajouter *An Examination of the arguments cont. in a late Introd. to the Hist. of the ancient Irish and Scots (by Th. Leland). London* 1772. in-4°. et *Remarks on the Introd. etc. (by J. Whittaker). ib.* 1772. in-8°.

Macpherson, John. Critical dissertations on the origin, antiquities, language etc. of the ancient Caledonians, their posterity the Picts and the British and Irish Scots. London 1768. in-4°. (XXVI et 382 pp.)

Macquart, J. Insectes Diptères du nord de la France. Lille 1826—33. 5 vol. in-8°. Av. pl. (30 fr.)

— Histoire naturelle des insectes Diptères. Paris 1834 35. 2 vol. in-8°. Av. 24 pl. (9 fr., fig. col. 24 fr.)

— Diptères exotiques, nouveaux ou peu connus. Paris 1838—42. 2 vol. in-8°. Av. 25, 14, 21, 22, 36 pl. (35 fr., pl. col. 60 fr.) Supplément. ib. 1844—55. in-8°. Av. 17, 26, 7, 14, 7 et 7 pl.

Macquereau, Rob. Histoire générale de l'Europe depuis la naissance de Charles-Quint jusqu'au cinq. juin MDXXVII; composée par Rob. Macq. de Valenciennes, sous le titre de Traicté et recueil de la maison de Bourgoigne, en forme de chronicque .... et publiée pour le prem. fois av. de courtes notes (par Paquot). Louvain, impr. acad. 1765. pet. in-4°.

La seconde partie de cette chronique a paru sous le titre suivant:

Hist. gén. de l'Europe durant les a. 1527, 28, 29 composée p. Rob. Macquériau (sic) .... sous le titre de „Ce est la maison le Bourgongne pour trois ans" publ. p. la prem. fois et sur le man. autographe (p. M. Barrois). Paris 1841. in-4°. Av. pl.

Macray. A manual of British historians to A. D. 1600 cont. a chronol. account of the early chronicles and monkish writers, their printed works and unpubl. Mss. London 1845. in-8°. (9 sh.)

Macri. Voyez **Macer.**

Macrinus. Salmonii Macrini Juliodunensis Carminum libellus. Paris. ap. Sim. Colinaeum 1528. in-8°. (16 ff.) Car. ital. (51 rs. de la Cortina.)

Il existe plusieurs recueils des poésies de ce poëte, savoir: *Elegia de morte Christi et hymni VI in B. Virginem. Iterum impr. Paris., Joh. Gourmont* 1515. in-4°. (5 fl. Meerman.)

Carminum LL. IV ad Hilarmum Bellaium. Paris. ap. Sim. Colinaeum 1530. in-8°. (18 gr. vente Wagner.)

Lyricorum LL. II ad Franciscum ... primum Galliarum regem. Epithalamiorum liber unus ad Honoratam Sabaudianum Villariorum regulum. Paris. ex offic. Gerardi Morrhii Campensis 1531. in 8°. Car. ital.

Les *Epithalamica* sont une réimpr. améliorée et changée du *Carm. lib.* ci-haut.

Hymnorum LL. VI. Paris., Rob. Stephanus 1537. pet. in-8°. (238 pp.) 78 rs. de la Cortina. 4 fr. 1 c. Du Fay. 1 th. Weigel. Voir sur ce vol. *Freytag, App.* T. III. p. 411 sq.

Hymnorum selectorum LL. III ad Joannem Lotharingium cardinalem. Paris. ex off. Rob. Stephani 1540. in-8°. (118 pp.) Car. ital.

Ce recueil d'hymnes diffère du précédent.

Odarum LL. VI ad Franciscum regem. Sebast. Gryphius excud. Lugduni a. 1537. in-8°. Car. ital.

Les 8 ff. imprimés avec des caractères plus minces que les autres contiennent des *epigrammata.* D'ailleurs ce recueil d'odes diffère du suivant.

Odarum LL. III ad P. Castellanum; access. Jo. Bellaii poemata aliquot. Paris., Rob. Stephanus 1546. in-8°. (159 pp.) Lettr. ital. (10 fr. Caillard.)

Epitome vitae domini nostri Jesu Christi, ad Margaritam Valesiam Henrici Francorum regis sororem unicam. Varia item poematia et de sacra regis unctione et de ejusdem triumphali in Lutetiam introitu. Paris. ex typogr. Math. Davidis 1549. in-8°. (63 pp.) Car. ital.

Septem psalmi in lyricos numeros per Sal. Macr. paraphrasticos versi. Ejusdem Paeanum libri quatuor ad Phil. Castellum. Pictavii ex off. Marneflorum fratrum 1538. in-8°. Car. ital.

Dans ce vol. se trouvent des *naeniae* que le titre n'indique pas.

Naeniarum Libri III de Gelonida Borsala uxore. Paris., Vascosan. 1550. in-8°. (144 pp.) 3 fl. 10 c. Meerman. (50 rs. de la Cortina.)

Recueil de vers sur la mort d'Hélène Boursault, femme de Macrin. Il y a aussi un 4e livre cont. des pièces composées (en grec, en latin et en français) par des poëtes contemporains qui prirent part à sa douleur (voyez *Freytag* T. III. p. 414.).

De rebus in Gallia Belgica nuper gestis carmen. Lut. Paris., Rob. Stephanus 1545. (1540.) in-8°.

Macrin n'est que l'auteur des vers qui se trouvent au commencement de ce poëme.

Epitome vitae D. N. Jesu Christi et varia poematia. Paris., Matth. David 1549. in-8°. (av. 3 autr. pièces du même. 1 fl. Crevenna).

Macro, Ant. de. Supplementa annalium ord. Min. ab a. 1213 ad a. 1500 coll. et in luc. ed. p. Fr. Ant. M. de Turre. Taurini, Giringhelli 1700. in-fol. (20 sc. Gallarini.)

Macrizi. Voyez **Makrizi.**

Macrobius. Macrobii Aurelii Theodosii in somnium Scipionis (Ciceronis) expositiones libri II et saturnaliorum libri VII. Ven., opera et impensa Nic. Jenson 1472. in-fol. (166 ff., dont le premier et les deux dern. bl., à 40 l.) Sans ch. récl., ni sign. (304 fr. 19 c. Gaignat. 8 l. Askew. 726 fr. La Vallière. 290 fl. Crevenna. 33 l. 12 sh. Pinelli. 581 fr. Camus de Limare. 12 l. 5 sh. Roxburghe. 16 l. 5 sh. 6 d. Sykes. 5 l. 18 sh. Heber. 8 l. Libri. 114 fr. Boutourlin. 1 l. 1 sh. Bohn.)

Voir sur cette éd. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 157 sq. *de Licteriis* T. II. p. 58.

On en connait 3 ex. sur vélin.

J. André, évêque d'Aleria, ayant dit dans sa préface au *Gellius* de 1469, qu'il avait corrigé les passages grecs de Macrobe, on a annoncé une édition antérieure de 1468, mais à tort.

— .... Brixae (*sic*) impr. per Boninum de Boninis 1483 die VI Junii. in-fol. (191 ff. à 37 l.) 4 l. 4 sh. Pinelli. 50 fl. Meerman. 20 th. Weigel. 12 sh. Heber. 6 duc. Staraco.

Voir sur cette éd. *Dibdin* T. II. p. 161 sq. — Il existe une réimpression donnée par les mêmes presses: *ib.* 1485 *die* 15 *Maji.* in-fol. (176 ff. à 37 l. — 55 fr. Jourdan. $1\frac{1}{3}$ th. Langer.) Voir sur ces deux differ. édd. de *Licteriis* T. II. p. 59.

— ..... Venetiis s. nom d'impr. 1492. die. XXIX Junii. in-fol. (89 ff. ch. à 57 l.) Av. fig. Car. rom. (4 th. Weigel.)

Voir sur cette éd. *de Licteriis* T. IV. p. 225.

— Macrobius. Ven., Phil. Pincius 1500 die XXIX Oct. in-fol. (36 et 86 ff. ch. à 45 l.)

Contrefaçon de l'éd. préc. Les éd. *Mediol.*, *Scinzenzeler* 1498 et *Bon.* 1500 n'existent pas du tout.

— De somnio Scipionis necnon de Saturnalibus libri summa dilig. suo nitori restituti. Brix., Ang. Britannicus die XVIII Jan. 1501. in-fol. (4 ff. non ch. de prél. et 158 ff. ch.)

— En tibi lector candidissime: Macrobius qui antea mancus: mutilus: ac lacer circumferebatur: nunc primum integer: nitidus etc. Joa. Riuius recensuit. Ven., per Augostinum de Zannis de Portesio ad instantiam Do. Lucam Antonium (*sic*) de Giunta 1513 die XV Junii. in-fol. Av. fig. en bois.

Sur le titre en rouge se trouve le lis, également en rouge. La recension du texte a été faite sans consulter des mss. (v *Baumgarten, Nachr.* T. II. p. 350 sq.) Il y en a une contrefaçon: *Parrhis. accuratione Ascensii ad cal. Febr.* 1515. in-fol. (6 ff. non ch. et 117 ff. ch. de V—CXVII, un f. bl.)

— Interpretatio in somnium Scip. Saturnaliorum LL. VII. Haec omnia N. Angelius corr. imprimique curavit. Flor., Phil. Junta 1515. m. Jul. in-8°. (12 ff. non ch. de prél. 279 ff. et un f. p. la marque.) 8 sh. Pinelli. 8 fr. Renouard. 4 fl. 20 c. Meerman. 10 th. Weigel.

Nouvelle critique du texte, quoique l'éditeur n'ait pas consulté des mss.

Il y en a une contrefaçon: *Ven. in aedibus Jon. Tacuini de Tridino* 1521 *die* 28 *Julii.* in-fol.

— Macrobius integer nitidus suoque decori ab Jo. Rivio superioribus annis et nunc cura Ascensianorum multo diligentius restitutus. Add. libello Censorini de die natali. (Paris.) apud Badium nonis Novembr. 1519. in-fol. Av. fig. en bois. (5 ff. non ch. de prél. 100 ff. ch. un f. bl.) $3\frac{1}{3}$ th. Weigel.

— In somnium Scipionis libri duo et septem. Ejd. libri saturnaliorum. Apud sanctam Coloniam 1521 ap. Euch. Cervicornum m. Aug. in-fol. (6 ff. non ch. de prél. et 146 ff. ch.) $1\frac{1}{3}$ th. Weigel.

Nouvelle recension du texte par Arnoldus Vesaliensis qui pourtant ne corrigea pas le texte que sur ses conject. sans consulter des mss. D'ailleurs il a divisé le premier le texte en chapitres. On préfère la sec. éd. (*Col., Euch. Cervicornus exc. aere et imp. God. Hittorpii* 1526 in-fol. [10 ff. de prél. et 140 ff. ch.] $2\frac{1}{2}$ th. Weigel. 16 sh. Bohn), dans laquelle le texte a été revu de nouveau et Athénée conféré pour la prem. fois. Il existe une réimpr. *Col., Jo. Soter* 1527 *m. Aug.* in-8°. et *Lugd., Seb. Gryph* 1532. 1538. 1542. 1548. in 8°. Une éd. *Paris. ap. Badium Ascensium* 1524. in-fol., citée par *Maittaire* T. II. p. 654, n'est pas constatée.

Macrobius. In somnium Scipionis ex Cic. VI libro de Rep. eruditissima explanatio. Ejd. saturnaliorum LL. VII. Censorinus de die natali additis ex uetusto exempl. nonnullis quae desiderabantur. Ven. in aedd. Aldi et Andr. Soceri 1528 m. Aprili. in-8°. (16 ff. non ch. de prél., dont 2 bl., 322 ff. ch. 1 f. bl. et 1 f. p. l'ancre.) 8 sh. Pinelli. 40 fr. Jourdan. 14 fl. 75 c. Meerman. $4\frac{1}{3}$ th. Weigel. 4 sc. Gallarini. 114 rs. de la Cortina.

— In somnium Scip. LL. II. Ejd. Saturnaliorum LL. VII ex vetustiss. mss. codd. recogn. et aucti. Bas. ex off. Jo. Hervagii 1535. in-fol. (20 ff. non ch. de prél. 334 ff. ch. et 1 f.) 4 th. Weigel.

Nouvelle recension du texte par Joa. Camerarius sur deux mss. Il y a deux sortes d'ex., car le titre de la seconde classe omet les mots du titre de la prem.: *Cum priuilegio Caesaris ad quinquennium*, et également sur le recto du dern. f. le sec. liste d'errata, donnée dans les ex. de de la prem. classe. Il y en a des réimpr. *Lugd., Seb. Gryph.* 1550. (1556.) in-8°. (567 pp. et 36 ff.) *ib. id.* 1560. in-16. *ib., Theod. Paganus* 1560. in-8°. *ib., Jo. Gryphius* 1565. in-8°. *Ven., Hier. Scotus* 1570. in-8°. *ib., Jo. Gryphius* 1574. in-8°. *Lugd., Ant. Gryph.* 1585. in-16.

— In somnium Scip. LL. II. Ejd. conviviorum Saturnal. LL. VII. Paris. (Henr. Stephanus exc.) 1585. in-4°. (7 ff. non ch. de prél. un f. bl. 578 pp. et 40 ff. non ch.) $1\frac{2}{3}$ th. Weigel.

Texte de Camerarius corrigé sur des mss. par Lud. Carrion.

— Opera. J. Is. Pontanus rec. et Saturnaliorum libros ms. ope auxit, ord. et castigatt. s. notas adj. Acc. J. Meursii notae. Lugd. B. ex off. Plantin. ap. Frc. Rapheleng. 1597. in-8°. (8 ff. non ch. de prél. 697 pp. et 27 ff.) $1\frac{1}{2}$ th. Weigel. $1\frac{2}{3}$ th. Baer.

Un man. anglais a été consulté pour la critique du texte. On y trouve le *Liber de differentiis et societatibus graeci latinique verbi (libellus n. pr. in luc. ed. a J. Opsopoeo. Paris., Dion. Duvallius* 1583. 1588. in-8°.) inséré aussi par *Putsche* dans ses *Grammatici latini. Han* 1605. in-4°. p. 2727—2775.

— In somnium Scip. LL. II. Saturnal. LL. VII ex vet. mss. codd. recogn. et aucti. Ap. Jac. Stoer (Gen.) 1597. in-16. ib. id. 1607. in-12. (445 pp. et 49 pp. d'index.)

— Opera. J. Is. Pontanus secundo rec. adj. ad libros singulos notis. Quibus acc. J. Meursii breviores notae. Lugd. B., Joa. Maire 1628. in-8°. (16 ff. non ch. de prél. 768 pp. 23 ff. 1 f. d'errata.) $1\frac{1}{3}$ th. Weigel.

Nouvelle critique du texte sans consulter des mss. On cite aussi une éd. *Ox.* 1665. in-8°.

— Opera. Accedd. notae integrae Is. Pontani, J. Meursii, Jac. Gronovii. Lugd. B. ex off. Arn. Douda 1670. in-8°. ($4\frac{1}{3}$ th. Weigel. 46 fr. Didot. 1 sc. 80 b. Gallarini. 6 fl. Botscb. 60 rs. de la Cortina.)

Nouv. recension assez incorrecte, faite sur 3 mss. de Leide. Il y en a une contrefaçon: *Lond. Dring et Harper* 1694. in-8°. ($3\frac{1}{2}$ th. Weigel.)

— Quae extant omnia diligentiss. emend. et c. opt. edd. collata. Pat., Jos. Cominus 1736. in-8°. (4 ff. de prél. 640 pp. et 85 pp.) $2\frac{1}{2}$ th. Weigel. 8 gr. Wagner. 2 sc. 80 b. Gallarini. Gr. pap. 2 l. 4 sh. Pinelli.

Réimpr. correcte et jolie du texte de l'éd. de Gronov. (sans les notes) av. quelques corrections faite sur les édd. d'Alde et d'Estienne, soignée par les frères Volpi.

— Opera c. notis integris J. Pontani, Jo. Meursii, Jac. Gronovii. Quibus adj. et suas J. C. Zeunius. Lips. 1774. in-8°. (2 th.)

Contrefaçon incorrecte de l'éd. de Gronov.

Macrobius. Opera ad opt. edd. coll. Bip. 1788. 2 tom. in-8°. (1⅓ th.)

—— Opera quae supersunt excussis exempl. tam manu exar. quam typis descr. emend., prolegg., appar. crit., aonotatt. cum alior. sel. tum suis, indicesque adj. Lud. Janus. Quedl. et Lips. 1848. 2 vol. in-8°. (5⅓ th.)

C'est la meilleure éd.

Il existe plusieurs trad. franç. des oeuvres de Macrobe, savoir: *Les oeuvres de Macr. trad. p. C. G. D. R. Y. Av. le texte. Paris* 1826. 2 tom. in-8°. (15 fr.); *Oeuvres trad. p. M. Ch. du Rozoir. Paris* 1827. 2 tom. in-8°. et *Oe. de M. trad. nouv. par MM. H. Deschamps, N. A. Dubois, Laas d'Aguen, A. Ubicini Martelli. Av. le texte. Paris, Panckoucke* 1845—47. 3 tom. in-8°. Voir aussi *Al. Mahul. Diss. hist. litt. et bibliogr. sur la vie et les ouvr. de Macr. Paris* 1817. in-8°., reprod. dans *Millin, Mag. Enc.* 1817. T. V. p. 21—76 et dans le *Class. Journ.* T. XX. p. 105 sq. XXI. p. 81 sq. XXII. p. 51 sq.

Macropedius, Georg. (*vulgo* **Langeveld**). Omnes Ge. Macr. fabulae comicae denuo recognitae et justo ordine in duas partes divisae; adj. sunt choris post singulos actus notulae musicae quaedam. Ultraj., Harmann. Borculous 1552—53. 2 part. en un vol. in-8°. (19 fr. Courtois. 2 fl. Crevenna.)

Les pièces contenues dans ce recueil ont chacune son titre particulier.

Il en existe aussi un grand nombre d'édd. séparées, savoir:

Asotus evangelicus seu evang. de filio prodigo parabola comice descripta. Busciducis 1537. in-8°. *Col.* 1540. in-8°. *Antv. ap. Jo. Hillenium* 1540. in-8°. (40 fr.) 15 fr. 50 c. de Soleinne.

Lazarus mendicus. Ultraj., H. Borculous 1541. *Col.* 1557. in-8°. (52 ff.)

Josephus. Antv. 1544. in-8°.

Adamus, Trajecti, H. Borculous 1552. in-8°.

Hecastus, drama. Col. 1539. in-8°. (39 ff — 1⅓ th. Hageo.) *ib.* 1540. in-8°. *Antv.* 1539. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.) *ib. ap. M. Hillenium* 1541. in-8°. *Tremon.* 1549. in-8°. (36 kr. le même.) *Frcft.* 1571. in-8°. *Arg.* 1586. in-8°.

Hypomene. Traj. 1552. in-8°.

Aluta. Col., Jo. Gymnicus 1537. 1540. in-8°.

Rebelles, com. fabula. Col. 1536. in-8°. (avec l'*Aluta* sous le titre: *Com. fabularum duae.*) *ib., Jo. Gymnicus* 1540. in-8°. (1⅓ th. Hegee.) *Antv. s. d.* (vers 1536.) in-8°. 11 fl. 12 kr. Butsch.)

Petriscus. Busciducis, Ger. Hatardus 1535. *Col.* 1540. in-8°. *Traj., Harm. Borculous* 1541. in-8°.

Andrisca. Col., Joa. Gymnicus 1535. (1534.) in-12. *ib. id.* 1539. in-12. 1540. in-12. Av. mus. notée à une chanson à 4 voix. (7 fr. Beerai.) *Buscid.* 1538. in-12. (1 fl. 12 kr. Butsch.) *Antv. ap. Jo. Hillen.* 1538. in-8°. *Ultraj.* 1553. in-12. (35 rs. de la Cortina.)

Bassarus. Traj. 1540. *Antv., Jo. Hillenius* 1541. in-8°. *Col. Jo. Gymnicus* 1554. in-12.

A quoi il faut ajouter: *Jesus scholasticus Geo. Macrop. Ultraj., Harm. Borculous exc.* 1556. in-8°. (25 ff.)

—— L'Histoire de Joseph, extraicte de la saincte bible et réduitte en forme de comédie, nouvellement trad. du lat. de Macrop. en langage françoys, par Anth. Tiron. Anvers, chez Jean Waesberghe 1564. pet. in-8°. (72 ff.) Lettr. ital. (95 fr. Solar.)

—— L'Histoire de l'Enfant prodigue, réduitte et estendue en forme de comédie, et nouvellemét traduitte de latin en francoys, par Anth. Tiron: Matiere tres utile et profitable pour les jeunes gens, a cause des bons propos sentences et amonitions qui y sont anexees. Anvers, Jean Waesberghe 1564. pet. in-8°. Lettr. ital. (125 fr. Solar. [av. la préc. pi.] 10 fr. La Vallière. 40 fr. Soleinne.)

—— Voyez **Hecastus.**

—— Hymni et Sequentiae quibus .... Dominicis et Festis Diebus utimur, brevibus .... scholiis illustr. Sylvae-Ducis 1552. in-4°.

—— Evangelia et Epistolae quibus in Leod., Traject., et Colon. Ecclesia Domin. et Festis diebus utimur, pereruditis Herm. Torrentini et Ge. Macropedii scholiis illustr. Antv., Guil. Silvius 1567. in-8°.

Reprod. avec une explic. des mots grecs et latins en flamand et en franç. *ib.* 1572. in-8°. *Delphis* 1595. in-8°. *Daventr., Jo. Everh. Cloppenburg* 1599. in-8°. Av. fig. en bois. *Sylvaeducis, Joa. Schoffer* 1599. in-4°.

Mactaggart, John. The Scottish Gallovidian encyclopedia or the original, antiquated and natural curiosities of the south of Scotland. London 1824. in-8°.

Macuti, Pomponii, senatoris divionensis, monumentum, a musis burgundicis erectum et consecratum. Paris., Fed. Morellus 1580. in-8°. (7 sh. 6 d. Pinelli)

Madai, Dav. Sam. de. Vollständiges Thaler-Cabinet. T. I—III. nebst Fortsetzung I—III. Königsb. 1765—74. 4 vol. in-8°. (8 th. Baer. 9 th. List & Franke.)

Madalius, Jo. Bapt. Jo. Bpt. Mad. Cartonensis ap. Petrvm Franciscvm Medicen Proverbia. (*A la fin:*) Epith. deae corton. et ad F. Apollonium Miniatensem. s. l. ni d. in-4°. (16 ff. à 20 l. p. p.) Car. rom.

Ce vol. contenant CCC distiques a été impr. probablement à Florence à la fin du 15e siècle ainsi que trois autres pièces du même auteur, intit. *Elegia ad Salmam. s. l. ni d.* in-4°. (4 ff.); *Silva cui titulus est Cyparissus. s. l. et d.* in-4°. (4 ff.) *Laurus, Hedera, Myrtus. (Silvae.) s. l. ni d.* in-4°. (8 ff.)

Madao, Matt. Saggio d'un opera intitol. il Ripulimento della lingua sarda. Cagliari 1782. in-4°. (102 fr. [en 1847] et 26 fr. [en 1857] Libri.)

On trouve dans ce vol. deux vocabulaires de mots sardes dérivés du grec et du latin et des poésies en dialecte sarde.

Madariaga. Del Senado y de su Principe. Val., Fel. May 1617. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva.)

Madden, Frederic. Illuminated ornaments selected from manuscripts and early printed books from the VI to the XVII centuries, drawn and engr. by H. Shaw, with descriptions by Fr. M. London, W. Pickering (Bohn) 1833. in-4°.

Cet ouvrage magnifique donne 40 spécimens en 59 pl., plus un beau front. (4 l.) Il y a des ex. en très-gr. pap. avec les miniatures peintes av. plus de soin et rehaussées d'or. Voyez **Shaw.**

—— Histor. remarks on the introduction into Europe of the game of chess; and of the ancient chess-men discovered in the isle of Lewis. London 1832. in-fol.

—— Voyez **Havelok** et **Wace.**

Madden, Sam. Memoirs of the twentieth Century being original letters of state under George the sixth. London 1733. in-8°. (8 l. 15 sh. Saunders. 6 l. 6 sh. Hibbert et Heber.)

Satire tranchante, supprimée le jour même de sa publication: elle devait former 6 vol., mais il n'a paru que le 1er cont. 527 pp., X pp. p. la dédicace et *A modest preface* 31 pp.

Madden. The shrines and sepulchres of the old and new world, records of pilgrimages in many lands, and res. conn. with the history of places etc. incl. notices of the funeral customs of the principal nations, ancient and modern. Lond. 1851. 2 tom. gr.-in-8°. Av. pl. (1 l. 10 sh.) 4 th. Baer.

Madeira, A History of. London 1821. in-8°. imp. Av. 27 pl. col.

Mader, J. Das himlische Kleinot vnd Ehrenkrenzlein von 25 wolriechenden Blumen in wol scandirte Reimen gebracht. s. l. 1590. in-12. (12 fl.)

Mader, Jos. Kritische Beiträge zur Münzkunde des Mittelalters. Prag 1803—13. 6 vol. in-8°. Avec 46 pl. (15 th. Baer. 16⅓ th. List & Franke.)

Les 2 prem. vol. se trouvent aussi dans les *Abhandl. d. Böhm.*

Gel. Le même auteur avait déjà donné: *Versuch üb. die Bracteaten bes. die Böhmischen. Prag* 1797. *II. Vers. ib.* 1808. in-8°. Av. pl.

Maderus, Joach. Joa. De bibliotbecis atque arcbivis virorum clariss. libelli et commentationes, eum praef. de scriptis et bibliothecis antediluvianis. Antehac ed. J. J. Mad., sec. edit. eur. J. A. S. D. (J. Andr. Sebmidt). Helmost. 1702—5. 3 tom. an 2 vol. pet. in-4°.

Le seconde partie est intitulée: *De bibliothecis nova accessio* 1703 at la 3e: *De biblioth. accessio altera.* Nous evons du même: *Centuria script. insignium in acadd. Lips., Viteb. et Frcft. usque ad a.* 1515. *Helmst.* 1600. in-4°.

Madiou, Phil. de. Voyez **Conqueste** de Grèce.

Madiri, Arnoldi, Pisander Bombylius, dialogus jocularis per actus in modum comoediae distinetus. Antv., Jo. Steelsius 1546. pet. in-8°.

Madou. Scènes de la vie des peintres de l'école flamande et hollandaise, dessinées p. M. Brux. 1840. 10 livr. en 2 vol. in-fol. Av. 20 pl. lith. (110 fr.) 25 th. Weigel. 18 th. Baer.

—— Costumes belgiques, civils, militaires, religieux, anciens et modernes, dess. p. M. Brux. 1830. 25 livr. in-4°. (55 fr., fig. col. 220 fr.)

Madox, Thomas. The History and antiquities of the Exchequer of the Kings of England, from the norman conquest to the end of the reign of Edward II. London 1769. 2 vol. in-4°. (2 l. Dent. Gr. pap. 4 l. 4 sh. Heath.)

Le prem. éd. avait paru: *London* 1711. in-fol. *(Index. ib.* 1741. in-fol. tiré de la *Baronia* de 1741.) 3 l. 3 sh. Willett. 1 l. 9 sh. Sykes.

—— Formulare Anglicanum or a collection of ancient charters and instruments of divers kinds, taken from the originals from the norman conquest to the end of the reign of Henry VIII. Lond. 1702. in-fol. (1 l. 13 sh. Heath. 19 sh. Roxburghe.)

—— Firma Burgi or an hist. essay concerning the cities, towns and boroughs of England. London 1726. in-fol. 1 l. 5 sh. Hibbert.)

—— Baronia anglica or hist. of land-honors and baronies and of tenure in capite. Lond. 1726. 1741. in-fol.

Madoz, Pascual. Diccionario geografico estadistico historico de España y sus posesiones de ultramar. Madrid 1845—50. 16 vol. in-4°. (200 fr.) 1920 rs. de la Cortina.

Madras, Transactions of the literary society of. London 1827. 3 tom. in-4°.

Madrazo, Pedro. El real Museo de Madrid y las joyas de la pintura en España: coleccion selecta de cuadros pertenecientes à la Corona, à la Iglesia, al Estado y à las mas notables galerias particulares, copiados de los originales por los primeros dibujantes-litografos de Europa, y esplicados con noticias histor. sobre el desarrollo y vicisitudes de la pintura. Madrid, impr. y litbogr. de J. J. Martinez 1855. gr. in-fol.

Il y en avait paru 15 livr. en 1859. (6 fr. chacune.)

Madrigal, Miguel de. Voyez **Romancero.**

Madrigali e canzoni francesi a 5 voci. Anversa per Tilmanno Susato 1558. in-4°. obl.

Attribué à Waelrant (v. *Schmidt, Gesch. d. Notendr.* p. 277). Pour d'autres recueils pareils v. **Bianchini, Waich** et **Susato.**

Madrigaux, de M. D. L. S. Voyez **La Sablière.**

Madrignanus, Archang. Voyez **Barthema** et **Itinerarium** Portugalensium.

Maecenatiana s. de C. Cilnii Maecenatis vita et moribus scripsit atque operum fragmenta quae supersunt coll. Alb. Lion. Gott. 1824. in-8°. (⅓ th.)

Maecianus, Lucius Volusius. L. Vol. Maec. assis distributio et Balbi mensoris de asse libellus. Emend. et annot. tum El. Vineti et Jo. Fr. Gronov. tum sua ipsius tabulisque instr. Ed. Böcking. Bonnae 1831. in-12. (⅚ th.)

Cette pièce a d'abord paru avec le *Priscian. ed. El. Vinetus. Paris.* 1565. in-8°., avec *J. F. Gronov Libri de sestertiis. Amst.* 1656. in-8°. et dans *Graev., Thes. Antiq. Rom* T. XI. p. 1705 sq.

Mädler, Joh. Hr. Mappa selenographica. Berlin 1834—36. 4 feuilles. in-4°.

Excellente carte lunaire, faite en collaboration avec Mr. Beer, ainsi que l'ouvrage intitulé: *Allgemeine vergleichende Selenographie. Berlin* 1837. in-4°. qui lui sert d'explication.

—— Der Wunderbau des Weltalls oder Populäre Astronomie. Berlin 1845—49. in-8°. et atlas in-fol. obl. (3⅔ th.) Vte gänzl. neu bearb. Aufl. ib. 1861. in-4°. Av. atlas de 20 pl. et de 6 tabl.

—— Ueber totale Sonnenfinsternisse m. bes. Berücksicht. d. Finst. v. 18 Juli 1860. Jena 1861. in-4°. Av. atlas de 9 pl. chromol. gr. in-fol. (4⅔ th.)

Män, Wolfg. Voyez **Man.**

Männling, Joh. Chph. Denkwürdige Curiositäten derer so wohl Inn- auch Ausländischer Abergläubischen Albertäten als der weiten Welt Allgemeinen Götzene. Frckft. u. Lpzg. b. Mich. Rohrlachs seel. Wittib und Erben von Liegnitz 1713. in-8°. (394 pp. non compris les prél. et la table.)

Nous avons du même auteur: *Europäischer Helicon Stettin a. d.* in-8°.; *Grabmahle der Ehren. ib.* 1709. in-4°.; *Teutsch-poet. Lexicon nebst einem richt. Reimwörter-Lex. Frcft. u. d. Od.* 1715. in-8°.; *Poetischer Blumengarten. Breslau* 1717. in-8°.; *Curieuser Traumtempel. Frcft.* 1714. in-8°.; *Expediter Redner oder deutliche Anweisung zur galanten teutschen Wohlredenheit in Regeln und Exempeln. Frcft. a. d. Od.* 1718. in-8°. *Sichere Ruhe der Alten in Gott oder andächtige Seufzer für schwache und abgelebte Personen bei allerhand Zufällen. ib* 1720. in-8°.

Maeoniae or Certaine excellent Poems and Spiritual Hymnes. London, V. Sims for John Busbie 1595. in-4°. Av. mus.

Maerlant, Jacob van. Rym-byhel; behelsende De Geschiedenissen des Ouden en Nieuwen Testaments cet. d. Jac. v. M. voor d'Eerstemaal, volgens alonde Handschriften, op Perkement en Pampier geschreven, in't licht gegevan, verklaart en opgehaldert d. Is. Le Long. t'Amst. 1731. in-4°.

Ce n'est ne que le prospectus d'une éd. de ce poème (en 34881 vers) qui n'a jamais paru (v. *Jonckbloet, Gesch. d. middenned. Dichtk.* T. III. p. 56—70.).

—— Rymbybel. Met voorrede, varianten van Hs. aanteek. en glossarium voor de eerste mal nitgeg. d. J. David. Brussel 1858—61. 4 tom. in-8°. (21 fl. 30 c. Nijhoff.)

La source de ce poème fut, outre les quatre évangiles et le *Josephus, l'Hist. scholastica* de *Petrus Comestor.* Il avait d'abord paru *Rijmbibel. Drei Bruchstücke a. e. alten Maer. herausg. von E. Kästner. Gött.* 1834. in-4°. (1½ th.) et *Twee fragmenten van der Natuen Bloeme en van den Rijmbijbel, medeg. d. G. J. Mejer. Leyden* 1838. in-8°.

—— Spiegel historiael of Rijmkronijk van Jan. v. M. Met aanteeken. d. Jac. Arn. Clignett en Jan Steenwinkel. Leyden 1784—85. I. II Deel. — III Deel met aanteek. v. J. Steenwinkel. Uitgeg. d. de tweede Klasse van het Holl. Instituut (Bilderdijk). Amst. 1812. — IV. Deel. Uitg. d. de tweede Klasse van het Kon. nederl. Inst. Amst. 1849. IV. Deel Naleasing d. W. J. A. Jonckbloet. Deventer 1849. in-8°. (17 fr. 50 c. Nijhoff.)

On y ajoute *J. H. Halbertsma, Aanteeken. op Maerlant's Spiegel Historiael Met inleid. en indices. 'sHage* 1853. in-8°. (5 fl. 50 c. Nijhoff.)

—— Spiegel historiael uitgeg. door de Maatsch. der Ne-

darl. letterkunde te Leiden. Leiden 1858—61. 3 vol. in-4°. (18 fl.)

Nouvelle éd. du grand poème de Maerlant pas encore terminée. La source en fut le Miroir historique de Vincent de Beauvais, mais le poème entier composé de 4 parties en 31 livres n'a pas été conservé, car il ne reste que 2 parties complètes (P. I et III, et de la VI[e] L. I—III) v. *Jonckbloet* T. III. p. 86—100.

Maerlant, Jacob van. Dboec van den Honte d. J. v. Maerl. Uitgeg. d. J. Tideman. Leiden 1844. in-8°. (2 fl. 25 c. Nijhoff.)

Voir sur ce poème *Nijhoff* T. III. p. 107 sq.

—— Leven van sint Franciscus d. J. v. M. Uitg. d. J. Tideman. Leiden 1845—49. 3 tom. in 8°. (7 fl. 50 c.) 3 fl. 75 c. Nijhoff.

Voir sur ce poème *Jonckbloet* T. III. p. 72 sq.

—— Dit is Wapene Martijn. (*A la fin:*) Hier is volnyndt. eñ mꝫ groter diligencien ghecorrigeert een seer notabel eñ profitelic boecxken gemaect by den groten philozophe ende poete Jacop van maerlant Gheprendt in de stadt van Hãtwerpen In die camerstraet. naest den guldē eenboren Bij mi Hendrick die lettersnieder Anno. M.CCCC. XCVi den XXViij. dach in augusto. in-8°. (44 ff.)

Ce n'est que le premier dialogue entre Martin et Jacob en 75 strophes de 13 lignes ou 969 vers. Les deux autres de 26 strophes et de 39 str. ont été impr. avec le premier dans *Kausler, Denkmäler* T. II. p. 611. 647. 661 sq. et dernièrement sous le titre: *Wapene Martijn met de vervolgen krit. uitgeg. en toegelicht door G. Verwijs. Dev.* 1857. in-8°. (2 fl. 20 c.) Le premier dialogue a aussi été publié sous le titre *Wapen Martijn en Verkeerde Martijn. Met inleid. en aanteek. d. M. Siegenbeek. Leiden* 1834. in-8°. (Tiré des *Nieuwe Werken van de Maatsch. d. N. L. te Leiden III D. II St.* p. 81—225), le second sous le titre: *Vervolg op den Wapen Martijn medeg. d. M. Siegenbeek. ib.* 1841. in-8°. (et dans les *Nieuwe W.* etc. *V D. II St. Dordr.* 1841. p. 131—148), le troisième par *G. J. Meijer* dans ses *Nalezingen op het Leven van Jezus. Gron.* 1838. in-8°. p. 123—142.

Il existe aussi une trad. latine des trois premiers dialogues sous le titre: *Jac. v. Maerlant's drie boeken van de Wapene Martijn in het Latijn vertaeld door Jan Bukelaere, voor de eerste mael, naer het eenig bekende Handschr. in het licht geg. d. C. P. Serrure. Gent.* 1855. in-8°. et dans *Serrure, Vaterl. Mus.* T. I. p. 125—197. Voir sur ce poème *Jonckbloet* T. III. p. 112—142.

—— De heimelijkheid der heimelijkheden. Met inleiding en aanteek. d. J. Clarisse. Dordr. 1838. in-8°. (3 fl. Nijhoff.)

Tiré des *Nieuwe Werken v. d. Maatsch. d. N. L. de Leiden. Dordr.* 1838. T. IV et publié déjà par *Kausler* T. II. p. 183—556. Il y a 2148 vers (v. *Jonckbloet* T. III. p. 100—107). Ce poème ne doit pas être confondu avec un autre de 1782 vers, tiré des *Secreta mulierum* d'Albert le Gr. et publié p. Ph. Blommaert sous le titre *Der vrouwen heimelykheid, dichtwerk der XIV[e] eeuw. Gent* 1845. in-8°. (*Maatsch. d. vlaemsche Bibliophilen* II. Série n°. 3.)

—— Der Naturen bloeme. Met inleiding, varianten van Hss., aanteek. en gloss. d. J. H. Bormans. Brussel 1857. Vol. I. gr. in-8°. (8 fl. Nijhoff.)

Voir sur ce poème, tiré du *liber de rerum natura* de *Thomas Cantipratensis*: *Jonckbloet* T. III. p. 33—55. *Hagen, Germania* T. IV. p. 174—193 et *M. L. Petri* (ou *J. G. L. R. Berthold*) *Jac. v. M. und der Naturen bloeme, e. Mun. d. öff. Bibl. in Detmold. Detmold* 1853. in-4°.

—— Geestelijke gedichten van J. v. M. en anderen uit de 13[e] en 14[e] eeuw. Medeg. en met eene inleiding en doorlopende aanteek. voorsien d. L. Ph. C. van den Bergh. Dordr. 1840. in-8°. (1 fl. 25 c. Nijhoff.)

—— Alexanders Geesten, met inleiding, varianten van hss. aanteek. en glossarium op gezag van het staatsb. en in naam der Koningl. Acad. van Wet. enz. voor de eerste maal uitg. d. F. A. Snellaert. Brux. 1860. T. 1. in-8°.

Voir sur ce poème, divisé en 10 livres et fondé sur celui de Gautier de Chatillon: *Jonckbloet* T. II. p. 308—441.

Des fragments du poème de J. de Maerlant sur la guerre de Troye d'après Benoît de St. More se trouvant dans *Blommaert, Oudvlaem. Ged.* T. I. p. 11 sq. II. p. 75 sq. (v. *Jonckbl.* T. II. p. 382 sq.) D'autres poèmes de cet auteur sont *De Kerken Klaghe* (18 strophes de 13 l. dans *Willems, Mengelingen* p. 45—58), *Van den lande van Oversee* (19 str. de 13 l. dans *Van Wijn, Huiszittend leven II D. I St.* p. 306—322), *De clausule van der bible* (42 str. dans les *Nieuwe Werken v. de Maatsch. d. N. L. te Leiden V D. St. II.* p. 58—83), *Een disputacie van onser vrouwen ende van den heiligen cruce* (46 str. dans les *Nieuwe W. V D. II St.* p. 17—46) etc.

Maestlin, Mich. Epitome astronomiae etc. jam nunc ab autore denuo dilig. recogn. add. insuper Juniorum gratia brevibus ex doctrina Triangulorum sphaericorum praeceptis computandi praecipuas primi motus tabulas etc. Tub. exc. Phil. Gruppenbachius imp. Joh. Berneri 1610. in-8°. Av. fig. en bois. (544 pp. non compris 16 ff. de prél.) 7 gr. Naumann.

Reprod. *ib.* 1624. in-8°. Il y a deux édd. antérieures: *Heidelb.* 1582. in-8°. *Tub.* 1588. in-8°. (1⅓ th. Naumann.) Pour les autres ouvr. de cet astronome v. *Kästner, Gesch. d. Math.* T. II. p. 416. 618 T. IV. p. 508.

—— Nothwendige vnd gründtliche Bedenckhen Von dem allgemeinen vhralten vnd nunmehr bey sechtzehnn hundert Jaren gebrauchten Römischen Kalender etc. Sampt Erklärung vnd Widerlegung dess vngegründten vnnd vnnothwendigen neuwen Bapstischen Kalenders in welchem jetziger Bapst zu Rom, Gregorius XIII den alten Kalender zu verbessern vermeint etc. Alles durch etliche hochverstendige Theologen vnnd Mathematicos etc. beschrieben. Gedr. zu Heidelberg durch Joh. Spies 1584. in-4°. (8 et 174 ff.)

Outre le traité de Maestlin il y a encore 6 autres traités et les deux bulles de Grégoire XIII dans ce recueil-ci. Le traité de Maestlin avait d'abord paru sous le titre *Auszführlicher vnd Gründtlicher Bericht von den allgemainen vnd nunmehr* etc. *Heidelb. getr. d. Jac. Müller* 1583. in-4°.

—— Perpetuae dilucidationes Tab. Pruten. coelestium motuum. Tub. 1652. in-4°.

—— M. Moestlini (*sic*) Chronologicae Tabulae, theses et tabulae breves contractaeque: ad investiganda tempora historiarum et epocharum potissimarum, praesertim sacrarum, a creatione mundi ad ultimam Hierosolymorum vastationem accommod. st. et cura Sam. Hafenrefferi. Tub. typ. et imp. Philib. Brunii 1646. in-4°. Av. 2 pl. pliées en bois.

Maffei, Alex. Statues antiques. Voyez **Rossi**.

Maffei, Bened. Oratio de laudibus pacis. Romae 1482 (Hug. de Gengenbach). in-4°. (16 ff. à 12 l.)

—— De laudibus vita et moribus Johannis episcopi et comitis Castrensis. Rome quarto Kal. Maji 1484 (Joh. Besicken). in-4°. (24 ff. à 21 l.)

Maffei, Celso. SS. Episcoporum Veronensium antiqua monumenta et aliorum sanctorum, quorum corpora et aliquot quorum ecclesiae habentur Veronae etc. Ven. ap. Andr. Bacchinum et fratres 1576. in-4°.

Maffei, G. Cam., da Solofra. Scala naturale ovvero fantasia dolcissima intorno alle cose occulte. Ven., Guarischo 1660. in-8°. (1 duc. 50 c. Salvaggi.)

Il existe une éd. antérieure: *Ven.* 1563 in-8°.

Maffei, Franc. Scip. Opere. Ven. 1790. 21 vol. in-8°.

—— La Merope, tragedia, con annotaz. dell' autore e con sua risposta alla Lett. del Sig. di Voltaire etc. Ven., Ramansini 1745. in-4°. (384 pp.) Av. 6 pl. et vign. gr. p. Chedel et Zucchi.

On trouve dans cette belle éd. la trad. anglaise de la Mérope par Ayre et la franç. par Fréret. Nous citons encore les réimpr. *Mod., Capponi* 1714 in-4°. *ib., Soliani* 1735. in-4°. *Ven., Bassaglia* 1747. in-4°. (on y trouve les variantes des anciennes édd. et divers opuscules rassemblés par Vinc. Cavallucci) *Fir.* 1760. *ed.* 60[e] in-8°. *Liv.* 1763. in-8°. *Parma* 1765. in-8°. et *Ver.* 1796. in-4°. La trad. franç. p. Fréret a paru en

1718 (une autre p. D[u]. B[ourg]. à *Paris, Ve Bienvenu* 1743. in-8°.), celle d'Aaron Hill en anglais en 1744 et deux en allemande p. Moltei (en vers: *Dresden.* in-8°.) et p. Gries (*Glückstadt* in-8°) en 1754.

Maffei, Franc. Scip. Verona illustrata. Verona, Vallarsi e Berno 1731—32. 4 part. en un vol. in fol. ou in-4°. Av. fig. (12 et 10 sc. Gallarini. 8 duc. Selvaggi. $2\frac{2}{3}$ th. Tieck. $3\frac{2}{3}$ th. Baer.)

Réimpr. *Ven.* 1792—93. 8 part. in4°. Av. fig. et *Mil.* 1825—27. 4 vol. en 5 part. in-8°. Av. portr. et fig. (6 sc. Gallarini. $4\frac{2}{3}$ th Baer.) Cette dern. éd., soignée par Mr. Fr. Reina, est accompagnée de corrections et d'additions copiées d'un ex. manuel de l'auteur. On y joint: *I marmi Riccardiani difesi dalle censure del marchese Sc. Maffei. Fir., Moucke* 1781. in-4°.

—— Artis criticae lapidariae quae extant, opus posthumum a Seb. Donato editum. Lucae, Vauturini 1765. in-fol. Av. portr. et une vign. (3 duc. 60 c. Selvaggi. 16 fr. 50 c. Boutourlin.)

Cet ouvrage se joint au *Novus Thesaurus inscriptionum* de *Donati*. Le même savant avait déjà publié:

Graecorum siglae lapidariae a Sc. Maffei coll. et explic. Ver. 1746. in-8°. Av. une vign. et une pl.

Osservazioni letterarie che possono servire di continuazione al giorn. d. lett. d'Italia. Ver. 1737—40. 6 vol. in-8°. Av. fig. (3 duc. 60 c. Selvaggi.)

Poesie. Ver., Andreoni 1752. 2 tom. in-8°. (2 duc. Selvaggi.)

Rime e Prose. Ven., Coleti 1719. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini et Selvaggi.)

Teatro, cioè la Merope, le Cerimonie e la fida Ninfa Ver., Tumermani 1730. in-8°. (20 ff. 281 pp.) Av. fig. et vign. d'après l'antique gr. p. A. Zucchi. *Ven. s. d.* in-8°. (1 duc. 20 c. Selv.)

Traduttori italiani o sia notizia de' volgarizzamenti di antichi scrittori latini e greci, che sono in luce. Ven. 1720. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Arte magica dileguata. Ver., Carattoni 1750 in-4°. (1 duc. Selvaggi.)

Arte mag. annichilata libri, III. Verona, Andreoni 1751. in-4°. (1 sc. Gallarini. Un ex. sur vélin 49 fr. 95 c. Mac-Carthy) — Anonyme.

Della formazione de' fulmini. Ver., Tumermani 1727. in-4°. Av. front. gr. (1 duc. Selvaggi. 2 sh. Libri)

Della scienza chiamata cavalleresca LL. III. Roma, Gonzaga 1710 in-4°. (2 sc. 40 b. Gallarini.) *Trento, Parone* 1747. in-4°. (1 duc. 20 c. le même.) *Ven., Pasino* 1716. in-8°. (3 fr. 40 c. Du Fay.)

Storia teolog. delle dottrine e delle opinioni corse ne cinque primi secoli della chiesa in proposito della divina grazia, del libero arbitrio e della predestinazione. Trento, Parone 1742. in-fol. — Anonyme. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

Dell' impiego del danaro LL. III. Roma, Bernabo 1746. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini. 1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Istoria diplomatica che serve d'introduzione all' arte critica in tal materia, con documenti che rimangono in papiro egizio e ragionamento sopra gl' Itali primitivi. Mantova, Tumermani 1727. in-4°. Av. fig. (3 sc. Gallarini et Selv. 3 fl. Butsch. $1\frac{1}{2}$ th. Weigel.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 159 sq.

—— Voyez **Museum** Veronense et **Galliae**.

Maffei, J. P. Historiarum indicarum LL. XVI selectarum item ex India epistolarum LL. IV eodem interprete. Flor., Ph. Juncta 1588. in-fol. (6 sc. 50 b. Gallarini.)

La réimpr. *Ven. per Damianum Zenarium* 1589. pet. in-4°. (1 fl. 30 kr. Butsch) contient de plus que la précédente édition sa *Vita Ignatii Loyolae*, publiée d'abord séparément *Romae per Fr. Zanettum* 1585 in-4°. *Ven.* 1585. in-8°. *Ven. ap. Jolitos* 1585. in-8°. (1 fr. 2 c. Du Fay) *Barcel., Gotardi* 1589. in-12. etc. et reprod. dans les édd. des *Hist. Indicae. Col.* 1593 in-fol. (2 th. Weigel) 1590 in-8°. (2 fl. Butsch. 10 fr. Asher. $1\frac{1}{3}$ th. Weigel.) *Cadomi, Cavelier* 1614. pet. in-8°. (*c. access. libri epist. a Joh. Hayo prim. exc.*) *Antv., Mrt. Nutius* 1605. in-8°. (2 fl. Butsch. 100 rs. de la Cortina) *Viennae* 1751. in-fol. (2 th. Weigel.)

Il existe une trad. italienne de cet ouvrage célèbre par Fr. Serdonati: *Fir., Giunti* 1589 in-4°. (4 sc. 50 b. Gallarini), reprod. *Ven., Zenaro* 1589. in-4°. (2 duc. Selvaggi.) *Bergamo* 1749. 2 vol. in-4°. (3 sc. 80 b. Gallarini. 4 duc. Selvaggi.) *Mil.* 1806. 3 tom. in-8°. ($1\frac{1}{2}$ th. Baer) et trois en franç., savoir p. F. A. D. L. B. (Franç. Arnault de la Borie) *Lyon, Pillehotte* 1603. in-8°, par M. D. P. (Mich. de Pure) *Paris, Rob. de Ninville* 1665. in-4°. et par Edmond Auger (*Histoire des choses mémorables sur le fait de la religion chrétienne, dites et executees ès pays et royaumes des Indes orientales par ceulx de la compagnie du nom de Jesus, depuis l'an mil cinq cens quarante deux jusqu'à present trad. du latin de J. P. Maffei.*) *Lyon, Ben. Rigaud* 1571. in-8°. Les trois livres de la vie du P. Ignace de Loy. ont été trad. en franç. par Michel d'Esne: *Douay, Bogard* 1594. in-8°. (5 fr. Du Fay.)

Maffei, J. F. Delli Annali di Gregorio XIII Pont. Max. ... dati in in luce da Carlo Cocquelines etc. Roma 1742. 2 tom. in-4°. (376. 493 pp.)

—— Historiarum ab excessu Gregorii XIII LL. III. Berg., Lancalloti 1746. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

—— Opera omnia latina scripta n. pr. in unum corpus collecta acc. Maffei vita P. Ant. Serassio autore. Berg., Lancellotus 1747. 2 vol. in-4°. Av. portr. (3 c. 50 b. Gallarini. 100 rs. de la Cortina.)

Maffei, Paulo. Questo divino libreto lo chiamiamo infinito Thesauro per cio che chiunque lo venera a usare attentamente leaendo farassi participe de la amicitia de Dio como ne la authorita premissa se contiene del beato Paulo da Verona. Ven. per Zuannantonio e Fradelli da Sabbio 1521 del mese di Luio. in-8°.

Maffei, Scipio Agnello. Gli annali di Mantova. Tortona, Viola 1675. in-fol. Av. pl. en t. d. (18 fr. Floncel. 4 duc. Selvaggi.)

Magagnati, Girolamo. Capitoli burleschi: aggiontoni il gardiniero di Cesare Orsini. In Norimborgh per Joseph Stamphier 1642. in-12.

Vendu avec la pièce intit. **Nicolo Boabdillo**, *la Merdeide, stanze in lode delli stronzi della real villa di Madrid al molto ill. Sig. Barbante Boccaccio da Dentone. Norimb.* 1642. in-12. 7 l. Libri (Cat. 1859. n°. 1499). On cite du même auteur *La vita di S. Longino martire, cavalier Mantoano, descritta in verso sciolto. Vin., Altobello Salicati* 1605. pet. in-4°. Av. titre gr. p. Kilian et *La Clamira favola pastorale. Vin., Pinelli* 1613 in-8°.

Magagno. La prima parte de le rime di Magagno', Menon e Begotto, in lingua rustica padovana, con una tradutione del primo canto de Lod. Ariosto. Padova, Gratioso Perchacino 1558. in-4°. ([*av. une sec. partie*: Ven. 1562.] 20 fl. Meerman. 12 sh. Heber.)

Ce recueil de poésies burlesques des trois poètes: Agost. Rava, Gio. Batt. Magauza et Bart. Rustichello a été reprod.: *Vic., il Brigna* 1558 in-8°. *Ven.* 1559. in-8°. *ib., Fasai* 1563. pet. in-8°. (12 fr. 50 c. Libri.) 1564. pet. in-8°. (4 duc. 80 b. Selvaggi.) *ib.* 1565. in-8°. (46 fr Libri.) *ib., Zelteri* 1569. 2 part. en un vol in-8°. (15 fr. De Bure.) *Ven., Viano* 1570. in-8°. (4 fr. Du Fay.) *Ven., Donato* 1584. in-8°. (18 fr. Asher.) *Ven., B. Zaltieri* 1596. 3 tom. en 1 vol. pet. in-8°. (26 fr. Libri) *Pad.* 1610. *Vic. per Domen. Amadio* 1610. 4 tom in-8°. *Ven.* 1616. 1615. 1620. 1659. 4 part. en un vol. in-8°. (15 fr. 50 c. Libri. 19 fr. Riva.)

Ces dernières édd. sont beaucoup plus complètes que les précéd. D'ailleurs *La seconda parte* avait paru pour la prem. fois *Ven., Albani* 1562 (à la 6a: 1563). 1576. in-8°., *La terza parte: Ver. p. Bastiano delle donne* 1562. in-8°. *La quarta parte: Ven., Angelieri* 1583. in-8°.

—— La favola di Giasone cantata di Magagno in lingua rustica. Vic. nella stamp. nova 1585. in-4°.

—— Frottula de Magagno p. la vittoria de i nuostri signori. s. l. ni d. in-4°.

Cette pièce est précédée d'une lettre de l'auteur à Giac. Foscarini, datée du 25 Octobre 1571. Elle a été reprod. dans la *Racc. d. poesie per la felice vittoria riportata da' christiani contro i Turchi etc. Ven. per Seb. Ventura* 1571. in-4°.

—— El Rusignnolo di Magagno. Al so segnor paron el segnor Loise Smoazanigo el Folnorico. s. l. ni d. in-4°.

Magaillans, Gabr. de. Nouv. relation de la Chine, cont. les particularitez les plus considerables de ce grand empire. Comp. en l'a. 1668 etc. et trad. du portugais en Franç.

p. le S' B. Av. one gr. pl. Paris 1668. in-4°. (2⅔ th. Baer.)

Magalhaens do Gandavo, **Pedro de.** Historia da provincia Santa Cruz, a que vulgarmente chamamos Brazil: feito por P. de Magalhaës do Gandano. Impresso am Lisboa na off. da Aet. Gonsalvez 1576. in-4°. (48 ff.) 16 fl. Meerman. 8 l. 12 sh. et 6 l. 2 sh. Heber.

* Mr. Ternaux a inséré une trad. franç. de cette relation de la deconverte du Brésil par Padralvares de Cabral dans sa collection de *Voyages, relatione* etc. *relatife à la découverte de l'Amérique. Paris* 1838. (V. *Bibl. Grenvill.* p. 427.)

Magalona, La linda. Voyez **Magelono.**

Magalotti, Lorenzo. Lettera famigliari contra l'ateismo. Mil. 1825. 2 vol. gr. in-16. Av. portr.

Onvrage souvent reprod., p. ex. *Ven., Coleti* 1719. in-4°. Av. portr. (2 se. 40 b. Gallarini) *(colle note di D. M. Manni e di L. Muzzi) ib.* 1732. in-4°. (1 sc 80 b. le même.) *Bol.* 1821. 3 vol. in-8°. ou 6 vol. in-16.

—— Opere. Milano 1806. 2 vol. pet. in-8°. Av. port. (1⅔ th. Baer.)

On y trouve aussi les *Lettere scientifiche ed erudite.* — Il avait déjà paru *Opere tutte.* T. I. *Ven* 1761. in-8°. (cont. les *Saggi di naturali esperienze.*)

—— Varie Operette. Mil. 1825. gr. in-16. (4 fr. 50 c.)

Cette éd. contient de plus que la prem. éd. des *Operette (Ven., Pizzolatto* 1779. in-8°. avec front. et une pl. représ. l'inondation du Nil. — 1 duc. 40 c. Selvaggi), huit lettres inédites *Su le terre odorose d'Europa e d'America, dette volgarmente Buccheri.* On en a tiré 12 ex. sur pap. vélin et 2 sur pap. bleu.

—— Saggi di naturali esperienze fatte nell' Academia del Cimento. Fir., Cocchini all' insegna della Stella 1666. in-fol. Av. le portr. du grand duc Ferdin. II et plus. pl. (19 sh. Libri. 12 duc. Selvaggi.)

Non destiné au commerce. Les ex. avec la date de 1666 sont d'un tirage plus ancien que ceux datés 1667 (8 sh. Libri). Il y a une sec. éd. *Fir.* 1691. in-fol. (4 sh. Libri), une 4° *Ven., Lovisa* 1711. in-4°. (3 duc. Selvaggi) et une 5° *Nap., Raillard* 1714. in-fol. (2 duc. 40 b. le même.)

—— Comento sui primi cinque canti dell' Inferno di Dante e quattro lettere. Mil. reg. stamp. 1819. in-8°.

—— Novella. s. l. ni d. (Mil. 1819.) in-4°.

On en a tiré un ex. sur vélin. Cette même nouvelle se trouve aussi dans une partie des ex. du *Comento*, mais avec des suppressions qu'on ne rencontre pas dans les ex. tirés séparément sous le titre ci-haut.

—— Lettere dilettevoli e curiose. Ven., Alvisopoli 1825. in-16. Av. portr.

M. Gamba, l'éditeur, en a fait tirer un ex. sur vélin. C'est un choix extrait des *Lettere del conte Sr. Mag. e di altri insigni uomini a lui scritte. Fir., Cambiagi* 1769. 2 vol. in-8°., recueil donné par Angelo Fabroni (7 sh. 6 d. Libri). Nous citons encore

Lettere familiari. Ven., Coleti 1719. 2 tom. en un vol. in-4°. Av. portr. (1 duc. 20 c. Selvaggi.) *ib.* 1732. (1 duc. 60 c. le même) 1741 in-4°.

Lettere scientifiche ed erudite. Fir., Tartini 1721. in-4°. (2 sc. Gallarini. Av. le préc. 2 th. Baer.)

Publié par Th. Buonaventuri et reprod. *Ven., Occhi* 1734. in-4°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.) *Mil.* 1806. 2 tom. in-8°.

Lettere (100) *pubbl. da Gius. Manni. Fir., Manni* 1736. in-4°.

—— Canzonetta anacreontica da Lindoro Elateo. Fir., Tartini e Franchi 1723. in-8°. — *Anonyme.* (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

—— La donna immaginaria, canzoniere, con altre di lui leggiadrissime composizioni inedite, racc. e pubbl. da Gaet. Cambiagi. Lucca, Riccomini 1762. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini. 1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Il existe aussi une éd. séparée du *Canzoniere La D. I. Fir., Bonducci* 1762. in-4°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

Magalotti, Lorenzo. Il Sidro, poema trad. dall' Inglese, con aggiunta d'altri componimenti di varj poeti. Fir., Bonducci 1752. in-8°.

La prem. éd. du *Sidro. ib id.* 1749. in-8°., ne contient pas l'appendice.

Magati, Caes. De rara medicatione vulnerum libri duo, et Jo. B. Magati tract. quo rara vulnerum curatio defenditur etc. Frcft. (*ou* Amst.) 1733. 2 vol. in-4°. (12 fr. van Borlunt. 11 fr. Hallé.)

Magasin. Voyez **Grohmann.**

Magazin für die Literatur des Auslands. Berlin 1832 sq. in-fol.

Il paraît chaque année deux vol. de ce journal important, le seul qui tient l'Allemagne au courant des productions littéraires des autres pays de l'Europe, de l'Asie et de l'Amérique. Il est rédigé, on ne peut mieux, par M. J. Lehmann.

Magazino. Voir sous leurs surnoms respectifs.

Magazzari, Giov. Raccolta de' più scelti ornati sparsi per la città di Bologna, disegnati ed incisi da G. Mag. Bologna 1827. in-4°. obl. Av. 76 pl. au trait.

Magazzino Toscano. Fir. 1770—77. 31 vol. in-8°. — Nuovo Mag. Tosc. ib. 1777—83. 9 vol. in-8°.

Magdalena, Agostino de la. Arte de la lengua tagala. Mexico 1669. in-8°.

Magdalena Sibylla, princesse de Hessen-Darmstadt. Das mit Jesu gekreutzigte Herz oder andächtige Betrachtungen des bittern Leidens und Sterbens J. Ch. etc. Stuttg. 1691. in-8°.

Magdalius, Jacobus (*ou* **Jacobus Gandensis**). Aerarium aureum poetarum tertio ab ipso Auctore recognitum. Col., Quentell. 1506. in-4°.

—— Stichologia. Enchiridion poetarum, homeomata eorundem, naumachia ecclesiastica c. carminibus diversis. Col., H. Quentell 1503. in-4°.

—— Correctorium biblie cum difficilium quarundam dictionum luculenta interpretatione. Compendium biblie. In quo contin. 257 versus quibus totus fere biblie textus compreh. ita ut quilibet versus quinque duntaxat dictiones complectatur exceptis versibus finalibus librorum qui quandoque plures quandoque pauciores complectentur. Col. apud edes liberorum Quentell in 1300 exemplaria transscriptum 1508 pridie Cal. Jul. in-4°.

Ce dernier *Compendium* a été reprod. par Joh. Schneider: *Witt., Paulus Helwig* 1617. in-8°. et le *Correctorium: Col.* 1537. in-4°. (c. *J. H. v. Seelen, Meditationes exeget.* T. I. p. 606 sq.)

Magdeburg, Joachim. Zwe schöne Gesenge, Der eine vber die vier ersten vers des 36 Psalms. Der ander vber die ... Fabel Aesopi vom Wolff vnd Schaff ... wider die Papisten vnd Interimistischen Diaphoristen. J. M. G. s. l. ni d. in-8°. (8 ff.)

—— Christliche vnd Tröstliche Tischgesenge, mit vier Stimmen ... der Jugendt zu gut zusam geschrieben, Vnd mit Text, so dazu dienet, z. Th. verendert vnd verbessert (datum Erff. in meiner Herberg zur gülden Distel 1571. 21. Maji). in-8°. obl. (64 ff.)

—— Ein ware eygentliche Abconterfeyung eines Kalbs so in diesem 56 jar ... von einer Khu kommen. Nürnb., H. Kramer s. d. (1556.) in-fol. (1 f.)

Magdeburg, Joh. Der Psalter Davids gesangsweisz in teutsche Reime verfasst durch Joh. M. Frckft. 1565. in-8°.

En strophes de 7 lignes.

Mage. Voyez **Fiefmelin.**

Magellan, Fern. de. Voyez **Pigafetta.**

Magelene. Voyes **Pierre** de Provence.

Magenbach (*ou* **Maganbuch**), **Joh.** Regiment vnd fürkommen des vergyfften Luffts, in der Zeyt des Sterbens oder Regierung der Pestilenz. s. l. (Nürnb.) ni nom d'impr. 1532. in-4°. (4 ff.)

Maggi, C. M. Opere in milanese. Mil. 1816. 2 tom. in-12.

Il existe deux éd. antérieures: *Opere. Mil.* 1700—1. 5 vol. in-12. et *Poesie varie. Ven.* 1708. 6 vol. in-12. (14 fr. 50 c. Libri.) Nous citons encore ses *Rime varie. Fir. s. d.* in-4°, et *Anecdota posthuma miscellanea. Mediol.* 1728. in-8°.

Maggi, Girol. Della fortificatione delle città di M. Gir. M. e del capitan Jacomo Castriotto libri III, ne' quali oltra le inventioni di questi autori si contiene tutto quello di più importanza che fino ad hora è stato scritto di questa materia etc. Ven., Borgominiero 1583. in-fol. Av. fig. en bois. (5 duc. Selvaggi.)

Le même savant a laissé *De mundi exustione et de judicio LL. V* etc. *Bas., H. Petri* 1562. in-fol. (2 fl. Crevenna); *Annotationes in Aemil. Probum de vita excell. imperat. ib.* 1563. in-fol. (v. *Hummel, Neue Bibl.* T. I. p. 167); *Variarum lectt. s. miscellaneorum LL. IV. Ven. ex off. Zileti* 1564. in-8°. (66 rs. de la Cortina — reprod. dans *Gruteri, Thes. cr.* T. II.); *De tintinnabulis liber posthumus Fr. Swertius notis illustr. Han., Wechel.* 1608. in-8°. *Amst.* 1664. in-8°. (reprod. avec le suiv. dans *Sallengre, Thes. novus* T. II.); *De equuleo liber c. notis Goth. Jungermanni. Han.* 1609. in-8°. (Av. le préc. 49 rs. de la Cortina.) (*c. append.*) *Amst.* 1664. in-16.

Maggi, Fr. Mar. Syntagmaton linguarum oriental. quae in Georgiae regionibus audiuntur libri duo, complectentes I. Georgianae s. Ibericae vulgaris linguae institutiones grammatices. II. Arabum et Turcarum orthographiam ac turcicae linguae institutiones. Romae typis congr. de prop. fide 1670. 2 tom. en un vol. in-fol. (15 fr. Anquetil. 18 fr. de Tersan. 9 fr. Langlès.)

Il y en a une éd. antérieure: *Romae* 1643. in-fol. (3 fl. Crevenna.)

Maggie, Junianus. Voyez **Majus, Jun.**

Maggio, Lucie. Le tremblement de terre, en forme de dialogue, pris de l'italien de L. M. par Nicolas de Livre, seigneur de Humerolles. Paris, Denys du Val 1575. pet. in-8°.

Le texte original du *Dial. del terremoto* a paru à *Bol. chez Aless. de Benacci* 1571. in-4°. (6 fr. Aebsr.)

Magha. The Sisupala Badha, or death of Çisupala: also intitled the Magha Cavya, or epick poem of Magha, in twenty cantos with a commentary by Malli Natha, edited by Vidyacara Misra and Syama Lala, Pundits. Calc., Pereira, hindoostanee press 1815. gr. in-8°. (1 l. 8 sh.) 40 fr. Langlès.

Il a paru à *Calcutta* en 1852 une nouv. édition de ce poème sanscrit en 2 tom. in-8°. et une trad. en allemand (*Magha's Tod des Çicupala. Ein sanskr. Kunstepos. Uebers. u. erläutert. v. C. Schutz. Erste Abth. Gesang I—XI. Bielefeld* 1843. in-8°.).

Maghe, P. F. Engelbertus. Chronicum ecclesiae beatae Mariae Virg. Bonae Spei, ord. praem.: ex archivis ejd. et quibusdam auctoribus compositum. Bonae Spei 1704. pet. in-4°.

Imprimé dans l'abbaye de Bonne-Espérance en Hainault et tiré à un petit nombre d'ex. pour les amis de l'auteur (21 fr. de Servais. 137 fr. 50 c. de Jooghe.).

Maghi d'Anghiari, **Girolamo.** Cinque primi canti della guerra di Fiandra. Vin. per Comin da Trino 1551. in-8°. Av. fig. en bois.

Magica seu mirabilium historiarum de spectris et apparitionibus spirituum: item de magicis et diabolicis incantationibus etc. LL. II. Islebiae cura typis et sumpt. Henningi Grosij 1597. in-4°. (8 ff. 478 ff. 14 ff.)

Reprod. *Lugd. B., Hackius* 1656. in-12.

Magicienne estrangère, tragédie (en 4 actes et en vers) en laquelle on voit les tiranniques emportemens, origine, entreprises, desseins, sortilege, arrest, mort et supplice, tant du marquis d'Ancre que de Léonor Galligay sa femme, avec l'advantureuse rencontre de leurs funestes ombres, p. un bon franç., nepveu de Rotomagus. Rouen, Dav. Geoffroy et Jacques Besongne 1617. pet. in-8°. (32 pp.) 19 fr. La Vallière. 27 fr. Le Marié. 37 fr. d'Ourches. 45 fr. 50 c. Duriez. 35 fr. Soleinne.

Cette pièce a été reproduite sous les deux titres suivants: *Histoire recueillie de tout ce qui est* (sic) *passé, tant en la mort du marquis d'Ancre, que de Leonor Galligay sa femme, la Magicienne étrangère, tragédie (en 4 actes, en vers) en laquelle on voit les tiranniques emportemens, mort et supplice* etc. *Lyon, prins sur la copie imprimée à Rouen* 1618. pet. in-8°. (32 pp. y compris 2 ff. de prél.) *Moulin prins sur la copie impr. à Rouen* 1618. pet. in-8°. (32 pp. — 29 fr. Soleinne) et *Tragédie de la marquise d'Ancre ou la Magicienne étrangère* etc. 1626. in-8°. (32 pp.) Cette éd. est quelquefois reliée à la suite de la *Tragédie du marq. d'Ancre*. Voyez **Tragédie**.

Magini, Giov. Ant. L'Italia. Bologna 1620. in-fol. Av. front. et pl. gr. en taille-douce. (6 duc. Selvaggi. 1 sh. Libri.)

C'est un atlas d'Italie cont. 61 cartes par Fabio Magini, son fils.

—— Ephemerides coelestium motuum ab a. 1581 usque ad a. 1620. Ven., ap. Disenarium 1582. 2 vol. in-4°. Av. fig. (3 fl. 30 kr. Butsch.) — ab. a. 1611 usque ad a. 1630 juxta Copern. observat. ib. 1612. in-4°.

—— Novae coelestium orbium theoricae congruentes cum observationibus N. Copernici. Ven. 1589. in-4°. Av. fig. (10 sh. Libri.)

—— De planis triangulis liber unicus. Ejd. de dimetiendi ratione per quadrantem et geometricum quadratum LL. V. Ven. ap. Jo. Bpt. Ciottum typis Victorii Benacii 1592. in-4°. (3 sh. Libri.)

—— Sopra l'apparenze et mirabili effetti dello specchio concavo sferico. Bologna 1611. in-4°. (16 sh. Libri.) ib. 1619. 1628. in-4°.

Magini prétend dans cet écrit que la *camera obscura* a été décrite avant Porta par Ausono dans sa théorie sur les miroirs concaves, publiée par lui. Il en existe une trad. franç. p. J. J. Boyssior: *Paris* 1620. in-4°.

—— Geographiae universalis tum veteris tum novae absolutiss. opus duobus voll. dist. in quorum priore: Cl. Ptolemaei geograph. enarrationis LL. VIII commentariis uberr. illustr. in secundo vol. insunt antiqui orbis tabulae XXVII et tabb. XXXVII universi orbis. Col. Agr. 1597. 2 tom. en un vol. in-4°. (5 fl. Butsch.)

La prem. éd. avait paru *Ven.* 1569. in-4°. reprod. *Arnhem., Joh. Janssen.* 1617. in-4°. (86 rs. de la Cortina.) *Patav.* 1697. in-4°. et trad. en italien [avec le Ptolémée] par L. Cernoti *Ven.* 1598. pet. in-fol. (v. *Goetze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 323 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 221.)

—— Theoricae planetarum ad Copernicanas observationes cum Tychonianis. Ven. 1680. in-4°.

—— De metoposcopia LL. II. Bon. 1628. in-4°.

Il en existe une trad. italienne sous ce titre-ci: *La metoposcopia overo commensuratione de la fronte, da Ciro Spontoni, con la Fisonomia ed altre curiosità del medes. Ven.* 1654. in-12.

—— Primum Mobile, XII LL. contentum; accedunt trigonometria sphaericorum, varia problemata, magna tabula primi mobilis etc. Bon. 1609. Frcft. 1603. in-fol.

—— Magnus Canon mathematicus auctus et castig. Frcft. 1610. Bon. 1619. in-fol.

—— Tabulae primi mobilis. Ven. 1602. in-fol.

Magini, Stef. Le disavventure della Donzela. Macerata, Paradisi 1656. in-4°. (64 pp.) 1 duc. 50 c. Selvaggi.

Magine hebreo. Dialogi de M. Mag. Gabrielli hebreo vena-

tiane sopra l'utili sue inventioni circa la seta: a si dimestrano in vagbe figure istoriale tutte gl' esercisi ad istromenti, che nell' arte della seta si ricercano. Roma per gl' baradi di Giov. Giglietti 1588. in-fol. Av. fig. en bois. Av. le portr. du pape Siste V gr. sur cuivre et 2 portr. de l'auteur. (23 fr. 50 c. Boutourlin. 5 l. 12 sh. 6 d. Libri.)

Magirus, Jea. Artis musicae metbodi legibus logicis infermatae libri due ad totum musiees artificium et rationam componendi valde accommodati cum adjuncta in calco libri de medis disputationa, pro Brunswicensium schola Cathariniana conscripti et ed. a Joh. Mag. cassellano, scbelae ejd. cantore. Frcft. 1596. in-4°. Av. nne pl. et des notea de mus. (30 fr. Claudin. ⅔ th. Weigel.)

Magister de Magistris, **Joh.** Questiones perutiles super tota philosophia naturali magistri doctoris parisiensis cum explanatione textus Aristotelis socundum mentem doctoris subtilis Scoti. (*A lo fin:*) Impressum Parma a.... 1481 die XII° mensis Decembris. in-fol. Goth. (163 ff. à 2 col. de 54 l.)

Réimpr. *Ven., sumpt. et imp. Octav. Scoti Modoetiensis* 1487 *tertio Kalendas junii.* in-fol. (164 ff. à 2 col. de 50 l.) *ib. id. septimo calendas octobris.* in-fol. (160 ff. à 2 col. de 50 l.) *s. l. ni d. (Col., H. Quentell)* in-4°. (200 ff. à 2 col. de 50 l., 1 f. et 2 ff. ouu ch.)

—— Questiones sup totū cursū logice Magistri Johannis magistri. s. l. ni d. (Col., Hr. Quentell.) in-4°. (195 ff. à 2 col. de 50 l.)

Reprod. *Ven. sūptib⁹: expēsis Octaviani scoti modoeciensis Uenetijs 12° Kl. Jul.* 1487. in-4°. (181 ff. à 2 col. de 50 l.) *ib. id. (Bonetus Locatellus)* 1490. in-4°. (166 ff. à 2 col. de 50 l.) *Heidelberge p Fridericum Misch* 1488 *decimo quarta Kalēdas Julij.* in-fol. (183 ff. à 2 col. de 54 et 53 l.)

—— Dicta circa summulas magistri pe. his. ingeniesissimi viri Johannis magistri. s. l. ni d. (Heidelb. 1490.) in-fol.

Reprod. *Uenetijs impensa . . . Octaviani scoti civis modoetiensis* 1490 *die nono septembris.* in-4°. (164 ff. à 2 col. de 50 l.)

Magister, Joh. Baptista, exjudaeus. Voyez **Gratia, Dei, J. B.**

Voir sur ce vol. rare *Wolf., Bibl. Hebr.* T. III. p. 353 sq. IV. p. 547 sq.

Magister, Martinus. Mart. cognomente Magistri s. de Magistris quaestionum moralium P. I. de Fortitudine. (*'A la fin:*) Impressum est hoc opus in celeberrima urbe Parisiensi in vice sancti Jacobi ad intersiguinm sancte Barbare. Per Wolffgangum hopyl alman. A. D. 1489 die prima septembris. P. II. de temperantia aliisque virtutibus et de vitiis oppositis. (*'A la fin:*) Impressum in celeberr. urbe parisiensi ie vico sancti Jacobi apud sanctum Benedictum ad intersignium sancti Georgii aut gallice a tresteau per Vuolfgangum hopyl almanum. A. D. 1490 die decima mensis octobris. in-fol. (148 et 185 ff. à 2 col.)

—— Expositio deuota sed subtilis super salve Regina. s. l. ni d. in-4°. (18 ff. à 32—33 l.)

Magistri, Yves. Mironers et guydes fort propres pour les dames et damoiselles de France, qui serent de bonne volonte enuers Dieu ot leur salut, tout aiasi que ont este les tres illustres princesses madame Jaune de France, et Marguarite de Loraine, les vies desquelles seront mises au present volumo . . . le toet mis en lumiere par le R. P. F. Yues Magistri. Boerges, pour les dames de l'Anenciade et imprime en la dicte ville par P. Bonchier 1585. in-4°.

On cite da même théologien français: *Le guide des professeurs ecclésiastiques.* Paris 1580. in-16.; *Mirouer chrestien ou seconde partie de la G. Eccl. ib.* 1580. in-16.; *Ocularia et manipulus fratrum minorum. ib.* 1582. in-6°.; *Verger et Jardin des âmes désolées et égarées pour la consolation de MM. les citoyens de la cité de Bourges. Bourges* 1584. in-4°.; *Baston de défence et Miroüer des professeurs de la vie régulière de l'abbaye et ordre de Fontevrault. Angers, Ant. Arnault* 1586. in-4°. — On lui attribue aussi le *Reveil-Matin,* qui a paru sous le nom de Jean Le Mothe. Voyez **La Mothe.**

Magius, Charles. Voyage de Ch. M., sécretaire de la républiqne de Venise, dans le Levant, en Dalmatie, Candie, en Syrie, en Palestine et en Italie. in-fol.

Volume très précieux, composé de 17 tableaux, peints sur vélin en 1578 et d'une description historique, imprimée sur vélin à Paris en 1761 (902 fr. Gaignat. 2000 fr. La Vallière.). Ce vol. se trouve actuellement dans la bibl. imp. de Paris.

Selon Mr. Brunet il a été tiré quelques exempl. sur papier de la Descr. hist., laquelle a été réimpr. dans le second vol. du Cat. de Gaignat pp. 17—30. Elle porte le titre de *Description hist. des Voyages et des Aventures de Ch. Magius, noble vénitien, depuis que les Turcs attaquerent et prirent l'île de Chypre sur les Venitiens jusqu'à la bataille de Lepante* 1571 etc.

Magna Charta regis Johannis, XV Die Junii MCCXV. Anne Regni XVII. Lond. ap. Joh. Whittaker 1816. tr. gr. in-4°. (12 ff.)

Édition de luxe, imprimée en or (10 l. 10 sh.). On a tiré des ex. avec portr. en couleur et avec bordures decorées et armoiries. D'autres ex. ont été impr. sur vélin in-super-fol. roy., magnifiquement ornées d'emblèmes héraldiques etc. et avec les portr. peints du roi Jean, de Roger Bigod et du prince-régent. On y a joint *Conventio inter regem Johannem et barones* formant 3 autres ff., y compris le titre et de plus différents ornements sur des feuilles séparées. Un tel ex. a été vendu 90 l. Hanrott, un second 44 l. 2 sh. Sykes, un troisième a été décrit par *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. V. p. 207 sq et *Bibl. Decameron* T. II. p. 416 et le 4e qui est le plus beau et se conserve dans la bibl. imp. de Paris, par *Van Praet, Cat. d. livres imp. sur vélin de la bibl. du roi.* T. VI. p. 172—177.

—— Magna Charta. Anno Incarnationis Dnice Millesimo q̄ingētesimo, Xiiij decimo sexto idibus Marcus. (*'A la fin:*) Explicit Londoñ cum solerti curia (*sic*) ac diligētia per Rich. Pynsonum 1514. in-12.

Reprod. par Pynson *ib.* 1519. in-12. 1526. in-8° et 1527. in-12. (v. *Dibdin, Ames* T. II. p. 454.), par Redman en 1525 et en 1529. in-12., p. Berthelet en 1531. in-8°. et en 1532. in-12. Il existe une trad. anglaise intit. *The boke of Magna Carta with divers other statutes, whose names appere in the nexte lefe folowynge, translated into Englysshe (by George Ferrer). Lond., R. Redman* 1543. in-8°. (v. *Dibdin* T. III. p. 229.) *ib. impr. by the widow of Redman s. d.* in-8°. *ib., Berthelet* 1540. 1541. *ib., Th. Petyt* 1542. *ib., Tottel* 1556. 1557. 1559. 1565. 1574. 1576. 1587. in-8°. Il existe aussi une éd. de la *Magna Charta* gravée et publ. par J. Pine. gr. in-fol. sous la rubrique: *London Yard, Little Britain in Aldersgate Street* 1733. etc.

Magnan, Domin. Miscellanea Numismatica in quibus exhibentur populorum, insigniorumque virorum numismata omnia. Romae 1772—74. 4 tom. gr. in-8°. ou pet. in-fol. Av. 275 pl. (20 fr. Le Blond. 27 fr. 50 c. Millin. 31 fr. Mionnet.)

Voir sur cet ouvrage *Neue Allg. Deutsche Bibl.* T. LXXX. p. 571.

—— Brutia numismatica s. Brutiae, hodie Calabriae, populorum numismata omnia in variis Europae numophyl. accur. descr. Romae 1773. in-fol. 124 pl. (21 fr. Millin. 14 fr. Reina. 15 fr. 50 c. Lochon.)

—— Lucania numismatica. Romae 1774. (1775.) in-4°. XVIII pp. et 50 pl. (17 fr. Mionnet. 15 fr. 50 c. Lochon. 3 sc. 50 b. Gallarini. [Av. le préc.] 1 l. 1 sh. Bohn. 5 th. Baer.)

—— Japygia numismatica. Romae 1775. in-4°.

Les planches de ces recueils sont tirées selon *Cicognara, Catal.* n°. 2915. des *Miscellanea* ci-dessus; mais il n'y a pas de texte; car l'auteur qui avait rédigé ces trois suites en français et en latin, fut forcé de quitter Rome avant de les pouvoir publier.

—— Problema de anno nativitatis Christi ubi demonstratur, Christum natum esse anno octavo ante aeram vulgarem. Romae 1772. in-8°. Av. 7 pl. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Magnan, Domin. Iconarii universalis tentamen s. rerum omnium imagines in ordine litterarum dispos. Romae, Archang. Castellietti 1776. in-fol. obl.

De ce modèle de nos Encyclopédies pittoresques archéologiques il a paru 4 vol. (*A—Cyb.*), chacun de 50 ff. ch. de 1—50, dont 8 de texte y compris le titre gr. Il devait former 56 volumes.

—— La ville de Rome ou Description abrégée de cette superbe ville. Rome 1763. 2 vol. in-12. Avec 2 plans génér. et des plans particuliers des 14 quartiers.

Il y en a une sec. éd. entièrement refondue et augmentée avec un texte français ou italien: *Rome, Salomoni* 1778. 4 vol. in-fol. Av. 425 grav. (18 sc. Gallarini.)

—— Caleografia della colonna Antonina divisa in 150 Tavole ovvero la veduta, l'elevazione, lo spaccato ed i belli bassirilievi di questo celebro monumento. Roma, Salomoni 1779. in-fol. (5 sc. 50 b. Gallarini.)

Magnau, P. La journée du voyage du monde faicte par P. M. sous la conduite de l'Urania. Montpellier, Jean Gilat 1621. pet. in-8°.

Magnenay, Claude, graveur. Le Recueil des armes de plusieurs maisons et familles tant ecclésiastiques que princes, dues, marquis, contes, barons, chevaliers et autres, selon la forme que l'on les porte de présent, en le royaume de France: blasonnée et augmentée de nouveau. A Paris, chez Claude Magneney, achevé d'imprimer le 30 juillet 1633 (*aussi* 1663.). pet. in-fol. (3 ff. de prél. et 209 pl. gr. sur cuivre.)

Magnenus, Jo. Chrys. Democritus reviviscens s. vita et philosophia Democriti. Lugd. B., Wyngaerden 1648. pet. in-12.

Reprod. *Ticini* 1640. in-4°. *Lond., Daniel* 1658. in-12.

Nous citons du même auteur: *De tabaco exercitationes XIV. Tic.* 1648. (1 sc. Gallarini.) *Hag. Com.* 1658. in-16. *Amst.* 1669. in-12. et *De manna. Tic.* 1648. in-8°. *la Haye* 1658. in-12.

Magni, Gius. Voyez **Gerini.**

Magni, Pietro Paolo, piacentino. Discorsi sopra il modo di sanguinare, attacar le sanguisughe etc. ventose: far le fregagioni e vessicatorii a corpi humani. Roma, Barth. Bonfadino 1586. in-4°. (6 ff. de prél. 118 pp. et 11 pl. en taille-douce gr. par Cherubin Albert.) 15 fr. La Vallière. 6 sc. Gallarini. 1 fl. Crevenna.

Reproduit: *Roma* 1626. 1634. in-4°. Il y en a une trad. franç. intit. *Discours touchant le saigner des corps humains* etc. *Lyon, Jean Lertout* 1586. in-16.

Magniez. Voyez **Novitius.**

Magnifica, La, et triumphale entrata del Christian. Re di Francia Henrico secondo di questo nome fatta nella nobile et antiqua città di Lyono à lay et à la sua serenissima consorte Catharina alli 21 di Septembr. 1548 colla particulare descritione della Comedia che fece recitare la Natione Fiorentina. Lyone appr. Gul. Rovillio 1549. in-4°. (58 ff.) Av. 15 magnif. gr. en bois de la grandeur de la p. (6 duc. Selvaggi. 135 fr. Solar.)

Il existe une éd. de cette description en français: *Lyon, Guill. Rouille* 1549. in-4°. av. les mêmes fig. de Geoffroy Tory.

Magnificat du pape. Voyez **Leopard.**

Magnificat. An Exposicion vpon the Songe of the blessed Virgine Mary called Magnificat, whereunto are added the Songes of Salue Regina, Benedictus et Nunc dimittis, translated out of Latine into Englysh by John Hollybush. Southwark by Jas. Nicolson 1538. in-16. ib. s. nom d'impr. 1538. in-16.

Magnificence, La, des triumphes faictes à Rome, pour la natinite de monseigneur le duc d'Orléans second fils du roy tres chrestien, Henri deuxieme de ce nom, traduict d'italien en francoys (par A. B.). Paris chez Jean André et chez Gilles Corrozet 1549. in-4°. (8 ff.)

Selon le *Cat. de Soleinne* I. n° 240 il y a 10 ff. Il existe une sec. éd. *ib.* 1549. in-8°.

Magnifique pompa fonèbre. Voyez **Obsèques.**

Magninus, Mediolanensis. (R)egimē sanitatis Magnini mediol. medici famosissimi attrebacensi episcopo directum. Insuper opusculum de fleubotomia editum a perspicacia ingenii viro magistro Reginaldo de villa noua. Additum q3 astronomia Hypocratis facile omnium medicorū principis de variis egritudinibus et morbis. Item secreta Hypocratis. Itē Auerrois de venenis. Ite3 quid pro quo apotecariorum nuperime castigatum accuratissimeq3 per peritissimum artis medice cultorem magistru3 Nicholaū Rabby recognitum. Cum nonnullis insuper Auicenne ac plerorumq3 aliorum auctor. in margine cartarum insertis. s. l. ni d. in-4°. (128 ff. à 48 l. et 2 ff.)

Reprod. *Lov. per Joannem de Westphalia* 1482. 1486. in-4°. (175 ff. à 29 et 30 l.); *Parisius p magistrū vdalricū Gering* 1483 *die vero quinta martii.* in-4°. (115 ff. à 36 l.); *Bas. per Nic. Kesler* 1493. in-4°.; *Arg. per Joh. Prüs* 1503. in-4°. — Selon l'opinion ordinaire cet ouvr. appartient à Arn. de Villanova et Magnini l'a publié avec très peu de changements comme le sien.

Magnon, Jean. Théâtre; savoir Artaxerxe 1645. Josaphat 1647. Sejanus 1647. Le Mariage d'Oroondate et Statira ou la conclusion de Cassandre 1649. Le grand Tamarlan et Bajazet 1648. Jeanne de Naples 1556. Zenobie 1660. à Paris. 7 pièces in-4°. et in-12. (la Zenobie.) 23 fr. 50 c. de Soleinne n°. 1210. p. 271.

Il existe aussi une éd. du *Mariage d'Oroondate .... suivant la copie impr. à Paris* 1649. in-12. sortie des presses des Elsevier de Leyde (15 fr. Gancia). Son grand poème intitulé *La science universelle (Paris* 1663. in-fol.), qui devait contenir 10 volumes de 20000 vers chacun, est resté inachevé.

Magnum Bullarium. Voyez **Bullarium.**

Magnus (*ou* **Magni**), **Jacobus.** Sophologium, libri III. s. l. ni d. in-fol. (217 ff. à 32 l.) Sans ch., récl. ni sign. (32 fr. Brienne Laire.)

Imprimé avec les premiers caractères gros d'Ulric Gering à Paris vers 1472 (v. *Dibdin* T. VI. p. 156 sq.).

Il existe un grand nombre d'éd. de cet ouvrage très en vogue dans son temps, savoir: *s. l. ni d.* in-fol. (217 ff. à 35 ff. [12 fl. Butsch.] — Dans cd. différentes [v. *Panzer* T. IV. p. 484]. A cause du *R* bizarre on l'attribue à Mentelin); *s. l. ni d.* (*Col.* vers 1470.) in-fol. (167 ff. à 2 col. de 38 l.); *s. l. ni d.* (*Reyser*) in-fol. (188 ff. à 40 l.) 20 fl. Butsch. 3½ th. Weigel. *s. l. ni d.* (*N. Götz de Sletstat*) in-fol. à 2 col. de 32 l.; *s. l. ni d.* (*Casseine* [près de Turin]). in-fol. (à 2 col. de 40 l.); *s. l. ni d.* in-fol. à 33 l.; *Impr. Lugd. per Nicolaū Reinhart de Argentina s. d.* (vers 1477.) in-fol. (119 ff. de 46 l. à 2 col.); *Paris. per Martin. Crantz Udalricū gering et Michaelem friburger* 1475 *die prima mensis Junij* in-fol. Goth. (217 ff. non ch.) 30 fr. La Vallière. 2 fl. 15 st. Crevenna; *ib. iid.* 1477. *die I mensis Junii.* in-4°. Goth. (209 ff. à 32 l.) 40 fr. La Vallière. 1 l. 7 sh. Heber. 10 fl. Butsch.; *Lugd. per Joh. de Vingle* 1495 *die 26 mensis Junii.* in-fol.; *Paris. per Johannem Richard pro Felice Baligaud* 1498. in-4°.

—— Le liure des bonnes meurs, fait et compose par frere Jacques Legrant. (*A la fin:*) Explicit le liure des bonnes meurs fait et impresse a chablies Par moy Pierre Lerouge, le premier jour danril lan de grace Mil CCCC. LXXViij. in-fol. Goth. (51 ff. non ch. à 2 col. de 39 l.)

Ouvrage tout différent du précédent. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Imprime a paris par Pierre leuet lan mil quatre cens LXXXVI. le XXVi jour de septembre* in-4°. Goth. (89 ff. non ch. à 28 l.) 1 l. 6 sh. Heber; *Impr. a Paris par Antoine Caillaut* 1487 *le VII tour de iuing.* pet. in-4°. Goth. (89 ff. non ch. à 20 l.); *Genève Loys Cruse s. d.* (avant 1490.) in-4°. *s. l. ni d.* (*Lyon* vers 1490) in-fol. Goth. (58 ff. non ch. à 136 l.); *Impr. a Paris par Jehan Treperel lan mil CCCC quatre vingtz et dix neuf.* in-4°. Goth. (78 ff. dont un bl.) Av. fig. en bois. (81 fr. Vei-

nant); *Paris, J. Trepperel* 1519. in-4°. (1 l. 15 sh. Heber.) Il a été réimpr. sous le titre suivant: *Le Trésor de sapience et fleur de toute bonte, rempli de plusieurs bonnes autorites. Paris, Pierre Vidoue pour Jean Longis* 1531. in-8°. Av. fig. en bois. Lettres rondes, reprod. à *Paris par Alain Lotrian* 1539. pet. in-8°. Lettres rondes. (27 fr. Duplessis) et *Lyon, Denis de Harsy* 1542. in-16. Goth. Av. fig. en bois. Voir sur cet auteur Sallier dans les *Mém. de l'ac. d. Inscr.* T. XV. p. 795 sq. [éd. in-12. T. XXIV. p. 303 sq.)

Il existe une trad. anglaise de ce livre de J. Legrand sous le titre de *The book of good maners. Westm., Caxton* 1487. in-fol. (voir *Dibdin, Ames* T. I. p. 263 sq.) et une autre en latin (*Liber bonorum morum, in quo de remedio contra septem peccata mortalia, de statu ecclesiae, de statu principum, de morte et de judicio. Paris* 1507. in-fol.)

Magnus, Joh. Gothorum Sueonumque historia qui unquam ab initio nationis existere eorumque memorab. bellis late variequa per orbem gestis op. Ol. Magni etc. in luc. ed. Romae, ap. Jon. Mar. de Viottis in aedibus s. Brigittae 1554. mense Januario. in-fol. Av. fig. (778 pp.) 5 th. Weigel.

Reprod. *Bas.* 1558. in-8°. Av. fig. (1½ th Weigel.) *ib., sumpt. Zach. Schureri* 1617. in-8°. (1½ th. Baer.) Il y en a une trad. suédoise par Eric Schröder: *Stockh.* 1620. in-fol. V. sur cet ouvr. *Allg. Lit. Anz.* 1801. p. 1873 sq.

—— Historia metropol. ecclesiae Upsaliensis in regnis Sueciae et Gothiae. Romae, Luchini 1560. in-fol. (4 sc. Gallarini.)

Voir sur ce livre *Schwindel, Thes. Bibl.* T. II. p. 15 sq.

Magnus, Olaus. Historia de gentibus septentrionalibus variis conditionibus statibusve et de morum, rituum, superstitionum, exercitiorum, regiminis, disciplinae, victusque mirabili diversitate. Item de bellis, structuris impedimentisque mirabilibus. Item de mineris metallicis et variis animalium generibus in illis regionibus degentium. Romae de Viottis 1555 mense Januario. pet. in-fol. Av. fig. jolies en bois. (20 fr. La Vallière. 72 fr. Soubise. 20 fr. Langlès. 7 fl. Crevenna. 12 fr. Meerman.)

Reprod. *Bas.* 1567. in-fol. Av. fig. (8 fl. Butsch. 3 th. Weigel.) *Ven.* 1565. in-fol. Av. une carte et fig. en bois. (286 ff.)

Il existe un abrégé de cet ouvr. (p. Corn. Scrib. Grapheus) impr. *Antv., Bellerus* 1558 1562. in-8°. Av. fig. (1 fl. 12 kr. Butsch) *Amst.* 1586. 1669. in-12. *Amberg.* 1599 in-8°. *Frcft.* 1618. in-8°. *Lugd. B.* 1645. in-12. *Lugd.* 1652. in-12. Il y en a des traductions en françaie (*Anvers de l'imprimerie de Christophle Plantin* 1561 [à la fin: *le ix novembre M. D. LX.*] pet. in-8°. [9 ff. de prél. et 204 ff. ch.] 19 fr. Veinant; *Paris pour Martin le jeune* 1561. in-8°.), en italien (*Ven.* 1565. in-fol. 6 fr. Boutourlin), en hollandais (*Amst.* 1665. in-8°., en allemand par J. Bpt. Fickler (*Historien der Mittnachtigen Länder. Basel* 1567. in-fol. 5 fl. 30 kr. Butsch) et en anglais (sur l'abrégé: *Lond.* 1658. in-fol. 10 sh. Bright.)

Magnus Magdeburgensis. Voyez **Hundt, Magnus.**

—— Expositio Donati ecdm via doctoris Sancti perutilis Baccalauriandis etiam qoibuscūq3 aliis scolaribus Donatum eciro volentibus. (*A la fin:*) Impressum Liptzk per Melchior (*sic*) Lotter 1505. in-4°.

Pour d'autres éd. v. *Hain* n° 9033 sq.

—— Compendium totius Logice quod a nonnullis Parvulus antiquorum appellatur etc. Liptzig per Martinum Herbipolensem 1493. in-4°. 1498. in-4°.

Magnussen, Finn. Eddalæren og dens Oprindelse, eller nöiagtig Fremstilling af de gamle Nordboers Digtninger og Meninger om Verdens, Gudernes og Menneskenes Tilbliveleo, Natur og Skjæbne. Kjøbh. 1826. 4 tom. in-8°. Av. fig. (5¼ th.)

—— Priscae veterum Borealium Mythologiae Lexicon cum eorundem gentili Calendario. Hafn. 1828. in-4°. (10 th.)

Le même ouvrage fait partie du 3e vol. de l'éd. de l'*Edda* in-4°.

Magny, Charles Drigon, dit le marquis de. Le livre d'or de la noblesse européenne. Paris 1843—47. 1852. 5 vol. gr. in-4°. Av. armoir. col. (110 fr. Aubry.)

Le 5e volume a pour titre: *Livre d'or de la noblesse européenne par le comte de Grijodan.*

Magny, Achille Ludovic Drigon dit le vicomte de. Nouveau traité hist. et généal. de la vraie et parfaite science des armoiries, armorial général et traité complet du blason. Paris 1846. 2 vol. gr. in-4°. Av. vign. et environ 2000 armoiries col. (36 fr. Aubry.)

—— Nobiliaire universel recueil gén. des généalogies hist. et véridiques des maisons nobles de l'Europe. Paris, institut héraldique 1854—61. Vol. I—VII. gr. in-4°. Av. arm. et blasons dans le texte et arm. col., rehaussées d'or et d'argent, tirées à part. (87 fr. 50 c. Duquesne.)

Cet ouvr. doit former 12 vol. Nous avons du même savant *La science du blason, accomp. d'un Armorial général des familles nobles de l'Europe, publiée par le vic. de Magny. Paris, Aubry* 1860. gr. in-8°. Av. 1508 blasons gr. et vign. (15 fr. Duquesne.)

Magny, Olivier de. Les amours d'Ol. de M., Quercinois, et quelques odes de luy: ensemble un recueil d'aucunes oeuvres de M. Salel, abbé de St. Cheron, non encore veues. Paris, Vincent Sertenas 1553 (*à la fin:*) Impr. à Paris, par Estiene Groulleau. pet. in-8°. (8 ff. de prél. et 83 ff. ch.) 9 fr. Martin. 24 fr. 50 c. Bignon. 11 l. 11 sh. 6 d. Heber.

Réimpr. à *Lyon, Ben. Rigaud* 1573. in-16. (12 fr. Bignon. 1 l. Heber.)

—— Ses gayetez. Paris, P. Jean Dallier 1554. in-8°. Sign. o—u, avec 2 ff. pour les iambes qui suivent le mot *fin* et 2 ff. p. le privil. (15 fr. Martin [avec les odes]. 24 fr. Le Duc.)

—— Ses souspirs. Paris, Dallier 1557. in-8°. (60 ff. ch.)

—— Ses odes. Paris, André Wechel 1559. in-8°. (192 ff. ch.) 6 fr. Méon. (av. les trois préc.) 124 fr. Solar.

Nous avons du même poète: *Hymne sur la naissance de madame Marguerite de France, fille du roy Henri II en l'an* 1553 *p. Ol. de M. avec quelques vers lyriques de luy. Paris, Abel l'Angelier* 1553. pet. in-4°. (10 fr. 50 c. Monmerqué.)

Voir sur ce poète *Goujet* T. XII. p. 14 sq. et *Viollet le Duc, Bibl. poét.* T. I. p. 217 sq.

Magog. Der beiffen orden. Eyn heylgo erden hernae geschrooen den sult yr wail verstaen. (8)Ent Magog van geks gnaden Abt tzo Saobelbereh by Bysterveldt. im Styehte van Stabberdien. heymlich rait Byseboffs uen sorgen van cleynen Erenberch. ind houemeystor Keysers Eregans van vastenhusen. (*A la fin:*) Hyo endt der boyffen orden. vnd etzliche brooder desseluē ordens steynt geuoempt byrnao. in-4°. (6 ff.)

En prose et en vers.

Magri, Jac., Elucidationes ad quatuor libros institutionum Justiniani ed. E. N. Bolena. Madr. 1787—88. 4 vol. pet. in-4°. (29 fr. de Buro.)

Mahabharatam, Shri. The Mahabharata, an epic poem written by the celebrated Veda Vyasa Rishi. Vol. I. cont. Part I. The A'di Parva. II. The Sabha Parva. III. The Vana Parva. Edited by the learned pandits attached to the establishment of the Education Committee. Printed under the authority of the Committee of Public Instruction. Calc. 1834. in-4°. (831 pp.) — Vol. II cont. Part IV. Virat Parva. V. Udyoga Parva. VI. Bhisma Parva. VII. Drona Parva. Edited and carefully collated with the best mss. in the library of the Sanskrita College of Calcutta by Nimchand Siromani and Nanda Gopala, pandits. Commenced under the Comm. of P. Instr. and, upon the suspension of its oriental publications, completed under the auspices of the Asiatic Soc. of Bengal. ib., Bapt. Miss. pr. 1836. in-4°. (863 pp.) — Vol. III cont.

Part VIII. Karna Parva. IX. Saila Parva. X. Sauptika Parva. XI. Shri Parva. XII. Santi Parva. Ed. and carefully coll. with the best mss. in the library of the Sanskrita Coll. of Calcutta by Nimchand Siromani and Yaga Gopala Tirkalankara, Pandits of the College, and Rama Govinda, Pandit to the As. Soc. and publ. by the As. Soc. of Bengal. Calc. 1837. in-4°. (859 pp.) — Vol. IV cont. Part XIII. Anushasana Parva. XIV. Ashuamedhika Parva. XV. Ashramabasika Parva. XVI. Mausala Parva. XVII. Mahaprasthanika Parva. XVIII. Swargarohanika Parva. XIX. Khila Haribansa Parva. Ed. and caref. coll. with the best mss. in the libr. of the Sanskr. Coll. of Calcutta by Nimaichandra Siromani, Pandit of the College, and Ramogovinda, Pandit to the As. Soc., and Ramahari Nyaya Panchanan; and publ. by the As. Soc. of Bengal. Calc. 1839. in-4°. (1007 pp.) 85 fr. Burnouf. 36 th. Baer. 175 fr. Asher.

On a publié une table de matières pour ces quatre vol., sans titre, ainsi qu'une table des errata (v. *Gildemeister, Bibl. Sanscr* p. 37) Il existe une sec. édition: *Calc.* 1859. 4 vol. gr. in-4°. (5 l. 5 sh. — l'index pour les 4 vol. séparément 5 sh.)

Il existe plusieurs traductions de cette grande épopée, savoir:

Mahabrata Darpance, abridged in Hindi by Gokulnâtha s. l. ni d. 7 vol. in-4°. (Cat. de H. H. Wilson 1861 n°. 836.)

Selon Mr. *Garcin de Tassy, Hist. de la litt. hindoui* T. I, p. 188 cette traduction abrégée du Mahâbhârata et du Harivansa en bhâschâ ou hindoui par Gokul-nâth de Kâci a été imprimée à Calcutta en 1829 (ou 1751 du Samvât) par les soins de Lakschmi Narâyna en 4 vol. in-4°, qui comprennent les 18 parb ou parties du Mah. et le Harivansa.

Mahabrat. Serampore 1801—2. 2 tom. en 3 vol. in-12. (35 fr. Langlès.)

Cette trad. en bengali par Kasi Das a été reprod. *Seramp.* 1836. 2 vol. in-8°. 1852. 1855. in-8°. (911 pp.) On cite encore une autre éd. sous le titre *The Mahabharat, a celebrated hindu poem. Frederick-Snagore, missions press. s. d.* 4 vol. in-12.

D'autres épisodes de Mahabh. ont été trad. en bengali, p. ex. *Abhilas Ras Sindhu. Calc.* 1819. in-8°. par Jagachchandra Bhattacharya de Madarali, *Adi Parva. Calc.* 1854. in-8°., *Nala Damayanti. Calc.* 1852. in-8°. et *Bhagavad Gita. Calc* 1854. in-18. (71 pp. — En sanscrit et bengali p. Ramratan Bhattacharya. — Il existe une autre édition *ib.* 1850. in-18. de 74 pp. également en Sanscrit et Bengali.)

Mahabharata Vasanam. Madrâs s. d. in-fol.

Traduct. en bengali, abrégée du *Mahabh.* en prose. Il existe encore dans cette même langue: *Mahabharata Adi Parva. Madras* 1844. in-fol. *Mahabharat Vilasam. Madras s. d.* in-8°. *Mahabharata Aranya* et *Virada Parva. Madras.* in-fol. *Naisatha Malapadam. Madras* 1841. in-4°. (L'épisode de Nal et Damayanti, en vers) *Nala Chakkiravatti Kathai. Madras* 1844. in-4°. (Histoire du roi Nala, trad. du Sanscrit en prose tamile) *Nalavemba. Madras* 1858. in-12. (L'épisode de Nala en vers tamils.).

Mahabharata, Aranya Parva. Madras 1848.

Trad. du Mahab. en Telongou. Il existe dans la même langue

Bharata savitri. Madras 1850. in-18. (en prose) *Rukmangada Charitra ou Ekadasi Mahatmya. (Madras)* 1849. in-8°. *Yuddha Panchakam or Five Books of Battles. Madras* 1849. in-8°. (Livres VI à X de Mahabh.)

Il existe aussi une traduction abrégée du Mahabh. en canara, faite au 17e siècle et formant le 1er vol. de la *Bibliotheca Carnatensis* publiée par M. Moegling: *Mangalore* 1848—52. 4 part. in-fol.

Mahabharatam, Shri. Selections from the Mahabharata, ed. by F. Johnson. London 1842. in-8°. (XIII et 265 pp.) 9 fr. Burnouf. 10 fr. Asher.

—— Fragments du Mahabharata trad. en franç. sur le texte sanscrit de Calcutta, par Th. Pavie. Paris 1844. in-8°. (XVIII et 339 pp. 2 fl.)

—— The story of Dooshwanta and Sakoontala, transl. from the Mahabh. a poem in the sanskreet language by Ch. Wilkins. London 1795. in-12.

Mahabharatam, Shri. Ardschuna's Reise zu Indra's Himmel, nebst andern Episoden des Mahabh., in der Ursprache zum ersten Mal herausg., metrisch übers. u. m. krit. Anmerk. vers. v. Fr. Bopp. Berlin 1824. in-4°. (21 fr. Rémusat. 10 fr. Klaproth.)

—— Nalus carmen sanscritum e Mahabharato; ed., lat. vertit et annotatt. illustr. F. Bopp. Lond. 1819. in-8°. (XXIII et 216 pp.)

Il y en a une sec. éd. corrigée: *Berol.* 1832. in-4°. (X et 239 pp.)

Il en existe plusieurs trad. en allemand (*Nal u. Damajanti e. Ind. Dichtung a. d. Sanskr. übers. v. F. Bopp Berlin* 1838. in-12. *Nala. E. ind. Dicht. v. Wjasa A. d. Sanskr. im Versm. d. Urschr. übers. u. m. Anm. begl. v. S. G. L. Kosegarten. Jena* 1820. in-8°. *Nal und Damajanti. E. ind. Gesch. bearb. v. F. Rückert. Frkft.* 1828. 1838. in-8°. 1845. in-16.), en suédois (*Nala och Damayanti, en Indisk Digt ur Mahab. från originalet öfversatt och med förklar. noter försedd af H. Kellgren. Helsingfors* 1852. in-8°.), en anglais (*Nala and Damayanti and other poems, transl. from the Sanscrit into Engl. verse w. mythol. and crit. notes. By H. H. Milman. Oxf.* 1835. in-4°.), en français (*Nala, épisode du Mahabh. trad. du sanscrit en franç. p. Em. Burnouf. Nancy* 1856. in-8°.) et en bohémien (*Nala Damajanti. Die Boehtlingovy recensi textu přeložil Dr. A. Schleicher. w Praze* 1852. in-4°. 70 pp.).

—— Diluvium cum tribus aliis Maha-Bharati praestantissimis episodiis primus ed. Fr. Bopp. Fasc. prior (*seul*) quo cont. textus sanscritus. Berol. 1829. in-4°. (9 fr. 50 c. Burnouf.)

Il en existe une trad. allemande par Fr. Bopp (*Berlin* 1829. in-8°.) et une autre en français par Fel. Nève (*Paris* 1851. in-8°.).

—— Der Raub der Draupadi, der Gattin der fünf Pandawas. A. d. Ind. in d. Versmassen d. Urschr. übers. v. M. Fertig. Würzburg 1841. in-8°.

—— Sawitri. Eine Indische Dichtung; a. d. Sanskrit übersetzt v. J. Merkel. Aschaffenburg 1839. in-8°.

Il existe une traduct. franç. de cette épisode par G. Pauthier (*Paris* 1841. in-8°. 48 pp.) et une autre en suédois en vers (avec des notes et une introd.) par C. T. Bergstedt (*Ups.* 1844. in-4°).

—— Bhagavad-Gita. Voyez **Bhagavad-Gita.**

—— Le Bhagavad-Gita ou le chant des bienheureux poëme indien publié p. l'Ac. de Stanislas, trad. p. Em. Burnouf. Paris et Nancy 1861. in-8°.

Le texte sanscrit est en regard, mais en caractères européens.

Il en existe aussi une trad. en néo-grec sous le titre *Γίτα ἤ θεσπέσιον μέλος μεταφρασθεῖσα ἐκ τοῦ Βραχμανικοῦ παρὰ Δημ. Γαλάνου Ἀθηναίου. Ἐν Ἀθήναις* 1848. in-8°.

—— The Harivansa, an epic Poem written by the celebrated Veda Vyasa Rishi. Ed. and caref. coll. w. the best mss. etc. Calc. 1839. in-4°. (539 pp.)

Tiré séparément du 4e vol. de l'éd. du *Mahabharata* ci-haut p. 445—1007 (*v. Gildemeister* p. 53. n°. 121). — Voir **Harivansa.**

—— Fragments du Mahabharata trad. du Sanscrit en français p. A. Sadous. Paris 1858. in-12. (124 pp.)

—— La légende des Pandavas d'après le Mahabharata p. C. Schoebel. Paris 1853. in-8°. (4 fr. Asher.)

—— Kairata Parva (Épisode du montagnard) fragment du Mab. Trad. pour la prem. f. en franç. p. P. E. Foucaux. Paris 1857. in-8°.

Il existe aussi un abrégé du Mahabh. en néo-grec sous le titre:

ΒΑΑΑΒΑΡΑΤΑ ἤ συντόμη τῆς Μαχαβάρατας παρὰ Δημ. Γαλάνου. Ἀθην. Ἐν Ἀθήναις 1847. in-8°.

Mahabhashya in sanskrit and english. Mirzapore 1856 pet. in-fol.

Le 1er chap. du 1er livre, relié en 2 vol., est la seule partie de cet important ouvrage qui ait été publiée.

Mahanataka, a dramatic history of King Rama, by Hanumat publ. and transl. into English from the original Sanskrit by Maha Raja Rali Krishna Bahadur. Calc. 1840. in-8°.

Il existe une éd. du *Mahanataka. Calc.* 1814. in-8°. (229 pp.) en caractères sanscrits, et une autre (*ib.* vers 1840. in-8°.) en caract. bengalis.

Maha Vira Charita or a History of Rama. A sanscrit play ed. by F. H. Trithen. London 1848. in-8°. (19 fr. Asher.)

Maha'wanso, The, an histor. work in the ancient P'ali language compiled by Mahanamo, cont. the history of Ceylon from B. C. 587 ... and a sketch of the Buddhistical history of India with the translation by Geo. Turnour. Ceylon 1837. T. I (*seul*). in-4°. (31 fr. Burnouf.)

Imprimé en caractères romains. Pour la trad. anglais voy. **Upham.**

Mahn, F. Die Werke d. Troubadours, in Provenz. Sprache mit Grammatik u. Wörterb. Berlin 1846—55. T. I. II. P. 1. IV. in-8°. (4½ th.) 1 th. 24 gr. Hagen.

C'est dommage que cet ouvrage n'ait pas été terminée. Il en a paru séparément *Girartz de Roussilho, herausg. von Hoffmann. Berlin* 1855. in-8°. et *Mahn, Biograph. d. Troubadours in Provenz. Spr. ib* 1853. in-8°.

Mahomet. Voyez **Koran.**

Mahumetis II epistolae. Voyez **Laudivius.**

Mahony (*ou* **Malony**), Father. Connor or Constantine. Disput. apologetica de Jure Regni Hiberniae pro Catholicis Hibernis adversus Haereticos Anglos. Frcft. 1645. in-4°. (9 l. 15 sh. Lyte. 6 l. 15 sh. Horner.)

Cet ouvrage, brûlé par la main du bourreau, a été impr. à Lisbonne (v. *Bibl. West* n°. 4635). Il y en a une réimpr. *Dublin, Mullins* 1826. in-4°. tirée à 100 ex. seulement. (14 sh. Heber.)

Mai, Ang. Scriptorum nova collectio e vaticanis codd. ed. Romae, Bourlié 1825—38. 10 vol. gr. in-4°. (60 th.) 12 l. Nutt. 68 th. Baer.

On en a tiré 50 ex. sur gr. pap. Pour le contenu v. *Darling, Cyclop. bibliogr.* p. 1925 sq. *Nutt, Cat. of foreign theol. Books* n°. 2263. Il faut pourtant savoir que le contenu du 1er vol. diffère dans les diff. ex. (v. *Darling, Not. script. SS. Patr.* p. 228.)

—— Classicorum auctorum e vaticanis codd. editorum series. Romae typis vaticanis 1828—30. 10 vol. in-8°. (31½ th.) 6 l. 6 sh. Nutt.

Pour le contenu v. *Nutt* n°. 4186.

—— Spicilegium romanum. Romae 1839—44. 10 vol. in-8°. (31½ th.) 7 l. Nutt. 52 th. Baer. 58 th. Weigel. — *Anonyme, en collabor. av. P. Matrango.*

Pour le contenu v. *Nutt* n°. 2187.

—— Nova Patrum sanctorum Bibliotheca, opera hactenus inedita cont. ex codd. praec. vatic. et aliis cura et lab. Ang. Maji card. qui et notas et indd. add. Romae 1844—54. 7 vol. in-4°. Av. le portr. de Pie IX et des facs. (180 fr. ou 52½ th.)

Pour le contenu v. ci-haut T. I. p. 412 sq. — Il faut ajouter à ces quatre recueils *M. Bonnetty, Table alphab. et raisonnée de tous les auteurs sacrés et profanes qui ont été découverts et édités récemment dans les 43 vol. publ. p. le card. Mai. Paris, impr. de Moquet* 1850. in-8°. (60 pp.)

—— Vetus et Novum Testam. gr. ex antiquiss. Cod. Vatic. ed. A. Majus. Romae 1857. 5 vol. in-4°. (60 th. gr. pap. 75 th.)

Le *Cod. Vat.* contient la copie la plus ancienne de la version des Septante et le texte le plus ancien du N. Test. L'éd., prête dès 1838, mais retardée à cause des innombrables fautes que l'on y découvrit, n'a paru qu'après la mort de Maï par les soins du P. Vercellone, procureur général des Barnabites, assisté du professeur Sposi, sous-conservateur des mss. grecs du Vatican. Par malheur Mr. Maï n'a pas reproduit fidèlement le *cod. Vat.*, ayant pris pour base de son travail un exempl. de l'édition Sixtine, et s'étant contenté d'indiquer en marge (inexactement) les variantes du ms. du Vatican.

—— Juris civilis Ante-Justinianei et Symmachi orationum partes; C. Jul. Victoris ars rhetorica; L. Caec. Min. Apuleji fragmenta de orthographia c. app. et tab. aen. cur. A. Majo. Romae 1823. in-8°. (2¼ th.)

Il y en a une sec. éd. intit. *Fragm. juris civ. ante-Just. vatic. e cod. rescr. ab A. Majo ed. recogn., comment. tum crit. t. exeget. necnon quadrupl. app. instr. A. A. de Buchholz. Regiom.* 1828. in-8°. (2 th.)

Mai und Beaflor. Eine Erzählung a. d. 13ten Jhdt. Lpsg. 1848. in-8°.

Le sujet de ce poème allemand est le même que celui de la *Geduldige Helena* et du poème intit. *Des Reussenkönigs Tochter* dans *Hagen, Gesammtabenteuer* n°. 97.

Maiano, Ben. da. Il Pergamo scolpito in marmo da Benedetto da Majano nella chiesa di S. Croce di Firenze, disegnato da F. Pieraccini e inciso da G. Pa. Lasinio. Fir. 1823. tr. gr. in-fol. (4 ff. impr. et 7 pl., 23 fr.; avant la lettre 33 fr.)

Maichin, Arm. Histoire de Saintonge, Poitou, Aunis et Angoumois, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans la France, l'Italie, l'Allemagne, l'Espagne et l'Angleterre, avec des observations sur l'estat de la religion et sur l'orgine des plus nobles et des plus illustres familles de l'Europe. Saint-Jean d'Angely, Henry Boysset 1671. 2 part. en un vol. in-fol.

Maid. The Nutbrowne Maid. A Ballad. From the earliest ed. of Arnold's Chronicle. Lond., Pickering 1836. in-18. Goth. (XXX pp. ch. et 3 ff.)

Reprod. par la *Percy Soc.* n°. 27.

—— The faire Maide of Bristow: as it was plaide at Hampton before the King and Queenes most excellent Maiesties. London 1605. in-4°. (7 l. 1 sh. Roxburghe.)

—— The Maidens bloody Garland or Highstreet Tragedy. s. l. ni d. (Oxford *vers* 1780.) in-4°.

Attrib. à Th. Warton et reprod. p. *Brydges, Cens. lit.* T. III. p. 371 sq.

—— The History of the two Maides of More-clacke. With the life of simple John i'the Hospital. London 1609. in-4°.

Maidment, James. Nugae derelictae quas collegerunt Jac. M(aidment). et R(obert). P(itcairn). Edinb. 1822. in-8°. roy.

Il n'existe que 6 ex. complets de cette collection de 18 petits traités rélatifs à l'histoire et aux antiquités d'Écosse.

—— Nugae Scoticae: Miscellaneous Papers illustr. of Scottish Affairs MDCCCV—MDCCCXXXI. Edinb. 1839. in-8°. *Tiré à* 60 *ex.*

Il n'existe que 20 ex. complets de cette collection de 22 traités, faits par J. Maidment, G. R. Kinloch et Ch. Baxter.

—— Analecta Scotica: Collections illustr. of the Civil, Eccles. and Liter. History of Scotland, chiefly from orig. Mss. Edinb. 1834—38. 2 tom. in-8°. ex.

On en a tiré 106 ex. sur pap. ord. et 6 ex. sur gr. pap.

—— A north Countrie Garland. Edinb. 1824. in-12. — *Tiré à* 30 *ex.*

—— A book of Scottish Pasquils. Edinb. 1827—28. in-12.

On en a tiré 60 ex. sur pap. ord. et 15 sur gr. pap.

—— A Banquet of Dainties for strong Stomachs. Edinb. 1828. in-18.

Maidstone, Rich. Sermones dominicales et de sanctis Dormi secure nuncupati. Argent. s. nom d'impr. 1487—88. 2 part. en un vol. in-fol. (3 fl. Crevenna.) — *Anonyme.*

Reprod. *Lugd. per Nic. Philippi* 1488. in-4°. *ib., de Vingle* 1497. in-fol. (1 fr. Du Fay.) *s. l. ni d.* (*Lov., Joh. de Westfalia* vers 1483) in-fol. (130 ff. à 2 col. de 41 l.) *s. l. ni d.* (*Col., C. de Homborch* vers 1481) in-fol. (156 ff. à 2 col. de 36 l.) *Paris, de Marnef* 1503. in-8°. (2 fl. Crevenna.) *ib. id.* 1514. in-8°.

Goth. (1 fl. 10 st. Crevenna.) *Lugd. apud haeredes Sim. Vincentii* 1535. in-8°. Pour d'autres éd. de ces sermons attribués à *Joh. de Verdena* voyez *Hain* n°. 15955 sq.

Maier, Marco. Il regno di Napoli e di Calabria, descritto con medaglie, arrichito d'una descrittione compendiosa di quel famoso regno. Napoli (ou Haya) 1723. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. front. gr., 15 (pour Naples) et 19 (pour la Calabre) pl. (29 fr. La Serna.)

Il y en a une édition antér. *Lyon* 1717. in-fol. tirée à 100 ex. seulement.

Maier, Mich. Arcana arcanissima h. e. hieroglyphica aegyptio-graeca, vulgo needum cognita. s. l. ni d. in-4°. s. l. (Lond.) 1614. in-4°. (17 fr. Baron.) Oppenh. 1616. in-4°. (Av. le *Lus. serius* 5 fl. Butsch.)

—— Atalanta fugiens h. e. emblemata nova de secretis naturae chymica. Oppenh. somt. Jo. Theod. de Bry 1614. in-4°. Av. 50 gr. en t. d. impr. dans le texte. (50 fr. La Vallière. 57 fr. Méon. 27 fr. 50 c. Heber. 331 fr. de Bure [daté 1618]. 35 fr. 1 c. Du Fay. revendu 35 fr. Solar.)

5 ff. de prél. pp. 12—211, au verso de ce dernier f. *Index fugarum atalanticarum*, un f. *Monitio ad philomusicum*.

—— Scrutinium chymicum. Frcft. 1687. in-4°.

L'*Atalanta fugiens* s'y trouve sous un autre titre. Il y en a une trad. allemande: *Frcft.* 1688. in-8°.

—— Cantilenae intellectuales, in Triodes IX distinctae, de Phoenice redivivo h. e. medicinarum omnium pretiosissimo, quae mundi est epitome. Rost. 1622. in-8°.

Il y en a une trad. franç. par L(e). M(ascrier). *Paris* 1758. in-8°.

—— Tripus aureus h. e. Tract. tres chymici Basilii Valentini, Th. Nortoni et Cremeri ed. M. Maier. Frcft., Jacobus 1618. in-4°. (5 fr. Du Fay.)

—— De circulo physico quadrato h. e. de Auro etc. cum Cantilena Anacreontea. Oppenh. 1616. in-4°. (2 sh. Libri.)

—— Themis aurea h. e. tract. de legibus fraternitatis roseae crucis. Frcft. 1618. in 8°.

Trad. en allem. par R. M. F. (Ge. Beatus): *Gedr. zu Frcft. bey Nic. Hoffmann in Verl. Lucae Jennis* 1618. in-8°. (v. *Denis, Garelli. Bibl.* p. 557 sq.), et en anglais: *Lond.* 1656. in-8°. (6 sh. Libri.)

—— Echo fraternitatis roseae crucis. Dant. 1616. in-8°.

—— Ulysses, tr. posth. h. e. sapientia s. intelligentia tanquam coelestis beatitudinis. Acc. Tr. de fraternitate Ros. Cr. Frcft. 1624. in-8°.

—— Silentium post clamores h. e. tract. apolog. de Fraternitate Roseae Crucis. Ed. alt. Frcft. 1624. in-8°. (6 fr. 1 c. Du Fay.)

—— Symbola aurea mensae XII nationum h. e. Hermaea s. Mercurii festa, ab Heroibus duodenis selectis, artis chymicae usu, sapientia et autoritate paribus, celebrata — opus XII libris expl. et figuris cupro incisis orn. Frcft., Hommius 1617. in-4°. (Av. les *Arcana* 33 fr. Du Fay.)

—— Viatorium h. e. de montibus VII Planetarum s. metallorum tract. tam utilis quam perspicuus. Oppenh., de Bry 1618. in-4°. Av. fig. en t. d. (1 fl. 30 kr. Butsch.) Rothomagi 1651. in-8°.

—— Lusus serius quo Hermes s. Mercurius, rex mundanorum omnium sub homine existentium, post longam disceptationem in collegio octovirali habitam, homine rationali arbitro, judicatus et constitutus est. Oppenh., Gallerus 1616. in-4°. (Av. *De circ. aur.* 6 fr. 5 c. Du Fay.)

Il y en a une trad. allemande: *Frcft.* 1625. in-8°.

—— Septimana philosophica, qua aenigmata aureola, de omni naturae genere a Salomone et Regina Sabae necnon Hyramo in modum colloquii propon. Frcft., Palthenius 1620. in-4°. Av. fig. (1 fl. Butsch. 1⅚ th. Weigel.)

Pour ses autres écrits v. *Moller, Cimbria lit.* T. I. p. 376 sq.

Maier, Seb. Des Bapsts vnd seiner Gaistlichen Jarmarkt. s. l. 1535. in-4°. (86 ff.)

Maignan, Emman. Perspectiva horaria s. de horographia gnomonica LL. IV. Romae, Rubeus 1648. in-fol. Av. fig. (13 fr. de Lalande. 11 fr. Labey.)

Maihew, Edw. Congregationis anglicanae ordinis patriarchae Benedicti trophaea, tribus tabulis comprehensa, in quibus plurima, non tantum quae ad res Angliae, sed etiam quae ad historias Germaniae, Hyberniae, Scotiae et Belgii spectant accurate traduntur et disentiuntur: nonnulla etiam Sanctorum vitae nondum in lucem edita habentur, omnia ex probatis authoribus magna fide collecta per R. P. Ed. M. anglum monachum westmonasteriensem. (*A la fin:*) Remis ap. Nicolaum Constant typographum regium 1625. 3 vol. pet. in-4°. (12 l. 12 sh. Pickering, Cat. 1834. in-12. n°. 2081.)

Maillac, le P. **Jos. Ann. Mar.** de Moyria de. Histoire génér. de la Chine, traduite du Tong-Kien-Kangmou, publiée p. l'abbé Grosier, avec la description de la Chine. Paris 1777—85. 13 vol. in-4°. Av. fig.

Le titre du 1er vol. donne le nom de l'auteur: *Maillac.* On trouve souvent réunies à ces 13 vol. les cartes de d'Anville, qui ont servi à l'ouvr. de Duhalde (V. *Duhalde*). La description de la Chine par Grosier, qui forme le 13e vol., a paru aussi en 2 vol. in-8°. Un specimen du grand ouvr. de Maillac avait paru sous le titre *Histoire de la conquête de la Chine par les Tartares Mancheoux* etc. *Lyon, frères Duplain* 1754. 2 tom. in-12. (v. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 173 sq.) et avec beaucoup d'additions: *Paris* 1818—20. 7 vol. in-8°.

Maillard, Jehan. Le premier recueil des oeuures de la muse cosmopolitique, Laquelle par ses artz gētile guerit toute Ladrerye, au commencement, & appaise le douleur de toutes Goutes en vingt & quatre heures Et faict autres choses dignes d'admiration. Aultrement dict. Le premier recueil des oeuures de Maistre J. M. poete royal & escriuain, & souuerain conducteur des eaues, sources & fontaines. (*A la fin:*) Imprime a Paris, sur Jehan Loys, pour le dict maistre Jeh. Mallard (*sic*) aut. de ce present liure On les vend a Paris sur Jherosme Gourmont (*vers* 1530). in-8°. (20 ff.) Lettres rondes. Av. 8 fig. en bois. (8 fr. Méon.)

En vers et en prose.

Maillard, Nicol. Voyez **Discursus** consolatorius.

Maillard, Olivier. Sermones de Adventu; quadragesimales et Dominicales. Lugd. per Joh. de Vingle 1498. 3 tom. en un vol. in-fol. Goth. à 2 col. 6 ff. non ch. 77 ff. ch. 1 f. 105 ff. ch. 1 et 8 ff. non ch. 111 ff. ch. 1 f. (34 fr. Coste.)

La 1re partie est datée: *die V mensis novembris*, la seconde *die VIII decembris*, la troisième *die X decembris*. Il y en a une éd. antérieure: *Paris, ap. Ant. Caillaut et Lud. Martineau* 1497—98. in-4°. (4 fr. 5 c. Du Fay) et une autre postérieure: *Paris., Phil. Pigouchet* 1500. in-8°. à 2 col. (89 ff. à 50 l. 5 ff. 136 ff. 8 ff. 124 ff. 5 ff. — Av. la préc. éd. 2 fl. 10 st. Crevenna.)

—— Sermones de adventu (44): quadragesimales (70): dominicales (47): et de peccati stipendio et gratie premio (15): unacum pulcerrimis juris questionibus quolibet in sermone insertis et spiritualiter applicatis. Arg. per J. Knoblouch anno salutis super sesquimillesimum sexto, V Kal. Septbr. in-4°. (356 pp.)

Voir sur cette éd. *Schelhorn, Amoen. hist. eccl. et liter* T. I. p. 778—796 et *Baumgarten, Hall. Bibl* T. IV. p. 51 sq. — Il y en a plusieurs réimpr., p. ex. *Lugd., Steph. Gueynard* 1503. gr. in-8°. ou in-4° (IV et CCCLVI ff.) 6 fr. 50 c. Coste. *Paris., Joh. Parvus* 1506. 1522. in-8°. — Voir sur notre prédicateur

H. Estienne, Apologie pour Hérodote ch. V—IX. T. I. p. 40—108 (éd. de 1735.) *Rocques, Pasteur évangél.* p. 164 sq. *Niceron* T. XXIII. p. 47 sq. *Götze* dans le *Journal für Prediger* 1770. p. 469 sq.

Maillard, Olivier. Sermones de sanctis. Paris., sumpt. Durandi Gerlier M.D.VII die XIV Januarii. in-8°. ib., Jo. Petit 1507. in-8°. (ens. 1 fl. 12 st. Crevenna.) ib. id. 1513. in-8°.

—— Sermones de adventu. Paris., J. Petit 1506. (1 fl. Crevenna.) 1511. 1515. in-8°. (ens. 1 fl. 10 st. le même.)

—— Summarium quoddam sermonum de sanctis per totum anni circulum, simul et de communi sanctorum et pro defunctis hactenus nunquam impressorum. Paris., Joh. Petit 1507. XVII Kal. Juniarum. in-8°.

—— Sermones dominicales. Paris., Joh. Petit 1515—16. 2 vol. in-8°. (50 fr. Solar. 36 fr. Du Fay.)

Il y en a une éd. antér. *(Serm. dom. una cum aliquibus aliis serm. valde util.) Parisius ind mag. Andree Bocard imp. vero Joh. Petit libr. jurati* 1507 *pridie Kal. Mart.* in-8°.

—— Novum diuersorum sermonū opus hactenus nō impressum (*A la fin:*) industria quidem Johannis barbior impressoris famosissimi. Expensis vero honesti viri Joh. Petit sub intersignio lilij aurei commorantis s. d. in-8°. (171 et 159 ff. à col. de 45 l.) 2 fl. 8 st. Crevenna.

—— Sermones quadragesimales nunquam impressi. Impensis Joh. Petit librarii jurati. Non. Novbr. 1513. 2 part. en un vol. in-8°. (102 ff. ch. 2 ff. non ch. 20 ff. ch.)

Il existe plusieurs éd. d'un autre *Quadragesimale*, p. ex. *Paris., Jo. Barbier pro Jo. Petit* 1508 1512. in-8°. *ib., Michael Lesclencher pro Jo. Petit* 1516. in-8°. Le nôtre a été réimpr. *Paris., Joh. Petit* 1516. (2 fr. van Borluut.) 1518. in-8°. *(Quadragesimale Opus et sermones de Adventu) Paris., Phil. Pigouchet* 1526., 2 tom. in-8°. (10 sh. 6 d. Libri.)

—— Novum diversorum sermonum opus hactenus non impressum, s. sermones per adventum, quadragesimales, dominicales et de sanctis. Paris., Jo. Petit 1518. in-8°.

—— Quadragesimale, conscriptum post factum sermonem ex ore ipsius reverendi patris Oliverii Maillardi . . . declamatum coram illustrissimo archiduce in oppido Brugensi anno dom. 1501. Paris. s. d. in-8°. Goth.

—— Sermon fait lan mil cinq cens le cinquiesme dimence de Quaresme en la ville de Bruges. s. l. ni d. in-4°. (12 ff.) Goth.

Reprod. à *Anvers* 1503. in-4° (6 fl Major en 1767.) et sous la titre: *Sermon de F. Ol. M. preché à Bruges en* 1500 *et aultres pièces du même auteur avec une notice par M. Laboudeele. Paris impr. de Farcy* 1826. in-8°. (62 pp., dont 18 en car. goth. — Tiré à peu d'ex. 19 fr. Nodier. 12 fr. 50 c. Labédoyère. 13 fr. van Borluut.) C'est peutêtre le seul livre où il soit fait mention de l'éloquence tousseuse de ce temps. La singularité consiste en ce que l'on y trouve marqués p. des *hem! hem!* les endroits du sermon où il était de bienséance et même du devoir d'un prédicateur de s'arrêter pour tousser (v. *Du Roure, Analectabibl.* T. I. p. 172). Dans le texte ci-dessus on trouve au lieu des *hem! hem!* avant les morceaux à effet des signaux de gestes exprimés p. les mots: *clama, percute pedibus, percute pede* etc.

—— Passio domini Nostri Jesu xp̄i a reuerendo p. Oliuerio Maillard parisius declamata. s. l. ni d. in-8°. Goth. (16 ff. à 2 col.)

Imprimé vers 1513 (v. *Catal. de la bibl. de Nantes* n°. 2288).

—— Cy cōmence listoire de la passion douloureuse de nostre doulx sauueur et redēpteur ihūs ramemoiree es sacres et saints misteres de la messe ordonnee et cōposee par le beau pere reuerend frere oliuier maillard. (*A la fin:*) imprime a paris par iehan lambert demourant a la corne de dain en la rue saint Seuerin et fut acheue le dernier jour de decembre mil CCCC. quatre xx et trese. in-4°. (35 ff.) Goth.

Il y en a un ex. tiré sur vélin à la bibl. de St. Geneviève à Paris.

Cet ouvrage a été reproduit sous le titre suivant:

La recolation de la tres piteuse passion de nostre seigneur J. C. representee par les saincts et sacres mysteres de la messe, et preschee devant le Grand Maistre de France en sa ville de Laval par Olivier Maillard, vicaire general des freres mineurs. Paris, Veuve Trepperel et Jean Jehannot (vers 1520.) in-4°. Goth. *ib., Jean Bonfons s. d.* in-4°. *ib., Pierre Sergent s. d.* in-8°.

Maillard, Ol. La conformite et correspondance tresdeuote des sacres et sainctz misteres de la messe a la passion de nostre doulx sauueur et redempteur Jesus-Christ, necessaire a tous ceulx et celles qui deuotement veullent ooyr la dicte messe, compose par le beat pere reuerend frere Ol. Maillard. Paris par Jolaod Bonhomme 1552. pet. in-8°. Goth. (55 ff.) 5 fr. Laire. 32 fr. Veinant. 27 fr. Bergeret.)

—— Histoire de la Passion de Jésus-Christ, composée en 1490 par le R. P. Ol. M. publiée en 1828 comme monument de la langue franç. au XV° siècle, avec une not. sur l'auteur, des notes et une table des matières p. G. Peignot. Paris, impr. de Crapelet 1828. in-8°. (8 fr., av. une fig. du Christ gr. p. Ligoon 10 fr. 50 c.)

Tiré à 200 ex. sur pap. ord. et à 10 sur gr. pap. de Holl., av. la fig. avant la lettre (14 fr. 50 c. Labédoyère.). Il y en a une réimpr. *Paris* 1835. in-8°.

—— Linstructiō et cōsolacion de la vie contemplatiue selon frere Oliuer Maillard. (*A la fin*) a este acheue ce petit liure . . . pour Anthoine verard libraire demourāt sur le pōt nostre dame (*avant* 1500). pet. in-4°. Goth. (46 ff. à 30 l.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris (v. *Van Praet* T. I. p. 337). Selon Mr. Brunet ce vol. renferme plusieurs pièces: en voici les principales: 1°. *Ung beau traictie . . . . envoye a plusieurs religieuses pour les instruire et exhorter a eulx bien gouverner* (impr. séparément: *Paris, Symon Vostre* in-8°.); 2°. *Ung sermon pour le jour de lascension Nostre seigneur;* 3° *Ung petit sermon pour le jour de Panthecouste.* (1 pp.); 4°. *Du sentier du Paradis en vers;* 5°. *Une petite et briefve contemplation faite sur les sept heures du jour, sur la passion de Nostre seigneur Jesuchrist.*

—— La ɔfession de frere oliuier maillard. (*A la fin:*) Imprimees a pis ou colliege de narbonne. En lan mil quatre cens quatre vingtz vng le vingtiesme iour de Nouēbre. pet. in-8°. Goth. (32 ff. à 24 l. p. p.) 32 fr. Monteil.

Reprod. *s. l. ni d.* in-4°. Goth. (30 ff à 25 l. p. p.) 30 fr. Bertin. Les éd. *s. l. ni d.* in-4°. Goth. (16 ff. à 36 l.) et *Paris s. d.* in-8°. Goth. (16 ff.) diffèrent quant au texte, ainsi que la suivante pièce:

—— La confession generale de frere Ol. Maillart. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (8 ff.) Av. une gr. en bois.

Reprod. *s. l. ni d.* in-4°. Goth. (17 ff.) 2 l. 17 sh. Lang. 3 l. 6 sh. Heber. 2 fl. 10 st. Crevenne; *Paris, Veuve de Jean Trepperel s. d.* pet. in-8°. Goth. (6 fr. 50 c. La Vallière.) *s. l. ni d.* in-8°. Goth. (10 ff.) *s. l. ni d.* in-8°. (14 ff.) Goth. *Bourges s. d.* in-16. (8 ff.) Car. rom. *Lyon, Cl. Nourry* 1526. pet. in-8°. Goth. (12 ff.) 35 fr. Veinant. *Lyon* 1527. pet. in-8°. Goth. (12 ff.) *Paris impr. a Paris per Alain Lotrian s. d.* pet. in-8°. (12 ff.) et en patois de Toulouse *(La confession generale de frere Olivier Maillard en languatge de Tholosa). s. l. ni d.* in-8°. Goth. (12 ff.) 9 fr. Brienne. 10 fr. Méon. 26 fr. 50 c. De Bure. 56 fr. Nodier. Voir le *Bull. du Bibl.* 1858, p. 1359 sq.

—— L'Examplaire de cōfession nouuellemēt imprime et corrige auecques la confession de frere Oliuier Maillard, laquelle il fist durant le temps qu'il preschoit le Karesme en la ville de Poyctiers. (*A la fin:*) imprime a Lyon par Oliuier Arnoullet . . le vij iour dauril lan CCCCC et XXIX. pet. in-4°. (44 ff. non ch.)

Reprod. à *Lyon* 1524. pet. in-4°. La confession qui forme la seconde partie de ce vol., est, à quelques différences près, la même livre que celui-ci haut, note, de 16 ff.

Maillat (ou Mailliet), Marc. de. Poésies à la louange de la

reine Merguerite. Paris, Jean Herault 1611. 1612. pet. in-8°. (40 fr. Solar.)

Reprod. à *Bordeaux chez Sim. Millanges* 1611. 1616. in-8°. (av. les *Ép.* 70 fr. en 1861.)

Maillet (*ou* **Mailliet), Marc. de.** Les Epigrammes de Malliat (*sic*) perigordin, augmentées en cette seconde édition. Paris 1622. in-8°.

Il y en a une prem. éd. *Paris* 1620. in-8°. (30 fr. Veinant.) Voir sur notre poète *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 414.

Mailliet. Recherches sur les costumes. Voyez **Malliot.**

Mailly, Nicol. de. La divine cognoissance, composée et extraite du Vieil et du Nouveau Testament, ensemble les cantiques divins et paraphrase que faict l'ame a Dieu sur l'oraison dominicale. Paris, Galliot du Pré 1571. pet. in-8°.

On attribue au même poète l'*Amaranthe du sieur de Mailly ensuite plusieurs stances et sonnets, enrichis de belles inventions et de pointes toutes gentilles. s. l.* 1560. pet. in-8°.

Maimonides, R. Moses. באבמורי Porta Mosis s. dissertationes aliquot, suis in varias Mishnajoth s. textus talmudici partes commentariis praemissae n. pr. arab. et lat. ed. c. append. not. op. at st. Ed. Pocockii. Oxoniae exc. H. Hall imp. R. Davis 1655. in-4°.

Impr. en car. hébreux. Ce commentaire en hébreu se trouve dans les différentes éd. de *Mischna.*

—— Tractatus Rabi Moysi quē Domino & Magnifico Soldano Babiloniae transmisit. (*A la fin:*) Imprexum (*sic*) Florentie s. d. (*vers* 1484) apud Sanctum Jacobum de Ripolis. in-4°. (40 ff. à 23—26 l.) Car. rom. (13 sh. Libri.)

Reprod. (*R. Moysi Tract. de regimine sanitatis ad Soldanum regem) Aug. Vindel.* 1518 9 *Jul. ap. Sig. Grimm.* in-4°. (16 ff.) et dans *Matth. de Gradis, Consilia Ven.* 1514. 1521. in-fol. *Lugd.* 1535 in-fol. Le texte original arabe est encore inédit, mais une trad. hébraïque par R. Moses Ben Samuel Ben Tibbon a été insérée par S. L. Goldenberg dans le journal intit. *Kerem Chemed Prag* 1838. T. III. p. 9—31.

—— Incipiunt aphorismi excellentissimi Raby Moyses secundum doctrinam Galieni medicorum principis. Bononie (*sic*) impressi impensa Benod. Hectoris librarii, cura vero Platonis (de Benedictis) stampatoris 1489 IV calend. Jun. in-4°. (158 ff. à 36 l.) Car. rom. (2 th. Lempertz.)

On trouve à la suite des aphorismes du R. Musa ben Maimon les *amphorismi Johan. Damasceni et amphorismi Rasis cū pronosticis ypocratis.* Reproduit: *Bas. ap. Henr. Petri* 1579. in-8°. (12 gr. Lempertz.) L'original arabe ainsi que la trad. en hébreu par R. Nathan Amathi sont encore inédits (v. *Casiri* T. I. p. 293.)

—— R. Mosis Maimonidis Jad Chasachà seu Manus fortis. Soncini, an. CCL. Christi MCCCCXC. in-fol. (367 ff. à 2 col. de 54 l.)

Première éd. du texte hébreu de cet abrégé du Talmud (v. *de Rossi, Annal. hebr. typogr.* T. I. p. 70 sq.). Il en existe deux réimpr. importantes, l'une faite à Constantinople par David et Samuel ben Nachmias en 1509, en 2 vol. in-fol., et l'autre à Venise par Dan. Bomberg en 1522—24. (*Mischne Torah, secunda lex, alias Jad Chazaka, manus fortis s. compendium Talmudis opus R. Mosis Maim. quo omnes Judaeorum traditiones complexus est, cum dupl. comment.*) également en 2 vol. in-fol. (V. *De Rossi, Ann. hebr. typ.* T. II. p. 4 26.). Il existe plusieurs éd. séparées des différents traités, p. ex. *De cibis vetitis lat. c. not. ed. M. Wöldike. Hafn. et Lips.* 1734 in-8°. *The main principles of the creed and ethics of the Jews exhibited in selections from the Yad Hachazakah with a literal Glossary by H. H. Bernard. Cambr.* 1832. in-8°. (10 sh.) *The laws of the Hebrews relating to the poor and the strangers. Written in hebrew in the XII*th *Cent. London* 1838. in-8°. (voy. *El. Sin. Kirschbaum, Maimonidis, medici qui seculo florebat XII, spec. diaeteticum Berol.* 1822 in-8°.)

—— Mischne tora, id est repetitio legis etc. auctore R. Moyse Maim. adjectis commentariis Jos. Karo et animadvers. Abrah. ben Dior et Levi ben Chaviv. Hebraice. Ven. G. di Garah 1574—76. 4 vol. pet. in-4°. (36 fr. [et sur pap. bleu 100 fr.] Quatremère.)

Reproduit: *Amst., Imm. Athias f. Jos. Ath.* 1702. 4 vol. in-fol. (50 fr. Quatremère. 20 th. Baer.) C'est l'édition la plus complète.

Maimonides, R. Moses. מורה נבוכים More nevochim seu Doctor perplexorum ex hebraice R. Samuelis Tibbonis versione. s. l. ni d. pet. in-fol. (154 ff. à 36 l.) retenu 48 fl. Crevenna.

Édition antérieure à l'année 1480. (v. *de Rossi Ann.* T. I. p. 121. et *De Hebr. Typogr. orig.* p. 58.)

—— More Nebuchim. Hebraice c. comment. Schem Tov et Ephodaei. Ven., ap. Aloys. Bragadin. 1551. in-fol.

—— Liber Mora Nebochim s. Doctor perplexorum pr. ab auctore in lingua arab. conscr. deinde a R. Jehuda Alcharisi in linguam hebraeam transl. n. varo annotatt. ill. a S. Scheyero e vet. cod. bibl. nat. Paris. pr. ed. L. Schlossberg. Lond. 1851. in-8°. (VI et 98 pp.)

Reprod. c. comm. Bon. Cresche. *Sabion.* 1551. in-fol. *Jessnitz* 1742. in-fol. *Berol.* 1791. in-8°.

Il en existe plusieurs traductions:

Mossei Aegyptii Dux seu Director dubitātium aut perplexorum in treis libros divisus et summa accuratione Reverendi patris Augustini Justiniani ordinis Praedicatorii Nebiensiū episcopi recognitus ....(Parrhisiīs) Jod. Badius Ascensius (1520.) in-fol. (118 et 4 ff.)

Mr. Brunet remarque que l'imprimeur, manquant de lettre 𝔐 capitale gothique a imprimé le nom de Mossés avec un 𝔍 rapproché d'un 𝔑 gothiques, de telle sorte que l'on peut lire *JNossei.*

Il existe une seconde trad. latine de cet ouvrage par J. Buxtorf: *Basil.* 1629. in-4°.

Le Guide des égarés, traité de théologie et de philosophie par Moïse Ben Maimoun dit Maïmonide; publié pour la prem. fois en arabe et accomp. d'une trad. franç. et de notes crit. litt. et explic. p. S. Munk. Paris 1856. 1861. 2 vol. in-8°. (20 fr.)

Dalalat al Hairin Zurechtweisung der Verirrten ins Deutsche übers., mit Zuziehung zweier arab. Manuscr. u. m. Anmerk. begleitet v. S. Scheyer. Dritter Theil der More Nebuchim, mit Text. Frcft. a. M. 1839. 3 tom. in-8°.

The Reasons of the laws of Moses from the More Nevochim of Maimonides, with notes, dissert. and a life of the author by Ja. Townley. London 1827. in-8°.

—— ספר המצות Liber praeceptorum cum commentario R. Mosis b. Nachmen et R. Isaac Legionensi Acc. Majemonidae אגרת תימן epistola meridionalis et המתים מאמר תחית oratio de resurrectione mortuorum. Amst., Jos. Athias 1660. in-4°.

—— De sacrificiis liber. Acc. Abarbanelis exordium seu prooemium commentariorum in Leviticum: et Majemonidae tract. de consecratione calendarum et de ratione intercalandi, quae ex Hebr. in Lat. serm. convertit et notis ill. Lud. de Compiegne de Vail. Lond. 1683. in-4°.

—— מלות ההגיון. Voces logicae quas construxit R. Moscha ben Maimon cum duobus commentariis. Ven., Den. Adelkind in aed. M. A. Justiniani 1550. in-4°.

—— Tractatus talmudicus inscriptus Pirché Avoth. Capitula Patrum cum commentario Rabbi Maimonidis. Hebraice. s. l. ni d. (Soncini *vers* 1481—85.) in-4°.

Voir sur cette éd. *de Rossi* T. I. p. 131.

Mainardi, M. Opere mercantile ed oeconomiche. Bol. 1646. in-fol.

Mainarde, Agost. Voyez **Adamo** et **Anatomie** de la messe.

Maine, le duc de. Oeuvres d'un auteur de 7 ans. Voyez **Oeuvres.**

Mainfrey, Pierre. Les forces et amours d'Hercule, tragédie. Troyes 1616. in-8°. — Cyrus triomphant, trag. Rouen, Dav. du Petit-Val 1618. in-12. (av. le suivant 12 fr.

Soleinne.) — Le Rhodienne, tragédie. ib. id. 1621. in-12. (12 fr. Soleinne. 40 fr. Ceillard.)

Maino, Ambr. Jason de. De jure emphiteotico quaestiones emendatae (Papiae) Antonius Carchenus (*vers* 1477.) in-fol. (31 ff. ch. à 2 col. de 52 l.) Lettr. rond. (50 fr. La Vallière.)

—— ...... Teutonicus arte Johannes .... clorum opus ed vires presseret ipso suas ... Finit Tholoseo anno Christi M. CCCC. LXXIX. in-fol. Goth. (61 ff. non ch. à 2 col. de 68 l.) 51 fr. Veinant.

Voici un des premiers livres imprimés à Toulouse, ville dans laquelle on imprimait déjà en 1476. (v. **Barbatia.**) — Pour les nombreux écrits juridiques de cet auteur imprimés dans le cours du 15e siècle v. *Hain* nº. 10930—10979

Maironi, Stefano. Moneto enfiche del suo museo. Voyez **Schiepati.**

Maintenon, Franç. d'Aubigné, Mme de. Mémoires pour servir à l'hist. de Mme de Maintenon et à celle du siècle passé (par Angliviel de la Beaumelle). Amst. 1755. 6 tom. in-12.

Il y faut ajouter *Lettres de Mme de Maintenon (recueillies de La Beaumelle). Amst.* 1756. 9 vol. in-12. (av. le préc. Pap. de Holl. 301 fr. Larcher. 136 fr. Le Duc. 105 fr. 50 c. Pixerécourt.)

Il y a une nouv. éd. des lettres de Mme de M. préc. de sa vie par M. Auger (*Paris, L. Collin* 1807. 6 tom. in-12.) laquelle contient plusieurs lettres inédites, mais d'où l'on a écarté en revanche un très grand nombre de celles de la première éd. Reprod. à *Paris* 1815. 3 tom. in-8°. et 4 vol. in-12. Pour d'autres éd. des Mém. et des Lettres v. *Quérard, France litt.* T. IV. p. 331. On y ajoute encore:

Lettres inédites de Mme de M. et de Mme la princesse des Ursins. Paris 1826. 4 tom. in-8°. (15 fr.)

Quarante-six lettres inédites de Mme de M. publ. p. M. Foisset. Paris 1860. in-8° (61 pp.)

L'Esprit de l'institut des filles de St. Louis p. Mme de M. Paris, Renouard 1802. in-12.

On en a tiré 3—4 ex. sur vélin. (31 fr. Renouard.)

—— Oeuvres de Mme de M. publ. p. la prem. f. p. M. Th. Lavallée. Paris, Charpentier 1854 sq. gr. in-12.

Il a paru 10 vol. de cette nouv. éd. cont. *Lettres et entretiens sur l'éducation des filles* 2 vol., *Lettres hist. et édifiantes adressées aux Dames de St. Cyr.* 2 vol., *Conseils aux demoiselles pour leur conduite dans le monde* 1 vol., *Mémoires et convers.* 1 vol., *Correspond. génér.* 4 vol.

On y ajoute *le duc de Noailles, Saint Cyr, hist. de la maison roy. de St. Louis établie à St. Cyr. Paris* 1813. gr. in-18. 1856. in-8°. et *Hist. de Mme de Maint. ib.* 1848—59 T. 1—IV. gr. in-8°. (Gr. pap. 17 l. Barthès. *Brux.* 1849. 4 tom. in-16. [12 fr.])

Maiolus, Laurentius. De gradibus medicinarum. Venetiis MCCCCLXXXXVII. pet. in-4°. (55 ff. un f.) 100 fr. Chardin. 2 l. 10 sh. Butler. (avec 13 autres op. s. le même date.) 4 l. Libri.

Livre imprimé par les presses d'Alde Manuce (v. *Fossi* T. III. p. 109.)

—— Epiphyllides i. Botryanculi & Racemuli in dialecticis. s. l. ni d. De conuersione propositionū cujuscunq3 generis secūdum peripateticos. Ven. in domo Aldi Romani mense Julio. M. iii. D. Averrois quaestio in librum priorum traducta per Heliam Hebraeum. s. l. ni d. in-4°. 54, 72 et 32 ff. (26 th. Weigel.)

Voyez sur ce vol **Averrois** *Questio* et *Dibdin* T. VI. p. 310 sq. *Fossi* T. III. p. 110. *Renouard, Ann. des Aldes* p. 14.

Maiolus (ou Majolus), Simon. Historiarum totius orbis omniumque temporum Decades XVI pro defensione sacrarum imaginum. Romae 1585. in-4°.

—— Dies caniculares h. e. Colloquia XXIII physica. Ursellis (ou Helenopoli) 1600. in-4°.

Première éd. incomplète d'un ouvrage très en vogue dans son temps, réimpr. *Mog. ex off. Jo. Albini* 1607. in-4°. Il a été plusieurs fois reproduit avec des augmentations successives, p. ex. *(Opus hoc tertio ed. revisum et plane novum) Moguntiae, Schonwetterus* 1614. 6 tom. en 2 vol. pet. in-fol. (20 fr. Asher) et *(Dierum canicularium tomi septem, colloquiis quadraginta sex physicis novis ac penitus admirandis necnon lectu jucundis ... absoluti. Opus hoc ult. ed. revisum et plane novum triplicique accessione adauctum.) Frcft. imp. Joa. Godofr. Schonwetteri* 1642. in-fol. Il existe aussi une continuation par Geo. Draudius (et non „Draconis" comme dit Mr. Brunet) sous le titre de *Tomus quartus* publiée séparément sous cet autre titre: *Colloquia postcanicularia, Jurenilia et senilia, opus institutum et reductum ad imitationem Sim. Majoli, cur. Ge. Draudio. Frcft.* 1617. in-4°

Il existe aussi une trad. franç. par Rosset sous ce titre-ci: *Les Jours caniculaires, c'est-à-dire vingt-trois excellents discours des choses naturelles et surnaturelles, embellis d'exemples et d'histoires, tant anciennes et modernes, sacrées et profanes, recitez par un théologien, un philosophe et un gentilhomme, composez en latin par Simon Maiole d'Ast, évesque de Valtour ou sont comprises plusieurs autres choses du tout admirables qui se font en l'air, sur la mer et sur la terre, par l'Europe, l'Asie et l'Afrique, et par toutes les terres nouvellement descouvertes: avec ce que tout l'artifice des hommes a jamais inventé de remarquable. Paris, Rob. Fouet* (1609. 1610) 1612. (1613.) 3 tom. en 2 vol. in-4°.

Maior. Voyez **Major.**

Mair, B. von. Beschreibung was sich auf Ableben Josephs bis zur Erbhuldigung Carl VI. im J. 1712 Merkwürdiges zugetragen. Wien. in-fol. Av. beaucoup de gr. (3 fl. Butsch.)

Mair, P. H. Bericht vnd antzaigen der lobl. Statt Augspurg aller Herren Geschlecht, so vor 500 vnd mehr Jahren, daselbst gewont, sampt eines jeden Geschlechts Schilt, Helm vnd Zaichen, in künstlich possen auf art der alten Kleidung, Waffen vnd Wören gestellt. Augsb. 1550. in-fol. Av. 157 belles gr. sur bois par M. Kriegstein ou H. Bewmann. (36 fr. Asher. 18 th. Weigel.) Voyez **Amman, J.**

Maire, Charles le. Flore des serres et des jardins de l'Europe; ou descriptions et figures des plantes les plus rares et les plus méritantes nouvellement introduites sur le continent ou en Angleterre; ouvrage publié en allemand, en français et en anglais par Ch. Lemaire, Scheidweiler et van Houtte, sous la direction de M. Decaisne. Gand, Van Houtte 1845—55. 10 vol. gr. in-8°. Av. fig. col. (332 fr. Hope.)

Le 1er vol. de cet ouvrage, composé de 12 cahiers, a été publié à Paris chez Cousin en 1845 comme nouvelle série du *l'Horticulteur universel, journal gén. des jardiniers et amateurs, rédigé p. Ch. Lemaire. Paris* 1839—44. 6 vol. in-8°. Av. fig. col. Ces 10 vol. forment la 1re série de la *Flore des serres*, mais il en existe deux sortes d'ex.: les uns contenaient de 9 à 10 pl. par livraison, soit 120 par an; les autres n'avaient que 2 pl. par livr. La seconde série commencée en 1850, est publiée par C. L. Blume, sous la direction de M. J. Decaisne et de M. Louis van Houtte. Le prix de souscr. est de 16 fr. pour les ex. complets et 10 fr. pour les autres. Il paraît un vol. par an.

—— Herbier général de l'amateur, cont. la description, l'histoire, les propriétés et la culture des végétaux utiles et agréables, avec figures d'après nature, par Bessa. Paris, libr. agricole s. d. 5 vol. in-4°. Av. 373 pl. lith. (200 fr.) 100 fr. d'Argo.

Pour la suite du cet ouvrage voyez **Mordant.**

Maire, Jean Le. Voyez **Le Maire, Jean.**

Mairet, Jean. Son théâtre contenant 12 pièces. Paris 1630—43. 2 pièces in-8°. et 10 in-4°. (30 fr. Méon. 28 fr. Soleinne. 9 fr. 19 c. Filheul.)

Voir la liste des différentes pièces dans le *Cat. de Soleinne* nº. 1056

Maisonfleur, Etienne de, gentilhomme français. Les divins cantiques. Anvers, Jacques Hainrick 1580. in-16.

Les mêmes cantiques ont été réimpr. *(av. quelques poésies chrestiennes recueillies de divers auteurs.) Paris, Ant. Chuppin* 1581. pet. in-12. *(av. les Quatrains spirituels de l'honneste amour, par Yves Rouspeau et quelques autres poésies chrestiennes) ib., Math. Guillemot* 1584. pet. in-12. *(avec la Muse chrestienne de divers auteurs et les quadrains de Pybrac et ceux de J. B. S.) ib.*

Guill. Auvray 1586. pet. in-12. (sous le titre du *Cantiques du sieur de Valagre et les Cantiques du sieur de Maison-Fleur) ib., Math. Guillemot* 1587. pet. in-12. (av. diverses pièces du même genre, que *Goujet* T. XII. p. 7 indique) *(avec les Larmes de J. C.*, imitation de C. Tasso, *les larmes de St. Pierre*, imitées du Tansillo par Malherbe, et *autres poésies Chrétiennes). Rouen, Raph. du Petit-Val* 1602. 1613. pet. in-12.

Maison-neufve, Estienne de. Le premier livre de la plaisante et delectable histoire de Gérileon d'Angleterre, contenant la morale et plaisante histoire des emerueillables faictz d'armes, hautes prouesses et insignes amours d'iceluy: auec plusieurs autres memorables aduentures, nouuellement mises en Francois par Estienne de Maison-neufue, bordelois. Lyon, Rigaud 1589. pet. in-8°. (7 ff. de prél. 120 ff. et 3 ff.) — Le second livre. ib. 1602. pet. in-8°. (3 ff. de prél. 92 ff. et 3 ff.) 12 fr. Méon. 32 fr. Duriez. 5 fr. Filheul.

La prem. éd. du 1er livre de ce roman a paru à *Paris*, *Jean Borel* 1572. in-8°., et la prem. éd. du second à *Paris*, *chez Houzé* 1586. in-8°. Par erreur ce roman est attribué dans la dern. éd. de Mr. Brunet à *Étienne de Maisonfleur*.

Maison-Neuve, Jean de, Berruyer. Colloque social de paix, justice, miséricorde et vérité, pour l'heureux accord des très augustes rois de France et d'Espaigne. Paris, Martin l'Homme 1559. in-8°. (16 ff.) 1 fr. 60 c. La Vallière.

Pièce en vers, composée à l'occasion de la paix de Chateau-Cambresis. Il y en a une seconde éd.: *Lyon*, *Jean Saugrain* 1559. in-8°. (15 ff. — 1 fr 50 c. La Vallière. 3 fr. Lair. 36 fr. Soleinne.) Pour un autre *Chant de joie* composé par Jacques Grevin sur le même sujet voir ci haut l'art. **Chant.**

Dans le *Cat. de la Vallière* n°. 3052. l'auteur du *Colloque social* est nommé Jean (Heroet) de la Maison-Neuve, mais selon l'opinion de Mr. Brunet le rédacteur de ce catalogue l'aurait confondu avec Antoine Heroet, dit Maisonneuve. D'ailleurs Du Verdier donne au même Jean un opuscule intitulé

L'adieu des neuf Muses, aux rois, princes et princesses de France, et leur département du festin nuptial de Franç. de Valois, roi dauphin, et Marie d'Estuart, reine d'Ecosse. Paris, Martin L'Homme 1558.

Maison, La, de jeu. Voyez **Sorel, Claude.**

Maison rustique. Voyez **Liger.**

Maisons de plaisance de l'état de Milan. Voyez **Dalré.**

Maistre, Guill. le. Epistre qui fait mention comme François premier veut prendre congé de la reine, pour aller dela les monts. s. l. ni d. (*vers* 1521.) in-8°.

Pièce réunie à la suivante, intitulée *Le Departement de l'armée du roy pour aller aux Italies, avec le nombre des gentilshommes et des gens d'armes qui sont à lui. s. l. ni d.* in-8°., dans le *Cat. de Lauraguais* n°. 701.

Maistre, Jean le. Voyez **Le Maire.**

Maistre, N., e familia Sorbon. S. Theol. licent. Restauratio antiqui episcoporum Principatus et religiosae erga eosdem Monachorum et Clericorum omnium observantiae. Paris. ap. Guil. Pelé 1633. in-4°.

Maistre, Raoul le. Voyez **Le Maistre.**

Maistre, le comte **Joseph de.** Considérations sur la France, nouv. éd., la seule revue et corrigée par l'auteur; suivie de l'Essai sur le principe générateur des constitutions politiques et des autres institutions humaines; trois. éd. revue et corr. par le même. Paris, Potey 1821. in-8°.

Cette éd. reprod. en 1857. in-8°. a été faite sur un ex. de l'éd. de *Londres* (*Bâle*) 1797. in-8°. corrigé de la main de l'auteur. Toutes les autres, surtout celle de 1814, sont mutilées.

Nous citons du même classique français:

Du Pape, par l'auteur des Consid. sur la Fr. Sec. éd. augm. et corr. p. l'auteur. Lyon 1821. 2 tom. in-8°.

De l'Église gallicane dans son rapport avec le souverain pontife, pour servir de suite à l'ouvr. int. Du Pape etc. *Lyon* 1821. 1853. in-8°.

Il y faut ajouter *Réclamation pour l'église de France et pour la vérité contre l'ouvr. de Mr. le comte de M. int. Du Pape* etc. *et contre la suite ayant pour titre: De l'Égl. gall.* etc. *p. M. l'abbé Baston. Paris* 1821. 1824. 2 tom. in-8°.

Les soirées de St. Pétersbourg ou entretiens sur le gouvernement temporel de la Providence suivis d'un traité sur les sacrifices p. J. de M. Paris 1821. *Lyon* 1854. 1860. 2 tom. in-12.

Examen de la philosophie de Bacon où l'on traite différentes questions de philosophie rationnelle. Ouvr. posth. du comte J. de M. Paris 1836. 1857. 1860. 2 vol. in-8°.

Lettres et opuscules inédits du c. Jos. de M. préc. d'une not. biogr. sur le c. Rod. de M. Paris 1851. 2 vol. in-8°. *ib.* 1860. IVe éd. 2 vol. in-8°.

Lettres à un gentilhomme russe sur l'inquisition espagnole. Lyon et Paris 1853. 1861. in-8°.

La prem. éd. avait paru à *Paris* en 1822. in-8°.

Sur les délais de la justice divine dans la punition des coupables, ouvr. de Plutarque, nouv. trad. av. des additions et des notes p. M. le c. J. de M. suivi de la trad. du même traité par Amyot. Lyon et Paris 1855. in-8°.

Publié p. la prem. f. à *Paris* en 1816.

Mémoires polit. et correspondance diplom. de J. de M. avec explic. et comment. hist. p. Alb. Blanc. Paris 1858. in-8°.

Plan d'un nouvel équilibre politique en Europe. Paris 1859. in-8°.

Quatre chapitres inédits sur la Russie p. J. de M. publiés par son fils Rod. de M. Paris 1859. in-8°.

Correspondance diplom. de J. de M. de 1811 *à* 1817 *recueillie et publiée p. Alb. Blanc. Paris* 1860. 2 vol. in-8°.

Cinq lettres inédites de J. de M. à l'amiral Tchitchagoff ont été impr. à *St. Pétersb.* en 1858. in-8°.

Maistre, le comte **Xavier de.** Oeuvres cont.: Voyage autour de ma chambre, le Lépreux de la cité d'Aoste, Expédition nocturne autour de ma chambre, les Prisonniers du Caucase, la Jeune Sibérienne, nouv. éd. revue par l'auteur. Paris 1828. 2 vol. in-8°. Av. 3 vign. (12 fr., pap. caval. vélin avec fig. avant la lettre sur pap. de Ch. et eaux-fortes.)

Il y en a une *éd. antér. ib.* 1825. 3 vol. gr. in-18. et une autre illustrée: *Brux.* 1838. in-8°. Av. fig. en bois. (14 fr.)

—— Voyage autour de ma chambre (av. un avertissement de l'éditeur). Paris, Renouard 1814. in-12.

Tiré à 30 ex. seulement, dont 20 sur pap. vél. jaune (29 fr. 50 c. Chateaugiron) et 10 sur vélin (44 fr. 50 c. Renouard. 79 fr. Hebbelynck). Nous citons encore les réimpr. *St. Pétersb.* 1812. in-12. *Paris* 1817. in-18. et *ib., J. Tardieu* 1860. gr. in-18. Av. miniat.

Maistre Aliborum qui de tout se mesla avec le cry des monnoyes. (*A la fin*:) Cy finent les ditz de maistre Aliborû (*vers* 1520). pet. in-4°. Goth. (4 ff.) Avec une fig. en bois.

Pièce de 140 vers de 10 syllabes, attribuée à P. Gringore. Il existe une sec. éd. (*Maistre Aliborū qui de tout se mesle et soit faire tous mestiers et de tout rien) s. l. ni d.* pet. in-8°. (4 ff. à 26 l. p. p.) Goth. Av. 2 fig. en bois. (40 fr. Heber. 61 fr. Crozet et Baudeloeque.) Il y en a une réimpr.: *Paris, Silvestre* 1836. in-16. Goth.

Maistre Hambrelin, seruiteur de maistre Aliborum cousin germain de Pacolet (*vers* 1540). pet. in-8°. (8 ff. à 27 l. p. p.) Lettr. rond.

Pièce en vers de 8 syllabes, reprod. à *Paris, impr. de Ch. Lowre* 1838. pet. in-8°. Goth. (23e livr. de la Coll. de M. Silvestre.)

Maitland, Sir **Richard,** of Lethington. Poems, with Appendix, cont. the poems of Sir John and Sir Thomas M. ed. by J. Bain. Glasgow 1830. in-4°.

Tiré à 71 ex. sur pap. ord. (16 sh. Eyton) et à 5 sur gr. pap. (1 l. 9 sh. Eyton).

Maitland, William. The History of London from its Foundation to the present Times, continued to the y. 1772 by the Rev. J. Entick. London 1772—75. 2 tom. in-fol. Av. 7 (non compris deux vign. aux pp. 3 et 17) et 124 pl. (1 l. 16 sh. Hibbert. 4 l. 8 sh. Dent. 7 l. Heath.)

Il y a deux éd. antérieures de cet ouvrage suranné, savoir *London* 1736. 2 vol. in-fol. 1760. 2 vol. in-8°.

—— The History of Edinburgh from its foundation to the

present Time. Also the ancient and present state of Leith and a Perambulation of divers Miles round the City. In nine books. Edinb. 1753. in-fol. (1 l. 10 sh. Hibbert. 1 l. 19 sh. Heath. 2 l. 7 sh. Willett.)

Maitland, William. The Hist. and Antiq. of Scotland from the earliest Account of Time to the Death of James the First, Anno 1437. And from that Period to the Accession of James the Sixth to the Crown of England, Anno 1603, by another Hand. The whole compiled from the most authentic Vouchers. London 1757. 2 vol. in-fol. (2 l. 4 sh. Willett. 4 l. 6 sh. Heath.)

Maitland Club, Miscellany of the, consisting of original papers and other documents illustrative of the history and literature of Scotland. Edinb. 1832. in-4°. (VIII et 200 pp.) Av. des facs.

Recueil de 10 pièces, tiré à 110 ex. seulement. Le *Maitland Club* fut institué le 31 mars 1828 dans la ville de Glasgow, dans le même but que le *Bannatyne Club*, c'est à dire pour publier des documents relatifs à l'histoire d'Ecosse. Un exempl. complet des 107 vol. publiés sur ses frais dans le cours des a. 1829—1860 est porté à 128 l. st. dans le Cat. des libraires Willis et Sotheran (*Lond.* 1862) n°. 8800.

Maitresse, La, clé du royaume des cieux qui est une clé d'or d'Ophir etc. (ou dissertation contre le papisme par d'Artis). Londres (1730). pet. in-8°. (9 fr. Lamy.)

Maittaire, Mich. Graecae linguae dialecti. Post J. F. Reizium totum opus recensuit, emend., auxit F. Gu. Sturz. Lips. 1807. in-8°. (3⅓ th.)

Il y en a des éd. sur pap. vél. Impr. d'abord: *Lond.* 1706. 1738. 1742. in-8°. *Hag. Com.* 1738. gr. in-8°.

—— Opera et fragmenta veterum poetarum latinorum, profanorum et ecclesiasticorum (cur. M. Maittaire). Lond. Nicholson 1713. 2 vol. in-fol. (44 fr. 50 c. Daunou. Gr. pap. 642 fr. de Cotte. 652 fr. J. Didot. 540 fr. Gouttard. 710 fr. Mac-Carthy. 7 l. 10 sh. Dent. 272 fr. St. Martin. 185 fr. Giraud.)

Il y a des ex. avec un nouveau front. portant: *Corpus omnium vett. poetarum etc. Hag. Com.* 1721.

—— Annales typographici ab artis inventae origine ad a. 1500. Hag. Com. 1719. in-4°. — Annalium typogr. ab a. 1500—1536. Tom. II. in 2 part. ib. 1722 in-4°. — Ann. typ. ab a. 1536—57. T. III. in 2 part. c. append. ib. 1725 (ou Amst. 1726). — Ann. typ. ab artis inv. orig. ad a. 1664 (1500). T. I (IV). in 2 part. Ed. II. Amst. 1733. in-4°. — Ann. typ. T. V (*signé* IV *sur le titre*) in 2 part. ind. compl. Lond. 1741. in-4°. (*en tout* 5 ou 9 tom.) (34 th. List & Francke. 11 l. 11 sh. Roxburghe. 20 th. Baur. T. I—III. 12 sc. Gallarini.)

Il y en a des ex. sur gr. pap. (180 fr. Petit de Mello. 250 fr. Didot. 663 fr. Mac-Carthy. 32 l. Hibbert.) La seconde partie du 5e vol. manque souvent. On ajoute ordinairement: *M. Denis, Supplementa ann. typogr. Viennae* 1789. 2 tom. in-4°. (ens. 9 l. 9 sh. Willett. 185 fr. Solar. 220 fr. Giraud.) Le 4e vol., qui devait former un supplément ou plutôt une nouvelle rédaction du 1er, a reçu à l'insu de l'auteur le titre *T. I. Ed. II*, comme s'il rendait inutile le 1er vol. de la 1e éd., ce qui n'est pas le cas; car, malgré un grand nombre d'add. et de correct., on y a omis une foule de passages et de recherches spéciales importantes (v. *Bibl. Britann.* T. XVI. p. 201 sq.) cf. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VI. p. 416 sq. VII. p. 186 et *Nachr.* T. I. p. 458.

Il est vrai que ce vaste ouvrage manque d'ordre, de méthode, de système et de plan, mais en revanche il renferme tant de recherches savantes sur l'histoire de la typographie, des imprimeurs, libraires et correcteurs qu'il conservera toujours son rang avant Panzer qui n'en a effacé que la partie bibliographique jusqu'à l'année 1536, époque où ce dernier bibliographe s'arrête.

—— Stephanorum historia, vitas ipsorum ac libros complectens. Lond., Motte 1709. 2 part. en un vol. in-8°. Avec pl. (17 sh. Brockett. 2 l. 2 sh. 6 d. Willett. 2 sh. 6 d. Libri. Gr. pap. 2 l. 10 sh. Heath. 3 l. 6 sh. Roxburghe. 11 fr. Renouard. 62 fr. Soubise.)

Quoique moins complet que l'ouvrage de Renouard sur le même sujet il est pourtant très recherché. Il faut voir si les 4 ff. d'*appendix* se trouvent à la fin de la 2nde partie (v. *Baumgarten, Nachr.* T. IX. p. 151 sq.).

Maittaire, Mich. Hist. typograph. aliquot parisiensium, vitas et libros complectens. Lond., Bateman 1717. 2 tom. en un vol. in-8°. Av. pl. (Gr. pap. de Hall. 34 fr. Renouard. 3 l. 15 sh. Dibdin. 4 l. 10 sh. Roxburghe.) 1 l. 3 sh. Hibbert. 17 sh. Constable. 17 fr. 50 c. Solar.

Cet ouvrage se joint au précédent (21 fr. de Bure, gr. pap. 111 fr. Caillard).

—— Senilia s. poetica aliquot in argumentis varii generis tentamina. Lond., Bowyer 1742. in-4°. — *Anonyme.*

—— Librorum manuscriptorum Ecclesiae Westmonasteriensis Catalogus. Oxon. 1697. in-fol.

Aucun ex. de cet ouvrage, qui devait former un supplément du *Catal. librorum mss. Angliae et Hiberniae*, ne s'est pas conservé, toute l'édition ayant été détruite dans un incendie. Nous citons encore comme très rare ses *Antiquae inscriptiones duae. Lond.* 1736. in-fol. (V. *Gerdes, Scrinium* T. VIII. P. II. p. 714 sq.)

Majestas Carolina s. Constitutiones Caroli IV quibus ille regnum Bohemiae formandum regnandumque censuit. Ed. Paul. Geschenius. Han., typis Wechel. 1617. in-fol.

Code de loix, compilé par Bartolus de Sassoferrato, mais révoqué en 1355.

Major, Aeschacius. Glücks vnd Liebeskampff. Ganz klegliche Tragoedi in fünff Liebeshistorien eingetheilt. Lpzg. 1615. in 8°.

Ce roman allégorique a été annoncé comme un drame par *Gottsched, Nöthiger Vorrath* T. I. p. 174.

Major, Elias. Schediasmata germanica. Olsnae 1653—55. 2 part. in-4°.

Voir sur ces poésies allemandes *Wein. Jahrb.* T. III. p. 219.

Major, Georg. Sententiae veterum poetarum per locos communes digestae. Antv., Plantin. 1564. in-16. — Sentent. vett. poet. in lat. redd. ab Ant. Mancinello. ib. id. 1574. in-16.

Major, Joh. De historia gentis Scotorum Libri VI s. historia Majoris Britanniae, tam Angliae quam Scotiae, e veterum monumentis concinnata. Paris. ap. Jod. Badium 1521. in-4°. (CXLVI ff.) 1 l. 9 sh. Dent. 6 sh. 6 d. Dunn Gardner. 1 l. 11 sh. Heber. 62 fr. Giraud. 1 th. Tieck. 6 fl. Butsch. 12 fr. Tross. 3⅔ th. Weigel.

Il y a une seconde éd. *Edinb.* 1740. in-4°. (9 sh. Heath) de cet ouvrage, écrit avec beaucoup d'indépendance et impartialité dans un style barbare.

Major, Dr. J. D. See-Farth nach der neuen Welt ohne Schiff und Segel; anno 1670 zuerst und nu wiedrumb der gelehrten Welt vorgestellet. Hamb. 1683. in-12.

Major, Th. Recueil d'estampes gravées d'après les meilleurs tableaux des grands maîtres, dont on a fait choix dans les cabinets les plus célèbres d'Angleterre et de France. Londres 1754. in-fol. atl.

Cette éd. renferme 29 pl. en 26 ff. Ce recueil a été continué et dans sa sec. éd. en 1768 il se composait de 67 pl., ainsi qu'on peut le voir dans le catal. qui est placé à la suite des *Ruines de Paestum.*

—— Les Ruines de Paestum ou Posidonie dans la Grande Grèce, trad. de l'anglois (p. Jacq. Varenne). Londres 1768. gr. in-fol. imp. Av. fig. (12 th. Weigel.)

Il y a 24 grav. (n°. 19 est répétée) et 6 pet. pl. Il existe une seconde éd. sous la même date avec un texte anglois (1 l. 9 sh. Drury. 3 l. 7 sh. North). L'édition originale en anglais (*London* 1767. in-fol. max. — 8 th. Weigel. 50 fr. Caillard) n'a

que 24 (et non 4, comme dit Mr. Brunet) pl. et 10 ff. de texte. Il existe une seconde trad. franç. libre p. Dumont: *Paris* 1769. gr. in-4°. Av. pl.

Majoragius, M. Ant. Explan. in III libros Arist. de arte rhetorica quos ipse lat. fecit (c. textu gr.). Pat., Semin. 1689. in-4°. (3 sc. Gallarini.)

Il y en a une éd. antér. *Ven. ap. Franciscum* 1571. in-fol. (2 sc. Gallarini.) *ib.* 1591. in-fol. (v. *Freytag, App.* T. I. p. 541 sq.)

—— Orationes et praefationes omnes ad p. P. Ayroldum Marcellinum. Ven., Bonfadius 1582. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Il y en a une réimpr. *Monast. Westph.* 1599. in-8°. *Lips.* 1600. in-8°. *Col. Agr.* 1619. in-8°. (V. *Schwindel, Thes.* T. I. p. 106.)

Majus, Jo. Henr. Specimen linguae Punicae, in hodierna Melitensium superstitis. Marb. 1718. in-8°.

Reprod. dans le *Thes. Antiq. Italiae* T. X. Vol. XV.

—— Brevis institutio linguae arab., hebr., chald., syriacae, samaritanae ac aethiopicae harmonica; acc. glossarium arabicum etc. op. Justi Heiffrici Happelii. Frcft. ad M. 1707. in-4°.

Majus, Junianus. Jun. Meji Parthenopei ad invictissimum Ferdinandum regem in librum de priscorum proprietate verborum prologus feliciter incipit. (*A la fin:*) Neapoli impressere Mathias Moravus et monachus Blasius 1475. in-fol. (356 ff. à 2 col. de 46 l.) 3 l. Askew. 36 fr. Brienne Laire. 1 l. 1 sh. Heber. 20 duc. Starace. 40 fl. Butsch.

Voir sur cette éd. *Dibdin* T. III. p. 89 sq. *Fossi* T. II. p. 122. *De Licteriis* T. II. p. 63 sq.

Il y en a plusieurs réimpressions, p. ex. *Tarv., Bernardus de Colonia* 1477. in-fol. Goth. (330 ff. à 2 col. de 51 l.) 2 l. 3 sh. Askew. 36 fr. Gaignat. 10 fr. 12 c. Du Fay. 84 fr. Brienne Laire. 95 fl. Meerman. 10 l. 16 sh. Libri. 10 th. Kühler. 3½ th. Lemperts; *ib., Barth. Confalonierius* 1480 *pridie Kalendas Aprilis* 1480. in-fol. (v. *Dibdin* T. III. p. 92. *Fossi* T. II. p. 123. — 7 fr. 25 c. Boutourlin); *Octavianus Scotus Modoetiensis Venetiis ĩpressit* 1482 *tertio nonas* (sic) *Junii.* in-fol. (v. *Denis, Garelli. Bibl.* p. 67 sq. *Braun* T. I. p. 190.); *Ven., Dionysius Bertorus et Peregrinus de Pasqualibus Bononiẽses impresserunt* 1485. in-fol. (238 ff. à 2 col. — V. *Braun* T. II. p. 126); *s. l. ni nom d'impr.* 1490. in-fol. (348 ff. à 2 c. — Impr. avec les car. de Math. Moravus. cf. *de Licteriis* T. II. p. 64 sq. — 6 duc. Starace.).

Le même Maggio a publié en 1476 *C. Plinii Sec. Epist. LL. IX.* à Naples. in-fol. (v. *Lengnich, Neue Nachr. z. Büch. u. Münzkunde* T. I. p. 135 sq. et **Plinius Sec.**)

Majus, Lucas. Ein schöne vnnd newe Comodien Von der wunderbarlichen vereinigung Göttlicher gerechtigkeit vnd barmhertzigkeit, wie dieselben in der seligkeit vnd erlösung des Menschen, zusamenkomen, vnd in Gottes gericht vermischt werden, aus S. Bernhardo genomen, Sampt derselbigẽ Predigt S. Bernardi von der Menschwerdung Christi verdeutscht vnd zusamengezogen Durch Lucas Maien, Schulmeistern zu Hilpurghausen. Psalm 85. . . Wittenberg 1562. (*A la fin:*) Gedr. zu Wittenberg durch Georgen Rhawen Erben 1562. in-8°. (62 ff.)

Makba, Mahommed Ibrahim. A grammar of the Mahratta language, revised by Vans Kennedy. Bombay 1825. in-8°.

Makgill. Voyez **Mackgill.**

Cet article se trouve deux fois chez Mr. Brunet, c'est-à-dire sous „*Mackgill*" et sous „*Makgill*".

Makkari. Voyez **Al-Makkari.**

Makrè. Voyez **Anonymi** Makrè dardekè.

Makrizi, Takieddin Ahmed ben Ali Al. M. Historia rerum islamiticarum in Abissinia, una cum Abulfedae descriptione regionum nigritarum arab. c. vers. lat. Fr. Th. Rinck. Lugd. B. 1790. in-4°.

Makrizi, Takieddin Ahmed ben Ali Al. Histoire des Sultans Mamelouks de l'Égypte, écrite en arabe par Tak. Ahmed Makrizi, trad. en franç. et accomp. de notes philol., hist. et géograph. p. M. Quatremère. Paris 1837—45. 2 vol. in-4°. (56 fr.)

Il y faut ajouter *Sedillot, Not. sur le second vol. de l'Hist. d. Sult. mam. p. M. Paris* 1840. in-8°. v. *Hammer* dans les *Wien. Jahrb.* T. XCIX. p. 36 sq.

—— Takyoddini Ahm. Al-Makrisii Narratio de expeditionibus a Graecis Francisque adversus Dimyatham ab a. Ch. 708 ad 1221 susceptis; e codd. bibl. Lugd. B. (arabice) excerpsit, lat. redd. et annot. illustr. H. Arentius Hamaker. Amst. 1824. in-4°.

—— Takieddini Makr. Historia Coptorum christianorum in Aegypto arab. ed. et in linguam lat. transl. ab H. Jos. Wetser. Solisb. 1828. in-8°. (2 th.)

Voir sur ce vol. le *Journ. d. Sav.* 1831. p. 499 sq.

—— Geschichte der Copten. A. d. Hdschr. zu Gotha u. Wien m. Uebers. u. Anmerk. v. Fd. Wüstenfeld. Gött. 1845. in-4°. (2 th.)

Tiré séparément du T. III° d. *Abhandl. d. Kgl. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen.*

—— El-Macrizi's Abhandlung über die in Aegypten eingewanderten arab. Stämme. A. d. Hdschr. zu Leyden, Paris u. Wien herausg. u. übers. v. F. Wüstenfeld. Gött. 1847. in-8°. Av. 1 tabl.

Tiré séparément des *Göttinger Studien* de 1847.

—— كتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار. Boulacq 1270. (1853—54.) 2 vol. in-fol. (60 fr. Quatremère.)

C'est le *Ketab almewaidh wal-itibâr fi dzikr alkhithath waalatsar* (ou Livre des avertissements et des sujets de réflexions, relativement aux anciennes divisions territorieles et des monuments de l'antiquité), dans lequel il donne une description topogr. et hist. du Caire et du reste de l'Égypte. Quelques fragments avaient été d'abord insérés par *S. de Sacy* dans sa *Chreston. Arabe* T. I. p. 74 sq. II. p. 67 410 sq. et par *Hamaker, Spec. Cat.* p. 196 sq. *Moeller, Catal.* p. 70 sq. *Not. et Extr. d. Mss.* T. VII. p. 320 sq. et dans *Henschel, Janus Zeitschr. für Gesch. und Litt. d. Med.* T. I (tiré sépar. sous le titre de *Makrizi's Beschr. d. Hospitäler in El-Cahira, übers. v. Fd. Wüstenfeld m. d. arab. Text als Beilage. Breslau* 1846. in-8°.)

—— Takied. Al Makr. Tract. de legalibus Arabum ponderibus et mensuris, ed. Ol. Gerh. Tychsen. Rost. 1800. (12 gr.)

—— Hist. monetae arabicae n. pr. ed. vers. et ill. ab Ol. Gh. Tychsen. Rost. 1797. in-8°. (14 gr.)

Il y a une trad. franç. de ces deux traités p. S. de Sacy: *Paris an VII.* (1799.) in-8°. et *ib. an V.* (1797.) in-8°.

Makle. Voyez **Mackle.**

Mal français. Hienach volgot gar ayn wunderparlich war geschichte die der allmächtig got mit ainem mechtigen landtherren zu franckreich gewircket hat etc. Im Jar der Christenlichen zal 1498. (*A la fin:*) Gedruckt durch Hans Ostndorfer hofmaler vnd Mathens Zaysinger goldtschmid. Münchea. Anno V. (1505.) in-fol. 4 ff. (12 th. Weigel.)

Histoire d'un chevalier français, qui avait attrapé cette affreuse maladie et qui en fut guéri. C'est probablement un des plus anciens écrits en allemand sur ce sujet-là.

Mal Franciosio. Cicalamenti del Grappa intorno al Sonetto „*Poi che mia speme è lunga ò venir troppo*" dove si ciaria allunga delle Lodi delle donne et Del Mal Francioso (e se Laura abbia dato tal male al Petrarca). Mantova nel XXXXV. in-8°. (95 fr. Libri.)

Mal Franzese. Grandissimi dolori et gli insopportabili Tormenti che pat (*sic*) S-cono le ponere Cortigiane, e chi la seguita (in rime) s. l. ni d. (Fir., 16° *siècle.*) in-4°.

Il y a deux pièces en vers: la première en octaves donne

la généalogie du mal *français* selon „Turpino“, la seconde en tercets est intitulée *Capitolo.*

Mal recompense, Le, de fortuue et damours. (Paris, Jean Lambert) s. l. ni d. in-4°. Goth. (8 ff. à 34 l. p. p.)

Les deux premiers vers de cette pièce donnent la date de cette manière: *Lan de grace mil quatre cens et quatre vingts et sept par compte* (v. *Cat. de De Bure l'ainé* n°. 603).

Malabares, Les princesses, ou le célibat philosophiqoe. Andrinople (Paris) chez Thomas Franco 1734. in-24. 204 pp. non compris la préf. (24 fr. van Borluut.)

Ce roman athéistique par P. de Longue, reprod. *Tranquebar chez Th. Franco* 1735. in-12. (8 ff 200 pp. ch. 3 ff.) et *Amst.* 1735. in-8°. (1 fl. Butsch) a été rigoureusement supprimé (v. *Peignot, Livres cond. au feu* T. II. p. 53 sq.)

Malacarne, Mich. Vinc. Maria. Delle Opere de' Medici e de' Chirurghi che nacquero o fiorirono prima del sec. XVI negli stati della casa di Savoia. Tor. 1786—89. 2 vol. in-4°. (5 sh. Libri.)

Malachias. Paraphrasis prophetiae Maleaci poetica (auth. Alex. Julio.) Edinb. 1611. in-4°. (7 ff.) — *Anonyme.*

Malachias. De veneno peccatorum mortalium deque remediis ipsorum. Paris. 1518. in-4°.

Malachias, S., archiep. Dunensis in Hybornia. Prophetia de pontificibos romauis ab aevo suo ad mundi finem. s. l. 1642. in-4°.

Reprod. en latin et en flamand sous le titre *Prophetia de summis pontificibus futuris temporibus secuturis. Geneviae* 1645. in-4°. et publié d'abord (— Clément VIII) par *Arn. Wion, Lignum vitae* L. II. c. 20. p. 307—311. (*Ven.* 1595. in-4°.) et p. *Moreri, Dict. hist.* T. VII. (éd. 1759.) p. 117—121. (v. le *P. Menestrier, Réfutation des prophéties attrib. à St. Malachie. Paris* 1689. in-4°. et *D. G. Moller, Diss. de Malachiæ proph. pontificio. Alt.* 1706. in-4°. (32 pp.) *Fabric., Bibl. Med. Lat.* T. V. p. 21 sq.)

Malalas, Joh. Voyez **Joannes** Antiochenus.

Malapeau. Encyclopédie de l'ornement ou butin des arts et de l'industrie. Paris et Londr. s. d. gr. in-fol. obl. 60 pl. (14 th. Baer.)

Malapertius, Car., S. J. Austriaca sidera heliocyclica Astronom. hypothesibus illustr. Duaci ex off. Balth. Belleri 1633. in-4°.

Malaspina di Sannazaro, Il marq. Catalogo di una raccolta di stampe antiche compil. dallo stesso possessore. Mil. 1824. 5 vol. in-8°. (20 fr.) 4 sc. Gallarini. 17 fr. 50 c. Tross.

Le 5e vol. contient 19 pl. représ. des monogrammes.

Malaspina, Giov. Poesia. In Verona 1653. in-12.

Malaspina, Marcello. Saggi di poesia diverse. In Fir. nella stamp. di Bern. Paperini 1743. gr. in-4°. Av. son portr. (131 pp.)

Malatesta, Alex. Massarius. Tractatus de modo equos fraenandi . . . cum divorsorum fraeoorum variis figuris. Ven. 1607. in-fol. max. (60, XXIV et 20 pl. gr. en bois.)

Les mêmes planches ont été employées dans l'éd. ital. du même traité intit. *Della ragione e modo d'imbrigliar cavalli. Roma, Stef. Paolini* 1613. in-fol. max.

— Compendio dell' heroica arte di cavalleria, precetti quattro . . . . corretto dal medesimo autore et aggiuntovi il quinto del modo di ordinar vn squadron di cavalleria etc. In Dansicha, Andrea Hünefeld 1610. in-fol.

La prem. éd. avait paru à Venise en 1600. in-4°.

Malatesta, Jos. Ric. Voyez **Corpus** poetarum.

Malatesti, Ant. La Tina, equivoci rusticali in cinquanta sonetti composti nell' anno 1637, o regalati al grando poeta inghilese Giovanni Milton. Londra (Tomm. Edlin 1757?), a spese dell' editore s. d. in-8°. (4 sh. Libri.)

Éd. tirée à 50 ex. sur pap. vél., à 2 sur gr. pap. angl., et à un sur vélin (4 l. Libri). Probablement ce vol. a été imprimé à Venise à la fin du 18e siècle.

Malatesti, Ant. I Briadis de' Ciclopi. Fir. alla stella 1673. in-4°.

— . . . . con quelli di Piero Salvetti con annot. (da Gius. Mauni.) Fir., Mauni 1723. in-8°.

— La Sfinge, enimmi. Seconda impressione. Ven. 1641. P. I. Fir. 1643. P. II. in-12.

Il y en a une sec. éd. (*aggiuntaci la Terza parte con le Macchiate*) *Fir. alla Passione* 1683. in-8°., reprod. *s. l. ni d. ni nom d'impr.* (*Fir.*) in-8°. On y ajoute *Enimmi finora inediti pubbl. da Modesto Rastrelli. Fir., Bonucci* 1782 in-8°.

Malatesti, Malatesta di Pandolfo de'. Capitolo (in lode della Verg. Maria). Pesaro, Nobili 1857. in-8°. (8 pp.)

Cette pièce du 14e siècle a été tirée à 106 ex., dont 6 sur pap. fort (V. *Zambrini* p. 202 sq.).

Malavolti, Orl. Historia del fatti e guerre dei Sanesi cosi esterne che civili. Ven., Marchetti 1599. 3 tom. in-4°. Av. son portr. trois fois répété. (3 duc. Selvaggi.)

Malavolti, Ubald. Rime raccolte dal biletto della accad. filomata. Ven., Valentini 1579. in-8°. (71 ff. encadrés.) 1 duc. 20 b. Selvaggi.

Nous avons du même *I servi nobili, com. Siena, Marchetti* 1605. in-8°. (1 duc. Selvaggi.) *L'amor disperato, comm. Siena* 1612. in-8°.

Malbrancq, Jac. De Morinis et Morinorum rebus, sylvis, paludibus, oppidis etc. Tornaci Nerviorum ex off. Andr. Quinque 1637—47—54. 3 vol. in-4°. (136 fr. La Vallière. 125 fr. Soubise. 59 fr. de Servais. 175 fr. van Borluut. 190 fr. v. Hebbelynck.)

Le 3e vol. de cet ouvrage rare, mais non terminé (il s'arrête à l'an 1313, la continuation jusqu'à l'a. 1553 se conservait encore en 1737 chez les jésuites de Lille) manque souvent (12 th. Weigel). Selon Mr. Brunet cet ouvrage est divisé de la man. suiv.

T. I. 42 ff. de prél. y compris une gr. carte pliée du pays des Morins pp. 798 de texte, 19 ff. Aux pp. 272 et 273 un f. non ch. intit. *Schema genealogicum Prosapie SS. Audomari et Bertini*, aux pp. 290 et 291 autre f. plié *Schema geneal. divorum Belgii* etc., pp. 314—315 une fig. intit. *Antiquae Taruanae effigies*, p. 548—549. fig. intit. *Situs antiquum*, pp. 636—37. fig. pliée *Prosecutio alterius rami Francorum per Hunnunem descendendentium.*

T. II. 36 ff. de prél. y compris le front. 925 pp. de texte 17 ff. A la p. 1. *Schema genealogiae regiae Pipinorum familiae*, p. 14—15 *Geneal. bononiensium comitum*, p. 66—67 *Maternum genus Saltuariorum et comitum Flandriae*. p. 182—183 une pl. gr., 3 portr. dont *S. Fulen*, p. 246—247 une pl. gr. 4 portr. dont *Hunrocus*; p. 312—313 *Schema geneal. Pontini. Ternanae & Ternensium comitum*; p. 432—433 une gr. carte pliée, la même que celle du 1er vol., mais avec d. augment., intit. *Morinorum sub Caesare magnitudo et locorum ab a.* 800 *nomenclatura a.* 1647 *ampliatum*: p. 412—143 *Morinenses Veromanduorum Andegavensi, Burgundico per connubia sanguini permiscentur* p. 638—639 *Genealogia baronum Ardensium*; p. 744—745 *Genealogia S. Arnulphi* etc.; p. 774—775 fig. gr. représ. deux sceaux; p. 884—885 *Genealogia Krekiorum.*

T. III. 40 ff. de prél. y compris une fig. intit. *Morini reliquiae obtinent.* 738 pp. de texte. 10 ff; aux pp. 142—143 *Prosecutio genealogiae comitum Bononiae exaequans tomi tertii tempora*; p. 576—577 *Genealogie des chatelains de Lille*; p. 662—663 *Schema geneal. Brabanticorum, Bononicorum, Sanctpaulanorum.*

Malchair, John. XII Views of the Environs of Oxford. 1763. in-4°. obl. Titre et 12 eaux-fortes. (2 l. 3 sh. Bindley.)

Malchus. De vita Pythagorae gr. et lat. ed. Conr. Ritterhusius. Altorfii 1610. in-8°.

Pour d'autres éd. de cet écrit attribué à Porphyre V. **Jamblichus** *et* **Porphyrius.**

Malcolm, James Peller. Londinum redivivum or an ancient History and modern Description of London. Lond. 1803—7. 4 vol. in-4°. Av. titre gr., 10 pl., 8 pl., 17 pl. et 11 pl. (4 l. 16 sh. Edwards. 3 l. 13 sh. 6 d. Bohn.)

Au Vol. III. les pp. 467—498 sont répétées avec des astérisques.

Malcolm, James Peller. Anecdotes of the Manners and Customs of London from the Roman Invasion to the y. 1700 etc. Lond. 1811. in-4°. Av. 68 pl. dess. et gr. par l'auteur. (1 l. 11 sh. 6 d. Bohn. Av. le préc. 7 l. 10 sh. Strettell.) ib. 1811. 3 tom. in-8°.

— Anecdotes of the Manners and Customs of London during the XVIIIth Cent. Lond. 1808. in-4°. Av. 50 pl. gr. à l'eau-forte p. l'auteur.

Les pl. n°. 31—50 doivent être placées entre les pp. 478—479. La sec. éd. *Lond.* 1811. 3 vol. in-8°. ne contient que 45 pl. (12 fr. Asher.)

— Miscellaneous Anecdotes illustr. of the Manners and History of Europe during the Reign of Charles II, James II, William III and Anne. London 1811. in-8°. Avec 5 pl.

— Twenty-three Views within twelve Miles round London, drawn and engr. by J. P. Malcolm. London 1811. in-4°. (73 pl. et 4 pp. de titre et d'index pour *Malcolm's Plates for Lyson's Environs.*) 10 sh. Bohn.

— An historical Sketch of the Art of Caricaturing. London 1813. in-4°. Av. 31 pl. (15 sh.)

— Lives of Topographers and Antiquaries who have written concerning the Antiquities of England with (26) Portraits of the Authors and a complete List of their Works etc. London 1815. in-4°. (1 l. 1 sh. Gr. pap. 1 l. 11 sh. 6 d.) 1 l. 1 sh. Bohn.

— Excursions in the Counties of Kent, Gloucester, Hereford, Monmouth and Somerset, in the y. 1802, 1803 and 1805. London 1814. IInd ed. in-8°. roy. (247 pp. non compris les prél.) Av. 22 pl. (1 l. 7 sh.) 8 sh. Bohn.

La prem. éd. *London* 1807. in-8°. n'a que 20 pl.

Malcolm, Sir John. The History of Persia from the most early Period to the present Time, with an Account of the present State of that Kingdom and remarks on the religion, government, sciences, manners and usages of its ancient and modern inhabitants. London 1815. 2 vol. in-4°. roy. Av. pl. et une carte. (5 l. Drury. 16 th. Baer. Gr. pap. in 4°. imp. 9 l. 5 sh. Hibbert. 13 l. 13 sh. 6 d. Bohn.)

Reprod. *Lond.* 1829. 2 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.) Il y en a une trad. franç. par M. Benoist: *Paris* 1821. 4 vol. in-8°. Av. fig. (25 fr. Gr pap. vél. 50 fr.)

— The political History of India from 1784 to 1823. London 1826. 2 vol. in-8°. (1 l. 4 sh.)

— Report on Malwa and adjoining Countries. Calc. 1821. in-4°. (679 et XXIV pp.) 1 l. 1 sh.

— A Memoir of Central India, incl. Malwa and adjoining Provinces. London 1829. 1832. 2 vol. in-8°.

— On the Government of India. London 1833. in-8°. (15 sh.)

— Sketch of the Sikhs, a singular nation in the provinces of the Punjab in India, situated between the Rivers Jumna and Indus. London 1821. in-8°.

Cette esquisse avait d'abord paru dans le 11^e^ vol. des *Asiat. Researches.*

— Sketches of Persia from the journals of a traveller in the east. London 1828. 2 tom. in-8°. (8 fr. Asher) — *Anonyme.*

Il y en a une trad. allem. p. Lindau: *Dresd. u. Lpzg.* 1828. 2 tom. in-8°. On attribue au même auteur *The Adventures of Hajji Baba of Ispahan. Lond. and Paris* 1824. 3 tom. in 8°.

— Life of Robert, Lord Clive, coll. from the Family Papers. London 1836. 3 vol. in-8°. Av. portr. (2 l. 2 sh. Gr. pap. 3 l. 3 sh.)

— Life and Correspondence from unpublished Letters and Journals. By J. W. Kaye. London 1856. 2 vol. in-8°. Av. portr.

Malcon de la Haye. Voyez **Lahaye.**

Maldonado, Antonio. Sueño en carta al rey nuestro señor (intitulado Felipe el grande en Jerusalem). Lima, Pedro de Cabrera 1646. pet. in-4°. (12 fr. Gohier. 2 l. Salva.)

Maldonado, Fr. Alonso. Resoluciones cronologicas. Madr. 1620. in-4°. (4 sh. Salva.) 1623. pet. in-8°. (3 sh. le même.)

— Chronica universal de todas las naciones y tiempos con diez y seys trat. de los puntos mas importantes de la Chronologia. Madrid 1624. in-fol. (10 sh. 6 d. Bohn.)

Maldonado, Lopez. Cancionero. Madrid en casa de Guil. Droy 1586. in-4°. (11 l. White Knights. revendu 8 l. 12 sh. Heber. [ex. défect.] 1 l. 19 sh. Hanrott.)

On trouve dans ce vol. rare, mal indiqué sous la date de 1568 dans la *Bibl. Crofts* n°. 4578, des vers de Cervantes et de Lope de Vega.

Maldonado, Lorenzo Ferrer. Voyage de la mer Atlantique à l'océan Pacifique par le nord-ouest dans la mer Glaciale en 1588, trad. d'un man. espagnol et suivi d'un discours qui en démontre l'authenticité et la véracité p. Ch. Amoretti. Plaisance, Majno 1812. in-4°. (VI et 84 pp.)

Amoretti avait donné cet ouvrage en italien: *Mil.* 1811. in-4°. Depuis il a publié *Lettera sul viaggio di Maldon. Pad.* 1814. in-8°.

— Imagen del mundo sobre la esfera, cosmografia, geografia y arte de navegar. Alcala por Juan Garcia y Ant. Duplastro 1626. in-4°.

Voir sur cet aventurier *Navarrete, Hist. de la nautica* p. 291—306 et dans sa *Coleccion de docum. ined.* 1848.

Maldonatus conchensis, **Joannes.** Hispaniola quae plautina festivitate, terentianaque facundia redundans varios amantium casus jucundosque successus non sine venustata elegantiaque complectitur. Piaciae ap. Nic. Tyorri 1525. in-4°.

Roman indiqué par *Anton., Bibl. Hisp. N.* T. I. p. 728.

Maldonatus, Joa. Commentarii in quatuor evangelistas. Mussiponti 1596—97. 2 tom. in-fol. (15 fr. 50 c. De Bure.)

Commentaire souvent reproduit, p. ex. *Brixiae* 1598. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.) *Lugd.* 1598. 1603. in-fol (18 sh. le même) *ib.* 1607. 1613. *ib.*, *Cardon* 1615. (5 sc. Gallarini.) *ib.* 1682. in-fol. *Mog.* 1602. 1624. in-fol. *Ven* 1606. in-4°. *Paris.* 1617. in-fol. (18 sh. Nutt.) 1621. 1629 in fol (1 l. 1 sh. le même.) 1643. 1659. 1668. in-fol. *Mog.* 1841—44. 5 vol. in-8°. *ib.* 1853—54. 2 tom. in-8°.

— Commentarii in Jeremiam, Ezechielem, Baruch et Danielem. Paris. 1610. in-4°. (10 sh. 6 d. Nutt.) Lugd. 1609. in-4°. Mog. 1611. in-4°.

— Comment. in praecipuos S. Script. libros Vet. Test. Paris. 1643. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.)

— Opera varia theologica. Antv. 1677. 3 tom. en un vol. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.)

— Traité des Anges et des Démons, trad. en françois p. Fr. de la Borie. Rouen 1616. in-12.

Maldura, Petrus Ludov. In Uitam sancti Rochi Contra Pestem Epidimie Apud dũm dignissimi intercessoris Unacũ eiusdem officio. s. l. ni d. Av. une fig. en bois. (12 ff. à 36 l.) 2 th. Weigel. 1 fl. 30 kr. Butsch.

Malebranche, Nicolas. Méditations chrétiennes par l'auteur de la Recherche de la vérité. Col., Balth. d'Egmond (Hollande, à la Sphère) 1683. pet. in-8°. (15 fr. Nodier.)

Reprod. à *Lyon, Plaignard* 1699 2 vol. in-12. et *ib.* 1717. in-12.

Malebranche, Nicolas. Traité de la nature et de la grâce. Amst. chez Dan. Elsevier 1680. in-12. (3 ff. et 268 pp.) 9 fr. 50 c. Sensier. 34 fr. Nodier. 53 fr. Renouard.

On trouve quelquefois à la fin de ce vol. une seconde partie intit. *Eclaircissement ou la suite du traité de la nature et de la grâce par Mr Mal. de l'Oratoire. Amst. chez la Vve Daniel Elsevier* 1681. (68 pp.)

—— De la recherche de la vérité où l'on traite de la nature de l'homme. IVe éd. revue et augmentée. Suivant la copie impr. à Paris chez André Pralard 1678—79. 3 vol. in-12. (19 fr. Sensier. 1 duc. Selvaggi.)

Cette éd. entre dans la collection des Elsevier. On y joint la *Défense de l'auteur de la R. de la V. contre l'accusation de M. de Laville. Cologne, G. Le Jeune* 1682. pet. in-12.

La première édition de ce célèbre livre a paru à *Paris chez André Pralard* 1674—75. 2 vol. in-12. ou 1 vol. in-4°. La VIe éd. revue et augmentée de plusieurs éclaircissements: *Paris, Mich. David* 1712. 2 tom. en 4 vol. in-4°. (Gr. pap. 20 fr. Didot) et in-12. (36 fr. d'Hangard. 70 fr. St. Mauris. 45 fr. Renouard) est la dernière qui a paru du vivent de l'auteur. Nous citons les réimpr. *Paris* 1721. 1735. 1762. 1772. (12 fr. Tross.) *Lyon* 1820. 4 vol. in-12. et les trad. en latin (par Lenfant: *Geneve* 1753. 2 vol. in-4°. *ib.* 1691. in-4°. 10 sh. 6 d. Nutt), en italien (*Pavia* 1818—19. 3 tom. in-16), en allemand (par J. Ph. Müller, Ch. L. Paelzow et J. H. F. Ulrich: *Halle* 1776—80. 4 tom. in-8°.), en anglais (per Th. Taylor: *Lond.* 1694. 1700. 1720. in-fol., et par Ri. Sault: *Lond.* 1692—94. 2 tom. in-8°.) et en hollandais (*Rott.* 1691. 3 tom. in-8°).

—— Oeuvres complètes de Malebr., ouvr. publié par MM. de Genoude et de Lourdoueix. Paris 1837—38. 2 vol. in-4°. (20 fr.)

On a commencé une nouv. éd. des *Oeuvres de M.* collationnée sur les meilleurs textes et préc. d'une introd. p. M. J. Simon: *Paris, Charpentier* 1859. 1re série. gr. in-18. (3 fr.)

Nous citons encore les suivants écrits de M.

Conversations chrétiennes dans lesquelles on justifie la vérité de la religion et de la morale de J. Chr. Paris 1676. in-12. (*Nouv. éd. corr. et augm.*) *Rott., Reinier Leers* 1685. in-12. 1702. in-12.

Traité de morale chrétienne. Rott., Reinier Leers 1684. 2 part. in-12. (*Nouv. éd. augm. d'un Traité de l'amour de Dieu*) *Lyon, Plaignard* 1697. 2 vol. in-12.

Le Traité de l'amour de Dieu a paru d'abord séparément et a été réimpr. en 1698 et en 1710.

Entretiens sur la métaphysique. Rott., Reinier Leers 1688. 2 vol. in-12. (et avec trois nouveaux entretiens) *Paris* 1696. 1711. 2 tom. in-12.

Entretiens d'un philosophe chinois et d'un philosophe chrétien sur l'existence et la nature de Dieu. Paris 1708. in-12. (avec la Réponse à la Critique de ses entretiens, insérée dans le *Journal de Trévoux* 1708.)

Recueil de toutes les réponses du P. Malebranche à H. Arnaud, docteur de Sorbonne. Paris, Mich. David 1709. 4 vol. in-12.

Réflexions sur la prémotion physique. Paris 1715. in-12.

Dernier écrit de M., dirigé contre le livre de l'*Action de Dieu sur les créatures par L. Fr. Boursier* (*Paris* 1713. 2 vol. in-4°. ou 6 vol. in-12.).

Méditations pour se disposer à l'humilité et à la patience avec quelques considérations de piété pour tous les jours de la semaine. Paris 1701. in-24.

Malègne, Hippol. Album photographique des tapisseries de la Chaise-Dieu. Le Puy et Paris, Didron 1860. pet. in-fol. (32 pp.) Av. 42 pl.

Malerische Darstellung von Prag. Vues pittoresque de Prague; recueil de sept vues dessinées d'après nature et color. Prague, Borosch 1829. 3 livr. gr. in-fol.

Malerische und romantische Deutschland, Das, in X Sectionen. I. Die sächsische Schweiz von A. Tromlitz mit 30 Stahlstichen. II. Schwaben von G. Schwab mit 30 Stahlst. III. Franken v. G. v. Heeringen mit 24 Stahlst. IV. Thüringen v. L. Bechstein mit 24 Stahlst. V. Der Harz v. W. Blumenbagen mit 20 Stahlst. VI. Das Riesengebirge v. E. Raupach mit 20 Stahlst. VII. Steyermark und Tyrol v. C. Herlossohn mit 36 St. VIII. Die Donau v. E. Duller mit 24 St. IX. Der Rhein v. C. Simrock mit 30 St. X. Die Ost- u. Nordsee v. Mohnike u. Starkloff mit 15 St. Lpzg. 1836. gr. in-8°. (1½ th. la livr. de 3 gr., pap. de Ch. 2½ th. — Prix réd. 1 th. la section, pap. de Ch. 2 th.)

Pour la 1e section il y a un sec. tirage par J. Sporschil av. 4 nouv. gr.

Malerische Wanderungen am Rhein von Constanz bis Cöln nebst Ausflügen nach dem Schwarzwald, der Bergstrasse und den Bädern des Taunus. Mit Text von C. Geib. Carlsr. 1837. (16 livr. de 6 pl. sur acier. à ¼ th.) in-8°. 96 pl.

Malerische Ansichten von Carlsruhe auf Stahl gest. v. H. Winkles etc. Carlsr. 1836. 6 livr. de 4 pl. chac. in-8°. (à ⅓ th.)

Malerisches Donau-Album. Regensb. 1843. in-8°. Av. 45 pl. sur acier. (3 th.)

Malermi. Voyez **Biblia** (Bibles italiennes) et **Voragine.**

Malespini, Celio. Ducento novelle. Venetia al segno dell' Italia 1609. 2 tom. en un vol. in-4°. (19 fr. d'Ourches. 2 l. 6 sh. Borromeo. 1 l. 19 sh. Hobor. 18 fr. Boutourlin. 60 fr. et 48 fr. 50 c. Libri. 10 fl. Butsch. 20 fr. 10 c. Du Fay. 10 duc. Selvaggi. 4½ th. Tieck.)

8 ff. *Parte prima* 281 ff. ch. un f. bl. *Parte seconda* 312 pp. ch. sans front.

Malespini (*ou* **Malespina**), **Ricordano.** Historia antica dall' edificazione di Fiorenza, per insino all' a. 1281 con l'aggiunta di Giachetto per insino al 1286. Fiorenza, i Giunti 1568. in-4°. 8 ff. 175 ff. (dont le dern. f. mal ch. 173.) 8 ff. (6 l. 14 b. Acq. Soranzo. 2 l. Baldelli 12 l. 28 b. Vanzetti. 5 fl. Crevenna. 4 sc. 50 b. Gallarini.)

Reprod. *Fir., Ph. Giunta* 1598. in-4°. (8 ff. 225 ff. et 13 ff.) 6 l. 14 b. Acq. Soranzo. 10 l. 23 b. Vanzetti. 4 fl. 50 c. Crevenna. 3 duc. 60 c. Selvaggi. 3 sc. 50 b. Gallarini. 2 fl. Butsch. (*con la cronica di Giov. Morelli*) *Fir., Tartini e Franchi* 1718. in-4°. (12 fr. Floncel. 5 l. 11 b. Acq. Soranzo. 6 l. 11 b. Vanzetti.)

—— . . . . . rid. a migl. lez. c. annot. (da Vinc. Follini.) Fir., Gasp. Ricci 1816. in-4°. (1 duc. 80 c. Selvaggi. 4 sc. Gallarini.)

On en a tiré 10 ex. sur pap. bleu, 5 sur pap. azuré, 10 sur gr. pap. blanc et 2 sur vélin.

—— . . . . . seguitata da Giachetto Malespini fino al 1286. Liv., Masi 1830. 2 vol. in 8°. — Voyez **Buonaccorsi.**

Malespini, Lorenzo Giacomini **Tebalducci.** Orationi e discorsi, coa la vida del medes. da Giac. Nardi. Fir., Sermartelli 1597. in-4°. (3 fr. 1 c. Du Fay.)

Maleteste, De. Voyez **Esprit.**

Maleu, Étienne. Chronicon Comodoliacense s. ecclesiae Sancti Juniani ad Vigennam ab a. D. ad a. MCCCXVI. pr. ed. Arbellot. St. Junien en Limousin 1847. in-8°.

Malfi da Montesarchio, **Tiberio.** Nuova prattica della decoratoria manuale et della sagnia, l'una a Barbieri et l'altra e Chirurgici necessaria etc. Nap. 1629. in-4°. (12 sh. Libri.)

Ouvrage très curieux, contenant les portr. des barbiers les plus célèbres, p. ex. du poète Burchielli, d'Olivier Le Dain etc. et des figures d'instruments, p. ex. de faire la *chierica* etc.

Malfilatre, Jacques Ch. Louis. Poésies, avec une not. hist. et crit. nouv. éd. dédiée à la ville de Caen p. P. A. A. Gautier. Caen, Mancel 1823. in-8°. Av. 1 pl. lith. et son fac.

On trouve dans ce vol. la *Clytemnestre* de Mr. de Leuregueis, à laquelle Malfilatre avait eu quelque part. Nous citons encore les *Poésies de Malf. Paris, chez Colin de Plancy* 1822. gr. in-18. av. 4 vign. et un portr. et les *Oeuvres de Malf., éd. accomp. de notes et préc. d'une not. p. M. L.* (*P. Lacroix.*) *Paris,*

Jehenar 1825. pet. in-8°. av. une gr.; *Narcisse dans l'île de Vénus, poëme en 4 chants. Paris* 1795. pet. in-8° (Il y en a deux ex. sur vélin 40 fr. Caillard. 30 fr. Chenier); *Le génie de Virgile, ouvr. posth. publié d'après les mss. autogr. av. notes et add. p. P. A. M. Migr. Paris* 1810. 4 vol. in-8°.

Malgaigne, Joseph François. Traité des fractures et des luxations. Paris 1847—55. 2 vol. in-8°. et atl. de 30 pl. in-fol.

—— Traité d'anatomie chirurgicale et de chirurgie expérimentale. Paris 1838. 1858. 2 tom. in-8°.

Malham. Voyez **Naval** Gazateer.

Malherbe, A. Monographie des Picidés ou histoire naturelle générale et particulière, compr. dans la prem. partie l'origine mythologique, les moeurs, les migrations, l'anatomie, la physiologie, la répartition géogr., les divers systèmes de classification de ces oiseaux grimpeurs zygodactyles, ainsi qu'un dictionn. alphab. des auteurs et des ouvr. cités par abréviation; dans la deux. partie la synonymie, la description en latin et en français, l'histoire de chaque espèce, ainsi qu'un dictionn. alphab. et synonym. latin de toutes les espèces. Metz et Paris chez Klincksieck 1860. 25 livr. en 2 vol. gr. in fol. Av. 125 pl. lith. col. (25 fr. la livr.)

Malherbe, Franç. de. Les oeuvres de messire Fr. de M. Paris, Ch. Chappelain 1630. in-4°. (820 pp. 228 et 26 ff. prél. dont 1 bl.) Av. portr. gr. p. L. Vosterman d'après Du Moustier. (31 fr. Nodier.)

Édition publiée par le poëte Fr. d'Arbaud, sieur de Porchères, à qui Malherbe son cousin en avait confié le soin, peu de temps avant son decès. Il y en a plusieurs réimpr., savoir *Paris, Ch. Chappelain* 1631. in-4°. Av. portr. (38 fr. Giraud.) *Troyes, J. Balduc et Paris, Est. Hébert* 1635. in-8°. (12 fr. Giraud.) *Paris, Ant. de Sommaville* 1638. in-4°. 1642. 1660. pet. in-12. *Orléans et Paris, Guill. de Luyne* 1659. in-12

—— Poésies avec les observations de M. Ménage. Paris, Th. Jolly (ou Louis Billaine) 1666. in-8°. (10 fr. Monmerqué. 72 fr. De Bure. 50 fr. Giraud.)

Il y en a une réimpr. *Paris, Cl. Barbin (impr. de Chr. Journel)* 1689. in-12. Av. portr., dans laquelle le discours d'Ant. Godeau sur les oeuvres de Malh., inséré dans l'éd. de 1666, n'a pas été répété.

—— Oeuvres (en prose et en vers) avec les observ. de Ménage et les remarques d'Urbain Chevreau sur les poésies. Paris, Coustelier 1722 (*ou* les frères Barbou 1721. 1723.) 3 vol. in-12.

Une grande partie des remarques de Chevreau avaient déjà été impr. séparément: *Saumur, Jean Lesnier* 1660. 1 vol. in-4°.

—— Poésies avec un discours sur les observations que la langue et la poésie franç. ont à Malherbe, et quelques remarques (p. le Fèvre de St. Marc). Paris, Jos. Barbou 1757. in-8°. Av. portr.

Il y a des ex. sur *gr. pap. fort*. (24 fr. Caillard. 40 fr. Nodier) et sur pap. de Holl. (42 fr. de Boisset. 48 fr. Jourdan. 18 fr. Filheul.)

—— Poésies avec la vie de l'auteur et de courtes notes (par Meusnier de Querlon.) Paris, Barbou 1764. 1776. pet. in-8°. Av. portr.

Texte de St. Marc sans ses notes et la vie du poëte par Racan. Le *discours sur les obs.* est omis, en revanche on y trouve une Lettre de M. à Louis XIII.

—— Poésies. Paris, P. Didot aîné an V (1797). gr. in-4°.

Tiré à 250 ex. sur pap. vél. et à 1 sur vél. (141 fr. Galitzin. 150 fr. Rosny.) Il existe une sec. éd. sortie des mêmes presses: *Paris, P. Didot l'aîné* 1815. in-8°.

—— Poésies, suivies d'un choix de ces lettres. Éd. nouv. av. d. variantes et des notes. Paris, Janet et Cotelle 1822. in-8°. Av. portr. (5 fr., pap. vél. 10 fr., gr. pap. vél. 20 fr.)

Texte de l'éd. de 1776 av. les not. de Meusnier de Querlon. Repr. *ib. id.* 1824. in-8°. (3 fr., pap. fin d'Annonay 4 fr., pap. ouvr. 5 fr.)

Malherbe, Franç. de. Poésies de Malherbe, ornées de son portr. et d'un facsim. de son écriture: nouv. éd. dédiée à la ville de Caen. Paris, J. J. Blaise 1822. in 8°. — Lettres de M. dédiées à la ville de Caen avec une vue de cette ville. Paris, le même 1822. in-8°.

Les lettres de M. avaient déjà été impr. à *Paris par Ant. de Sommaville et Barbin* 1645. 1 vol. in-12. au commencement desquelles se trouve la trad. du XXIIIe livre de Tite-Live.

—— Oeuvres choisies av. l. notes de tous les commentateurs. Éd. publ. p. L. Parelle. Paris, Lefèvre (impr. de J. Didot) 1825. 2 vol. gr. in-8°.

Malgré le titre cette éd. est une des plus complètes de M., dans laquelle on trouve, outre plusieurs lettres inédites, un extrait d'un commentaire de Malherbe sur les poésies de Desportes, déjà longuement analysé dans l'éd. de 1757.

—— Poésies. Paris, L. de Bure 1825. gr. in-32. Av. portr.

On en a tiré 2 ex. sur vélin (50 fr. Jacob.)

—— Poésies, suivies d'un choix de ses lettres avec un essai hist. sur sa vie et ses ouvr. p. M. L. Thiessé. Paris, Baudouin frères 1828. in-8°.

—— Poésies avec un comment. inédit p. A. Chénier préc. d'une not. sur la vie de M. et d'une lettre sur le comment. Seule éd. compl. publ. p. MM. (Tenant et Ant.) de Latour. Paris, Charpentier 1842. gr. in-18. (3 fr. 50 c.)

—— Oeuvres complètes de M. publ. av. d. not., d. var., d. notes, un lexique des mots et des locutions les plus remarquables qui se rencontrent chez cet auteur etc. p. M. Lud. Lalanne. Paris, L. Hachette 1862. 4 vol. in-8°. Av. portr. et facs. (38 fr.)

—— Le Bouquet des fleurs de Sénèque. Caen de l'impr. de Jacques Le Bas, imprimeur du roy. M. D. XC. pet. in-8°.

Opuscule anonyme attribué à M. et cont. 8 odes et un avis au lecteur. A cause de son énorme rareté il a été reproduit par M. *De la Rue, Essais hist. sur les Bardes anglo-normands* T. III. p. 357 sq. (tiré sépar. *Caen, Mancel* 1834. in-8°. 32 pp.) et depuis dans l'éd. des Poésies de M. p. de Latour.

—— Vers du S. Malherbe à la Reine. Paris, Ad. Beys 1611. pet. in-8°. (36 pp. et un f.) 16 fr. 50 c. Monmerqué. 30 fr. Giraud. 36 fr. Solar.

Éd. originale des 2 odes de Malh. *Nymphe qui jamais ne sommeilles* et *A la fin c'est trop de silence.*

—— POUR LE ROY allant chastier la rébellion des Rochellois et chasser les Anglois qui en leur faveur estoient descendus en l'Isle de Ré. Ode. s. l. ni d. (1618.) pet. in-8°. (38 fr. Monmerqué. 20 fr. Giraud.)

Il existe une sec. éd. in-4°. de cette ode, commenc. *Donc un nouveau labeur.*

—— Instruction de M. à son fils, publiée p. la prem. f. en son entier d'après le ms. de la bibl. d'Aix (p. Ph. de Chennevières.) Caen, Poisson 1846. in-8°. (VIII et 38 pp.)

On en a tiré 200 ex. sur pap. vergé (3 fr.), 30 sur pap. de Hollande (6 fr.) et 20 en gr. pap. (10 fr.)

—— Lettres inéd. de M. (publ. p. M. Miller). Paris, Vve Dondey-Dupré 1841. gr. in-8°. (32 pp.)

Extrait de la *Rev. de Bibliogr. Anal.* 1841. *Mars.*

—— Lettres inédites de M. mises en ordre p. Geo. Mancel. Caen, Le Gost-Clérisse 1852. in-8°. — *Tiré à 100 ex.*

Extrait des *Mém. de l'Ac. de Caen* 1852.

—— Lettre de consolation à Mme la princesse de Conti sur la mort de M. le Chevalier de Lorraine de Guise, son frère. Paris, de Bray 1614. in-8°.

—— Rondeau inédit de M. sur l'immaculée Conception publ.

par G. Mancel. Caen, Le Gost-Clérisse 1855. in-8°. (8 pp.) — *Tiré à 50 ex.*

Malherbe, Franç. de. Les larmes de St. Pierre du Seigneur Loys Tansille italien; av. l'imitation de Malerbe (*sic*) s. l. (Paris) 1598. in-12. (18 ff.)

Il y en a une éd. antér. sous ce titre-ci:

Les larmes de St. Pierre, imitées du Tansille (par Malherbe). Confession, hymne de la conscience p. Cl. Estienne Nouvelet etc. *Rouen, Raph. du Petit-Val* 1599. in-8°.

Voir sur notre poète *Hippeau*, *Les écrivains normands au XVIIe siècle. Caen* 1858. in-8°. p. 63 — 92 et *F. A. de Gournay. Malherbe. Rech. sur sa vie et critique de ces oeuvres. Caen, Hardel* 1852. in-8°.

Malhereus. Gesta. Voyez **Gesta.**

Malies, La, des fêmes nouuellement imprimee. s. l. ni d. pet. in-8°. (8 ff.) Av. une fig. en bois. Goth.

Cette pièce est composée de vers empruntés au *Matheolus* et au *Reboars de Matheolus.* Elle a été réimpr. plusieurs fois av. la farce de Martin Baton, p. ex. *Troyes, Oudot* 1655. 1659. in-12. (7 fr. 60 c. Bignon.) *ib., Ve Oudot s. d.* in-12. (44 pp. — 31 fr. Veinant.) Voyez **Grant** malice.

Maliet. Voyez **Maillet.**

Malim, Will. The true report of all the Successe of Famagosta a city of Cyprus made by the Earle Nestor Martinengo vnto the renowned Prince the Duke of Venise. Transl. from the Italian by W. M. London 1572. in-4°. (1 l. 6 sh. Heber.)

Malingre, Claude. Traité de la loy salique, armes, blasons et devises des François dans lequel il est traité de l'origine du nom François. Retirez des anciennes chartres, chroniques et annales de France. Paris, C. Collet 1614. 1618. pet. in-8°. Avec fig. (16 fr. Lair. 9 fr. Mersl-Vindé.)

—— Histoire des dignites honoraires de France et érections de plusieurs maisons nobles et duchez, comtez, pairies. Ensemble un traicté de la preeminence des roys de France sur ceux d'Espagne, des Romains et autres puissances souveraines, p. Cl. M. de Saint-Lazare. Paris, Cl. Besongne 1636. in-8°. (8 fr. de Martainville.)

—— Antiquitez de la ville de Paris, contenant la recherche nouvelle des fondations et etablissements des eglises, monastères, hopitaux, hotels etc. enrichies de plusieurs belles figures (p. Cl. M.) Paris, P. Rocolet 1640. in-fol. (Av. la suiv. 239 fr. Giraud.)

—— Les Annales générales de la ville de Paris, représentant tout ce que l'histoire a pu remarquer de ce qui s'est passé de plus mémorable depuis sa première fondation jusqu'à présent. Paris, P. Rocolet 1640. in-fol. (56 fr. Solar.)

—— Voyez **Histoire** de la rébellion.

Malingre, Matthieue. Moralite de la maladie de chretiete a Xiij personnages, en laquelle sont môtres plusieurs abus advenus au monde par la poison du peche ꝛ lhypocrisie des hereticques. Foy. Esperance. Charitee. Chrestiente. Bon oeuure. Hypocrisie. Peche. Le medecin celeste. Laueugle. son varlat. Lapotieaire. Le docteur. (*A la fin:*) Nouuellement Imprime a Paris par Pierre de Vignolle, demourant en la rue de la Sorbonne 1533. pet. in 8°. Goth. (48 ff. non ch.) 42 fr. La Vallière.

L'auteur *se* nomme dans un acrostiche à la fin de la pièce. Une copie figurée sur vélin 51 fr. Méon. 71 fr. Morel-Vindé 23 fr. de Soleinne.

M. Ém. Weller a communiqué à Mr. Brunet les titres des trois opuscules suivants, conservés dans la bibl. de Zurich et appartenant probablement au même auteur:

Noelz nouueaulx: || *Musiciens amateurs des cantiques* || *Au nom de dieu Achetez noelz nouueaulx* || *Lesqlz sont faictz sur les vieux ꝛ antiques* . *Et vous supply de laisser les lubriques:* || *Ne chātez point brayāt cōme noz veaulx* || *Mieux chanter, ne vault point deux maulx* || *Accordez vous q̄ Dieu veult humble coeur* || *En foy contrict a Noel est la chanteur.* || *Psalme* 112 || *Humbles enfants pleurez de mansuetude* || *Si vous voulez auoir loz ꝛ renom* || *Faistes debuoir de mestre vostre estude* || *De collauder du seull seigneur le nom. (Paris, Pierre de Vignolle* 1533.) pet. in-8°. (24 ff.) Goth.

24 chants spirit. Les vers qui sont sur le titre et les 8 prem. lignes du rondeau au lecteur, au verso de titre, donnent par anagramme le nom de Malingre et au-dessous la devise (qui se trouve aussi sur le titre du mystère ci-haut) *Y Me Vint Mal A Gre*

Sensuyuēt plusieurs || *belles ꝛ bonnes chansons que les chrestiens peuuent chanter en grande* || *effusiō de cueur pour ꝛ affin de son* || *lager leurs esperitz ꝛ de leur donner repos en Dieu au nom duquel elles sont composees par rithmes au plus pres de lesperit de Jesus* || *Christ contenu es sainctes escritu* || *res chantez nouueaux cantiques a dieu:* || *En toute place ꝛ en tout lieu. s. l. (Paris, P. de Vignolle)* 1533 pet. in-8°. (24 ff.)

19 chansons spirituelles. Les 16 vers au lecteur qu'on trouve au verso du titre font lire deux fois le nom de Malingre.

Chansons nouuelles || *demonstrant plusieurs erreurs* || *et faulsetez: desquelles le* || *pauure mōde est rēply* || *par les ministres de satan* || *Matth. XV. s. l. ni d.* pet. in-8°. (8 ff.)

Malipiero. Voyez **Petrarca** spirituale.

Malitie, La, delle donne e il governo della famiglia. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 40 et 42 l.) 71 fr. 3 l. 3 sh. Libri.

Facétie en vers impr. à Florence vers 1500.

Malkin, Benj. Heath. Scenery, antiquities and biography of South Wales from materials collected during two excursions in the y. 1803. London 1804. in-4°. Av. vues p. Laporte. (13 sh. 6 d. Dent. 12 sh. Bohn. 2 l. 3 sh. Drury.)

Reprod. *London* 1807. 2 vol. in-8°. (5 sh. 6 d. Hibbert. 2 l. 10 sh. Fonthill.)

Malla, Phil. de. Rubrica de la primera part del libre apellat memorial del pecador remut: lo qual tracta contemplativament de la mort y passio del fill de Deu: fet homs: per dar a home perdut reparacio. compilat per lo reuerent mestre Phelip de malla: mestre en arts y en sacra theologia: Canonge y Ardiaca de penedes en la sancta seu de Barçenona. E es parteda aquesta primera part en docens cinqnanta capitols. (*A la fin:*) Impressa a despenses de metheu Vendrell mercader en la ciutat de Girona: delluns a XVII de Noembre lany de la salud nostra mil CCCCLXXX y tres. in fol.

Livre cité par *Mendez* p. 425 comme la première production des presses de Girona, mais le même bibliographe, ayant rapporté p. 100 la souscription suivante d'un ouvrage d'Alfonse de la Torre: *impresa en la ciutat de Barcelona a despeses de Matheu Vendrell mercader ciudadā* (1481). Mr. Brunet doute fort que ce vol. ait été réellement imprimé à Girone.

Mallara, Jean de. La Filosofia vulgar de J. de M. vecino de Sevilla a la C. R. M. del Rei don Felipe nuestro señor dirigida. Primera parte que contiene mil Refranes glossados. En la calle de sierpe (Salamanca?) En casa de Hern. Diaz año 1568. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.)

Imprimé à Sevilla selon MM. Brunet et Salva, mais à Salamanca selon le *Spec. bibl. Hisp. Majans.* p. 60 sq. Une sec. éd. a été publ. avec les *Cartas en refranes de Blasco de Garay. Madrid per Juan de la Cuesta* 1618. in-4°. (26 rs. de la Cortina), pour deux autres v. **Nuñez.**

—— Joa. Mallarae Hisp. in Syntaxin scholia ad Excell. Dom. Ducem Medinae Sidoniae. Hisp. ap. Alfonsum Escribanum 1567. in-12.

Mallard, Jehan. Voyez **Maillard.**

Mallay. Églises romanes et romane-byzantines du Puy-de-Dôme. Paris 1840. 20 livr. en un vol. in-fol. Pl. (60 fr.)

Nous avons du même un *Cours élém. d'Archéologie sacrée. Clermont* 1844. in-8°. Av. 37 pl. (7 fr.)

Malleolus. Voyez **Hemmerlinus.**

Mallet, Alain Manesson. Description de l'univers cont. les

différens systèmes du monde, les cartes générales et particulières de la géographie anc. et mod. Paris 1683. 5 vol. in-8°. Av. 674 gr. en taille-douce et cartes.

Cet ouvr. a été d'abord écrit par son auteur en portugais et depuis traduit en français (v. *Gottsching, Einl. z. Wissensch. guter Bücher* p. 99 et *Gregorii Gedanken von alten u. neu. Landkarten* p. 194). Il en existe une trad. allem. *Frcft.* 1684. in-4°.

Mallet, Alain Manesson. La géometrie pratique, divisée en 4 livres. Paris 1702. 4 vol. in-8°. Av. 100 pl.

— Les travaux de Mars ou l'art de la guerre, avec un ample détail de la milice des Turcs, tant pour l'attaque que pour la défense des places. Paris 1671. 1685. 3 tom. in-8°. Av. un fig. à chaque p.

Reprod. à *Amst.* 1684. 3 tom. in-8°. Av. 155, 221 et 135 pl., et trad. en hollandais (*Amst.* 1672. 1687. 3 tom. in-8°.) et en allemand (par Fr. v. Zesen: *Amst.* 1672. 3 tom. in-8°. Av 103, 80 et 99 pl. [132 pp. et 14 ff., 195 pp. et 11 ff. 271 pp. et 7 ff.]).

Mallet, David. Works. A new ed. corr. London 1759. 3 vol. in-12. (11 sh. Hibbert. 1 l. 1 sh. Willett.)

Mallet, G. Catalogue des livres (1236) de l'ancienne bibliothèque du Louvre fait en 1373, préc. de la dissert. de Boivin le jeune sur la même bibl. sous Charles V, VI et VII av. d. not. hist. et crit. (p. J. van Praet). Paris 1836. in-8°. (Gr. pap. 2 l. Libri.)

Mallet, Paul Henri. Introd. à l'hist. de Danemarck, où l'on traite de la religion, des moeurs, des loix et des usages des anciens Danois. Copenh. 1755. in-4°. (256 pp.)

Reprod. *ib* 1758. 1765. in-8°. et trad. en danois (*ib.* 1756. in-4°.) et en anglais (*Northern antiquities with a Translation of the Edda and other Pieces from the ancient Islandic Tongue. Transl. from Mallet's Introd to l'Hist. de Danemarc etc. with addit. Notes by the English Translator [Th. Percy] and Goransson's Latin Version of the Edda. London* 1770. 2 tom. in-8°. *New ed. entirely rev. and consid. enl. by J. A Blackwell. London* 1847. in-8°. [5 sh.])

— Histoire de Danemark (de 714—1699). Copenh. 1758—65—1777. 3 vol. in-4°. (68 fr. Caillard.)

Le 3e vol. manque souvent. Il y en a une réimpr. *Lyon* 1765—69. 5 vol. in-8°. et *Gen. (Paris)* 1763. 6 vol. in-12. et deux nouv. édd. augmentées, mais peu correctes: *Genève* 1771—77. 5 vol in 8°. (—1720) et *ib.* 1788. 9 vol. in-12. (—1773; 3 th. Baer). Il y en a une trad allem. p. Schütz: *Greifswald* 1765—69. 3 tom. in-4°. et une autre en russe non terminée par Th. Moissjenkoff: *Petersb.* 1777. T. I. in-8°.

Nous citons du même *Histoire de la maison de Hesse. Copenh* 1766—85 4 tom. in-8°. *ib.* 1767—70. 2 tom. in-8°. 1772—77. 3 tom. in-8°.; *Hist. de la maison de Brunswik. ib.* 1767—85. 4 tom. in-8°. et *Histoire des Suisses ou Helvetiens depuis les temps les plus reculés jusques à nos jours. Gen.* 1803. 4 tom. in-8°.

Mallet. The physical conditions involved in the construction of Artillery; with an investigation of the relative and absolute values of the materials principally employed and of some hitherto unexplained causes of the destruction of canon in service. London 1856. gr. in-4°. Av. pl. (1 l. 11 sh. 6 d.) 4⅔ th. Baer.

Mallet du Pan. Mémoires et correspondance de M. du P. recueillis et mis en ordre par A. Sayous. Paris 1851. 2 tom. in-8°. (14 fr.)

Nous avons du même *Mercure britannique ou Not. hist. et crit. sur les affaires du temps* Paris 1788—80. 4 vol. in-8°. (1 l. 5 sh Barthés.)

Mallevillaeus, Claudius (*ou* **Malleville, Claude de**). In regias aquarum et silvarum constitutiones, ad illustr. Lotharingiae cardinalem comment. Paris., Sartenas 1651. pet. in-8°. (98 fr. Solar.)

— *Poésies. Paris, Aug. Courbé 1649. in-4°. (28 fr. Giraud.)

Reprod. *Paris, Nic. Bessin* 1659. pet. in-12. (39 fr. Solar.)

Ses romans *Stratonice. Paris* 1641. 2 vol. in-8°. et *Almerinde. ib.* 1662. in-8°. sont traduits de l'italien de Luca Asserino. Nous avons encore de lui un *Recueil de lettres d'amour. Paris* 1641. in-8°.

Mallio, Pietro. Basilicae veteris Vaticanae descriptio auctore romano ejusdem basilicae canonico, cum notis, quibus accedit descriptio brevis novi templi Vaticani necnon utriusque chronographia per Paul. de Angelis. Romae, Bernardini 1646. in-fol. Av. pl. (8 sc. Gallarini.)

Malliot. Recherches sur les costumes, les moeurs et les usages civils des anciens peuples (jusqu'au XVII siècle), publ. p. M. Martin. Paris, P. Didot 1804. 3 vol. in-4°. Av. 296 pl. au trait (86 fr. Durios. 10 th. Baer. 2 l. 12 sh. 6 d. Dalau.)

Il y en a une trad allem. *Strassb.* 1812. 2 vol. in-4°. Av. 296 pl.

Mallius, Theodorus Flav. De metris liber annotat. emendatas omittitur a Jac. F. Heusingero. Guelferb. 1755. in-4°.

— De metris liber, observatt. illustr. praeterque scriptorum aliquot veterum apospasmatia Corn. Nepotis fragmenta c. dissertatt. suis adj. J. F. Heusinger. Lugd. B. 1766. in-8°.

Malmesburiensis, W. Voyez **Wilhelmus.**

Malmesbury. Diaries and correspondance of James Harris, first earl of Malmesbury, cont. an account of his Missions at the Court of Madrid, to Frederick the Gr., Catherine II and at the Hague and of his special Missions to Berlin, Brunswick and the French Republic. Ed. by his grandson, the third earl. London 1845. IId ed. 4 vol. gr. in 8°. Av. portr. et facs. (3 l.) 12⅔ th. Baer.

Malmignati, Giulio. L'Enrico ovvero Francia conquistata, poema heroico. Ven., Guarisco 1623. in 12. (6 d. Libri. 1 duc. Selvaggi.)

Voir sur ce poème, qui a quelques rapports avec l'*Henriade* de Voltaire, *Villoison*, dans *Millin. Mag. Enc* Ve année T. I. p. 289 sq. Nous avons du même *Il Clorindo, trag. pastorale. Trev.* 1608. 1618. 1630. in-12. et *L'Ordauro, trag. ib.* 1620. in-8°. *Ven* 1630. in-8°.

Malo de Luque, **Eduardo.** Historia politica de los establecimientos ultramarinos de las naciones europeas. Madrid, Sancha 1784—90. 5 vol. pet. in-4°. Av. cartes. (2 l. Barthés.)

Cet ouvrage, tiré de celui de Raynal, est du duc d'Almodovar, qui s'est caché sous le nom supposé de Malo de Luque.

Malombra, Gius. Practica universale facilissima et breve di misurare la vista. Fior. 1630. in-4°. Av. fig. à l'eau-forte. (2 duc. 40 b. Gallarini. 1 sh. Libri.)

Malon. Fables et oeuvres diverses en vers par Maximilian-Emmanuel Charles Malon, marquis de Berci; imprimé par son fils, âgé de onze ans. Paris 1791. T. I. gr. in-8°.

Ce vol. en 3 livraisons contient 67 fables fort joliment imprimées à l'aide d'une petite imprimerie portative, et par quart de feuille. Vendu avec une IVe livr. découverte depuis et qui finit à la p. 140, 5 fr. Pixerécourt (*Cat* n°. 801.)

Malone, Edmond. Historical account of the rise and progress of the english stage and of the economy and usages of the ancient theatres in England. London 1790. in-4°.

Ce tirage à part d'une dissertation, faisant partie de l'édition de *Shakespeare*, Londres 1790, a été reprod. à *Bâle* en 1790. in-8°

— The Life of W. Shak. by Malone and an essay on the phraseologie and metre of the poet and his contemporaries, by Ja. Boswell. London 1821. in-8°. Av. portr.

Tirage à part de 21 ex. seulement de cette biogr insérée dans l'édition du *Shakspeare* de Malone. Pour d'autres écrits du même auteur v. *Lowndes* T. III. p. 1458 sq.

Malory, Thomas. Tho lyf and acts of the King Arthur; of his noble Knyghtes ef tho round tabla . . . and inthende the dolorous deth of them all . . . whicho book was reduced in to englyssbe by syr Thomas Malery Knyght. (*A la fin*) And by me dinyded inte xxi bookes, chapytred and empcynted and fynysshed ie thabbey Westmestre the lost day of Jnyl the yere of our Lord M. CCCC. LXXXV. Caxton me fieri facit. in-fol. Goth. (Ex. défect. de 8 ff. 325 l. Lloyd.)

On n'en connalt que 2 ex. conservée (v. *Dibdin*, *Ames* T. I. p. 241 sq.), mais il y en a plusieurs réimpr., sav. *Westmestre by Wynkyn de Worde* 1498. in-fol. Goth. Av. fig. en bois (v. *Dibdin*, *Ames* T. II p. 81 et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 403 sq.); *London*, *W. de Worde* 1529. In-fol. Av. fig en bois; *London by Will. Copland s. d.* in-fol. Goth. Av. fig. (20 l. 9 sh. Dent); *ib.*, *by Th. East s. d.* in-fol. Goth. (27 l. 6 sh. Roxburghe. 13 l. Dent); *Lond* 1634. in-4°. Goth. (5 l. 7 sh. 6 d. Sykes. 4 l. Dent. 6 l. 12 sh. Utterson.)

—— The Byrt, lif and actes of King Arthur with an introduction and notes by Rob. Southey. London 1817. 2 vol. in-4°. — *Tiré à* 150 *ex.* (2 l. 2 sh.)

—— La morte d'Arthure, the history of King Arthur and the Knights of the Round Table, compiled by Sir Th. M. ed. from the text of the ed. of 1634 w. introd. and notes by Th. Wright. London, Russell Smith 1858. 3 vol. in-12. (15 sh.)

Pour le roman du petit Artus voir **Artus**.

Malossa. La gran battaglia del gigante Malossa fatta con Orlando et come Orlando conquesto lui con dieci suoi fratelli tutti giganti. Et feceli fare Christiani et fu fetto signora del lor castello. Et come il re Carlo gli venne a campo. . . . s. l. ni d. in-4°. à 2 col. Car. ronds. Av. une gr. en bois.

Petit poëme de 113 octaves, appartenant au cycle carlovingien. Il a été réimpr. *Fir.* 1567. 1575. in-4°. (6 ff. à 2 col.) (*Libro nono de le battaglie del conte orlando le quale battaglie fece contra il gigante Malossa*) *Ven. per Gior. Adr. Valvassore s. d.* in-4°. (avec des différences dans la dern. octave) et (*Le grandissime guerre e gran battaglie del gigante Malossa fatte contra il conte Orlando et come conquesto lui con dieci suoi fratelli ognuno giganti*). *s. l. ni d.* in-4°. (6 ff à 2 col.)

Malpière, D. Bazin de. La Chine, moeurs, usages, costumes, arts et métiers, peines civiles et militaires, cérémonies religieuses, monuments et paysages, d'après les dessins originaux du P. Castiglione, du peintre chinois Pu-Qua, de W. Alexandre etc. par MM. Deveria, Regnier, Schaal, Schmit etc. avec des notices explicatives et une introduction présentant l'état actuel de l'empire chinois. Paris chez l'éditeur 1829—39. 2 vol. tr. gr. in-fol. Av. 182 pl. (48 fr. Bussche. 34⅓ th. Baer.)

Il y a 30 livr., de 6 pl. lith. col. chacune. (à 12 fr.)

Malpighi, Marcellus. Anatome plantarum: cui subjungitur appendix de ovo incubato. Lond. 1675—79. 3 tom. en un vol. in fol. Av. front., 54, 7 et 29 pl.

Cet ouvrage a été réimpr. dans le suivant recueil.

—— Opera omnia. Lond., Scott 1686. (1687.) 2 vol. in-fol. Av. 34 et 69 pl. (12 fr. Pappenheim. Av. le suiv. 41 fr. Hallé.)

Reprod. *Lugd. B.* 1687. 2 vol. in-4°. Av. fig.

—— Opera posthuma quibus praefixa est ejusdem vita a se ipse scripta. Lond., Churchill 1697. in-fol. Av. front. 19 pl. et portr. p. Kip.

On doit trouver à la fin de ce livre une pièce de 10 pp. intit. *De structura glandularum conglobatarum.* Ce vol. a été reprod. *Amst.* 1698. 1700. in-4° *Ven.* 1698. in-4°. et sous le titre: *Opera medica et anatomica varia quibus praefationes et animadversiones addidit . . . . Faustinus Gravinellus; ed. noviss. Access. Jo. Alph. Borelli aliorumque philosophorum epistolae* etc. *Ven.* 1743. in-fol. Av. pl.

La dissert. intit. *De Bombyce. Lond.* 1669. in-4°. av. 12 pl. est insérée dans les oeuvres de l'auteur et a été trad. en français sous le titre de *Structure du ver à soye* etc. *Paris* 1686. in-12.

Malta, del diritto municipale di, nuova compilazione con diverse altre Constituzioni. Malta 1784—87. in-fol. Av. le portr. du grand-maître E. de Rohan. (1 l. 2 sh. Libri.)

Non destiné au commerce et imprimé uniquement pour la municipauté. La seconde partie de 1787 manque souvent.

Malte-Brun (Malthe, Conrad Brun dit). Précis de la Géographie universelle ou description de toutes les parties du monde sur un plan nouveau d'après les grandes divisions naturelles du globe; nouv. éd. revue et augm. p. M. J. J. N. Huot. Paris, Aimé André 1831—37. 12 vol. in-8°. et atlas in-fol. de 72 cartes.

Les deux prem. éd. de 1810 et 1812—29 n'ont que 8 vol. de texte in-8°. (dont Malte-Brun n'a donné que 6) et un atl. de 80 cartes. Sur cet ouvrage est basé le *System of Universal Geography founded on the works of Malte Brun and Balbi* etc. *With an alphab. index of* 13500 *names. Lond. and Edinb* 1844. in-8°. (2 l. 2 sh.) *ib.*, *Bohn* 1859. in-8°. (1076 pp. — 15 sh.)

—— Géographie universelle, entièrement refondue et mise au courant de la science par Théophile La Vallée. Paris, Furne (1853—54.) 1855—57. 6 vol. gr. in-8°. Av. 64 fig. sur acier représ. les princ. villes du monde.

On y joint un atlas de 27 cartes, dressé par Ambr. Tardieu et revu par A. Vuillemin (15 fr.). Il existe une sec. éd. revue, rectifiée et complètement mise au niveau de l'état actuel des connaissances géogr. p. E. Cortambert: *Paris, Dufour* 1857—60. 8 vol. gr. in-8°. Av. 80 grav. et 8 cartes, et un abrégé sous le titre de *Traité élém. de géographie par MM. Adr. Balbi, de Larenaudière et Huot. Paris* 1831. 2 tom. gr. in-8°. (*Deux. éd. revue et corr. par Huot.*) *ib.* 1838. gr. in-8°. à 2 col. Avec 13 cartes col. et 25 vues des princ. villes du monde. (20 fr.) Il existe aussi une trad. angl. *Edinb.* 1822—23. 9 vol. in-8°. Av. cartes. Nous citons encore ses *Mélanges, scient. et littér. du Choix de ses princ. articles sur la littér., la géogr. et l'hist. recueillis et mis en ordre par Nachet. Paris* 1828. 3 tom. in-8°. (15 fr.) et *Tableau de la Pologne anc. et moderne* etc. *Nouv. éd. refondue et continuée jusqu'au 1er janvier* 1830 *par M. Chodzko. Paris* 1830. 2 tom. in-8°. Av. 2 cartes col. (14 fr.)

—— Annales des voyages, de la géographie et de l'histoire. Paris 1808—15. 25 vol. in-8°. Av. fig. y compris la table des 20 prem. vol. — Nouvelles ann. d. Voy. p. MM. Eyriès, Malte-Brun et (depuis la mort de ce dernier) MM. Klaproth, de Larenaudière etc. Paris, Gide fils 1819—26. 30 vol. in-8°. — Seconde série (commençant en juillet) 1836 à 1853 inclusivement. 30 vol. — Troisième série 1834—39 inclusivement. 24 vol. in-8°. — Table générale des trois séries. Paris, Arth. Bertrand 1841. in 8°. — Quatrième série, rédigée sous la direction de Mr. Ternaux-Compans. ib., A. Bertrand 1840—44. 20 vol. in-8°. — Cinquième série p. M. Vivien de St. Martin 1845—60. 64 vol. in-8°. Av. cartes, vues et pl. (168 vol. 820 fr.)

Il parait 4 vol. par an (30 fr.). Chaque année antérieure à 1859 se vend séparément à raison de 20 fr.

Malthus, the rev. **T. R.** An Essay on the Principle of Population. London 1817. 3 tom. in-8°.

Reprod. *London* 1826. 2 tom. in-8° et d'abord *London* 1798. in-8°. 1803. in-4°. 1807. 2 tom. in-8°. Il en existe une trad. franç. par P. et Guill. Prévost: *Genève* 1824. 4 tom. IIe éd. in-8°. et dans le VIIIe vol. de la Coll. des Économistes de M. Guillaumin. Il faut y joindre la réplique de Mr. *W. Godwin: Of Population, an enquiry conc. the power of increase in the members of mankind, in answer to Mr. Malthus on that subject. London* 1820 in-8°. trad. en franç. par M. Fr. S. Constancio: *Paris* 1821. 2 tom. in-8°.

—— Principles of Political Economy considered with a View to their practical Application. Lond. 1820. in-8°.

Il y en a une nouv. éd. entièrement refondue: *ib.* 1836. in-8°. et une trad. franç. p. M. Fr. S. Constancio: *Paris* 1821. 2 tom. in-8°.

—— Definitions in political economy preceded by an enquiry into the rules which ought to guide political econo-

mists in the definition and application of their termes; with remarks on the doviations from those rules in practice. London 1827. in-8°.

Il existe aussi une trad. franç. de ses Oeuvres complètes par Garnier, Comte, Say et autres: *Paris* 1836. 2 tom. in-8°. à 2 col.

Malthus, le sieur. Practice de la guerre contenant l'usage d'artillerie, bombes etc. Paris, Guillamot 1646. in-4°. Av. fig. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Malton, James. Picturesque and descriptive Views of the City of Dublin. London 1792. in-fol. obl. (1 l. 17 sh. Nassau.)

Reproduit *ib.* 1793. in-fol. (18 sh. Hibbert.) et 1794. in-fol. Av. 26 pl. et ne gr. plan (3 l. Dent.) Cet ouvrage a été attribué a Thomas Walton par Mr. Brunet.

Malton, J. An Essay on British Cottage Architecture. London 1798. in-4°. Av. 21 pl. on aquatinta.

Cet ouvrage a subi une réfutation par Rich. Elsam: *London* 1803. in-4°. Nous avons du même auteur: *The young painter's Maulstick being a practical Treatise on Perspective. London* 1800. in-4°. (15 sh.)

Malton, Thomas. A complete Treatise on Perspective, in Theory and Practice on the true principles of Brook Taylor etc. In four Books. London 1776. in-fol. Av. front. et 46 pl.

Reprod. (avec *Appendix*) *Lond.* 1778—83. 3 vol. in-fol. (2 l. 10 sh.) 33 fr. Hurtault. Nous avons du même auteur: *The royal Road to Geometry or familiar instructions to the Mathematics. London* 1774. 1793. in-8°.

Malton, Thomas. A picturesque tour through the cities of London and Westminster illustr. with views in aquatinta. London 1792. 2 vol. in-fol. Av. 2 front. gr. et 100 pl. (1 l. 16 sh. Hibbert. 4 l. 4 sh. Roxburghe.)

Nous avons du même auteur *Views* (30) *of Oxford. London* 1810. in-fol. et *Views* (24) *in London and Bath. ib.* in-fol. obl.

Maltote, La, des cuisinières ou la manière de bien ferrer la mule. Dialogue (en vers) entre une vieille cuisinière et une jeune servante. s. l. ni d. (Paris 1724.) in-8°.

Reprod. p. *Fournier, Var. hist.* T. V. p. 243 sq.

Maltotiers, Les, ou les Pescheurs en eau trouble. Les Pesqueux en yau treuble. Paris 1649. in-4°. (14 sh. Libri.)

Pièce en vers burlesques et en patois normand, probablement une Mazarinade.

Malvasia, Car. Caes. Aelia Laelia Crispis non nata resurgens, expos. legalis. Bon., Barbarina 1683. in 4°. Av. une pl. représ. la fameuse inscription énigmatique. (2 sc. Gallarini.)

—— Marmora felsinea illustrata. Bon. typ. Pisarriana 1690. pet. in-fol. Av. fig. (8 fr. de Cotte. 4 sc. Gallarini. 2 fl. 30 kr. Butsch. 1 duc. 60 c. Selvaggi.)

—— Il claustro d. S. Michele. Voir **Caracci, Lod.**

—— Felsina pittrice. Vite de' pittori Bolognesi. Bol., eredi di Dom. Barbieri. 2 vol. in-4°. Av. 42 portr. et ill. (15 sc. Gallarini. 3 sh. 6 d. Libri.)

Il y a deux sortes d'ex. de cet ouvrage estimé. Les uns contiennent à la p. 471 du 1er vol. le passage suivant: „*Ardire così estatico et ellevato crederò io fosse mai per essersi arrischiato entrare nella savia, per non dire umile idea d'un Boccalajo Urbinate?*" tandis que les autres ont: „*Ardire — nella tanto dotta per altro e ferace sempre idea del gran Rafaelle.*" D'autres diversités se rencontrent au 2nd f. de la dédicace du 1er vol., aussi le second vol. a son titre et sa table partic., ce qui n'est pas le cas dans les ex. de la seconde classe (V. *Fiorillo, Artist. Schr.* T. I. p. 115. *Fantuzzi, Not. degli scritt. Bol.* T. V. p. 153 sq.). Il faut y joindre:

Vite de' pittori Bolognesi non descritte nella Felsina pittrice da L. Crespi. Roma 1769. in-4°. Av. 41 portr.; *Vinc. Vittoria, Osservaz. sopra il libro della Fels. Pittr. per difesa di Raffaele da Urbino. Roma* 1703. in-8° (refuté dans *Gi. Pt. Cavazzoni Zanotti, Lettere famiiari in difesa del conte Malvasia. Bol.* 1705. in-4°. p. 55 sq.); *Dialoghi di un amatore della verità scritti in difesa del terzo tomo della Felsina pittrice. Bol.* 1770. in-4° et *Lettere di Giov. Lod. Bianconi sopra il libro del Crespi intit. terzo tomo della Fels. Pitt. Mil.* 1802. in-8°. Av. fig.

—— Felsina pittrice Vita dei pittori Bolognesi, con aggiunto, correzioni e note inedite dell' autore medes. e di G. R. Zanotti et di altri scrittori viventi con gli opusculi pubbl. contra ad in favore di questa opera. Bol., typis Guidi all' Ancora 1841. 2 vol. gr. in-8°. à 2 col. Avec 54 pl. (30 fr.)

Nous avons du même: *Pitture, scolture ed architetture delle chiese, luoghi pubblici, palazzi e case della città di Bologna e suoi sobborghi. Bol., Longhi* 1755. in-12. (2 sc. 20 b. Gallarini.) *ib.* 1766. in-12. (1 sc. 20 b. le même.) *ib.* 1792 in-12. (1 sc. 80 b. le même.)

Malvenda, Thom. De antichristo LL. XI. Lugd. 1647. 2 vol. in-fol. (4 sc. Gallarini. 1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.)

Il y en a deux éd. antérieures: *Romae* 1604. et 1621. in-fol.

—— De paradiso voluptatis (Gen. II et III descr.) Comment. Romae 1695. in-4°. (12 sh. Nutt.)

—— Annalium ordinis Praedicatorum Cent. I. Neap. 1627. in-fol.

Ouvrage imprimé contre le gré de l'auteur, sur un man. dont plusieurs feuilles étaient transposées.

—— Commentaria in sacram script. una cum nova de verbo ad verbum ex hebraeo translatione variisque lectionibus. Lugd. 1650. 5 vol. in-fol.

Malvezzi march., **Virgilius.** Princeps ejusque arcana: in vita Romuli repraesentata; latinitate don. Joh. Kruuss. Lugd. B. ap. Elzevirios 1636. pet. in-12. 13 ff. y compris le titre gr. et 139 pp. (Av. le suiv. 12 fr. 50 c. Desjobert. 6 fr. Sensier. 8 fr. Renouard. 70 rs. de la Cortina.)

On ajoute à cet ouvr. un second, intit. *Tyrannus ejusque arcana in vita Tarquinii Superbi repraesentata: latin. don. Joh. Kruuss. Lugd. B. ap Elzevirios* 1636. in-12. 16 ff. y compris le titre gr. et 183 pp. (Il y en a un ex. tiré sur vélin v. *Catal. de W'lassoff. Moscou* 1821 *Suppl* p. 21) et un troisième impr. avec des caractères plus petits: *Persecutio Davidis politice tractata, nunc latinitate don. Lugd. B. ap Justum Divium s. d.* in-12. (VIII ff. de prél. 136 pp. et 11 ff.) Il existe aussi une sec. éd. du *Princeps, Lugd. B. ap. Joh. Elzevir* 1657. pet. in-12. et les traductions allemandes (*Zerbst* 1643. *Köthen* 1636. in-8°.) et espagnoles du *David Perseguido* (par Don Alvaro de Toledo: *Barcelona* 1635. in-8°.) Nous citons les éditions originales du *Romulo* (*Bol., Ferroni* 1629. in-4°. Avec une gr. 1 duc. 20 c. Selvaggi), du *Tarquinio Superbo* (*ib. id.* 1632. in-4°. *Macer., Salvioni e Grisei* 1632. in-12.), des *Discorsi sopra Tacito* (*Ven., Ginammi* 1635. in-4°.), du *Ritratto del privato politico cristiano* (*Nap., Beltrano* 1635. in-12.) et des *Opere* (*ib.* 1635. in-12. *Gen.* 1640. in-12) et les traductions angl. du *Romulus and Tarquinius by H. C. L. London* 1637. in-18. et du *David persecuted by R. Ashley. Lond.* 1647. in-8°. Av. front par Marshall. *ib.* 1650. in-8°. Avec le portr. de Charles I., jouant à la harpe. Il existe une trad. allem. du *Romulus* (*Zerbst* 1638. in-4°) et une autre holland. (p. M. Smallegange sous le titre de *Politique werken: Amst.* 1680. 2 tom. in-8°.)

Malvicinus, Caesar. Ad Camillum Spannochium de operibus minutissimo literarum genere ab eo scriptis Elegia. Senis apud Lucam Bonettam 1579. in-4°. (19 sh. Libri. *Cat.* 1859. n°. 1854.)

Mamachi, Fr. Th. Mar. Originum et Antiquitatum christianarum Libri XX. Romae 1747—55. 12 tom. en 5 vol. gr. in-4°. Av. fig.

Il y en a une *Ed. altera auct. exempl. collata ac recens. cur. P. Matranga. Romae* 1842—50. 6 vol. in-4°. Av. fig. en t. d. (26 sc. 25 b. Gallarini. 7 l. 7 sh. Nutt.)

—— Diritto libero della Chiesa di acquistare e possedere beni temporali sì mobili che stabili (degli acquisti delle mani morte). s. l. (Roma) 1769—70. 3 tom. en 5 vol. in-8°. (7 sc. 50 b. Gallarini.)

—— De' Costumi de' primitivi Cristiani, LL. III. Ven., Lazzaroni 1757. 3 vol. in-8°. Av. pl. (3 sc. Gallarini. 1 l. 7 sh. Libri.)

—— De animabus Justorum in sinu Abrahae ante Christi mortem expertibus B. Visionis Dei. Romae 1766. 2 vol. in-4°. (1 l. 1 sh. Nutt. 3 sc. Gallarini.)

Mambriano. Voyez **Cieco** da Ferrara.

Mambriano Rosco. Voyez **Rosco.**

Mambrunus, Petrus, S. J. Opera poetica. Acc. diss. de epico carmine. Fixae Andecavorum 1661. in-fol. (130 rs. de la Certina.)

Mamerot, Séb. Les passaiges d'oultre mer. Voyez **Passaiges** et **Martinus** Polonus.

Mamertin, Curre. Voyez **Divry, Jean.**

Mamertus, S. Claudianus Ecdicius. Libri III de statu animae ex ed. et cum animadvers. et glossario Casp. Barthii; additae sunt Andr. Schotti notae et emendationum rationes ex scriptis codicibus; item Gregorii Thaumaturgi libellus de anima incertique philosophi christiani celebres opiniones; acced. Hermae vetustissimi theologi pastor, itemque Paciani, episc. barcinonensis, Paraeneticus ad poenitentiam. Cygneae, Melch. Gopnerus 1655. pet. in-8°.

Il y a une éd. antérieure du traité de Mamertus par Petrus Mosellanus: *Bas., Henr. Petri* 1520. 1533. in-4°.

Mamiani. Catecismo da doutrina cristiana, na lingua brasil. da naçaõ Kiriri composto por L. Vinc. Mamiani. Lisboa 1698. in-4°. (10 fl. 50 c. Meerman.) — Voyez **Catechismus.**

Mammat, Edw. A collection of geological facts and practical observations intended to elucidate the formation of the Ashby Coalfield in the parish of Ashby-de-la-Zouch and the neighbouring district. Illustr. by a map and profiles, coloured sections of the stratification and 102 plates of vegetable fossils, finely coloured. Ashby de-la-Zouch 1836. in 4°. roy. (5 l. 5 sh.) 12 th. Baer.

Mammetractus sive expositio in singulos libros Bibliorum per singula capitula (auctore Joan. Marchesino). (*A la fin.*) Explicit mãmetractus Arte imprimẽdi seu caracterizandi absq; calami exaracõne sic effigiatus et ad eusebiã dei . industrie Per Petrũ Scheiffer de Gernßhem in ciuitate magũtina feliciter cõsũmatus anno dñice incarnacõis M. CCCC. LXX. in vigilia Martini. in fol. Goth. à 2 col. de 28 l. (129 ff.) 55 fr. Gaignat. 120 fr. La Vallière.

Il y en a un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Vienne (510 fr. La Vallière.).

—— Mamotractus. (*A la fin.*) Explicit Mamotrectus sive primicerius arte imprimendi seu caractarizandi (*sic*) per me Helijam helije alias de llouffen Canonicum Ecclesie ville Beronensis in pago Ergowie site absq; calami: exaracione Vigilia sancti Martini. Episcopi sub Anno ab incarnacione Domini Millesimo. Quadringentesimo Septuagesimo. Deo laus et gloria etc. pet. in-fol. Goth. à 2 col. de 32 l. (55 fr. Libri en 1857.)

Édition très rare imprimée dans l'abbaye de Beromünster dans le canton de Lucerne par les soins du chanoine Helias Helie dit de Louffen, alors âgé de 70 ans qui mourut le 20 mars 1475. (v. *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. K.* p. 208.)

Il y a 297 ff. non ch. avec des signatures en chiffres arabes 1—23 et 1—20 (placés à la prem. ligne de la sec. col. de chaque f., tandis que chaque colonne est signée par les lettres de l'alphabet; ce qui prouverait que ce vol. soit le premier livre daté avec signatures. Mais *Magné de Marolles, Rech. sur l'origine des signat. Paris* 1783 in 8°. p. 30 et *De la Serna Santander, Mém. sur l'origine et le prem. us. d. sign. (Cat. La Serna, Suppl.)* p. 15—19 ont prouvé que cette éd. n'est qu'une contrefaçon de celle de Mayence, dont la souscription et la date ont été copiées exactement par Hélie, et que ce livre doit être imprimé dès après l'année 1473, parcequ'il n'a pas employé des signatures pour ses éd. de 1472—73, du *Speculum vitae hum.* de Roderic de Zamora. Mr. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. I. p. 155 au contraire est d'avis que Schöffer ait copié l'éd. d'Hélie, laquelle selon lui serait l'éd. originale (v. *Meusel, Lit. Bib. Mag.* T. 1. p. 205.). Mr. Brunet prétend que la lettre dont est marquée chaque colonne du *Mamm.* au lieu d'être ce qu'en terme d'imprimerie on appelle signature, est tout simplement un signe de renvoi. Dans ce cas ce vol. serait en vérité la prem. production datée de l'imprimerie suisse.

Le texte du *Mamm.* finit au bas du 254e f. recto, lequel n'a qu'une seule colonne: ce feuillet doit être suivi d'un f. tout blanc qui appartient à un des cahiers de la table. Les 43 ff. suivants renferment trois tables alphabétiques sur 2 col.; la 3e de ces tables, celle des mots, ne se trouve pas dans l'édition de Mayence; elle est terminée par la souscription ci-dessus. Dans l'ex. décrit par *Hain* n°. 10554 la souscription est placée au recto du 182e f. et il y aurait en tout 290 ff., mais peutêtre on y a compté 45 ff. de table, comme l'a fait *Braun* T. I. p. 131., tandis que Mr. *Van Praët* (*Cat.* in-fol. p. 164) affirme qu'il n'en faut que 43.

Il existe beaucoup de réimpr. de ce livre, savoir *s. l. ni d.* in fol. (236 ff. à 36 l.); *s. l. ni d.* (*Arg., Henr. Eggesteyn vers* 1472.) in-fol. (151 ff. à 2 col. de 47 l.); *s. l. ni d.* in-fol. (17 ff. non ch. et 155 ff. ch. à 46 l. à 2 col.; *s. l. (Coloniae, Guldenschaf)* 1476. in-fol. (5 th. Weigel); *Ven. p Franciscũ de Hailbrun & Nicholaum de Franckfordia socios* 1476. in-4°. (226 ff. à 2 col. de 39 l. — 4 sc. Ittallarini. 4 fl. Butsch. Un exempl. tiré sur vélin 191 fr. Mac-Carthy); *Ven. p Franciscum de Hailbrun & Petrum de Bartua socios* 1478. in-4°. (259 ff. à 2 col. de 37 l.); *Ven. anno dñi* 1479 *nonas Kalendas octubris per inclytum virum Nicolaum Jenson gallicum.* in-4°. (260 ff. à 2 col. de 38 l.) 4 sc. Gallarini; *Coloniae per Johannem Koelhoff* 1479. in-fol.; *Mediolani per magistrum Leonardum Pachel et Uldericum Scinzenzeler socios* 1481 *quarto Kalendas Septembris.* in-4°.; *Ven.* 1482 *die vo 6 Julij p Andreã Jacobi de Catthara Impẽsis Octauiani scoti de Modoetia* in-4°. (210 ff. à 2 col. de 42 l.); *Ven. per Franciscum de Hailbrun* 1483. in-8°. (241 ff. à 2 col. de 39 l.) 100 rs. de la Cortina; *Ven. opera z impensis Francisci de madijs* 1485. in-8°. (241 ff. à 2 col. de 39 l.); *ib. per magistrum Gabrielem Brassum de Papia* 1486 in-4°. (2 fr. Du Fay); *Argentine* 1487. in-4°. (32 ff. non ch. à 2 col. de 37 l. et 255 ff. num.); *Nuremberge* 1489 *nonas Kalendas Februarij p. inclytum virũ Georgiũ stuchs de Sultzbach.* in-4°. (204 ff. à 2 col. de 42 l.); *ib. s. nom d'impr.* 1489. in-fol. (18 ff. à 2 col. de 53 l. et 142 ff. ch.); *Ven. opa Boneti locatelli z ĩpẽsis Nobil viri Octauiãi Scoti Ciuis Modoetiensis nonis Junijs* 1492. in-8°. (172 ff. à 2 col. de 45 et 46 l.); *ib., p Symonẽ papiẽs alias Beuilaqua* 1492 (1493) *die* 12 *Julij.* in-8°. (274 ff. à 2 col. de 36—37 l.); *Argent.* 1494 *s. nom d'impr.* in-4°. (à 2 col. de 37 l., 30 ff. non ch. et 285 ff. ch.) 3 duc. Selvaggi; *Ven. s. nom d'impr. die* 18 *Junij* 1498. in 8°. (209 ff. à 2 col. de 36 l.); *Metis s. nom d'impr.* 1511 *die vero septimo Februarii.* in-4°.; *ib.* 1509. in-4°. (2⅓ th. Köhler.)

Le titre de cet ouvrage se lit tantôt *Mammotrectus*, tantôt *Mammotrectus*, *Mammetrectus*, *Mommetreptus*, *Mammotreptus*, *Mommothrepton* ou *Mammothreptus*. Le dernier tiré du Grec μαμμόθρεπτος (*lacte nutritus*) est le seul juste employé par *Augustin., sermo II in Psalm.* XXX (*Op.* T. IV. p. 120). Par malheur *Placcius, Theatr. anonym.* T. II. n°. 1661 a pris ce titre pour le nom feint de l'auteur. Voir aussi *Mt. G. Christgau, Comm. de Mammotrecto. Frcft. ad V.* 1740. in-4°. *Opuscoli di aut. Sicil.* T. XII. p. 191 sq.

Man (ou Mân), Wolfgang von. Das leiden Jesu Christi, vnnsers erlösers. Sonders andächtiger lere Nutzperlicher betrachtung auss den vier Euangelisten entlichen durch Wfg. von Man in gesatsweiss beswungen. Augspurg durch den Juungen Jannsen schönnsperger 1515. in 4°. (67 ff.) Av. 30 fig. en bois par H. Schaeuffelein d'après Burgkmair.

Il y en a un ex. tiré sur vélin à la bibl. roy. de Munich.

Man, John. The history and antiquities, ancient and modern, of the Borough of Reading in the County of Berks. Reading 1816. in-4°. Av. 22 pl. (3 l. 3 sh. Gr. pap. 5 l. 5 sh.)

Man, Every, a moral playe. London, R. Pynson in-4°.

Reprod. *London by John Scot s. d.* in-4°. (16 ff.) — Voyez **Hecastus.**

Man and Woman, Here begynneth an Interlocution with an argument betwene, and which of them could prove to be the most excellent. s. l. ni d. in-4°. (4 l. 4 sh.)

La marque de W. de Worde se trouve à la fin de cette pièce.

Man. The Beginning, Progress and End of Man. E. Alsop for T. Dunster 1654. in-12. (1 l. 6 sh. Heber.)

Man's. The married, feast to all who master their Wives. s. l. 1671. in-4°. (2 l. 2 sh. Bindley.)

Man, Isle of. An histor. and statist. Account of the Isle of Man from the earliest Times to tho present, with a view of its Ancient Laws, Peculior Costoms and Popular Supcrstitions by Joe. Train. Douglas 1845. 2 vol. in-8°. Av. cartas et pl.

Manasses, Const. Voyez **Byzantinae** n°. 10.

Manauld Engalfred. Voyez **Augalfred.**

Mr. Brunet remarque que cet auteur, dont le nom o'est qu'un onogremme d'André Ugel, flamend, s'oppelle *Manauld Engalfred* et que cet erticle doit être placé ici.

Manava-Kalpa-Sutra being a portion of the aucient work on Vaidik-Rites, together with the Commentary of Kumárila-Swámini, a facsimile of the ms. in the Libr. of H. M. home Governement for India. With a preface by Th. G. Goldstücker. Lond. 1860. in-fol. obl. (XII. 268 et 241 pp.) 4 l. 4 sh.

Manby, Geo. Will. The history and antiquities of the Parish of St. David, South Wales; collected from the most ancient Documents in the Bodleian Library. To which is annexed a correct List of the Archbishops, Bishops etc. who have filled that see. London 1801. in-8°. Av. pl. en aquatinta.

—— A Journal of a Voyoge to Greenland in 1821. London 1822. in-8°. Av. pl. et fig. en bois. (1 l. 11 sh.)

Reprod. *ib.* 1823. In-8°. Av. illostr.

Mançanas, Eugenio. Libro do enfrenamientos de la Gineta. Tolodo 1570. in-4°. Av. portr. et pl. en bois. (8 sh. 6 d. Hebor. 1 l. 1 sh. Salva.)

Reprod. à *Toledo, Juan Rodriguez* 1583. in-4°. Av. fig. (24 rs. de la Cortine.)

Mancel, M. G. Le Calvados pittoresque et monumental. Dessins d'après nature par M. F. Thorigoy, Texte par MM. de Bonnechose, Chermo, Courty, Delise, Formeville, Gervais, Labutte, Lefferoy, Ed. Lombert, Léchoudey, d'Anisy, Alph. Leflaguais, Le Métayer etc. sous la direction de M. G. Mancel. Caen, Rupolley 1846—47. in-fol.

De cet ouvrage, qui devait former 100 livr. avec 200 lith. à 2 teintes, il n'a paru que 30 livr.

Manchester, Henry Lee Montague earl **of.** Manchester al Mondo: a Contemplation of death and Immortality. London 1633. in-12.

Ouvrage souvent réimpr., p. ex. *London* 1635. in 12. Av. portr. et front. 1636. in-12. 1638. in-12. 1639 1642. 1643. 1661. 1676 in-12. Av. portr. et front. p. F. H. von Hove. 1688. in-12. 1690. *XVth ed.* in-12.

Manchester, History of tho foundations in, of Christ's College, Chatham Hospital, and the Free Grammar School. Manch. 1828—33. 3 vol. Av. portr. et pl. (3 l. 13 sh. 6 d.)

—— Memoirs of tho literary and philosophical Society of Manchester. Manch. 1785—1803. 5 vol. — Second Series. ib. 1805—42. 6 vol. in-8°. (5 l. 5 sh.)

Mancinellus, Antonius. Opera in hoc volumine contenta. Donatus melior. Catonis carmen de moribus. De arte libellus. Epitoma seu regule constructionis. Summa declinationis. Thesaurus de varia constructione. Spica. Versilogus. Carmen de floribus. Carmen de figuris. De poetica virtute. Vite carmen. Elegantie portus ex Valla. Lima in eundem. Rhetoricen ad Herennium esse! Ciceronis. Scribendi orandique modos. (*A la fin:*) Impressum õ presens opus Lugdañ arte et industria Johannis de wingle. Anno Christianae salutis M. CCCCC. Die prima Julii. pet. in-4°. Car. rom.

Voir sur cette éd. *Fossi* T. II. p. 134 sq.

Les éditions séparées des écrits de ces grammairiens sont très nombreuses dans le cours du 15e et du 16e siècle (v. *Hain* n°. 10378 sq. *Fabric*, *Bibl. Med. Aet.* T. I. p. 127 sq. éd. Mansi *Nicéron* T. XLVIII. p. 323 sq. et *Panzer* T. X. p. 491 sq.) Nous nous contentons de citer les suivantes:

Mancinellus, Antonius. Scribendi orandique modus. Ven. per Sim. Bauilaquam 1493. in-4°. (40 ff. à 2 col. de 28—29 l.)

Cette éd. (v. *Misc. Lips.* T. VII. p. 302) a été reprod. *Mediol. per Petrum Martyrem de Montegatiis s. d.* in-4°. *Ven. per Bernard. Benalium s. d.* in-4°. *ib. per Jou. Aluisium de Varisio* 1493. in-4°. *Lips per Wolfg. Monacensem* 1496. in-4°. *Ven. per Christoph. de pensis* 1496. in-4°. *ib. per Joannem de Cerreto de Tridino* 1496. in-4°. 1498. in-4°. *ib. s. nom d'impr.* 1498. in-4°. *Ulm., H. Schaeffer* 1499. in-4°. (6 fl. Butsch. — v. *Zapf, Buchdr Gesch. Schwabens* p. 116. *Dibdin* T. IV. p. 171.) *Lyptzk per Wolfgangum de Monaco* 1500. in-4°. *Ven.* 1502. in-4°. *Bas.* 1501. in-4°. 1508 in-4°. 1517. in-4°.

—— Spica voluminum quatuor de declinationibus. Versilogus. Ven. 1492. Augusti die XX. in-4°. (46 ff. à 41 l.)

Voir *Fossi* T. II p. 131 sq.

En vers; reprod *ib.* 1496. in-4°. 1497. 1498. in-4°. *Romae per Johannem Besicken et Martinum de Amsterdam* 1500 *die vero XII mensis Decembris*, in-4°. (v. *Fossi* p. 132 sq.) et dans *Manc. Grammatica*, *Bas. per Nic. Kesler* 1501. in-4°. (232 rs. de la Cortine.) Il existe un écrit en prose par le même auteur sur le même sujet sous ce titre-ci: *Thesaurus de varia constructione verborum et nominum juxta ordinem alphabeti. Ven. s. d.* in-4°.

—— Versilogus. (Romae, Steph. Planck) 1488. in-4°. (12 ff. à 29 l.)

Poème en vers hexamètres sur la quantité des syllabes et les différents mètres (v. *Misc. Lips. Nova* T. VII. p. 300.) Reprod. *Ven.* 1490. in-4°. *Monast.* 1500. in-4°.

—— Carmen de floribus. Carmen de figuris, de poetica virtute. Vitae carmen. Paris., Jean Petit 1506. in-4°.

Impr. déjà *Ven., J. de Cerreto de Tridino* 1493. in-4°. *s. l. ni d. (Romae, Silber.)* in-4° (v. *de Licteriis* T. II. p. 73.)

Le *carmen de floribus ad Veliternos* (*s. l. ni d. [Romae, Silber]* in-4°. v. *Fossi* T. II. p. 128) doit rassembler les mots les plus exquis de la langue latine, le *carmen de figuris* (*s. l. ni d. [ib. id.]* in-4°. Voy. *Fossi* T. II. p. 128 sq.) donne outre les vers des explications en prose, le *carmen de poetica virtute et studio humanitatis impellente ad bonum* daté du 1 Août 1486 forme une collection de vers d'autres poètes anciens (reprod. dans les *Sententiae veterum poetarum a Geo. Majore coll. Paris.* 1551. in-8°. *Lugd., de Tournes* 1573. in-16. *Antw.* 1574. in-12.) et le *Carmen de vita* daté de l'a. 1502 a été reprod. p. *Gerh. Meuschen, Vitae summ. etc. viror. Cob.* 1735. in-4°. p. 10 sq.

—— Epitoma s. Regulae constructionis et Summa declinationis. Romae, St. Planck 1490. in-4°.

Voir sur cette éd. *Fossi* T. II. p. 129 sq. Reprod. *Ven. per Joannem Rascium Gallum XX nov.* 1492. in-4°. *ib., Jon. de Cerreto* 1493. in-4°. *Romae, St. Planck* 1499. in-4°. (v. *de Licteriis* T. II. p. 70 sq.)

—— Laurentii Vallensis epitome portusque elegantiae. Ven. 1494. in-4°.

C'est un dictionnaire (v. *Misc. Lips. N.* T. VII. p. 268 sq.).

—— Lima Laur. Vallae elegantiarum. Ven. s. d. in-4°.

Reprod. avec des additions: *Ven.* 1493. in-4°. 1499. in-fol. (85 ff. — Voyez *Freytag, App.* T. I. p. 705.) 1503. in-fol. etc.

—— Commentariolus in Rhetoricae ad Herennium primum librum. Ven. 1497. in-4°.

Voir sur ce livre *Freytag, App.* T. III. p. 66.

—— In Cicer. Rhetor. ad Herenn. Librum IV cum elucidationibus Franc. Maturantii et Ant. Mancinelli et Jodoci Badii explanatione et libri duo de inventione cum notis Victorini. Paris. (Ascens.) 1508. in fol. Col. 1535. in-4°.

—— Speculum de moribus et afficiis; Vitae sylva; Latini sermonis emporium. Romae, ap. Joa. Besicken et Martinum de Amsterda 1500. in-4°. (4 sc. Gallarini.)

En vers. Reprod. *Col.* 1535. in-12. (32 pp. non ch.) Il y en a une trad. franç. sous le titre *Le Miroir des moeurs et des offices. Plus Sylve ou foret de sa vie. Plus le magazin de la langue Latine. Le tout ecrit premierement en Latin par Ant. Mancinel. Lyon, Louis Lanchart s. d.* in-8°.

—— Epigrammata. Ven. 1500. in-4°.

Reprod. dans *Gruter, Deliciae poet. Italor.* T. II. p. 6 sq.

—— De exilio Barbarismorum. Bon. 1506. in-4°.

Mancinellus, Antonius. Sermonum decas. Rom. s. d. (*après* 1503). in-4°. Paris. 1510. in-4°. Argent., M. Schurer 1510. in-4°.

—— De parentum cura in liberos ad Justin. Cares. De filiorum erga parentes obedientia, honore et pietate. Romae per Eucb. Silber alias Franck 1503. in-4°. (Acc. ejd. Epigrammaton libellus.) Arg. in aed. Schürer. 1512 mense Jul. in-4°.

—— Opera in Grammaticam. Romae 1487. in-4°.

Reprod. *Bas., Nic. Kesler* 1501. (249 ff.) 1503. in-4°. (v. *Freytag. App.* T. I. p. 690 sq.).

—— Opuscula. Ven. per Joa. de Cereto alias Tac. de Tridino die IX Febr. 1493. in-4°.

Voir sur ce vol. *de Litteriis* T. II. p. 69 sq.

Mancini, Cesare. Degli uccelli in Gabbia. Ven. 1669. in-12.

Il y en a une trad. franç. intit. *La méthode d'élever, nourrir et guérir toutes sortes d'oyseaux de ramage, trad. de l'ital. Amst.* 1699. in-12

Mancini (su — us), Celsus. De somniis ac synesi per somnum. De risu ac ridiculis. De synaugia Platonica. Ferr. ap. Baldinum 1591. in-4°. (211 ff.) 2 sc. 40 b. Gallarini.

Reprod. *Frcft.* 1598. in-8°. (V. *Götze, Merkw. d. Dresdner Bibl.* T. II. p. 46 sq.)

—— De juribus principatuum LL. IX. Romae, Faciotti 1596. (av. l'ancre Ald.) in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

—— De cognitione hominis quae lumine naturali haberi potest, LL. III. Ravennae 1586. in-4°.

Mancini (ou — us), Domin. Libellus de quattuor virtutibus & oĩbus officiis ad bene beateq; vivendū (auth. D. Manc.) — Domin. Mancini de Passione domini nostri Jesu christi liber. (*A la fin:*) Opera industria arteq; Johānis Higman germani in regia urbe Parisio℞: in aedibusq; celeberrimae Achademiae Sorbone, regnante Carolo sexto Franc. rege ... anno vero MCCC. LXXXIIII. (*sic*) ꝛ XI. Kl. Januario: impressus est. Lector Uale. pet. in-4°. (3 fr. van Borluut.)

Deux opuscules impr. en car. romains; le premier (en vers élégiaques) de XXXI ff. ch., signat. *a—dIII.* sans date; le second (en vers hexamètres) de 17 ff. sign. *a—b.* Il va sans dire que *Carolo sexto* est une faute typographique pour *Carolo octavo.* Le premier ouvrage est annoncé par *Laire* T. II. p. 79, sous ce titre: *Poemata de quatuor fontibus honestatis c. aliis metris inter quae unum de prima aetate Caroli regis, Ludov. XI filii. Hain* n°. 10634 l'indique sous la date de 1491, mais sous le n°. 10631 sous celle de 1484. Nous citons encore les réimpr. du *Liber de quatuor virtutibus: Ex tipzk Anno salutis nostre* 1488 *die vero ultima mensis Junii* in-4°. (avec une épître dédicat. de *Joh. Cubitensis ad Wencestaum germanum); opera industria arteq; Georgij mittelhus germani: in regia urbe Parisio℞: In edibusq; Hucquenille Clavis argentei intersignio In vico sancti Jacobi ppe parvū pontē* 1488. in-4°. (28 ff. à 38 l.) 2 fl. 4 st. Crev. 28 fr. 50 c. Courtois; *Lips.* 1505. in-4°. (35 ff.) *ib.* 1512. 1516. in-4°. 1518. in-4°. (16 ff Voir *Neu Litt. Anz.* 1807. p. 91.) *Ante.* 1559. in-12. (v. *Riederer, Nachr. z. Kirchengesch.* T. X. p. 245. *Freytag, App.* T. III. p. 10.) *s. l. excusum op. Joa. Harison* 1574. in-16. *Helmst.* 1691. in-8°

— Il existe aussi une trad. anglaise intit. *The mirror of good maners conteyning the iiii vertues, called Cardinall (Latin and Engl. transl. by Alex. Barclay) (London s. d. Imprynted by Rich. Pynson* in fol. (100 pp.) Av. le portr. de B. (revendu 16 l. 16 sh. Sykes. 9 l. Perry.) *London* 1570. in-fol.

Le *tract. de passione domini* a paru sépar. *s. l. ni d. (Paris., Georg. Mittelhus.)* in-4°. (16 ff. à 38 l — 124 rs. de la Cortina.) *s. l. ni d.* in-4°. (21 ff. à 26 l.) *Excar. Daventr. p. Rich. Paffroed quod magis recognitum ceteris jam pridem impressis. s. d.* in-4°. (20 ff — 11 fr. van Borluut.) *Liptzk p. Jacobū Thanner Herbipolensem* 1500 in-4°. (22 ff. à 25 l. — 134 rs. de la Cortina.) *ib. s. nom d'impr. ni d.* in-4°. *ib., Thanner* 1506. in-4° 1508. 1513. in-4°. (v. *Freytag, App.* T. III. p. 8 sq. *Riederer* p. 244.)

—— Dom. Mancini poemata; Hier. Vallensis Jesuidos vel de Dominica Passione liber et alia sacra Poemata aliquot. Antv., Bollerus 1559. in-24. (2 fr. 14 c. Du Fay. 9 gr. Wagner.)

Mancini, Maria. Mémoires de madame la princesse Marie Mancini Colonne, gr. connetable du royaume de Naples. Cologne, P. Marteau 1677. pet. in-12. (146 pp.) Av. le suiv. 40 fr. Nodier.

Ce ne sont pas des mémoires, mais un roman assez mal écrit. Le titre ayant pour fleuron la Méduse des Elsevier, ce vol. entre dans la collection Elsevirienne. On y joint *Apologie ou les véritables mémoires de madame Marie Mancini, connétable de Colonna, écrits par elle même* (et rédigés par de Bremond). *Suivant l'imprimé à Madrid. Cologne, P. Marteau (Holl.)* 1679. pet. in-12 (132 pp.) *Leyde, Van Gelder* 1678. pet. in-12.

—— Voyez **Mémoires** de M. L. D. M.

Mancini, Pompeo. Illustrazione dell' arco d'Augusto in Fano, con una lettera di Bart. Borghesi sul med. soggetto. Pesaro, Nobili 1826. in-fol. (5 ff. 28 pp. 1 f.) Av. 7 pl. au trait.

Mancinus, Thomas, Megalopolitanus. Das erste Buch newer lustiger Weltlicher Lieder mit vier vnd fünff Stimmen. Helmst. 1588. in-4°.

Manciolino. Di Antonio Manciolino Bolognese opera nova, dove li sono tutti li documenti et vantaggi che si ponno havere nel mestier de l'armi d'ogni sorte, novamente corretta et stampata. Vinegia per Nicolo d'Aristotile detto Zoppino 1531. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (15 fr. Quatremère. 24 fr. Asher.)

Mandar. Études d'architecture civile, ou plans, élévations, coupes et détails nécessaires pour élever, distribuer et décorer une maison et ses dépendences; publiées pour l'instruction des élèves de l'École royale des ponts et chaussées. Nouv. éd. corr. et augm. de 20 pl. Paris, Carilian-Goeury 1829. in-fol.

Les 6 livr. renferment 29 ff. de texte et 122 pl.

Mandat vnd Sendbryeff des höllischen Kyngs. Datum am sondtag vor dem montag, in der narren wochen. s. l. ni d. (1508.) in-4°. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Mandel, Car. Beweisung aus der Juden Gesetz .... das Jesus Christus der ware Messias sey. (*En vers.*) Newburg 1557. in-4°.

—— Das Jesus Christus sey das ware göttlich wort, das von Gott dem vater gsborn vnd der weg die warheyt vnd das leben. Nürnb. 1536. in-4°. (35 ff.)

Mandelslo. Voyez **Olearius.**

Mandement, Le, de Jésus-Christ adréssé à tous les chrétiens ses fidèles, donné à la dextre de Dieu le père. L'an 1559. in-8°.

—— Voyez **Arrêts** et ordonnances.

Mandements, Le, de Lucifer à l'antechrist, pape de Rome, et à tous ses suppots de son église. Lyon 1562. in-8°. (19 ff. non ch.) 15 fr. 50 c. Le Duc.

Mander, Karel van. Wtleggingh op den Metamorphosis P. Ovidii Nasonis enz. Soor dienstich den Schilders, Dichters en Constbeminners, ook yegelijck tot leeringe by een gebracht en gheraemt. Dordr., Dirck Dircksz 1643. in-4°.

Reprod. *t'Amst., W. de Hondt* 1662 pet. in-8°. et d'abord *ib.* 1616. in-4°.

—— Leven der doorluchtighe Nederlandsche en eenige Hoogduitsche Schilders. 's Hage, H. H. van Drecht. s. d. 2 vol. in-8°. Av. pl. en t. d.

Il y en a deux éd. antér. *Alckmaer* 1603. 1617. in-4° et une éd. augm. p. Jac. de Jongh: *Amst.* 1764. 2 tom. in-8°. Av. portr. en t. d. (5 fl. Nijhoff.)

—— Het Schilder boeck waerin voor aerst de leerlustighe Jueght den grondt der edel vry schilderconst in verscheij-

dan delen wort voorghedraghen, daarnae in dry deelen t'laven der vermaerde doorluchtighe schilders des ouden en nieuwen tyds, eyntlyck d'wtlegghinghe op den Metamorphoseoo P. Ov. Nasonis ook daerbeneffens wtbeeldinge der figueren. Voor Paschier van Wesbusch, Boeckvercooper tot Haarlem 1604. in-4°. (6 th. Weigel.) Amst. by Jac. Pieterss Wachtor 1618. in-4°. Av. son portr. (10 th. le même.)

Mander, Karel van. Olyfberg. (*En vers.*) Haarlem 1609. in-12. Av. fig.

—— Schriftuerlycke Liedekens. Loyden 1595. in-12.

Manderstroem, Ch. Poëtiska Arbeten. Stockh. 1788. 1794. in-8°.

Nous avons du même poète suédois un *Försöck töl ett swenskt Rim-Lexicon. Stockh.* 1779. in-8°. calqué sur celui de Richelet.

Mandevare, Alex. Mich. Principes raisonnés de paysages. Paris 1804. 12 livr. gr. in-fol. Av. 96 pl. (22 fr. Moral-Vindé.)

Mandeville, Bernard. The Fable of the Bees or private Views public Benefits with an Essay on Charity and Charity-Schools and a Search into the Nature of Society. London 1714. 2 tom. in-8°.

Cet ouvrage publié d'abord sans nom d'auteur a paru *London* 1723. 1724. 1732. 2 tom. in-12. (1 l. 3 sh. Willett.) *Edinburgh* 1755. 2 tom in-12. *Lond.* 1795. in-8°. Il y en a une trad. franç. par Bertrand, intit. *La fable des abeilles ou les fripons devenus honnêtes gens av. le commentaire ou l'on prouve que les vices des particuliers tendent à l'avantage du public. Amst.* 1740. 1750. 4 tom. in-8°. (v. *Baumgarten, Nachr.* T. VIII. p. 445 sq. et *Hall. Bibl.* T. VIII. p. 61 sq. *Niedersächs. Nachr. v. gelehrten Sachen* 1734. p. 320.) Ce livre a été vivement attaqué (v. *Rotermund, Nachtr. zu Jöcher* T. II. p. 553 sq.). Le brouillon de cet ouvrage portait le titre *The grumbling hive or knaves turned honest. London* 1714. in-8°.

—— An enquiry of honour and usefulness of Christianity in War. London 1732. in-8°. (240 pp.)

Voir sur ce livre *Baumgarten*, *Hall. Bibl.* T. VIII. p. 56 sq.

—— Free Thoughts on religion, the church and national happiness by B. M. London 1720. in 8°. 1723. in-8°. 1729. in-8°.

Il y en a une trad. franç. par Van Effen: *à la Haye* 1723. et *Amst.* 1723. 1738. 2 tom. in-8°. et une autre en allemand: *Lpzg.* 1726. in-8°. (v. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VIII. p. 50 sq.)

—— Esop dressed or a Collect. of fables written in familiar Verse by B. M. London 1704. in 4°. (Av. les deux euiv. pi. 1 l. 3 sh. Bindley.)

—— Typhon; in verse. London 1704. in-4°.

—— The Planters Charity, a poem. London 1704. in-4°.

—— The Virgin unmasked or female Dialogues. London 1709. in-8°. ib. 1724. 1731. in 8°.

—— A treatise on the Hypocondriack and Hysterick Diseases. London 1730. III^d ed. in-8°.

Cet ouvrage donne des détails curieux sur les pratiques peu honnêtes des médecins et apothicaires.

Mandeville (*ou* **Maundeville**), **John.** The voiage and travaile which treateth of the way of Hierusalem, and of marvayles of Inde with other islands and countryes. London 1725. in-8°. (3 l. 7 sh. Stanley. 3 l. 15 sh. Willett. 4 l. 8 sh. Dent. 2 l. 8 sh. Heath.)

Il n'est pas sûr si cet aventurier anglais, qui exécuta son voyage vers le milieu du 14° siècle, a écrit originairement sa relation en français, comme on le croit ordinairement (à la fin du msc. n°. 6711, 4. sur vélin conservé à la *Chatam Library* à Manchester on lit: *Translatus in Anglicum de lingua latina.* V. *J. O. Halliwell, An acc. of the European Mss. in the Chatam Libr. at Manchester. Manch.* 1842. in-8°.), ou dans sa langue maternelle; car l'opinion qu'il ait écrit en même temps en latin, en anglais et en français (v. *Pertz, Archiv.* T. II. p. 534) est erronée.

La première édition en anglais a paru sous le titre *Here begynneth a lytell treatyse or booke named Johan Maundeuyll Knyght born in Englonde in the towne of saynt Albone and speketh of the wayes of the holy londe towarde Iherusalem and of marueyles of Ynde and of other dyuerse coûtrees. Empr. at Westmynster by Wynken de Worde* 1499. in-8°. en 109 chapitres, non compris l'introduction et avec quelques vignettes en bois. Elle a été suivie par les suivantes: *London, W. de Worde* 1503. in-4°. (108 ff.) Av. 75 vign. et une carte; *London, Rich. Pynson s. d.* in-4°. (v. *Dibdin, Ames* T. II. p. 85 sq. 568); *ib., Th. Este s. d.* in-4°. (v. *Herbert, Ames* T. II. p. 1022); *ib.* 1568. in-4°.; *ib., Th. Stanley* 1618. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (2 l. 3 sh. Heber); *ib.* 1657. 1670.; *ib., Skot* 1684. 1696. in-4°. (139 pp.); 1722. in-4°. Av. fig. en bois. (1 l. 9 sh. Towneley); *London for J. Osborne s. d.* (1720—30.) in-12. Av. fig. en bois; 1727. in-8°. (2 l. Hibbert. 2 l. 16 sh. White Knights.)

(Mandeville, John.) The Voiage and Travaile of Sir J. Maundevile, Kt., which treateth of the way of Hierusalem and of marvayles of Inde with other islands and countryes. Reprinted from the edition of A. D. 1725. With an introd., addit. notes and Glossary. By J. O. Halliwell. London 1839. in-8°. Av. 1 pl. gr. et beauc. de fig. en bois.

Le même texte fait partie des *Early Travels in Palestine incl. Maundeville complete, also La Brocquiere and Maundrell Ed. by Th. Wright. London, Bohn* 1848. in-8°. Av. une carte.

—— Ce livre est appelle Mãdeuille et fut fait z compose par monsieur iehan de Mandeuille . chevalier natif dãglaterre de la ville de saict Alẽi Et parle de la terre de promission . cest assauoir de iersalem et de plusaurs (*sic*) antres isles de mer. (*A la fin.*) Et fut fait Lã Mil CCCC LXXX le iiii jour dauril. pet. in-fol. à 2 col. de 30 l. (88 ff.) Car. Goth.

Selon Mr. Brunet cette édition a été imprimée à Lyon et comme dans cette même année Pâques tombait le 2 avril, elle doit être antérieure à la suiv. Pour un man. franç. v. *Sinner, Catal. bibl. Bern.* T. II p. 415. cf. *Catal. bibl. Hebr.* T. XI. p. 105.

—— . . . . . . (*A la fin.*) Imprime a Lyõ sur le rosne Lan Mil CCCCLXXX le viij jour de feurier a la requeste de maistre Bartholomieu Buyer bourgoys du dict Lyon. in-fol à 2 col. de 29 et 30 l.

L'ex. de la bibl. imp. de Paris ne contient que 93 ff., mais celui du duc de La Vallière renfermait 113 ff.

—— . . . . . . s. l. ni d. gr. in-4°. (76 ff. non ch. à 35 l.) Av. fig. en bois. (2 l. 1 sh. Hanrott. 61 fr. 50 c. St. Mauris [ex. défect. de 3 ff.]).

Imprimé probablement à Lyon vers 1490.

—— Mandeuille cõpose par messire Jehã de mõte uille chevalier natif dangleterre de la ville de saint alain . laql parle de la terre de promission. (*A la fin.*) Imprime a Lyon par Barnabe Chaussart s. d. gr. in-4°. Av. fig. en bois. (66 ff. à 44 l.) 300 fr. Coste.

On cite aussi une éd. de *Lyon chez Pierre Bouteiller* 1487. in-4°.

—— Sensuit le liure du noble et puissãt chevalier nõme maistre Jehã Mãdeuille natif du pays dãgleterre. Leql parle d la terre doultre mar z du saict voyage de iherusalẽ z de plusieurs aultres pais . . . XX . . . (*A la fin:*) Imprime a paris par la veufue feu Jehã trepperel et Jehan iehãnot imprimeur et libraire . . . . a lenseigne de lescu de France. in-4°. Goth. Av. fig. en bois.

—— . . . . . Paris, Phil. le Noir (*après* 1521). in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (3 l. 5 sh. White Knights.)

—— Maistre Jehan mandeuille Chevalier natif du pays Dangleterre Lequel parle des Adventures de pays estranges, tant par mer que par terre ou il sest trouve, comme Mõtaignes boys isle terre nouuelle, ou il a trouve plusieurs bestes oyseaulx dragõs serpens hommes sauuaiges

poissõs ₇ aultres bestes. Ensemble la terra de promission ₇ du sainct voyage de Hierusalem: XVIij. a paris. Pour Jehan Bonfons (*vers* 1550). in-4°. Goth. (68 ff. à 2 col.) 21 fr. La Vallière.

Pour un extrait de cette version v. *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. V. p. 235—243.

Mandeville, John. Itinerarius domini Johãnis de mãdeville militis. s. l. ni d. in-4°. Goth. (71 ff. non ch. à 2 col. de 30 l.) 20 fr. Brienne. 9 l. 9 sh. White Knights. 40 fr. 50 c. Eyriès.

Au recto du 4e f. se lit ce sommaire: *Incipit itinerarius a terra Anglie in ptes Jherosolimitanas, ₇ in ulteriores trãsmarinas. editus primo in lĩgua gallicana a milite suo autore Anno ĩcarnatõnis dñi M CCC LV. in ciuitate leodiens. ₇ paulo post in eadẽ ciuitatẽ trãslatus in hanc formã latinam.* — Pour un man. de cette trad. voir *Jacobs* & *Uckert, Beitr. z. d. Schätzen d. Goth. Bibl.* T. I. p. 420 sq.

—— Itinerarius etc. (*A la fin*) Explicit jtinerarius a terra anglie ĩptes ierosolimitanas et in vlteriores transmarinas editus pmo in lingua galljcana a domino iohanne de mandeuille milite suo auctore. Anno incarnacionis dñi MCCC LV, in ciuitate leodiensi ₇ paulo post in eadẽ ciuitate trãslatus in dictũ formã latinã Quod opus vbi inceptũ simul et cõpletũ sit ipã elementa seu singularũ scorsũ caracteres lrãrum. quibus impressũ vides venetica monstrant manifeste. in-4°. Goth. (62 ff. [60 ff. *selon Hain* n°. 10644] dont le prem. bl. à 33 l. [*selon Ebert* n°. 12908.])

Imprimé selon la souscription à Venise; cependant *Panzer* T. IX. p. 201 et *Van Iseghem, Biogr. de Th. Martens* p. 29. 186 attribuent ce vol. à Théodoric Martin d'Alost qui donnait le seul dans le 15e siècle à ces caractères gothiques la qualification de lettres vénitiennes, et la *Bibl. Grenvill.* p. 432 à Gerard Leeu à Anvers vers 1484—85

Ce vol. est ordinair. réuni à celui de *Ludolphus de Suchen* (voir cet article) qui pourtant n'occupe que 54 ff. et non 62 comme dit par erreur la *Bibl. Grenvill.* (v. *Cat. Libri* 1859. n°. 1527. — Vendu ens. 10 l. 15 sh.) Mr. *Schönborn* ouvr. c. p. 9, note, lui attribue 72 ff. et dit qu'on y trouve réunie outre le *Ludolphus de Suchen* une trad. latine du *Marco Polo* imprimée av. les mêmes caractères et restée inconnue. Probablement ce savant a confondu cette éd. avec la précédente.

Il existe une 3e éd. du *Itinerarius, s. l. ni d.* in-4°. dans laquelle le nom de l'auteur est *Montevilla*.

—— Tractato delle piu maraviglioso cosse e piu notabili, che si trovano in le parte del mondo vedute ... del cavaler Johanne de Mandavilla. (*A la fin*) Impressum Mediolani ductu et auspiciis Petri de Corneno (*plutôt* Cornerie) ... pridie Kalendas Augusti M. CCCC. LXXX. in-4°

—— Tractato dele piu maravegliose cose ... reducte e colte sotto bravita in lo psente compẽdio dal strenuissimo cavalier a speron doro Joh. de Mãdavilla angliec. (*A la fin:*) Impr. .... Bologna per mi Ugo di Rugerii 1488. adi iiii di luglio. in-4°. Goth. à 2 col. de 39 l.

Voir sur cette éd. *Fossi* T. II. p. 136 sq.

—— Joanne de Mandavilla (*A la fin:*) Impresso venetia p mi Nicolo de li ferari de pralorme Piemontese stãpador nelano 1491 adi. 17 de nouamberio (*sic*) pet. in-4°. Goth. (70 ff. non ch. à 2 col. de 41 l.) 41 fr. La Vallière.

—— Tractato bellissimo delle piu maravigliose cose ₇ più notabile che si truouino nelle parte del mondo scripte et racolte dallo strenuissimo Caualiere asperondoro Giouanni Mandavilla Frãzese che visite quasi tutti le parte del mondo habitabili ridocto in lingua Thoscana. (*A la fin:*) Impresso nella Excelsa Cipta di Firenza per ser Lorẽzo da Morgiani ₇ Giouanni da Maganza. A di VII di Giugno 1492. in-4°. Goth. (80 ff. à 2 col. de 39 l.) 1 l. 3 sh. Crofts.

Voyez sur ce vol. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 172 sq.

—— Johanne de Mandauilla. Bologna per mi Joanne Jacobo et Joanne antonio di benedetti da Bologna 1492. in 4°. Goth. à 2 col.

Nous citons encore les réimpr. (*Ven.*) *per maestro Manfredo de Montferrato* 1496. in-4°. (3 l. 3 sh. White Knights. 1 l. 6 sh. Heber.) *Bologne per me Piero et Jacobo fratelli da Campii. Neli anni D. CCCC. LXXXXVII.* in-4°. Demi-goth. (1 l. 12 sh. Heber.) *Mil., Ulder Scinzenzeler* 1490. in-4°. (6 sh. 6 d. Libri) *ib. id.* 1497. in-4°. (7 l. 10 sh. Hibbert. 2 l. 2 sh. Heber.) *Ven., J. Bapt. Sessa* 1504. in-4°. Av. front. gr. en bois. (6 l. 8 sh. 6 d. Hibbert.) *ib. id.* 1515. in-4°. 1521. in-8°. *Ven., Manfredo de Monteferrato* 1505. in-8°. *Mil. per Rocho et fratelli da Valle* 1517. in-4°. Goth. à 2 col. *Ven., Alvise de Torti* 1538. in-8°. *Ven.* 1567. in-8°.

Mandeville, John. Hie hebt sich an das buch des ritters her hannsen von montavilla. Augspurg, Sorg 1481. in-fol. (91 ff. à 34—35 l.) Av. fig. en bois. (18 th. Röse.)

Voir sur cette prem. éd. de la trad. allemande d'un certain *Michelfeld* ou *Michelfelser*, la *Zugabe zu d. Hannöv. Gel. Anz* 1753. p. 1122 sq. Il y en a une réimpr. *Augsb., Hans Schönsperger* 1482. in-fol. (87 ff. à 34 l.) Av. fig. en bois. (v. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 130 sq.)

—— Johannes von Montevilla, Ritter. (*A la fin:*) Getruckt zu Strassburg. Johannes Prusz. Anno domini M. CCCC. LXXXiiij. in-fol. Av. fig. en bois.

Cette trad. a été composée par un certain *Otto von Demeringen* (v. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 152. *Jacobs* Ouvr. c. p. 423 sq.) Reprod. *Strassb., Joh. Prusz* 1488. in-4°. Av. fig. *ib., Mathias Hupfuff* 1500. in-fol. Av. fig. *Barth. Kistler* 1499. in-fol. Av. fig. *ib., Joh. Knoblouch* 1507. in-fol. Av. fig. Il en existe plusieurs réimpr. modernisées, p. ex. (*Reyss und Wanderschaft durch das gelobte Landt Indien und Persien.*) *Frcft.* 1580. 1600. 1608. in-8°. *Cölln* 1608. in-8°. (*Curieuse Reisebeschreibung.*) *s. l.* in-8°. (228 pp. Voyez *Görres, Deutsche Volksb.* p. 65 sq.) Le même livre se trouve aussi inséré dans *Feyerabend, Reissbuch d. heil. Landes* p. 105 sq. [*éd* II. p. 739 sq.])

—— Hier beghint een genoechlige boec gemaect eñ bescreven bi eenẽ edelen ridderen notabelen doctoer in medicinẽ eñ welgeleert in astronomien gheheten heer ian van Mãdeuile geboren wt enghe lant. Thãtwerpen, Gerardt Back 1491. in-4°.

—— Jan van Mandaville Reysen int heilige lant. s. l. ni d. in-fol. Goth. (107 ff. à 2 col. de 30 l.)

Cité par *Holtrop* T. I. n°. 651.

—— De wonderlijke Reize van Jan Mandevyl, Beschrijvende eerst de Reize en Geschiedenisse van den H. Lande van Beloften, de Voet, te Paard of ter zee, ende de Gestaltenisze ende Geleegendheit van den zelven Landen. Daer na de Gestaltenisze ende Zeeden van den Egipten, Syriën, beide Arabien, Persiën, Indiën ende Ethiopiën, ende oock dat Leeven ende Geleeve der Menschen van dien Landen. Amst., Erven Wed. J. v. Egmont s. d. in-4°.

Voir sur ce livre populaire flamand *Van den Bergh, de Nederl. Volksromans* p. 133—147

Une trad. espagnole impr. à *Valencia* 1483 citée p. *Nicéron* T. XXV. p. 251 n'est pas constatée.

Il existe aussi un livre populaire bohémien sur ce sujet là, tiré de la trad. allem. de Demeringen par *Wawřinec z Březowé* vers 1445, imprimé *w Plzni* 1510. *ib.* u *Mik. Bakalář* 1513 in-8°. *w Praze* 1576. 1610. 1796. 1811. in-8°. (v. *Balbin, Boh. docta* T. III. p. 203. *Dobrowsky, Gesch. d. Böhm. Liter.* p. 165 sq. *Jungman* p. 33. n°. 79.)

Voir sur notre auteur *Hannöv. Mag.* 1754. p. 1122 sq. 1755 p. 225 sq. *Bruns, Beitr.* T. I. p. 62 sq. *Lambinet, Orig. de l'impr.* p. 290 sq. *Grässe, Lit. Gesch.* T. II. P. II. p. 773 sq. v. d. *Hagen, Museum* T. I. p. 246 sq. *The retrosp. Rev.* T. III. p. 269—295. *Nouv. Ann. d. Voy.* T. XIX. p. 192 sq. *d'Israeli, Amen. of liter.* T. I. p. 136 sq. *C. Schönborn, Bibliogr. Untersuch. über die Reisebeschr. des Sir J. Maundevile. Breslau* (1840.) in-4°.

—— Le lapidaire en françoys compose par messire Jehan de Mandeuille Chevalier. (*A la fin:*) Venundantur Lugduni in officina Ludouici Lanchart cõmorantis ante intersignium magdalene. s. d. pet. in-8°. Goth.

Reprod. *s. l. ni d.* in-16. Goth. (28 ff.) Av. 2 vign. en bois. (95 fr. Nodier) *Paris pour Alain Lotrian s. d.* in-8°. (*Cat. Audry* n°. 1271. *Cat. Du Fay* n°. 1207.) *Lyon s. d.* Goth. (*Cat. Du Fay* n°. 4311.)

—— Le grand Lapidaire où sont déclarez les noms des

pierres orientales, avec les vertus et propriétes d'icelles et les isles et pays où elles croissent. Paris, Jéan Bonfous 1561. in-12. Geth.

Mandirola, Agostino. Manuale de Giardinieri diviso in tre libri. Aggiuntovi un quarto libro che dimostra le qualità a virtu — de fiori descritti in questo volume. Ven. 1684. in-12. (165 pp.)

Il existe plusieurs éd de cet ouvrage intéressant par ex. *Fir., Gironi* 1650. in-12. (142 pp.) *Vic. per Cristof. Rosio* 1652. in-12 *Macerata* 1658. in-12. *Roveredo* 1733. in-12. Nous citons les trad. en franç. (par Randi [c'est-à-dire: L. F. Andry] *Paris* 1765. in-8°. LX et 455 pp.—) et en allemand (*Der neu aufgesetzte Blumengarten. Nürnb., Miltenberger* 1670. in-12. [240 pp.] *ib., Knorz* 1679. in-12. [410 pp.] Av. fig.)

Mandl, le Dr. L. Anatomia microscopique. Paris, J. B. Baillière 1838—57. 2 vol. in-fol. Av. 92 pl. (20 livr. à 6 fr.)

Mandosius, Prosper. Θεατρον, in que maximorum christiani orbis pontificum archiatros spectandos exhibet. Romae 1696. in-4°. (236 pp.) ib., Palearini 1784. in 4°. (2 sc. Gallarini. 1½ th. Weigel. [Av. le *Marini* 6 sh. Libri.]) — Voyez **Marini.**

Voir sur ce livre *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. III. p. 159 sq. *Acta Erud.* 1697. p. 182 sq.

—— Bibliotheca romana seu romanorum scriptorum centuriae. Romae 1682. 1692. 2 tom. in-4°. (7 sh. Libri. 1 fl. Crovenna.)

Manecken. Voyez **Virulus.**

Manelmi, Evangelista. Commentariorum de quibusdam gestis in bello gallico Franc. Barbari s. de obsidione Brixiae an. 1438, e cod. ms. ed. cum notis J. Andr. Astezatus. Brixiae, Ricciardi 1728. in-4°. (2 sc. Gallarini.)

10 ff, 109 pp., 4 ff. de table, *Textus documentorum* 8 pp *Difesa di tre documenti antichi* 24 pp.

Manente, Cipr. Historie di Orvieto dal a. 1400 al 1563. Vin., Giolito 1566—67. 2 vol. in 4°. (2 sc. 50 b. Gallarini. 2 fl. 5 st. Crevenna. 6 fl. Butsch.)

Manenti, F. Deliberationi astronomiche perpetue nel trovar con vero modo li giorni critici. Mant. 1643. in-4°.

Manenti. Tariffa de cambi o altro composta per Zoan Manenti. M.D.XXXIIII. (*A la fin:*) In Venetia per Giouanni Antonio di Nicolini da Sabio del mese di Genaro. pet. in-8°.

Manor ou Maunoir. Voyez **Maunoir.**

Manerbi, Nic. Legende. Voyez **Voragine.**

Manerick. Ra. Saint Peter's Chaine consisting of eight golden Linkes. Londen 1596. in-8°.

Manero, Fr. Pedro. Vida de la serenissa. Señora Doña Juana Valois, Reina christianiss. en Francia. Madrid, impr. real 1654. in-4°. (Gr. pap. 1 l. 4 sh. Salva.)

Manescal, Onofre. Miscelanea de tres tratados de las apariciones de los espiritos el uno, donde sa trata como Dios habla à los hombres, y si las almas del Purgatorio buelven; De Anticristo el segundo, y de Sermones predicados en lugares señalados el tercero. Barcel. 1611. in-4°. (1 l. 1 sh. et 16 sh. Salva.)

Manesse, Rüdiger. Sammlung von Minnesängern aus dem schwäbischen Zeitpunkte, 140 Dichter enthaltend, durch Rüdiger Manessen; aus den Hdschr. d. Kön. französischen Biblioth. (herausg. v. J. J. Bodmer u. J. Jac. Breitinger). Zürich 1758—59. 2 tom. in-4°. (4½ th. Blenz. 27 fl. 25 c. Meerman. 9 th. Weigel.)

—— Minnesänger aus den Zeiten der Hohenstaufen im XIV Jahrhdt. gesammelt von Rüdiger Maness von Maneck. Facsimile der Pariser Hdschr. v. B. C. Mathieu. Paris 1850. in-fol. (30 th. Hagan.)

Cet ouvrage magnifique n'est jamais entré en commerce.

Manotho. Maneth. Apotelesmaticorum libri VI. gr. n. pr. ex Bibl. medicea editi cura Jac. Grenov. qui etiam latina vertit et notas adj. Lugd. B. 1698. in-4°.

—— Manethonis Apotelesmaticorum LL. VI. Graece recogn. comment. de Manethone ejusque carm. brevesque annot. criticas adjec. C. A. M. Axtius et Fr. Ant. Rigler. Col. ad Rh. 1832. in-8°. (2 th.)

—— Apotelesmatica. Graace ad. Arm. Koechly. Lips. 1858. in-8°.

Le même texte fait partie des *Poetae bucolici et didactici Graeci. Paris., Didot* 1851.

Manetti, Aless. Studio degli ordini d'architettura. Fir. 1808. in-fol. Av. 25 pl. au trait. (20 fr.) 5 sc. Gallarini.

—— Carte idrauliche delle state antico e moderno della Valle di Chiana e livellazione dei canali maestri della medesima, con un saggio sulla storia del suo bonificamento e sul metodo con cui vi si eseguiscone le colmate. Fir., Molini 1823. in-fol. (10 pp. et 3 grandes cartes.) 12 fr.

Manetti, Ant. Dialogo circa al sito, forma e misura dello inferno di Dante. s. l. ni d. in-8°. Av. fig. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Manetti, Jannotius. Vitae Dantis Petrarchae ac Boccaccii, recens. Laur. Mehus. Flor., Giovanelli 1747. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Manfredi, Eustach. De gnomone meridiano bononiensi ad D. Petron. deque observatt. astronomicis eo instrumento ab ejus constructione ad hec tempus peractis. Bon., a Vulpe 1736. in-4°. Av. pl. (2 sc. Gallarini. Av. les 3 pl. suiv. 6 duc. Selvaggi.)

—— Elementi della Cronologia. Opera postuma. Bol., Della Volpe 1744. in-4°. (*Opere* T. V.)

—— Ephemerides motuum coelestium ex a. 1715. in a. 1750 e Cassinianis tabulis ad meridianum Bononiae supputatae, ad usum Bon. scient. instituti. Bon. 1715—25. 4 tom. in 4°.

—— Rime. Bol., della Volpe 1748. in-8°. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

—— Rime e Prose. Bol., della Volpe 1760. in-8°. Av. portr.

Reprod. *ib.* 1709. et 1732. in-8°.

—— Rime. Parma, Bodoni 1793. in-8°. Av. portr.

Reprod. *Fir., Piatti* 1820. in-8°.

—— Elementi della geometria piana e solida e trigonometria. Bol., della Volpe 1755. in-4°. Av. 19 pl. (2 sc. Gallarini.) — (*Op.* T. 1.)

—— Institutioni astronomiche. Bol., della Volpe 1749. in-4°. Av. 15 pl. (2 sc. Gallarini.) — (*Op.* T. II.)

Manfredi, Gabr. De constructione aequationum differentialium primi gradus. Bon. 1707. in-4°.

Manfredi, Hieron. Liber de homine: cujus sêt Libri duo etc. (*A la fin:*) Bononiae impressum per me Ugonem Rogerium, et Dominum Bertochum Regienses anno domini M. CCCC. LXXIIII. die prima Julii. in-fol. (11 et 97 ff. 2 ff. à 40 l. [100 ff. *selon Hain* à 49, *fautes typ. pour* 40, l.]) 33 fr. L'Héritier. 12 th. Weigel. 45 fl. Crevenna. 1 l. Hoher. 30 fr. et 3 l. 10 sh. Libri.)

Voir sur cette édition *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 173 sq. *Fossi* T. II. p. 139 sq.

Cet ouvrage italien, appelé aussi *libro del Perche*, chaque

problème commançant per ce dernier mot, a été reprod. *Neap. (per Sixtum Riessinger)* 1478. in-fol (108 ff. à 40 l. p p. v. *Fossi* p. 110) et *Bon. per Ugo de Rugerii* 1497 *e di iul di marzo* in-fol Goth. (1 l. 2 sh. Libri.)

Manfredi, Hieron. Opera nona intit. il Perche utilissima ad intendere la cagione di molte cose: et maximamente alla conseruatione della sanita. Nouamente stampata. (*A la fin:*) Stampato in Venetia ad instantia de Zorsi di Rusconi Milanese. Nel anno della incarnatione del signore 1512 adi 8 Aprile. in-4°. Gotb. à 2 col. de 41 l. (7 ff. non ch. et 67 ff. ch.)

Reprod. *Stampata in Ancona per Bernardino Guerraldo Vercellese ad instantia de maestro Hieronymo Sonzino. M. D. XIIII di VIII de Zugno.* in-4°. (c'est le plus ancien livre imprimé à Ancone.) *Ven. per Simone de Luere* 1514. in-4° *Ven., Fr. Bindoni* 1520 *adi 21 Luio.* in-8° (1 fl. 10 st. Crevenna.) *ib.* 1525. in-8° (128 ff. — 4 th. Weigel.) *ib.* 1532. in-8°. Les éd. altérieures, p. ex. celles de *Ven., Venturo de Salvador* 1588. in-8°. *ib., Spineda* 1607. (48 kr. Butsch.) 1622 1629. in-8°. et *(Il novo lume dell' arte overo il Perche) Padova* 1668. in-12. sont expurgées des questions scabreuses, telles que la dernière, ainsi conçue: *Perche alcuni Putti e Putte se assomigliano al padre et alcuni alla madre.*

—— Tractatus vtilis valde de peste compositus per magistrum Hieronimū de manfredis. (*A la fin*) Bonouie ... MCCCCLXXVIIII die ultimo decembris. in-4°. Goth. (36 ff. à 32 l.) 5 fl. Crevenna.

Voir sur cette éd. *de Licteriis* T. II. p 75 sq.

Il en existe une trad. en italien: *Impresso nella citta di Bologna per mi Ugo di Rugerii MCCCCLXXXVIII adi IIII di luglio.* in-4°. *Bol.* 1488 *adi V. di decembr.* in-4°.

—— Pronosticon ad annum 1479. (*A la fin:*) Bononiae M. CCCC. LXXIX die secunda Januarii. in-4°.

—— De medicis et infirmis collectanea in ord. centiloquii congesta; insuper in 28 Mansiones Lunae et de impedimentis ejusdem generalibus Jo. Schoneri collect. Nuremb., Wachter 1530. in-8°.

Reprod. *Bonon.* 1588. in-4°. La prem. éd. du *Centiloquium de medicis et infirmis* a paru *Bon., per Bacielerium de Bacielerus* 1489. in-4° (10 ff. non ch.) Car. rom.

Manfredi, Lelio. Voyez **San Pedro** et **Tirante** il bianco.

Manfredi, Muzio. La Semiramis, tragedia. Bergamo, Ventura 1593. in-4°. (1 sc. 60 b. Gallarini.)

Reprod. dans le *Teatro Ital.* T. II p. 225 sq.

Manfredi, Scipio. Daffensiu cum recriminatione adversus F(edifregum). p(hiloberesim). detractorem & calūniatorem pronostici ejusdem in anno. MCCCCLXXXXIIII. ad Illustrissimum principem dominum. d. Joannē bentivolū Bononiensis reipu. conservatorē etc. (*A la fin*) Impressum per me Herculem de nanis civem Bononiensem .... MCCCCLXXXXIIII tertio nonas Junii. in-4°.

Voir sur ce vol. *Fossi* T. II. p. 111.

Manfredi, Vinc. Regole armoniche. Ven., Zerletti 1775. in-4°. Av. portr. et pl. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Manganello (XIII capiteli intitolati Il). pet. in-8°.

Il existe deux anciennes éd., l'une en caractère romain *de cicero*, exactement le même que celui d'une anc. éd. *de la Puttana errante* imprimée vers 1530, et de format in-8° et l'autre de format in-16, en assez gros caractères, postérieure à la préc. Elles n'ont ni date ni frontispice, commençant immédiatement par le texte préc. de cet intit. *Il Manganello* en tête du 1er f. (28 ff.) 400 fr. Nodier. 93 fr. Le Blond. 6 l. 6 sh. Hibb.

Dernièrement on a fait une réimpr. du *Il Manganello. Paris, impr. Jouaust* 1860. pet. in-8°. (XII et 68 pp.) tirée à 100 ex. num (90 sur pap. vergé et 10 sur pap. de Holl.) non destinés au commerce.

L'auteur de cette sale satire contre les femmes est probablement l'Arétin; mais MM. *Affo, Scritt. Parmig.* T III. p. 53 et *Melzi, Diz. di Opere anon Ital.* T. II. p. 155 ont prouvé que le titre *Manganello* n'est pas un nom métaphorique, mais bien le nom ou le surnom d'un milanais. Il existe une réplique en 5 *capitoli in terza rima* par Ant. Cornazzano († vers 1500) sous ce titre-ci: *La reprensione del Cornazzano contro Manganello.* (A la fin:) *Stampato per Bertocchi* (vers 1500). *s. l. ni d.* in-8°.

Mangeart, D. Th. Introduction à la science des médailles. Paris 1763. in-fol. Av. 35 pl.

Cet ouvrage, qui se joint à l'*Antiquité expliquée de Montfaucon*, fut terminé par Jacquin et publié par Michelet d'Ennery.

Manget, Jean Jacques. Biblioth. Anatomica s. recens in anat. inventorum thesaurus locupletiss. Gen. 1685. 2 vol. in-fol. Av. pl.

Il y en a une réimpr. augmentée: *ib.* 1699. 2 tom. in-fol. et une autre abrégée: *Lond.* 1711. 3 tom in-4°. — C'est un recueil de ce que les écrivains du XVIIe siècle ont publié de plus intéressant sur la structure du corps humain.

—— Bibliotheca medico-practica. Gen. 1695. 1698. 1739. 4 tom. in-fol. Av. mauv. pl.

Dictionnaire de matière médicale, disposé selon l'ordre alphabétique.

—— Bibliotheca Chemica curiosa s. rerum ad alchimiam pertinentium thesaurus. Gen. 1702. 2 vol. in-fol. Avec mauv. pl. (44 fr. Baron.)

Il y en a un extrait en allemand par C. Horlacher: *Frcft.* 1703—4. 2 tom. in-fol.

—— Theatrum anatomicum ... adj. sunt ad calcem operis Bart. Eustachii tabulae anatom. ab Jo. Mar. Lancisio explan. Gen. 1717. 2 tom. in-fol. Av. 131 pl. (2 th Lempertz.)

L'ostéologie est tirée de Bidloo, la myologie de Brown et la splanchnologie de Ruysch.

—— Bibliotheca Chirurgica. Gen. 1721. 4 tom. in-fol.

—— Biblioth. pharmaceutico-medica. Gen. 1703. 2 tom. in-fol.

—— Biblioth. scriptorum medicorum, vett. et recentium. Gen. 1731. 4 tom. in-fol.

Mangin de Richebourg. Voyez **Bibliothèque** des philosophes chimiques.

Mangmeisterey. Von mancherlei farben auff garn, leinwādt, holtz, beyn, leder etc. Auch wie man ein jeglichen gewandt sein verloren farb wieder bringen soll. Item — flecken — zu vertreiben (v. löten, ätzen etc.). Getr. zu Strassb. d. M. Jac. Cammerlander s. d. in-4°. Av. une fig. en bois. (11 gr. Hartung.)

Maniement des armes, Le, ou l'exercice du fusil, tel qu'il est pratiqué présentement en France, avec le salut de l'esponton en l'année 1722. gr. in-fol. 97 pl. enlum. (288 fr. baron d'Heiss.)

Manière de bien traduire. Voyez **Dolet.**

Manière de defiance faite. Voyez **Conclusion.**

Manière, La, de faire Testament salutaire. (*A la fin:*) Imprime le Xiiij de apuril mil CCCCC. XLij par Oliuier Arnoullet. (à Lyon.) pet. in-8°. Goth. (32 ff.) 30 fr. Techener.

Voir sur cet ouvr. curieux, dans lequel on distingue deux sortes de testaments, le commun et le spirituel, le *Bull. du Bibl.* 1861. p. 368. n°. 193.

Maniere, La, de lire Leuāgile ꝛ quel proffit on en doibt attendre. Et aussi la maniere de mediter ꝛ pēser a la passion de nostre saulueur Jesucrist, fort cōsolatiue a toute psonne qui a quelque tribulation. s. l. ni d. (*vers* 1530.) pet. in-8°. Goth. (23 ff.)

Maniere, La, déter et planter en iardīs. (*A la fin:*) Imprime a Paris nouuellement. (s. d.) in-8°. (8 ff.) Avec front. gr. et une vign. au bois.

Mr. Brunet cite quatre réimpr. de cet ouvrage, basé sur le

doctrine de *Petrus de Crescentiis*, savoir *s. l. ni d.* in-4°. (4 ff. non ch. — 34 fr 50 c. Guilhave) *s. l. ni d.* pet. in-8°. (4 ff. Goth. — Deux éd.) *Paris, Guill. Nyverd s. d.* pet. in-8°. (4 ff. — 28 fr. 50 c. Veinant.) — Pour un ouvrage pareil voyez **Du Mesnil**, **Nicots**.

Manière, La, de semer pepins et faire pepiniers, enter et planter toutes sortes d'arbres selon le lieu et terre où ils sont. Paris, Jean Benfons 1562. pet. in-8°. (48 ff.) 10 fr. Veinaut.

C'est le même ouvrage que celui cité sous l'article **Dany**.

Manière, La, de tourner en langue françoise les verbes. Voyez **Estienne, Robert.**

Maniere, La, t fassõ | quon tient eu baillant le sainct bapsteme en la saincte cõgregation || de dieu : t en espousant ceulx qui || viennent au sainct mariage t a la saicte cesne de nostre seigñr || es lieux lesqlz dieu da sa grace a || visite faisãt q̃ selõ sa || saincte pa || rolle ce quil a deffẽdu en son eglise soit reiecte t ce quil a cõman || de soit tenu. Aussi la ma || niere cõmẽt la predica || tion comẽce, moyẽne t finit avec les || prieres t exhor || tation quon faict a tous t pour tous, et de la || visitation des || malades. (*A la fin:*) Imprime par Pierre de Vingle || a Neufchatel, le xxix iour || Daoust Lan 1533. pet. in-8°. Goth. (44 ff.)

Cette pièce rare est attribuée a Guillaume Farel par M. *Gaullier*, *Typographie Genevoise* p. 129.

Maniere, La, pour apprendre a cyfrer, a compter par plumes et gects selon la vraie science de Algorisme en nombre entier et rompu. (*A la fin:*) Imprime en Anuers par moy Martin l'Empereur, pour Guillaume Vosterman l'an 1529. pet. in-8°. Goth. (52 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (135 fr. Hebbelynck.)

—— Voyez **Vraye** manière.

Manières, Des XXIII, de Vilains. Paris, Silvestre (impr. de F. Didot). gr. in-8°. (16 pp.)

Morceau composé dans le XIII° siècle et publié vers 1832 p. Mr Franç. Michel On n'en a tiré que 100 ex., dont 10 sur pap. de Holl. et 2 sur pap. de couleur.

Manilio, Ant. Pronosticon dialogale de lo excellentissimo et famosissimo Astrologo Antonio Man. sino all' anno MCCCCC et ultra. (*A la fin:*) Impressum Forliuii hoc . . . prognosticon per Paulum Guarinum et Joannem Jacobum de Benedictis. Anno MCCCC. LXXXXV. Die XII Augusti ascend. XII. Grad. Virginis. in-4°.

Manillo, Sebast. Voyez **Katham.**

Manilius. Astronomicon Libri V. (*A la fin:*) Ex officina Johannis de Regiomõte habitantis in Nuremberga oppido Germanię celebratissimo s. d. pet. in-4°. Car. rom. Sans ch., ni récl. ni sign. (72 ff. à 30—31 l.) 17 l. 17 sh., 15 l. 5 sh. et 151 fr. Heber.

Imprimé vers 1472 (v. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. II. p. 164. *Hall. Lit. Zeit.* 1817. T. III. p. 642 sq. *de Licteriis* T. II. p. 76. *Beloe* T. III. p. 356. *Chph. Gttb. Schwarz*, *Comm. de prima Man. Astron. ed. a Jo. Regiomontano Norimbergae publ. Altorf.* 1764. in-4°. et dans *Waldau*, *Thes. bio- et bibliogr. Chemn.* 1792. in-8°. p. 102—121.)

—— Astronomicon Primus (*sic*). (*A la fin:*) Impressum Neapuli (*sic*) per Jodocum hoensteyn. in-4°. (80 ff. à 28 l. p. p.) Car. rom. Sans ch. récl. ni sign. (10 l. 15 sh. Pinelli.)

Imprimé vers 1475 et copié de la prem. éd. On trouve à la fin du poëme les six vers *Videtur merito* etc. (v. *Dibdin* T. II. p. 166. *Fossi* T. II. p. 142. *Beloe* T. III. p. 358.)

—— Marci Manlii (*sic*) poetae clarissimi astronomicon ad Caesarem Avgvstvm liber. (*A la fin:*) Bononiae, impressvm per me Vgonem Rugarivm et Dominvm Bertochvm anno Dom. M. CCCC. LXXIIII die vigesima Martii. pet. in-fol. (12 l. Sykes. 7 l. 12 sh. 6 d. Heber. 99 fr. Bourlin. 10 l. 4 sh. Paris. 4 l. 5 sh. Bohn.)

Il y a 87 ff. à 35 l. p. p. Le poëme finit au 64° f., après quoi viennent 2 ff. séparés, dont l'un contient une notice sur Manilius, avec une table des chapitres, et l'autre une table des figures qu'on devait dessiner, et pour lesquelles on a laissé, en différents passages de l'ouvrage d'*Aratus*, des espaces blancs. Ensuite vient la version latine des *Phaenomena* d'*Aratus* qui finit au verso du 87° f. (V. *Dibdin* T. II. p. 162. *Fossi* T. II. p. 143 sq. *de Licteriis* T. II. p. 77. *Beloe* T. III. p. 357.) Il y en a un ex. sur vélin à la bibl. imp. de Paris.

Manilius. Astronomicon Liber Primus. s. l. ni d. (*vers* 1480.) in-4°. Lettres rondes. (45 fl. Crevenna.)

Voir sur cette éd. *Dibdin* T. II. p. 168.

—— Laur. Bonincontrii miniatensis in C. Manilium commentarium. Romae (s. nom d'impr.) die 26 m. Oct. 1484. pet. in fol. Goth. (102 ff. dont le pr. bl., à 46 l. p. p.) Sans ch., récl. ni sign. (1 th. 21 gr. vente Naumann.)

Le texte latin y est joint (v. *Dibdin* T. VI p. 164 *Fossi* T. II. p. 144 sq. *De Licteriis* T. II. p. 78 sq.), mais les corrections de l'éditeur ne sont pas basées sur des mss.; aussi son commentaire est peu important.

—— Idem opus Manilii, P. Stephanus Dulcinius emendavit (*A la fin:*) Opus impressum fuit in civitate inclyta Mediolani per Ant. Zarotum M. CCCC. LXXXVIIII quinto idus novembris. in-fol. 59 ff. à 40 l., dont 4 ff. de prél. (40 fr. Gaignat. 3 l. Pinelli. 40 fl. Meerman. 68 fl. Crevenna. 8 sc. Gallarini.)

Voir sur cette éd. pour laquelle l'éditeur s'est servi d'un man. *Dibdin* T. VI. p. 175.

—— Man. astronomicon libri V. (*A la fin:*) Impressum Romae per Jacobum Mazochium M. D. X. in-4°. (84 ff.) 10 sh. Pinelli. 3 sc. 50 c. Gall. 1 th. 11 gr. Naumann.

—— Astronomicon libri V (cur. Ant. Molinio). Lugd., Tornaesius 1551. 1561. 1566. in-12. (165 pp. et 2 ff.)

L'éditeur s'est servi d'un man. et de plusieurs anc. édd.

—— Astronomicon libri V. Jos. Scaliger rec. ac pristino ordini suo restituit. Ejd. Jos. Scaligeri commentarius in eosdem libros et castigationum explicationes. Lutet. apud Mamertum Patissonium in off. Rob. Stephani 1579. in-8°. (6 ff. non ch. de prél. 136 pp. de texte 4 ff. d'index. 292 pp. de comment. et 6 ff. de table.) 50 th. (magn. ex.) List et Franke. 2 sc. 50 b. Gallarini. 14 gr. Naumann.

Nouvelle recension audacieuse sans consulter des mss.

Reprod. sous le titre: *Astronomicon — explicationes. Lect. variae e Ms. bibl. Palat. et aliis c. notis Fr. Junii. (Heid.) Ex off. Sanctandreana* 1590. in-8°. (8 ff. non ch. 136 pp. 3 ff. 1 f. bl. 415 pp. 7 ff. 1 f. bl. 131 pp. 2 ff. non ch. — 1⅔ th. Weigel. 4 gr. Naumann.) Il y a d'ex. avec la rubrique *Heidelbergae* 1590. Les variantes du man. Palatin n'ont pas été exactement copiées et les notes de Du Jon sont peu importantes.

—— Astronomicon a Jos. Scaligero ex vet. cod. Gemblacensi infinitis mendis repurg. Ejusd. Scaligeri notae. Ex off. Plantin. ap. Chph. Rapheleng. (Lugd. B.) 1599 (1600). (16 ff. non ch. de prél. 131 pp. et 5 pp. de table.) — Jos. Scaligeri castigationes et notae in Manilii astron. ib. 1600. in-4°. (415 pp. 7 ff. 1 f. bl. 131 pp. et 2 ff.) 3 th. Weigel. 2 sc. 50 b. Gallarini. 11 gr. Naumann.

Nouvelle recension du texte.

—— Astronomicon a Jos. Scaligero ex vetusto cod. Gemblac. infinitis mendis repurg. N. pr. ex cod. Scaligeri, quem sua manu ad tertiam ed. praeparaverat in lucem publ. rest. Acc. Th. Reinesii et Ism. Bullialdi animadversiones. Argent. sumt. J. Joach. Bockenhofferi 1655. in-4°. Av. front. gr. (13 ff. de prél. 131 pp. 2 ff. 8 ff. 402 et 24 pp.) 1⅔ th. Weigel. 25 gr. Naumann.

Le texte a été corrigé par J. H. Boecler sur des mss

—— Astronomicon. Interpretatione et notis ac figuris illustr. Mich. Fayus. Acc. P. Dan. Huetii animadv. ad Manil. et

Scaligeri notae. In usum Delph. Paris., Frd. Leonard 1679. Av. front. gr. in-4°. (13 ff. non ch. 448 pp. 33 ff. de table un f. *Emend.* et 88 pp.) 7⅓ th. Weigel. 9 fr. 12 c. Barthélemy. 14 sh. et 1 l. 5 sh. Bohn. 5 sc. Gallarini. 2 tb. 1 gr. et 1½ tb. Naumann.

Texte de Scaliger corrigé en plusieurs endroits. Les notes de Huet sont très estimées, mais le commentaire de Du Fay manque de clarté. Un bon texte du Manilius fait partie du *Corpus poet. Lat.* de *Maittaire* T. I. p. 758 sq.

Manilius. Astronom. ex recensione et c. not. Rich. Bentleji. Lond. typis Woodfall sumtibus Vaillant 1739. in-4°. Av. le portr. de B. et une carte du ciel. (XVI, 307, 3 pp.) 9 fr. Barthélemy. 63 fr. de Cotte. 14 sh. Bohn. 12 sh. Roxburghe. Gr. pap. 20 fl. 25 c. Meerman. 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn. 2 l. 10 sh. Drury. 5 l. 18 sh. Dent. 2 th. 29 gr. Naumann.

Cette éd., contrefaite à Bâle 1740. in-8°., offre une nouvelle critique du texte, faite sur des mss. et d'anc. édd., mais les corrections conjecturales sont souvent trop hardies.

—— Astron. ex opt. edit. repraesent. Acc. Chph. Cellarii rudimenta astronom., D. Gregorius de stellarum ortu et occasu poetico et Jol. Pontedera de Manilii astronomia et anno coelesti (edd. fratr. Valpiis). Pat. excud. Jos. Cominus 1743. in-8°. (⅔ th. Weigel. 1 sc. 60 b. Gallarini.)

Cette éd., basée sur celle de 1679, est très correcte. On en connaît des ex. sur gr. pap. et sur pap. bleu. Le même texte a aussi été inséré dans la *Coll. Pisaur.* 1766. T. IV. p. 30 sq.

—— Astron. ex rec. R. Bentleji cum sel. varr. ac propriis notis etc. cura et st. El. Stoeberi. Arg., A. König 1767. in-8°. (2 th. Weigel.)

Cette édition, devenue très rare, rend le texte de Bentley. L'éditeur, qui s'est servi de la collation de deux mss. de Paris et de Leipsic et de l'*apparatus* de Just. Vierschroot, destiné pour une nouvelle éd., a cependant proposé des corrections dans ses notes qu'on pourrait plutôt appeler des détériorations. (v. *J. J. Brackenhofer, Observ. ad Man. ex ed. Stoeberi. Arg.* 1767. in-8°.)

—— Astronom. LL. V c. commentariis et castigatt. Jos. Scaligeri, Fr. Junii et Mich. Fayi; his acc. Bentleji quaedam animadvers. reprehensione dignae, quibus omnibus editor sua scholia interposuit. Op. et st. Edm. Burton. Lond. ex off. J. Nichols 1783. in-8°. Av. une pl. (8 sh. 6 d. Heath.)

Édition basée sur celle de Scaliger de 1579.

—— Astronom. LL. V. Acc. M. T. Ciceronis Aratea c. interpr. gall. et notis. Ed. A. G. Pingré. Paris. in via et aedibus Serpentinis 1786. (*à la fin:* De l'impr. de Chardon). 2 tom. in-8°. (4⅓ th. Weigel. 2 sc. 50 b. Gallarini. 8 sh. Barthélemy. 1 th. Naumann.)

Texte de Bentley, corrigé sur des conjectures.

—— Astron. Rec. Fr. Jacob. Acc. index et diagrammata astrologica. Berol. 1846. in-8°. (⅔ th.)

Il n'existe que peu de traductions, savoir:

Man. Himmelskugel (B. I) *od. d. als ein ganzer für sich besteh. astronom. Theil seines Werkes. Im Versmaase d. Orig. z. ersten Male übers. u. m. Anmerk. begl. v. Jos. Merkel. Aschaffenburg* 1857. *II. verb. Aufl.* in-4° Av. 2 pl. lith. représ. la Sphère Farnésienne (⅓ th.)

The Sphere (Book the first of the Astronomicon) made an English poem, with annotations and an astronom. Appendix by Edw. Sherburne. London 1675. in-fol.

Ouvrage très estimé (v. *Philos. Transactions* n°. 111.)

The five Books of M. Manilius: cont. the System of the ancient Astronomy and Astrology: done into English Verse with notes by Th. C(reech). London 1697, 1700. in-8°.

Libri V dell' astronomia di M. M. trad. da Gasp. Bandini dans le *Corpus vett. lat. Mediol.* 1737. T. XVI et XVII.

Manilius, Cornelius. Arcus triumphales quinque, qui a S. P. Q. Gandensi Philippo Austriaco, Caroli V imp. princ. Flandriarum filio et haeredi: et futuro Princ. Flandr. exhibiti fuere Gandavi a M. D. XLIX. tertio idus jul. Franciscus Veldius geogr. et architectus Gand. Fecit Antv. apud Joan. Liefrinck. 1549. in-fol. Av. 5 pl. en t. d. (220 fr. Nuewens. 240 fr. van Borlunt.)

Manilius, Cornelius. Brevis descriptio eorum quae A. S. R. Q. Gand. Philippo Austr. etc. exhib. fuere Gandavi. Tertio idus Jul. An. M. D. XXXiiij. Gand., Corn. Manilius 1549. in-4°. (12 ff., dont le dern. bl.) 130 fr. van Borlunt.

Cette même pièce a été donnée aussi en vers flamands sous ce titre-ci (v. *Van der Haeghen, Bibl. Gand.* T. I. p. 110 sq.): *Declaratie van der Triumphe bewezen den hoog gheboren Prince van Spanjen. Philips, des Keisers Charles van Oostenryks zoone, binnen de stadt van Ghendt, den XIII julii. M CCCCC. XLIX. op. rym gesteldt. Ghendt, Corn. Manilius* in-4°. (11 ff. non ch.) 5 fl. 8 c. van Damme. 120 fr. d'Hane.

Le même auteur a eu part (selon *Paquot* T. VIII. p. 296) à la composition du *Pompa triumphalis Philippo II Hispaniarum Regi Gandavi cum isthic Velleris Aurei Comitia celebraret. Gand., Corn. Manilius* 1558. in-fol., lequel parut aussi en français et en flamand, mais l'auteur de la *Br. De.* etc. fut Jean Oste de Bruges.

Manilli, Giac. Villa Borghesi, fuori di Porta Pinciana descritta. Roma, Grignani 1650. in-8°. Av. une pl. en t. d. (1 fl. Butsch. 1 sc. 20 b. Gallarini.)

Maniscalco, Mariano, da Siena. Commedia del vitio muliebre comp. ad instantia di Mis. Eustachia de Petrucci etc. Siena p. Simione di Niccolo ad inst. di Giov. di Alexandro Libraio adi 23 di Agosto 1519. in-8°. (28 ff.) Av. 2 fig. en bois. (5 duc. Selvaggi.)

Reprod. *Ven., Franc. Garone* 1527. pet. in-8°. (26 ff. — 5 fr. Soleinne.) *Siena per Michelagnolo di Bernardino Castagni adì XXI di Febraio* 1532. in-8°. (28 ff. — 4 duc. Selvaggi.) *ib.* 1537. in-8°. *Fior. nel Garbo* 1572. in-8°. (30 ff. — 7 fr. 50 c. Soleinne.)

—— Commedia della monaca: ad exemplo del triste governo che si usa hoggidi in alcuni Monisteri. Siena per Michelagnolo di Bart. F. ad inst. di Giov. di Alexandro Libraio. Adi V. di ottobre 1520. in-8°. (4 ff.) Av. une fig. en bois. (10 duc. Selvaggi.)

Reprod. *Siena per Michelag. di Bera.* 1553. in-8°. *ib.* 1543. in-8°. *Ven. per Franc. Garone* 1527. in-8°. *ib., Franc. Bindoni e Maffeo Pasini compagni* 1547. in-8°. *Fir., nel Garbo* 1572. in-8°. L'auteur, membre de la compagnie des Rozzi à Sienne, fut maréchal-ferrand de profession. Ses comédies, sans distinction d'actes ni de scènes, sont en vers.

—— Commedia d'Amore contro Avaritia et Pudicitia Intitolata Il Bicchieri. Siena s. nom d'impr. 1578. pet. in-8°. (16 ff.) Av. une fig. en bois. (3 duc. Selvaggi.)

Publié d'abord (*con un altra comedia rusticale intitolata Strascino [da Nic. Campani]) Vin., Giovanmaria Pinardo* 1526. in-8°. (25 fr. Soleinne.) *Siena* 1514. in-8°. *Siena ad inst. di maestro Giovanni di Aless. Cartajo* 1514. in-8°. *Fir., Garbo* 1573. in-4°.

—— Comedia del matrimonio. Siena per Michelagnolo di Bernardino. Ad inst. di Giov. di Alix. Libr. Adi. XXVII. di Ottobre 1533. in-8°. (29 ff.) Av. une fig. en bois. (4 duc. Selvaggi.)

—— Assetta, comedia antica rusticale di Bart. Mariscalco, arrich. d'un cop. indice d'altre comedie. In Marocco presso l'anonimo. (Paris, Prault.) 1756. in-8°. (Gr. pap. bleu 24 fr. Mac-Carthy.)

Réimpr. sous le nom véritable de son auteur Fr. Mariani curé de Marciano (v. *Secondante, Storia de' Rozzi* p. LIII) dans les *Drammi rusticali. Mil.* 1812. in-8°. Cet article placé ici à tort p. M. Brunet, devrait être rangé ci-dessous art. *Mariscalco.*

—— Moti di Fortuna. In Siena s. nom d'impr. 1525. in 8°.

Cette comédie en tercets, entremêlés d'octaves, d'une *frottola* et d'une *canzone*, a été reprod. *Ven. p. Franc. Garone* 1527. in-8°. *Fir., Bart. Sermartelli* 1569. in-8°.

—— La Pietà d'amore, comm. Siena presso San Viglio adi 13 di Marzo 1545 ad instanza di Giov. di Alessandro Libraio. in-8°.

Reprod. *Fir. nel Garbo* 1572. in-8°. *Siena s. d. ni nom d'impr.* in-8°. (24 ff. — 5 fr. de Soleinne.) *Fir. alle Scale di Badia s. d.* in-8°.

Manissy, Théoda de. Le Bouquet des belles et diverses fleurs, d'une senteur merveilleuse, lié d'un filet historial,

composé par Th. de Manissy Theophilo. Lyon, J. Pillehotto (impr. par Jean Anard dit Jamet) 1599. in-12. (561 ff. 3 ff.) 9 fr. 50 c. de Costo.

Mr. Brunet cite on autre recueil pareil sous le titre: *Bouquet historial, recueilli des meilleurs auteurs grecs, latins et françois par M. F. B. Lyon, Hugaetan* 1672. pet. in-12.

Manley, M^rs, de la Riviere Secret Memoirs and Manners of several Persons of Quality of both sexes from the New Atalantis, an Island in the Mediterranean. The seventh ed. London 1741. 4 tom. in-12.

Cette satire, dirigée contre les fauteurs de la revolution angloise, publiée d'abord à *Londres* 1709. 3 tom. in-12., a été sévèrement supprimée. Il y a une trad. franç. de l'*Atalantis de Mad Manley trad. de l'Anglois. à la Haye* 1713. 1714. 2 tom. in-8°. (avec une clef). On y joint: *Court Intrigues in a Collection of original Letters from the Island of New Atalantis etc. By the Author of those Memoirs. London* 1711 pet. in-8°.

Manley, Sir Roger. The History of the late Wars in Denmark from 1657 to 1660. London 1670. in-fol.

—— Commentariorum de Rebellione Anglicana ab a. 1640 usque ad a. 1685 lib. Lond. 1686. in-8°.

Il y a une trad. angl. de cet ouvrage, attribué aussi à Sir R. Murray: *London* 1691. in-8°.

Manley, Thomas. Temporis Angustiae: stollen Houres Recreations. London 1649. in-12. Av. portr. p. Cross. (11 sh. Heber.)

—— Veni, vidi, vici. The triumph of Ol. Cromwell etc. set forth in a Panegyricke, written originally in Latine and faithfully done into English heroicall verse by Th. M., whereto is added an Elegy upon the Death of H. Ireton. London 1652. in-12. (136 pp.) 1 l. 8 sh. Heber.

—— The affliction and deliverance of the Saints or the Whole Book of Job, composed into English Heroicall Verse, metaphrastically. London 1632. in-12. Av. portr. (2 l. 6 sh. Bliss.)

Manliis, Joh. Jacobus de, de Boscho. Luminare majus ..., sup descriptiones antidotarij ꝛ practice diui Johānis mesue ꝛ aliorum illustrium medicorꝫ clarissima interpretatio. Ven. per Bonetuꝫ Locatellꝫ mandato ꝛ expensis ... Octaviani Scoti civis Modoetiēsis 1496 die 28 maij. in-fol. (77 ff. à 2 col. de 66 l. et 2 ff. non ch.) 8 fr. Asher. 12 duc. Staraco.

Reprod. s *l. ni d.* in-fol. *Ven., Octav. Scotus* 1490. in-fol. *Papie, Antonius de Carchano Mediolanensis* 1494 *die nono Aprilis.* in-fol. *Ven. per Bernardinum stagninum de Tridino de Mōteferrato* 1499 *die 11 Januarij* in-fol. (75 ff. à 2 col. de 71 l.) *ib. p Simonem de Luere sumpt. Andree Torresani de Asula* 23 *Sept.* 1501. in-fol (*cum lumine Apothecar.*) *ib., Greg. de Gregoriis* 1513. in-fol. (v. *Gras* T. III. p. 87 sq.) *ib.* 1517. 1520. 1551. 1556. 1561. in-fol *Lugd.* 1536. in-4°.

Manlius, Joh. Locorum communium collectanea a Jo. Manlio per multos annos, pleraque tum ex lectionibus D. Phil. Melanchthonis, tum ex alior. doctiss. virr. relationibus excerpta et nuper in ord. ab eo reducta. Bas. per Jo. Oporinum (1563.) in-8°. (176, 418, 287 pp. non compris 96 pp. de prél. et de table.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p. 149 sq. *Hummel, Bibl. v. seltn. Büch.* T. II. p. 302 sq. Il y en a plusieurs éd.: *Bas per Joh. Walrab* 1565. in-8°. (63 et 801 pp. — v. *Baumgarten* p. 431) *s. l.* 1573. in-8°. (2 gr. Wagner.) et une trad. allemande intit: *Jo Manlii herrliche schöne Historien an vielen Orten gemehret d. Joh. Huldr. Ragor. Frckft.* 1574. in-fol.

—— Libellus medicus variorum experimentorum quae nunquam in lucem prodierunt. A Jo. Manlio ex plurimis D. Phil. Melanchthonis et quorundam aliorum clariss. virorum praelectt. coll. ac ab eodem in ord. distrib. Bas. 1563. in-8°. (82 et 5 pp.)

Voir sur ce livre, reprod. *Frcft* 1566. in-8°., *Baumgarten* ouvr. c. p. 151.

Mañ, Von dom, im garten. (*A la fin.*) Gedr. zu Bamberg Im xciii Jare. in-4°. (4 ff.) Av. front. au bois.

Chanson populaire allemande.

Mann, Joh. Gottlieb. Die ausländischen Arzneipflanzen. Stuttg. 1830—33. Livr. I—XVI. in-fol. Av. 96 pl. col. (21⅓ th.)

—— Deutschlands gefährlichste Giftpflanzen mit erläut. Texte. N. d. Natur gezeichnet. Stuttg. 1830. in-fol. Av. 24 pl., dont 22 col. (4⅔ th.)

Mannasser, D. Poesis tacens, pictura loquens, quibus occasio arrepta, neglecta delineatur, decantatur. Dilingae, typis Gasp. Sutoris 1630. pet. in-12. Av. front. gr. et 13 pl. (10 fr. Veinant. 77 fr. Solar.)

Manne, M. de. Nouveau recueil d'ouvr. anonymes et pseudonymes. Paris 1834. in-8°.

Il y en a une sec. éd. entièrement refondue et augmentée: *Lyon* 1862. in-8°., mais critiquée par *Querard: Rétouches au Nouv Dict. d. ouvr. anon. Paris* 1862. in-8°. (VIII et 46 pp.)

Mannert, Conrad Geographie der Griechen und Römer aus ihren Schriften dargestellt. Nürnb. u. Lpzg. 1788—1825. 10 tom. ou 16 vol. in-8°. Av. cartes. (36 th.) 61 fr. S. de Sacy. 24 fr. Asher.

Une seconde éd. des 5 prem. vol a été publiée à *Leipzig* 1799—1829 en 5 vol., la première des trois parties du vol. 6e a été réimpr. avec des augmentations en 1831 et la 3e éd. du 1er vol. avec des augmentations a paru en 1829. Nous avons du même savant un traité excellent sur la paléographie sous le titre de: *Miscellaneen meist diplomatischen Inhalts. Nürnberg* 1795. in-8°. Av. fig.

Mannevillette, D'Après de. Voyez **Après.**

Manni, Dom. Maria. Istoria del Decamerone di Giov. Boccaccio. Fir. 1742. in-4°. (6 sc. Gallarini.)

On y joint: *Appendice alla illustrazione istorica del Boccaccio scritta da D. M. Manni. Mil.* 1820. in-8°., vol. tiré à petit nombre et contenant 5 lettres de G. Lami, 2 nouvelles en octaves et deux lettres de Borghini et de Salviati inédites.

—— Osservazioni istoriche sopra i sigilli antichi de' secoli bassi. Fir. 1739—86. 30 vol. pet. in-4°. Av. fig. (15 sc. Gallarini. 32 fr. Boutourlin. 20 th. Weigel.)

—— De Florentinis inventis commentarium. Ferr., Pomatelli 1731. in-4°. (1 sc. 50 b. Gallarini. 1 duc. Selvaggi.)

—— Degli occhiali di naso, inventati da Salvino Armati, tr. istor. Fir., Albizzini 1738. in-4°. (2 sc. Gallarini.)

—— Delle antiche terme di Firenze. Fir., Stecchi 1751. in-4°. Av. fig. (2 sc. Gallarini.)

—— Istoria degli Anni santi, dal loro principio fino al presente 1750, tratta in gran parte da quella del P. Tomm. M. Alfani, con l'aggiunta di memorie, d'iscrizioni e medaglie. Fir., Stecchi 1750. in-4°. Av. fig. (1 sc. 20 b. Gallarini. 1 duc. 50 c. Selvaggi.)

—— Notizie istor. intorno al parlagio fiorentino ovvero anfiteatro di Firenze. Bol., Colli 1746. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

—— Il senato fiorentino o notizie dei senatori fiorentini dal suo principio fino al presente. IIe éd. ampliata. Fir., Stecchi e Pagani 1771. in-4°. Av. une gr. en t. d. et des tabl. généal. (3 duc. Selvaggi.)

—— Vita di Aldo Pio Manuzio. Ven., Novelli 1759. in-4°. Av. portr. p. Ant. Baratti. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Vita di Arlotto Mainardi. Ven. 1760. IIIe ed. in-8°.

—— Addizioni necessarie alle vite di Michelang. Buonarroti e di P. Tacca. Fir. 1774. in-4°.

—— Vita di Pietro Perna lucchese, impressore in Basilea. Lucca 1763. in-8°.

—— Le veglie piacevoli, ovvero notizie de' più bizzarri

e giocondi uomini toscani. Ven. 1762. 2 tom. in-8°. (10 fr. Asher.)

Voir sur les nombreux écrits de ce littérateur *Tipaldo, Biogr. d. Ital illustri* T. VI. p. 258—266.

Manni, Gio. Batt. Varii e veri ritratti della morte disegnati in immagini ad espressi in essempi al peccatore duro di cuore dal padre Giv. B. M. Ven. pr. Gio. Giac. Hertz 1669. 1675. pet. in-8°. Av. fig. à l'eau-forte, dont plusieurs d'après Holbein. (45 fr. Veinant. [av. trois autres pi.] 2⅙ th. Weigel.)

Nous avons du même: *Discorsi per le anime del Purgatorio con aggiunta. Bol., Recaldini* 1673. in-fol. (1 sc. 50 b. Gallarini.) *Paradossi ovvero dell' amore. Mil* 1608. in-4°. (2 th. Weigel.) *Tribunale intolerabile di dio Giudicante. Ven.* 1671. in-8°. Av. fig *La prigione eterna dell' inferno disegn. in immagini. ib.* 1673. in-8°. Av. fig. ou l. d *Ritratti della gloria del paradiso. Rappr. in immagini ib* 1670 in-8°.

Manni, Jos. De malleorum scarificatione ex veterum sententia ad Hier. Folcicium liber. Pat. ap. Paulum Meietum 1583. in-4°.

Mannich, Joh. Sacra emblemata. Das ist Sechsundsibentzig geistliche Figürlein. Nürnberg 1624. in-4°. Avec fig. d'Iselbourg expliq. p. d. vers allem. et latins.

Manning, Edw. Astrea or the Grove of Beatitudes, dedic. to Lady M. Bediugfield. London 1605. in-12. Avec fig. emblém.

Manning, J. A. The lives of the speakers of the House of Commons. London 1850. in-8°. (1 l. 4 sh.)

Manning, Rev. **Owen.** The History and Antiquities of the County of Surrey, with a facsim. Copy of Domesday, engraved on thirteen Plates. Continued to the present time by Will. Bray. London 1804—14. 3 vol. in-fol. Av. 40 pl. et 5 tabl gén., 28 pl. et 5 tabl., 29 pl. (non compris la pl. 26° à la p. 657), 3 tabl. et 10 pl. addit. (15 l. 15 sh. Bindley. 15 l. 10 sh. Hibbert. Gr. pap. 18 l. Dent. 14 l. 14 sh. Dunn Gardner. 31 l. 10 sh. North. 18 l. 18 sh. Toovey.)

Le 1er vol. de cet ouvrage estimé manque souvent.

Manno, Aug. Selectae historiae rerum memorabilium in Ecclesia Dei gestarum. Romae, Zanetti 1612. in-4°. Av. front. gr. p. Henr. van Schoel. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

Mannucci, A Vita di Cosimo de Medici. Bol. 1586. in-fol. (4 th. Weigel.)

Mannucci, Gius. Le gloria del Clusentino. Fir., Vangelisti 1674—87. 2 part. en un vol. in-4°. (4 sc. Gallarini.)

Mannû Lâl Lahori. The Guldasta-i Nishat, or nosegay of pleasure: a collection of poetical extracts in Persian and Hindustani from more than hundred of the most celebrated authors arranged according to the subject or sentiment, and well adapted for the student of these languages compiled by moonshee Mannû Lâl. Calc. 1836. in-4°. (486 pp.)

Imprimé dans l'imprimerie particulière de l'auteur.

Manoel (ou Manuel), Don, de Portugal. Obras. Lisboa 1605. in-8°. (1 l. 5 sh. Heber.)

Poésies espagnoles et portugaises.

Manoel (ou Manuel), Fr. Vocabulario em idioma bengalla e portugues. Lisboa 1743. in-8°.

Il y en a un choix sous le titre de *Poésie lyrique portug ou choix des odes de Fr. Manoel trad. en franç. av. le texte en regard p. A M. Sané. Paris* 1808 in-8°. (XX. 464 pp.)

—— La vida e feitos d'el rei Don Manuel. XII libros. Lisboa na imp. regia 1804—6. 3 tom. in-8°.

Manoel (ou Manuel), Franc., do Nascimento., Obras completas de Filinto Elysio. Segunda ed. emend. e accrescent. com muchas obras ineditas a o retrato do auctor. Paris na off. de A. Bobée 1817—19. 11 vol. in-8°.

Manoel (ou Manuel), Fr. Ant., de Mello. Apologos (4) dialogaes. Obra posth. Lisboa, Math. Pereira da Silva & João Antunes Pedroso 1724. in 4°. (XX. 464 pp.)

—— Las tres Musas del Melodino. Lisboa na off. Craesbeeck. 1649. in-4°.

—— Historia de los movimientos y separacion de Cataluña y de la guerra entre la maj. catol. de Don Filippe el cuarto, rey de Castilla, y la Deputacion de aquel principado. S. Vicente (Lisboa) por Paulo Craesbeeck 1745. in-4°. (V et 165 ff. ch.)

Reprod. *Madr., Sancha* 1808. in 8°. et dans le *Tesoro de Histor. Españ. Parigi, Baudry* 1840. in-8°.

—— Pantheon a la inmortalidad del nombre Itade. Poema tragico. Lisboa, na off. Craesbeeck. 1650. in-12. (VI et 47 ff. ch.)

Poème à la mémoire de D. Maria de Ataide, dont *Itade* est l'anagramme.

—— Carta de guia de casados, para que pelo caminho da prudencia se acerte com a casa do descanço. Lisboa, na off. Craesbeeck. 1651. in-12. (VIII et 195 ff.)

Ce traité d'économie domestique a été souvent reprod, p. ex *Lisboa na off. de Domingos Soares de Bulhões* 1670. in-12. *Coimbra por Franc. de Oliveira* 1747 in-12 *ib., off Rollandiana* 1827. in-8°. (XII et 210 pp.) *Londres* 1820. in-12. (XXVI et 184 pp.)

—— Epanaphoras de varia historia portugueza, a el rei nosso senhor D. Affonso VI em cinco relações de successos pertencentes a este reino etc. Lisboa, Henr. Val. Oliveira 1660. in-4°. (VIII et 537 pp.)

Reprod *ib. p. Ant. Craesbeeck de Mello* 1676. in-4°. (IV. 625 pp.) 8 fr. Asher.

—— Obras morales. En Roma por el Falco 1664. T. I. in-4°. (XXXVIII et 485 pp.)

On y trouve *La Vitoria del Hombre El Fenis de Africa Augustino Aurelio Obispo Hyponense* (*Lisboa* 1648—49 2 tom. in-12) et *El Mayor pequeño.*

—— Primeira parte das Cartas familiares, escriptas a varias persoas sobre assumptos diversos, recolh. e public. em cinco centurias p. Ant. Luiz de Azevedo. Roma na off. de Fil. M. Mancini 1669. gr. in-4°. (XXVI et 794 pp.)

Il y en a une sec. éd. mal impr. *Lisboa* 1752. in-4°.

—— Obras metricas. Contienen: Las tres Musas, El Pantheon, Las Musas Portuguezas, El tercer Coro de las Musas. Leon de Francia, por Horacio Boessat y George Remeus 1665. in-4°. (XII. 358, XVI. 285, VIII. 176 pp.)

La prem. et la trois. parties sont en espagnol, la seconde en portugais Il existe une trad. anglaise d'une partie de ses poésies sous ce titre: *Relics of Melodino, transl. by Edw Lawson, from an unpubl. Ms. dated* 1645. *London* 1815 in-8°.

—— Tratado da sciencia Cabala ou noticia da Arte Cabalistica. Obra posth. Lisboa por Bern. da Costa de Carvalho 1721. in-4°. (XII et 215 pp.)

—— Aula politica, Curia militar, Epistola declamatoria ao Ser. Princ. D. Theodosio. Lisboa por Math. Pereira da Silva & João Antunes Pedroso 1720. in-4°. (XVI et 243 pp.)

Manolesso, E. Maria. Historia nova, nella quale si contengono tutti i successi della guerra Turchesca, la congiura del duca di Nortfolche contro la Regina d'Inghilterra etc. Padoa, Vasanati 1572. in-4°. (9 sh. Heber.)

—— La felice et felice elettione in Re di Polonia di Henricho di Valoia, con un discorso sull' origine, sito, qualità, ricchezze, costumi, modo di governo e forze de poloni:

le impresse fatte da gli Re Jagelloni. Ven., Douchino 1573. in-4°. (6 duc. Selvaggi.)

Manou. Voyez **Monon.**

Manrique, Ang. Ciatercieniunm seu verius Ecclesiasticorum annalium Libri a condito Cistercio. Lugd. 1642—49. 4 vol. in-fol.

Cet ouvrage non terminé ne va pas au-delà du 13e siècle. Il y en a une trad. allem. p. Bon. Hiltprand: *Regensb.* 1739—42. 2 vol. en 3 tom. in-fol. (18 sh. Nutt.) Nous citons du même: *Santoral cisterciense, Burgos* 1610. *Salam.* 1620. 2 vol. in-fol.

Manrique, Jeorge. Glosa famesissima sobre las coplas de dõ Jorge manriq (hecha y compuesta por el licendiado Alonso de Cervantas). (*A la fin*) Acabose la presente obra corregida y emendada por el mismo autor. E imprimida en la .... cybdad de Lisbona .... per Valentyn fernãdes de la prouincia de Morauie Año ... de mil quinjentos y uno año a diez dias del mes de Abril. in-fol. Goth. (20 ff. non ch. à 2 col.) Av. fig. en bois. 3 l. 10 sh. Heber (IX. n°. 1829).

Les *Coplas* de Jeorge Manrique *sobre la muerte de su padre* ont paru d'abord dans le *Cancionero de Fernan Perez de Guzman* impr. à la fin du XVe siècle (voyez *Mendez* p. 384) et séparément à *Sevilla* par Menard Ungut et Stanislao Polono en 1494, date de la première édition des Proverbes de Lopez de Mendoza, avec lesquels les *Coplas* ont été plusieurs fois imprimés (v. *Anton, Bibl. Hisp. N.* T. II. p. 342. *éd. II*).

—— Glosa famosissima. s. l. ni d. pot. in-4°. Goth. (17 ff.) Av. une vign. au front. (1 l. 11 sh. Heber.)

—— Glosa famosa sobre las coplas de don Jorge Manrique: con otra obra muy contamplativa a la virgẽ nuestra señora por Luys Perez. Vallad., Seb. Martinez 1561. in-4°. (66 ff.)

Reprod. à *Medina del Campo* 1574. pet. in-8°. (12 sh. Salva.)

—— Coplas de Jorge Manrique con glosa en prosa nuevamente compuesta per Luys de Aranda. s. l. ni d. in-8°. (1 l. 11 sh. Heber.)

Le privilège porte la date du 10 Avril 1552. Cette glose-ci n'a pas été réimprimée.

—— Las coplas de don Jorge Manrique: con una glosa de un religioso de la Cartuxa. Las coplas de Mingo Revulgo y las cartas de Blaso de Garay, con un dialogo entre el amor y un cavallero viejo por Rodrigo Cota. Alc. de Henares en casa de Andres de Angulo 1570. pet. in-12. allongé. (208 ff. et un f. p. la seuscr.) Lettres rondes. (23 rs. de la Cortina.)

Reprod. *Madrid, viuda de Alonso Martin* 1632. pet. in-12. allongé (6 ff. prél. non ch. et 246 ff. ch.) 1 l. 2 sh. Heber; *Madrid* 1614. in-12. (15 sh. le même.)

—— Coplas hechas a la muerte de su padre D. Rodrigo Manrique con las glosas en verso de Juan de Guzman, del P. don Rodrigo de Valdepeñas, del pretonotario Luis Perez y del licenciado Alonso Cervantes. Madrid, Sancha 1779. in-8°. (6 sh. Salva.)

Reprod. à *Madrid* 1799 in-18. Le texte des *Coplas* avec une trad. anglaise par Longfellow a été aussi publié à *Boston* en 1833. in-12. Voir sur notre poète *Clarus, Darst. d. span. Litt. im Mittelalter* T. II. p. 107. *Ticknor* T. I. p. 406.

Manrique, Sebast. Itinerario de las misiones que hizo al oriente, con una summaria Relacion del grande imperio do Xa sichan Corrombo, gran mogol y de otros reyes infideles. Roma 1649. in-4°. (14 fr. Langlès. 1 l. Heber.)

Il faut voir si le front. s'y trouve qui manque souvent

Mansell, Sir Richard. Algiers Voyage. London 1621. in-4°. (13 sh. Lloyd.)

Mansencal, Jean de, premier président du parlement de Toulouse. De la vérité et autorité de la justice et jurisdiction du Roy tres chrestien, en la correction et punition des maléfices, contra les erreurs d'un libelle diffamatoire scandalousement composé. Tholosa par Jaques Colomies 1550. in-4°.

Justification d'un arrêt du parlement de Toulouse contre l'incontinence des ecclésiastiques, arrêt qui sur la demande du clergé fut cassé par arrêt du conseil, ce qui donna lieu à la publication d'un libelle qui sous le titre de *Arrêt du Parlement de Toulouse, très profitable* etc. *rendu le* 26 *Octobre* 1549. attaquait l'autorité du parlement. Cependant la Faculté de théologie de Paris, ayant censuré la défense du prés. de Mansencal, celui-ci produisit, pour se justifier, un second écrit sous ce titre: *De certis recte interpretandi praeceptis et vero quarundam propositionum sensu; apologetica Jo. Mansencalli protopraesidis tholosani declaratio. Tholosae apud Guid. Boudevillaeum.*

Mansi, Jos. Dom. Sacr. conciliorum nova et amplissima collectio (usque ad a. 1509), editio novissima duabus parisiensibus et prima veneta longe auctior atque emendatior. Flor. et Ven. 1757—98. 31 vol. in-fol. (Gr. pap. 505 fl. Meerman. 681 fr. Libri.) — Voyez **Concilia.**

—— Locupletissima bibliotheca moralis praedicabilis. Ven. 1703. 4 vol. in-fol. (3 l. 3 sh. Nott. 15 th. Weigel.) Aug. V. 1732. 4 vol. in-fol. (2 l. 10 sh. Nutt.)

Manso, Giov. Bat. I paradossi ovvero dell' amore dialogi. Milano, Bordoni 1608. in-4°. (4 sc. Gallarini. 1 duc. Selvaggi.)

—— Erocallia ovvero dell amore e della bellezza dialogi XII. Ven. 1618. in-4°.

Nous avons du même: *La vita di Torq. Tasso. Nap.* 1619 in-4°. et *Le Poesie nomiche divise in rime amorose, sacre e morali. Ven.* 1635. in-12.

Manstein, C. H. de. Memoirs of Russia hist. polit. and military from the y. 1727 to 1744. Transl. from the original man. London 1770. in-4°. Av. 10 pl. (8 sh. Willett.)

Il y en a plus. réimpr. savoir: *Lond.* 1773 in-4°. (1 l. 11 sh. 6d. Heath) *ib.* 1856. in-8°. (5 sh. — V. *Gött. Gel. Anz.* 1771. p. 354 sq.) et des trad. en allem. (*Nachrichten v. Russland (deutsch v. J. Gf. Gellius) Lpzg.* 1775. in-8°. 6 fr. Asher. Une autre meilleure a paru à *Brem.* 1771. in-8°.) et en françois (*Mém. hist., polit. et milit. sur la Russie avec la vie de l'auteur p. Huber. Lpzg.* 1772. 2 tom. in-8°.)

Mante, Thomas. The history of the late war in North America and the Islands, including the Campaigns of 1763 and 1764 against his Maj. Indian Enemies. London 1773. in-4°. Av. plans.

Mantegna, Gius. Ristretto Istorico della città o regni di Napoli. Tor., Zapata 1672. in-12. (1 duc. 80 b. Selvaggi.)

Mantel, Onser lieuer vrouwen. Tot Leyden in Hollant by Hugo Jansnoen van Woerden s. d. pot. in-8°.

Reprod. sans le titre: *Een suuerlic boexkijn van onser lieuer vrouwē croon eñ horen souter ende oc van horen mātel. Ghepr te delf in hollāt (H. E. van Homborgh)* 1490. *dē XXIX dach va meert.* in-8°. Av. fig. en bois. (232 ff. à 17 l.) *Deventer, Rijkert paffroedt* 1492. in-8°. (200 ff. à 18 l.) Av. fig. Goth.

Mantell, Gideon Algernon. The Fossils of the South Downs or illustr. of the geology of Sussex. Lond. 1822. in-4°. Av. 42 pl. (3 l. 3 sh., fig. col. 6 l. 6 sh.)

—— Illustrations of the Geology of Sussex with Figures and Description of the Fossils of Tilgate Forest. London 1827. in-4°. Av. 21 pl. (2 l. 15 sh.)

—— Geology of the South East Coast of England. Lond. 1833. in-8°. Av. 75 pl. (1 l. 1 sh.)

—— Wonders of Geology or a familiar Exposition of Geolog. Phenomena; being the Substance of a Course of Lectures. Seventh ed. rev. and augm. by T. Rupert Jones. London, Bohn 1857—58. 2 vol. in-8°. Av. une carte géol. d'Angleterre, pl. et environ 200 fig. en bois. (15 sh.)

La prem. éd. avait paru: *London* 1838. 2 tom. in-8°.

Mantell, Gidoon Algernon. The Medals of Craation or first Lessons in Geology and the Study of Organic Remains, incl. Gaological Excursions. New od. rev. London, Bohn 1853. 2 tom. in-8°. Av. pl. col. et fig. en bois. (15 sh.)

Il y en a une éd. antérieure: *ib* 1844. 2 vol. in-8°. (7 th. Weigel) et une trad. allem. p. K. Fr. Al. Hartmann: *Freib.* 1845—46. 2 tom. in-8°. Av. 19 pl. (4⅓ th.)

— Picterial Atlas of Fossil Remains, cons. of coloured Illastrations selected from Parkinson's Organic Remains of the former World" and Artist's „Antediluvian Phytology" with additions and descripl. letter press by Dr. M. London 1850. in-4°. Av. 74 pl. col. (15 th. Weigel.)

Nous citons du même géologue: *Geological excursions in the Isle of Wight and Dorsetshire Lond.* 1847. in-8°. *New ed. by T. Rupert Jones. ib.* 1854. in-8°. Av. une carte et fig en bois; *Day's Ramble in and about the ancient Town of Lewes in Sussex. London* 1838. 1846 in-8°.; *Petrifications and their Teachings, an illustr. Hand-book to the Organic Remains in the Brit Museum London* 1851. in-8°. Av. fig. en bois; *Thoughts on a peeble, or a first lesson in Geology. London* 1849. VIIIth *ed.* in-12. Av. fig. col. (5 sh.); *Thoughts on Animalcules or a Glimpse of the Invisible World revealed by the Microscope. London* 1846. 1847. in-8°.

Mantia, Dalla. Libre nel quale si tratta della maniera di ginocar a scacchi con alcuni sottilissimi partiti; comp. da Horatio Gianutin della Mantia. Iu Torino, Antonio de' Bianchi 1597. in-4°. (4 ff. de prél. 51 ff. de texte encadré.) Av. fig. en bois. (3 fr. 50 c. La Vallière.)

Mantica, Fr. De conjecturis ultimarum voluntatum. Gen. 1734. in-fol.

La prem. éd. de cet ouvr. souvent répété avait paru: *Col.* 1631. in-fol.

Manton, Thomas. Works with Life by Harris. Lond. 1681—1725. 5 vol. in-fol.

Mantuane, Marco. Voyez **Marco.**

Mantuano, Pedro. Advertencias a la bistoria de Juan de Mariana de la Comp. de Jesus impreesa en Toledo en latia año 1592 y en Romance el de 1601 en que se emmienda grau parte de la bistoria de España. En Milan por Hier. Bordon. 1611. gr. in-4°. (12 sh. Salva.)

— Casamicutes de España y viage del duque de Lerma llevando la reyna Christ. doña Ana de Austria al passo de Beobia y trayendola Princessa de Asturias. Madrid por Th. Juati 1618. in-4°. (1 l. 6 sh. Salva.)

Mantuanus, Baptista Hispaniolus, vulgo. Omnia opera Baptistae mantuani carmelitae in hoc volumine contenta. Eglogae X. Syluarum libri Viii. De calamitatibus libri iii. Prima Partheuicae virgo maria libri iii: Secunda Parthenicae beata Chatherina (*sic*) libri iii. Tertia Partbenicae Margarita. & Agathae agon. liber i. Lucie & Apolluniae agon. liber i. Ludouici Morbioli nita lib i. Alphonsus pro Rege hispaniae de uictoria Granata lib. Vi. Tropheum pro Gallis expul. pro Duce Mantue lib. V. s. l. ni d. in-fol. (3 ff. de prél. et CCCLXXVI ff. ch. à 40 l.) Lettres rondes. (24 fr. La Vallière.)

— In hoc libro continētur opera venerandi patris Bapt. Mantuani Carmelite de bta Maria virgine carmina q̄ t partheaice dicūtur. De sancta Catherina quod secunde Parthenices opus inscribitur. De Calamitatibus Panegyricon Roberti Seuerinatis Somnium Romanum ad Andreā comitem Epigrammatoa ad Falconem Contra poetas impudice loquentes Commendatio parthanices. De dino Ludouico Morbeolo. De morte contemnenda. (*A la fin*) Impressum in Alma vniuersitate Coloniensi apud p̄dicatores 1500. in-4°. (224 ff. à 27—29 l.)

— Opera omnia. Bononiae per Benedictum Hectoris calcographum die vero XI Junii 1502. in-fol. (50 fr. Brienne. 15 fr. Courtois. 19 sh. Heber. 10 so. Gallarini. 7 fl. Crevenna. 120 rs. de la Cortina.)

Dans cette éd. ainsi que dans la suivante manque le poème intitulé *Tolentinum.*

Mantuanus, Baptista Hispaniolus, vulgo. Opera poetica cum comment. Murrbonis Brantii et Ascensii; acc. ejd. Mantuani de patientia libri III. Parrhisiis in aedibus ascens. 1513 ad Idus Junias. 3 tom. en un vol. in-fol. (12 fr. 10 c. Du Fay. 144 rs. de la Cortina n°. 4627.)

— Opera omnia. Venundantur Parisiis, J. Petit. 1513. in-4°. (314 rs. de la Cortina. 80 fr. Techener.)

— Carmina. (*A la fin:*) Lugduni impressa solertia Stephani de Basignana Gorgoni carmelitae doctoris theologi in officina Bernardi Lescuyer MDXVI die vigesima a prima mensis Julii. in-8°.

Cette éd. est composée de plusieurs parties non chiffrées, ayant chacune un titre particulier, pour être vendues séparement. Un ex. composé de 7 parties et contenant 19 pièces en vers et en prose, est décrit dans le *Bull. du Bibl.* 1860. p. 425. n° 604. Il ne contenait pas le *bucoliques* etc. mais neuf autres pièces qui ne sont pas dans l'éd. d'Anvers ci-dessous. D'autres ont été décrites par *Maittaire* T. II. p. 290 et par *Panzer* VII. p. 315. Le *Cat. Crevenna* n° 4154 mentionne une partie à la quelle est joint *Probae Falconiae Carmen* sous la date du 23 *jun.* 1516. (1 fl.)

— Opera omnia tum stricta tum soluta oratione scripta pluribus libris aucta et restituta. Antv., J. Bellarus 1576. 4 vol. in-8°. (44 fr. Courtois. 4 fl. 10 st. Crevenna. 80 rs. de la Cortina.)

Cette éd., soignée par Laurent Cuper, carme flamand, contient 56 différents ouvrages (v. *Freytag. App* T. III. p. 18—30. *Nicéron* T. XXVII p. 111 sq.) Elle est très rare, un incendie ayant détruit un grand nombre d'exempl.

— Opera poetica (selecta). Col. 1688. in-8°.

— Poemata praestantiora: bucolica, Parthenice Mariana etc. ed. Fr. Mar. Soldini. Flor. 1783. in-4°.

— Parthenices (Marianae) libri III. Bononiae castigatissime impressum cura Caesaris de Nappis. Impensa Benedicti hectoris librarii. Opera vero Platonis dilligentissimi (*sic*) impressoris Bononiensium. MCCCC. LXXXViii. XVi KL. nouembres. in-4°. (74 ff. à 25 l.) — Parthenice secunda de S. Catharina Bononiae impssum solerti animadiuersione (*sic*) Francisci Cereti parmensis cōmunibus autem īpensiss (*sic*) Benedicti Hectoris Bibliopolae Platonisq; eiusdem impressoris accuratissimi etc. M. CCCC. LXXXIX Quinto idus Februarias. in-4°. (44 ff. à 25 l.) — Contra poetas īpudice loquentes carmē et de suorum temporum calamitatibus liber. ib. iid. M. CCCC. LXXXIX Calendis Aprilis. in-4°. (64 ff. à 25 l.) — In Robertum Seuerinatem panegyricum carmen. ib. iidem MCCCC. LXXXIX duodecimo Kalendas Augusti. in-4°. (50 ff. à 25 l.) 2 l. Hibbert.

Les quatre parties ainsi que les cinq suivantes se trouvent rarement ensemble.

— Parthenices libri III. Impr. Venetiis per Jacobum de Leucho MXCiX (*sic*) die XVI Julii. in 4°. (70 ff. à 25 l.) Secunda parthenice ib. id. M. CCCC. XCiX die uero Xiiii Julii. in-4°. (44 ff. à 25 l.) De suorum temporum calamitatibus. ib. id. M. CCCC. XCIX. die vo X Septbr. in-4°. (60 ff. à 25 l.) In Robertum Seuerinatem carmen. ib. M. CCCC. XCiX. die VI Augusti. in-4°. (50 ff. à 25 l.) De patientia aurei libri tres. ib. id. M. CCCC. XCiX die vo Septembris sexto. in-4°. (136 ff. à 28 l.) 6 duc. Selvaggi. 1 fl. Crevenna.

— Carmina de btā virgine Maria que t parthenice dicuntur. (*A la fin:*) Dauentrie impressum in platea episcopi (Rich. Paffroed) 1492 decima Februarij. in-4°. Goth. (50 ff. à 31 l.) Ib., Rich. Paffraet 1497 vicesima octana

Aprilis. in-4°. (51 ff. à 30 l.) ib. p me Jacobum de Breda 1498 decima octava mensis Maij. in 4°. (50 ff. à 31 l.) — Secūdę Parthenices opus: sacrosantā divę virginis catharinę passionē heroico carmie illustrās. (*A la fin*:) Dauentrie impressum (*sic*) per me Jacobū de Breda 1497 decima sexta mensis May. in 4°. (38 ff. à 30—31 l.) Swollae (Tymannus Petri de Os de Breda) 1497. in-4°. (36 ff. à 31—32 l.) Goth. — Ad lodouicū fuscararium parthenices cōmendatio. s. l. ni d. (Dav., Jac. de Breda *vers* 1491.) in-4°. (12 ff. à 37 l.) s. l. ni d. (Ib. id. *vers* 1498.) in 4°. (12 ff. à 37 l.) — In preconium Roberti Seuerinatis panegyricū Carmen Cui Somnium ad Andream comitem adheret. Aliud eiusdem epigrammatum opus elegatissimum ad Falconem. Aliud eiusdem Carmelitę in laudem Joannis Baptistę pro Natali ejus. (*A la fin*:) Quattuor opuscula Dauentrię impressa Per me Richardum paffraet Anno 1500 decimo primo Mēsis Augusti in profesto decollationis (*sic*) Johannis. in-4°. (48 ff. à 30 l.) — De patientia aurei libri tres. (*A la fin*:) Impressum Dauentria per Richardum pafraet 1498 vicesima Octobris. in-4°. (70 ff. à 39 l.) Goth. — De vita diui Lodouici morbioli Et ad magnificū Jasonem Castellū patriciū Bononiēsem de cōtemnēda morte. Eiusdem in diuū Albertum Carmelitam. Et cōtra poetas impudice loquētes Carmin. (*A la fin*:) Impressum Dauentrię per me Richardū pafraet. 1497. in-4°. Goth. (18 ff. à 30 l.) — Opus insigne de mūdi calamitatibus earumq3 tum causis tum remedijs. Aliud eiusdem contra poetas impudice loquentes opusculum perelegans. (*A la fin*:) ib. op. et impr. Rich paffroedt 1495. Quito calendas decembres. pet. in-4°. (54 ff. non ch.) Goth.

Ces sept parties se rencontrent rarement ensemble.

Mantuanus, Baptista Hispaniolus, vulgo. Parthenice Mariana F. Baptiste Mantuani ab Jodoco Badio Ascensio familiariter explanata; ejusdemq3 apologeticon et carmen votivum ad diuam Uirginem, cum suis elucidatiunculis. (*A la fin*:) Venundatur in Leone argenteo uici Sancti Jacobi: & Asino intercincto uulgo a Lasno raye: ad uicum Cytharae (1499). pet. in-4°. (8 ff. de prél. CLVI ff. ch. 2 ff. non ch.) — Parthenice Catharinaria fratris Baptiste Mantuani: ab Ascensio familiariter exposita. (*A la fin*:) Venditur Parrhiis (*sic*) in uico Sancti Jacobi in Leone argēteo: & inter uicum Citharae & pontem Sancti Michaelis i Asino diuersicolore: uulgariter au Lasno rayo (1499). pet. in-4°. (4 ff. de prél. CV ff. un f. *Fr. Cereti carmen.*) — De calamitatibus temporum seu contra peccatorum monstra aureum Bapt. Mant. Poema familiariter ac succincte declaratum. (*A la fin*:) Venundant Jōnes Paruus in Leone argenteo uici sacti Jacobi Et Joannes Confluentinus ad uicū Cythurae a Lasno raye (1499). pet. in-4°. (4 ff. de prél CLI ff.) — J. Bapt. Mātoani .... aureum contra impudice scribentes opusculum familiariter explicatū. (*A la fin*:) Impressum est aut. hoc opus sicut & pcedētia arte atq3 industria Thielmāni Kerver Teutonis, expensis vero pbborū bibliopolarū Parrhisieū Joañis cōfluētini & Joannis pusilli, id est vulgari, dicā. Pour M. Hanse de coblencz demeurant en la rue de la Harpe a lasne raye & Jehan Petit demourant en la rue Saint Jaques au lion dargent a Paris. Ad idus octob. Anno 1499. in-4°. (2 ff. et ff. III—XX.) Lettres rondes.

Ces quatre parties se trouvent très rarement ensemble. Sur le titre de la 1re il y a la marque de J. Petit, et à la fin celle de Thielman Kerver, laquelle se trouve aussi à la fin des autres. On trouve des ex. de la seconde, dans lesquels, après l'adresse au *Lasne raye* on lit: *Et rursus Andegauis ab Joanne Alexandro a la chaussee saint pierre.*

—— Prima Parthenice que Mariana inscribitur Libri III. Arg. per Joa. Knoblouch 1518. in-4° — Secunda Parthenice, sacrosanctum D. Virginis Catharine passionem illustrans LL. III. ib. 1518. in 4°. — Tertia Parthenice, Divarum Margarithae, Agathae, Luciae et Apolloniae agonea cont. LL. II. ib. 1518. in-4°. — De mundi calamitatibus earq3 tum remediis LL. III. Aliud ejusdem contra poetas impudice loquentes s. scribentes opusculum perelegans. ib. 1518. in-4°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Il y en a une édition antér. *Col. apud Praedicatores* 1500. in-4°.

Mantuanus, Baptista Hispaniolus, vulgo. Carmina de Beata virgine Maria: quae et Parthenices dicuntur; contra poetas impudice loquentes carmen. (*A la fin*:) Parisiis opera magistri Geor. Wolff Badensis magistriq3 Jo. Phil. de Crenzennach 1494. In-4°.

Un ex. sur vélin, décoré d'initiales peintes, est cité dans la *Bibl. Crofts* n°. 2361.

—— Libellus continens historiam beate marie virginis (Parthenices commendatio, Parthenices libri III et Apologeticon). s. l. ni d. (Bas., Joh de Amerbach *vers* 1490.) in-4°. (56 ff. à 36 l.) Goth. Av. fig. en bois.

—— (C)Armina de beata virgine Maria que et Parthenica dicuntur ad Lodouicū Fuscarariū et Joannē Baptistā Refrigeriū ciues Bononienses. s. l. ni d. (Col., Quentell.) in-4°. (46 ff. à 33 l.)

Il y a deux éditions différentes, sorties des mêmes presses (*Hain* 2361 et 2362).

—— Opus insigne vitam et martyrium S. Catharinae complectens seu Parthenice secunda. In vico S. Jacobi in signo sanctae Barbarae opera Georgii Wolff Badensis et Johannis Philippi de Crucaenach 1494. in 4°.

Le même ouvrage a été impr. *Col. in domo Quentell* 1510 *ultima Maij*. in-4°. Il existe une autre éd. de ce poème avec des notes par P. Lucius: *Flor.* 1592. in-8°. (13 rs. de la Cortina.)

—— Fratris baptiste mantuani ordinis carmeli professoris de uita beata libellus incipit. (*A la fin*:) Anno dom. Millesimo Quadringitesimo Septuagesimo quarto die sancti Remigii. Hoc opq īpressi Martins Theodorice Alosti. in-4°. (9 ff. non ch. à 29 et 30 l. 1 f. bl.) Goth. (36 fr. La Serna.)

Voir sur ce vol. *Van Iseghem, Vie de Th. Martens* p. 183 sq.

—— De fortuna Francisci marchionis Mantuae F. Bapt. Mant. carmen elegantissimum: Epistola elegiaca Fausti Andrelini, qua Anna Franciae regina Ludovicum Franciae regem maritum suum, post subactos Venetos ad se revocat: Antonii Sylvioli parisiensis chilias, de triumphali atque insigni francorum regis Ludovici duodecimi in Venetos victoria: Petri de ponte brugensis Caeci, de abitu et reditu pacis carmen: Domini Zachariae abbatis ad Venetos elegia. (*A la fin*:) Argentor. in Schürerianis aedibus ecclesiae 1510 Junii XX. in-4°. (40 ff. non ch.)

Voir sur cette éd. *Freytag, App.* T. II p. 841 sq.

—— Novem opera praeter caetera moralia: familiari quidem Jodoci Ascensii explanatione elucidata omnia, quaedam vero etiam argutissima Sebast. Murrhonis et Seb. Brantii Germanorum doctissimorum elucidatione decorata. (*A la fin*:) coimpressa in aedibus Ascensianis impendio ipsius Ascensii, Joannis Parvi et Jacobi Foresarii 1507 ad calendas Decembr. in-fol. (80 rs. de la Cortina.)

—— Opus insigne de mundi calamitatibus earumque tum causis tum remediis; ejusdem contra poetas impudice loquentes opusculum. Paris. op. Geo. Wolff et Johannis P. de Cruczenach 1494 die sexta Februarii. in 4°.

Il existe une autre éd. (*c. Paneg. in Rob. Sev. Somn. cum Epigr. ad Falc.*) *Arg., Jo Schottus* 1501—2 in-4° (1 fl. Butsch) et avec le comment. d'Ascensius: *Ex prelo Ascens. ad idus Mart.* 1502. in-4°.

—— Contra poetas impudice loquentes carmen. (*A la fin*:)

Impressum Erffordia Anno gracie . 98. Per Heydaricū ē marcū. in-4°. (4 ff. à 21 l.)

Il y en a une réimpr. *Vienne die XIIII Augusti MD.* in-4°. (4 ff. à 23 l.)

Mantuanus, Baptista Hispanielus, vulgo. De contamnenda morte carmen. (*A la fin.*) Impressum Liptak per Jacobum Thannar s. d. in 4°. ib. id. 1500. in-4°.

—— Ad diuam Helisabat Hispaniarum Regiuam Epodon liber primus. Divinum secunda Parthenices opus. Zwollis 1497. in-4°.

—— Bucolica seu adolescentia in decem aeglogas dinisa. Pictaviis (Joh. Bevyer et Guill. Beuchet) 1498. in 4°.

Il y en a plus. réimpr. savoir *(c. annot. Joh Murmellij) Arg.* 1498. in-4°. *Mantuae per Vincentium Bertochum* 1498. in-4° *Lond., W. de Worde* 1519. in-4°. *ib.* 1573. 1584 1598 in-16 *Lond.* 1627. in-12. *(c. expos Jod. Badii Ascensii) Arg* 1500. in-4°. *Paris.* 1502. 21 *Mart.* in-4°. *(c. Bad. Asc. fam expos. Dial. de vita beata, carm. de S. Joa Bapt. Herm. Buschii oda de contemnendo mundo et amanda sola virtute et scientia) Arg. Joa Pryss* 1503. in-4°. (43 ff — v *Freytag* T. II. p 947 sq.) *ib. id.* 1513 in-4°. (98 ff. — V. *Freytag* T. II. p. 950 sq.) *Lugd., J. et F. Frelan fratres* 1546. in-8°.

—— Apologeticum et ad diuam virgineum Carmen. (*A la fin:*) Impressum Liptak p. Jacobum Thanner s. d. in-4°. (11 ff.)

—— De visitatione beatissime virginis Marie carmen cum cantice eiusdem ad elegiacum redactum. Bapt. Mantuani in laudem diui Johannis Baptiste pro natali eius carmen. s. l. ni d. (Lips., Jac. Thanner.) in-4°. (5 ff.)

—— Tolentinum Baptistae Mant. (*A la fin:*) Impressit Leon. Vegius apud Alex. Minutianum (Mediolani) 1509. in-4°. (14 fr. Libri. 4 fr. 10 c. Du Fay. 18 rs. de la Cortina.)

—— Somnium Romanum ad magn. comitem Andream Bentivolinm Sexdecimvirum. Cum voto ad beatam virginem. Lpsk. per baccalaureum Martinum Herbipelansem 1507. in 4°.

—— De patientia aurei libri tres. (*A la fin:*) Impressum Brixiae p Bernardinū Misintam Papiensem iii Cal. Junias 1497. in-4°. (116 ff. à 29 et 30 l.)

Reprod *Bas op. Johannis Bergman de Olpe XVI Kl Septembris* 1499. in-4°. (118 ff. — v. *Freytag* T. II. p. 953 sq.) *(c. sentt. & dictionn ind. de vita beata dial. et Aug. Dathi de ea lib.) Arg., M. Schurer* 1510. 14 *cal. Dec* in-4°.

—— Panegyr. in Rob. Severin. Senn. Rom. de caede et exitu ejusd. elegia de morte contemn. de integro castigg. Varia ad Falcon. epigram. carm. Sapph. in D. Albertum Carm. eleg. in D. Ludov. Bon. vitam, transitum et miracula cum comm. (ex prele Ascens.) in vig Paschae 1503. in 4°. ib., Jehan Petit 1502—3. in-4°. (22 rs. de la Cortina.)

—— De vita Dienys. Areop. LL. II carm. her. Arg., Math. Schurer 1508 mense Jun. in-4°. (24 rs. de la Cortina.) 48 kr. Butsch.)

—— Mantuani Alphonsus ad Rev. in Christo p. ac dom. Gendisalvum Herndium etc. Daventr., Rich. Pafraet 1506. in-4°. (30 rs. de la Cortina.)

—— Fastorum libri XII, quibus praem. Carmen ad Julium Pont. Max. Carmen ad Leonem X Pont. M. Vita authoris a se ipse descr. carmine elegiaco. Item et alia quaepiam. Arg. ex aedd. Schurer. 1518. in-4°. (36 rs. de la Cortina. 36 kr. Butsch.)

—— Ad com. Fregosinum Campofregosum de virtute sapphicum caroien. Wittenburgii ex off. Trebeliana 1505. in-4°. (48 kr. Butsch.)

Baptista Hispanielus vulgo **Mantuanus.**

Traductions.

Wider die anfechtung des todes vnnd das dar nit tzufurchten sey ein schen gedicht g tangē aus dē Edeln Poete Baptista Mātuano. Emser. (*A la fin:*) Melch. Lotther tzu Leiptzk 1517. in-4°. (5 ff.)

Cette trad d'Emser est en rimes allemands.

J. Bapt. Mantuan Eglogs, turned into English verse and set forth with the Argument to every Eglege by Geor. Turberville. Au. 1567. Londen by Henry Bynneman. in-12. (9 l. 5 sh. Dunn Gardner.)

Bucolics transl. by T. Harvey. London 1656. in-12.

The lives of St. Margaret, St. Katherine, St. Ethelreda, St. George etc. Transl. by Al. Barclay. London, Pynson. in-4°.

Voir sur cette traduction non mentionnée par Dibdin Atms *Wood, Ath. Oxon.* T. I. p 206. (éd. Bliss.)

Treatise shewing that Death is not te be feared, translated by John Bale. Lond. by John Daye s. d. in-16.

La Parthenice Mariane de Baptiste Mantuan . . trāslatee de latin en francoys (par Jacques de Molières.) (*A la fin:*) impr. pour Claude Noorry : et Jehan besson demeurās au dit Lyon ꝛ fut achenee le xxij jour de octbr. Lan mil CCCCC. xxiij. pet. in fol. Goth. (4 ff. de prél. LXXXVI ff. ch. et 36 ff.) 6 fr. La Vallière et Thierry. 1 l. 16 sh. Heber. 50 fr. Coste.

Traduction en vers.

Les Bucoliques de Bapt. Mantuan, nouvellement traduictes de latin en ryme françoyse par Michel d'Amboyse. Paris, Alain Lotrian et Denis Janot (1530.) in-4°. Car. Goth.

Les Églogues de Bapt. Mant., trad. nouv. en (vers) françois avec plusieurs autres compositions françoises, à l'imitation d'aucuns poëtes latins par Laur. de la Gravière. Lyon, Jean Temporal 1558. in-8°. (175 rs. de la Cortina.)

Il existe une éd. antérieure, qui pourtant ne contient que la prem. églogue: *Lyon chez Maurice le Roy et Loys Pesnot* 1554. in-8°.

La Foutaine d'honneur et de vertu, ou est moutré comme un chacun doit vivre en tout aage, en tout tans et en tout lieu envers Dieu et envers les hommes, translatee de latin en françois par Franç. le Breton, Constantinois. Lyon, Jean de Tournes 1555. in-16.

Il y en a une éd. antérieure: *Lyon, J. de Tournes* 1544. in-16. (90 fr. Solar.)

Élégie de Bapt. Mantouan contre les folles et impudiques amours vénériennes, ensemble un chant juvénile du dit Mantuan, de la nature d'amour, le tout traduit par François de Myozingen. Annissy (Anoecy) par Gebriel Pomar 1536. in-4°.

Élégie de Bapt. Mant. contre les poëtes lascifs, trad. en vers français par Nic. Bonyer. Paris, Sim. Calvarin 1562. in-4°. (40 fr. Veinant.)

Voir sur ces trad. *Goujet, Bibl. franç.* T. VII. p. 30 sq. VIII. p. 309 sq.

Manual ou breve Instruçaō que serve por uso d'as Crianças, que aprendem ler, e começam rezar n'as escholas portuguezas que sao em Iudia oriental; e especialmente 'na Costa da Malabaros, que se chama Coremandel. s. l. 1713. in-8°. (47 pp.)

Manual de confessores et penitentes embo qual breue, at particular et muy verdadeyramente sa decidem et declará quasi tudas as duvidas at casos que nas confissões

sol occorrer acerca dos peccados etc. (*A la fin:*) Coimbra por Joã da barreyra at Joã aluares emprimidores. Acabonse aos xxvij dias do mes de Julho 1549. in-8°. Goth.

Manual para administrar a los Indios del Idioma Cahita los Santos Sacramentos — Compuesto por un Sacerdote de la Comp. de Jesus. Sacalo a loa la piedad del Alfarea D. S. Lopez de Guzman y Ayala. Mexico 1740. in-8°.

Manuale cristiano. Tratto da testi di lingua per cura dell' abb. L. Razzolini. Mod., tipogr. d. R. D. Camera 1851. in-24. (2 l.)

Manuale della litteratura del primo secolo della lingua ital. comp. dal prof. Vinc. Nannucci. Fir. 1837. 3 tom. in-8°.

Reprod. *ib.* 1856. T. I. in-16. Les deux prem. vol. contiennent des poésies, le 3e de la prose, publ. et indd.

Manuale ad sacramenta ecclesiae administranda D. Ludovici Cerqueira japoonensis episcopi opera ad usum sui cleri ordinatum. Nangasaquii in Japonia in coll. Japon. soc. Jesu 1605. in-4°.

Manuale ad usum ecclesias Rothomagensis. Rothomagi per Martinum Morin, impendio Jo. de (*sic*) Forastier, Jo. Hunyn et B. Bernard anno Jubilaeo (1500). in-4°.

Pour d'autres éd. v. *Frère, Man. du bibl. Normand* T. II. p. 277.

Manuale ad usum Laudenensem. Genevae per Johannem Belot 1500. in-fol.

Manuale ad usum Patrum societatis Jesu qui in reductionibus paraquariae versantur ex ritnali romano ac toletano anno dom. MDCCXXI Superiorum permissu. Laureti typis PP. soc. Jesu. in-8°. (40 fr. Renouard.)

Titre, 268 pp. et 40 ff. non ch. Ce manuel en latin et en langue guarani est regardé comme le premier livre sorti des presses de la mission des Jésuites au Paraguay (v. *Cat. Renouard* n°. 54.)

Manuale ad usum pcelebris ecclesiae sarisboriensis. Rothomagi impensis Joh. Richardi opera Petri Olivier et Joh. de Lorraine 1500. in-4°. Goth.

Il y en a un ex. tiré sur vélin à la bibl. de l'univ. d'Oxford. Reprod. *Rothom.* 1504. in-4°. *London, R. Pynson* 1506. in-fol. (Il y en a un ex. sur vélin) *ib.*, *Wynkyn de Worde* 1509. in-4°. Pour d'autres éd. voir *Lowndes* T. III. p. 1468.

Manuale confessorum metricū opus vtiqʒ ɔmendabile ⁊ succinctū ex diuersis autenticis doctoribus studiose collectū nedū cuiuslibet stata cōfessoribus veꝝ et relligiosis ac sacerdotibꝫ ceterꝫ putile dinoscitur vt clare patet huiꝰ prologum inspicientibus. (*A la fin:*) Explicit Manuale confessoꝝ unacū Mari magno ac Defensorio ꝑuilegij quatuor ordinū mendicātiū sup audientia ɔfessionū etc. Impressoꝫ Colonie per me Hermannū Bungart de Ketwych Ciuem Coloñ supra antiquū foꝝ moràtē in opposito ecclesie Sancti Martini Majoris in domo vulgariter nuncupata tzo dē wylden mâne. Anno M.CCCC.XCVIII. In Martio. ' Gedruckt in Collen. in-4°. (192 ff. mal ch.) Av. une fig. en bois.

Décrit par *Hain* n° 10718. qui cite *ib.* n° 10717. une autre éd. de *Col.* 1497. in-4°.

Manuale curatorum civitatis et dioecesis Metensium, quo quisque coram animarum habens que circa sacramentorum administrationem agenda sunt facile comperiat. (*A la fin:*) Impressum in clarissima civitate Metensi, solerti cura venerabilis Domini Hugonis Nicolai al's de Tavars, canonici metensis, anno Dom. 1543. Venundanturque in palatio ipsius civitatis per Joannem Peloti juniorem. in-4°. En rouge et noir.

Manuale curatorum: predicandi praebens modum tam latino quam vulgari, passim quoque gallico sermone practice illuminatum. Cum certis aliis ad curam animarum pertinentibus. Omnibus curatis tam cunducibiles quam salubres. (*A la fin:*) In offic. chalcographica sol. viri Joa. Knoblouchii Argentorati VII Kalē Martias elaboratū est Anno M.D.XX. in-4°. (108 ff. ch. non compris la préf. et la table.)

L'auteur se nomme dans la préface: *Vlricus Surgant U. J. Doctor curatus ecclesiae parochialis scti Theodori. Basil.* Cet ouvrage est divisé en 2 parties, dont la première en latin donne une méthode de prêcher, et la seconde en allemand des formulaires pastoraux.

Manuale lapponicum. Tat lie: Praute — Kiete — Kirieg, loitoml adnesiop etc. Stockholm 1648. in-8°. (4 th. Weigel.)

Manuale parochialium. (*A la fin:*) Impressum Auguste per Hermannum Kestlin 1484. in-4°. (22 ff.) Goth. Sans ch. récl. ni sign.

Il y en a des éd. notér. *s. l. ni d.* in-4°. (v. *Seemiller* T. II. p. 171. *Hain* n°. 10724 sq.)

Manuale rituum ecclesiast. ad usum ecclesiae et dioecesis Bajocensis authoritate reverend. P. D. D. Jacobi D'Angennes, Bas. Episc. recogn. Cadomi apud Ad. Cavelier, Pet. Poisson et Mich. Yvon 1627. in-4°.

Livre très rare, dans lequel on trouve la messe des Lépreux suppr. dans la sec. éd. *Cad., J. Cavelier* 1687. in-4°., des exorcismes contre les sauterelles, les revenants, les sorciers etc. La prem. éd. du *Manuale secundum usum eccles. Bajocensis* a paru *Cadomi* 1721. in-8°.

Manuale sacramentorum cum brevi Compilatione missarum et aliquorum Festorum, secundum consuetudinem Metropol. Ecclesiae Bracarensis; impressum per Magistrum Joannem Berlinch Alamanum, cui finis datus Monti Regio Dom. Francisco de Cunign dominante in eadem villa et comitatu anno 1496. IV Idus Junii. in-fol.

Manuale scholarium qui studentium vniversitatem aggredi ac postea pficere in eisdem intendant. s. l. ni d. in-4°. (17 ff. à 37 l.)

Manuel souvent reprod., p. ex. *s. l. ni d.* in-4°. (13 ff. à 37 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (14 ff. à 44 l.) *s. l. ni d.* (*Ulm., Conr. Dinckmut*) in-4°. (26 ff. à 30 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (16 ff. à 40 l.) *Arg. per Mart. Flach* 1481. in-4°.

Manuale secondem titulum ecclesiae Lincopensis. (*A la fin:*) Impressum Sudercopie procurante .... Johanne Braske episcopo lincopensi in aedibus Olai Ulrici presbiteri Anno 1525 octava die mensis May. in-4°. (92 ff.)

On n'en connait qu'un seul exempl. Second livre impr. à Söderköping en Suède, où avait paru, en 1511, les *Litterae confraternitatis hospitalis S. Spiritus.*

Manuale secundum usum ecclesiae Constantiensis. Rothomagi per Johannem le Bourgeois 1494. in-4°.

Il y en a une sec. éd. *Rothomagi impr. imp. Michaelis et Geraldi dictorum Angier Cadomi cōmorañ, anno dñi* 1539 *die vero XVI januarii.* in-8°.

Manuale secundum usum ecclesiae Parisiensis. Paris. apud Joannem Mourand 1497. in-4°.

Manuel, D. Juan. El conde Lucanor compuesto por D. Juan Manuel hijo del infante D. Manuel con advertencias y notas de Gonzalo Argote de Molina. Sevilla, Hern. Dias 1575. pet. in-4°. (58 ff. non ch. 97 ff. ch. et 4 ff. non ch.) 7 fl. 50 c. Meerman. 2 l. 19 sh. Heber. 13 sh. 6 d. Salva.

Reprod. *Madrid, Diego de la Carrera* 1642. pet. in-4°. (8 ff. de prél. et 132 ff. — 64 fr. Rodriguez. 2 l. 12 sh. 6 d. Salva) et par les soins de Mr. Keller: *Stuttgart* 1839. in-12.

Il existe une trad. franç. de cet ouvrage politique et moral comprenant 49 (50) historiettes ou apologues av. une sentence en vers, placée à la fin de chacune: *Le Comte Lucanor, apologues et fabliaux du XIVe siècle, trad. pour la prem. fois de l'espagnol et préc. d'une notice sur la vie et les oeuvres de D. J. Manuel .. p M. de Puibusque. Paris* 1854 in-8°. (On y trouve aussi

[p. 489] au chap. [38] de l'orig. esp. jusqu'alors inédit). Il existe aussi une trad. allem. p. J. de Eichendorff: *Berlin* 1850. in-12.

Le drama de Calderon *El conde Lucanor* n'a rien de commun avec ce livre (v. *Schmidt* dans les *Wien. Jahrb.* XVII. *Anz. Bl.* p. 17.).

Dernièrement Mr. Don Pascual de Gayangos dans le 51e vol. de la *Bibl. de Aut. Españ.* *Madrid* 1860 outre une réimpr. plus complète du *Libro de Patronio* (ou vulgairement *el conde Lucanor*) faite sur 4 mss. (p. 367 sq.) a publié les ouvrages suivants de l'infante Don Juan Manuel:

Libro del caballero et del escudero (p. 234 sq.).

Tractado que fizo Don Juan Manuel sobre las armas que fueron dadas á su padre el infante Don Manuel, et por qué él et sus descendientes pudiesen facer caballeros non lo siendo, et de cómo paso la fabla que con el Rey Don Sancho hobo ante que finase (p. 257 sq.).

El libro de los castigos ó consejos que fizo Don Johan Manuel para su fijo, et es llamado por otro nombre el libro infinido (p. 264 sq.).

De las maneras del amor (p. 276 sq.).

Libro de los estados (p. 278 sq.).

Libro de los fraires predicadores (p. 361 sq.).

Tractado en que se prueba por razon que Sancta Maria está en cuerpo et alma en paraiso (p. 439 sq.).

Voir sur notre autre auteur *Ticknor* T. I. p. 53 sq. T. II. p. 666. (trad. all.) *Gayangos* p. VII sq. *Wolf* dans les *Wien. Jahrb.* T. LVII. p. 192 sq. *Capmany, Teatro hist. cr. de la eloq. esp.* T. I. p. 33 sq.

Manuel, Hans Rudolph. Ein hüpsch nüw Lied vnd fründtliche Warnung an ein lobliche Eydgnoschafft. In Schilers Hofthon. Bern 1568. in-8°. (8 ff.)

— Ein holdsäligs Fasznachtspil, darin der edel wyn von der Truncknen rott beklagt, von Rählüten gschirmbt, vñ von Richtern ledig gesprochẽ wirt. gantz lieplich zeläsen. Gespilt vonn jungen Burgern Zürich. Beschriben durch Hansen Rodolffen Manuel von Bern 1548. Getruckt zu Zürych by Rodolffen Wyssenbach Formschnyder. in-8°. (100 ff.)

Manuel, Nicol. Ein Hüpsch Lied in Schilers hoffthon Meystergesang in bsitende, ein Gespräch dess Fabers vnnd Eggen Badenfart. s. l. ni d. in-8°. (8 ff.)

Il y en a une réimpr. *s. l. ni d.* in-8°. (6 ff.) et chez *C. Grüneisen, Niclaus Manuel Leben und Werke. Stuttg. u. Tüb.* 1837. in-8°. p. 408 sq.

— Ein schon bewerts lied vonn der reynen vnbefleckten entpfengnüse Marie. Vnd darbei die wor histori von denn fier Ketzeren. s. l. ni d. in-4°. (26 ff.)

Reprod. *s. l. ni d.* in-4°. (24 ff.) *s. l. ni d.* in-4°. (20 ff.) *s. l. ni d.* in-4°. (22 ff.) et chez *Grüneisen* p. 299 sq.

— Ein hüpsch Fasenacht Spyl, von dem Elszlin trag den Knaben, vnd von Vli Rechenzaw mit jrem Eelichem Gerichtshandel kurtzwylig zu lesen. s. l. ni d. in-8°. (30 ff.)

Reprod. *(Ain hübsch new Fasznachtspil, so zu Bern, yetzt im XXX jar uff der Herren Fasznacht gespilt ist worden) Gedr. zu Basel By Thomas Wolff M. D. XXX.* in-8°. (24 ff.) *(Von Elsabe Knaben und Hans Spelman, von erem ehelichen Gerichtshandel)* 1598. in-8°. *Magdeb.* 1606. in-8°. et chez *Keller, Fassnachtspiele* n°. 110. cf. *Grüneisen* p. 232. 454 sq.

— Ein fasznacht spyl, so zu Bern vff der hern fasznacht, inn dem M. D. XXII jare, von burgerssönen offentlich gemacht ist, Darinn die warheit in schimpffs wyse vom pabst, vnd siner priesterschafft gemeldet würt. Item ein ander spyl, daselbs vff der alten fasznacht darnach gemacht, anzeigend grossen vnderscheid zwischen dẽ Papst, vnd Christũ Jesum vnserm seligmacher. (*A la fin:*) Getruckt im Meyen, im iare M. D. XXIIII. in-8°. (51 ff.)

Ces deux farces, l'une intitulée *der Todtenfrässer*, l'autre *Von dem Gegensatz des Wesens Christi Jesu und sines genanten Statthalter des römischen Babsts* ont été souvent reprod., savoir: *Getr. im dritten tag Jenners im Jar M. DXXV.* in-8°. (40 ff.) *Getr. im Jenner Anno* 1. 5. 25 in-8°. (55 ff.) *s. l. ni d.* in-8°. *Geendet ym mertzen Anno* 15. 29 *Jar.* in-8°. (48 ff.) et sous le titre: *Des Venners der Stadt Bern Niklaus Manuel Fastnachtspiele. Nach Hdschr. u. d. Ausgabe v.* 1540 *neu abgedruckt. Bern* 1836. in-8°. et chez *Grüneisen* p. 339—399.

Manuel, Nicol. Ein hüpsch nüw lied vnd verantwortung dess Sturms halb geschähen zu Pigogge, in der wysz wie das Paffier lied. s. l. ni d. (*après* 1525.) in-8°. (4 ff.)

— Ein klegliche Botschafft dem Bapst zu kommen, antreffend des gantzen Bapstumbs weydung, nit des viehs, sunder des zarten völcklins vnd was sein heydischeit darzu geantwort vnd thon hat .... In wegen vnd messen ist der gröst falsch gesessen. (*A la fin:*) Datum an breckwasser wind, nebem stubenoffen vff der zukunfft des Herren Nachtmals M. D. XXVIII. in-4°.

Il y en a deux réimpr. *s. l. ni d.* in-4°. (8 ff.) et chez *Grüneisen* p. 423 sq.

Cette pièce a été refondue dans les deux pièces suivantes:

Dialogus. Nyge tidinge vor nye gehort. Ein kleglike pödeschopp Dem Paweste vorgekamen, andrepende, den höuetsteen ym fundament des gantzen Pawestumbs nömlich syne mysse, vnde wat syne Hillicheyt dar tho geantwördet hefft, mit sampt synen geistliken hundtgenoten Alten Papisten tho einem nyen Iar. M. D. XXIX. in-8°. (8 ff.) et *Ein lustig Gespräch, Zwischen ettlichen Personen von wegen der Mesz, Wie sie inn tödtlicher unnd schwärer Kranckheit ligt und jr nymmer mehr zu helffen ist. s. l. ni d.* in-4°. (12 ff.)

— Sendtbrieff Von der Mess Kranckheit vnd irem letsten willen dem Bapst zu kommen. s. l. ni d. in-8°.

Reprod. avec le précéd. sous le titre: *Die ordnung vnd letzter will der Mesz so da die gantz Pfaffheyt gesäugt, erneert vnd beschirmet hat wie ein muter ein kind. s. l. ni d.* in-8°. (8 ff.) et chez *Grüneisen* p. 433 sq.

— Klag vnd Verjähnng der Armen verfolgten Götzen vnd Tempelbild, über so vngleich Vrtheyl vnnd Straff, so an jnen, jn übersehung viler lebendiger vnd grösserer Abgötter vnd Abgöttereien jetzt begangen würdt. s. l. ni d. in-8°. (16 ff.) s. l. ni d. in-4°. (8 ff. à 2 col.)

Reprod. chez *Grüneisen* p. 436 sq.

— Diss ist ein iemerliche clag vber die Todtenfresser. s. l. ni d. (1522.) in-4°. Av. fig. en bois. (8 ff.)

En vers (v. *Panzer* T. II. n°. 1581). Mr. *Haller, Bibl. der Schweiz. Gesch.* T. III. p. 21 cite encore de lui: *Das Bonenlied wider den päbstlichen Ablass* 1522. in-4°.

— Die war History von den 4 Ketzer prediger ordens zu Bern in der Eydgenosschaft verbrannt. s. l. ni d. in-8°. Av. fig. en bois.

Reprod. *s. l.* 1509. in-4°. *Frcft.* 1589. in-4°. *Mühlhausen s. d.* in-18. Voir *Panzer* T. I. n°. 642. *Grüneisen* p. 197. 201.

— Recueil entier des procédures tenues à Berne contre quelques Jacobins executez de mort pour leurs sorcelleries et meschancetez horribles, l'an M. D. IX. De nouveau traduit d'allemand par Nic. Manuel, citoyen de la dite ville de Berne; auquel sont accouplez les cordeliers d'Orléans en pareilles impostures et exécrations desquelles le siège de l'Antechrist de tous temps s'est emparé. Genève chez Jean Crespin 1566. pet. in-8°. (20 fr. Méon. 22 fr. 50 c. Nodier.) — Voir **Murner.**

— Tragedia Johannis Huss welche auff dem unchristlichen Concilio zu Costnitz gehalten allen Christen nützlich vnd tröstlich zu lesen. Witt. 1558. in-8°.

Attribué à Manuel (v. *Grüneisen* p. 247)

— La Danse des morts peinte par Nic. Man. à Berne de 1515 à 1520 et lithographiée par Bergmann d'après les copies du peintre G. Stettler. Berne, Haag s. d. (1823.) in-fol. (4 ff.) Av. 21 pl. (8 th.) 22 fr. Raoul Rochatte.

Cet ouvr. a paru aussi sous un titre allemand *(N. Man. Todtentanz gemalt zu Bern um 1515—20 Lithogr. nach den Copien W. Stettlers).* V. *Grüneisen* p. 170. *Sandrart, Maleracademie* T. II. p. 253.

Manuel Comnenus. Legatio ad Armenos s. Theoriani cum

catholico disputatio. Acc. Leonis M. epistola ad Flavianum, J. Damasceni dialogus contra Manichaeos, Leontii Byzant. historia sectarum et Constant. Harmenapuli de opinionibus haereticorum. (Gr. Lat.) Ex bibl. J. Sambuci de graecis latina faciente J. Lennclavio. Bas., Pt. Perna 1578. in-8°.

Reprod. *Gr. et Lat.* dans *Front. Ducaei Auct. Bibl. PP.* T. I. *Paris.* 1624. in-fol. p. 302 sq.

Manuel Palaeologus. In Theodorum fratrem despotam Peloponnesi oratio. Gr. et Lat. Paris. 1647. in-fol.

Tiré à part de *Fr. Combefis. Auct. N. Bibl. PP.* T. II. *Paris.* 1648. in-fol. p. 1045 sq.

—— Praecepta educationis regiae. Acc. ejd. Oratt. VII et preces, gr. et lat. ed. J. Lennclavius. Bas., Pt. Perna 1578. in-8°.

Voir sur le *dialogus de Christianorum cultu* du même auteur les *Not. et Extr.* T. VIII. P. II. p. 309 sq.

Manuel de la grande phrairie des bourgeois et bourgeoyses de Paris. (*A la fin:*) acheué de imprimer a Paris le Xij de decembre lan 1534. in-8°. Goth. Av. fig. en bois. (12 fr. De Bure. 101 fr. Hebbelynck.)

Manuel des dames. (*A la fin:*) Imprime a Paris pour Ant. Verard s. d. in-8°. Av. fig. en bois. (12 fr. Brienne. 6 l. Hebar.)

Manuel ou enchiridion (*sic*) de prières, contenant les sept pseaumes pénitentiaux, diverses oraisons de Léon, pape, et plusieurs oraisons contre les périls du monde. Lyon 1584. in 24. (8 ff. prél. 189 pp.) Lettres rondes. (40 fr. Gaignat. 43 fr. La Vallière.)

Mr. Brunet remarque d'après Du Verdier, que ce Manual a été traduit en français par François de Tahost et qu'il y en a une éd. de *Lyon, Jean d'Ogerolles* 1579. in-16.

Manuel. Voyez **Leonis** enchiridion.

Manuel. Voyez **Manoel.**

Manüg, Eyn, der cristěheit widd die durkě. s. l. ni d. in-4°. (6 ff. à 20 et 21 l.)

Exhortation rimée contre les Turcs, servant de calendrier et divisée en douze parties, ayant chacune en tête le nom d'un mois. Cette pièce a été impr. d'un bout à l'autre sans ponctuation et sans autre distinction du mètre qu'une lettre capitale au commencement de chaque vers. Les caractères sont ceux de Pfister de Bamberg et le papier porte la marque d'une tête de More. On lit au bas du second feuillet:

Auch werden dis jar Xii nu|wer sch in Visiteren die Xü zeichē drs him|mels din Als mā zelet noch dīū geburt | offenbar M. CCCC. LV. iar Siebē wochē | vñ iiii. dage etc.

Selon Mr. *Wetter, Gesch. der Buchdr. in Mainz* p. 376 et 443 sq. (et Mr. *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. K.* p. 140 sq.) qui donne un facsim. de la prem. page (pl. IV), cette date de 1455 est en vérité celle de l'année de l'impression, mais selon Mr. Math. Berchart (*Neu. lit. Anzeiger* 1806. p. 331 sq. 360 sq.) ce serait plutôt l'année 1472 (v. *Dibdin, Bibliogr. Tour* T. III. p. 282). Un facsim. de la pièce est donné par Mr. *Aretin, Ueber die frühesten universalhist. Folgen der Erfind. der Buchdr. K. München* 1809. in-4°. Cah. I.

Manuchi, Nicolao. Istoria do Mogal en tres partes de N. Man. Veneziano; de Reinado de orangzeb (*sic*), Guorras da Golconda e Vitapour com varios sucessos até a ora de 1700. 3 vol.

Indiqué dans le Catal. de Middlehill selon la *Biogr. Génér.* T. XXXIII p. 257, mais *Fr. da Silva, Dicc. Bibl. Port.* ne le connait pas. Ce sera un man. et non un livre imprimé.

Manuscrit pictographique américain précédé d'une notice sur l'idéographie des Peaux Rouges par Em. Domenech. Ouvr. publié sous les auspices de Mr le Min. d'État et de la maison de l'Empereur. Paris, Gide 1860. gr. in-8°. (119 pp. et 228 pl.) 13⅓ th.

Cet ouvrage est loin d'être la production d'un peau rouge ou un livre hiéroglyphique, ce n'est que le brouillon d'un garçon allemand, fils d'un fermier canadien qui pour s'amuser dessina sur mauvais papier des figures grotesques et même obscènes avec des inscriptions en allemand que le pauvre Mr. Domenech attribua aux Aztèques (v. *Börsenblatt* 1861. n°. 83. p. 1348 sq. *H. Noé* dans la *Augsb. Z.* 1861 *Beil.* n° 264.) Voir *J. Petzholdt, Das Buch der Wilden im Lichte französischer Civilisation. Mit Proben. Dresden* 1861. in-8°. (16 pp. de texte et VIII pp. facs.) et *Wahre Erklärung des Buchs der Wilden. Ein Sendschreiben an den Abbé Domenech von Pitztipatzli. Aus dem Aztekischen v. J. P. Meissner. Lpzg.* 1862. in-8°. Av. 47 fig. pictogr. facs. Mr. *Domenech*, savant connaisseur des langues américaines et auteur d'un *Voyage pittoresque dans les grands déserts du Nouv. Monde* (*Paris* 1860. in-4°. av. 40 pl.), a néanmoins essayé de défendre ses fantaisies dans l'écrit intit. *La Vérité sur le livre des Sauvages. Paris* 1861. in-8°. Av. 10 pl. lithogr.

Manutius, Aldus, Romanus. Grammaticae institutiones graecae. Venetiis in aedibus Aldi et Andreae soceri, mense novembri M. D. XV. in-4°. (136 ff. non compris 2 ff. cont. une pref. de M. Musurus.) 40 fl. Röver. 61 fr. d'Ourches. 1 l. 11 sh. 6 d. Heber. 19 sh. Butler. 34 fr. Costabili. 20 fr. Giraud. 3 fr. Bearzi. 12 th. Weigel.

Une éd. antér. de 1497 n'existe pas (v. *Renouard* p. 12.).

—— Rudimenta grammatices linguae latinae; de litteris graecis et diphthongis. Oratio dominica etc. Ven. apud Aldum, mense febr. M. DI. in 4°. (5 l. 5 sh. Sykes. 50 fr. Heber. 83 fr. Renouard. 47 fr. Bearzi. 333 rs. de la Cortina.)

88 ff. 16 ff. d'appendice (qui est joint aussi au *Lascaris* de 1495) 4 ff. d'*Introductio brevis ad hebraicam linguam* (aussi dans les éd. de la grammaire de Lascaris s. d. et de 1512. Voy. **Macrocaleus.**)

—— Aldi Manutii romani institutionum grammaticarum libri V (cum appendice). Venetiis apud Aldum, Aprili mense M. D. VIII. in-4°. (192 ff. 20 ff. d'append.) 1 l. 11 sh. Askew. 25 fr. Bosquillon. 15 fr. 50 c. Bearzi.

Reprod. *Ven., Aldus mense decembri M. D. XIIII.* in-4°. (214 ff. non ch. — 1 fr. Bearzi) et *Flor., Phil. Junta* 1516. in-4°. (10 sh. 6 d. Heber.)

—— Grammatica Aldi. Aldi Man. Rom. institutionum gramm. libri quattuor, ad exemplar Aldinum ab Ascensio cum accentibus graecis restituti. s. l. ni d. pet. in-4°. ou in-8°. (47 fr. Duriez.)

Imprimé en 1514, probablement à Lyon par Jean de la Place (*Johannes de Platea*), dont la marque, une sainte face, se voit sur le titre. On n'y a pas reproduit les pages hébraïques qui terminent les éditions Aldines. Il existe deux autres éd. de cette grammaire latine d'Alde, impr. à *Paris* en 1513. in-4°, l'une par *Judocus Badius Ascensius*, l'autre pro *Ponceto le Preux* (4 fr. 25 c. Bearzi.).

—— Institutionum grammat. libri quatuor, addito in fine de octo partium constructione libello, Erasmo Roterodamo auctore. Flor. per haeredes Phil. Juntae 1519. in-4°. (179 ff. ch., 20 ff. non ch. et 16 ff. p. l'opusc. d'Erasme.) 1 fl. 10 st. Crevenna.

Le titre est en rouge et noir, mais il existe des ex. sans l'opuscule d'Erasme et dans ceux ci le titre est seulement en noir. Il en existe une réimpr. exacte: *Ven. in aedibus Aldi et Andreae Asulani mense Julio M. D. XXIII.* in-4°. (8 et 204 ff. y compris l'append., terminé par 4 ff. en hébreu. — 2 l. 10 sh. Sykes. 4 sc. Gallarini. 8 th. Weigel.) D'autres éditions de cette grammaire ont paru *ib.* 1558. 1559. (1 fr. Bearzi.) 1561. (3 fl. 10 st. Crevenna.) 1564. (1 fr. Bearzi.) 1568. (1 fr. Bearzi.) 1575. 1576. in-4°. *Thusculani apud Benacum in edibus Alexandri Paganini die XXIII novembr.* 1522. in-8°. (v. *Renouard* p. 264.) et *Ven. in aedd. Franc. Bindonei et Maphei Pasini* 1549. in-8°. (162 rs. de la Cortina.)

—— Scripta tria longe rarissima denuo edita et illustrata (a Jac. Morelli). Bassani typis Remondinianis 1806. in 8°. (65 pp.)

On y trouve une pièce intitulée *Musarum Panagyris per Aldum Manucium Bassianatē latinum cū exortatio & paraenesi eiusdē ad Albertū Pium Magnificum: atq; inclytum Carpi principem.* imprimée probablement avant 1489 (7 ff. in-4°.; on ne connait que 4 ex. conservés de l'éd. orig.), un épigramme composé de 3 distiques et *Novae Academiae lex graece* (lois de

l'Académie grecque fondée par Alde) impr. avant 1498 (sur une feuille in-fol. On n en connait qu'un seul ex.) V. *Leipz. Litt. Zeit.* 1806. nº. 147. p. 2340 sq Une quatrième pièce très rare, imprimée en lettres rondes et conservée en un seul exempl , est intitulée: *Aldi Manuccii Bassianatis Latini ad Leonellum Pium Magnificū praestantiq; ingenio pueR: atque ad eos ṡ boni cē cupiū: sibiq; aditū: & ad virtutem: & ad coelum patere expeditissimum Paraenesis.* in 4º (3 pp.) Ces pièces ont été aussi reprod. p. *Renouard, Ann. d. Aldes éd.* III. p. 538 sq. 499 sq.

Manutius, Aldus, Romanus. Voyez **Dictionarium Graecum.**

Manutius, Paulus. In orationem Ciceronis pro P. Sextio commentarius. Venetiis 1556 apud Paulum Manutium Aldi f. in-8º. (146 et 2 ff.) 1 sc. 20 b. Gallarini. 1 fr. 25 c. Bearzi.

Réimpr. chez les Alde en 1559. in-8º. (1 l. Libri. 10 fr. Bearzi.)

—— In M. Tullii Ciceronis orationes commentarius. Ven. apud Aldum 1578—79. 3 vol. in fol. (15 sc. Gallarini.)

—— In Ciceronis orationem pro Archia poeta comment. Romae apud Jus. de Angelis 1572. in-4º. (2 ff. et 36 pp.) 15 sh. Butler.

—— In epistolas Cicer. ad familiares. Scholia et castigationes. Ven. ap. Aldi filios 1540. pet. in 8º. 40 ff. (3 fr. Bearzi.)

Ces scholies se joignent au texte de Cicéron publié sans cette date, mais il y a des ex tirés à part C'est la même affaire de la sec. éd sous le titre *M T Ciceronis epistolae familiares dictae Scholia P. Manutij, super aucta Ven. ∞ DLXXI in aedibus Manutianis.* in-8º. (219 pp. et 2 ff.) *ib.* 1575. in-8º. et *ib.* 1579. in-fol. (10 fr. Bearzi. 1582 et 1592. in-fol. (4 fr. 25 c Bearzi.)

—— In epistolas Ciceronis ad Atticum commentarius. Ven. apud Aldi filios 1547. in-8º. (6 ff. de prél. 469 ff. et un f. p. l'ancre.) 3 fr. Bearzi. 3 th. Weigel. Gr. pap. 25 l. 4 sh. Butler.

Reprod *ib* 1553. (2 sc 40 b. Gall. 3 th Weigel.) 1557. 1561. (1 sc. 50 b Gallarini. 1 fr. 25 c. Bearzi.) 1582. 1568. in-8º et avec le suivant: *Comment in M T Cic. Ep. ad diversos. Acc. ej. Scholia et H. Ragazonii comm. cur. C G Richter Lips.* 1779—80. 2 vol in-8º. (2⅔ th. Weigel.) Voir *Nova liter. Lips.* 1720. p. 71 sq.

—— In Epistolas Ciceronis ad M. Junium Brutum et ad Q. Ciceronem fratrem commentarius. Ven., Aldus 1557. in-8º. (16 et 144 ff.) 1 fr. Bearzi.

Reprod. *Ven., Aldus* 1562. in-8º. (8 et 160 ff [dont le dern. coté 168, les ff. 25 à 33 ayant été omis.) 1 sc. 50 b. Gallarini. 1 fr. Bearzi.

—— Epistolae et praefationes quae dicuntur. In Academia Veneta 1558. pet. in-8º. (12 et 141 ff. cotés 6—148.) 4 fr. Bearzi.

Première édition d'une collection souvent rééditée. Il faut pourtant savoir qu'elle ne renferme qu'un petit nombre de préfaces et les trois premiers livres d lettres des édd suiv.

Ces éditions sont:

Ven , Aldus 1560. pet. in 8º. (8, 220 et 3 ff) En 4 livres. (2 sc. Gallarini)

Ven., Aldus 1561. pet. in-8º. (8, 237 [dont le 184 bl.] et 3 ff.) En 5 livres

Ven., Aldus Manutius Paulli F 1569 pet in-8º. (8 ff 470 et 139 pp. pour les préfaces, 6 ff) En 8 livres. (3 fr. 25 c. Bearzi)

Ven., in aedib. manutianis 1571. pet. in-8º. (8 ff. 469 pp.) 2 fr. Bearzi.

8 livres de lettr., un f. p. l'ancre, 139 pp. de préfaces, 6 ff. de table et régistre, 67 pp donnant les 9e et 10e livr. des lettres, avec un titre distinct et 2 ff. à la fin Dans plusieurs ex. il y a un 11e livre occupant 27 ff. ch. avec un titre et un f. bl à la fin.

Ven 1573 *in aedibus manutianis.* pet. in-8º (8 ff. 557 pp. 130 pp. 3 ff. de tables, un f. bl) En 11 livres. (1 fr. Bearzi.) On en connait un ex. sur pap. bleu. (1 l Libri)

Il existe aussi une éd. séparée de *Pauli Manutii Epistolae tres a 1 ui d* (1558). in-4º. (4 ff. dont un bl. — V *Renouard* p. 491 sq.)

Ven apud Aldum 1580. pet. in-8º. (8 ff , 536 pp., 130 pp. 2 ff) 12 livres (4 sc. Gallarini. 1 fr. Bearzi.)

Il y a deux éd. sous la même date (v. *Renouard* p. 228.) mais une éd. intitulée *Paulli Manutii Epistolarum libri XII uno super addito Eiusdem quae praefationes appellantur. Venetiis* CIↄ. Iↄ. XC. in-8º est contestée par Mr. *Renouard* p. 245, qui présume que quelqu'un aura regardé par mégarde un ex de l'éd de 1580 comme étant de 1590, à cause de la date ainsi figurée: CIↄ. IC. XXC, ou pour vendre une rareté imaginaire, quelque brocanteur aura dans un ex. de l'éd. de 1580 gratté le premier X.

Il existe aussi des réimpr. de cette éd. *Ven. apud Dominicum de Farris* 1595. pet. in-8º. *ib. apud Polum* 1582. in 12. *ib. ap Griffum* 1584. in-8º.

Manutius, Paulus. Lettere volgari di M. Paolo Manutio divise in quattro libri. Venetia, Aldo 1560. pet. in-8º. (165 et 3 ff.)

Il y a une éd. antér. qui ne contient que 3 livres intit. *Tre libri di Lettere volgari di Paolo Manutio. In Venetia M. D LVI.* in-8º. (35 et un f. 4 fr. et 5 fr. 50 c Libri. 2 sc. 40 b. Gallarini.) Cette éd. a été copiée dans la même année par Bart. Cesano, dans le même format.

Mr. Renouard a publié en 1834 un recueil de lettres (*Lettere di P Man. copiate sugli autografi esistenti nella biblioth. ambrosiana. Parigi*) inédites de P. Manuce etc. écrites en italien, en un vol. in-8º.

—— De gli elementi e di molto loro notabili affetti. Ven., P. Manutio 1557. pet. in-4º. (34 ff.) 2 sc. 40 b. Gallarini.

—— Antiquitatum romanarum liber, de legibus; index rerum memorabilium. Ven., Aldus 1557. in fol. (4 ff. de prél., dont un bl., 80 ff. de texte et 2 ff. de table.)

Selon Mr. *Renouard* p. 172 il y a de ce livre deux éditions du même format, sous la même date, et du même nombre de pages; l'énoncé du titre est aussi le même quoiqu'à l'examen on reconnoisse deux impressions différentes. Celle qui paraît être la seconde est plus correcte et augmentée (1 sc. Gallarini) en quelques endroits. Un moyen facile de la reconnaitre est que le verso du f. 80, qui termine l'ouvrage, a 33 lignes, tandis que dans la première édition, cette page n'en a que cinq. Il y en a deux réimpr *ib.* 1559. in-8º. (170 et 33 ff.) et 1569. in-8º. (303 pp. et 36 ff.) 1 sc. 20 b. Gallarini.

—— Antiquitatum romanarum Paulli Manuccii (sic) liber de senatu. Venetiis, Aldus, ∞DXXCI. (1581.) in-4º. (4 ff. de prél. 116 pp. 11 ff. cont. un calendrier, un f. bl. et 8 ff. de table.)

—— Antiquit. roman. P. Manuccii liber de Comitiis. (*A la fin:*) Bononiae CIↄIↄXXCV (1585) ab Aldo. in-fol. (6 ff. de prél. 102 pp. 7 ff. de table, un f. p. la souscr.) Av. les portr. de P. Manuce et du roi Étienne de Pologne, à qui l'ouvrage a été dédié. (4 sc. Gallarini.)

—— Antiquitatum romanarum Paulli Manuccii liber de Civitate romana. Romae CIↄICXXCV ab Aldo, typis Franc. Zannetti apud Barthol. Grassum. in-4º. (4 ff. de prél. 75 pp. ch., un f. p. la souscr. 14 ff. d'index.)

Les deux mots *ab Aldo* signifient que ce livre ait été imprimé aux frais et à la diligence d'Alde, professeur alors et non plus commerçant.

—— Apophthegmatum ex optimis utriusque linguae scriptoribus libri. IIX Pauli Manutii studio, atque industria, doctiss. Theologor. consilio, atque ope, ab omnib. mendis uindicati, quae pium & ueritatis Catholicae studiosum lectorem poterant offendere. Gregorio XIII Pont. Max. Hanc nuam editionem approbante, ut in extremo libro videre est. Venetiis ∞DLXXVII. Ex aedibus Manutianis. in-16.

708 pp. et 27 ff , dont le dern. bl. A la fin est un décret de Grég. XIII, *motu proprio*, accordant à Paul Manuce privilège pour l'impression de ces Apophthegmes, ainsi que du grand Recueil des *Adagia* et prohibant toute autre édition de ces deux compilations, comme contenant des choses contraires à la foi Il faut pourtant se garder de confondre ses *Apophthegmata* avec son Choix des Adages d'Erasme, imprimé après sa

mort en 1575 par les *Giunti* de Florence en un épais vol. in-fol. (v *Renouard* p. 220.)

Manutius, Aldus, Pauli filius. Ortbographiae Aldi Mannuccii Paulli F. Aldi N. compendiolum ut puerilibus scholis usui esse possit, confectum: una cum virorum doctissimorum annotationibus. s. l. ni d. pet. in-8°. (30 pp. un f. bl.)

Ce vol. rare et sans marque d'imprimeur est attribué aux presses Aldines (v. *Renouard* p. 265).

—— Orthographiae ratio ab Aldo Manutio, Pauli f. collecta. Ven., Aldus 1561. pet. in-8°. (55 ff. et 1 f. pour l'ancre.) 2 fr. 50 c. Bearzi. 80 rs. de la Cortina.

—— Orthographiae ratio collecta ex libris antiquis, grammaticis, etymologia, graeca consuetudine, nummis veteribus, tabulis aereis, lapidibus amplius M. D. Interpungendi ratio, notarum veterum explanatio, Kalendarium vetus romanum, e marmore descriptum, cum Pauli Manutii, patris, commentariolo, de veterum dierum ratione et Kalendarii explanatione, Aldi Manutii avi, de viciata vocalium ac diphthongorum prolatione πάρεργον. Ven., Aldus 1566. in-8°. (800 pp., 167 pp. *De vett. not. explan.*, 20 ff. non ch.) 30 rs. de la Cortina.

Il y en a une éd. ultér. *Ven. apud Aldum* 1591. in-8°. (932 pp. 14 ff. — 1 fr. Bearzi) et un abrégé sous le titre: *Epitome orthogr. Aldi Manutii etc. Ven. ap. Aldum* 1575. in-8°. (3 th. Baer.) *ib.* 1598. in-8°. (8 ff 288 pp. 2 ff.) reprod. *Taurini* 1730. in-8° (⅔ th. Weigel) et d'abord *Antv.*, *Plantin*, 1579. in-12. (20 rs. de la Cortina.)

—— Eleganze della lingua toscana e latina, scielte da Aldo Manutio, utilissime a comporre nell' una e l'altra lingua. Ven., Aldus 1556. pet. in-8°. (73 et 9 ff.) 1 l. 5 sh. Butler.

Première édition d'un livre souvent répété par les mêmes presses, p. ex *ib.* 1558. (deux éd.) 1559 (deux éd.) 1561. 1563. 1565. 1566. 1568. 1570. (deux éd. — 1 fr. Bearzi, 1 sc. Gallarini.) 1572. (1 fr 50 c. Bearzi.) 1573. 1575. 1576. 1580. (1 fr. Bearzi.) 1586. (3 fr 50 c. Bearzi.) 1594. in-12. Parmi ces différentes éd. celle de 1580, intitulée

Eleganze insieme con la copia della lingua toscana e latina scielte da Aldo Mannuccio . . . con l'aggiunta di CCCCLXXXVIII nuovi capi necessarissimi. pet. in-8°. (42 ff. et 414 pp.) est la plus complète.

Les édd. de *Ven.* 1583 et 1584. in-12. avec une dédicace à Fr. Zeal ne sont pas Aldines.

Il existe une trad. franç sous le titre: *Les Phrases latines d'Aldus Manutius, trad. en franç. par Jacques Bourdin. Paris, Gervais Mallot* 1557. in-16. et une autre en anglais, intit. *Aldi Manutii Phrases linguae latinae in Anglicorum sermonem conversae. Lond. ex off. Vautrollier* 1579. in-16. (7 sh. Bliss) Nous citons aussi une trad. espag. intit. *Las elegancias de P. Manucio tradur. de lingua toscana par Juan Lorenzo Palmyreno* etc. *Val.* 1623. in 8°.

—— In Q. Horatii Flacci Venus. librum de arte poetica Aldi Manutii, Paulli F. Aldi N. commentarius. Ven. 1576 apud Aldum. in-4°. (VIII ff. 99 pp. 1 f. bl.) Gr. pap. 55 fr. Bearzi.

—— Locutioni dell' epistole di Cicerone, scielte da Aldo Manutio. Ven., Aldo 1573. pet. in-8°. (28 ff. 367 pp. et 36 ff.)

Il existe plus. éd. de cet écrit, savoir *Ven.*, *Aldo* 1570. pet. in-8°. *ib.* 1575. 1582. in-8°. *Ven presso Aldo* 1587. in-16. et *Ven.* 1594. in-8°.

—— De Quaesitis per epistulam libri III: De toga Romanorum: De Epistolis Aldi Manutii Paulli F. Aldi N. Ven., Aldus 1576. pet. in-8°. (3 ff. 106. 125 et 103 pp. non compris les ff. bl.) 2 sc. Gallarini. 185 rs. de la Cortina.

Cet ouvrage contenant trente questions d'antiquité a été réimpr. dans *Gruteri Lampas* T. IV. p. 169 sq.

—— Oratio in funere Bernardi Rottarii, Emanuelis Philiberti Ducis Sabaudiae apud Venetam. Remp. Legati, habita ab Aldo Manutio Paulli. F. Aldi. N. in. aede DD. Jo. et Paulli. IV non. Dec. ∞ DLXXIIX (1578). in-4°. (8 ff. non ch., dont un bl.) Car. rondo. (2 l. 2 sh. Butler. [av. une éd. de Milan de 1578] 7 l. 11 sh. Sykes.)

Il en existe une seconde éd. *Mediol. ap. Jac. Piccaiam* 1579. in-4°. (4 sh. 6 d. Butler) qui est peutêtre celle de 8 pp. non-Aldine, mentionnée par *Renouard* p. 225.

Manutius, Aldus, Pauli filius. Il perfetto Gentil'huomo descritto da Aldo Mannucci. In Ven. 1584. pet. in-4°. (4 ff. 64 pp.) 1 l. 8 sh. Butler. 2 l. 10 sh. Libri.

A la p. 53 commence un autre traité, intit. *Discorso intorno alla Eccellenza delle Republiche* (publié déjà séparément: s. d. (la préface est datée du 15 Nov. 1575] *ib.* in-4°. 8 ff. non ch. [2 l. 10 sh. Libri. 4 l. 6 sh. Butler.] V. *Renouard* p. 221.).

D'ailleurs le *Dialogo del Gentil'huomo venetiano*, publié à Venise chez Rampazetto en 1566 sous le nom de *Fr. Sansovino*, qui par un honteux plagiat avait coupé en forme de dialogue une lettre de *Bernardo Tomitano*, est à peu près la même chose que le *Perf. Gentil'huomo* ci-haut (v. *Renouard* p. 234 sq.). Cette dernière lettre de Tomitano a été reprod. à Venise en 1812. in-4°.

—— Locutioni di Terentio: overo modi famigliari di dire: ne' quali con la copia di forme, & concetti, si possono latinamente spiegare tutte le occorenze giornali: scielti da Aldo Mannucci. In Ven., Aldus 1585. pet. in-8°. (29 ff. 220 pp. et 38 ff. 2 ff. bl.) 8 sh. 6 d. Butler.

—— In Sixtum V Pontif. Opt. Max. Oratio Aldi Mannucij habita in Academia Bononiensi CIↃ IↃ XXCV Prid. id. Maij. Bon. apud Joannem Rossium CIↃ IↃ XXCV (1585). in-fol. (3 ff. 17 pp.) 1 l. 9 sh. Libri.

Ce vol. ainsi que la réimpr. *Bon. apud Alexandrum Benacium* 1585. in-4°. (12 ff) et la traduction italienne de J. Franç. Costeo: *Alexr. Benacci* 1585. in-4°. (22 pp. 1 f. bl. — avec le préc. 16 sh. Libri) appartiennent à la collection Aldine.

—— Vita di Cosimo de' Medici, primo gran duca di Toscana descritta da Aldo Mannucci. Bol. 1586. in fol. (4 ff. de prél., dont 1 bl. 188 pp. et 2 ff., l'un bl. et l'autre cont. un errata qui manque souvent.) Av. front. gr. en t. d. par Ag. Caracci, le plan de Florence et des init. en bois. (7 fl. [daté 1585] Crevenna. 8 sc. Gallarini.)

On en a tiré plusieurs ex. sur gr. pap. avec les portraits en grand de Cosme et François de Médicis, gr. en taille-douce (39 l. 18 sh. Sykes). Ces portr. se trouvent aussi ajoutés à quelques ex. sur pap. ord. (1 l. 7 sh. Butler) Il existe une réimpr. de la *Vita di Cosimo I di Medici. Pisa, Capurro* 1823. in-8°. Av. portr. gr. p. Morghen. (4 fr. 50 c.)

—— Inscriptio Gordiana. s. l. ni d. in-4°. (4 ff., dont un bl., sans titre.) 11 l. Butler.

Dissertation latine d'Alde le jeune sur une inscription en l'honneur de Gordien, trouvée à Vienne. On n'en connait que 3 ex (v. *Renouard* p. 265).

—— Oratio de Franc. Medices magni Etruriae ducis laudibus habita ab Aldo Mannuccio in augustissima aede pisana. XII. Kal. Dec. CIↃ IↃ XXCVII (1587). Flor. ex typographia Georgii Marescotti. in-4°. (10 ff. non ch.) 8 sh. Butler. 2 l. 1 sh. Libri.

—— Voyez **Maria**.

—— Le Attioni di Castruccio Castracane de gli Antelminelli, signore di Luca, con la genealogia della famiglia: Estratte della nuova discrittione d'Italia, di Aldo Mannucci. Roma, presso gli heredi di Giov. Gigliotti MDXC (1590). in-4°. (5 ff. 130 pp. 22 ff.) Av. portr. (12 sh. Butler. 3 duc. 60 c. Selvaggi.)

Reprod. *Pisa*, *Capurro* 1820. in-8°. par les soins de Mr. Rosini, mais sans l'avertissement de l'auteur ni les pièces accessives.

—— De Clemente VIII Pont. Max. collapsam pietatis disciplinam restituente ad illustriss. et religiosiss. virum Ludovicum Torres archiep. Montis Regalis. in-4°. (4 ff.) 1 l. 18 sh. Butler.

Il y a 57 vers d'Alde le jeune, préc. d'une préface du même datée *ex Urbe Leonina. Kal. sext. CIↃ.IↃXCII* (1592) v. *Renouard* p. 249.

Manutius, Aldus, Pauli filius. Lettere volgari di Aldo Mannucci. Roma, presso al Santi et comp. CIↃ IↃ XCII (1592). in-4ª. (3 ff. de prél. 270 pp. et 2 ff. de table.) 1 duc. 80 c. Selvaggi.

—— Aldus Manutius de Toga et Tunica Romanorum. Ven. ∞ D. LXXVI. in-8°.

Indiqué dans le *Cat. Smith* p. 291, mais selon Mr. *Renouard* p. 224 un fragment imparfait du vol. *De Quaesitis.*

—— Aldi Manutii Junioris in M. T. Ciceronis de Rhetorica volumen primum et secundum Commentarius. Venetiis M. D. XXCIII. Apud Aldum. 2 vol. in-fol.

Les divers traités sont chiffrés séparément.

—— Aldi Manutii Junioris in M. T. Cicer. de Philosophia volumen primum et secundum Commentarius. Venetiis apud Aldum M. D. XXCIII. 2 vol. in-fol. (270 pp. 4 ff. de prél. et 31 ff. d'index; 288 pp. 4 ff. de prél. et 30 ff. d'index.)

—— Alli molto magci Siri Ossmi, li Siri Deputati di Parma, Lettera di Aldo Mannuccio

Cette pièce datée du 20 juillet 1580 a été réimpr. par Mr. M. J. A. Pezzana en 2 ff. in-4°. et par *Renouard* p. 533. cf. *ib.* p. 469.

—— Silvio Antoniano Clementis IIX Pont. Max. Cubiculi Praefecto Aldus reliquum Familiae Manucianae. s. d. in-4ª. (3 ff.)

Cette lettre est datée *Kal. Sept. CIↃ. IↃ XCII* et a été réimpr. par *Renouard* p. 535.

—— Instruttione politica di Cicerone scritta in una pistola a Quinto il fratello, nuovamente tradotta in lingua volgare da Aldo Mannuccio. In Roma per il Santi e compagni 1588. in-12.

Cet opuscule ainsi que le suivant, mentionnés par *Zeno* dans ses *Notizie Manuziane* sont restés inconnus à Renouard. Le dernier est cité sous cet intitulé:

Varie descrizzioni di ville di C. Plinio secondo volgarizzate da Aldo, a petitione di Camillo Paleotto, sans indiquer le format.

—— Relatione fatta da Aldo Manucci al duca di Sora adi X Ottobre 1581 sopra le ammirabili qualità del nobilissimo Jac. di Crottone. Ven., Aldo 1582. in-8ª.

Il y avait un ex. sur vélin de cette réimpr. faite à Milan et tirée à 10 ex. seulement dans le *Cat. Libri* 1847. n°. 2847 (vendu 8 fr.).

—— Venticinque Discorsi politici sopra Livio. Della seconda Guerra Cartaginense. Di Aldo Mantio. In Roma appresso Guglielmo Facciotto ad instanza di Paolo Martinelli 1601. in-8ª. (8 ff. de prél., 92 pp. dont la dern. mal ch. 62, un f. d'errata.)

Manutii, Jo. P. et Paul. Transsilvaniae olim Daciae dictae descriptio a Jo. Petro et Paullo Manuciis ex variis veterum & recentiorum scriptorum monumentis & praecipue ex Georgii a Reychersdorff accurate in unum congesta. Romae CIↃ IↃ. XCVI ex typographia accoltiana. pet. in-4ª. (4 ff. de prél. 43 pp. un f. p. la souscr, une carte de la Transilvanie gr. sur cuivre, un f. non ch. cont. la description de ce pays en vers.) 8 fl. Meerman. Gr. pap. 5 l. 5 sh. Payne et Foss.

—— Index librorum qui in Aldina officina ab ipso primum Aldo ab anno MCDXCII (1492) ad annum MDXIV deinde ab ejus socero, Andrea Asulano, ad annum MDXXVIII, tum ab Aldi, et simul Asulani filiis, ad annum M. D. XXXVI inde a Paulo et fratribus, Aldi filiis ad annum M. D LXIII Venetiis impressi sunt. in-4ª. (12 ff.) Lettres rondes. 3 l. 18 sh. Butler. 55 fr. Chavin de Malan. 7 l. 2 sh. 6 d. Libri.

C'est le cinquième catalogue connu de cette célèbre imprimerie (v. *Renouard* p. 340); il n'a d'autre marque que l'ancre non accompagnée du mot *Aldus.* Le premier publié en 1498 et le second en 1503 n'ont chacun qu'une seule feuille in-*fol.*, car. rom., le 3e de 1513 a 5 pp. in-fol. à 2 col. en petit italique (v. *Renouard* p. 17. 39 et 63.). Il existe aussi un quatrième en 6 ff. in-fol. en petit italique à 2 col. comme le précédent. Mr. *Renouard* p. 329—339. a reproduit le premier en entier et les trois autres en abrégé; d'ailleurs ils sont devenus si rares, qu'il n'en existe peutêtre qu'un seul exempl. Le 6e catalogue (*Libri di stampe d'Aldo nella libreria di Venetia* CIↃ. IↃ. XCII. [1592.]) en tête de la *Demonomania* impr. en 1592. in-4°., et aussi joint au Tite-Live de 1591, et avec quelques différences au *Stato delle republiche di Vito Gozzi* 1591. in-4°. a été reproduit par *Renouard* p. 341 sq. Un 7e catal. non par d'Alde, mais *di cose d'Aldo,* donné à Paris par Nic. le Riche en une feuille in-8°. à 2 col. (dont le dern. f. bl.) sous le titre: *Index librorum tam Graeca et latina quam vulgari Italorum lingua ex officina Aldi et aliunde ex Italia aduectarum* est fort abrégé, très incorrect, sans dates et presque sans indication de formats, ce qui le rend entièrement inutile (v. *Renouard* p. 344 sq.), mais on y peut ajouter les deux pièces suivantes:

Libri quos variis in scientiis et artibus conscriptos nuper edidit et ad nundinas Francofordianas misit academia Veneta. In Academia Veneta M. D. LIX in-4°. (8 ff. dont le dern. bl.)

Libri che la varie scienze et arti nella latina lingua e nella volgare ha nuovamente mandato l'Academia Venetiana alla Fiera di Francfort. Nell' Acad. Venetiana M. D. LIX. in-4° (8 ff. et du même comme le préc. avec la *Fama* sur le titre.)

Voir sur la famille des Aldes (*Franc. Piacentini,*) *Notizie letterarie a i Manuzi stampatori. Pad.* 1736. in-8°. *Ant. Renouard, Annales de l'imprimerie des Alde. Trois. éd. Paris* 1834. in-8°. à 2 col. et *A. F. Didot* dans la *Biogr. Génér.* T. XXXIII. p. 289—315. (sur Alde l'ancien:) *Unger, De Aldi Pii Manutii Romani vita meritisque etc. ed. II. ed. Geret. Vitemb.* 1752. in-4°. *D. M. Manni, Vita di Aldo Pio Manuzio. Ven.* 1749. in-8°. *Marini, Lettere sull' anno natalizio d'Aldo Pio Manuzio. Roma* 1804. in-4°. *Jul Schück, Aldus Manutius und seine Zeitgenossen in Italien u. Deutschland Im Anh Die Familie des Aldus bis zu ihrem Ende. Berlin* 1862. in-8°. (sur Paul Manuce:) *Aug. Sinapius (J. G. Krausius) Apparatus ad Pauli Manutii vitam. Lips., Fleischer* 1709. in-4°. *Pellegrini, Sommario dell' Academia Veneta.* in-8°. *J. G. Lunze Academia Veneta s. della Fama in disquis vocata. Lips.* 1801. in-8°. *Fossati Mem. sopra due celeb. acad. Ven. Ven.* 1806. in-8°. *Specimen hist. litt. de Academia Veneta. Ulm, Wagner.* in-4°. (sur Alde le jeune) *Ap. Zeno, Notizie Manuziane* à la tête de ses *Epistole famigliari di Cicerone tradotte. Ven.* 1736. 2 vol in-8°. Voyez *Graesse. Lit Gesch.* T. III. P. I p. 205.

Manuzzi, Gius. Voyez **Vocabulario.**

Man-Women. Hic Mulier or the Man-Woman; being a medicine to cure the coltish Disease of the Staggers in the Masculine-feminines of the Times. London 1620. in-4ª. (2 l. 9 sh. North.)

Il faut joindre à cette facétie les deux pièces suivantes, intit. *Haec Vir or the womanish Man. London* 1620. in-4°. Av. front. (av. le préc. 3 l. 13 sh. 6 d Gordonstoun.)

Mul'd Sacke or the Apologie of Hic Mulier to the late Declaration against her. London 1620. in-4°. Av. portr. (6 l. 16 sh. 6 d. White Knights. Av. les deux préc. 21 l. Bindley. 8 l. Nassau. 5 l. 7 sh. 6 d. Heber.)

Manwood, John. Treatise and discourse of the Lawes of the Forest, by W. Nelson. London 1744. in-8°.

Il y en a plusieurs éd. antérieures, beaucoup moins complètes: *London by Th. Wright* 1598. in-4°. (20 chepp. — 19 fr. Solar.) 1615. in-4°. 1655. in-4°. 1665. in-4°. 1717. (nouveau titre: 1749.) in-8°.

Manzano, Scip. Discorso sopra l'Angeloida, poema heroico di E. Valvasone. Ven., Somascho 1595. in-4ª. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

Manzi, Gugl. Testi di lingua inediti tratti da codici della bibl. Vatic. Roma 1816. in-8ª. — *Tiré à 300 ex.*

Manzini, Car. Ant. L'occhiale all' occhio, dioptrica pratica. Bol., Benacci 1660. in-4ª. Av. fig. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

Manzini, Luigi. Gli amici, favola boscareccia. Ven., Ginammi 1628. in-4°. Av. front. représ. deux portr. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

Manzolli, P. A. Voyez **Palingenius.**

Manzoni, Aless. Opere complete con nu discorse prelim. di N. Temmaseo. Paris, Baudry 1843. in-8°. Av. portr. (12 fr.)

Il avait d'abord paru ses: *Tragedie e poesie, coll' aggiunta delle prose sue e di altri. Fir.* 1827. in-12. *Paris, Baudry* 1830. in-12. (5 fr.) et *Opere complete c. aggiunte e osserv. crit. Fir.* 1827. 6 tom. in-8°. (30 fr.)

—— I premessi sposi, storia milauese del sec. XVI e rifatta da Maazeni. Liv., Puazolini 1827. 3 tom. in-8°.

L'éd. orig. *Milano, Ferrario* 1825—26. 3 tom. in-8°. est épuisée aujourd'hui (8 sc. Gallarini.). Il existe aaa nouv. éd. da ce célèbre roman réuni à la *Storia della Colonna infame* da même auteur: *Mil.* 1840. gr. in-8°. Av. 450 vign. en bois. Il existe des trad. des fiancés an français par M. Rey Duseneil (*Paris* 1828. 5 vol. in-12. *ib.* 1849. in-12.) et par un anonyme (M. G...., *ib.* 1828. 5 tom. in-32.) et en allemand par Éd. de Bülow (*Lpzg* 1827. 3 tom. in-8°.) et par Dan. Lessmann (*ib.* 1828. 3 tom. in-8°.)

La Storia della col. inf. a été réimpr. *Paris, Baudry* 1843. in-12. et trad. en franç. par M. Ant. de Latoar (*Paris* 1843. in-12) et an allemand (*Lpzg.* 1843 in-8°.)

Les tragédies de Manzoni *Il conte di Carmagnola* (*Mil.* 1820. in-8°) et *Adelchi* (*con un discorso su alcuni punti della storia longobardica in Italia. Mil.* 1822. in-8°.) ont été aussi trad. en français (*Théâtre et poésies, trad. p. Ant. de Latour. Paris* 1841. in-12. et *Le comte de Carm. et Adelgis trag. trad. de l'ital.* etc. *p. Cl. Fauriel. ib* 1823. in-8°.) et en allemand, la dernière par C. Streckfuss (*Adelgis, Trauerspiel. Berlin* 1827. in-8°.) et par un anonyme (*Adelgis. Deutsch. Heidelb.* 1830. in-12) et la première par A. Arnold (*Der Graf von Carmagnola deutsch v. A. Arnold. Lpzg.* 1824. in-8°.) Encore nous citons ses *Inni sacri. Mil.* 1816. in-8°.

Manzoni, Dom. Brieve risolutione di aritmetica universale. Al Poggio delle Gride in Rialto 1553. in-8°. (1 sc. 20 c. Gallarini.)

—— Quaderno doppie col suo gieruale, ord. secondo il costume de Venetia. — Dechiaratione de l'ordine del libro ord. mercantesce detto Quaderno. ib. 1554. in-4°. (12 fr. Asher.)

Manzoni, Erc. Selva amorosa, prima parte dei madrigali. Ven., Moretti 1600. in-4°. (56 pp.) 1 duc. 20 c. Selvaggi.

Manzoni, G. Annali tipografici Piementesi del sec. XV. Torino 1856. in-8°. roy.

Mapellus, J. Liber conformitatum. V. **Liber conformitatum.**

Voir aussi *Freiwill. Beitr. zu d. Hambg. Nachr. a. d. Reiche d. Gelehrs. Hamb.* 1774 T. III p. 3—28. et *Lengnich, Beitr. z. Kenntniss selt. Büch.* T. I. p. 55—67.

Mapes, Walter. The latin poems commonly attributed to W. M. collected and edited by Th. Wright. London pr. for the Camden Society 1841. pet. in-4°. (XLIX et 371 pp.) 16 sh.

Plusieurs de ces poèmes avaient déjà paru dans *Wolf, Lect. memor.* T. I. p. 340 et *Leyser, Hist. poet. med. aevi* p. 778 sq. (V. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. III. p. 555 sq.)

—— De nugis curialium distinctiones quinque edited from the unique manuscr. in the Bodlejan library at Oxford by Th. Wright. London 1850. pet. in-4°.

Pour ses romans de chevalerie voyez **Roman.**

Maphous Vegius. Voyez **Vegius.**

Maplet, John. The Diall of Destiny. London 1581. in-16. (162 pp.)

Écrit curieux sur l'influence des 7 planètes, répété: *Lond. impr. by Marshe* 1582. in-16.

—— A greene Forest or a natural Historia, wherein may bee seene the most sufferaigne Vertues in all the whole Kinds of Stones and Metals; of Bruto Beastes, Fowles, Fishes etc. London, Denham 1567. in-12. Goth. (112 ff.) 5 sh. 6 d. Heber.)

Mappe, La, romaine, contenant cinq traitez, savoir: la Fournaise romaine ou le Nabuchodonozor Romain, l'Edom romain; l'oiseleur romain, la Conception romaine, la Resjouissance de l'Église; le tout extrait de l'angl. de T(h). T(ail). Genève, Jean de la Cérise 1623. in-8°. (51 fr. Mac-Carthy. 20 fr. Morel-Viudé. 24 fr. 50 c. Bignon. 40 fr. Pixerécourt. 52 fr. Veinant. 122 rs. de la Certina. 10 fr. Solar.)

Sur le titre gravé de ce rare vol. sont figurés les cinq Traités. L'un deux, la Conception romaine, est représenté par la papauté, annonçant des foudres du Vatican.

Selon Mr. *Gaullieur, Hist. de la biblioth. de Genève* p. 11 le traducteur de la Mappa Romaine est **Jean Jaquemot**, de Bar en Lorraine, dont on a un recueil de poésies latines sous le titre de *Musae neocomenses a Joanne Jacomoto barrensi. Genevae* 1597. in-8°. et *D. O. M. Ob liberatam a perfidiosissima sceleratissimorum latronum conjuratione Genevam carmen. Genevae apud Jonam Vexilliferum* 1603. in-4°.

Mappe-Monde papistique. Voy. **Origine** et commencement.

Mappis, Joh. de. De conceptione immaculata b. Virginis Mariae. Lub. 1495. in-4°.

Mar, Countess of. Extracts from the Household Book of Lady Marie Steward, countess of Mar (with biogr. notice by C. K. Sharpe.) Edinb. 1815. in-4°. Av. portr. et pl. (1 l. 1 sh.) — *Tiré à 50 ex.*

Mara, Guillerm. de. G. de M. utriusque censurae doctoris ac Constantiensis ecclesiae Thesaurarii et Canonici, de tribus fugiendis: ventre, pluma et Venere libelli tres: multis probatorum authorum sententiis et exemplis referti. Venale habetur parrisiis in officina libraria Henr. Stephani e regione scholae decretorum s. d. in-4°. (32 ff.)

On cite une autre éd. *Paris., H. Stephanus* 1512. in-4°. (30 ff.) qui n'est probablement pas la même, et une troisième: *Paris., Sim. Colinaeus* 1521. in-4°. (17 fr. Guttard. 18 fr. Le Febvre.)

—— Tripertitus in Chimeram conflictus, familiaribus Vatelli commentariis elucidatus. Parisiis in aedibus Ascensianis 1513. in-4°. (52 ff., non compris 4 ff. de prél.)

Mr. Brunet fait mention de deux autres édit. de ce poème, de trois livres en hexamètres, l'une *s. l. ni d.* in-4°. (2 et 22 ff.) attribuée par erreur à cause de la souscription *ex cadomensi gymnasio* 1513 qui se retrouve aussi dans l'éd. ci-haut, à une presse de Caen en 1510, et l'autre *s. l. ni d.* in-8°. (av. la signat. *g—h*, probablement une partie détachée d'un autre vol.)

—— Musaei poetae graeci ... de insano et ob id de vitanda Leandri ac Herus amore poemation, cum Joannis Vatelli commentariis Gulielmo de Mara utrq. juris doctoris et cathedralis apud Constantieñ. Ecclesiae thesaurario paraphrasta luculentissimo. Venundantur ubi et quaedam alia ejusdem opuscula in aedibus Ascensianis. (*A la fin:*) Impressum ubi et caetera ejusdem Autheris opuscula, in aedibus Ascensianis. Anno a partu virgineo. M. D. XIIII. in-4°. (22 ff., dont le dern. bl.) Car. ronds.

—— Sylvarum libri IV in aedibus ascensianis 1513 ad Kalend. Julias. in-4°.

—— De sacrosancta Eucharistia regisque nostri Ludovici laudibus ac expeditione in Venetes opusculum egregium Guilielmi de Mara. s. l. ni d. in-4°. (4 ff., dont le dernier bl.)

Sur le front. se voit la presse Ascensienne (*praelum Ascensianum*) et au verso il y en a une lettre de Guill. de Mare datée Caen *quarto idus Junii* 1509, adressée à Charles (de Martigny), évêque de Castres.

—— Epistolae et orationes. Paris., Ascensius 1514. in-4°.

Attribué par *Fabric. Bibl. Med. Aet.* T. III. p. 154. (éd. Mansi) à un Guill. de Mare, de l'ordre des mineurs, et auteur d'une Somme de droit.

Maraccius. Voyez **Koranus.**

Maraffi, Barth. Voyez **Petit** traité.

Maraffi, Damian. Voyez **Figure** del Vechio Testamento.

Marafioti, Girol. Croniche ed antichità di Calabria, conformo all' ordine de' testi greco et latino, raccolti da' più

famosi scrittori. Padoua, gli Uniti 1601. in-4°. (3 sc. Galiarini.)

Ou cite une éd. antér. *Napoli* 1596. in-4°. et une traité de mnemonique devenu très rare sous le titre *De arte reminiscentiae per loca et imagines ac per notas et figuras in manibus positas. Ven.* 1602. in-8°. *Frcft.* 1603. in-8°.

Marana, Jean Paul. L'Espion dans les Cours des Princes Chrétiens; ou Lettres et Mémoires d'un Envoyé secret de la Porte dans les Cours de l'Europe, où l'on voit les découvertes qu'il a faites depuis 1637 jusqu'en 1682 dans toutes les Cours où il s'est trouvé. Col., Kinckius 1711. XIII[e] éd. augm. 6 tom. en 3 vol. in-12. (17 fr. Du Fay.)

Ouvrage piquant, mais peu profond, publié d'abord à *Paris* 1684. 6 vol. in 12. *Col.* 1697—1710. 6 vol. in-12. et reprod. à *Amst.* 1756. 9 vol. in-12.

Marangoni, Giov. Delle memorie sacre e profane dell' anfiteatro Flavio di Roma volgarmente detto il Colosseo, dissert. Roma, Pagliarini 1746. in-4°. Av. un médaillon en bois sur le front. (9 fr. de Cette. 3 sc. Galiarini.)

—— Chronologia Romanorum pontificum superstes in pariete australi basilicae S. Pauli viae Ostiensis, cum additione reliquorum SS. Pontif. nostra ad haec usque tempora producta, cum notis, imaginibus et append. Romae, de Rubeis 1751. in-fol. max. Av. pl. (Gr. pap. 10 sc. Gallarini.)

—— Istoria dell' oratorio e capella di S. Lorenzo nel patriarchio Lateranense, appellato Sancta Sanctorum. Roma, Puccinelli 1747. in-4°. Av. fig. (5 sc. Galiarini.)

—— Delle cose gentilesche e profane, trasportate ad uso ed ornamento delle chiese. Roma 1744. in-4°. (10 sc. Gallarini.)

Maranta, Bartol. Methodi cognoscendorum simplicium libri III. C. ind. cop. Ven. ex off. Er. Vincent. Valgrisii 1559. in-4°. (18 ff. et 296 pp.)

Reproduit anonyme sous le titre de *Novum herbarium s. methodus* etc. *Ven.* 1571 in-4°. (18 ff. et 296 pp.) Nous citons du même auteur: *Della theriaca e del mithridato. Vinegia* 1572. in-4°. trad. en latin p. Jo Camerarius: *Frcft. ad M. ap haer. Chr. Egenolphi* 1576. in-8°.

—— De aquae Neapoli in Lucalliano scaturientis, quam ferream vocant, metallica materia ac viribus ad Paulum Monachum, Neap. medicum epistola. Neap. exc. Math. Cancer sumpt. Jo. Dom. Galli 1559. in-4°.

—— Lucullianarum quaestionum LL. V. Bas. 1564. in-fol.

Maranus, Guil. Opera omnia ed. Ch. H. Trotz. Traj. ad Rh. 1741. in-fol.

Ce vol. sert de supplément au *Thes. juris* d'*Otto*.

Maranzakiniana. De l'imprimerie du Vourst l'an 1730 se vend chez Coroco. in-24. (55 pp.) 35 fr. Duriez. 114 fr. et 58 fr. Nodier.

Voir sur ce recueil de balourdises et de non-sens attribués, à un sieur de Maranzac, sorte de fou, piqueur du dauphin († 1712) *Nodier, Mél. tirés d'une pet. bibl.* p. 40 sq. L'abbé de Grécourt en a été le rédacteur.

Maraschi, Barth. de. Comincia le libro de la preparazione alla morte intitulato a le illustre virgine, et inclite sorelle a Dio care madonna Susanna e madonna Cecilia de Gonzaga dedicate al sacro monastero del corpo de Christo de mantua compilato per le fidele suo servo Barth. de maraschi preposito de mantua et depositario de la S. de N. S. Paulo Papa secundo. (*A la fin*) MCCCCLXXIII die primo mensis Februarii ... completum est hoc opus in domo Joannis Philippi de Lignamine familiaris S. (Romae). pet. in-fol. (36 ff.) Car. rom.

Cité par *Panzer* T. II. p. 441 ainsi que son discours suiv. intit. *Coram Paulo sec. Pont. Max in ede diui marci in Paruaceue M. CCCC LXVIII. Oratio Bartholomei de Maraschis prepositi Mantuani et ejusdem Pont. Max. depositarii, nunc magistri Sixti Pape quarti.* (A la fin:) *M. CCCC LXXIII.* in-4°. (8 ff.) impr. avec les car. rom. de J. Phil. de Lignamine.

Marat, J. P. L'Ami du Peuple. Paris 12 Septbr. 1789 — 21 Septbr. 1792. 685 n[os] en 11 vol. in-8°. (1500 fr. Solar.)

Les 5 prem. num. de ce journal, devenu très rare, sont intitulés *Le Publiciste Parisien* Les n° 41, 43, 44, 46—50, 68 et 69 n'ont point été imprimés, depuis le n° 105 (28 janv. 1790) jusqu'au n° 106 (18 mai) il y a une lacune, aussi les n[os] 157, 524, 528, 542, 570, 583, 650 et 681 doivent être doubles ainsi que les n[os] 182, 349, 355 et 525. Marat, poursuivi par ses ennemis, se réfugia chez Fréron et publia sous le titre de l'*Orateur du peuple*, journal dudit Fréron, des n[os] que l'on n'a jamais su être de Marat.

Il faut y joindre les suites suivantes:

Journal de la République française par Marat (du 25 Septbr. 1792 *au 9 mars* 1793*)* 142 n[os]. in-8°.

Le Publiciste de la République française par Marat (du 11 *mars* 1793 *jusqu'au* 14 *juillet)* n[os] 142—242. in-8°. *Suite du Publiciste de la République franç. par l'ombre de Marat* (Jacques Roux) n[os] 243—265. in-8°. (Av. l'*Ami du p.* 179 fr. Labédoyère.) Voir *Hatin, Hist. de la presse en France* T. VI. p. 7—200.

Maratonio, Ofilio. Dell' arte di amare libri due, opera bernesca. Italia 1816. 2 tom. in-18.

Maravilles, Les, de Rôme: pelerinages, eglises, corps saints et lieuls dignes avecques indulgences et remissions qlz acquirent. (*A la fin*:) Novellement imprimees a Romme par Maistre Antoine de Blodi de Asula Lan ... M. D. XXiiij Et fut achene le dict livre a XXij. jour du meys de decẽbre. in-8°. Goth. Av. fig. en bois. (72 ff.)

Pour un ouvrage pareil voyez l'art. **Kirchen**.

Marbais, N. de. Supplication et requête à l'empereur et aux princes chrétiens sur la cause d'assembler un concile général contre Paul V. Leyde chez Louys Elzevier 1613. in-12. (12 fr. Renouard.)

Marban, Pedro. Arte de la lengua moxa, con un vocabulario y cathecismo. Lima 1701. pet. in-8°. (8 ff. de prél. 668 et 202 pp. ua f.) 85 fr. Chaumette. 150 fr. à Paris en 1860.

Marbeck, John. A Concordance, that is to saie a Worke, wherein by the ordre of the Letters of the A. B. C. ye maie redely finde any worde conteigned in the whole Bible, so often as it is there expressed or mencioned. London, Rich. Grafton exc. 1550. in-fol. (4 l. 16 sh. Singer.)

Première concordance de la bible anglaise (v. *Townley, Biblical Illustr.* T. III. p. 118 sq.).

—— The Booke of Common Prayer noted. London by R. Grafton 1550 in-4°. (10 l. 10 sh. Hibbert.)

Reprod. *London, Pickering* 1844. in-4°. Goth. (dont 2 ex. sur vél.) Voir *Burney, Hist. of Music* T. II. p. 578—583.

—— The Lyves of Holy Sainctes, Prophetes, Patriarches and others, contayned in holye Scripture. London 1574. in-4°. (2 l. 3 sh. Heber.)

—— The Holie Historie of King David, drawne into English Meetre. London 1579. in-4°. (8 l. 15 sh. Bindley.)

Pour d'autres ouvr. v. *Lowndes* T. III. p. 1470.

Marbeuf, Pierre. Recueil des vers de M. de Marb. chevalier sieur de Sahurs. Rouen, David du Petit-Val 1628. pet. in-8°. (5 fr. 50 c. Le Duc. 10 fr. 50 c. Le Prevost.)

Voir sur ce poëte *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 417.

Marble antiquities. Voyez **Creed.**

Marbodus (ou Marbodeus Gallus). Incipit liber Marbodi quondam nominatissimi praesulis Redonensis (scilicet hymni, liber de gemmis et epistolae VII). (*A la fin:*) Impressum Rhedonis ... per Joañem Baudouyn primũ & unicũ caleographũ ↄ impresserem eiusdẽ civitatis, et qui

tam ab anoo citra .... cura t selicitatione Jehānis Mace bibliopole eiusdē civitatis aduētauit uisusqȝ t correctus p magistrum Radolphū Bosiol ... finitqȝ die sabbati vigesima prima mēsis Maii. Anno dñi millesime quingentesimo vigesimo quarto (1524). pet. in-4°. (41 ff. non ch. à 2 col.) Goth. (15 fr. La Vallière.)

On voit sur le titre la presse de Badius

Mr. Brunet remarque que Jean Bandonyn est en erreur quand il se nomme le premier et seul imprimeur de Rennes, vu que Bellescule et Josses avaient déjà imprimé dans celle ville en 1484 et 1485. Le texte des *Opera Marbodi* se trouve aussi joint à *Hildeberti Cenom. episc. Opera ed. Beaugendre. Paris.* 1708. in-fol. p. 1635—1690.

Marbodus (*ou* **Marbodeus Gallus**). Libellus de lapidibus preciosis nuper editus (c. praef. Jea. Cuspiniani). Viennae Pannoniae per Hieronymum Victorem Philooallem, anno M. D. XI. septimo Kal. Mart. pet. in-4°. (22 ff.)

Première éd. très rare de ce poème (v. *Denis, Garelli. Bibl.* p. 262. et *Wien. Buchdr. Gesch.* p. 55.)

—— Marbodi Galli poetae vetustissimi de lapidibus pretiosis Enchiridion, cum scholijs Pictorii Villingensis. Ejusdem Pictorii de lapide molari carmeo. s. l. (Frib.) 1531. in-8°. (56 ff.) Car. ital. (2 th. Weigel. 48 kr. Butsch.)

L'éditeur s'est probablement servi de l'éd. préc., et non d'un man. Il existe une sec. éd. *Paris. exc. Chr. Wechel* 1531. in-8°. (110 pp.)

—— Marbodaei Galli Caenomanensis de gemmarum lapidumque pretiosorum formis naturis atque virib. — opusculum — n. pr. — cantum fere versibus locupl. — accur. amend. — scholiis — illustr. per Alardum Aamstelredamum, cujus studio additae sunt et praecipuae gemmarum lapidumque pret. explicationes ex vetustiss. quibusque aut. coactae. Com scholiis Pictorii Villingensis. Col. exc. Hero Alopecius 1539. in-8°. (124 ff. ch. et 2 ff. non ch.) 6 fr. La Vallière. 1 fl. Butsch.

Dans cette éd., faite sur un man. plus complet, se trouve, outre les deux lettres supposées d'Evax à Tibère (f. 76 verso), un grand nombre de vers inédits (reprod. chez *Beckmann* p. 91 sq.).

Le même texte a été répété par Franz dans son édition de *Plin Hist. Nat.* T. X. p. 732—702. et dans *Abr. Gorlaei Dactyliotheca. Lugd. B.* 1695. 1707. in-4°. T. II.

—— Marb. Galli poetae vet. dactyliotheca scholiis G. Pictorii Vill. n. altera vice supra priorem aeditionem illustrata. Item de lapide Molari et de Cote carmen Panegyricum eod. aut. G. Pictorio. Bas. impr. per Henrichum Potri mense Martio 1555. pet. in-8°. (16 et 80 pp.)

C'est l'éd. de 1531 refondue, mais sans connaître ni l'éd. d'Alardus ni celle de Carnarius (jointe au *Macer Flor. Frcft.* 1540. in-8°. f. 97 verso sq.).

—— De gemmis scriptum Evacis regis Arabum, olim a poeta quodam non infeliciter carmine redd. et n. pr. in loc. ed. Op. et st. D. H. Ranaovii. Viteh. exc. Laur. Schwenck 1574. in-8°. (27 ff.)

Le véritable éditeur fut H. Moller de Hambourg qui s'est servi d'un man. de la bibl. du comte de Ranzau. Celte éd. ne contient pas le supplément d'Alardus. Il y en a deux réimpr. *Lub. exc. Joh. Balhorn* 1575. in-8°. (32 ff.) et *Lips., Geo. Defner impr.* 1585. in-8°.

—— De lapid. pretiosis enchir. c. scholiis G. Pictorii. Ejd. Pict. de lapide mol. carm. Ex bibl. Bruckmann. recens. Wolfenb. 1740. in-4°. (82 et 2 pp.)

Contrefaçon de l'éd. de 1531, accompagnée d'une préface remplie d'erreurs.

—— Liber lapidum s. de gemmis variotate lectionis et perpetua annot. illustr. a J. Beckmanno. Add. observatt. Pictorii, Alardi, Carnarii. Subj. sub finem annotatt. ad Arist. Ausc. Mirab. et ad Antig. Car. Hist. mirab. Gott. 1799. in-8°. (28 et 164 pp.)

Il existe trois anciennes traductions françaises de l'ouvrage de Marbode, deux inédites en prose (v. *Cat. de la Vallière* T. I. p. 446. II. p. 245) et une en vers, attribuée à Brun. Latini vers 1300, reprod. par Beaugendre Ouvr. c. p. 1638 et p. Beckmann p. 97 sq. Un extrait en danois fait partie de l'ouvrage de *Harpestreng* (v. cet art.), aussi une version en ital. par Zuchero Bencivenni faite au 13—14 siècle s'est conservée en man. (v. *Bandini, Cat. codd. mss. lat. bibl. Laurent.* T. V. p. 283.).

Voir sur ce poème en 742 hexamètres, donnant la descr. de 60 pierres, et sur son soi-disant auteur Marbode, évêque de Rennes en Brétagne († 1123.) l'*Hist. litt. de la Fr.* T. X. p. 343 sq. cf. VII. p. 109. *Lessing, Werke* T. XV. p. 256 sq. XIV. p. 91. 174. (*Collectaneen* T. II. p. 137.) et *Choulant, Bücherkunde* p. 244 sq.

Marbet, Alfred de. Costumes militaires depuis l'organisation des premières troupes militaires regulières en 1439 jusqu'en 1789; dessins et textes par Alfred de Marbot et de Noirmont. Paris, Clément 1830 sq. 2 vol. in-fol.

La 1e série, composée de 300 pl., a été publiée en 50 livr. (à raison de 15 fr. chac.), de la seconde, depuis 1789 jusqu'en 1814, qui doit en avoir 25 (à 12 fr.), il n'a paru que 20. On réunit à la prem. série *Tableaux synoptiques de l'infanterie et de la cavalerie franç. et des régiments étrangers au service de la France 1729 à 1769. Paris* 1854. in-fol. 12 pl.

Marbres, Représentation des. Voyez **Représentation.**

Marbury, Ch. A collection of Italian Proverbs. London 1581. in-4°.

Marca, Jac. Corn. a. Voyez **Lummenaens.**

Marca, Petrus de. Dissertationum de concordia sacerdotii et imperii seu de libertatibus ecclesiae gallicanae LL. VIII. Ed. III auctior. Paris., Fr. Muguet 1704. in-fol.

Il y a plusieurs éd. antér. de cet ouvrage célèbre. La première de 1641. in-4°. ne renferme que quatre livres, mais les deux suivantes données par Ét. Baluze: *ib.* 1663. (15 sh. Nutt.) et 1669. in-fol. ont le même contenu que celle ci-haut. L'éd. de *Frcft. et Lips., Fritsch* 1708. in-fol. (15 sh. Nutt. 4 sc. 50 b. Gallarini), donnée par Just. Henn. Boehmer, est augmentée de plusieurs dissertations et des *Selectae observationes ecclesiasticae J. H. Boehmeri dissertationes P. de Marca ... illustrantes et studio juris eccles. inservientes.* Cette dern. éd. a été reproduite *Rovereti* 1742. *Ven.* 1763. in-fol. (4 sc. 50 b. Gallarini), mais on préfère les réimpr. suivantes (*acc. P. de Marca Dissert. eccles. varii argum. et opuscula alia cum praef. et notis Carm. Firmiani*) *Neap.* 1771. 6 vol. in-4°. (1 l. Salva) reprod. *Ven., Balleoni* 1787 2 tom. in-fol. (6 sc. Gallarini) et (*acc. J. H. Boehmeri Observ. in libros de Concordia et Carm. Firm. adnotatt.*) *Bamb.* 1788—89. 6 vol. in-4°. (1 l. 16 sh. Nott.) voy. *Allg. Deutsche Bibl.* T. XCVII. p. 366 sq. Il existe aussi une éd. séparée des *Dissertatt. posthumae sacrae et eccles. (c. vita auct. ed. a P. Faget.) Paris.* 1668. in-4°. (*acc. tres epist. St. Baluzii*) *ib.* 1669. in-12.

—— Marca hispanica s. limes hispanicus h. e. descriptio Cataloniae, Ruscionis etc. ab a. 817 ad a. 1258: acc. varia chronica et appendix actorum veterum ... ad hujus historiae illustrationem: ex ed. St. Baluzii. Paris., Muguet 1688. in-fol. (Gr. pap. 44 fr. Leclerc.)

—— Histoire de Béarn contenant l'origine des roys de Navarre, des ducs de Gascogne, des marquis de Gothie, princes de Béarn, comtes de Carcassone, de Foix, de Bigorre, avec diverses observations géogr. et histor. Paris, Camuzat 1640. in-fol. (43 fr. Walckenaer. 47 fr. de Pressac. Gr. pap. 166 fr. Mac-Carthy.)

Nous citons encore ses *Varia opusc. ed. St. Baluze. Paris.* 1681. in-8°.

Marcaille, Sébast. Antiquitez du prieuré de Sauvigny en Bourbonnois, où est monstré le pouvoir des saincts et plusieurs choses notables de la royalle maison de Bourbon, qui en est fondatrice, par F. Seb. Marc., bachelier formé en saincte théologie, sous-prieur et vicaire général de Mons[r] de Clony au d. Prieuré. A Molins p. Pierre Ver-

noy, imprimeur et libraire ord. du Roy 1610. pet. in-8°. (19 ff. de prél. et 509 pp.) Av. front. gr. 17 fr. Bergeret et Gilbert.

Mr. Brunet remarque que le *Jardin d'Apollo, Molins, P. Vernoy* 1606 cité sous l'article **Bournier** comme premier livre imprimé à Moulins a été réellement imprimé à *Paris par Pierre Chevalier* (voir le f. 91 de ce vol.) Par conséquent le vol. cthant serait en vérité la première production des presses de Moulins, car le suivant livre intitulé

Vie et miracles de saint Menoux, evesque breton, patron de l'abbaye de saint Menoux en Bourbonnais par Séb. Marcaille. Molins, P. Vernoy 1606. in-12.

n'a pas été non plus imprimé dans cette ville.

Marcé, Rolland de. Achab, tragédie. Paris, Fr. Huby 1601. in-8°. (46 ff. non compris 4 ff. de prél.) 26 fr. 50 c. Soleinne.

Marcel, Guillaume de. Histoire de l'origine et des progrès de la monarchie françoise, suivant l'ordre des temps, où tous les faits histor. sont prouvez par des titres authentiques et par les auteurs contemporains. Paris., Denis Thierry 1686. 4 vol. in-12.

Mr. Brunet remarque d'après M. P. L. Jacob, bibliophile, dans le *Bull. du Bouquin. de M. A. Aubry* 1857. n°. 20 p. 471 sq. que le libraire, pour faire écouler plus facilement le grand nombre d'exempl. non vendus de cet ouvrage, l'a mis dans le commerce une seconde fois sous ce nouveau titre-ci:

Abrégé chronol. de l'hist. de France par Franç. de Mezeray . . . nouv. éd. revue et corr. sur la dernière de Paris et augm. de la vie des reines. Amst., Henri Schelte 1705. 6 tom. in-12.

Marcel, J. J. Oratio dominica CL linguis versa et propriis cujusque linguae caracteribus expressa. Paris., typis imp. 1805. gr. in-4°. (53 fr. Langlès. 19 fr. Quatremère.)

Mr. Brunet remarque d'après la *Bibliogr. de la France* 1819 n°. 1. p. 15 qu'il existe une contrefaçon de ce vol., qu'on peut reconnaître en ce que les n°s 56, 87, 88 etc. sont exécutés av. des planches d'étain, d'autres avec des pl. en bois et avec des caractères usés ou grossièrement gravés, que le papier en est inégal et de mauvaise qualité et qu'enfin le frontispice porte pour fleuron, au lieu des armes de l'empire françois la Religion tenant une croix et un calice. Nous avons du même savant une *Grammaire arabe (Caire an VII* [1798.] in-4°. 168 pp.) non terminée (v. *Millin, Mag. Encycl.* 1814. T. I. p. 190. III. p. 205.) et un *Vocabulaire français arabe des dialectes vulgaires africains, d'Alger, de Tunis, de Maroc et d'Égypte (Paris* 1837. in-8°. 15 fr.), *Mélanges de littérature orientale (Le Caire* 1797. in-4°.), *Alphabet irlandais (préc. d'une not. Paris* 1804. in-8°. — Tiré à 100 ex.), *Alphabet russe (préc. d'une not. Paris* 1814. in-8°.), *Specimen Armenum (Paris.* 1829. in-8°.), *Mélanges orientaux (Paris* 1833. in-8°.), *Tableau gén. des monnaies ayant cours en Algérie (Paris* 1844. in-3°. 80 pp.), *Hist. de l'Égypte depuis la conquête des Arabes jusqu'à l'expédition franç. (Paris* 1844. II° éd. in-8°.) et *Hist. de Tunis. (ib.* 1851. in-8°.)

Marcassus, Pierre de. Le Clorymène, roman. Paris., L. Billaine 1626. in-8°. (21 fr. Solar.)

—— Le Timandre, roman. Paris, Ch. Hulpeau 1628. in-8°. (1 fr. 50 c. Filheul.)

Il y raconte, sous des noms d'emprunt, plusieurs anecdotes de son temps. Ces deux romans sont de toute rareté.

—— L'Éromène, pastorale en cinq actes et en vers. Paris 1633. in-8°.

—— Les Pescheurs illustres, comédie. Paris 1648. in-4°.

Son *Histoire grecque. Paris* 1647. in-fol. 1669. 2 vol. in-12.; recueil d'extraits d'Hérodote, de Thucydide et de Xénophon, n'a pas été terminée. Voir sur ce traducteur médiocre *Goujet* T. V. p. 87 sq. 315 sq. 453. *Nicéron* T. XXXI. p. 100 sq.

Marcelline, George. Epithalamium Gallo-Britannicum or Great-Britaines, Frances and the most parts of Europes unspeakable joy, for the union of prince Charles and the lady Henriette Maria. London, Th. Archer 1625. in-4°.

Ce vol. doit être accompagné d'une grande planche pliée cont. les portraits de Charles I et de sa femme, Henriette de France, en pied, et entourés de cottes d'armes, avec 22 vers et l'adresse suivante: *are to be sold by Th. Archer in Popes Head Alley* (23 l. 12 sh. 6 d. Gordonstoun. 73 l. 10 sh. Nassau. 23 l. 12 sh. 6 d. Stowe.)

Marcelline, Val. Il Diamerone ove con vive ragioni si mostra la morte non esser qual male che'l senso si persuade, con una dotta Lettera, over Discorso intorno la lingua volgare. Ven., Giolito de Ferrari 1564. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi. 2 sc. Gallarini. 1 fr. 20 c. Du Fay.)

Marcellinus, comes Illyrici. Chronicon a Theodosio Augusto ad Leonem, anno Chr. 467, multo quam antea emend. et auct. op. Jac. Sirmond. Paris., Cramoisy 1609. in-8°.

Réimpr. dans *J. Sirmond, Opera* T. II. p. 269 sq. et dans *Gallandi, Bibl. PP.* T. X. p. 243 sq. La prem. éd. avait paru par les soins d'Ant. Schoonhoven: *Paris, Chr. Wechel* 1546. in-8°.

Marcellinus. Voyez **Ammianus Marcellinus.**

Marcello, Benedetto. Il Teatro alla moda, osia metodo per ben comporre e eseguire l'opere italiane in musica all' uso moderno. (*A la fin.*) Stampato ne Borghi di Belisania per Aldiviva Licante s. d. (*vers* 1725.) pet. in-8°. (64 pp.) 51 fr. Reina.

Cette satire dirigée contre le théâtre italien a été reprod. *Nap., Manfredi* 1761. in-8°. et *Fir., Piatti* 1841. in-8°.

—— Il Buffone, di nuova invenzione in Italia, ossia i viaggi del vagabondo Salsiccia Salisburgese, dal tedesco portati nel italiano linguaggio e descritti in ottava rima, trad. ed illustr. di annot. dell' autore del Toscanismo. Ven., Bartoli 1740. in-8°. — *Anonyme.*

—— Voyez **Giustiniani.**

Marcello, Pietro. De vita et gestis principum Venetorum, a primo Paulatio Anafesto usque ad obitum Augustini Barbadici, cum contin. Girellii. Ven. 1554. in-8°.

Reprod. (*c. auct. Hr. Kelneri*): *Frcft.* 1574. in-8°. Il y en a une trad. ital. intit. *Vite de' principi di Vinegia, tradotte in volgare da Lod. Domenichi, con le vite de' principi che furono dopo il Barbarigo fino al Doge Priuli. Ven., Pietrasanta* 1557. in-4°. (6 sc. Gallarini. 2 duc. Selvaggi. 1 sh. Libri.) *ib., Marcolini* 1558. in-8°. (3 sc. Gallarini.)

Marcellus Ancyranus. Marcelliana, acc. Eunomii ἐκθεσις πιστεως. Ed. et anim. instr. Ch. H. Rettberg. Gott. 1794. in-8°.

Marcellus Ancyranus (h. e. Jac. Boileau). Disquisit. II de residentia canonicorum. Quibus acc. tertia de Tactibus impudicis an sint Peccata mortalia vel venialia. Cum colloquio de sphalmatis virorum in re literaria illustr. Paris. 1695. in-8°.

Marcellus Empiricus (ou Burdegalensis). De medicamentis empiricis, physicis ac rationalibus liber ante mille ac ducentos plus minus annos scriptos, jam primum in lucem emergens et suae integritati plerisque locis restitutus per Janum Cornarium Item Cl. Galeni libri novem n. pr. lat. facti opera ejd. J. Cornarii. Bas. in off. Froben. p. Hier. Frobenium et Nic. Episcopium, mense Martio 1536. in-fol. (252, 12, 178 pp. et 4 ff. dont le pr. bl.)

Le même texte a été inséré dans les collections des *Medici antiqui omnes. Ven., Aldus* 1547. in-fol. et des *Medicae artis principes. Paris., H. Stephanus* 1567. in-fol.

Marcellus Sidetes. Marc. Sid. de remediis ex piscibus fragmentum poëm. de re med. gr. et lat. ed. F. Morellus. Paris. 1591. in-8°.

Reprod. avec le *Plut. de liberis educ. ed. Schneider. Argent.* 1775. in-8°. et avec l'*Oppianus ed. J. Belin de Ballu. ib.* 1786. in-8°.

Marcellus, Christoph., episc. Corcyr. Exercitationes in VII primis Psalmis. Romae, Silber alias Franck 1523. in-4°.

Marcellus Christoph., episc. Corcyr. Univ. da anima traditionis opue. Ven. 1508. in-fol. (297 ff.)

Voir eur ce vol. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 66 et sur le suiv. *ib.* T. II. p. 20.

—— De anthoritata summi pontificis. Flor. 1521. in-4°.

—— Rituum ecclesiasticorum s. sacrarum ceremoniarum SS. rom. ecclesiae LL. III noa ante impressi. (*A la fin:*) Gregorii de Gregoriis excusero (*sic*) Ven. 1516 dio XXI Nouembris. in-fol. (6 ff. de prél. et CXLIII ff. de texte.) 26 fr. Boutourlin. 8 l. 15 sh. Libri. Un ex. sur vél. 200 fr. Mac-Carthy.

Cet ouvrage est d'Augustin Patrice Piccolomini, évêque de Fasnsa, qui l'entreprit vers l'an 1488 par ordre du pape Innocent VIII. Christophe Marcellus, évêque de Corcyre, le publia sans en nommer l'auteur, mais après avoir commis des falsifications au texte du man., à cause desquelles il fut supprimé par ordre du pape Léon X. Néanmoins il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Col. Agr. apud heredes Arn. Birckmanni* 1557. in-8°. (avec un avertissement au verso du titre qui manque dans toutes les autres édd.) *ib.* 1572. in-8°. *(post omnes omn. edd. summa denuo vigilantia recogn.) Romae, typis Val. Dorici* 1560. in-fol. *Ven. apud Juntas* 1582. in-4°. Av. fig. en bois. *Flor. per haer. Phil. Juntae* 1621. in-8°. *(comment. auct. a Jos. Catalani) Romae* 1750. 2 vol. in-fol. (Voir **Catalani**). Il en existe aussi un abrégé en allemand intit. *Pabsts Gepreng aus dem Ceremonienbuch: auch etliche Ceremonien der Bischöffe aus ihrem Pontifical sehr fleissig gezogen. In ein Compendium gebracht.* s. l. 1565. in-4°. (v. *Schelhorn, Amoen. lit.* T. III. p. 145.)

Marcellus, Joh. Scripta quaedam in acad. Witebergensi a Rectoribus, Decanis et aliis eruditis viris publice proposita 1544—51. Viteb. 1551. 4 tom. in-12.

Il existe une seconde édition beaucoup plus complète, soignée par P. Eber (tome I) et Mich. Majus: *Witeb.* 1556 sq. 7 tom. in-8°. (cf. *G. Th. Strobel, Neue Beitr. zur Lit. des XVI. Jhdts.* T. I. P. II. p. 83—124.)

Marcellus, Marc. Ant. De jure saeculari Romanorum pontificum, cui adjectus ingenuus et liber discursus contra elegationem et potestatem temporalem Papae, pro defensione regis christianiss. et immunitatum eccl. Gallicanae c. praef. Wolfg. Crustcherii. Frcfl., Joh. Baier 1627. in-4°.

Voir sur ce vol. *Bibl. Thomas.* T. II. p. 449 sq.

Marcellus, Marie L. Jean André Ch. Demartin du Tirac, comte **de.** Chants du peuple en Grèce. (Av. le texte grec en regard.) Paris 1851. 2 vol. in 8°.

Marcepalle, Jacobus de. Tractatus in elucidationem cuiusdam hostie rubricate in vrbe inclita Berna. s. l. ni d. in-4°. (10 ff. à 48—49 l.) Av. une fig. en bois. (36 kr. Butsch.)

March, Ausias. Les obres de mossen Avsias March. ab vna declaratio en los marges de algvns vocables scvrs. (*A la fin:*) Foren Impreses y acabades les obes (*sic*) del extrẽn canaller mossen Ausias March en la insigne Ciutat de Barceloaa p mestre Carles amoros Prouençal Laay M. D. XL. III. A. XXii del Mes de Desembre. in-4°. (3 ff. de prél. 1 f. bl. CLXXII ff.) Lettres rondes.

Première édition des poésies (116 *cants* de 5 à 10 stances, terminées par un envoi, appelé *tornada*) du poète limousin ou valencien Ausias March († 1460). Voir sur ce poète *Rodriguez, Biblint. Valent.* p. 68. *Ximenez, Escrit. del reyno de Valentia* p. 12. *Velasquez, Orig. de la poesia Castell.* p. 54 (trad. allem. p. Dies p. 55 sq.) *Ticknor* T. I. p. 282.

—— Les Obres dol valeros y extreny cavaller. Virgil y elegantissim poeta Aus. March. Nonsment reuistes y estampadas ab gran cura y diligencia. (*A la fin:*) Foren impreses y acabades les obres del extrẽn canoller (*sic*) messen Ausias March en la insigne Ciutat de Barcelona per Carles amoros Proueneal en laay M. D. XXXXV. a. xxij. dal mes da Desembro. pet. in 8°. (4 et CLXXij ff.) 2 l. 19 sh. et 1 l. 4 sh. Heber. 5 l. 17 sh. 6 d. Libri.

—— Las obras corregidas de los errores q̃ tenian. Sale con allas al vocabulario de los vocables un ollas contenidos. (*A la fin:*) Fue impresso el presente traatado en la muy noble villa de Valladolid. Jũto a saat Andres. En casa de Sebastiã Martinez, impressor. Acabose de imprimir a vaynte dias d Fobrero Año. De. 1555. pet. in-8°. (276 ff.) 4 l. 4 sh. Salva.

March, Ausias. Les Obres en vers, divivides en cantics de amor, morals, spirituals e de mort. Ara novament ab molta diligentia revistes y ordenades y de molts cãts aumẽtades. Imprimides en Barcelona, en casa Claudi Bornat 1560. pet. in-8°. (11 fl. 75 c. Meerman. 100 fr. Solar.)

Aux pp. 133 sq. se trouvent plusieurs pièces qui ne sont pas dans l'éd. de 1545.

—— Las obras de famosissimo philosofo y poeta mossen Osias Marco catalan, traduzidas por D. Baltasar do Romani (y divididas en qaatro canticas: es a saber: cantica do amor, cantica moral, caatica de muerte y cantica spiritual). Valencia, Juan Navarro 1539. in-fol. (119 ff.)

Texte limousin avec la trad. castillane, faite ligne pour ligne, mais sans observation du mètre, d'une partie des poésies d'A. M. Il y a deux édd. données par le même imprimeur sous la même date, l'une citée ci-haut en car. rom. (80 fr. Gohier), et l'autre en lettres goth., datée du 10 mars (10 l. 10 sh. Heber. 320 fr. [mal daté, 1520] Nodier.).

—— Obras traduzidas de lengua lemosina en castellano, por Jorge de Montemajor. Zaragoza, Pedro de Naxera 1562. in-8°.

Cette traduction de la plus grande partie des *canticos de amor* ne contient pas le texte original. Il y en a une réimpr. *Madr. Fr. Sanchez* 1579 (à la fin: 1578). pet. in-8°. (183 ff. — 2 l. 16 sh. Libri.)

Marcha, Jacobo de la. La confessione. (*A la fin:*) Stampata in Roma (Joh. Besicken.) nel M. CCCC. LXXXXiij. pet. in-8°. (16 ff.)

On y trouve *La confessione generale dell' Arcivescovo Antonino, l'oratione di S. Augustino & confessio rythmo italico.*

Marchais, Ant. Description de l'estat présent de la France assavoir celuy de la présente année 1652; où il est traité des principaux points du gouvernement de ce royaume; avec plusieurs recherches curieuses et très-utiles pour l'intelligence de l'histoire de France, particulièrement de celle de nostre temps, par Ant. M., professeur de math. et des langues. Blois, Franç. de la Saugère 1652. in-24. (65 fr. Duplessis.)

Marchais, le chev. **Renaud des.** Voyage en Guinée, îles voisines et à Cayenne, fait en 1724, 1725 et 1726 et publié par J. Bapt. Labat. Paris 1730. 4 tom. in-12. Amst. 1731. 4 vol. in-12. Avec cartes de d'Anville et fig. grav. d'après les dessins de Des Marchais.

Il y en a des extraits dans *Mizler, Bibliothek* T. III. p. 572 sq.

Marchand, Étienne. Voyage autour du monde, pendant les a. 1790, 91 et 92 préc. d'une introd. hist. etc. p. C. P. Claret Fleurieu. Paris, impr. de la République an VI—VIII (1798—1800). 4 vol. in-4°. Av. pl. (3 l. Barthés.) ou 5 vol. in-8°. et atlas in-4°. (1 l. 10 sh. Barthés.)

Il y en a une trad. angl.: *London* 1801. 2 vol. in-4°. (9 sh. Drury) et une autre en allemand: *Lpzg.* 1801. 2 tom. gr. in-8°. Av. fig.

Marchand, Floram. The fallacie of the great Water-drinker discovered. s. l. 1650. in-4°. Av. son portr. au verso du titre. (1 l. 15 sh. Nassau.)

(Marchand, J. H.) L'Euciclopédie (*sic*) perruquière, ouvr. curieux à l'usage de toutes sortes de têtes p. M. Beaumont coëffeur dans les Quinze-Vingts. Paris, Hochereau 1762. in-8°. (XL pp.) Av. 4 pl. dont 3 pliées représ. 43 diff. sortes de têtes couvertes de perruques. (3 sh. 6 d. Libri.)

Mr *Barbier* n°. 5082 l'attribue à J. H. Marchand, avocat. Il y a une édition antér. de 1757. in-8°. (14 fr. van Borlunt.)

On y joint comme pendant:

L'Enciclopédie Carcassière ou Tableaux des coiffures à la mode gravés sur les dessins des petites maitresses de Paris. A Paris chez Hochereau 1763. in-8°. Av. une vign. et 4 pl. pliées-represe. 44 têtes coiffées (XL pp.) On y trouve une comédie en prose, en un acte intit. *La fille dégoutée.* Cette pièce anonyme est restée inconnue à Mr. Barbier.

Marchand, J. J. Verreries du choeur de la cathédrale de Tours, dess. et publ. p. M. Paris 1850. 6 livr. en un vol. in-fol. Av. pl. col. (100 fr.)

Marchand, Prosper. Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie. La Haye 1750. in-4°. (6 fr. La Serna.)

Ouvrage suranné: c'est dommage que l'exemplaire manuel de l'auteur, préparé pour l'impression (vendu 55 fr. Sauterre) et conservé aujourd'hui dans la bibl. roy. de Bruxelles (voy. *Bibl. Hulthem.* T. VI. n°. 882) reste encore à être reproduit. On y joint

Supplément à l'histoire de l'imprimerie de Pr. March. ou additions et corrections pour cet ouvrage (par Mercier, abbé de St. Léger) Paris 1775. in-4°. 35 pp. (6 fr. La Serna), avec les corrections de l'auteur, insérées dans le *Journal d. Sav.* 1776. de 16 pp.

—— Dictionnaire hist. ou mémoires crit. et litt., concernant la vie et les ouvrages de divers personnages distingués, particulièrement dans la république des lettres. à la Haye 1758—59. 2 tom. in-fol. (2 th. Koehler.)

Cet ouvrage excellent, par malheur défiguré par un grand nombre de fautes d'impression, se joint au *Dictionn. de Bayle* (v. *Nova Acta Erud.* 1758. *Decbr.* p. 673—683. 1759. *Mart* P. II. p. 145—161.).

—— Lettres choisies sur des matières de litterature. Rott. 1714. 3 vol. in-12.

Ces lettres sont de Bayle, mais accompagnées de notes p. Marchand (v. *Neue Zeit. v. gel. Sachen* 1729. p. 949 sq.).

Marchand, Le, converti. Voyez **Naogeorgus.**

Marchand, Le, traitant. Voyez **Voltaire.**

Marchandise spirituelle. Tres sigulier devot et salutaire traicte intitule la marchãdise spirituelle, ordonnee et distinguee en sept regions selon les sept jours de la semaine. Et est la dicte marchandise tres utille et necessaire a tous marchans et marchandes et generalemẽt a tous bons chrestiens et chrestiennes qui desirent gaigner Paradis. (*A la fin:*) Cy fine . . . nouuellement reuiste et reimprimee a Paris par Pierre Ratoyre . . . pour Pierre Sergent. s. d. pet. in-4°. Goth.

Il y a (selon Mr. Brunet) une autre éd. sous le même titre (différent dans les abbréviations) portant à la fin: *nouuellement reuiste et reimprime a Paris par Jehan Saint Denys . . a lenseigne Sainct Nicolas* in-4°. Goth. (62 ff. non ch.) 10 fr. De Bure, et une autre *Lyõ par Olivier Arnoullet, demourãt près nostre dame de Confort. s. d.* pet. in-8°. Goth. (40 fr. Techener.) La première éd. paraît être entièrement perdue.

Marchangy, L. Ant. Fr. de. La Gaule poétique ou l'Hist. de France considérée dans ses rapports avec la poésie et les arts. Paris 1834—35. V^e éd. 8 vol. in-8°. Av. 16 gr. et le portr. de l'auteur. (40 fr.)

Nous avons du même littérateur: *Tristan le Voyageur ou la France au XIVe siècle. Paris* 1825. 6 vol. in-8°. (30 fr.)

Marchant, Clément. Remontrance aux françoys sur les vices qui de ce temps regnent en tous estats avec le remede à iceux. Paris, Nic. Chesneau et J. Poupy 1576. pet. in-8°.

Reprod. sous le titre de *Remontrance au peuple françois . . . . P. F. B. J. s. l.* 1586. in-8°. *s. l. ni d.* (1587.) in-8°. *Paris, J. Richer* 1588. in-8°.

Marchant, le baron **Nic. Damas.** Lettres sur la numismatique et l'histoire. Nouv. éd. augm. de fragments inédits de l'auteur et annotée par plusieurs numismates et archéologues. Paris 1850—51. 16 livr. in-8°. Av. 30 pl. (20 fr.) — *Tiré à 300 ex.*

L'éd. antérieure de ces 27 lettres sur la numismatique byzantine porte le titre *Mélanges de Numism. et d'Hist. ou correspondance sur les médailles et monnaies des empereurs d'Orient, des princes croisés d'Asie, des barons français établis dans la Grèce, des premiers califes de Damas etc. Metz* 1818—28. in-8°. Av. pl.

Marche, De la. Voyez **La Marche.**

Marchese, Anib. Il Viticendo, poema in ottava rima. Nap. 1738. in-4°. Av. une gr. pl. et 12 vign. dess. p. Solimena. (1 duc. Selvaggi.)

—— Tragedie cristiane. Nap., Mosca 1729. 2 vol. in-4°. Av. pl. dess. p. Solimena. (2 duc. Selvaggi.)

—— Carlo VI. il grande, poema in ottava rima. Nap. 1720. in-4°. Av. vign. (1 duc. 20 c. Selvaggi)

Marchese, Dom. Maria. Sagro diario Domenicano. Nap. 1668. 6 tom. en 2 vol. in-fol.

Marchesi, Giorgio Viviano. La galleria dell'onore ove sono descritte le segnalate Memorie del S. Ord. Milit. di S. Stefano e de' suoi Cavalieri. Forlì 1735. 2 vol. in-4°. (3 sh. 6 d. Libri.)

Marchesi, Sigismondo. Supplemento istorico dell' antica città di Forlì, in cui si descrive la provincia di Romagna etc. Forlì, Selva 1678. in-fol. (VIII et 959 pp.) 7 sc. 50 b. Gallarini.

Les pp. 814 à 830 contiennent les armoiries des familles nobles. Avant le front. se trouve une planche allégorique.

Marchesinus. Voyez **Mammetractus.**

Marchet(i), Jacques Basilic. Récit de la prise de Therouane et Hesdin; avec la bataille de Renti et des exploits militaires faits depuis deux ans entre les impériaux et les françois, trad. du latin. Anvers, Chr. Plantin 1555. pet. in-8°.

Mr. Brunet remarque que le texte latin porte le titre: *De Morini quod Terouanam vocant, atque Hedini expugnatione, deque praelio apud Rentiacum et omnibus ad hunc diem vario eventu inter Caesarianos et Gallos gestis brevis et vera narratio. Antv. ap. Joa. Bellerum* 1555. pet. in-8°. (13 fr. Mis d'Yvce) reprod. par *Schard, Scr. Germ.* T. II. p. 577 sq.

Marchetti, Aless. Vita e poesie. Ven., Valvasense 1755. in-4°.

Il avait déjà paru un *Saggio delle rime eroiche, morali e sacre. Fir., Bindi* 1704. in-4°. (1 duc. Selvaggi.)

—— Exercitationes mechanicae. Pisae 1669. in-4°.

—— De resistentia solidorum. Flor., Vangelisti 1669. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

—— Fundamenta universae scientiae de motu uniformiter accelerato, a Galileo jacta, evidentibus demonstrationibus stabilita. Pisae 1672. in-4°.

—— Breve introduz. alla cosmografia. Fir. 1712. in-4°. Av. fig. math. en bois.

—— Prove delle Conclusioni intorno a' Momenti de' Gravi sopra i piani declivi. Fir. 1688. in-4°.

—— Problemata VI resoluta. Pisae 1675. in-12. — Problem. VII geometr. ac trigonometrica resolutio. Pisae 1675. in-12.

—— Della natura delle Comete. Fir. 1684 a la Condotta. in-4°. Av. une pl. (Av. le suiv. 5 duc. Selvaggi.)

—— Lettera nella quale si ricerca donde avvenga che alcune perette di vetro rompendosi loro il gambo, tutte si stritolino, con due sonetti in ultimo, dello stesso Marchetti, in morte del granduca Ferdinando di Toscana. Fir., Vangelisti e Mattini 1677. in-4°. (16 pp.)

Traité sur les phénomènes observés dans les *Lacrimae Bataviche.*

Marchetti, Tomaso. Il primo libro d'intavolatura della chi-

tarsa espanola, comp. et dato in luce da T. D. Roma, Fr. Monete 1660. in-8°. obl. (27 fr. Soler.)

Marchety (ou Marchetti), Franç. Vie de M. (Franç. Galaup) de Chasteuil, solitaire du Mont-Liban (revue par Ant. Arnauld.) Paris, P. Petit 1666. in-12.

Pièce devenue très rare, la plus grande partie d'exempl. ayant été détruite par un incendie. Mr. Brunet cite une sec. éd. (*Le Provençal solitaire au Mont Liban ou Vie etc.*) *Aix* 1658. in-12. et les ouvrages suivants, intitulés:

Vie de J. B. Gault, évêque de Marseille Paris, Huré 1650. in-4°.

Discours sur le négoce des gentilshommes de la ville de Marseille et sur la qualité de nobles marchands qu'ils prenaient il y a cent ans, adressé au Roi. Marr., Brebion 1671. in-4°. (71 ff.)

Explication des usages et coutumes des Marseillois, tome premier (seul) *cont. les coutumes sacrées. Mars.* 1685. in-8°. (9 fr. Duplessis.)

Marchi, Fr. de. Delle architetture militare, libri tre, nelle quali si descrivono li veri modi del fortificare, che si usa a tempi moderni con un breve et utile trattato, nel quale si dimostrano li modi del fabricar l'Artigliaria, et la prattica di adoperarla da quelli che hanno carico di esse. Brescia oppr. Comino Presegni ad instanza di Gasparo dall' Oglio 1599. in-fol. (6 ff. 279 pp. [pour les premiers trois livres] 22 pp. [p. le 4e] 161 pl. impr. dans le texte et front.) 199 fr. 19 c. Floncel. 216 fr. La Vallière. 50 fr. Reina. 39 fr. 50 c. De Bure. 69 fr. Libri.

Un ex de cet ouvrage célèbre, cont. à la fin du 3e livre 9 pl. qui ne sont pas indiquées dans le *Cat. de la Vall.* n°. 2089 et 1 fig. double à la fin du 4e livre: 1350 fr. La Serna n°. 2508.

Il existe des exempl. des planches sans le texte, ce livre étant déjà commencé en 1546 et les planches ayant été longtemps terminées avant qu'on imprimât le discours. Aussi les exempl. de cette éd. diffèrent entre eux, car les uns ont une épître dédicatoire, adressée par *Gasp. dall' Oglio*, éditeur, *al serenissimo principe e illustrissima signoria di Venetia* et datée de Venise, novembre 1599, les autres une dédicace adressée à *Vincenzo Gonzaga*, duc de Mantoue, et datée de *Brescia* le 12 de mai 1600, d'autres enfin n'ont aucune dédicace et portent sur le titre *Appresso Gio. Battista e Antonio Bozzoli fratelli* 1603.

Voir sur cet ouvr. *Ap. Zeno* notes à *Fontanini, Bibl.* T. II. 206 sq. *Fantuzzi, Scritt. Bologn.* T. V. p. 218 sq. *Tiraboschi* T. XI. p. 504 sq. *Libri* T. IV. p. 161 sq. *Marini, Vita di Fr. Marchi. Roma* 1810. in-4°. (10 sh. Libri.) *Venturi, Mem. intorno alla vita e alle opere del cap. Fr. Marchi. Mil.* 1816. in-4°. Av. portr. et pl. repres. des fortifications (3 sh. 6 d. Libri.).

—— Architettura militare di Francesco de' Marchi, illustr. da L. Marini. Roma da torchi di Mariano de Romanis 1810. 5 tom. gr. in-fol. (500 fr.) 320 fr. duc de Feltre.

Le 1er vol. contient une *Bibliot. istor. critica di fortificazione permanente*, le 2e *Nuova lezione e commenti*, le 3e le texte de l'éd. de 1599, et les tom. 4e et 5e se composent de planches.

On a tiré en 1810 le même texte en 3 tom., divisés en 6 vol. in-4°., accomp. de 2 vol. in-fol. de pl. (350 fr.) Des supplements se trouvent dans l'écrit de Venturi cité ci-haut.

On cite du même auteur: *Aviso del magn. capit. Franc. di Marchi da Bologna dove narra a pieno le pompose livree et scaramuzze de cavalli et fanti, Archi triomphali et superbi apparati, e feste fatte nelle nozze del ser. Re catholico di Spagna e della ser. Regina sua consorte nella nobil città di Guadalaiara e di Madrid nel anno presente, con il nomi di tutti l'illustri et signori, e Madame intervenuti a detti apparati et feste. Bol., Bonardo* 1560. in-4°. (4 ff.) 34 fr. Costabili.

Marchi, G. Monumenti delle arti cristiane primitive nella metropoli del cristianesimo, disegnati ed illustr. per cura di G. M. D. C. D. G. Roma 1844. in-4°. Av. pl.

Il n'a paru que 17 livr. de cet ouvrage sur l'architecture des Catacombes (v. *Raoul Rochette* dans le *Journ. d. Sav.* 1852. p. 578).

—— e **Pietro Tessieri.** L'Aes grave del Museo Kircheriano ovvero le monete primitive de' popoli dell' Italia media, ordin. e descr. Roma, Puccinelli 1839. in-4°. et atlas de 40 pl. in-4°. obl. (30 fr. Raoul-Rochette. 6 sc. Gallarini.)

Marchi, Marc' Aurelio. Dizionario tecnico-etimologico (della lingua ital.). Mil. 1828—41. 3 tom. en un vol. in-4°. Av. portr. 58 fr. (10 sc. Gallarini.)

XXIV et 325 pp. Appendice pp. 326—748. *Supplemento* 302 pp. et 2 ff. de prél.

Marchisio, Stan. Opere teatrali. Mil. 1820—21. 3 tom. in-8°.

Marchitelli, Gio. Batt. Rime piacevoli. Lucca 1747. 2 tom. in-8°.

—— Il salicone o sia il ratto dell' Urinale, poema etico-giocoso. Nap. 1789. 2 tom. in-8°. (1 duc. Selvaggi.)

Le même poète a aussi donné une *Continuazione dell' Orlando furioso di L. Ariosto. Ven.* 1775. in-12.

Marcial de Paris. Voyez **Martial.**

Marciano or the Discovery, a Tragicomedy, — acted with great Applause before his Majesties high commissioner (Middleton) and others of the Nobility at the Abby of Holyrud-house on St. John's Night by a Company of Gentlemen (by W. Clarke). Edinb. 1663. in-4°.

Marcianus. Marciani Heracleotae (Scymni Chii) carmen jambicum de situ orbis. Fed. Morellus graece rec. et lat. eodem genere versuum expressit; cum notis et dupl. ind. Lut., Fed. Morellus 1606. in-8°.

La prem. éd. de ce poème avait paru dans *D. Hoeschelii Geographica. Aug. V.* 1600. in-8°. p. 1—30.

—— Orbis descriptio cum interpr. lat. ed verbum et notis Erasmi Vindingii. Hafn., Goedianus 1662. in-8°.

Imprimé aussi dans *Hudson, Geogr. Min.* T. II. p. 9 sq.

—— Marciani Periplus, Menippi Peripli fragmentum quod Artemidori nomine ferebatur, Peripli, qui Stadiasmus magni maris inscribi solet fragmentum: gr. et lat. ed., add. Dodwelli dissert., scripturis codicum, Hoeschelii, aliorum et suis notis S. F. Guil. Hoffmann. Lips. 1841. in-8°.

—— Voyez **Geographi** minores.

Marcilletus, Stephanus. Incipit tabula hujus presentis doctrinalis flo⁴ artis notarie. (*A la fin:*) Jacobini suigi t Nicolai de benedictis Taurini impssorum pro auctore execetio: actio gr̄orum ac pūtis libri conclusio Anno dñi. M. CCCC. XCij die XVj. octobrȷ. in-4°. (3 ff. non ch. et 132 ff. ch. à 35 l.)

Les initiales des 19 premiers chapitres donnent le nom de l'auteur.

Marckius, Joa. Opera omnia. Lugd. B. 1696—1748. 24 vol. in-4°. (5 l. 5 sh. Nutt.)

Marco Mantuano (Benevidio). L'Heremita di M. Mant. Ven., Zorzi Ruscone 1521 il di prime di giugno. in-8°. (40 ff. non ch.) 10 sh. Libri.

—— Operetta nova, utile e dilectevole de l'heremita .... nouamente stampata e con diligētia correcta. (*A la fin:*) Impresso in Milano per Joanno Angelo Scinzenzeler nel anno M. D. XXIII. adi XIX de Octobre. pet. in-8°. (39 ff.) Lettres rondes. (12 fr. Gaignat. 6 fr. la Vallière.)

Réimpr. *Ven., fratelli da Sabbio* 1525. in-8°. Les 3e et 4e journées de cet ouvrage décrivent les amusements de la chasse.

—— Marci Mant. Benav. Luculati opuscoll. Pat., Pasquetus 1580. in-8°. Avec portrait et fig. dans le texte. (1 sc. 60 b. Gallarini.)

—— De concilio dialogus. Ven. 1541. in-4°. (1 sc. Gallarini.)

Marco del Monte Sancta Marie. La Tabula della Salute. (*A la fin:*) Firenze per maestro Antonio Mischomini anno

MCCCCLXXXXIIII. Adi XV. di Maggio. in-4°. Car. rom.

Le second f. de ce vol. donne une curieuse fig. sur bois (*figura della vita overo del paradiso e delli modi et vie di pervenire ad quella*), deux autres se trouvent au verso du f. *biiii* et à la p. suiv. Il y a une descr. de ce vol. chez *Molini, Op* p. 328. cf. p. 298. Voir ci-dessous p. 380. col. 2.

Marco Polo. Storia delle relazioni vicendevoli dell' Europa e dell' Asia, dalla decadenza di Roma, fino alla distruzione del califfato. Il Milione di Marco Polo, testo di lingua del secolo decimo terzo, pubbl. ed illustr. dal conte Gio. Batt. Baldelli. Fir., Pagani 1827—28. 3 tom. en 4 vol. in-4°. (41 fr. Boutourlin. 32 fr. Walckenaer. 38 fr. et 1 l. 7 sh. Libri. 1 l. 18 sh. Bohn. [2 tom. cont. le texte 9 th. Weigel.)

On en a tiré 600 ex. sur pap. ord. (30 fr.), 80 ex. sur Gr. Pap. vél. (112 fr.) et 2 sur peau vélin. Ordinairement on y joint un atlas cont. 2 grandes cartes, dess. vers 1351. Le texte du *Milione* (sobriquet donné à Marco Polo parcequ'il n'énumérait que par millions les populations des pays qu'il avait parcourus) *testo di lingua del sec.* XIII y paraît pour la prem. fois et en outre le texte déjà connu *secondo la lezione Ramusina* conféré sur le man. de Salviati, cité par *La Crusca* et sur des livres imprimés. Le rédacteur de ce premier texte qu'on regarde comme l'original, fut Rusticien (Rustichiello) de Pise, à la plume duquel on doit aussi les anciennes rédactions en français et en latin (v. L. Sauli d'Igliani dans l'*Antologia di Firenze* 1829. *Aprile.*) Il en existe deux réimpr. intit.

I viaggi in Asia, in Africa, nel Mare dell' Indie etc. Testo di lingua detto il Milione illustr. c. annot. da Bart. Gamba. Ven., tipogr. d' Alvisopoli 1829. 2 tom. in-12.

Outre plus. ex. sur pap. de diff. couleurs, dont un seul sur pap. azuré français, on en a tiré 100 ex. in-8°. auxquels est jointe la carte géogr. faisant partie de l'ouvr. du P. *Plac. Zurla* intit. *Di Marco Polo e degli altri viaggiatori veneziani più illustri, con append. sulle antiche mappe idrografiche lavor. in Venezia. Ven* 1818. 2 tom. in-4°. (voir sur cet ouvr. *Journ. d. Sav.* 1823. p. 191. 256. 287 sq. et *Abel Rémusat, Nouv. Mél. Asiat.* T. I. p. 396 sq.)

I viaggi di Marco Polo, descritti da Rusticiano di Pisa, trad. ed illustr. da V. Lazari, pubbl. per cura di Lod. Pasini. Ven. 1847. in-8°. (11 fr. 50 c. Walckenaer. 4 sh. Libri.)

Le texte y a été corrigé sur de nouv. mss. et illustré par des documents inconnus jusqu'alors. A la fin on trouve une liste des mss. et des édd. de la rélation de M. P.

—— Marco Polo da Veniesia de le meravigliose cose del mondo. (*A la fin:*) impresso in Venetia per Zoanne Baptista da Sessa Milanese del M. CCCCXCVI adi XIII de mese de junio. pet. in-8°. (44 ff. non ch.) Lettres rond. (6 l. 6 sh. Payne & Foss.)

Réimpr. *Brescia* 1500. in-8°. (indiqué dans la *Biogr. Univ.* à l'art. *Polo*, mais non mentionné par *Lecchi, Tipogr. Bresc.*) et *Ven.*, *M. Sessa* 1508 *adi xxi zugno.* pet. in-8°. (150 fr. Riva.)

Cet abrégé de la relation de Marco Polo est en dialecte vénitien et est regardé par *Zeno, Annot. al Fontanini* T. II. p. 271 sq. et *Lett. crit.* T. II. p. 400 sq. IV. p. 222 et par *Zurla* T. I. p. 13—40 comme le texte original. Cette rédaction a souvent été reprod., savoir:

—— Opera stampata novamente delle maravigliose cose del mondo: cominciando da levante a ponente fin al mezo di. El mondo novo et isole et lochi incogniti et silvestri abondanti et sterili e dove abonda loro et l'argento et pietre preciose et animali et monstri spaurosi et dove manzano carne humana e i gesti et viver et costumi de quelli paesi, cosa certamente molto curiosa de intendere et sapere. Venetia per Paulo Danza 1533. pet. in-8°. (56 ff.) 45 et 15 fr. Langlès. 13 fr. 50 c. Bignon.

Le titre de cette éd. ne porte pas le nom de Marco Polo, mais on le lit dans un sommaire impr. au verso du prem. f. Nous citons les réimpr. (*Marco Polo, libro in cui si trattano le maravigliose cose del mondo da lui vedute*) *Ven. per Matteo Pagan. s. d.* in-8°. *Ven., Math. Pagonino* 1555. in-8°. (1 l. 15 sh. Sykes. 9 sh. Hibbert.) *Trevigi ad instantia di Aurelio Righettini* 1590. pet. in-8°. (57 ff.) *Ven.* 1611. in-12. (12 fr. Asher.) *Ven., Ghirardo et Iseppo Imberti* 1626. in-8°. *Trevigi, G. Righettini* 1657. pet. in-8°. (12 sh. Libri.) *ib.* 1672. in-8°. (6 sh. Heber.)

Il existe aussi une rédaction ou version italienne de cette rélation chez *Ramusio* T. II. p. 2—60 qui n'est pas conforme au texte ci-haut, quoiqu'elle lui soit préférable (v. *Baldelli* T. I. p. XVIII). Mr. Brunet la croit faite sur la traduction portugaise ci-dessous.

Marco Polo. Incipit plogus ĩ libro dñi Marci Pauli de Veneciis de cõsuetudinibus et condicionibus orientaliũ regioñ. s. l. ni d. in-4°. Goth. (74 ff. à 33 l. p. p.) 4 l. 14 sh. 6 d. Hanrott. 7 l. Libri (*Cat.* 1859. n°. 1562). 150 fr. Asher.

Impr. avec les mêmes caractères que l'*Itinerarius* de *Joa. de Mandeville* cité ci-haut (p. 361) et sorti des presses de Gerard Leeu à Anvers vers 1484. Le même texte fait partie de *Grynaeus*, *Script. de novo orbe. Bas.* 1555. in-fol. p. 338 sq. et a été reprod. sous le titre suivant:

—— Itiner. s. de rebus orient. LL. III e. cod. ms. bibl. elect. Brandenb. coll. exque eo adj. notis plurimum tum suppleti tum illustr. Acc. propter cognationem materiae Haithoni Armeni historia orientalis, quae et de Tartaris inscrib. Item A. Mülleri de Chataja, cujus praedictorum auctorum uterque mentionem facit, diss.; inque ipsum Marcum Paulum Venet. praef. et locupl. ind. Col. Brand. 1671. in-4°. (20 fr. Clavier. 8 fr. Langlès. 15 fr. Asher. 2 th. Weigel.)

Édition faite avec trop de négligence (v. *Thesaurus Lacroz.* T. II. p. 283). Sur cette éd. a été faite la traduction française dans *Bergeron, Recueil de Voyages. à la Haye* 1735. in-4°. p. 1—162.

Cette traduction est reputée la même (selon la *Allg. Deutsche Bibl.* T. CII. p. 246) qu'un contemporain de M. Polo, Franc. Pipian de Bologne composa sur l'original latin, mais probablement celle-ci est encore inédite, et la nôtre appartient à un auteur anonyme (v. *Lessing, Zur Gesch. u. Litt.* T. II. p. 259—298. *Gött. Gel. Anz.* 1773. p. 1180 sq.). Une autre rédaction latine a été publiée dans le *Recueil des Mémoires de la Soc. d. Géogr. Paris* 1824. in-4°. T. I (6 th. List & Francke — épuisé), c'est celle qu'on attribue à Rusticien de Pise. Une autre, qui est différente et appartient au 14e siècle, est décrite dans le *Catal. bibl. Heber* P. XIII. n°. 1543. p. 81.

—— Description géographique des provinces et des villes plus fameuses de l'Inde orientale, moeurs, loix et coustumes des habitans d'icelles, mesmement de ce qui est soubz la domination du grand cham, empereur des Turcs, par Marc Paule et nouvellement reduict en vulgaire françois (par F. G. L.). Paris, Est. Groulleau, Longis et Viucent Sertenas 1556. in-4°. (34 fr. 50 c. St. Mauris. 48 fr. Jussieu.)

La traduction ancienne ou plutôt rédaction de Rusticien de Pise a été publiée par Méon dans le *Recueil d. Mém.* etc. T. I. cité ci-haut (v. *P. Paris, Mss. franc. de la bibl. du Roi* T. II. p. 355 sq. et dans le *Journ. Asiat.* 1833. *Mai.* p. 244 sq.). Une soi-disante nouvelle trad. franç. faite en 1307 par le chevalier Thibault Cepoy et décrite par *Sinner, Catal. mss. bibl. Bern.* T. II. p. 419—456 n'est autre chose qu'une simple copie de la version de Rusticien de Pise. Un extrait de la traduction franç. se trouve dans les *Mél. tirés d'une gr. Bibl.* T. V. p. 243—265.

—— Marco Paulo de Veneza das condições e custumes das gentes e das terras e provincias orientaes. Ho libro de Nycolao Veneto. O trallado da carta de hoũ genoves das ditas terras. (*A la fin:*) Imprimido per Valentym Fernandes Alemão. Em a muy nobre çidade de Lyxboa era de mil e quinhentos e duos annos. aos. quatro dias do mes de feureyro. in-fol. Goth. (24 fr. Lauragnais. 81 fr. La Serna.)

Voir sur cette traduction *Barbosa Machado* T. III. p. 768. La seconde rélation imprimée dans ce volume est celle de *Nicolas Conti* de Venise. Le texte latin de ce dernier voyage (1435) a été inséré par *Poggius* dans son *Lib. de varietate fortunae. Paris.* 1723. in-4°. L. IV. p. 227 sq., en italien par *Ramusio* T. I. p. 338 sq. et en espagnol dans le vol. suiv.

—— Libro del famoso Marco Polo veneciano de las cosas maravillosas q̃ vido en las partes orientales: conviene saber en las Indias, Armenia, Arabia, Persia, e Tartaria:

E del podero dal gran Can y otros reyos, con otro tratado de micer Pogio florentino e trata de las mesmas tierras e Islas (trad. por Rodrignez Arcediano Canonigo de Sevilla). (*A la fin:*) Fua impressa y corregida do ouevo en la ... ciudad de Logroño en casa de Miguel de Eguia a trese do junio de mill a quinientos y xx o nene. in-fol. Goth. (2 l. 9 sh. Heber. 210 fl. vente Butsch. 170 rs. de la Cortina.)

Cette traductioo a été sans doute faite sur la précédente. On cite une éd. antérieure: *Sevilla, Cromberger* 1520. in-fol.

Marco Polo. Historia de las grandesas y cosas marauillosas de las prouincias orient., sacado de Marco Paulo Veneto y traducida de latin en romance, y añadida en muchas partes por D. Martin Bolea y Castro. Çaragoça, Angelo Tanano 1601. pet. in-8°. (158 pp.) 14 fr. Rémusat. 1 l. 10 sh. et 6 sh. Heber.

—— Hie hebt sich an das puch des edelñ Ritters vñ landtfarers Marcho polo. In dem er schreibt dia grossen wunderlichen ding dieser welt. Suoderlichen von den grossen Künigen vnd Keysern die da herschen in den selbigen landen, vnd von irem volck vnd seiner gewonheit da selbs. (*A la fin:*) disz hat gedruckt Friez Creuszner zu Nurmberg Nach cristi gepurdt Tausend vierhundert vñ im sibenvñsibenczigstẽ iar. in-fol. (58 ff. à 34 l.) Av. le portrait de Marco Polo.

Voir sur ce vol. *Gemeiner, Nachr. v. d. Regensb. Stadtbibl.* p. 45 sq. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 99 et *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. n°. 1176. p. 176 sq. Reprod. avec l'*Hystori von herczog Leuppold* (voy. **Leupold**) et dans *S. Grynaei Newe Welt. Strassburg* 1534. in-fol. p. 103 sq.

—— Chorographia Tartariae oder Beschreibung der wunderbarlichen Reise welche M. Polus in dio Orient. u. Morgenländer verrichtet, aus d. Ital. verteutscht d. H. Megiserum. Lpsg. 1611. in-8°.

—— M. Polo's Reise in den Orient, während d. J. 1292—1295 mit e. Comm. von Fel. Peregrini. Zwickau 1802. in-8°.

—— Marco Polo's Reisen im XIII[ten] Jhdt. deutsch mit Kommentar v. A. Bürck, nebst Zusätzen u. Verbess. v. K. J. Neumann. Lpzg. 1845. in-8°. (2 th.)

Voir sur cette version *Graesse* dans la *Allg. Hall. Lit. Zeit.* 1846. n°. 22—24 et *Reumont* dans les *Blätt. für liter. Unterh.* 1848. n°. 333 sq.

—— Marco Polo Reissen en Beschryving der Oostersche Lantschappen. Beneffens de Historie der Oostersche Lantschappen door Haithon. Beede door J. H. Glazemaker vertaalt. Amst. 1664. in-4°.

Cette trad. hollandaise a été faite sur l'éd. latine de 1671, citée ci-haut.

—— The most noble and most famous Trauels of Marcus Paulus of the Nobilitie of the State of Venice, into the East Parts of the Worlde as Armenia, Persia, Arabia, Tartaria, with many other Kingdoms and Prouinces, translated (from the Spanish of Roderigo by John Frampton) into Englishe. London for R. Newbery 1579. in-4°. (167 pp.)

—— The travels of Mar. P., a Venetian in the 13[th] Century, being a Description by that early Traveller of remarkable Places and Things in the eastern Parts of the World: translated from the Italian with notes by W. Marsden. London 1818. in-8°. Av. une carte. (3 l. 3 sh., Gr. pap. 4 l. 4 sh.) 22 th. Weigel. 20 th. List & Francke.

Voir sur cette excellente version *Abel Rémusat, Nouv. Mél. Asiat.* T. I. p. 381 sq. et *Nouv. Ann. d. Voy.* T. II. p. 158 sq.

—— A narrative of the travels of Marco Polo, with notes by Hugh Murray. Edinb. 1849. in-12. Av. 2 cartes.

Il y en a une éd. anter. *ib.* 1844. in-12.

Marco Polo. The travels of Marco P., the Venet. The translation of Marsden revised, with a selection of his notes and an index. Ed. by Th. Wright. London, Bohn 1854. in-8°. (5 sh.)

Voir sur Marco Polo *Tiraboschi* T. VII. p. 138—164. *Hammer-Purgstall* dans le *Bull. de la Soc. Géogr.* T. III. n°. 21 p. 115 sq. *Foscarini, Della lett. Venez.* T. I. p. 414 sq. *Libri, Hist. d. math.* T. II. p. 136—149.

Marco Aurel. Libro primero de arithmetica algebratica, en el qual se contiene el arte mercantivol, con otras muchas reglas del arte menor y la regla del algebra; compuesto por Marco Aurel, natural Aleman. En Valencia, Juan de Mey 1553. in-4°. Av. fig.

Marco de la Frata et Mont' albano. Discorsi de' principii della Nobiltà, et del gouerno che ha da tenere il Nobile, et il Principe nal regere se medesimo, la famiglia, a la Republica: in sei Dialoghi. Ven., Erasmo di Vicenzo Valgrisi 1550. in-8°. (2 fl. Crevenna.)

Marco da Lisbona. Croniche degli Ordini istituiti dal P. S. Francesco, tradotte da Orazio Diota e da Barezzo Barezzi. Ven., Milocco o Barezzi 1608—17. 4 vol. in-4°. (6 sc. Gallarini.)

Marco, Frate, dal Monte Sancta Maria in gallo dell' ordine de' frati Minori. Libro delli Comandementi di Dio del Testamento vecchio & nuovo & sacri canoni. Fir. per Aut. Miscomini 1494. pet. in-4°. Av. une vign. sur le titre et 2 cur. fig. en bois. Sans ch. ni récl., avec sign. a—l. (*Deux edd.*) 3 fl. Crevenna.

C'est sans doute le même livre que celui cité ci-haut (p. 384, col. 2) art. **Marco** del monte etc.

Marco, S., convento dei padri predicatori in Firenze illustr. e inciso principalmente nei dipinti del B. Giov. Angelico e. la vita dello stesso pittore e un sunto stor. del convento medes. da V. Marchese. Fir. 1853. in-fol. Av. 40 pl. gr. p. F. Livy, D. Chiossone et autres. (40 th. Weigel.)

Marco Veronese. Opero cioe Confessionario per spiritual persone. (*A la fin:*) Impresso in Bologna per Zan Antonio di Benedetti citadino Bolognese nel 1499 adi 28 de Setembro. in-4°.

Voir sur ce vol. *Hain* n°. 10751.

Marcolini, Fr. Le sorti di Franc. Marcolini da Forli, intitolate Giardino di pensieri allo illustriss. signore Hercole Estense duca di Ferrara. In Venetia per Franc. Marcolini da Forli negli anni del signore M. D. XXXX nel meso di Ottobre. in-fol. Av. fig. en bois gr. p. Jos. Porta Garfagnino. (20 fr. Soubise. 300 fr. Mac-Carthy. 6 l. 15 sh. Hibbert. 100 fr. Libri. 210 fr. Renouard.)

CVII ff. ch., suivis d'une série de chiffres doubles, répétés au recto et au verso de 108 à 206.

C'est un de ces livres de sort (v. **Loosbuch**), dans lesquels on trouve des résolutions de différentes questions par le moyen de cartes à jouer, dont toutes les chances sont figurées sur les pages, avec des explications en vers par L. Dolce.

Il existe une seconde éd. *Ven., Marcolini* 1550 *del mese di Luglio*, in-fol. (158 pp.) avec les mêmes gravures (1 l. 7 sh. Pinelli, 1 l. 16 sh. Heber. 2 l. 2 sh. Bohn. 18 fl. Crevenna) qui n'est moins rare et recherchée, mais la troisième intit. *Giardino de' pensieri composto da Fr. Marcol. ib.* 1784. in-fol., copie minutieuse de la prem. éd., quoique avec des planches sur cuivre, ne l'est pas.

Voir sur ce livre *Gilb. Friedländer, Le Sorti di Fr. Marc da Forli, intit. Giard. di Pensieri. Berl.* 1843. in-8°. *Sotzmann*, dans le *Serap.* 1850. p. 65 sq. *Singer, Researches into the hist. of playing cards* p. 45 sq. *Jackson, On wood engraving* p. 465. *Bull. du Bibl.* 1841. p. 10. 52. *Berlin. Monatsschr.* 1808. *Febr.* p. 60 sq.

Il existe un *Catalogo ragionato di opere stampate per Fr. Marc da Forli compil. da Don Gaet. Zaccaria, Ravennate, con memorie biograf. del medes. tipogr. racc. d. avv. Raff. de Minicis. Fermo*

1830. (à la fin: 1831.) in-8°. *Append. e Correz. ib.* 1853. in-8°, *Append.* II. *ib.* 1853. in-8°. (3 ff.)

Nous citons encore no ouvrage pareil en langue holland. intitulé:

Het huys der Fortune Utrecht, Jan Bernts 1531. in-4°. Goth. Av. fig (2 fl. 4 st. Crevenna.)

Marcolini. Lo mummie do Venzone, memoria. Mil. 1830. in-8°. Av. 13 pl. col. et 2 plans topogr. (15 fr., pap. vél. 22 fr.)

Marconville, Jean de. Traité de la boaté et mauvaistié des femmes. Paris, Jean Dallier 1564. (24 fr. Nodier.) 1566. Lyon 1571. in-8°. (12 fl. Crevenna. 15 fr. Asher.) Paris, Bonfons 1575. in-8°. (8 fr. 1 c. Du Fay.)

Il y en a une trad. allem. intit. *Von der Weiber Lob und Laster. A. d. Franz übers. Colln* 1605. in-8°. (12 gr. Hartung.)

—— De l'heur et du malheur du mariage, par le même. Paris 1564. 1571. pet. in-8°. ([av. le préc.] 27 fr. Masoyer. 36 fr. Solar.)

Reprod. avec le préc. et avec les *Lois connubiales de Plutarque trad en franç. Lyon, Rigaud* 1573. 1577. 1602. 2 tom. en un vol. in-16. (35 fr. Nodier.)

—— Recueil mémorable d'aucuns cas merveilloux advenus de nos ans et d'aucunes choses estranges et monstrueuses advenues es siècles passez. Paris, J. Dallier 1563. pet. in-8°. (8 et 132 ff.) 13 fr. La Vallière.

Nous citons du même auteur:

La manière de bien policer la république chrétienne, contenant l'état et office des magistrats etc. Paris 1562. *Rouen* 1582. in-8°.

Traité cont. l'origine des temples des Juifs, Chrétiens et Gentils et la fin calamiteuse de ceux qui les ont ruinés. Paris 1563. in-8°. (Deux édd.)

Traité enseignant d'ou procède la diversité des opinions de l'homme. Paris 1563. in-8°.

Chrétien avertissement aux refroidis et écartés de la vraie et ancienne Église catholique. Paris 1571. in-8°.

Traité de la bonne et mauvaise langue. Paris 1573. in-8°.

De la dignité et utilité du sel et de la grande cherté et presque famine d'iceluí en l'an présent. Paris 1574. in-8°.

Marcort, Anthony. A declaration of the Masse. Wittenberge by Hans Lufte M. D. XLVII. in-16.

Il y en a une sec. éd. *Ipswich by John Oswen s. d.* in-16.

Marcos, Hermano Fr. Vocabulario de la lengua Bicol, primera y segunda parte: en la primera se pone primero la voz or raiz del Bicol; y en la segunda, primero el Castellano y despues su significacion en el dicho ydioma con sus accentos. Impresso en el convento de nuestra señora de Loreto en el Pueblo de Sampaloc 1754. in-fol. (14 l. 10 sh. Heber.)

Marcou, Fr. Pièces d'Arquebuzerie recueillies et inventées par Fr. M., maistre arquebuzier à Paris, et gravées par C. Jacquinet. Paris, van Merlen 1666. in-4°. Titre gr. et 15 pl. (48 fr. Lober.)

Marcoureau de Brécourt. Voyez **Brécourt**.

Marculfus. Marculfi aliorumque auct. formulae veteres, editae ab Hi. Bignonio cum notis ejus auctioribus et emendatior. Acc. liber legis Salicae, notis ejusdem Bignonii illustr. Op. et st. Theod. Bignonii. Paris., Cramoisy 1665. in-4°. (3 th. Weigel.)

Il y en a une éd. antér. *Paris*, 1613. in-8°. Reprod. (sur un autre man.) dans *F. Lindenbrog. Cod leg. antiq Frcft.* 1613. in-fol. p. 1205 sq. chez *Bouquet, Scr. Hist. Gall.* T. IV. p. 462—521 et dans *St. Baluzii Capital. ed. Chiniac. Paris* 1780. in-fol. T. II. Voir *Hist. litt. de la Fr.* T. III. p. 570 sq.

Marcus, S., apostolus. Divina Liturgia S. Apost. et Evang. Marci. Clementis P. R. de ritu Missae. Divini Horarum Officii declaratio. Omnia n. pr. gr. et lat. in lucem ed. Paris., Ambr. Drovard 1583. in-8°. (2 fl. Crevenna.)

Marcus Aurelius. Voyez **Antoninus**.

Marcus Eremita. *Των άγιων πατερων, Μαρκου ἐρημιτου και ἀσκητου, Νικολαου και Ἡσυχιου πρεσβυτερου τα εὑρισκομενα συγγραμματα.* Graece ex bibl. regia. Paris., Guil. Morellus 1563. in-8°. — Eadem latine per J. Picum. Paris., Parvus 1563. in-8°.

Les *Opera et sermones* ont été reprod. par *Galland, Bibl. PP.* T. VIII. p. 3 sq.

—— Sermones de jejunio et de Melchisedech n. pr. c. lat. interpret. a Bth. Mar. Remondini in lucem prolati. Romae, de Rubeis 1748. in-4°.

Marcus Beneventanus. Apologeticum opusculum adversus ineptias Cacostrologi Anonymi subcenseatis recentioribus Astrophilis ac autumantis erratum esse in Determinatione Aequinoctiorum ex Ephemeridibus partorum: necnon traditio nova Motus octavan Sphaerae secundum Observationes cum illius instrumentalis Organi compositione. Neap. 1521. in-4°. (15 sh. Libri.)

Marcus Graecus. Liber ignium ad comburendos hostes lat. et gallice. Publié d'après deux mss. de la bibl. nation. Paris 1804. in-4°. (1 sh. Libri.)

Voir sur cet écrit curieux *Hoefer, Hist. de la Chimie* T. I. p. 281 sq.

Marcus, Franc. Novae decisiones supreme curie Parlamēti Delphinae. Per ... Franciscum Marcum illius senatorem ... editae collectaeq͡ȝ necnon ad unguē emendatae. (*A la fin*:) Excud. Annemundus amaberti, in civitate Gratianopo. Anno a Partu Virgineo. M. CCCCC. XXXII. Die XXVII Martii. 2 part. en un vol. pet. in-fol. à 2 col. Car. rom.

La prem. partie (de XCI ff. ch. 6 ff. de table et un f. p. les armes do Dauphiné) a une souscription datée *M. D. XXXI die XIIII novembris*, la seconde a CXXIX ff. ch. un f. p. les armes et 8 ff. de table.

Il y en a une réimpr. intit. *Franc. Marci Decisiones aureae in Delphinatus senatu promulgatae; nunc castig. et illustr. Lugd., Juntae* 1579—86. 2 vol. in-fol.

Marcus a Weida. Das Buch geistlicher Gnaden, offenbarunge, wunderliches ende vnde beschawlichen lebens, der heiligenn jungfrawen Mechtildis vnd Gertrudis, Closter jungfrawen des closters Holffede. Leyptzk 1503. — Von wem vnd wie das junckfrawen closter Helffede, etwan bey eyssleben in der Graueschaft Mansfeldt gelegen, dorinne die seligen junckfrawen Mechtildis vnd Gertrudis vō den das Buch geystlicher Gnaden saget, gewest, gestifftet vnd verandert worden. s. l. ni d. in-4°.

Mardechai ben Hillel. ספר המרדכי Ven. s. d. in-fol.

Ce commentaire sur le Sefer-Ha-Helachôt d'Isaac Alfasi ou sur les lois du Talmud a paru avec *Is. Alfasi* ס׳ ההלכות *Const.* 1509. in-fol. *Ven.* 1521—22. in-fol. *Sabion.* 1554. in-fol. *Riva di Trento* 1558 in-fol. *Krak.* 1593. in-fol. *Amst.* 1720 in-fol. *Sulzb.* 1762. in-fol. *Wien* 1764 in-fol. 1804—0. in-fol. *Pressb* 1836—40 in-fol. et avec quelques ouvrages de Jos. Oettling: *Riva di Trento* 1559. in-fol. ou avec les gloses de Men. Dav. Tiktin: *Krak* 1598. in-fol. Il en existe un abrégé par **Jessa Bens Baruch** sous le titre de קצור מרדכי *Cremona* 1557. in-fol. (36 ff.)

Mardechai ben Nissan. דוד מרדכי s. Notitia Karaeorum ex Mardechaei Karaei recentioris Tractatu haurienda quem ex ms. Heb. vers. Lat., notis et praef. de Kar. rebus scriptisque ed. J. Chr. Wolf.. Hamb. 1714. in-4°.

Ce traité sur la secte des Caréens a été reprod. avec d'autres écrits sur le même sujet: *Wien* 1830. in-4°. (36 ff.)

Mardechai, Isaac Nathan. Meir Nedif s. Concordantiae Hebraicae. Ven., Dav. Bomberg. 1523. in-fol.

Reprod. *Basil., Froben.* 1581. in-fol. (avec une version allemande) *Crac.* 1584. in-4°.

Marden. Collections concerning the Manor of Marden in the county of Hereford. in-fol.

Imprimé en 1722—27 aux frais de l'auteur Thomas, comte Coningsby et non destiné au commerce (24 l. 3 sh. Bindley. 25 l. 14 sh. 6 d. Dent P. I. n°. 671. 48 l. 1 sh. Towneley). Voir la collation de ce livre, rarement trouvé complet, chez *Lowndes* T. III. p. 1471 sq. *J. Duncumb, Coll. towards the Hist. and Antiq. of the County of Hereford* T. II. p. 10 sq. 119 sq.

Mare magnum Privilegiorum ord. Praedicatorum. Conclusiones et Responsiones. sive Defensorium Privilegiorum Ordinum 4. mendicantium pro audientia Confessionum; Elucidatio brevis juxta jus Canonicum de arbore affinitatis, consanguinitatis & legalis cognationis. (*A la fin:*) Explicit pñs opusculum p quendã fratrem confessorem Ordinis pdicatorum conuentus Colonieñ p dei laude ad sana ꝯsulẽdum in casibus piculosis. Impressum Colonie p ma Hermannũ Bungart de Ketwijch ciuem Colonieñ. supra forum morantẽ in opposito sãcti Martini majoris In domo vulgariter nuncupata tzo dem wilden manne Anno. M. CCCC. XCIX. in-4°.

—— Incipit mare magnum, id est indulgẽtie. puilegia. gratie. ⁊ indulta cum multis alijs bullis dispštis. per — fratrem Joannemmariam de polucijs de nouolaria cum tabula per alphabetum ordinata: fideliter ⁊ juste in unum redactis: almi ordinis fratrum et sororum gloriosissime — virginis Marie de Monte Carmelo. s. l. ni d. (Ven., Andreas Turresanus de Asula.) in-fol. (24 ff.)

Voir sur ce vol. *Serapeum* 1845. p. 351.

La date de la dernière bulle est de *X Kal. Sept.* 1477. Pour une autre éd. voyez ci-haut **Manuale** confessorum.

Marechal, Dom Bernard. Concordantia SS. PP. Ecclesiae Graecae atque Latinae. Vindob. 1766 (1796). 2 tom. in-fol. (3 th. Weigel. 16 sh. Nutt. 7 fr. 50 c. Asher.)

L'original est en français: *Paris* 1749. 1748. in-4°. (18 sh. Nutt.)

Maréchal, Philib., sieur de la Roche. La guide des arts et des sciences et promptuaire de tous les livres, tant composez que traduicts en françois. Paris, Franç. Jaquin M. D. XCVIII. pet. in-8°. (421 pp.)

Première biographie spéciale pour la langue française, où l'on ait suivi un ordre systématique.

Maréchal, Pierre Sylvain. Dictionnaire des Athées. Paris, Grabit an VIII (1800). in-8°. (14 fr. Bergeret.)

On y ajoute: *Notice sur Sylv. Maréchal avec des supplémens pour le Diction. des athées par Jérôme de Lalande. Paris s. d.* in-8°. (64 pp.) *Sec. supplément . . . p. J. de La Lande. ib.* 1805. in-8°. (pp. 65—120.)

—— Diction. des Athées, Anciens et Modernes, avec des Suppléments de J. Lalande et une notice de l'auteur p. J. B. L. Germond. Paris 1853. in-8°. (4 sh. 6 d. Libri.)

Dans cet ouvrage bizarre Jésus-Christ, Mahomet, Luther, Bossuet, Leibniz sont rangés parmi les athées.

J. de Salle (Delisle) a publié à *Paris* en 1801 un *Examen des paradoxes de De Lalande en faveur des athées.* in-8°

—— Le Lucrèce françois, poëme. Paris an VI. in-8°. (Gr. pap. vél. 26 fr. Le Duc. 15 fr. Chateaugiron. 11 fr. Labédoyère.)

—— Voyages de Pythagore en Égypte, dans la Chaldée, dans l'Inde, en Crète, à Sparte etc. Paris an VII (1799). 6 tom. in-8°. — *Anonyme.*

—— Costumes civils actuels de tous les peuples connus, avec une not. histor. Paris 1788. 4 vol. pet. in-4°. Av. 305 pl. col. y compris les front. gr.

T. I. 77 pl. *T.* II. 70 pl. *T.* III. 71 pl. *T.* IV. 81 pl. L'auteur ne s'étend que sur quatre peuples.

Il existe une sec. éd. en 4 vol. gr. in-8°., inférieure à la première, mais dans laquelle, Vol. III (notice de l'île de Milo), il y a une pl. qui n'est pas dans celle-là.

Nous citons du même savant:

Bibliothèque des amants, odes érotiques. Guide et Paris 1777. 1786. in-12.

Dictionnaire d'amour, par le berger Sylvain. Guide et Paris 1788. in-8°. 1789. in-16.

Livre échappé au Déluge, ou pseaumes nouvellement découverts, composés dans la langue primitive par S. Ar-Lameck, de la famille pastorale de Noé, translatés en français par P. Lacheram, Parisipolitain. Sirap (Paris) 1784. in-16. (99 pp.) 36 rs. de la Cort.

Trad. en allemand par C. d'Eckartshausen: *München* 1786. in-12.

Maréchal, Le, de Boufiers, prisonnier dans le château de Namur et les aventures secrettes qui lui sont arrivées pendant la campagne. Liège, Paul de La Tour 1696. pet. in-12. Av. front. gr. (240 pp.) 12 fr. La Vallière. 8 fr. Chateaugiron.

Maréchal, Le, de Luxembourg au lit de mort, tragicomédie. Cologne, Pierre Richemont (Hollande) 1695. pet. in-12. (14 fr. 50 c. Pixerécourt. 19 fr. 50 c. Renouard.)

Selon Mr. Brunet il existe deux éd. sous cette même date, l'une pet. in-12. de 151 pp., y compris 2 ff. prél., l'autre in-12. un peu plus grand, de 161 pp., mais sans le frontisp. de celle-là. — Voyez **Luxembourg**.

Marée. Voyez **Traité** des conformités.

Mareno, Pietro. Compendio della stirpe di Carlo magno et Carlo V. imperatori. Ven., Bindoni 1545. in-8°. (8 ff. de prél., dont un bl., et 84 ff.)

Marescalcus Thurius, **Nicolaus.** Orthographia. N. M. T. Maternus pistoriensis ad pubem Erfordiensem.

Barbaries tibi multa fuit studiosa Juuentus
Hactenus & verbis litterulisqꝫ simul.
Pellere si libet hanc Thuri peramato libellos
Isthunc in primis: ianua qui rudibus

M. Pisto. ad Marescalcum secretarium Senatus Erphordieñ. insignem

Te duce: luus supris: fit barbara terra latina
Te sine barbariem lingua latina sapit.
Nestora viue igitur Cumęaqꝫ secla precamur
Et sis Materni tempus in omne memor.

De litteris latinis De litteris graecis De diuisione litterarum (*sic*) latinarum De diuisione litterarum graecarum De accentibus graecis De diphthongis latinis De diphthongis graecis Oratio dominica graece Salutatio angelica graece Salutatio angelica alia graece Symbolum apostolorum graece De orthographia litterarum (*sic*) latinarum. (*Au verso du titre*) De prepositionibus latinis De numeris De ponderibus De orthographia litterarum graecarum Quemadmodum littera graece in latinis transferuntur Quam cognitionem littere graece q̃ tenues & medie ac spirate appellantur inter se habeant. De Prepositionibus graecis De compositis a graecis De aspiratis in principio: & obiter alijs Que y scribuntur pythagorico: & obiter alijs. Que i scribuntur latino. Que litteras geminant que litteras non geminant: & obiter alijs De aspirandis: q̃ vulgus negligit Emendata quedam que in libris impressis passim circumferuntur: & monimentula quepiã de orthogr. obiter & parerga De propriis quibusdam nominibus quorũ vulgus negligit orthographiam. (*A la fin:*) Impressum Erphordie per Wolfgangum Schenk anno a natali christiano millesimo quingentesimo primo. pet. in-4°. (58 ff. non ch.) Sign. *aij—hij.*

Nous avons copié exactement le titre, parceque tous les bibliographes le donnent inexactement, par ex. *Suhl, Verzeichniss der nach* 1500 *gedr. Bücher auf d. Bibl. zu Lübeck* p. 3.

—— Enchiridion poetarum clarissimorum Nicolai Marscalci Thurii Ad ingenuũ puerũ Enricum Georg. Eberbach Erythrapolitani Archiatri Erphordiẽsis celeberrĩ filiũ Nicolaus Marescalcus Thurius. — Liber secundus. (*A la

fin:) Finit liber secuudus. — Liber tertius. (*'A la fin:*) Finit liber tertius sequitur quartus. — Liber quart. (*'A la fin:*) Impressum Erphordiae anno a natali christiano millesimo quingentesimo secundo ad sextum calendas Maias. Valete cādidi lectores & haec interim amata: mox Enchiridia nostra alia ex graecis & latinis authoribus uobis dabimus. in-4°. Av. fig. en bois.

T. I. sign. *Aij—Kiii.* *T.* II. *aij—iiii.* *T.* III. *Aij—Xiii.* T. IV. *Aii—Qiii.* *Finit liber quartus & ultimus poetarū clarissimorū Nicolai Marscalci Thurii.* Suivent 12 ff. portant *eiusdem index carminū pterq̄ eorū quae in ipsis iō libris titulos habēt: aut q̄ cognosci possūt q̄tā in genere utroq; multa ualde sūt: ideo intacta ac index ope ipso maior fieret: emēdatio errotorum quae oliuine sunt pōderis.*

On voit de la souscription ci-haut que l'*Enchiridion* est complet en 4 vol. et que si l'auteur a voulu publier une continuation, elle aurait porté du moins un titre différent. C'est un choix de morceaux des poëtes grecs et latins anciens et modernes, auxquels l'éditeur a joint des poésies de sa composition. Ce recueil est imprimé avec les mêmes caractères que ceux qu'a employés *Henr. Sertorius Blancopolitanus* dans la suivante collection du même genre que celle-ci, donnée par lui à Erfurt en 1501. in-4°.

Les descriptions de ces deux vol. et du suivant, chez *Panzer* T. VI p. 494. cf. p. 505. et T. IX. p. 457 ne sont pas exactes, et Mr. *Lisch* n'a vu ni l'un ni l'autre.

Au commencement du 1er tome on lit les distiques suivants, adressés à G. Eberbach et donnant la raison pour laquelle il ait dédié à ce garçon plusieurs de ses écrits:

Quem tibi sollicita toties puer inclyte librum
Diximus: ingenua iam rogo fronte tegas
Patri commendes quo non praestantior alter:
Patri qui uitam tam mihi saepe dedit.
Hector quod fortis Priamo: qd Pyrrhus Achilli:
Sur quod Aeneae pulcher Julus erat.
Adde quod Augustus diuus tibi Caesar Iuli:
Aut quod Alexander clare Philippe tibi.
Quod uel Thelemachus parua tibi dulcis Vlysses:
Aut Marcus Crassus quod tibi Crasse fuit.
Et quod Dauidi Salomon fuit: aut quod Iacob
Josepus: patri tu modo pergas eris.

Marescalcus Thurius, **Nicolaus.** Laus musarum ex Hesiodi Ascraei Theog. C. Lact. Firm. carmen de anastasi Christi etc. P. Ovidii Nas. carmen ex Metamorph. XV de phoen. mortui reparatione. Decii Magni Ausonii Paeonii carmen de festo pascatis. Cl. Claudiani carmen de saluatore Christo. Fr. Baptiste Mantuani Carmelite ad beatam uirginem uotum Angeli Politiani hymni duo de diua uirgine Domici Palladii Sorani carmina ad uirginem Mariam Nic. Marscalci Thurii Carmen de diua Anna N. Marsc. Th. Carmina de moribus archigrammateorum hoc est scribarum. Appendix Georgii Burchardi Speltini pueri amanuensis N(ic). M(ares). T(hurii). interpretatio glossematon horum carminum: hoc est uocum difficilium explanatio ad Patrum Erythrapolitanum suum symmathetem hoc est condiscipulum. (*'A la fin:*) Expressum Erphordie per Enricum Sertorium Blancnpolitanum 1501 ad calend. octbr. in-4°. (22 ff.)

Voir sur ce vol. *Hummel, N. Bibl.* T. I. p. 77 sq.

— Introductio ad litteras hebraicas Vtilissima. (*en rouge*) Alphabetum hebraicum & ejus lectura Vocalium hebraicarum characteres Vocalium cū consonantibus cōbinationes Oratio dominica hebraica: & juxta latine Emendata quaedam quae leguntur depravate Et alia. Titulus saluatoris nostri graece latine & hebraice. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.) Sans ch. ni récl. ni sign.

Au f. 6 recto.

Finis. N. Marscalcus Thurius de Laude | *litterarum hebraicarum* (En rouge.)

Ne contemne puer: sunt grammata prima: sacratae
Gentis Apellent, nil nisi sacra docent.
Ejusdem epigramma graecum
de laude litterarum graecarum
ελληνων αιγλη των θειων λειψανα Καδμου
φωραινη πηγη δωρα τα κλεια θεων
Conversio epigrammatos ejusdem
Graecorum splendor: Romanae gloria linguae:
Cadmea proles: munera clara deum.

Au verso du 6e (1er) f. il y a une vignette en bois encadrée, représentant le portrait d'un maître portant sur le revers de l'habit les lettres RMEW. Le texte hébreu est accompagné de la prononciation latine et d'une version latine interlinéaire. C'est d'ailleurs, comme on voit par l'avis au lecteur, le même écrit qu'Alde Manuce ajouta à ses *Rudimenta gramm. linguae lat.* (voir ci-haut p. 374. col. 2) chose qu'aucun bibliographe n'a jusqu'ici remarquée.

Marescalcus Thurius, **Nicolaus.** *Εἰσαγωγη προς των γραμματων ελληνων* Element. introductoriū In Idioma graec. (*En rouge*) Alphab. graec. & eius lectura | De diuisione litterar. graecarum | De diphthongis graecis propriis & improprijs | Abbreuiationes & colligaturae | De Accentibus graecis *Oratio dominica graeca & juxta latine | *Salutatio angelica graece & juxta latina | *Symbolum apostoloꝶ graece & juxta latine | *Euangelium Joannis graeco & iuxta latine | *Salutatio angelica alia graece & iuxta latine | Benedictio mensae graeco & iuxta latina | Gratiae post mensam graeca & iuxta latine | Dicteria id est prouerbia septem sapientū metrice. (*'A la fin:*) *Τελος* (*en rouge*). s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

Les pièces marquées d'astériques sont tirées des pièces justificatives ajoutées à *Aldi Man. Roman. Institutt. gramm.* LL. IV.

Le texte grec a une version latine interlinéaire en rouge. Ce n'est pas le même ouvrage que celui cité ci-haut, article **Elementale.** Sans aucun doute cette pièce et la précédente ont été imprimées à Rostock par les presses de Marschalk. D'ailleurs cette pièce ainsi que la précédente ont été réunies à l'ex. de l'*Orthographia*, conservé dans la bibl. roy. de Dresde.

— Epitaphia quaedam mire uetustatis: que uiri boni ac eruditi et antiquitatis amatores posteaquā in sancta et religiosa pro litteris peregrinatione statuas monumēta ac urnas adorauerūt i q̄bus erant īscripta inde fideliter collegerunt: et ad amicos miserūt. (*'A la fin:*) Impressum Erphordie in Aedibus Marscalci s. d. in-4°. Av. 2 vign. en bois. (4 ff.)

Impr. avec les caractères latins plus grands de Marschalk: à la p. 3 il y a aussi des lettres grecques et hébraïques semblables à celles employées dans l'*Introductio* et l'*Elementale* cités ci-haut. On voit d'ailleurs par la souscription que Marschalk eut dans sa maison à Erfurt, où il demeura comme maître-ès-arts, une imprimerie particulière, dans laquelle le même Henri Schneider (Sertorius ou Sartorius), natif de Blankenbourg, exerçait.

— Interpretamentum leve in Psellū philosophū: et medicum de natura ciborum communium. s. l. ni d. in-4°. (3 ff.) Sans ch. ni récl., avec sign. *a—c.*

L'auteur se désigne au commencement de la dédicace par les lettres *N M ingenuo puero Petro Eberbach.* 'A la fin de cette épître il ajoute les mots suivants:

Ad hec ego nuper feriatus sub nouo nec inerti calchographo: ne sim asymbolus: quoddam veluti auctarium tibi Petre et pueris addidi empturientibus glossemata videlicet et teutonam pretterquam in exotericis linguam: ne q̄d desyderarī. Vale beliule Petre

qui prouvent qu'il s'est servi de deux imprimeurs, l'un après l'autre.

— Oratio habita a Nicolao Marscalco Thurio Albiori academia ī Alemania iā nuperrima ad promotionē primorum baccalauriorū numero q̄tuor et uigīti Anno a natali Christiano M. C. C. C. C. C. III. XV Kal. Feb. (*'A la fin:*) Impressum Albiori in Sassonia Anno a natali Christiano M. C. C. C. C. C. III. XV K. A. L. Feb. in-4°. (10 ff., dont le dern. bl.)

Ce n'est pas la première production d'une presse de Wittenberg en Saxe, comme croient *Lisch* et *Foerstemann* (dans les *Neue Mittheil. d. thüring. Sächs. Vereins* T. IV. C. II. 1839. p. 175 sq.). Ce dernier l'attribue au *baccalaureus Wolfgangus Monacensis (Molitor alias Stöckel)* qui exerça à Wittemberg en 1504, tandis qu'elle appartient à l'imprimerie privée de Marschalk (voir *Lisch* ouvr. c. p. 107). Car l'année commençant

alors à Pâques, le mois de février est postérieur au mois de septembre ct ce savent ayant publié peu après son arrivés à Wittemberg l'écrit suivant, intitulé :

Oratio in Petri Ravennatis Compendium Juris Civilis, impressum Albiburgi pridie nonas Septembris Anno natali Christ. MDIII. in-4°.

Il est évident que ce dern. vol doit être antérieur à l'*Oratio* ci-haut et que par conséquent il est le prem. livre imprimé à Wittemberg. D'ailleurs il est bien probable que Merschalk ait apporté sa presse particulière avec ses autres hardes d'Erfurt à Wittemberg.

Marescalcus Thurius, **Nicolaus.** Institut. roipublico militaris ac civilis libri novem N. M. Th., LL. ac canonum doct. (*A la fin*:) Impressum foeliciter in celebri urbe Rhostochio in aedibus Thuriis, Anno a natali Christiano, M, D, XV, ad Calendas Maias. in-fol. Sans ch. ni récl., avec sign. Av. beauc. de fig. en bois. (140 fr. Bearsi.)

Imprimé dans l'imprimerie privée de Merschalk à Rostock où il demeure comme professeur du droit canon. (v. *Lisch* p 113 sq.)

—— Historia aquatilium latine ac greco cum figuris (*à la fin du*: Liber secundus) Impressum Rhostochii in aedibus Thuriis ad Calendas Martias aone a natali christiane M. D. XX. (10 et 42 ff.) — Historiae aquatilium liber tertius ac vltimus cum aquatilium figuris. (*A la fin:*) Impressum Rhostochii, in edibus Thuriis. Anno a natali christiano. M. D. XVII ad Calendas Maias. in-fol. (9 ff. représ. 129 fig. d'animaux et 3 autres pl., sans texte.)

Voir sur ce livre très rare *Lisch* p. 125 sq. *Beckmann, Beitr. z. Gesch. d. Erf.* T. III. p. 431. Dans le *Cat. de Meerman* T. II. p. 74 est citée une éd. des deux prem. vol. datée de 1517.

—— Annalium Herulorum ac Vandalorum libri septem. (*A la fin:*) Impressum Rhostochii in aedibus Thuriis, a niro sollerti, Guntero, eognomento Hyemo, Erphordiano, Anno M. D. XXI ad nonas Julias. in-fol. (48 ff.) Avec les portr. de Marschalk et du chan tartare Nielot. (30 fr. Tross.)

On doit ajouter à ce vol. 4 ff. in-fol. sans ch. ni récl. avec sign. intit. *Commentariolus Annalium Herulorum sive Megapolensium* (v. *Lisch* p. 127 sq.) Reprod. avec la continuation de Séb. Backmeister dans *Westphalen, Mon. ined.* T. I. p. 165 sq.

—— Deflorationes antiquitatum ab origine mundi. Rost. in aedibus Thuriis 1522. in-fol. (32 ff.)

Reprod. chez *Westphalen* T. I. p. 1419 sq.

—— Mons Stellarum (*au verso du titre*:) Res a judaeis perfidissimis in monte Stellarum gesta ad illustres principes Henricum et Albertum germanos, duces Megapolēsos inclytos Vādalorum prīcipes, a Nicolao Marschalco, Thurio, uerissime scripta obiterque miracula inde facta et perfidia judaeorum maxima. (*A la fin:*) Expressum Rhostochii, in aedibus Thuriis ad Calendas Aprilis. Anno M. D. XXII. in-fol. Sans ch. ni récl., avec sign. A—D. Av. 2 fig. en bois. (14 ff. — [avec les 4 pièces préc.] 62 fl. Meerman.)

Ce n'est que la seconde éd., la première porte le titre: *Mons stellarum Res a judaeis* etc. — *Thurio: LL. et Canonum doctore nuper verissime scripta: obiterq; miracula inde facta* etc. (*A la fin:*) *Editum Rhostochii et ibi a Ludovico Dytze calchographo solerti expressum. Pridie Calendas Augustas Anno a natali Christiano M D. XII.* (1512.) in-4°. (v. *Lisch* p. 86 sq) Reprod.: *Hamb.* 1730. in-4°. L'original bas-saxon de cette version, imprimé probablement par Merschalk dans son imprimerie, parait être perdu. On lui attribue aussi l'*Historiola de sacrilegio Judaeorum rythmis latinis et germanicis exposita* dans *H. Köpken, App. diss. de Conr. Lostio* p. 84 sq.

—— Der Meckelburgischē Chronicken ein losthbarlicher anszzogk von Doctore Nicolao Marescalco Thurio deme Erbarn vohesten vnd gestrengen, hern Caspari von Schoenaycheo, der durchleuchtigon hochgebornen fursten vnd herren, hern Heinriches, vnd horn Albrochts gobrudor, herzogen zu Mockelburg, fursten der Wenden, granen zu Swerin, der lando Rhostoch vnd Stargard horron, Canczler etc. zu geschriben. (*A la fin*:) Der loblich furst herczog Albrecht ist noch ano gemahel etc. (*sic*) in-fol. Sans ch. ni récl., avec sign. *a—cii.* (10 ff.) Car. goth. Av. 2 vign. et init. en bois.

Cette chronique du duché de Mekleubourg en prose a été imprimée probablement en 1522 et est la dern. production des presses de Merschalk (v. *Lisch* p. 131 sq.) Elle ne doit pas être confondue avec une autre chronique rimée du même pays, encore inédite (v. *Hamb. Bibl. Hist.* T. II. p 273.).

On lui attribue aussi une autre chronique rimée en latin reprod. par *Westphalen* T. I. p. 562—652 et les *Vitae Obetritarum s. rerum ab obetritis gestarum* LL. V. *ib.* T II. p. 1501—1574 et *Commentarii in vitas obetr. ib.* p. 1574—1584.

Voir sur la vie et l'imprimerie du conseiller ducal Dr. *Nic. Marschalk*, surnommé *Thurius* de sa patrie, la Thuringue († le 12 juill. 1525): *Lisch, Gesch. d. Buchdr. in Meklenburg. Schwerin* 1839. in-8° p. 92—133.

Marcuil. Voyez **Marueil.**

Marfrière, Japien. La belle Hester, tragédie française, tirée de la saincte Bible, de l'invention du sieur Jap. M. (par Ville Toustain.) Rouen, Abr. Cousturier (*vers* 1620.) in-8°. (32 pp.) 6 fr. 50 c. La Vallière. (Une copie figurée à la plume sur vélin 39 fr. Soleinne.)

Margarat. Here begynneth the Lyfe of Saynte Margaret (*en vers.*) London, R. Rodman s. d. in-4°. Goth.

On n'en connait qu'un seul exempl. (32 l. Bliss.)

Margaretha. Sont margaroten passie. Colleu by Heurich van Nuyso 1513. 1514. in-4°. (8 ff.)

En vers, reprod. p. *Schade, Niederrhein. Ged* p 83 sq.

Margaretha, Anton. Mit Hülfe des Gottes der Götter O des Buchs der Psalmen mit den Stammwörtern am Rande. Gelobet sey Gott der Allerhöchste. Lpzg., Melch. Lotther 1533. in-8°.

Voir sur ce volume en hébreu *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 204 sq.

—— Erklärung wie aus den heylligen 53 Capiteln des fürnemigisten Propheten Esaie gründlich ausgefuert, u. probirt, dass der vorhaissehen Moschiach (wellicher Christus ist) schon khomen, die Juden auff khainen andern mer wartten sollen. Wienn durch Joh. Singrenium 1534. in-4°.

Voir sur ce vol. *Denis, Wien. Buchdr. G.* p. 369 sq.

—— Der ganze jüdische Glaub, mit einer gründlichen vnd wahrhaftigen Anzeigung aller Satzungen, Ceremonien, Gebeten, heimliche, vnd öffentliche Gebräuch, deren sich die Juden halten durchs ganze Jahr, mit schönen vnd gründl. Argumenten wider deren Glauben. Augsb. 1530. in-4°.

Ouvrage souvent répété avec des additions: *Lpzg* 1531. in-4°. *Cöllen by Jaspar von Gennep* 1540. in-4°. (40 ff.) *Frcft.* 1544. in-4°. 1561. in-4°. 1617. in-4°. 1684. in-4°. *Helmst.* 1689. in-4°. *Lpzg.* 1705. 1713. in-8°.

Margaretha van Limburgh. En schoone Historie van Margareta van Limburg. Gedr. by de Erven de Weduwe Jacob van Egmond. Amst. 1604. in-4°. (2 th. Hagen.)

—— Een schoone Historie van Margaretha van Limburgh en Hendrick hare Broeder, die vele wonderlijke avonturen gehad hebben: want Margaretha werd Koninginne van Armenian en Hendrik door zijn groote dapperheid, keizer van Grieken en nog andere Kriston Heeren, die zijn medehelpers waren tegen de Sarazijnen. Amst., B. Koene s. d. in-4°. (1⅓ th. Brentano.)

Roman populaire hollandais, tiré d'un poème flamand, cité ci-haut sous l'article **Kinderen van Limburgh** (v. *Van den Bergh. De nederl. Volksromans* p. 30 sq.)

Margarita antoniana. Voyez **Pereira.**

Margarita facetiarum: Alfonsi Aragon. regis vafre dicta. Proverbia Sigismundi et Friderici III. Rom. imperat.;

Tropi sive sales Joh. Kaisersbergii, concionatoris argentinensis; Marsilii Ficini de soln et lumine opusculum; Hermolai Barbari orationes coatra poetas; Facetiae Adelphinae (sive Jonn. Adelphi Mulinchii). (*A la fin:*) Impressum per Johan. grüninger anno ... ectavo super Millequiageatos (1508). Argentine. pet. in-4°. (78 fr. Solar. [*date* 1509] 14 fr. Courtois. 12 sh. Heber. 4 th. Weigel.)

Margarita philosophica. Voyez **Reisch, Georg.**

Margeret, le capitaine **Jacques.** Estat de l'empire de Russie et grande duché de Moscovie avec ce qui s'y est passé de plus mémornble et tragique pendant le règne de quatre empereurs: à sçavoir depuis l'an 1590 jusques en 1606 en septembre. Paris, Gaillemot 1607. pet. in-8°. (14 fr. 50 c. Klaproth.)

Mr. Brunet remarque qu'il n'est pas vrai qu'on n'en connaisse que deux exempl., comme prétend le *Cat. de Du Roure* n°. 2168. Il en existe plus. réimpr., p. ex. *Paris, P. Langlois* 1669. in-12. (6 fr. Klaproth. 10⅓ th. Asher. 3 fr. Du Roure.) *ib.* (*Fain*) 1669. (plutôt 1801.) in-12. (On a tiré des ex. de cette réimpression, soignée par J. Klaproth, sur pap. vélin blanc et sur pap. bleu) (avec une notice par H. Chevreul) *Paris chez L. Potier* 1855. pet. in-12. (préc. de deux lettres inéd. de l'auteur et d'une not. biogr. et bibliogr. p. H. Chevreul) *ib., Potier* 1860. pet. in-12. (XXXII et 131 pp. — Tiré à 200 ex. — 4 fr.) Mr. *Oustrialoff* en a donné une trad. en langue russe dans un livre intitulé *Skazaniia e'ye Dimitrii* (Traditione concernant les faux Démétrius) *St. Petersb.* 1857. in-8°. Voir sur cet auteur *H. Chevreul* dans la *Biogr. Gén.* T. XXXIII. p. 515 sq. et dans l'*Athénaeum franc.* 1854. *Août. Adelung, Uebersicht d. Reisen in Russland* T. II. p. 18 sq.

Margetts, George. Horary Tables for shewing by Inspection the apparent diurnal Motion of the Sun, Moon, and Stars, the Latitude of a Ship etc. corresponding with any celestial Object. London s. d. in-fol. Gravé sur cuivre. (24 fr. De Lalande.)

— Longitude Tables for correcting the Effect of Paralax and Refraction, on the observ'd distance taken between the moon and the sun etc. London 1790. in-4°. (50 fr. Méchain.) ib. 1793. in-fol. (141 fr. le même.)

Marguerite d'Autriche. Albums et oeuvres poétiques de Marg. d'Autr. gouvernante des Pays-Bas, publ. en entier d'après les mss. de la bibl. roy. de Belg. p. Guchot. Brux. 1849. in-8°. (XX et 107 pp.)

Marguerite de France, reine de Navarre. Dialogue en forme de vision Nocturne, entre tres noble & excellente princesse Madame Marguerite de France, socur unique du Roy nostre sire, par la grace de Dieu Royne de Navarre, duchesse d'Aleuçon & Berry & lame saincle de defuncte madame Charlote de France, fille aynce du dit sieur et niepce de la dite dame Royne. — Le Miroir de lame pecheressa: auquel elle recongnoist ses faultes & pechez, aussy les graces & benefices a elle faictz par Jesus-Christ son espoux. — Discord estant en l'homme par la contrariete de lesprit & de la chair: & sa paix par vie spirituelle — une oraison a nostre seigneur Jesus Christ. (*A la fin:*) 'A Alençon chez maistre Simon du Bois, mil cinq cens trente & trois. pet. in-4°. Goth. (61 ff. non ch. à 29 l. p. p.)

Voir sur ce recueil Mr. Melassis dans l'*Annuaire du Bibliophile* de Mr. L. Lacour 1861. p. 111 sq. et *Le Roux de Lincy, Essai sur la vie et les ouvr. de Marg. reine de Navarre* p. CXCIV.

— Le miroir de lame pecheresse, onquel elle recongnoist ses faultes et peches, aussi ses graces ʒ benefices a elle faitea p Jesuchrist son espoux. La Marguerite tres noble ʒ precieuse sest preposee a caulx qui de bon cueur la cerchoient. 'A Alençon chez maistre Simon du bois M. D. XXXi. pet. in-4°. Goth. (35 ff. non ch. à 29 l. p. p.)

Selon Mr. Brunet cette éd. coïncide avec la seconde partie du recueil précédent

— Le Miroir de très chrestienne princesse Marguerite de France, royne de Navarre, duchesse d'Alençon & de Berry: auquel elle voit & son neant & son tout. — Epistre familiere d'aimer chrestiennement. Item briefue doctrine pour deuement escrire selon la propriete du langaige françoys. Paris, Ant. Angereau 1533. pet. in-8°. Lettres rondes. (36 et 20 ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris (12 l. 15 sh. Askew. 100 fr. La Vallière. 99 fr. Mac-Carthy.) La dern. partie est de Jean Salomon dit Florimond, surnommé Montflory (v. M. Wey dans le *Bulletin du comité de la langue, de l'hist. et des arts de la France* T. III. p. 437 sq. et *Aug. Bernard, Du premier emploi par l'imprimerie et dans la langue franc. de l'apostrophe et de l'accent* [extrait du *Journal de Montbrison* 1857. 24 *mai*] in-8°. [4 pp.]) Elle avait été déjà imprimée, mais seulement en partie dans l'éd. du *Miroir s. l. ni d.* pet. in-8°. (37 ff. — 9 fr. Ry), mais complètement dans la réimpr. de *Lyon, Le Prince* 1538. pet. in-8°. (93 pp.), tandis qu'elle ne se trouva pas dans l'éd. de *Genève par Jehan Girard* 1539. pet. in-8°. (43 ff. non ch.)

Il y en a une trad. angleise intitolée

A godly medytacyon of the Christen sowle ... compyled in Frenche by lady Margarete, quene of Navarre; and aptely translated into English by the right vertuose lady Elyzabeth, daughter to our late soverayne Kyng Henry the VIII. Imprinted in the yeare of our Lorde 1548. *in Aprylt.* pet. in-8°. Goth. (48 ff. — 8 l. Dent); *ib., H. Denham* 1568. in-12. Goth.

Marguerite de France. L'Art et usage du souverain mirouer du chrestien, composé par mad. Marg. de Fr., royne de Navarre. — Le mirouer du chrestien et moyen de cognoistre Dieu et soi mesme, par Pierre Olivier. Paris, Lenoir 1556. 2 part. en un vol. in-16. (32 ff.)

La première partie de ce petit vol. est une paraphrase en vers de la Passion de Jésus-Christ. C'est le dernier ouvrage de Marguerite, mais retouché et changé par le Fr. Ollivier qui lui a aussi substitué un nouveau titre. Le second ouvr., composé par l'éditeur, est en prose.

— Marguerites de la Marguerite des princesses, tres-illustre royne de Navarre (Marguerite de Valois) (publ. par Symon Silvius dit de la Haye). Lyon, Jean de Tournes 1547. 2 part. in-8°. Lettr. ital. Av. fig. en bois. (60 fr. d'Ourches et Delaleu. 1 l. 1 sh. Bohn. 57 fr. Morel-Vindé. 83 fr. de Chalabre. 230 fr. Soleinne. 640 fr. Baudelocque. 1050 fr. Solar. 250 fr. Giraud. 221 fr. Nodier. 325 fr. van Borlnut. 680 fr. Renouard. 90 fr. Techener.)

P. I. 342 pp. *P.* II 342 pp. non compris un f. à la fin, au verso duquel est un fleuron. Selon Mr. Brunet tous les ex., vus par lui, finissent à la p. 342, mais le rédacteur du *Catal. de Soleinne* T. I. *Suppl.* n°. 93 dit en avoir vu un, dont les pages 337 et 338 de la 2ᵉ partie avaient été réimprimées avec addition d'un envoi à madame la princesse de Navarre et qui se terminait par 3 ff. paginés 343—347 *(sic)* d'une autre impression évidemment postérieure, contenant un chant de G. Aubert à la louange des deux Marguerites de Valois. Pour le contenu de ce recueil voir *P. L. Jacob* Préf. à l'édition de 1860 p. XXIX sq.

Une analyse des 4 mystères y insérés est donnée par les fr. *Parfaict, Hist. du théâtre franç.* T. III. p. 59 sq. Deux farces inédites, le *Malade* et l'*Inquisiteur* ont été publ. p. M. Leroux de Lincy dans son éd. de l'*Heptaméron.*

— Marguerites de la Marguerite. Lyon, Pierre de Tournes 1549. Un tome en 2 vol. in-16. Av. fig. (816 pp.)

Le titre de la première partie porte *Miroir de l'ame pecheresse, par tres chrestienne princesse Marguerite de France roine de Navarre* (avec le nom de *Guillaume Rouille*), celui de la seconde: *Suite des marguerites de la Marguerite des princesses* (v. *Cat. de Soleinne* T. I. *Suppl.* p. 94.).

Il existe encore plusieurs réimpr., savoir: *Paris, Benoist Prevost* (ou *Arnoult l'Angelier* ou *Jehan Ruelle* ou *Est. Groulleau*) 1552. 2 tom. en un vol. in-16. (260 et 160 ff. — 90 fr. Giraud. 50 fr. Le Prevost. 165 fr. Solar) et *ib., Ben. Prévost* (ou *J. Ruelle* ou *veuve François Regnaud* ou *J. Cavellier*) 1554. 1 tom. en 2 vol. in-16. Lettr. ital. (298 ff. ch. et 2 ff. non ch. — 50 fr. Veinant. 12 fr. 1 c. Du Fay.) *ib., Est. Groulleau* 1558. in-16. (125 fr. Techener.)

— La fable du faus cuyder, contenant l'histoire des

Nymphes de Diane, transmuées en saulles, faicte par una notable dame de la court, enveyée à Madame Marguerite fille unique du rey de France. Paris, Adam Saulnier 1543. pet. in-8°.

Ce poème anonyme de Marguerite de Valois, paraphrase et non traduction de la sixième églogue de Sannazar, a été inséré dans les *Marguerites de la Marg.* 2e partie sous le titre d'*Histoire des satyres et nymphes de Dyane*, dans le *Livre de plusieurs pièces* (voyez **Livre**) et avec le *Voyage de Constantinople* de *La Roderie* (v. cet art.), enfin séparément (*avec autres compositions* tant de notre Marguerite et de quelques anonymes) *Lyon, Jean de Tournes* 1547. pet. in-8°.

Du Verdier cite une *Eclogue composée par tres chrestienne princesse Marguerite de France, roine de Navarre*, imprimée hors du volume de ses Marguerites à *Pan par Jean de Vingles* 1552. in-4°.

Marguerite de France. L'Heptameron des nouvelles de tres illustre et tres excell. princ. Marg. de Valois, royna de Navarre, remis en son vray ordre, confus auparavant en sa première impression; dédié à . . . Jeanne de Foix, royna de Navarre par Claude Gruget. Paris, Vincent Sertenas (ou Jean Caveiller) (*A la fin:* Imprimé par Beneist Prévost) 1559. in-4°. (16 fr. La Vallière. 40 fr. d'Ourches. 321 fr. Bertin. 600 fr. de Bure. 170 fr. Solar. 75 fr. Asher.)

Seconde éd. de l'*Heptaméron*, mais la première qui contient les 72 nouvelles.

La première sous le titre suivant: *Histoire des Amans fortunez, dédiée à l'illustre princesse madame Marguerite de Bourbon, duchesse de Nivernois par Pierre Boaistuau dit Launay. Paris, Gilles Gilles* 1558. in-4°. (XIX et 184 ff.) ne contient que 67 nouvelles non divisées en journées et rangées dans un ordre différent, et leur texte entièrement remanié présente un grand nombre de variantes qu'on ne peut attribuer qu'à l'éditeur (32 fr. A. Martin. 2 l. 3 sh. et 2 l. 10 sh Heber. 331 fr. Walckenaer. 820 fr. Solar).

Nous citons les réimpressions: *Paris, Vincent Sertenas (ou Gilles Robinot, impr. par Benoist Prévost)* 1560. in-4° (4 ff. de prél. 212 pp. et 2 ff. — 2 l. 3 sh. Heber. 83 fr. Walckenaer. 6 th. 2 gr. Blenz. 16 fr. Du Fay. 89 fr. Russche. 60 fr. Solar); *Paris* 1559. in-12.; *(l'Heptaméron des nouvelles) Imprimé s. l. ni nom de libraire* 1560. in-16. (16 ff. et 726 pp.); *(remis en son vrai ordre par Cl. Gruget) Lyon, Guill. Rouille* 1561. pet. in-12. (44 fr. Labédoyère); *Paris, Gilles Gilles* 1561. in-16. (XVI et 733 pp.); *Paris. Norment et Bruneau (ou Gill. Gilles)* 1567. in-16. (57 fr. d'Haugard. 3 l. 8 sh. Libri); *Lyon, Louis Cloquemin* 1572. in-16. (812 pp.); 1581. in-16.; *Paris. M. de Roigny* 1574. in-16. (812 pp. et 6 ff.) Lettr. rond. (27 fr. Gancia. 12 fr. Du Fay); *Lyon, Cloquemin* 1578. in-16. (812 pp., non compris la table); *Paris, Gabriel Buon (ou Abel l'Angelier)* 1581. in-16. (801 pp. et 6 ff.); *Rouen, Jean Osmont* 1598. pet. in-12. (578 pp. non compris les prél. et la table); *Rouen chez Romain Beauvais* 1598. in-12. (11 ff. de prél. 589 pp. et 6 ff. — 31 fr. Giraud); *Paris, C. Chappelain* 1607. in-12. (25 fr. Tross); *Sur l'imprimé à Paris, J. Bessin* 1615. pet. in-12 (8 fr. Monmerqué. 11 sh. Libri); *Rouen, David du Petit-Val* 1625. in-12. (99 fr. Giraud); *Sur l'imprimé à Paris chez Jacques Bessin* (Hollande) 1698. 2 vol. in-12. (50 fr. Labédoyère. 40 fr. Nodier. 15 fr. Asher.).

—— Contes et nouvelles de Marguerite de Valois, reine de Navarre, mis en beau language. Amst., George Gallet 1698. 2 vol. pet. in-8°. Av. de belles grav. p. Rom. de Hooge. (61 fr. Gouttard. 30 fr. baron d'Heiss. 133 fr. Nodier. 24 fr. Filheul. 96 fr. d'Ourches. 76 fr. 50 c. Pixerécourt. 50 fr. Labédoyère. 1 th. 26 gr. Hagen.)

A partir de cette éd., qui n'offre proprement qu'une imitation du texte original „en beau language", presque toutes les suivantes donnent un texte plus ou moins rajeuni et plus ou moins défiguré, p. ex. *Amst* 1700. pet. in-8°. Av. les mêmes figures (66 fr. de Boisset. 24 fr. La Vallière. 61 fr. Nodier. 60 fr. Techener). *ib., George Gallet* 1708. 2 vol. in-8°. Av. fig. de J. Harrewyn. (1 l. 8 sh. Bohn.) *La Haye (Chartres)* 1733. 2 vol. pet. in-12. (10 fr. Techener.) *Paris* 1740. 2 vol. in-8°. Av. fig. à mi-page. (180 fr. le même.) *Londres* 1744. 2 vol. in-12.

—— Les nouvelles de Marg. de Valois. Berne, chez la nouv. société typogr. 1780—81. 3 vol. in-8°. Av. fig. grav. p. Longueil (et av. vign. gr. p. Dunker) d'après Freudenberg. (107 fr. Labédoyère. 80 fr. d'Ourches. 101 fr. de Bure. 102 fr. van Berluut. 81 fr. imp. Joséphine en 1824. 5 th. 7 gr. Blenz. 45 fr. Asher. 15 th. Weigel. 1 l. 10 sh. et 3 l. 3 sh. Bohn. 54 fr. Tayler.)

Il y a des ex. avec des marges agrandies, en prenant deux exempl. pour en faire un (229 fr. d'Ourches. 141 fr. Pixerécourt). On y trouve 4 front. gr., 70 pl., 70 vign. et 70 culs-de-lampe. A peu près la moitié des ex. portent des titres refaits en taille-douce, à la date de 1792, mais toutes les gravures, ayant été tirées en même temps, il revient au même d'acheter une éd. de 1780 ou de 1792, pourvu que les épreuves en soient bonnes. Le texte de cette éd. a été maladroitement retouché par J. Rod. de Sinner. Les planches des édd. de *Paris* 1784. 8 vol. in-18. et 1807. 8 vol. in-18. Av. 75 gr. et de *Londres* 1787. 8 vol. in-12. (16 fr. Asher) sont des copies médiocres de l'éd. de Berne. Il existe encore une jolie éd. *Paris, Dauthereau* 1828. 5 vol. in-32.

Marguerite de France. L'Heptameron ou hist. des amans fortunez. Nouv. de la reine Marg. de Nav., ancien texte, publié par Claude Gruget, dans l'éd. orig. de 1559, revu, corrigé et publié avec des notes et une notice par le bibliophile Jacob (P. Lacroix). Paris, Gosselin 1841. gr. in-18. (3 fr. 50 c.)

Voici, après un siècle et demi d'oubli, une reproduction du texte original. Elle a été répétée par le même savant pour *Les Vieux Conteurs français. (Paris, Desrez* 1841. gr. in-8°. à 2 col.) p. 305 sq.

—— Heptameron des nouvelles de . . . Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre, soeur unique de François Ier; nouv. éd. publiée sur les mss. par la Société des Bibliophiles françois. Paris, imprimé par Ch. Lahure, avec les caractères (gravés par Fleischmann en 1731) appartenant à la Société des Bibliophiles 1853—54. 3 vol. pet. in-8°. Av. un portr. de Marg., ses armes et sa devise et le facsim. d'une miniature. (36 fr.) 26 fr. van Berluut.

On en a tiré des ex. sur grand pap. fin et 30 sur pap. fort. On a rétabli dans le texte trois nouvelles, les XIe, XLIVe et XLVIe des manuscrits, auxquelles Gruget en avait substitué trois autres insignifiantes et moins satiriques: on a également rétabli dans les autres nouvelles les passages hardis ou satiriques et les noms propres que les deux premiers éditeurs avaient supprimés ou altérés. L'édition suivante est basée sur celle de Leroux de Lincy.

—— L'Heptaméron des nouvelles de Marg. d'Angoulême, reyne de Navarre; nouvelle édition, publiée d'après le texte des mss. avec des notes et une notice par P. L. Jacob, bibliophile. Paris, Ad. Delahaye 1858. in-18. (5 fr.)

Ce recueil de contes fut sans doute composé des nouvelles racontées réellement par la Reine et les personnes de sa cour, au château de Pau, ou d'Odos ou de Nérac, de même que les *Cent nouvelles nouvelles* avaient été narrées naguère au château de Genappe, par le Dauphin de France, Louis, qui fut Louis XI, et par les officiers de sa maison. La reine de Navarre s'introduisait elle-même en scène sous le nom de *Parlamente*, tandis que sa mère, la régente Louise de Savoie, y joue son rôle sous le personnage de dame Oisille ou plutôt Osyle, anagramme de Loyse. La princesse avait eu l'intention de faire, à l'instar de Boccace, un Décam., c'est-à-dire 100 nouvelles divisées en 10 journ., mais Cl. Gruget a donné le nom d'*Heptaméron* à son recueil, parcequ'elle n'avait pu achever que sept Journées et deux contes de la huitième, ce qui forme un total de 72 nouvelles. Voir *M. L. J. Hubaud, Dissert. sur le recueil de contes et nouvelles de la reine de Navarre, autrement dit Heptaméron. Marseille* 1850. in-8°.

Il en existe plusieurs traductions anglaises, savoir

The Queene of Navarre tales, now newly transl. out of french into english. London, Oxenbridge 1597. in-4°.

Ce volume, resté inconnu à Lowndes, ne contient que 15 Nouvelles.

Margaret de Valoys, Heptomeron or the History of the Fortunate Lovers, translated by R. Codrington. London 1654. in-12. (2 l. 2 sh. Strettell. 2 l. 8 sh. White Knights.)

The Heptameron. By Margaret of Navarre. A Series of Tales now first transl. from the original Text. London 1835. in-8°. Av. portr. (3 sh. 6 d.)

—— Lettres et nouvelles lettres de Marg. d'Angoulême,

soeur de François I[er], reine de Navarre, publiées d'après les mss. de la Bibl. du roi par F. Genin. Paris, J. Renouard 1841—42. 2 vol. gr. in-8°. (18 fr.)

Dans un très-petit nombre d'exempl. de ces lettres se trouve une préface de l'éditeur, qui ne fut pas acceptée par le comité de publication de la Société de l'histoire de France (selon Mr. Brunet). Voir sur cette publication la *Revue des deux mondes* 1842. 1 *Juin. Foreign Quaterly Review* n°. 59.

Marguerite de France. Marguerite d'Angoulême (soeur de François I[er]), son livre de dépenses. Études sur ses dernières années (1540—49) par M. le comte H. de Ferrière-Percy. Paris, A. Aubry 1862. pet. in-8°. Avec son portr. (8 fr.)

On a tiré 16 ex. sur pap. vélin collé.

— Voyez **Tombeau**.

Voir sur Marguerite de Valois: *The life of Marguerite d'Angoulême queene of Navarre from unpublished sources by Martha Walker-Freer. London* 1854. 2 vol. in 8°. Av. front gr. *Du Roure, Analectabibl.* T. I. p. 355. *Viollet Le Duc* T. I. p. 185. *Goujet* T. XI. p. 404 sq. *Leroux de Lincy, Essai sur la vie et les ouvr. de Marguerite*, Ouvr. c. T. I. p. I—CCLXVI.

On connait un roman, plusieurs fois reproduit, sous le titre d'*Histoire de Marguerite de Valois* (par madem. de la Force) de 1696 qui roule sur les prétendus amours de cette princesse avec le connétable de Bourbon; un second plus faux et plus mauvais encore, intitulé *Histoire secrète du connétable de Bourbon* (par Baudot de Juilly) de 1696 renchérit sur cette même donnée. Enfin le chevalier *de Mouhy* a publié sous le nom de Marguerite ses misérables *Mille et une faveurs, contes de cour tirés de l'ancien gaulois par la Reine de Navarre. Londres* 1740. 8 vol. in-12.

Marguerite de Valois, reine de France. Mémoires de la roine Marguerite (publiés par Auger de Mauléon, seign. de Granier). Paris, Ch. Chapellain 1628. pet. in-8°.

On en connait un ex. sur gr. pap. Il existe une réimpr. sous la même date, faite page pour page sur l'éd. originale, mais on la distingue facilement, parceque la 1[re] a un f. d'errata et un autre de privilège à la suite de la préface, qui ne sont pas répétés dans la seconde.

Il en existe plusieurs réimpr., savoir *Jouxte la copie impr. à Paris par Chappelain* (à Génève?) 1629. in-8°. *Paris, Sercy* 1642. in-4°. 1648. in-8°. *Goude, impr. chez Guil. de Hoeve imprimeur demeurant à l'imprimerie* 1649. in-12. (144 pp.) 11 fr. Sensier. 32 fr. Nodier.

— .... Jouxte la copie à Paris 1658. in-12. (197 pp.) 7 fr. Desjobert. 17 fr. Motteley. 25 fr. Sensier. 33 fr. 50 c. Renouard. 6 fr. 6 c. Du Fay.

Cette éd. attribuée ordinairement aux presses des Elsevier, leur est contestée par Mr. Brunet ainsi que celles de *Brux., Fr. Foppens* 1658. in-12. (197 pp. — Il en existe deux édd. sous la même date v. *Renouard, Cat. d'un amateur* T. IV. p. 140; 12 fr. 50 c. Mazoyer. 30 fr. 5 c. Duriez. 5 fr. 50 c. Bérard) et *ib. id.* 1659. in-12. (197 pp. — 16 fr. 50 c. Chateaugiron. 34 fr. Nodier.) Cette dernière présente pourtant les caractères et les vignettes des Elsevier: à la fin se voit la figure d'un coq comme dans l'édition sans nom de ville. Les éd. de *Paris, Mauger* 1665. in-12. et *ib., Ribou* 1666. in-12. ne sont pas recherchées.

— Mémoires. Nouv. éd. avec l'éloge de cette princesse et celui du Sr. Bussy d'Amboise tirés de Brantome ensemble la fortune de la cour en entretien sur le bonheur ou malheur des Favoris, entre le même Bussy et le Sr. de Neufville, tiré des Mémoires des principaux Conseillers du Duc d'Alençon par le Sr. Dampmartin, Procureur général de ce prince, le tout illustré de nouv., avec des notes (par Jo. Godefroy). Liège, Broncart 1713. in-8°. (1 fr. 12 c. Du Fay.)

D'après cette éd. est faite celle de *La Haye* (Trévoux), *Moetjens* 1715. 2 tom. in-8°. Le même texte des Mém. a été inséré dans la *Coll. d. mém. rélatifs à l'hist. de France* T. LII. p. 93—372. *La fortune de la cour, ouvrage de Pierre Dampmartin* avait déjà paru sous le titre *Du bonheur de la cour et vraye félicité de l'homme par G. D. P. L. En Anvers chez François de Nus* 1592. in-12. (171 ff.) et ensuite retouché par Sorel sous le nouveau titre de *Fortune de la cour par C. D. S. sieur des Isles et de Neuville. Paris* 1642. 1644. in-8°.

Marguerite de Valois, reine de France. Mémoires et Lettres de Marguerite de Valois, nouv. éd. revue sur les mss. des bibliothèques du Roi et de l'Arsenal et publiée par M. F. Guessard. Paris, J. Renouard 1842. gr. in-8°. (9 fr.)

— Mémoires de Marg. de Valois, suivis des anecdotes inédites de l'histoire de France, pendant les XVI[e] et XVII[e] siècles, tirés de la bouche de M. le garde des sceaux du Vair et autres, publiés avec notes par Lud. Lalanne. Paris, P. Jannet 1858. in-16. (8 fr. — Bibl. Elzev.)

Il y en a une sec. éd. avec des notes biogr. et littér. p. Ch. Caboche: *Paris, Charpentier* 1860. gr. in-18.

Il en existe plusieurs traductions, savoir:

Marg. de V. Memorias, traduc. de Frances en Español por Jacinto de Herrera. Madrid 1646. in-8°.

Geschichte der Marg. von Valois von ihr selbst beschrieben. Nebst Zusätzen und Ergänzungen aus den franz. Quellen von Fr. Schlegel. Lpzg. 1815. in-8°.

The Memorials of Margaret de Valoys, first Wife to Henry the IV[th] King of France and Navarre, compiled in French by her own Royal Hand and translated into english by R(obert) C(odrington). London 1650. 1652. 1662. in-8°.

Je ne sais pas si c'est le même livre que le vol. intit. *The Grand Cabinet Counsels unlocked. London* 1656. in-8°. (15 sh. Bliss) reprod. sous le nouveau titre *Memorials of Court Affairs and growth and continuation of the Civil Wars in France betwixt the Huguenots and the Papists. Transl. by Codrington London* 1658. pet. in-8°.

Memoirs of Margaret de Valois, transl. from the french. London 1813. 2 vol. in-12.

Marguerite des vertus, La, avec le pas formal dung poure humain. (*A la fin:*) Cy fine la Marguerite des vertus. Imprimee a Lyon par Barnabe Chaussard (*vers* 1520.) pet. in-8°. Goth. (12 ff. à 24 l.)

En vers de 8 syllabes. Mr. *An. de Montaiglon. Anc. Poés. franç.* T. VIII. p. 29 sq. qui reproduit cette pièce, l'attribue au 13—14[e] siècle.

Margunius, Max., episcop. Cytherorum. Hymni anacreontici, graece cum interpr. lat. Conr. Rittershusii. Aug. Vindel., Jo. Praetorius 1601. pet. in-8°. (1 fl. 10 st. Crevenna.)

Voir sur cette éd. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 502 sq.

— Poemata aliquot sacra graece n. pr. publ. op. et st. D. Hoeschelii. Lugd. B., Rapheleng. 1592. in-8°. (24 pp.)

Ses *Epistolae graecae* avec la version de J. Elmius se trouvent dans les *Deliciae eruditorum* de *J. Lami* T. V. p. 292 sq. et IX. p. 1 sq.

Mari, Gius. L'idraulica pratica ragionata e le teorie idrostatiche concordate colle esperienze. Guastalla 1784—1818. 6 vol. in-4°.

Maria, Jo. De Christi passione oratio Jo. Mariae archiep. Sipontini, habita in sacello Pontificio ad Hadrianum VI. Pont. Max. ac ampliss. Card. senatum. (*A la fin:*) Romae ex typogr. Ant. Zanetti 1597. in-4°. (12 ff., dont le dern. bl.)

Dernière publication d'Alde le jeune.

Maria, Jo. Tertii ordinis S. Francisci assisiatis annales perpetui. Paris 1686. in-fol.

Maria, Vincenzo, di S. Caterina da Siena. Il viaggio all' Indie orientali. Roma 1672. in-fol. (4½ th. List & Francke.)

Maria, S. Virgo. Historia de veneranda compassione beatissime dei genitricis semp virginis Mariae. s. l. ni d. (Col., Lud. Renchen) in-4°. (8 ff. à 2 col. de 31 l.)

Reprod. *s. l. ni d. (Aug. V., Ant. Sorg)* in-4°. (6 ff. de 36—38 l.) *s. l. ni d. (Aug. V., Froschauer)* in-4°. (8 ff.)

— Der psalter Marie. Erfurt, Hans Sporer 1493. in-4°.

Il y a un vol. antérieur intitulé:

Unser lieben Frauen Psalter. Gemacht von Alanus, Predigre

Ordens geboren in Britania. Gedruckt zu Ulm eon Conr. Dinckmut 1496. in-4°. Av 5 pl. en bois de la grandeur du f.

qui en parait différer.

Mr. *Koch, Compendium d. deutsch. Litt. Gesch.* T. II. p. 11 attribue le vol. ci-haut à un *Meistersänger* nommé *Buchsbaum.* Ce sera le même **Sixt Puxbaum** qui composa en 1500:

Vnser lieben frawen Rosencrantz in herczog ernsts melodey. s. l. ni d. in-8°. (8 ff.) (*Nürnb., Wolfgang Huber*) (vers 1512.) in-8°. (8 ff.) *Augsb., Math. Franke s. d.* in-8°. (8 ff) *Straub. bei Andre Summer* in-8°.

Pour un autre ouvrage pareil intit. *Psalter virginis Mariae s. nom d'impr.* 1500. in-12. voyez **Bonaventura.**

Maria, S. Virgo. Voyez **Defensorium, Itinerarium** et **Rosenkrantz.**

—— The miracles of our Lady. London by Wynkyn de Worde 1514. in-4°.

Reprod. *ib., Wynkyn de Worde s. d.* in-4°. *ib. id.* 1530. in-4°. (24 ff. — 13 l. 10 sh. Horne Tooke.)

—— Der Sündenfall und Marienklage. Zwei niederdeutsche Schauspiele aus Hss. der Welfenb. Bibl. herausg. v. O. Schönemann. Hann. 1855. in-8°.

Maria Aegyptiaca. Pulcra historia Maria Egyptiace. s. l. ni d. pet. in-8°. (8 ff. à 32 l.)

—— A sacred Poeme describing the Life and Death of the glorious Convert S. Marie of Aegypt, who passed fortiesseauen yeares in the Desarts, leading a penitiall Life, to the Astonishment of all succeeding Ages. (Douay *vers* 1610.) in-4°. (66 pp.) 2 l. 3 sh. Heber.

Maria Königin von Ungarn. Twe schöne Lede, Van der Königinnen van Vngern, Frouw Maria vnde erem Gemahl Köninck Ludowich, Vnde ys dat Erste im Thone, Mach ick vngelucke nicht wedderstan. Noch ein schön Geistlick Leedt, Im Thone, Ach Godt wem schal ickt klagen. s. l. ni d. in-8°. (4 ff.)

Ces deux chansons pieuses sur la mort de son mari, le roi Louis († 1526) et sur la nativité de notre seigneur J. Chr., se trouvent aussi en haut-saxon *s. l. ni d.* in-8°. (4 ff.) *Nürnb., G. Wachter s. d.* in-8°. (4 ff.) *Strassb. s. d.* in-8°. (4 ff.)

Maria Stuarta. Mariae Stuartae Scotorum reginae, principis catholicae, nuper ab Elisabetha regina, et ordinibus Angliae post nonamdecim annorum captiuitatem in arce Fodringhaya interfectae supplicium et mors pro fide catholica constantissima. Additis succinctis quibusdam animadversionibus et notis: brevi totius reginae ejusdem vitae chronologia ex optimis quibusque aucteribus collecta. Col. apud Godefridum Kempensem 1587. pet. in 8°. (13 fl. 30 kr. Butsch.)

C'est la plus ancienne relation du meurtre de Marie Stuart, publiée par les catholiques. — Voyez **Buchanan** et **Maria Stuart.**

Mariage de Colin et de Nizalette, comédie mêlée de françois, de languedocien et de provençal, ouvrage curieux, imprimé pour la première fois, où l'on verra le goût des Languedociens et des Provenceaux pour la poésie et pour le comique. Marseille, Pierrote Martel 1741. in-8°. (4 ff. et 87 pp.) 9 fr. Soleinne,

Cette pièce a été composée et jouée à St. Gilles au commencement du 17e siècle.

Mariage, Le, des quatre fils hemon t des filles dampsimõ. (*A la fin*:) Explicit le mariage. s. l. (*vers* 1530.) ni d. pet. in-8°. (8 ff.) Av. une vign. au titre. Goth.

Il existe une réimpression facsimilaire de cette pièce: *Paris, impr. de Pinard* 1835. in-8°., tirée à 42 ex., dont 32 sur pap. de Hollande, 8 sur pap. de Chine et 2 sur vélin.

—— Le mariage des quatre fils Aymon & des filles Dampsimon, auec tout lordre qui a esté gardé au banquet. (*A la fin*:) Rouen chez Abrah. Cousturier, près la grande porte du Palais, au sacrifice d'Abraham s. d. pet. in-8°. (4 ff. en lettres rondes.) 10 fr. La Vallière.

Cette pièce qui n'a rien de commun avec le roman de chevalerie, *les Quatre fils d'Aymon* (voyez **Aymon**) peut, selon Mr. Brunet, servir à faire connaître les enseignes des marchands de Paris au XVIe siècle.

Mariage, Le, du Roy de France, avec la royne Elisabeth d'Autriche, fille de l'empereur Maximilien; avec la venue de la dite royne en France. Lyon, Michel Jove 1570. pet. in-8°. (8 ff.)

Mr. Brunet fait mention de deux pièces relatives au même événement, l'une citée sous l'article **Masson, Pap.**, l'autre intit. *Veritable discours du mariage de Charles neufviesme de ce nom ... et de madame Elizabethe fille de l'empereur Maximilien, faict et celebré en la ville de Mezieres, le XXVI iour de Nouembre* 1570 *(par Pinart). Paris, J. Dallier* 1570. pet. in-8°.

Marial, Grand, de la Mere de vie, des oracles, merites, louanges, hystoires et prerogatives de la tres sacrée Vierge Marie, Empeririere des cieulx, dame des anges, reine de misericorde, treseriere de graces (avec la prose de maistre Adam de Saint-Victor en l'honneur de la Vierge, translatée de latin en vers françois). De la tres pure et immaculee conception de la Vierge Marie tres digne mere de Dieu qui est le second liure du Grand Marial de la mere de vie. Paris par Thielman Vivien 1539. 2 tom. en un vol. in-4°. (2 fr. La Vallière. 40 fr. Techener [Bull. du Bibl. 1857. n°. 212].)

La première partie, en car. goth., a 6 ff. de prél. XCV ff. et un f. avec une gr. en bois, la seconde en lettres rondes 4 ff. de prél., plus le texte. L'auteur de la prem. partie fut Raymond l'Hermite augustin, vivant au 15e siècle, celui de la seconde Adam de Saint-Victor, religieux du 13e siècle.

Marial. Deutsch, unser liben frawen gemacht auff ire hochwirdige eyhen fest Eyn besunder schon liplich vn ynniges buchlein aus dem psalter marie des englischen heiligen Bonaventurae. (*A la fin*:) Das puchlein hat gedruckt Melcher Lotter czu Leyptzk Im XVI jar (1516). pet. in-8°. En rouge et noir. Av. 12 jolies grav. en bois (120 fr. Tross.)

Mariale. Opus insigne de laudibus beate marie virginis. alias Mariale appellatũ. (*A la fin*:) Finit liber de laudibus beatissime Marie virginis matris dei impssus Anne dñi. MCCCCXCiij p Martinũ Simñ (Flach) librariũ t ciuem inclyte ciuitatis Argentine. facta diligenti collatiõe p̄nia einsdẽ libri ad exemplaria scripta. in-fol. (14 ff. non ch. et 285 ff. ch. à 53 l.)

On cite une éd. antérieure, donnée par les mêmes presses: *ib.* 1483. in-fol. qui doit probablement sa naissance à une faute typographique. — Voyez **Busti, Bern. de.**

Mariana, Joa. De rege et regis institutione libri III. Toleti apud Petrum Rodericum (1599). in-4°. (4 ff. de prél. 446 pp. et 5 ff. d'index.) 20 fr. de Boissy. 19 fr. MacCarthy. (pap. fort) 72 fr. La Vallière. 25 fl. Crevenna. 21 fr. 50 c. Bonnier. 37 fr. Caillard. 7 fr. de Bure. 2 l. Salva (pap. fort 5 l. 3 sh. le même). 108 rs. de la Cortina.

Édition originale et la seule complète d'un ouvrage supprimé en Espagne à la sollicitation de la cour de France (voir *Acta Erud. Lips.* T. V. *Suppl.* p. 109 sq.). Nous citons encore les réimpr. (av. le *tr. de pond.*) *Mog. typis Balth. Lippii imp. her. Andr. Wechel.* 1605. (52 rs. de la Cort.) et *Typis Wechel.* 1611. 2 tom. in-8°. (40 rs. de la Cortina. 8 fr. Du Fay. — v. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 518. 348. *Schwindel, Thes. bibl.* T. I. p. 295) quoiqu'elles soient aussi bien mutilées que les autres édd. (v. *Allg. Lit. Anz.* 1787. T. IV. p. 230), et le vol. intitulé *Endurtheil des Kön. Parlaments zu Paris wider das Buch Jo. Marianae, welches den 29. Mai* 1610 *durch den Scharfrichter daselbst verbrannt worden beneben der Theol. Facultät zu Paris Bedencken, von gedachten Jesuiten Lehre, dass Unterthanen erlaubt seyn solle, eigenes Gewalts ihre Könige und Fürsten, wenn sie für Tyrannen gehalten werden, umzubringen. Strassburg* 1610. in-4°.

Il y en a une trad. espagnole *Madrid* 1845. in-4°. faite sur une éd. de 1610.

—— Liber de ponderibus et mensuris. Toleti, Th. Gus-

manius 1599. in-4°. (29 rs. de la Cortina. 28 fr. Gaignat. 10 fr. Mac-Carthy. 6 fl. 6 st. Cravenna.)

Reproduit av. la préc. *Mog.* 1605. in-8°. (5 sh. 6 d. Libri.)

Mariana, Joa. Tractatus VII de adventu B. Jacobi in Hispan.: pro editione vulgata: de spectaculis: de monetae mutatione: de die mortis Christi: de annis Arabum: de morte et immortalitate. Col. Agr., Hieratus 1609. in-fol. 444 pp. (16 fr. 50 c. La Serna. 35 fr. Rodriguez.)

Ouvrage supprimé à cause de la dissert. de *monetae mutat.* (v. *Cat. la Serna* T. IV. p. 153).

—— Historiae de rebus Hispaniae LL. XX a gentis orig. ad a. 1492. Toleti typis P. Roderici 1592. in-fol. (10 sc. Gallarini. 40 fr. Du Fay.)

Cette édition originale du texte latin ne contient ordinairement que 4 ff. prél., 959 pp. de texte (la dernière terminée par la réclame *Hâto)* et 6 ff. d'index, mais il se trouve des ex. (à partir de la p. 959 impr. avec des caractères différents) soit avec le titre daté de 1592, soit avec un nouveau titre daté de 1595 et au nom de *Th. Guzman*, où sont ajoutés les livres XXI—XXV qui continuent le vol. jusqu'à la p. 1168, et sont suivis de 14 ff. d'index (12 fr. La Serna. 22 fl. Crevenna. 107 fr. La Vallière). Aussi dans le Jugement fait par Martinus Bailles par ordre du Sénat, ainsi que dans le Privilège du Roi, daté du mois d'Août 1591 (l'un et l'autre sur le 2nd f.) il est bien expressément parlé de XXV livres et non de XX. On y joint:

Historiae hispanicae appendix, libri scil. XXI—XXX, cum indice. Frcft. ap. Cl. Marnium 1606. in-fol. qui font suite aux *XX libri. ib. typis Cl. Marnii* 1603. in-fol.

—— Historiae de rebus Hispaniae libri XXX: acc. Fr. Jos. Emm. Minianae continuat. novae LL. X. Hag. Com., C. de Hondt 1733. 4 tom. en 2 vol. in-fol. Av. fig. en t. d. impr. dans le texte. (8 fl. Meerman. 1 th. 1 gr. Tieck. 2 l. 2 sh. Salva. 110 rs. de la Cortina. 15 th. Weigel.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. I. p. 127 sq.

Il existe une éd. antér. de ces 30 livres: *Mog. typis Barth. Lippii imp. hered. A. Wechel.* 1605 (15 fr. Asher) (nouv. titre: 1619.) 2 tom. in-4°. (20 fr. 10 c. Du Fay) repr. dans *Schotti Hisp. Illustr.* T. II. p. 205 sq. et *App.* T. IV. On y joint *Jos. Mar. Summarium ad Hist. Hisp. eorum quae accid. annis sequentibus. Mog. imp. Dan. ac Dav. Aubriorum et Clem. Schleichii* 1619. in-4°. (41 pp.) simple liste chronolog. des évènements arrivés de 1516, époque où Mar. s'arrête, jusqu'en 1619. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

—— La historia general de España con el sumario y tablas. Madrid, Ibarra 1780. 2 vol. in-fol. (79 fr. St. Céran. 121 fr. La Serna. 6 l. 6 sh. Salva. 100 rs. de la Cortina. 2 l. 18 sh. Bohn.)

Cette traduction, préférée à l'original latin ci-haut, a été composée p. l'auteur lui même qui y fit des additions considérables. Elle a paru pour la première fois: *(Historia general de España, desde su primera poblacion hasta el a. de* 1516, *compuesta primero en latin, despues vuelta en castellano.) Toledo, Pedro Rodriguez* 1601. 2 tom. in-fol. (1015 et 962 pp.) et a été réimpr. *Madr., L. Sanchez* 1608. in-fol. (49 fr. 19 c. Du Fay.) *ib., viuda de Al. Martin* 1617. (1 th. 3 gr. Tieck.) *ib., L. Sanchez* 1623—33. 2 tom. in-fol. Celle-ci, dont le T. II a été impr. à *Toledo p. Diego Rodriguez*, est la dernière donnée du vivant de l'auteur (1 l. 1 sh. Salva). Nous citons encore l'éd. de *Madrid* 1635. 2 vol. in-fol. *(con la contin. de Ferd. Camargo y Salceda — 1650) ib. en casa de P. Sanchez* 1650. 2 tom. in-fol. *ib.* 1665. 2 tom. in-fol. (2 l. 2 sh. Salva. 6 th. Weigel.) *(con la contin. de F. Basilio Varen de Soto) ib., Andres Garcia de la Iglesia* 1670—79. 2 tom. in-fol. *(aora nuevam. añad. en esta ult. impr. por Don Felix Lucio de Espinosa y Malo todo lo sucedido desde año de mil y seiscientos y sesenta y nueve hasta el de setanta y ocho) ib. p. Andres Garcia de la Iglesia* 1678. 2 tom. in-fol. (1 fl. 10 st. Crevenna. 16 fr. Tross.)

On y joint, comme à toutes les réimpr. de l'Hist. de Mariana in-fol.:

Continuacion de la historia general de España del P. Juan de Mariana por Fr. José Manuel Miñana, trad. de latin en castellano por D. Vicente Romero. Madrid 1804. pet. in-fol.

La continuation de Miñaña avait déjà paru dans l'éd. de la *Hist. general de España* etc. *Amberes (Lyon). J. Bousquet* 1737—39. (1 th. 4 gr. Tieck) et 1751. 16 vol. in-12., mais une dans celle-ci: *Leon de Francia por Ant. Briasson* 1719. 11 tom. in-8°. (v. *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 522 sq.)

Mariana, Joa. Historia general de España illustrada en esta nueva impression de tablas chronologicas, notas y observaciones criticas, con la vida del autor (por D. Vicente Noguera y Ramon). En Valencia y oficina de Benito Montfort 1783—96. 9 vol. pet. in fol. Av. portr. et vign. (195 fr. Morel-Vindé. 180 fr. Labédoyère. 12 l. 13 sh. Salva. [Pap. fort 30 l. le même.] 310 rs. de la Cortina. 110 fr. Asher)

Deux éd. du texte de Mariana ont paru à *Valencia, Ben. Montfort* 1794. (2 l. 2 sh. Salva. 7 th. Weigel) et 1799. 2 tom. in-fol. (2 l. Salva) et une autre: *Madrid, Ramirez* 1780—82. 2 vol. in-fol. (8 sc. Gallarini.)

—— Historia general de España etc. y la continuacion por el P. Fr. Jos Man. Miñana, trad. al castellano por D. Victor Romero. Madrid, Cano 1794—95. 10 tom. in-8°. (6 l. 6 sh. Salva. 40 fr. Asher. 3 l. 13 sh. 6 d. Toovey.)

—— Historia general de España, illustrada con notas histor. y crit. y nuevas tablas cronolog. y crit. hasta la muerte del rey D. Carlos III por el Dr D. José Saban y Blanco. Madrid 1817—22. 20 vol. pet. in-4°. (150 fr.) 14 l. 14 sh. Salva. 220 rs. de la Cortina.

C'est la meilleure édition.

—— Historia gen. de Esp. Nueva edicion que contiene el Sumario y las tablas escritas por el autor, la continuacion del P. Miñana traducida, o la narracion de los sucesos principales desde el año 1600 en que acaba dicha continuacion, hasta el de 1808. Madrid 1828—29. 9 vol. pet. in-8°. Av. des portr.

Il y a des ex. où les portraits manquent. Reprod. avec les notes de Saban: *Val., Lopez* 1830—41. 18 vol. in-4°.

—— Hist. de Esp., con la continuacion de Miñana traducida y adicionada unicamente en esta edicion con una narracion de sucesos hasta 1833, un resumen cronol. de los sucesos notables, sumamente necessario para metodizar el estudio de la historia, por M. Jose-Mar. Gutierrez de la Peña y un escrito clasico del conde de Floridablanca a Carlo III, que contiene lo acacciado durante su ministerio. Barcel. 1823—40. 10 vol. pet. in-8°. Avec 45 pl. (170 fr.) 20 th. Weigel.

—— Hist. gen. de Esp. con la continuacion de Miñana y demas autores hasta el a. de 1808. Aument. con todos los sucesos que comprenden la historia del levantamiento, guerra y revolucion, escrita por el conde de Toreno, y las de los demas escritores de nuestros dias hasta el pronunciamento de 1a de Setiembre de 1840. Madrid 1841. 20 tom. in-4°.

—— Obras del Padre J. de Mariana. Madrid 1854. 2 vol. gr. in-8a. à 2 col. (30 fr.)

On trouve dans cette éd. un discours prélim. de l'éditeur, *Tratado contra los juegos publicos* et la traduction espagnole de l'ouvrage latin *de Rege.*

Traductions.

Histoire génér. d'Espagne trad. en françois avec des notes par le P. Jos. Nic. Charenton. Paris chez Le Mercier et autres 1725. 5 tom. en 6 vol. in-4°. Av. fig. (Gr. pap. 74 fr. Delcro. 22 fr. 50 c. van Berlunt. 150 fr. Techener.)

A la fin du dernier vol. on doit trouver une *Dissertation de Mahudel sur quelques monnaies d'Espagne* qui manque souvent. Voir sur cette traduction *de Backer, Bibl. des écrivains de la Comp. de Jésus* T. II. p. 118.

Histoire générale de l'Espagne, depuis le commencement de la Monarchie, jusqu'à présent, tirée de Mariana et

Joa. Mariana. (Tradnctione.)

des autres bistoriens espagnols per l'abbé Morean de Bellegarde. Paris, P. M. Huart 1723—26. 9 vol. in-12.

On ne reconnait plus Mariana dens cette version. Il existe eussi un abrégé fett par Mlle de la Roche Gailhen sous le titre d'*Histoire d'Espagne commencée à l'origine des premiers habitans du pais et continué jusqu'à présent, tiré de Mariana et des plus célèbres Auteurs Espagnols par Mad. . . A Rott. chez A. Acher* 1794. 2 tom. in-12.

Tho General History of Spain, from the first peopling of it by Jubal, till the death of King Ferdinand, who united the Crowns of Castille and Aragon; with a continuation to the death of King Philip III written in Spanish by the F. John de Mariana. To which are added two Supplements; the first by Ford. Camargo y Salcedo: the other by F. Basil Varen de Soto; bringing it down to the present Reign. The whole transl. from the Spanish by Capt. J. Stevens. London 1699. in-fol. (9 sh. Roxburgho. 1 l. 7 sh. Toovey. 18 sh. Bohn. Gr. pap. 2 l. 15 sh. Steevons.)

Il faut ajouter à l'*Hist. de Mariana* les opuscules suiv.: *Pedro Mantuano, Advertencias.* Voy. **Mantuano, Pedro.**

T. Tamayo de Vargas. La Hist. gen. de Esp. del P. J. de M. defendida contra las Advert. de P. Mant. En Tol. en casa de P. Rodriguez 1616. in-4°. (341 pp. — *Razon de la Hist. del P. J. de M. de las Advert.* etc. *y de la Defensa* etc. 55 pp.)

Advertencias al adicionador de la Hist. del P. J. de M. impresa en Madrid en el a. 1669 escrita por Mr. de Cohoe Truel (pseud. de Duarte Ribeyro de Macedo). *Paris* 1679. in-8°.

Advertencias sobre la hist. del P. J. de M. por Gasp. Ibañez de Segovia (marq. de Mondejar). Val. 1746. in-fol. *Madrid* 1795. in-8°.

—— Scholia in Vetus ac novum Test. Ad Card. Rob. Bellarminum. Matriti exc. Lud. Sanctius 1619. in-fol. (1108 pp.) Paris., Mich. Sonnius 1620. in-fol. (896 pp.)

—— Discursus de erroribus qui in forma gubernationis Soc. Jesu occurrunt: XX capitibus. Burdigalae per Joannem de Bardees 1625. in-8°.

Ouvrage trouvé, selon ce qu'on dit, dans les papiers de Mariana, durant sa détention. Il existe plusieurs versions de cet écrit curieux (v. *Scheiben's Freim. Nachr. a. d. Historie* P. XI. p. 54 sq.), savoir:

Traité des choses qui sont dignes d'amendement en la comp. des Jésuites. (Paris) 1625. in-8°.

Attribué à Jean de Cordes ou à Auger de Moléon, sieur de Granier.

Discours de P. J. Mariana jés. esp. des grands défauts qui sont en la forme du gouvernement des Jésuites, trad. de l'esp. en françois. Paris 1625. in-8°. (17 fr. 50 c. Quatremère.)

C'est probablement la même version, reprod. avec le texte espagnol dans le recueil publié par J. Godefroy sous ce titre: *Le Mercure jésuite ou recueil de pièces conc. le procès des Jésuites. Genève, P. Aubert* 1626. 2 vol. in-8°. *(revu et augm.) ib.* 1631. 2 tom. in-8°.

Discorso del P. G. Mar. Gesuita spagn. intorno a' grand' errori che sono nella forma del gouerno dei Gesuiti. Trad. del Spagn. in Francese e dal Francese in Italiano. In Bordeos per Giov. di Bordeos al Bastion negro all' Insegna dell' Occasione 1625. in-8°. (101 pp.)

—— Discorso de las enfermedades de la Compañia. Con una disert. sobre el Autor y la legitimidad de la obra, y un apendice de varios testimonios de Jesuites españoles que concuerdan con Mariana. Madrid 1768. pet. in-12. (12 sh. Salva. 20 rs. de la Cortina.)

Voir sur les ouvr. de Mariana *Marchand, Dict. hist.* T. II. p. 138 sq. *de Backer* T. V. p. 513 sq. *Ticknor* T. III. p. 143.

Mariani, Zuane. Tariffa perpetua che dimostra quanto monta ogni quantita di cadauna marcantia e ogni precio. Ven. per Franc. Rampazetto 1569 (*et non* 1579). in-16. (20 fr. et 10 sh. Libri.)

Reproduit *Ven.* 1591. in-16. (6 fr. 50 c. et 2 sh. Libri) et d'abord *ib.* 1564. in-8°.

Mariano Maniscalco. Voyez **Maniscalco, Mariano.**

Mariano da Siena. Viaggio in Terra Santa. Firenze 1822. in-8°. (6 fr.)

Marianus, Andr. Ruinarum Romae epigramm. quibus mirande urbis agnoscuntur, sacra visitantur, nova et vetere Elogiis recensentur. Bon. 1641. in-8°. Av. front. gr. et pl.

Marianus Scotus. Mar. Scoti poetae, mathematici, philosophi et theologi eximii, monachi Foldensis hist. probatiss. Chronica (— 1083) ad Evangelii veritatem post Hebraicae sacro-sanctae scripturae et septuaginta interpr. varietatem, magno judicio discussam et correctam certa annumeratione temporum conscripta. Adjec. Martini Poloni ejd. argum. historiam (ed. Job. Herold). Basil. per Jac. Parcum exp. Jo. Oporini 1559. in-fol.

Reprod. avec la continuation de Dodechinus (1084—1200) chez *Pistorius, Script. rerum German.* T. I. p. 441 sq.

Marianus, R. P. Gloriosus Franciscus redivivus s. Chronica observantiae strictioris, reparatae, reductae ac reformatae, ejusdemque per christianos orbes non solum sed Americam, Peru, Chinas, Japones, Chichemecas, Zatachecas, Indos orientis et occidui solis, Turcas at Barbaras gentes diffusae extentio. LL. VI authore et compilatore R. P. Mariano. Ingolst. 1625. in-4°. Av. 28 fig. en t. d. (8 fl. 30 kr. vente Butsch. 3 l. 3 sh. Trübner.)

Marianus, M. Probus, Sulmonensis. Parthenices liber in divae Mariae historiam. s. l. ni d. pet. in-8°.

L'auteur étant mort à Rome en 1499, il est probable que l'édition citée a paru avant cette date (v. *Catal. Techener* 1855. n°. 2340.)

Mariazo alla pavana, con duoi altri bellissimi mariazi, cosa molto piacevole da intendere, e ridiculosa. Ven., Matteo Pagan s. d. (*vers* 1530.) in-4°. (4 ff. à 3 col.) Av. fig. en bois. (63 fr. Libri.)

Ces *Mariazi* sont de petites comédies en vers, écrites en patois de Padoue.

Mariconda, Ant. Le tre giornate de le favole de l'Aganippe. Napoli, appr. Gio. Paulo Suganappo 1550. in-4°. (1 l. 4 sh. Borromeo. 20 fl. Meerman. 1 l. 16 sh. Libri. 10 th. Weigel.)

8 ff. de prél. CXXIIII ff. ch. 3 ff. d'errata, un f. p. le registre.

Maricourt, René de. Traité et abrégé de la Chasse du lièvre et du chevreuil dédié au roy Louis Tresiesme du nom, roy de France etc. Paris 1858. in-8°. (7 fr. 50 c. Aubry.)

Voir sur ce livre *P. Paris, Man. franç. de la bibl. du Roi* T. V. p. 221 sq.

Marie de Cleves. Voyez **Luxembourg, Jean de.**

Marie de France. Poésies de Marie de France, poëte anglo-normand du XIIIe siècle ou recueil de lais, fables et autres productions de cette femme célèbre, publiées d'après les mss. de France et d'Angleterre avec une notice sur la vie et les ouvrages de Marie; la traduction de ses lais en regard du texte, avec des notes, des commentaires, des observations sur les usages et coutûmes des François et des Anglois dans les XIIe et XIIIe siècles, par B. de Roquefort. Paris 1820 (*nouv. titre* 1832.). 2 vol. in-8°. Av. 2 grav. (16 fr., pap. vélin fig. avant la lettre 32 fr.)

Un ex. avec les dessins orig. de Chasselat 330 fr. en 1822. On attribue à Marie de France *Le couronnemens Renart* poëme de 3398 vers, imprimé dans le 1er vol. du *Roman de Renart* ed. de Méon.

Marie fille du roi Henri VII d'Angleterre. The Solempnities and Triumphes doon and made at the Sponsells and Mariage of the King's Doughter the Lady Marye, to the Prince of Castyla, Archduke of Austrye. s. l. (Pynson) ni d. in-4°. (8 ff.)

Ce traité curieux se rapporte au projet d'un mariage entre la princesse Marie et l'empereur Charles V, que plus tard, des raisons de politique firent rompre (1513). Voir *H. Ellis* dans l'*Archaeologia* T. XVIII. P. t. p. 33 sq.

Il y en a une réimpression, présentée aux membres du Roxburghe Club par Mr. J. Dent: 1818. in-4°. (1 l. 13 sh. Dent, 4 l. Sykes.) On en connait un ex. tiré sur vélin.

— L'Ordre des Joustes faites à Paris à l'entrée de la Reine, Femme de Louis XII. Écrit par Montjoie roi d'Armes 1513. in-8°.

— The illustrious Lovers or Princely Adventures in the Courts of England and France; cont. sundry Transactions relating to Love Intrigues, noble Enterprises and Gallantry; being an Hist. Account of the famous Loves of Mary, sometime queen of France, and Charles Brandes, the renowned Duke of Suffolk, from the French. Lond. 1686. in-8°.

— Bernard. Rincii Mediol. Epithalamion in Nuptijs Francisci Galliarum Delphini et Mariae Britannorum regis Filio. (Paris.) 1518. in-4°. (12 ff.) — Sylva Bern. R. Apparatum, Ludos, Convivium explicans etc. ib. 1518. pet. in-4°.

Marie reine d'Angleterre, fille du roi Henri VIII. Coronatione di la Regina d'Inghilterra fatta il di primo d'Ottobre 1552. in-8°. (4 ff.)

Nous donnons les pièces suivantes d'après la *Bibl. Grenvill.* T. I. p. 446 sq. II. p. 309.

— A declaration of Q. Mary of her Profession of the true Religion and forbidding the Names of Distinction (Papists and Hereticks) among her Subjects. Gyuen at Rychmond, XVIII Aug. Regni I. Exc. in Aedibus Joh. Cawodi 1553. in-4°.

— A godly and denout Prayer for the Quenes Hyghnes Delyueraunce, and for the Quietnes and Wealth of this Realme. Exc. J. Cawodus. 1 feuillet in-4°. obl.

— The Ballad of Joye upon the Publication of Q. Mary, Wife of King Philip, her beiag with Child Anno Domini 1554. London by Wyll. Ryddaell. in-4°.

Reprod. par *Dibdin, Ames* T. IV. p. 407 sq.

— Copie of a letter sent from the Counceill to E. (Bonner) Bp. of London conc. Q. Mary's conceiving with Child. J. Cawood. un f. in-4°. obl. (7 l. 2 sh. 6 d. Jolley.)

Daté du 27 Novbr. 1554. Cette pièce a été reprod. dans *Fox's Martyr's* 1562. p. 1014. (voy. *Strype, Lyfe of Cranmer* p. 367.)

— Vera expositio Disputationis institutae mandato D. Mariae Reginae Angliae etc. in synodo ecclosiast. Lond. in Comitiis regni ad 18 Octob. Anno 1553. Romae 1554. in-8°. (1 l. 16 sh. Bright.)

— Il felicissimo Ritorno del Regno d'Inghilterra alla Catholica Unione et alla Obedientia della sede Apostolica. Roma 1554. in-4°. (1 l. 14 sh. Heber.)

— Lettere del re d'Inghilterra (Phil. II.) e del Card. Polo al Papa Julio III, sopra la reduttione di quel regno alla unione della santa madre Chiesa et obedienza della sedo Apostolica. Roma (1554) in-4°. (6 ff.)

Il y en a une réimpr. *Milano, Moscheni* 1555. in-4°. (4 ff.) Je ne sais pas si la pièce intit. *Il felicissimo ritorno del regno d'Inghilterra alla catholica unione. Mil.* 1555 in-4°. (8 ff.) est la même.

— Brevis narratio eorum quae in proximo anglicano conventu, Londini habitu inter Reges, Cardinalem Polum, proceres, populumque de religione pristina restituenda, acta sunt; os variis literis bona fide excerpta. Dilingae excud. Seb. Meier 1554. in-4°. (6 ff.)

Marie reine d'Angleterre, fille du roi Henri VIII. Acta postrema conclusionis proximi anglicani conventus anno 1555. in-4°. (4 ff.)

— Concio rever. D. Stephani (Gardiner) epise. Vinton. Angliae cancellarii hab. dominica prima adventus praesentibus sereniss. rege et revor. Legato apost. in maxima populi frequentia. Romae ap. Ant. Bladum 1555. in-4°. (10 ff.)

— Ad Philippum et Mariam Reges de restituta in Anglia religione Antonii Florebelli Mutin. oratio. Romae apud Ant. Bladum. s. d. in-4°. (10 ff.)

— L'Allegrezza pubblica etc. per ol feliciss. ritorno alla catholica unione. Bologna 1555. in-4°. (4 ff.)

— Narrat. assai più particolare della prima, del Viaggio et dell' Entrata del ser. Prencipe de Spagna, al presente Re d'Inghilterra, fatta in quel regno, con l'ordine di tutte le ceremonie etc. nel matrimonio, 25 Luglio 1554. in-4°. (6 ff.)

— La Partita del sereniss. Prencipe con l'armata di Spagna et l'arrivata in Inghilterra e l'ordine tenuto della Regina in ricenere sua Altezza, et del lietissimo sposalitio et matrimonio loro etc. data in Vseste alli 25 di Luglio 1554. in-4°. (6 ff.)

— La vera capitulatione o articoli passati e conclusi infra I sereniss. Philippo et la sereniss. Regina Maria con il consenso de Prencipi Baroni e Popoli dello detto Regno per i capitoli pertinenti al matrimonio 1554. in-4°. (4 ff.)

— La Solenne et felice Intrata delli sereniss. Re Phelippo et Regina Maria nella regal citta di Londra s. d. in-4°. (6 ff.)

— Gratulatorium in Philippi II adventum in Belgium et in nuptias cum Maria Angliae. Col. 1555. in-4°. (19 sh. Heber.)

— A Supplication to the Queen's Majestie. Impr. for J. Cawoode 1555. in-4°. Goth. (17 l. 5 sh. Puttick.)

Quoique daté de 1550 cette pièce ne peut pas être antérieure à l'année 1555.

— The Epitaphe upon the Death of the most excellent and our late vertuous Quene Marie deceased. Augmented by the first Author. London by Rich. Lant (1558.) in-4°.

En vers. Réimpr. dans le 10e vol. des *Harleian Miscell.* sur l'ex. unique conservé dans la bibl. de la *London Society of Antiquaries.*

— Memoirs of Queen Mary's Days: wherein the Church of England and all the Inhabitants may plainly see (if God hath not suffered them to be infatuated) as in a Glass the sad Effects which follow a Popish Successor enjoying the Crown of England. Printed in the year 1681. in-fol. (4 pp.)

Réimpr. dans le 1er vol. des *Harl. Miscell.*

— The History of the Lyfe, bloody Reign, and Death of Queen Mary, eldest Daughter to Henry VIII. The third ed. corrected to which is now added an Account of the remarkable Judgements of God on many of the Persecutors. London 1682. in-12.

— Fr. Petreji Nigri Crem. e secretis senatus Modiol., Britannicarum nuptiarum libri tres. Mediol. ex typogr. Moscheniana 1559. in-4°.

Marie reine d'Angleterre, fille du roi Henri VIII. Il sacro et divino spousalio. Voyez **Albicante.**

—— Household Book of the Princess Mary, Daughter of Henry VIII afterwards Queen Mary. Edit. by Sir. F. Madden. London 1830. in-8°. (1 l. 1 sh.)

On en a tiré 12 ex. sur gr. pap.

Marie de Medicis entrant dans Amsterdam ou hist. de la réception faicte à la royne mère. Amst. 1638. in-fol. Av. 17 pl. en t. d. (8 th. Weigel.)

Il y en a une trad. holland. sous ce titre-ci:

Blyde inkomst der Koninginne Maria de Medicis t' Amsterdam. Vertaelt uit het Latin s. K. v. Baerle. Amst. 1639. in-fol. (36 fr. Asher.)

Il faut voir si la portr. de M. de M. en tête du vol. et la belle pl. dite „des quatre bourgmaistres" gravée pra J. Snijderhof s'y trouvent, parceque ces deux pièces manquent souvent.

Marie Stuart, reine d'Écosse. The ceremonial of the Marriage of Mary Queen of Scots with the Dauphin of France (1557). London 1818. in-4°. Goth. (1 l. 8 sh. Dent. 4 l. 11 sh. Sykes.)

Présenté par Mr W. Bentham aux membres du *Roxburghe Club.*

—— In Francisci illustr. Franciae Delphini et Mariae sereniss. Scotorum Regione Noptias viri cujusdam ampliss. Carmen. Paris. apud Morell. 1558. in-4°. (1 l. Heber.)

Poème de Michel l'Hôpital.

—— L'Innocence de Marie Reyne d'Escosse. Impr. l'An 1572. in-8°. (3 l. 4 sh. Bindley. 1 l. 7 sh. Bright.)

L'auteur de ce traité fut Franç. de Belleforest

—— Histoire de la Royne d'Escosse, Douairiere de France, proche heritiere de la Reyne d'Angleterre avec un petit livre de sa Mort. Paris 1588. in 8°. (3 l. 13 sh. 6 d. Roxburghe.)

Reprod. *ib.* 1589 in-8°. (1 l. 18 sh. Dent. 2 l. 11 sh. Hibbert. (av. 4 pl. sur boisepliées représ. son exécution) 4 l. 10 sh. Jadis.) V. *Bibl. West.* n°. 4553. — Ces deux parties ont chacune leur pagination particulière, raison pourquoi on les trouve quelquefois transposées. Elle ont été reproduites par Jebb.

—— A Defence of the honorable Santence and Execution of the Queene of Scots, with the Opinions of learned men and Answers to certaine objections. Lond. by John Windet 1587. in-4°. (6 l. 6 sh. White Knights. 3 l. 1 sh. Hibbart.)

L'auteur de ce traité reprod. *ib.* 1588. in-4°. (4 l. 8 sh. Stanley) fut Maurice Kyffin.

—— Apologie ou defense d'honorable Sentence et tres-juste Execution de defuncte Marie Steuard, derniere royne d'Ecosse, avec les Copies des Lettres, Actes et Articles qui servent à decouvrir et à bien verifier la Trahison de la dite Royne. (Paris) 1588. in-8°. (1 l. 9 sh. Steevens. 5 sh. 6 d. Bright.)

—— Vera e compita Relazione del successo della morte della Regina di Scotia con la dichiarazione dell' essequie fatte in Parigi dal Christianissimo Re, suo cognato, e nomi de' personaggi intervenuti. s. l. ni d. in-4°. (1 l. 9 sh. Heber.) — Voir ci-haut **Maria Stuarta.**

—— Est Natura Hominum Novitatis avida. The Scottish Queens Buriall at Peterboreugh, vpon Tuesday beeing Lammas day 1587. London by A(bel). J(effes). for Ed. Venge 1589. in-16. (4 ff.) 5 l. 9 sh. Roxburghe.

Reprod. dans *Rob. Pitcairn, Collections relative to the Funerals of Mary Queen of Scots* 1588. *Edinb.* 1822. in-8°. (Tiré à 125 ex. sur pap. ord. et à 12 sur pap. fort.)

—— A Declaration of the triumphant Marriage of the twe moist nobill Prince and Princesse, Francis de Valoys and Mary Stuart, by the Grace of God King and Quene of Scotland, and Delphine and Dolphin of France. Paris 1558. in-8°.

Marie Stuart, reine d'Écosse. Proditionis ab aliquot Scotiae perduellibus adversus sereniss. suam Reginam non ita pridem perpetratae brevis et simplex narratio. Levanii 1566. (8 ff.)

—— La Race et la Naissance, la vie et la mort de Marie Stuart, reine de la Grande-Bretagne, de France, d'Irlande etc. mêlées des principales affaires, tant d'Etat que de guerre qui sont arrivées depuis la naissance de Sa Majesté jusqu'à sa mort, dans les principales parties de l'Europe, avec un traité touchant la Maison de Stuart et encore une figure curieuse représentant les funérailles de Sa Majesté. Amst., Nicolas ten Hoorn 1695. in-12. (7 ff. de prél. 300 pp. et 2 ff. non ch.) Av. un portr. (40 fr. Tachener.)

—— Marie Stuart, reyne d'Ecosse, nouvelle historique (par P. Le Pesant de Boisguilbert). Suivant la copie impr. à Paris (Hollande) 1675. 3 part. en un vol. pet. in-12. (9 fr. 80 c. Berard. 25 fr. Giraud.)

Cette pièce entre dans la collection des Elsevier. Il y en a une éd. antérieure: *Paris, Cl. Barbin* (ou *Louis Billaine*) 1695. 3 vol. in-12. Pour d'autres pièces, relatives à Marie Stuart, v. *Lowndes* T. III. p. 1500 sq. *Dibdin, Libr. Comp.* p. 267 (une liste de 168 pièces se trouve dans le Journal de *P. Hall* intit. *The Crypt*).

—— Harangue de tres notable dame Madame Maria d'Estuart, royne d'Ecosse, douairiere de France, faite en l'assemblee des estats de son royaume tenuz au meis de may dernier passé. Lyon, Benoist Rigaud 1563. in-8°. (4 ff.)

—— Copie d'une lettre de la royne d'Escosse, escripte de la prison de Cheffield, touchant ses adversitez, et le bannissement de ses fidels Serviteurs. Paris, Rob. Coulombel 1572. pet. in-8°.

Selon Mr. Brunet cette édition a été publiée à Milan en 1836 par Mr. Tosi, non d'après une édition de Paris, qui n'a jamais existé, mais d'après une copie manuscrite. Il n'en a été tiré que 10 exempl., dont 6 sur ancien pap. et 4 sur vélin (12 fr. Reina. 38 fr. Riva). Une seconde éd. a paru à *Milan* en 1839. pet. in-4°. tirée à 10 ex., tous sur ancien papier (6 fr. 50 c. Riva).

—— Latin Themes of Mary Stuart Queen of Scots, publ. for the first time, from the original manoscript in her own handwriting, now preserved in the imp. Library at Paris, ed. by Anat. de Montaiglon. London pr. for the Warton Club 1855. in-8°.

Espèce de cahier de corrigés composé de lettres latines adressées par la jeune princesse Marie Stuart à divers personnages tels qu'Élisabeth de France, sa belle-sœur, François dauphin, son futur époux etc.

—— Lettres inédites de Marie Stuart, accomp. de diverses dépêches et instructions 1558—87 et d'un resumé chronolog. par Mr. le prince Labanoff. Paris de l'impr. de F. Didot frères 1839. gr. in-8°.

On a tiré quelques ex. sur vélin pour les membres de la Soc. des Bibliophiles Français. Un choix de ces lettres a été publié en anglais avec des notes par B. Turnbull: *London* 1845. in-8°.

—— Lettres, instructions et mémoires de Marie Stuart, reine d'Ecosse; publiés sur les originaux et les mss. du State-Paper-Office de Londres et des principales archives et biblioth. de l'Europe, et accomp. d'un resumé chronol. par le prince Alex. Labanoff. Londres, Ch. Dolman (impr. à Paris par Bethune et Plon) 1844—45. 7 vol. in-8°. (26 fr. Asher.) — (Vol.VIII) Lettres de Marie Stuart publiées avec sommaires, traductions, notes et

fac-similes par Teulet. Lettres au comte de Bothwell; documens relatifs au meurtre de Darnley; Lettres et écrits divers de Maria Stuart; documents relatifs à sa mort et à ses dispositions testamentaires. ib. 1859. in-8°. (50 fr.)

Voir sur cette publication, qui a pour but de prouver l'innocence de Marie Stuart, *M. Mignet, Histoire de Marie Stuart. Paris* 1851. 1852. 2 vol. in-8°. Ce dernier ouvrage, composé de 13 articles, insérés dans le *Journal d. Sav.* 1847—50 démontre par des pièces justificatives l'esprit intrigant et traitre de la reine. V. aussi *Chéruel, Marie Stuart et Catherine de Medicis. Paris* 1858. in-8°. Néanmoins *Miss Agnes Strickland, Lives of the Queens of Scotland and English Princesses connected with the royal succession of Great Britain* (*Edinb.* 1850—56. 8 tom. in-8°.) T. III—VII a essayé encore une seconde fois de donner une apologie de la reine et de faire paraitre ses actions sous un jour plus favorable. Voir aussi *Magaz für die Lit. des Ausl.* 1853. n°. 116.

On joint à l'ouvrage du prince Labanoff:

Notice sur la collection des portraits de Marie Stuart appartenant au prince Alex. Labanoff, préc. d'un résumé chronol. St. Péterab. impr. d'Éd. Pratz 1856. gr. in-8°. (XXV et 221 pp. 1 f.) Av. un portr. et la fig. d'un mausolée qui se trouve à Anvers.

Pièces et documents relatifs au comte de Bothwell. St. Péterab. impr. d'Éd. Pratz 1856. gr. in-8° (XVIII et 51 pp. 1 f.)

Mario Stuart, reine d'Écosse. Original Letters of Mary Queen of Scots, and Documents connected with her Personal History, now first publ. with an Introd. by Miss Agnes Strickland. London 1843. 3 vol. in-8°.

Reprod. *ib.* 1843. 2 vol. in-8°. (15 sh.) Ouvrage entièrement éclipsé par le recueil ci-haut du pr. Labanoff.

—— Catalogue of the Antiquities, Works of Art, and Histor. Scottish Relics exhibited in the Museum of the Archaeological Inst. during the Annual Meeting, held at Edinburgh, July 1856, compr. Notices of Mary, Queen of Scots etc. (by Alb. Way). Edinb. 1859. in-8°. Av. portr.

Mario de Jésus, Soeur **d'Agreda.** Mistica Ciudad de Dios, o Historia divina y vida de la Virgen Maria Madre de Dios, manifestada en estos ultimos siglos por la misma Señora à su esclava Sor Maria de Jesus Abadesa do Agreda. Madrid, Villadiego 1670. 3 vol. in-fol. (12 fr. 5 c. Du Fay.)

—— La cité mystique de Dieu trad. par le P. Thom. Croset. Brux., Franç. Foppens 1715. 3 vol. in-4°. 1717. 8 vol. in-8°.

La traduction franç. de cet ouvrage indécent a été reprod. à *Paris pour la Ve Poussielgue Rusand* 1857. 4 tom. in-8°. Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 208—220.

Marie. Traité de mécanique. Paris 1774. in-4°. Av. pl.

Ouvrage entièrement suranné.

Marieken van Nijmegen; eene Nederlandsche volkslegende (*en vers et en prose*) uit de 16e eeuw; met eene inleiding, woordverklaring en aanteekeningen door J. van Vloten. 's Hage 1854. in-8°.

Nous citons une édition antérieure intit. *Eene schoone historie van Mariken van Nimweghen een seer wonderlijke ende waerachtighe gheschiedenisse hoe sy meer dan seven jaren met den duyvel woonde ende verkeerde. T'Antw.* 1615. in-8°. extraite par *L. von Plönnies* dans son imitation allem. en vers intit., *Marieken von Nymwegen. Berlin* 1853. in-18. p. 206 sq.

Il existe une rédaction anglaise de cette légende populaire hollandaise, concernant un Faust féminin:

—— A lytell Story that was of trewthe done in the Land of Gelders of a Mayde that was named Mary of Nemmegen, yt was the Dyvels Paramoure by the Space of vij Yere longe. Antwerpe by me John Duisborowghe s. d. (*vers* 1517.) in-4°. (20 ff.) 67 l. Roxburghe. revendu 42 l. White Knights. 24 l. Inglis. 14 l. 13 sh. 6 d. Hibbert. 16 l. Heber.

Mariensüss, Barthol., Slesita. Ephemerides ab a. 1484 ad a. 1506. s. l. ni d. in-4°. (10 ff. à 38 l.)

Cité par *Hain* n°. 10770 qui pourtant ne peut pas dire que son ex. ait été complet.

Marieta, J. Historia ecclesiastica de todos los santos de España. Cuenca 1596. 4 tom. in-fol.

Mariette, P. J. Description des travaux qui ont précédé, accompagné et suivi la fonte en bronze d'un seul jet de la statue équestre de Louis XV de Bouchardon; dressée sur les mémoires de Lempereur. Paris, P. G. Le Mercier 1768. in-fol. (11 fl. Crevenna.)

Mr. Brunet remarque que la notice dans la *Biogr. Génér.* T. XXXIII. p. 746, qu'on n'en ait tiré que 30 ex. imprimés aux frais de la ville de Paris, est fausse.

—— Traité des pierres gravées (avec une bibliothèque dactyliographique). Paris 1750. 2 tom. pet. in-fol. Av. fig. (121 fr. de Cotte. 160 fr. De Bure. 135 fr. Quatremère. 15 th. Weigel. 50 fr. Tross. Pap. de Holl. 131 fr. Mariette.)

T. I. 2 pl. *T.* II. 132 et 125 pl.

—— L'architecture françoise. Voyez **Marot, J.**

—— Abécédaire de P. J. Mariette et autres notes inédites de cet amateur sur les arts et les artistes, ouvrage publié d'après les mss. autographes conservés au cabinet des estampes de la bibl. imp. et annoté p. M. Ph. de Chennevières et A. de Montaiglon. Paris, Dumoulin 1853 sq. 6 vol. in-8°. (48 fr.)

Cet ouvrage fait partie des *Archives de l'art français* publ. sous la direction de M. Ph. de Chennevières.

—— Catalogue raisonné de différents objects de curiosité dans les sciences et arts, qui composaient le cabinet de Mariette, par Fr. Basan. Paris 1775. in-8°.

Marigny, François Augier **de.** Histoire des Arabes sous le gouvernement des califes (629—1288). Paris 1750. 4 vol. in-12. (16 sh. Bohn.)

Il y en a une trad. allemande par Lessing: *Berlin* 1753. 3 vol. in-8°. et une autre en anglais avec des notes par Nugent: *London* 1758. 4 vol. in-8°. (16 sh. Hibbert. 2 l. 4 sh. Willett. 1 l. 4 sh. Toovey.)

—— Histoire des révolutions de l'empire des Arabes (1074—1736). Paris 1750—52. 4 vol. in-12.

Marigny, Jacques Carpentier **de.** Oeuvres en prose et en vers. Paris, Ch. de Sercy 1674. in-12. (7 fr. 1 c. Filheul.)

Il n'est pas vrai ce que dit Mr. Brunet qu'on n'y trouve pas sa Satire contre les marguilliers de l'église de St. Paul à Paris (v. *Cat. Filheul* n°. 989), intitulée:

Le Pain bénit de M. l'abbé de Marigny (avec la réponse à cette satire) s. l. 1673. in-12. (trois édd. diff.) *Paris, Mercier de Compiègne* 1795. in-18.

Voir sur les édd. de cette pièce *Quérard* T. V. p. 357 sq.

—— Lettres. La Haie, Antoine Lafaille 1658. pet. in-12. (84 pp.) 36 fr. Nodier. 1 fr. Filheul. ½ th. Weigel.

Ces lettres, en prose et en vers, entrent dans la collection des Elsevier.

Marigny, Jean de. Voyez **Aventurier.**

Marigot. Bues arsaent, gant reflexionou spirituel (Vies des saints avec des reflexions spirituelles .... mises en breton par Marigot). Quimper, Périer 1752. 2 vol. pet. in-8°. (20 fr. S. de Sacy.)

Marin, C. A. Storia civile e politica del commercio de Veneziani. Ven. 1798—1808. 8 vol. in-8°. (2 sh. Libri.)

Marin, Michel Ange. Vies des pères des déserts d'Orient. Avignon 1761—64. 9 vol. in-12.

Reprod. *Lyon* 1824. 9 vol. in-8°. ou 10 vol. in-12. Nous

avons da même un poème en dialecte provençal sous ce titre: *Lei descestres de Barbacan, chin errant dins Avignoun. Avignon* 1722. 1759. in-12. *Aix* 1744. in-12.

Marin y Mendosa, Joaquin. Historia de la milicia española desde las primeras noticias, que se tienen por ciertas hasta los tiempes presantes. Madrid 1776. 2 tom. in-4°. Av. pl.

Marina, Fr. Martinez. Enseyo hist. crit. sobre la antigua legislacion y principales cuerpos legales de los reynos de Leon y Castilla, especialmente sobre el codigo de D. Alonso el Sabio, conocido con el nombre de las Siete Partidas. Madrid 1834. 2 tom. in-4°. (24 fr.)

Il y en a une édition antérieure: *Madrid* 1808. in-4°. (2 l. Salva.)

—— Teoria de las Cortes o grandes Juntas nacionales de los reynos de Leon y de Castilla monumentos de su constitucion politica y de la Soberaina del pueblo etc. Madrid 1813. (4 l. Salva. 2 l. 16 sh. Bohn.) 1821. 3 tom. in-4°. (3 l. 13 sh. 6 d. le même.)

Il existe une trad. franç. de cet ouvrage, supprimé en Espagne, par P. F. L. Fleury: *Paris* 1822. 2 tom. in-8°. On y joint: *Discurso sobre el origen de la monarquia y sobre la naturaleza del gobierno español para servir de introduccion a la obra: Teoria de las Cortes por Mart. de Maria. Madrid* 1813. in-8°.

—— Juicio critico de la *Novissima Recopilacion.* Madrid 1820. pet. in-4°. (16 sh. Salva.)

Marinella, Lucrezia. La nobilità e l'excellensa delle donne co' difetti, e mancamenti degli uomini. Vinegia, Ciotti 1600. in-4°. (1 duc. Selvaggi. 50 rs. de la Cortina.) 1621. in-8°. (20 rs. de la Cortina.)

—— Amore innamorato et impazzato, poema. Ven., Combi 1618. in-4°. (1 duc. 50 c. Selvaggi. 3 sc. Gallarini.)

Marinello, Gio. Gli ornamenti delle donne, tratti dalle scritture d'una reina greca. Ven., Fr. de Franceschi 1562. pet. in-8°. (25 fr. Bearzi. 40 fr. Solar.)

Cet ouvrage, traitant de la toilette des dames et de la conservation de leur beauté, a été reprod. *Ven., Valgrisio* 1574. pet. in-8°. et *ib., Bonfadino* 1610. in-8°. (3 fr. 25 c. Du Fay.) Il y en a une trad. latine (*Cosmetica s. de ornatu et regimine mulierum, lat. vertit Hier. Martius) Ven.* 1572. in-8°.

—— Le medecine pertenenti alle infermità delle donne et divise in tre libri. Ven., Franc. de' Franceschi 1562. 1574. in-8°. (2½ th. Weigel.)

—— Della copia delle parole nella quale si vegg. le piu eleganti voci, che habbia la lingua volgare. Ven., Valgrisi 1562. 2 part. en un vol. in-4°. (5 sc. Gallarini. 1 fl. 30 kr. Butsch.)

—— Voyez **Liebaut, Jean.**

—— De peste ac pestilenti contagio liber, in quo disputatur, quantum inter se distent pestis et pestilens contagium et quae contagio pestilenti, quales sunt bubones pestiferi et carbunculi, qui aliquot Italiae civitates inquinarunt, curatio sit adhibenda. Ven. apud Gratiosum Perchacinum 1577. in-4°.

Mariner, John. An account of the natives of the Tonga Islands, in the South Pacific Ocean; with an original grammar and vocabulary of their language, compiled and arranged from the extensive communications of W. Mar. by John Martin; the second edition with additions. London, Murray 1818. 2 tom. in-8°. Av. une carte et pl.

Il y en a une éd. antérieure: *ib.* 1817. 2 tom. in-8°. (21 fr. Langlès. 1 l. 5 sh. Hibbert. 14 sh. Bohn.)

Marineus, Lucius. Epistolarum familiarium LL. XVII. Carminum LL. II et orationes aliquot. Vallisoleti p. Arnald. Gul. Brocarium 1514. in-fol. (11 sh. Heber.)

—— Sumario della clarissima vida y heroicos hechos de los Catholicos reyes D. Fernando y Doña Ysabel, sacado de la obra grande de las cosas memorables d'España comp. p. Lucio Marineo Siculo. Toledo en casa de Juã de Ayala 1546. pet. in-4°. (76 ff. ch. et 2 ff. non ch. — 10 sh. Heber.) Madrid 1587. in-8°. (1 l. 10 sh. Salva.)

Marineus, Lucius. L. M. Siculus (de primis Aragoniae regibus seu genealogia regum Aragoniae). Impressum est hoc opus in Caesar-Augustae inclita civitate jussu et auctoritate octo virorum Aragonae regni deputatorum industria Georgii Coci Alemani 1509. in-fol. Goth. (10 fl. 90 c. Meerman. 59 fr. Girand. 1 l. Salva. 93 fr. Solar n°. 2889)

On cite une sec. éd. de *Valencia* 1524. in-fol.

—— Cronica Daragon. auctor Marineus. Interpres Jo. de Molina. (*A la fin:*) Fue impressa la presente cronica en la ciudad de Ualencia ... por .... Juan Jofre ix de Junio 1524. pet. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (15 fr. 50 c. Raetsel. 1 l. 16 sh. Heber. 3 l. 3 sh. Salva. 195 fr. Solar.)

—— Ad Joannem Hispaniae et Siciliae principem clarissimũ. epigrama. Lucii marinei siculi sup una inventa preciosa. Margarita. sequuntur illustrium Romanorum epistolae ab eodem selectae; postea opuscule varia ejusdem praesertim poetica. (*A la fin:*) Impressum in civitate Burgitana a magistro Federico Basiliensi. 1497. pet. in-fol. (10 sh. 6 d. Bohn.)

Voir sur ce vol. *Molini, Operette* p. 113 sq.

—— De las cosas memorables de España. Alcala de Henarez, Miguel de Eguia 1530. pet. in-fol. Goth. (11 sh. Heber. 2 l. 12 sh. 6 d. Salva.)

Il y en a deux réimpr., savoir: *Alcala* 1533. in-fol. (30 fr. La Serna.) *ib., Juan de Brocar* 1539. in-fol. Demi-goth. (145 rs. de la Cortina) et une trad. latine intit. *Opus de rebus Hispaniae mirabilibus. Compluti, Mig. de Eguia* 1533. in-fol. Goth. et dans *Schotti, Hisp. Illustr.* T. I.

Marini, Aloysio. Tentamen de motu composito. Romae 1804. in-4°. Av. une pl.

—— Saggio istor. ed algebraico sui bastioni, con annotazioni. Roma 1801. in-4°. Av. 6 pl., dont 2 impr. av. d. caract. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Marini, Gaetano. Degli archiatri pontifici, nel quale sono i sopplementi all' opera del Mandosio. Roma, Pagliarini 1784. 2 vol. in-4°. (10 sc. Gallarini. 7 sh. Libri. 40 fr. Millin. 6 duc. Selvaggi.) — Voyez **Mandosio.**

—— Difesa per la serie de' prefetti di Roma del P. Corsini, contro le censure fatte nelle osservazioni sul giornale Pisano. Bologna, S. Tomaso d'Aquino 1772. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Ouvrage dirigé contre Corsini.

—— Inscrizioni antiche delle ville e de' palazzi Albani raccolte e pubblicate con note. Roma, Giunchi 1785. in-4°. (2 sc. 50 b. Gallarini. 9 fr. Quatremère. 4½ th. Weigel.)

—— Gli Atti e monumenti de' fratelli Arvali, scolpiti già in tavole di marmo ed ora raccolti, diciferati e comentati. Roma, Fulgoni 1795. 2 tom. in-4°. (21 fr. Visconti. 25 fr. Clavier. 49 fr. Parison. 35 fr. Tochon. 74 fr. Quatremère. 4 duc. 80 c. Selvaggi. 18 th. Weigel.)

—— I papiri diplomatici raccolti ed illustr. dall' abb. Gaet. Marini. Roma 1805. gr. in-fol. Av. 22 pl. (8 th. Weigel. 36 fr. Tross.)

Marini, Il p. G. F. de. Historia del Tunchino e del Giappone. Ven. 1665. in-12.

Publié d'abord sous ce titre: *Delle missioni de' padri della Comp. di G. nella provincia di Giappone, e particolarmente di quella*

di Tunchino, libri V, del P. G. Fil. di Marini Roma 1663. in-4°. Av. fig. (8 fr. Leoglès. 10 fr. Asher.)

Il y en a une trad. franç. par le P. de Comte sous le titre de *Hist. nouv. et cur. des roy. de Tunquin et de Tuo. Trad. de l'ital. Paris* 1666. in-4°. (3 fl. 45 kr. vente Butsch.)

Marini, Gio. Ambrogio de'. Il Calloandro fedele, stato fin' ora in tutto l'altro impressioni, per più conti manchevole e difettoso: ora in questa nuova da moltissimi errori purgato, rabbellito, accresciuto e migliorato. Ven., Gerardi 1734. 2 vol. in-12.

Ce roman parut d'abord en 2 parties, la première sous le titre d'*Eudimiro creduto Uranio*, *Bracciano* et la seconde (avec la première) sous celui de *Calloandro sconosciuto*, *Ven.* 1641, ensuite sous celui de *Calloandro smascherato*. *Fior.* 1646. in-12. et encore sous celui d'*Istoria asiatica* (1664. 4 tom. in-12.). L'auteur s'était d'abord caché sous le pseudonyme de *Gian Maria Indris Boemo* et (dans la sec. partie) de *Dario Grisimani* (*Caloandro di G. M. Indris boemo, traslatato di tedesco in italiano da Gir. Bissi Bracciano* 1640. in-12. *Del Caloandro Parte II di Dario Grisimani. ib. eod.* in-12.) La prem. éd. sous le véritable nom de l'auteur parut: *Genova per Pier. Giov. Calenzani* 1641. in-12. Nous citons les réimpressions *Ven., Turrini* 1664. 4 tom. in-32. *ib., Milocco* 1669. 1676. 2 tom. in-12. *ib., Mora* 1716. 3 tom. in-12. *ib.* 1726. 2 tom. in-8°. *ib.* 1758. 3 tom. in-12. (6 fr. Asher.) *Bassano* 1782. 3 tom. in-8°. (4 fr. Asher.) (avec *La gar'e de' desperati* [*Ven.* 1666 in-12. *ib., Milocho* 1699. in-12.]) *Ven.* 1716. 2 vol. in-16. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Il y en a deux traductions françaises, l'une par Scudery (*Paris* 1668. 3 vol. in-8°.) et la seconde par le comte de Caylus (*Amst.* 1740. 3 vol. in-12. et avec *Les Désespérés* du même auteur trad. par de la Serre [*Paris* 1686. 1732. 2 tom. in-12.] sous le titre de *Romans héroïques de Marini. Lyon* 1786. 4 vol. in-12.). Cette dernière pièce a été reproduite en allemand, sous le titre:

Wettstreit der Verzweifelten, ein sehr anmuthiges und künstliches Liebs-Geschicht Marini. Aus d. Ital. durch ein Mitglied d. fruchtbr. Gesellsch. (J. With. v. Stubenberg). Frcft. 1651. in-12. (1 fl. 12 kr. Butsch.) *ib.* 1706. in-12.

Il existe aussi une trad. allemande du Calloandro: *Des weltberühmten welschen Dichters Marini Printz Kalloandro deutsch v. J. W. v. Stubenberg. Nürnberg* 1651. 1667. 2 tom. in-12. et une imitation par Vulpius: *Berlin* 1796. 2 tom. in-8°.

Le *Caloandro* a donné à *Th. Corneille* le sujet de la tragédie de *Timocrate* et *La Calprenède* a basé sur son idée principale un des épisodes les plus attachants de son roman de *Cléopâtre*.

Des extraits du *Caloandro* et *Des Gare* etc. se trouvent dans la *Bibl. des Romans* 1779 *Octobre* et *Mars*.

Nous avons du même auteur:

Il cras nunquam moriemur cioè domani bisogna morire e siamo immortali. Roma 1646. *Genova* 1649. in-16.

La schiavitudine mondana ridotta in libertà. Mil. per Lod. Monza 1652. in-12.

Scherzi di fortuna, istoria favoleggiata. Roma 1662. in-12.

Marino, Cav. Giamb. L'Adone, poema eroico in XII canti. Parigi, Oliviero di Varano 1623. in-fol.

12 ff. avec front. pp. ch. 3—575. pp. 5 *errata et correctioni* 1 f. avec le privilège.

Il y en a plusieurs réimpressions, savoir (avec les argumente de Fort. Sanvitali et les allégories de Lor. Scotto) *Ven., Sarzina s. d.* (1623.) in-4°. *Ven., Sarzina* 1626. in-4°. Av. front. gr. p. Fr. Valesio. (6 duc. Selvaggi.) *Amst.* 1651. 2 tom. in-12. (Cette éd. sortie des presses de J. Blaeu et rangée à tort dans la collection Elzevir, doit contenir à la fin du 1er vol. 35 pp. *Lettere del cav. Marino* — 3 fr. 2 c. Du Fay.) 1679—80. 2 vol. in-12. (Av. les mêmes lettres. — 15 fr. Libri.) *ib. per gli Elzevirì* 1678. 4 tom. in-32. Av. de belles fig. de Séb. Le Clerc. (9 fr. Libri. 5 fr. Du Fay.) *Londra (Livorno)* 1789. 4 vol. in-12. (Cette éd. soignée par Poggiali est la plus complète.)

—— L'Adone poema di G. B. Marino, con gli argomenti di Fortuniano Sanvitale e le allegorie di Lorenzo Lento. La strage degl' innocenti ed una scelta di poesie liriche, con discorso prelim. di Gius. Zirardini. Paris, Baudry 1849. in-8°. (12 fr.)

Il en existe une trad. franç., intit. *Adonis, poëme héroïque trad. en vers p. Cl. Nicole. Paris* 1662. 1674. in-12.

—— Dicerie sacre. Ven. 1643. 1674. in-12.

Il existe plusieurs éd. antérieures sous ce titre, savoir:

(Dicerie sulle pittura, la musica etc.) Ven., Violati 1615. (1 sc. 50 b. Gallarini.) 1618. 1628. in-12. *Vicenza* 1618. in-12.

Marino, Cav. Gamb. Epitalemj. Ven. 1674. in-12.

Il en existe des éditions antérieures, savoir: *Parigi* 1616. in-12. *Ven.* 1616. 1628. 1646. 1652. in-12. 1654. in-12. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

—— La galeria distinta in pitture e sculture. Ven. 1674. in-12.

Recueil de petites poésies, dont chacune s'occupe d'un objet d'art, tiré d'une galerie de peintures ou de sculptures. Il y en a des édd. antérieures, savoir: *Ven.* 1626. 1630. 1632. in-12. 1635. 2 tom. en un vol. in-12. (1 th. Tieck.)

—— Lettere gravi, argute e facete con alcune poesie. Ven., Sarzina 1627. 1628. (1 sc. 20 c. Gallarini.) 1673. in-12.

Reprod. *Ven.* 1628. in-8°. *Torino, de Cavalleriis* 1629. in-12. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

—— La lira, rime amorose, maritime, boschereccie, heroiche, lugubri, morali, sacre et varie. Ven. 1653. 1674. 3 tom. en 2 vol. in-12.

Reproduit: *Ven.* 1602. 1605. 1608. 1609. 1621. 1629. 1630. 1667. 3 tom. in-12. Av. front. gr. par A. Bosio. (2 sc. 40 c. Selvaggi.) *Mil.* 1617. in-12. (Voir *Nachr. v. d. Stoll. Bibl.* T. II. p. 647.)

—— Le Murtoleide fischiate, con le Marinoide risete del Murtola in versi. Francoforte, Gio. Beyer 1626. in-12.

Reprod. *Norimb.* 1619. 1646. 1650. in-12. *Spira* 1629. in-12.

—— Il padre Naso con lo suo duo prigionie di Napoli e di Torino, con un sonnetto sopra il Tebro, e tre canzoni, cioe fede, speranza e carita dell' istesso. Parigi, Pacardo 1626. in-12.

—— La sampogne divisa in idillj favolosi e pastorali. Ven. 1667. 1674. in-12.

Imprimé d'abord *Parigi, Pacardo* 1620. in-12. *Ven.* 1621. 1626. 1641. 1643. 1652. 1664. in-12.

—— Le sferze, invettive. Ven. 1625. in-12.

—— La strage degli innocenti. Ven., Scaglia 1633. in-4°.

Reproduit: *Ven.* 1653. 1674. in-12. (avec 3 autres pièces de M. 1⅙ th. Tieck.) *Bassano* 1750. in-12. *Roma* 1633. in-12. *Macerata* 1638. in-12. *Nap.* 1711. in-4°. *Vienna* 1768. in-8°. (av. la trad. allem. de Brockes) *Hamb.* 1715. in-8°. Av. fig. (4 fr. 1 c. Du Fay.) Il y en a des trad. en suédois par Canut Bildt (*Gothenburg* 1740. in-8°.), en allemand par Bthd. H. Brockes (*Bethlehemitischer Kindermord deutsch v. B. H. Br. M. d. Uebers. eigenen Werken und dem Leben des M. nebst Anmerk. v. J. H. König. Herausg. v. Weichmann. Hamb.* 1725. in-8°.), en latin (*Innocentium cladis Nic. Jos. Prescimonii traductio, Panormi* 1691. in-12.) et en français par l'abbé Bonquet de Latour ([av. le texte italien] *Paris* 1846. in-8°.])

Marino Angionese. Voyez **Angionese**.

Marinoni, G. B. Le sferza de' bruti e delle cose insensate. Pavia 1636. in-4°. (Gr. pap. 3 l. Libri.)

Marinoni, Joa. Jac. De re ichnographica, cujus hodierna praxis exponitur et propriis exemplis pluribus illustr. Viennae 1751. in-4°. (5 sc. Gallarini.)

Marinus neapolitanus. Procli vita, quam altera parte auctiorem et nunc demum integram primus edidit, versionem, breves notas atque elenchum scriptorum Procli adj. J. Alb. Fabricius. Hamb., Liebezeit 1700. in-4°.

Reprod. *Lond.* 1703. in-8°. (et à la fin de *Fabric. Bibl. Lat. Lond.* 1703. in-8°.) La première éd. très incomplète avait paru avec l'*Aur. Antoninus Philosophus. Tiguri* 1559. in-8°.

—— Vite Procli. Gr. et lat. ad fidem librorum mss. rec. adnotationesque et indd. adj. J. Fr. Boissonade. Lips. 1814. in-8°.

Il y en a une trad. anglaise, intit. *Proclus transl. by Taylor. London* 1788. T. I. in-4°.

Marinus, Domitius. Carmina Dom. Marini Veneti. philosophi et Physici peritissimi Francisci filii . . . a Pemphilo

Marine filie .... edita, adjecte ejusdem Demitii censilie, quo, quicunque ex oriuae difficultate laberant, facile sanari possunt. Venetiis apud Aldi filios 1550. in-4°. (36 ff. y compris l'ancre.) 7 l. 5 sh. Heber. 2 l. 12 sh. 6 d. Butler.

Marinus, Jos. Oratio funebris pro Ant. Suriane patriarcha Venetiarum. Ven., Gregor. de Gregoriis 1508. in-4°. (6 ff.)

On en connait un ex. tiré sur vélin (1 l. 9 sh. Pinelli. 12 fr. Mac-Carthy).

Marinus, Marcus. Arca Noe. Thesaurus linguae sanctae novus. Ven., J. Degara 1593. in-fol. (11 fr. Quatremère. 5⅓ th. Weigel.)

En hébreu et en latin. La première éd. semble avoir paru en 1581 (v. *Wolff, Hist. lex. Hebr.* p. 112. *Adler, Bibl. Crit. Reise nach Rom* p. 53.). Il avait aussi donné une *Grammatica linguae Ebreae. Ven.* 1585. in-8°.

—— Annotationes literales in Psalmos nova versione ab ipsomet illustr. u. pr. ed. opera et st. D. Jo. Al. Mingarelli, qui etiam vitam auct. scriptoremque de ipso testimonia et Hebraeorum canticorum explicat. add. Bon. 1748—50. 2 vol. gr. in-4°. (ou pet. in-fol.) 3⅓ th. Weigel.

Voir sur ce livre *Regensb. Gel. Zeit.* 1749. Cah. VII. 1750. Cah. XLIII et *Beitr. zu d. Erlanger Gel. Anmerk.* 1749. Sem. X. p. 147. 1750. Sem. XXXVIII. p. 597.

Marion, le général. Recueil des bouches à feu les plus remarquables depuis l'origine de la poudre à canon jusqu'à nos jours, commencé par le gén. d'artillerie Marion, et continué sur les documents dus à MM. les officiers des armées françaises et étrangères par Martin de Brettes et J. Corréard. Paris, Corréard 1852—53. 1856. in-4°. Avec atlas gr. in-fol. de 130 pl., dont 10 supplément. (450 fr.)

Marion, Elie. Voyez **Allut, J.**

Marioudi, Jos. Bapt. Monumenta Aquensia notis illustr. Taur., typ. R. 1789. 2 tom. in-4°. (6 sc. Gallarini.)

Mariotte, Edm. Traité du mouvement des eaux et des autres corps fluides, divisé en 5 parties. Paris 1686. in-12.

Il y en a une seconde éd. soignée par La Hire: *Paris* 1700. in-12. Il existe aussi une trad. franç. par J. Chph. Meinig: *Lpzg.* 1723. in-8°.

—— Oeuvres médicinales et physicales, publ. p. Phil. de la Hire. A Leide, P. van der Aa 1717. 2 tom. in-4°. Av. 25 pl.

Maripetro. Voyez **Petrarcha** spirituale.

Mariscalco. Voyez **Maniscalco.**

Mariti, Giov. Viaggi per l'isola di Cipro e per la Soria e Palestina, fatti dall' anne 1760—68. Lucca 1769—76. 9 vol. gr. in-8°. Av. fig. (38 fr. Villeisen. 25 fr. Bontourlin.)

Les deux premiers volumes ont été trad. en français: *Paris* 1791. 2 vol. in-8°. *Neuwiede* 1791. 2 tom. in-8°., les quatre premiers en abrégé en allemand par M. C. H. Hase: *Altenb.* 1779. in-8°., en anglais (*London* 1791—92. 3 tom. in-8°.) et en suédois par Sam. Oedmann (*Stockh.* 1790. in-8°. [286 pp.]).

—— Viaggi da Gerusalemme per le coste della Siria. Livorno 1787. 2 tom. in-8°. (1 sc. 40 b. Gallarini.)

Il y en a une traduction allemande: *Strassb.* 1789. 2 tom. in-8°.

—— Istoria di Faccardino grand-emir dei Drusi. Liv. 1787. pet. in-8°. Av. portr. (14 sh. Libri.)

Il y en a une trad. allemande: *Gotha* 1790. in-8°.

Nous citons du même auteur:

Istoria della guerra accesa nella Siria 1771 dalle Armi d'Aly Bey dell' egitto etc. *Fir.* 1772. in-8°.

Del vino di Cipro. Fir. 1772. in-8°.

Marius, A. Marianus Bube. Napoli 1541. in-4°. (4 sh. Libri, Cat. 1861. n°. 4573.)

Marius de Calasio. Voyez **Calasio.**

Marius, Hieron. Eusebius captivus s. methodus procedendi in curia Romana contra Lutheranos, in quo praecipua Christianae religionis capita examinantur, trium diarum actis absolutus. Basil., Oporinus (1553.) in-8°. (4 fl. 10 st. Crevenna. 6 d. Libri.)

Voir sur ce livre *Bluntus, Beitr. z. Kenntniss seltner Bücher* T. II. p. 15.

—— De fide ac operibus veri christiani hominis ad mentem apostolorum contra evangelii inimicos. (*A la fin:*) Bas. ap. J. Parcunum 1554. in-8°.

Mr. *Brillet, Jug. d. Sav.* T. V. P. II. p. 543 croit que le nom „Hier. Marius" n'est que le pseudonyme de Coelius Secundus Curio, *Simler* et *Bayle* l'attribuent à Jerôme Massarius (v. *D. Clément* T. VII. p. 367. *Meltzi* T. II. p. 163 sq.).

Marius, Joa. Castorologia explicans castoris animalis naturam et usum medico-chemicum, antehac a Jo. Mario labori insolito subjecta, jam vero ejd. autoris et alior. medic. observatt. lucul. iued., affectibus omissis et propria experientia parili labore aucta a Jo. Franco. Aug. Vind. 1685. in-8°.

Il y en a une trad. franç. p. M. Eidous: *Paris* 1746. in-12. Av. 2 fig. (2 fl. 15 c. Crevenna.)

Marius, Leon. Hierarchiae ecclesiast. catholica assertio qua B. Petri et Romanae sedis primatus, adversus Marci Antonii de Dominis, quondam archiep. Spalatensis haereses et schisma defenditur. Col. 1619. in-fol.

Reprod. dans le 15e vol. de *Roccaberti, Bibl. Max. Pontif.*

Marius Mercator. Voyez **Mercator.**

Marius Victorinus. Voyez **Victorinus.**

Marivaux, Pierre Carlet **de.** Oeuvres. Paris, Duchesne 1781. 12 vol. in-8°.

On en a tiré des ex. sur pap. de Hollande, ordinairement partagés en 23 vol. (221 fr. duchesse de Raguse.)

—— Oeuvres. Nouv. éd. avec une not. hist. sur la vie et le caractère du talent de l'auteur, des jugements littér. et des notes par Duviquet (aidé par M. P. Duport). Paris 1825. 1830. 10 vol. in-8°. Av. portr.

On a tiré plusieurs exempl. des prem. voll. sur gr. pap.

Cette éd. est moins complète que la précédente, car tous les morceaux, qui composent le 12e vol. de l'éd. de 1781, les *Effets surprenants de la sympathie* et l'*Iliade travestie* y manquent. Son *Paysan parvenu* (*Paris* 1735. 3 tom. in-12.) a été traduit en allemand par Lotich et Mylius (*Berlin* 1787. in-8°.), ainsi que sa *Vie de Marianne* (*Paris* 1734. 4 vol. in-12.) par F. Hel. Unger (*Berlin* 1791—92. 3 tom. in-8°.).

Marivetz, Étienne Clément, et Goussier. Physique du monde. Paris 1780—87. 5 tom. en 7 part. in-4°. (57 fr. Trudaine.)

Cet ouvrage suranné se trouve très rarement complet, la plupart des exempl. ayant été détruits. Il faut y réunir les 4 cahiers suivants: pour le Tome Ier *Dictionnaire des termes*, pour le T. IIe *Tables des planètes et supplément au Tome Ier* av. cart., pour le T. III *Supplément au Tome* II av. cartes, pour le T. IV *Supplément au T.* III.

Mariz, Pedro de. Dialogo de varia historia, em que summariamente se referem muytas cousas antiguas de Hespanha: e todas as mais notaveis q̃ em Portugal aconteceraõ em suas gloriosas conquistas, antes & depois de ser leuantado a dignidade real: e outras muytas de otros reynos dignas de memoria. Com os retratos de todos os reys de Portugal, autos Pedro de Maria. Coimbra, Antonio de Maris 1594. in-8°. (9 ff. de prél. 244 ff. ch. 6 ff. non ch. de tabla. 1 f. d'errata.) 92 fr. Riva. 3 l. 3 sh. Salva.

Premier ouvrage qui présente la réunion des portraits des

rois de Portugal. Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *Coimbra, Ant. de Mariz* 1589 (à la fin: 1599). pet. in-4°. Av. portr. (26 fr. Gobier. 2 l. 2 sh. Salva. 4 th. Weigel. — Cette éd. est considérablement augmentée et contient le chapitre sec. du dialogue 3e, consacré à la vie de Ste Elisabeth, reine de Portugal, morceau supprimé dans une partie d'exempl.) *Lisboa p. Ant. Craesbeeck de Mello* 1674. in-4°. (augm. des vies des trois Philippe et de celle de Jean IV par Jos. Homem de Menezes) et *Lisboa* 1749. 2 vol. pet. in-4°. (avec une nouvelle continuation jusqu'en 1749 par Xavier dos Serafios Pitarra) *ib., Jose Filippe e Manuel Soares* 1758. 2 tom. in-4°. *ib.* 1806. 2 tom. Av. pl. gr. en boria (continué jusqu'à Jean VI°).

Mariz, Pedro de. Historia do bemaventurado San João de Sahagun, Patrão Salamantino. Primeira parte. Lisboa, Ant. Alvares 1609. in-4°. (X et 175 ff.) Av. le portr. du saint. — Segunda parte. ib. id. 1609. in-4°. (VI et 170 ff.)

Markham, Francis. The Booke of Honour or five Decads of Epistles of Honour. London 1625. in-fol. (200 pp.) 9 sh. Bright. 10 sh. 6 d. Bohn.

— Five Decades of Epistles of War. London 1622. in-fol.

Markham, Gervase. A discource of Horsmanshippe. Lond. by J(ohn). C(harlewood). for Rich. Smith 1593. in-4°. 1596. in-4°.

— The most honorable Tragedie of Sir Richard Grinvile, Kn. London, printed by J. Roberts for Richard Smith 1595. in-16. (40 l. 19 sh. Bindley.)

On n'en connait que deux exempl.

— The Poem of Poems or Lyons Muse, contayning the divine Song of King Salomon, divided into eight Eclogues. London 1595. in-12. 1596. in-12.

Voir sur ce vol. *Warton* T. IV. p. 143 sq.

— How to chuse, ride, traine and dyet both hunting and running Horses etc. London 1596. 1599. 1606. in-4°.

— Devoreux. Vertues Tears for the Losse of K. Henry III of France; and the untimely Death of Walter Devorenx, who was slaine before Roan in Fraunce. First written in French by Madam Geneuefve Petau Maulette and paraphrastically translated into English by Jervis Markham. London by J. Roberts for Thomas Millington 1597. in-4°. (4 l. 13 sh. Brand. 3 l. 6 sh. Heber.)

— The teares of the Beloved: or the Lamentation of Saint John, concerning the Death and Passion of Christ Jesus our Saviour. London by Simon Stafford 1600. in-4°. (20 ff.) 2 l. 5 sh. et 3 l. 6 sh. Heber.

— How to trayne and teach Horses to amble. London 1605. in-4°.

— Ariosto's Conclusions of the Marriage of Rogero and Rodomantho, the never conquered Pagan; written in French by Phillip Des Portes and paraphrastically transl. by J. M. Printed by V. S. for Nicholas Ling 1607. in-4°.

La première éd. porte le titre de *Rodomont's Furies. Lond.* 1606. in-4°.

— The English Arcadia, alluding his beginning from Sir Phil. Sydneys Ending. London 1607. in-4°. (11 sh. Steevens.) — The second and last Parte of the first Booke of the English Arcadia, full of various Deceptions and much interchangeable Matter of Wit. ib. 1613. in-4°. (1 l. 2 sh. Gordonstoun.)

— Cavelarice or the English Horseman. Newly imprinted; corr. and augm. with many worthy Secrets not before knowne. London 1617. in-4°.

Ouvrage divisé en 8 livres, dont chacun a son titre particulier. La prem. éd. avait paru en 1607. in-4°.

Markham, Gervase. The Dumbe Knight, a pleasant Comedy acted sundry Times by the Children of his Majesties Reuels. London 1608. in-4°.

— The famous Whore or noble Courtezan: cont. the lamentable Complaint of Paulina, the famous Roman Courtezan, sometime Mistress unto the great Cardinal Hippolyto of Este, translated into verse from the Italian. London 1609. in-4°. (2 l. 13 sh. Heber.)

— Cure for all Diseases in Horses. London 1610. in-4°.

— Country Contentments or the Husbandmans Recreations. London 1611. in-4°.

Le premier livre traite des chevaux et de la chasse, le second est intit. *The English Huswife*. Il y en a plusieurs réimpr. augm.: *ib.* 1615. 1631. 1633. 1630. 1640. 1649. 1656. 1675. in-4°.

— The English Husbandman. London 1613—1614. 2 part. in-4°. (10 sh. 6 d. Haworth.)

Il y en a une réimpr. augmentée: *ib.* 1635. in-4°.

— The Pleasures of Princes, cont. a Discourse on the Art of Fishing with the Angle: and of breeding the Fighting Cocke. London 1615. 1635. in-4°.

— Methode or Epitome: wherein is shewed his approved Remedies for all Diseases whatever incident to Horses etc. London 1616. 1623. 1641. in-12.

— Cheap and good Husbandry for the well ordering of all Beasts and Fowls. London 1614. in-4°.

La 13e éd. en a paru en 1676. in-4°. (165 pp.)

— Conceyted Letters newlye lade open or a most excellent bundle of New Wit. Lond., R. Alsop 1618. in-4°. Goth.

— A Farewell to Husbandry. London 1620. in-4°.

Reproduit *ib.* 1621. 1625. 1631. 1638. 1649. Xth *ed.* 1676. in-4°. (130 pp.)

— Hungers Preuention or the whole Art of Fowling by Water and Land. London for Anne Halme 1621. in-12. Av. fig.

Reprod. *ib.* 1655. in-12. (1 l. 6 sh. White Knights. 17 sh. Dunn Gardner.)

— Herod and Antipater, a tragedy. By Gerv. Markham and Will. Sampson. London 1622. in-4°. (18 sh. Reed. 4 sh. 6 d. Heber.)

— Honour in his Perfections or a Treatise in commendation of the Vertues and renowned vertuous Undertakings of the illustrious and heroicall Princes Henry Earle of Oxenford, Henry Earle of Southampton, Robert Earle of Essex: and the ever praiseworthy and much honoured Lord, Robert Bartve, Lord Willoughby of Eresby: with a briefe Chronology of theirs and their Auncestours Actions. And to the eternall Memory of all that follow them now, or will imitate them hereafter, especially those three noble Instances, the Lord Wriothesley, the Lord Delaware and the Lord Mountioy. London 1624. in-4°. (1 l. 11 sh. Heber. 3 l. 4 sh. Dunn Gardner.)

— The Souldiers Accidence or an Introduction to military Discipline; also the Cavalry or Forms of framing Horse Troops. London 1625. in-4°.

— Vox militis, in two parts. London 1625. in-4°. (15 sh. Bright.)

Tiré de *Barn. Riche's Alarum to England.*

— A Way to get Wealth, by approved Rules of Practise in good Husbandry and Housewiferie etc. I. The husbanding and enriching of all sorts of Grounds etc. II. The ordering and curing, with the Natures etc. of all sorts of

Cattell aod Fowla fit for the nsa of Man atc. III. The Office of tha English Hansowifo in Physicke, Surgerie etc. IV. The Office of planting, grafting and gardening atc. The first three books gathered hy C. M., the last hy M. W. Lawson for tha henefit of the Empire of Great Britain. London 1625. in-4°.

Reprod. *London* 1631. in-4°. 1638. in-4°. (in VI books.) *ib.* 1668. in-4°. 1653. in-4°. 1657. in-4°. XIV[th] *ed.* 1683. in-4°.

Markham, Gervase. The whole Art of Hushandry, in four Books. London 1631. in-4°.

—— Tha Inrichement of the weald of Kent. Lond. 1631. 1636. 1649. 1664. 1668. 1675. in-4°. (19 pp.)

—— Tha Coontryman's Recreations. London 1633. in-4°.

Reprod. (avec *The Art of Angling*) *London* 1654. in-4°.

—— Tha Art of Arcberie. Lond. 1634. in-12. Av. front. (15 sh. Heher.)

—— Tha faithfull Farrier, discovering some Sacrats not in Print before. London 1635. in-8°. 1638. in-8°. 1649. 1667. in-4°.

—— Tho Masterpiece of Farriery etc. Lond. 1636. 1656. 1662. 1675. 1710. in-4°.

—— Masterpiece revived: cont. all Knowledge belonging to the Smith, Farrier of Horse-leach etc. witb tha Counrymans Care for his other Cattla atc. and the Compleat Jockey. Londan 1683. in-4°.

—— Souldier's Grammar. London 1639. in-4°.

—— The Soldier's Exercice in tbree Books. Lond. 1643. III[th] ed. in-4°. (8 sb. 6 d. Heber.)

—— Tbe Conntry Honsawife's Gardon. Lond. 1648. in-4°.

—— Tha perfect Horseman. Publ. hy Lancelot Thetford. London 1680. 1684. in-4°. Av. front.

—— Tbe Youog Sportsman's Instructor. Sold at the golden Ring in little Britain. s. d. in-12. (1 l. 2 sh. Broderip.)

Reprod. en 1829 (5 l. White Knights). On en a tiré 6 ex. sur vélin.

Markham, Capt. Robert. Tbe description of that ever to be famed Knight, Sir John Burgh, Colonall Generall of bis Majesties Armie with his last seruice at the Isle of Rea and his unfortunate Death thora when tha Arnie had most nood of such a Pilot. (*En vers.*) Printed 1628. in-4°. (14 ff.) Av. le portr. de Borgh par Cecil. (14 l. 14 sh. Gordonstoun, revendu 6 l. 11 sb. Hebor.)

Il y en a une réimpression: *London* 1758 in-4°.

Markland, Abr. Poems on bis Majesty's Birth and Restoration, his Highness Prince Rupert's and the Duke of Albemarle's naval Victories, the late great Pestilence and Fire of London. London 1667. in-4°. (1 l. 2 sh. Bliss.)

Markland, Jeremiah. De Graecorum qointa Declinatione imparisyllabica et inde formata Latinorum quaestio gramm. Lond. 1761. in-4°.

Tiré à 40 ex. destinés à des cadeaux, Ce traité a été reprod. avec l'édition des *Supplices* d'Euripide. Nous citons de même:

Epistola critica in qua Horatii loca aliquot et aliorum veterum emendantur. Cantabr. 1723. in-8°. (12 sh. Williams. Pap. fin 1 l. 7 sh. le même.)

Remarks on the Epistles of Cicero to Brutus and of Brutus to Cicero, with a Dissert. upon four Orations ascribed to M. T. Cicero, viz. 1. *Ad Quirites post reditum* 2. *Post reditum in Senatu.* 3. *Pro domo sua ad Pontifices.* 4. *De haruspicum responsis etc. with Notes etc. London* 1745. in-8°. (10 sh. 6 d. Heath.)

Marlborough, John Churchill Duke of. Life and military History. Lond. 1754. in-fol. (4 l. 5 sh. White Knights.)

Marlborough, John. Despatches 1702—12 ed. by Sir Ge. Murray. Lond. 1845. 5 vol. in-8°. (prix réd. 2 l. 2 sh.)

Marlborough, Sarah duchess of. Histoire. Voyez **Histoire secrète.**

—— Private Correspondance, ed. by M[rs] Thomson. Lond. 1837. 2 tom. in-8°. Av. portr. (10 sh. 6 d.) — Memoirs. By M[rs] Thomson. ib. 1839. 2 tom. in-8°. (10 sb. 6 d.)

Une collection de pièces satiriques dirigées contre la duchesse fait partie de la *Bibl. Grenvill.* (v. T. II. p. 307.)

Marlborough Gems. Voyez **Gemmarum.**

Marlianus, Aloysius, mediolanensis. Silva de fortuna. (*A la fin:*) Impressum Brixiae per Angelum Britannicum Anno Dñi M. D. III die xxvij maii. in-4°.

—— Epistola de calamitosa Philippi Hispaniae regis in Hispaniam navigatione. Argent. 1514. in-4°.

Reprod. (*c. Isocratis L. de regno interpr. Mrt. Philetico* etc.) *Viennae ap. Hier. Victorem et Joa. Singrenium* 1514 *idibus Februariis.* in-4°. (v. *Denis, Garelli-Bibl.* p. 253.)

Marlianus, Barthol. Antiquae Romae topographiae libri septem. (*A la fin:*) Romae per Antoninm Bladum de Asula in aedibus D. Joa. Bapt. de Maximis anno domini M. D. XXXIIII ultimo mensis may. pet. in-8°. (16 et 170 ff. 2 ff. de table.) 4 sc. Gallarini. 2 th. Weigel.

Cet ouvrage réimpr. *Basil.* 1538. in-8°. et (*cum Pomp. Laeti libro de antiq. urbis Romae*) *Lugd., Seb. Gryphius* 1534 *Kal. Septembris.* in-8°. avec une préface de Franç. Rabelais à Jean du Bellay, évêque de Paris, sous le patronage duquel le célèbre satirique avait visité l'Italie, diffère du suivant et n'a pas des gravures, chose qui est restée inconnue à *Argelati, Scr. Mediol.* T. II. p. 263.

—— Topographia urbis Romae cui adjecta sunt de Legionibus Romanorum, eorumque stationibus. Budei ratio de Asse quod sit falsa. Erasmi Adagiorum quod magna pars farrago nugarum sit etc. (*A la fin:*) Romae in aedibus Valerii Dorici et Aloysii fratris acad. Roman. impressorum 1544 mense Septembri. in-fol. (6 ff. de prél. 122 pp. de texte et 1 f. p. la souscr.) Av. fig. en bois. (7 sc. 50 b. Gallarini. 3 fl. 10 st. Crevenna. 5 sh. Bohn. 2 th. Brockhaus.)

Il y en a une réimpr. (*Romae, Bladus* 1560. in-fol.) dans laquelle on a remplacé les préliminaires (par 6 autres ff.) et les derniers ff., en continuant l'ouvrage de la p. 117 jusqu'à la p. 141, laquelle est suivie d'un f. d'errata. D'autres réimpr. ont paru *Frcft.* 1588 et 1627. in-fol. *Bern.* 1539. in-fol. *Bas.* 1550. 1538. in-8°. *Paris.* 1573. in-fol. *Ven., Francinus* 1588. in-8°. Av. fig. (1 fl. 12 kr. Butsch) et dans le *Thesaurus Graevii* T. III. p. 54 sq.

—— Annales consulum, dictatorum censorumque romanorum a condita urbe ad J. Caesarem. Ejd. in eosdem ac Triumphos comment. Romae, Bladus 1560. in-fol. (3 sc. Gallarini. 1 fl. Crevenna.)

Marlianus, Johannes, mediolanensis. Questio de caliditate corporum humanorum tempore hiemis et estatis et de antiperistasi ad celebrem philosophorum et medicorum universitatem ticinensem. (*A la fin:*) Mira parmensis Zarotho me Antonius arte Anguigeri prima facit in urbe ducis. M. CCCCLXXIIII. die x septimo augusti. in-4°. (35 fr. Asher.)

Il y en a une réimpr. *Ven.* 1501. in-fol. (6 d. Libri.)

—— Johannis Marliani sua etate phoR' et medicoR' pncipis at ducalis phisici pmi de ppartõe motuum velocitate questio subtilissima incipit ex ejusdem Marliani origioali feliciter extracta. (*A la fin:*) Impressum Papie p Damianũ d cphalonerijs d binascho. Die 16 Decẽbris añi M. (*sic*) 1482. pet. in-4°. Goth.

—— Dispotatio cũ prestantissimo medico magistro Johanne.

de arculis. i diversis materiis ad phiam & ad utremq3 partem medicine pertĕtibus. s. l. ni d. in-4°. Goth.

Sorti des presses de Dam. de Confaloneriis à Pavie (voy. *Hain* n°. 10773).

Marlianus, Ludov. Voyez **Marlianus, Aloysius.**

Marlianus, Raymundus. Index locorum in commentarios Caesaris belli Gallici descriptorum: et nominum quae eis prisca nostreqvl (*sic*) aetas indicit. s. l. ni d. in-4°.

Cet ouvr. reprod. *Col.* 1589. in-8°. fait partie de plusieurs édd. de *Caesaris Comm.* (v. *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. I. p. 154. *Paquot, Mém.* T. VIII. p. 428 sq.)

Marlorat, Augustin, dit **Pasquier.** Remonstrance à la reyne mère du roy par ceux qui sont persecutes pour la parole de Dieu en laquelle ils rendent raison des principaux articles de la Religion qui sont aujourd'hui en dispute. P. A. M. s. l. (Lyon) 1561. pet. in-8°. (248 pp. ch. — *Deux édd.*)

On cite de même auteur: *Traité du péché contre le Saint Esprit. Lyon, Jean Saugrain* 1564. in-16. — Voyez **Bertram** et **Marot.**

—— In CL Psalmus Davidis et aliorum 88. Prophetarum explicatio ecclesiast. s. bibliotheca expositionum in Psalmos ex probatis Theologis collecta et in unum corpus non minus ingeniose quam laboriose concinnata etc. Item Cantica sacra ex diversis Bibliorum locis cum simili expositione. Genevae 1585. in-fol. (510 pp.)

Voir sur ce vol. *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. 1. p. 498.

—— Novi Testamenti catholica expositio id e. ex universis probatis theologis excerpta a quodam V. D. ministre, diu multumque in theologia versato. Olive Henr. Stephani 1570. in-fol. (795, 590 et 250 pp., non compris 74 pp. de prél.)

L'auteur se nomme dans la préface. D'autres éd. ont paru: *Gen.* 1561. 1564. 1583. 1585. 1593. 1596. 1620. *Heidelb.* 1604. in-fol. (Voir *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 295.) Il existe plusieurs trad. anglaises de ses gloses différentes (v. *Baumgarten* T. VIII. p. 207 sq. *Lowndes* T. III. p. 1478 sq.).

—— Thesaurus prophetarum et apostolorum. Genevae 1624. in-fol. (1⅓ th. Weigel.)

Marlot, Guil. de. Metropolis Remensis historia, a Frodoarde primum arctius digesta, nunc demum aliunde accersitis plurimum aucta et illustr. et ad nostrum hoc seculum fideliter deducta. T. I. Insulis ex eff. Nic. de Raché 1666. in-fol. (668 pp.) Av. fig. en t. d. T. II. opus posthumum. Remis ex eff. Protasii Lelorain 1679. in-fol. (886 pp.)

Voir sur ce livre, dont le second vol. s'arrête à l'a. 1605, *Götze, Merkw.* T. III. p. 359 sq. Il a paru sous un nouv. titre portant: *Iatuils et seneant Paris* 1680. 2 tom. in-fol. Dans l'exempl. annoncé dans le *Catal. de Lancelot* n°. 392 (vendu 28 fr. 50 c. bibl. Jacob. Un second est annoncé dans le *Cat. de List et Francke. Lpzg* 1862. in-8°. n°. 243. 14 th.) il se trouvait que pp. 754 et 859 du *Tome II* des additions jusqu'à l'année 1714

Nous avons du même auteur:

Le théâtre d'honneur et de magnificence préparé au sacre des Roys. Reims 1643. in-4°. (26 fr. Solar.)

Marlot avait d'ailleurs composé deux rédactions de cet ouvrage, l'une en latin, et l'autre en français. Celle-ci, qui s'étend jusqu'en 1663, était le premier travail original de l'auteur: elle est plus complète et plus développée en certains points, mais quant à la rédaction et à l'ensemble elle est inférieure à l'autre. Elle a été publiée par les soins de l'acad. de Reims sous le titre suivant:

Histoire de la ville, cité et université de Reims, contenant l'état civil et ecclésiastique du pays. Reims 1843—46. 4 vol. in-4°. Av. grav. (14 th. List et Francke.)

Marlow, Jeremiah. A book of Cyphers or Letters reversed; very pleasant and usefull for Engravers, Chacers and others. Engraved by N. Glascock. London 1683. in-8°.

Marlowe, Christopher. Works (ed. by Ge. Robinson). London 1826. 3 tom. in-8°. (7⅓ th. Tieck.)

—— Works with notes and some Account of his Life and Writings by the Rev. Al. Dyce. Lond., Pickering 1850. 3 tom. in-8°. (8 th. Weigel. 35 fr. Asher.)

On en a tiré 12 exempl. sur gr. pap. — VIII pièces de Marlowe ont été publ. avec des introductions par *Oxberry* dans son *Theatre* 1818—20 et depuis rassemblées dans un seul vol. non daté sous un titre collectif.

—— Tamburlaine the Greate, who, from the state of a Scythian shepheard, became a most puissant and mightye monarque and (for his tyranny and terrour in warre) was tearmed „The Scourge of God" devided into two tragicall discourses. London by Richard Jones 1590. in-8°. (5 l. 5 sh. Roxburghe.)

Il y en a une seconde éd. intit. *Tamburlaine the Greate* etc. — *Monarque (First part) printed for Edw. White* 1605. *Tamb. the Gr. with his impassionate furie for the death of his Lady and Love fair Zenocrate; his forme of exhortation and discipline to his three sonnes and the manner of his owne death. The second part printed by E. A. for Ed. White* 1606. in-8°. (4 l. 10 sh. Heber. 5 l. 15 sh. Jolley.)

Cette tragédie est aussi attribuée a John Marston.

—— The Tragedie of Dido Queene of Carthage: played by the Children of his Maiesties Chappell. Written by Chr. Marlow and Thomas Nash, Gent. (*A la fin:*) Printed by the Widdowe Orwin for Thomas Woodcocke and are to be sold at his shop in Paules Church-yeard, at the signe of the Black Beare 1594. in-4°. (16 l. 16 sh. Wright. 17 l. 17 sh. Roxburghe. 39 l. Heber P. II. n°. 3766.)

On ne connait que 3 ex conservés de cette tragédie.

—— The true tragedie of Richarde Duke of Yorke and the Death of good King Henrie the Sixt, with the whole Contention betweene the two Houses Lancaster and Yorke, as it was sundrie Times acted by the R. Hon. the Earl of Pembroke his Servants. London by P(eter). S(hort). for Th. Millington 1595. in-8°.

On n'en connait qu'un seul ex. conservé (131 l. Chalmers). Cette pièce contient un grand nombre de passages qui se retrouvent littéralement dans la tragédie de Shakespeare sur le même sujet.

—— The troublesome Raigne and lamentable Death of Edward the Second, King of England etc. As it was publickly acted by the Earle of Pembroke his Servauntes. London by Richard Bradocke for Will. Jones (1598). in-4°.

Reprod. *Lond.* 1604 (?). *ib., for Roger Barnes* 1612. in-4°. (1 l. 3 sh. Heber.) *ib.* 1622. in-4°. (1 l. 6 sh. Roxburghe.)

—— The tragicall History of the Life and Death of Doctor Faustus. London by G. E. for John Wright 1604. in-4°.

Il y en a plusieurs réimpr., savoir *London* 1609. in-4°. Goth (14 fr.) *ib. for J. Wright* 1611. in-4°. (1 l. 10 sh. Heber.) *ib.* 1616 in-4°. *ib.* 1619. in-4°. (2 l. 14 sh. Inglis.) *(With new add. by Chr. Marl.) ib.* 1624. in-4° 1631. in-4°. (1 l. 16 sh. Roxburghe.) *(Printed with new Additions, with several new Scenes, together with the Actors Names.) London* 1663. in-4°. Avec front. (10 sh. Hibbert. 2 l. 16 sh. Rhodes.) Il existe une trad. allemande de cette pièce par W. Müller: *Berlin* 1818. in-8°. Av. une pl. lith.

—— Hero and Leander, a poem begunne by Christ. Marloe and finished by George Chapman. London 1606. (III[e] ed.) in-4°. (96 pp.) 9 l. 9 sh. Sykes.

Reproduit *ib.* 1609. in-4°. (17 sh. Reed.) 1613. in-4°. (1 l. 15 sh. Heber.) 1629. in-4°. (10 sh. Heber. 2 l. 9 sh. Uttersoe) 1637. in-4°. (80 pp. — 4 sh. 6 d. Libri. 2 l. 18 sh. et 1 l. 8 sh. Heber.) *(New ed. rev. and corr. with a crit. pref. by S. W. Singer). Chiswick* 1821. in-12.

La première éd. donnée à *London, E. Blount* 1598. in-4°. (4 l. 6 sh. Heber P. VIII. n° 1511) est sans arguments et divi-

sions et ne renferme que les deux „Sestiads" composées par Marlowe.

Marlowe, Christopher. The famous Tragedy of the Rich Jew of Malta. Written by Christ. Marlo. London 1633. in-4°. (15 sh. Roxburghe. 1 l. 4 sh. Rhodes.)

Reprod. avec une préface par W. Shone: *London, Reynell and Son* 1810. in-8°.

—— Lust's Dominion or the Lascivious Queen, a tragedie. Written by Chr. Marloe, Gent. London 1657. in-12. (9 sh. 6 d. Roxburghe.)

—— The Massacre at Paris, with the Death of the Duke of Guise. As it was plaide by the right honourable the Lord high Admirall his Servannts. Printed by E. A. for Edw. White s. d. in-12. (32 ff. dont le prem. bl.) 2 l. 3 sh. Heber. 11 l. 5 sh. Perry. 8 l. 10 sh. Bindley.

Cette pièce n'est pas divisée en actes.

Voir sur notre poète *A. Philippi, Chph. Marlowe. Dusseldorf* 1851. in-8°. *Mommsen, Marlowe und Shakespeare. Eisenach* 1854. in-4°.

Marmion, Shakerley. Cupid and Psyche, an epick Poem. London 1637. in-4°. Av. front. gr. (2 l. 16 sh. Heber.)

Reprod. *London* 1638. in-4°. Av. front. et (avec des omissions) par S. W. Singer: *Chiswick* 1820. in-12.

Nous avons du même poète:

Holland's Leaguer, an excellent comedy. Lond. 1632. in-4°. 1633. in-4°. (7 sh. 6 d. Heber.)

A fine Companion, a play. London 1633. in-4°

The Antiquary. London 1641. in-4°. et dans *Dodsley's Coll. of Old Plays*

Cupid's Courtship or the Celebration of a Marriage between the God of Love and Psiche. By S. M. London 1666. in-12.

Marmite, La, rétablie par les miracles du P. Marc d'Aviano, religieux capucin. Journal des miracles du P. Marc d'Aviano pour le rétablissement de la marmite des capucins. Cologne, Louis le Sincère (Hollande) 1684. in-12. (6 fr. Méon. 13 fr. Nodier. 15 fr. Veinant.)

Il y en a une sec. éd. en français et en allemand (*Cologne* 1685. pet. in-12.).

Marmitta, Giac. Rime. Parma, Viotti 1564. in-4°. (1 duc. Selvaggi. 1 sc. 50 b. Gallarini. 1 fl. 12 kr. Butsch. 1 fl. Crevenna.)

Il y en a un choix dans le *Parnasso Ital.* T. XXXI. p. 183 sq.

Marmocchi, F. C. Raccolta di viaggi della scoperta del nuovo continente fino a nostri giorni, compil. da C. F. M. Prato, fratelli Giachetti 1840—44. 15 vol. gr. in-8°. Av. cartes, fig. et portr.

—— Corso di geografia universale sviluppato in cento lezioni e diviso in tre parti. Fir. 1840 sq. 6 vol. in-4°. Av. atlas. (103 fr. Münster.)

Reprod. *Tor.* 1853—54. 5 vol. in-8°. Av. 84 cartes. (65 fr. 60 c. Coen.)

—— Dizionario di geografia universale. Tor. 1854. 55 livr. in-8°. (à 80 c.)

Marmocchi, F. C. Prodromo della storia naturale generale comparata d'Italia. Fir. 1853. 2 vol. in-8°. (28 fr.)

Marmol Caravajal, **Luys de.** Primera parte de la descripcion general de Affrica con todos los successos de guerras que a avido entre los infieles y el pueblo christiano, y entre ellos mesmos desde que Mahoma inventó su secta, hasta el año del señor mil y quinientos y setanta y uno. Granada en casa de Reno Rabut 1573. 2 tom. in-fol.

Ce n'est que la première partie, renfermant six livres.

La seconde, qui contient les livres VII—XI, porte le titre suivant:

Segunda parte y libro septimo de la descripcion general de Africa donde se contiene las provincias de Numidia, Libia, la tierra de los Negros, la baxa y alta Ethiopia y Egipto con todas las cosas memorables della. Impressa en la ciudad de Malaga, a costa del autor, en la imprenta de Juan Rene 1599. in-fol. (ens. 48 fr. Limare. 78 fr. Brienne. 43 fr. Sampayo. 24 fl. Butsch. 2 l. 19 sh. Heber. 6 l. 6 sh. Heber.) Voir sur ce livre *Denis, Garelli-Bibl.* p. 560 sq.

Il y en a une trad. franç. abrégée par Perrot d'Ablancourt: *Paris* 1667. 3 vol. in-4°. av. cartes (15 fr. Asher. 8 fl. Butsch. 4 th. Weigel), dont le 3ᵉ vol. contient une trad. de l'*Hist. des Chérifs de Diego Torres* par le duc d'Angoulême (revue par P. Richelet). V. *Niceron* T. VI. p. 337 sq.

Selon Mr. Salva n°. 3387 dans plusieurs exempl. de l'ouvr. c. ci-haut la 2ᵈᵉ partie, formant le 3ᵉ vol., la plus rare de toutes, se trouve remplacée par l'ouvrage suivant, qui n'y tient pas du tout:

Marmol Caravajal, **Luys de.** Historia del rebelion y castigo de los Moriscos del reyno de Granada. En Malaga 1600. in-fol. (8 fl. Meerman. 1 l. 4 sh. Heber. 2 l. Libri. 3 l. Salva. 9 fr. Asher.)

Il y en a une réimpr. *Madrid, Sancha* 1797. 2 vol. pet. in-4°. Av. un plan de Granade. (2 th. Tieck. 1 l. 1 sh. Salva. 12 fr Asher. 34 rs. de la Cortina.)

Marmont, Aug. Fr. L. Viesse, duc de Raguse. Voyage en Hongrie, en Transylvanie, dans la Russie méridionale, en Crimée et sur les bords de la mer d'Azof, à Constantinople, en Syrie, en Palestine et en Égypte. Paris 1838. 5 tom. in-8°. (30 fr.)

Reprod. à *Brux.* 1839. 5 vol. in-12.

—— Mémoires de 1792—1852, impr. sur le texte orig. de l'auteur. Paris 1856—57. 8 vol. in-8°. Av. portr. et facs. (40 fr.)

Marmontel, Jean Franç. Oeuvres complètes. Paris, Verdière 1818—19. 18 vol. in-8°. Av. fig. (108 fr., Pap. vélin [tiré à 110 ex.] 216 fr.)

Il faut y joindre un vol. d'*Oeuvres posthumes. Paris* 1820. in-8°. L'éd. des *Oeuvres de M. Paris, Belin* 1819—20. 7 tom. in-8°. (56 fr.) contient plusieurs pièces qui ne sont pas dans celle ci-haut. Il existe aussi des éd. antérieures de ses *Oeuvres. Paris* 1787—1806. 32 vol. in-8°. et in-12. et *ib., Costes* 1819. 18 vol. in-12. (54 fr.) et une autre de ses *Oeuvres choisies. ib.* 1824—27. 12 vol. in-8°.

—— Contes moraux. Paris, Merlin 1765. 3 vol. in-8°. Av. fig. — Nouveaux contes moraux. ib. 1801. 4 vol. in-8°.

Il en existe plusieurs traductions en allemand (*Moral. Erzähl. übers. v. J. Ad. Schmerler. Nürnb.* 1791. 4 tom. in-8°. *übers. v. Gf. Ch. Schütze. Lpzg.* 1794—95. 1806. 2 tom. in-8°. et *übers. v. Anton Wall [Heine]. Lpzg.* 1787. 2 tom. in-8°. et *Neue mor. Erzähl. übers. v. C. L. Mth. Müller. Lpzg.* 1801. in-8° et p. J. A. Schmerler: *Winterthur* 1792—93. 2 tom. in-8°.), en italien (per Rastelli: *Fir.* 1789. 6 tom. in-12. et per Gasp. Gozzi: *Ven.* 1818. 5 tom. in-12. *ib.* 1827. 6 tom. in-24.), en anglais (*Moral Fables transl. by C. Dennis and R. Lloyd. Lond.* 1781. 3 tom. in-8°. *London and Perth* 1792. 4 tom. in-12. *London* 1820. 3 tom. in-12. *New Moral tales, transl. from the French. Lond.* 1792. 2 vol. in-12. *[New ed. improved]* 1794. 4 vol. in-12.), en hollandais (*Zedelijke vertellingen. Amst.* 1779. 3 tom. in-8°. Avec fig. *Nieuwe zedelijke vertellingen uit het Fransch. 's Hage* 1806. 3 tom. in-8°.), en russe (les nouveaux contes: *Mosk.* 1800. in-8°.), en danois (les nouv. contes: *Copenh.* 1794. in-8°.), en polonais (*Warsz.* 1805. 5 tom. in-8°.), en hongrois (*Erkölt si mesék Frantzidbol ford. Bárótzi Sándor. Kepekkel. Betsben* 1775. in-8°.) et en espagnol (*Cuentos morales trad. por D[on]. P[edro]. E[stala]. Val.* 1813. in-12. *Burdeos* 1822. in-18.).

—— Bélisaire. Paris, Merlin 1767. in-8°. Av. fig.

Il existe des traductions en espagnol (*Belisario trad. por S. A. V. Madrid [Paris]* 1821. in-8°. *Burdeos* 1821. in-18), en allemand (*Lpzg.* 1770. in-8°.), en latin (*Viennae* 1806. in-8°.), en néo-grec (par Polyzoés Lampanitelotés: *Wien* 1783. in-12. Av. fig.), en italien (*Ven.* 1784. in-8°. Av. fig.), en russe (*Petersb.* 1768. 1769. 1783. in-8°. 271 pp.), en polonais (*Warsz.* 1805. in-8°.), en suédois (par Jo. W. Liljestråle: *Stockholm* 1768. in-8°.), en danois (par Just. R. Bartholin: *Kjøbhv.* 1768. in-8°.), en anglais (par F. Ashmore: *Lond.* 1789. 1820. in-12. Av. fig.) en hongrois (par P. Zoltan: *Kolosvdratt* 1773. in-8°., et par le baron Istvan Vargyasi: *ib.* 1776. in-8°.) et en hollandais (*Amst.* 1769. in-8°. Av. fig.).

Marmontel, Jean Franç. Los Incas ou la destruction do l'empire de Péron. Paris 1777. 2 tom. in-8°. Av. fig.

Il y en a des traductions en allemand (par J. Jo. G. Bode: *Frcft. a. M.* 1784. 2 tom. in-8°.), en anglais (*London* 1777. 1814. 2 vol. in-18.), en suédois (*Stockh.* 1795—96. 2 tom. in-8°.), en russe (par Soschkow: *Petersburg* 1778. in-8°. 218 pp.), en polonais (*Warsz.* 1801. 2 tom. in-8°.), en espagnol (*Trad. p. la primera vez en castellano p. D. F. du Cabello. Paris* 1822. 2 vol. in-18. Av. fig.), et en hollandais (*Amst.* 1777. 2 tom. in-8°.).

Les *Mémoires de Marmontel* (*Paris* 1804. 4 tom. in-12.) ont été traduits en allemand (p. Becker: *Lpzg.* 1805. 4 tom. in-8°. et par Müller: *Hamb.* 1801. 4 tom. in-8°.), en anglais (*Lond.* 1805. 1806. 4 tom. in-12.) et en italien (par Cam. Ciabatta: *Milano* 1822. 4 tom. in-12.).

Marmor Norfolciense. Voyez **Johnson, Sam.**

Marmor Sandvicense cum Commentario et Notis a J. Taylor. Cantabr. 1743. in-4°. (10 sh. 6 d. Heath. 1 l. 10 sh. Gough.)

Marmora, Andrea. Historia di Corfu, LL. VIII. Ven., Curti 1672. in-4°. (3 sc. Gallarini. 12 fr. Floncel et Coen. 2 sh. 6 d. Libri. 9 fr. Asher.)

Des additions se trouvent dans *L. Urb. Godofr. Siberi Vita S. Spiridionis. Lps.* 1718. in-4°.

Marmora Arundelliana. Marmora Oxoniensia ex Arundellianis, Seldenianis aliisque conflata. Rec. et perp. comment. explic. Humphr. Prideaux. Ox., th. Sheld. 1676. in-fol. Av. fig.

La prem. éd. avait paru sous le tire: *Marmora Arundelliana publ. et commentariolos adj. Jos. Seldenus. Lond.* 1629. in-4°. (3 sh. Roxburghe) et dans *J. Seldeni Opera* Vol. II. T. II. p. 1439 sq.

—— Marmorum Arundellianorum, Seldenianorum aliorumque academiae Oxon. donat. secunda editio (cura Mich. Maittaire). Lond., Bowyer 1732. in-fol. Av. pl. (1 l. 7 sh. Heath. 13 sh. 6 d. Willett.)

Tiré à 300 ex. sur pap. ordin. et à 6 sur gr. pap.

Il faut voir si l'appendice de 12 pp. ne manque pas. Cette éd. contient plusieurs choses qui ne sont pas dans celle de 1763.

—— Marmora Oxoniensia (ed. Rich. Chandler). Oxonii 1763. in-fol. Av. 59, 11 et 6 pl. (5 l. 10 sh. Drury. Av. les dessins orig. 26 l. 5 sh. Evans. 30 th. Weigel.)

C'est la meilleure éd. La suivante est basée sur elle:

—— Marmorum Oxoniensium inscriptiones graecae ad Chandleri exemplar ed. auc. Gu. Roberts. Ox., typis Clarend. 1791. pet. in-8°. (268 pp. — Gr. pap. 10 sh. Combe.)

Marmora pisaurensia, notis illustrata (ab Ann. Olivorio). Pisauri, Gavelli 1738. in-fol. Av. fig. en t. d. impr. dans le texte. (4 fr. 50 c. Gallarini. 128 rs. de la Cortina.)

Marmora taurinensia, dissert. et notis illustr. (ex rec. Ant. Rivantellae et Jo. Pauli Ricolvi). Aug. Taur., typ. regia 1743—47. 2 part. in-4°. Av. 20 et 36 pl. (6 sc. Gallarini.)

Marnavitius, Joa. Tomco. Regiae Sanctitatis Illyricenae foecunditas. Romae 1630. gr. in-4°.

Marno, De. Voyez **Demarne.**

Marnix de Sainte Aldegonde, **Philippe.** Oeuvres. Brux., Fr. van Meenen 1856—60. 8 vol. in-8°. Avec le portr. de M.

Cette éd. de la collection des oeuvres du grand homme d'état hollandais, est divisée de la manière suivante:

Le Tableau des différends de la Religion, préc. d'une introd. génér. p. Edgar Quinet. Brux. 1856—57. 4 vol. in-8°. Av. le portr. de M. (16 fr.)

Le Byenkorf. Brux. 1858. 2 vol. in-8°. (7 fr.)

Les oeuvres politiques. ib. 1859. 2 tom. in-8°. (8 fr.)

Correspondance et mélanges. ib. 1860. in-8°. (5 fr.)

Marnix, de Sainte Aldegonde, **Philippe.** Premier tome du tableau des différens de la religion: Traictant de l'Église, du Nom, Définition, Marques, Chef, Proprietez, Conditions, Foy et Doctrines d'icelle. Auquel comme en un Tableau sont proposez et examinez les argumens, raisons, allégations et disputes, qui aujourd'huy sont en débat, entre ceux que l'on nomme Catholiques d'une part, et ceux que l'on appelle Reformez ou Evangeliques de l'autre. Recueilly et composé par Philippe de Marnix, seigneur du mont Ste Aldegonde. A Leyden, par Jean Paets, l'an CIƆ. IƆ. IC. in-8°. (12 ff. de prél. et 428 ff. ch.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *ib. id.* MDC. in-8°. (16 ff. de prél. et 335 ff. ch., dont le 334e mal ch. 343. — Deux édd., dont une avec l'adresse: *A la Rochelle par François Hautfort.*) *ib. id. l'an* CIƆ. IƆ. CI. in-8°. (9 ff. de prél. et 390 ff. ch.) *A la Rochelle de l'impr. de Hierosme Haultin* 1601. in-8°. (12 ff. dont le dern. bl. et 412 ff. ch.) (*Quatrième éd. reveue et augm. de deux Indices*) *A Leyden p. Jean Doreau* MDCII. in-8°. (20 ff. de prél. et 335 ff. ch.)

—— Second tome du Tableau .... traittant de l'interprétation des Escritures et en particulier des principaux points qui sont aujourd'huy en différent au fait de la Religion et comment il les font tous rapporter à l'Escriture, en lui donnant des bonnes et saines interprétations selon l'ordonnance de nostre mère saincte Eglise catholique et romaine. Recueilli et composé par Ph. de M. A Leyden chez Jean Paets l'an 1605. in-8°. (3 ff. de prél. et 341 ff. ch.)

Reprod. (*A Leyden, Pour Jean le Maire* 1605. in-8°. 8 ff. prél. et 509 pp. ch., dont le 505e mal pag. 805.) (*Seconde éd.* ., *A la fin est adiousté le Tombeau dudit Sieur*) *A la Rochelle pour les héritiers de M. Haultin* MDCV. in-8°. Av. le portr. de M. (8 ff. de prél. et 5 part., chac. avec sa pagin. Le vol. est terminé par *Le chant funebre sur le trespas de Phil. de Marnix sieur du Mont Saint Aldegonde* etc. *A la Rochelle. Par les héritiers de Haultin* 1605. 4 ff.) *ib. id.* CIƆ. IƆC.V. in-8°. (8 ff. de prél. et 412 pp.) (*Seconde édition reueue et corrigée*) *Imprimé* (à Génève) *l'an* 1605. in-8°. (8 ff. de prél. 234 pp. ch. et 4 ff. d'index.)

La traduction hollandaise intitulée *Tafereel der religie-verschillen — overgeset uyt den Francoysche in Nedert. taale d. B(odel). N(ijenhuis). Amst.* 1601. in-4°. (316 ff. à 2 col.) ne contient que les cinq premiers livres de la première partie.

—— Wilhelmus van Nassouwe, Volksliod vermoodelyk gedicht in den Jaare 1568, door Ph. van Marnix, Heer van St. Aldegonde. (Amst.) by J. S. van Esveldt Holtrop (1814). in-8°.

Voir sur cette célèbre chanson populaire: *Het oude Volkslied, Wilh. van Nassouwen, opgehelderd door eenige Aanteek. van G. D. J. S(chotel). Leiden* 1830. in-8°. *R. H. van Someren, Over het Volkslied, Wilh. v. N., met eene Bijdrage van Mr. P. A. Brugmans. Utrecht* 1834. in-8°. Av. fig. et mus.

—— De Biënkorf der H. Roomsche Kercke welk is een clere ende grondelicke wtlegginghe des Sandbriefs M. Gentiani Hervet, nu corts wtgegaen inde Fransoys ende int Duytsch ghescreven aen de afgewaelde van het Christen geloove. s. l. ni d. in-8°. (379 ff.) 20 fl. Müller.

La préface de cette satire est datée de 1569 et signée: *ghemaect ende by een getogen van Isaac Rabbotenu van Loven.* Nous citons les réimpr. *Amst.* 1569. in-8°. (480 pp. — 2 th. 1 gr. Hagen.) *s. l.* 1572. in-8°. (258 ff.) *Utrecht* 1572. in-8°. 1574. in-8°. (276 ff.) *s. l.* 1577. in-8°. *s. l.* 1597. in-8°. (266 ff.) *Amst., M. de Groot & Ja. Conynenbergh* 1599. in-12. (240 ff.) *Leyden* 1600. in-8°. *Delft* 1611 (et non 1599 comme dit le *Cat. Hulthem.* n°. 2216). in-8°. (274 ff. — Cette éd. a été augmentée par l'auteur.) *T'Amstelr.* 1611. in-8°. (281 ff.) *ib.* 1638. in-8°. (*Bij den Auteur vergroot ende vermeerderd*) *Utrecht* 1642. in-8°. *ib.* 1644. 1647. 1648. in-8°. (240 ff. — 2 th. Brockhaus.) *Amst.* 1657. in-8°. (240 ff.) 1658. 1664. in-8°. 1733. in-8°. (543 pp.) *Utrecht* 1844. 2 tom. in-8°. Av. portr. (Cette éd. a des notes, mais l'orthographe est moderne.)

—— Binenkorb Dess Heyl. Römischen Imenschwarms

seiner Hnmelzellen (oder Himmelszellen), Hurnaussnäster, Brämengeschwürm vnd Wäspeugetöss. Sampt Läuterung der H. Römischen Kirchen Honigwaben: Einweibung vñ Berünchung oder Fegfeurung der Imenstöck: vnd Erlesung der Bulleublnmen etc. Zu Christlingen Anne 1579. in-8°. (8 et 239 ff.) Av. fig. en bois. (1 th. 8 gr. Bleus.) — Christlingen, Ursinus Gottgewin 1580. in-8°. (246 ff. ch. et 18 ff. non ch.) 12 fl. Müller. 21 gr. Hagen. 1 th. 2 gr. Heyse.

On cite nne éd. antérieure non constatée: *Christlingen* 1569. in-8°. et plusieurs postérieures, savoir: *Christlingen, Ursinus Gottgwinn* 1581. in-8°. (244 ff. ch. et 18 ff non ch. — 1 th. 13 gr. Bleus. 2 th. 1 gr. Hagen. 15 gr. Maske.) *ib. id. s. d.* (1581.) in-8°. (1⅓ th. Maske.) 1582. 1586. in-8°. *ib. id.* 1588. in-8°. (8 ff. de prél. 272 ff. ch. et 18 ff. non ch.) *ib. id. (Strassb.) s. d.* (vers 1622.) in-8°. (8 ff. de prél. 272 ff. ch. et 18 ff. non ch. [2 fl. 12 kr. Butsch. 1 th. 10 gr. Maske.]) On y trouva ordinairement joint: *Der Heylig Brotkorb* etc. *Christl. bey Urs. Gottgwinn* 1590. 1606. in-8°. ([4 th. Brockhaus.] Voyez l'art. **Fischart.**) *s. l. ni d.* in-8°. (1 th. 2 gr. Heyse.) *Lpzg.* 1657. in-8°. L'auteur de cette traduction fut le célèbre *Fischart*, mais selon *J. J. Harkenroth*, *Oostvriesche Oorspronkelijkheden. Gron.* 1731 in-8° T. II. p. 799. Marnix lui-même, caché sous le pseudonyme de *Jesuwalt Pickhart*, a traduit à Luiteborg, près de Norden, l'original hollandais en allemand. Mr. Quinet ouvr. c. p. 346 croit que la trad. ci haut de 1580 diffère des édd. ultérieures qu'il attribue à Fischart. C'est sans doute une erreur; mais comme il existe réellement une traduction allemande antérieure à l'éd. ci-haut, dont elle diffère entièrement, sous le titre: *Bienkorb der heil. Römischer* (sic) *Kirchen Das ist:* (il n'y a pas d'autres mots, mais en revanche une vignette en bois) *Anno* 1576. in-8°. (268 ff. non ch., sign. *A—Ll*), cette dernière version pourrait bien être celle de Marnix. Une 3° (?) est citée sous la rubrique: *Aus dem Lateinischen übersetzt durch Nic. Pissandrum Neofanienensem.* 1592. in-4°. Une quatrième porte le titre *Gereinigter Römischer Bienenkorb der Heil. Römischen Kirche. Amst.* (Deutschland) 1733. in-8°. Voir le *Liter. Wochenbl.* T. II. p. 254 sq. 422 et *Beitr. z. crit. Hist. d. Deutschen Sprache* Cah. XVII. p. 223 sq.

Il existe aussi une trad. angl. intit.: *The Beehive of the Romish Church, transl. by Ge. Gilpin. Lond.* 1578. in-12. *ib.* 1623. in-24.

Cette satire a été attaquée dans les deux vol. suiv. intit.:

Jan Coens, *Confutatie of wederleggiughe van den Biencorff. Een tsamensprake tusschen den Herder ende het Schaepken. Tot Loven* 1598. in-8°. (238 ff.)

Joh. David, *Christelijcken Biecorf der H. Roomscher Kercke. t'Hantw.* 1600. in-8°.

Il existe une imitation de l'ouvrage de Marnix sous ce titre-ci:

Schwarm des heiligen Römischen Bienenkorbs | das ist : Ausflug etlicher grossen | schedlichen vor wenig jaren erwachsener vnd vormals vnerfarnen Wespen, Hurnüssen etc. davor eine stattliche | ernstl. Rede eines Polnischen Cathol. Ritters wider die Jesuiten. s. l. 1592. in-4°. (1⅓ th. Stargardt.)

Marnix de Sainte Aldegonde, **Philippe.** Het Boeck der Psalmen Davids wt de Hebreische spraecke in Nederduytschen dichte op de gheweonlycke Francoische wyse evergheset deer Philipp van Marnix. Antw. 1580. — Catechismus ofte onderwysinghe in de Christelijke Religie. Mitsg. de Christelijke Ceremenien ende Gbebeden. Met neersticheyd eversien ende gbecorrigeert d. G. van der Heyden. ib. eod. in-8°. (16 fl. Müller.)

Ces deux parties se trouvent toujours réunies.

Reprod. *Middelburg* 1591. in-8°. Av. mus. (384 ff. — 5 fl. 30 kr. Müller.) V. *Andriessen, Aanm.* p.177 sq. *van Iperen, Psalmgez.* p. 137 et 157 sq.

—— De CL Psalmen Davids, overgeset ende in dichte gestelt, uyt den Hebreischen deor Ph. v. M. voer zijn doot van hem selven overgesien ende op ontaellicke plaetsen verbeterd: ende uit den Franceischen in dichte gestelt d. Petrus Datbenus Bequamelijk tegen malcanderen overgedruckt. Leyden, Lowijs Elzevier 1617. (Av. mus.) — De Catechismus ofte Onderwijsinge onz.... Mitsg. de Formulieren der Ceremenien ende Gebeden ... Item de Confessie ende Kercken Orden ders Kercken met den Siecken Troest. ib. 1617. in-8°. (14 fl. Müller.)

Les Elzevier, qui donnèrent cette édition, ont prétendu que les corrections qui y ont été faites, sont de Marnix.

Il y a une réimpr. de ces deux parties: *Leyden, Paul van Ravesteyn* 1646. in-12. (5 fl. Müller.) D'ailleurs cette traduction est bien supérieure à celle du moine Datbenus.

Marnix de Sainte Aldergonde, **Philippe.** Het boeck der heylige schriftuerlijke Lofsangen uyt den euden en nieuwen Test. hy een getegen ende in nederlandschen dichte uee de hebreissche ende griexsche waerheyt trouwelijk evergeset. Tot Middelburg 1591 by R. Schilders. in-8°. (72 ff.)

—— Oratie pre Matthia Archiduce Austriae et ordinibus belgicis habita Wormatiae in comitiis mense Maje a. 1578. s. l. ni d. in-4°.

Reproduit: *Antv., Chph. Plantinus* 1578. in-8°., et traduit en vers latins (*Luxemb.* 1578. in-4°. Il faut y ajouter l'apologie par Corneille Callidius ou Losee, l'auteur de cette traduction: *ib.* 1579. in-4°.) et en vers hollandais (*Rhetorychstuck in ons. nederl. tale overghestelt door J. B. Houwaert. Antw.* 1578. in-4°.). Il existe aussi une trad. allemande (*Oration van wegen ... Mathiae Ertzherzogen inn Osterreich etc. und der Stände in Niderlanden — An den Churfürsten vnnd Fürsten auch Stände d. H. R. Reichs abgesandte Bottschaften zu Wormbs auff jüngst gehaltenen Reichstag, den 7 May im 1578 jare gethan. s. l. ni d.* in-4°.) et une autre en français (*Anvers* 1578. in-4°.).

—— Reponse à un libelle fameux, naguères publié contre monseigneur le prince d'Oranges et intit.: *Lettres d'un gentilhomme vroy patriot.* Anvers 1579. in-4°.

—— Brief aengaende de Kerckelycke tucht ende het danssen. Delft 1577. in-4°. Antw. 1598. in-4°.

—— Reponse apologét. de Ph. de M. du Mont S. Aldeg. à un libelle fameux qui a été publié en son absence par un certain libertin s'attiltraut gentilhomme allemand, nommant son libelle: *Antidote ou Contrepoison.* Leyde 1598. in-8°.

Il y en a une trad. hollandaise *Leyden* 1599. in-8°. Pour ses autres écrits voir *Goethals, Lect. rel. à l'hist. d. sciences etc. en Belgique* T. II. p. 73 sq. *Quinet* à la suite du *Tableau des différ. de la relig.* T. IV. p. 337—385.

Maroccus exstaticus er Bankes Bay Herse in a Trance; a discourse set towne in a merry Dialogue betweene Bankes and his Beast; anatomizing some Abuses and bad Tricks of this Age etc. By John Dande, the Wiredrawer of Hadley and Harrie Kunt, Head Ostler of Bosomes Inne. Londen for Cuthbert Burby 1595. in-4°. Av. une fig. en bois. (13 l. 5 sh. Bindley. 16 l. 16 sh. Jolley.)

Voir sur cette pièce reprod. par le *Percy Soc.* n°. 47. *Shakespeare by Reed* T. VII.

Maroldus, Marcus, Sententia ueritatis humane redemptionis. s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber 1481.) in-4°. (10 ff. à 27 l.)

Reprod. *s. l. ni d. (Romae, St. Planck* 1481.) in-4°. (6 ff. à 35 l.) — Nous avons du même: *Oratio de epiphania. s. l. ni d. (Romae, Joh. Gensberg)* in-4°. (10 ff à 29 l.)

Marolles, Michel de. Catalogue de livres d'estampes et de figures en taille-douce. Paris, Fréd. Léonard 1666. in-8°. (20 fr. 50 c. Dumesnil. 24 fr. 50 c. Salmon. Av. le suiv. 26 fr. 50 c. Méon. 36 fr. 50 c. Chateaugiron.)

—— Catalogue de livres d'estampes et de figures en taille-douce. Paris, Jacq. Langlois 1672. in-12. (72 pp.) Av. fig. représ. 163 monogrammes. (30 fr. Robert. 28 fr. Salmon.)

—— Tableaux du temple des muses, tirez du cabinet de Mr. Favereau, avec les descriptions, rémarques et annotations. Paris, Sommaville 1655. in-fol. Av. 60 pl. gr. p. Bleëmaert d'après Diepenbeke. (Gr. pap. 131 fr. Gouttard. 84 fr. Lollié. 18 fl. Crevenna. 33 fl. Butsch.)

Selon Mr. Brunet les planches de cette éd. de 1655 ont re-

paru à *Paris* en 1768 sous le titre de *Collection originale des tableaux les plus intéressants des métamorphoses d'Ovide* publ. en 1655 par l'abbé de Marolles.

Il existe une éd. des *Tableaux du temple des Muses* avec les descriptions de l'abbé de Marolles: *Amst., Wolfgank* 1676. in-4°. ornée de jolies grav. copiées sur celles de Bloemaert (v. *Götze* T. III. p. 144). Voyez **Temple** des muses.

Marolles, Michel de. Mémoires de Michel de Marolles (de 1600 à 1655). Paris, Ant. de Sommaville 1656—57. 4 part. en 2 vol. in-fol. (45 fr. Monmerqué.)

Plusieurs exempl. contiennent le portrait de l'auteur et ceux de son père et de sa mère, gr. p. Cl. Mellan (v. *Götze, Merkw.* T. I. p. 341). La seconde éd. donnée p. l'abbé Goujet: *Amst.* 1755. 3 vol. in-12. est augmentée de notes et du *Dénombrement, où se trouvent les noms de ceux qui ont donné leur livre audit abbé de Marolles*, mais la généalogie de l'abbé de Marolles et celle des familles alliées à la sienne qui se trouve dans l'éd. in-fol., a été omise.

— Les histoires des anciens comtes d'Anjou et de la construction d'Amboise. Paris 1681. in-4°.

Ce volume contient la traduction de deux ouvrages latins, dont l'un a été composé par un moine anonyme (Jean de Marmoutier) qui vivait au milieu du XIIe siècle.

— Le livre des peintres et graveurs. (Paris *vers* 1677.) in-4°. (55 pp.)

Nomenclature en vers des peintres, des graveurs et des amateurs d'estampes. Il y en a une réimpression: *Paris, P. Jannet* 1855. in-12. (Bibl. Elz.)

— Paris ou la description succincte de cette grande ville, par un certain nombre d'épigrammes de quatre vers chacun sur divers sujets. (Paris 1677.) in-4°.

Cet opuscule, non destiné au commerce, se retrouve à la suite de ses *Métamorphoses d'Ovide en quatrains. Paris, Jacques Langlois* 1677. in-4°.

Marolois, Samuel. Perspective contenant la théorie pratique et instruction fondamentale d'icelle. Amst. 1628. in-fol. (86 pp. de texte, un f. bl. et 80 pl. gr. p. Hondius.)

Le titre ci-haut est suivi d'un front. gravé, au milieu duquel on lit: *Opera mathematica ou Oeuvres math. traictant de geometrie, perspective, architecture et fortification par S. Marolois, de nouveau revues, augm. et corr. p. Alb. Gérard mathématicien.* La prem. éd. avait paru à *la Haye* en 1614. in-fol. Celle d'*Amst.* 1625. in-fol. n'a que 73 pl., celle d'*Amst., Jansson* 1638, in-fol. en a 120. Il existe une éd. de l'*Optica s. Perspect. LL. IV. ib.* 1633. in-fol. av. 80 pl. à laquelle se joint *Joa. Vredemanni Persp. Pars secunda, ib.* 1633. in-fol. Av. 24 pl.

— La très noble perspective de Jean Vredeman Frison, à sçavoir la théorie pratique et instruction fondamentale d'icelle. Illustrée de plusieurs belles ordonnances d'architecture, comme de temples, palais, galeries, jardins, marchés et rues à l'antique ou moderne, clairement expliquées par descriptions etc. Inventee par J. Vredeman Frison et de nouveau augmentée et corrigée par S. Marolois. Amst., Jean d'Aernhem 1619. in-fol.

Cet ouvrage se compose d'une 1re suite de 51 planches doubles, gravées et numér. de 1 à 49, 2 pl. n°. 3 et 2 n°. 12, ce qui forme les 51; les pl. n°s 33 et 34 sont sur la même feuille; et d'une 2nde suite de pl. doubles gr. et numér. de 1 à 21. Grav. de H. Hondius. Il existe une éd. antérieure de la *Persp. de Vriese augm. et corr. p. S. Marolois. à la Haye* 1615. in-fol. obl. Av. pl. (5 th. Weigel.)

— Fortification ou architecture militaire tant offensive que defensive. Hag. Com. 1615. in-fol. obl. Av. 40 pl.

Il existe une trad. holland. corrigée p. Alb. Gérard: *Amst.* 1607. in-fol. Av. 40 pl. (111 pp.) *ib.* 1628. 1662. in-fol.

— Geometria auss d. Frantz. in die Teutsche Sprach übersetzt. Amst. 1618. in-fol. Av. fig. en t. d. (2 th. Weigel.)

Maroquin. Le théâtre des farces de Maroquin, avec son testament drolifique. s. l. ni d. (XVIIe *siècle*.) in-12.

Il y a une sec. éd. *Rouen s. d.* pet. in-8°. de cette suite de problèmes résolus à la manière de Tabarin.

Marot, Clément. Ladole ‖ scence ‖ clemen ‖ tine. autrement les oeuures de Clement Marot ‖ de Cahors en Quercy, Valet de chambre du ‖ Roy composees en leage de son adolescence ... le tout reueu, corrige et ‖ mis en bon ordre

N. Beroaldus in Clementis ‖ Adolescentiam ‖
Hi sunt Clementis Iuueniles, aspice, Lusus, ‖
Sed tamen his ipsis est iuuenile nihil ‖

On les vend a Paris deuant Leeglise Saincte ‖ Geneuiefue des Ardens. Rue Neufue nostre ‖ Dame A lenseigne du Faulcheur. (*A la fin:*) Ce present Liure fut acheue dimprimer le ‖ Lundy. Xii iour Daoust. Lan M. D. ‖ XXXII, pour pierre Roffet, dict le Faul ‖ cheur. Par maistre Geofroy Tory, Imprimeur ‖ du Roy. pet. in-8°. Lettr. rond. (4 ff. de prél. CXV ff. ch. et f. non ch. d'errata.) 990 fr. Solar.

Quoiqu'e les mots *reueu, corrige* etc. sur le titre fassent sans aucun doute allusion à une édition antérieure et que l'épitre en prose, intit. *Clement Marot a un grand nombre de freres qu'il a, tous enfans d'Apolo* datée du 12e *d'aoust*, dise positivement: *L'adolescence Clementine parut pour la première fois* in-8°. en 1530, cette éd. supposée du XIIe d'août 1530 n'a pas encore été retrouvée jusqu'aujourd'hui.

— L'Adolescence clementine, autrement les oeuures de Clement Marot de Cahors en Quercy, valet de chambre du roy composees en leage de son Adolescence. Auec la complaincte sur le trespas de feu messire Florimond Robertet. Et plusieurs autres Oeuures faictes par le dict Marot, depuis leage de sa dicte Adolescence. Le tout reueu, corrige et mis en bon ordre. Plus amples que les premiers imprimes de ceste ny autre Impression. (*A la fin:*) On le vend a Paris deuant Leeglise saincte Geneuiefue des Ardens, rue Neufue Nostre Dame A Lenseigne du Faulcheur. Auec Priuilege pour Trois Ans. pet. in-8°. (119 ff.) 169 fr. Nodier. 621 fr. Solar. 161 fr. Taylor.

Selon Mr. *Nodier, Descr. rais.* p. 441 sq. le dern. f. non ch. porte au verso: *Ce present Liure fut acheue Dimprimer le mercredi XIIIe iour de Nouembre Lan M. D. XXXII Pour Pierre Roffet, dict le Faulcheur, par Maistre Geuffroy Tory de Bourges imprimeur du Roy.*

— L'Adolescence clementine. (*A la fin:*) Achevee d'imprimer a Paris le 12 Fevrier 1532 (*vieux style*, 1533 *nouv. style*). in-8°. (118 ff.)

Selon Mr. Brunet dans l'exempl. conservé à la bibl. imp. de Paris se trouve de plus *La suite de l'Adolescence clémentine* impr. pour la veuve de Roffet tot. pet. in-8°. comp. de 3 ff. prél. et de 126 ff. de texte (500 fr. Solar).

— L'Adolescence Clementine, autrement etc. (*comme ci-haut*) — Ordre. Auec certains accens notez, cest assavoir sur l'é masculin différent du féminin .... et sous les quand il tient de la prononciation de le s, ce qui par cy deuant .. n'a esté faict au langaige francoys. (*A la fin:*) Ce present liure fut acheue d'imprimer le samedi VIIe iour de iuin, lan M. D. XXXIII pour Pierre Roffet dict le Faulcheur par maistre Geoffroy Tory. in-8°. (119 pp.) 79 fr. Monmerqué.

Réimpression minutieuse de l'éd. de 1532.

— Ladolescence clementine. ce sont les oeuvres de Clement Marot nouuellemēt imprimees auecques plus de soixāte nouuelles compositiōs, lesquelles iamays ne furent Imprimees comme pourrez veoir à la fin du liure M. D. XXXIIII. (*A la fin:*) Ce present Liure fut acheue dimprimer le douziesme iour de Decēbre. Par Francoys Juste demourant a Lyon, Deuant nostre Dame de Confort 1534. (132 ff., dont le dern. mal coté CXXII.) — La Suyte de l'adolescence 1534. (62 ff.) — Recueil des oeuvres de Jehan Marot. M. D. XXXIIII — Le premier liure de la metamorphose d'ouide trãslate de latin en françoys 1534. (28 ff.) On les vend a Lyon en la maison de Francoys

Juste, dameurant dennnt nestre Dame de ceufert. in-12. format allongé.

On ne connait qu'un seul ex. complet de ces quatre parties réunies, conservé dans la bibl. de l'Institut à Paris.

Marot, Clément. Les Oeuvres da Cl. Marot. Paris, Ant. Bonnemère 1534. pet. in-8°. Lettres rondes. (50 fr. Techener.)

—— Ladelescence clementine. Ce sont les oeuvres de Cl. Marot. M. D. XXXV. On les vend a Lyon en la maison dn Frnucoys Justo. (*A la fin:*) Ce present linra fnt achene dimprimer le sixieme jour de Febnrier pnr Frnnceis Juste 1535, in-16, formnt allongé.

Réimpr. minutieuse des 4 parties précédentes.

—— La suite de l'adelescence clementine, dent le centeuu suyt: les Elegies de l'nutheur; les Epistres differentes; les chnnts diuers; le Cymetiere et la menu. (*A la fin:*) On les vend n Paris en le rue neufne nostre Dame, devnnt l'église saincte Geneuiefee des Ardens, n l'enseigne dit Faulcheur. pet. in-8°. (4 ff. de prél. dent 1 bl. 125 pp. et nu f. ponr la marque da P. Roffet.)

Reprodnit: *Paris, Pl. Roffet* 1534. pet. in-8°. (4 ff et 152 pp.) Lettr. roudes. (av. *L'adol. Clem.* de 1534 [274 pp.] et *Le premier livre de la Metamorphose d'Ovide translaté de latin. Idem Certaines oeuvres qu'il fit en prison. non encore imprimez. Paris chez Est. Roffet* 1534. in-8°. [3 ff. et 747 pp.] 700 fr. Tross 1862. n°. VII. p. 13.)

—— L'adelescance clemantine. (*A la fin:*) On les vend n Lyon n ln fleur dn lys dor en ln boutique de Guill. Bonlle Librnire en la rue Merciere 1534. in-16. (152 ff.) Lettr. rend.

Selon Mr. Brunet l'ex. de cette éd. vu par lui etait accompagné du *Recueil des oeuvres Jehan Marot* M. D. XXXIIII en 56 ff. également en lettres rundes, av. fig. en bois, et de la *Suite de l'adolescence clementine dont le cōtenu sensuyt* .... 1534, de 8 et 88 ff. en car. demi-goth.

—— Ladolescence clementine et autres eeuvres de Cl. Marot, vnlet dn chnmbre dn roy, faictes depuis leage de son adolescance, par cy davant incorrectnment et maintenant correctement imprimees (*à la fin de chaque tome*). Imprime en Anignon par Jehan de Chnnney s. d. 2 tom. en un vol. in-16.

Mr. Brunet remarque que cette éd. n'a pas été donnée par Marot, vu qu'à la fin du 1er tome se trouvent la *Complainte de Basoche* et l'*Épitaphe du comte de Sales*, deux morceaux, que notre poète a désavonés dans la préface qu'il a mise à la tête de l'édition impr. ches Dolet en 1538. Le premier tome contient l'*Adolescence* et les *Autres oeuvres de Cl. Marot*, le second la *Suite de l'Adolescence.*

—— L'Adolescence clémentine, autrement les ocuvres de Cl. M. faietes en son adolescence, nvec nultres par lui composées, depuis sa dicte adolescence, revues et corrigées (avec ln Suite de l'Adolesc.) Paris, Est. Roffet dit le Faulcbeur 1535. pet. in-8°.

Selon Mr. Brunet il y a des ex. qui contiennent de plus: *Le premier livre de la métamorphose d'Ovide, translaté de latin en francois par Cl. Marot, et certaines oeuvres qu'il fit en prison, non encore imprimées. Paris, Est. Roffet* 1530.

—— L'Adolescence clementine .... nvec ln residn dnpnys fnict: nvec la seite et la metamorphese. Paris, Bonnemèrn 1536. in-16. Av. fig. en beis.

Reprod. *ib. id.* 1538. in-16. Ces deux éd. sont ordinairement reliées avec le *Recueil de Jean Marot* sous la même date. Mr. Brunet fait encore mention de deux éd *s. l. ni nom d'impr.* in-16., lettres rondes, fig. en bois, des deux mêmes recueils: 1°. 1536 (167 ff. ch. et 1 f. p. la fin de la table) et 2°. 1537 (151 ff. ch. et 1 f. p. la fin de la table) contenant *Ladolescence, la suyte de Ladolescence, le premier liure de la metamorphose Douide* et le *Recueil de J. Marot.*

—— Le Dieu gard de Marot n sen retenr da Ferrare en France anecques le triupbe de trioletz eu est comprins les neuf preuses, les deuis de deux amans et plusieurs ballades, rōdeaux, espitres, disnins, huictains et qnntrains: ensemble ln chnnson des hesdius compesez pnr Jehnn Chapperon, dit le lasse de Repes. (*A la fin:*) On les vent a Paris n ln rua nenfue uostre Damo a lensnigne sainct Nicolas s. d. (*vers* 1537). in-16. (31 ff.)

Marot, Clément. L'Adolesc. clemnnt. ou nultrement les oeuvres de Cl. Maret, de Cnhers en Querey .. faictes en son adolescence, auec anltres oennres pnr luy composens depuis sa dite adelescence, reuaues et cerrigees salou ln copie de la derniere recengnoissance. (*A la fin:*) On les vend n Anuers en la mnisen de Jean Steels, a lesen de Bourgogne. La metnmorphose d'Ovide 1536. in-8°. (132, 72 et 32 ff.) Lettr. rendes.

On y a joint (350 fr. Bull. de Techener IXe série p. 920. n°. 1195. *Catal. de Cigongne* n°. 756) le *Recueil de J. Marot de Caen. ib.* 1536. (48 ff.)

—— L'Adelescence clementine ... nvec le residn depnys fnict. ln tont selon sa derniere recongnoissnnce. M. D. XXXVIII. — La suyte de l'adelesc. clement. reuene. M. D. XXXVIII. (*A la fin:*) Neunellement imprima a Pnris pnr Denis Jauot. 2 part. an un vol. in-16. Lettres rendes. Av. fig. en beis. — Le premier linre de la metamorphosa d'Onide ... fignre dn nounelles fignres. ib. id. aod. in-16.

—— Les eeuures de Cl. M. de Cahers .... augmentees de dnux liures d'Epigrnmmes, Et d'nug grnnd nombrn d'nultres Oaunres pnr cy dennnt neu imprimées. Le toet songneusement par lui mesmes reuen & mieulx ordenné. (*A la fin:*) A Lyen nu Logis da Mensieur Dolet M. D. XXXVIII. pet. in-8°. Car. geth. (28 fr. Didet. 89 fr. Bruyères-Chalabre. 75 fr. Pixarécourt. 1520 fr. Selar. 300 fr. Techener.)

P. I. Ladolescence XC ff. *P. II. Suite de L'ad.* XCVj ff. *P. III. Les épigrammes* XXXII ff. *P. IV. Le premier liure de la metamorphose d'Ovide* XXVI ff.

Cette éd. est donnée par Marot lui même, comme il dit dans une épitre à Est. Dolet en date du dernier jour de juillet 1538, placée au commencement du volume et répétée dans les éditions ultérieures. Cette même édition a reparu sous l'adresse *à Lyon chez Gryphius* (1538) et l'intitulé: *Les Oeuvres .... desquelles le contenu sensuit. Ladolescence clementine, la suite de Ladolescence, bien augmentee, deux livres depigrammes, le premier liure de la metamorphose Douide; le tout par luy autrement et mieulx ordonne que par cy deuant.* pet. in-8°. Goth. (XC, XCVI, XXXij et XXVj ff. — 110 fr. Coulon. 72 fr. Bignon. 84 fr. Cailhava. 218 fr. Veinant. 350 fr. Solar. 6 fr. 12 c. Du Fay. 140 fr. Techener.) Seulement dans les exempl. au nom de Gryphius l'indication des fautes à corriger est ajoutée derrière le titre et quelques mots de l'avertissement qui se rapportaient particulièrement à Dolet, ont été changés.

Reprod. *Paris, par Ant. Bonnemere, sur la copie de Griffius de Lyon ... on les vend au Palais ... en la bouticle de Vinc. Sertenas. s. d.* pet. in-8° Lettr. rond. Av. fig. en bois. (4 ff. de prél. ff. V—CViij, CXXVI ff., XXXiiil ff. et XXX ff. — 7 fr. 50 c. La Vallière. 260 fr. Solar. 1 l. 1 sh. Bohn.) *Lyon, Fr. Juste* 1538, in-16.

—— L'adolescence clementine. Aultrement les oeuvres de Cl. Marot .... faictes en son adolescence, auec aultres oeuures par luy composees, depuis sa dicta adolescence, Reueues et corrigees selon la copie de la derniere recongnoissance, oultre toutes aultres impressions par cy deuant faictez. On les vent n Anuers en ln maison da Jehan Steels a lescu de Bourgongne M. D. XXXIX. (*A la fin*) Impr. en Anuers p. Guilinume du mont. pet. in-8°. Lettres rondes. (9 fr. La Vallière. 42 fr. Mac-Carthy. 30 fr. Pixerécourt. 57 fr. Nodier. 110 fr. Veinant. 300 fr. Solar. 80 fr. Taylor. 120 fr. Techener.)

Ce vol. contient *L'adolescence, la suite de l'adolescence, Le premier livre de la metamorphose d'Ovide, Recueil des oeuvres Jean Marot, Jan* (sic) *Marot de Caen sur les deux heureuses* (sic) *voyages* et *l'Enfer de Cl. Marot.*

—— Les Oeuvres. On les vend n Lyon ches Francoys

Juste. (*A la fin:*) Imprime a Lyon par Jehan Barbou M. D. XXXIX. pet. in-8°. ou in-16. (285 ff. et un f. p. la souscr.) 60 fr. Revoil. 40 fr. Pixerécourt. 69 fr. Nodier. 205 fr. Cailhava. 252 fr. Coste. 119 fr. Giraud. (*avec l'adresse:* On les vend chez Franç. Juste) 270 fr. Solar.

Le titre de cette éd. est le même que dans l'éd. de Dolet ci-dessus. Une éd. de *Paris* 1539. in-16. Lettr. rond. (sans les pseaumes) a été vendue 6 fr. 3 c. Du Fay n°. 1941.

Marot, Clément. Oeuvres. Paris, Jehan Bignon (*vers* 1540). in-16. Av. fig. Lettres rond. (90 fr. Solar. 71 fr. Nodier.)

Cette éd. qui porte le même titre (sous l'indic. de l'églogue) que celle à l'adresse de Gryphius contient l'*Adolescence* 100 ff., *la Suite* 112 ff., les *Epigrammes* et les *Metamorphoses* 63 ff., une églogue VIII ff. et de plus les *Cantiques de la paix* (28 ff.). Selon Mr. Brunet quelquefois un *Villon* en 53 ff. s'y trouve ajouté. Le même bibliogr. cite encore *Opuscules de Cl. M.* 1546. in-16. *La Suite de l'Adolescence Clem.* 1540. in-16. (112 ff.) et *Oeuvres de Cl. M. Paris chez les Angeliers* 1541. pet. in-16. Lettr. rond. (sans les pseaumes.) 4 fr. 16 s. Du Fay.

—— Les Oeuvres de Cl. M. .... augmentees d'un grand nombre de ses compositions nouuelles, par cy deuant non imprimées le tout songneusement par luy mesmes reueu, et mieulx ordonné, comme lon uoyrra ci-après. A Lyon chés Est. Dolet 1542. pet. in-8°. (324 ff.) Lettr. rondes. (300 fr. Veinant.)

Cette éd. contient l'*Adolesc.; la suicte; Oeuvres transl. de latin en francoys* et les *Oeuvres nouuelles.*

Mr. Brunet cite encore les éd. suivantes: *(Oeuvres) Impr. à Paris par Jean Bignon* 1542. tr. pet. in-8°. (100, CXII, LXIII, XXXII, 12 et VIII ff. — 14 fr. et 2 l. 5 sh. Heber. 40 fr. Crozet. 21 fr. Solar.) *Lyon chez Est. Dolet* 1543. in-8°. (304 et 76 ff. — 8 fr. Caillard. 24 fr. Delaro. 20 fr. Nodier. 50 fr. 50 c. Heber. 50 fr. Giraud. 290 fr. van Berlant. 230 fr. Solar.) *Paris chez les Angeliers s. d.* in-16. *Paris s. nom d'impr. ni d.* in-16. *ib., rue Neuve Nostre-Dame à l'enseigne Saint-Nicolas* 1544. in-16. (On y trouve l'*Histoire de Leandre et de Hero* — 8 fr. Chardin. 20 fr. Bignon. 65 fr. Asher.)

—— Les Oeuvres ... plus amples et en meilleur ordre que parauant. Lyon à l'enseigne du Rocher 1544. 2 part. en un vol. pet. in-8°. (300 fr. Renouard.)

Première éd. où les poésies de Marot sont classées dans l'ordre des genres (*Opuscules, Elégies, Epistres, Ballades, Chants diuers, Rondeaux, Chansons, Epigrammes, Estrenes, Epitaphes, Cymetiere, Complainctes, Oraisons* 479 pp. 7 ff. pour la table des pièces, un f. p. la marque de l'impr., qui a été adopté depuis). La sec. partie (264 pp.) renferme les trad., et entre autres la trad. des 50 psaumes de David qui parait ici pour la 1re fois parmi les oeuvr. du poète. Il existe des ex. datés de 1545 (24 fr. La Vall. 15 fr. 10 c. Filheul. 27 fr. 1 c. Du Fay. 114 fr. 50 c. Coulon. 87 fr. de Chalabre. 2 l. 17 sh. Heber) qui sont entièrement égaux, quoique Mr. Brunet en ait vu un auquel était ajouté l'*Enfer de Cl. M. ... compose en la prison de l'Aigle de Chartres ... on les vend a Lyon en la rue Merciere.* pet. in-8°. (8 ff. à 35 l.) Goth.

Le nombre des anciennes éditions des poésies de Cl. Marot est très grand, en voilà la liste de Mr. Brunet augmentée par nous:

Lyon, Guill. Rouille (impr. par Est. Roussin et Jean Ausoult) 1546. pet. in-12. (527 et 128 pp.) Lettr. ital.; *Lyon, Jean de Tournes* 1546. in-16. (12 ff. de prél. 596 et 304 pp. 6 ff. p. *le Baladin.*) Lettres ital. (12 fr. Motteley. 19 fr. 10 c. Du Fay. 10 fr. de Chalabre. 43 fr. Walckenaer. 60 fr. Gancia.) *(Oeuvres .... plus amples et en meilleur ordre que parauant) Paris, Guill. le Bret* 1546 (1547). pet. in-12. (372 ff. 16 ff. pour l'*Enfer* etc. [Les psaumes n'y sont pas insérés] 12 ff. non ch. p. la table.) Lettr. ital. (10 fr. La Vallière); *ib., J. Bogard* 1546. in-16. Car. ital. (372 ff. l'*Enfer* 16 ff. 52 pseaumes de David 79 ff.) 48 fr. Techener; *Lyon, Guill. Rouille* 1547. in-16.; *Paris, Guill. Thibaut* 1547. in-16. (372 ff. ch. 11 ff. non ch. p. la table 16 ff. ch. pour l'*Enfer.*) Lettr. ital. (26 fr. Le Prevost); *Paris, Ch. Angelier* 1547. in-16. (372 ff. et 12 ff. de table, l'*Enfer de Marot Du coq a lasne. Lyon, Jamet Marot*, 16 ff. ch. 50 pseaumes de David 80 ff.); *Paris, G. Le Bret* 1547. in-16. (2 l. 16 sh. Libri); *Paris, Pierre Gaultier* 1548. in-16. (60 fr. Techener. 16 fr. 50 c. Pixerécourt. 7 fr. Crozet. 62 fr. Solar); *Paris, Petit, au lys d'or* 1548. in-16. (3 fr. 8 c. Filheul); *Paris, Guill. Thiboust* 1548. in-16. (1 l. 13 sh. Heber); *Paris, Oudin* 1548. in-16. (372 ff. ch. 12 ff. de table 18 ff., dont le dern. coté 88, pour l'*Enfer*); *Lyon* 1548. in-16.; *Lyon, Jean de Tournes* 1549. pet. in-12. Lettres rondes. Av. fig. en bois. (569 pp. 12 ff. de table, 348 pp. pour les traductions, un f. bl. — 11 fr. La Vallière. 1 l. Heber. 20 fr. le même. 85 fr. De Bure. 150 fr. Techener. 61 fr. Nodier. 68 fr. Crozet); *Paris, Est. Groulleau* 1549. in-16. (15 fr. Techener); *Lyon, Guill. Rouille* 1550. in-16. (12 fr. Morel-Vindé); *Paris, Veufve Franç. Regnault impr. par Est. Mesniere a l'hostel de Vendome, ou Jean Ruelle* 1551. pet. in-12. (398 ff. ch.) Lettres rondes. (8 fr. 4 c. Du Fay. 15 fr. Crozet); *Paris, Pierre Gautier* 1551. in-16. (372. 12 et 88 ff.) Lettr. ital. (75 fr. Coulon. 48 fr. Chalabre. 50 fr. Pixerécourt); *Paris, Jean Bonfons* 1551. in-16. Lettr. ital. (372 ff. 12 ff. de table, 52 pp. et 88 ff.); *Paris, G. Thiboust* 1552. 2 vol. in-16.; *Lyon, Jean de Tournes* 1553. in-16. Av. fig. en bois. Lettr. rond. (40 fr. Gancia); *Lyon, Guill. Rouille* 1553. in-16. (592 et 328 pp. 5 ff. de table.) 24 fr. Crozet. 80 fr. Giraud; *Lyon, Guill. Rouille (impr. chez Jan Ausoult)* 1554 (et non 1534 comme disent le *Cat. de la Vall.* T. II. n°. 3033 et *Panzer, Ann.* T. VII. p. 362). pet. in-12. Lettr. ital. Av. fig. en bois. (592 et 320 pp.) 30 fr. Asher. 51 fr. Chalabre. 90 fr. Sebastiani; *Paris chez Mad. Bourselte* 1556. in-16. (384 ff. et 16 ff. pour l'*Enfer.*) Lettr. ital. (265 fr. Solar. 12 fr. Tross); *Paris, Jean Ruelle* 1557. pet. in-12.; *Lyon, Guill. Rouille* 1557. pet. in-12. (4 fr. Courtois); *Lyon, G. Rouille* 1558. in-16. (592 pp. 320 pp. et 8 ff.) 71 fr. Nodier. 34 fr. Coste. 136 fr. Solar; *Paris, Guill. Thiboust* 1558. in-16. (10 sh. 6 d. Payne & Foss); *Lyon, Jean de Tournes* 1558. in-16. (13 ff. 597 et 314 pp. Av. des fig. en bois du Petit Bernard pour les Métamorph. — 27 fr. Chalabre. 120 fr. Techener); *ib., Jean de Tournes* 1559. in-16. Av. fig. (10 fr. Filheul); *Paris, Barbe Regnault* 1559. in-16.; *Lyon, Guill. Rouille* 1561. in-16. Av. fig. en bois. (6 fr. Darieo. 4 fr. 10 c. Filheul); *Paris, Jean Ruelle s. d.* in-16. (597 pp. et 149 ff. non compris les prél. et la table); *ib., Cl. Gautier* 1571. in-16. (941 pp. non compris les prél. et la table.) 11 fr. 50 c. Darieo. 15 fr. Tross; *Paris, veuve Jean Ruelle* 1571. in-16. (13 ff. 941 pp. 3 ff.) Lettr. ital.; *Lyon, Jean de Tournes* 1573. in-16. (13 ff. 597 et 314 pp.) Av. fig. en bois. (7 fr. 10 c. Mac-Carthy. 1 l. 15 sh. Heber); *Paris, Cl. Micard* 1577. in-16.; *Lyon, J. de Tournes* 1578. in-12.; *ib. id.* 1579. in-16. Car. rom. (25 fr. Asher); *Paris, Th. Belot* 1579. in-16. (596 et 304 pp. non compris les prél. et la table.) Car. ital.; *Paris, Phil. Brachonier* 1582. in-16. (13 et 481 ff.) 49 fr. Nodier; *Rouen, Guill. Pavie* 1583. pet. in-12. Lettr. ital. (25 fr. Tross); *Lyon, Jean de Tournes* 1585. in-16. Lettr. rond.; *Rouen, Raph. du Petit-Val* 1596. pet. in-12. (49 fr. Techener); *Lyon, Th. Mallard* 1596. pet. in-15. (18 fr. Walckenaer); *(Oeuvres reveues, augm. et dispos. en beaucoup meilleur ordre que ci-devant; plus quelques oeuvres de Michel Marot, fils dudit Marot publ. p. Fr. Misière médecin) Niort par Th. Porteau* (Nouv. titre: *Lyon, Pierre Rigaud* 1601) 1596. in-16. Lettr. ital. (548 pp. 8 ff. de prél. 248 ff., non compris 2 ff. entre les pp. 148 et 149, 16 ff. non ch.) 4 fr. Filheul. 20 fr. Du Fay. 9 fr. Chateaugiron. 2 l. 7 sh. Heber. 18 sh. Dulau; *Lyon p. J. Gauthier* 1597. in-16. Lettr. ital. (22 fr. Gancia; 18 fr. Asher); *Lyon, J. de Tournes* 1603. in-16. Av. fig. en bois; *Rouen, Raph. du Petit Val* 1607. pet. in-12. Lettr. ital. (12 fr. Techener); *Rouen chez le Villain* 1615. pet. in-12. (35 fr. Techener).

Marot, Clément. Oeuvres de Cl. M. Revues et augm. de nouv. La Haye, Adrian Moetjens 1700. 2 vol. pet. in-12. 318, 414, 16 et 15 pp. (48 fr. de Limare. 32 fr. de Cotte. 51 fr. Didot. 151 fr. Mac-Carthy. 71 fr. de Chalabre. 96 fr. Pixerécourt. 120 fr. Labédoyère. 180 fr. Solar. 150 fr. De Bure. 17 fr. 5 c. Du Fay. 28 fr. Tross. 78 fr. Techener. 38 fr. 50 c. Nodier. 15 fr. Asher. 4 th. Weigel. 1 l. 1 sh. Dulau.

Il existe une réimpr. sous la même date, moins belle et d'un format plus long: on la reconnait facilement aux fleurons du front., qui dans l'éd. orig. sont les mêmes pour les deux vol., mais dans cette réimpr.-là différents. Une trois. éd. de 1702, 2 vol. pet. in-12. (14 fr. Tross) et une quatrième de 1714 (1 l. 10 sh. Toovey) ne sont pas estimées.

—— Oeuvres de Cl. Marot, augmentées, avec les oeuvres de J. et Mich. Marot etc. accomp. d'une préf. histor. etc. (par Lenglet Du Fresnoy). La Haye, Gosse et Neaulme 1731. 4 vol. gr. in-4°. (Gr. pap. 80 fr. La Vallière. 101 fr. de Cotte. 15 fl. 15 st. Crevenna.) 18 fr. Tross. 1 th. Tieck. 6½ th. Weigel. 3 l. 3 sh. Dulau.

Il en existe un tirage en 6 vol. in-12. (28 fr. Techener. 1 l. 10 sh. Dulau. 4 th. Weigel.) Cette éd. quoique plus complète que les autres, est très fautive (v. *Niceron* T. XVI. p. 108 sq.).

—— Oeuvres de Marot. Genève 1781. 2 vol. in-12. (15 fr. Techener. 1¼ th. Weigel. 18 sh. Toovey.)

Marot, Clément. Oeuvres choisies de Cl. Marot. Paris, impr. de Didot l'aîné 1801. in-18.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

—— Oeuvres. Nouv. éd. revue sur toutes celles qui l'ont précédée, avec des not. hist. et un glossaire des vieux mots, p. M. R. P. Auguis. Paris, Constant Chantpie 1823. 5 vol. gr. in-18.

Il existe un ex. tiré sur vélin de cette éd. mauvaise.

—— Oeuvres complètes. Nouv. éd. ornée d'un portr. et augm. d'un essai sur la vie et les oeuvr. de Cl. Marot, de notes hist. et crit. et d'un glossaire (p. M. P. Lacroix). Paris, Rapilly (impr. de Dondey-Dupré) 1824. 3 vol. in-8°. (12 fr., pap. vél. 15 fr., Gr. pap. 30 fr.)

Le texte de cette éd. est celui de l'éd. de 1554, mais l'orthographe celle de l'éd. de 1545; les notes sont extraites du commentaire de Lenglet du Fresnoy. Un ex. sur gr. pap. vél. avec 119 portr. et vign. ajoutés 90 fr. van Bartool.

—— Oeuvres choisies de Cl. Marot, accomp. de not. hist. et litt. p. M. Després, et préc. d'un essai sur Cl. Marot et sur les services qu'il a rendus à la langue p. Mr. Campenon. Paris, Janet et Cotelle (impr. de J. Didot) 1826. Av. portr. (4 fr., pap. gr. raisin portr. avant la lettre 10 fr.)

—— Epistre de maguelenne a son amy pierre de prouuence elle estant a lhospital. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.) Goth. Av. une vign. en bois.

Selon Mr. Brunet à la suite de l'*Épistre* imprimée vers 1519 se trouve un *Rondeau duquel les lectres capitalles portent le nom de l'acteur*. D'ailleurs cette pièce est aussi attribuée à Jean Marot.

—— Le tẽple de cupido fait ꝛ cõpose par maistre Clement Marot, Facteur de la Royne. s. l. ni d. in-8°. Goth. (12 ff. à 28 l. p. p.)

Imprimé vers 1515. Cette pièce et la précéd., qui manquent dans presque toutes les anciennes édd. de Marot, ont été reprod. dans l'éd. de Lenglet Du Fresnoy.

—— Deploration sur la mort de hault et puissant seigneur messire Florimond Robertet marquis de Dalnye etc. faite par Cl. Marot. s. l. ni d. in-4°. (20 pp.) Car. ital.

Cette *Deploration*, qui porte le titre de *Complaincte III* dans les oeuvres de Marot, a été impr. à Paris en octobre 1530.

—— Eclogue de Cl. Marot, sur le trépas de Madame Loyse de Savoye, jadis mere du roy Francoys I. (Paris 1531.) in-4°. (8 ff.)

Cette pièce de 276 vers forme la *Complainte IV* dans les Oeuvres de M., éd. de Lenglet du Fresnoy.

—— Hero et Léandre. Voyez **Musaeus**.

—— Les cantiques de la paix par Cl. M., ensemble la cantique de la Royne sur la maladie & conualescence du Roy, par le dict Marot. (*A la fin:*) On les vend a Paris, sur le põt Sainct Michel a l'enseigne de la rose blanche, par Estienne Roffet, relieur du roy (*avec privilège en date du 13 janv.* 1539). in-8°. (16 ff.) Lettr. rond.

—— L'Enfer de Cl. M. de Cahors en Quercy, valet de chambre du roy itam aulcunes ballades et rondeaulx appartenans à l'argument, et en oultre plusieurs aultres compositions dudit Marot, par cy-devant non imprimées. Lyon, chés Est. Dolet 1542. pet. in-8°. (67 fr. Nodier.)

La seconde édition, donnée par Dolet à *Lyon* en 1544. pet. in-8°. (64 pp.) est souvent réunie, selon Mr. Brunet, au *Second enfer de Dolet*.

—— L'enfer de Cl. M. de Cahors ... Item aulcunes ballades et rondeaux. Item la prinse dudict Cl. Marot. Item pareillement tout a la fin les cantiques de la paix par ledict Marot. Imprime nouuellement. pet. in-8°. Goth. (16 et 8 ff.) 79 fr. Cailhava. 305 fr. Solar.

Les *Cantiques* forment une partie séparée sous le titre suiv.:

Les Cantiques de la paix p. Cl. M. pour la venue de l'Empereur en France. Ensemble le cantique de la Royne sur la maladie et conualescence du roy. Imprime nouuellement en lan mil cinq cens quarante.

Marot, Clément. L'Enfer de Cl. M. fidèlement reveu et recongneu par l'auteur mesme: Plus ballades et rondeaulx, dépendents de l'argument. (*A la fin:*) Imprimé fidèlement et correctement l'an de grace 1544. pet. in-8°. (39 ff. non ch.) Lettr. ital. (68 fr. Techener.)

Reprod. à *Lyon* 1548. pet. in-8°. (165 fr. Solar.)

—— Epistre enuoyee par Clement Marot à Mr. Danguyn. Paris, Nicolas Lhéritier 1544. in-16. (4 ff.)

—— Epigrammes de Cl. Marot, faicts a l'imitation de Martial; plus quelques aultres oeuvres dudict Marot, non encore imprimées par cy-devant. Poictiers, Jehan et Enguilbert de Marnef frères 1547. pet. in-8°. (62 pp. un f.)

Selon Mr. Brunet ces épigrammes avaient paru pour la prem. fois dans la *Suite de l'Adolescence clémentine* et se retrouvent aussi dans le Recueil suivant.

—— Traductions de latin en françois, imitations et inventions, tant de Clém. Marot que d'autres poëtes de ce temps. Paris, Est. Groulleau 1549. pet. in-8°. ib. 1550. in-8°. (45 fr. Croset.) ib. 1554. in-16.

—— Le livre de plusieurs pièces, c'est-à-dire, faict et recueilli de divers autheurs, comme de Cl. Marot et autres: ce que tu verras en la page suivante. Eglogue de la vie solitaire. Lyon, Thibauld Payen 1548. pet. in-8°. (1 f. non ch. 127 ff. ch. et un f. av. la sonscr. *impr. à Lyon par Nic. Bacquenoy.*) pet. in-8°. (15 fr. 50 c. Tayler.)

—— Le balladin et dernier oeuvre de maistre Clem. Marot. (*A la fin:*) Imprime a Paris le dixieme iour dauril mil cinq cens quarante cinq. pet. in-8°. (8 ff.) Lettres rondes.

Selon Mr. Brunet cette pièce manque dans presque toutes les édd. de Marot antérieures à celles de Niort de 1596, à l'exception de celle de 1546 par Jean de Tournes.

—— Deux colloques d'Erasme, traduits en françois par Cl. M. plus le Balladin du même Marot. Paris chez Guill. Thiboust 1549. in-16.

Il existe une seconde éd. de ces deux dialogues en vers, sous le titre-ci:

Deux Colloques d'Erasme, traduictz de latin en francois par Cl. M., intitulez l'un Abbatis et Eruditae, l'autre Virgo Μισόγαμος. Plus le Balladin dudict Marot. On les vend a Lyon par Jehan le Conuerd 1549. in-16. (40 ff. non ch.) 38 fr. Nodier.

Mr. de Lacour, croyant inédits ces dialogues, quoiqu'ils se trouvent aussi dans l'éd. des Oeuvres de Marot par Lenglet du Fresnoy, les a publiés de nouveau sur un man. sous ce titre-ci:

Deux Farces inédites attribuées à la reine Marguerite de Navarre, soeur de François I. Paris 1856. in-8°. (v. *Bull. du Bouq. d'Aubry* 1859. I *Sémestre* p. 309 sq.)

—— Le Riche en pauvreté, joyeux en affection et content en souffrance, composé par Malet (*sic*): et trouvé parmy ses autres factures à Chambarry (plus la complainte d'un pastoureau). Paris, Est. Denise 1558. in-16. (8 et 8 ff.) Lettres rond. (5 fr. La Vallière.)

Selon Mr. Brunet le *Riche en pauvreté* avait paru pour la première fois à *Turin chez Ant. Blanc* et la *Complainte d'un pastoureau chretien à Rouen chez François Martial* 1549. in-16.

—— Joyeuses et plaisantes épîtres, ballades, rondeaux, épigrammes et facecieux epitaphes de Cl. Marot. Lyon, Ben. Rigaud 1557. in-16. (270 pp.) Lettres rondes.

Des vers inédits de Cl. Marot ont été insérés d'après un man. de la Bibl. de Lausanne dans la *Revue de Paris* IVe *Série* T. XXVIII. p. 476 sq.

—— Plusieurs Traictez par aucuns nouveaulx Poëtes du différent de Marot, Sagon et la Hueterie; avec le Dieu

gard dudit Marot, épitre composée par Marot, de la veuve du Roy et de l'Empereur. Paris 1539. in-4°. Av. des fig. grotesques. (11 fr. Du Fay. 36 fr. 1 c. Filheul. 100 fr. Nodier.)

Voir sur ce vol. *Goujet* T. XI. p. 88 sq. et T. XII. p. 422 sq. *Nodier*, *Descr. rais.* n°. 303. p. 149 sq. et l'article **Plusieurs traitez.**

Marot, Clément. Psalmes de David translatez de plusieurs autheurs et principallement de Cl. Marot. Anvers, Ant. de Gois 1541. pet. in-8°. (9 fr. 50 c. Hebor. 14 fr. 50 c. Monmerqué.)

Première éd. connue des Psaumes de Marot. Celle de *Genève* 1535. in-12. goth. parait être entièrement perdue. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VII. p. 10 fait mention d'une éd. de *Paris* 1539 et d'une autre anonyme: *Rome* 1542, qui me semblent être apocryphes.

—— Psaumes de David mis en rime françoise par Clement Marot et Theod. de Bese, avec les dix commandements de Dieu, le cantique de Siméon et le cantique de Moyse. Item la prose correspondante verset par verset. s. l. ni d. pet. in-8°. (144 pp.) Av. mus.

Selon Mr. Brunet le fleuron sur le titre est celui de Louis Grandin, imprimeur-libraire à Paris 1542 à 1453, or cette éd. sera peutêtre postérieure à l'année 1543.

—— Cinquante Pseaumes de David, traduicts en rithme françoise selon la verité hébraïque, par Clem. Marot, avec plusieurs compositions tant dudict autheur que d'autres, non jamais encore imprimées. (*A la fin:*) On les vend a Paris en la grand rue Sainct Jacques .... par Ambroyse Girault 1545. in-16. Lettres rondes.

Selon le *Cat. de Claudin* 1856. n°. 1006 il se trouve dans ce vol. une trad. en vers du cantique de Moïse par Bonav. Desperiers et Est. Pasquier, un chant royal et une églogue pour la naissance du fils de monseigneur le Daulphin p. Cl. Marot. Il y a à la fin une partie de 16 ff. ch. à part, contenant l'enfer *de Cl. M.* et la pièce du *Coq a l'asne, a Lyon Jamet.*

—— Cinquante Pseaulmes de David, Roy et Prophete, traduicts en vers françois, par Clem. Marot et mis en musique par Loys Bourgeoys, a quatre parties, a voix de contrepoinct egal consonante au verbe. Tousiours mord envie. (*A la fin:*) Imprime a Lyon ches Godofroy et Marcelin Beringen, a la rue merciere a l'enseigne de la Foy M. D. XLVII. 2 tom. en un vol. pet. in-4°. en travers. Av. mus.

• Le *Superius* et le *Tenor* occupent le premier tome, l'*Altus* et le *Bassus* le second.

—— Psalmes trente du royal Prophete David, traduictz en vers francois, par Giles Daurigny, dict le Pamphile et mis en musique à quatre parties par D. Lupi second. (*A la fin:*) A Lyon par Godofroy et Marcelin Beringen freres M. D. XLIX. pet. in-4°. en travers. (63 et 63 ff.)

Selon Mr. Brunet ce vol. est la suite du précédent.

—— Cinquante deux pseaumes de David traduits en rithme françoise selon la verité hebraïque, par Cl. Marot. Outre plus ... le cantique de saint Augustin et saint Ambroise, le tout enrichy d'histoire et diverses figures. Paris, Est. Groulleau 1550. pet. in-8°. (128 ff. ch.) Av. fig. en bois. (128 fr. Veinant.)

—— Trente quatre Pseaumes de David, nouvellement mis en rime françoise, au plus près de l'hebreu par Theod. de Beze, de Veseley en Bourgogne. Geneve, Jehan Crispin 1551. in-32. (133 ff.)

Supplément des premières éditions des Psaumes trad. par Marot.

—— Les cinquante Psaumes. Lyon, Michel du Bois 1555. in-16.

Avant que Théodore de Beze eût mis en vers français les Psaumes, que Cl. Marot n'avait pas traduits, cette lacune (selon Mr. Brunet) avait été remplie sous ce titre:

Les cent Psalmes de David, qui restoient à traduire en rithme françoise par Jean Poictevin. Poitiers, Nicolas Peletier 1551. in-12. *Rouen, Jean Malard et Robert du Gord* 1554. in-16. *Paris chez Nicolas du Chemin* 1558. in-16. Av. musique par Philibert Jambe de fer. *Lyon, Angelin Benoist* 1559. in-16.

Marot, Clément. Pseaumes de David, mis en rithme françoise par Cl. Marot et Théod. de Beze, avec nouvelle et facile méthode pour chanter chacun couplet de pseaumes sans recourir au premier, selon le chant accoustumé en l'Eglise exprimé par notes compendieuses exposées en la préface de l'auteur d'icelles. Par Michel du Boys MDLX. pet. in-8°.

Ce vol. est imprimé en caractères dits de civilité, à l'exception de la *Préface de Pierre Davantes, dit Antesignanus au lecteur en laquelle est demonstrée la valeur des notes de musique nouvellement mises es presens pseaumes.* Selon Mr. Brunet on voit ici la première application connue des chiffres pour l'écriture de la musique, invention que J. J. Rousseau a trouvée aussi, bien qu'on l'ait accusé de s'être frauduleusement approprié le système de notation musicale du P. Souhaitty.

—— Les Cent et cinquante pseaumes de David, mis en ryme françoise, c'est à sçavoir quarante-neuf par Cl. Marot, et le surplus par Théod. de Bèse. Paris, impr. de Rich. Breton 1562. 3 part. en un vol. in-16. (7 fr. 6 c. Du Fay.)

Dans cette éd. se trouve ainsi que dans la préc. à la fin: *La forme des prières ecclésiastiques avec la manière d'administrer les sacrements* 1562. — *Le catéchisme, c'est-à-dire le formulaire pour instruire les enfants en la chrestienté — Confession de foy, faite d'un commun accord par les François qui désirent vivre selon la pureté de l'Evangile* 1562. (20 fr. Carbonel.)

—— Les Psaumes mis en rime francoise par Cl. Marot et Théod. de Bese. Lyon par Jean de Tournes pour Ant. Vincent (ou De l'impr. de Franç. Jaguy pour Ant. Vincent) 1563. pet. in-8°. Av. encadrements et la mus. impr.

Voir sur cette éd. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 204 sq.

Il existe une éd. in-4°. sous la même date, avec la note et à la fin *la forme des prières ecclesiastiques.*

—— Cent cinquante Psaumes de David, en rime françoise par Cl. Marot et Th. de Beze, avec cent cinquante oraisons ou prieres en prose par Aug. Marlorat. Lyon 1563. in-16. Lettr. franç.

On cite aussi *Les 7 Psaumes de David mis en rimes franc. par Cl. Marot & Theod. de Beze p. Aug. Marlorat. Genève, Abel Rivery* 1576. in-16. (1 fr. 0 c. Filheul.)

—— Les Pseaumes de David mis en rime franç. p. Cl. Marot et Th. de Besse. Par J. Bpt. Pineroul. Pour Ant. Vincent 1568. Avec privilege du roi. in-16.

Cette éd. ainsi que celle de 1563 a outre le privilège du roi, la préface de J. Calvin, mais cette dernière manque dans la suiv., intit.:

Les Pseaumes de David mis en rime franc. p. Cl. Marot et Th de Beze avec les XVI (plutôt VI) *cantiques du vieil et nouveau Testament. Imprimé par Matth. Berjon M. DC. III.* in-16. (v. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 206. 207.)

—— Quarante et neuf Psalmes de David avec le cantique de Siméon et les commandemens de Dieu, traduitz en rithmes francoyses, par Cl. Marot et mis en musique à trois parties selon le chant vulgaire, par Michel Ferrier, de Cahors en Quercy. Paris, impr. de Nic. Du Chemin 1568. in-16.

—— Cent cinquante psaumes de David mis en rimes par Cl. Marot et Th. de Beze, avec les dix commandemens de Dieu, le cantique de Siméon et le cantique de Moyse. Caen, Pierre le Chandelier 1593. pet. in-8°. Avec mus. notée.

—— Les Pseaumes de David, mis en rime françoise par Cl. Marot et Théod. de Beze. A Leyden ches Lowis Elsevier 1606. tr. pet. in-8°. Car. rom.

A la tête est un calendrier pour les a. 1605 à 1611. Voir la description de ce vol. chez *Pieters, Ann. d. Elsev.* p. 36.

Marot, Clément. Les Psaumes de David, mis en rime franç. par Cl. Marot et Th. de Beze, et mis en musique, avec des oraisons à la fin de chaque pseaume, la forme des prières ecclés., le catéchisme et la confession de foy. Sedan, Jean Jannon 1614. in-8°.

— Les Psaumes de David mis en rimes françoises (par Cl. Marot et Th. de Beze). Sedan, J. Jannon 1635. in-64. (506 pp. non ch.) Av. mus.

Nous citons encore les édd. de *Lyon, Fr. Perrin pour Ant. Vincent* 1563. in-24. et *Anvers, Chr. Plantin* 1564. in-24.

On sait que ces psaumes, depuis adoptés par les calvinistes, ont été entièrement rejetés par l'Église catholique, malgré que Marot les avait dédiés a François I et que Charles IX (dans l'éd. de 1563 *Lyon, Perrin*) et Philippe II d'Espagne (dans l'éd. Plantine) l'avaient sanctionnés par des privilèges.

— Les Pseaumes de David, mis en rime Franç. p. Cl. Marot et Th. de Beze, reduits nouvell. à une briève et facile methode pour apprendre le chant ordinaire de l'Église. Amst., P. et J. Blaeu MDCIX aux depens de la compagnie. gr. in-12.

Voir sur cette éd., purement reformée, *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VII. p. 9 sq. — Nous mentionnons encore les éd. de *La Rochelle* 1616. in-8°. et de *Charenton* 1662. 1675. in-12.

— Psalmen: Davids na d'Ebreeusche waerheyt, en d'alder beste exemplaireu, oft translatien, Liedekins wijs in dichte ghestelt: op de veysen en mate, van Cl. Marots Psalmen. Autheur L(uc). D(e). H(eere). Te Ghendt by Ghileyn Maniliuс M. D. LXV. pet. in-8°. (110 pp. ch. et un f. non ch.)

On ne connait qu'un seul ex. conservé de cette traduction flamande, mise dans l'index de Philippe II. et supprimée avec rigueur: c'est le premier livre impr. à Gand avec les types nécessaires à la composition de la musique notée (v. *Van der Haeghen, Bibliogr. Gant.* T. I. p. 185 sq.).

— Les Pseaumes en vers françois retouchez sur l'ancienne version de Cl. Marot et Th. de Beze. Par M. V. Conrart etc. Revû et corrigé de nouveau. Se vend a Quevilly. Par Robert le Tourneur, demeurant à Rouen derriere le Palais, ruë S. Lo au Vala d'or M. DC. LXXIX. in-8°.

Mr. Val. Conrart n'a refondu que les 51 premiers psaumes, les autres sont de Mr. de la Bastide (v. *Baumgarten, Nachr.* T. II. p. 397 sq. VII. p. 208 sq.)

— Les Psaumes de David en vers. Nouv. éd. retouchée une dernière fois sur toutes celles qui ont précédé. 'A Berlin chez Rob. Roger MDCCII. pet. in-32. (10 et 366 pp.)

— Les Psaumes de David etc. .... retouchez p. Theod. de Blanc, pasteur refugié de la Rochelle. A Hamburg, de l'impr. Jobst Heinrich Bank MDCCXVI. in-12. (42 et 366 pp.)

— Version nouvelle des pseaumes de David en vers françois sur les airs de ceux de Cl. Marot et de Th. de Beze par L. Gauvain, D[r] en droit. 'A Jena de l'impr. de J. Jacq. Bauhöfer M. DC. LXXVII. in-12. (29 et 605 pp.)

Voir sur ces trois édd. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 209—213 et sur Marot *Goujet* T. XI. p. 37 sq. (et sur son langage) *Eckardt* dans *Herrig's Archiv.* T. XXIX. p. 183 sq.

Marot, Jean. Desmarets dit Jan Marot de Caen; sur les deux heureux Voyages de Gênes et Venise, victorieusement mys à fin par le tres chrestien Roy Loys Douziesme de ce nom, pere du peuple. Et véritablement escriptz par iceluy Jan Marot, alors poete & escrivain de la tres magnanime Royne Anne, Duchesse de Bretaigne, et depuys valet de chambre de très chrestien Roy Francoys premier du nom. On les vent à Paris devant lesglise saincte Genevicfve des Ardens rue neufve Nostre Dame, à l'enseigne du Faulcheur. (*'A la fin:*) Ce present liure fut acheue dimprimer le XXii ieur de Jannier. M. D. XXXII pour Pierre Roufet (*sic*) dict le Faulcheur par maistre Geofroy Tory de Bourges. pet. in-8°. (CI ff.) Lettr. rondes. (14 fr. Taylor. 10 fr. Le Blond. 10 fr. 50 c. Bignon. 80 fr. Cailhava. 55 fr. Gancia. 116 fr. Renouard. 270 fr. Solar. 95 fr. Techener.)

Marot, Jean. Le Recueil J. M. de Caen. (*'A la fin:*) On le vend a Paris ... a lenseigne du Faulcheur s. d. pet. in-8°. (40 ff.) Lettr. rondes. (30 fr. Durica. 1 l. 5 sh. Hebor. Av. le préc. 2 l. 6 sh. Heber.)

Il existe une sec. éd. sous la date de 1532 et une troisième *Paris, Pierre Roffet s. d.* pet. in-8°. (85 pp. — 80 fr. Solar. 3 l. 5 sh. Libri. 40 fr. Nodier. 140 fr. Techener) qui se joint au vol. intit.

Jan Marot de Caen. Sur les deux heureux voyages de Genes et Venise. Paris par Geufroy Tory pour Pierre Roffet 1533. pet. in-8°. (CI ff.) Lettr. rond. Voir sur ce poète *Goujet* T. XI. p. 1 sq. *Viollet Le Duc, Bibl. Poët.* T. I. p. 148 sq.

— Recueil des oeuvres de Jehan Marot illustre poëte françoys: Rondeaulx, Epistres, Vers epars, Chants royaulx. M. D. XXXVI. in-16. (56 ff.) Lettr. rondes. Av. fig. au bois. (9 fr. Caillard.)

— Recueil des oeuvres de J. Marot, illustre poete françois. Paris par Ant. Bonnemere à l'hostel d'Alabret devant sainct Hilaire 1538. in-16. (22 fr. 50 c. Taylor. 30 fr. Nodier.)

Relié ordinairement avec l'*Adolescence clementine* de Cl. Marot sous la même date.

— Oeuvres de Jean Marot (avec celles de Mich. Marot). Paris, Coustelier 1723. 2 part. en vol. pet. in-8°.

On en a tiré des ex. tirés sur vélin.

— Poëme inédit de Jehan Marot publ. d'après un man. de la bibl. impér. par G. Guiffrey. Paris, V[e] Jules Renouard (Lyon, impr. de Perrin) 1860. in-8°. Av. vign. sur bois. (127 pp.) 10 fr.

Voir sur cette pièce le *Bull. du Bibl.* 1860. p. 1563 sq.

Marot, Jean. Le magnifique château de Richelieu ou les plans et profils et élévations du dit château, gravés par J. Marot. s. l. ni d. in-fol. obl. (15 fr. de Cotte. 22 fr. 95 c. Hurtault. 34 fr. Monmerqué.)

— Recueil de plans, profils et élévations de plusieurs palais, chasteaux, sépultures, grotes et hostels, bâtis dans Paris et les environs. s. l. ni d. in-4°. 112 pl. (30 fr. Asher. 1 fl. 30 kr. Butsch.)

— (et **Marot** fils) L'Architecture françoise, ou recueil des plans, élévations, coupes et profils des églises, palais, hôtels et maisons particulières de Paris et des châteaux et maisons de campagne ou de plaisance des environs et de plusieurs autres endroits de la France par Marot père et fils (publ. p. Mariette). Paris chez Jean Mariette 1727. 1751. in-fol. (28 fr. Hurtault. 36 fr. Monmerqué.)

Selon Mr. Brunet un recueil de planches d'architecture, grav. en partie par Mariette et divisé en 3 vol. in-fol. sous la date de 1727 et à peu près sous le même titre ci-haut, cont. 142 et 225 pl. avec un titre gravé, est probablement le même, seulement avec quelques planches ajoutées par Mariette.

— Le petit Marot ou recueil de divers morceaux d'architecture, gravés par J. Marot, en 220 planches. Paris 1764. gr. in-4°.

Marottes à vendre ou Triboulet tabletier dont la gibeciere, après avoir été égarée pendant plusieurs siècles, nous est enfin parvenue, munie d'un rare assemblage de Hochets, Breloques, Colifichets et Babioles de toutes espèces etc. (*'A la fin:*) Au Parnasse burlesque, ex officina de la Banque du Bel esprit à l'enseigne de la Facéciosité l'an premier de la nouvelle ère. (Londres [Triphook], Harding & Wright 1812.) pet. in-12. (8 et 288 pp.) 7 sh. Dulau. 25 fr. Nodier.

Recueil de différents opuscules rares. On en a tiré 6 ex. sur pap. de couleur.

Marozzo, Achille. Opera nova de Achille Marozzo bolognese, mastro generale de larte de Larmi. (*'A la fin:*) Mutinae in aedibus venerabilis D. Ant. Bergolae sacerdotis

ae eivia mutiu. XXIII Idus maii M. D. XXXVI. in-4°. (8 ff. de prél. et 148 ff. ch.) Av. grav. en bois. (10 sh. 6 d. Heber. 7 th. Weigel.)

Il aa estate plusieurs réimpressions avec les mêmes planches, savoir s. l. ni d. in-4°. (IV ff. de prél. et 131 ff.) Lettr. ital. (12 fr. Asher.) (*Il Duello overo il fiore dell' armi de singulari abbattimenti offensivi e diffensivi LL. V.) Ven. per Giov. Padovano ad instantia di Marchio Sessa* 1550. et ib., *Ant. Pinargenti (ou gli heredi di Marchio)* 1568. in-4°. (30 fr. Quatremère. 24 fr. 50 c. Gancia.) Voyez *Hamb. Ges. Briefwechsel der Gelehrten* 1751, p. 478 et 645.

Marquardus Gudius. Voyez **Gudius**.

Marques, Jos. Nouveau dictionnaire des langues françoise et portugaise, et portugaise et franç. III° éd. Lisbonne, de l'impr. royale 1775. 2 vol. pet. in-fol.

La 4° éd. *Lisb.* 1805. in-fol a été corrigée par Joac. José da Costa.

Marques typographiques ou Recueil de monogrammes, ebiffres, enseignes, emblèmes, devises, rébus, fleurons des libraires et imprimeurs qui ont exercé en France, depuis l'introduction de l'imprimerie en 1470 jusqu'à la fin du XVI° siècle. Paris 1855. in-8°. (24 fr.)

Marquet. L'ascension de Jésus-Christ du Pérugin d'après le tableau original du Musée de Lyon, coll. unique de 12 grandes feuilles calquées, dessinées et lithogr. en facsimila, avec le plus grand soin, avant sa restauration. Paris 1855. tr. gr. in-fol. (60 fr.)

Marquette, Jacques. Récit des voyages et des découvertes du R. P. Jacques Marquette de la comp. de Jésus en l'année 1673 et aux suivantes; la continuation de ses voyages par le P. P. Allottes et le journal autographe du P. Marquette en 1674 et 1675 avec la carte de son voyage tracée de sa main. Imprimé d'après la man. orig. restant au collège St. Marie à Montréal (p. Mr. Jacq. Lenox à New York, impr. de Weed, Parsons et Cie 1855.) pet. in-8°. (5 ff. non ch. et 169 pp.) Av. facs.

Tiré à 60 ex. Il y avait déjà une autre relation des découvertes de ce missionaire dans le *Recueil de Voy. p. Thevenot* 1681. in-8°. Pour d'autres écrits y relatifs v. *Trübner, American bibl. Guide* p. 508.

Marquetz, Anne de. Prières et devises en forme de Pasquins, pour l'assemblée de MM. les prélats et docteurs, tenus à Poissy. Paris, Guil. Morel 1562. pet. in-8°. (9 fr. Méon.)

—— Sonets spirituels de feu très vertueuse et très docte dame soeur Anne de Marquetz, religieuse de Poissy, sur les dimanches et principales solemnites de l'année. Paris, Cl. Morel 1605. in-8°. (41 fr. Gancia.)

Voir sur cet auteur *Goujet* T. VII. p. 67.

Marquez, Jos. Mich. Deleite y Amargura de las dos Cortes, Celestial y Terrena. Con la assistencia de los Ingenios, y lagrimas derramados en la corte del Momo etc. Madrid 1642. in-4°. (12 fr. Asher.)

Marquez, Fr. Juan. El Governador christiano deducido de las vidas de Moyses y Josue, principes del pueblo de Dios. Salam. 1612. in-fol. (1 l. Salva.) Madrid 1625. in-fol. (1 l. 1 sh. le même.)

—— Origen de los frayles ermitaños de la orden de San Agustin y su verdadera institucion antes del gran Concilio Lateranense. Salam. 1618. in-fol. (14 sh. Salva.)

Marquez, D. Pietro Gius. Delle case di città degli antichi Romani secondo la dottrina di Vitruvio. Roma, Salomoni 1795. in-8°. Av. fig. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Le *Cat. Cicognara* n°. 557 sq. annonce les écrits suivants: *Delle ville di Plinio il giovane, con un' appendice sugli atri della S. Scrittura e gli scamilli impari di Vitruvio. Roma, Salomoni* 1796. in-8°. Av. 1 pl. (1 sc. 20 c. Gall. 2⅓ th. Weigel.) *Esercitazioni architettoniche sopra gli spettacoli degli antichi, con un' appendice sul Bello in generale. Roma, Salomoni* 1808. in-4°. Av. fig. *Illustrazioni della vita di Mecenate in Tivoli. Roma, de Romanis* 1812. in-fol. Av. fig.

Marquilles. Commentaria Jacobi de Marquilles super usatieis Barchiño. (*A la fin:*) Insigna hoc atq3 preclaru3 ops qd Manua de Jacobi d Marquilles pñbyteri sup Usatieis barchnie vigilanti cura z diligentia emēdatū recusūq3 insen z impensis magnifici Johis andree Riquor...... Impressum barchiaone p Johem luschner alamanū feliei nomine Explicitum est. Anno dñi M°. d. qnīto. septima die Mens' septēbris. pet. in-fol. Goth. à 2 col. (4 ff. de prél. CCCXCVIII ff. ch.) Av. une vign. en bois. Goth. (3 l. 3 sh. Salva.)

Marquis de Louvois, Le, sur la sellette, criminel examiné en jugement par l'Europe, et ses filles, ses interrogats, ses réponses et enfin sa sentence portée par l'Europe. (*En vers.*) Cologne, Pierre Marteau (Hollande) 1692. 1695. pet. in-12. (116 pp.) Av. une grav. (15 fr. La Vallière. 13 fr. Lair. 19 fr. Labédoyère. 24 fr. Renouard.)

Marracci, Ippolito. Bibliotheca mariana. Romae 1648. 2 tom. in-8°.

Catalogue bibliographique très rare de tous les auteurs (plus de 3000) qui ont écrit sur quelques-uns des attributs ou des perfections de la Vierge avec la liste de leurs ouvrages. Nous avons du même: *Pontifices maximi Mariani. Romae* 1642. in-8°. *Reges Mariani ib.* 1654. in-8°. *Purpura Mariana. ib.* 1654. in-8°. *Antistites Mariani. ib.* 1656. in-8°. *Heroides Marianae. ib.* 1659. in-8°. *Trutina Mariana. Plac.* 1660. in-8°. *Vien.* 1663. in-8°. *Polyanthea Mariana. Col.* 1683. 1727. in-4°. *Romae* 1694. in-fol. etc. (v. *a Seelen, Sel. litt.* p. 354 sq.)

Marra, F. della. Discorsi delle famiglie estinte forastiere e non comprese ne' seggi di Napoli. Nap. 1641. in-fol. Av. de nombr. blasons gr. en bois. (7 th. Weigel.)

Marrano. Elementi di matematica. Napoli 1803. 4 tom. in-8°.

Marre, J. de. Batavia in VI boeken. (*poème.*) Amst. 1740. in-4°.

—— Bespiegelingen over Gods Wysheit in't bestier der schepselen en Eerenkroon voor de Kaab de Goede Hoop. Amst. 1746. in-4°.

C'est le second vol. de ses *Hoof-en Mengeldichten. Amst.* 1746. 2 tom. in-4°.

Marre, N. de la, et le Clerc du Brillet. Traité de la police. Paris 1722—38. 4 tom. in-fol. Av. 8 cartes. Amst. 1729. 4 tom. in-fol.

Cet ouvrage a été refondu et continué dans l'ouvrage non terminé de *Desessarts: Dict. de police. Paris* 1786—91. 8 vol. in-4°.

Marriage. The Payne and Sorrowe of euyl Maryage. London by W. de Worde (1509.) in-4°. (4 ff.) 4 l. 10 sh. Heber.

Reprod. pour le *Percy Soc.* n°. 3.

—— A Complayat of them that be to soone maryed. London by W. de Worde (1535.) in-4°. (13 ff.)

On n'en connait qu'un seul ex. (11 l. Heber VIII n°. 1516.)

—— A Complaynte of them that bea to late maryed. London by W. de Worde (1535.) in-4°. (8 ff.) 4 l. 2 sh. 6 d. Heber.

—— The Marriage of Wit and Wisdom, an ancient Interlude edited by J. O. Halliwell Esq. for the Shakesp. Society. London 1846. in-8°. (n°. 31.)

—— The Married Men's Feast to all who master their Wives. s. l. 1671. in-4°. (1 l. 12 sh. Bindley.)

—— L'Abus de Marriage. s. l. 1641. in-4°. (1 l. 13 sh. Heber.)

51 pl. par Crispin de Pas avec descriptions versifiées en

français, en hollandais et en anglais. La préface est signée par le graveur.

Marrier, Mart. Bibliotheca Cluniacensis in qua SS. Patrum abb. Clun. vitae, miracula, scripta, statuta, privilegia ... antiquitates, chronica et diplomata collecta sunt op. Mart. Marrier et Andr. Quercetani, qui hunc notis illustr. Lut. Paris., R. Fouet (ou Cramoisy ou Nivelle) 1614. in-fol. Av. titre gr. et le portr. de Postel à la p. 556. (50 fr. Giraud. 1 l. 15 sh. Nutt.)

On a du même Marrier: *Monasterii regalis S. Martini de campis paris. Historia. Paris., Seb. Cramoisy* 1636. in-4°. Av. fig. et portr. (10 fr. Giraud.)

Marriot, John. The great Eater of Grayes-Inne or the Life of Mr. Marriot the Cormorant; with many pleasant Stories of his Travels into Kent and other Places. By G. F., Gent. London 1652. in-4°. (41 pp. 2 ff.) Av. front. (14 l. 1 sh. Bindley. 4 l. Hibbert.)

On y joint: *A Letter to Mr. Marriot, from a Friend of his: wherein his Name is redeemed from that Detraction G. F. Gent. hath indeavoured to fasten upon him, by a scandalous and defamatory Libell intituled the great Eater of Grayes Inne or the life of Mariot the Cormorant* etc. *London* 1652. in-4°. (1 ff.)

—— The English Mountebank: or a physical Dispensatory. By G. Marriot of Gray's Inn, Gent. London 1652. in-4°. Av. le portr. de M. gr. en bois.

Marriott, Rev. Will. The Antiquities of Lyme and its Vicinity. Stockport 1810. pet. in-4°. Av. 15 pl. (XII et 399 pp. 3 pp.)

—— A Collection of english Miracle-Plays or mysteries cont. ten dramas from the Chester, Coventry and Towneley Series, with two of latter date. Basel 1838. in-8°.

Marroquin, Franc., episc. primus Guatemalensis. Doctrina christiana en lengua utlateca. Mexici apud Joa. Paulum 1556. in-4°.

Indiqué par *Aston*, *Bibl. Hisp. N.* T. I. p. 444.

Marryat, Fred., Capt. Code of Signals for the use of Vessels employed in the Merchant Service. London 1837. in-8°. VIII ed. ent. rev. and corr. ib. 1841. in 8°.

Cet excellent ouvrage a été trad. en français: *Paris* 1840. in-8°. — Nous mentionnons encore ses célèbres romans nautiques, savoir:

Frank Mildmay or the Naval Officer. London 1829. 3 vol. in-8°. etc.

King's Own. London 1830. 3 vol. in-8°. etc.
Newton Forster. London 1832. 3 vol. in-8° etc.
Peter Simple. London 1833. 3 vol. in-8°. etc.
Jacob Faithfull. London 1835. 3 vol. in-8°. etc.
The Pacha of many tales. London 1835. 3 tom. in-8°. etc.
Japhet in Search of a Father. London 1836. 3 tom. in-8°. etc.
Midshipman Easy. London 1836. 3 tom. in-8°. etc.
The Pirate and three Cutters. London 1836. in-8°. Av. 20 grav. d'après les dessins de Clarkson Stanfield etc.

Snarley Yow or the Dog-Fiend. Lond 1837. 3 vol. in-8°. etc.

The Phantom Ship. London 1839. 3 tom. in-8°. etc.

A diary in America, with Remarks on its Institutions. London 1839. 2 séries en 2 vol. in-8°.

Olla Potrida. London 1840. 3 tom. in-8°. etc.

Poor Jack. London 1840. in-8°. Av. 46 fig. en bois d'après les dessins de Clarkson Stanfield etc.

Jos. Rushbrook or the Poacher. Lond. 1841. 3 tom. in-8°. etc.

Percival Keene. London 1842. 3 tom. in-8°. etc.

Travels and Adventures of Monsieur Violet in California, Sonora and Western Texas. London 1843. 3 vol. in-8°. etc.

Masterman Ready or the Wreck of the Pacific. Written for young people. London 1841. 3 vol. in-12. *ib.* 1857. in-12. Av. 93 gr. en bois etc.

C'est le meilleur pendant de Robinson Crusoe.

Privateer's Man, one hundred years ago. Adventures by Sea and Land, in civil and savage life one hundred years ago. London 1844. 2 tom. in-8°.

The Settlers in Canada. Written for young people. London 1844. 2 tom. in-8°. etc.

The Mission or Scenes in Africa, written for young people. London 1845. 2 tom. in-12.
The Children of the New Forest. Lond. 1847. 2 tom. in-12.
Little Savage. London 1847. 2 tom. in-12.
Valerie an Autobiography. London 1849. 2 tom. in-12.

Il existe une trad. allemande de ses oeuvres par E. Kalb: *Stuttg.* 1843—50. 105 vol. in-12.

Marryat, Joseph. Collections towards a history of pottery and porcelain, in the 15th, 16th and 18th centuries: with a description of the manufacture, a glossary and a list of monograms. IId ed. enl. London 1857. Av. 6 pl. col. et de nombr. fig. en bois. (18 sh.)

Ouvrage utile et savant, publié déjà en 1850 pour la prem. fois: les planches de la anc. éd. sont pour la plupart réduites. C'est dommage que l'auteur n'ait pas consulté dans la seconde éd. mon ouvrage sur l'histoire de la porcelaine (*Beiträge zur Gesch. der Gefässbildnerei, Porzellanfabrication etc. aus ungedruckten Nachr. zusammeng. u. erläut. durch e. detaill. Beschr. d. K. S. Porzell. u. Gefässsamml. v. Dr. J. G. Th. Graesse. Dresden* 1853. in-8°.); autrement il n'aurait pas répété à l'égard de l'histoire de la porcelaine saxonne un tel nombre de méprises et erreurs, puisées dans la description très faible du Musée Japonnais à Dresde par Mr. *Klemm (Die Königl. Sächs. Porzellan-Sammlung. Dresden s. d.* in-12.) Dernièrement Mr. Piot dans le *Cabinet de l'amateur. Sec. Série. Paris* 1861. p. 75 sq. a donné une esquisse de l'histoire de la porcelaine saxonne, basée sur mes recherches, travail qui vaut bien la partie y relative dans l'ouvrage de MM. Jacquemart et Le Blanc. (v. l'art. **Julien, St.**)

Marsand, Ant. Bibliotheca Petrarchesca formata, posseduta, descritta ed illustrata. Mil., Giusti 1826. in-4°. Av. la vue de la maison où naquit Petr., 4 pl. cont. des facsim. des caract. des plus anc. édd. et un portr. de P. gr. p. Bernardi d'après Agricola (XXXVIII et 278 pp.) 9 fr. et 10 sh. Libri.

Ouvrage excellent tiré à 150 ex. sur pap. ord. et à 6 sur gr. pap. vél. format pet. in-fol. (35 fr. de Bure.)

L'auteur avait déjà donné à la fin du second volume de son édition de Petrarque, impr. à Padoue en 1819 et 1820, une *Bibl. Petrarchesca*, basée sur sa collection d'éditions et d'ouvrages relatifs à ce poète-là, conservée maintenant au Louvre.

—— Il fiore dell' arte dell' intaglio nelle stampe con singolare studio raccolto dal Sig. Luigi Gaudio, descr. ed illustr. dall' abb. Ant. Marsand. Padova, nella tip. della Minerva 1823. in-4°. Av. fig.

Tiré à 120 ex. seulement (16 fr. Reina) plus 6 in-fol. pap. vélin avec les fig. doubles (40 fr. Asher.).

—— I Manoscritti italiani (1546) della regia bibliot. Parigina descr. ed illustr. dal D. Ant. Marsand. Parigi 1835—38. 2 vol. in-4°. (20 fr.) 1 sh. Libri en 1861.

Marscalcus, Nicolaus. Voyez **Marescalcus, Nicol.**

Marschall a Biberstein, L. B. F. Flora taurico-caucasica exhibens stirpes phanerogamas in Chersoneso taurica et caucasicis sponte nascentes. Charcov. 1808—19. 3 tom. in-8°. (7 th.)

Le 1er vol. a été reprod. *Tub.* 1816. in-8°.

—— Centuria plantarum rariorum Rossiae meridionalis. Charcoviae typis acad. (ou Petrop. 1812.) gr. in-fol. Av. pl. col.

On n'a mis que 70 ex. de cet ouvrage magnifique dans le commerce. Le 1er vol. contient 50 planches, les 3 premiers cahiers du second cent. les pl. 51 à 80 avec 60 pp. de texte ont été publiés à St. Pétersbourg de 1832 à 1843. (250 et 75 fr.)

Marsden, Will. A grammar of the malayan language, with an introduction and praxis. London, Cox 1812. gr. in-4°.

Il y en a une trad. hollandaise (et franç.) p. C. P. J. Elout: *Haarlem* 1824. in-4°. (10 fl. 50 c. — 12 fr. de Sacy.)

—— A dictionary of the malayan language, in two parts, malayan and english, and english-malayan. London, Cox 1812. in-4°. (Av. le préc. 49 fr. Langlès. 36 fr. Klaproth.) 41 fr. S. de Sacy.

Il en existe une traduction holl. sous le titre: *Dictionn. malai, hollandais et franç. p. C. P. J. Elout trad. du dict. malai et*

anglais de W. Marsden. Haarlem 1825. Dict. holl. et malai, suivi d'un Dict. franç. et malai par C. P. J. Elout etc. ib. 1826. in-4°. (14 fl.) 24 fr. Klaproth.

Marsden, Will. Miscellaneous works. Lond. 1834. in-4°. (23 fr. Klaproth. 9 fr. de Sacy.)

— The History of Sumatra, cont. an account of gouvernment, laws, customs and manners of the native inhabitants, with a description of the natural productions and a relation of the ancient political state of the island. London 1811. gr. in-4°. et Atlas de 27 pl. in-fol. 3 l. 3 sh. 6 d. (40 fr. Langlès. 24 fr. Klaproth. 15 th. List et Francke.)

Il y en a deux éd. antérieures de 1783 et de 1784 in-4°. (15 fr. Asher.) Cette dernière a été trad. en français p. Parraud: *Paris* 1788. 2 tom. in-8°. et en allemand: *Lpzg.* 1788. in-8°.

— Numismata orientalia illustrata. The oriental coins, ancient and modern of his collection, descr. and histor. illustr. London, Longman 1823—25. 2 part. en un vol. gr. in-4°. Av. 57 pl. (86 fr. Rémusat. 99 fr. Klaproth. 102 fr. Quatremère. 36 th. List et Francke. 4 l. Bohn.)

Voir sur cet ouvr. important S. de Sacy dans le *Journal d. Sav.* 1825 et 1827.

— Bibliotheca Marsdeniana philol. et orient.: a catalogue of books and manuscripts collected with a view to the general comparison of languages and to the study of oriental literature. London pr. by J. J. Cox 1827. gr. in-4°. (22 fr. 50 c. Rémusat. 32 fr. Klaproth. 5 l. 12 sh. Heber. 1 sh. Libri en 1861.)

Ce vol. n'est jamais entré en commerce. Les titres s'y trouvent deux fois: premièrement par ordre alphabétique des noms d'auteur, et après chronologiquement par langue.

— A Catalogue of dictionaries, grammars and alphabets, in two parts: I. Alphabetic catalogue of authors. II. Chronol. catalogue of works in each class of language. London 1796. in-4°. (3 fl. et 156 pp.) 2 l. 11 sh. Dent. 36 fr. 50 c. Langlès. 21 fr. Rémusat. 1 l. 13 sh. Heber. 5 fr. 50 c. Sacy.

Ce livre, tiré à 60 (selon Lowndes) ou à 150 (selon *Millin, Mag. Encycl.* 1815. T. IV. p. 452) expl., n'a jamais été mis dans le commerce. On y joint *A brief memoir of the life and writings of the late W. Marsden, written by himself, with notes from his correspondence. London* 1838. gr. in-4°. (15 sh. — Non destiné au commerce.)

Marschalk, H., genaant Zoller. Das Hailig ewyg wort gots, was da in im kraft vñ leben in ayn rechten Christen zu erwecken vermag. Augspurg, Kamminger 1523. in-4°.

— Ain Ermanunge Rheymenweys au unsern allergnedigsten Herrn Carolum Römischen Kayser die Chorfürsten . . . . das Wort Gottes zu erhalten. (*À la fin:*) Hans Marschalck hat es corrigiert etc. s. l. 1530. in-4°.

Marsdrager, De, of nieuwe Toverlantaren. Amst. 1751. in-8°. (11 gr. Brentano.)

Collection de chansons populaires hollandaises.

Mars and Venus. The Loue and Complayntes betwene Mars and Venus. Westmester for me Julianus Notarii. s. d. in-4°. Goth. (14 fl.) 60 l. Roxburghe; (revendu) 42 l. 10 sh. 6 d. Sykes. 22 l. 10 sh. Heber.

— The diversions of Mars and Venus; Consisting of several Love Stories, as told by little Cupid to divert Venus his Mother, being chiefly real Intrigues, with some modern Amours of Greenwich Parke Tunbridge, Bath etc. s. l. 1710. in-12. Av. front. gr. en bois.

Marsh, John. His Mickle Monument raised on Shepherds Talkings, in moderate walkings, in divine expressions, in human transgressions (*en vers*). Anno Dom. 1645. in-4°. (1 l. 1 sh. Heber.)

Marshall, George. A compendious Treatise in Metre, declaring the first originall of Sacrifice, and of buylding Aultare and Churches and of the first Receiving the Christen Fayth here in England. London, J. Cawoode 1554. in-4°. (20 l. 5 sh. Bright.)

Poème très rare, dirigé contre les réformateurs.

Marshall, John. The life of General G. Washington. London 1804—7. 5 vol. in-4°. Av. cartes et plans. (2 l. Sykes. 2 l. 8 sh. Hibbert.)

Reprod. *London* 1804—7. 5 vol. in-8°. *Philad.* 1830. 2 tom. in-8°. et trad. en français par Henry: *Paris* 1808. 5 vol. in-8°. et atlas de 16 pl., et en allemand *Hamb.* 1805—6. 4 tom. in-8°.

Marshall, Jos. Travels through Holland, Flanders, Germany, Danemark etc. in the years 1768—70. London 1773. 3 tom. in-8°.

Ce voyage, trad. en allem. (*Danzig* 1774. 3 tom. in-8°.) et en français (en abrégé sous le titre: *Voyage dans la partie septentr. de l'Europe trad. p. Pingeron. Paris* 1776. in-8°.), est supposé (v. *Beckmann, Litter. d. Reisebeschr.* T. I. p. 674. 681.).

Marsham, Sir John. Chronicus Canon Aegyptiacus, Ebraicus, Graecus, cum Disquisitt. hist. et crit. Londini 1671. in-fol.

Reprod. *Lips.* 1676. in-4°. et *Fran.* 1696. in-4°. L'auteur veut prouver que toutes les cérémonies des Juifs doivent leur origine aux Égyptiens. Il a été réfuté par Wilson (v. cet art.)

Marsham, Thomas. Entomologia Britannica sistens Insecta Britanniae indigena, secundum Methodum Linnaeanam dispos. Lond. 1802. Vol. I. P. I. II. Coleoptera Britannica. in-8°. Av. 30 pl. col.

Marshman, J. Clavis Sinica or Elements of Chinese Grammar with a prelim. Dissert. on the characters and the colloquial medium of the chinese and an Appendix contain. the Ta Hyoh of Confucius with a translation. Serampore at the mission press 1814. gr. in-4°. (95 fr. Langlès. 69 fr. Klaproth. 26 fr. de Sacy. 1 l. 1 sh. Heber.)

Ce savant avait déjà publié *A Diss. on the characters and sounds of the Chinese Language. Seramp.* 1809. in-4°. (1 sh. Heber.)

Marsigli, Aloys. Ferdin. Histoire physique de la mer (trad. en franç. p. Leclerc, publ. p. Boerhaave). Ouvrage enrichi de fig. dessin. d'après le naturel. Amst. 1725. in-fol. Av. 52 (et non 40) pl. en t. d. (Fig. col. 52 fr. Mac-Carthy.)

L'auteur avait déjà publié comme essai *Brieve ristretto del saggio fisico intorno alla storia del mare ed alla grana detta Kermes. Ven., Andr. Poletti* 1711. in-4°. (72 pp.) Av. 3 pl. col.

— Danubius Pannonico-Mysicus observatt. geograph., astronom., hydrograph., hist., physicis perlustratus et in VI tomos digestus. Hagae et Amst. 1726. 6 tom. gr. in-fol. Av. 46, 66, 35, 33, 74 et 28 pl.

Voir sur ce livre tiré à 350 ex. *Acta Erud.* T. CXVI. p. 513 sq. *Teutsche Acta Erud.* T. CXXIII. p. 195 sq. *Vogel. Spec. bibl. Austr.* T. I. p. 410. — Il y en a une trad. franç. tir. à 350 ex.:

— Description du Danube depuis la montagne de Kalenberg en Autriche jusqu'au confluent de la rivière Jantra dans la Bulgarie, par M' le comte de Marsigli, trad. du latin. à la Haye 1744. 6 vol. gr. in-fol. Av. 283 pl., dont 2 cartes gén. et 17 spéciales et des fig. impr. dans le texte. (40 th. Weigel. Pl. col. 150 fl. Cravenna.)

— Stato militare dell' imperio Ottomanno, incremento e decremento del medesimo. In Haya e in Amst. 1732. 2 tom. in-fol. Av. 36 pl. (18 fr. de Boissy.)

En italien et en français (v. *Acta Erud.* 1737. p. 173.).

— Notisie di Constantinopoli sopra la pianta del Caffè. s. l. 1703. in-fol. Av. 5 pl.

— L'Hongrie et le Danube par M. le comte de M. en 31 cartes très fidèlement gravées d'après les dessins orig. p. M. Bruzen de la Martinière. à la Haye 1741. in-fol.

— Dissert. de generatione fungorum et Joh. M. Lancisii responsio una cum diss. de Plinianae villae ruderibus at-

que Ostionsis litoris incremento. Romae typis Gonzagae 1714. in-fol. Av. 31 pl. sign. I—28. (2 fl. 30 kr. Butsch.)

Marsilios (Menandrino) Patavinus. Opus insigne cui titulum fecit autor, Defensorem pacis, quod quaestionem illam jam olim controversam do potestate papae et imperatoris excussissimo tractat, profuturum Theologis, ICtis, in summa optimarum litt. cultoribus omnibus scriptum quidem ante annos ducentos ad Ludovicum Caesarem ex illustriss. Bavariae ducum familia progen., at nunc in lucem pr. ed. perquam cast. et dilig. (*A la fin.*) Absolutum est hoc opus hoc anno inc. verbi sesquimillesimo XXII (1522). s. l. (Basil.) in-fol.

L'éditeur pseudonyme, caché sous le nom de Licentius Evangelus, fut Val. Curio (selon *Wolf. Weissenburg, Praef. ad Antilog. Papae Basil.* 1555. in-8°.) ou Zwingli (v. *Blaufuss, Beitr.* T. II. p. 92 sq.) Reprod. *(e tract. de translatione imperii): Ex bibliop. Commelin.* 1599. in-8°. et dans *Goldast, Monarchia imp.* T. II. p. 147. 154 sq. *(a mendis repurg. et minori forma ed. st. Dan. Pottersonii.) Frcft. ad M., Matth. Becker* 1612. in-8°. *(ed. Frc. Gomarus) ib., J. Wechel* 1592. in 8°.

Il y en a une trad. anglaise intitulée: *The Defence of Peace, translated out of Latin into English by Wyllyam Marshall. Lond., R. Wyer* 1535. in-fol. (5 l. 10 sh. Heber.)

—— Marsilios von Padua Ain kurtzer Auszug dos treffenlichen Worcks vnd Fridschirmbuches, darinn der Kaysar vnd Bäbst gewalt vorstendigl. gehandelt wird, durch Marx Müller von Westendorff vertentscht vnd zesamengericht. Neuburgi 1545. in-fol. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Marsilius ab Ingheo. Oratio continens dictiones, clausulas et elegantias oratorias cū signis distinctis. s. l. ni d. in 4°. (22 ff. à 36 l.)

La date de l'épitre dédic. est *Heydelberge . vj. Idus Julias. Anno christi M. CCCC. XCIX.*

—— Quaestiones super libris do generatiōe ℸ corruptione Arist. per excellentissimū phylosophum Marsilium ighem dispotate. Ven. per Magistrum Otinum de luna papiensem M. CCCCC. die XII Martii. in-fol. (117 ff. de 2 col. à 69 l.)

Reprod. *Arg., M. Flach* 1501. in-fol. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

—— Abbreuiationes libri phisicorum. s. l. ni d. in-fol.

Marsilioe, Hippolytus. Tract. de quaestionibus in quo materiae maleficiorum pertractantur. Lugd. per Jac. Myt 1532. in-4°.

Marstaller, Lienhart. Centum conclusiones de vera libertate christiana. s. l. (Ingolst.) 1524. in-4°.

—— Zu Ingolstatt auff den aylfften tag des Aprils des gegenw. vier vnd zwayntzigsten jahrs werden durch die Hail. schrifft Doctores examinirt vnd bewerdt Sybentzehn Artikel durch meister Arsacium jüngst widerrufft. Hundert schlusszreden durch Dr. Leonh. Marstaller von d waren christenlichen Freyhait. s. l. ni d. (1523.) in-4°.

Il y a une seconde éd. augmentée de 75 propositions par Dr. Nic. Apellas: s. l. 1524. in-4°. (20 ff.)

—— De conjugio sacerdotibus permittendo quaestio propos. a L. M. — nunc programmatis theol. materia. Ingolst. 1787. in-4°.

La prem. éd., parue en 1543, a été décrite p. *Schwindel, Thes. Bibl.* T. II. p. 211.

—— Ad nobilem et clariss. D. Leonard de Eck in Zwolffs et Randeck, ducalem Senatorem doctorem etc. Leon. Marstaller; cur Billicano cuidam Lutherana perfidia infecto non responderit, epistola excusatoria. (*A la fin:*) Ex Ingolstadio Bavariae a. 1524 calendis Juli. in 8°. (20 ff. — *Deux édd.*)

Marston, John. The Scourge of Villanie: three Bookes of Satyres. London by J. Roberts 1598. in-16. (9 l. 5 sh. Bright.)

Première éd. publiée anonyme et reprod. par *J. Bowle* dans ses *Pieces of ancient English Poesie* 1764. in-12.

Marston, John. The Scourge of Villanie, corrected, with the addition of newe Satyres. Three Bookes of Satyres. Lond. printed by J. R(oberts). 1599. in-16. 120 pp. (3 l. 1 sh. Heber. 8 l. 10 sh. Bindley.)

Dans cette édition une 10e satire a été ajoutée.

Une réplique à Marston a paru sous le titre *The Whipper of the Satyre, his Penance in a White Sheet or the Beadle's Computation. London printed for Thomas Pavier* 1601. in-16. (4 l. 6 sh. Heber.)

—— The Metamorphosis of Pigmalion's Image and certaine Satyres. London printed for Edmond Matts and are to be sold at the Signe of the Hand and Plough in Fleete Streete 1598. in-16. (Av. le préc. 8 l. 10 sh. 6 d. Percy. 4 l. 16 sh. Heber.)

A la fin des *Satyres* il y a un second titre *Printed by James Roberts* 1598. Reproduit chez *Bowle* ouvr. c.

—— The History of Antonio and Mellida. The first part acted by the children of S. Paules. Lond. pr. for Mathewe Lownes and Th. Fisher 1602. in-4°. (1 l. Hibbert. 1 l. 7 sh. Heber.)

Reprod. dans le 2nd vol. des *Old Plays ed. by Dilke* 1816. in-8°.

—— Antonio's Revenge. The second part of Antonio and Mellida. London pr. for Th. Fisher 1602. in-4°. (17 sh. Heber. 1 l. 11 sh. Roxburghe.)

—— The Malcontent. Printed at London by V. S. for W. Aspley 1604. in-4°. (1 l. 10 sh. Roxburghe.)

Le dernier f. contenant le prologue manque ordinairement. Il y en a une sec. éd. augmentée des additions de J. Webster: *Printed by V. S. for Wm. Apsley* 1604. in-4°. (17 sh. Heber) et chez *Dodsley Old Plays* T. IV. p. 1 sq. et dans un langage rajeuni par Dyce dans son éd. des oeuvres de Webster.

—— Eastward Hoo by G. Chapman, B. Jonson and J. Marston. London 1605. in-4°.

Reprod. dans un langage rajeuni par *Dodsley, Old Plays* T. IV. p. 183 sq.

—— The Dutch Courtezan, a comedy. London pr. by T. P. for John Hodgets 1605. in-4°. (1 l. 4 sh. Hibbert. 19 sh. Heber.)

—— Parasitaster or the Fawn, a comedy. London 1606. in-4°. (1 l. 5 sh. Roxburghe.)

Reprod. avec des corrections: *London printed by T. P. for W. C.* 1606. in-4°. (1 l. 12 sh. Heber) et dans un texte rajeuni dans le 2nd vol. des *Old Plays by Dilke.*

—— The Wonder of Women or the Tragedie of Sophonisba, as it hath beene sundry Times acted at the Blacke Friers. London pr. by Windet 1606. in-4°. (1 l. 14 sh. Heber.)

—— What you will. London impr. by G. Eld for Th. Thorpe 1607. in-4°. (1 l. 8 sh. Heber. 7 sh. 6 d. Hibbert.)

Reproduit dans un texte rajeuni par *Dilke.*

—— The Insatiate Countesse, a Tragedy. London pr. by T. S. for Th. Archer 1613. in-4°. (19 sh. Heber.)

Reproduit *London pr. by N. O. for Th. Archer* 1615. 1631. in-4°. (16 sh. Heber) et par les soins de F. Marshall: *ib.* 1820. in-8°.

—— Six Tragedies and Comedies. London 1633. in-12. (1 l. 9 sh. Heber. 1 l. 13 sh. White Knights.)

Cette collection contient: *Ant. and Mell., Ant. Rev., Parasitaster, Wonder of women, What you will* et *The dutch Courtezan*

—— Works, dramatical and satirical. Reprinted from the original editions w. notes and some account of his life and writings by J. O. Halliwell. London 1856. 3 vol. in-8°.

Voir sur notre auteur *Wood, Athenae Oxon. by Bliss* T. I. p. 763 sq. IV. p. 806 sq. *Warton* T. IV. p. 384 sq. *The Retrosp. Rev.* T. VI. p. 113 sq.

Marston, Robert. Tam Marlis quam Artis Nenia; or tha Soldier's Serrew and Learning's Loss; an elegiacall Peem on the Death ef Thomas, Lerd Grey ef Wilton. Lenden 1822. in-4°. (1 l. 5 sh. Dent. 6 l. 6 sh. Sykes.)

Présenté par Lord Morpeth aus mambres du Rosbarghe Club.

Marsus, Joannes Harmonius. Comoedia Stephanium urbis Vanetae genio publice racitata. (*A la fin.*) Impressum Venotiis, per Bernardinum Venetum de Vitalibus. s. d. in-4°. (22 ff.) 36 fr. de Seleinne.

Une autre éd. *s. l. ni d.* in-4°. est décrite par *Molini, Operette* n°. 284. p. 183.

Marsus, Paulus. Ad diuū Paulū secūdum Pontificē maximū. De crudeli Eurapontioae urbis excidio. Sacresancte Raligienis christiano lamentatio per Pan. Marsum. s. l. ni d. in-8°. (8 ff. à 24 l. p. p.) 21 fr. La Vallière. retenu 7 fl. Crovenna.

Attribué aux presses de Sweynheym et Pannarts à Rome vers 1471 (*Catal. de La Vallière* n°. 2600), ou à celles de Gs. Laner (v. *Hain* n°. 10783) ou à celles d'Ulric Gallus (*Cat. Crev.* n°. 4158).

Marsus, Petrus. Oratio h̄ita a P. M. in die Scī Stephani dicata .... dn̄o Stephano Car. Mediolañ. s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.) in-4°. (10 ff. à 27 l.)

Repr. *s. l. ni d. (Romae, St. Planck)* in-4°. (6 ff. à 33 l. — v. *De Licteriis* T. II. p. 92.) *Eucharius (Silber) s. l. ni d.* in-4°. (10 ff.)

—— Panegyricus in memoriā sancti Augustini ..... ad inclytes Fernandum & Helisabet Hispaniarum Reges etc. s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.) in-4°. (12 ff.)

—— Panegyrics Innocētio Viij. Pe. Max. dicatus in memoriam sancti Johannis Euangeliste. s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.) in-4°. (6 ff.)

Reprod. *s. l. ni d. (Romae, St. Planck.)* in-4°. (6 ff. à 33 l.) Voir *Denis, Garelli-Bibl.* p. 214 sq.

—— Oratio dicta in die ascēsionis de immortalitate anima ad reuerendissimum in xp̄o p̄reȝ ꝛ dñm. d. Raphaelē. T. sancti Georgij Cardinaleȝ ac sanctissimi dñi nr̄i Pape Camerariū. s. l. ni d. (Romae, St. Planck.) in-4°. (6 ff. à 33 l.)

Reprod. *s. l. ni d. (Romae, E. Silber.)* in-4°. (6 ff.)

—— Oratie funebris habita Rome in obitu Pompenii Laeti. s. l. ni d. (Romae, E. Silber.) in-4°. (4 ff.)

—— Oratie dicta in funere illustrissimi Hieronymi Forocorneliensis et Forolinionsis Comitis. s. l. ni d. (Romae 1488?) in-4°.

Voir sur ce livre *Nova Miscell. Lips.* T. VI. p. 736 sq.

Marsys, F. de. Histoire de la persécution présente des Catholiques en Angleterre, enrichie de plusieurs réflexions morales, politiques et chrestiennes, tant sur ce qui concerne la guerre civile que la religion. s. l. 1646. 3 part. en 1 vol. pet. in-4°.

Marta, O. Rima et prose. Napeli, Scorriggio 1616. in-4°.

Marteau, le P. **Martin.** Le Paradis délicieux de la Touraine, qui comprend dans une brieve chronologie ses raretes admirables, particulièrement les archevesques de Tours, et autres choses remarquables depuis le commencement du monde jusqu'à présent. Paris, L. de la Fosse 1661. in-4°. (10 fr. Falconet et Benlard. 32 fr. 50 c. le bibl. Jacob. 13 fr. 50 c. Hérisson.)

Il existe des ex. sous le titre de *Jardin délicieux* et avec la date de *Paris, Jean l'Epicier* 1663. Il existe aussi un *Abrégé du Paradis de la Touraine* 1661. in-4°.

Le même auteur a donné *La Vie de St. Martin. Paris* 1660. in-4°.

Martel, Jean. L'Antiquité du Triomphe de Besiers, au jour de l'Ascension, contenant les plus raras histoires, qui ont esté representées au sus dit jour ces (*sic*) dernières années. Besiere, Jean Martel 1628. in-12. (21 pp. de prél. et 255 pp., dont la dern. mal ch. 155.) 4 fr. Du Fay.

Cette éd. contient, outre les pièces prél.: *L'Histoire de Pepesuc; le Jugement de Paris; l'Histoire de la réjouissance des chambrières* 119 pp.; *les Amours de la Guimbarde* pp. 121—149; *Histoire de Don Peirotouno* pp. 150—168; *Plaintes d'un paysan* pp. 169—182; *Pastorale de Coridon et Clérice* pp. 183—215; *Histoire du valet Guillaume et de la chambrière Antoigne* pp. 216—255. Le tout en vers languedociens (patois) et français, sans distinction d'actes ni de scènes, mais avec un prologue à chaque pièce (v. *Cat. de Soleinne* T. III. n°. 3906).

L'exempl. cité haut de Mr. de Soleinne diffère entièrement de celui décrit par Mr. *De Bure, Bibl. instr.*, description qui se rapporte aux autres ex. de Mr. de Soleinne, si ce n'est qu'ils sont terminés par une pièce qui n'est la même dans aucun d'eux Ces trois ex. (n°. 3937 [75 fr. de Coeronne], 3938, 3940) ont chacun 21 pp. de prélim., mais ils finissent à la p. 119 fin de l'*Hist. de la réjouiss. des chambr.)*. On trouve ensuite dans le premier

L'Histoire pastoriale (en 3 actes) *représ. dans Beziers sur le théâtre des Marchands le jour de l'Ascension. Avec le cartel et devises de la partie de masquee des cavaliers fidelles. Beziers, Jean Martel* 1633. (47 pp.)

Cette pièce est remplacée dans le second exempl. par la suiv., intitulée:

Pastorale du Berger Célidor et de Florimonde sa bergère (en un acte). *Représ. sur le théâtre des Marchands le jour de l'Ascension* 1629. *Beziers, Jean Martel s. d.* in-12.

et dans le 3e ex. (50 fr. La Vallière n° 3241) par celle-ci:

Les Mariages rabillez, pastorale (en 5 actes) *représ. dans Beziers sur le théâtre des Caritadiers Mages de la dicte ville, le jour de l'Ascension de la présent* (sic) *année* 1647, *composée par Michaille. Beziere, J. Martel et P. Claverie* 1647. in-12.

Mr. Brunet explique cette diversité des exempl. de cette manière qu'il présume, que les pièces qui forment la 2nde section de cette première partie, se soient vendues séparément, et qu'à mesure que l'une d'elles était épuisée, on la remplaçait par une autre. Voilà pourquoi, en imprimant le second vol. de 1641, on y a inséré plusieurs pièces qui avaient originairement fait partie du premier, mais dont l'édition était alors épuisée.

Martel, Jean. Sec. partie du Triomphe de Beziers au jour de l'Ascension, contenant la colère ou foriense indignation de Pepesuc, et le discours funèbre de son ambassadeur, sur la discōtinuation des anciens (*sic*) coustumes, où sont adjoustées les plus rares pièces qui ont esté representées au sus dit jour jusques à présent. Beziers, Jean Martel 1644. pet. in-8°. (8 ff. de prél. 112, 136 et 48 pp.) Av. fig. en bois.

Cette seconde partie, beaucoup plus rare que la première, contient *La Colère ou furieuse indignation de Pepesuc sur la discontinuation pendant quelques années de Triomphe de Beziere au jour de l'Ascension*, en vers sans dist. d'actes ni de sc., mais av. prologue. *Les Caritats de Béziez* en 4 actes. *Hist. mémorable sur le duel d'Isabele et Cloris, pour la jouissance de Philémon* en 5 actes. *Plaintes d'un paysan sur le mauvais traictement qu'ils reçoivent des soldats*, sans dist. d'actes ni de sc., mais av. prol. *Las aventuros de Gazetto*, en 3 ac. et pr. *Les Amours de la Guimbarde. Historio de Dono Peirotouno. Histoire du valet Guillaume et de la Chambrière Antoigne* (les 3 dern. pièces sans dist. d'act. ni de sc., mais avec prol.). *Boutade sur le coquinage et la pauvreté. Boutade de la mode. Les Amours d'un sergent avec une villageoise*, dialogue (v. *Cat. de Soleinne* III. n°. 3939.).

Il existe encore trois autres pièces qui se rattachent à ce recueil et se retrouvent dans la suivante collection. Les voici:

1. *Histoire du mauvais traitement fait par ceux de Villeneufve à la ville de Beziere pendant la contagion, représentée sur le théâtre des marchands le jour de l'Ascension* 1632 *à Beziers par Jehan Martel.* (1 f. prél., texte [en 3 ac.] pp. 3 à 52, plus *Chanson de Bereoine* pp. 53 et 54 et *Chanson de la Bazoche* un f. non ch.

2. *Pastorale del bergé Silvestre ambe la bergeyro Esquibo composada per Michalhe & representado dins Beziers lou jour de l'Ascencieou l'an* 1650. (48 pp.)

3. *La fausse Magie découverte, hist. tragicomique, ou, apres plusieurs combats et duels, est accompli le mariage de Cérisante et Olympe, représentée sur le théâtre des marchands, le jour de l'Ascension en l'an* 1685 *(Beziers, J. Martel).*

Martel, Jean. Le Théâtre de Beziers ou Recueil des plus belles pastorales et autres pièces histor., représ. au jour de l'Ascension en la dite ville, et composées par divers auteurs en langue vulgaire. Beziers, Madame Domnirion et autres 1844—53. 2 part. in-8°. (424 et 322 pp.)

Cette réimpr. forme les livraisons 10°, 11° et 12° (avec supplément à la 12°) de la *Soc. Archéol. de Béziers.* On peut consulter sur les réjouissances de Beziers l'article de MM. Fabregat et Sabathier dans le *Bull. de la Soc. Archéol. de Béziers* 1837. II° *livr.* p. 323—343.

Martell, Carlos. Anales del mundo desde la creaciona de el y un tratado del origen de las poblaciones de toda la Europa. Zaragoza 1662 (*et non* 1622.) in-fol. (16 sh. Salva.)

Martelli, Lodovico di Lorenzo. Rime volgare (e la Tullia, trag.) Stampata in Roma in casa d'Antonio Blado d'Asola ne l'anno 1543. pet. in-8°. (4 ff. de prél. 160 ff. ch. et 4 ff. non ch.) 6 d. Libri.

On en connait 1 ex. sur pap. bleu et 3 sur peau vélin (3 l. 6 sh. Pinelli).

—— Stanze et canzoni di L. M. Ven. per Anr. Pincio 1531. in-8°.

Reprod. avec des additions, mais avec un texte moins bon: *Ven., per Pietro de Nicolini de Sabio* 1537. in-8°.

—— Opere (poetiche) di Lud. Mart. corrette; aggiuntovi il quarto libro di Virgilio, trad. dal medesimo. Fir., Bern. di Giunta 1548. in-8°. (4 ff. de prél. 160 ff. ch. 4 ff. non ch. de table et 21 ff.) 2 fl. 18 st. Crevenna.

Le 4° livre de Virgile, occupant 21 ff. à la fin, manque souvent. Il existe une sec. éd. des *Opere, Lucca* 1730. in-8°. — Voyez **Berni**.
En revanche on trouve dans ces ex. défectueux 2 pp. d'*errori* à la suite de la table, avec la souscription.

Martelli, N. Primo libro delle Lettere. Fiorenza ad instanza dell' Autore 1546. in-4°. Av. son portr. au bois. (1 sh. Libri.)

Il n'a paru que le 1er livre de ces lettres érotiques.

Martelli, Vincentio. Rime e lettere. Fior., Giunti 1563. in-4°. (4 ff. de prél. 56 pp. 4 ff. 75 pp. 3 pp.) 1 sh. 6 d. Libri.

Reproduit avec des diversités: *Fior., per Cos. Giunti* 1606. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

Martello, Fr. Rime e prose. Nap. 1818. IIda ed. in-8°. (1 duc. Selvaggi.)

Martello, P. Jacopo. Opere, cioè: della tragedia dialogo, teatro, versi e prose. Bol., Volpe 1723—35. 7 vol. in-8°. Av. portr. et pl. (33 fr. Boisset. 6 duc. Selvaggi.)

—— Il Femia sentenziato, favola di messer Stucco a messer Cattabrighe. Cagliari (Milano), Fr. Anselmo 1724. in-8°. (15 fr. 50 c. et 10 fr. 50 c. Reina.)

Pièce satirique supprimée, le marquis de Maffei y étant mis en scène sous le nom de Femia. Il y en a une réimpr. dans la *Racc. di tragedie etc. del sec. XVIII. Mil.* 1825. in-8°.

Martene, Edm. De antiquis ecclesiae ritibus libri ... collecti atque exornati ab Edm. M.; editio seconda. Antv. (Mediol.) 1736—38. 4 vol. in-fol. (63 fr. Soubise. 24 sc. Gallarini.)

Il y en a une réimpr. *Ven.* 1763. 4 tom. in-fol. (16 sc. Gallarini.) *Bas.* 1788. 4 tom. in-fol. (10 sc. Gallarini.) Le 4° vol. reproduit, avec des augmentations, l'ouvrage suivant de Martene: *De antiquis monachorum ritibus LL. V. Lugd., Anisson* 1690. 2 vol. in-4°. (5 sc. Gallarini.)

La prem. éd. de l'ouvr. *De ant. eccl. rit.* avait paru *Rothomagi* 1700—2. 3 vol. in-4°. et l'on y joint comme 4° vol. le

Tractatus de antiqua ecclesiae disciplina in divinis celebrandis officiis varios diversarum ecclesiarum ritus et usus exhibens Italiae, Germaniae, Hispaniae, Angliae, sed maxime Galliae collectos etc. *Lugd., Anisson* 1706. in-4°. *Ven., Novelli* 1764. in-fol. (5 sc. Gallarini.)

Martene, Edm. Thesaurus Novus Anecdotorum. Studio Edm. Martene et D. Urs. Durand. Lutet. Paris., Delaulne 1717. 5 vol. in-fol. (46 fr. Leclerc. 30 th. Weigel. [Av. le suiv.] 60 sc. Gallarini.)

Voir sur le contenu de cet ouvr. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VI. p. 15—35. *Le Cerf, Bibl. hist. et cr. des auteurs de la Congr. de St. Maur* p. 305.

—— Veterum scriptorum et monument. hist., dogmat. et moral. amplissima collectio. Prodiit n. pr. st. Edm. Martene et D. Urs. Durand. Paris 1724—33. 9 vol. in-fol. (106 fr. Leclerc. 196 fr. Bargeret. 50 th. Weigel. 30 sc. Gallarini. 8 l. 8 sh. Toovey. 260 rs. de la Cortina. Gr. pap. avec le préc. 272 fr. Soubise.)

Voir sur le contenu *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VI. p. 106—127.

—— Voyez **Voyage** littéraire.

Martens, Fr. Henr. et G. T. Tilesius. Icones symptomatum venerei morbi. Lips. 1804. in-4°. (48 pp. de texte, en latin et en franç.) Av. 24 pl.

Martens, Friedr. Spitzbergische oder Grönländische Reisebeschreibung gethan im J. 1671. A. eig. Erfahr. beschr., die dazu erforderte Figuren nach dem Leben selbst abgerissen etc. Hamb. 1675. in-4°. Av. 16 pl. sign. *A—Q*.

Il y en a des traductions en italien p. Jac. Rautenfels: (*Bol., Gioc. Monti* 1683. in-12.), en hollandais (p. de Vries avec le voyage de Martinière *Amst.* 1685. in-4°. Av. 20 pl. *Dordr. s. d.* in-4°. 10 fr. Asher.), en anglais (*London* 1695. in-8°. Av. 16 pl.) et en français (*Amst.* 1715. in-12.)

Martens, le baron **Charles de.** Manuel diplomatique ou Précis des droits et des fonctions des agens diplomatiques, suivi d'un recueil d'actes et d'offices. Paris 1822. in-8°.

Refondu dans son *Guide diplomatique (IVe éd. entièrement refondue par l'auteur avec la collaboration de Ferd. de Wegman). Lips. et Paris* 1851. 2 vol. in-8°.

—— Causes célèbres du droit des gens, rédigées par le baron Ch. de Martens. Leips. 1827—60. 5 vol. in-8°. — Nouvelles causes célèbres du droit des gens. ib. 1843. 2 vol. in-8°.

C'est dommage que l'ouvrage bizarre de ce diplomate sur les peines et punitions des moines et religieuses qu'il croyait uniquement inventées et exercées pour le chatouillement de leurs émotions vénériennes, n'a pas été terminé. Comme base de ses recherches sur ce sujet-là il avait rassemblé une collection presque complète d'instruments pénitentiels de toutes sortes, laquelle après sa mort (à Dresde en 1862) a été vendue à l'enchère.

Martens, Guill. Fr. de. Recueil des principaux traités d'alliance, de paix, de trêve etc. conclus par les puissances de l'Europe, depuis 1761 jusqu'à présent; nouv. éd. revue et augmentée. Goett. 1791—1835. 8 vol. in-8°. (20 th.)

Cette collection importante a été continuée sous le titre de *Nouveau recueil par Ch. Martens, F. Saalfeld et Fr. Murhard. Gött.* 1817—39. T. I—XVI. in-8°. (*Suppl.* T. I—XX.) (61⅓ th.) On y ajoute une *Table génér. chronol. et alphab. sur les T. I—XXIV. et Suppl. T. I—III. Gött.* 1838—43. 2 tom. in-8°. et un *Nouveau supplément par Fr. Murhard, depuis* 1761, 1839—43. en 3 vol. (12⅔ th.) et enfin un *Nouveau recueil continué par F. Murhard T. I—XI.*, 1843—53. (32⅓ th.), *p. A. F. Pinhas. T. XII—XIII.* 1854—55. (5 th.), *et par Murhard et par C. Samwer, ib.* 18?? —60. Vol XIV—XVI en 2 part. in-8°. (18⅔ th.) (50 vol. ens. 70 th. Weigel.)

Il en existe un abrégé sous ce titre-ci:

Recueil manuel et pratique des traités, conventions et autres actes diplomatiques, depuis l'année 1760 *jusqu'à l'époque actuelle par le baron Ch. de Martens et le baron F. de Cussy. Leipz. et Paris* 1846—56. 6 vol. in-8°. (17½ th.)

On cite du même auteur:

Cours diplomatique ou tableau des relations extérieures des puissances de l'Europe par G. F. de Martens. Berl. 1801. 3 tom. in-8°.

Précis du droit des gens modernes de l'Europe fondé sur les traités en usage, pour servir d'introduction à un cours polit. et diplom. p. G. F. Martens. Nouv. éd. revue et annotée p. M. Pinheiro-Ferreira. Paris 1831. 2 tom. in-8°.

Marti y Viladamor. Cataluña en Francia, Castilla sin Cotalaña, y Fraucia coutra Castilla. Panegyrico gleriose al Christianiss. mouarca Luis XIII el Juste. Barc. 1641. pet. in-4°. (1 l. 4 sh. Selva.)

Martial de Paris, dit d'Anvergne. Les lonenges de la Vierge Marie. (*A la fin*·) Cy finissent les ... loaẽges de la beneiste vierge marie, composees par maistre martial dauuergne procure' en parlemẽt et furent acheuees le VIII° iour de Septembre. Mil. iiii^{cc} iiii. XX et douze par pierre le Rouge. pet. in-4°. Goth.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. Masarine à Paris (121 ff.) Reproduit: *Paris par Jehan dupre le ix iour de mars Mil. CCCC. quattre vingtz i XII.* in-8°. Goth. (122 ff. non ch. — Il y en a un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris: 45 fr. Gaignat. 68 fr. La Vallière. 220 fr. Mac-Carthy.) *Paris, Simon Vostre* 1494. (et non 1486 comme dit le *Cat. de la Vallière* n°. 2850) in-8°. Goth. (117 ff. non ch. — 645 fr. Solar [avec la souscr. *par Guill. Eustace* et avec la marque de *Felix Baligault*] 149 fr. Monmerqué.) *Paris, Jehan Trepperet* 1498. in-8°. Goth. *Paris, pour Simon Vostre acheuees le XVii iour de aoust mil V. cens et neuf.* pet. in-8°. Goth. (98 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (10 fr. La Vallière. 55 fr. Giraud. 3 fr. 19 c. Du Fay.)

—— Mattines en françoye nouuellemẽt faittes (*sic*) sur la genealogie et vie nostre dame. s. l. ni d. in-4°. Goth. (126 ff. non ch. à 24 l. p. p.) 2 fr. 19 c. [défect de 4 ff.] La Vallière n°. 2900. 58 fr. Monmerqué.)

Cet ouvr. est le même que les *Louanges de la Vierge* dont il diffère seulement en ce qu'il est divisé en leçons, versets, antiennes (antiennes).

—— Sensuinẽt les vigilles de la mort du feu roy Charles septiesme a neuf pseaulmes et neuf lecons contenens la cronique et les faits aduenuz durant la vie dudit feu roy, composese par maistre marcial de paris dit dauuergne. (*A la fin*·) Imprime a Paris par Jehan du pre demourant aux deux cynes ... le XViii jour de may. Mil. CCCC. iiiiXX. et Xiii. (1493.) in-4°. Goth. (116 ff. non ch. à 2 col. de 40 l.) 15 fr. Gaignat. 10 fr. 1 c. Filheul. 25 fr. Du Fay. 21 fr. baron d'Heiss. 60 fr. Thierry. 101 fr. De Bure. 59 fr. Bertin. 775 fr. Solar.

Il y en a un ex. tiré sur vélin dans la bibl. imp. de Vienne. Reproduit: *Imprime a Paris par Pierre le Caron en la rue de la iuyurie a lenseigne de la rose ou a la premiere porte du Palais [pour Guill. eustace] s. d.* in-fol. Goth. (96 ff. à 2 col. de 44 l.) Avec fig. en bois. (7 l. 10 sh. Heber); *Imprime a paris par Robert boucher imprimeur demourant en la rue sainct Jacques en lenseigne de lesca au soleil.* in-fol. Goth. (94 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (30 fr. Morel-Vindé. 2 l. 12 sh. Heber. 136 fr. Monmerqué. 360 fr. Cailhava. 145 fr. Coislin. 401 fr. Giraud. 350 fr. le prince d'Essling); *s. l. ni d.* in-4°. Goth. (116 ff. ch. à 2 col. de 40 l.) Av. fig. en bois. (7 fr. La Vallière.); *imprime a Paris par Michel le Noir libraire demourãt au bout du pont nostre dame deuãt sait denis de la charte. Le XViii. iour de iuing lan mil cinq cens i cinq.* pet. in-4°. Goth. (102 ff. non ch.) Av. une fig. en bois sur le titre répétée; *ib.*, *Michel le Noir s. d.* (après 1505) in-4°. (30 fr. Bignon. 100 fr. Le Chevalier.)

—— SEnsuyt les vigilles du roy Charles ou est contenu comment il conquist France sur les anglois. La duche de normandie et la duche de guyenne. Et des nobles conquestes et vaillances qui furent faictes cõme pl a plai est contenu en la table de ce liure: XX (*A la fin*:) imprime a paris par la vefue feu Jehan trepporel demourãt en la rue neufue nostre dame. A lenseigne de la secondo France. in-4°. Goth. (CViij ff.) à 2 col. (5 fr. La Vallière. 3 l. 19 sh. Heber. 81 fr. Cailhava.)

Il y a des ex. avec l'adresse de Jehan Jeannot à côté de celui de la veuve Trepperel.

—— Les Poésies de Martial de Paris dit d'Auvergne. Paris, Coustelier 1724. 2 vol. pet. in-8°. (34 fr. Solar. [Av. les oeuvr. de Marot et de Coquillart.] 28 fr. 10 c. Filheul.)

On n'y trouve que les *Vigiles de la mort de Charles VII.* Il existe des ex. tirés sur vélin. Les Vigilles offrent une narration métrique des événements pendant les années 1422—61, tirée principalement des chroniques de Jehan Chartier et du hérault Berry. Le titre est emprunté comme *Les quinze joies de mariage* à la liturgie et à la forme alors populaire de la poésie sacrée.

Martial de Paris, dit d'Auvergne. Arresta amorum cum erudita Benedicti Curtii Symphoriani explanatione. Lugd. apud Gryphium 1533. pet. in-4°. (4 ff. de prél. 321 pp. 1 f. d'errata et 2 pièces de vers latins.) 106 fr. Nodier. 3 fr. Filheul. 10 fr. 1 c. Du Fay.

Questions de droit et de procédure, accommodées à la matière des amours: le commentaire de Benoist de Court, savant jurisconsulte, les envisage sous le même point de vue et les traite uniquement de ce côté-là (v. *Dupin, Notices Bibliogr.* p. 81 sq.) Cette première éd. du commentaire ne renferme que 51 arrêts ainsi que les réimpr. de *Lyon, Gryphius* 1538. pet. in-4° (3 fr. 1 c. Du Fay) et de *Paris, l'Angelier* 1544. in-8°., mais le 52° (pour la reformation des masques) se trouve dans l'éd. de *Lyon. Séb. Gryphius* 1546. in-8°. (420 pp. s. la table — 10 fr. 1 c. Du Fay) et dans celle de *Paris, Ch. Angelier (ou Kerver ou Sertenas)* 1555. in-16.

—— Aresta amorum cum comm. Bened. Curtii symphoriani. Paris., Jerome de Marnef 1566. pet. in-12.

Il y a des ex. dont le titre est au nom de J. Ruelle, le 53° arrêt y est placé après la table.

—— LIII Arrests d'amours, aresta amorum. accuratiss. Ben. Curtii Symph. commentariis ad utrq. juris rationem forensiumque actionum usum quam accuratiss. accom. Le tout diligemment reueu et corrigé en une infinité d'endroits outre les préc. impressions. Rouen, Th. Mallart 1587. in-16. (899 pp. y compris 8 ff. prél. 13 ff. de table et 15 autres ff. cont. le 53° arrêt.) 8 fr. Méon. 14 fr. Filheul.

On trouve des exempl. sous cette même date à l'adresse de Raphaël du Petit-Val. Il y en a une éd. antér. des 52 arrests: *Paris par la Vefue Jean Ruelle* 1585. in-16. Av. fig. (20 fr. Asher.)

—— Sensuyvent les cinquante et ung arrest damours (*A la fin:*) imprimes a Paris par Michel le noir Libraire iure en luniuersite de Paris Demeurant en la grant rue Sainct iacques a lenseigne de la rose blanche couronnee. pet. in-4°. Goth. (54 ff. à 2 col.) 4 fr. La Vallière. 10 fr. 15 c. Du Fay. 4 l. 19 sh. Heber. 86 fr. Solar.

Reproduit: *s. l. ni d.* (*Paris, Le Petit Laurens* vers 1520.) in-4°. (2 fr. 10 c. La Vallière); *Imprime a Paris lan mil cinq cens vingt cinq le XViij iour de nouembre.* pet. in-4°. (55 ff. à 2 col.) Goth. Av. une gr. en bois. (2 fr. 25 c. La Vallière. 68 fr. Monmerqué.)

On y joint comme supplément:

Le cinquante deuxiesme arrest damours auecques les ordonnãces sur le fait de masques: cum privilegio du Roy pour trois ans. On les vend a Sainct Jehan de Latran en la maison de Cheradam. pet. in-8°. (16 ff.) Lettres rondes. Av. titre encadré et une fig. en bois. (6 fr. La Vallière. 1 l. 4 sh. Heber.)

La date de 1528 se lit à la fin de cet arrêt et celle du 22 janvier 1526 dans le privilège placé au verso de l'avant-dernier f. Il existe une éd. de cette pièce in-8°. en car. goth., qui se vendait également chez Cheradam, mais av. la date 1528 du privilège. Le 52° arrêt, ainsi que l'ordonnance, n'est pas de Martial de Paris, mais de Gilles d'Aurigny dit le Pamphile, auteur aussi du 53°. Voir *(Spangenberg) Die Minnehöfe des Mittelalters. Lpzg.* 1821. in-8°. p. 214 sq.

—— Sensuit les cinquante et ung et le cinquante deuxième arrestz donnez au grand conseil d'amour, à l'encontre de plusieurs parties, avec les ordonnances sur le faict des masques. s. l. ni d. pet. in-8°. s. l. ni d. (vers 1530.) pet. in-8°. Lettr. rondes. (31 fr. Salmon.)

Sur le dernier f. on lit (selon Mr. Brunet) la souscription suivante:

Lecta publicata registrata in parlamentario amoris audito procuratore generali in vigilia regum Anno 1528 signée *Le Pamphile*.

—— Les Arrêts d'amour, avec l'Amant rendu cordelier à l'observance d'amour, accomp. des commentaires de Ben. de Court; éd. augm. de notes et d'un glossaire des au-

ciens termes (par Lenglet du Fresnoy). Amst. (*ou* Paris) 1731. 2 tom. en un vol. in-12. (50 fr. d'Ourches. 30 fr. 50 c. Crozet. 177 rs. de la Certina.)

Il faut voir si le *Glossaire des anciens termes* pp. 625—648. se trouve dans les exempl. respectifs. — Voyez **Amant** rendu cordelier.

Martial de Paris, dit d'Auvergne. Droicts nouueaux publiez de par messieurs les senateurs du temple de Cupide, sur l'estat et police d'amour, pour avoir entendu le différent de plusieurs amoureux et amoureuses. s. l. ni d. pet. in-8º. Av. fig. en bois. Lettres rondes. (5 fr. Méon. 26 fr. Morel-Vindé.)

Le 52e arrêt porte à la fin *M. D. XLII* et les *Ordonnances sur le fait des masques* la date de *M. D. XLI*.

Ce recueil renfermant LII arrêts et l'ordonnance sur le fait des masques est sans commentaire et sans les vers de Martial d'Auvergne. Il y en a plusieurs réimpr., savoir (*Droictz nouveaux et arrestz d'amours publiés etc.*) *Paris, Pierre Sergent* 1541. pet. in-8º. (119 ff. ch. 1 f. pour une fig. en bois.) Lettr. rond. (7 fr. La Vallière. 21 fr. A. Martin. 30 fr. Pixerécourt.) (*Les Declamations, procédures et arrests d'amours, nouuellement donnez en la court et parquet de Cupidoe avec l'ordonnance sur le fait des masques*). *Paris, Roffet et Le Clerc* 1545. pet. in-8º. (*Les déclamations, procédures et arrests d'amours, nouuellement donnez en la court et parquet de Cupido, à cause d'aucuns différens entenduz sur cette police*). *Paris, Nic. Chrestien* (ou *Fr. Regnault*) 1555. in-16. Av. fig. en bois. (On a retranché le préambule en 74 vers de 8 syllabes, en y substituant 16 autres vers de 10 syllabes. V. *Ducatiana* T. I. p. 104.) *Lyon, Rigaud* 1581. in-16. (Av. un 53e arrêt — 13 fr. Le Prevost.) (*Plaidoyers et arrêts d'amour*) *Rouen, Jacq. Besongnes* 1627. in-12. (Il n'y a que 48 arrêts). 9 fr. A. Martin. 27 fr. 50 c. Baudelocque. 20 fr. 50 c. Le Prevost.

—— Arestos de amor que contienen pleytos y sentencias diffinitiuas de Amor con Comento, trad. do frances en castellano por Diego Gracian. Madrid 1569. 2 tom. en 1 vol. in-8º. (4 sh. Heber. 15 sh. Salva.)

La seconde partie contient le texte latin des *Aresta amorum*. — Voir sur notre auteur *Nicéron* T. IV. p. 171 sq. *Biogr. Génér.* T. XXXIII. p. 1021 sq. *Viollet Le Duc* T. I. p. 134 sq.

Martial de Brives. Le parnasse séraphique ou les derniers soupirs de la muse du P. Martial (Dumas) de Brives, capucin, contenant les grandeurs de Dieu, de la vierge et des saints. Lyon, Fr. de Masso 1660, in-8º. Av. 5 grav. y compris le front. (15 fr. 50 c. Méon, 38 fr. Nodier. 39 fr. Baudelocque [sans le front.] 15 fr. Cotte.)

La prem. éd. porte le titre d'*Oeuvres poétiques et saintes. Lyon, Alex. Fumeux* 1655. in-4º.

Le Jugement de Nostre Seigneur Jesus-Christ, en faveur de Magdelaine contre sa soeur Marthe dialogue à quatre personnages qui fait partie du *Parn. Seraph.*, avait déjà paru séparément sous le nom de Ste Colombe: *Paris, Math. Guillemot* 1651. in-8º. Voir sur notre poète *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 493. *Goujet* T. XVII. p. 4 sq.

Martial, The, atchievements of Great Britain and her allies during the late war. London, Jenkins 1815. tr. gr. in-4º. Av. 52 pl. col. (13 l. 13 sh. Gr. pap. 27 l. 6 sh.) Av. le suiv. 6 l. 16 sh. Bohn.

On y joint comme pendent: *The naval atchievements of Great Britain from* 1793 *to* 1817. *London, Jenkins* 1818. tr. gr. in-4º. Av. 51 pl. col. (13 l. 13 sh. Gr. pap. 27 l. 6 sh.)

Martialis, Gargilius. Voyez **Gargilius** Martialis.

Martialis, M. Valerius. Epigrammata. s. l. ni d. in-4º. Car. rom. (178 ff. à 32 l.) Sans ch., récl. ni sign.

Édition réputée la première selon l'opinion de quelques bibliographes. Elle est imprimée à Rome soit par Ulr. Han (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. IV. p. 532) soit par G. Lauer vers 1471 (v. *Audiffredi, Cat. ed. Roman.* p. 414. *Beloe* T. III. p. 363 sq. et *De Licteriis* T. II. p. 93 qui l'attribuent à Sweynheym et Pannartz.)

—— Epigrammata. s. l. ni d. in-4º. Car. rom. (178 ff. à 32 l.) Sans ch., récl. ni sign. (120 fr. d'Ourches. 50 fl. Rover.)

Cette éd., à laquelle Mr. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 176 donne par erreur 187 ff., est imprimée avant 1474.

Martialis, M. Valerius. Epigrammata. s. l. ni d. in-4º. Car. rom. (180 ff. à 32 l.) Sans ch., récl. ni sign.

Imprimé avec des caractères semblables à ceux d'Ugo Rugerius et Donin. Bertochus à Bologne vers 1473 (v. *Barnard, Cat. bibl. reg. Georg.* III. s. v. *Martialis*).

—— Epigrammata. s. l. ni d. in-4º. Goth. à 32 l. Av. sign. *a—f.*, sans ch. ni récl. (60 fr. Didot. 3 l. 5 sh. Pinelli. 4 l. 2 sh. Bohn. 66 rs. de la Cortina.)

Imprimé par Jo. de Westphalia à Louvain (v. *Hain* nº. 10807 et *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 177) et non par Vindelin de Spire, avec les caract. employées par lui pour son éd. du *Dante* de 1477, comme prétendent *Morelli, Cat. Pinelli* T. II. p. 348 et *Barnard* ouvr. c.

—— Epigrammata. Impressum Ferrariae (Andr. Belfortis) 1471 die 2 Jul. in-4º. (192 ff. à 29 l.) Sans ch., récl. ni sign. (20 l. 10 sh. Pinelli. 3000 fr. Reina.)

Le *liber spectaculorum* ne se trouve pas dans cette édition. Mr. Brunet remarque que Mr. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. II. p. 169 sq. a donné par erreur à cette éd. 102 ff. On n'en connait que 4 exempl.

La souscription au f. 201 recto porte:

Hic terminatur totũ opus Martialis Valerii
Quod continetur in quatuordecim libris par-
tialibus Impressum Ferrarie di secũda Julii
ANNO DOMINI. M. LXXI. (sic!)

Cette éd. est tirée d'un autre msc. que celui de l'éd. suiv. (Voir *Baruffaldi, Tipogr. Ferr.* p. 30. *Beloe, Anecd.* T. III. p. 360 sq. *Audiffredi, Spec. ed. ital.* p. 228.)

—— Epigrammata (ex recens. Georgii Alex.) Ven., Vindelinus Spirensis s. d. (1472 ?) gr. in-4º. (181 ff. à 32 l.) Sans ch., récl. ni sign. (421 fr. 1 c. Gaignat. 12 l. Askew. 1274 fr. La Vallière. 265 fl. Crevenna. 410 fr. Brienne. 18 l. 7 sh. 6 d. Sykes. [ex. de 176 ff.] 14 l. Heber et 3 l. 13 sh. Bohn. 260 fr. Boutourlin. 200 fr. Costabili.)

Cette éd. est la première selon Mr. *Panzer* (T. III. p. 66) et probablement de l'année 1470, mais la seconde selon Mr. *Dibdin* (T. II. p. 171 sq.) On a pensé à une édition antérieure donnée par les mêmes presses, en lisant les mots suivants d'une épitre de Georgius (Merula) Alexandrinus à Angelus Adriensis (f. 180 recto) „*Quod opus quum super imprimendum foret peterentque nonnulli ut eo perlecto si quippiam vel temporum incuria vitiosum etc. — id corrigerem et quoad possem in ueram lectionem redigerem diu quidem repugnavi* etc. *sed suscepi unus quod recusare non poteram* etc. (V. *Beloe* T. II. p. 359 sq. *Moss* T. II. p. 297 *Fossi* T. II. p. 157.)

—— Epigrammata. Romae, Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz 1473 die ult. Aprilis. in-fol. (150 ff. à 38 l.) Sans ch., récl. ni sign. (1000 rs. de la Cortina. 10 l. 5 sh. Spencer. 8 l. Heber.)

Même texte que dans l'éd. préc., mais avec des différences dans l'orthographe (v. *Audiffredi, Catal. edd. Rom.* p. 128. *Dibdin* T. VII. p. 73 sq.).

—— Epigrammata. Ven. impr. impensis Joa. de Colonia sociique ejus Joannis Manten de Gherretzȝ 1475. in-fol. (170 ff. dont le dern. bl.) 61 fr. 1 c. Gaignat. 8 l. 3 sh. Pinelli. 100 fl. Crevenna. 96 fr. Brienne. 105 fr. Larcher. 3 l. 3 sh. Heber. 40 fr. Girard. 8 l. 8 sh. Sykes. 4 l. 4 sh. Bohn. 75 fr. Bearzi. 140 rs. de la Cortina.

Réimpression de l'éd. de Vindelin de Spire, ainsi que l'éd. suivante (v. *Dibdin* T. II. p. 175. *Laire, Index* T. I. p. 368 sq.).

—— Epigrammata. Mediol. impensis Phil. de Lavagnia 1478. in-fol. Av. sign. (4 l. 10 sh. Pinelli. 26 fr. Brienne. 60 fr. Didot. 6 l. Heber. 2 l. 2 sh. Bohn. 6 l. Heber.)

Voir *Dibdin, Bibl. Spenc* T. VI. p. 180.

—— Epigrammata cum commentario Domitii Calderini. Ven. s. nom. d'impr. 1480. in-fol. (224 ff. dont le dern. bl.) Sign. a—z & *A—E.* (1 l. 2 sh. Pinelli. 30 fr. Costabili.)

Voir sur cette éd. *De Licteriis* T. II. p. 94 *Fossi* T. II. p. 157 sq.

Pour les éd. antérieures de ce commentaire voyez **Calde**

rinus. — Il existe plusieurs réimpr. de cette éd.-ci, savoir: *Ven. cura et dilig. Thomae Alexandrini et sociorum ejus* 1482 *pridie idus Junii.* in-fol. (218 ff. — V. *Cat. Crevenna* T. III. p. 165. *Mosz* T. II. p. 103 sq. — 8 sc. Gallarini. 10 th. Weigel.); *Ven., Bapt. de Tortis* 1482 *die* 15 *Julii.* in-fol. (198 ff. non ch. — 6 th. Weigel. 150 rs. de Cortina); *Mediol. Leon. Pachel et Ulder. Scinzenzeler* 1483 *die XV Aug.* in-fol. (12 fr. la Fay); *Ven., Bapt. de Tortis* 1485 *die XVII Jul.* in-fol. (172 ff. non ch.) 25 rs. de la Cortina. 4 duc. Starace; *Mediol. per Ulder. Scinzenzeler* 1490 *die XX Septb.* in-fol. (171 ff.) 5 th. Weigel

Martialis, M. Valerius. Martialis Xenia et Apophoreta. Impressum Liptzgk arte et dilig. Mauricii brandiss Anno dni ꝛc. LXXXVIII° (1488) vigesima octana die mensis Nouembris. in-4°. Goth. (38 ff.)

Ce volume, à la fin duquel se lit *Joh. Cubitensis ad lectorem disticha,* ne contient que les 13e et 14e livres des épigr. de Martial. Il y en a une réimpr.: *Lips., J. Thanner* 1498. in-4°. (1 fl. Butsch.)

—— Epigrammata cum commentariis Dom. Calderini et Georgii Merulae. Ven., Phil. Pencius de Cauoto 1491 die XXIX Martii. in-fol. (158 ff. ch. et 2 ff. non ch.)

—— Martialis cum duobus commentis. Ven., Barth. de Zanis 1493 die XIII Nouembris. in-fol. (159 ff.)

Reprod. *Ven., Bern. de Choris de Cremona* 1492. in-fol. *Ven. s. nom d'impr. calendis Agusti* (sic) 1495. in-fol. (159 ff. ch. — 8 th. Weigel. 100 rs. de la Cortina.) *ib. s. nom d'impr.* 1498 *die* 29 *Madii.* in-fol. (159 ff. ch et 1 f. bl.) *Ven., Jac. Pentius de Leuco* 1503 *die XXIII Decbr.* (161 ff. — 2 fl. 30 kr. Butsch.) *Mediol., Jo. Angelus Scinzenzeler* 1505. in-fol. *Ven., Phil. Pincius* 1510 *die VII Maji.* in-fol. *Ven., Gu. de Fontaneto* 1521. in-fol. *ib. ap. O. Scotum* 1542. in-fol. (19 sh. Butler. 2½ th. Weigel.) *ib. ex Sirenis officina* 1552 (A la fin: *Apud heredes Pet. Ravani & socios* 1552 *m. Aug.*). in-fol. (5⅙ th. Weigel. 240 rs. de la Cortina n°. 4743.)

—— Martialis. Ven. in aedibus Aldi m. Decbri. 1501. in-8°. (192 ff., dont le dern. bl.) 5 th. Fincke. 4 th. Weigel. 2 l. 2 sh. Askew. 1 l. 3 sh. Pinelli. 2 l. 10 sh. Heath. 24 fr. Le Blond. 55 fr. Jourdan. 3 l. 1 sh. Sykes. 1 l. 5 sh. Heber. 19 sh. Butler. 50 fr. Costabili. 95 fr. Girand. 102 fr. Solar. 77 fr. Salmon. 1 l. 1 sh. Bohn. 126 et 40 rs. de la Cortina. 2 duc. 40 c. Starace. 25 fr. Asher. 6 sc. Gallarini. Pap. fort 4 l. 8 sh. Butler.

On en connaît plusieurs (7—8) ex. tirés sur vélin (810 fr. Mac-Carthy. 33 l. 12 sh Pinelli. 201 fl. Meerman. 302 fr. Gouttard. 35 l. 10 sh. Hibbert. 42 l. 10 sh. Williams. 43 l. 13 sh. 6 d. Butler).

—— Martialis. s. l. ni d. (Lugd. 1502.) in-8°. (192 ff. non ch., dont le dern. bl.)

Réimpression incorrecte de l'éd. Aldine. Les mots grecs manquent et selon *Aldus* dans son *Monitum* de 1503 on trouve au commencement de la prem. p. les suiv. fautes d'impr. AMPHITEATRVM pour *Amphitheatrum* et *se posita* à la place de *seposita.* Il existe deux différentes édd. de cette contrefaçon, l'une et l'autre sans chiffres et copiées page pour page sur l'Aldine. Dans celle qui est la première, tous les passages grecs sont restés en blanc, dans la seconde quatre de ces passages sont traduits en latin, et treize sont en lettres grecques (17 sh. Butler).

—— Martialis. s. l. (Lugd.) Anno domini Quingentesimo XII (1512) mense Junii die X. in-8°. (191 ff. non ch. Sign. a—z, &.) 6 fl. Rover.

Réimpr. de la contrefaçon Aldine Lyonnaise. Le titre en haut et un lys au-bas sont en rouge. Sur le dern. f. on trouve le passage suivant impr. avec des car. capit. petits: *Quisquis es qui quoquo modo hujusce excusionis ergo adversus iuris damnatus esto et reus Ill. S. V. Ne dicas tibi non praedictum. Cave* et au bas la date. Des éditions Aldines de 1510 et 1512 n'existent pas.

—— Epigramm. Libri XIIII una cum comm. Dom. Chalderini et Geo. Merula et cum figuris suis locis appositis. Ven., Georg. de Ruscouibus 1514 die V Decbr. in-fol. (3 th. Weigel. 5 sc. Gallarini.)

—— Mart. epigrammata (Fre. Sylvii cura) castigata et ab obscoenitate purgata. (Paris.) In Gormontiana libraria s. d. in-4°.

L'épitre dédicatoire est datée de 1514 (v. *Maittaire, Index* T. II. p. 37). Il y en a des réimpr. *Paris. ap. Jac. Kerver* 1535 (à la fin: 1536). in-4°. *ib., Mich. Vascosan.* 1554. in-4°. (3 fl. 95 c. Meerman.)

Martialis, M. Valerius. Mart. Epigrammata cum interpretamento dictionum Graecanicaꝝ quae passim in toto opere cōtinentur Othmari Nachtgall. Argentinae in aedibus Joa. Knablauch 1515. 28 die m. Aug. in-4°. (214 ff. non ch., dont le dern. bl.)

—— Martialis. Ven. in aedibus Aldi et Andreae soceri 1517 mense Decbr. in-8°. (190 ff. ch. et 2 ff. p. la souscript. et l'ancre.) 3⅓ th. Weigel. 15 sh. Bohn. 11 fr. Le Marié. 18 fr. Chardin. 17 sh. Butler. 3 sc. 50 b. Gallarini. Gr. pap. format allongé 216 fr. Costabili. 26 l. 10 sh. Libri.

Réimpr. de l'éd. Aldine de 1501.

—— Epigrammatum Lib. Xiiij. Lugduni excusi in aedibus Jac. Myt sumpt. honesti bibliopolae Bartholomei Trot 1518. 26 die m. Octobris. in-8°. (5 sh. Pinelli. 48 fr. Renouard. 102 et 204 rs. de la Cortina.)

Réimpression de l'édition Lyonnaise de 1512. Titre en rouge.

—— Mart. Epigr. libri . . . castigati adjectis comm. Dom. Chalderini atque Georg. Merulae. Add. est ornatiss. et copiosiss. index. Acc. complura adnotamenta ex Angelo Politiano aliisque praestantiss. virr. excerpta. Lugd. in off. Romani Morin. (*A la fin:*) Lugd., excusi in edibus Joh. Moylin al's (*sic*) de Cambray sumptu honesti viri Rom. Morin bibliopole 1522 die IV April. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (14 ff. non ch. de prél., 181 ff. ch. 2 ff. non ch. 1 f. bl.) 470 rs. de la Cortina.

Reprod. *Lugd.* 1522. in-4°. (60 rs. de la Cortina.)

—— Epigr. LL. XIIII quibus appositus est index jam primum aeditus. Vaenit Nicolao Crespin librario in Parisina academia sub intersigna divae Catherinae. (*A la fin:*) Impr. Petrus Vidovaeus librarius, typis ac characteribus suis impensis vero Pe. Gaudoul et Nic. Crespin 1526 mense Maji. pet. in-8°.

—— Epigrammaton LL. XIIII. Paris., Sim. Colinaeus 1528. in-8°. (204 ff.)

Contrefaçon de l'éd. Ald., répétée: *Paris., S. Colinaeus* 1533. in-16. (207 ff.) *Lugd., Seb. Gryph.* 1535. 1536. in-8°. 1539. in-8°. *Paris., S. Colinaeus* 1539. in-8°. 1540. in-16. (207 ff.) 1544. in-16. *Lugd., Gryph.* 1542. in-8°. 1546. 1548. 1550. 1553. in-8°. (36 et 464 rs. de la Cortina.) 1554. in-12.

—— Epigrammata. Adj. quoque est Graecarum dict. quibus autor utitur, interpretamentum. Basil., H. Petri 1530 m. Aug. in-8°.

Réimpr. de l'éd. de 1515, répétée *Lugd. apud Vincentium de Portonariis* 1536. in-8°. *Lugd., Jac. Giunta* 1536. in-8°. (398 pp. 1 f. bl. 4 ff. ch. et 1 f. bl.)

—— Epigrammata recens ab omni verb. obscoenitate expurg. et in locos circiter LXXX digesta ac plerisque in locis emend. p. Conr. Gesnerum. Jac. Micylli in Mart. Epigr. annot. Tig. exc. Froschoverus 1544. in-8°. (8 ff. non ch. de prél. 426 pp. et 2 ff. non ch. d'errata.) 6 gr. Wagner. 2 sh. 6 d. Libri.

—— Epigrammata paucis admodum vel rejectis vel immutatis ab omni rerum obscoenitate verborumque turpitudine vindicata (per Ambr. Frusium). Rom. in aedibus soc. Jesu 1558. in-8°. (6 fl. Crevenna.)

Édition médiocre, mais rarissime, reprod. *Lugd.* 1580. in-16. *Col. in off. Birkmann.* 1594. in-8°. *Lugd.* 1598. 1608. in-8°.

—— Epigr. LL. XIIII ex fide vetustiss. exempl. quenta

fieri potnit cura vigilantiaqua naac racens emendati. Lugd. apud haeredes Seb. Gryphii 1559. in-16. (398 pp.)

Martialis, M. Valerius. Epigr. libri etc. Omnia ad vetustior. codd. fidem diligenter emend. e. scholiis, varr. lectt. ac demum X epigrammatis ex vetusto cod. (Anglico) suis locis adjectis (cura Hadr. Junii). Basil., Petr. Perna 1559. in-8°.

Éd. très rare, mais incorrecte faite sur un man. tiré d'une biblioth. anglaise.

—— Epigrammatan LL. XIV ex. castig. Jo. Boulierii ad fidem vetust. libr. Lugd., Vincentius 1560. in-12.

—— Epigr. LL. XIIII summa dilig. castig. Basil. per Nic. Brylinger 1563. in-24. (394 pp.)

—— Epigr. ex fida vetestiss. ex. nunc recens emend. Adj. graecarum vocum quibus antor utitur interpretationa. Paris., Hier. de Marnef 1563. in-16. (208 ff. ch. et 4 ff. non ch.)

—— Epigr. Omnia ad vetust. codd. fidem dilig. emend. scholiis in marg. ill. ab Hadr. Junio. Antv., Plantin. 1566. in-8°.

—— Epigr. ex 6da vetustiss. exempl. nunc recens emend. una cum annotatt. aliquot virr. doctt. Lugd., Ant. Gryph. 1567. in-12.

Cette éd. a été collationnée, selon la préface de l'imprimeur, avec un grand nombre d'exemplaires.

—— Epigrammaton LL. XII, Xeniorum liber I, Apophoret. Lib. 1. Omnia emend. et schol. ill. ab Hadr. Junio. Antv., Chph. Plantin. 1568. in-12. (31 fr. d'Hangard.)

Seconde revision du texte de Martial par Adr. du Jon sur un man. de Pulmann; il y en a une sec. éd. accomp. de variantes et de 10 épigrammes inédits: *Antv., Chph. Plantin.* 1570. in-16. (360 pp. 4 ff non ch.) 1587. in-12. (1 sc. 60 b. Gallarini.)

Il y en a une contrefaçon: *Lugd., Ant. Gryphius* 1584 (1588). in-16. et une répétition du même texte: *Lugd. B. ex off. Plantin. apud Fr. Raphelengium* 1588. in-32. 1600. in-16.

—— Epigr. LL. XV. Post Hadr. Junii emendationem recogn. et lect. variétate doctiss. virr. observatt. ill. Adj. novo ind. st. at op. Jos. Langii. Arg., Las. Zetzner 1595. 2 part. in-12.

—— Epigr. LL. XV ex J. Gruteri rec. Frcft. 1596. in-12.

—— Epigr. expurgata J. Lipsii aliorq. annotatt. ill. Ver. 1597. in-16.

—— Epigr. LL. XIV. Dom. Calderini comment. perp. et Geo. Merulae observatt. illustr. Ejd. Martialis epigr. sel. graece expr. a Frd. Morello cum notatt. Th. Marcilii commentarius rec. et auctus ad amphitheatrum. Des. Heraldi animadv. ad XII libros. N. Rigaltii notae aliquot ad lib. XIV. Ad haec scholia H. Junii, Th. Pulmanni et Chr. Coleti: appos. libr. variet. ad oram libri. C. ind. Jos. Langii. Paris., Cl. Morell. 1601. (8 pp. 851 pp. 16 pp.) — Mart. Epigr. in amphith. et venationes multis locis emend. illustrataque comment. rec. at aucto Th. Marcilii. ib. 1601. (12 et 72 pp.) — Des. Heraldi animadv. ad LL. XII Epigr. Mart. ib. 1600. (6 pp. et 255 pp.) — Index omn. vocab. a Jos. Langio ed. ib. 1600. in-4°. (4 pp. et 243 pp.) 5½ th. Weigel. 1 se. 50 b. Gallarini.

Quelques ex. portent sur le titre la rubrique de *Macaeus* à la place de *Morellus*.

—— Epigr. LL. XV. Mille amplius locis serio corr. atque emend. a. Grutero ope et cons. Ms. Palat. Bibl. Frcft. ex off. Paltben. sumt. Jonae Rhodii 1602. in-16. (12 et 584 pp.)

—— Epigramm. LL. XV. Laur. Ramiresii de Prado novis comment. illustr. C. ind. Jos. Langii. Paris., Mich. Sonnies (au Cl. Morellius) 1607. in-4°. (4 ff. non ch. 388 pp. 6 ff. non ch. 373 pp. 15 ff. et 243 pp.) 2⅓ th. Weigel. 24 rs. de la Cortina. 3 sc. Gallarini.

Selon l'opinion de Jos. Scaliger l'éditeur s'est approprié beaucoup de corrections étrangères, sans nommer leurs auteurs, en défigurant souvent le texte par ses propres conjectures: le commentaire contient bien des remarques utiles.

Martialis, M. Valerius. Math. Raderi ad Val. Mart. epigramm. libros omnes pleuis commentariis, novo studio confectis explicatos, emend. illustr. indd. auctos curae secundae. Ingolst. e typ. Ad. Sartorii 1607. 1611. in-fol. (16 ff. non ch. 1077 pp. et 31 ff. non ch.) 524 rs. de la Cortina. 3 se. 50 b. Gallarini.

Le commentaire de Rader est beaucoup supérieur à celui de Ram. de Prado, mais tous les passages scabreux ont été omis dans le texte, comme dans les édd. antérieures et postér. du même savant: *Epigr. omni obscoenitate sublata cura et st. M. Raderi. Ingolst.* 1599. in-fol. 1602. in-fol. (3 sc. 50 b. Gallarini. 8 rs. de la Cortina.) *Col.* 1613. in-12. 1624. in-12. *Dilling.* 1626. in-12. *Dant.* 1641. in-12.

—— Epigr. ex fide vetustiss. ex. quanta fieri potuit cura vigilantiaque emendat. Paris. apud Joa. Libert 1612. in-12.

—— Epigr. Libri animadv., emend. et commentariolis luculenter explic. Lond. exc. Fel. Kingstonius 1615. in-8°. (4 ff. non ch. et 392 pp.)

Première éd. de Th. Farnabius.

—— Epigr. LL. XV c. varr. doctt. comment., notis, observv., emendatt. et paraphrasibus unum in corpus conjectis. C. ind. Jos. Langii. Lut. Paris., Cl. Morell. (ou Mich. Sonnius) 1617. in-fol. (8 ff. de prél., 647 pp. 14 ff. non ch., 44 pp. *Musamberti commonitoria*, 2 ff., 109 pp., 5 ff. non ch. *Heraldi notae* 123 pp. *Langii index.*) 10 sh. 6 d. Pinelli. 19 fr. Rover. 38 rs. de la Cortina. Gr. pap. 20 fl. Meerman.

Cette éd. contient tout ce que les édd. Parisiennes de 1601 et 1607 renferment.

—— M. Val. Martialis. Nova ed. ex museo P. Scriverii. Lugd. B., Joa. Maire 1619. (4 ff. non ch. 16 pp. ch. 312 pp. ch.) — P. Scriverii animadvers. in Martialem. Opus jevenile et n. pr. ex intervallo quindecim annorum repetitum. ib. 1618. (283 pp., un f. bl. entre les pp. 140 et 141.) — Justi Lipsii, Jani Rutgersii, J. Is. Pontani notae ie M. ib. 1619. (24 pp. et 138 pp.) — Jos. Scaligeri diatr. crit. qua Th. Marc. comment. notaeque in epigr. etc. expurgantur (pp. 139—168) Jos. Brodaei in Mart. notae (pp. 169—208), Hadr. Turnebi in M. notae (pp. 209—265), Ang. Politiani notae ad M. quaedam loca. s. l. ni d. in-16. Lettr. ital. (1 l. 3 sh. Pinelli. 19 fr. Caillard. 12 fl. Meerman.)

Scriver et Gruter ont corrigé plus de 600 passages du texte sur 6 mss. et Pontanus a collationné un man. conservé dans une bibliothèque danoise: les 10 épigrammes insérés dans le texte par Du Jon, ont été réputées par Scriver comme supposés, quoique *Lessing (Verm. Schriften* T. 1. p. 252) présume qu'ils sont des productions de la jeunesse de Martial.

Le titre ci-haut, une de ses lettres de 1605 („*Ego in Martiale meo [typographo in singula folia] sex florenos dedi, et charta mihi seorsim persolvenda fuit*" dans *A. Alciati Ep. contra vitam monast. Lugd. B.* 1695. in-8°. p. 225.) et le passage suivant des notes de Scriver (p. 71): *ante annos quindecim et quod excurrit, cum primum Auctorem hunc recenserem, scripsi* etc. disent expressément que Scriver a donné en 1603 une éd. antér., et Mr. *Ebert* n°. 13255. l'identifie av. le vol. int. *Anthologia epigr. Mart. Jos. Scaliger vertit gr. Pt. Scriverius publicavit. Lugd. B., Guyotius* 1603. in-12. Mais cette dernière éd. n'étant qu'un choix des épigr. de M. et Scriver nommant son éd. antérieure une nouvelle recension accompagnée de notes, il est bien probable, qu'il ait donné réellement une éd. antérieure, imprimée sur ses frais et distribuée seulement en cadeaux.

Il existe aussi une éd. séparée du texte de Scriver: *Amst., Jansson* 1621. in-12.

—— Epigrammaton libri animadversi, emend. et commen-

tariolis lucul. explic. Col. Allobr. ap. Pe. et Jac. Chouet 1623. in-12. (6 ff. non ch. et 584 pp.)

Contrefaçon de l'éd. de Farnabe, reprod. *Gen.* 1623. in-12. *Sedani, typis Joa. Jannoni* 1624. in-8°. *Frcft.* 1625. in-12.

Martialis, M. Valerius. Math. Raderi ad Mart. Epigr. libros omnes plenis comment. expl. curae tertiae (c. textu.) Mog., sumt. Joa. Kinckii 1627. (16 ff. non ch. de prél. 980 pp., dont la dern. mal num. 940, 29 ff. non ch. de table.) — M. Rad. Analecta tertiis commentariorum curis ad Mart. jam editis addenda. Col. All. ap. Jo. Kinckium 1628. (23 pp.) in-fol. (5 th. Weigel.)

Ces *Analecta* manquent souvent. C'est la meilleure éd. de Rader.

—— Epigr. libri anim., emend. et comment. lucul. expl. a Th. Farnabio. Lond., Rob. Junias 1633. in-8°.

On en connaît un ex. tiré sur vélin. Reprod. *Lond.* 1655. in-8°. 1673 1677. in-8°.

—— Epigrammata. Cum notis Th. Farnabii. Amst., Blaeu 1644. in-12. (⅔ th. Weigel. 12 fr. de Cotte.)

Reprod. *Amst. ap. Th. Janssonium* 1645. in-12. (6 ff. et 456 pp.) ⅔ th. Weigel; *ib.* 1670. in-12. (1⅙ th. Weigel.) 1678. in-12. 1739. in-8°. *Lugd.* (*Vratisl.*) 1744. in-12.

—— Martialis. Ex museo Pt. Scriverii. Amst., Lud. Elzevir. 1650. in 12. (12 fr. Delalou. 9 fr. Delatour.)

Reprod. *Amst., Dan Elzevir.* 1664. in-24. *Amst. ap. Jo. Bpt. Verdussen* 1696. in-16.

—— Epigrammata c. notis Farnabii et variorum, geminoque indice tum rerum tum auct. accur. Corn. Schrevelio. Lugd. B. ap. Fre. Hackium 1656. in 8°. (2 th. 20 gr. Weigel.)

Reprod. av. d. notes par Gronov: *ib.* 1661. in-8°. (2⅔ th. Weigel.) On préfère pourtant la 3ᵉ éd. *Lugd. B. ex off. Hackiana* 1670. in-8°. (4 th. Weigel. 30 fr Didot. 74 rs. de la Cortina.)

—— Epigr. in usum scholae Westmon. ed. Rich. Busby. Lond. 1661. in-12. 1670. in-12. 1689. in-12.

Les passages obscènes y ont été omis.

—— Epigramm. LL. XV interpr. et notis ill. Vinc. Collesso. In usum Delph. Paris., Ant. Cellier 1680. in-4°. (15 ff. de prél. 793 pp. 59 pp. *Obscoena.* 168 pp. de table.) 9½ th. Weigel. 114 rs. de la Cortina.

Texte de Du Jon. Les *Obscoena* placés à la fin épargnent à l'amateur la peine de les chercher. Malgré son faible mérite ce travail a été souvent reproduit, p. ex. *Lond. exc. B. Motte* 1701. in-8°. (3 th. Weigel.) *ib.* 1720. in-8°. *Ven., Coleti* 1739. in-4°. (3½ th. Weigel.)

—— Epigrammata demptis obscoenis cum interpr. et notis (Jos. Juvencii). Paris., Benard 1695. 2 tom. in-12.

A la fin doit se trouver *Appendix de diis et heroibus* (29 pp.)

—— Epigr. paraphrasi et notis varr. selectiss. ad usum Delphini interpr. est Vinc. Collesso, numismat. historias atque ritus illustr. exorn. L. Smids. Amst., G. Gallet 1701. gr. in-8°. Av. fig. de médailles. (3⅔ th. Weigel. 13 fr. 19 c. Barthélemy. 52 fr. Didot. 106 rs. de la Cortina.)

Il y a des ex. sans les médailles (aussi le titre ne les annonce pas), dans d'autres les *obscoena* se trouvent insérés dans le texte et non à la fin.

—— Epigrammata (Ed. Mr. Maittaire). Lond. ex off. Jac. Tonson et Jo. Watts 1716. in-12. (Gr. pap. 33 fr. d'Hangard. 20 fr. St. Céran. 53 fr. Mac-Carthy. 440 rs. de la Cortina. 1 l. Heath. 3 l. Dent.)

—— Epigrammata in usum sch. Westmonast. (ed. Th. Fitzgerald). Lond. 1721. in-8°. 1740. in-8°. 1755. in 8°. 1773. in-12.

—— Epigrammatum libri. Ad opt. codd. rec. et castig. (a Jo. Bapt. Le Mascrier). Paris., Car. Robustel et Natal. Le Loup (au Barbou) 1754. 2 tom. in-12. (4 th. Weigel. 10 fr. Barthélemy. 16 rs. de la Cortina.)

Jolie édition accompagnée d'une collection de variantes.

Martialis, M. Valerius. Epigrammata. Glasguae, Rob. et Andr. Foulis 1789. in-12.

—— Epigrammata. Birmingh. typis Jo. Baskerville 1773. in-12.

—— Epigr. libri ad opt. codd. Paris. nuperr. rec. et castig. Mannh. cura et sumpt. soc. liter. 1782. 2 tom. in-8°.

Texte de l'éd. de Paris de 1754, mais avec les *Obscoena* ajoutés.

—— Epigr. in XII libros digesta ut uni sic omnibus poetis facem praef. Jac. Elphinstonio. Lond. 1783. in-8°.

—— Epigr. ad optt. edd. collata. Praem. not. lit. studio soc. Bipont. Bip. ex typ. societatis 1784. 2 tom. in-8°.

Texte de Schrevel: les *Priapeia* sur l'éd. d'Anton se trouvent à la fin. Il y en a une réimpr. (sans la *Not. liter.*) *Vind.* 1801. 2 tom. in-8°. Le même texte a été employé pour l'éd. suivante.

—— Epigr. ad optt. edd. collatione concinnata ed. Carey. Lond., Rodwell 1816. in-18. (*Regent's edition.*) 6 sh. 6 d.

—— Mart. Epigr. ex ed. Bipont. c. notis et interpr. in usum Delphini, variis lectt., notis varr. et ind. locupl. acc. rec. Lond., Valpy 1823. 3 vol. in-8°. (nᵒˢ 47—49 de la coll. de Valpy.)

—— Epigr. ad codd. Paris. rec., varr. lectt., notis vett. et novis graeca interdum vers. not. litor. et ind. locuplet. illustrav. quinque Paris. Acad. Professores. Paris., Lemaire 1825—29. 3 vol. gr. in-8°. (45 fr.)

C'est la meilleure éd. à l'égard du commentaire, car la collation des mss. laisse beaucoup à désirer.

—— Epigrammaton Libri. Ed. D. F. G. Schneidewin. Grimae 1842. 2 tom. in-8°.

C'est la meilleure éd. du texte de Mart., reprod. à l'usage des écoles (*ex rec. sua denuo recogn.*): *Lips.* 1855 in-12.

Extraits de Martial.

Martialis Carmina selecta. Daventr., Jac. de Breda 1512. in-8°.

Martialis renatus cont. epigrammata selecta op. Henning. Melgeri. Magdeb. 1661. in-8°.

Mart. selectorum ab Herm. Buschio epigramm. liber primus. Col., Conr. Caesareus 1519. in-4°. (24 ff.)

Une éd. antérieure de ce livre: *s. l.* 1509. in-4°. est citée par *Panzer* T. IX. p. 110. n°. 42.

Epigrammata in Caes. Amphith. et Venatt. multis in locis emendata illustr. annotatt. auct. Th. Marcilio. Lut., Aeg. Beysius 1584. in-8°. (8 ff. non ch. de prél. 116 pp. et 6 ff. de table.)

Reprod. *Lugd., Le Preux* 1593. in-8°. (93 pp. et 5 ff. non ch. de table.)

Epigrammatum liber quartus. Paris. ap. Jo. Lod. Tilatanum 1543. in-4°. — Epigr. liber octavus. ib. ap. eund. 1547. in-4°.

Epigrammata et apophoreta. Lips., Jac. Thanner 1498 die prima mensis Octobris. in-4°. Goth. (36 ff. à 17 l.)

Reprod. *Frcft., N. Lamperter et Balth. Murrer* 1508 in-4°. *Erfurd. per Joh. Knapp* 1508 *die* 29 *Octobr.* in-4°. (26 ff. non ch. dont les 2 dern. bl.) Pour la prem. éd. voir ci-haut p. 423. col. 1.

Martialis renati Parodiae sacrae, a Joa. Burmeister. Goslar. 1612. in-12.

Dans ce singulier Martial, travesti en auteur chrétien et édifiant, un mot latin fort indécent est transformé à plusieurs reprises sous le nom du fondateur de la religion chrétienne et ce qui n'est pas moins étrange, c'est que les épigrammes libres de Martial ainsi converties en poésies pieuses, sont imprimées en toutes lettres en regard de leurs parodies sacrées.

Martialis, M. Valerius. (Traductions.)

Traductions.

Ανθολογια s. Florileginm Epigrammatnm a libris XIV Martialis solectorum ot graecis versibus ejd. generis expressornm a Frdr. Morello. s. l. ni d. (Paris., Morell. 1601.) in-4°. (16 ff.)

Cette pièce fait partie de l'éd. de Morel sous cette mêma date.

Anthologia epigr. Mart. Jos. Scaliger vartit graece, Pet. Scriverins pnblic. (Lngd. B.) ap. Gnyotium typis Rapheleug. 1603. in-12. (52 rs. de la Cortina.)

Cette pièce se trouve aussi dans *Scaligeri poemata omnia. Ex museo P. Scriverii. Lugd. B., Plantin.* 1615. in-8°.

Florileginm epigrammatom Mart. Jos. Scaliger vertit graece. Lnt. ex typogr. Roh. Stephani 1607. (*à la fin:* exe. Joa. Janonus in typogr. Roborti Stephani 1607.) in-8°.

Tradaction libre d'épigrammes de Mart. que Scaliger avait snes par coeur. Le *liber de spectac.* y a été traduit en entier, les livr. 13e et 14e presque en totalité et le reste en partie. Cependant cette tradnction est fort blâmée par La Mnonaye dans les *Menagiana* T. I. p. 325—336.

Dans l'éd. de Paris datée de 1617 les traductions de Morel et de Scaliger ont été entremêlées sans distinction (v. *Lessing, Verm. Schriften* T. 1. p. 278—280.).

Marcns Val. Mart. in ciaem Auszuge lateiaisch u. dentsch. A. d. poet. Uebersets. verschiod. Verfassor gesammelt v. K. W. Rammler. Lpzg. 1787—91. 5 tom. in-8°. — Anhang sum arsten Thaile. ib. 1793. in-8°. — Nachlese. ib. 1794. in-8°.

Mart. Werke (metr.) verdentscht v. Willmann. Kölln 1825. in-8°.

Les pièces libres ont été omises.

Sinngedichte (177) des Mart. metr. übers. von Chr. Hr. Zimmermann. Frcft. a. M. 1783. in-8°.

Ce choix d'épigrammes de Mart. a été inséré dans la trad. antér. de Rambach.

Flowers of Epigrams, from Martial and others by Tim. Kendall. Lond. 1577. in-8°.

Select Epigrams of Martial traasl. by Th. May. London 1629. in-8°. (5 l. 12 sh. 6 d. Bindley.)

Ex otio Negotium or Martiall his epigrams translated. With sundry poems and fancies by R. Fletchur. London, Mab 1656. in-8°. Ac. le portr. de M. p. Vaughan. (276 pp.) 16 sh. Nassau.

Sales Epigrammatum. Fourteen Boakes of Epigrams, made english by J. Wright. London 1663. in-12.

Select epigrams of M. transl. into Eaglish. Lond. 1689. in-8°. Av. front. p. Hollar. (15 sh. Bindley.)

Select epigrams of M. transl. iato english by Cotton. London 1695. in-8°. Av. titre gr. p. Hollar. (10 sh. 6 d. Bindley.)

Select epigrams of Martial, traasl. and imitated by W. Hay, with an appoadix of some traasl. by Cowley and other hands. London 1755. in-12. (10 sh. Dent.)

Il existe deux édd. impr. sous la même date, l'une av. le texte latin in-8°., l'autre sans le texte in-12.

Select Epigrams from Mart. With Mottos from Horace, traasl., imitated, adapted and adressed to the Nobility, Clergy and Gentry. With notes, moral, hist., explan. and humoroos (by W. Scott). Laadon 1773. in-12.

The Epigrams of M. twelve Books with a Comment, by Jos. Elphinston. London 1782. In-4°. (11 sh. Roxburghe.)

Traduction plus difficile à entendre que l'original.

Martialis, M. Valerius. (Traductions.)

Imitation of some of the Epigrams of Mart. In four parts. By N. B. Halhed. London 1793—94. In-4°.

Martial's Epigrams (the whole fifteen Books) litterally traaslated into Eaglish Prose, each accompanied by one or more verse translat. selected from the works of english Poets and various other sources. London 1860. gr. in-8°. (7 sh. 6 d.)

Toutes les épigrammes de Martial en latin et en françois. Avec de pet. not. divisées en deux parties. Paris, Guill. de Luyne 1655. in-8°.

Cette traduction en prose est de Mich. de Marolles.

Les quinze lieres de Mart. trad. en vers avec des remarques (p. Mich. de Marolles). IVe (IIe éd.) Paris, Jacques Laaglois 1675. in-4°.

Il faut y ajouter: *Jugement de l'abbé de C*** (Castellan) *sur la trad. en vers de Mar. et de quelques autres poetes illustres de l'antiquité avec la reponse de l'abbé de M. à cette lettre. s. l. ni d.* in-4°.

Le même auteur avait déjà donné (v. *Goujet* T. VI. p. 259):

Le livre des spectacles et le premier des épigrammes de Mart. trad. en vers par D. M. A. D. V. Paris 1667. 1671. in-8°.

Les Estreines et Apophoretes ou les presens de M. . . . trad. en vers p. M. de M. Paris 1667. 1671. in-8°.

Traduction des épigr. de Mart. en vers et en prose par Gaullyer. Paris 1738. in-12.

Epigrammes de M., lat. et franç. Nouv. trad. (par Volland). Paphos (Paris) 1807. 3 tom. in-8°.

Epigr. de Mart. Trad. nouv. et compl. p. le baron E. T. Simon (et R. P. Anguis) avec le texte latin en regard, des notes et les meilleures imitations en vers franç. Paris 1819. 3 tom. in-8°. (21 fr., pap. vél. 42 fr.)

Épigrammes de M. Val. Mart. trad. nouvelle par MM. V. Verger, N. A. Dubois, J. Mangeart. Paris, Panckoucke 1834—35. 4 vol. in-8°. (28 fr.)

Un 4e traducteur, A. Trognon, ne s'est pas nommé.

Les Épigrammes de Mart. trad. en vers français p. Constant Dubos, préc. d'un essai sur la vie et les ouvr. de M. p. M. J. Janin. Paris 1841. in-8°. (7 fr. 50 c.)

Toutes les épigr. de M. en latin et en franç. distribués dans un nouvel ordre, avec notes, éclairciss. et commentaires, publ. p. J. B*** (Beau). Paris 1842—43. 3 vol. in-8°.

Les *Obscoena* forment le 3e vol.

Il existe encore plusieurs choix d'épigrammes de M. en français, p. ex.:

Le César Auguste de poëte Martial. s. l. ni d. in-4°.

Cette traduction en prose de quelques épigrammes relatives à Tite et à Domitien est d'un certain Hercule Grisel à Rouen au 17e siècle (v. *Goujet* T. VI. p. 253).

Epigrammes de M., d'Owen et autres poëtes latins anciens et modernes par M. (le general Pommereul) *S. Ixelles* 1818. in-8° (VI et 98 pp.) — Tiré à 25 ex. numér.

Il existe selon Mr. Brunet deux sortes d'exempl. car on trouve des exempl. de X et 156 pp. (V. *Barbier* n°. 5225.)

Essai sur Martial ou épigr. choisies de ce poëte, imitées en vers français, suiv. de quelques autres pièces par Ant. P(ericaud). L'an de Rome 2569. in-8°. (24 pp.)

Essai sur Mart. ou imitations de ce poëte, suiv. de quelques autres pièces par C. C. D. L. (Cl. Breghot du Lut). *L'an de Rome* 2569. in-8°. (24 pp.)

Ces deux pièces ont été impr. à Lyon chez la veuve Bayrand en 1816 et tirés à 30 ex. seulement (v. *Barbier* n°. 5829 sq.).

Epigrammes contre Martial ou les mille et une drôleries, sottises et platitudes de ses traducteurs, ainsi que les castrations qu'ils ont fait subir, mises en parallèle entre elles et avec le texte p. un ami

Martialis, M. Valerius. (Traductions.)

de Martial (El. Johanneau). Paris, Johanneau 1835. in-8°. (160 pp.) 2 fr. 50 c.

Tutti gli epigrammi fedelmente trasport. in prosa ital. col testo latino da Giusp. Graglia e dilucid. con annotaz. Londra 1782—91. 2 tom. in-8°.

Varj epigrammi tratti dai XV libri di Marz. e recati in versi ital. da P. M. Pavia 1821. in-8°. (211 pp.)

Epigr. di Marz. volgarizz. in rima ed in altrettanti versi da Fed. Fagnani col testo a fronte. Mil. 1827. in-8°. (255 pp.)

Martials Digte. Udvalgt og efter vore Sæder omarb. ved F. H. Guldberg. Kjøbh. 1802. in-8°.

Mart. Spectaculorum liber (c. vers. polon. Jos. Epiph. Minasewicz). Vars. 1759. in 4°.

Martianus. Magnus Hippocrates Prosperi Mart. notationibus explic. Romae 1626. in-fol.

Reprod. *Ven.* 1652. *Patavii* 1719. in-fol.

Martianne Capella. Voyez **Capella.**

Martillege, Le, des faulces lengues, tenu au temple de denger. (*A la fin:*) Cy finist le martilloge des faulses langues, tenu au temple de dangier Imprime a Paris par Jehan Lambert, le ix iour d iuillet. Mil CCCC. quatre vingts z treze. in-4°. (20 ff. non ch.) Goth.

Cet ouvrage en vers et en prose, attribué à Guill. Alexis, a été reprod. *s. l. ni d. (Paris, Verard)* pet. in-4°. (40 ff.) Av. fig. en bois. *Rouen par Jacq. Le Forestier s. d.* in-4°. *Paris, Jehan Herouf s. d.* (vers 1520.) in-4°. Goth. (12 ff.)

Martilege, The, in Englysshe after the Vse of the Chirche of Salisbury and as it is redde in Syon, with addicyons. London by W. de Worde 1526 the xij daye of febroary. in-4°. (154 ff.)

Cette pièce a été traduite du latin en anglais p. R. Whytford de Syon, monastère près de Londres. Il existe encore une sec. éd. s. l. ni date et nom d'impr. in-4°. Voir *Dibdin, Ames* T. II. p. 261 sq.

Martin, L. Aimé. Lettres à Sophie sur la physique, la chimie et l'hist. natur. av. des notes p. M. Patrin. Nouv. éd. corr. et augm. Paris 1822. 2 vol. in-8°. Av. fig. (12 fr., fig. col. 30 fr.)

Une 12ᵉ éd. de ce livre utile, augm. de nouv. découvertes a paru à *Paris* 1842. gr. in-18.

Martin, Bon Louis Henri. Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789. IVᵉ éd. Paris 1855—60. 17 vol. gr. in-8°. (85 fr.)

C'est la meilleure histoire de France qui existe. On y ajoute 48 gravures sur acier (en 17 livr.) 25 fr. 50 c.

Martin, Corneille, Zélandois. Les généalogies et anciennes descentes des forestiers et comtes de Flandres, avec brieves descriptions de leurs vies et gestes, le tout recueilly des plus véritables, approuvées et anciennes chroniques et annales, qui se truuvent par .... et ornées de portraits, figures et habits selon les façons et guises de leurs temps (grav.) par Pierre Balthazar. (*A la fin:*) En Anvers imprima par Andre Bax et expose en vente par Balthasar, Painctre. in-fol. (3 ff. de prél. 119 pp. une fig. sur un f. séparé.) Av. des portr. en taille-douce. (26 fr. [fig. col.] La Vallière.)

L'épitre dédicatoire est de 1580. Il existe des réimpr. p. ex. *Anvers, impr. par Jacques Mesens* 1598. 1608. Av. 31 gr. pl. gr. p. Sichem. (24 fr. Tross.) *ib.* 1612. in-fol.

Martin, Daniel. Acheminement à la langue allemande, contenant des reigles faciles de la prononciation exprimée par le moyen du son des lettres françoises; comme aussi l'explication de chaque partie de l'oraison .... item le truchement des François et Allemands, c'est-à dire devis et colloques françois et allemands à l'usage de la soldatesque françoise. Strassbourg, Everhard Zetzner 1635. pet. in-8°.

Selon Mr. Brunet l'auteur de cet ouvrage en a donné d'autres sur le même sujet, savoir:

Colloques françois et allemands. Strasb. 1642. pet. in-8°.

Proverbes françois et allemands. Strasb. 1613. in-8°.

Parlement nouveau ou centurie interlinéaire de devis facétieusement sérieux et sérieusement facétieux, comprenant tous les titres de professions, charges, artifices, mestiers et autres estats, tous les mots et phrases nécessaires en la conversation franç. et allemande. Strasb. 1660. pet. in-8°. (18 fr. Pressac.)

Imprimé déjà en 1637 et 1660 in-24.

Martin, Jacob. Explication de plusieurs textes difficiles de l'Écriture sainte. Paris 1730. 2 vol. in-4°. Av. fig. (Gr. pap. 18 fr. Lamy.)

—— Explication de divers monuments singuliers qui ont rapport à la religion des plus anciens peuples. Paris 1739. in-4°. Av. fig. (12 fr. de Cotte. 4 fl. 24 kr. Beck. 2 l. 12 sh. 6 d. Toovey.)

—— Eclaircissemens hist. sur les origines celtiques et gauloises, avec les quatre premiers siècles des annales des Gaules par le R. P. D**** (Jac. Martin). Paris 1744. in-12.

—— Histoire des Gaules et des conquêtes des Gaulois, depuis leur origine jusqu'à la fondation de la monarchie franç. continnée par D. J. François de Brezillac. Paris, Le Breton 1752—54. 2 vol. in-4°. Av. fig.

—— La Religion des Gaulois tirée des plus pures sources de l'antiquité. Paris 1727. 2 vol. in-4°. Av. fig. (Gr. pap. 31 fr. de Cotte. 40 fr. 50 c. Chateaugiron.) 12 fl. 30 kr. Butsch. 4½ th. Weigel.)

Martin, Jean. Police des pauvres. Voyez **Montaigne, G.**

Martin, Jehan, de Choisy. Le Papillon de Cupido invente et compose par maistre J. M. seigneur de Choysi, Dijonnois. Paris, Jacq. Fesendat 1543. a Ylon (Lyon) Thibault Payen 1543. in 8°. (36 ff.) 3 fr. La Vallière. 2 l. Heber. 9 fr. 50 c. Bignon. 355 fr. Veinant.

Voir sur ces poésies satiriques et obscènes *Goujet* T. XI. p. 200 sq. Nous avons du même auteur un ouvrage en prose intitulé: *La Reverence ecclesiastique. Lyon, Thibault Payen* 1546. pet. in 8°. (20 ff.) précédé de deux pièces en vers français *(éloge de la croix et oraison à la vierge Marie.)*.

Martin, frere **Jehan.** La legende de monseigneur Saint Dñique Pere et premier fondateur de lordre des freres prescheurs. Trãslatee d latin en francoys par venerable religieux et prescheur excellẽt frere Jehã martĩ du dit ordre z du couuent de Ualencbenes. Imprime nouuellement ... par Jehan trepperel libraire et imprimeur demourant a paris en la Rue neufue nostre dame a lescu de France (*vers* 1510.) pet. in-4°. Goth. (4 ff. de prél. CXii ff. de texte à 2 col. et 1 f. de table.) 8 fr. Gaignat. 25 fr. La Vallière.

—— Voyez **Mystere** de l'institution des freres prescheurs.

Martin, John. Bibliographical catalogue of books privately printed, including those of the Bannatyne, Maitland and Roxburghe Clubs. Lond. 1834. in-8°. Av. fig.

Tiré à 200 ex. en pap. ord. et à 50 en pap. impér. Il en existe une nouvelle éd. augmentée: *London* 1854 in-8°. av. front. col. qui s'arrête à la p. 314ᵉ de la 1ʳᵉ éd.: un second tome, qui devait contenir la liste des ouvrages publiés par les Clubs anglais, n'a pas paru, l'auteur étant mort. Il faut ainsi avoir les deux éd. ensemble quand on fait des recherches bibliographiques sur cette matière-là.

Martin, M. A description of the Western Isles of Scotland: a particular Account of the Second Sight: a brief Hint to Methods to improve Trade in that Country by Sea and Land. To which is added a brief Description of the Isles

of Orkney aud Shetland. Londen 1703. in-8ª. Av. nne carte. (392 pp.) 1 l. 5 sh. Roxburghe.

Reprod. *Lond.* 1716. in-8ª. (9 sh. Dent. 1 l. 1 sh. Heath.) et dans la 3ª vol. de la coll. de voyages de *Pinkerton*. Nous avons du même auteur: *A late Voyage to St. Kilda, the remotest of all the Hebrides or Western Isles of Scotland. London* 1698. in-8°. (158 pp. at 6 ff.) Av. une pl. at ane carte. (12 sh. 6 d. Willett.) *ib.* 1753. in-8°. (8 sh. Dent. 13 sh. Heath) et chez *Pinkerton*.

Martin, Nic. Necls et chansons nonvellement composes tant en vulgaire francoys que sanoysien dict patoys, par Nic. Martin musicien en la cité de S. Jean de Morieux da Sanoye. *Lyon*, Macé Bonhemme 1556. pet. in-8°. (104 pp.) 120 fr. Heber.

Martin, P. A. La vie et les mystères de la bienheureuse vierge Marie, mère de Dieu, distribués en lectures pour tous les jours du mois de mai. Ouvrage posthume. Nantes et Paris 1860. 32 livr. in-fol. Av. 96 pl. chromolith. encadrées. (6 fr. la livr.)

Martin, Pierre. Recherches sur l'architecture, la sculpture, la peinture, la menniserie, le ferronnerie etc. dans les maisons du moyen âge et de la renaissance à *Lyon*. Lyon, Brun (1853.) gr. in-4°. Av. pl. col. rehauss. en or.

Martin, R. Montgomery. History, antiquity, topography and statistics of eastern India compr. the districts of Behar, Shahabad, Bhagulpoor, Goruckpoor, Dinagepoor, Puraniya, Rungpoer and Assam, in relation to their geology, mineralogy, botany, agriculture, commerce, manufactures, fine arts, population, religion, education, statistics, sur veyed under the orders of the supreme government. London 1838. 3 vol. in-8ª. Av. fig. (3 l. 12 sh.) 16 th. Weigel.

—— History of the British Colonies (Asia, West Indies, North America, Africa and Austral-Asia, Europe.) London 1834—35. 5 vol. in-8ª. Av. cartas. (3 l. 3 sh.) 15 th. Weigel.

Il existe une nouv. éd. refondue et augmentée sous le titre de *British Colonial Library. London* 1843 10 vol. in-8°. Av. cartes et fig. (4 l. 19 sh.) Chaque vol. se vend séparement.

—— Statistics of the colonies of the British empire. London 1839. gr. in-8ª.

C'est un abrégé de l'ouvr. précédent.

—— China political, commercial and social, an official work. Londen 1847. 2 vol. in-8°. Av. 6 cartes.

Martin, Thomas. History of the Town of Thetford in the Countics of Norfolk and Suffolk, from the earliest account to the present time. London 1779. in-4ª. Av. 9 pl. et le portr. de l'auteur. (1 l. 10 sh. Willett. 13 sh. Dent.)

Martin, W. Charles Linnaeus. General introd. to the natural history of mammiferous animals, with a particular view of the physical of Man, and the more closely allied Genera of the order Quadrumana or Monkies. Lond. 1841. in-4°. Av. 12 pl. et 293 fig. en bois. (16 sh.)

Martin, Will. Petrificata Derbiensia or figures and descriptions of petrifications collected in Derbyshire. Wigan, printed by Lynn 1809. in-4°. Av. 52 pl. col.

Martin, Will. The Historie and Lives of the Kings of England, from William the Conqueror unto the End of the Reigne of King Henry the Eight. London 1615. in-fol. (5 sh. Gough.)

Il y en a une réimpr. *(with the Historie of K. Ed. VI. Q. Mary and Q. Elizabeth, By R. B.) London* 1638. in-fol. Av. titre gr. p. Marshall et portr. p. Elstracke tirés des planches employées pour *The Basiliologia*. (2 l. 2 sh. Hibbert.)

Martin. Civil Costume of England from the conquest to the present period, a series of LXI pl. mostly portraits of royal and noble persons, drawn from ancient mss., from tapestry etc. London, Bohn 1843. gr. in-4°. Av. 61 pl. en or et en coul. (17½ th. Weigel.)

Martin de Cordova. Jardin de las noblas donsellas. *(A la fin:)* Acabose la presente obra a XX dias del mes de Julio a costa de Juã de Espinosa, mercader de libros (Valladolid) Anno ... M & V y XLij (1542.) in-4°. Goth. (48 ff. non ch.) 6 l. 6 sh. Payne & Foss. (*Cat.* 1830. nª. 3172.)

Martin de Leon, Fr. Relacion de las exequias que D. Juan de Mendoza, virrey del Peru, hiso en la muerte de la reyna Margarita. Lima 1612. in-4°. (2 l. 7 sh. Heber.)

Ouvrage en prose et en vers. Un second sur le même sujet porte le titre: *Exequias de la reyna doña Margarita de Austria por Fr. Pedro Matias. Mexico* 1612. in-4ª.

Martin de Nantes. Relation succincte et sincère de la mission du P. M. de N., capucin, missionnaire apostolique dans le Brazil parmi les Indiens appelés Cariris. Quimper, J. Perier s. d. (*vers* 1706.) in-12. (15 fr. 50 c. Walckenaer.)

Martin-Marprelate. Theses Martinianae. Printed by the Assignes of Martin Junior, without any Priviledge of the Catercaps. (1589.) in-4°. (1 l. 11 sh. Heber. VI. nª. 2063.)

Les pamphlets publiés sous le nom de ce personnage sont attribués à quatre personnes, nommes *Penry, Throgmorton, Udal* et *Fenner* (v. *Beloe* T. III. p. 128. VI. p. 431. *W. Maskell, The Hist. of the M. Marprelate Controversy. London* 1845 in-8°. *d'Israeli, Quarrels of Authors* dans ses *Miscell. of Liter. Paris* 1840. T. II. p. 240—260.)

—— Anti-Martinus s. Moultlo cujusdam Londinensis contra Martin Marprelat. London 1589. in-4ª.

—— Martins Months Minde that is a certaine Report and true Description of the Death and Fonerallo of olde Martin Marre-prelate, the great Makebate of England and Father of the Factious. Londen 1589. in-4°. (10 sh. Heber.)

Cette pièce et les deux suivantes sont attribuées à Th. Nash. Celle-ci signée „*Marphorius*" est dédiée „*to Pasquin of England*" surnom donné à Nash (v. *Beloe* T. III. p. 132.).

—— The Returne of the renowned Cavaliero Pasquill of England. s. l. 1589. in-4°. Car. rom.

—— A countercuffe given to Martin Junior: by the venturous, hardie and renowned Pasquill of England, Cavaliero. Printed between the Skye and the Grounde etc. 1589. in-4°. (4 ff.) Car. rom. (4 sh. Heber.)

Voir sur cette pièce *Brydges, Brit. Bibliogr.* T. II. p. 124 sq.

—— A Dialogue wherein is plainly laide open the tyrannical dealing of L. Bishops against Gods children: with certaine Points of Doctrine, wherein they approove themselves (according to D. Bridges his judgement) to be truely Bishop of the Divell. s. l. ni d. in-12. Car. rom.

Reprod. *s. l.* 1589. in-4°. 1640. in-4°. et sous le titre *Character of a puritan and his Gallimaufrey of the Anti-Christian Party; prepared with D. Bridges' Sauce for the present time to feed on, with a description of a Puritan in verse. s. l.* 1641. in-4°. (1 l. 2 sh. Bliss.)

—— The Protestatyon of Martin Marprelat, wherein he maketh known that he feareth neither Proud Priest, Antichristian Pope, tirannous Prelat, nor godlesse Catercap. s. l. ni d. in-16. (32 pp., dont la dern. mal num. 33.) Car. rom. (16 sh. Heber.)

Reprod. *s. l.* 1590. in-16 (av. d'autres pièces 2 l. 10 sh. Bindley.)

—— A whip for an ape or Martin displaied. s. l. ni d. in-4ª. (4 ff. dont la dern. p. bl.) 3 l. 4 sh. Caldecott.

En 21 stances de 6 vers. Reprod par *D'Israeli, Quarrels of Authors* T. II. p. 261 sq.

—— Pappe with an Hatchett or a Counter Cuffe to the Idiott Martin to hold his Peace. (1589.) in-4ª. Car. rom.

Reprod. *Lond., Petheram* 1845. gr. in-8°.

Martin-Marpralate. The just Censure and Reproofe of Martin Junior. s. d. in-12. Car. rom. (1 l. 18 sh. Bindley. 5 sh. Heber.)

— Sacred Decretal or Hue and Cry for the Apprehension of Rev. Young Martin Marpriest. s. l. 1645. in-4°. Av. une fig. en bois.

— An Almond for a Parrat or Cutbert Curry-Knaves Almes. Fit for the knave Martin. s. l. ni d. in-4°. Goth. (20 pp.) 16 sh. Heber. 1 l. 6 sh. Bright.

Reprod. *London, Petheram* 1844. gr. in-8°

— Oh read over D. John Bridges for it is a worthy Werke. Compiled by Martin Marprelate. Printed over sea in Europe. s. l. (by John Penry) 1588. in-4°. Goth. (1 l. 10 sh. White Knights. 8 sh. Inglis.

Voir sur cette pièce *Herbert*, *Ames* T. III. p. 1683 sq. Il y en a deux sous le même titre, l'une *The Epistle* ci-haut *dedicated to the Confocation house* de 52 pp., l'autre *The Epitome* dédiée dans une seconde épitre *to the terrible Priests*, de 46 pp. Toutes les deux ont été reprod. *London* 1588 et 1842. in-8°.

— Mar. Martin. s. l. ni d. in-4°.

En vers. Reproduit par *Brydges*, *Censura liter.* T. VI. p. 236 sq.

— Marre-Mar-Martin: or Marre-Martin's Medling in a Manner misliked. (*En vers.*) s. l. ni d. in-4°. Goth. (4 l. 6 sh. Bright.)

— Rhythmes against Martin Marre-Prelate. s. l. ni d. in-4°. (2 l. 15 sh. Bindley.)

— Hay any Worke for Cooper: Penned and compiled by Martin the Metropolitane. Printed in Europe not farre from some of the bouncing Priestes. s. l. ni d. in-4°. (48 pp.) Goth. (1 l. 7 sh. Strettell.)

Reprod. sous le titre *Reformation to Enemie. s. l.* 1641. in-4°. *et London* 1845. in-8°.

Martin Mar-People, Sir. His Collar of Esses. (*En vers.*) 1590. in-4°.

Martin Mar-Sixtus. A second replie against the Defensory and Apology of Sixtus the fifth, late Pope of Rome, defending the execrable Fact of the Jacobine Frier, vpon the person of Henry the third, late King of France, to be both commendable, admirable and meritorious. Wherein the saide Apology is faithfully translated, directly answered and fully satisfied. London 1592. in-4°. (23 ff.) 3 sh. 6 d. Bright.

Martinelli, Dom. Horologi elementari in IV Parti, fatti coll' Acqua, con la Terra, con l'Aria e col Fuoco. Ven., Tramontino 1670. in-4°. Av. fig. (2 sc. Gallarini.)

Martinelli, Fioray. Primo trofeo della Croce eretto in Roma nella via lata da S. Pietro Apostolo, nel quale si spiegano le prerogative della chiesa di S. Maria. Roma, Tinassi 1655. in-4°. Av. fig. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Martinelli, Vinc. Istoria d'Inghilterra. Londra 1774. 3 tom. in-4°.

Ce n'est rien qu'une traduction abrégée de l'ouvrage de Rapin.

Martinengo. La vray histoire du Siège et de la prinse de Famagoste l'une des principalles villes du royaume de Cypre . . escrite en italien par le seigneur Nestor Martinengo, capitaine des compagnies qui estoyent dedant . . . et puis mise en françois. Paris, André Wechel 1572. pet. in-8°. (39 fr. Gaucia.)

La trad. anglaise a été citée ci haut art. **Martin**, une autre en allemand *s. l. ni d.* in-4°. est mentionnée par *Meusel*, *Bibl. Hist.* T. II. P. I. p. 105.

Martinengus, Titus Prosper. Poematia diversa recensita et aucta, graece. Romae 1582. 1589—90. 3 tom. in-4°.

Martinengus, Titus Prosper. Theotocodia in laudem B. Mariae Virg. Romae 1583. in-4°.

Martinet, F. N. Histoire des oiseaux, peints dans tous leurs aspects apparents et sensibles. Paris 1787—90. 9 vol. in-8°. Av. 483 pl. col. (40 fr. Husard.)

Ouvrage non terminé, de même que sa *Description de Paris. Paris* 1779. 3 vol. in-8°. et in-4°. Av. fig.

Martinez de Espinar, **Alonso.** Arte de ballesteria y monteria, escrita con methodo, para escusar la fatiga que ocasiona la ignorancia. Madrid, emprenta real 1644. in-4°. Av. fig. (3 l. 3 sh. Salva.)

On doit trouver dans ce volume un front. gr., le portr. de D. Carlos et celui de l'auteur, plus 6 autres planches placées aux pp. 106, 157, 172, 241 et 248.

Reprod. à *Madrid* 1761. pet. in-4°. Av. 4 pl. col., mais sans le front. ni les port. (1 l. 1 sh. Salva.) *Napoli* 1739. in-4°. Av. fig.

Martinez de Toledo, **Alfonso.** El arcipreste de Talavera, que fabla de los vicios de las malas mugeres e complexiones de los hombres. (*A la fin:*) Fenesce el libro del arcipreste de Talavera que tracta de vicios e virtudes: E reprobacion del loco amor. Assi de los ombres como de las mugeres. O secund algũos llamado corvaco. Impresse en Sevilla por Meyn arde Ungut Aleman e Stanislao Polono compañeros a x de maio 1498. in-fol. Goth. (54 ff. ch.) 120 fr. de Bure.

On cite une éd. antérieure: *Sevilla* 1495. in-4°. et une autre intitulée: *Tratado contra las mugeres que con poco saber mezclado con malicia, dicen e facen cosas no debidas* (A la fin:) *Esta obra fue imprimida en la muy noble Ciudad de Toledo por maestro Pedro Hagenbach aleman A veinte y nueve de Octubre. Año de la encarnacion de nuestro señor M. CCCC. LXXXIX.* in-4°. (16 feuilles.) *ib. id.* 1500. in-fol. Goth. (52 ff. — 1 l. 2 sh. Heber.) *ib. por Arnao guillen de brocar* 1518. *VI Jun.* in-fol. Goth. Une autre éd. porte le titre: *Un compendio breve y muy provechoso para informacion de los que no tienen experiencia de los males y dannos que causan las malas mugeres a los locos amadores. Logroño, Mig. de Eguia* 1529. in-fol. Goth. (11 sh. Heber) reprod. *Sevilla por Andre de Burgos* 1546. in-8°. Goth.

Martinez, Domingo. Compendio hist. de la apostolica provincia de San Gregorio de Philipinas. Madrid 1756. pet. in-fol. (1 l. 2 sh. Heber. 2 l. 2 sh. Salva.)

Martinez, Eugenio de. Genealogia de la Toledana discreta. Alcala 1604. pet. in-4°. (1 l. 5 sh. Heber.)

Antonio cite une autre édition de ce poème: *Toledo* 1599. in-4°. et deux autres poèmes intitulés *Libro de la vida y martirio de Santa Ines. Alcala* 1592. in-4°. et *Vida de santa Catarina virgen y martir.*

Martinez, el padre maestre fray **Juan.** Vocabulario en la lengua general del Peru, llamada Quichua y en la lengua española. En los Reyes 1604. pet. in-8°.

Martinez de Ampies, **Martin.** Triumpho de Maria. Çaragoça, P. Hurus 1495. pet. in-4°. Av. une fig. de la Vierge en bois. (12 l. Hanrott. 6 l. Heber.)

Ouvrage en prose et en vers avec des moralités.

— Comiença el libro da anticristo compuesto por Martin Martines Dampies. Çaragoça a XV dias del mes de Octobre 1496. in-fol.

Pour deux traductions espagnoles de cet auteur voyez **Breydenbach** et **Libro.**

Martinez de la Rosa. Obras completas. Paris, Baudry 1853—54. 5 vol. in-8°.

Nous citons encore ses *Obras literarias. Paris, Didot* 1827—29. 4 tom. in-12. (1 l. 12 sh. Salva.)

Martinez del Villar. Tratado del patronado, antiguedades, Gobierno y Varones illustres de la Ciudad y Commitad de Calatayud y su Arcedianado. Çaragoça 1598. pet. in-4°. (14 sh. Salva.)

Martinez de Zuniga. Voyez **Zuniga**.

Martini, F.$_{1}$G. Trattato di architettura civile e militare di Francesco di Giorgio Martini, architetto senese del secolo XV, ora per la prima volta pubbl. per cura del cav. Ces. Saluzzo con dissert. e note per servire alla storia militare italiana. Torino, Chirio e Mina 1841. 2 vol. gr. in-4°. et atlas de 38 pl. in-fol. (57 fr. Libri.)

Martini, Frdr. Heinr. Wilh. et Joh. Hier. Chemnitz. Neues systemat. Conchylien-Cabinet, geordn. u. beschrieben. Nürnb. T. I—III. 1769—77. T. IV—XI fortgesetzt von J. H. Chemnitz. 1780—95. gr. in-4°. Av. 406 pl. col. et des vign. impr. dans le texte. (210 th.) 90 th. Weigel. 500 fr. Tross.

Les T. I—V contiennent les pl. col. 1—193, les T. VI—X les pl. 1—173, les T. XI les pl. 174—213. On y ajoute *Vollst. Namenregister über alle X Bde. des n. Conchyliencab. Nürnb.* 1788. in-4°. (1⅓ th.) et *Critisches Register v. L. Pfeiffer. Kassel* 1840. in-8°.

—— .... Systematisches Conchylien-Cabinet. Fortgesetzt von G. H. v. Schubert u. J. A. Wagner. Neu herausg. u. vervollst. v. H. C. Küster. Mit Beiträgen v. Dr. Held in München u. Dr. Philippi in Cassel, L. Pfeiffer u. J. R. Schmidt in Laybach. Nürnberg 1837—62. Livr. I—CLXXX. in-4°. (la livr. de 6 pl. col. 2 th.)

Cet ouvrage n'est pas encore terminé, il doit comprendre 60 sections, dont 55 ont paru. — Voir **Küster**.

Martini, Giambattista. Storia della musica. Bologna, La Volpe 1757—81. 3 vol. in-4°. Av. fig. (13 fl. 30 kr. Butsch. 18 sc. Gallarini. 40 fr. Asher.)

Cet ouvrage n'a pas été terminé, car il ne s'occupe que de la musique des Hébreux et des autres peuples orientaux, ainsi que de celle des Grecs. Nous avons do même auteur *Esemplare ossia saggio fondamentale practico del contrappunto sopra il canto fermo. Bol.* 1774—75. 2 vol. gr. in-4°.

Martini Liutaro, **Ja. Sim.** Arpalice amorosa, dove si contiene un trionfo de l'Arpa et altre rime non più stampate. Orvieto, Ant. Colaldi 1594. in-8°. (8 ff.) 23 fr. 50 c. Libri.

Livret rempli d'équivoques fort libres.

Martini, Lorenzo. Storia della fisiologia. Torino 1835. 5 vol. in-8°.

Martini, Jos. Theatrum basilicae pisanae, in quo praecipuae illius partes enarrationibus iconibusque ostenduntur. Romae, de Rubeis 1705. — Appendix ad Theatrum basilicae pisanae, in quo sarcophagi volumen exultat et alia nonnulla vetera monumenta descriptionibus et iconibus exhibentur etc. ib. 1723. in-fol. Av. fig. impr. dans le texte. (3 fr. 60 c. La Serna.)

Il existe des ex. avec un nouveau titre daté de 1728 et portant *editio secunda*.

Martini(us), Mart., Tridentinus e S. J. Sinicae historiae Decas prima. Res a gentis origine ad Christum natum in extrema Asia sive Magno Sinarum imperio gestas complectens. Monachii typis Lucae Straubii, impensis Joa. Wagneri civis et bibliop. Mon. 1658. in-4°. (362 pp.) Amst. 1659. in-8°.

La préface intéressante a été copiée par *Gras* T. III. p. 88—99.

—— Novus Atlas Sinensis Serenissi. Leopoldo Guil. Austr. dicatus. Amst., Joa. Blaeu 1655. in-fol. Av. 17 cartes. (25 fr. Langlès. 3 fr. 95 c. La Serna.)

Trad. en holl. *ib.* 1656. in-fol. Ces cartes font partie du X° vol. de l'atlas de Blaeu.

—— De bello tartarico historia. Amst., Jansson 1655. pet. in-12. Antv., Plantin. 1654. in-12. Av. une carte. Col. 1654. in-12. Vienn. 1654. in-12. Av. une carte.

Reprod. sous le titre de *Regni sinensis a Tartaris tyrannice vastati enarratio. Amst.* 1661. (1 th. Weigel.) 1682. pet. in-12. Av. fig.; et trad. en français (*Histoire de la guerre des Tartares contre la Chine. Paris* 1656. in-8°.), en italien (*Breve historia delle guerre seguite in questi ultimi anni tra Tartaria e Cinesi, nella quale si racconta come i Tartari in sette anni hanno occupato quasi tutto il vastissimo Imperio della Cina. Trad. in ital. dal S. Clinaco Latini. In Milano per gli heredi di G. B. Bidelli* 1654. in-8°. Av. une carte.), en allemand (*München* 1654. in-12.), en espagnol (*Madrid* 1655. 1665. in-8°.), en hollandais (*Delft* 1654. in-12.), en suédois (*Wisingb.* 1674. in-4°.) et en angl. (*Lond.* 1000. in-8°.)

Martini, Matth. Lexicon philolog. in quo latinae et a latinis autoribus usurpatae tum purae tum barbarae voces ex originibus declarantur etc. Acc. Cadmus graeco-phoenix et glossarium Isidori, cum emendationibus et notis J. G. Graevii et auctario Thead. Jansson ab Almeloveen; praefixa est Ja. Clerici diss. etymol. Traj. Bat., Broedelet 1711. 2 vol. in-fol. (200 rs. de la Cortina.)

La prem. éd. de cet ouvr. surannée a paru *Bremae* 1621. in-fol.; elle a été répétée *Frcft.* 1655. in-fol. et *Ultraj.* 1697. (120 rs. de la Cortina.) 1701. 2 vol. in-fol. (100 rs. le même.) Dans les deux prem. éd. le *Cadmus*, publié d'abord *Bremae* 1625. in-12., a été omis.

Martini, P. Catalogo della bibliot. Sarda del cav. Lod. Baille. Cagliari 1844. in-8°. (6 fr. Asher.)

—— Pergamena di Arborea illustrata. Cagl. 1846. in-4°. (12 fr. Asher.)

Nous avons du même auteur *Storia di Sardegna dall' a.* 1799 *al* 1816. *Cagl.* 1852. in-8°. et *Biografia Sarda. ib.* 1854. in-8°.

Martiniere. Neue Reise in die nordischen Landschafften das ist: eine Beschreibung von den Sitten, Gebräuchen etc. der Norweger, Lapländer, Killopen, Borandianer, Siberianer, Samojeden, Zemblaner und Eisländer. Aus dem Englischen übersetzt. Hamb. 1675. in-4°.

Martinigans. Die Burckhardts vũ Martini Gans. Ich bin ain Gans secht mich recht an Mein togent weis nicht iedarman, Wer mich voracht vnd kent mich nicht Der kauff vnd besser wird bericht. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

Ce poème de Hans Ackerman est répété avec un second sous le titre: *Die Tugent der Burckarts vnd Martini Gans* etc. *Nürnb., Fr. Gutknecht s. d.* in-8°. (8 ff.)

Martinis, Octavianus de. De vita et miraculis S. Bonaventurae. (Romae, Phil. de Lignamine) s. l. ni d. in-4°. (20 ff. à 26 et 27 l. p. p.) Car. rom. Av. une fig. en bois.

Martinus Gallus. Chronica Polonorum. Ed. Bandtke. Varsov. 1824. in-8°.

Ce n'est que l'abrégé de l'ouvrage original, impr. déjà dans l'éd. de *Kadlubek* (*Dant.* 1749. in-fol.) et chez *Mizler, Scr. Polon.* T. III.

Martinus legionensis presbyter. Opera n. pr. edita jussu et impensis D. Fr. Ant. Lorenzana, archiep. Tolet. Segoviae, typis Ant. Espinosae 1782—86. 4 vol. in-fol. (81 fr. De Bure.)

Martinus Polonus *ou* Strepus. Mart. Pol., archiep. consentini, ac summi pontificis poenitentiarii chronicon expeditissimum, ad fidem vett. mss. codd. emend. et auctum; opera Suffridi Petri Leov. Frisi. Antv., Chph. Plantin. 1574. in-8°. (432 pp. 1 f. 16 pp.)

La première édition de cette chronique a paru avec celle de *Marianus Scotus* (v. ci-haut p. 396.) Elle ne va que jusqu'à l'élection (1277) du pape Nicolas III, mais on y a ajouté un appendice de Thomas d'Erford qui arrive jusqu'à la 3° année du pape Jean XXII. Il existe une 3° éd. qui s'arrête au pape Clément IV, mais qui est préférée par *Nicéron* T. XIV. p. 203. aux deux premières, comme étant plus conforme au texte de l'auteur. Voici son titre:

—— Chronicon e vetustiss. Ms. et ipsi scriptori coaetaneo expressum et cum prioribus editionibus collatum (per Joh. Fabricium cognomento Caesarem). Col. Agr., Gerh. Grevenbrugh 1616. in-fol.

Reprod. dans *Kulpis, Script. Germ.* p. 337 sq. (aussi dans l'éd. II. de Schilter. p. 337 sq.)

On regarde cette chronique comme la source principale de l'histoire de la papesse Jeanne (p. 316 éd. de Petri), mais il est certain, que ce passage-là ne se trouve pas dans une grande

partie des mss. respectifs (v. *Quetif, Scr. Ord. Praedic.* T. I. p. 361.). Néanmoins *Mansi ad Fabric. Bibl. Lat.* T. V. p. 43 croit que cette relation s'y est trouvée réellement et qu'elle en a été ôtée par les mêmes interpolateurs qui en ont aussi séparé les sections *de quatuor monarchiis* et *De Romanae urbis exordio* (cf. *Chodynicky, Dykz. Uczon. Polak.* T. II. p. 427 sq.) Voir sur les mss. de cette chronique *Opuscoli di Aut. Sicil.* T. XII p. 154 sq. *(Schirach) Histor. Zweifel u. Berichtig. Halle* 1765. in-8°. T. I. lettre XIV. *Uffenbach, Reisen* T. II. p. 378. *Cat. de la Vallière* T. III. p. 44. *Fr. Ant. Zaccaria, Dissert. varie a storia eccles. appart.* T. II. *Rome* 1780. in-8°. p. 297—317. *Ossolinski, Wiadomosci o Pisarzach Polskich. Krak.* 1819. T. I. p. 297—355 et dans *Pertz, Archiv für deutsche Gesch.* T. III. p. 221 sq. IV. p. 38 sq. cf. T. V. p. 183 sq. VII. p. 655 sq. *Otto, Comment. ad codd. bibl. acad. Giess.* p. 32 sq. *Gabler, Journal für auserl. theol. Liter.* T. VI. P. I. p. 85 sq. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 1027 sq.

Il existe aussi une continuation de cette cronique dite *Continuatio Austriaca* et publ. dans *Eccard, Corpus script. med. aevi* T. I. p. 1413—1460. Il faut pourtant se garder de confondre cette chronique avec une autre portant aussi le nom de *Martinus* et mentionnée par nous ci-haut, art **Lignamine.** Celle-ci, attribuée par *Mansi*, ouvr. cité, par *Muratori, Scr. Ital.* T. XI. *Praef.* p. 743 et par *Ughelli, Italia Sacra* T. IX. p. 218. à *Martinus Cusentinus*, offre un stile tout différent et une narration plus étendue. Elle est d'ailleurs suivie dans les traductions ci-dessous. Peutêtre est-elle une seconde rédaction faite sur un autre manuscrit (v. *Pertz, Arch.* T. IV. p. 45 sq.) Voici son titre:

Martinus Polonus ou Strepus. Martinus Polonus. Incipit croīca sūmo4 pōtificū Imprato4q3 ac de septē etatibȝ mūdi ex S. hieronymo Eusobio (*sic*) aliisq3 eruditis excerpta ... Taurini, J. Fabri 1477. in-4°. (58 ff. à 25 l.) Lettr. rondes. (130 fr. La Vallière. 140 fr. Brienne Laire. 50 fr. Mac-Carthy.)

—— Le Chronique martiniane de tous les papes qui furent iamais et finist iusques au pape alexādre derrenier decede mil cinq et trois: et avecques ce les additiōs de plusieurs croniqueurs. Cest assavoir de messire Verneron channoyne du liege, monseigñr le chroniqueur castel, monseigneur Gaguin general des mathorins ⁊ plusers autres. (*A la fin:*) Cy fine la derreniere partie de la cronicque Martinienne imprimee a paris pour Antheyne verard marchant libraire demourant a paris pres lostel dieu devant la rue neufue nostre dame (*vers* 1503). gr. in-fol. Goth. à 2 col. de 46 l. (9 fr. 45 c. La Vallière. 90 fr. Reveil. 3 l. 3 sh. Hibbert. 10 l. 10 sh. Talleyrand.)

On ne connait que le 1er vol. d'un *ex.* tiré sur vél. ([av. 26 miniatures, mais avec 6 pp. refaites à la plume] 105 fr. Gaignat. 121 fr. La Vallière. 99 fr. 91 s. Mac-Carthy.).

Le 1er vol. a 6 ff. de prélim., le texte, commençant par le prologue, est chiffré de II à CLXXXij, le premier f. étant blanc. A la fin du dernier f. des exempl. sur pap. se trouvent 10 lignes de plus que dans les exemp. sur vélin et les mots *Cy fine le premier vol. de la cronique Martinienne.* Le 2nd vol. a 8 ff. de prél. et finit au f. ccccij par la souscription. Quoiqu'il y ait en apparence une lacune entre les ff. 182 et 251, l'ouvrage est complet, mais c'est à tort que *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. n°. 1097. (*Bibl. Spenc.* T. VI) p. 113. dit que les ff. sont regulièrement chiffrés jusqu'à CCCCij. Le traducteur de la prem. partie fut Jean Castel, qui la continua jusqu'en 1400, ceux de la seconde Verneron, chanoine de Liege, Rob. Gaguin et Seb. Mamerot. Le passage sur la papesse Jeanne s'y trouve aussi (L. II. ch. 135. — v. *Mélanges, tir. d'une gr. bibl.* T. V. p. 309 sq.) Le second vol. est une histoire de France abrégée, depuis 1399 jusqu'à 1503, extraite de différents chroniqueurs, par Jean de Montreuil et autres. Le récit qu'on y donne du règne de Louis XI reproduit en grande partie la chronique de ce prince attribuée à Jean de Troyes (v. **Chroniques** de Loys de Valois.) Voir *Le Beuf* dans les *Mém. d. l'ac. d. Inscr.* T. XX. p. 224—266. (de l'éd. in-8°. T. XXXIII. p. 393 sq.) Pour la trad. bohémienne voir ci-haut l'article **Hořowic** (v. *Dobrowsky, Böhm. Lit.* T. I. p. 59 et *Lit. Mag. von Böhmen* T. II. p. 146 sq. *Ungar, Böhm. Buchdr. Gesch.* p. 26. *Neuere Abhandl. d. Böhm. Ges. Bd.* II. *Abth.* II. p. 218.) Une version allemande, tirée d'un msc. du 14e siècle, a été publiée par Mr. A. Schulz dans *Herrig, Archiv für neuere Sprachen.* T. XXIII. p. 337 sq. XXIV. p. 27 sq. XXV. p. 259 sq. Une traduction espagnole est restée inédite (v. *Museo o biblioteca del Marq. de Montalegre. Madrid* 1677. in-fol. f. 108 recto), ainsi qu'une autre italienne (v. *Pertz, Archiv* T. V. p. 192 sq. *Saggio di un antico volgarizzamento inedito della Cronica di Mart. Polono con osserv. crit. di Seb. Ciampi. Mil.* 1828. in-8°.).

Martinus Polonus ou Strepus. Sermones. (*A la fin:*) Argentinae 1484. 1488. in-fol.

—— Margarita decreti seu tabula martiniana. (*A la fin:*) Impressa Argentinae anno dom. M. CCCC. LXXXVI. Finita in die sancti Egidii Confessoris (die 1 Septbr.) in-fol.

Pour d'autres éd. voir *Hain* n°. 10831 sq.

Martinus, J. Lustige Disputation eines gefangenen, einfeltigen vnd vngelerten Bawern, in einem Synodo geschehen in Behemen A. 1471 mit den Pfaffen der römischen seyten. Nürnberg, Kreydlin s. d. in-4°. Av. fig. en bois.

Martinus, S. Ejus legenda. s. l. ni d. in-4°.

—— La vie et miracles de Monseigneur de S. Martin translatée de latin en francois. (*A la fin:*) Imprimé à Tours par Matthieu Lateron, le septième jour de May Mil CCCC. IIII. XX. et XVI pour Jehan du Liege Marchand librairn à Tours. in-fol. Av. fig. en bois.

Martinus V. Ro. Pont. Declaratio utilissima constitutionis in concilio Constantiensis facte. de non vitendis excommunicatis, nisi denunciatis etc. Extravagantis recolen. me. Martini Pape V. de excommunicatis non vitandis declaratio summa utilis, non calamo, verum ingeniosissime ac penitus divine illius chalcographe artis industria, per magistrum Marcellum Silber, Franck cognominatum, Rome in campo Flore faustis Syderibus impressa, vigilique correctione in laudem edita: Aprilis die XVI anno Christi 1516, Leonis vero X. Pont. Max. quarto. Autorizante rev. patre Silvestro de Prierio ord. praed. professore, sacre theologie ac sacri palatii Apostolici magistri. in 4°.

Martinus Bracearensis. Formula honestae vitae sive consarcinatio de quatuor virtutibus: ejusdem liber de paupertate, continens sententias e Senecae scriptis concinnatas in modum centonis; liber de contemptu bonorum temporalium et voluptatum ex eodem Seneca; et dissertatio de his qui volunt esse docti, sed non boni: adjecta sunt collectanea Sorbonicarum ex orthodoxis authoribus adversus Ciceronianos. Omnia edita studio Gilb. Cognati. Basil., Rob. Winter 1545. in-fol.

Reproduit dans *Gilb. Cognati Opera. Bas.* 1562. in-fol. Les deux opuscules *De formula honestae vitae vel de quatuor virtutibus cardinalibus* et *Liber de moribus* ont d'abord paru sous le nom de *Seneca* dans ses *Opera. Tarv.* 1478. *Ven.* 1492. et *(cum Plinio de viris illustribus) Romae per Encharium Silber alias Franck* 1491. in-4°. et depuis dans la *Bibl. Max. PP. Lugd.* T. X. p. 382 sq. D'autres ouvrages de cet archevêque de Braga ont été publiés par *Is. Tamajus Salazar, Martyrol. Hisp.* 20 *Mart.* p. 317 sq. et par *Sirmond, Opera* T. II. p. 907 sq. Sa *Collectio orientalium canonum* se trouve dans *G. Voelli et H. Justelli Bibl. Jur. Can. Vett.* T. I. *App.*, *Garc. a Loaysa, Conc. Hisp.* p. 173 sq., *Aguirre, Conc. Hisp.* T. II. p. 327 sq., *Labbei Conc.* T. VI. p. 902., *Harduin, Conc.* T. III. p. 391 sq., ses *Sententiae Aegyptiorum patrum cum vitis patrum Graecorum* dans *Her. Rosweydi Vitae Patrum. Ant.* 1615. p. 1002 sq. Voyez **Onesta** vita.

Martinus z Drażowe, **Sam.** Třidcet pět duwodu neb přjčin pro Ktere wssickni ewangel. Čechowé za geduo, býti magi. s. l. u dědiců Jána Ctibora 1635. in-4°. — Ohlássenj starssjch kněžj též Gednoty bratrské na spis od Mart. a Draž. s. l. 1635. in-4°. — Obrana prwnj Ohlássenj starssjch Kněžj. W Praze, Ctibor 1636. in-4°. Av. fig.

Tous les écrits du prédicateur reformé ou plutôt utraquiste bohémien Martini, qu'il publia d'abord à Pragne, mais depuis à Pirna en Saxe, où il établit une imprimerie particulière, sont très rares (v. *Balbin, Boh. docta* T. II. p. 268. *Jungmann* VI. n°. 489.)

Noue eitons encore de lui:

Induciae Martinianae. Pragae, Ctibor 1638. in-4°.

Hussus et Lutherus s. Collatio hist. duorum fortissimorum J. Christi militum. Pragae, Paul. Sessius 1618. in-8°. Av. 1 grav.

Parentatio antiquiss., quae Pragae fuit, Academiae Carolinae, cujus ortum, casum et occasum perscripsit autor Witeb., Chr. Tham 1624. in-8°. Av. son portr.

Martinus, Emman. Epistolarum libri XII; accedunt vita auctoris a Greg. Majansio necnon praefatio P. Wesselingii. Amst., J. Wetsten. 1738. 2 vol. in-4°. (6 sh. Libri. 30 rs. de la Cortina. 1 fr. La Serna.)

On trouve dans cette seconde édition (la première impr. *Mantuae Carpet. ap. Joa. Stunicam* 1735. en 2 vol. in-8°. par les soins de Greg. Majans aux frais de Lord Keene, ambassadeur d'Angleterre à la cour d'Espagne, a été tirée à petit nombre; 38 rs. de la Cortina) se trouve un petit traité facétieux, intitulé *Oratio pro crepitu ventris, habita ad patres crepitantes. Cosmopoli* 1768. in-32. (5 fr. Méon. 15 fr. de la Cortina.) V. *Cat. de la Cortina* T. II. p. 589 sq.

Martinus, Joannes. Arithmetica Joa. Mart. Silicei, theoricen praxinque luculenter complexa, innumeris mendarum offuciis a Thoma Rhaeto haud ita pridem accuratissime vindicata. (*A la fin:*) Ex officina Simonis Colinaei sub sole aureo vici Sancti Joan. Bellovacensis mensa Septbr. M. D. XXVI. in-fol.

Martinus Alostensis, Theodoricus. Gemma vocabulorum. (*A la fin:*) Finem accipit vocabulorum Gemma cum superaddito diligenter emendata atque de verbo ad verbum per totum attente revisa. In mercuriali oppido Antwerpiensi loco famatissimo impressa. per me Theodricum martini Anno incarn. dom. M. CCCC. XCiiij. xx. die Septembris. in-4°. (256 ff. à 40 l.)

Ce dictionnaire latin-flamand, imprimé avec trois différents caractères gothiques, a été réimprimé par les mêmes presses: *Antw.* 1511 *vigesimo nono die mensis Aprilis.* in-4°. (180 ff. à 48 l.) V. *Van Iseghem, Biogr. de Thierry Martens d'Alost, premier imprimeur de la Belgique. Malines et Alost* 1852. in-8°. p. 201 sq. 231.

— Dictionarium hebraicum. s. l. ni d. (Alost, Thierry Martens 1516—20.) in-4°. (48 ff. à 35 l.) Car. hébraïque et romain. (200 fr. Lammens.)

Le titre en majuscules se trouve à la fin; car le livre se lit à rebours, comme dans les impressions hébraïques. C'est un abrégé des *Rudimenta hebraica* de *J. Reuchlin* avec une courte introduction à l'étude de l'hébreu (v. *Van Iseghem* p. 315 sq.)

Martinyi, M. K. Fragmenta literaria rerum hungaricarum ex codd. mss. necnon rarior. quibusdam libris bibliothecarum exot. eruta. Jenae 1808. in-4°.

Martiranus, Coriolanus. Tragoediae VIII; comoediae II; Odysseae lib. XII; Batrachomyomachia et Argonautica. (*A la fin:*) Janus Marius Simonetta Cremonensis Neapoli excudebat .... M. D. LVI. pet. in-8°. (4 et 370 ff., 1 f. de registre.) 15 fr. Gaignat. 24 fr. Soubise.

Il y en a des exempl. sous la date de 1563.

Il existe une éd. de la tragédie *Christus* avec une traduction en vers italiens: *Parmae, Bodoni s. d.* in-8°. (9 fr. Leir.) Les 8 tragédies et les 2 comédies de Martirano ainsi que quelques poésies de M. Ant. Flaminio ont été reproduites par un effronté plagiaire sous ce titre-ci:

Poesie varie latine ed italiane del P. Maestro D. Gios. Crisost. Scarfo. Ven. 1737. in-4°.

— Epistolae familiares. Neapoli 1556. in-8°. (7 fr. Bonnier.)

Martius. Voyez **Spix.**

Martorel, Jean. Voyez **Tirant le Blanc.**

Martorelli, Jac. De regia theca calamaria libri. Neap. 1756. 2 tom. en un vol. in-4°. Av. pl. (2 l. 10 sh. Barthés.)

— Voyez **Vargas Maccinoca.**

Martorelli, Pietro Val. Teatro istor. della santa casa nazarena della B. Vergine Maria, e sua traslazione in Loreto. Roma 1732—33. 4 tom. en 3 vol. in-fol. (75 fr. Millin.)

Martyn, John. Historia plantarum rariorum, Decades V. Lond. 1728—37. in-fol. Av. 50 pl. impr. en couleurs p. Kirkall. (2 l. White Knights.)

Nous citons du même botaniste: *Tabulae synopticae Plantarum officinalium ad Methodum Raianam dispos. Lond.* 1726. in-fol.

Martyn, Joseph. New Epigrams (60) and a Satyre. London 1621. in-4°. (16 ff.) 6 l. 10 sh. Sykes. 1 l. 10 sh. Heber. 1 l. 4 sh. Dunn Gardner. 2 l. 12 sh. Bright.

Voir sur ce livre *Brydges, Brit. Bibliogr.* T. II. p. 85 sq.

Martyn, Thomas. Flora Rustica, exhibiting Figures of such Plants as are either useful or hurtful in Husbandry; with scientific Characters, popular Descriptions and useful Observations. London 1792—94. 4 vol. in-8°. (1 l. 11 sh. White Knights.)

Chaque volume contient 36 pl. col. avec leurs descriptions correspondantes.

Martyn, Thomas. The universal Conchologist: exhibiting the Figure of every known Shell, many of them nondescript, from the South Seas, accurately drawn and printed after Nature; with a new systematic Arrangement in English and French. London 1784. 2 tom. en 4 vol. gr. in-fol. obl. Av. 160 pl. col. représ. 322 fig. de coquilles. (34 l. 2 sh. 6 d. Roscoe. 175 fr. St. Martin. 130 fr. De Bure. 16 l. 16 sh. Hanrott.)

Ces 4 vol. se trouvent très rarement ensemble. Il faut voir si les 27 pp. d'une préface et d'une introd. en français et en anglais se trouvent dans le 1er vol. Les 2 premiers volumes avaient d'abord paru sous le titre suivant: *Figures des coquilles que l'on a recueillies dans plusieurs voyages faits à la mer du Sud, depuis l'année* 1764. Av. 80 pl. Mr. *Ebert* n°. 13318 en cite une édition de 1789. gr. in-4°. av. 160 pl. (20 l. White Knights) et dans le *Cat. du duc de York* n°. 3164 est mentionné un vol. intitulé *Collection of 79 paintings of nondescript shells collected in the different Voyages to the South Seas. London* 1789. in-4°. imp. (vendu 10 l. 10 sh.)

— The English Entomologist, exhibiting all the coleopterous Insects found in England, including upwards of 500 different Species, arranged and named according to the Linnean System. London 1792. in-4°. roy. (3 l. White Knights. 3 l. Dent. 4 l. 4 sh. duc de York [avec les dessins orig. sur vélin et le portr. de l'auteur]. 17 l. 17 sh. Beckford.)

33 pp. de texte anglais, 41 pp. de texte français, 42 pl. color. et 2 pl. représ. les médailles offertes à l'auteur pour son Conchologiste universel.

— Aranei; or the Natural History of Spiders, including the principal parts of the well-known work on the English Spiders, by Eleazar Albin; and also the whole of the celebrated Publication on Swedish Spiders, by Charles Clerk. London 1793. in-4°. roy. (15 fr. 50 c. Walckenaer.)

pp. 1—70 et 1—31, avec les pl. color. 1—11 et 1—17.

— Psyche. Figures of nondescript lepidopterous Insects or rare Moths and Butterflies, from different parts of the World. London 1797. in-4°. roy. Av. pl. col. (1 l. 1 sh. Towneley.)

Martyn, Will. Frederick. A new Dictionary of Natural History. London 1784—85. 2 vol. in-fol. Av. pl. (10 sh., fig. col. 1 l. 4 sh.)

Ouvrage anonyme, compilé par W. Mavor.

Martyr, Petrus, Vermilio. Defensio doctrinae veteris et apostolicae de S. Eucharistiae sacramento. Acc. ejd. Tractatio et Disput. de S. Euchar. Oxonii habita. s. l. (Tiguri) 1562. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.)

Voir sur ce livre *Schelhorn, Thes. bibl.* T. III. p. 298.

Martyr, Petrus, Vermilio (*ou* Vermilioe). Loci communes Theologici cum indicibus aucterum, titulorum, locorum scripturae, rerum at verborum. Haidelb. 1622. in-fol. (1 l. 4 sh. Nuit.)

Il y en a une réimpression accomp. de ses autres opuscules *Genevae* 1624. 3 tom. in-fol. (1 l. 4 sh. Nutt.) La seconde éd. *Tig* 1578. in-fol. vaut mieux que la prem. *Lond.* 1576. in-fol. (v. *Hemmel, Nachr.* T. III. p. 28.) Voir sur set auteur *Chaufepié, Dict.* T. III. s. v. Martyr. *Gerdes, Scrin. Antiq.* T. III. P. I. p. 1—60. et *Italia reform.* T. I. p. 77. T. II. p. 292 sq.

Martyr de Angleria, **Petrus.** Voyez **Anglerius.**

Martyre, Le, amoureux. Histoire joyeuse et recreative. Paris, Alain Lotrian 1540. in-16. Av. fig. en bois. (4 fr. 50 c. le baron d'Heiss.)

Selon Mr. Brunet cet ouvrage est indiqué par Du Verdier (III, 96), sous le titre suivant:
Le Martyre amoureux, contenant les diverses passions et angoisses qu'un amant reçut pour sa dame, le tout en ballades, rondeaux, epistres, mitaines et autres espèces de rime. Paris, Alain Lotrian 1544. in-16.

Martyre, Le, de frère Jacques Clement, de l'ordre de Saint-Dominique, contenant au vray toutes les particularites les plus remarquables de sa saincte resolution et tres heureuse entreprise à l'encontre de Henry de Valois (par Charles Pinselet, chefcior de St. Germain-l'Auxerrois). Paris, Robert le Fiselier 1589. pet. in-8°. (62 pp.) 30 fr. Duquesnoy. 67 fr. Labédoyère. 81 fr. Renouard. 139 fr. Veinant.

Selon Mr. Brunet il se trouve à la fin un f. non chiffré, contenant, au recto, un sonnet et deux distiques latins, et au verso une gravure en bois, représentant l'assassinat de Henry III, avec le supplice de Jacques Clément. L'exempl. vendu 40 fr. chez La Vallière avait de plus la copie de la fig. précédente, grav. en taille-douce par Tardieu, et le *Talisman de Catherine de Medicis*, autre planche en t. d. Ces deux gravures appartiennent au 2nd vol. du *Journal de Henri III* éd. de 1744.
A la p. 31 se trouve ordinairement un carton imprimé en plus gros caractères que la pièce et qui a été fait pour remplacer un passage supprimé par arrêt du parlement. Cette pièce réimpr. à *Troyes, Jean Moreau* (1589). pet. in-8°. (de 514 pp.) est reliée souvent av. d'autres du même genre p. ex. avec l'*Histoire mémorable, récitant la vie de Henry de Valois et les louanges de Fr. Jacq. Clément. Paris* 1589. in-8°. (108 fr. Le Marié) et avec le *Discours des préparations faictes par Jacques Clément pour délivrer la France de Henry de Valois. Lyon* 1589. in-8°. (15 pp. — 30 fr. Coste.)
Le même bibliographe cite encore:
Histoire au vray de la victoire obtenue par J. Clément ... lequel tua d'un cousteau Henry de Valois, le 1er *aoust* 1589 *au bourg de S. Cloud ..... avec le desespoir de d'Espernon sur la mort du dict Henry de Valois.* in-fol.
Placard publié à l'époque de l'événement. Il est imprimé d'un seul côté, et le milieu de la feuille est occupé par une grande gravure sur bois, divisée en deux compartiments (41 fr. Coste).

Martyre de la reyne d'Escosse, douarière de France, contenant le vray discours des traïsons à elle faictes, à la suscitation d'Elizabeth, angloise, par lequel les mensonges, calomnies et faulses accusations dressées contre ceste tres vertueuse, tres catholique, et tres illustre princesse sont esclarcies et son innocence averée (par Adam Blackwood). Edimbourg chez Jean Nafeild 1587. pet. in-8°. (90 fr. Nodier.)

Cette Apologie de Marie Stuart a été réimpr. *(avec l'oraison funèbre prononcée en l'eglise de N. D. de Paris). Edimb., Jean Nafeild* 1588. pet. in-8°. (13 fr. Bignon. 253 fr. Veinant); *(à laquelle sont adjoustées deux oraisons funèbres, l'une latine et l'autre françoise et un livre de poëmes latins et françois sur le mesme sujet). Anvers, Gaspar Fleyben* 1588 pet. in-8°. (10 fr. Thierry.) *Edimb., Jean Nafeild* 1589. in-12. (30 fr. Mac-Carthy) et sous le titre d'*Histoire et martyre de la Royne d'Escosse* (Voyez **Mort** de la royne) et dans les oeuvres de l'auteur (v. **Blacvodaeus**) et dans la collection de Jebb (voir **Jebb**).

Martyre, Le, des deux frères contenant au vray toutes les particularites plus notables des massacres et assassinats commis es personnes de ... messeigneurs le cardinal de Guyse Archevesque de Reims et de monseigneur le duc de Guyse, Pairs de France, par Henry de Valois à la face des estats dernierement tenue à Bloys. M. D. LXXXIX (1589). in-8°. (54 fr. La Vallière. 15 fr. de Boissy. 27 fr. Méon.)

Reproduit *(reveu par l'autheur et augmenté de plusieurs choses notables) s. l.* 1589. in-8°. (65 ff. ch., un f. bl., la dern. p. ch. 58 au lieu de 65, 4 pp. non ch. qui contiennent la pièce de vers *au lecteur sur les deux anagrammes de l'auteur* et les stances d'un gentilhomme catholique sur le martyre des deux frères, un f. bl.) 60 fr. Bergeret; *s. l.* 1589. in-8°. (59 pp. un f.) Av. 2 grav. en taille-douce pliées, représ. les deux massacres; *s. l.* 1589. in-8°. (58 pp. ch. et 6 pp. non ch.); *Paris, Nicolas Guery* 1589. pet. in-8°. (62 pp. ch. jusqu'à 59.); *(Le martyre des deux freres ... là ou l'on verra les figures au vif des deux martirs. Reueu & augmenté & corrigé de nouueau.) M. D.* LXXXIX. pet. in-8°. (28 ff.) Av. 2 fig. en bois dans le texte (et de plus à la fin: *Stances d'un gentilhomme catholique sur le martyre des deux freres) s. l. ni d.* in-8°. (54 pp. ch. et 2 non ch. cont. 4 sonnets, les portr. des deux frères et les deux vign. qui représ. leur massacre, gr. en bois (v. *Du Roure, Analectabibl.* T. II. p. 81.)

Martyre, Le, et cruelle mort du vénérable prieur des Jacobins de Paris, fait à Tours le 23e fevrier 1590 par le commandement du relaps hérétique Bearnois. Lyon, jouxte la copie impr. en Orleans s. d. in-8°. (12 pp.)

Reproduit: *Suivant la copie imprimée à Orléans pour Jacques Lucas colpotteur* (sic) in-8°. (13 pp.) 14 fr. Coste.

Martyre de Sainte Reine. Voyez **Millotet.**

Martyrium sanctorum. Tractatus de martyrio sanctorum. s. l. ni d. in-4°. (57 ff. à 35 l.)

Reprod. *Lips. per Wolfgangum Monacensem* 1496. in-4°.

Martyrologe des Saints. (*A la fin:*) Acheue au mois de Feurier pour Vincent cōmin marchant ... par maistre Pierre le Rouge libraire et imprimeur du roy ... lan Mil CCCC iiii xx viii. in-fol. Goth. (28 ff. non ch.)

Pièce détachée de la fin du second volume de la *Mer des Histoires* (édition de Pierre Le Rouge. Voyez **Mer**), dont il contient la souscription finale. La même pièce se trouve selon Mr. Brunet à la fin des autres éd. de la **Mer des hist.**

Martyrologe ou plutôt Martilloge etc. Voyez **Martilloge.**

Martyrologiū (seu) Viola Sanctorum M. CCCC. XCIX. die VIII mensis Februarij. s. l. in-4°. (10 ff. non ch. et 123 ff. num. à 35 l.)

Il y en a plusieurs éditions, p. ex. *s. l. ni d.* in-4°. (128 ff. à 30 l.) *s. l. ni d. (Basil., Bernh. Richel)* in-fol. (92 ff. à 33—34 l.) *s. l.* 1482. in-fol. (118 ff. à 28—31 l.) 1487. *X Kal. Septēbris Argentinen̄ impr. per Johannem prūß* in-4°. (135 ff. ch et 10 ff. non ch. à 32 l.) *Argent. per Mart. Flapfuff* 1492. in-4°. *Aug. per Joh. Froschauer* 1496. *X Kal. Junö.* in-4°. (10 ff. non ch. et 134 ff. num. à 31 l.) Probablement l'ouvrage suivant en est traduit:

—— Martilogiū (*sic*) der heiligen Nach dem Kalender (*à la fin:*) Getruckt zu Strassburg Johānes prüsz Anno dūi MCCCCLXXXiiii. in-fol. (67 ff.)

La fin de la préface (f. 8 verso) porte: *Item disz Martirologium oder dis buch von den heiligen marteren vnd andern heiligen vnd heiligin ist vsz dem latin zu tütsch gemacht worden zu Wyssenburg in dem parfūssen closter von den geistlichen vettern der heiligen observantz Do man zalt von der geburt cristi vnsers lieben herrē. T. vierhundert vnd in dem dry vnd achtzigestē jores. Vmb den aduent desselbigen jores ... (D)Em nach folget das martirilogiū zu teutsch in Kalenders wyse.*

Martyrologium Illyricum Fabiano Blascovich dic. auct. J. Colets. Ven. 1818. in 8°. (4 fr. Boerzi.)

—— Martyrologium Romanum Gregorii XIII jussu editum. Access. Notat. atque Tractatio de Martyrol. Rom. Caes. Baronii. Paris. 1607. in-fol. (18 sh. Nott.)

—— Martyrologium cum notis Caes. Baronii: accedunt vetus romanum martyrologium et Adonis Viennensis, ex recens. Her. Resweydi. Antv. ex offic. Plantin. 1613. in-fol. (5 th. Weigel. 16 sh. Nutt.)

Il y en a deux édd. antérieures moins complètes que celle ci-bout donnée par Rosweyde, savoir: *Romae* 1586. in-fol.

Ven. 1587. in-4°. (3 th. Weigel.) *Antv.* 1635. 1728. in-8°. *Mog.* 1631. in-4°. *Paris, Crapelet* 1813. in-4°. (4 sc. 50 b. Gallarini.) *Ven., Guerigli* 1620. 1630. in-4°. (1 sc. 80 b. Gall.) *Antv., Plantin.* 1589. in fol. (3 sc. 50 b. Gallarini) et depuis *Col.* 1610. in-4°. (2½ th. Weigel) *Col. Agr.* 1751. in-4°. (3 th. le même.) *Rom.* 1674. in-4°. (3 th. Weigel.) *Romae typis Vatic.* 1630. in-4°. (6 sc. Gallarini.) *Mechlin.* 1846. in-4°. (15 fr.) Nous citons encore les édd. antér.: *Ven. ap. Juntas* 1601. in-4°. (1 sc. 40 b. Gallarini.) *ib. ap. Sessam* 1585. in-4°. *Romae, Camera Apostol.* 1674. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.) *Ven. ap. Cieras* 1690. in-4°. (1 sc. 20 b. le même.) *ib., Balleoni* 1700. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.) *ib., Pezzana* 1711. 1778. in-4°. (1 sc. 40 b. le même.)

Martyrologium. Martyrologium Mediolanensis ecclesiae cum notationibus Fed. Cacciae archiep. et Pet. P. Bosca auctor. Mod. 1695. in-4°. (4 sc. Gallarini.)

—— Martyrologium a Domiau Georgio, Benedicti XIV intimo sacell. auctius et castig. Romae 1745. 2 tom. en un vol. in-fol.

—— Martyrologium Romanum a Benedicto XIV auctum et castigatum. Romae 1748. 1749. in-fol. (18 sh. Natt. 7 th. Weigel.)

Reprod. *Ven.* 1751. in-4°. (15 fr.) *Romae* 1802. in-4°. en rouge et noir. (10 sh. 6 d. Natt.)

—— Martyrologium romanum post Baronium etc. commentariis illustr. ab Alex. Polito. Flor. 1751. in-fol.

—— Martyrol. Rom. jussu Gregorii XVI auct. et castig. ed. Ratisbonae 1846. in-8°. en rouge et noir. (9 sh. Nutt.)

Il y en a une traduction française intitulée:

Martyrologe universel contenant le texte du martyrologe romain, trad. en françois et deux additions à chaque jour (par Claude Chastelain). *Paris* 1707. in-4°. (18 sh. Natt.)

Martyrologe romain publié par Grégoire XII, revu par l'autorité d'Urbain VIII et de Clément X, éd. augmentée et corrigée par le pape Benoist XIV . . . trad. nouvelle av. d. notes par deux ecclésiastiques du clergé de Paris. *Paris* 1830. in-4°. et d'autres en italien (*Tradotto in italiano da Girol. Bardi. Ven., Giunti* 1585. in-4°. [4 sc. Gallarini.] *Roma, Casoni* 1668. in-4°. [1 sc. 80 b. le même.]) et en anglais (*The Roman Martyrologie set forth by the command of Pope Gregory XIII and reviewed by the authoritie of Urban VII, translated out of Latin by G[eorge] K[eynes] of the Soc. of Jesus. S. Omers* 1627. pet. in-8°. Av. front. p. De Jode [*Second ed. with divers saints put on the calendar not in the former edition*] *ib.* 1667. in-8°. (376 pp. et 9 ff.)

Martyrologium ecclesiae Germanicae pervetustum quod per septingentos annos delituit, prod. M. F. Beck. Aug. V. 1687. in-4°. (2⅔ th. Weigel.)

Martyrologium Hibernicae or the Book of Obits and Martyrology of the Cathedral Church of the Holy Trinity, commonly called Christ Churchs, Dublin. Edited from the orig. ms. by J. C. Crosthwaite with introd. by J. H. Todd. Dublin, archaeol. Soc. 1844. in-4°. (1 l. 5 sh. Nutt.)

Extrait du martyrologe d'Adon avec des additions importantes pour l'hist. ecclés. de l'Irlande aux 15e et 16e siècles.

Martyrologium metricum eccles. graecae ex Menaeis cod. Chiffletiano actisque Sanctorum; n. pr. coll. interpr. ill. U. G. Siberus. Lips. 1727. in-4°. (3 th. Weigel.)

Martyrologium sanctarum virginum. Chez Thomas de Leu (à Paris, s. d.) in-4°.

Suite de 25 estampes. (80 fr. Riva.)

Martyrologium vetustius occidentalis ecclesiae D. Hieronymo a Cassiodoro, Beda, Walfrido, Notkero aliisque scriptoribus tributum, quod nuncupandum esse romanum a magno Gregorio descriptum, ab Adone laudatum etc. Fr. Maria Florentinius cum notis et exercitationibus integre vulgavit. Lucae per Hyacinthum Paccium 1668. in-fol. (43 fr. 50 c. Soubise. 2 l. 2 sh. Nutt.)

Martyrologium secundum morem S. Rom. Ecclesiae a Franc. Maurolyco purgatum et locuplet. Ven. apud Juntas 1576. in-4°. En rouge et noir. (1 sc. 40 b. Gallarini.)

Martyrologium illustratum s. Tabulae eccles. geograph. Tabulis et notis historicis explic. per Aug. Lubin. Lat. Paris., Lambert 1661. in-4°. Avec pl. (5 sc. Gallarini.)

—— Martyrum illustrium Christi lecti triumphi vetustis Graecorum monumentis consignati ex tribus antiquiss. regiae Lutetiae bibliothecae Franc. Combefis etc. produxit (graece), lat. redd., strictim notis illustr. Paris., Bretier 1660. in-8°. (2 sc. 50 b. Gallarini. 9 sh. Nutt.) — Lecta Trias, Hyacinthus Amestrensis, Bacchus et Elias novi martyres Gr. et Lat. c. notis F. Combefis. ib. 1666. in-8°. (16 sh. Nutt.)

Martyrologium Bohemicum oder die Böhmische Verfolgungsgeschichte v. J. 894—1632. Uebers. v. J. Th. Elsner. Berlin 1766. in-8°. (15 fr. Asher.)

Livre supprimé avec rigueur. Les auteurs du texte latin original imprimé en Hollande en 1648, ne sont pas connus, mais c'étoient probablement des frères Bohémiens refugiés, peutêtre que J. A. Comenius en fut un des collaborateurs (v. Comenius.).

Il existe une trad. antérieure sous le titre suivant:

Böhmisches Martyr-Büchlein d. i. histor. Erzählung der Verfolgungen der Böhmischen Kirche v. J. 894 *bis* 1632. *Basel* 1650. in-16. (3 fl. 30 kr. Butsch.)

Martyrologium. Martyrbuch: denckwürdige Reden vnd Thaten viler Märtyrer in Teutschland, Franckreich, Engelland, Italien, Hispanien, Portugal etc. Item: Histor. Bericht wie die geistl. Kirche und Gemeine aus Niderland etc. in Engelland erstlich angefangen. Herborn 1608. 2 tom. in-8°. (2 fl. Butsch.)

—— De Historie der Martelaren, die omhst gezuygenisse der Evangelischer waerheyt haer bloet gestort hebben, van do tydea Christi af 1655 . . . in America etc. Nieuw verbet. en verm. door J. G. O. Amst. 1671. in-fol. Av. fig. en t. d. (30 fr. Asher.)

—— Historia aliquot nostri saeculi Martyrum in Anglia cum pia, tum lectu jucunda, nunquam typis excusa. Mog. 1550. in-4°. (15 sh. Bright.)

Il y en a une seconde édition, accompagnée d'une lettre de l'éditeur, Thelonius a Braganza, évêque titulaire de York: *Brugis apud Phil. Juntam* 1583. in-8°.

—— Acta Martyrum, eorum videlicet qui hoc saeculo in Gallia, Germania, Anglia, Flandria, Italia, constans dederunt Nomen Evangelio idque sanguine suo obsignarunt, ab Wiclefo et Husso ad hunc usque diem. Genevae 1556. in-12. ib., Jo. Crispinus 1560. in-4°. (1 l. 1 sh. Nutt.)

—— De persecutione Anglicana epistola qua explicantur afflictiones et acerbissima martyria quae Catbolici nunc Angli patiuntur (per R. Parsons). Bon. 1581. Ingolst. 1582. in-12.

Traduit en français: *Paris* 1582. in-8°. (17 sh. Bright.) *Rome* 1582. in-8°. Av. 6 pl (6 l. 16 sh. 6 d. Bindley), en italien (*Historia del glorioso Martirio di sedici sacerdoti martirizati in Inghilterra anno* 1581—83 *trad. dall' Inglese. Macerata* 1583. in-8°. Av. 1 pl. [2 l. Hibbert. 4 l. 10 sh. Bindley.] 1585. in-8°. Av. 6 pl. [1 l. 11 sh. Heber] *Altra ediz. s'è aggiunto il Martirio di due altri Sacerdoti e uno secolaro Inglesi martirizati l'anno* 1577 *e* 1578. *Mil.* 1584. in-8°. Av. 2 fig. en bois. [206 pp.]) et en espagnol (*Relacion de algunos Martyres que de nuevo han hecho los Hereges en Inglaterra, trad. de Ingles en Castellano per Rob. Persono. Madrid* 1590. in-12.).

Martyrologium Magnum oder il cudesch grand dels martyrs. Il qual contegna: La historia dellas persecutions dalla baelgia e dels martyrs oder pardullas da Jesu Christi, cun lur excellentas confessions, discuors e disputations, contra ils inimis della evangelica veritat, et oters memorabels ditts et fats, da tots quels, hi dal temp da Christi, sun nose tempe, in Germania, Francia, Anglia, Scotia, Hybernia, Brabant, Italia, Hispania, Portugal e America etc. Sun per il S. Evangeli persegutats, martarizats

crudelmang miss alla mort. Part prime (*unica*) chi contegna la historia . . . fin anno 1560. In noss romansch verti a contrael de Conradine Rielano. Stampa in strade in Engadiue Bassa 1718. in-4°. (10 ff. de prél. el 556 pp.) 120 fr. Cal. Tross 1861. n°. 891.

Marueil, De. Histoire coqnette en l'abrégé des galanteries de qnatre soubrettes campsgnardes, contenant la rencontre d'una dupe chea le messager de Beis-Coomun, avae le portrait en neturel de Barillaf-Bitry, da sa femme, et plusiuurs autres composé par M. de M... Amst. 1669. pet. in-8°. (8 el 88 pp.) 15 fr. Le Vallière.

Dialogue en prose, mêlé de quelquea vers.

Marulli, Genn. Idee sull' architeltura e solla neltaeza della città. Fir. 1808. in-4°. Av. pl. gr. et fig. dans le texto. (2 se. 40 b. Gellarini.)

Marullus, Michael, Tarchaniota. Hymni et epigrammata Marulli. (*A la fin:*) Impressit Florentiae societas Colnbris vi Kal. Decembris M. CCCC. LXXXXVII. in-4°. (96 ff. non eh. à 25 l. p. p.) 12 fr. La Vallière. 6 fr. Coorteis. 10 sh. 6 d. Heber. 4 sh. Libri. 5 l. 2 sh. 6 d. Sykes.

Il asiste an exempl. da eas poésies, composées à l'imitation de Lucrèce, tiré sar vélin (avac uoa miniature, et lea 2 ff. d'arrata sur papier) 90 fr. Patan at Mansard an 1722. 200 fl. Meerman.

Reprod. *Bon. per Benedictum Hectoris* 1501. in-4°. *Argent., Math. Schurer* 1509. in-4°. *Paris., Wechel* 1529. in-8°. Las *Epigrammata* avaient d'abord été imprimés *Romae p. Eucharium Silber* 1490. 1493. in-4°. et les daux premiers livres seuls *s. l. ni d.* in-4°. (28 ff.) Car. rom.

—— Epigrammatum libri IV; hymnorum libri IV; Neniae quinque et alia quaedam epigrammata. Brixiae apud Damianum et Jacobum Philippum fratres 1532. in-8°.

Reprod. *Paris., Dupuis* 1561. in-16.

—— Neniae, ejosdem epigrammata nunquam alias impressa; M. Ant. Flaminii carminum libellus; ejusdem ecloga Tyrsis. Impr. Feni in aedibus Hier. Soncini 1515. in-8°. Car. ital. (4 fl. Crevenna. 10 gr. Hartung.)

Selon Mr. Brunet l'éd. sous la date d'*Urbini* 1515 dans le catal. de Gouttard (vendue 10 fr.) sera la même, le rédacteur du catalogue cité ayant pris l'année at la patria de la lettre de M. Ant. Flaminio à Louis Sperantia, datée d'Urbin, 3° *idus septembr.* 1515, poor celles de l'impression. — Voir **Poetae** tres.

Marulus, Marcus, Spalatensis. Bene vivendi instituta type sanctorum salutariumque doctrina congesta, littera jam pridem recentiore calcographete, et lima eerrectionis serventiori castigata. Besil. 1513. in-4°.

Voir sur cet ouvr. reprod. sous la titre de *Mar. Spalat. dictorum factorumque memorabilium LL. VI.* Antv. 1540. in-8°. 1577. in-8°. 1593. in-8°.: *Schwindel, Thes. Bibl.* T. III. p. 226 sq. et *Kindervater, Arcana bibl. Blas* p. 45.

—— Evangelistarium. Ven. in aedibus Jac. Lenei 1519. in-4°.

Il y en a une éd. antér.: *Ven., Sessa* 1516. in-4°., repr. *Basil.* 1519. in-4°. *Col., Quentell* 1532. in-8°. et (avec les *Parabolae L. Basil.* 1517. in-8°.) *Antw.* 1601. in-8°.

—— Evangelistariom, opus vere evangel., sob fidei, spei et charitatis titulis in septem libros partitum. Accessit huic propter idem fere argumentum Meginherdi viri undecunque doctiss. ad D. Guntherum de fide, varietate symboli, et ipso symbolo apostolico, at peste multarum heresium, sed insigniorum libellus nunc recens excusus. Col. ex effic. Eucherii Cervicorni 1529. in-8°.

Marvell, Andrew. Works poeticel, controversial and politicel containing many original letters, poems and tracts, never before printed; with a new Life of the Author by Capt. Edw. Thompson. London 1776. 3 tom. in-4°. Av. portr. p. Basire. (4 l. 4 sh.) 2 l. 17 sh. Heath.

Il existe on choix des oeuvres de Marvell sous le titre des *Works (to which is prefixed an Account of the Life and Writings of the Author by Mr Cooke). London* 1772. 1773. 2 tom. in-12. Av. portr. Voir sur notre auteur *The Retrosp. Review* T. X. p. 328—343. XI. p. 174—195.

Marvell, Andrew. Flagellum Parliamentarium; being sarcastic Notices of nearly 200 Members of the first Parliament after the Restoration A. D. 1661 to 1678. London 1827. in-8°.

Ce pamphlet a été publié sur an man. contemporain par Sir Harris Nicolas.

—— Miscellaneous Poems. London 1681. in-fol. Av. le portr. de M. (1 l. 16 sh. Roscoe.)

Mary. Voyez **Marie** et **Marieken.**

Mary-Lafon, J. Bern. Lafon dit. Hist. polit., religieuse et littéraire du midi de la France. Paris 1841—44. 4 tom. in-8°. (16 fr.)

—— Rome ancienne et moderne, ill. de 24 magn. gr. sur acier, d'un plan topogr. et d'une vue génér. de la ville de Rome. Paris 1852. in-8°. super-roy. Av. 24 pl. (20 fr.)

Marzari, Giac. Historia di Vicenza. Ven., Angelieri 1591. in-4°. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

Massaccio. Voyez **Labruzzi.**

Mascagni, Paul. Vasorum lymphaticorum corporis humani historia et ichnographia. Senis 1787. in-fol. atlant. Av. 41 pl., dont 14 des répétitions en trait. (118 fr. Besquillon. 81 fr. Hallé. 75 fr. Beclard.)

Le texte latin de ce traité a été imprimé séparément à Siène en 1795. Il en existe une trad. italienne par G. B. Ballini: *Colle* 1816. 2 tom. in-8°. *Fir.* 1820. 2 tom. in-8°. et une autre en allem. p. Ch. Fr. Ludwig: *Lpzg.* 1789. in-4°. Av. fig. Voir *Choulant, Gesch. d. anat. Abbild.* p. 143 sq.

—— Anatomia per uso degli scultori e pittori, opera postuma. Firenze 1816. in-fol. max. Av. 15 pl. dess. p. Serantoni. (60 fr.)

—— Prodromo della grande anatomia, seconda opera postuma di P. M., posta in ordine e pubbl. da Fr. Antommarchi. Fir. 1819. 2 part. in-fol., dont une cont. 20 pl. (60 fr. Beclard.)

Il y en a une seconde éd. *(riveduta ed illustr. dal dott. Tom. Farnese) Mil.* 1821. 1824. 4 vol. gr. in-8°., dont 2 de planches, au nombre de 48 (45 fr.).

—— Anatomia universa XLIV tabulis aeneis juxta archetypum hominis adulti, accuratiss. repraesentata; dehinc ab excessu auctoris, cura ac studio Andr. Vacca Barlinghieri, Jacobi Barzelotti et Jos. Rosini absoluta atque ed. Pisis, Capurro 1823—32. in-fol. max.

Il y a 9 livraisons cont. 44 pl. enlum. et 44 pl. linéaires *(contratavole)* (à 120 fr., fig. doubles en couleur 280 fr.).

—— Anatomia universale di P. Mascagni, rappresentata con tavola in rame ridotte a minori di quella grande edizione pisana per Ant. Serantoni. Mil. 1833 sq. in-fol.

De cet ouvrage, qui devait renfermer 22 livraisons, contenant chacune 3 planches, avec les doubles au simple trait et un texte, il n'a paru que les prem. 11.

—— Anatomia universale descrittiva. Fir. 1839. XXV livr. in-fol. (210 fr., fig. col. 420 fr.)

Mascall, Leonard. A booke of Fishing with Hooke and Line, and of all other Instruments thereunto belonging. An other of sundrie Engines and Trappes to take Polcats, Buzards, Rattes, Mice and all other Kindes of Vermine & Beasts whatsoever. London, John Wolfe 1590. in-4°. Goth. (3 l. 3 sh. Brand.)

Le premier traité finit à la p. 51, le second à la p. 93. Il faut qu'il s'y trouve entre les pp. 86 et 87 un f. cont. *the Cow Net set or bent.* Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *ib.* 1600. in-4°. (93 pp., dont la dern. mal num. 91.) 1 l. 19 sh. Haworth. *ib.* 1606. in-4°.

Nous avons du même auteur:
The Art of planting and grafting. London, H. Denham for John Wright 1572. in-4°. Goth. *ib.* 1582. in-4°. *ib., T. Este* 1590. in-4°. 1592. in-4°. 1596. in 4°.
The Government of Cattle. London 1662. in-4°. Av. un portr. de Mascall p. Rob. Gaywood. Impr. d'abord: *Lond.* 1587. 1596. in-4°.
The husbandlie Ordring and Government of Pultrie. London 1581. in-8°.

Mascardi, Agost. Dell' arte istorica. Trattati cinque. Roma, Facciotti 1636. in-4°. Av. front. gr. (6 ff. 676 pp. ch. et 16 ff.) Ven., Baba 1655. in-12.

On y ajoute *Dodici capi appartenenti all' arte istorica del Masc. con nuove dichiarationi di Paolo Pirani da Pesaro. Ven., Hertz* 1646. in-4°.

—— La congiura del co. Gio. Luigi de' Fieschi. Ven., tip. di Alvisopoli 1820. in-8°.

La première éd. avait paru: *Ven., Giac. Scaglia* 1629. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini) à laquelle on ajoute *Oppositioni (del Taverna) e Difese (dello Mascardi) alla suddetta. Ven., Dom. Ventura* 1630. in-4°. (attribué à Mascardi lui-même v. *Gamba* n°. 2004 note.) Il existe une trad. anglaise par Hugh Hare: *London* 1693. in-8°. et une autre en française par Fontenay St° Geneviève: *Paris* 1639. in-8°.

—— Silvarum LL. IV. Antv., Plantin. 1622. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini. 8 gr. Wagner.)

Nous avons du même: *Prose volgari LL. II. Ven., Pezzana* 1674. in-12., publié déjà *ib., Baba* 1653. in-12.

Mascaro, Prospero de Borafull y. Los condes de Barcelona vindicados y cronologia y genealogia de los reyes de España considerados como soberanos independentes de su Marca. Barcel. 1636. 2 tom. in-8°. Av. de tabl. généal.

Imprimé aux frais du duc d'Ossuna et tiré à petit nombre.

Mascaron, Jules. Recueil de ses oraisons funèbres. Paris, Grégoire Du Puis 1704. Paris, J. Desaint 1745. in-12.

Nous citons de ce célèbre évêque d'Agen son *Oraison funèbre de Turenne*, prononcée dans l'église des Carmélites du Faubourg St. Jacques le 30 Octobre 1675: *Paris, V° de J. Du Puis* 1676. in-4°. Av. vign. de Séb. Leclerc. (51 fr. Solar.)

Mascherentius, D. Jungfrawschaft. Ein christliche ausserlesenes Büchlin vom nutz, ziert, Lob vnd Herrligkeit der Jungfrawschaft. Froyburg 1594. in-8°.

Mascheroni, Lorenzo. La Geometria del Compasso. Pavia 1797. in-8°.

Traduit en français par Carette: *Paris* 1798. 1828. in-8°.

—— Nuove ricerche sull' equilibrio delle volte. Bergamo, Locatelli 1785. Av. fig. in 8°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Masclef, Franc. Grammatica hebraica a punctis aliisque inventis massorethicis libera (ed. de La Bletterie). Paris. 1731. 1743. 2 tom. in-12. Bonon. 1750. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Il y a un abrégé de cette grammaire curandé par Loc. Fr. Lalande: *Paris* 1781. in-8°.

Mascov, J. Jacob. Geschichte der Deutschen bis zum Abgang der Merovingischen Könige. Lpzg. 1726—37. 2 vol. in-4°.

Le premier vol. de cette histoire, oubliée aujourd'hui, a été reproduit en 1750. Nous citons une trad. anglaise par Th. Lediard: *London* 1737—38. 2 vol. in-8°. et une autre en italien par St Pallavicini: *Ven* 1731. in-4°. (1½ th. Brockhaus) non terminée. On y ajoute les trois pièces suivantes:
Commentarii de rebus imperii Romano-Germanici a Conrado I usque ad obitum Henrici III. Lips. 1741. in-4°.; *Comment. . . sub Henrico IV. et Henrico V. ib.* 1748. in-4°.; *Comment sub Lothario II et Conrado III. ib.* 1753. in-4°.

Masdeu, D. Juan Franc. Historia critica de España, y de la cultura española, escrita en italiano por D. J. Fr. de M. traducida por N.... Madrid, Sancha 1783—1805. 20 vol. pet. in-4°. (80 fr. Rodriguez. 61 fr. Chenmelte. 92 et 130 fr. Quatremère. 120 fr. Salva.)

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante:
T. I *preliminare. T.* II. III. *España antigua* P. I. II. *T.* IV—VIII *España romana P.* I—V., *T.* IX—XI *España goda P.* I—III., *T.* XII—XV *España araba P.* I—IV, *T.* XI—XIX *Supplementos P.* I—IV, *T.* XX *España restauradora, libro* I; *illustraciones prelim. contra los PP. Florez y Risco.*

On y ajoute: *Masdeu, Respuesta a su erudito censor Joaq. Tragia. Madrid* 1793. pet. in-4°. et *F. A. Casaus y Torres, Respuesta a algunos puntos de la hist. crit. de España de Masdeu. Madrid* 1806. in-4°.

De l'ouvrage original, intitulé *Storia critica di Spagna* il n'a paru que le 1er tome *Foligno* et le 2nd *Fir.* 1787. in-4°.

Masenius, Jac. Sarcotis et Caroli V imp. panegyris, carmina, tum de heroica poesi tract. etc. Paris., Barbou 1771. in-12.

Barbou avait déjà donné en 1757 une édition in-12. de ces poésies, avec la traduction franç. de la Sarcotée par Jos. Ant. Toussaint Dinouard. Il existe une seconde sous ce titre-ci:
Eloge de Charles V, poëme latin de Jacq. Masenius, avec la trad. franç. d'Aud. Jos. Ansard. Paris 1774. in-8°., une trad. allemande (av. le texte: *Basil.* 1780. in-8°.) et une autre en italien (*Trevigi* 1768. in-8°.).

On sait que Milton a imité 200 vers de la Sarcotée dans son Paradis perdu (v. *Neuestes a. d. anmuth. Gelehrs.* T. II. p. 267 sq.).

Maseres, Francis. Principles of the doctrine of the annuities, familiarly explained etc. London 1783. 2 vol. in-4°.

—— Scriptores logarithmici. Lond. 1791—1807. 6 vol. (3 l. 3 sh.)

Masetto. El Bolognesa ouero Masetto da lapolecbio ortolano che fingneua) essar mutolo che impregno tutte le monache duno munistero s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 40 l.) Car. rom. (89 fr. Libri.)

Nouvelle tirée de Boccace et mise en stances de 8 vers. Il y en a une seconde éd. intit. *Istoria di Masetto da Lampolechio. Fir.* 1557. in-4°. (4 ff. à 2 col.) 36 fr. Libri.

Masi, Girol. Teoria e pratica d'architettura civile. Roma 1788. in-fol. Av. 13 pl. (18 fr.)

Masini, Vinc. Il zolfo, poema, con annot. scient. ed erudite. Cesena, Basini 1759. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Maskelyne, Nevil. Astronomical observations made at Greenwich, from the year 1765 to the year 1810. London 1776—1811. 4 vol. in-fol. (8 l. — T. I—III. 91 fr. Delambre.)

—— Voyez **Bradley** et **Pond.**

—— Tables for computing the apparent Places of the fixed Stars and reducing Observations of the Planets. London 1774. in fol. (10 sh.)

Mas Latrie, L. de. Histoire de l'île de Chypre sous le règne des princes de la maison de Lusignan, ouvr. cour. p. l'ac. d. inscr. Paris. T. I. 1851. T. II. 1852. T. III. 1855. gr. in-8°.

Le 1er vol. renferme l'histoire, les 2° et 3° les documents

Masle, Jean le. Voyez **Le Maslo.**

Mason, Ab. A wonderful Relation of his cursed Design to give himself to the Devil. London s. d. in-fol.

Mason, George, and **John Earsden.** The Ayres that were sung and played at Brougham Castle, Westmorland. London, T. Snodham. s. d. in-fol.

Reproduit dans *Stafford Smith's Musica Antiqua.*

Mason, James. The Anatomie of Sorcerie, wherein the wicked Impiety of Charmers, Inchanters and such, is considered and confuted. London 1612. in-4°.

Mason, John. The Turke, a worthie Tragedie. London 1610. in-4°. (16 sh. Roxburghe. 13 sh. Heber.)

Reprod. sous le titre de *Muleasses, The Turke. London* 1632. in-4°. Nous avons du même auteur: *The School Moderator. London* 1648. in-4°.

Mason, John. A briefe Discourse of the New-found-land, with the situation, temperature and commodities thereof. Edinb., Andro Hert 1620. In-4°. (7 ff.) 2 l. 1 sh. Chalmers.

Mason, John, of Fordham. The history of the yonng converted Gallant, or Directions to the Readers of that divine Poem, written by Benj. Keach, intitnlod: Werre with the Devil. London 1676. in-8°. (168 pp.) Av. front. (7 sh. Hobor.)

Mason, Songs of Praise to Almighty God, or Spiritual Songs, together with Salomon's Song of Songs, in English verse. London, R. Northcott 1683. in-12. (3 l. 12 sh. Bliss.)

Reprod. *(Second ed. with the addition of Dives and Lazarus a sacred Poem.) London, Northcott* 1685. in-12. *(Third ed. with Dives and Lazarus and Penitential Cries in three decades, begun by the author of the Song of Praise* etc. *and carried out by another hand [the rev. Tim. Shepherd of Braintree] Lond., T. Parkhurst* 1692. in-12. *(Tenth ed.) London* 1708. in-12.

Mason, Thomas. Christ's Victorie over Sathan's Tyrannie. London, G. Eld 1615. in-fol. Goth.

Abrégé de *Fox's Book of Martyrs.*

Mason, Will. Arts Advancement or exact short Writing. London 1682. in-12. Av. son portr. p. Bon. Rhodes.

Nous avons du même sténographe:

La Plume volante or the Art of Short hand improved. London 1707. 1719. in-12 et *Aurea Clavis or a golden Key to the Key to the Cabinet of Contractions unlocking the Mysteries (or seeming Difficulties) of an engraved sheet of Short Hand lately publ., entit. A regular and easy Table of natural Contractions* etc. *London* 1695. in-12.

Mason, Will. Works. London 1811. 4 tom. in-8°. (1 l. 5 sh. Sykes. 1 l. 10 sh. Drury.) Ib. 1816. 4 tom. in-8°.

Nous citons du même poète:

Poems. London 1764 in-8°. Av. portr. etc.

Caractacus, a dramatic Poem. London 1759. in-4°. etc.

Il y en a une trad. italienne par T. J. Mathias: *Napoli* 1826. in-8°., et une autre en latin et en vers grecs par G. H. Glasse: *Oxonii* 1781. in-8°.

Elfrida, a dram. Poem. London 1752. in-8°. IXth *ed. ib.* 1773. in-8°.

The English Garden, a poem in four Books. A new ed. corr. to which are added a Comment. and notes by W. Burgh. London 1772—79. in-4°. etc.

Trad. en franç. (*Paris* 1788. in-8°. Av. fig.) et en allemand (par Chr. Fel. Weisse: *Lpzg.* 1783. in-8°.).

Mason, Will. Monck. The History and Antiquities of the Cathedral Church of St. Patrick near Dublin, from its Foundation in 1190 to 1819. Dublin 1820. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d.)

Mason, Will. Shaw. Bibliotheca Hibernica or a descriptive Catalogue of a select Irish Library, collected for the R. H. Rob. Peel etc. Dublin 1823. in-8°. (VII et 51 pp. Av. facsim.) — *Tiré à 50 ex. seulement.*

Masparrault, De. Discours de l'art général de bien parler en forme de dialogue entre le précepteur et le disciple, reveu et augmenté avec l'art de bien escrire adiousté de nouveau. Paris, Jacques Lovite 1595. pet. in-8°. (26 fr. Veinant.)

Le nom de l'auteur est à la fin de la dédicace.

Masque, Le, de la ligue et de l'Hespagnol descouvert: où 1°. la ligue est dépeinte de toutes ses couleurs; 2°. est monstré n'estre licite au subject s'armer contre son roy pour quelque pretexte que ce soit; 3°. est le peu de noblesse tenant le party des ennemis, advertie de son debvoir. Tours, Jamet Mestayer 1590. pet. in-8°. (274 pp.)

Masque, The, of flowers. London 1614. In-4°. (15 ff.) 1 l. 8 sh. Heber.

Dernière sollemnité célébrée à Whitehall à l'honneur du mariage de Carr comte de Somerset, avec Lady Francisque, fille du comte de Suffolk. Reprod. dans *Nichols' Progr. of K. James.*

Masquelier. Voyez **Galerie** de Florence.

Masques et bouffons. Voyez **Sand, Maurice.**

Mass. The Interpretacyon and Sygnyfycacyon of the Masse. Imprynted by me Robert Wyer 1532. in-8°.

— The Burying of the Masse. Impr. at Wesell 1540. in-12. (11 l. 6 d. et 13 l. 13 sh. Roxburghe.)

C'est une satire de Roy. Voyez **Roy.**

— The V abominable Blasphemies contained in the Masse. London, H. Powell 1548. in-16.

— A new Dialoge called the Endightment agaynste Mother Messe. London by W. Hill and W. Seres 1549. in-16. (1 l. 11 sh. 6 d. Heber.)

— The Dysclosyng of the Canon of ye Popish Masse, with a Sermon annexed vnto it, of ye famous Clerke of worthy Memorye, D. Marten Luther, Imprynted haue et al Papistes, by me Hans Hytprycke (1545). in-8°.

— The Upchering of the Messe. Lond. by John Daye and Will. Seres. s. d. In-16. Goth. (5 l. 10 sh. Roxburghe. revendu 3 l. 3 sh. Heber.)

Poème dans le metre de Skelton.

— Pathose or an inward Passion of the Pope for the Loss of hys Daughter the Masse. (*En vers.*) London by J. Daye and W. Seres s. d. in-8°.

— The vertue of ye Masse. London by W. de Worde s. d. in-4°.

— The Resurrection of the Masse. With the wonderful Vertues of the same, newly set forth unto the hartes ease, joye, and comforte of all the Catholykes by Hugh Hilarie. Strasbourgh in Elsas 1554. in-16. Goth. (9 l. 15 sh. Bright.)

On ne connait qu'un seul ex. de cette pièce en vers, conservé dans la bibl. Grenvill.

— A famous Conference betweene Pope Clement the Xth and Cardinal de Monte Alto concerninge the Discovery of the Masse in Holy Scripture made by the worthy Father Patrick. London 1674. in-4°.

Ce traité découvre une tricherie de l'église romaine qui dans une éd. du Nouv. Test. impr. à Paris en 1672. in-12. introduisit le mot „messe" dans le texte original. Cette tromperie ayant été connue, on a détruit presque tous les exempl. de manière qu'il n'en reste que 7—8.

— The Funeral of the Mass etc. London 1677. in-18. Voyez **Rodon.**

Massa, Ant. A. Massae Gallesii ICti de origine et rebus Faliscorum liber. (Romae apud Bladum) 1546. pet. in-4°. (Un ex. sur vélin 3 l. 5 sh. Butler.)

Reprod. avec des additions: *Romae* 1562. in-4°.

— De origine et rebus Faliscorum liber et alia aliorum opuscula (Falconiae Probae et Julii Capiluppi centones) Damiani Granae opere in lucem edita. Romae ex typogr. Sanctii et soc. 1588. in-16. (39 fr. 50 c. et 10 fr. Nodier.)

Voir sur ce livre reprod. dans *Graevii Thes. Antiq.* T. VIII.: *Nodier, Mel. tirés d'une gr. Bibl.* p. 223 sq. Les *Centones* avaient déjà paru *Romae apud haeredes Ant. Bladii* 1588 in-4°. Nous citons encore son traité *Contra usum duelli. Romae ap. Val. Doricum* 1554. in-4°.

Massa, Bapt. Ad illustrem ... dominum Herculem Estensem ... opusculum de fructibus vescendis phisici licet indigni Baptistae Massae de Argenta in Gimnasio Ferrariensi preclarissimo .... tractatus de modo conficiendi Or

deaceam. (*A la fin:*) Die XV Junii M. CCCC. LXXI. pet. in-4°. (48 ff. à 26 l. p. p.) Car. rom. Sans ch., récl. ni sign.

Attribué aux presses de Farraro par *Audiffredi, Spec. edit. ital.* p. 255. v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. p. 417 sq.

Massa, Nic. Liber de morbo gallico. Venet. 1532. 1559. ib., Zilleti 1563. in-4°.

Reprod. dans *L. Luisinii Coll. scr. de morbo gall.* T. I. p. 36 sq.

Nous citons du même anatome:

Anatomiae liber introductorius seu dissectionis corporis humani. Ven., Fr. Bindoni ac Maph. Pasini mense Novbr. 1536. *ib., Jord. Zilleti* 1559. 1594. in-4°.

De febre pestilentiali, pestichiis, morbillis, variolis et apostematibus pestilentialibus. Ven. 1540. *ib. ap. Arrivabenum* 1556. in-4°.

De venae sectione et sanguinis missione. Ven. 1568. in-4°.

Epistolae medicinales. Ven. 1542—50. *ib., Joa. Gryphius* 1558. 2 vol. in-4°. et dans les *Epist. medic. var. auct. Lugd. haer. Jac. Juntae* 1556. in-fol.

Massac, Raimond de. Pugeae sive de lymphis pugeacis LL. II. Paris. 1600. in-8°.

Ce poëme, enrichi de notes grecques et latines de Jacques Levasseur, a été mis en vers françois par Charles de Massac, fils de l'auteur, sous ce titre: *Les Fontaines de Pougues. Paris* 1605. in-8°.

Massaeus, Christ. Prima pars Grammatices rursum revisae et adauctae etc. Antv., Guil. Vorstermann 1536. in-4°. (94 ff. 6 pp.) — Secunda pars. Reginald. Chaudière 1534. in-4°. (62 ff.) — Tertia pars etc. Item Ars metrica prist. dignitati ex D. Augustini libris de Musica restituta. ib. id. 1535. in-4°. (71 ff.)

La première éd. de ces recherches a paru sous le titre de *Grammatistice. Paris, J. Badius s. d.* in-4°. et *Ars versificatoria ib. id. s. d.* in-4°. (voir *Paquot* T. VI. p. 208 sq.)

—— Chronicorum multiplicis Historiae utriusque Testamenti LL. XX. Antv., Joa. Crinitus 1540. pet. in-fol.

Massana, Gaspar. Grammaticales regulae. s. l. (Flor.) ni d. in-4°. (72 ff. à 25 l.)

Massard, Jean. Voyez **Recueil** des prophéties.

Massarengo, G. Batt. Tre sorelle canzoni, con altri componimenti del medesimo. Augusta, Pretore 1602. in-4°. (50 pp.) Av. 3 grav. et vign. (1 sc. 50 b. Salvaggi.)

Massaria, Alex. De Peste LL. II. Ven. 1579. in-4°.

Description excellente de la peste qui a désolé l'Italie de 1575 à 1580. Reproduit avec ses autres écrits dans ses *Opera medica. Frcft.* 1608. in-fol. *Lugd.* 1634. 1669. 1671. in-fol.

—— De abusu medicament. vesicantium et theriacae in febribus pestil. disp. Pat. ap. Paul. Meiettum 1591. in-4°.

—— Disputt. II alt. de scopis mittendi sanguinem etc. alt. de purgatione principio morborum. Ven. ap. Franc. de Franciscis 1588. (1589.) in-4°.

Massarius Malatesta. Voyez **Malatesta.**

Massazza, Paolo Ant. L'Arco antico di Susa, descritto e disegnato. Tor., Stamp. R. 1750. in-fol. Av. 2 gr. pl. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Massé. Voyages et Avantures de Jaques Massé. A Cologne chez Jaques Kainkus 1710. Av. le portr. du Philosophe J. M. tiré de la bibliotèque (*sic*) de Mylord Bolinbroke. (Titre gr. 2 ff. 508 pp.)

Il y en a une éd. antérieure: *Bordeaux chez Jaques l'Aveugle* 1710. in-8°. (508 pp. 1 fl. 50 kr. Butsch.). L'auteur de ce roman athéistique fut *Simon Tyssot de Patot*, professeur de mathém. à Deventer (v. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. III. p. 124 sq. *Barbier* T. III nº. 19457.) Nous avons du même philosophe *Lettres choisies. à la Haye chez Mathieu Roguet* 1737. 2 tom. in-8°. (515 et 518 pp. — V. *Baumgarten* p. 136 sq.)

Massé, J. N. Vollständ. Handatlas der Anatomie deutsch bearb. v. F. W. Assmann. Lpzg. 1854. in-8°. Av. 112 pl. col. (11⅓ th.)

Massé, P. De l'imposture et tromperie des diables, devins, enchanteurs, sorciers, noueurs d'aiguillettes, et autres qui par telle invention diabolique abusent le peuple. Paris, Cottereau 1579. in-8°. (14 fr. Bignon. 13 sh. Heber.)

Massé promettait une suite, qu'il n'a pas donnée, traitant *De la divination* (v. *Hauréau, Hist. litt. du Maine* T. I. p. 104.)

Massé. Le parfait notaire ou la science des notaires. Paris 1813. 3 vol. in-4°.

—— Le droit commercial dans ses rapports avec le droit des gens et le droit civil. Paris 1844—48. 6 vol. in-8°. (45 fr.)

Masséna, Maréchal de. Mémoires rédigés d'après les documents qu'il a laissés et sur ceux du dépôt de la guerre et du dépôt des fortifications par le général Koch. Paris 1849—50. 7 vol. gr. in-8°. Av. atlas de 16 plans de batailles in-fol. (45 fr.)

Massera, La, da bé, per dritta lom, fior da coblat, quilo deter empare tug i be costum, et la booi parg. id est conditiò, che di hani li boni maseeri, o parecchi oter belli cosi, che le segnota fazada of depenz, cum tug i privilegi che po ma di do dusontag su passag a de quag signor è al mont, cettnet el turch, cho nom empazi ml sech. Ven. 1565. in-4°. (14 ff. à 2 col.) 109 fr. Libri.

Il existe une seconde édition de cette pièce curieuse en patois de Brescia: *Brescia appresso Policreto Turlini* 1601. in-4°. Av. fig. en bois. (103 fr. Nodier.) C'est une sorte d'encyclopédie rustique.

Masset, Jean. Exact et facile acheminement à la langue françoise par J. M., mis en latin par le mesme autheur, auquel ont este adjoustez les proverbes et manieres de parler proverbiales en françois. Genève, Barth. l'Abbé 1613. 2 part. en un vol. pet. in-8°. (30 fr. Potier.)

Cet ouvr. fait partie du *Trésor de la langue franç. de J. Nicot.*

—— Le Poesme dévot et chrestien, en vers sapphiques mesurés et rymez, sur la mort et passion de nostre Sauveur etc. Paris, Noël Charles 1627. in-12. obl. Av. fig.

Il en existe un exempl. tiré sur vélin.

Masseville, Louis de Vavasseur, sieur de. Histoire sommaire de Normandie. Rouen, Pierre Ferrand et Ant. Maury 1688—1704. 6 vol. in-12. (37 fr. Le Prevost.)

Reprod. à *Rouen* 1708—27. 1733. 6 vol. in-12.

On y joint son *État géographique de la province de Normandie. Rouen, J. B. Besongne le fils* 1722. 2 vol. in-12.

Massey, Will. The Origin and Progress of Letters. London 1763. 2 tom. in-8°.

On y trouve une relation curieuse sur les premiers maîtres d'écriture en Angleterre.

Massieux, Jehan. La doulce mouelle et saulce friande des saincts et savoureux os de l'avent. Paris, impr. p. Mich. le Duc 1578. pet. in-8°. (16 ff.) 15 fr. La Vallière. 24 fr. Lambert.

Opuscule écrit en vers alexandrins.

Massillon, J. Bapt. Sermons. Paris, veuve Estienne 1745—49. 15 vol. in-12. (130 fr. Bailly.)

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante: *Avent* 1 vol. *Carême* 4 vol. *Petit Carême* 1 vol. *Mystères* 1 vol. *Panégyriques* 1 vol. *Conférences* 3 vol. *Psaumes* 2 vol. *Oraisons funèbres* 1 vol. *Pensées* 1 vol.

—— Sermons. Paris, Renouard 1810—11. 13 vol. in-8°.

Édition plus correcte que la précédente. On a tiré 4 ex. sur gr. pap. format pet. in-4°. et de plus 2 ex. pet in-4°. sur vél. du *Petit Carême* et des *Morceaux choisis* qui forment le 13e vol. (74 et 60 fr. Renouard. 200 fr. Hebbelynck.) Ces morceaux choisis par Mr. Renouard lui-même et dans un esprit philosophique, remplacent le vol., qui dans l'édition originale est intitulé *Pensées* et qui a été extrait par l'abbé de la Porte, quoiqu'il ait une préface du P. Massillon, oratorien, neveu de l'évêque de Clermont.

Massillon, J. Bapt. Oeuvres complètes (avec son éloge par D'Alembert). Paris, Raymond et Dalibon (impr. de Cellot) 1821. 13 vol. in-8°. Av. portr. gravés par Lignon.

On a suivi dans cette édition celle de Mr. Renouard.

—— Oeuvres compl. préc. d'un discours sur la vie et les écrits de Massillon (p. Eug. Genoude); éd. augm. d'un discours sur le danger des mauvaises lectures etc. Paris, Méquignon-Havard 1822—25. 13 vol. in-8°. Av. portr.

On en a fait un tirage in-12. avec les mêmes caractères. Les *Pensées* sont d'après l'éd. de 1749. Le *Discours sur le danger des mauvaises lectures* a d'abord paru dans l'éd. de Mass. en 4 vol. in-8°. publiée à Paris chez Basset-Rusand en 1817. Il a été ensuite réimpr. avec des autres pièces recueillies par l'abbé Hasmivy d'Auribeau en 1817. in-12.

—— Oeuvres complètes. Besançon, Gauthier 1821. 1828. 14 vol. in-8°.

—— Oeuvres. Paris, Lefèvre 1833. 2 vol. gr. in-8°. à 2 col. Pap. vél. (18 fr.)

—— Oeuvres. Besançon, Outhenin-Chalandre 1860. 3 vol. in-8°.

Ses *Oeuvres choisies* ont paru *Paris, Delestre-Boulage* 1823—24. 6 vol. in-8°. Av. portr. et dans les *Orateurs chrétiens. Paris* 1822—23. 23 vol. in-8°. T. XIV—XX.

—— Petit Carême. Paris, Fr. Ambr. Didot l'aîné 1789. gr. in-4°.

Nous citons encore les édd. *Paris, Renouard* 1802. in-12. et in-18. (7 fr. [et sur vélin 30 fr.] Renouard) *ib. impr. de P. Didot* 1812. in-8°. et in-12. (On y ajoute: *Commentaires sur les meilleurs ouvrages de la langue franç. par le chev. Croft: comment. sur le petit Carême de Mass. Paris, P. Didot l'aîné* 1815. in-8°.) (*Petit Carême, suivi des sermons sur la mort du pécheur et la mort du juste, sur l'enfant prodigue, sur le petit nombre des élus, sur la mort, sur l'aumône et de l'oraison funèbre de Louis XIV. Paris, Lefèvre [impr. de J. Didot aîné]* 1824. gr. in-8°. (*Petit Carême, préc. d'une not. sur la vie p. M. Boissy d'Anglas; éd. enrichie de notes inéd. et ornée de portr.) Imprim. de Brodart à Coulommiers et Paris, Thiercelin* 1828. in-12. Av. 2 portr. (éd. impr. sans aucune division des mots, tirée à 72 ex. sur différents papiers et de plus 2 sur vélin) (*Petit Carême et sermons choisis préc. d'un essai sur sa vie et ses ouvr. p. J. Janin.) Paris, Gavard* 1842. gr. in-8°. Av. 250 vign. sur bois.

Il existe plusieurs traductions de ces sermons, savoir:

Sermões traduzidos do Frances com a vida do author. Lisboa 1774—86. 13 vol. in-8°.

Predigten aus dem Franz. übers. Dresden 1758—59. 15 vol. in-8°. *Wien* 1785—87. 15 vol. in-8°.

Quaresimale. Ven. 1756. 2 tom. in-8°. *Ven.* 1832. 2 tom. in-4°.

Prediche sopra i principali misteri di Gesù Cristo e della St. Vergine e in lode di alcuni Santi. Ven. 1757. in-4°.

Parafrasi morale di molti salmi a modo di preghiera. ib. 1757. in-4°.

Prediche dell' Avento. ib. 1748. 1755. in-4°. *Prediche sopra i principali doveri degli ecclesiastici. ib* 1750. in-4°. *Prediche sopra i misteri. ib.* 1765. in-4°. *Il piccolo quaresimale. Mil.* 1815. 1828. in-12. *Prediche. Ven.* 1803. 2 vol. in-4°.

Sermons selected and transl. by W. Dickson. London 1798. 3 tom. in-8°. *Edinb.* 1816. in-8°. 1826. in-8°. 1849. in-8°.

Ecclesiastical conferences, synodical discourses and episcopal mandates on the principal duties of the Clergy. Transl. by C. H. Boylan. London 1825. 2 tom. in-8°.

Kazania adwentowe, z franc. na polski język wytłomaczone przez ks. Ad. J. K. Szeleskiego. Warsz. 1847. *Wyd.* II. in-8°.

—— Mémoires de la minorité de Louis XV (publ. par Soulavie). Paris 1792. 1805. in-8°.

Il y a une trad. allemande de cet ouvrage supposé: *(Gratz)* 1794. in-8°.

Massingberd, Henry. Council and Admonition to his Children. London 1656. in-fol. Av. portr. p. Cross.

Massinger, Philip. Plays with Notes crit. and explanat. by W. Gifford. London 1813. 4 tom. in-8°. (4 l. 4 sh. Gr. pap. 5 l. 5 sh.) 4 l. 6 sh. Sykes. 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.

Il y en a une éd. antérieure *London* 1805. 4 tom. in-8°. (1 l. 18 sh. Dent. 2 l. 4 sh. Stanley) et une ultérieure sans les notes: *ib.* 1840. (3 th. Tieck.) 1842. in-8°. 1845. in-8°. Il existe encore d'autres édd., p. ex. *(by Th. Coxeter) London* 1759. 4 tom. in-8°. (1 l. 8 sh. Bindley.) (Nouv. titre, y joint un essai sur les anciens dramatistes anglois par G. Colman, publié aussi séparément sous la même date:) *ib.* 1761. 4 tom. in-8°. Av. portr. (2 l. 14 sh. Willett) *(by J. Monck Mason) ib.* 1779. 4 tom. in-8°. (2 l. 2 sh. Heath. 1 l. 1 sh. Bohn) et (éd. mutilée) *ib., Murray* 1830. 3 tom. in-12. (9 sh. Bohn.)

Massinger, Philip. Massinger's and Ford's dramatic Works by Hartley Coleridge. London 1819. in-8°. (prix réd. 12 sh.) 4 th. Tieck.

—— The Virgin Martir, a Tragedie written by Ph. M. and Th. Decker. Lond. 1625. in-4°. (16 sh. Rhodes.)

Reprod.: *printed by B. A.* 1631. in-4°. 1651. in-4°. 1661. in-4°. 1845. in-8°. Av. 6 dessins par Pickersgill.

—— The Duke of Milaine, a Tragedie. As it hath beene often acted by his Maj. servants at the blacke Friers. Printed by B. A. for Edw. Blackmore 1623. in-4°. (3 l. 3 sh. Heber.)

Reprod. *London* 1638. III[me] éd. in-4°.

—— The Bond-Man, an antient Storie. London, Edw. Allde for John Harison 1624. in-4°. (10 sh. Rhodes.)

Reprod. incorrectement *ib.* 1638. in-4°. 1719. in-8°.

—— The Roman Actor, a Tragoedie. London, B. A. and T. F. for Rob. Allot 1629. in-4°. (7 sh. Roxburghe.)

Reprod. *London* 1729. in-8°.

—— The Picture, a Trage-comedie. London, J. N. for Th. Walkley 1630. in-4°. (8 sh. Roxburghe.)

—— The Renegado, a Trage-comedie. London, P. M. for John Waterson 1630. in-4°. (8 sh. 6 d. Roxburghe.)

—— The Emperour of the East, a Trage-comoedie. London, Th. Harper 1632. in-4°. (11 sh. Roxburghe.)

—— The Fatall Dowry, a tragedy, written by P(h). M(ass.) and N(ath). F(ield). London, John Norton for Francis Constable 1632. in-4°. (12 sh. 6 d. Roxburghe.)

—— The Maid of Honour, a Tragi-comedy. London, J. B. for Robert Allot 1632. in-4°. (8 sh. Rhodes.)

—— A new Way to pay old Debts, a Comoedy. London, E. P. for Henry Seyle 1633. in-4°. (7 sh. 6 d. Roxburghe.)

—— The great Duke of Florence, a comicall history. London, John Marriot 1636. in-4°. (6 sh. 6 d. Roxburghe.)

—— The unnatural Combat, a Tragedie. London, E. G. for J. Waterson 1639. in-4°. (7 sh. Rhodes.)

—— Three Playes, viz. the Bashful Lover, the Guardian and the very Woman. London 1655. in-8°. Av. portr. p. Cross. (13 sh. Sykes. 1 l. 1 sh. Jadis.)

—— The excellent Comedie, called the Old Law, or a new way to please you, by Ph. M., Tho. Middleton and W. Rowlay: together with an exact and perfect Catalogue of all the Playes, with the Authors Names more exactly printed then ever before. Lond., Edw. Arden 1656. in-4°. (1 l. 2 sh. Roxburghe.)

Le *Catalogue* manque souvent. 16 pièces de Mass. réunies dans un seul vol. ont été vendues 4 l. 2 sh. Heber. 9 l. 9 sh. 6 d. Jadis.

—— The City-Madam, a Comedie. London, Andrew Pennyenicke 1658. in-4°. (7 sh. 6 d. Roxburghe.)

—— Believe as you List, a Play: licensed on the 6th of May 1631 by Sir H. Herbert. Printed for the first time by the Percy Soc. from the orig. ms. (recently discovered) under the editorial care of Crofton Croker. London, Percy Soc. in-8°. n°. 80.

Massinoni, Gio. Ant. Il Flagello delle meretrice. Ven.,

Gio. Ant. Somascho 1599. in-4°. (16 ff. — 25 fr. Libri. 31 fr. Ganoia.) ib. 1603. in-4°.

Massmann, Hans Ferd. Libellus aurarius s. tabulae ceratae et antiquissimae et unicae romanae in fodina Auraria apud Abradbaniam, oppidulum transsylvanum, nuper repertae, quas nunc primus enucleavit, depinxit, edidit H. E. Massmann. Lips. 1841. in-4°. Av. 4 gr. pl. lithogr.

Voir sur ce livre *Serapeum* 1840. p. 384.

Nous citons du même savant: *Literatur der Todtentänze. Lpzg.* 1840. in-8°., inséré d'abord dans le *Serapeum* de 1840 p. 241 sq. et 1841 p. 161 sq. 1842. p. 328 sq.

Massole. Sonetti morali di M. Pi. Massole, gentilhuomo venetiano, hora don Lorenzo Monaco Cassinese. Bol. per Ant. Manutio 1557. in-8°. (116 ff. non ch. y compris 4 ff. de prél. et 11 ff. de table.) 2 l. 10 sh. Hibbert. 15 sh., 19 sh. et 1 l. Heber. 20 fr. Riva.

Reproduit *(Poesie morali) Fir. appr. Lorenzo Torrentino* 1558. in-8°. (217 pp. ch. 20 pp. non ch. et 1 f. p. la date.) 1 duc. 20 c. Selvaggi. *(Primo et secundo volume delle rime morali) Fir., figliuoli di Lor. Torrentino e Bern. Fabroni* 1564. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.) *Ven. per Giannantonio Rampazetto* 1583. in-4°. (accomp. d'un commentaire de Fr. Sansovino.)

Masson, Barth. Voyez **Latomus**.

Masson, Franc. Stapeliae novae or a collection of several new species of that genus discovered in the interior parts of Africa. London, Bulmer 1796. pet. in-fol. Av. 41 pl. col. (24 pp.) 4 l. 10 sh. White Knights. 3 l. Roscoe.

Masson, The rev. **Francis.** Synopsis of a grammar of the Karen language embracing both dialects Sgau and Pyho or Sho. Tavoy 1846. in-4°. (460 pp.) — A Dictionary of the Karen Lang. ib. 1846. in-4°. (324 pp. à 2 col.)

—— Tenasserim or notes on the Fauna, Flora, minerals and nations of British Burmah and Pegu; with systematic catalogues of the known minerals, plants, mammals, fishes, mollusks, sea-nettles, coral, sea-urchins, worms, insects, crabs, reptiles and birds with vernacular names. Maulmain 1851. in-12. (736 pp.)

Masson, J. Histoire mémorable de la vie de Jeanne d'Arc, appellée la Pucelle d'Orléans, extraicte des interrogatoires et responces à iceux, contenus au procès de sa condemnation, et des dispositions de 112 temoins ouys pour sa justification (p. J. M. archédiacre de Bayeux). Paris, P. Chevalier 1612. pet. in-8°. (12 ff. 144 pp.)

Masson, Nic. Le. Les premieres oeuvres de N. Le M., advocat en la cour, dédiea à la reyne. Paris, Olivier de Varennes 1608. in-12. (4 fr. 50 c. Viollet Le Duc. 60 fr. Techener.)

Voir sur ce poète *Viollet Le Duc, Bibl. poét.* T. I. p. 346.

Masson, Papire. Entier discours des choses qui se sont passees en la reception de la royne et mariage du roy. A messeigneurs les ducs d'Anjou et d'Alençon par Papirius Masson. Paris, impr. de Nic. du Mont 1570 (1571). pet. in 8°.

Réimpr. à *Lyon, B. Rigaud* 1571. in-8°. *Rouen, R. l'Allemant s. d.* in-8°. *Paris, Ant. Vitray* 1615. in-18. et trad. en latin: *(De fausto Caroli IX Franciae regis et Isabellae matrimonio Pap. Mass. comment.) Lut.* 1570. pet. in-8°.

—— Cl. F. Pap. Massonis elogiorum pars prima (et secunda) omnia haec vetera et nova ex Musaeo Joa. Balesdens. Paris., Huré 1638. 2 tom. in-8°.

Dans cette collection des éloges composés par P. Masson, il y a deux, qui ne lui appartiennent pas, savoir le vie de Calvin par J. Gillot et l'éloge de Simon Pietre, attribué à Guy Patin. Pour ses autres écrits v. *Niceron* T. V. p. 182 sq.

Massonio, Salv. L'archidipno, overo dell' insalata e dell uso di essa, scritto e diviso in sattanta otto capi. Ven., Brogiollo 1627. in-4°. (2 duc. Selvaggi. 2 sc. 50 b. Gallarini.)

Massucci, Nic. La Costanza, tragedia. Il velettaio, com. Fir., Giunti 1585. 2 part. (sép.) in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Massy, Isaac. Massy's Midsummers Prognostication of Pacification and Unity betwixt the King and Parliament to the Joy of the two twin sisters. London and Westminster. (*En vers.*) London 1642. in-4°.

Master, Martin. Surveyours Parambulation. London 1661. in-12. Av. portr. p. Gaywood. (4 l. North. 5 l. 15 sh. 6 d. Bindley.)

Master, Thomas. Mensa lubrica S. ludus vulgo Shovel-board carm. heroico descr. Oxonii 1658. in-4°.

En latin et en anglais. Nous avons du même *Iter boreale. Ox.* 1675. in-4°. En prose et en vers.

Masters, Rob. The History of the College of Corpus Christi and the B. Virgin Mary (commonly called Bene't) in the Univ. of Cambridge, from its Foundation to the present Time. In two parts. Cambr. 1753. in-4°. Av. 6 pl. et un plan plié. (13 sh. Nassau.)

Mastin, Rev. John. The Historie and Antiquities of Naseby in the County of Northampton. Cambr. 1792. in-8°. Av. un plan plié de la bataille de Naseby.

Mastigophore, Le. Voyez **Grévé.**

Mastrullo, A. Montevergine sagro del quale si descrive il tempio e monastero. Neap., Fusco 1663. in-4°. (3 duc. 60 b. Selvaggi.)

On a tiré des ex. sur gr. pap. pour être distribués en cadeaux (16 sh. Dent. 1 l. 5 sh. Heath.)

Mastraca. Le Vésuve et ses principales éruptions depuis 79 jusqu'à nos jours, suivi de 120 gravures, représentant les monuments les plus remarquables de Pompei, Herculanum et du Musée de Naples publié par M. Mastraca; traduction franç. p. M. H. Sandré. Paris 1844. 2 vol. in-4°. à 3 col. ital., franç. et anglais.

—— Altars, tabernacles and sepulcbral monuments of the XIVth and XVth Centuries existing at Rome publ. under the patronage of the academy of Saint-Luka, by Mr. Tosi and Becbio, description in italian, by M. Mastraca, english and french by Mrs Spry Bartlet. Paris and Lond. 1844. in-fol. à 3 col. Av. 50 pl.

—— L'Abeille italienne. Recueil des meilleurs ouvrages d'arts anciens et modernes, publié à Rome, par l'Ac. de Saint-Luc, sous la direction du marquis Malchiorri et en France par M. Mastraca, texte français p. M. H. Sandré. Paris 1844. in-fol.

Imprimé à trois colonnes et en trois langues.

Mastrofini, Marco. Teoria e prospetto overo Dizion. crit. de' verbi italiani conjugati specialmente degli anomali e malnoti nella cadenza. Roma 1814. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (4 duc. Selvaggi. Gr. pap. 5 sc. Gallarini.)

Masuccio. Il Novellino. (*A la fin:*) Qui finisse il Novellino con li L argumenti et morali conclusioni d'alcuni exempli, per Masuo Guardate Nobele Salernitano, facto et intitolato alla Il. Ippelita de Calabria Duchessa A. D. M. CCCC LXXVI in Civitate Neapolis sub aureo seculo et angusta pace Ferdinandi Regis patriae. in-fol. (100 fr. Soubise. 21 l. Paris.)

Recueil de 50 nouvelles divisées en 5 parties. Selon Mr. *Gamba, Delle nov. ital.* p. 58 le véritable nom de l'auteur: *T. Mirasonda* se trouve dans la 14e nouvelle.

—— Massuccii salernitani de quinquaginta argumentis moralibus ad illustr. Hippolitam. (*A la fin:*) Impressum Mediolani per Christophorum Valdatser (*sic*) Ratisponen-

sem M. CCCC. LXXXIII die XXViij Maij. pot. in-fol. à 2 col. Demi-goth. (116 ff. non ch. de 44 l.)

Masuccio. Cinquante novelle intitulate il Novellino. (*A la fin.*) Venetiis per Baptistam de Tortis die VIII Junii M. CCCC. LXXXIIII. in-fol. (73 ff. et 4 ff.) 96 fr. Gaignat. 196 fr. La Vallière. 6 l. 8 sh. 6 d. Borromeo.

—— Il Novellino. (*A la fin:*) Impresso in Venetia per Johane et Gregorio de Gregorii fratelli: in l'ano della humana recuperatione Milesimo. CCCCLXXXXij addi XXI de Luglio. in-fol. (2 ff. et 71 ff.) Av. fig. en bois. (6 l. 15 sh. Pâris. 36 l. Stanley. 10 l. Hibbert. 11 l. 11 sh. Heber. 159 fr. Libri.)

Voir sur cette éd. *Dibdin, Bibl. Sp.* T. VI. p. 312.

—— Il Novellino. (*A la fin:*) Impresso in Venetia per Bartholamio de Zannis da Porteso del M. CCCCC. III. a di XXIV de Feuraro. in fol. (2 ff. prél. et 64 ff. ch. à 2 col.) Av. fig. en bois.

—— .... Venezia 1510. in-fol. (7 l. 7 sh. Pinelli.)

—— .... Venesia, Officina Gregoriana a di XXij di Novembre 1522. in-4°.

Reprod. *ib. id. adi ijX Zugno* 1525. in-4°. (172 ff.) Dans ces deux éd. le texte a été rajeuni par L. Paolo Rosello.

—— .... Ven., Marchio Sessa 1531. (1 l. 6 sh. Pinelli.) ib. id. 1535. in-8°. (12 fr. 10 c. Du Fay. 10 sh. Heber.)

—— ..... con somma diligenza nuovamente rivisto et corretto. Ven., Marchio Sessa 1539. in 8°.

Cette éd., soignée par Bast. Corrado, a été reprod. par le même Sessa: *ib.* 1541. in-8°. (1 l. 2 sh. Pinelli. 62 fr. Crrée. 6 sh Heber. 28 fr. Nodier.)

—— ...., s. l. ni d. in-8°. 341 pp. et un errata. (10 sh. Pinelli. 20 p. Molini. 7 sh. Heber. 5 th. Weigel. 2 duc. Selvaggi.)

Cette édition très incorrecte est néanmoins très rare. Quoiqu'elle porte la marque de M. Sessa (un chat croquant une souris, on la nomme pour cela *edizione della gatta*) elle paraît appartenir au XVI° — XVII° siècle.

—— ..... in toscana favella ridotto. Ginevra (Lucca) 1765. 2 vol. in-8°. (18 fr. Boutourlin.)

Texte entièrement rajeuni.

Le recueil, intitulé *Comptes* (sic) *du monde adventureux* (voir **Comptes**), renferme 19 nouvelles tirées de Masuccio. Pour leurs sources v. *Dunlop, Gesch. d. Prosadicht. deutsch von Liebrecht* p. 266 sq. cf. *Bibl. d. Romans* 1778. *Avril* T. I.

Mazetta, Bnd. Liber de triplici philosophia, naturali, astrologica et minerali. Bon. 1653. in-4°. Av. fig.

Voir sur ce livre rare *Leipz. Gel. Zeit.* 1717. p. 664.

Maszkiewicz, Samuel. Pamietniki, poczatek swoj biora od roku 1594 w lata po sobie i daco. Wydano z rekopismu Biblioteki Szczorsowskiéj hr. Chreptowicza przez Jana Zakrzewskiego. Wilno 1838. in-8°.

Ces mémoires sur l'époque de 1594—1621 et les aventures du Faux Dimitri ont aussi été insérés par Niemcewicz dans le *Zbior pamietn. historycz. o dawnéj Polszcze* T. II. p. 341 sq. et traduits par Oustrialof dans ses *Mémoires contemporains relatifs à l'usurpateur Dmitri. St. Péters.* 1831. in-8°. (voir *Journ. d. Sav.* 1822. p. 88 sq.)

Mata, Gabriel. Primera, segunda y tercera parte del cavallero Asisio, en el nacimiento, vida y muerte del seraphico padre sanct Francisco, en octava rima, compuesta por fray G. M. Bilbao por Mathias Mares 1587. 3 part. en un vol. pet. in-4°.

Voir sur ce poème *Ticknor* T. II. p. 470.

—— Cantos morales. Valladolid, herederos de Bernardino de Sancto Domingo 1594. pet. in-4°.

Matamorus, Garsias. Voyez **Garsias.**

Mataratius. Francisci Mataratii perusini . . . ad Petrum Paulum Cornelium eruditum ꝛ ingenuum adolescenté de componendis versibus hexametro ꝛ pentametro opusculum (*A la fin:*) Erhardus ratdolt Augustensis probatissimus librarie artis exactor somma confecit diligentia. Anno christi M. CCCC. LXViij. in-4°. Goth. (28 ff. à 30—31 l.) 1 l. 11 sh. Pinelli. 11 fl. Croveana. 2 l. 8 sh. Heber. 1 l. 16 sh. Libri. 10 sh. 6 d. Bohn. 4 th. Weigel.

La date 1468 est sans aucun doute une faute d'impression pour 1478 (v. *de Litteris* T. II. p. 99 sq.)

Il existe encore plusieurs réimpr. de cet ouvrage de Mataratius (ou Maturantius) p. ex. *Perusie, Steph. Arnes* 1481 *die Junii XVI* in-4° *Ven.* 1484. in 4°. (avec d'autres pièces pareilles:) *ib. per Maximū de butricis papiensem* 1491 *die vero XVIIII Augusti.* in-4°. (41 ff. à 39 et 38 l.) *Ven. per Damianum de Medesimo* 1493 *die XXii Augusti* in-4°. (44 ff. à 38 l.) *ib. per Joannem Tacuinum* 1497 *die XIII Octobris.* in-4°. *Impr. Liptzik per Jacobum Abiegnum (Thanner)* 1498. in-4°. (32 ff. à 33 l.) *Ven., G. de Fontaneto Montefère* 1520 in-fol. *Norimb.* 1520. in-4°. (2 fr. 30 c. Asher.) Nous avons du même *Oratio in funere praestantissimi adolescentis Grifonis Ballonii Perusiae habita s. l. ni d (Perusiae vers* 1482.) in-4°. (7 ff.)

Matas, Miquel. La devota peregrinacio de Terra Santa y Ciutat de Hierusalem. Gerona 1619. in 8°. (6 sh. Salva.)

C'est probablement la première production des presses de cette ville.

Mateos Ballestero, **Juan** Origen y dignidad de la caça y de los caçadores. Madrid, F. Martinez 1634. in 4°. Av. front. gr. et 7 pl. représ. la chasse de l'ours. (8 ff. de prél. 120 ff. de texte. 4 ff. de table.) 18 fr. Gaignat. 36 fr. Mac-Carthy. 1 l. 15 sh. Heber. 25 fr. Huzard. 36 fr. Pressac.

Materialy dlia istorii, pismen vostotchnich, gretcheskich, rimskich i slavonskich. Matériaux pour l'histoire de l'écriture chez les Orientaux, les Grecs, les Romains et les Slaves, publiés à l'occasion du jubilé de l'université de Moscou par les professeurs Petroff, Klina, Mentschikoff et Bouslaïeff. Moscou, impr. de l'Université 1855. in-fol Av. 20 pl. représ. des facs. de mss. grecs et slavons.

Materot, Lucas. Les oeuvres de L. M. bourguignon françois, citoyen d'Avignon, où l'on comprendra facilement la manière de bien et proprement escrire toute sorte de lettre italienne, selon l'usage de ce siècle. En Avignon par J. Bramereau 1608. in-4°. obl. (52 ff.) Av. le portr. de M. gravé à la manière de Th. de Leu par Greuter. (45 fr. Potier.)

Mathanasius. Voyez **Saint-Hyacinthe.**

Mathault. Jugement definitif donné par Mathault à l'encontre de la beste rouge et la beste noire et autres leurs complices. Impr. en 1614. in-8°.

Matheolus Perusinus. Tractatus Clarissimi Philosphi (*sic*) et medici Matheoli pusini de Memoria s. l. ni d. (Romae, Joh. Bosicken.) in-4°. (5 ff. à 28 l.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *s. l. ni d.* (*Romae, St. Planck*) in-4°. (4 ff. à 33 l.) *s. l. ni d.* (*Bergdorffi*) in-4°. (8 ff. à 23 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (6 ff. à 29—30 l.) *s. l. ni d.* (*Murr. Herbipol.*) in-4°. *s. l. Petrus maufer normãus rothomagẽsis diocesis (Patavii) ni d.* in-4°. (6 ff à 24 l. Impr. en 1475. v. *Fossi* T. II p. 170.) *Impr. a Martino Schotto civе Argen. quarta ydus Octobres* 1498. in-4°. (7 ff. à 33—34 l.)

Matheolus. Le livre de matheolus | qui nous monstre sans varier | Les biens ꝛ aussy les vertus | qui vieignent pour soy marier | Et a tous faicts considerer | Il dit que lomme n'est pas saige | Sy se tourne remarier | quant prins a este au passaige. s. l. ni d. (Paris, Verard 1492.) pet. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois.

Selon Mr. Brunet les vers suivants donnent en acrostiche les noms d'Alexandre Primet, l'éditeur de ce livre:

Amen
A tous ceulx qui me liront
Leur supplie de rueurentier

Lauent le bien que ilz verront
Et tout le mal par coste vont
Sans mesdire mette a quartier
Amys iay fait vostre psaultier
Non obstant quil est imparfait
Doncques cueilles de cueur entier
Retenir le meilleur sentier
Et laisser le mal sil vous plaist
Pour lan que ie fus mis en sens
Retenez . M . i cinq cens
Je vous prie ostes en huit
Mettez octobre le tiers iour
Et prenez plaisir et seiour
Tout ainsy comme il sensuyt
Explicit.

Selon Mr. Brunet il y a deux éd. de ce livre, impr. avec les mêmes caractères etc.; l'une a 62 ff. à 47 l. par colonne, l'autre 67 ff. (plus un 68e tout blanc) à 41 ou 42 l. (36 fr. La Vallière. 60 fr. Morel-Vindé. 5 l. 2 sh. 6 d. Hibbert. 205 fr. Thierry. 70 fr. Leduc. 15 l. 15 sh. Heber. 100 fr. pr. d'Essling.)

Matheolus. Le livre de Matheolus. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (74 ff. à 37 l.) Av. fig. en bois. (1 l. 19 sh. [mal daté 1508] Hibbert. 5 l. Heber IX. n°. 1954.)

Nous citons encore les réimpr. *s. l. ni d.* in-4°. (16 l. 16 sh. Heber. IX. n°. 1953.) *s. l. ni d.* (après 1492) in-4°. (40 fr. Leduc. 25 fr. Du Fay.) *s. l. ni d.* in-4°. Goth. (68 ff. à 2 col. de 39 l. — 157 fr. Nodier. 207 fr. van Berlunt. 120 fr. Baudelocque. revendu 435 fr. Solar.) *s. l. ni d.* in-4°. (9 l. 9 sh. Cat. Libri 1859. n°. 1596) *(Cy fine Matheolus, imprime nouvellement a) Lyon sur le Rhosne, cheulx Olivier Arnoullet s. d.* in-4°. Goth (66 ff. non ch. à 2 col. — 5 l. 12 sh. 6 d. Lang. 6 l. 6 sh. et 11 l. Heber. 50 fr. Coste. 380 fr. Solar.)

L'auteur de cet ouvrage dirigé contre les malices des femmes et destiné pour exciter la haine contre le mariage s'appelait Mathieu, Mahieu ou Matholet né vers 1260 à Bologne-sur-Mer, et mort vers 1320). Il regarda comme le plus grand malheur de s'être marié, et surtout de l'avoir été deux fois, d'où lui vint la qualification de *bigame* qu'on lui donna ou qu'il prit lui-même. Il adressa à Jacques de Boulogne, nommé évêque de Térouanne, un récit de ses infortunes, *Librum de infortunio suo*, qui fut longtemps conservé à la bibliothèque du chapitre de Terouanne. Jehan le Fevre, l'auteur du *Respit de la mort*, entreprit vers 1340 de le rendre en rimes françaises, et cette traduction devint bientôt si célèbre qu'elle fit oublier l'original qui s'est perdu depuis (v. *Franc. Morand, Mathéolus et son traducteur. Boulogne* 1851. in-8°.). Mathéolus trouva autant d'imitateurs que d'adversaires et parmi ces derniers il faut ranger Christine de Pisan et Martin Franc. (v. *Goujet* T. X. p. 129 sq.) Pour un abrégé de Mathéolus en latin voyez **Motis** et pour la réfutation de ce poème satirique voir **Rebours** de **Matheolus.**

Dans le recueil intitulé *La nef des princes* (voyez **Champier**) se trouve un opuscule en vers intitulé: *La malice des femmes, recueillie de Matheolus et autres qui ont pris plaisir a en medire.*

Mather, Cotton. Magnalia Christi Americana or the ecclesiastical history of New-England. London 1702. in-fol. Avec une carte, dressée de 1620 à 1630. (5 l. Puttick.)

Plusieurs exempl. ont à la place de la carte originale une copie lithographiée. Il en existe des réimpr. *Hartford* 1830. in-8°. et 1853. in-8°. av. des notes par T. Robbins et av. portrait, mais sans la carte. Parmi les écrits nombreux de cet auteur (v. *Lowndes* T. III. p. 1512 sq.) nous citons ses

Late memorable Providences relating to Witchcrafts and Possessions. London 1689. 1691. in-12. (2 l. 12 sh. Puttick.) Voir *Griswold, Curios. of Americ. Liter.* (à la suite de *d'Israeli, Curios. of Liter. N. Y* 1844. in-8°.) p. 7.

Mathesius, Joh. S. Christophorus Johannis Mathesij. (*En vers.*) Verdeutscht Nürnb. d. Joh. v. Berg vnd Ulr. Neuber 1561. in-4°. (4 ff.) 13 gr. Heyse.

Traduction d'un poème latin de Mathesius.

—— Oeconamia Joh. Mathesij. Nürnb. 1561. in-4°.

Il y en a une éd. antér. intitulée *Joh. Matth. Prosa rhytmica de oeconomia. Witteb.* 1565. in-8°. et une trad. allem. par Nic. Heerman sous ce titre: *Oeconomia Oder bericht wie sich ein Haussvater halten soll. Joh. Math. Nürnb.* 1561 *d. Joh. von Berg vnd Vlr. Newber.* in-4°. (8 ff.) *Witt.* 1561. 1565. in-8°. *Eger* 1574. in-8°. *Wittenb.* 1599. in-4°. *Leipzig* 1700. in-8°. (*Betbüchlein vnd Oeconomia oder bericht: Vom christlichen Hauszwesen Sampt 21 kurtzer Hausgebetlein. Item von der Hausszier vnd Zucht eines Christ. frommen Weibs durch A. Corvinum) Nürnb s. d.* in-18. (10 gr. Heyse), dans *Math. Catechismuspredigten. Lpzg.* 1586. in-4°. p. 179—292. et dans l'ouvr. suiv.

Mathesius, Joh. Vom Ehestand vnd Hauszwesen 15 Hochzeytpredigten. Nürnb., J. von Berg vnd Vlr. Newber 1563. in-4°. (1 th. Heyse.)

—— Epitaphia oder Grabschrifften des Ersamen vnnd Namhafften Joh. von Berg Bürger vnd Buchdruckerherrn zu Nürnberg. (*En vers.*) 1563. in-4°.

—— Sarepta oder Bergpostill, darinn von allerley Bergwerck vnd Metallen was ihr Eigenschafft vnd Natur guter Bericht gegeben wird, mit tröstlicher Erklärung aller Sprüch, so in heiliger Schrifft von Metall reden, sampt der Joachimsthalischen kurtzen Chronicken. Auff ein newes mit fleiss vbersehen. Nürnb. 1564. in-fol. (1 th. 2 gr. Heyse.)

Reprod. *ib.*, *Dietr. Gerlach* 1571. 1578. in-fol. 1587. in-fol. *Lpzg.* 1618. *Freyb.* 1679. in-4°. Dans un de ces discours on trouve déjà l'idée d'une machine à vapeur, dans un autre il y a la première notice sur les anciennes urnes funéraires trouvées en Bohème (v. *Acta Litt.* T. II. p. 243.)

—— Das tröstliche Deprofundis, welches ist der CXXX Psalm Davids. Sampt Predighen von der Rechtfertigung, warer Anrüffung etc. Gepr. in Joachimsthal durch den alten Mathesium etc. Nürnb. 1565. in 4°. (½ th. Heyse.)

—— Historia von des erwürd. Manns Gottes D. Mart. Luther Anfang, Lehr, Leben, vnd Sterben von Jaren zu Jaren, wie sich alle Sachen haben angetragen, ordentlich beschriben. Nürnb. 1566. in-4°.

Reprod. *ib.* 1570. 1576. 1600. *Stettin* 1663. in-4°. *Güstrow* 1715. in-8°. *Lpzg.* 1806. in-8°. et extrait par Arnim: *Berlin* 1817. in-4°.

—— Schöne geistliche Lieder, sampt etlichen Sprüchen vnd Gebetlin, mit kurtzer Auslegung. Item Epitaphia oder Grabschrifften dess alten Herren M. Johan Mathesy seligen. Durch Felicem Zimmermann Joachimicum. Nürnb. 1580. in-8°.

Matheus, Cardinal u. Erzbischoff zu Salzburg. Ausschreiben der Artickel von wegen Erhaltung Christlicher Religion nach vermüg des Reichs Abschid zu Augspurg 1530. Salzburg 1531. in-fol. (28 gr. Heyse.)

Mat(t)hew, Edward. The most glorious Star or celestial Constellations of the Pleiades; or Charles Waine. London 1660. in-8°. Av. portr. (3 l. 4 sh. Bindley.)

Reprod *ib.* 1661. 1663. 1664. in-8°.

Mathias, Thomas James. The Poursuits of Literature, a satirical Poem in four Dialogues, with Notes. To which are added an Appendix, the Citations transl. and a compl. index. London 1812. XVIth ed. in-4°. Gr. pap.

Le premier dialogue avait paru en 1794, le second et le troisième en 1796, le quatrième en 1797: ils sont tous anonymes.

Nous citons du même littérateur:

Componimenti lirici de' più illustri Poeti d'Italia, scelti da T. J. M. London 1802. 3 tom. in-8°. (1 l. 8 sh. White Knights.)

Aggiunta ai componimenti lirici de' più illustri poeti d'Italia. London 1808. 3 vol. gr. in-8°. (1 l. 19 sh. White Knights.)

Poesie di scrittori illustri Inglesi, recate in verso Italiano. Nap. 1830. pet. in-8°.

Poesie liriche e Prose Toscane. London 1810. in-4°. *Nap.* 1830. in-12.

Mathias. Étude sur les machines locomotives accomp. de développements sur la théorie de la distribution de la vapeur et sur l'application de la détente fixe et variable. Paris 1844. in-8°. Av. 12 pl. in-fol. (35 fr.)

Mathieu, Abel. Voyez **Moystardiere.**

Mathieu, Pierre. Hist. de la mort déplorable de Henry IV., ensemble un poème, un panegyrique et un discours fu-

nèbre. Paris, Ve Guillemot 1612. pet. in-8°. Av. fig. (6 fr. 50 c. Méon. 19 fr. Coste.)

Il y en a d'autres éd.; p. ex. *Paris* 1611. in-fol. *Jouxte l'exemplaire imprimé à Paris* (1612) pet. in-8°. (5 fr. Chateaugiron.) *Paris, Ve Guillemot* 1613. pet. in-8°. (1 fl. 48 kr. Beck.) Il en existe une trad. anglaise par Ed. Grimston (*Lond.* 1612 in-4°. Av. portr. [12 sh. Sykes.] A la fin sont les *Trophies of Henrie the Gr. translated by Jos. Sylvester*) et une autre espagn. p. J. Pablo Martir Rizo (*Madrid* 1625. pet. in-8°.).

Mathieu, Pierre. Histoire de Louis XI et des choses mémorables advenues en Europe durant 22 années de son règne. Paris, P. Metayer 1610. in fol.

Il y en a une trad. anglaise par E. Grimeston: *Lond.* 1614 in-fol. et deux autres en italien, l'une par G. B. Parchi: *Ven., Baba* 1628. in-4°. (1 duc. Selvaggi) et l'autre p. G. Canini: *Ven., Barezzi* 1628. in-4°. (3 duc. 60 c. le même.)

—— Histoire des derniers troubles de France sous les regnes des rois .... Henri III et Henri IV, divisée en plusieurs livres. Lyon 1594—95. 2 vol. in-8°.

Le 5e livre de cette histoire n'est pas de Mathieu. Il existe plusieurs réimpr. de cet ouvrage, savoir: *Jouxte la copie impr. à Lyon par E. Bonaventure* 1597. 2 tom. in-8°. (av. le 5e livre) *ib.* 1599. in-8°. (*Seconde éd. revue et augm. de l'histoire des guerres entre les maisons de France et d'Espagne*) *s. l.* 1600. in-8°. 1601. 1604. 1606. 1610. 1615. in-8°.

Cette histoire retouchée et continuée par Cl. Malingre a reparu sous le titre suivant:

Histoire génér. des derniers troubles arrivés en France sous les règnes des rois Henri II, Henri IV et Louis XIII fidèlement écrite sur un grand nombre de mémoires .. ensemble l'histoire de la guerre faite entre les deux maisons de France et d'Espagne. Paris, J. Petit-Pas 1622. in-4°.

—— Histoire mémorable des guerres entre les deux maisons de France et d'Autriche, depuis l'an 1515 jusqu'au traité de paix de Vervins ... en 1598, avec la généalogie de la royale maison de Bourbon 1599. s. l. in 8°. (4 ff. de prél. et 157 pp.) — *Anonyme.*

Réimpr. à *Rouen, J. Osmont* 1603. in-8°. *s. l.* 1603. in-8°. (*Hist. véritable des guerres* etc.) *s. l.* 1600. 1601. in-8°. Il y en a une trad. italienne: *Ven.* 1625. in-4°.

—— Histoire de France et des choses mémorables advenues aux provinces étrangères durant sept années de paix du règne de Henry IIII divisée en sept livres. Paris, Jamet Metayer 1605. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (33 fr. Coste.)

Reprod. à *Paris, Jamet Metayer et Math. Guillemot* en 1606. 1609. 1611. 1615. 2 tom. in-8°. (3 fr. Bearzi.) *Rouen* 1624. in-8°. Il y en a une trad. italienne: *Brescia* 1623. in-4°. *Ven.* 1629. in-4°. (1 fl. 12 kr. Beck.)

—— L'Entrée de tres grand, tres chrestien, tres magnanime et victorieux prince Henri IIII, roy de France et de Navarre, en sa bonne ville de Lyon le iiii septembre l'an M. D. XCV ... cont. l'ordre et la description des magnificences dressées pour ceste occasion par l'ordonnance de messieurs les consuls et eschevins de la dicte ville (rédigé par P. Mathieu). Lyon, Pierre Michel s. d. in-4°. (4 ff. de prél. et 104 pp.) Av. portr. et une gr. pl. en taille-douce.

—— Les deux plus grandes, plus celèbres et memorables resjouissances de la ville de Lyon: la première pour l'entrée de très-grand .... prince Henri IIII, Roy de France et de Navarre; la seconde, pour l'heureuse publication de la paix avec la cour, et la suite des guerres entre les deux maisons de France et d'Austriche (p. P. M.) Lyon, Thibaud Ancelin 1598. in-4°. Av. une gr. pl. repres. l'Entrée du Roi et le portr. de Henri IV. (23 fr. 50 c. Soleinne. 30 fr. Asher.)

C'est l'*Entrée* ci-dessus citée av. un nouv. titre, à laquelle on a réuni une seconde partie composée de 84 pp. avec 2 ff. prél. et une gr. pl. sur bois, repres. un feu d'artifice sur la Saone.

—— L'Entrée de la Reine à Lyon, le III décembre M.D.C (par P. M.). (Lyon) Thibaud Ancelin 1600. pet. in-8°. (76 ff.)

Reprod. sous le titre de *L'Entrée de Marie de Medicis Royne de France et de Navarre, en la ville de Lyon; avec l'hist. de l'origine et Progrez de l'Illustrissime maison de Medicis (par P. M.). Rouen, J. Osmont* 1601. pet. in-8°.

Mathieu, Pierre. L'accueil de Mad. de la Guiche à Lyon, le lundy vingt-septiesme d'avril M. D. XCVIII (p. P. M.). Lyon, Jacques Roussin 1598. pet. in 8°. (54 pp. et 1 f.)

Réimpr. *Jouxte la copie impr. à Lyon, Lyon impr. de Perin, librairie Scheuring* 1861. in-8°. (XXIV et 72 pp.), tiré à 100 exempl.

—— Histoire de France sous les règnes de François Ier, Henri II, François II, Charles IX, Henri III, Henri IV, Louis XIII et des choses plus memorables advenues aux autres Etats de la chretienté depuis cent ans par feu M. P. M. Paris, Baillet et Ve Buon (ou C. Sonnius) 1631. 2 vol. in-fol. (28 fr. 50 c. le bibl. Jacob.)

—— Tablettes de la vie et de la mort comp. p. P. Math. Paris, Jean Petit 1629. — Tetrasticha de vita et morte a P. Mathaeo hist. regio gallica, et a Joa. Thaumasio advoc. paris. latine redd. Paris. apud Joa. Petit-Pas 1629. pet. in-12. obl. (160 ff. non ch.)

Voir sur ces poésies le *Bull. du Bibl.* IVe Série p. 912 sq. Ce recueil dont la dernière édition a paru sous le titre: *La vie et la mort, poésies du XVIe siècle, augm. de notes et comment. p. J. A. Rosny. Paris* 1866, in-8°. (voir **Pibrac**) et la première à *Poictiers, Jean de Marnef s. d.* (1536—49.) 2 part. en 1 vol. in-12. av. pp. encadr. (110 fr. Libri 1862), est composé de 274 quatrains moraux et divisé en trois centuries qui ont paru séparément. Il a servi longtemps à la première instruction de l'enfance et tire son nom de la forme oblongue sous laquelle on l'imprima d'abord et qui le faisait en effet ressembler à des tablettes (v. *Goujet* T. XI. p. 280 sq.).

—— La Guisiade, tragédie nouvelle, en laquelle au vray et sans passion, est représenté le massacre du duc de Guise, dédiée au ... prince Charles de Lorraine. A Lyon, l'an mil cinq cents quatre vingts & nauf. pet. in-8°. Lettres ital. (8 ff. de prél. 86 pp. ch. comm. à la p. 9 et 2 ff. non ch.) 15 fr. La Vallière. 75 fr. Mac-Carthy. 74 fr. Soleinne.

L'auteur dans la préface, adressée au duc de Mayenne, s'est caché sous les initiales *J. R. D. L.* que l'on explique par *Jacques Roussin de Lyon* libraire à Lyon qui a publié la 3e éd.

La sec. éd. *Tholose, Jacq. Colomiès* 1589. in-8°. ne contient pas le f. d'errata de la 1re éd. qui n'y sont pourtant pas corrigés. La 3e éd., *Lyon, Jacques Roussin* 1589. in-8°. (8 ff. de prél. 89 pp. 1 f. non ch.) est fort différente de la prem., car on y trouve des vers nouveaux et des arguments hist. polit. moraux en tête de chaque scène (13 fr. Guignat. 35 fr. de Soleinne). Une 4e éd. qui porte en chronogramme la date primitive de 1588, est indiquée par *Noël, Collections lorraines* p. 600. Aucune des édd. du temps de l'auteur ne donnant la clef des noms des personnages, il faut recourir à la suivante:

Troisième édition de la Guisiade, trag. nouvelle etc. (Publ. av. un avertiss. et des notes par Lenglet du Fresnoy) Sur l'imprimé à Lyon par Jacques Roussin. (Paris, P. Gandouin 1744.) in-8°. et dans le *Journal de Henri III* éd. de 1744, dont l'éd. préc. fait partie.

—— Esther, tragédie de P. M., histoire tragique en laquelle est représentée la condition des Rois et Princes sur le théâtre de la fortune, la prudence de leur conseil, les desastres qui surviennent par l'orgueil, l'ambition, l'envie et la trahison, combien est odieuse la desobeissance des femmes, finablement comme les roynes doibvent amollir le couroux des roys endurcis sur l'oppression de leurs subjects (Suivie d'une pastorale en vers, à 2 pers.). Lyon, Jean Stratius 1585. pet. in-12. (6 ff. de prél. et 230 pp.) 40 fr. Soleinne. 70 fr. Vainant.

—— Vasthi, première tragédie de P. M. docteur ès droicts: en laquelle outre les tristes effects de l'orgueil et desobeissance est monstree la louange d'une Monarchie bien

ordonneo, l'offiee d'un bon Prinee, pour heurensemont commander, sa puissaneo, son ornomant, son exereiee oloigné du luxe et dissolntion et la belle harmonie d'un marriage bien aceordé; avac un petit abregé de l'histoire des Roys de Porse. Lyon, Benoist Rigaud 1589. in 12. (12 ff. de prél. et 103 pp. — [Av. les 2 suiv.] 101 fr. Soleinne.)

Mathieu, Pierre. Aman, see. trag. do P. M. De la perfidie et trahison. Des pernieieux effects de l'embition et enuie. De la grace et bien-ueillance des Roys dangereuso à eeax qoi on abusent, de leur liboralité et recompense mesareo au merite non à l'affection. De la proteetion de Dieu snr son peuple qu'il garentit des conjurations et oppression des meschants. Lyon, Benoist Rigaud 1589. in-12. (4 ff. de prél. et 143 pp.)

—— Clytemnestre, Trag. do P. M. De la vengeonee des injures perdurable à la posterité des offeneez et des malheureuses fins de la volupté. Lyon, Ben. Rigaud 1589. in-12. (6 ff. et 76 pp.)

Les tragédies de *Vasthi* et d'*Aman* sont prises dans celle d'*Esther* que l'auteur a divisée en 2 parties, sans y faire beaucoup de changements.

—— Aelius Sejanes, histoire romaine, recueillie do divors outeurs. Ronen 1618. 1642. in-12.

Cette histoire et celle de la Sénéchale de Naples qui y est jointe n'est qu'une allusion continuelle au maréchal d'Ancre et à sa femme. Il y en a une trad. italienne (*Ronciglione, Grignani* 1621. in-12), une seconde en allemand (*Favoritenfall oder unglückael. Glückseligkeit Ael. Sejanus. Hamb.* 1664. in-12. *Gesch. d. Phil. v. Cathana. ib. eod.* in-12 [3 fl. 36 kr. Butsch]) et une autre en anglais (*Unhappy Prosperitie expressed in the Hist. of Ael. Sejanus and Philippe the Catanian with observ. on the Fall of Sej. Transl. by Sir W. Hawkins London* 1632. in-4°. 1639. in-12.)

Matias do San Franeiseo. Relacion del viage espirituel y prodigioso que hizo a Marraecos el padre Fr. Joan de Prado, escrita por el padre Fr. Matias de San Franeiseo. Cadiz, Nañez 1675. pet. in-4°. (19 fr. Langlès.)

Matina, Leo. Dacelis regiae Larariam s. Ser. Reip. Venetae principum Icones, c. elogio P. D. Leon. Mat. Pataviae 1659. in-fol.

Matinee on frençoys. Voyez **Martial** d'Auvergne.

Matois mary, Le. Voyez **Salas.**

Mat(h)ois, Le, ou le merchend meslé propre à tout faire. (*En vers.*) Paris, Ant. du Breuil 1614. pet. in-8°.

Vendu avec *L'Adieu du plaideur à son argent.* 1624. in-8°. 31 fr. Nodier.

Maton, Will. George. Observations relative chiefly to the natural history, pieturesque seenery and antiquities of the western counties of England, made in the years 1794—96. Salisbury 1797. 2 vol. in-8°. Av. une carte minérol. et 16 vues en aquatinta par Alken.

Matraini, Chiera. Considerationi sopra i sette psalmi penitentiali. Lucca, Busdrago 1586. in-4°. Av. portr. et fig. en bois. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Matranga, P. Voyez **Anecdota** Graeca.

—— La città di Lamo stabilita in Terracina sec. la descriz. di Omero etc. Con due append. Roma 1852. in-4°. Av. 11 pl. (26 fr. 25 c. Asher.)

Matras, Dan. Proverbes, sentenees et mots dorés, reeueillis des meilleurs autheurs qui ont escrit de cette matière, en françois, en dannis, italien et allemand par D. M. Vandosmois. Copenh., Molchior Martzan 1633. in-12. (10 fr. Aubry.)

Matrikel öfwer Swea Rikes Ridderskap och Adel, uppå des begäran wid 1751—1847. Utgifwen med hist. och geneel. Anmerkn. (v. A. A. v. Stiernmann, J. A. Rehbinder, C. F. Rothlieb & C. G. Kröningsvärd). Stockh. 1754 1850. 8 tom. in-4°. (36 th. Weigel.)

Matrimony, The pleasures of, intermix'd with a Variety of merry and delightful Stories. London 1688. in-8°. (15 sh. Lloyd.)

—— The fifteen Comforts of Matrimony. London 1683. in-8°. (1 l. 2 sh. Perry.)

Reprod. 1721. in-8°. et 1760. in-8°. (avec trois autres joies ajoutées). Voir **Quinze** joyes.

—— The mistake of Matrimony, wherein is clearly set out the shamefull Craftinesse as well by Men as Women. London 1641. in-4°. obl. Av. une pl. et 5 portr. p. Crispin de Pas.

Matrone, The. Six short Histories. London 1672. in-12. Av. front.

Voir sur le contenu *Lowndes* T. III. p. 1516.

Matrouillet. Le forule classique du maistre Isaac Matr., curé de Condé sur Noireau, principal régent du collège dudit lieu, pour donner sur les doigts de Jean Blanchart, ministre des Isles près Condé. Caen, Yvon 1619. pet. in-8°.

Matteazzi, P. Dell' origine del mondo. Ven., Giunti 1639. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

Mattei, Fr. Ant. Della seherme napoletano dove si prova che sia scienza o non arte e si danno le vere normo di spada e pugnale. Foggia, de Bonis 1669. 2 tom. en un vol. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Matter, Jacques. Hist. crit. do Gnosticisme et de son influence sur les sectes religieuses et philos. des six premiers siècles de l'église. Paris et Strasbourg, Levrault 1828. 3 vol. in-8°. Av. un cah. de 18 pl. avec l'explic. (5 th. Weigel.)

Il y en a une sec. éd. *Paris* 1843. 3 vol. in-8°. (22 fr. 50 c.) à laquelle on joint *Une excursion gnostique en Italie. Paris, Reinwald* 1852. in-8°. Av. 12 pl. lith. — Nous citons du même savant:

Essai sur l'école d'Alexandre comparée aux principales écoles contemporaines. II° ed. entièrement refondue. Paris 1840—48. 3 vol. in-8°.

La prem. éd. de *Strasb.* 1820. 2 vol. in-8°. en est devenue inutile.

*De l'influence des lois sur les moeurs et de l'influence des moeurs sur les lois. II*de *éd., revue et augm. Paris* 1843. in-8°.

Hist. univ. de l'Église chrétienne. Strasb. 1829—35. 4 vol. in-8°.

Reprod. sous le titre d'*Hist. géner. du christianisme, de ses institutions et de ses doctrines. ib.* 1843. 4 vol. in-8°

Hist. des doctrines morales et polit. des trois derniers siecles. Paris 1836—37. 3 vol. in-8°.

De l'affaiblissement des idées et des études morales. Paris 1841. in-8°.

Schelling ou la Philosophie de la révélation. Nouv. éd. Paris au Comptoir 1845. in-8°.

De l'état moral, polit. et litt. de l'Allemagne. Paris 1847. 2 tom. in-8°.

Matteucci, Ch. Traité des phénomènes électro-physiolog. des animaux, d'études anatom. sur le système nerveux et sur l'organe électorique de la torpille p. M. P. Savi. Paris 1844. in-8°. Av. 6 pl.

Matthaei, Christ. Fred. Glossaria graeca minora et alia Anecdota graeca ex variis codd. ed. et animadv. ill. Ch. F. M. Mosquae 1764—73. 2 part. in-4°.

—— Lectiones mosquenses, in quibus opuscula varia n. pr. evulgantur, graece, ex variis codd. ed. et anim. illustr. Chr. Fr. Matthaei. Lips. 1779. 2 vol. pet. in-8°.

—— Accurata codd. graec. mss. biblioth. mosquensium sanctiss. synodi notitia et recensio. Lips. 1804—5. 3 part. in-8°.

Matthaei, Christ. Fred. Voyez **Veterum** medicorum opuscula.

Matthaeii, Ant. Fel., Ecclesiae pisanae historia. Lucae 1768—72. 2 vol. in-8°. (12 fr.)

Matthaeus, S. Sanctus Matthaeus, Syriace, Ebraice, Graece, Latine, Germanice, Bohemice, Italica, Hispanice, Gallice, Anglice, Danice, Polonice. Ex dispos. et adornat. E. Hutteri. Norib. 1599. in-4°.

On y joint le *Marcus* dans les mêmes langues: *ib* 1600. in-4°.

—— Evangelium secundum Matth. ex cod. rescr. in biblioth. collegii SS. Trinit. juxta Dublinum descr. np. et st. J. Barrett; cui adjung. appendix collat. cod. Montefortiani complectens. Dublini, aedd. academ. excud. R. E. Mercier 1801. in-4°.

Copie gravée facsimilaire d'un palimpseste du 6ᵉ siècle.

—— Evangelium secundum Matthaeum in lingua hebr. cum vers. lat. atque succinctis annotatt. Seb. Munsteri. Bas., H. Petri 1537 in-fol.

Reprod. *Bas.* 1552 1582. in-8°. *Paris, Juvenis* 1551. 1557. in-8°.

—— Evangelium Hebraicum Matthaei recens ex Judaeorum penetralibus erutum, c. interpr. lat. ad vulg., quoad fieri potuit, accommod. Paris., M. Juvenis 1555. in-8°.

L'éditeur de cette version différente de la précédente fut J. Du Tillet, le traducteur J. Mercier.

—— Fragmenta theotisca vers. antiquiss. evang. S. Matthaei et aliquot homoliarum e membranis monseensibus bibl. Palat. Vindob. edd. St. Endlicher et Hoffmann Fallerslebensis. Vindob. 1834. gr. in-4°.

Il avait déjà paru:

The Gothic Gospel of St. Matthew, from the codex argenteus of the IVth Cent.: with the corresponding English or Saxon from the Durham book of the VIIIth Cent. in roman characters, a literal english lesson of each and notes, illustr. and etymol. disquisitions on organic principles by Sam. Henshall. London, J. White 1807. in-8°. (64, 72, 79 pp. et titre.)

—— Evangelium S. Matthaei in Calmucco-Mongol. linguam transl. ab Is. Jac. Schmidt, cura et st. Soc. Bibl. Ruthen. typis impr. Petrop. 1815. in-4°. (21 fr. Langlès. 7 fr. St. Martin. 25 fr. Rémusat.)

L'Évangile de St. Matthieu et de St. Jean *en mongol* avait paru à *St. Pétersb.* vers 1822. in-fol. allongé (30 fr. Langlès. 25 fr. St. Martin. 10 fr. Klaproth.) et avec les Actes des Apôtres en Kalmouk *ib.* vers 1821. in-fol. obl. (30 fr. Langlès. 25 fr. St. Martin. 10 fr. Klaproth.) Une autre traduction de l'Év. de St. Matthieu en Mandchou par M. Lipostov avait paru: *St. Pétersb.* 1812. in-8°. (25 fr. Rémusat. 22 fr. Kiefer.)

Voir une liste de traductions de cet évangile dans *G. Bullen, Catal. of the libr. of the British and For. Bibl. Society London.* 1857. in-8°. p. 154 sq.

Matthaeus, Ant. Veteris aevi analecta s. vetera monumenta quibus contin. authores varii qui praecipue historiam belgicam memoriae predid. Hagae Com. 1738. 10 tom. en 5 vol. in-4°. (15 th. Weigel.)

Il y en a une éd. antérieure: *Lugd. B.* 1698—1710. 10 vol. in-8°.

Matthaeus de Cracovia. Tractatus racionis et constancie de sumpcõne pabuli salutiferi corpis dñi nostri ihu xpi. s. l. ni d. in-4°. (22 ff. à 30 l.) Sans ch., récl. ni sign. (10 l. Roscoe. 6 l. White Knights. 1 l. 6 sh. Sykes. 3 l. Heber. 75 fr. Riva. 250 fr. Asher.)

Imprimé par Guttenberg avec les caractères du *Catholicon* vers 1460 (v. *Dibdin, Bibl. Spencer* T. III. p. 418 sq. *Fischer, Beschr. typogr. Seltenh.* T. III. p. 79.) Il en existe plusieurs réimpr., savoir: *s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell)* in-4°. (26 ff. à 27 l.) (*s. l. ni d. (typis Reyser.)* in-4°. (24 ff. à 32 l.) *s. l. ni d.* in-4°. (17 ff. à 33 et 36 l.)

—— Tractatus de eo vtrũ expediat ɀ deceat sacꝰdotes missas cõtinuare vel layces frequẽter cõicare. Impr. in Memmingẽ p Albertũ kũne de Duderstat 1491. in-4°. (11 ff. 42 l.) 3 th. Asher.

Matthaeus de Cracovia. Voyez **Ars moriendi.**

Matthaeus, Franciscus. Exemptio fratrum et conventuum ord. min. regul. observantiae et aliorum ordd. mendicantium regni Hiberniae, a solutione portionis canonicae, seu quartae funeralium, juxta decretum S. Conc. Tridant. asserta ex vetustis judiciis et sententiis ante annos concilii promulgatis et nunc recens coll. opera F. F. M. (Fratris Franc. M.) Lovanii, typis Coenestenii 1631. in-4°.

L'auteur de cet opuscule désigné ici seulement par les initiales de son nom, a pris dans ses ouvrages celui d'*Edmundus Ursulanus*. On n'en connaît qu'un seul ex., celui de la bibl. Grenville (v. *Bibl. Grenvill.* p. 453.).

Matthaeus Paris. Voyez **Paris.**

Matthaeus cardinalis Sadunensis. Voyez **Toland.**

Matthaeus Sylvaticus. Voyez **Sylvaticus.**

Matthaeus Vindocinensis. Historia sacra de Tobia seniore ac juniore, S. Matth. Vind. paraphrasis metrica in Tobiam versibus elegiacis, et Ambrosii Mediol. explicationes libelli de Tobia, ex ipsius operibus: cum observatt. et ex edit. Joh. Heringii. Bremae, typis Wesselianis 1642. in-8°.

L'éditeur s'est servi de deux mss. et regarde cet ouvrage comme inédit, malgré qu'il avait déjà paru dans les *Authores VIII nempe Cato, Facetus* etc. *s. l. ni d.* in-4°. f. 77 sq. (rép. *Engolisme* 1491. in-4°. *Lugd.* 1488. 1490. in-4°. *Roth.* 1507—12. in-4°.) et séparément sous le titre suivant:

—— Historia Thobie cum moralitatibus ejusdem elegiaco carm. dilig. castigatione descr. Argent., per J. Knoloucb (*sic*) tertia feria post Adriani, Anno 1510. in-4°. (2 th. Weigel.)

—— Math. Vind. Genius sive DD. Thobiae patris et f. sacro sancta historia, eleg. carm. ante CCC annos a Math. Vind. D. Dionysii apud Lutetiam abbate conscr. Basil. per Jo. Oporin. 1563. in-4°.

Des variantes se trouvent chez *Leyser, Hist. poet medii aevi* p. 766 sq.

On attribue au même versificateur des poëmes comiques latins en vers élégiaques, insérés par *Th. Wright* dans ses *Reliquiae Antiquae* T. II p. 362 sq., un poëme intit. *Milo s. de Milone constantinopolitano* publié par *Haupt, Exempla poeseos latinae medii aevi. Vindob.* 1834. in-8°. (Tiré à 80 ex.) p. 19—29, un autre sous le titre de *Comoedia de glorioso milite* chez *Ed du Méril, Origines du théâtre moderne. Paris* 1849. in-8°. p. 285 sq. et un trois. sous le titre de *Comoedia Lydiae* dans *Ed. du Méril, Poésies inéd. du Moyen-Age. Paris* 1854. in-8°. p. 350 sq. V. *Hist litt. de la France* T. XV. p. 420 sq. XX. p. 1 sq. XXII. p. 55 sq.

Matthaeus Westmonasteriensis. Flores historiarum, praecipue de rebus britannicis ab exordio mundi usque ad annum dom. 1307. Lond. ex off. Th. Marshii 1570. in-fol. (6 ff. de prél., dont 1 f bl., 440 et 446 pp. 10 ff.) 3 l. Roscoe. 2 l. 10 sh. Gough.

Il y en a une première éd. moins complète: *Lond.* 1567 in-fol. (2 l. 15 sh. Gough.) et une réimpr. *Frcft typis Wechel.* 1601. in-fol. (4 ff. 696 pp. et 12 ff.) qui contient de plus l'opuscule suivant: *Chronicon ex chronicis ab initio mundi ad a. Dom.* 1118 *deductum auct. Florentio wigorniensi monacho: cui accessit continuatio usque ad a.* 1141, réimpr. sur l'éd. de *Lond.* 1592. in-4°. (40 fr. Duthell. 6 l. Dent.) Voir aussi *Denis, Garelli-Bibl.* p. 669. — Il en existe aussi une trad. engl. intit.:

The Flowers of history especially such as relate to the affairs of Britain from the beginning of the world to the y. 1307 *collected by Matthew of Westminster, transl. from the original by C. D Younge. London, Bohn* 1853. 2 vol. pet. in-8°. (10 sh.)

Matthauson, Jacques de. Art de chevalerie, comprenant l'instruction de tous avantages et dexterites nécessaires a chascun chevalier, jamais publié par cy-devant, mais maintenant pour le bien des chevaliers et de la noblesse

. . . descript et représenté en figures. Francfort par Paul Jacques aux frais de Lucas Junius 1616. pet. in-4°.

Mattheson, Joh. Der vollkommene Capellmeister. Hamb., Chr. Herold 1739. in fol. (20 fr. Asher.)

Seul ouvrage de ce musicien renommé qu'on recherche encore aujourd'hui.

Matthews, A. N. Mishcat-ul-Masabih or a collection of the most authentic traditions regarding the actions and sayings of Muhammed; exhibiting the origin of the manners and customs, the civil, religious and military policy of the Muslemans, translated from the original arabic. Calcutta 1809—11. 2 vol. pet. in-fol. (3 l. 3 sh.) 106 fr. Langlès.

Matthiae, August. Ausführliche griechische Grammatik. Zweite verb. u. verm. Aufl. Lpzg. 1825—37. 3 tom. in-8°.

Cette grammaire excellente, surtout à l'égard des exemples pour les règles de la syntaxe, a été trad. en français par MM. J. Fr. Gail et E. P. M. Longueville *(Grammaire raisonnée de la langue grecque. Paris, F. Didot* 1831—42. 4 vol. pet. in-8°.), en anglais par E. V. Blomfield *(The greek grammar transl. into English by the Rev. E. V. Blomfield. Fifth and last complete ed. London* 1837. 2 tom. in-8°. *Index of quotations from Greek Authors contained in the Grammar. ib.* 1833. 1841. in-8°.) et en italien par M. Am. Peyron *(Grammatica compita della lingua greca volgarizz. con aggiunte da Am. P. Tor.* 1823. 2 tom. in-8°.).

Matthieu, Pierre. Voyez **Mathieu.**

Matthieu d'Edesse. Chronique continuée par Grégoire le Prêtre et trad. de l'arménien par Dulaurier. Paris 1858. in-8°. (12 fr.)

Matthiolus, Petrus Andreas. Epistolarum medicinalium LL. V. Pragae ex off. Georg. Melantrich ab Aventine 1561. in-fol. (395 pp.) Av. fig. en bois.

Reprod. *Lugd. apud Caesarem Farinam* 1564. in-8°. (652 pp.) Av. d. fig. réduites.

—— Compendium de plantis omnibus, una cum earum iconibus, de quibus scripsit in Commentariis in Dioscoridem editis. Acc. Franc. Calceolarii Opusc. de itinere e Verona in Baldum montem. Ven. ex off. Valgris. 1571. in-4°. (921 pp.) Av. fig. en bois.

Il y en a une éd. augmentée p. J. Camerarius: *Frcft. ad M.* 1586. in-4° Av. fig. (6 fr. Jussieu), sur les figures desquelles, tirées de l'ouvrage de C. Gesner voyez *P. Inm. Hartmann, Iconum botanicarum Gesnerio-Camerarianarum minorum nomenclator Linneanus. Traj. ad V.* 1781. in-4°. (52 pp.)

—— Di Pedacio Dioscoride Anazarbeo libri cinque della historia et materia medicinale tradutta in lingua volgare italiana da M. P. Andr. Matthiolo Sanese medico. Con amplissimi Discorsi et commenti et dottissime annotatione et censure del medesimo interprete. Ven. per Nicole de Bascarine da Pavone di Brescia 1544. in-fol.

Reprod. *Ven.* 1547. in-8°. *Vin.* 1548. in-4° *Mant.* 1549. in-4°. *Vin.* 1552. in-4°. Voir *Denis, Garelli-Bibl.* p. 503 sq.

—— I discorsi di M. P. A. M. ne i sei libri della materia medicinale di Ped. Diosc. Anaz. Vinegia, typ. Valgrisi 1555. in-fol. Av. fig. en bois.

Reprod. *(Accresc. dall' autore) Ven., typ. Valgrisi* 1563. in-fol. Av. des fig. réduites. *(in italiano con le figure grandi ed in fine dell' arte di distillar) ib.* 1570. in-fol. Av. de grandes fig. *ib., Valgrisi* 1581. in-fol. Av. fig. (4 fl. 48 kr. Beck.) *ib., Alberti* 1604. in-fol. Av. de gr. fig.

—— Ped. Diosc. de materia medica LL. VI interpr. P. Andr. Matth. cum ejusdem commentariis. Ven. in offic. Erasmiana apud Vinc. Valgrisium 1554. in-fol. Av. fig. en bois.

Reprod. *(Secundo aucti, adj. plur. plantarum et animalium imaginibus, quae in priore ed. non habentur. His access. Apologia adversus Amatum Lusitanum cum censura in ejusdem enarrationes.) Ven. ex off. Erasm. Vinc. Valgrisii* 1558 in-fol. Av. des fig. réd. (2 fl. 48 kr. Beck.) *ib.* 1559. in-fol. 1560. in-fol. *Ven.* 1563. in-4°.

—— P. A. M. Commentarii etc. jam denue ab ipso autore recogn. et locis plus mille aucti. Adj. magnis ac novis plantarum ac anim. icon. supra priores edd. delineatis. Acc. de ratione destillandi aquas ex omnibus plantis. Ven. ex off. Valgris. 1565. in-fol. (1459 pp.) Av. de gr. fig. en bois. (37 fr. Pata de Melle.)

A la bibl. de Dresde il se trouve un ex. sur pap. bleu avec des pl. rehaussées d'argent.

Reprod. *Ven.* 1569. 1570. in-fol. 1583. 2 vol. in-fol. *ib.* 1596. in-fol.

Matthiolus, Petrus Andreas. Opera omnia, h. e. Comment. in sex libros Ped. Diosc. Anaz. de materia medica adjectis in margine variis graeci textus lectt. ex antiquiss. codd. desumtis qui Diosc. depravatam lectionem restituunt; nunc a Casp. Bauhino post divers. edd. collationem infinitis locis aucti. Acc. de ratione distillandi aquas ex omnibus plantis. Apologia in Amatum Lus. Epistolarum medicin. LL. V. Dialogus de morbo gallico. Bas. typis Nic. Bassaei 1598. in-fol. (1027 et 236 pp.) Av. 330 fig. en bois.

Reprod. *Bas., Joh. König* 1674. in-fol.

—— Commentarii in Dioscor. Ven. apud Nic. Pezzanum 1744. in-fol. Av. des fig. en bois minces.

Il y en a un abrégé p. Antoine du Pinet sous le titre suiv.: *Hist. plantarum. Earum imagines, nomenclatura, qualitates et natale solum. Quibus access. simplicium medicamentorum facultates secundum locos et genera ex Diosc. Lugd. apud Gabr. Coterium* 1561. in-12. 1567. in-12. Av. fig. en bois.

Traductions.

New Kräuterbuch, verdeutscht durch Georg Hanusch. Prag, typ. Melantrich ab Aventino 1563. in-fol. (30 fl. et 575 pp.) Av. gr. fig. en bois et le portr. de M.

Voir sur ce vol. *Kalina von Jätenstein, Nachr. üb. Böhm. Schriftst.* p. 28. *Sternberg* p. 135 sq.

Il existe une nouv. éd. avec des illustr. de J. Camerarius: *Frcft. a. M., Jacob Fischer* 1626. in-fol.

Kreuterbuch etc. jetzt wiederumb mit vielen schönen newen Figuren, auch nützlichen Artzneyen vnd andern gutes Stücken zum andern Mal aus sondrem Fleiss gemehrt vnd gefertigt durch J. Camerarium etc. Frcft. a. M. gedr. b. Joh. Feyerabend (in Verleg. P. Fischer's) 1590. in fol. (455 ff.) Av. fig. en bois.

Reprod. *ib., Palthenius* 1598. 1600. 1611. in-fol. *(Vollkommenes Kräuterbuch etc. A. d. Lat. v. J. Camerarius u. B. Verzascha.) Basel* 1688. in-fol. Av. fig. (4 fl. Butsch.)

Les Commentaires de M. P. A. M. sur les six livres de P. Diosc. Anaz. de la matière medeciuale. Traduits de latin en françois p. M. Ant. Du Pinet. Lyon, Gabriel Cotier 1561. in-fol. Av. de pet. fig. en bois.

Reprod. *ib.* 1572. in-fol. 1580 in-fol.

Les Comment. etc. illustrez de nouveau d'un bon nombre de figures, et augmentez en plus de mille lieux à la dernière édition de l'auteur, tant de plusieurs remedes à diverses sortes de maladies, que aussi des destillations: comme pareillement de la connoissance des simples. Lyon chez Pi. Rigaud 1605. in-fol. (606 pp.) Av. fig. en bois.

Reprod. *Lyon, Claude Prost* 1656. in-fol. et *(augm. d'un traité de chymie en abrégé pour l'analyse tant des végétaux que de quelques animaux et mineraux par un Docteur en med. Dern. éd. revue, corr. et mise dans un meilleur langage avec deux tables latine et franç.) Lyon, chez Jean Bapt. de Ville* 1680. in-fol. Av. le portr. de M. et de pet. fig. en bois.

Commentaires etc. mis en françois sur la dernière édition latine de l'auteur p. M. Jean des Moulins. A Lyon p. Guill. Roville 1572. in-fol. (819 pp.) 1579. in-fol.

Herbarž ginak Bylinářz, a. lat. přelož. Thad. Hagek z Hagku. w Praze, Melantrych 1562. in-fol. (392 ff.)

Av. fig. en bois et le portr. de M. (différaat de celui de l'éd. allem.)

L'éd. postérieure *ib.*, *Weleslawyn* 1596 (et non 1566). in-fol. a été traduite et augmentée sur la version allem. de Camerarius p. Adam Huber de Riesenbach et p. Welsslawyn. Ces deux derniers éditeurs en ont donné un abrégé sous le titre d'*Apotika domácy. ib. id.* 1595. in-fol. Les édd. *Wita., Hier. Spiczynski* 1561 et 1567 me sont entièrement inconnues (v. *Prochaska, Comment.* p. 306. *Sternberg* p. 109 sq. *Balbin*, *Bohemia docta* T. II. p. 214. *Jungmann* V. 644 et 655. *Abh. d. böhm. Gesellsch. d. Wiss.* 1785. *Abtheil.* I. p. 74 sq.).

Matthison, Fr. von. Schriften. Ausg. letzter Hand. Zürich 1825—29. 8 vol. in-12.

On y ajoute: *Literarischer Nachlass nebst e. Auswahl von Briefen seiner Freunds (herausg. v. F. R. Schoch) Berlin* 1832. 4 tom. in-12.

—— Lyrische Anthologie. Zürich 1803—7. 20 vol. gr. in-12.

Mattius, J. Marius. Variarum lectt. s. opinionum LL. III. Alexandriae Statiellae, Quinctianus 1598. in-4°.

Dans l'éd. *Ven., Somascho* 1605. in-4°. on n'a réimprimé que la première feuille. Les *Annotatt. in varios auct. lat. et gr.* et les *LL. III. Opinion.* se trouvent avec d'autres pièces dans la *Triga opuscul. cost. rar. Traj. ad Rh.* 1755. in-8°. p. 47—252. 255—416, de plus ses *Carmina* p. 472—481 et *De Orthographia* p. 485—524.

Mattos, João Xavier de. Rimas. Lisboa, reg. typ. 1770—83. 5 tom. in-8°.

Mau, Pierre Le, de la Jaisse. Carte génér. de la Monarchie franç., cont. l'hist. militaire depuis Clovis I[er], roi chrétien, jusqu'à la XV[e] année accomplie du règne de Louis XV, avec l'explication de plusieurs matières intéressantes, en vingt tables enrichies de tailles-douces. Paris, Giffart 1733. in-fol. (75 fr. de Martainville.)

L'auteur a donné une suite pour les a. 1734—46 sous le titre d'*Abrégé de la carte militaire de France. Paris* 1734—41. 7 vol. in-12.

Maubec, seigneur de Coppenay. Le Tombeau de l'envie, où il est prouvé qu'il n'y a qu'une médecine, qui est la chymique; qu'il n'y a qu'un tempérament et qu'une seule maladie, et par conséquent qu'il ne faut qu'un remède pour la guérir. Dijon 1679. in-12. (13 fr. Gaignat.)

Mauburnus, Joannes. Rosetum exercitiorum spiritualium et sacrarum meditationum: in quo etiam habetur materia predicabilis per totum anni circulum. (*A la fin:*) Impr. per ... Jacobum de pfortzem Basilee ... reuisum per ... Joh. Speyser Anno M. CCCCC. IIIj. in-fol.

Cet ouvrage de Jean Momboir (dit Momburnus, Mamburnus ou Johannes de Bruxella) a été reprod. *Paris, Jod. Badius Ascensius* 1510. in-fol., *Mediol.* 1603. in-fol. et *Douai*, *Balth. Bellerus* 1620. in-fol. (v. *Paquot* T. III. p. 361 sq.)

Mauch, J. M. Die architectonischen Ordnungen der Griechen, Römer und neuern Baumeister. Potsdam 1842. III[te] Aufl. in-4°. Av. 100 pl. (18 fl.)

Maucroix, François de. Oeuvres diverses (lettres et mémoires des années 1667—99.) publiées sur le manuscrit original avec notice sur l'auteur p. M. L. Paris. Reims et Paris, Techener 1854. 2 vol. pet. in-8°.

Les autres ouvrages de cet auteur avaient paru soit avec le *La Fontaine* de 1685 et de 1820, soit sous le titre d'*Oeuvres posthumes de M. de M. Paris* 1710. ou sous celui de *Traductions diverses, ib.* 1712. in-12. et sous celui de *Nouvelles oeuvres diverses de l'abbé de M. ib.* 1726. in-12.

Maude, John. Visit to the falls of Niagara in 1800. London 1826. gr. in-8°. Av. fig. (1 l.)

Maudru, J. B. Reflexions sur l'éducation. Paris, l'auteur 1792. in-4°.

—— Explication raisonnée du nouveau système de lecture applicable à toutes les langues. Paris, l'auteur 1792 in-4°.

On a tiré de chacun de ces deux écrits un ex. sur vélin (offerts ens. 72 fr. Mac-Carthy.)

Mauersperger. Bresslau die weitberühmte Stadt, das Haupt Schlesiens, besungen von einem der treuen Söhne. Brieg 1699. in-fol.

Maugin, Jean, dit le Petit Angevin. Le Parangon de vertu (cont. trente chapitres) pour l'Institution de tous Princes. Lyon, Guill. Rouille 1556. in-16.

Mr. Brunet cite une sec. éd. intit. *Le miroir et institution du Prince cont. comment les grands se doivent comporter pour leur grandeur et le salut et repos de leurs âmes. Paris, Jean Ruelle* 1573. in-16.

—— Melicello discourant au récit de ses amours mal fortunés, la fidélité abusée de l'ingratitude; fait françois par J. Maugin. Paris, Est. Groulleau 1556. in-8°. (132 ff. non compris les prél.) 1 fr. Méon. 7 fr. Duriez. 61 fr. pr. d'Essling.

Espèce de traduction du livre italien d'*Edelino Musento* intit. *Libro gentil nuovamente trasportato, nella volgar favella* qui semble lui-même traduit du grec vulgaire.

Voir les articles **Apulejus**, **Palmerin d'Olive** et **Tristan** et *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. XVI. p. 1 sq. cf. T. XX. p 69 sq. *Revue de l'Anjou* 1854. p. 372. 1855. p. 97. *Biblioth choisie de contes et facéties. Paris* 1787. T. IV. p. 211—296.

Maugist. Sensuyt la tres playsante histoyre de Maugist Daygremont et De Uiuian son frere, en laquelle est contenu cōment Maugist a layde de Oriande la Faee samye, alla en lysle de Boucault, ou il se habilla en diable. Et puis commēt il enchanta le deable Raouart et occist le serpent qui gardoit la robe, par laquelle chose il conquist le cheual Bayard, et aussi conquesta la grant Geant Sorgalant. XXV. On les vend a Paris en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France. (*A la fin:*) Nouuellement imprimee a Paris par Alain Lotrian imprimeur et libraire demourant en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (19 fr. 50 c. La Vallière.)

6 ff. de prél. Cii ff. de texte. Cette éd. doit être postérieure à une autre *Paris. Jehan Trepperel s. d.* in-4°, Alain Lotrian ayant succédé à la veuve de Jehan Trepperel.

Il existe plusieurs réimpr. de ce roman de chevalerie appartenant au cycle de Charlemagne et tiré d'une chanson de geste inédite du trouvère Huon de Villeneuve (v. *P. Paris* dans le *Bull. du Bibl.* 1843. *Mars* p. 113—129. *Schmidt* dans les *Wiener Jahrb.* T. XXXI p. 113 sq. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 335 sq.), savoir: *Lyon, Ol. Arnoullet le ij jour de Octobre mil CCCCC. XXXVij.* pet. in-4°. Goth. (100 ff. non ch.); *ib. id. le XXVij iour de Apuril Mil CCCCC Lj.* pet. in-4°. Goth. (99 ff.) 31 l. 15 sh. Utterson; *Paris pour la veuve Jean Bonfons s. d.* in-4°. Goth. (6 fr. Girardot de Préfond. 18 l. Heber. 200 fr. prince d'Essling. 250 fr. Giraud); *Paris, Nic. Bonfons s. d.* in-4°. (100 fr. pr. d'Essling); *Paris, N. Bonfons* 1584. in-4°. (80 fr. pr. d'Essling); *Troyes, Piot* 1614. in-4°. Av. fig. en bois; *Rouen, V[e] de Louis Coste* (vers 1620.) in-4°. *Lyon, Est. Tantillon s. d.* in-4°. Un extrait de ce roman se trouve dans la *Bibl. des Romans* 1778. *Juillet* T. I. p. 1—59. — Voyez **Guérin** de Montglave et **Sala** de Malagigi.

—— Een schoone historie von den vromen Ridder Maleghys die't vervaerlyck Ros beyaerdt wan. Ende van den Kloecken vermaerden Ridder Vivien van Eggerment, van sijnen Sone Aymijn, en hunne nacomelingen die veel wonderlycke ende avontuerlycke dingen bedrevene hebben in hun leven soo met kunsten als andersints ghelyck de Historie verklaert. Van niews gecorrigeert ende verbeterd nae de Fransche Copije. t'Antw., Hier. Verdussan s. d. in-4°. (4 fl. 30 kr. Butsch.)

—— Een schoone historie van den ridder Malegys die het vervaarlyk paard ros Bayard wan: en die veel wonderlyke en avontuerlyke dingen bedreef, in syn leven met

zyn konsten, gelyk de historie verklaard etc. Van nieuwe gecorrigeerd en verbeterd naa de Fransche taal. Amst., Koene s. d. in-4°.

Voir sur ce livre populaire flemand dont le privilège date de 1638 *Van den Bergh, De nederl. Volksromans* p. 21. *Jonckbloet* T. II. p. 371.

Manguin, Gilb. Veterum autorum qui IX saeculo de praedestinatione et gratia scripserunt, opera et fragmenta plurima n. pr. in lucem ed. Lut. Paris., Billaine 1650. T. I. II. in-4°.

Maul-Affe, Medecinischer, des getreuen Eckharth's oder der entlarvte Marckt-Schrayer, darin der Marktschroyer und Quacksalber Betrügereien und Bossheit, hernach bewärteste Arzneimittel in allerhand Krankheiten zu gebrauchen. Mit Beifügung erschröcklicher und lustiger Begebenheiten. Franckfurt 1720. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Maulette, Genev. Petau. Vertues Teare for the losse of King Henry III of France; and the untimelye death of Walter Devereux, who was slaine before Roan in Fraunce; first written in French by Madam Geneuefve Petau Maulette, and paraphrastically translated into english by Jervis Markham. London by Roberts for Th. Millington 1597. in-4°. (4 l. 13 sh. Brand. 3 l. 6 sh. Heber.) — Voir **Markham.**

Mr. Brunet ne connait pas l'édition originale du texte française de cette pièce, mais il fait mention d'une autre sur le même sujet, intit. *Bout de-l'an de feu roi Henry III ou dernière aire de Cl. Pal. Par. en mémoire de sa mort, avec sa suite. Tours, Jamet Mettayer* 1590. in-4°.

Maund, B. The botanic garden: consisting of highly finished representation of hardy ornamental flowering plants, cultivated in Great-Britain, with their classification, hist., culture and other interesting information. London, Baldwin 1825—42. 9 part. pet. in-4°. Av. 216 pl. col. (11 l. 5 sh.)

Publié par cahiers de 4 planches.

—— The Botanist, cont. accurately coloured figures of tender and hardy ornamental plants with descriptions scientific and popular, intended to convey both moral and intellactual gratification conducted by B. Maund, assisted by J. S. Henslow. London 1839 sq. 5 vol. pet. in-4°. Av. 250 pl. col. (5 l. Gr. pap. 8 l.)

Maundrell, Henry. A Journey from Aleppo to Jerusalem, at Easter A. D. 1697. the VIth ed. to which is now added an account of the author's journey to the banks of the Euphrates at Beer, and to the country of Mesopotamia: with an index to the whole work. Oxford 1749. in-8°. Av. 15 pl. (Gr. pap. 19 sh. Williams.)

La première éd. de cette relation curieuse avait paru à *Oxford* 1706. in-8°. (Gr. pap. 1 l. 13 sh. Sykes.) Il y en a plusieurs réimpr.: *Oxford* 1707. 1714. in-8°. 1721. in-8°. 1732. in-8°. (Gr. pap. 1 l 1 sh. Dent.) 1740. in-8°. 1743. in-8°. *Dublin* 1749. in-8°. *London* 1810. in-8°. (Voir **Mandeville**). Il y en a une trad. franç. (*Utrecht* 1705. in-12. *réimpr. à Orleans et se vend à Paris chez Riboe* 1706. in-12. Av. fig.) une autre en hollandais (par G. Munteadam: *Utr.* 1713. in-4°. Av. fig.) et une troisième en allemand (*Hamburg* 1706. 1737. in-8°. Av. fig.)

Maunoir, le P. Julien. Canticou spirituel ... *cest à-dire:* Cantiques spirituels et institutions profitables pour apprendre le chemin qui conduit en Paradis: en bas breton. Quimper, Jean Perier s. d. in-8°.

Mr. Brunet en cite les réimpr. *Quimper-Corentin, Michel Machuel* 1642. in-8°. et 1662. in-8°., aussi les ouvr. suivants intit.

Temple consacré à la passion de J. C. bâti par le S. Esprit dans le coeur d'un crestien devot: en breton: prose et vers. Quimper, Jean Perier s. d. in-8°.

Le sacré collège de la Soc. de Jésus, divisé en cinq classes où l'on enseigne en langue armorique les leçons chrétiennes avec les trois clefs pour y entrer, une grammaire, une syntaxe, un dictionnaire et catéchisme en langue armorique. Quimper-Corentin 1659. pet. in-8°. (70 fr. Klaproth.)

Maunsell, Andrew. Catalogue of English Bookes. London 1595. 2 vol. in-fol. (1 l. 8 sh. Hibbert. 2 l. 8 sh. Dibdin.)

P. I. printed by Windet 129 pp. 4 ff. *P. II. printed by James Roberts* 27 pp. 3 ff. v. *Serapeum* T. IX. p. 257.

Maupas. Grammaire françoise, contenant reigles très certaines et Adresse très asseurée à la naïve connoissance et pur usage de nostre langue, en faveur des estrangers qui en seront desireux, par C. M. Bl. (Ch. Maupas, chirurgien à Blois). Bloys, Phil. Cottereau 1607. in-16. (2 ff. de prél. 386 pp.) 42 fr. Duplessis. 59 fr. Coste.

Mr. Brunet fait mention d'une seconde éd. intit. *Grammaire et syntaxe françoise contenant reigles bien exactes et certaines de la prononciation, orthographe, construction et usage de nostre langue, en faveur des estrangiers qui en sont desireux p. Ch. Maupas, bloisien. Bloys par Gauché Collas* 1625. pet. in-12. (20 fr. Soler.)

—— Les Deguisez, Comédie françoise avec l'explication des proverbes et mots difficiles. Blois, Gauché Collas 1626. in-12. (54 fr. Nodier.)

C'est la comédie des Contents d'*Odet de Tournebe* (v. *Nodier, Descr. rais.* n°. 726.)

Maupertuis, Moreau de. Lettre sur la comète (Paris) 1742. in-12.

Il y en a un ex. tiré sur vélin. (40 fr. Gaignat. 13 fr. La Vallière.)

—— Reflexions philos. sur l'origine des langues et la signification des mots (par Maupertuis). in-12. (11 fr. Méon. 12 fr. 50 c. Chateaugiron. 17 fr. Coste. 5 fr. Salmon. 10 fr. 50 c. Nodier.)

Il n'en existe que 12 exempl. imprimés.
Nous citons encore ses *Oeuvres. Lyon* 1754. 4 vol. in-8°.

Maurer von Constanz. Das zwölfjährige Mönchlein, ein Gedicht des XIV. Jhdts. zum erstenmal herausgeg. und mit einer Uebers. ins Neudeutsche begleitet. Schaffhausen 1842. in-8°.

Maurer, C. Ungarische Cronica (1390—1661) nebst Fortsetzung. Nürnb. 1664. 2 part. en un vol. in-12.

Maurer, F. Observationes curioso-physicae oder die geheimen und grossen Wunder der Welt in natürlichen Sachen in die curieusesten Materien gestellt. Frcft. 1713. in-8°. (1040 pp.) 1 fl. 30 kr. Butsch.

Maurer, G. W. Geschichte des altgermanischen öffentlich mündlichen Gerichtsverfahrens. Heidelberg 1824. in-4°. Av. fig. (3 fl. Bock.)

Maurer, Konrad. Die Bekehrung des Norwegischen Stammes zum Christenthume, in ihrem geschicht. Verlaufe quellenmässig geschildert. München 1856. 2 tom. in-8°. (7⅚ th.)

Maurer, M. Caspar. Wienerische Chronica. Wienn 1671. in-8°.

Maured Allatafet. Voyez **Jemaleddin.**

Mauregard, J. de. Voyez **Jason.**

Mauri. Voyez **Maurus.**

Maurice, J. B. Le blason des armoiries de tous les chevaliers de l'ordre de la Toison d'or ... avec leurs noms, surnoms, titres et cartiers, ensemble leurs éloges, décrites en bref. La Haye et Brux., Jean Rammazeyn 1665. 1667. in-fol. (50 fr. de Martainville. [av. les blasons col.] 45 fr. de Bure. [av. 68 portr. ajoutés.] 68 fr. De Bure. 8 th. Weigel.)

Maurice de Saxe. Voyez **Saxe.**

Maurice de Sully. Voyez **Exposition.**

Maurice, la baron Saint. Mémoires sur les angles morts des retranchements de campagne at sur quelques points de la fortification passagère. Paris 1848. in-8°. Av. fig. (96 fr.)

—— Rech. hist. sur la fortification passagère. Paris 1849. in-8°. (4 fr.)

—— Mémorial de l'Ingénieur militaire ou analyse des tracés de fortification permanente des princ. ingenieurs, depuis Vauban jusqu'à nos jours. Paris 1849. in-8°. Av. atl. de 17 pl. (35 fr.)

—— Mém. sur la fortific. tenaillée at polygonale et sur la fortific. bastionnée. Paris 1850. in-8°. et atl. in-fol. (25 fr.)

—— Études sur la fortif. permanente. Plan et description de la citadelle fédérale de Rastadt etc. Plan d'attaque dirigée contre le fort Léopold comme étude de travaux de siège etc. Paris 1851. in-8°. et atl. in-fol. (15 pp.)

Maurice, Rew. Thomas. Indian Antiquities or Dissert. relative to the Geography, Theology, Laws etc. of Hindostan. London 1793—1800. 7 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.) 1 l. 7 sh. Hobu. 15 th. Weigel.

—— The (Anciant) History of Hindostan; its Arts and its Sciences, as connected with the History of the other great Empires of Asia, during the most ancient Periods of the World. London 1795—98. 3 part. ou 2 vol. in-4°. Av. pl. (15 sh. Bindley. Av. le préc. 3 l. 3 sh. Bohn.) Ed. II. ib. 1820. 3 tom. in-4°. (20 th. Weigel.)

—— The Modern History of Hindostan: compreh. that of the Greek Empire of Bactria and other great Asiatic Kingdoms, bordering on its western Frontier: commencing at the Period of the Death of Alexander and brought down to the Close of the y. 1788. London 1802—10. 3 part. en 2 vol. in-4°. (16 th. Weigel.)

Nous citons de même autenr:

Grove Hill (Camberwell): a rural and horticultural Sketch London 1804. in-4°. Av. 6 pl. (La prem. ed. de 1799. in-4°. contient 15 grav. en bois par Anderson d'après les dessins de G. Samuel, et une vign. au titre.)

Richmond Hill; a descript. and hist. Poem. London 1805. in-4°. Av. 2 vues pliées.

Westminster Abbey: with other occasional Poems and a free Translation of the Oedipus Tyrannus of Sophocles. London 1784. in-4°. *ib.* 1813. in-8°. Av. 3 pl.

Mauriceau, Fr. Traité des maladies des femmes grosses et de celles qui sont accouchées. Paris 1740. 2 vol. in-4°. Av. pl.

Mauricius, Voyez **Arrianus.**

Mauril de Saint-Michel, Frère. Voyage des Isles camercanes en l'Amérique qui font partie des Indes occidentales avec l'établissement des carmes de la province de Touraine ès dites Isles. Au Mans 1652 (*ou* Paris, de la Caille 1653). pet. in-8°. ou pet. in-4°. (19 fr. Eyriès. 23 fr. Walckenaer.)

Nous avons du même auteur:

Phytologie sacrée ou histoire des arbres et des plantes de la Ste Écriture. Angers 1664. in-4°. (20 fr. 50 c. Jussieu.)

Maurilianus. Voyez **Pamphilus.**

Maurin, Alb. Galerie hist. de la révolution française. Panthéon des hommes célèbres de la Révolution et de l'Empire français. Paris 1849—52. 5 vol. in-8°. Av. 62 portr. (42 fr.)

—— Histoire de la chûte des Bourbons 1815—48. Paris 1852. 6 vol. in-8°. super-roy. Av. 60 pl. (60 fr.)

Mauritius, Georg (l'aîné). Comoedia von den Waysen aus dem Morgenlande. Lpzg., Abr. Lamberg 1606. in-8°. (*Deux édd.*) 1 th. Heyse. 48 kr. Butsch.

Mauritius, Georg (l'aîné). Comoedia von allerley Ständen Lpzg., Abr. Lamberg 1606. in-8°. (25 gr. Heyse. 48 kr. Butsch.)

—— Ein christliche Comoedia von dem jämmerlichen Fall vnd frölichen Widerbringung des menschl. Geschlechts. Aus dem H. Bernhardo genommen. Lpzg., Abr. Lamberg 1606. in-8°. (48 kr. Butsch.)

—— Ein schön Comoedia von dem Schulwesen. Lpzg., Abr. Lamberg 1606. in-8°. (56 ff.) 13 gr. Heyse. 10 gr. Hartung. 2½ th. Maske. 2 fl. Butsch. (Av. les 3 préc.) 3 th. Lempertz.

—— Comoedia von Graff Walther von Salütz vnd Griselden. Lpzg., Abr. Lamberg 1606. in-8°. 1 fl. 12 kr. Butsch. (Av. les 4 préc. 5 th. 25 gr. Heyse.)

Il y en a une trad. lat. intit. *Comoedia Griseldis* 1582 *germanice scripta et Stiriae in Austria acta per M. G. Mauritium patrem, n. vero in or. Altorf. usum lat. conv. per M. Mauritium filium. Alt.* 1621. in-12.

—— Comoodia von David vnd Goliath. Lpzg. 1606. in-8°.

—— Eine schöne Comoedia von Nabal. Lpzg., Abr. Lamberg 1607. in-8°.

Nous avons aussi de lui les comédies *Ezechia, Josaphat* et *Haman (aus dem Buch Esther gen. in deutsche Verse gebr.* 95 ff. —2½ th. Maske) imprimées à *Leipzig* en 1607. in-8°. (Ces 10 comédies en vers ont été reprod. dans ses *Gesammelte Comedien mit Fleiss von neuem durchsehen durch G. M. den Eltern. Lpzg., Lamberg* 1607. in-8°) et *Narratio comica de amicitia Damonis et Pythiae. Norib.* 1617. in-8°.

Mauritius comes de Flisco. Decas de fato, annisque fatilibus tam hominibus quam regius mundi. Frcft. 1665. in-4°. Av. fig. astral. (1 fl. Butsch.)

Mauritius, Hassiae Landgravius, Poetices LL. II. Cassel. 1596. in-8°. (8 gr. Wagner.)

Mauritius de Portu Hibernie. In quaestiones dialecticas D. Joannis Scoti expositio. Ven. per Simonem de Luere 1500. XX Martii. in-fol.

—— Lectura in quaest. doct. subtilis super isagogis porphirii modorum quoque significandi seu grammatices speculative ejusdem subtilis Scoti. Ferrarie (s. nom d'impr.) 1499. in-fol.

Mauro. I Capitoli del Mauro, del Bernia e altri authori. (Venetia) per Curtio Navo s. d. pet. in-8°. (64 ff. cb.) Lettr. ital. (14 fr. 50 c. De Bure.) — Voyez **Berni.**

Mauro, Fra. Voyez **Zurla.**

Le *Mag. Pittor.* 1849. T. XVII. p. 260 sq. a donné une réduction de la mappemonde de ce célèbre cosmographe italien, dessinée par Mac-Carthy et gravée par J. Garland (voir *ib.* T. IX. 1841. p. 291 sq.). Le fragment sur l'attraction de la lune a été publié dans les *Memorie di storia lett. Ven.* 1761. T. VII. p. 56.

Mauro, Lucio. Antichità della citta di Roma insieme con tutte le statue antiche che in Roma si vedono racc. e descr. p. M. Ul. Aldrovandi. Ven., Ziletti 1558. in-8°. (2 sc. 20 b. Gallarini.) 1562. in-8°. (2 sc. 40 b. le même.)

Mauro, Marco. Annotationi sopra la lettione della Spera del Sacro Bosco, dove si dichiarano tutti e' principj mathematici et naturali che in quella si possan desiderare con alcune questioni notabili a detta Spera necessarie, et altri notandi et rari segreti che in quella son' accosti. (*A la fin:*) Stampato (p. L. Torrentino) in Firenze a di 6 di Marzo l'anno 1550. in-8°. Av. fig. en bois. (17 et 6 sh. Libri 1861. n°. 4680 sq.)

Les cahiers *Cc* et *Dd* manquent souvent.

L'auteur se nomme lui-même *Theosebo, Phonasco e Philoponarets* (v. *Moreni, Tipogr. Flor. di L. Torrentino* p. 51 sq.). On y

trouva une traduction italienne de l'ouvrage célèbre de Sacrobosco.

Mauroceaus, Andr. Historiarum Venetarum LL. XVIII ab a. 1521 ad a 1615. Venetiis 1623. in-fol.

Il y a des ex. où ne se trouvent pas les trois dern. livres contenant l'histoire du démêlé de la république de Venise av. le pape Paul V. — Il en existe aussi une trad. ital. intit.

Storia della repubblica Veneziana dall' anno 1521 *al* 1615 *da A. Morosini, dal latino idioma recata nell' italiano da G. A. Moleno. Ven.* 1785. 5 vol. in-4°. (y compris la continuation.) 41 fr. Libri.

Cet ouvrage reprod. dans les T. V—VII des *Istorici delle Cose Venez.* a reçu une suite de 1615—1700 dans l'ouvrage de *Jo. Gratianus: Historia rerum venetiarum. Patavii* 1728. 2 vol in-4°. — Il existe aussi *Andr. Mauroceni Opusculorum cum epistolis pars I. Ven.* 1625. in 8°.

Maurocenus, Paulus. Opus de aeterna temporalique Christi generatione in judaicam improbationem perfidiae christianaeque religionis gloriam divinis enuntiationibus comprobata ad Paulum pontificem maximum incipit. (*A la fin.*) Patavii iiii Kls. iunias M. CCCC. LXXiii Bartholomaeus Campanus ponticurvanus. pet. in-4°. (78 ff. non ch. à 24 l. p. p.) 71 fr. La Vallière. 3 l. 16 sh. Williams. 4 fr. 75 c. Boutourlin. 10 fl. Butsch. 60 fr. Asher.

Il y a des exempl. dans lesquels on lit à la fin, à la place des trois mots *Barth. Camp. pont.*: *„Bartholomaeus pataaus Martinus de Septem arboribus prutenus."* Voir *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. p. 426.

Maurocordatus, Joh. Nic. Alex. *Περὶ τῶν Καθηκοντων* s. Liber de officiis graece conscriptus. Edit. hac secunda lat. conv. (a Steph. Berglero). Lips, Fritsch 1722. in-4°. (Gr. pap. 34 fr. Caillard. 15 fr. De Bure. 4 sc. 50 b. Gallarini.) 5 fl. 30 kr. Butsch.

Il y en a des ex. sur gr. et sur tr. gr. pap.

Reprod. *Lond.* 1724. in-12. (v. *Fabric. Bibl.* P. VI. p. 14sq.)

Le texte grec seul avait d'abord paru: *Ἐν Βουκαρεστίῳ α ψ ι θ* (1719). in-4°. Nous avons du même auteur *Γραμματικὴ περὶ συντάξεως* (etc. ὁμοῦ και ἑτέρα Μιχαὴλ τοῦ Συγκέλλου etc.) *Ἐνετίῃσιν* 1745 *παρὰ Ν. Κ. Γλυκεῖ.* in-4°.; *Φροντισματα, Ἐν Βιέννῃ ἐν τῇ ἑλληνικῇ τυπογρ. Γεωργίου Βενδότη* 1805. in-4°.; *Ἰστορία ἱερὰ ἤτοι τὰ Ἰουδαϊκα κατ' ἐπιτομὴν συγγραφέντα. Ἐν Βουκαρεστίῳ α ψ ι ς* (1716). in-8°.

— Instrumentum pneumaticum sive de usu pulmonum et respiratione ex circulatione sanguinis. Lips. 1682. in-12.

Cet ouvrage sur la découverte de Harvey avait déjà paru: *Bonon.* 1661. in-12. *Frcft* 1665. in-12.

Maurocordatus, Nicol. *Φιλοθέου πάρεργα νῦν πρῶτον τυπωθέντα. Ἐν Βιέννῃ* 1800. in-8°.

Voir sur cet ouvrage, paru anonyme, *Papadopoulos Bretos, Philol. Neohell.* T. II. p. 112 sq.

Maurolico, Silv. Historia sagra intitol. Mare Oceano di tutte le religioni del Mondo. Mess., P. Brea 1613. in-fol.

Maurolycus, Franc. Photismi de lumine et umbra ad perspectivam et radiorum incidentiam facientes et diaphanorum s. transparentium LL. III. Neap. per Tarquinium Longum 1611. in-4°. (mal daté 1691. 24 fr. Libri.)

Cet ouvrage avait déjà paru à *Ven. en* 1575. in-4°.

— Quadrati fabrica et ejus usus. Ven. 1546. in-4°. (Av. le préc.) 2 l. 10 sh. Libri.

— Cosmographia de forma, situ, numeroque caelorum et elementorum aliisque ad Astronomica rudimenta spectantibus. Ven., Junta 1543. in-4°. Av. fig. (11 fr. et 3 sh. Libri. 3 fl. Butsch.)

La plupart des ex. sont défectueux de 4 ff. à la fin, marqués par un †. Il y en a des réimpr., p. ex.: *Paris.* 1558. in-8°. *Ven.* 1575. in-4°. *Col.* 1681. in-8°.

— De Sphaera. Computus ecclesiasticus. Tractatus instrumentorum astronomicorum. De lineis horariis Euclidis propositiones elementorum LL. XIII. Solidorum tertii, regularium corporum primi. Musicae traditiones. De lineis horariis libri tres. Ven. 1575. in-4°.

Reprod. *ib.* 1580. in-4°. *Col. Agr.* 1575. in-8°.

Maurolycus, Franc. Arithmeticorum Libri II. Ven. 1575. (10 fr. Labey. [Av. les *Opusc. math.*] 11 sh. Libri.) 1580. in-4°.

— Martyrologium secundum morem Rom. Eccles., multo quam antea purg. et locuplet. etc. Ven. 1564. 1568. in-4°. 1570. in 16. ib. ap. Juntas 1576. in 4°. (1 sh. Libri.)

— Sicanicarum rerum compendium. Messanae 1562. in-4°.

Traduit avec les additions données par *Baluze, Miscell.* T. II. (1679. in-8°.) p. 323 sq. en ital. sous le titre de *Storia della Sicilia, Palermo* 1849. in-8°., avec les prolégomènes de Longo.

— Opuscula mathematica n. pr. in lucem ed. Ven., Franciscius 1575. in-4°. (10 fr. Labey.)

— Rime. Messana, R. Spira 1552. in-8°.

— Voyez **Archimedes** et **Theodosius**.

Mauron. Les Cris de la ville de Londres, dessinés par lui et gravés par Tempest, en 74 pièces. Londr. 1711. in-fol. (15 fr. 50 c. La Vallière.)

Mauroy, Honoré de. Discours sur la vie et faits héroïques de M. de la Valette, lieutenant général en Provence, et de ce qui s'est passé dans le dit pays, durant son commandement, comme aussi de ce qui a esté par lui faict en Piémont et en Dauphiné (1577 à 1592), par M. de M. sieur de Verriere. Metz par Domenge Brequin 1624. in-4°. (221 pp.) 30 et 46 fr. Monmerqué. 145 fr. Techener.

Cet ouvrage rare a été reprod. à la fin du livre intitulé:

Additions au Mémoire de M. Secousse sur la vie de Roger de Saint Lary, maréchal de Bellegarde [et principalement sur l'entreprise qu'il forma pour se rendre indépendant de l'autorité royale dans le marquisat de Saluce, sur les suites qu'eut sa révolte après sa mort. Paris 1764. in-12.] *par M. le marq. de C. (Jos. L. Dom. de Cambis, marq. de Velleron.) Paris (Avignon)* 1767. in-12.

Mauroy, Nicolas. Les hymnes communs de lannee: translatez de latin en Francoys, en rithme, Par N. M. le jeune de Troyes. On les vend a Troyes, es hostelz de Nic. Mauroy ... et Jehan Lecoq imprimeur. (*A la fin:*) Cy finent les hymnes communs de lannee nouvellement traduictz de langue latine a metrificature francoise par lauteur preallegue. Lesquels ont estez historiez, imprimez et achetes a Troyes le viij iour de ianuier mil cinq cētz. XXVij. en la maison de Jehan Le coq imprimeur et libraire. pet. in-4°. Goth. (CVii ff. dont 3 ff. prél., et 3 ff. p. la table.) Av. fig et encadrements en bois. (6 fr. La Vallière.)

— Le piteux parlement de la croix, entre Jésus-Christ et Notre Dame. (*En vers.*) Imprimé à Provins s. d. in-8°. Goth.

— La Complaīte de la grosse clocbe de Teoyres (*sic*) en champaigne nouuellement composee. (*A la fin:*) On les vent a Paris en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de Frande (*sic*). s. d. (*vers* 1513.) pet in-8°. Goth. (8 ff.) Av. une fig. sur le titre.

Pièce en vers alexandrins dont l'auteur, N. M., s'est nommé dans un acrostiche de 13 vers, impr. au verso du dernier f. Il y en a une réimpr. faite en 1831 (Voir **Poésies**). Voir sur ce poète *Goujet* T. VI. p. 340 sq.

Maurus abbas. Interpretatio psalmorum poetica. Const. 1720. in-8°. (8 gr. Wagner.)

Maurus, Hartmannus. Coronatio invictiss. Caroli Hispaniarum regis cathol. in Roman. regem H. M. ICto authore. (*A la fin.*) Nuremb. apud Fredericum Peypus anno M. D. XXIII. in-4°.

Reprod. *Col.* 1550. in-12. *Frcft.* 1612. in-4°. et dans *Schard.*

Script. rer. Germ. T. II. (1574.) p. 851 sq. Il en existe aussi une trad. allemande: *Mühlh* 1561. in-8°. (158 ff)

Maurus, Joannes, Constantianus. In cõmentarios compositionũ ac deriuationũ linguo latine. (*A la fin:*) Reola impr. in aedib. Joa. Mauri Constantiaoi anno dñi millasimo quingentesimo XVII, XV junii. in-4°. Goth. (Lij ff. ch.)

Ce petit vocabulaire est selon Mr. Brunet le plus ancienne productino typographique da la villa de Reole.

Maury, Don Juan. Espagne poétique, choix do poésies castillanes depuis Charles V jusqu'à nos jours. Paris 1827. 2 vol. in-8°. (14 fr.)

Maury, Lud. Ferd. Alfred. Histoire das religions do la Grèce antique. Paris 1857—59. 3 vol. in-8°.

— Hist. des forêts do la Gaule et da l'aucienne Franco, préc. de Recharches sur l'hist. des Forêts de l'Angleterra, de l'Allemagna et de l'Italio et do Considérations sur les caractères des forêts des diverses parties du globe. Paris 1850. in-8°.

Nous citons encore ses traités intitulés: *Les Fées du moyen-âge* Paris 1843. in-12.; *Essai sur les légendes pieuses du moyen-âge. ib.* 1844. in-8°.; *La magie et l'astrologie dans l'antiquité et au moyen-âge. ib* 1860. in-8°.

Maury, Matthow F. Physical Geography of the Sea. New York 1855. 1857. in 8°. Av. cartes. (10 sh.)

— Explanations and Sailing Directions to accompany tha Wind and Current Charts. Philad. 1855. VIIth ed. in-4°. (905 pp.) Washington 1861. XIth ed. in-4°. Av. cartes.

Noos avons du même savant: *On the probable relation between Magnetism and the Circulation of the Atmosphere. Wash.* 1851. in-8°.

Mausinho (ou Mouzinho) de Quohedo, **Vasco.** Alfonso Africano, poema. Lisboa 1611. in-8°.

Mausoleum potentiss. ac glorios. regni apost. regum et prim. militantis Ungariao ducum e. vers. operis germ. Norimb. 1664. in-fol. Av. 56 pl. gr. (5 th. Weigel.)

Mavelot, Charles Nouveau livre de chiffres, qui contient en general tous les noms et surnoms entrelassez par alphabet. Ouvrage utile et nécessaire aux peintres, sculpteurs, graveurs et autres, inventé et gravé p. Ch. M. Se vend à Paris chez l'autheur, cour neuve du Palais 1680. (1684.) pet. in-4°.

Titre gravé, 2 pp. pour la dédicace, 24 pl. de chiffres fleuronnés, un f. bl, 58 pl. de chiffres de deux lettres, noms et surnoms, et 4 pp. pour la table et le privilège.

— Livre do chiffres à simples traicts, où l'on trouve les noms ot surnoms, inventé et gravé p. Ch. M. s. d. in-8°. carré.

Selon Mr. Brunet l'ex. de ce livre, vendu 2 fr. 95 c. Heurtault, était joint au *Livre de differens cartouches fort recherchez, inventé et gravé par Ch. M.* Ce dernier est probablement le même chose que le suivant:

Nouveau livre de differens cartouches, couronnes, casques, supports et tenants, dessignez et gravez par Ch. M. ouvrage utile aux peintres, graveurs, orfèvres, brodeurs et autres (privilège en date du 9 juillet 1685.) pet. in-4°. obl. (205 fr. Bertin, 85 fr. *Cat. Solar* n°. 672, où il est prouvé que c'est le petit recueil de M., plus rare que le grand.)

On trouve sous le n°. 6732 du *Cat. de Falconet: Nouveaux dessins pour la pratique de l'art héraldique, de plusieurs armes des premiers de l'Estat, ornées de leurs couronnes, supports, chiffres* etc. *le tout inventé, dessiné et gravé p. M. s. d.* in-4°.

Maverdii Constitutiones politicae. Ex rec. Max. Engar. Acc. adnotatt. et gloss. Bonn. 1853. in-8°. Av. 2 pl. lith. (64, 432 pp. 5 ff.) 3½ th.

Voir sur ce livre *Liter. Centralblatt* 1854. n°. 16. p. 258 sq. *Enger. De vita et scriptis Mav. comm. Bon.* 1851. in-8°.

Mavericke, Radford. Saint Peter's Chaine, consisting of eight Goldon Linckes, most fit to adorne the neckes of the greatest States, Nobles and Ladies, in this land. as the chiefest Jewell of True Nobilitie, and not unfit for the meaner sort. London, J. Windet 1596. in-4°.

Mavor, Will. Universal History, ancient and moderno, to the Peace of 1801. London 1802. 1813. 25 vol. in-18. Av. cartes. (2 l. 10 sh.)

— Hist. Account of the most celebrated Voyages, Travels, and Discoveries, from the Time of Columbus to the present Period. London 1796—1802. 1810. 25 vol. in-18. Av. pl.

Il y en a one *New ed. adding the Travels of Lord Valentia. Lond.* 1813—15. 28 vol. in-18. (3 l. 3 sh. Bohn) et une trad. franç. p. M. Eyriès: *Paris* 1816. in-8°. Av. fig.

— The British Tourists. London 1798—1800. 1807. 6 vol. in-18.

Mawe, John. Travels in the Interior of Brazil; including a Voyage to the Rio de la Plata, and an hist. Sketch of the Revolution of Buenos Ayres. London 1812. in-4°. Av. pl. (1 l. 1 sh.) 16 sh. Bohn.

Il y en a une nouv. éd. *London* 1821. in-8°. av. une carte et pl. col, et une trad. allemande avec des notes par Eb. A. W. de Zimmermann: *Bamberg* 1816—17. 2 tom. in-8°. av. fig., aussi une autre en français par J. B. Eyriès: *Paris* 1816. 2 tom. in-8°. Av. fig.

— A Treatise on diamonds and precious stones, including their history, natural and commercial; with a detailed account of their present price, and practical rules for estimating the value of rough and polished diamonds: also the methods of detecting imitation of precious stones. Second ed. Lond. 1823. in-8°. Av. fig. (15 sh.)

Cet ouvrage intéressant donne le résultat de ses recherches détaillées dans ses voyages dans l'intérieur du Brésil, particulièrement dans les districts de l'or et des diamants.

— The Mineralogy of Derbyshire; with a Description of the most interesting Mines in the North of England, in Scotland and in Wales; and an Analysis of Mr. Williams's work intitled „The Mineral Kingdom". Subjoined is a Glossary of the Terms and Phrases used by Miners in Derbyshire. London 1802. in-8°. Avec une carte et 3 pl.

— The Linnaean System of Conchology. London, The author 1823. in-8°. Av. 37 pl. (1 l. 1 sh., fig. col. 2 l. 12 sh. 6 d.)

Maximes et pensées. Voyez **Sablé.**

Maximes tirées de Télémaque. Voyez **Fénelon.**

Maximes, Les, de la gentillesse et d'honnesteté en la conversation ordinaire entre les hommes (en latin et en français), par un Père de la compagnie de Jésus. Paris, Pierre de Bresche 1663. pet. in-12. Av. un front. gr. p. J. Picart. (40 fr. Veinant.)

Maximiani Libellus ungarum. (*A la fin:*) Impressum Parisii opera exactissima diligentia Stephani Johannot et Petri Le Dru artium magistrorum et vigilantissimorum impressorum; Hunc si parvo nomismate comparare cupis, venalem in vico sancti Jacobi reperies in domo quadam ante Mathurinos sita juxta carnificem sanissimas (humano pro corpore) carnes vendentem. s. d. in-4°. Goth.

Selon Mr. Brunet cet opuscule, paru vers l'année 1500, n'est autre chose qu'une édition du fragment de Corn. Gallus, qui avait d'abord été imprimé à Utrecht par Nic. Ketelaer et Gerard de Leempt en 12 ff de 31 l. vers 1473 sous le titre de *Maximiani ethica suavis et periucunda.* (Voir **Claudianus** et **Gallus.**) Voyez *Menagiana* T. III. p. 245. (éd. d'Amst. 1716.)

Maximian. Voyez **Advocat** des dames.

Maximilian. Voyez **Maximilian.**

Maximilianus. Maximiliani Transsylvani Epistola de admi-

rabili et novissima Hispaniorum in orientem navigatione, que variae et nulli prios accessae regiones inventae sunt, cum ipsis etiam Moluccis insulis beatissimis. (*A la fin:*) Romae in aedibus Minutii Calvi, mense novembri 1523. in-4°. (3 l. 18 sh. Hanrott. 2 l. 6 sh. et 1 l. 9 sh. et 1 l. Heber.)

Il existe plusieurs réimpr. de cette première édition de la relation de l'expédition de Magellan, savoir: *ib. id.* 1524 *mense Februario.* in-4°. (4 fr. Reina) et *ib. id.* 1533 *mense novembri.* in-4°. (1 l. 11 sh. Libri 4859. n°. 1592.).

Maximilianus. De Moluccis insulis itemq3 aliis pluribus mirādis quae noviss. Castellanorum nauigatio serenins. Imp. Caroli V auspicio suspecta, nuper inuenit: Max. Transylvani epistola ad Rener. Cardinalem Saltzburgensem lectu perquam jucunda. (*A la fin:*) Coloniae in aedibus Eucharii Cervicorni anno M. D. XXIII mense Januario. pet. in-8°. (15 ff.) Lettr. ital. (10 fr. La Vallière. 15 fr. 50 c. Heber.)

Seconde édition de cette relation datée: *Valisoleti* 28 *Oct.* 1522 et reprod. dans *Grynaei Novus Orbis* (1537.) p. 585 sq. et trad. en italien (Voyez **Viaggio**) et inséré dans la collection de *Ramusio* (T. I. p. 347 sq.). Voyez **Pigafetta.**

Maximilian (prince de Neuwied). Reise nach Brasilien in den Jahren 1815—17. Frcft. a. M. 1819—21. 2 vol. gr. in-4°. Av. 19 vign. et atlas cont. 22 gr. pl. et 3 cartes in-fol. (55 th.) 36 fl. Beck.

Il y en a des ex. en pap. impér. avec les figures peintes à la gouache. Il en existe une trad. angl. *London* 1812. in-4°. Av. pl. (16 sh. Bohn.)

La traduction française de Mr. J. B. B. Eyriès: *Paris, Arth. Bertrand* 1823. 3 vol in-8°. est ornée d'un atlas in-fol. cont. 41 pl. et 3 cartes. (90 fr.)

On y joint: *Brésil. Quelques corrections indispensables à la traduction franç. de la description d'un Voyage au Brésil par le pr. Maxim. de Wied. Frcft. a. le M.* 1853. in-8°. (109 pp.)

—— Abbildungen zur Naturgeschichte Brasiliens. Weimar 1823—31. gr. in-fol.

Texte en allemand et en français. Il y a 15 livr., de 6 pl. col. chacune (à 4 th.).

—— Beiträge zur Naturgeschichte Brasiliens. Weimar 1825—32. 4 vol. en 6 tom. in-8°. Av. 3, 5, 1 et 2 pl. (14 th.)

Cet ouvrage contient les amphibies, les animaux à mamelles et les oiseaux.

—— Reise des Prinzen Maximilian zu Wied in das Innere von Nord-Amerika, in den Jahren 1832—34. Coblenz 1838—43. 2 vol. in-4°. imp. Av. atlas cont. 81 pl. et une carte. (63 th. Pl. col. 200 th.)

La traduction franç. *Paris, Arth. Bertrand* 1842. 3 vol. gr. in-8°. est accompagnée de l'atlas de l'original allemand.

Maximilian (empereur d'Allemagne). In dem Büchlin findt man beschriben die Fürsten granen und frühen, die uff den tage ze frāckfurt mit der Kayserlichen majestat vñ allerdurchluchstigen fürstē ān hereī. Keyser Friederichen dem dritten. zur der erwelung des durchleichtigen fürsten. Maximilians Ertzherzog zu Osterreich der Keyserlichen majestat sune zuo einem Römischen Kunig erschinen sind. Anno dñi M. CCCC. LXXXVI. iar. (*A la fin:*) Also wasz die erwelung gescheen uff Donerstag nach Invocavit. Anno Dñi M. CCCC. LXXXVi iar. OMDMM Getruckt vnd volendet zu stutgarten. in-fol. Av. une fig.

Annoncé par *Panzer, Deutsche Ann* T. I. p. 161 sq. Une seconde éd. *s. l. ni d.* in-fol. (8 ff. à 37 l.) est citée par *Hain* n°. 10928. Il y en a un texte original en latin: *Codicillus presens indicat nomina principum comitū et baronū qui ad illustrissimi principis ı dñi Maximiliani archiducis austrie ducisq3 burgūdie electionum in Romanorū regē in opido franckfordensi cōuenere . . . Anno dñi Millesimo. CCCC. LXXXVj. XXViij die Marcij. etc. s. l. ni d.* in-4°. Goth. (22 ff. à 36 l.)

—— Die Kronung des durchleüchtigesten fürstē vñ herrn Maximilianus erczherczog zu österreych. zu einem Römischen Künig. So durch die Curfürsten des heiligen Römischen reichsz zu Ache. volpracht vnd geschehen ist. s. l. ni d. (Augsb., Ant. Sorg.) in-fol. (10 ff. de 2 col. à 40 l.)

Maximilian (empereur d'Allemagne). Contra falsos francorū litteras pro defensione honoris serenissimi Romanoꝝ Regis semper Augusti. s. l. ni d. (Aug. V., Erh. Ratdolt *vers* 1498.) in-fol. (6 ff.)

Au f. 4 recto se lit la date de la composition *Anno domini* 1492 *mense Majo.* Il en existe une trad. allemande intit.

Antwurt zu handthabung vnd behaltnusz Römischer Künigklicher Maiestat eeren vñ glympffens. der Statthalter vnnd Räte des hohen Rats zu Mächeln in Brabant. vnd aller andern Nyderlande. auff der Frantzosen falsch. ertycht. nuszschreiben. zwischen des Allerdurchl. Groszmächt. Röm. Kön. Maximilians. Freulin Anna Hertzogin zu Britani seiner genaden genaden gemahel. vnd des Künigs zu Franckreych. s. l. ni d. in-4°. (15 ff.)

—— Von der erledigung der Kuniglichen Maiestat vnd von allen hendeln geschehen in niderlaud pisz zu ende. (*Au vers. A la fin:*) M. CCCC. Im LXXXViij. iare. s. l. in-4°.

—— Kunig Maximilians croenng vnnd gemeiner landfride. s. l. 1456. in-4°.

Cité par *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 230 verso. Une seconde éd. *s. l. ni d.* in-4°. se trouve indiquée chez *Panzer* T. II. p. 403.

—— Ordnung des Heiligen Römischen Reichs. s. l. (Nürnberg) 1500. in-fol.

Première collection, fort remarquable de ces sortes d'ordonnances (voir *Panzer* T. I. p. 493.).

—— Das ausz schreyen vnd eroffnūg des heyligisten Püntnuss zwischen Babst Julie II vnd Maximilian, erwelten Keyser. s. l. ni d. (1512.) in-4°.

—— Wie vnd welcher gestalt K. Mai. mit sampt den Künigen von Ungern vnd Polen am 16. Julii 1515 zu Wien eingeritten ist vnnd was sich aldo verlauffen hat. s. l. ni d. (1515.) in-4°.

—— Dit syn die wonderlycke Oorloghen van den Keyser Maximilien. Thantwerpē 1516 dē 24. Julii. in-fol. Av. 72 gr. en bois.

Il y en a une trad. française par Delepierre: *Brux.* 1839. in-8°.

—— Joc. Mennel, Seel vnnd heiligenbuch Keiser Maximilians altfordern, als weyt ich vff Irer Keis. Mejestet gnedich befelch allenthalben hab mögen erfaren. Freib. im Breisgau, Joh. Wörlin 1522. in-4°. Av. le portr. de Max. (2 fl. 48 kr. Beck.)

—— Correspondence avec sa fille Marguerite, publ. p. la prom. f. p. Le Glay. Paris 1839. 2 tom. in-8°.

—— Lettres inédites sur les affaires des Pays-Bas, publ. p. Gachard. Brux. 1851. T. I (1478—88). T. II (1489—1508). ib. 1852. in-8°. Av. 2 facs.

—— Geheimes Jagdbuch Kaiser Max. und von den Zeichen des Hirsches, eine Abhandl. d. XIV Jhdts. z. erst. M. herausg. v. Karajan. Wien 1858. in-12. Av. 1 pl. (1 th.)

Pour ses autres ouvr. voir les art. *Dürer, Theuerdank, Treitzsauerwein* et *Triumphwagen.* cf. *Wiener Jahrb.* T. XLVII. p. 77 sq. *Anz. Bl.* p. 17. 78 sq. XLVIII. *Anz. Bl.* p. 58 sq. *Oestreich. Plutarch* T. V. p. 159 sq. *Hormayr, Taschenb.* 1820 p. 279 sq. 1823. p. 6?3 sq. 1824. p 5 sq. 1827. p. 186 sq. *Hammer, Falknerklee* p. 94 sq. *Primisser, Ambraser Samml* p. 283 sq.

Maximis, Fr. Xavier de. Musei etrusci quod Gregorius XVI pont. max. in aedibus Vaticanis constituit monimenta linearis picturae exemplis expressa et in utilitatem studiosorum antiquitatum et bonarum artium publici juris

facta. (Romae) ex aedibus Vaticanis 1842. 2 vol. in-fol. (90 fr. Raoul-Rochette.)

238 pl. gr. avec un texte imprimé en langue italienne. Les titres des deux volumes et l'adresse au pape, par Franç. Xav. de Maximis, sont gr. en taille-douce.

Maximus, S., ou Confessor. Opera, graeca ex mss. codd. eruta, nova versione subacta notisque illustr. op. et st. Fr. Combefis. Paris., Andr. Cramoisy 1675. 2 vol. in-fol. (10 ff. 751 pp. 2 ff. 755 pp.) 2 l. 15 sh. Nutt.

— S. P. N. Maximi confessoris, Graecorum theologi eximiique philosophi Opera omnia, cura et st. Fr. Combefis, adauxit Fr. Oehler accur. J. P. Migne. Paris., Migne 1860. 2 vol. gr. in-8°. à 2 col. (22 fr.)

Mr. Migne a publié à part la version latine en 1 vol. in-8°. y compris *Georg. Pisidae, diaconi, et Theodori Rhaitensis quae supersunt.*

— Maximi conf. de variis difficilibus locis SS. PP. Dionysii et Gregorii ad Thomam V. S. librum ex cod. ms. Gudiano descr. et in lat. serm. interpr. post J. Scot's et Th. Gale tentamina n. pr. integr. ed. Fr. Oehler. Halae 1857. in-8°. (2⅔ th.)

Publié aussi sous le titre d'*Anecdota graeca* T. I.

— S. Max. Centuriae quatuor de Charitate graece e. lat. Vinc. Obsopoei vers. et psalmis 146, 34, 103, 20, 57, 125, 25 paraphr. carm. eleg. per eund. Obsop. tract. Hag. per Joh. Secerium 1531. in-8°.

— . . . . . . c. aliquot div. exempl. excusis et cum primis quodam ms. dilig. coll. et multis mendis repurg. st. Joa. a Fuchte. Helmaest., typis haer. Jac. Lucii 1616. in-8°. (16 ff. 246 pp. 2 ff.)

— Mystagogia. Ex codd. mss. Reip. Augnst. et Maximi Margonii n. pr. ed. c. interpr. lat. Ejd. S. Maximi definitiones integritati restit. op. D. Hoeschelii. Aug. ex off. typogr. Joa. Praetorii 1599. in-8°. (8 ff. 76 pp. 81 pp. 2 ff. 1 f.) 1 th. Weigel.

— Ambigua S. Max. s. Scholia ejus in difficiles locos S. Greg. Nazianzeni gr. et lat.; access. Joa. Scoti Erigenae de divis. naturae s. de rerum naturis libri V ed. Th. Gale. Oxonii 1681. in-fol.

— Loci communes LXXI ex sacris et profanis Libris graecis congesti Jo. Ribitto interpr. ejd. Aphorismor. de perfecta charitate et aliis virtutibus christ. Centur. IV. Vinc. Opsopoeo Interpr. Antv. ap. Jo. Bellerum typis Jo. Withagii 1555. in-16.

Il existe une éd. antér. en grec et en latin p. Cnr. Gesner: *Tig., Chr. Froschover* 1546. in-fol. (v. **Melissa.**)

— B. Max. mon. Capitum theologicor. Centuriae V. Gr. et Lat. seorsim Joa. Pico interpr. Paris. ap. Guil. Morelium 1560. in-8°. (2 th. Weigel.)

— B. Max. Scholia in eos B. Dionysii libros qui extant. Michaelis Syngeli laudatio ejusdem. Paris. 1562 mense Februario apud Guil. Morelium. in-8°. (14 ff. 400 pp.)

Il y a plusieurs trad. latines des écrits de Maximus, p. ex.: *Beati Max. Conf. etc. de incarnatione verbi tum caeteris ad pietatem conducentibus quaestionibus dial. interpr. Bilib. Pirkheymero Norimb. exc. Joa. Petrejus* 1530. in-8°. et *Opuscula XIII contra Monothelitas* et *Acephalos latine n. pr. ed. ex interpr. Fr. Turriani. Ingolst. ex typ. Eder.* 1605. in-8°.

Maximus hieromonachus Peloponnesensis. De sacramento eucharistiae, gr. lat. interpr. Jank. Thomasio Philips. Lond. 1715. in-8°.

Maximus philosophus. *Περι Καταρχων* (graece). Rec. et cum annotatt. crit. ed. El. Gerhard. Lips. 1820. gr. in-8°.

La première éd. très confuse du texte de ce poème avait été donnée par *Fabric., Bibl. Gr.* T. VIII. p. 415—448 (édition d'Harles T. IX. p. 322 sq.).

Maximus Taurinensis. Opera aucta atque adnotatt. ill. (a Brunone Bruni). Romae 1784. gr. in-fol. Av. facs. (2 l. 2 sh. Nutt. 11 th. Weigel.)

Les oeuvres de cet auteur avaient d'abord paru avec *Leonis M. Opera.*

Maximus Tyrius. Sermones s. disputationes XLI gr. n. pr. editae. (Paris.) H. Stephanus 1557. in-8°. — Eaedem ex Cosmi Paccii interpr. (lat.) ab H. Stephano emendata. ib. 1557. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (2⅔ th. Weigel. 7 sh. 9 d. Bohn. 4 sc. 50 b. Gallarini.)

Première édition faite sur deux mss.

— Dissertationes (gr. lat.) cum interpret., notis et emendatt. D. Heinsii. Acc. Alcinoi in doctrinam Platonis introd. ab eodem emend. et alia ejusdem generis. Lugd. B., Patius 1607. 3 tom. en 1 vol. in-8°. (1½ th. Weigel. 10 sh. 6 d. Bohn.)

12 ff. 408 pp. (texte grec) 6 ff. 412 pp. et 2 ff. (version latine) et 82 ff. non ch. (des notes). C'est le texte de H. Estienne avec des corrections tirées d'un man. et accomp. d'une version latine. On y trouve aussi *Pythagoreorum fragmenta* et *Apulejus de Deo Socratis* (v. *Hoffmann, Lex. bibliogr.* T. III. p. 82 sq.).

— Diss. philosophicae, c. interpr. et notis Dan. Heinsii hac secunda edit. emendatioribus. Acc. Alcinoi in Plat. Introd. Lugd. B. ap. Joa. Patium 1614. — Notae et Emendd ad Max. Philos. ib. 1614. in-4°. (10 ff. 534 pp. et 17 ff.) 1⅔ th. Weigel. 2 sc. 50 b. Gallarini.

Les *fragm. Pyth.* et *Apul. liber* y manquent.

— Dissert. ex nova interpr. recens ad Graecum contextum aptata et coll. e regione: add. numeris et error. autor. edd. quam dilig. detersis. Lugd., sumpt. Cl. Larjot 1631 (1630). in-8°. (4 ff. de prél. 496 pp. 1 f.) 1½ th. Weigel. 1 sc. 50 b. Gallarini. 6 sh. 6 d. Libri.

— Dissertationes. Gr. et Lat. Ox. e theatro Sheldon. 1677. in-12. (1⅓ th. Weigel.)

Le texte y est souvent corrigé sur des conjectures.

— Dissert. ex interpr. Dan. Heinsii. Rec. et notulis ill. Joa. Davis. Cantabr. ex off. Joa. Hayes 1703 imp. Alex. Bosvile. in-8°. (8 ff. 435 pp. et 5 ff.) 2⅔ th. Weigel.

Texte de Heinsius peu changé et accompagné d'un choix de ses notes.

— Dissert. Ex rec. Joa. Davisii etc. Ed. II ad duos codd. mss. locis quamplurimis emend. notisque locuplet. aucta. Cui access. viri eruditiss. Jer. Marklandi etc. annotatt. Lond. exc. Gul. Bowyer. sumpt. soc. ad literas promov. instit. 1740. in-4°. (17 pp. 2 ff. 727 pp. 4 ff.) 9 sh. Hibbert. 1 l. Drury. 5 th. Weigel.

Cette édition soignée par J. Ward donne le texte sur deux mss. d'Oxford et de Paris; l'ordre des dissertations a été changé sur la même autorité. L'opinion de Markland que Maximus ait entrepris lui-même une double récension de son texte, a été réfutée par *F. A. Bornemann, De gemina Xenoph. Cyropaediae et Maximi Tyrii recensione dissertt. crit. Schneeb.* 1814—16. 3 part. in-8°.

— Dissertationes. Ex rec. Joa. Davisii etc. Editio altera ad duos codd. mss. emend. notisque locuplet. aucta cui access. Jer. Marklandi etc. annotatt. recudi cur. et annotatiunculas de suo add. J. Jac. Reiske. Lips. imp. Gth. Thph. Georgi 1774—75. 2 tom. in-8°. (5 th. Weigel. 5 sc. Gallarini.)

— *Μαξιμου Τυριου λογοι, ἐκδοθ. ὑπο Νεοφυτου Δουκα. Ἐν Βιεννῃ* 1810. in-8°.

— Voyez **Theophrastus.**

Il existe une éd. séparée du *Λογος τισι χαριστεον τον κολακα του φιλου gr. et lat. ex rec. Davis. c. notis varr. et suis ed. J. Ad. Schier, Athenis ad Elmum* 1760. in-8°. La trad. latine est celle de Jun. Casselius, publiée séparément *Helmaest. excud. Jac. Lucius* 1590. in-4° (4 ff.)

Maximus Tyrius.

Traductions.

Maximi Tyrii phil. Plat. Sermones a graeca in latinam linguam versi Cosmo (Paccio) interprete (*A la fin:*) Impressum Romę apud Jacobum Mazochium Romanę Achademia Bibl. 1517 die XV mensis Octobris. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin (12 fl. 15 st. Hulsius nº. 4434). cf. *Bibl. Exquisitiss.* 1732. p. 205.

Reprod. avec des corrections par Beatus Rhenanus: *Basil. ex aedibus Joa. Frobenii sexto Calendas Febr.* 1519. in-fol. (2 th. Weigel.) *(ex castig. G. Alb. Picti) Paris.* 1554. in-12. *(ab H. Stephano quampl. in locis emend.) ex off. Hr. Stephani* 1557. in-8º.

Max. Tyrius philos. Reden übers. v. C. T. Damm. Berl. 1764. in-8º.

Maxime de Tyr, traduit par Fed. Morel. à Paris 1607. in-12.

Traites de Maxime de Tyr. Qui sont quarante et un discours profondement doctes et grandement eloquens: De nouveau mis en françois (par Guillebert). Rouen, J. Osmont 1617. in-4º.

Discours philos. de Max. de Tyr, trad. du grec par J. H. S. Formey. Leyde 1764. in-12.

Dissertations de Max. de Tyr, hist. et philos., trad. p. J. J. Combes-Dounous. Paris 1803. 2 vol. in-8º. (2⅔ th. Weigel.)

Playdoyer pour les laboureurs contre les gens d'armes, traduit du Grec de Maxime de Tyr. à Paris, chez Fed. Morel 1595. 1596. in-8º.

Dialoghi di Massimo Tiro in Italiano e Spagnuolo. In Venezia per Bologniao Zaltieri 1569. in-4º.

Discorsi di Mass. Tyrio Filos. Plat. trad. dal S. Piero de Bardi, Conte di Vernio. In Venez. 1642 appr. i Giunti. in-4º. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

The Dissertations of Maximus Tyrius, transl. from the Greek by Th. Taylor. London 1804. 2 tom. in-8º.

H. Vaughan avait déjà traduit dans son *Olor Iscanus, a coll. of some select poems. London* 1650. in-8º., la suivante pièce: *Of the diseases of the mind and of the body, and which of them is most pernicious „The question stated and decided by Maximus Tyrius a Platonic philosopher; written originally in the Greek and put into Latin by J. Rainolds* etc."

Maximus, Marcus, episc. Caesaraug. Continuatio Chronici omnimodae Historiae ab a. Chr. 430 (ubi Flav. C. Dexter desiit) usque ad a. 1612 quo Maximus pervenit. Vna cum additionibus S. Braulionis, Helecanis, Taionis et Valdoredi Caesaraugustanorum itidem episcoporum accuratiss. op. et st. Frac. Bivarii. Madr. 1651. in-fol. (15 sh. Salva. 5 th. Weigel.)

Maximus Pacificus. Hecatelegium (sive elegiae nonnullae jocosae et festivae etc.) Florentiae p. Antonium Mischominum idibus noueb. 1498. in-4º. (99 ff. à 26 l. p. p.) 651 fr. Audry. 3 l. Heber.

Il existe un ex. à la bibl. imp. de Paris qui, à la place de l'épitre à Mathias Corvinus (20 l. Heber VIII. nº. 182. 466 fr. Nodier. 570 fr. Libri) a une autre adressée *Rmo D. Francisco Soderino, episcopo volaterrano* etc. (v. *De Licteriis* T. II. p. 103 sq.)

Ce recueil élégiaque de poésies obscènes renferme 100 pièces, reparties en 10 livres de 10 pièces chacun, et c'est pour cela qu'il porte le titre d'*Hecatelegium.* Au IIIe livre se trouve (f. 6 de la sign. *C.*) la pièce *ad Priapum* qui prouve que dès l'année 1489 la *syphilis* était connue en Europe. Cette pièce et aussi celle du IXe livre, *De matrona*, ont été rapportées en entier par Ant. Nunez Ribeyro Sanches aux pp. 37 et suiv. de son *Examen hist. sur l'apparition de la maladie vénérienne en Europe. Lisbonne (Paris)* 1774. in-12. *Leyde* 1776. in-8º. et dans les *Anecdotes de Medecine. Lille* 1766. in-8º. T. I. p. 121 sq. Voir *Murr, Journal* T. XIV. p. 80.

Maximus Pacificus. In hoc libello haec continentur: Pacifici Maximi Poetę Asculani elegię nō nullę iocose & festinę. Laudes nonnullorum uirorum, urbium & locoℝ: Inuectiuę in quosdam. Laudes patrię Asculanę & alia quędam iucunda & docta. (*A la fin:*) Joannes Jacobus de Benedictis Bononiensis: Camerini excudebat: suis & Lodouici Placidi Camortis socii sumptiba ... Quintili mense medio hujus anni christiani ritus. M. D. XXIII. pet. in-4º. (96 ff. non ch. à 27 l.) Lettres rondes. (21 fr. Gaignat. 15 sh. Heber. 2 l. 6 sh. Libri. 8 sc. Gallarini.)

Premier livre impr. à Camerino, ville dont Cotton indique la première production typogr. sous l'année 1575.

—— Opera: Lucretiae lib. II.; Virginiae lib. II.; elegiarum lib. XX.; de bello spartaco lib. VI; de bello Cyri LL. VII. De bello Syllae et Marii LL. II. De componendis carminibus. Grammatica. De declinatione verborum graecorum. Poema ad J. Salvalium. Invectiva in Aug. Politianum. Impressum Fani per Hier. Soncinum 1506. in-8º. (65 ff.) 25 fr. de St. Leger. 18 fr. Courtois. 224 rs. de la Cortina.

Tous les exempl. connus de cette éd. ne contiennent que les poèmes: *Lucretia* et *Virginia:* néanmoins au dern. f. se lisent la date, la souscription et le registre de toutes les oeuv. citées ci haut. Selon l'abbé de Saint-Léger probablement Jérôme de Soncino avait déjà publié les autres ouvrages de l'auteur et il a voulu qu'on pût les réunir sous un titre collectif. L'éd. de ces deux poèmes, donnée par le même imprimeur en 1500 (selon *Maittaire* T. I. p. 473), doit son origine à une faute d'impression.

—— Carmina recens ad autographum Ant. Magliabechii. Parmae, Galeatius Rosatus 1691. in-4º.

Édition mutilée, dans laquelle manquent non seulement les passages les plus libres, p. ex. celui sur la maladie vénérienne, mais encore l'avant-dernière pièce du Xe livre intit. *Turca*, laquelle est une vive declamation contre l'Italie (voir *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 724 sq.) Plusieurs de ces poésies se trouvent dans le vol. intit.:

Fescennina s. Ant. Panorm. Hermaphroditus, Pacif. Max. Elegiae jocosae, Joa. Secundi Basia a. pr. Ennii Jacodetii cura coll. Typis Jo. Giraltii 1790. in-8º.

Mr. Brunet fait encore mention des édd. suivantes de plusieurs pièces de cet auteur:

Pacificus Maximus Poeta Asculanus Joanni fatuli Saluato. (carmen) s. l. ni d. pet. in-4º. (6 ff. à 28 vers par p.) Lettr. rond.

Imprimé à Florence de 1480—90 avec les mêmes caractères que l'*Hecatelegium* éd. de 1489, ainsi que les suivantes pièces:

Oratio Pacif. Max. Ascul. habita ī senatu Lucensi in uexillorum assignatione. (A la fin:) *Pacifici Maximi. As. carmē oratiō subiūctū. Finis. s. l. ni d.* pet. in-4º. (4 ff. à 27 l.)

Pacif. Max. poetę Ascul. ad magnificum Jacobum Saluiatum de cōponendo hexametro & pentametro libellus incipit. — ad eundem Jacobum Saluiatum Kalendarum Rota. (A la fin:) *Impressum Florentiae Anno grat. MCCCCLXXXV. pridie Idus Julias.* pet. in-4º. (10 ff. à 24 l. p. p.) Car. rom.

On y trouve ainsi que dans la réimpr. *(Pacifici Magnifici* [sic] ... *de componendo hexametro et pentametro libellus ... Excussum Erffurdie p me Joannē Knappum. Anno &c.* I. 30. 10 [sic pour: 1510.] in-4º. Goth. [8 ff.]) quatre figures avec les morceaux découpés qui se trouvent aux ff. 5, 7, 9 et 10 et dont les unes se rapportent à la mesure des vers et les autres à la formation du calendrier. (122 fr. Libri 1847. nº. 266.)

Poesie inedite (lat.) di Pac. Massimi in lode di Baccio II Baglioni con una narrazione delle sue geste da G. B. Vermiglioli. Perugia, Baduel 1818. in-4º.

Maxwell, James. The laudable Life and deplorable Death of Prince Henry. Together with some other Poems, in Honour of King James, Prince Charles and Princesse Elisabeth. London, E. Allde 1612. in-4º. (2 l. 11 sh. Nassau. 10 l. 10 sh. Bibl. Anglo-Poet. nº. 459.)

—— The Golden Art or the right Way of Enriching. London 1611. in-4º.

—— The golden Legend or Mirrour of religious Men and

godly Matrons, concerning Abraham, Isaac and Jacob and thair wives. London 1611. in-8°.

Maxwell, James. Quean Elizabeth's Looking Glasse of Grace and Glory. London 1612. in-8°. (1 l. 11 sh. Chalmers.)

—— A monument of Remembrance, aracted in Albion, in Honor of the magnificent Departure from Brittanie, and honorable Recoiving in Germanie of the two most noble Princes Fredericke and Elizabeth. London, N. Okes 1613. in-4°. (24 ff.) 10 sh. 6 d. Heber. 2 l. Bindley. 2 l. 10 sh. Jolley.

—— Carolanna that is to say, a Poame in Honour of our King, Charles-James, Queene Anne and Prince Charles. By James Anneson. London, Edw. Allde (1614.) in-4°. (48 pp.) 1 l. 17 sh. Sykes. 4 l. 14 sh. 6 d. Bindley.

Maxwell. The field book or sports and pastimes of the Un. Kingdom. London 1833. gr. in-8°. Av. fig. (1 l. 5 sh.)

May, Edward. Epigrams divine and morall, two centuries. Impr. by T. B. for John Grove 1633. pet. in-8°. (2 l. 5 sh. Heber. revendu 16 l. 10 sh. Halliwell.)

May, Phil. La Chiromancie médicinale accomp. d'un traité de Physionomie et d'un autre des marques qui paroissent sur les Ongles des doigts, par MM. de Franconie et par Phil. Henri Trouchses de Vrezhausen. La Haye 1665. in-8°. (1 fr. 17 c. Filheul.)

Le texte allemand a paru: *Lpzg.* 1691. 1697. 1739. in-8°.

May, Sebast. de. Fabulario en que se contienen fabulas y cuentos diferentes algunos nuevos y parte sacados de otros. Valencia, Fel. Mey s. d. (1613.) in-8°. Av. fig.

May, Thomas. The History of the Long Parliament of England, which began Nov. 3. M. DC. XL, with a short and necessary View of some precedent years. London 1647. in-fol. (10 sh. 6 d. Hibbert. 16 sh. Roxburghe. 1 l. 18 sh. Drury.)

Il y a une réimpr. soignée de cette histoire impartiale avec des additions par le baron Maseres: *London* 1812. in-4°. Av. son portr. et la vue des deux maisons du parlement (15 sh. Bohn) reprod. *ib.* 1854. in-8°. Il existe aussi une trad. lat.: *Lond.* (1650.) in-12. et un *abrégé* en anglais (*London* 1650. in-12. 1655. in-12. Av. le portr. de May p. Cross.)

—— The Reigns of King Henry the Second, written in seven Bookes. London 1633. pet. in-8°. Av. le portr. du roy p. Vaughan. (11 sh. Hibbert. 1 l. 10 sh. Sykes.)

—— The victorious Reigne of King Edward the Third, written in seven Books. (*En vers.*) London 1635. in-8°. Av. le portr. du roy. (10 sh. Roscoe. 14 sh. Hibbert. [daté 1838]. 2 l. 10 sh. Bingley.)

—— The life of a satirical Puppy, called Nim, who worrieth all those Satyrists he knows and barkes of the rest. London 1657. in-12. (118 pp.) Av. front. cont. les portr. de Nim et de son mari Oliver Bunge dans le costume du temps. (2 l. Heber. 1 l. 18 sh. Hodgson.)

—— Supplementum Lucani, libri VII, authore Th. Maio, Anglo. Sec. ed. Lond., M. Flesher 1646. in-12.

Ce supplément de la Pharsale de Lucain réimpr. souvent (voir **Lucanus**) avait été d'abord donné en anglais sous ce titre-ci:

A continuation of Lucan's historical poem till the death of Julius Cesar. London for James Boler 1630. in-12. Av. titre gr.

Nous citons encore ces pièces dramatiques (voir *N. Monthly Mag. N. Ser.* T. II. p. 70 sq.)

The Heire, a comedy. London 1622. 1633. in-4°. (12 sh. Roxburghe. 6 sh. Heber.) reprod. dans *Dodsley. Coll. of Old Plays.* T. VIII. p. 89 sq.

Antigone, a tragedy. London 1631. in-8°. (1 l. 18 sh. Caldecott.)

Cleopatra, a trag. London 1639. in-12. (7 sh. Caldecott.)

Julia Agrippina, Empresse of Rome, a Trag. London 1639. in-12.

Reprod. avec la préc. (*Two tragedies etc.*) *ib.* 1654. in-12. (1 l. 3 sh. Nassau.)

The Old Couple, a comedy. Lond. 1658. in-4°. (6 sh. Heber.) Repr. par *Dodsley* T. X. p. 375 sq.

May, Le, de Paris. s. l. M. DCXX. in-8°.

Poëme reprod. p. *Fournier, Var. hist.* T. VII. p. 193 sq.

Mayans, y Siscar, D. Gregorio. Origenes de la lengua española por varios autores, recog. p. M. y S. Madrid 1737. 2 vol. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d. [gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d.] Salva.)

Nous citons du même littérateur:

Epistolarum libri VI. Valentiae Edetan. 1732. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva.) *Lugd.* 1733. *Lips.* 1737. in-4°.

Spec. biblioth. Hispano-Mayans. Hann. 1753. in-4°. (14 sh. Salva.)

Cartas morales, militares, civiles, literarias de varios autores españoles. Madrid 1734. pet. in-8°. (10 sh. Salva.) 1756. 2 vol. in-8°. (cette éd. contient plusieurs lettres, non compr. dans l'éd. préc. — 1 l. 1 sh. Salva.) *Val.* 1773. *Madrid* 1774. 5 vol. in-8°. (2 l. 2 sh. Salva.)

Retorica, Valencia 1757. 1786. 2 tom. in-8°. (12 sh. Salva.)

El Orador christiano, ideado en tres dialogos. Valencia 1786. in-8°. (5 sh. Salva.)

Institutionum philos. moralis LL. III. Metr. 1777. 2 vol. in-8°. (10 sh. Salva.)

Defensa del rei Witiza. Val. 1772. in-4°.

On y joint *Carta de D. Fr. Josef de S. Pedro de Alcantara Castro escrita al Sr D. Gr. M. i S. sobre la Defensa del rei W. Val.* 1773. in-4°. (ens. 9 sh. Salva.)

Gramatica de la lengua latina. Val. 1771. 7 vol. en 6 tom. in-8°. (1 l. 10 sh. Salva.)

Conversacion sobre el Diario de los literatos de España por D. Placido Veranio. Madr. 1737. pet. in-8°.

Réponse à une critique que ce journal, publié à Madrid de 1737 à 1747 en 7 vol. pet. in-8°, avait donnée de ses *Origenes de la lengua esp.*

Ensayos oratorios. Madrid 1739. in-8°.

Coleccion de cartas eruditas a D. José Nebot y Sanz. Val. 1791. T. I (seul) pet. in-4°.

Voir sur les écrits du M.: *Sempere, Ensayo de una bibl. esp.* T. IV. p. 14—30.

Mayen, Der Gaystliche. Gar ein schöne nuezliche leer, eingeschlossen Gaystlichen personen lieblich zelesen. Landshut, J. Weyssenburger d. Verleg. d. frawen Affra Langenmentlin 1533. in-4°. (128 ff. — ⅔ th. Lempertz. 1 fl. 24 kr. Beck.) München d. Andre Schobsser 1550. 28. Aug. in 8°.

Mayenne, Correspondance du duc de, publiée sur le man. de la bibl. de Reims p. E. Henry et Ch. Loriquet. Reims et Paris, Didron 1860. T. I. in 8°.

Tiré à 100 ex. sur pap. vergé aux frais de l'Acad. imp. de Reims.

Mayer, C. Ritter von. Heraldisches A-B-C-buch; das ist: Wesen und Begriff der wissenschaftlichen Heraldik, ihre Geschichte, Literatur, Theorie und Praxis. München 1857. gr. in-8°. Av. 66 pl. en partie col. et 100 vign. en bois. (9 th. Stargardt.)

Mayer, Dan. Architektura. Von Auszteylung der 5 Saulen etc. Frcft. a. M. 1612. in-fol. Av. des pl. en t. d. gr. p. De Bry.

Mayer, G. Beschreibung von dem Namen, Herkommen vnd Vrsprung der ersten weltlichen Obrigkeit. (*En vers.*) Ansp. 1539. in-4°.

—— Ain Christlich Fassnacht Küchlein oder Osterfladen, Alten vnnd Jungen (von tollen, unbesinnten, wilden wesen sich zu enthalten) zu güttem, in dise Reimen beschryben. Augsb., Schönigk 1581. in-12.

Mayer, Geo. Voyez **Mayr, G.**

Mayer, J. Dialogus oder Gespräch des jüngst gehaltenen Bayrischen Landtags, in der weit berümbten Fürstlichen Hauptstatt München, anno 1605. München 1606. in-4°.

Mayer, J. Specelam peccatorum meral. Das ist: Spiegel der Siben Hauptlester, vn Siben Tegenten. Nach peetischer Art beschrieben. Münnich 1605. in-4°.

—— Triumph dese standhafftigen Edlen Ritters un Martyrersa Christi H. Cestuli, auch ein Lehspruch der Stett Lendeahnt. (*En vers.*) München, Niclas Heinrich 1604. in-4°.

Mayer, J. D. Veyez **Meyer.**

Mayer, Jean. Pemena Franconica. Description des arbres fruitiers, qui se cultivent au jardin de la cour de Wurzburg (en allem. et en franç.). Nürnb. 1776—1801. 3 vol. in-4°. Av. pl. enlem. (87⅔ th. pap. de Holl. 145⅚ th.)

Cet ouvrage magnifique contient dans le Ier vol. 35 pl., y compris le titre gr. et le plan du jardin de la cour de Wurtzbourg, le IIe 77 pl. et le IIIe 155. Les trois vol. ont reparu sous un nouv. titre, daté de 1801.

Mayer, L. Views in Egypt from drawings in the possession of Sir Rob. Ainslie, taken during his embassy to Constantinople, by Luigi M., with an history of the country. (*En angl. et en franç.*) London pr. by Bensley for Bowyer 1801. gr. in-fol. Av. 48 pl. col. (60 fr. De Bure. 39 fr. Labédoyère. 99 fr. Langlès. 3 l. 5 sh. Gough. 8 l. 10 sh White Knights.)

Il y a des ex. avec le texte franç. datés de 1802, et d'autres avec le texte anglais datés de 1801.

—— Views in Palestine, from the orig. drawings of L. M. with an hist. and descriptive account of the country and its remarkable Places, in English and French. London, R. Bowyer 1804. in-fol. imp. 24 pl. col. (4 l. 6 sh. Gough.)

La seconde partie de cet ouvrage porte le titre

Views in the Ottoman Empire, chiefly in Caramania, a part of Asia Minor hitherto unexplored, with Descriptions in English and French. London, R. Bowyer 1803. in-fol. imp. 24 pl. col. (3 l. 13 sh. 6 d. Gough. Av. le préc. 86 fr. Labédoyère.)

—— Views in Turkey in Europe and Turkey in Asia, comprising Roumelia, Bulgaria, Wallachia, Syria and Palestine, and in some of the Mediterranean Islands, from the original Drawings taken for Sir R. Ainslie by L. M. London, R. Bowyer 1810. 2 part. en un vol. in-fol. Av. 71 pl. col. (190 fr. Langlès. 101 fr. Labédoyère. 70 fr. Renouard.)

La prem. éd. de cet ouvrage avait été publiée en 4 parties par le graveur W. Watts (*London* 1810); elle n'a que 54 pl., dont 4 servent de frontisp.

Mayer, Martin. Ein schön lied von einem Ritter ausz Steyermarckt genant Trimnnites vnd von eines Künigs tochter ausz Denmerck, genent Floredebel. Im Hertzog Ernst thon. Nürnb., J. Gutknecht s. d. in-8°. (8 ff.)

Reprod. *Nürnb. d. Kunigund Hergotin* 1532. in-8°. (8 ff. et dans *Adelung's Magaz.* T. II. P. II. p. 51—64.) *Zürich by Aug. Friesz s. d.* in-8°. (8 ff. — et chez *Körner, Deutsche Volksl.* p. 68—83.) *Nürnb. d. Val. Fuhrmann s. d.* in-8°. (8 ff. — et dans *Goedeke, Mittelalter* p. 565 sq.) et dans le *Frcft. Liederb.* 1582. in-8°. n°. 225 (éd. de Bergmann p. 309 sq.).

Mayer, Tobias. Tabulae motuum solis et lunae novae et correctae: quibus accedit Methodus longitudinum promota. Lond. 1770. in-4°. (1 sh. Libri.)

Publié par Maskelyne. Nous avons du même astronome:

Theoria lunae juxta systema Newtonianum. Lond. 1767. in-4°. (6 fr. Asher.)

Lunar Tables improved by C. Mason. London 1787. in-4°.

Mayer's Catalogue of stars corrected. London s. d. (1826.) in-fol. (12 fr. Asher.)

Unterricht zur pract. Chemie. Gött. 1804—16. 5 vol. in-8°. Av. pl. (6 fr. Asher.)

Astronom. Observations made at Gottingen from 1756 *to* 1761. *London* 1826. 2 tom. in-fol.

Mayerberg, Aug. Iter in Moscoviam Augustini baronis de Mayerberg et Horatii Gul. Calvuccii ab imper. Leopoldo ad tzarem Alexium Mihalowiez anno 1661 ablegatorum, descr. ab ipso bar. de M., cum statutis moscoviticis ex russico in latinam idioma translatis. s. l. ni d. in-fol. (236 pp.) 9 fl. Crevenna. 16 fr. Boulard. 55 fl. vente Butsch. 45 fr. Asher. 15 th. Stargardt. 96 fr. Tross.

Il y en a une trad. française abrégée: *Leyde, Harring* 1688. in-12. (6 fr. 75 c. Walckenaer. 25 fr. Asher. 2 fl. 20 kr. Butsch. 15 fr. Asher) qui a passé en italien (*Napoli* 1697. in-12. Av. une carte. 3 th. Stargardt). Voir aussi *Chmel, Hdschr. d. K. K. Bibl. zu Wien* T. II. p. 219.

Mayerberg, Aug. Aug. Freih. v. Mayerberg auf seiner Reise nach Russland. Nebst einer von ihm auf dieser Reise veranstalt. Sammlung von Ansichten, Gebräuchen, Bildnissen, Trachten etc. der Russen. Von Fr. v. Adelung. St. Petersb. 1827. in-8°. et Atlas de 64 pl. col. gr. in-fol.

Ces planches ont été copiées sur les dessins originaux faits par le peintre de la cour imp. de Russie Rdf. Storng, lesquels se trouvent dans la bibl. roy. de Dresde et y forment un vol. de 131 ff. in-fol. (v. *Ebert* n°. 13485).

Mayeres, Randulph. Travels, containing a true recapitulation of all the remarkable passages which hefull in the Authors Peregrinations and Voyages, in severall employments in the space of forthy years. London, T. H. for Rd. Harper 1638. in-12. Av. fig. en bois. (3 l. 1 sh. Heber.)

Les détails de ses voyages, faits en Irlande, à Breda, à Calais, à l'île de Rhé etc. par ordre de la reine Elisabeth d'Angleterre, sont en prose et en vers.

Mayerne, Louis Turquet de. La monarchie aristo-démocratique ou le gouvernement composé et meslé de trois formes de légitimes républiques. Paris, Jean Berjon 1611. in-4°.

Mr. Brunet raconte que cet ouvrage fut supprimé par ordre de la reine régente, parceque l'auteur y avait soutenu que les femmes ne doivent pas être admises au gouvernement de l'état. Cette opinion fut réfutée par *Louis d'Orléans* dans son livre intitulé *La Plainte humaine sur le trépas du roi Henri le Gr. ou il se traite du rapport des hommes avec les plantes qui vivent et meurent de la même façon et ou se réfute tout ce qu'a écrit Turquet contre la régence de la reine et le Parlement en son livre De la Mon. aristo-dém. Paris* 1612. 1622. *Lyon* 1632. in-8°.

et dans un second intitulé:

La défense de la monarchie françoise et autres monarchies contre les détestables et exérables maximes d'Estat des ministres calvinistes, par eux mises en lumiere en 1581 *sous le nom d'Est. Junius Brutus et de nouveau publiées en* 1611 *par L. de Mayerne Turquet sous le titre de La Monarchie aristo-démocratique, ou l'on peut voir la response a tous les arguments dont se sont servis tous les autheurs de sédition; où tout le livre de Junius Brutus est fidèlement rapporté et refuté mot à mot . . . par M. J. Baricave, docteur en théologie. Tolose, Bosc* 1614. in-4°. (987 pp.)

C'est une erreur de Moreri et d'autres bibliographes (v. *Bayle* T. IV. p. 569 sq.) quand ils ont prétendu, que l'ouvrage de Mayerne et celui du pseudo-Junius-Brutus sont la même. A l'appui du sien Mayerne a publié:

Apologie contre les détracteurs des livres de la Monarchie aristo-démocratique par D. L. de Mayerne T. s. l. 1617. in-8°.

—— Histoire générale de l'Espagne. Lyon, Jean de Tournes 1587. 2 tom. in-8°.

Il y a 27 livres qui vont jusqu'au règne de Philippe. La sec. éd., *Paris, Abel l'Angelier* 1608. in-fol. contient 30 livres qui s'arrêtent à l'année 1582 (trad. en anglais et cont. depuis 1583 p. E. Grimestone: *Lond.* 1612. in-fol. — 12 sh. 6 d. Reed) et la 3e *Paris, Sam. Thiboust* 1635. 2 tom. in-fol. augmentée de 6 nouveaux livres, s'étend jusqu'à la mort de Philippe II (Sept. 1598). Ces dates démontrent, on ne peut mieux, que c'est une erreur, quand on prétend que la première éd. a été calquée sur l'ouvrage de Mariana, paru dès en 1592, mais c'est bien vraisemblable que les deux réimpr. ont été revues sur ce dernier ouvrage-là.

Mayerne, Patrike. The Patterne of all pious prayer: a paraphrasticall Meter upon the Paternoster, Ave Maria and

Credo etc. also a Divine Panegyre on Maryland in America. Dowsy 1636. pot. in-8ª.

Maygrier, J. P. Nouvelles démonstrations d'accouchemens, avec des planches accompagnées d'un texte raisonné propre à en facilitor l'explication; IIe éd. augmentée par M. Halma Grand. Paris 1840. in-8°. et atlas do 80 pl. in-fol.

Il y en a ane éd. antérieure: *Paris* 1820—26. in-fol.

Mayhew, R. Death of death in the death of Christ. Lond. pr. by T. Snowden for the Author 1600 (1680). in-12.

Mr. Lowndes fait mention (T. III. p. 1524) d'un second ouvrage (?) de cet auteur, intitulé *Poema Mortuale or an Elegy upon Death; in Verse by R. M., no Poet, nor the son of a Poet.* 2 vol. in-8°. *Anno Predicto* 1600 (1680)

Maynard, François. Oeuvres (avec une préface par Marin Le Roy de Gomberville). Paris, Aug. Courbé 1646. in-4°. (37 fr. Giraud. 1 fl. Butsch.)

Dans ce recueil on trouve les *Pièces nouvelles de Fr. M. impr. à Tolose par Arnaud Colomiez* 1638. in-8°. et réimpr. à *Paris pour André Soubron* 1639. in-12., mais non le *Philistre*, petit poëme en stances, fait à l'imitation des *Changements de la bergère Iris* de *Lingendes* et publié à *Tournon, Cl. Michel* 1619. in-24. *Lyon, Cl. Chastellard* 1620. in-24 *Lyon, Simon Rigaud* 1621. in-12. *Paris, Mathurin Henault* 1624. in-12.

—— Lettres du président Fr. Maynard. Paris, Guill. de Luynes 1655. in-4°. Av. portr. (40 fr. Giraud.)

V. sur M. *Chardon de La Rochette, Mélanges* T. I. p. 362 sq.

Maynard, John, Lutenist at the most famous Schoole of St. Julians in Hartfordshire. The XII Wonders of the World. Set and composed for the Violl of Gambo etc. London, T. Snodham 1611. in-fol. (9 sh. Heber.)

Une réimpr. des chansons seules a été faite par Mr. Utterson dans son imprimerie privée dans l'île de Wight en 1842. in-12., tirée à 16 ex. seulement (5 sh. Bliss).

Mayne, Jasper. Two plaies, the City Match, a Comedy, and the Amorous Warre, a Tragi-Comedy, both long since written. Oxford 1658. in-4°. (5 sh. Hibbert.)

Il existe des éd. séparées de ces deux pièces, savoir: *The Amorous Warre, a Tragi-comedy. Oxford* 1648. in-4°. (6 sh. 6 d. Roxburghe) et *The citye match, a com. ib* 1639. in-fol. (5 sh. Roxburghe) reproduit par *Dodsley, Coll. of old Plays* T. IX. p. 227 sq.

Mayno, Jason de. Oratio obedientialis pro Mediolanensium principe et ejus patruo duce Barri anno 1492. s. l. ni d. (Ticini 1493.) in-4°.

Édition restée inconnue à *Hain* qui mentionne quatre autres. La nôtre contient une dédicace à Lod. Sforza, qui n'est pas dans les autres (v. *Cat. Libri* 1861. n°. 4689. Pour les autres ouvrages de ce jurisconsulte v. *Hain* n°. 10939 sq.)

Mayo, Charles. A compendious View of univ. History from the y. 1753 to the Treaty of Amiens in 1802, with notes. Bath 1804. 4 vol. in-4°. (16 sh. Sykes. 1 l. 14 sh. Hibbert.)

La même historien avait déjà donné *A chronolog. history of the European States, with their Discoveries and Settlements from the Treaty of Nimeguen in* 1678 *to the Close of* 1792. *Bath* 1793. in-fol.

Mayo, John. The Pope's Parliament. Whereunto is annexed an Anatomie of Pope Joane. London 1591. 1594. in-4°.

Mayo, H. A series of engravings, intended to illustrate the structure of the brain and spinal chord in man. London, Burgess 1827. in-fol.

Mayer, Th. Simbola de la fe, en lengua y letra China. Binondoc en las Islas Philippinas 1607. in-8°. (100 fl. 25 c. Meerman.)

355 pp. Malgré le titre c'est un catéchisme chinois, impr. avec des caractères chinois.

IV.

Mayow, John. Tractatus V physico-medici: De sale nitro et spiritu nitro-aëreo, de respiratione, de respiratione foetus in utero et ovo, de motu musculari et spiritibus animalibus, de rachitide. Oxonii 1674. in-8°.

Reprod. *Hag. Com.* 1681. in-8°. et trad. en français sous le titre d'*Oeuvres chimiques et physiologiques, trad. p. MM. Gaubert et Léop. Ledru. Paris* 1840. in-8°.

J. Mayow est le véritable inventeur de la théorie chimique de la respiration (v. *Hoefer, Hist. de la chimie* T. II. p. 260—270).

Mayr, Georg. Etlich hundert schöner, lustiger vnd gemainer Teütscher Sprüchwörter. (Augsp., d. Ph. Ulhart.) 1567. in-8°. (32 fl.)

Mayr, Henri de. Vues pittoresques de l'Orient, recueillies dans le voyage de S. A. le duc Maximilien de Bavière en Nubie, en Egypte, en Palestine, en Syrie et à Malte en 1838. Lpzg., Weigel 1839. in-fol.

Ouvrage en allemand et en français, publ. en 10 livr. de 5 à 6 pl. (3 th., fig. col. 6 th.).

—— Tableaux de genre de l'Orient, recueillis dans le voy. de S. A. R. le duc Maximilien de Bavière, et dessinés par H. de Mayr. Avec un texte explic. p. Séb. Fischer. Stuttgart 1846—49. 7 livr. in-fol. Av. 36 pl. lith.

Mayr, H. Beschreibung dess herrlichen Eynzugs Hertzog Maximilian in Bayern etc. Ihr Fürstl. Durchl. aus Lothring als seinem geliebten Herrn Schwäher mit zwölffhondert Pferden entgegen zogen und in der Hauptstatt München einbelaytet. (*En vers.*) München 1604. in-4°.

Mayr, Paul Hector. Icones familiarum Augustan. vel. ac receat. ex gente patricia. s. l. ni d. (*vers* 1550.) in-fol.

77 pl. en bois représ. des patriciens d'Augsbourg avec leurs arm. (V. **Maier.**)

Mayr, R. J. Sacri conceutus psalmorum, antiphonarum, piarum cantionum ex sola voce PP. VI. Ratisb. 1681. in-4°.

Mayvogel, J. C. Guldon-Spiegel ofte opwekkinge tot Christelijke Deugdeo. Amst., G. de Groot s. d. 2 part. en 1 vol. in-8°. Av. fig. en bois. (8 fr. Asher.)

Maza, Jac. Tractato perutile & dolectabile nominato amatorium acto ad ordinare lo amore humano alli dobiti (cosi) virtu & denario de omne illicito amore composto dal frate Jacobo Maza de Rhegio. (*A la fin:*) Napoli per Madona Caterina fo mogliere de magistro Sigismondo Mayr 1517. in-4°.

Mazarin, le cardinal. Lettres pour la paix des Pyrénées. Amst. 1745. 2 tom. in-12.

—— Lettres à la reine et à la princesse palatine, écrites pendant sa retraite hors de France en 1651 et 1652. Paris 1836. in-8°.

Un manuscrit de ces lettres en 5 vol., est décrit par *Molter, Beitr. z. Gesch. u. Litter. Frckft.* 1798. in-8°. p. 41 sq. Les carnets de Mazarin (1642—51), conservés à la biblioth. imp. de Paris, ont été analysés par M. Cousin dans le *Journal d. Sav.* 1854. p. 521. 547. 600. 687. 753. 1855. p. 19. 84. 161. 217. 304. 430. 555. 622. 703. 1856. p. 48. 105.

Mazarinades. Recueil de pièces en vers et en prose qui ont paru pendant les troubles de la Fronde. in-4°. et in-8°.

Le contenu de ce recueil, autrefois très recherché, diffère dans les exempl. respectifs. La collection formée par Secousse et renfermée en 67 portefeuilles, n'a été vendue que 393 fr. La Vallière (*Cat.* T. III. p. 251 sq.), une autre, beaucoup moins nombreuse en 12 vol. 170 fr. Clos, une troisième composée d'environ 3800 pièces contenues en 86 portefeuilles et auquel il ne manquait pas une seule des feuilles les plus recherchées, a été vendue 580 fr. Duplessis en 1857. Voir aussi le journal *Hermes* T. V. p. 137 sq. Mr. *Moreau*, éditeur du *Courier de la Fronde (avec des notes. Paris, Jannet* 1857. 2 tom. in-16) a publié une excellente *Bibliographie des Mazarinades. Paris, J. Renouard* 1850—51. 3 vol. in-8°. (27 fr.) et un *Choix des Mazarinades ib.* 1853. 2 tom. in-8°. (v. *Journ. d. Sav.*

1854. p. 389 sq.) Des suppléments à son travail laborieux ont été donnés dans le T. IIme du *Catal. de la Bibl. Impér.*, par Mr. Van der Haegen dans le *Bull. du Biblioph. Belge* T. XV. p. 381—395, et dans le *Bull. du Biblioph.* de Mr. Techener 1862. XVIe Série p. 781—829 par Mr. Moreau lui même. Une éd. d'une collection de ces pièces projetée en 1649 (Voy. *Patin, Lettres* T. I. p. 41) n'a pas paru.

Mazas, Alex. Vies des grands capitaines français du Moyen-Age. Paris 1828—29. 7 tom. en 8 part. in-8°.

Cet ouvrage, qui n'est pas une biographie mais une histoire de trois siècles de l'histoire de France, a été reproduit à *Paris* 1839. 4 tom. in-8°, *ib.* 1845. 5 vol. in-8°.

Mazini (*ou* **Masini**), **Alf. El.** Sacro arsenale, overo prattica della S. Inquisitione, ampliata d'Alf. Eliseo M. da Bologna, inquisitore. Roma, heredi del Corbelletti 1639. pet. in-4°. (25 fr. Libri.)

Reprod. *Genova* 1655. in-4°. (15 fr. Libri.) *Bologna* 1665. in-4°. 1679. in-8°. (21 fr. Libri.) et sous le titre: *Sacro arsenale ....con l'inserzione d'alcune regole fatte dal P. inquis. Tomaso Mengini e diverse annotaz. del dott. Gio. Pasqualone, fiscale dell' inquis. di Roma. Seconda impressione corretta. Roma, stamp. della camera apostol.* 1705. in-4°. 1730. in-4°. (20 fr. Libri.)

Masini, J. Bapt. Opera omnia (medica). Brixiae 1743. 3 tom. in-4°. Av. pl.

Mazochius, Alexius Symm. Commentarii in aeneas tabulas regii Herculanensis musei. Neap. 1754—55. 2 vol. in-4°. Av. 11 pl. gr. représ. des inscriptions et fig. dans le texte. (6 sc. 50 b. Gallarini. 6 duc. Selvaggi.)

Le texte des tables d'Héraclée a été reprod. par *Hugo. Civil. Magazin* T. III. n°. XIX. On y ajoute *Fragmentum legis Rom. in aversae tabulae Heracl. parte notis crit. et comment. illustr. G. Thd. L. Marezoll. Gott.* 1816. in-8°.

Nous citons du même savant *Opuscula oratoria, epistolas, carmina et diatribe de antiquitate ex ed. Fr. Serai. Neap.* 1771—75. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi. 2 sc. Gallarini.)

In mutilum Campani amphitheatri titulum aliasque nonnullas Campanas inscriptiones commeut. Neap. 1727. in-4°. *Ed. accresc. ib.* 1797. in-4°. Av. pl. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

De antiquis Corcyrae nominibus schediasma. Neap. 1742. in-4°.

De cathedralis ecclesiae neapol. semper unicae diss. hist. Neap. 1751. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi. 4 sc. Gallarini.)

De sanctorum neapol. ecclesiae Episcoporum cultu. Neap. 1753. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

Actorum bononiensium S. Januarii et soc. martyrum vindiciae repetitae. Neap. 1759. in-4°. (1 duc. Selvaggi.)

Spicilegium biblicum. Neap. 1762—78. 3 tom. in-4°. 16 sc. Gallarini.)

In vetus marmoreum Neapol. ecclesiae Calendarium. Neap. 1744. 3 vol. in-4°.

Mazochius, Jac. Voyez **Fulvius** et **Epigrammata** antiquae urbis.

Mazois, Charles Franç. Les ruines de Pompéi, dess. et mesurées par Fr. M. architecte, pendant les a. 1809, 1810 et 1811 (et depuis) ouvr. continué p. M. Gau, architecte. Paris, impr. de P. Didot et de F. Didot 1812—38. 37 livr. en 4 part. gr. in-fol. Av. 37, 55, 50 et 50 pl. (201 fr. Bussche.)

Cet ouvrage comprend les découvertes faites depuis 1757 jusqu'en 1821.

Nous avons du même littérateur:

Le Palais de Scaurus ou description d'une maison romaine, fragment d'un voyage fait à Rome vers la fin de la republique par Mérovir, prince des Suèves. Deuxième édition. Paris, F. Didot 1822. in-8°. Av. fig. *IIIe éd. préc. de la vie de Mazois p. M. Varcollier. ib.* 1861. in-8°. (7 fr.)

Il y en a une trad. italienne *Mil.* 1825. in-8°.

Maz(z)ola, Fr., detto il Parmigiano. Graphides per Lud. Inig collectae. Bononiae 1788. gr. in-fol. 41 pl. gr. p. Fr. Rosaspina. (17 fr. 50 c. Bouteurlin.)

Nous avons du même *Raccolta di disegni originali* (*Roma* 1772. in-fol.) tirée du cabinet Sanvitali et gravée par Bau. Bossi.

Mazza, Angelo. Opere. Roma, Paganino 1816—19. 5 vol. in-8°.

Nous avons du même poète: *Stanze sdrucciole. Pisa.* 1809. in-4°. *Poesie scelte. Pisa* 1818. 3 tom. in-8°. *Poesie. Fir.* 1794. 2 tom. in-16.

Mazza, Ant. Historiae salernitanae. Neap., Pace 1681. in-4°.

Mazza, Mario. L'Acamante, tragedia. Bol., Ferroni 1642. in-4°. Av. front. (7 duc. Selvaggi.)

Mazza, Lotto del. Il ricatto, farsa recitata in Firenze l'anno 1578 in casa Pitti. Fir., Sermartelli 1588. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Mazze Plebanus atq3 Theologus, **Clem.** De vita sanctissimi viri Zenobii episcopi Florentini et ejusdem Philippi stipitis ac consortis Anno domini M. CCCC. LXXV. (*A la fin:*) In Firenze adi VIII di Dicembre 1487. in-4°. (46 ff. à 27 l.) Car. ronds. (19 fr. La Vallière. 6 l. 10 sh. Sykes. 16 sh. Libri.)

V. *Fossi* T. I. p. 180. Il exista selon *Hain* n°. 1098 une seconde éd. de Florence 1496.

Mazzella, Scipione. Descrittione del regno di Napoli. Nap. 1586. in-4°. Av. portr. et blasons en bois. (2 duc. 40 c. Selvaggi. 5 th. Weigel.)

Reprod. *Nap., Cappello* 1601. in-4°. (6 duc. Selvaggi.)

—— Vite dei Re di Napoli con le loro effigie. Nap., Bonfadino 1594. in-4°. Av. des portr. en bois. (8 duc. Selv.)

—— Sito et antichità della città di Pozzuolo e del suo amenis. distretto ..... Postivi anche tutti i bagni e lor proprietà non solo di Pozzuolo e di Baia ma anco dell' Isola d'Ischia. Nap., della stamp. dello Stigiola 1596. in-12.

L'append. *de tutti i Bagni* a un titre séparé portant *Opusculum de Balneis Puteolorum, Baiarum et Pithecusarum a Sc. M. denuo recogn.* etc. *Neap. ex typ. Stelliolae* 1593. in-12. (Voir *Graesse* T. III. p. 100.). Il y en a une réimpr. *Nap.* 1606. in-8°. (5 fr. Asher.)

Mazzocchi, Dom. Veio difeso ove si mostra l'antico Veio esser hoggi Civita Castellana. Roma, Grignani 1646. in-4°. (2 duc. Selvaggi.)

Mazzoleni, Alb. Voyez **Numismata.**

Mazzoleni, Bened. Ant. Poesia in morte di Maria Innocenzia Bonafini di lui consorte. Bergamo 1784. in-8°.

Il en existe un ex. tiré sur vélin. (2 l. 2 sh. Pinelli. 24 fr. Mac-Carthy.)

Mazzoni, Jac. Discorso in difesa della comedia di Dante. Cesena, Raverj 1573. in-4°. (48 ff.) 1 duc. 50 c. Selvaggi.

Reprod. par les soins de Tucio dal Corno: *Cesena* 1587—88. *ib.*, *Moro Verdoni* 1688. 2 part. in-4°. (1 l. 14 sh. Libri. 6 duc. Selvaggi.) On y a ajouté l'*Orazione della morte di Mazz.* prononcée à l'Académie della Crusca par Pierre Segni, impr. déjà à *Flor.* chez *Marescotti* en 1589. in-4°. La *Difesa* est une réponse à la critique qui avait été faite p. *Belis. Bulgarini* de son *Discorso composto in difesa della comedia di Dante* impr. à *Cesena* chez *Bart. Raverio* en 1572. in-8°. Les *Considerazioni* de Bulgarini impr. à *Siena* en 1583. in-4°., ont été suivies des *Repliche* du même auteur, impr. dans la même ville par L. Bonetti en 1585. in-4°. en réponse aux *Risposte d'Orazio Capponi sopra le prime cinque particelle delle sue considerazioni intorno al Discorso di Giac. Mazzoni* (2 fr. Libri.)

Mazzucchelli, Giam. Maria. Gli scrittori d'Italia, cioe notizie storiche e crit. intorno alle vita ad agli scritti dei letterati italiani. Brescia, Bossini 1753—63. 2 tom. en 6 part. in-fol. (90 fr. Reina. 52 fr. Daunou. 70 fr. Libri en 1857. 4 l. 7 sh. 6 d. la même en 1861.)

Cet ouvrage excellent pour son temps ne comprend que les auteurs, dont les noms commencent par les lettres *A* et *B* (v. *Revue Encycl.* T. XI. p. 212.)

Nous avons du même auteur: *Notizie istor. e crit. intorno alla vita, alle invenzioni ed agli scritti di Archimede. Brescia* 1737.

in-4°. Av. pl. et *Vita di P. Aretino. Padova* 1741. in-8°. *Brescia* 1763. in-8°. deux biographies insérées dans son ouvrage ci-haut.

Mead, Richard. Medical Works. London 1762. in-4°. Av. portr.

Reprod. *Edinb.* 1765. 3 tom. in-8°. *Dublin* 1767. 3 tom. in-8°.

Il en existe une traduction franç. p. Coste. *Bouillon* 1774. 2 tom. in-8°.

—— Opera omnia. Paris. 1751. 1757. 2 vol. in-8°. Neap. 1752. 1758. in-4°. Av. fig.

Nous citons encore *Museum Meadianum. Lond.* 1755. in-8°. et *Bibliotheca Meadiana. ib.* 1754—55. in-8°.

Mead, Robert. The Combat of Love and Friendship, a comedy. London 1654. in-4°. (5 sh. Roxburghe.)

On lui attribue à tort *The costlie Whore, a comical Historie. London* 1633. in-4°. (9 sh. Roxburghe.)

Meara, Demitius. Ormonias s. D. Th. Butleri Ormoniae et Osoriae com. etc. prosapia, laborumque praecipuorum ab eodem pro patria et principe susceptorum Commemoratio heroico carmine conscripta. Lond., Th. Snodhamius 1615. in-12. (3 l. 6 sh. Heber.)

Meares, John. Voyages made in the years 1788 and 1789 from China to the Nord-west Coast of America. To which are prefixed an introductory Narrative of a Voyage performed in 1786, from Bengal in the Ship Nootka; Observations on the probable Existence of a North-West Passage; and some Account of the Trade between the North-West Coast of America and China, and the latter Country and Great Britain. London 1790. in-4°. (13 sh. Roxburghe. 1 l. 8 sh. Drury. 4 l. Fonthill.)

Reprod. en 1791 et 1796 en 2 vol. in-8°. av. fig., et trad. en franç. par Billecocq: *Paris an* III. (1795). 3 tom. in-8°. et atlas in-4°.; en italien (*Torino* 1798. 4 tom. in-8° Av. pl.) et en allem. p. G. Forster (*Berlin* 1796 in-4°. Av. pl.) — On y ajoute *Remarks on the Voyages of John M. by Capt. Ge. Dixon. London* 1790 in-4°. (37 pp.) *An Answer to Capt. Ge. Dixon by J. Meares. ib.* 1791. in-4°. (32 pp.) et *Farther Remarks in the Voy. of J. M. by C. G. Dixon ib.* 1791. in-4°. (80 pp.)

Meaume, Edouard. Voyez **Callot.**

Mecatti, Abb. G. Guerra di Genova osia Diario della guerra d'Italia tra i gallispani-liguri e i sard-austriaci. Napoli, Simone 1749. 2 vol. in-8°. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

—— Storia cronol. della città di Firenze. Nap. de Simone 1755. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

—— Osservazioni sul Vesuvio. Nap. 1754. in-4°. Av. fig. (3 duc. 60 c. Selvaggi.)

—— Racconto stor. filos. del Vesuvio e particolarmente di quante è accorso in quest' ultima eruzione dal 25 ott. 1751 al 25 febb. 1752 al luogo detta l'Atrio del Cavallo. Nap. di Simone 1752. in-4°. Av. une gr. pl. (3 duc. 60 c. Selvaggi.)

—— Descriz. della lava scorsa nel mese di luglio dell' anno 1754 nel cratere o sia piattaforma del Vesuvio ed eruttata della cima d'una montagnola. Nap., di Simone 1754. in-4°. Av. une pl. (3 duc. 62 c. Selvaggi.)

Méchain. Voyez **Delambre.**

Méchanceté, La, des femmes, par D. F. D. L., avec le caquet des chambrières, ensemble la lettre d'un gentilhomme à une demoiselle, et la response de la demoiselle, plus la lettre d'escornifierie. Lyon, jouxte la copie impr. à Paris 1630. pet. in-12. (46 pp.) 16 fr. Bignon. 40 fr. Veinant.

La première pièce de ce recueil avait déjà été impr. à *Paris chez Rocolet* 1618 et *ib. chez Du Ruau* pet. in-8°. (10 fr. St. Martin). Pour la seconde pièce Voy. **Caquet.**

—— Mechanceté des filles. Où se voit leurs ruses et finesses, pour parvenir à leurs desseins. Troyes s. d. in-12.

Mechanic's Magazine from its Commencement in 1823 to Decbr. 1862. London. in-8°. Av. fig. en bois.

Ce journal intéressant se continue.

Mechel, Chrét. de. Voyez **Holbein** et **Pigage, Nic. de.**

Mechitar. Mechitaray peschechgapedi Heradwei tschermanz mechitarutinn. Wenedig i Iparani serboin Lasaru 1832. in-8°. (151 pp.)

Cet ouvr. sur les fièvres (intit. „consolation dans les fièvres") tiré d'écrits de médecins grecs, arabes et persans, a été composé en 1184 par le médecin arménien Mechitar natif de Her (v. *Wiener Jahrb.* 1833. T. LXII. p. 69 sq.).

Mechtildis. Das buch geistlicher gnaden offenbarunge wunderliches vnde beschawlichen lebens der heiligenn jungfrawen Mechtildis vnd Gertrudis, Closterjungfrawen des closters Helffede, vf begere vnd anregunge der hochgeb. fürstin vnd frawen Zedena herczogin zu Sachssen etc. gemeinē volke czu besserūge vordeutzscht vnd gedruckt. Leyptzk (Mrt. Lantzberg) 1503. in-4°. 157 ff. (8 th. Röse. 6 th. Weigel. 3 th. Heyse.)

Voir sur ce livre *Bibl. Thomas.* T. I. p. 371. *Panzer, Deutsche Ann. Zus* p. 97 sq. Il en existe un abrégé: *Leiptzk, M. Lotter* 1508. in-4° (80 ff.) Voir *Panzer, D. Ann.* T. I. p. 288 sq.

—— Mechtildis von Hackenborn Fundgrub der geistlichen Gnaden in V Bücher ausgetheilt vor 300 Jahren der Seligen Junckfrawen geoffenbart vnd gelehret. Gedruckt im Kloster zu Thierhaupten 1597. in-4°.

Meckel, Joh. Frid. Tabulae anatomico pathologicae, modos omnes, quibus partium corporis humani omnium forma externa atque interna a norma recedit, exhibentes, auctore J. J. M. Lipsiae 1817—26. 4 part. in-fol. Av. 8, 8, 9 et 8 pl. (4 th. Lempertz.)

Cet ouvrage, qui ne contient que (*Fasc.* I) *Cor* (II), *Vasa*, (III) *Systema digestionis* et (IV) *Herniae* (à 6, 6, 7, 8 th.) n'a pas été continué.

—— De vasis lymphaticis a Sam. Th. Soemmering .... decem lustra post gradum doctoris. Lips. 1828. gr. in-fol. Av. 6 pl.

—— Manuel d'anatomie générale, descriptive et pathol., trad. de l'allemand et augmenté des faits nouveaux, dont la science s'est enrichie jusqu'à ce jour, p. G. Breschet et A. Jourdan. Paris 1825. 3 tom. in-8°. (20 fr.)

Le texte allemand avait paru à *Leipzig* 1812. en 3 vol. in-8°.

—— Traité général d'anatomie comparée p. J. F. Meckel, traduit de l'allemand et augm. de notes p. MM. Riester, Alph. Sanson et Th. Schuster, préc. d'une lettre de l'auteur. Paris 1827—38. 10 vol. in-8°.

Le texte allemand avait paru à *Leipzig* 1823—31. 5 tom. en 6 vol. in-8°. (10⅔ th.)

Meckel, Petrus. Ein schön Gespreche darinnen der Satan Ankleger des gantzen Menschen geschlechts, Gott der Vater Richter, Christus der Mitler vnd Vorsprech ist. Volgends wie der Sathan dem Sünder zu verzweiffung begert zu bringen. Apocal. 12. M. D. LXXI. (*A la fin:*) Gedruckt zu Nürnberg durch Valentin Newber. in-8°. (24 ff.)

A la fin il y a un acrostiche donnant le nom de l'auteur *Petrus Meckel v. Pfeddersheim Schulmeister zu Neuenstat an der Etsch.*

Reproduit sous le titre: *Gerichtlicher Process der heiligen Dreifaltigkeit auf die Anklage des Satans wider das ganze Menschliche Geschlecht. Magdeb.* 1608 in-8°. *Lpzg.* 1640. in-8°.

Médailles sur les principaux événemens du règne de Louis-le-Grand, avec des explications historiques (p. Fr. Charpentier, P. Tallemand, J. Racine, Boileau Despréaux etc.). Paris, impr. roy. 1702. gr. in-fol. (10 fr. Asher. 2⅔ th. Weigel.)

On ne recherche que les exempl. av. la préface, supprimée

peu de temps après sa publicatino. D'ailleurs se trouve-t-elle dans l'*Hist. des journaux* de *Camusat* et dans la seconde édition du livre ci-haut (*Paris* 1723. gr. in-fol.) continuée p. Gros de Bose. (Voir sur les planches de ses deux édd. *Le Peintre graveur françois* T. VII. p. 206 sq.) L'éd. de *Paris* 1702. gr. in-4°. (1¾ th.) ne renferme que des copies réduites. Il y a une réimpr. *Bade* 1705. in-fol. Av. pl. (1¾ th. Weigel.)

Medallic, The, History of England. Voyez **Pinkerton**.

Medburna, E. Saint Cecily, a Christian Tragedy. London 1666. in-4°. (16 sh. Bliss.)

Mede, Joseph. Works, with a general Preface and an Account of his Works by J. Worthington. Lond. 1672. in-fol. (1 l. 1 sh. Bindley.)

Reproduit: *London* 1664. 2 vol. in-fol. (3 l. 3 sh. Heber.) 1677. in-4°. (12 sh. Gough.)

Médecin, Le, de soi-même ou l'art de se conserver la santé par l'instinct (p. Jean Devaux). Leyde 1682. 1687. La Haye 1699. in-12.

Médecine, La vraye, qui guarit de tous maux et plusieurs autres, ensemble de n'avoir jamais faute d'argent, utile et proffitable à un chascun, avec plusieurs autres receptes gentilles pour resjouyr tous esprits melancholiques etc. La medecine de Maître Grimache. Paris pour Jean de L'Astré demeurant près le collège de Reims 1575. in-8°. Voyez **Plaisant** jardin.

Cette spirituelle facétie en vers a été reprod. à *Rouen chez Loys Costé, libr. rue Escuyère aux trois † † † couronnées* 1602. in-8°. (12 ff.) et par *An. de Montaiglon, Anc. Poés. franç.* T. I. p. 151 sq. — *La Vraie médecine de maistre Grimache* a été repr. à *Paris chez Techener de l'impr. de Pinard* 1830. pet. in-8°. Goth. (32 pp.; tiré à 60 ex., plus 2 sur pap. de Chine et 1 sur vél.)

Médecine, La, des chevaulx et des bestes chevalines. (*A la fin:*) Imprime a Paris nouuellement par Jehan Trepperel demourant en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de france s. d. (*vers* 1506.) in-4°. Goth. (12 ff. non ch.)

Medecine pour les chevaux et pour toutes bestes chevalines, pour les garir de plusieurs maulx, faicte et composee par le bon maistre mareschal de Lozenne. s. l. (Paris, Guill. Nyverd) ni d. pet. in-8°. (16 ff.) Car. goth. (9 fr. Haber. 7 fr. Huzard.)

Mr. Brunet fait mention de deux différentes édd. *s. l. ni d.* in-8°. Goth. (16 ff.) dont le titre porte *Le bon marechal de Lozenele* au lieu de *Lozanne;* il existe encore une 3e éd. *s. l. ni d.* in-8°. Goth. (14 ff.)

Meder, Jo. Parabola filii gintõis profusi atqꝫ pdigi nedum venuste verũ otiã utiliter et denote per venerandũ patrẽ Joannẽ Meder ord. min. obseruantiũ fratrẽ continuata et collecta ... per totius anni precipue quadragesimo sermonibus accommodata. (*A la fin:*) Impressum Basilee per Michaelẽ Furter ciuem Basilieñ anno MCCCCCX, XIII Kal. septembris. pet. in-4°. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (167 fr. Libri n°. 191. 3 fl. 30 kr. Butsch.)

Le même sermon daté de 1523 est porté dans le Cat. de Girend n°. 175 (150 fr.) sous le nom de Neder et sous celui de Melder sous la date ci-haut chez *Panzer* T. IX. p. 392. Une éd. antér. impr. à Bâle p. Michel Furter en 1497. in-8°. av. fig. est annoncée dans le *Catal. de la bibl. roy. Théologie* T. II. n°. 5257 et daté 1495 dans le VIe *Cat. Tross* 1852. n°. 4404 (30 fr.) une postérieure *Paris* 1511. in-8°.

Meder, Johann. Handelbuch darinn angezaigt wird, welcher gestallt in der fürnembsten Hendelsstätten Europe, allerley Waaren anfencklich kaufft, dieselbig wieder mit nutz verkaufft, wie di Wechsel gemacht, Pfund, Ellen, vnd Münz überall verglichen vnd zu welcher Zeit die Merckten gewöhnlich gehalten werden etc. Nürnberg d. Joh. v. Berg vnd Ulr. Newber 1558. in-fol.

Meder. Pritzschmeisterische Schützen-Acta über d. Fürsten Frdr. August König in Pohlen am 11—13 Decbr. 1699 gehalt. Bucheenschieszen zo Dresden. In-fol.

Cette pièce en vers est offerte avec une autre pareille intit. *Das durch S. Maj. in Pohlen Annes. zu Leipzig glücklich entstand. Brandenb. u. Sächs. Beylager* 16 *Octbr.* 1699. in-fol. (2½ th. Stargardt.)

Medhurst, Will. H. An english and japanese and japanese and english Vocabulary, compiled from native works by W. H. M. Batavia, printed by lithogr. 1830. gr. in-8°. (344 pp.) 37 fr. Rémusat. 41 fr. Klaproth.

—— Chinese and english dictionary, containing all the words of the chinese language, arranged according to the radicals. Batavia 1842—43. 2 vol. in-8°. (XXIV et 1486 pp.) 6 l. 6 sh. Trübner.

Le même auteur a donné un dictionnaire anglais et chinois à *Shanghai* 1847—48. également en 2 vol. in-8°: (VIII et 1436 pp.) 4 l. 4 sh.

—— A Dictionary of the Hok-Këèn dialect of the chinese language, according to the reading and colloquial idioms: containing about 12,000 characters, the sound and tones of which are accurately marked and various exemples of their use, taken generally from approved chineses authors; accompanied by a short historical and statistical account of Hok-Këèn; a treatise on the orthography of the Hok-Këèn dialect; the necessary indexes etc. Macao, printed at the East India's Company's press 1832—39. in-4°. 924 pp. (3 l. 3 sh.)

Nous avons du même savant philologue:

Dictionary of the favorland dialect of the formosan language by Gilbertus Happart, written in 1650, tranlated from the translation of the Batavian Society, by W. H. Medhurst. Shanghae 1840. in-8°.

Ancient China. The Shoo King or the historical classic being the most ancient authentic Record of the annals of the Chinese empire, illustrated by later commentators; transl. by Medh. Shanghae 1846. in-8°.

A dissertation on the theology of China. ib. 1847. in-8°.

A inquiry into the proper mode of rendering the word God in translating the sacred Scriptures into the chinese language. ib. 1848. in-8°.

On the true meaning of the word Shin. ib. 1839. in-8°.

Journal of a tour through oriental country of Malacca. Serampour 1828. in-8°.

Comparative vocabulary of the chinese, corean and japanese languages: to which is added the thousand characters classic in chinese and corean, the whole accompanied by copious indexes of all the chinese and english words occurring in the work by Philosinensis. Batavia 1835. in-8°. (17 sh. 6 d.)

Medica, De re, huic volumini insunt, Sorani Ephesii Peripat. in artem medendi Isagoge hactenus non visa. Oribasii Sard. fragmentum de victus ratione, quolibet anni tempori utili, antea nunquam aditum. C. Plinii Sec. de re medica LL.V accur. recogn. et nothis ac pseudepigraphis semotis ab innumeris mendarum millibus fide vetustiss. cod. repurg. Lu. Apuleji Mad. phil. Plat. de herbarum virtutibus historia. Acc. his Libellus utiliss. de Betonica, quem quidem Ant. Musae, nonnulli L. Apulejo adscribendum autumant, nuper excusus. (Cur. Albanus Thorinus). Basil. in aedd. And. Cratandri 1528 mense Augusto. in-fol. (12 et 126 ff.)

Medicae artis principes post Hippocratem et Galenum Graeci latinitate donati. (Paris.) excud. H. Stephanus, Huldr. Fuggeri typographus 1567. 2 tom. in-fol. (137 fr. Didot. 69 fr. De Bure. 18 th. Weigel. 8 th. Lempertz.)

Titre 4 ff. de prél. 768. 607. 434. 846 et 866 col. 54 ff. (le dern. p. l'errata) cont. *Index communis his omnibus diversorum medicorum libris* et 6 ff. non ch. entre les pp. 316—347 de 1er vol. On y trouve les auteurs suivants: *Aretaeus, Rufus, Alexander Trallianus, Paulus Aegineta, Cassius Jatrosophista, Oribasius, Sextus Placitus, Celsus, Scribonius, Marcellus et Vindicianus, Serenus Sammonicus, Rhemnius Fannius de ponder. et mens., Actuarius, Nic. Myrepsus, Demetrius Pepagomenus* (ici anonyme), *Aetius, Philaretus de pulsibus, Theophilus de urina.* Les écrits des médecins grecs sont donnés en latin. Le texte est beaucoup plus pur que dans la collection Aldine *ci-dessous*, notamment

l'index est composé avec la plus grande exactitude. Par malheur le recueil entier se trouve rarement complet.

Medicae artis principes. Voyez **Haller.**

Medicatio. Hoc in volumine haec continentur. Artificialis medicatio constans paraphrasi in Galeni Librum de Artis Med. Constitutione, Autore Chph. Heyll, Medicn. Methodi cognoscendarum tam Particularium quam Universalium morborum etc. Autore Bertrutio Banoniensi. De idoneo Auxiliorum usu quaedam ex Joanne de Sancto Amando. Index in Mesuaei et Nicolai antidotaria. Mog. 1534 impr. apud Ivonem Schoeffer. in-4°. (6, 90, 2 ff. [bl.], 300 pp.)

Medici antiqui omnes qui latinis litteris diversorum morborum genera et remedia persecuti sunt, undique conquisiti et uno volumine comprehensi, ut eorum, qui se medicinae studio dederunt, commodo consulatur. Venet. 1547 apud Aldi filios. in-fol. (12 et 320 ff. [dont 2 ff. après le 8e non ch., et 2 ff. après le 316e mal ch.) 23 fr. Bosquillon. 35 fr. Chardin. 20 fr. Hallé. 19 sh. Butler. 60 fr. La Vallière. 7⅓ th. Lempertz.

On y trouve *Celsus*, *Serenus*, *Trotula*, *Vindicianus*, *Marc. Empiricus*, *Scribonius*, *Soranus*, *Plin. Valerianus*, *Apulejus*, *Ant. Musa de beton*, *Macer*, *Walafr. Strabi Hortulus*, *Coelius Aurel. de morbis chron.*, *Theod. Priscian.* et *Jani Cornarii Epist. de Hippocr. medici dignitate.*

Medici antiqui graeci Aretaeus, Palladius, Ruffus, Theophilus, Physici et Chirurgi. Partim nunquam partim antea sed nunc auctiores editi. Omnes a Junio Paulo Crasso etc. Latio donati. Quibus access. Stephanus Athen. et ipsius Crassi Quaestiones medicae et naturales. Bas. 1581 ex off. Pt. Pernae. in-4°. (8, 297, 35, 212, 45 pp.) 1½ th. Lempertz.

Medici. Veterum quorundam Scriptorum libri et reliquiae singulares de materia et re medica. Videlicet 1° Q. Ser. Sammonici de morborum curatione. 2° Marcelli J. Vindiciani potius carmen de Medicina et hujus Epistola ad Valentinianum imp. 3° Prisciani de pond. et mens. 4° Sexti Placiti, phil. Plat., de medicina ex animalibus. 5° Constantin. African. med. et mon. Cass. de animalium virtutibus naturalibus. 6°. Theodori Med. veteris Diaeta. Quos ipsos post Aldum, H. Stephanum J. Sambucum, Gabrielem Humelbergium, Fr. Emericum, J. Schottum, Pt. Pithoeum, Csp. Barthium, G. Eberh. Schreinerium etc. dilig. coll. invicem Ms. et Exempl. conjunctim ed. c. iadd. Aad. Rivinus. Lips. in bibliop. Eilingeriano 1654. in-8°. (8 et 64 ff.)

Medici. Serie d'Autori di Opere riguardanti la celebre Famiglia Medici. Fir. 1826. in-8°. Av. front.

Ouvrage de Moreni, paru anonyme.

Medici. Alcune Poesie sopra la morte del Principe Don Francesco Medici. Fir., Cos. Giunti 1615. in-4°. (11 sh. Libri.)

Medici, Card. Giov. de. Lettere non più stampate estratta da un Cod. ms. da G. B. Catena. Roma 1752. in-4°. (2 sh. Libri. 2 duc. Selvaggi.)

—— Poesie Toscane et Latine, di diversi eccel. Ingegni nella morte del S. D. Giov. Cardinale, del S. Don Grazia de Medici, e della S. Donna Leonora di Toledo de Medici, duchessa di Fiorenza et di Siena. Fior. 1563. in-8°. (1 sh. Libri.)

Voir sur ce livret très rare *Moreni, Bibl. Tosc.* T. I. p. 330.

Medici, Lorenzino. L'Aridosio, commedia in prosa. Lucca, Busdrago 1549. in-8°.

On croit qu'il existe une éd. antérieure, imprimée à *Bologna* en 1548. Il existe plusieurs réimpressions, savoir: *Ven. s. d.* (vers 1593.) *per Matteo Pagani in Frezzaria in le case nuove.* in-8°. (88 pp. num. — 45 fr. Gradenigo. 3 fr. 11 c. Acq. Soranzo. 2 l. Libri. 4 duc. 80 c. Selvaggi.) *ib.*, *Giunti* 1605. in-12. (plu- tôt *Napoli* vers 1720.)

Medici, Lorenzo de'. Poesie volgari, nuovamente stampate, di Lor. de' Med. che fu padre di papa Leone X coi commento del medesimo sopra alcuni de' suoi sonetti. Vinegia in casa de' figliuoli di Aldo. M. D. LIIII. in-8°. (205 ff. et 3 ff. à la fin)

On trouve rarement dans les exempl. les 8 ff. de la feuille *O* pp. 105—112. (il y a 5 chansons v. *Gamba* n°. 648.) lesquels ont été supprimés pendant le tirage et remplacés par 4 nouv. ff., cotés 105—108. (1 l. Pinelli. 2 l. 6 sh. Pâris. 9 l. 15 sh. Roscoe. 6 l. Sykes. 30 fr. Venzetti. 2 l. 10 sh. Butler. 175 fr. Riva. 82 fr. Renouard. 132 fr. Solar. 36 duc. Selvaggi. [sans les 8 ff.] 3 fl. 30 kr. Butsch. 7 fr. 80 c. La Vallière. 12 sh. Pinelli. 6 fr. 50 c. Boutourlin. 39 fr. Solar.) Il en existe une réimpr. av. les 5 chansons reprod. *Berg.*, *Lancellotti* 1763. in-8°.

—— Rime sacre di Lor. de' Medici unitamente a quelle di Madonna Lucrezia sua madre ed altri di sua famiglia, racc. e d'osservaz. corredate per Fr. Cionacci. Fir. 1680. in-4°. (2 ff. de prél. 8 ff. à 2 col. et 80 pp.)

Réimpr. *Bergamo* 1760. in-8°. et avec le préc. sous le titre de *Poesie del magnifico Lorenzo de' Medici. ib.* 1763. in-8°.

—— Poesie di Lorenzo de' Medici, con quelle di altri suoi amici e contemporanei. Londra 1801. 2 part. en 1 vol. in-4°. (4 th. Weigel.)

Cette édition est due aux soins de L. Nardini et de S. Buonaiuti et dédiée à W. Roscoe.

—— Opere di Lor. de Medici detto il magnifico. Firenze, co' tipi Bodoniani p. Gius. Molini 1825. 4 vol. gr. in-4°. Av. deux portr. de Laurent, l'un par R. Morghen, l'autre par Anderloni.

Les exemplaires de cette édition n'ont pas été mis dans le commerce. On en a tiré 150 en gr. pap. vélin d'Italie (161 fr. Boutourlin. 50 fr. Renouard), 100 sur pap. vél. d'Angleterre, dit super-royal, un seul sur vélin et aussi un seul in-fol. en pap. vélin bleu. On ne trouve pas dans cette éd. les petits morceaux en vers, dits *componimenti.*

—— Poesie del magnifico Lorenzo de' Medici, tratte da' testi a penna della libreria medico-laurenziana 1791. pet. in-8°.

Tiré à 12 ex. seulement imprimés aux frais de W. Roscoe qui les a aussi insérés dans la vie de Lor. Méd. Voir **Roscoe.**

—— Altercatione ovo || ro Dialogo composto dal Ma || gnifico Lorenzo di Piero || di Cosimo de Medici || nel q̃le sia più fe || lice vita o la || civile, o la || rustica || cō la determinatiōe facta del phi || losopho dove solamente si || truovi la vera || felicità. s. l. ni d. pet. in-8°. (20 ff. non ch.) Lettres rondes. (7 l. 5 sh. Roscoe. [av. la suiv.] 1 l. 3 sh. Pinelli.)

Voir sur cette édition *Molini, Operette* n°. 291.

—— Stanze bellissime e ornatissime intitolate le selve d'amore. Pesaro, Gir. Soncino 1513. in-8°. (2 l. 2 sh. Heber. 5 l. 10 sh. Roscoe.)

—— Selve d'amore. (*A la fin:*) Impresso in Firenze per Bern. Zucchetta a petizione di Franc. di Jacopo (vocato) il Conte Cartolaio. s. d. pet. in-8°. (22 ff.)

Lor. de Médicis a composé deux *Selve*, l'une commençant *O dolce servitu*, et l'autre: *Dopo tanti sospiri*, mais l'édition ci-dessus ainsi que celle de *Ven.*, *Georgio di Rusconi ad instantia di Nic. Zopino e Vicenzo compagni* 1515. in-8°. ne contient que la seconde. Nous citons encore les réimpr. *Ven.*, *fratelli di Rusconi* 1522. in-8°. (22 ff. non ch.) 4 l. 7 sh. Roscoe. 3 l. 10 sh. White Knights. 77 fr. Libri. 6 duc. Selvaggi. *Ven. per Fr. Garone* 1527. in-8°. *Fir.*, *Arezzo e Pistoja s. d.* in-8°. (48 pp. ch.) 20 fr. 50 c. Libri.

—— Stanze alla contadinesca in lode della Nencia, insieme con la Beca (di Luigi Pulci). Stampata in Firenze (s. nom de l'impr.) nell' anno M. D. LIII del mese di Maggio. in-4°. (4 ff.)

—— Sonetti, capitoli et strambotti dell' altissimo poeta. Fir., Zachetta 1525. in-8°. (42 ff.) 6 duc. Selvaggi.

Mediei, Lorenzo de'. La Nancia da Barberino, et la Beca composta per L. Pulci. Fior. 1556. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Car. goth. Av. une fig. sur bois. (190 fr. Libri.)

—— La piacevole e bello historia della Nencia da Barberine (ovvero stanze alla contadinesca da Lor. de' Mediei) o della Beca (da L. Pulci) Stampata in Fironzo, rincontro a Santa Apolinari l'anno 1623. in-4°. (3 ff., dont un bl.)

On en cite une autre éd. *Fir. alle scale e della Badia s. d.* in-4°. Une éd. de la Nencia avec de courtes notes a paru à Parme sous la date d'*Italia* 1802. pet. in-8°., et une autre à Venise s. nom de ville en 1813. pet. in-4°. tirée à peu d'ex. dont un sur vélin.

—— Ballatette del magnifico Lorenzo do' Medici di messer Agnolò Poliziani ot di Bernardo Giamburlari (*sic*) et di molti altri. A patizione di ser Piero Paciai da Pescia s. d. in-4°. (30 ff.) 174 fr. Gradenigo.

Mr. *Gamba, Serie* n°. 262 décrit une autre édition rarissima des *Ballatette s. l. ni d.* in-4°. (36 ff.)

—— Canzoni a ballo composto da diversi autori. Fir., Sermartelli 1562. in-4°. (38 ff.)

—— Canzoni a ballo composte dol magn. Lor. de' Medici o da M. Agnolo Poliziano, ed altri autori, insieme con la Nencia da Barberino et la Beca di Dicomano, composto dal med. Lorenzo. Fir. (s. nom. d'impr.) 1568. in-4°. (42 ff. ch.) 2 l. 12 sh. 6 d. Pinelli. 25 fl. Crevenna. 11 l. 16 sh. Roscoe. 5 l. 12 sh. 6 d. Heber. 200 fr. Libri.

La *Beca di Dicomano* attribuée ici à Laur. de Medicis est de L. Pulci. Nous citons encore:

Cazone (sic) *a ballo composte da diversi autori, aggiuntoci quella che dice dolorosa meschinella. Fir. presso al Vescovado* 1557. in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. une gr. en bois. (150 fr. Libri) reprod. (v. *Gamba* n°. 265): *I* (sic) *Firenze, l'Anno di nostro Signore M. D LXIIII del mese di Luglio.* in-4°. (4 ff.) et *Fir., Agost. Simbeni* 1614. in-4°. (4 ff.) Av. une fig. L'éd. de 1568 ci-haut a été reprod. par les soins de Gamba: *Milano* 1812. in-4°., tirée à 100 ex. seulement et impr. sur des ff. empruntés à des livres impr. du XVI[e] siècle (12 duc. Selv.). On a ajouté à quelques exempl. 2 ff. où sont reproduites plusieurs chansons qui se trouvent dans l'éd. de 1562 et dans l'édition sans date, mais qui manquent dans l'éd. de 1568. (15 fr. en 1815, 26 fr. en 1829.)

—— Voyez **Tutti** i trionfi.

—— La ropresentaziona da' SS. Giovanni o Paolo e di S. Costanza (con orazioni o laude del medes. Lorenzo.) (*A la fin:*) Impresso in Firenze p Ser Frãcesco Bonaccursi. s. d. in-4°. (16 ff. à 28 l. p. p.) 6 l. Roscoe. 9 l. 10 sh. Hibbert.

Il existe un grand nombre de réimpr. de cette pièce, savoir: *s. l. ni d.* in-4°. (6 l. 15 sh. Roscoe. 1 l. 10 sh. Heber.) *s. l. ni d.* in-4°. (12 ff., dont le dern. bl. v. *Cat. Libri* 1847. n°. 1809.) 2 l. 18 sh. Libri en 1859; *Siena s. d.* in-4°. (9 ff. à 2 col. — 38 fr. Libri en 1847. 7 sh le même en 1859.) *Siena s. d.* in-4°. (Avec le *Sonetto di Giustizia* qui manque dans la préc. éd.) *Fir. ad instanza di Francesco di Giouanni Benuenuto* 1538. in-4°. (10 ff. ch.) *Fir. per Zanobi da Prato* 1547. in-4°. *ib.* 1555. *s. nom d'impr.* in-4°. (10 ff. à 2 col. — 54 fr. Libri.) *ib. ad instanza di Jacopo Chiti* 1571. in-4°. (12 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. *ib., Gio. Baleni* 1582. in-4°. *ib. id.* 1588 in-4°.

Mediei, Girol. Casio de. Voyez **Casio**.

Mediei, Mich. Compendio stor. della scuola anatom. di Bulogna dal rinascimento delle scienze à tutto il sec. XVIII. Con un paragone fra la sua antichità e quella delle scuole di Salerno o di Padova. Bologna 1857. in-4°. (430 pp.)

Mediei, le P. **Minas.** Grammaire polyglotte contenant les principes des langues turque, persane, arabe et tartare, avec des remarques analytiques sur d'autres langues. Ven., typogr. Arménienne 1846. in-4°.

Le même auteur a donné une grammaire arménienne à l'usage des Russes: *Ven.* 1840. in-8°. et l'ouvr. suivant intitulé: *Voyage en Gallicie et en Crimée, avec des relations histor. sur les colonies arméniennes qui autrefois habitèrent Ani, jadis capitale des Bagratides* (en arménien). *Ven.* 1830. gr. in-8°.

Medici, Zanobi de. Trattato utilissimo in Conforto de Condemnati a morte por Via di Giusticia. Roma, Val. Dorico 1565. in-4°. Av. une fig. de la tête de S. Jean Bapt. en bois.

Medicine of Life. The Medeine of Life, whereunto is added certaine Gatherings of Scripture called Patrickes Places. London by W. Copland s. d. in-16.

Medice, G. del. Anatomia per uso de' pittori et scultori opora di Giuseppo del M. Roma, Vinc. Poggioli 1811. in-fol. Av. 38 pl.

Il existe des épreuves en deux couleurs (12 sc. Gallarini).

Medico-Chirurgical Journal and Review, ed. by Dr. Ja. Johnson. London 1816—20. 11 vol. in-8°. — Medico-Chirurgical Review. ib. 1820—44. 40 vol. in-8°. — New Series. ib. 1844—47. in-8°. — Medico-Chirurg. Review. ib. 1847—62. 30 vol. in-8°.

Cet ouvrage se continue: il en paraît un volume tous les trois mois.

Pour les autres journaux anglais médicinaux voir *Lowndes* T. III. p. 1526 sq.

Medina, Ant. Viaggio di Terra Santa, fatto da Ant. Med., di lingua castigliana nella toscana trad. da P. Buonfanti. Fior., Marescotti 1590. in-4°. (15 fr. 50 c. Boutourlin.)

Il y en a un original espagnol intit. *Estaciones y mysterios de la Tierra Sancta. s. l.* 1573. in-8°.

Medina, Pedro de. Libro de grandezas y cosas memorables de España. Sevilla, Domingo de Robertis 1549. in-fol.

Dans une note de la seconde édition de sa chronique Flor. d'Ocampo accuse P. de Medina d'avoir extrait de la première édition de cet ouvrage tout ce qui forme le sien. Cette prem. éd. étant de 1544 (quoique datée 1543 à la fin) il est fort douteux (selon Mr. Brunet) qu'une éd. de Medina de l'année 1548, citée par Antonio, existe. Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Alcala de Henares por Pedro Robles y Juan de Villanova* 1566. in-fol. Goth. Av. une carte et fig. en bois (1 l. 1 sh. et 1 l. 4 sh. Heber. 17 fr. La Serna. 3 l. 3 sh. Salva) et (*Primera y segunda parte de las Gr. y Cosas notables de Esp. comp. por P. de M. y agora nuevam. corr. y muy ampliada por Diego Perez de Messa) Alcala de Hen., J. Gracian* 1595. in-fol. Av. fig. en bois. (3⅔ th. Tieck. 17 fr. La Serna. 6 fr. Asher.)

—— Arte de navegar. Cordova 1545. in-fol. (2 l. 1 sh. Heber.)

Le 6[e] livre contient un traité intéressant sur la boussole. Reproduit sous le titre de *Regimiento de navegacion. Sevilla* 1552. in-4°.

Il y en a une trad. anglaise par John Frampton (*London* 1581. in-fol. 1595. in-4°.), une autre en française par Nic. de Nicolay (*Lyon, Guill. Rouille* 1553. in-fol. Av. fig. *Rouen, J. Crevel* 1573. in-4°. *Lyon, Guill. Rouille* 1569. [4 ff. de prél. 223 pp. et 6 ff. — 31 fr. Coste] 1576. in-4°.) et une troisième en italien par Vicenzo Paletino da Corsula (*Ven., Pedrezano* [*ou Pincio*] 1555. (1554.) in-4°. Av. fig. et une carte. [f. 25.] 2 fl. Butsch. 2 sc. 50 b. Gallarini. 1 sh. Libri. *ib. pr. Tom. Boglioni* 1609. in-4°. Av. fig.)

Medina, Pedro de. Libro de la verdad dondo se contienen dozientos Dialogos que entre la verdad y el hombre se tractan sobre la conversion del peccador. Valladolid 1555. pot. in-fol. Goth. (2 l. 2 sh. Salva.)

Reprod. *Sevilla, Trugillo* 1563. in-fol. Goth.

Medina, Salvador Jacinto Polo de. Obras en prosa y en verso. Zaragoça, Diego Dormer 1664. 1670. in-4°.

Réimpr. à *Madrid* 1715. 1726 in-4°.

Les écrits contenus dans cette collection ont d'abord paru séparément, p. ex. *Academia del Jardin. Buen Humor de las Musas. Fabula de Apolo y Dafne. Fabula de Pan y Syringa. Madr.* 1630. in-8°. *Hospital de incurables y Viage d'este mundo y el otro. ib.* 1636. in-8°. *Gobierno moral en doce discursos Murcia* 1657. in-8°. Des extraits se trouvent chez *Sedaño, Parn. Esp* T. III. p. 24 sq.

Medina. Poesias lyricas. Lisboa 1794. in-8°.

Medina. Descobrimento de ilha da Madeira, poama beroico. Lisboa 1806. in-8°.

Medini, Ebn, Manri Fessani Sententiae quaedam arabicae n. pr. ed. ac latine vertit Fr. de Dombay. Vindub., Raetzel 1805. in-8°. (72 pp.)

Medinilla, Balth. Elisio. La limpia concepcion de la Virgen nuestra seiora. (*En vers.*) Sevilla 1618. in-8°.

Mediobarbus. Voyez **Occo.**

Meditatiõ tres deuote pour chacune heura du jour, sur la passion doulonreuse de nostre doulx saulueur et redemptenr Jesus; avec les heures de la croix. Paris, a lenseigne de Lescu de France. (*A la fin:*) Nouuellement imprimo a paris, par la venfue feu Jehan Trepperel et Jehan Jebannot s. d. pet. in-8°. Goth. (36 ff.) 30 fr. Gancia.

Medytacion of the VII Shedynges of tho blood of onr Lorde Jhesu Cryste. London, Wynkyn de Worde s. d. in-4°.

Meditationes philosophicae de Deo, mundo, homine (auctore Theodoro Ludovico Lau) anno 1717 (Frcft.). pet. in-8°. (100 fr. Techener, Bull. du Bibl. 1854. n°. 2362.)

Ouvrage brûlé par le bourreau à cause de son contenu irréligieux. Ce même opuscule a été imprimé avec une traduction française sous ce titre: *Meditations philosophiques sur Dieu, le monde et l'homme. Königsberg* 1770. pet. in-8°. forment le T. VIII° de la *Bibliothèque du bon sens portatif. Londres* 1773. (v. *Barbier* n°. 1736) Voir aussi *Chr. Thomasius, Vernünft. Gedanken über allerhand auserlee jurist. Händel P. I. C.* XXIV. p. 233—358. *J. Conr. Schwarz, De contentione evang. veritatis, aditu ad insanias atheorum. Cob.* 1717—18. 2 part. in-4°. *C. D. Koch, Defensio Script. Sacr. ab injuriis script. nuperi meditatt. de Deo mundo et hom.*, dans ses *Fructus Theol.* n°. VI.

Meditationes centum passionem domini nostri ihesu christi ac compassionem beate marie virginis exprimentes. s. l. ni d. (Norimb., Joh. Sensenschmid, And. Frisner et Henr. Kefer.) in-8°. (47 ff. à 18 l.)

Meditationes de vita et beneficijs saluatoris Jhesu cristi deuotissime cū gratiarū actione. s. l. ni d. pet. in-8°. (68 ff. à 31 l.)

Reprod. *s. l. ni d.* pet. in-8°. (72 ff. à 30 l.) *s. l. (Col., Ulr. Zell.) ni d.* pet. in-12. (126 ff à 22 l.) *s. l. ni d.* pet. in-8°. (255 ff. à 25 l.) *Col. apud Lyskirchen s. d* in-8°.

Meditationes de vita, beneficiis et passione Jesu Christi. Aug. V., S. Grimm et soceri 1520. in-8°. Av. de belles fig. en bois p. H. Springinklee. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Meditationes vitae J. Christi. Voyez **Bonaventura.**

Voir sur cet ouvrage *Denis, Garelli-Bibl.* p. 101 sq.

Meditations, Certayne devout, very necessary for Christian men etc. concerning Christ, his Life and Passion, and the fruite thereof, with two Hymns. Duaci per Joan. Bogardum 1576. in-24. (4 l. 10 sh. Bliss.)

Poésies attribuées à George Chapman, ainsi que le suivant vol. intitulé:

A Pitious Platforme of an oppressed Mynde, set downe by the extreme Surmizes of sundry distressed Meditations. By G. C. Impr. by T. Gardiner s. d. in-12. (1 l. 17 sh. Heber.)

Meditations chrétiennes. Vienna, J. Th. Trattner 1764. in-8°. (24 fr. Chardin.)

Cet ouvrage, tiré à très peu d'exempl., est d'Isabelle de Bourbon-Parme, femme de l'archiduc Joseph, et soeur du dauphin, père de Louis XVI. Il existe une trad. italienne de ces Méditations avec le nom de l'auteur par Ad. Turchi: *Parma* 1764. in-12.

Meditazione che faceva la Nostra Donna e gli Apostoli il Sabato Santo, e Ammaestramenti di quattuordici santi padri, testi inediti del buon Secolo della favella. Nap., stamp. del Vaglio 1850. in-8°.

Cet opuscule n'est ni inédit ni complet, car ce n'est rien qu'un fragment des *Cento Meditazioni di S. Bonaventura* chap. 77—94, rédigé un peu différemment et accompagné d'un chapitre supplémentaire. Aussi les *Ammaestramenti* etc. avaient déja paru dans les *Sette opere di penitenza di S. Bernardo. Ven.* 1846. p. 60 sq.

Meditatione della morte, queste infra scritte cose se ritrovano nell' huspedale di santa Maria Nona di Firenze in alcune tavola etc. (*En vers.*) Ven., A. Bindoni s. d. in-4°. (4 ff. à 2 col.) 4 th. Weigel.

Meditazione della vita di Gesu Cristo. Voyez **Bonaventura.**

Meditazione sopra l'albero della croce. Fir., Ricci 1819. in-8°.

Cet ouvrage n'est pas un travail original de Fra Dom. Cavalca, mais une version d'un opuscule de S. Bonaventure intitulé *Lignum vitae.* Reproduit *Tor.* 1827. in-8°. *Ver.* 1828. in-8°.

—— ...... ora nuovamente recata in pubblico dell' abb. Gius. Manuzzi secondo un Cod. Chigiano, coll' aggiunta degli Ornamenti della Messa, altro Testo non più stampato. Fir., Passigli e soci 1836. in-8°.

Reprod *Parma, Fiaccadori* 1838. in-24. *Mil., Silvestri* 1839. in-16. et dans les *Opere ascetiche. Ver.* 1852. in-4°. Les *Ord. d. messa* ont été reprod. par *Mortara, Breve metodo per assistere* etc. *al Sacrificio dell' Altare. Casalmaggiore* 1848. in-16. p. 62 sq.

Meditatione su la poverta di Santo Francisco, scritto ined. del Sec. XV. Pistoja, tip. Cino 1817. in-16.

Meditazioni sulla passione di N. S. Gesù Cristo, tolte da un man. del 1400 in pergamena, e dal dialetto comasco, recate in volgare italiano, pubbl. da Rosalinda Mocchetti nata Cioffio. Como, Ostinelli 1836. in-12. (pap. coul. de nankin 1 sc. 80 b. Gallarini.)

Medius, Thomas, Patricius, Venetus. Fabella, Epirota. (*A la fin:*) Impressum per Bernardinum de Celeris de Luere An. Chr. MCCCCLXXXiij. pet. in-fol. (10 ff. à 38 l. p. p.) Lettr. rondes. (1 fl. Crevenna.)

Titre et noms des personnages en rouge. L'imprimeur nommé, ayant exercé à Padoue, à Trevise et à Venise, on ne peut que présumer que cette éd. ait été imprimée à Venise; car le *Cat. Crevenna* n° 4094 lui assigne la ville de Trevise.

—— Comoedia Thome Medii Veneti, que Epirota inscribitur, festinitate verborum jocisq; amoenioribus lepidissima, cū difficiliū vocabulorum omniū qua in ea continentur interpretatiuncula a Joanne Kneller in calce libelli annexis. (*A la fin:*) Impressum Oppenheim anno Domini 1516. in-4°. (20 ff.) 24 fr. 50 c. Soleinne.

Réimpr. *Lyptzk per Jacobum Thanner, anno dñi Millesimo quingentesimo decimo septimo.* in-8°. et (avec *J. Ant. Pici Mirandulae ad T. Medium de hac fabella epistola*) *Mog., Ivo Schoeffer* 1547. in-8°. (40 ff.) 17 fr. 50 c. Soleinne.

Medleys, The, for 1711. To which are prefixed the five Whig Examiners. London 1712. in-8°. roy.

Journal périodique dirigé contre Swift et ses partisans et conduit par MM. Mainwaring et Oldmixon. Il commence du 5 Octobre 1710 et a été continué jusqu'au 6 Août 1711 (45 n°°); repris le 3 Mars 1712 il a expiré le 4 Août 1712 (45 n°°).

Medrano, Fr. de. Voyez **Saavedra, Vanegas de.**

—— Favores de las musas bechos a D. Seb. Franc. de Medrano. En varias rimas y comedias. Ed. Alonso de Castillo Solorzano. Mil. 1631. in-8°.

Medrano, Garcia de. La regla y establecimiento de la orden y canalleria de Santiago del Espada, con la historia del origen principio della. Madrid 1627. in-fol. (4 th. Weigel.)

Medrano, Julian, cavallero Navarro. La silva curiosa en que se tratan diversas cosas sotilissimas y curiosas, mui convenientes para damas y cavalleros, en toda conversacion virtuosa y honesta. Paris, Nic. Chesneau 1583. pet. in-8°.

Cet ouvrage, renfermant, outre des proverbes espagnols, di-

verses pièces de poésies du bon temps de cette littérature a été repr. p. les soins de C Oudin à *Paris, Marc Orry* 1609. pet. in-8°. (19 fr. Duplessis. 1 l. 10 sh. Salva. 1 th. 1 gr. Tieck.)

Medulla facetiarum compl. Epigrammata jocosa et salsa (341) de qualicunque venere, feminis et vino e farragine script. lat. classic. medii et recent. aevi selecta atque in ord. alphab. red. per Imman. Sincerum Juniorem. Stuttg. 1863. in-12. (93 pp.)

Medulla Gestorū Treviren. Claerlich berichtigung des hochwirdigen heyltūbs aller stifft vnd Cloester inwendig dig (*sic*) vnd bey der statt Tryer mit vilen anderen an gesatzten (des alltē vn neuwen testamentzs) geschichten đ selben statt, ausamen brachtt durch den wirdigen herran meyster Johann đ heyligen geschrifft baccalaureus formatus prediger vn vrkender des heyltumbs im thoem zu Tryer .... in kosten des ersamen Mathie Haene Buchfurers zu Trier. (*A la fin:*) Gedruckt vnd vollendt durch Caspar Hochfeder in der freyenstatt Metas, ein von den vier haupt stetten des heyligen Römisches Reychs uff Pfinxt abent Im jare nach geburt cristi. M. CCCCC. vñ Xiiii (1514). in-4°. Goth. (60 ff. non compris le titre.) Av. fig. en bois. (180 fr. Tross, Cat. 1860. n°. 1292.)

Medum, Anna. Geistl. jüdischer Wanderbalsam, von denen allerheiligsten und herrlichsten Specereyen göttlichen Wortes subereitet. Amst. 1646. in 8°.

Meduna, R. P. F. **Bartolemeo.** Vita della gloriosa vergine Maria .... con l'humanita del redentor dal mundo Giesu Christo. In Vinegia, Gielito 1574. in-4°. Av. 50 vign. en bois. (50 fr. Reina.)

Meelius. Voyez **Insignium** virorum epistolae.

Meer Shums etc. Voyez **Shums** etc.

Meerbeeck, A. van. Chronyk over de XVII Nederlandsche Provintien, de Gorlogen van A. 1500 en van Keizer Karel den VI[den] tot het j. 1620 etc. Amst., H. Verdussen 1620. in-fol. Av. pl. et portr. (5 fl. Müller.)

—— Chronyk van de gansche Wereld. Antw. 1620. in-fol. Av. pl.

—— Nederl. Mercurius oft waerachtich verhael van de geschied. v. Nederl. ende oek v. Duytschl. (1620—1625.) Bruss. 1625. 3 tom. en 1 vol. in-4°. (4 fl. 50 c. Müller.)

Meerburg, Nic. Afbeeldingen van zeldzaame Gewassen. Leyden 1775. in-fol. Av. 50 (20?) pl. col. médiocres. (36 fr L'Héritier.)

—— Plantae et papiliones rariores vivis coloribus depictae. Legd. B. ap. Jac. Meerburg 1789. in-fol. (26 pp.) Av. 55 pl. col. (13 fl. Meerman.)

—— Plantarum selectarum icones pictae, editae a Nic. Meerburg. Lugd. B. 1798. in-fol. Av. 28 pl. col. (31 fr. Pappenheim.)

Meerfahrt, Der Wiener. Der Wiener mervart. Herausgeg. von A. Schädel. Clausthal 1842. in-8°.

Voir sur ce poème allemand du 13[e] siècle *Pfeiffer, Germania* T. V. p. 128—142. *Haupt, Zeitschr. f. deutsches Alterth.* T. V. p. 240. *Mone, Anzeiger* T. III. p. 461.

Meerman, Ger. Novus Thesaurus juris civilis et canonici. Hag. Com. 1751—53. 7 vol. in-fol. — Supplementum N. Th. J. ed. Jo. L. B. de Meerman. ib. 1780. in-fol.

—— Origines typographicae. Hag. Com. 1765. 2 tom. en un vol. in-4°. Av. 7 fig. et le portr. de l'auteur gravé p. Daullé d'après Peronneau. (2 th. Koehler. 20 fr. Tross.)

L'auteur revendique assez partialement à la ville de Harlem et à Koster le mérite de l'invention de l'imprimerie, en déclarant des productions des presses de Ketelaer et de Leempt comme sorties de celles de Koster. Il y en a une sorte d'extrait sous ce titre-ci:

Jac. Visser, Uitvinding der Boekdrukk., getrokken uit het latynsch Werk van Ger. Meerman, met aanteekeningen van H. Gockinga, en eene lyst der boeken in de Nederlanden getruckt voor 't Jaer 1500. *Amst.* 1767. in-4°.

M. Meerman avait debuté par un *Conspectus originum typograph. in usum amicorum typis descriptus. Hag. C.* 1761. in-8°. 188 pp.) — Voir *Nova Acta Erud.* 1761. *Maj.* p. 223 sq.) dont l'abbé Goujet a doneé une traduction française à *Paris* en 1762. in-8°.

Meerman, Ger. Ger. Meermanni et doctorum virorum ad eum epistolae atque observ. de chartae vulgaris et linteae origine, ed. Jac. van Vaassen. Hag. Com. 1767. in-8°.

Meerman van Dalen, **J.** Geschiedenis van Graf Willem van Holland, Roomsch Koning. Gravenh. 1783—97. 4 tom. en 5 vol. in-8°. (6 fl. 50 c. Müller.)

Il existe une trad. allemande des deux prem. vol. per Csp. W. Eschenbach: *Lpzg.* 1787—88. 2 tom. in-8°.

—— Berichten omtrent het Noorden en Noordoosten van Europa. Gravenh. 1804—6. 6 tom. in-8°.

Meerman, Wilh. Comoedia Vetus of Bootsmans-Praetje. s. l. ni d. (Amst. 1612.) in-4°. Av. une pl. (1 fl. 75 c. Müller.)

Reprod. av. le *Mallewaghen* s. le titre *Commedia vaetus* (sic) *s. l. ni d. (Amst.* 1618.) 2 tom. in-4°. Av. front. (1 fl. 50 c. Müller.) *Amst. by Colom* 1663. in-fol. (1 fl. 50 c. Müller) et av. des notes et corrections p. G. van Zonhoven: *Amst., P. Visser* 1718. pet. in 8°. 1732. in-8°. Voir sur ces satires dirigées contre Arminius et Gomarus: *Neues Gel. Europa* T. II. p. 383 sq. *Flögel, Gesch. d. kom. Lit.* T. III. p. 579 sq. *Müller, Bibl. van Pamfletten* n°. 1049 sq.

Meersch, P. C. van der. Recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs Belges et Néerlandais établis à l'étranger et sur la part qu'ils ont prises à la régénération litt. de l'Europe au XV[e] siècle préc. d'une introd. hist. sur la découverte de l'impr. et sur la propagation de cet art en Belgique et en Hollande. Gand et Paris 1856. T. I. (*seul*) in-8°.

Le savant bibliographe traite d'Arn. Therhoernen, de Gérard de Lisa, d'Ant. Mathias d'Anvers, d'Arnold de Bruxelles, de P. de Keysere, de Henri Naarden et de Paul Leeuen.

Meffret. Sermones Meffret. als Ortulus regine da tēpore pars Estivalis. s. l. ni d. 3 vol. in-fol. à 2 col. de 55 l. (315 ff. 231 ff. 197 ff.)

Voir sur cette éd. *Am Ende, Freym. Betracht. über alte und neue Bücher. Augsb.* 1784. T. I. p. 16 sq. *Denis, Garelli, Bibl.* p. 183 sq. 228.

Reprod. *s. l. ni d.* 3 tom. in-fol. à 2 col. de 57 l. (297, 214 et 156 ff.) *Nuremb., Anth. Koberger* 1487. *XVj. Kls. Marcij.* in-fol. à 2 col. de 70 l. (153, 202 et 131 ff.; v. *Panzer, Buchdr. Gesch. Nürnb.* p. 104 sq. cf. p. 144.) *Bas per Nic. Kesler* 1487 *die Saturni XX Mēsis Januarij.* in-fol. à 2 col. de 55 l. (232, 323 et 198 ff.) *ib. id.* 1488 *die uro vicesima qrta Mai.* in-fol. à 2 col. de 57 l. — V. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. I. p. 352 sq.) *Nuremb., Ant. Koberger* 1496. *XXIIII Augusti.* in-fol. à 2 col. de 62 l. (188, 250 et 161 ff.) *Ingolst. et Augsb., G. Willer* 1611. 1612. 1615. in-4°. *Mon.* 1614. *Col.* 1625. in-4°. Ce prêtre saxon (il dit dans le prologue du 1[er] tome avoir écrit *ob honorem Misnensis dioecesis*), semble avoir été un personnage ridicule ou du moins un prédicateur burlesque tel que Barletta, Menot etc. car le peuple saxon appelle encore aujourd'hui un tel et tel, ce *quidam* tout bonnement *Peter Meffert.*

Megarensis Episcopus, **N.** (Andreas Eecchar.) Modus confitendi. s. l. ni d. (Daventriae, Jac. de Breda *vers* 1486.) in-4°. (8 ff. à 32 l.) Goth. (*Deux édd. diff.*)

Reprod. *Daventr. in platea episcopi (Rich. Paffroet)* 1490. 1 *Octobre.* in-4°. (6 ff. à 33 l.) Car. goth. *ib per Rich. Paffroit s. d.* in-4°. (6 ff. — 2 th. Lempertz.) *Dav., Jac. de Breda* 1497 *in vigilia nativ. Christi.* in-4°. Goth. (6 ff. à 37 l.) *s. l. ni d.* in-4°. Sans ch. récl. ni sign. (12 ff. à 25 l.) Goth. (5⅓ th. Lempertz.)

Megasthenes. Meg. Indica. Fragmenta coll., comment. et indd. add. E. A. Schwanebeck. Bonnae 1846. in 8°.

Les mêmes fragments se trouvent insérés par *C. Müller* dans ses *Fragm. hist. graecor.* T. II. p. 397 sq.

Mège, Du. Voyes **Du Mège.**

Megenberg. Voyes **Buch der Natur.**

Megerle, Abraham. Speculum musico-mortuale d. i. Musicalischer Todtenspiegel mit geistreichen Reimen und andächtigen Gebetern auch mit schönen geistreichen Sprüchen geziert. s. l. ni d. in-8°. Av. son portr. et fig.

Megerle, C. J. Geistliches Lied, worinnen das Lebē, Leyden vnd Tod der Kön. Princessin ausz Cypern ... Martyrin S. Catharinae ... reimweiss entworfen. Wien 1695. in-4°.

Megerle. Voyes **Abraham a Sta Clara.**

Megersheymer, Johann. Eine kurtse gegründte vnterrichtung vnd erklerung der gemeynen Krankheyt die der seyt vil Menschen betrüebet. Würzburg Montag nach Bonifacii Anno 1510. in-4°.

Meggen, Jod. a. J. e M. patricii Lucern. Peregrinatio hierosolimitana. Dilingae 1580. in-12. (18 fl. 12 kr. Betsch. 5 th. Weigel.)

Relation d'un pèlerinage fait en 1542.

Megiser, Hier. Thesaurus polyglottus vel dictionarium multilingue ex quadringentis circiter linguis, dialectis, idiomatibus et idiotismis constans. Frcft. ad M. 1603. in-8°.

—— Annales Carinthiae d. i. Chronica des Erzherzogthums Kärndten. Lpsg. 1612. 2 vol. in-fol. Av. fig. (25 fr. Asher.)

—— Päpstlicher Chronicken Auszug, das ist warhafftige Contrafeyten vnd Bildtnussen aller und jeder Römischen Päpst und Bischoffen von dem ersten an bis auf Clementem VIII, deutsch durch G. Beatum. Frcft. a. M. 1593. in-4°. (2 fl. Butsch.) s. l. 1604. in-8°. Av. fig. en bois p. J. Amman.

Le texte latin a paru: *Frcft.* 1602. in-8°. Av. les mêmes fig. (1⅓ th. Weigel.)

—— Ein Tractat von dem dreifachen Ritterstand und allen Ritterorden der Christenheit, so viel deren biss auff den heutigen Tag gestifftet und angerichtet worden. Frcft. 1593. in-4°. Av. fig. et encadrements. (6 fr. Asher.)

Ce traité a été réduit en rimes allemandes p. Sam. Dilbaum: *Augsp., M. Manger* 1593. in-4°. (16 ff.)

—— Paroemiologia polyglottos h. e. proverbia et sententiae complurium linguarum. Lips. 1605. in-16.

—— Theatrum Caesarum hist. poet. quo omnium rom. imperat. icones et vitae ex numismatibus expr. et elogiis illustr. Lentiis 1616. in-8°. (1 fl. Butsch.)

—— Diarium Austriacum d. i. histor. Kalender des hochlöbl. Hauses Oesterreich etc. Augsp. 1614. in 8°. (1 fl. Butsch.)

—— Septemtrio Noventiquus oder die News Welt d. i. gründl. u. warhaffte Beschreibung aller der mitternächtigen u. nortwerts geleg. Landen u. Inseln, so unsern Vorfahren a. d. alten Weltbeschreibern gänzlich unbekandt gewesen. Lpsg. 1613. in-8°. Av. fig. et cartes. (4½ th. Weigel.)

Voir sur cet auteur *Hauptmann, Nachr. v. d. Lehr. d. Gymn. zu Gera* p. 67—72. Nous avons du même Institut. *linguae Turc. LL. IV. Lips. sumpt. auth.* 1612. in-8°.

Megnani, Gemignano. L'arvina d' Troja, poemette in dialetto Bolognese. Ferrare 1687. in-8°.

—— Bologna jubilant, poema in lingua Bolognese. Ferr. 1688. in-8°. Av. fig.

Meibom, H. Opuscula historica varia ad res germanicas spectantia. Halmst. 1688. in-fol. Av. fig.

Le prem. éd. de 1660. in-4°. est moins complète.

Meibom., H., junior. Rerum germanicarum tomi III. 1°. Historices germ. ab H. Meib. seniore primum ed. et illustr., n. auct. II°. Hist. german. ab H. Meib. juniore e Mss. n. pr. ed. et illustr. 3°. Dissertatt. hist. varii argum. utriusque Meibomii cont. Helmst. 1688. in-fol. (3⅓ th. Rümpler.)

Collection importante, mais souillée de fautes d'impression très nombreuses.

Meibom., Jo. H. Epistola de flagrorum usu in re venerea et lumborum renumque officio ad Christ. Cassium. Lugd. B., Elzevir 1643. in-4°. Lond. (Paris.) 1665. in-18. (3 fr. 25 c. Du Roure. 26 rs. de la Cortina.)

Il existe une éd. augm. par les soins de Th. Bartholin: *Hafniae* 1669. in-8°. *Frcft.* 1669. (112 rs. de la Cortina.) 1670. in-12. (56 rs. le même. 10 fr. Techener.) Il y en a une trad. française p. Mercier de Compiegne (*Paris* 1792. 1795. 1800. in-18 [avec le texte latin] Av. fig. — 26 fr. Nodier. 40 fr. Veinant. 150 rs. de la Cortina; *Londr.* [Besançon] 1801. in-8°. [100 pp.] — 17 fr. Du Roure) et une autre en allemand (avec *Paullini Heilung durch Schläge. Stuttg* 1847. in-12.).

—— De cerevisiis, potibusque et ebriaminibus extra vinum aliis comment. posth. ab H. Meib. juniore, autoris filio, ed. Acc. Adr. Turnebi libellus de vino. Helmst. 1668. in-4°.

Reprod. dans *Gronov. Thes. Antiq. Graec.* Vol. IX. p. 537 sq.

Meibom., Marcus Davidis psalmi decem (XXIII, XXV, XLVII, XLVIII, LXI, LXXII, XCV, XCVIII, CL.) hebraice item sex sacrae script. Vet. Test. integra capita, prisco hebraeo metro restituit omnia et cum tribus interpretationibus, graeca, latina et german. apparere voluit. Amst. 1690. in-fol.

Il y en a une sec. éd. intit.: *Psalmi Dav. duodecim et totidem S. Script. V. T. integra capita prisco Hebraeo metro etc. Amst.* 1698. in-fol.

—— Antiquae musicae Auctores septem gr. et lat. M. Meibomius restituit ac notis explic. Amst., L. Elzevier 1652. in-4°. (44 fr. 50 c. Larcher. 69 fr. Costabili. 64 fr. de Cotte. 130 fr. Caillard. 70 rs. de Cortina. 10 fl. Crevenna.)

Des ex. sur gr. pap. ne sont pas encore constatés.

T. I. 24 ff. de prél. *Aristoxeni Harm.* 2 ff. et 232 pp. (non compris un tabl. avant la 1re p.) *Euclidis Introd.* 2 ff. et 68 pp. *Nicomachus* 2 ff. et 60 pp. *Alypius* 8 et 80 pp. (y compris les tableaux pp. 2, 22 et 44) *Gaudentius* 2 ff. et 40 pp. *Bacchius* 2 ff. et 36 pp. *T.* II. 4 ff. de prél. *Aristides* 363 pp.

Il y faut ajouter les suppléments insérés par M. Vincent dans les *Not. et Extr. d. Mss.* T. XVI P. II. p. 1 sq.

—— De proportionibus dialogus. Hafn., Martzanus 1655. in-fol. (8 fl. Meerman. 25 fr. 50 c. Lahey. 20 fr. Asher.)

Les paradoxes de cet ouvrage, dans lequel comme interlocuteurs les anciens mathématiques grecs sont introduits, ont été réfutés par Wallis (v. **Wallis.**)

Meichelbeck, C. Historia Frisingensis. Aug. V. et Graecii 1724—29. 2 vol. in-fol. Av. pl. (5 th. Weigel.)

—— Chronicon Benedicto-Buranum, opus posth. Cur. Alph. Haidenfeld. sumpt. monast. Bened. Burani 1751—52. 2 vol. in-fol.

Meichsner, G. Arithmetica Historica Das ist Rechenkunst durch alle Species vnd fürnemhsten Regeln etc. Gedr. zu Retenb. d. Hierm. Kornlein 1625. in-8°. (5 gr. Blenz.)

—— Arithmetica poetica Das ist: Rechenkunst mit allerley Reymen vnd Componirten Exempeln illustrirt. ib. id. 1625. in-8°. (5 gr. Blanz.)

Meichszner, J. Hel. Handtbüchlein gründlichs berichts recht vnd welschreibens, der Ortographie vnd Grammatik sambt kurz erzöhlung jrer anhangenden Kräfften der wörter, auch etlichen compositis. Vormals dergleichen im Truck nie geschen. Tübingen 1538. Zusammen getragen vnd von newen corrigirt. Tübingen 1556. in-8°. (192 ff. non compris la préf. et l'index.) 1 th. Röse. 13 gr. Heyse. — Frcft. 1575. in-8°. (½ th. Hartung.)

Voir sur cet ouvrage *Weller, Altes aus allen Theilen der Geschichte* T. II. p. 134 sq.

Maichszner, J. Hel. Rhetorick. Stuttg. 1537. in-4°. (1 th. Heyse.)

Meidani. Proverbiorum arabicorum pars, latine vertit et notis illustr. H. Alb. Schultens; opus posthumum (cur. Schroeder). Lugd. B. 1795. in-4°. (19 fr. Langlès. 6 fr. Quatremère.)

Des 6000 proverbes de Meidani il n'y a que 454 (v. **Freytag.**) Nous citons encore les édd. suivantes:

Specimen proverbiorum Meid. ex versione Pocockiana ed. H. Alb. Schultens. Lond. et Lugd. B. 1773. in-4°.

Selecta quaedam Arabum adagia, e meidanensi proverbiorum syntagmate a. pr. arab. ed., lat. versa atque illustr. ab E. F. C. Rosenmüllero. Lips. 1796. in-4°.

Proverbes arabes de Meidani publiés, traduits, expliqués p. M. Ét. Quatremère. Paris 1836. in-8°.

Voir *Ét. Quatremère, Mém. sur la vie et les ouvr. de Meidani. Paris* 1826. in-8°. (61 pp.)

Meidinger, Car. barõ de. Icones piscium Austriae indigenarum, quos collegit, celeribus expr. Vindob. 1785—94. V Decuriae. In-fol. Av. 50 pl. (20 th.)

Meidinger, H. Dictionnaire étymolog. et compar. des langues teuto-gothiques; l'ancien haut-allemand, l'anglo-saxon, l'ancien saxon, l'islandais, le suédois moderne, le danois moderne, le néerlandais moderne, le haut-allemand moderne, avec des racines slaves, romanes et asiatiques qui prouvent l'origine commune de toutes ces langues, trad. de l'allem. Frcft. sur le M. 1833. in-8°. à 3 col.

Meier, Joachim. Die durchlauchtige Römerinn Lesbia d. i. alle Gedichte des Poeten Catullus in einer anmuthigen Liebesgeschichte vorgestellet. Lpzg. 1690. in-8°.

—— Die Römerin Delia d. i. alle Gedichte des Poeten Tibullus und zum Theil des Horatius in einem curiösen Romans vorgestellet. Franckf. 1707. in-8°.

Meiern, J. Gf. von. Acta pacis Westphal. publica oder Westphäl. Friedenshandlungen und Geschichte. Hann. 1734—36. 6 tom. in-fol. — Acta pacis executionis publ. oder Nürnberg. Friedensexecution Handlungen und Geschichte. Hann. u, Lpzg. 1736—37. 2 tom. in-fol. Av. fig. — J. Ldf. Walther's Universalregister. Gött. 1740. in-fol.

On y peut ajouter ss *Acta comitialia Ratisbon. publica von* 1633 u 1634. *Lpzg u. Gött.* 1738—40. 2 tom. in-fol.

Meigen, J. W. Systematische Beschreibung der bekannten zweiflügeligen Insecten. Hamm 1818—38. 7 vol. in-8°. Av. 11, 10, 11, 9, 13, 12 et 8 pl. (24 th., pl. col. 36 th.) 60 fr. Truss.

On y ajoute comme supplément *Chr. R. Wiedemann, Aussereuropäische zweiflügliche Insecten. Hamm* 1828—30. 2 tom. in-8°. Av. 12 pl. lith. 114 fl.)

—— System. Beschreibung der europäischen Schmetterlinge mit Abbildungen und Steintafeln. Aachen 1827—31. 3 vol. in-4°. Av. 125 (42, 38, 45) pl. lith. (13⅓ th., pl. col. 54 th.) 10 fl. Klang.

—— Deutschlands Flora. Essen 1836—42. 3 tom. in-8°. Av. 144 pl. (7½ th.)

Meigerius, M. S. De Panurgia lamiarum, sagarum, strigum ac veneficarum, totiusque Cohortis Magicae cacodaemonia LL. III dat ys: Nödige vnd nütte Vnderrichtinge 1. van d. Töverschen geschwinden list vnd geschicklicheit quadt tho donde. 2. Vade dat Tönerije eine Dönelsche Sunde sy, de wedder alle Teyn Gebade Gades strydet. 3. Vnde, wo ein Christlike Overicheit mit sodanem gemeinen fienden Minschlikes geschlecktes Vmmeghan schöle. Hamberg, Hans Binder 1587. in-4°. (1⅓ th. Schmidt.)

—— Von dem Saligen affschede des Hochgeb. ... Friderichen der Ander des Namens, Königes yn Dannemarcken ... Ein Gesanck, Gestellet durch M. S. M. Lübeck, Joh. Balhorn s. d. in-8°. (4 ff.)

Meigret, Aimé. Epistre en latin de maistre A. M., theologien, à messeigneurs de parlement de Grenoble; plus vn sermon en françois prescbé à Grenoble par le dict Meigret ce jour de sainct Marc euangeliste l'an de grace mil cinq cens vingt quatre. s. l. ni d. in-16. (47 ff. non ch.)

Le discours latin est en italique et le sermon en lettres rondes.

Meigret, Louis. La trette de la grammere françoeze. Paris, Chr. Wechel 1550. in-4°. (144 ff.) 30 fr. Méon. 50 fr. Coste. (av. les suiv. op.) 95 fr. Lahny.

Guill. Des Autelz (*Repliq. aux furieuses défenses de L. M. en la suite du repos de l'auth. Lyon p. Jean de Tournes et G. Gazeau* 1551. pet. in-8°. [84 fr. Solar] et *Repos de plus grand travail. ib. id.* 1550. in-8°. [100 fr. le même] et Jacq. Pelletier ayant critiqué les ouvr. de M., il leur répondit par les 3 ouvr. suiv.:

Défenses de L. Meigret touchant son livre de l'ortografe françoeze contre les censures et calomnies de Glaumalis de Vezelet (Guill. Des Autels) *et ses adherans. Paris, Chr. Wechel* 1550. in-4°. (18 ff.)

La Reponse de L. Meigret à l'apologie de J. Pelletier. Paris 1550. in-4°. (10 ff.)

Réponse à la désespérée réplique de Glaumalis de Vezelet, transformé en Gyllaome des Autelz. Paris 1551. in-4°. (95 pp.)

—— Traicté touchāt le commun vsage de l'escriture françoise, faict par Loys Meigret, Lyonnois: auquel est debattu des faultes et abus en la vraye et ancienne puissance des lettres. Paris, de l'impr. de Jean. de Marnef, veufue de Denis Janot 1545. pet. in-8°. (64 ff. non ch.) 26 fr. Solar

Dans cette éd., dont se trouve des exempl. avec des titres à l'adresse de *Jean Longis et Vincent Sertenas*, on a inséré les suivants écrits d'Est. Dolet, savoir *La maniere de bien traduire d'une langue en aultre; La ponctuation de la langue francoyse* et *Les accents de la langue francoyse.* (40 fr. Coste. 150 fr. Nodier [av. le *Discours*].) Ces opuscules ne sont pas dans l'éd. antér. de *Paris* 1542. in-4°.

—— Discours de L. M. touchant la création du monde et d'un seul créateur, par raisons naturelles. Paris, And. Wechel 1554. in-4°. (18 ff. ch., dont les dern. répétant les ch. 14 et 15.)

Voir sur ce grammairien la *Bull. du Bibl.* 1834. n°. 5. *Niceron* T. XLI. p. 156 sq. *Mélanges tir. d'une gr. Bibl.* T. XIX. p. 17 sq. *Livet, La grammaire et les grammairiens au XVIe siècle. Paris* 1859 in-8°. p. 230 sq.

Mailand (ou Meyland), Jac. Newe auszerlesene teutsche Liedlein mit vier vnd funff Stimmen. Nürnb. 1569. in-4°. Frcft. 1575. in-4°.

Meineke, Aug. Voyez **Fragmenta Comicorum.**

Meinardus, Joh. Opus de erroribus Simonis Pistoris circa morbum gallicum. s. l. ni d. in-4°. (8 ff. à 38 l.)

Meinrad, G., des Heiligen Hönig fliessenden Kirchenlehrers Bernardi Abten zu Clareval Leben und Miraculen. (*En vers.*) Cölln 1680. in-12. (15 gr. Heyse.)

Meinrat Leben. s. l. ni d. in-8°.

Ancienne production xylographique conservée à la bibl. roy. de Munich. Il y a 2 pp. d'introduction en allemand, 48 pl. représentant les événements de la vie de S. Meinrat et de ses deux meurtriers Peter et Richart, 18 pp. dont la 12e reproduit le portrait du saint (v. *Dibdin, Bibl. Tour.* T. III. p. 285 sq. *Sotheby, Princ. typogr.* T. II. p. 150 sq. *Serapeum* 1841. p. 308.).

—— Wahrhafftige und gründliche Histori vom Leben und Sterben des H. Einsiedls und Martyrers St. Meinradis etc. Mit angehencktem Leben etc. dess heil. etc. Mauritsen sampt seiner Gesellen etc. Freyburg 1587. in-4°. Av. 34 gr. en bois.

Cette légende pieuse a été souvent reproduite.

—— S. Meynhardi martyr. et heremite passio. Basil., M. Furter 1496. in-4°. Av. 20 fig. en bois. (39 fl. vente Butsch.)

Meir ben Ephraim Patavinus. Historia belli Antiochi contra Jerusalem (Hebraice). Mantuae ex typogr. Casali 1587. pet. in-8°. (6 ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin (72 fr. Riva).

Meirier, Jacques de. La Guisiade prouvensale de Mr. J. de M., docteur ès droicta, advocat en la ceur de Parlement do Provence où sont contenus les gestes de Charles de Lorraine duc de Guyse depuis son advenement au gouvernement de Provence. 'A Aix par Jean Courraud imprimenr de la dite ville 1596. pet. in-4°. (8 ff. non ch. et pp. 9—71 ch.)

Voir sur ce livre *Bory, Origine de l'impr. à Marseille* p. 120. Mr. Brunet fait encore mention du suivant poëme du même auteur:

Le Triomphe des nopces du grand Henry V, roy de France et de Marie de Medicis, princesse de Florence. Lyon, Cl. Morillon 1600. in-8°.

Meisner, Dan. Thesaurus philo-politicus h. e. emblemata s. moralia politica, figuris aeneis incisa ad instar Albi amicorum exhibita versibus quoque latinis ac rhythmis germanicis conscripta; opera et st. ac inventione D. Meisneri: accessit civitatum et urbium vera delineatio; secunda editio. Frcft. ad M., Eberh. Kisser 1624—26. 8 part. en 2 vol. in-4°. obl. (150 fr. Techener. 4 fl. 48 kr. Beck. 620 rs. de la Cortina.)

Ce recueil se compose de 116 vues des principales villes des différentes parties du monde avec leurs emblèmes. Au bas de chaque planche se lisent des vers latins et allemands.

Il existe une seconde éd., divisée en 8 centuries et contenant 800 pl. sous le titre suivant:

Sciagraphia comica s. libellus novus politicus emblematicus civitatum das ist Newes emblematisches Büchlein. Nürnb. 1642 *b. Paul Fürst und Balth. Caymoy.* in-4°. obl. (les part. II—VIII sont datées de 1638) et sous le titre *Sciagraphia comica oder eigentliche Abbildung 800 vornehmer Städte deren jegliche schöne Emblemata auch lateinische und teutsche Verse beygefügt. ib.* 1682. in-4°. obl. Voir *Bull. du Bibl.* Ve Série p. 404 sq.

Meisner, Karl Frdr. Plantarum vascularium genera secundum ordines naturales digesta eorumque differentiae et affinitates tabulis diagnosticis expositae. Lips. 1836. P. I. Tabulae diagnosticae (442 pp.). ib. 1843. P. II. Commentarius (401 pp.). in-fol. (19 th.) 27 fr. Jussieu.

Meisner, Q. D. B. V. Ein Hundert Drey- und dreyssig Gotteslästerliche, gottlose, schändliche und schädliche etc. teutsche Sprüch-Wörter etc. Eisenberg bei Kückelhahnen 1705. in-8°. (28 gr. Blenz.)

Le véritable auteur fut J. Ern. Michaelis, dont nous avons encore *Apophthegmata Sacro-Profana d. i. 3000 Geist und Weltliche nachdenkliche Reden, Sprüche und Denkwörter. Jena* 1702. *Eisenberg* 1705. in-8°. Voir *Zacher, Deutsche Sprüchw.* p. 31.

Meissonier, Juste Aurel. Oeuvre, première partie, exécutée sous la conduite de l'auteur. Paris, Huguier (1724 sq.) gr. in-fol.

Volume composé d'un portrait et 71 pl. d'ornements, meubles etc.

Meissner, Aug. Gottl. Sämmtliche Werke herausg. v. G. Kuffner. Wien 1811—12. 56 vol. in-8°.

Voici ses deux ouvrages les plus célèbres: *Skizzen. Lpzg.* 1778—96. *XIV Sammlungen.* in-8°. et *Alcibiades. ib.* 1781. 4 tom. in-8°.

Meister, Sieben weisen. Voyez **Sept** sages de Rome.

Meister, Georg. Der orientalisch-indianische Kunst- und Lustgärtner d. i. eine aufrichtige Beschreibung derer meisten Indianischen als auf Java Major, Malacca und Jappon wachsenden Gewürtz- Frucht- u. Blumen-Bäume, sowie auch and. rerer Blumen etc. Wie auch Anmerkungen was bey des Autoris zweimahliger Reise nach Japan, von Java Major oder Batavia längst der Küsten Sina, Siam und rückwärts über Malacca daselbsten gesehen u. fleissig observiret worden. Dresden, druckte Joh. Riedel 1692. in-4°. (*nouv. titre* 1731.) Av. front., portr. et 11 manv. pl. (5 fr. Asher. 1 fl. 12 kr. Butsch.)

Meisterlin, Sim. Ein schöne Cronick vñ Historia wye nach der Synndflut Noe die teutschen jren Anfang empfangen haben. Augsp. N. Ramminger 1522. in-fol. Av. fig. en bois.

Meistersänger. Gründlicher Bericht des Deudschen Meistergesangs ..... Zusampt der Tabulatur vnd beyderley Straffartickeln .... Mit angeheffter Schulordnung, wy sich Mercker vnd Singer allenthalben verhalten sollen. Sampt dreyen schönen Schulkünsten .... Durch *Adam Puschmann* von Görlitz, liebhabern dieser Kunst, ansamen gebracht. In Görlitz druckts Ambr. Fritsch 1571. in-4°. (30 ff.) Frckft. a. d. O. 1596. in-8°. (89 ff.)

—— Kurtzer Bericht vom vralten Herkommen, Fortpflanzung, vnd Nutzen des alten deutschen Meistergesangs durch Lycosthenem Psellionorum Andropediacum (Wolfh. Spangenberg von Mansfeld). Nürnb. s. d. in-8°.

—— Kurtze Entwerffung dess Teutschen Meistergesangs .... hervorgegeben vnd zum Druck verfertigt durch eine gesammte Gesellschafft der Meistersinger in Memmingen. Stuttg. 1600. in-4°.

Voir sur cet Institut curieux *Wagenseil, De civit. Norimb. comment. Altd.* 1697. in-4°. p. 433—575. *J. H. Häslein* dans la *Bragur* T. III p. 17—107. *Ad. R. v. Wolfskron* dans les *Schrift. d. hist. stat. Sect. d. K. K. Mähr. Schles. Ges. d. Ackerbaus. Brünn* 1854. Cah. VII. p. 3—54 et les articles **Grimm** et **Görres**. cf. *Goedeke, Grdr.* p. 226 sq.

Mekhitar. Voyez **Mechitar.**

Mekhitar (ou Mikhitar) de Sébaste. Dictionnaire de la langue arménienne (En arménien). Ven. 1749. 2 vol. in-4°. (56 fr. St. Martin.)

On cite encore une grammaire arménienne écrite en langue turque, mais imprimée en caract. arméniens à Venise en 1750. in-4°. ainsi qu'un *Lexicon veteris linguae armenae. Ven* (vers 1727.) 2 vol. in-4°., l'un et l'autre sous le nom d'un certain Mikhithar Vartabiet.

Mekhitar Koche. Fables. (En arménien.) Ven. 1790. in-12. (216 pp.)

Mela. Voyez **Pomponius Mela.**

Melampus. Voyez **Scriptores physiognomici.**

Il existe une trad. anglaise de son traité περι παλμων intit. *The Contemplation of Mankinde, englished by Th. Hill. London* 1571. pet. in-8°. (18 sh. White Knights.)

Melancholy, An Antidote against, made up in Pills compounded of witty Ballads, jovial Songs and merry catches. London 1661. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d. Lloyd.)

Melancholy Cavalier, The, or Fancy's Master Piece by J. C. London printed for C. R. in the year 1654. in-8°. (1 l. 7 sh. Heber.)

Melanchthon, Philipp. Osci et Volsci dialogus ludis romanis actus (cum dedic. Mel. ad Hermannum Com. novae aquilae.) s. l. ni d. (Bas. 1517—20.) in-4°. (10 ff.) 40 rs. de la Cortina.

Voir sur ce livre *Hummel, Neue Bibl. v. seltn. Büch.* T. I. p. 101.

—— De artibus liberalibus oratio Tubingae habita. (*'A la fin:*) Ex Charisio Th. Anshelmi, mense Julio (1517.) in-4°. (10 ff.)

—— Institutiones graecae grammaticae. Hagen. ex acad. Anshelm. mense Majo 1518. in-4°.

Reprod. *Col. ap. Jo. Soter.* 1522. in-8°. *(jam denuo recogn.) Norimb.* 1533. in-8°. *(studio Camerarii.) Lips.* 1557. 1563. in-8°. 1571. in-8°.

—— Lypsicae disputationis epitome c. defensione D. Eccii adversus Mel. et Melanchth. modestiss. responsione. s. l. 1519. in-4°.

—— Sermo habitus apud juventutem Acad. Witteb. de corrigendis adolescentiae studiis. Acc. Rud. Agricolae de studiorum omnium colluvie etc. Bas. 1519. in-4°. (1 fl. Butsch.)

Melanchthon, Philipp. De rhetorica libri III. Vuittenhorgi in affic. Jo. Gruaenhergii 1519. in-4°. Col. ap. Her. Alopecium 1521. in-8°.

— Loci communes rerum theolog. s. hypotyposes theolog. Witt. 1521. in-8°.

Voir sur cette prem. éd. *Baumgarten, Nachr. v. merkw. Büch.* T. VI. p. 392 sq.

Reprod. *Bas. ap. Ad. Petri* 1521. in-8°. *s. d.* 1522. in-8°. etc. (*ed. Augusti*) *Lips.* 1821. in-8°. cf. *Strobel, Versuch e. Lit. Gesch. v. Ph. Mel. Locis Theol. Altd. u. Nürnb.* 1776. gr. in-8°. *Samml. v. alten u. neuen theol. Sachen* 1728. p. 193 sq. *Unschuld. Nachr.* 1711. p. 802 sq.

Il y en a des traductions en allemand (*Die Hauptartikel und fürnemsten Punct der ganzen H. Schrift* [*deutsch v. Ge. Spalatin*] *s. l. ni d.* (*Augsp., Sigm. Grimm u. M. Wirsung* vers 1522.) in-4°. *Strassb.* (*M. Flach*) 1522. in-4°. *ib.*, *Jo. Knobloch* [1522.] in-4°. *Deutsch d. J. Jonas. Witt., Ge. Rhaw* 1536. in-4°. *ib.*, *P. Peitz* 1537. in-8°. *Strassb., Albrecht* 1537. in-8° *Augsb., H. Steyner* 1537. in-8°. *Witt., Hans Frischmuth* 1538. in-4°. *ib.*, *Veit Kreutzer* 1542. in-4°. 1544. in-4°. etc), en illyrien (*Aus der lateinischen, teutschen und wendischen Sprache in die Croatische jetzund zum ersten mal verdolmetschet und mit Cyrullischen Buchstaben gedruckt. Tüb.* 1562. in-4°.), en français par Calvin (*La somme de Theologie ou lieux communs, reveuz et augm. pour la dernière foys. Par Ph. Mel.* 1546. *s. l.* [*Genève*] in-8°. [*v. Allg. Lit. Anz.* 1797. p. 881 sq.] *Gen.* 1551. in-8°.) et en italien par L. Castelvetro (*I principii della theologia di Ippofilo da Terra negra. s. l. ni d.* [*Venise* 1529—34.] pet. in-8°. [87 ff. non compris le titre ni l'errata v. *Miscell. Lips. Nova* T. I. p. 628 sq. *Clementi Novae Amoen. litt. Fasc.* III. p. 390 sq. *Strobel* p. 184 sq. *Catal. bibl. Pinelli.* T. IV. p. 30. [vendu 3 sh.])

— Ain warhafftige vrtayl võ Dr. M. Luthers leer dem Cardinal vñ Päpstlichen legaten gen Stugarten zugeschickt. s. l. 1523. in-4°. Av. fig. en bois. (*avec*: Ain schöne Offenbarung des Endchrists durch Joh. Bugenhagen.) s. l. 1524. in-4°. (10 ff.)

Voir sur ce livre *Riederer, Nachr. z. Kirchen-, Gelehrten- u. Büchergesch.* T. III. p. 453.

— Eyn kurzer Begriff der ernewten christlichen Lear. s. l. 1525. in-4°.

Voir sur ce livre *Riederer* T. III. p. 454.

— Eyn Schrifft wider die Artickel der Bawrschaft. s. l. ni d. (1525.) in-4°. Av. fig. en bois.

— Unterricht wider die Lere der Widerteuffer aus dem Latein verdeutschet durch Justus Jonas. Wittemb. 1528. in-4°. Av. une fig. en bois. (16 ff. — ⅓ th. Brockhaus.) — Etliche Propositiones wider die lehr der Widerteuffer. s. l. 1535. in-4°.

— Vnterricht der Visitatorn an die Pfarherrn im Kurfürstenthumb zu Sachsen. Witt., Nick. Schirlentz 1528. in-4°. (*trois édd. diff.*) ib., Hans Lufft 1538. in-4°.

— Vocabula mensurarum et rei numariae. Viteb. 1558. in-8°.

Les éd. antér. *Norimb.* 1529. in-8°. et *Viteb.* 1556. in-8°. ne sont pas complètes.

— Confessio exhibita Caesari in comitiis Augustae an. 1530. in-4°. (20 ff.)

Reprod. (*cum apologia confessionis*) en latin et en allemand: *Witt. d. Ge. Rhaw* 1531. in-4°. *Nürnb. b. Joh. Petrejus* 1531. in-4°. *Viteb. p. Ge. Rhau* 1540. in-4°. Voir aussi *Hummel, Bibl. v. selt. Büch.* P. VII. p. 556 sq. VIII. p. 387 sq.

Nous citons les traductions en illyrien (*Crobatisch mit Cirulischen Buchstaben. Tüb.* 1562. in-4°.), en grec (*Graece redd. a Dolscio. Viteb.* 1587. in-8°.), en juif-allem. (*In german. Judaeor. idioma transl. a J. H. Callenberg. Halis* 1732. in-12.) et en allem. (*Anzeigung und Bekantnus d. Glaub. vnnd d. lere, so die adpellirenden Stende key. Majestat auff jetzigen tag zu Augspurg überantwortet habend. s. l.* 1530. in-4°. [avec l'Apologie] *Witt. d. Ge. Rhaw* 1531. in-4°. *Nürnb. b. J. Petrejus* 1531. in-8°. etc.)

— Sententiae veterum aliquot scriptorum de coena domini. Viteb. 1530. in-8°. Ratisp. 1554. in-8°.

Il y en a une trad. allem. *Vom Abendmal des Herrn, Etliche sprüche der alten Veter. Witt., Rhaw* (1532) in-4°. Av. fig. en bois. *ib.* 1575. in-4°. (voir *Strobel's Miscell.* Vte *Samml.* p. 221 sq.)

Melanchthon, Philipp. Catechismus puerilis. Viteb. 1532. 1536. in-8°. Halae Suev. 1540. in-8°.

Il y en a une trad. allem. par C. Brusch: *Lpzg.* 1544. in-8°. *Nürnb. s. d.* in-8°. L'original est en allemand sous le titre: *Ph. Mel. Handbüchlein wie man die Kinder zu der geschrift vnd lere halten soll. Witt.* 1524. in-8°.

— De dialectica LL. IV. recogniti. Viteb. 1533. in-8°.

La prem. éd. avait paru en 1520, la seconde *Hagan. ap. Joh. Secerium mense Aprili* 1527. in-8°. Nous citons encore l'éd. intit. *Dialect. Ph. Mel. Epitome dialect. Th. Billicani. Scholia in topica Cicer. aut. Hegendorphino. s. l.* in-8°. (voir *Leipz. Litt. Zeit.* 1807. p. 821. 1808. p. 423 sq. 497 sq.)

— Deuttung der zwo grewlichen Figuren Bapstesels zu Rom vnd Munchkalbs zu Freyberg in Meyssen funden (von) Philippus Melanchthon (vnd) Doct. Martinus Luther. Witt. 1523. in-4°. Goth. (8 ff.) Avec 2 gr. en bois. (120 fr. Potier.)

Il y en a une réimpr. *Witt.* 1535. in-4°. (10 ff.) et des traductions en anglais (*Two wonderful popish monstres to wyt, of a Popish Asse which was found at Rome in the River of Tyber and of a monkish Calfe, calved at Friberge in Misne etc. transl. out of French into English by John Brooke. London, T. East* 1579. in-4°. Av. fig. 2 l. 16 sh. Gordonstoun) et en français (*De deux monstres prodigieux, à savoir d'un Asne-Pape, qui fut trouvé à Rome en la rivière du Tibre, l'an M. CCCC XCVI, et d'un veau-moine, nay à Friberg en Misne, l'an M. D. XXIII qui sont vrais présages de l'ire de Dieu, attestez et déclarez, l'un par Ph. Mélanchthon, et l'autre par Mart. Luther, avec quelques exemples de jugemens de Dieu en la mort espouventable & desespoir de plusieurs pour avoir abandonné la verité de l'Evangile. (Genève) chez Jean Crespin* 1557. pet. in-4°. (88 pp. y compris 3 ff. prél.) Lettr. ital. Av. 2 grav. 41 fr. Gaignat. 60 fr. La Vallière. 110 fr. Mac-Carthy.

— Melanchth. declamationum omnium, quae ab ipso et aliis in acad. Witteb. recitatae sunt, optimo ordine in tres tomos dist. T. I—III. op. et st. M. Joh. Richardii. Argent. 1570. in-8°.

Voir sur cette éd. *Strobel, Miscell.* V *Samml.* p. 133 sq. et *Zuadtze* dans les *Litter. Blätter. Nürnb.* 1803. p. 385—395. Pour une autre éd. en 7 vol. impr. *Argent.* 1566—69. *T.* I—IV. *Witeb.* 1571—72. *T.* V. VI. et *Servestae* 1586. T. VII. in-8°. et publiée par N. Gerbel (I. II.), C. Peucer (III. IV.), Mich. Majus (V. VI.) et Math. Mylius (VII.) voir *Blaufuss, Beitr. z. Kenntn. seltn. Büch.* T. I. p. 354 sq. *Leipz. Lit. Zeit.* 1807. n°. 51. p. 821 sq. 1810. n°. 6. *Int. Bl.* p. 69.

— Recusationsschrifft warumb sie das vermeint vom Papst zu Trient angesetzt concilium zu besuchen mitschuldig. Itzt erstmals in Truck gehen. Nürnb. 1546. in-4°. Magd. 1551. in-4°.

Voir sur ce vol. *Samml. v. Alt. u. Neu. Theol. Sachen* 1735. p. 267.

— Ethicae doctrinae elementa et enarratio libri V Ethic. Viteb. 1550. in-8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Reprod. (avec les *Quaestiones de juramentis.*) *Viteb.* 1560. in-8°. 1573. 1586. in-8°. Il avait d'abord paru: *Comment. in V Ethic. Phil. Mel. Ejd. in Aristot. aliquot libros polit. comment. Arg. ap. Joh. Albertum mense Martio* 1538. in-8°.

— Die Omeyss, der müssigen und faulen Gesellen spiegel aus dem Latein. d. Melanchthon übers. v. Dr. H. Knaust. (*En vers.*) Frcft. 1576. in-8°.

— Initia doctrinae physicae. Viteb. 1555. 1559. 1587. in-8°.

— Responsiones scriptae a Melanchth. ad impios articulos Bavar. inquisitionis. Viteb. 1559. in-8°.

Il y en a une trad. allem. sous ce titre-ci: *Die abgöttische Artikel gestellet von einem Mönch in Beyern darauff die Inquisition sol furgenommen werden Die Gott gnediglich abwenden wolle, mit einer kurzen Erinnerung. Nürnberg, H. Glaser Brieffmaler* 1558. in-4°. (4 ff. — ⅓ th. Brockhaus.) *Witt.* 1558. in-4°. (voir *Unsch. Nachr.* 1730. p. 405.) Nous citons encore de lui: *Antei-*

tung wie auf diese abgöttischen Artikel zu antworten sey. Witt. 1559. in-8°.

Melanchthon, Philipp. Corpue doctrinae christianae. Lips. ex off. M. Ern. Voegelini 1560. in-fol. (15 sh. Nutt. 3 th. Brockhaus.)

Ouvrage souvent reproduit, p. ex. *Lips.* 1572. in-8°. (2½ th. Weigel.) *Arg.* 1580. in-8°. (2 fl. Butsch) et trad. en haut-saxon (*Summa der rechten wahren Christl. Lehre. Lpzg.* 1561. in-fol. 15 sh. Nutt) et en bas-saxon (*Witt.* 1561. in-fol. — 3 th. Weigel.). V. *Strobel, Versuch e. Lit. Gesch. v. Mel. Locis Theol.* p. 268 sq. *Masch, Beitr. z. Gesch. merkw. Bücher, P.* IV. p. 185. 190.

— Epigrammatum libri III coll. ab Hilbr. Grathusio. Viteb. 1560. in-8°.

Reprod. *(Op. Pe. Vincentii) Viteb.* 1563. in-12. (*LL. VI. rec. et aucti a J. Majore) Viteb., Schwertel* 1575. in-8°. *ib., Joa. Crato* 1579. in-8°. La prem. éd. avait paru *Hagen.* 1528. in-8°. sous le titre *Farrago aliquot epigr. cum addit. aliorum quorundam editorum* (1 fl. 48 kr. Butsch.). Nous citons encore *Epigrammata Mel. selectiora c. formulis precum, historiis, collecta a Petro Hegelundo et iconibus exornata a Sig. Feyerabend. Frcft.* 1583. in-4°. (Titre, 7 ff. de prél. 188 pp. 4 ff. de table 1 f. p. la souscr.) Av. 96 gr. en bois p. J. Ammon. (10 sh. 6 d. Heber. 1 fl. 48 kr. Beck. 8 fr. Tross. 112 rs. de la Cortina.) Voir *Strobel, Neue Beitr. z. Lit.* T. II. p. 307—318.

— Epistolarum Lib. I. ed. a C. Peucero. Viteb. 1570. in-8°. L. II. ib. 1574. in-8°. L. III. op. C. Pezelii. Brem. 1590. in-8°. L. IV. a Joh. Sanberto ed. Norimb. 1640. in-8°. Appendix L. IV. Epistol. ib. 1645. in-8°. L. V et ultimae epistol. ib. 1646. in-8°.

Voir sur ce recueil *Strobel, Beitr. z. Liter.* T. I. p. 1—176. et *Nützl. Beitr. zu den nöth. u. angenehm. Wiss. Freib. u. Lpzg.* 1772. in-8°. T. I. p. 248 sq. II. p. 232 sq. 370 sq. 446 sq.

Il avait d'abord paru:

Epistolarum farrago collecta a J. Manlio. Basil. 1565. in-8°. (1½ th. Weigel. 26 rs. de la Cortina.)

Voir sur cette collection *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p. 151.

Epistolae selectiores aliquot editae a C. Peucero. Viteb. 1565. in-8°. (deux édd. differ. l'une de 575 et l'autre de 559 pp.)

Voir *Baumgarten* T. VI. p. 153 sq.

Liber epistolas continens ad Joach. Camerarium. Lips. 1569. in-8°.

Voir sur cette éd. *Baumgarten* T. VI. p. 169.

Epistolae ad Alb. Hardenbergium op. C. Pezelii. Bremae 1589. in-8°.

Il en existe des ex. différents. Voir *Neu. Liter. Anz.* 1806. p. 284. *Baumgarten* T. VI. p. 160.

Selectiores Mel. ad Frid. Myconium epistolae ed. a Cyr. Snegassio. s. l. 1593. in-4°. *Jenae* 1596. in-4°.

Voir *Baumgarten* T. VII. p. 311.

Epistolarum liber cont. praeclara multa cum eccl. tum polit. et hist. Lugd. B., Elzevir 1647. in-8°. (24 rs. de la Cortina.)

Voir sur ce recueil *Baumgarten* T. VI. p. 165.

J. Arn. Bullenstadii Epistol. Mel. decas I et II. Helmstädt 1755—61. in-4°.

J. Ant. Niemeier, Pentas epistol. Melanchth. Hal. 1755—61. in-4°.

Mel. Epistolae quaedam ex autographis ed. J. P. Koehler. Lips. 1802. in-8°.

On trouve aussi 103 lettres de Melanchthon dans *J. Stigelii Poematum Vol.* III. *Jenae* 1601. in-8°.

— Epistolarum D. Erasmi LL. XXXI et Phil. Melanchth. LL. IV. quibus adjiciuntur Th. Mori et Lud. Vivis epistolae. Lond. 1642. in-fol. (4 th. Weigel. 70 rs. de la Cortina.)

Voir sur ce recueil *Baumgarten* T. VI. p. 170 sq. On n'y trouve les LL. I—III. publ. p. Peucer et Pezel et les lettres adressées à Camerarius.

— Consilia s. judicia theol. coll. et n. prim. ed. st. et op. C. Pezelii. Neost. 1600. 2 tom. in-8°.

Il y en a une trad. allem. *Neustadt* 1600. in-8°. (Voir *Baumgarten* T. VI. p. 411.)

— Orationes postremae scriptae proximis annis ante obitum (a 1555 usque ad a. 1565.) Witeb. 1565. in-8°. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Melanchthon, Philipp. Historia de vita et actis Mart. Luth.; adjecta sunt a Jo. Pollicario carmina quaedam de beneficiis quae Deus per Lutherum orbi terrarum contulit: item disticha aliquot de actis Lutheri. Apud inclitam Thuringiae Hieraofordiam excudebat Gervasius Sturmerus 1548. in-4°.

Reprod. *s. l.* 1540. in-8°. (1 fl. Butsch.) *Viteb.* 1549. in-8°. (*c. annot. Chr. A. Heumanni) Gott.* 1741. in-4°. *(cura J. F. Saxii.) Quedl.* 1818. in-8°. (*c. vita Melanchth. ad J. Camerarium scripta ed. Augusti) Vratisl.* 1819. in-8°. (*c. vita Zwinglii a Myconio et Calvini a Th. Beza conscr. ed. A. F. Neander.) Berol.* 1841. in-8°. Av. 4 portr.

Il y en a une trad. allemande p. Cap. Creutziger: *Witt.* 1546. in-4°. av. portr. et une autre en anglais intitulée:

A famous and godlie Historie, contaiing the Lyues and Actes of Martine Luther, from Ecolampadius, and Hulderické Zuinglius the Declaration of M. Luthers Faythe, wythe an Oration of hys Dethe all set forthe in Latin by Ph. Melanchthon, Wolfg. Faber. Capito, Simon Griecus and Oswald Miconius newelie englished by Henry Bennet Gallesiam. London, J. Awdeley 1568. in-8°. (2 l. 10 sh. Inglis.)

— Opera. Basil., Hervag. 1541. 5 vol. in-fol.

Cette éd. donnée par J. Milich et G. Sabin donne une collection des ouvr. philos., théol. et philol. de Mel. jusqu'à l'année 1541, mais non les discours.

— Opera (ed. Casp. Peucer.). Witteb., Crato 1562—64. 4 tom. in-fol. Av. fig. en bois p. Luc. Cranach. (28 th. Weigel. 4 l. 14 sh. 6 Nutt. 5 l. 15 sh. 6 d. Bohn. 420 rs. de la Cortina.)

Collection incomplète de ses oeuvres théologiques, reprod. *Witt.* 1580. (50 fr. Gohier.) 1583. (13 l. Williams.) 1601. 4 vol. in-fol. (65 fr. Soubise. 6 l. 6 sh. Nutt. 45 fr. Reina.) *Hamb.* 1617. 4 vol. in-fol. Voir *Strobel, Neue Beitr.* T. I. p. 140 sq.

— Corpus reformatorum s. Melanchth. Opera quae supersunt omnia, edd. C. Th. Bretschneider et H. Ern. Bindseil. Hal. Sax. et Brunsv. 1834—59. T. I—XXVII. in-4°. (8 l. 8 sh. Nutt. 25 vol. 90 fl. Beck.)

— Ph. Mel. Werke in einer Auswahl. Herausg. v. Körte. Lpzg. 1829—30. 6 tom. in-8°.

Une liste des écrits de Melanchth. impr. jusqu'en 1536 est donnée par *Panzer* T. X. p. 508—514; une autre jusqu'à sa mort par *Rotermund, Nachtr. zu Jocher* T. II. p. 1296 sq. et dans *Melanchth. Vita ab Jo. Camer. scripta. Rec., notas, docum., bibliothecam librorum Melanchth. aliaque add. G. T. Strobel., praef. est J. A. Noesselt. Halae* 1777. in-8°. cf. *Catal. Bibl. Panzer.* T. II. p. 438 sq. On y peut réunir

Orationes, epitaphia et scripta quae edita sunt de morte Phil. Mel. omnia cum narratione exponente et aliis, ed. a professoribus Acad. Viteberg. Viteb. 1561. in-8°. (2 fl. 42 kr. Butsch.)

S. L. Sotheby, Observations upon the Handwriting of Ph. Mel. illustrated with Facsimiles from his marginal Annotations, his Commonplace Book and his Epistolary Correspondence. London 1839. in-fol. (2 l. 12 sh. 6 d.)

Melander, Otto (et **Dion. Melander**). Jocorum atque seriorum, tum novorum, tum selectorum atque memorabilium libri duo. Lichae, Guolgangus Kezelius 1604—7. pet. in-8°. (2 th. Weigel. 2 fl. 48 kr. Beck.)

La seconde partie de cet ouvrage est intit. *Novorum jocorum et seriorum centuria nova.* On les a réimpr. *(Libri III op. ac st. J. Drymeldii) Marp. Cattorum, Guolg. Kezelius* 1608. pet. in-8°. (2 fl. 12 kr. Butsch.) *Smalcaldiae ex off. Kezeliana* 1611. pet. in-8°. (852 pp. non compris les prél. et l'index. — 12 fr. 50 c. Bonnier. 1 th. Heyse. 2⅓ th. Weigel. 240 rs. de la Cortina n°. 4913.) *Frcft.* 1603. 1605—17. 3 vol. pet. in-12. (1¼ th. Weigel. 14 fr. 75 c. Courtois.) *ib.* 1626. 3 tom. in-12. (2 th. Weigel. 13 gr. Wagner. 2 fl. 24 kr. Beck.) 1643. 2 vol. pet. in-12. *Lichae Salm. s. d.* in-8°. (1½ th. Weigel.)

Il en existe aussi une trad. allem. *Lich.* 1605. in-8°. *Darmstadt* 1617. in-8°.

Melander. Der heldenmüthige Perseus und die getreue Andromeda in einer angenehmen Staats- und Heldengeschichte. Nürnb. 1727. in-8°. (½ th. Lempertz.)

Mélanges de divers cantiques et chansons spirituelles, cen-

tenant divers beanx enseignomene et rérérations merallee, le tout tiré des escrits dee poëtes medernes de ee temps. Arras, imprimé An Nom do Jesus, ebea Robert Mandhny 1601. in-12.

Mélanges de poésios (par Mad. do Montesson). Paris, Didot l'aîné 1782. in-18. (9 fr. Méen et Chateangiren. 2 fr. 50 e. Renenard.)

Tiré à 50 ex. non destinée au eommerce. C'est une réimpr. de *Rosamonde* et d'une partie des autres pièces qui compoeent le vol. VIII des Mélanges de Mad. de Montesson. Voir **Oeuvres** anonymes

Mélanges de poésies tirées dn portefenille de M. le bar. de St., eapitaine an régiment do Danphiné. Londres 1782. 2 part. pet. in-12. (239 pp.) Avee un frent. gravé par l'auteur.

L'nateur de ee recueil, le marquie de Sy, l'a imprimé lui-même à Grenoble, avee les caractères de l'imprimeur Jos. Allier, de eette ville. Il n'en a tiré que 60 exempl. Selon Mr. Brnnet les initiales qni ee lisent sur le titre, désignaient le baron de Stone, c'est-à-dire, Alex. Cés. Firm., baron de Stone, marquis de Sy. Le même auteur a donné une comédie en 3 actes et en vers intit. *Le connoisseur. Genève et Paris, à Houry* 1773. in-8°. (anonyme) et une trad. de l'Art Poétique d'Horace (V. **Horatius**).

Mélanges de poésies (par M. Janson). Paris, impr. de Didot jeune anx dépens de l'anteur et ponr ses amis 1801. in-12. (10 fr. Chateangiron. 10 fr. 50 e. Pixeréeonrt.)

Tiré à 100 ex. dont quelques-one eeulement avee la dédicace impr. en rouge.

Mélanges publiés par la Société des bibliophiles français. Paris, de l'impr. de F. Didot 1820—29. 6 vol. gr. in-8°.

On n'a tiré que 26 ex. du prem. vol, 28 du second et 30 de chacun des autres, destinés anx membres de la Société (600 fr. Hely d'Oissel. 220 fr. Pixerécourt, en 7 vol. 200 fr. Coste. 355 fr. Walckenaer). Voici la table du contenu de chaque vol.

T. I. 1820. *Statuts de la Société* etc. — *La pièce et le prologue, comédie par Diderot. — La moralité des blasphémateurs du nom de Dieu. — Lettres sur la prise de Moscou en* 1812 *p. l'abbé Surugues. — Lettres de Leibniz au P. Malebranche et au P. Lelong. — Lettre de Voltaire à l'abbé Raynal. — Lettre du chancelier Daguesseau au marquis de Torcy.*

T. II. 1822—24. *Li Gieu de Robin et de Marion. — Mémoires du duc d'Autin. — Relation du procès et de la mort de Giacomo et de Béatrix Cenci en* 1599. — *Lettre de l'abbé Leroy à M. de Caylus, évêque d'Auxerre. — de Bossuet à Conrart. — à Obrecht. — au pape et à plusieurs cardinaux — à Gerbais. — de Buffon à l'abbé Leblanc. — De Diderot à sa femme. — Lettres de Voltaire — de Louis XIV, du grand dauphin, du duc de Bourgogne etc. à Mme de Maintenon — de la duchesse d'Orléans à M. de Vacognes.*

T. III. *Disciplina clericalis, auctore Petro Alphonsi, avec deux traductions et un glossaire. — Préface hist. des oeuvres de J. B. Rousseau par M de Séguy. — La fête du Marube noir, fable par M. Haüy. — Lettre de Lennin de Tillemont à Ant. Arnauld. — Lettres du P. Raynaud et de Chanut au P. Mersenne.*

T. IV. 1826. *Chansons des rues sur le retour de Louis XV. — Lettres de Biron à diverses personnes. — Lettres de M. R. à M. M. — Gratifications faites par Louis XIV aux savants et hommes de lettres. — Lettres de l'abbé Fouchet. — Lettre du président Hénault. — Lettre de Daguesseau à M. de Caylus.*

T. V. 1827. *Notice sur M. Langlès. — O temps! ô moeurs! comédie par Cathérine II, traduite par Leclerc — Relation de la cour de France en* 1690 *par chev. Erizzo. — Pensées de Mme de M(onspey). — Inventaire de la garderobe de Napoléon et costume de l'impératrice Joséphine. — La canonisation de St Yves, conte, par Grosley. — Lettres de Fénélon à l'abbé Dubois; de l'abbé Ledieu à l'abbé Fleury. — De Lebrun des Marettes — de Mme de Maintenon — du P. Lobineau — de l'abbé Goujet — de Voltaire — de Colini — du président Bouhier — de Lefranc de Pompignan — de Diderot — de Joursanvault — de l'abbé Morellet — de Necker — du marquis de Louvois — de Ducis — de Fr. Passerat — du duc de Brunswick — du général Pichegru — de Daniel Roy à Napoléon Bonaparte.*

T. VI. 1829. *Li Jus adan ou de la Feuillée par Adam de la Hale. — Moralité de l'enfant de perdition. — Le dialogue du fol et du sage. — Tout, chascun et rien, farce joyeuse. — Notice sur quelques ouvrages singuliers, composée sur des sujets analogues à la farce précéd. — Procès de Mathilde, reine de Danemarck. — Lettres de Baluze — de St. Hyacinthe — de Piron — du marq. de Caraccioli — de la marq. de Pompadour — du comte de Ferriol — de Maupertuis — de Mme Deshoulières — de Racine le fils — de Voltaire — Quatre lettres relatives à Gresset. Table générale des* 6 *vol. des Mél. Table gén. des auteurs et des éditeurs.*

On joint comme suite à ces six volumes les opuscules suivants, publiés par la même société:

Le Mistere de Saint Cristofle par personnages 1831. gr. in-8°. pap. vél. (24 ff.) — *Lettres tirées de la correspondance du card. Quirini.* gr. in-8°. pap. vélin. (20 ff.) — *Lettres du prince d'Orange Guillaume surnommé le Taciturne, aux états généraux.* gr. in-8°. pap vél. (4 ff.) — *Lettres du maréchal de Saxe à la princesse de Holstein, sa soeur.* gr. in-8°. pap vél. (14 ff.) — *Deux lettres adressées par Mad. Cottin à M. Germ. Garnier sénateur.* 1832. gr. in-8°. pap. vél. (4 ff.) — *Li jus Saint Nicolas par Jehan Bodel De sancto Nicholao alias li livres de Saint Nicolay. Extrait du livre intitulé: Li establissement des mestiers de Paris.* 1834 gr. in-8°. (186 ff) — *La guerre et le débat entre la langue, les membres et le ventre.* 1835. in-4°. (2 ff. et 18 ff. — Voyez **Guerre.**) — *Credo de sire de Joinville.* 1837. in-4°. (34 ff., dont 14 de fac-sim. — 60 ex. sur pap. et 30 ex. sur vél.)

Mélanges de littérature et d'histoire, recueillis et publiés par la Société des biblioph. français. Paris 1850. pet. in-8°. (7 fr. 50 c.) — *Nouveaux mélanges. ib.* 1856. pet in-8°.

Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le Marq. de Paulmy et Contant d'Orville). Paris 1779—88. 70 tom. en 69 vol. in-8°. (100 fr.) 61 fr. Solar. 120 fr. Libri.

Ce vaste ouvrage n'a conservé son mérite qu'à l'égard des extraits des anciens romans de chevalerie et d'autres ouvrages français, antérieurs au XVIIe siècle, conservés aujourd'hui dans la bibl. de l'Arsénal à Paris. La partie purement géographique est aujourd'hui surannée et d'aucune utilité. On rencontre rarement des exempl. complets avec les deux index.

Melanthe, fabula pastoralis, acta Cantabrigae coram rege Jacobo. Cantabr. 1615. in-4°.

Melbancke, Brian Philotimus. The warre betwixt Nature and Fortune. London, R. Warde 1583. in-4°. (226 pp. non compris 4 ff. d'intred.) 3 l. 19 sh. Hebor. 2 l. 8 sh. Bliss.)

Imitation faible de l'*Euphues* de Lilly, dans laquelle est fait mention de l'histoire de Roméo et Juliette, sujet que Shakespeare n'a traité que vers 1596.

Melber, Joh., de Gerolzhofen. Incipit variloquus Idem vocabulum diuersimode acceptum varie theutunisande exprimens. Predicatoribus consolabile enonigium compilatus per venerabilem mgrm Johannem Melber de geroltzhofen (*sic*) ex sermonibus auditis et per eundem conscriptis sub venerando viro mgro Jodoco eychman de Kalw eximio doctore ac famosissimo Verbi dei predicatore in heidelberga. s. l. ni d. in-4°. (213 ff.) 3 fl. Butsch.

Ouvrage souvent reproduit (v. *Hain* n°. 11022 sq.) cf. *Hamb. Gesamm. Briefwechsel d. Gelehrten* 1750 p. 396 sq. *Panzer, Aelteste Buchdr. Gesch. v. Nürnb.* p. 84 sq. et *Deutsche Ann.* T. I. p. 449 et l'article **Eychmann.**

Meleager Gadarenus. In ver Idyllion, gr., Jos. Bapt. Zenobittius ed. et illustr. Romae 1759. in-4°. (32 pp.) Av. vign.

— Reliquiae. Lect. var., vers. metr. et comment. perp. adj. J. G. P. Manso. Jenae 1789. in-8°.

— Carmina, gr. e rec. R. Fr. Ph. Brunck, c. comment. (ab Al. Ch. Meinecke). Lips. 1789. in-8°.

— Epigrammata gr. tamquam specimen novae recens. Anthol. gr. c. observatt. crit. ed. Fr. Graefe. Lips. 1811. in-8°.

Il en existe une trad. portugaise intit. *A primavera. Idyllio traduz. do greco em portuguez por J. B(arbosa). A S. Lisboa* 1816. in-4°. (7 pp.)

Melendez, Juan. Tesoros verdaderos de las Yndias, en la historia de la gran provincia del Peru, en el orden de

predicaderes. Roma, Tinassie 1681. 3 vol. in-fol. 643, 669 et 857 pp. (20 fr. 50 c. Chaumette.)

Voir sur ce livre *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. II. p. 415 sq.

Melendez Valdez, D. Juan. Poesias (edicion aumentada con muchas ineditas y con la vida del autor escrita p. D. Man. José Quintana). Madrid, impr. nac. 1820. 4 vol. pet. in-8°. Av. portr. (24 fr.) 2 l. 10 sh. Salva. 1 l. 8 sh. Barthés.

Il existe *des ex.* dans lesquels manquent les pp. 77 prél. du 1er vol., contenant le prologue de Melendez et sa vie par Quintana. Il existe une réimpr. minutieuse de cette éd. soignée par V. Salva: *Paris, impr. de Smith* 1832. 4 vol. gr. in-18. (15 fr.) Les édd. antérieures des *Poesias. Vallad.* 1797. 3 tom. in-12. (12 fr. Trossi), des *Poesias escogidas. Vallad.* 1811. 2 tom. in-16. (8 sh. Salva) et des *Poesias; nueva ed. compl. Madrid (Paris)* 1821. 3 tom. in-8°. (12 sh. Salva) ne sont pas complètes.

Melesander, J. Schauplatz polnischer Tapferkeit der tapfermüthigen Polnischen Könige, Fürsten Leben, Thaten u. Absterben bis auf Johannem III. Sulzb. 1685. in-12. Av. portr. et pl. (2 fl. 24 kr. Beck.)

Meletaon. Die liebenswürdige und galante Noris in einem Heldengedichte der curieusen Welt aufgeführet. Lpzg. 1711. in-8°. (1⅙ th. Hartung.)

Meletius. *Γεωγραφία παλαιὰ καὶ νέα.* Venet., Nic. Glikys α ψ κ ή. (1728.) in-fol. (31 fr. Anquetil. 28 fr. Dutheil. 36 fr. Clavier. 69 fr. Villoison.)

Il existe une seconde éd. de cette Géographie augm. par l'Archimandrite Anthimius Gasa: *Ven.* 1807. 4 vol. gr. in-8°. Av. cartes. Voir *Hager, Geogr. Büchersaal* T. III. p. 324 sq.

—— *Ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία* (ab a Chr. — 1700) *μετενεχθεῖσα ἐκ τῆς Ἑλλην. εἰς τὴν ἡμετέραν ἁπλοελλην. φράσιν* etc. *παρὰ Γεωργίου Βενδώτη ἐκ Ζακύνθου* etc. *Ἐν Βιέννῃ* 1783—84. 3 tom. in-4°.

Meletius Phrygius. De natura structuraque hominis opus, Polemonis naturae signorum interpr., Hippocratis de hominis structura, Dioclis de tuenda valetudine epistola, Melampi de navis corporis tract. Omnia haec non prius edita, Nicolao Petreio interpr. Ven., J. Gryphius 1552. in-4°. (1 th. Hartung.)

La texte grec est encore inédit.

Meletius, Joh. De religione, ritibus nuptiarum et funerum, victu, vestitu et sacrificiis veterum Borussorum. s. l., Steph. Myliander 1582. in-4°. (18 ff.) 20 fr. Trosa.

Reprod. *Regiom.* 1551. 1563. 1731. in-8°. et dans le recueil intit. *De Russ. moscovitarum et Tartarorum religione* etc. *Spirae* 1582. in-4°. p. 257 sq.

Melford, Drumont de. Voyez **Drumont.**

Melho, Phil. de. Le triomphe de la vérité. Colombo 1753. in-4°. (28 fr. Chardin.)

En langue et en caractères singalois.

Melhofer, Phil. Offenbarung der allerheimlichsten Heymlichkeit der yetzigen Baals Priester, durch wölche die Welt lange zyt geblendt vnd das Leyden Christi jhämerlich geschmecht worden ist, genannt Canen oder die Styll Mess. s. l. (Witt.) 1525. in-4°. (62 ff.) 30 kr. Beck.

Meli, Giov. Poesie siciliane con note per gli italiani. Palermo, Interollo 1814. 7 vol. in-8°. (1 l. 5 sh. Barthés. 5½ th. Köhler.)

A ces 7 vol. se joint un 8e donné par Ang. Gallo et contenant les *opuscoli* de M. Il existe une éd. antér. *Pal.* 1787. 5 vol. in-8°. (1 l. 7 sh. Bohn.)

—— Poesie siciliane. Palermo 1830. 8 vol. in-18. (24 fr. Libri. 1 l. 1 sh. Bohn.)

Ce recueil est divisé de la manière suivante:

T. I. Trattato sulla pronunzia siciliano, Sonetti, Egloghe, Idilii, Paraphrase dell' ode 2ª d'Orazio. T. II Odi, Sonetti, Canzonette. T. III. Poesie diverse. T. IV. La Fata galante poema. T. V et VI. Il don Chisciotta, poema eroi-comico. T. VII. Elegie, Lettere e Favole. T. VIII. Odi, Capitoli, Sestine, Quartine, Anacreontici e favole.

Meli, Giov. Opera completo con le traduzioni greche, latine, italiane, francesi ed inglesi, e con aggiunta di alquante poesie inedite. Palermo 1857. gr. in-8°. Av. portr. (15 fr.)

Nous citons encore ses *Poesie ridotte in italiano da Gio. Rosini. Pisa co' car. di Didot* 1820. in-8°. *Pisa* 1821. in-16.; *Le poesie siciliane anacreontiche di Gi. Meli. Mil.* 1820. in-12. (av. la trad. en vers italiens); *Don Chisciotte e Sancio Panza, trad. in lingua ital. dal Matheo di Bevilacqua. Vienna* 1818. 2 part en 1 vol. in-4°. *La fatta galanti puema berniscu. Pal.* 1762. in-8°.

Meliadus. La triumphante et veritable hystoire des haulx et chevalereux faictz darms de ... Meliadus. Impr. à Lyon le XV iour de Juing 1534. par Pierre de Sainct Lucie. in-4°. Goth. (72 ff. à 34 l.)

Ce roman de chevalerie ne doit pas être confondu (v. *Mélanges tir. d'une gr. Bibl.* T. XIV. p. 14 sq.) avec le *Meliadus de Leonnoys* (v. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 211 sq.).

—— La triumphante Et Ueritable histoire des haultz et chevalereux faicts darme, du tres puissant et tres magnanime, Et plus que victorieux prince Meliadus (dict le Chevalier de la Croix) Filz unicq de Maximian Empereur des Allemaignes. ((*A le fin:*) Noubliant ceulx diceulx ou celles que le present liront ou oiront lire ausquels humblement supplie le chevalier du Clerge royal present acteur excuser son ignorãce en p̃sumptiõ. Qui sera pour au p̃sent faire fin: leq̃l en Lã Mil cinq cẽs trẽte cinq: Le dernier iour de iuing. fut imprime a Paris pour Pierre Sergẽt demourãt en la rue neufue nostre dame a lenseigne Sainct Nicolas. Deo gratias. Du clerge royal. XViij. in-4°. Goth. (72 ff.) 6 fr. 70 c. La Vallière. 2 l. 12 sh. 6 d. Lang. 16 l. Heber. 270 fr. pr. d'Essling.

Ce roman est tiré de l'espagnol selon le passage suivant du prologue:

„*Pour ce ay ie (selon limbecilite de mon rural engin) voulu translater de langue espagnolle en langue vulgaire et commune aux Francoys le present traite ... A lhõneur t gloire du q̃l (Dieu) ce present livre est trãslate pour le chevalier du clerge royal hũble orateur.*

—— Le Chevalier de la Croix. La triumphante t veritable hysteire des haulx t chevalereux faitz d'armes: du ... prĩce Meliadus. (*A la fin:*) Nouvellement imprime a Paris par Denys Janot. Lan mil cinq centz trente cinq. Le . XXV. jour de Juing. pet. in-8°. Goth. (132 ff. non ch.) 8 fr. La Vallière. 36 fr. Mac-Carthy.

Il en existe encore plusieurs réimpr., savoir (*La Triumphante et veritable hystoire des haulx et chevalereux faictz darme de ... Meliadus*) *Paris, Sergent* 4 *Septbr.* 1540. pet. in-4°. Goth. (72 ff.) *Paris, Nic. Bonfons* 1584. in-4°. (96 ff.) Lettr. rondes. (59 fr. Bertin.) *Troyes, Oudot* 1612. in-8°. Av. fig. — Pour un chevalier de la Croix en espagnol voir **Lepolemo.**

—— Historia von dem Ritter Meliadus, genannt der Ritter vom Creutz, auss dem Frantzös. in Teutsch gebracht. Strassb., Martin 1609. in-8°. Basel, König 1613. in-8°.

Meliadus de Leonnoys. Ou present volume sont contenus les nobles faictz darmes du vaillant roy Meliadus de Leonnoys. Ensemble plusieurs autres nobles proesses de chevalerie, faictes tant par le roy Artus, Palamedes, le Morhoult dirlande, le bon chevalier sãs paour, Galehault le brun, Segurades, Galaad que autres bõs chevaliers estãs au temps du dit roy Meliadus. Histoire singuliere et recreative, nouvellement imprimee a Paris. On les vend a Paris en la grand salle du Palais: en la boutique de Galliot du Pre marchant libraire ... (*A la fin:*) acheue dimprimer a Paris le XXVe iour du moys de Novembre Lan mil. cinq cens. XXVIII. in-fol. Av. une gr. en bois, 6 et CXCiX ff. (16 fr. La Vallière. 188 fr. Thierry.

17 l. 17 sh. Heber. 340 fr. Bourdillon. 450 fr. pr. d'Essling. 600 fr. Giraud.)

Reproduit *Paris par Denys Janot . . . le xxe iour du moy de mars lan* 1532. In-fol. Goth. (6 ff. de prél. et CCXXXII ff. de texte.) 24 fr. Méon. 190 fr. Morel-Vindé. 5 l. Hibbert. 26 l. Utterson. 40 fr. Filheul. Un extr. de notre roman se trouve dans la *Bibl. des romans* 1776. *Fevr.* p. 34 sq.

Selon le prologue cette traduction d'un original latin par Rusticien de Pise fut mise au meilleur ordre qu'elle n'était auparavant, à la requête du roi Édouard d'Angleterre, qui voulait la faire intituler *Histoire de Palamèdes* (v. *Graesse* Ouvr. c. p. 210 sq. *Paulin Paris, Mss. franç.* T. II. p. 353 sq. III. p. 60 sq. *Dunlop, Gesch d. Prosadicht.* e. *Liebrecht* p. 77 sq. *Du Roure, Analectabiblion* T. I. p. 107 sq.).

Meliadus de Leonnoys. Gli egregi fatti del gran re Mel. con altre rare prodezze del Re Artu, di Palamides Amoranlt d'Irlanda, il buon cavalier senza paura, Galleault il Bruno, Segurades, Galaad, ed altri valorosi cavalieri di quel tempo. Ven., Aldus 1559—60. 2 vol. pet. in-8°. ([ex. défect.] 35 l. 10 sh. Hibbert. 20 l. 10 sh. Butler.)

Le prem. vol. (4 ff. de prél. et 347 ff.) daté M. D. L. X. av. l'ancre, porte à la fin: *In Ven. p. Isepo Guiglielmo Vicentino alle spese pero del nobil huomo M. Fed. Torresano d'Asola nell' anno M. D. LVIII*, le sec. (384 ff. mal ch., dont le dern. 387) a sur le titre le mot ALDVS et la date M. D. LIX et à la fin: *Fine de fatti e gran battaglie del Re Meliadus di Leonnis tradotto di lingua francese in lingua toscana.*

Méliand, J. B. Vues pittoresques pour servir à l'histoire de la Vendée. Paris, N. Pichard 1822. in-fol. obl. 36 pl.

Melibee. Lystoire de Melibee et de prudance sa femme (p. Christine de Pisan?). s. l. ni d. in-fol. Goth. (16 ff. à 34 l. p. p.)

Imprimé avec les mêmes caractères que la traduction de Boëce en vers français, mentionnée ci-haut art. **Boethius.** Ce roman moral a été réimpr. avec le *Chév. de la Tour* et à la suite du *Jeu des eschez*, éd. de Verard 1504. in-fol. (voir **Cessolis**) et dans le *Ménagier de Paris* T. I. Ce livre est attribué à Jean de Meung par *Montfaucon, Bibl. Mss. N.* p. 1071 et regardé comme anonyme par *Ebert* n°. 13679 et par *Falkenstein, Geschichte der Dresd. Bibl.* p. 772.

—— (H)Ienach volget ein nücelich buchlin Melibeus genant darausz ein iung mösch im selber wol rätlich sein mag, wie er sich weislich in arberkayt vñ gutẽ sytẽ haltẽ sol etc. (*A la fin:*) Diz hat getruckt hans Bömler (*sic*) an Augspurg Anno etc. LXXiij. in-4°. (33 ff. à 19 l.) 125 fr. Trose.

—— Hie hebt sich an die Vorrede in das buch Mellibey gar hübsch zelesen vnd eine schöne vnderweisung den betriebten menschen. (*A la fin:*) Das hat gedruckt vnd vollendet Anthoni Sorg zu Augspurg am tag vor Affre Anno etc. LXXX iare. in-4°. (30 ff.) Avec des init. en bois.

—— Dis ist der Brunn des radts Vss welchem ainn bekümmerter oder ein betrüpter mensch trost radt vnnd wysheit Ouch sunderliche berichtung entphahet. Das menschen dick radts not ist Vnd was rat sig, Warumb esz rat heyse, Vonn wem rat zu forderen sy, Wann vnnd wie der rat vffzunemẽ sy Vnd wie dem rat nach zefolgen sy etc. mit ander vil schöner lere. s. l. ni d. (Strassb., Grüninger). in-4°. (15 ff. à 34 l.)

Reprod. sous le même titre: *Augsp., Hanns schobsser* 1496 *am Mitwochen nach sant Pauls Kere tag.* in-4°. (19 ff. à 29 l.) *Strassb.* 1504. in-4°. *München, Hans Schobsser* 1520. in-4°. (22 ff.)

—— Hier beghint een bouck van troosts ende van rade dat gheheeten is Mellibeus ende is seer orboerlijc eñ profitelijc. (*A la fin:*) Gheprent tantwerpen int vogelhuys bij mi Geo. Bac an de camerpoorte. in-4°. (74 ff. à 29 l.) Av. fig. en bois.

Cette traduction flamande est en rimes (v. *Hoffmann, Horae Belg.* T. I. p. 117 sq. *Mone, Geschichte d. Niederl. Volkslitt.* p. 347.). Nous répétons que Chaucer a aussi donné un *tale of Melibe and Prudence his wife (Canterbury Tales ed. Tyrwhitt.* in-4°. T. II. p. 70—133. cf. T. I. p. 106.)

Meliglosse, Charles Bauter dit. La Rodomontade, tragédie (prise de l'Arioste, en 5 actes et en vers, sans distinction de scènes); La Mort de Roger, trag. (en 5 actes et en vers) et Amours de Catherine. Paris, Clovis Eve, relieur ordinaire du roy 1605. pet. in-8°. (8 ff. de prél. 154 ff. ch. et 2 ff. non ch.) 16 fr. Soleinne. 31 fr. Giraud.

Ces deux pièces ont été réimpr., la première av. de grands changements, sous le titre de *La Rodomontade, tragédie de Rodomont avec sa descente aux enfers*, et la seconde sans changements: *Rouen, Cousturier* 1613. in-8°. *Troyes* 1619. 1620. 1625. in-8°., *La Rodomontade* seule: *Rouen* 1613. in-8°. (24 ff.) Av. fig. en bois. (9 fr. 50 c. Soleinne.)

—— Tragédie françoise des amours d'Angélique et de Medor, avecques les furies de Rolland et la mort de Sacripan, le roy de Sircacye, et plusieurs beaux effects contenues en la dite tragédie, tirée de la Rioste (*sic*). Troyes, Nic. Oudot 1614. in-8°.

Melisone, And. La secchia, poema eroico. Aggiontovi in ultimo il primo Canto de l'Oceano del med. autore. Parigi 1622. in-12.

Melissa, Ant. Sententiarum sive capitum theologicorum praec. ex sacris et profanis libris Tomi tres per Antonium et Maximum Monachos olim collecti. Antonii loci Melissa inscr. numero sunt 175. Maximi vero 71. Abbae Maximi phil., confess. et mart., Aphorismorum s. capitum de perfecta charitate et aliis virtutibus christianis ad Elpidium presbyterum centuriae IIII. Theophili Sexti Antioch. ep. de Deo et fide christianorum contra gentes Institutt. libri tres ad Autolycum. Juliani Assyrii, Justini mart. discip. Or. contra Graecos. Omnia nova et antea nunq. ed. praeter Maximi Cent. n. etiam castigatiores (ed. Cnr. Gesner.) Chph. Froschoverus excud. Tiguri 1546. in-fol.

Melissander, Casp. Ehebüchlein for christliche Eheleute. (*En vers.*) Lpzg. 1616. in-8°.

La 3e éd. en a paru: *Rudolst.* 1719. in-12. abl. Nous avons du même: *Beicht- und Betbüchlein für christl. Communicanten. Lpzg.* 1598. in-12. (648 ff. encadrés en bois.) 1 fl. 30 kr. Butsch.

—— Christliche Reim-Gebete vnd Symbola Durchl. Personen. Erfurt 1589. in-12.

Melissantes. Curieuses Affecten Spiegel oder ausserlesene Cautelen und sonderbare Maximen die Gemüther der Menschen zu erforschen. Frcft. & Lpzg. 1715. in-8°.

—— Das erneuerte Alterthum oder Beschreibung der Bergschlösser in Teutschland. Frcft. u. Lpzg. 1713. in-8°.

—— Neu eröffn. Schauplatz denkwürdiger Geschichten vieler Städte, Schlösser etc. in Teutschland. Lpzg. 1715. 2 tom. in 8°. Av. fig.

—— Der curieuse und gelahrte Historicus in auserlesenen merkw. theol. hist. u. polit. Geschichten. Frcft. u. Lpzg. 1712. in-8°. Av. front.

—— Traurige Schaubühne. Frcft. 1716. in-8°. Avec portr.

Le véritable nom de cet auteur fut Joh. Gottfried Gregorii.

—— Die curieuse Orographia od. accurate Beschreib. d. berühmt. Berge in Europa, Asia etc. Frcft. u. Lpzg. 1715. in-8°. Av. front.

Melisse, tragi-comédie pastorale. s. l. ni d. pet. in-12. (67 fr. 50 c. et 33 fr. Soleinne. 79 fr. Solar.)

Cette pièce est attribuée à tort par M. P. Lacroix dans le *Catal. de Soleinne* n°. 1180 cf. IIe *Suppl.* n°. 189 à Molière et placée dans l'époque de 1640 à 1655, tandis que le *Cat. de La Vallière-Nyon* n°. 17621 lui assigne l'année 1658 comme date

d'impression, et le duc de La Vallière, *Bibl. du théâtre franç.* T. III. p. 14 celle de 1639.

Melissus (*ou* **Schede**), **Paulus**. Schediasmata poetica, secundo edita multo auctiora. Lutet. Paris. ap. Arnoldum Sittartum 1586. 3 part. en 1 vol. pet. in-8°. (16 gr. Wagner. 12 fr. Courtois.)

La première éd. est de *Frcft. ad M., Corvinus* 1574. in-8°. (avec *Fidleri Descr. poet. Fluminum Germaniae*; 1 fl. 48 kr. Wiedprecht. 5 gr. Wagner) et *ib.* 1575. in-8°. (sous le titre de *Schediasmatum reliquiae*) et la quatrième: *ib.* 1625. in-8°. Il avait aussi donné *Cantiones quatuor et quinque vocum. Witeb.* 1566. in-4° et *Odas Palatinae. Heidelb.* 1588. in-4°.

—— Di Psalmen Davids in Teutsche gesangreymen nach Frantzösischer melodeien unt sylben art, mit sönderlichen fleise gebracht von Melisso Samt dem Biblischen texte: auch iglicher psalmen kurtzem inhalte unt gebätlin. Mit Kaiserl. majastat freiheit auf siben jare 1572. (*A la fin*:) Verfertiget in der Kurf. stat Haidelberg bei Michaël Schirat, den 9 herbst menats 1572. in-8°. (176 ff.)

Dans l'avis daté de Vienne 1564 il défend son orthographe nouvelle, laquelle distingue entre les voyelles *e, æ, e, ë, è, è, é, e, é* et qu'il veut expliquer en détail dans son *Introductio in linguam germanicam* et dans son *Dictionarium germanicum*, deux ouvrages restés inédits.

Ce vol. contient les premiers 50 psaumes avec musique: un fragm. du 128e se trouve dans le *Weim. Jahrb.* T. IV. p. 21.

Mellerstadt, Martin. Pollichius. Compendium XV propositionum introducteriarum in Astrologiam cum totidem regulis ex Astronomia comparatis. Impr. Liptzk 1482. IV Kal. Decbr. in-4°.

—— Castigationes in alabandicas declarationes D. S. pistoris Nuper edite in felici gymnasio Liptzensi anno 1500. s. l. ni d. in-4°. (31 ff. à 34 l.)

—— Defensio Leoniconiana nuper edita in felici studio Lipczensi. Impr. Magdeburgk 1499. XVII Septbr. in-4°. (16 ff. à 32 l.)

—— Practica Lipsiensis. s. l. (Lips.) ni d. in-4°. (8 ff.)

—— Declaratio defensiva de morbo Franco. Lips. 1500. in 4°.

Simon Pistorius repliqua par une *Confutatio. ib.* 1501. in-4°. et Mellerstadt y répondit par un *Responsum in errores Sim. Pistorii de morbo Franco. Lips* 1501. in-4°. et *Responcio ad confutationem conflatorum circa positionem quamdam extraneam et puerilem. ib. eod.* in-4°. Voir *Rhem Beiträge* 1780. Cah. V. p. 401 sq. *Grohmann, Ann. d. Univ. Wittenberg* T. I. p. 7 sq.

—— Speculum medicine. s. l. ni d. (Lips., Mart. Herbip.) in-4°. Goth. à 34 l. (3 th. Weigel.)

—— Laconismi. Lips. 1504. in-4°.

Voir sur ce livre et sa dispute avec Wimpina *Miscell. Berol. Cont. V.* T. VI. p. 208 sq. *Löscher, Acta reform* T. I. p. 80 sq. *Unsch. Nachr.* 1716. p. 378 sq. *Fr. Börner, Comm. de vita et meritis Mart. Pollichii. Wolfenb.* 1751. in-4°.

Mellificium atticum. Voyez **Pareus**.

Mellin de St. Gelais. Voyez **Saint-Gelais**.

Malling. Voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bospore, d'après les dessins de M. Melling. Paris, Treuttel 1809—19. tr. gr. in-fol. (73 ff. de texte.)

Cet ouvrage magnifique s'est publié en 13 livr. (à 100 fr., épr. avant la lettre 150 fr.) cont. 1 front., le portr. de Selim III, 2 cartes, 1 plan et 48 pl. Le texte est de Lacretelle et quant à la topographie de Barbier du Bocage. On a tiré des eaux-fortes des 48 vues et un seul exempl. du texte sur vélin.

—— Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et dans les départemens adjacens, ou collection de 72 gravures représentant les sites, les monemens et les établissemens les plus remarquables du pays des Basques, de la Navarre, du Béarn, du Bigorre, du Comminges, du comté de Foix et du Roussillon, avec un texte explicatif. Paris, Teuttel et Würtz 1825—30. 12 livr. in fol. (360 fr., avant la lettre 600 fr.)

Mallini da Geido, **Dom.** Trattato dell' origine, fatti, costumi e lodi di Matilda, la gran contessa d'Italia. Fir., Fil. Giunti 1589. in-4°. Av. le portr. de M. et des fig. en bois (au verso de la p. 111). 2 duc. 40 c. Selvaggi.

Ouvrage composé d'après un poème latin de Dionissoni, auteur contemporain de Matilde. La sec. éd. *Fir., Timan* 1609. in-4°. (6 ff. 120 pp. et 2 ff.) contient (p. 123 sq.) *Lettera apologetica di D. M. in difesa di alcune cose già scritte da lui, riprese da D. Bened. Luchini* avec un nouveau front.

Nous avons du même auteur:

Vita del famosissimo capitano Filippo Scolari, volgarmente chiamato Pippo Spano, conte di Temesvar etc. Fir., Marescotti 1569. in-8°. *ib., B. Sermartelli ad instanza di G.* 1570. in-8°. *ib.* 1606. in-8°. (96 pp. — On y trouve de plus p. 72 sq. *Nobile e curiosa aggiunta di Dom. Mell.*)

Descrizione della entrata della regina Giovanna d'Austria et dell' apparato fatto in Firenze nella venuta e per le nozze di Don Franc. de Medici, principe di Fiorenza e di Siena. Fior. 1566. in-4°. (2 fl. 24 kr. Beck. 1 sc. 20 b. Gallerini.)

Mellis, John. A briefe Instruction and manner how to keepe Books of Accompts after the Order of Debtor and Creditor. London 1588. in-8°. Goth. (8 sh. 6 d. Bliss.)

Mello (*ou* **Melo**), **Franc. Manoel de.** Las tres musas del melodino. Halladas por D. Fr. Manuel. Lisboa 1649. pet. in-4°. (16 sh. Salva.)

Reprod. sous le titre d'*Obras metricas* et augmenté d'une seconde partie *Leão* (Lyon), *Hor. Boissat* 1665. in-4°.

Il a paru un vol. curieux sous ce titre pareil:

Relics of Melodino, a Portuguese Poet: transl. from an unpubl. Ms. dated 1640. *London* 1815. in-8°. (14 sh. Skegg.)

—— Historia de los movimientos y separacion de Cataluña; y de la guerra entre D. Felipe el quarto rey di Castilla y de Aragon, y la deputacion general de aquel principado; escrita per Clemente Libertino (Fr. Man. de Melo). San Vicente (Lisboa) 1645 (et *non* 1646). pet. in-4°. (6 fr. Rodriguez. 11 fr. Gohier. 15 fr. Salva.)

Reprod. *Lisboa* 1696. in-4°. (1 l. Salva) et sous le véritable nom de l'auteur *Madr.* 1808. in-8°. (l'éditeur s'imagine en voie d'avoir découvert le nom du vérit. auteur, car Antonio l'avait déjà longtemps donné; v. *Salva* n°. 1370°) *Paris* 1827. 2 vol. in-32. (12 fr.)

Mello, Pascas. Jos. Historia juris civ. Lusitani. Ed. III. Olyssip. 1800. in-4°. — Institutionum juris civ. Lusitani LL. IV. ib. 1799—1800. 4 vol. in-4°. — Institutt. juris crim. liber. ib. 1794. in-4°.

Mellot. Voyez **Catalogus** codicum.

Melmoth, Will. The great importance of a religious Life considered. London 1711. in-12. Av. portr.

Première éd. d'un livre mille fois imprimé et mal attribué par Hor. Walpole à John Perceval, comte d'Egmont. Une nouvelle éd. qui devait se publier sous la protection de la défunte reine Adélaide d'Angleterre avec des appendices (*Lond.* 1849. in-8°. roy.) a été interrompue par la mort de cette dame et n'a pas été publiée. L'index s'arrête au mot *Le Clerc* (p. 408) v. *Lowndes* T. III. p. 1531.

Melmoth, Will. Letters on several subjects by Sir Th. Fitzosborne. London 1742. 2 tom. in-8°.

Cet ouvrage très admiré à l'égard du style, a reparu *Lond.* 1814. in-8°. et a été traduit en français par A. D. *Paris* 1801. in-8°. La biographie de cet avocat, fils du précédent et traducteur célèbre de Cicéron et de Pline, a paru sous le titre suivant:

Memoirs of a late advocate and member of the honour. Society of Lincoln's Inn. London 1796. in-8°. Av. portr. (72 pp.)

Melodino. Voyez **Mello**.

Melone, Annibal. Il Desiderio, ovvero de' vari strumenti musicali, dialogo di Alemanno Benelli nel quale anco si ragiona della partecipazione di assai stromenti, e di molte altre cose. Ven. per Ricc. Amadino 1594. in-4°. (31 fr. Gaspari.)

L'auteur s'est caché sous l'anagramme de son nom, Ale-

manno Beoelli. Il a paru depuis sous son propre nom à *Bologna* 1601. in-4°. (Vendu avec le livre intit. *Il Melone, discorso armonico di Hercole et il Melone secondo, considerationi musicali sopra un discorso di M. G. Sigonio intorno a i libri di Nicolo Vicentino. Ferrara, Vitt. Baldini* 1602. in-4°. 35 fr. Gaspari.) Néanmoins *Ercole Bottrigari* eut l'effronterie de le revendiquer et de le publier à *Bologna* 1599. in-4°. sous son propre nom.

Melopoeiae. Voyez **Tritonius.**

Melosina et **Melusine.** Voyez **Jean** d'Arras.

Melpomene or the Muses delight, being new Poems and Songs written by several of the great Wits of our Age. London, for H. Rogers 1678. in-8°. (4 l. 4 sh. Bindley, 1 l. 5 sh. Heber.)

Melton, Edward. Zee- en Land Reizen door Egypten, West-Indien, Perzien, Turkoyen, Oost-Indien etc. Amst. 1660. 1677. 1681. 1702. in-4°. Av. pl. gr. p. Luyken. (4 th. Weigel.)

Melton, John. Astrologaster or the Figure-caster. Rather the Arraignment of art lesse Astrologers and Fortunetellers. London 1620. in-4°. (11 sh. Gordonstoun. 10 sh. Heber.)

—— A Sixe-folde Politician, together with a six-folde Precept of Policy. London 1609. in-4°. (9 sh. Bindley. 2 l. 14 sh. Reed.)

Cet ouvrage a été mal attribué au père de Milton.

Melton, Will. Sermo exhortatorius Cancellarij Ebor. hijs qui ad Sacros Ordines petunt promoveri. Lond. per Wyn. de Worde. s. d. in-4°. (1 l. 18 sh. Inglis.)

Melvil(le), Andrew. ΣΤΕΦΑΝΙΣΚΙΟΝ ad Scotiae Regem habitum in Coronatione Reginae, 17 Maij 1590. Edinb., Waldegrave 1590. in-4°. (5 fl.)

Nous avons du même auteur:
Principis Scoti Brit. Natalia. Edinb. 1590. in-4°.
A. Melvili Musae et P. Adamsoni Vita et Palinodia. s. l. 1620. in-4°. (18 sh Heber. 1 l. 7 sh. Gordonstoun.)
On a attribué à tort à Melville la satire de Scioppius intitulée:
Satyra Menippea „accinus quid Vesper serus vehat." s. l. 1619. 1620. in-4°.

Melville, James. Certamen cum Lutheranis Saxoniae habitum. Bonon. 1530. in-8°. (13 sh. [*anonyme*] Heber P. I. n°. 4472.)

Reproduit dans le 1ᵉʳ vol. du *Wodrow Miscellany. Edinb.* 1854. in-8°.

Melville of Halhill, Sir James. Memoirs of his own life publ. from the original Ms. by Geo. Scott. London 1683. in-fol. (2 sh. Bright.)

Reprod. *Glasgow* 1751. in-12. *Lond.* 1752. in-12. (2 sh. Hibbert.)

—— Memoirs of his own Life, 1549—1592. Edited from the orig. Ms. under the superintendence of Th. Thomson, Esq. for the members of the Bannatyne Club. Edinb. 1827. in-4°. (6 l. 2 sh. 6 d. Heurott. 2 l. 11 sh. Bright.)

Reprod. *by the Maitland Club. Edinb.* 1833. in-4°.
Il existe une trad. franç. de ces *Mémoires histor.* ... *sous le règne d'Elisabeth, de Marie Stuart et de Jacques I, trad. de l'anglois p. J. D. S. La Haye, Moetjens* 1694. (6 fr. 6 c. Du Fay.) *Paris* 1695. 2 vol. in-12. et sous le titre de *Mémoires de Melvil avec des additions considérables (par l'abbé de Marsy) Edinb. (Paris)* 1745. 3 vol. in-12., dont le dernier renferme des lettres de Marie Stuart.

Melville, James, minister of Kilrenny. Diary 1556—1601. Edinb. 1829. in-4°. (1 l. 11 sh. Bright.)

—— Autobiography and Diary of the Rev. Ja. M. Minister of Kilrenny. Edinb. 1842. pr. by the Wodrow Society. in-8°.

Nous avons du même auteur:
The Black Bastel or a Lamentation in Name of the Kirk of Scotland, composed by M. Ja. Melvil, when he was confined at Berwick. Anno 1611. *Abridged by N. Anno Dom.* 1634. pet. in-8°. (16 pp.) 3 l. Jolley.
Reprod dans *D. Laing, Various Pieces of fugitive Scotish Poetry. A Dream MDCXI* est publié par *Laing, Series of fug. Scot. Poetry. Edinb.* 1854.

Melville, John. Meditations. London 1659. in-12.

Melzi, Gaetano. Bibliografia dei romanzi e poemi cavallereschi italiani; seconda ed. corr. ed accresciuta. Mil., Tosi 1838. in-8°. (10 fr.)

La première éd. de cet ouvrage important forme le 4ᵉ vol. de *Ferrario, Storia* etc. (v. **Ferrario**), à laquelle l'auteur fit suivre en 1831 un supplément tiré en grand papier et à très peu d'exempl. De l'éd. de 1838 on a tiré 40 ex. sur gr. pap. vél. ornés de 25 pl. où sont représentées les marques typographiques des imprimeurs italiens des XVᵉ et XVIᵉ siècles.

—— Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori italiani o come che sia aventi relazione all' Italia di Gu. M. Milano coi torchi di L. di Giac. Pirola 1848—59. 3 vol. gr. in-8°. à 2 col. (30 fr.)

Cet ouvrage important et beaucoup supérieur à la *Pseudonimia* de *V. Lancetti* a été interrompu par la mort de l'auteur, arrivée durant l'impression du second vol. Ce furent MM. Maggi père et fils qui l'ont publié; le 3ᵉ a paru par les soins de Mr. Al. Melzi fils, qui ajouta aux matériaux laissés par son père une préface, des additions et des corrections nombreuses ainsi qu'un index très complet.

Melzo, Lodov. Regole militari sopra il governo e servitio particolare della cavalleria. Anversa, Trognaesio 1611. in-fol. Av. 16 belles fig. en d. t. (5 sc. Gallarini. 4 fl. Windprecht. 3 fl. Butsch. 2 fl. 45 kr. Butsch.)

Il y en a une trad. en allem. et en franç. *Frcft.* 1643. in-fol Av. fig. en bois.

Memel, Joh. Peter de. Lustige Gesellschaft. Comes facundus in via pro vehiculo. Getruckt zu Zippelzerbst 1656. in-12.

Ce recueil d'anecdotes grossières et sales, entremêlé de chansons populaires, a été plusieurs fois répété, p. ex. sous le titre de *Erneuerte Lustige Gesellschaft etc. Gedr. zu Zippelzerbst im Drimbling* 1656. in-12. 504 pp. cont. 1000 anecd. (3⅔ th. Heyse.) *Wieder erneuerte und augirte Lustige Gesellschaft. s. l.* 1660. in-16. (2 th. 2 gr. Hagen.) et *Neu vermehrte und augirte ennuthige lustige Gesellschaft. Zippel-Zerbst* 1695. in-12. *Zippel-Zerbst im Drömlingen* 1701. in-12. (456 pp. cont. 1632 anecd.) L'ordre des anecdotes est partout changé et souvent celles des édd. précéd. sont remplacées par de nouvelles.

Memling (*ou* **Hemling**). Châsse de sainte Ursule; peinte par Memling, lithographiée (en 15 pl.) par MM. Ghemar et Manche, de la grandeur des panneaux; texte par M. Oct. Delepierre. Bruges 1841. gr. in-fol. (75 fr., pap. de Chine 110 fr. Pl. col. d'après l'orig. p. Malherbe fils 180 fr.)

Il existe une seconde éd. de cet ouvrage, sous le titre: *La châsse de Ste. Ursule, gravée au trait par Charles Onghena d'après Jean Memling, avec texte p. Oct. Delepierre et Aug. Voisin* etc. *Brux.* 1811. gr. in-4°. Av. 13 pl. (18 fr.)
Cette Châsse a aussi été photographiée par J. Fe. Michiels (*Köln* en 8 pl. in-fol. 20 th.) et par Edon. Fierlants (*Brux. et Paris, Didron*, in-fol. en 14 pl. 136 fr.)
On y ajoute *Ursula, princesse britannique, d'après la légende et les peintures de Memling, par un ami des arts* (le baron de Keverberg) *Gand* 1818. in-8°. Av. le portr. de Memling.

Memmo, G. M. Dialogo nel quale dopo alcune filosof. dispute si forma un perfetto principe, et una perfetta republica, e parimente un senatore, un cittadino, un soldato et un mercatante. Ven., Giolito 1564. in-4°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

—— Ragionamenti. Vin., Giolito 1564. in-4°. (1 fr. Du Fay.)

Il en existe une contrefaçon faite à Genève sous la même date, mais l'éd. origin. se connait à la solidité et la blancheur du papier. Nous avons du même: *III Libri della sostanza et forma del mondo; con le ragioni dei philosophi e dei astrologi antichi. Ven.* 1545. in-4°.

Memnon. Ex Memnone excerptae historiae de tyrannis Heracleae Ponticae. Ex Ctesia et Agatharchide excerptae historiae. Omnia non solum graece, sed et latina, partim ex H. Stephani, partim ex Laur. Rhedomanni interpretatione. Exc. H. Stephanus. 1594. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (1½ th. Weigel.)

Le 1er tome n'est qu'un nouveau titre pour l'éd. de 1557. (Voyez **Ctesias** et. *C. H. Langii Vita Rhodomanni* p. 335.) La traduction du Memnon par Rhodomann avait d'abord paru séparément: *Helmst.* 1591. in-4°. (⅓ th. Weigel.) Une autre traduction p. Rich. Brettus fait partie de l'*Agatharchides et Memnon. Oxonii* 1597. in-16.

—— Historiarum Heracleae Ponti excerpta servata a Photio, gr. c. vers. lat. Lr. Rhedomanni. Acc. scriptorum fragmenta, vett. historicorum fragmenta de rebus Heracleae Ponti et Chionis epistolae. Coll., dispos., recogn., illustr. J. C. Orellius. Lips. 1816. in-8°. (1⅓ th., pap. vél. 2⅓ th.)

Mémoire pour le procureur général au parlement de Provence (M. de Monclar), servant à établir la souveraineté du roi sur la ville d'Avignon et le comté venaissin. (Paris) 1769. 2 part. in-8°. (29 fr. Bibl. Jacob. 10 fr. 50 c. Quatremère.)

Selon *Le Long, Bibl. hist. franç.* T. IV. p. 497 le fonds de l'édition de ce mémoire ayant été mis en sequestre au dépôt des affaires étrangères, ce mémoire est devenu très rare. Il existe un autre traité sur le même sujet par Pfeffel sous le titre suivant:

Recherches histor. concernant les droits du pape sur la ville et l'état d'Avignon, avec les pièces justificatives. s. l. 1768. in-8°. et *Réponse* (de l'abbé de Caveyrac) *aux Rech. Histor. . . . et défense des dites Rech.* (par Pfeffel) 1769. in-8°.

Mémoire pour les Coëffeuses, Bonnetières et Enjoliveuses de la ville de Rouen. (*A la fin:*) De l'impr. de P. M. Le Prieur, impr. du Roi, rue St. Jacques 1773. in-8°.

Reproduit chez *Fournier, Var. litt.* T. IX. p. 215 sq.

Il existe sur la même affaire une jolie pièce en vers, intit. *Les coeffeurs des dames contre ceux des messieurs. s. l.* 1769. in-8°.

Mémoire touchant la seigneurie du Pré-aux-clercs, appartenante à l'Université de Paris, pour servir d'instruction à ceux qui doivent entrer dans les charges de l'Université. A Paris chez la veuve de Cl. Thiboust, et Pierre Esclassan libr. juré et impr. de l'Univ. 1694. in-4°.

L'auteur de ce mémoire, reprod. p. *Fournier, Var. Litt.* T. IV. p. 87 sq. fut Edme Pourchat, professeur de philosophie au collège des Grassins à Paris.

Mémoire touchant l'établissement d'une mission chrestienne dans le troisième monde autrement appellé la Terre Australe méridionale antarctique et inconnue, présenté à N. S. P. le pape Alexandre VII par un ecclesiastique originaire de cette même terre. Paris, Cl. Cramoisy 1663. pet. in-8°. (13 ff. de prél. et 214 pp.)

L'auteur de ce mémoire fut J. P. Paulmyer, chanoine de la cathédrale de Lisieux. Il contient une courte relation du voyage de cap. Binot Paulmyer de Gonneville qui partit du port d'Honfleur en juin 1530 et amena en France le fils d'un roi d'une terre australe qu'il avait découverte et qu'il adopta après (v. *Biogr. Univ.* s. v. Gonneville, *J. L. Du Bois, Hist. de Lisieux* T. II. p. 244 sq.). Le *Mémoire* doit être accompagné d'une carte par de Fer intitulée: *Description de la Terre universelle* (v. *Claudin, Archives* n°. V. — 30 fr.) et d'un avertissement qui manque souvent.

Mémoires concernant les impositions et droits en Europe (par Moreau de Beaumont). Nouv. éd. avec des supplémens et des tables par Poullain de Viéville. Paris 1787. 5 vol. in-4°.

Il y en a une éd. antérieure moins complète: *Paris* 1768. 4 vol. in-4°.

Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les moeurs et les usages des Chinois, par les missionnaires de Pekin (Amyot, Bourgeois, Cibot, Ko et Poirot publiés par Batteux et De Bréquigny). Paris 1776—91. 15 vol. in-4°. (30 th. Weigel.)

On y ajoute: *Traité de la chronologie chinoise composé par le P. Gaubil et publiés par M. Silv. de Sacy. Paris* 1814. 2 part. en 1 vol. in-4°. (24 fr. — Av. la préc. 250 fr. Quatremère.)

Mémoires de Hollande. Paris, Est. Michallet 1678. in-12.

Roman attribué à Mad. de Lafayette. Il y en a une sec. éd. *suivant la Copie impr. à Paris (Hollande)* 1678. pet. in-12. (30 fr. Costabili.)

Mémoires de l'acad. d. Inscript. et **Mém. de l'ac. d. sciences.** Voyez T. I. p. 10.

Mémoires de l'acad. de Pétersbourg. Voyez **Commentarii.**

Mémoires de l'acad. de Turin. Voyez **Memorie.**

Mémoires de l'acad. des Sciences et Belles Lettres de **Bruxelles** (ann. 1769 à 1788). Brux. 1777—88. 5 vol. in-4°. Av. 24 pl.

On y joint le *Recueil des prix remportés sur les questions proposées par l'acad. de Brux. en* 1774, 78, 82, 83, 85 et 87. 8 vol. in-8°.

—— Nouveaux Mém. de l'Ac. Roy. d. Sci. et B. L. de Brux. Brux., Hayez impr. 1817—45. T. I—XIX. in-4°. — Mémoires etc. ib. 1847—62. T. XX—XXXIV. in-4°. Av. pl.

—— Mémoires sur les questions proposées p. l'Ac. Roy. d. Sci. et B. L. de Brux. qui ont remporté les prix et l'Accessit. Brux. 1818—26. T. I—V. in-4°. — Mém. couronnés p. l'Ac. R. des Sci. et B. L. de Brux. ib. 1827—42. T. VI—XIV. in-4°. Supplément. ib. 1840. in-4°. — Mém. couronnés et Mémoires des savants étrangers publiés par l'Acad. etc. ib. 1843—45. T. XV—XVIII. in-4°. — Mém. cour. etc. publ. p. l'Acad. de Belgique. T. XIX—XXIX. ib. 1847—58. in-4°. — Mémoires cour. (et Mém. d. Sav. étrang.) et autres Mém. ib. 1840—59. T. I—VIII. in-8°.

On y joint: *Annuaire de l'ac. R. des Sci et B. Lettr. de Brux. Brux.* 1835—62. T. I—XXVIII. in-8°. *Bulletins de l'ac. R. d. Sci.* etc. *ib.* 1834—62. T. I—XXVIII. in-8°. *J. P. Namur, Hist. et Bibliogr. anal. de l'Ac. R. des Sci., d. Lettres et d. Beaux-Arts de Belgique. Brux.* 1852. IIde éd. in-8°.

Mémoires de l'académie des colporteurs (p. de Sallongre). De l'impr. ordinaire de l'Académie 1748. in-12. Av. fig. (39 fr. Nodier. 12 fr. 50 c. Solar.)

Mémoires de l'Académie des Sciences, inscriptions, belles lettres, beaux-arts etc. nouvellement établie à Troyes en Champagne (par P. J. Grosley, André Le Fevre et David). Liège (Troyes), G. Barnabé 1744. in-8°. (72 pp.) 9 fr. 50 c. Walckenaer.

Il existe trois éditions entièrement différentes de ce recueil de facéties, outre celle qui fait partie de la collection des oeuvres de Caylus en 12 vol. On trouve quelquefois jointe à la première:

Lettre à M. Hugot, maître juré crieur de vin et savetier à Troyes (p. Grosley); *plus le Banquet des sept sages* (p. David). in-8°. 116 pp.) ens. 39 fr. Baudelocque. 19 fr. Walckenaer.

La seconde éd. des *Mémoires* est de *Troyes et Paris, Duchesne* 1756. 2 part. in-12. (140 et 156 pp.) Av. une gr. (30 fr. Nodier. [av. les deux lettr. 22 fr. le même.] 1 sh. Libri. 20 fr. Baudelocque.) La 3e porte au titre *Mémoires de l'Acad. . . . ci-devant établie à Troyes. s. l.* 1768. in-12. (343 pp.) Quelques ex. sont datés an X et ajoutent au titre: *Nouvelle édition corr. et augmentée de l'éloge de l'auteur par le citoyen Herluison* et un avis de l'éditeur en 4 pp.

Mr. Brunet cite encore les deux suivants opuscules relatifs à cette Académie:

Lettres (ou plutôt: *Lettre*) *sur les mémoires de l'Acad. de Troyes. Amst.* 1755 (à la fin 1765). in-12. (19 pp.) par M. André Lefèvre.

*Lettre à M. Desm.** J. D. M. D. L.* (Desmarest, inspecteur des manufactures de Lyon) datée de Troyes le 2 mai 1768. in-12. (22 pp.)

C'est une réponse de Grosley à la lettre précédente.

Voir sur cette Académie *Payen, Histoire sérieuse d'une académie qui ne l'était pas. Paris, impr. de Guiraudet* 1848. in-8°. (16 pp.), tiré à 30 ex et impr. d'abord dans la *Bibliographie Univ.* de M. Jaunet.

Mémoires de l'estat de la France sous Charles neufiesme, contenant les choses les plus notables, faites et publiées tant par les catholiques que par ceux de la religion depuis le troisième édit de pacification fait au mois d'aoust 1570 jusqu'au règne d'Henry troisieme; seconde éd. reueüe, corrigée et augm. de plusieurs particularites et traitez notables. 'A Meidelbourg, p. Henri Wolf 1578. 3 vol. in 8°. (24 fr. d'Ourches. 29 fr. Chardin.)

Il existe deux éditions différentes sous la même date, l'une en petits caractères et l'autre en gros. Il faut qu'on trouve à la fin du 3e vol *Mémoires de la troisieme guerre civile et des derniers troubles de France* (par Jean de Serres), morceau qui a aussi été imprimé séparément, d'abord en 1570 et ensuite avec des augmentations en 1571.

L'éd. ci-haut est plus complète que celle de 1576 et de 1577.

Mémoires de la société des antiquaires de France.

Les suites de ces Mémoires ont paru sous des titres différents, savoir:

Mémoire de l'Académie celtique, ou recherches sur les antiquités celtiques, gauloises ou françaises, publiés par l'Acad. Celt. Paris, Dentu 1807—12. 16 nos en 5 vol. in-8°. Av. fig. et le commencement d'un 6e vol. — *Mémoires et dissert. sur les antiquités nationales et étrangères publ. p. la Soc. Roy des Antiq. de France. Paris, Fournier* etc. 1re *Série.* 1817—34. 10 vol. in-8°. (le 9e vol. est accomp. d'un atlas de 18 pl. in-4°.) *Nouv. Série* 1835—50. 10 vol in 8°. — *Mém. de la Soc. Nat. d Antiq. de France.* IIIe *Série Paris. Dumoulin* 1852—59. 4 vol. in-8°. (8 fr. par vol.) De plus la Soc. d. Antiq. de Fr. a publié pendant plusieurs années un *Annuaire* remplacé depuis par un *Bulletin.*

Mémoires de l'Acad. d. sciences, agriculture, arts et belles-lettres d'**Aix.** Aix, Illy 1819—57. T. I—VII. in-8°.

Le Ve vol. porte pour titre: *Bulletin des Travaux.*

Mémoires de la Soc. d'**Amiens.** Voir **Mémoires** de la Soc. etc. de Picardie.

Mémoires de la Soc. d'Agric., Sci. et Arts d'**Angers.** T. I. 1838. IIe Série. ib. 1850—57. T. I—VIII. in-8°.

Mémoires de la Soc. Roy. (ou Académie) d'**Arras** pour l'encouragement des sciences, des lettres et des arts. Arras, Topino 1818—60. 33 vol. in-8°. Table pour les Vol. I—XXVII. ib. 1854. in-8°.

Mémoires de la Soc. d'Agriculture, des sciences, arts et belles lettres du departement de l'**Aube.** 1re Série. Troyes 1822—46. 100 cahiers avec une table génér. IIe Série. 1847—60. 11 vol. in-8°. (à 6 fr. p. vol.)

Ces Mémoires ont été précédés par les *Mémoires de la Soc. Académ. de l'Aube. Troyes* an X (1807). in-8°.

Mémoires de la Société des lettres, sciences et arts de l'**Aveyron.** Rodez 1837—58. 8 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Archéol. d'**Avranches ann.** 1836—50. Avranches, E. Tostain 1842—51. 2 vol. in-8°.

Cette Société a aussi publié plusieurs bulletins de ses séances de 1845—51.

Mémoires de la Soc. d'Agric., Sc., Arts et B. Lettr. de **Bayeux.** Bayeux, impr. de Cl. Groult, de Ch. Le Métayer et de St. Ange Duvant fils 1842—50. 4 vol. gr. in-8°. Av. cartes et fig.

Mémoires de la Soc. d. Sci. et d. Lettres de la ville de **Blois.** Blois 1835—55. T. I—V. in-8°.

Mémoires (ou Recueil des actes) de l'Acad. d. sci., Belles-Lettres et Arts de **Bordeaux.** — Recueil des actes de l'Acad. etc. Bord. 1838—61. 23 vol. in-8°. Av. fig. (8 fr. par vol.)

Mémoires de la Soc. d. sciences phys. et natur. de Bordeaux. Bordeaux 1854—61. T. I. II. in-8°. Av. pl. (10 fr. le vol.) — Actes de la Soc. Linnéenne de Bordeaux. Bord. 1829—50. T. I—XVI. in-8°. — Bulletin d'Hist. Natur. de la Soc. Linnéenne de Bordeaux. Bord. 1826—29. T. I—III. in-8°.

Mémoires de l'Ac. d. Sci., Arts et B. L. de **Caen.** Caen, impr. de Jacq. Manoury, G. Le Roy, P. Chalopin, Chalopin fils, A. Hardel 1754—1860. 5 vol. in-4°. — Rapport général sur les travaux de l'Acad. p. Delarivière. Caen, Chalopin 1811—15. 2 vol. in-8°. — Mém. de l'Ac. Roy. d. Sci., Arts et B. L. de Caen 1823—49. 7 vol. (les ann. 1823—28 sont in-8°.) — Mém. de l'Acad. d. Sci. 1850—54. 2 vol. — Mém. de l'Acad. Imp. etc. 1854 sq. 5 vol. in-4°.

Voir sur ce recueil *Frère, Bibl. Normand* T. II. p. 306 sq.

Mémoires de la Soc. d'Agriculture et de Commerce de Caen. Caen, F. Poisson et E. Poisson 1827—58. 7 vol. in-8°. Av. fig.

Le T. Ve est divisé en 2 parties.

Mémoires de la Soc. Vétérinaire des départements du **Calvados** et de la **Manche** ann. 1—27. Bayeux, impr. de C. Groult et de Le Métayer, et Caen, impr. de Poisson 1830—58. 19 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. d'émulation de **Cambrai** (agric., sci. et arts). Cambrai 1817—57. 25 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Acad. de **Cherbourg** 1833—56. Cherbourg, impr. de Boulanger, Beaufort et Lecont, Thomine, Mouchel, Feuardent. 7 vol. in-8°. Av. fig.

Mémoires de la Soc. d. Sci. Natur. de Cherbourg ann. 1852—60. Cherb., impr. de Lecaut, Feuardent, Bedelfontaine et Syffert 1852—61. 9 vol. in-8°. Av. fig. (9 fr. p. vol.)

Mémoires de la Commission des antiquités du département de la **Côte d'or.** Dijon 1832—35. 2 vol. in 8°. IIe Série. 1836—60. 5 vol. in-4°. Av. pl.

Mémoires de la Soc. statistique des **Deux Sèvres;** Revue litt. de l'Ouest; Journal des travaux de la Soc. stat. d. Deux Sèvres. Niort 1836—38. T. I. II. Mém. de la Soc. stat. des Deux Sèvres. ib. 1838 sq. T. III—XVIII. in-8°.

Mémoires (Histoire et) de l'Acad. de **Dijon.** Dijon, Causse 1769—74. T. I. II. in-8°. — Nouveaux mémoires pour la partie d. sci. et arts 1782—85. 4 vol. in-8°. — Mém. de l'acad. d. sci., arts et B. L. de Dijon. 1re Série. Dijon 1798 sq. 1808—50. 14 vol. in-8°. — IIe Série. 1851 60. 8 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. d'Agric., Sci. nat. et Arts du **Doubs** ann. 1843—56. Besançon 1843—56. in-8°. — Mém. de la Soc. d'Émulation du dép. du Doubs. IIe Série. ib. 1858. T. VIII. in-8°.

Mémoires de la Soc. (roy. et) centr. d'Agric., Sci. et Arts etc. de **Douay.** Douay 1827—50. 13 vol. in-8°. IIe Série. ib. 1849—57. T. I—IV. in-8°.

Mémoires de la Soc. **Dunquerquoise** pour l'encouragement d. Sci., d. B. Lettres et d. Arts. Dunq. 1853—58. T. I—III. in-8°.

Mémoires de l'Acad. **Ébroïsienne.** Louviers 1833—37. 9 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. **Éduenne** des Lettres, Sci. et Arts. Autun 1844—47. T. I. II. in-8°. Av. pl.

(**Mémoires** *ou*) Rec. des trav. de la Soc. libre d'Agric., Sci., Arts et B. L. du dép. de l'**Eure.** Evreux 1822—39. 16 vol. in-8°. — IIe Série 1840—49. 10 vol. in-8°. — IIIe Série. ib. 1850—57. 4 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Acad. des Sc., Arts et B. L. de **Falaise**

a. 1835—37. Falaise, Brée l'aîné 1836—37. in-8°. Av. fig. — Mém. de la Soc. Acad., Agric., Industr. et d'Instr. de l'arrond. de Falaise. ib., Brée l'aîné et Le Vavasseur 1838—47. 10 vol. in-8°.

Mémoires de l'Académie du **Gard**. Nîmes 1806 sq. in-8°. — Mémoires de l'acad. roy. du Gard. Nîmes 1833—60. 15 vol. in-8°.

Mémoires et documents publiés par la soc. d'Hist. et d'Archéologie de **Genève**. Genève, Cherbuliez 1821—58. 14 vol. in-4°.

Ces mémoires, dont les tomes I, II, III, VII sont en 2 parties, se continuent.

Mémoires de l'institut national **Genevois**. Genève, Kessmann 1854—58. T. I—V. in-4°.

Mémoires de la Soc. de Phys. et d'Hist. Natur. de Genève. Gen., Cherbuliez 1821—58. 14 vol. in-4°.

Mémoires de la Soc. de Géographie de **Genève**. Gen. 1860. T. I. in-8°.

Mémoires de la Société **Géologique** de France. Paris, Levrault 1833—42. 5 vol. en 10 part. in-4°. Av. fig. (150 fr.) II[e] Série 1844—60. T. I—VII en 14 part. in-4°. — Bulletin 1830—43. 14 vol. in-8°. II[e] Série 1843—61. 18 vol. in-8°.

Mémoires de la Société de **Géographie** sous le titre de **Bulletin**. I[re] Série 1821—33. 20 vol. — II[e] Série 1834—43. 20 vol. et table. III[e] Série 1844—50. 14 vol. IV[e] Série T. I sq. in-8°. (4 vol. par an.)

On y ajoute: *Recueil de Voyages et de Mémoires publ. p. la Soc. de Géogr. Paris* 1824—40. 6 vol. in-4°. Av. cartes et pl. (140 fr.)

Mémoires et publications de la Soc. d. sci., d. arts et d. lettres du **Hainaut**. Mons 1840—56. 13 vol. in-8°.

Mémoires, Nouveaux, de la Soc. **Helvétique** des sciences naturelles. Neuchâtel 1837—49. 14 vol. in-4°. Av. 169 pl. (300 fr.) — II[e] Série. Zurich 1840—55. 4 vol. in-4°.

Ce recueil avait été précédé par les suivants:

Acta Helvetica phys. mathem. botan. med. figuris nonnullis illustr. Bas., Imhof 1751—77. 8 vol. in-4°. Av. 75 pl. *Nova Acta etc. ib. Schweighaeuser* 1787. in-4°. Av. 7 pl. et *Denkschriften der allgem. Schweiz. Gesellsch. f. d. ges. Naturwiss. Zürich, Orell & Füssli* 1829—33. T. I. P. I. II. in-4°. Av. 44 pl. Le recueil ci-haut porte aussi le titre allemand *Denkschriften d. allg. Schweiz. Ges. f. die ges. Naturwiss.*

Mémoires de la Soc. Hist. et Archéol. de **Langres**. Langres 1847—60. 1 vol. gr. in-4°. Av. pl. lithogr.

Mémoires de la Soc. Roy. des Sciences de **Liège**. Liège 1843—60. Vol. I—XV. in-8°. Av. fig.

Les T. I. II. III. sont en 2 part. chacun, le T. XI qui a 46 pl. coûte 18 fr.

Mémoires de la Soc. d. Sci., de l'Agric. et d. Arts de **Lille**. Lille 1806—53. 27 vol. in-8°. Av. fig. Table. ib. 1856. in-8°. — II[e] Série ib. 1854—61. 8 vol. et 1 facs. in-8°.

Mémoires de la Soc. d'Arch. de **Lorraine**. Nancy, Lepage 1859—62. 3 vol. in-8°.

La première série porte le nom de *Bulletin. ib.* 1849—55. 8 vol. in-8°.

Mémoires de l'Acad. des Sci. B. L. et Arts de **Lyon**. Lyon. Sect. d. Sci. 1845—47. T. I. II. Nouv. Série Cl. d. Sci. 1851—57. T. I—VII. Sect. d. lettr. et arts. T. I. Nouv. Sér. Cl. d. Lettr. 1851—55. T. I—III. in-8°.

Mémoires de la Soc. d'Agric., Hist. Nat. et Arts utiles de **Lyon**. (1816—36.) Lyon. 22 vol. in-8°. — Annales des sciences phys. et natur. d'agric. et d'industrie, publ. p. la Soc. d'Agr. de Lyon. Lyon 1834—48. 11 vol. in-8°. Av. fig. — II[e] Série 1848—56. 8 vol. in-8°. Av. fig. — III[e] Série 1857. T. I. in-8°.

Mémoires de la Soc. Acad. de **Maine et Loire**. Angers 1840—62. T. I—X. in-8°.

Mémoires (Notices,) et documents publiés par la Soc. d'Agric., d'Archéol. et d'Hist. Nat. du départ. de la **Manche**. St. Lô, impr. d'Elie fils 1851—56. 2 vol. in-8°.

Mémoires publiés par l'Acad. de **Marseille**. Mars. an XI (1803)—1814. 12 vol. — Mémoires de l'Ac. d. Sci., B. L. et Arts de M. ib. 1848—51. 1 vol. in-8°. 1852—53. 1 vol. in-8°.

Mémoires et analyse des travaux de la Soc. d'Agr., Commerce, Sci. et Arts de la ville de **Mende**. Mende 1827—48. 11 vol. in-8°. — Bulletin de la Soc. d'Agr., Sci. et Arts du départ. de la Lozère. ib. 1849—57. T. I—VIII. in-8°.

Mémoires de la Société (Académie royale) des lettres, sci. et arts et d'agriculture de **Metz**. Metz, Lamort 1821—52. 33 vol. in-8°. Av. cart. et pl. — II[de] Série. ib. 1852—61. 9 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Archéologique du **Midi** de la France. Toulouse, Lavergne 1834—62. 7 vol. et 1 Cah. du T. VIII[e]. in-4°.

Mémoires (*plutôt* Publications) de la Société archéologique de **Montpellier**. Montp. 1835—60. 3 vol. in-4°.

Mémoires de l'Académie des Sci. de **Montpellier**: Histoire de la Société royale des sciences établie à Montpellier, avec les Mémoires de mathématique et de physique tirés des régistres de cette société. Lyon 1766. in-4°. T. I. II. — Mémoires de la Section des Sci. Montpellier, Böhm 1847—61. 4 vol. et 1[er] facs. du T. V. in-4°. — Mémoires de la section de médecine. Montp. 1849—60. T. I. II et III. fasc. I—III. in-4°.

Mémoires de la Soc. Antiquaires de la **Morinie**. St. Omer 1834—60. 10 vol. in-8°. et 4 Atlas. in-4°.

Mémoires de la Soc. impér. des naturalistes de **Moscou** publ. p. Gottl. Fischer. Moscou 1806—23. 6 vol. in-4°. Av. fig. — Nouveaux Mémoires. ib. 1829—60. T. I—XII. in-4°. — Bulletin. ib. 1829—60. T. I—XXXV. in-8°.

On y joint: *Museum d'Hist. Natur. de l'Université de Moscou p. Fischer. Moscou* 1806. T. I. (Mammifères.) in-4°.

Mémoires de la Soc. Roy. des Sci. Lettres et Arts de **Nancy** 1833—51. Nancy, Thomas et Co. 1836—52. 16 vol. in-8°. Av. pl. — Académie de Stanislas. Mém. de la Soc. Roy. d. Sci., Lettres et Arts de Nancy 1851. ib., Grimblot et Raybois 1852. in-8°. — Mémoires de l'Ac. de Stanislas. Nancy 1853—60. T. I—VIII. in-8°. Av. pl.

Mémoires de la Soc. centr. d'agric., sci. et arts du Dép. du **Nord**. Voyez **Mémoires** etc. **de Douay**.

Mémoires de la Soc. des Antiquaires de **Normandie**. Caen et Rouen ann. 1824—36. Série I. XIV part. en 10 vol. in-8°. et atl. de pl. in-4°. II[e] Série 1837—53. 10 vol. in-4°. III[e] Série 1855—60. T. I—IV. in-4°.

Mémoires de la Société Linnéenne de **Normandie**. I Série. Mémoire de la Soc. Linnéenne du Calvados. Caen 1824—26. 4 vol. in-8°. Av. 3 atlas in-4°. obl. II Série 1829. T. I. (seul). pet. in-4°. Av. pl. II[e] (III[e]) Série (faisant suite aux quatre premiers vol. in-8°.) 1835—61. T. V—XII. in-4°. — Bulletin de l'ac. ib. 1855 sq. in 8°.

Mémoires de la Soc. Acad. d'Archéologie, Sci. et Arts du dép. de l'**Oise**. Beauvais 1857. T. I—III. in-8°.

Mémoires de la Soc. des sci., belles lettres et arts d'**Orléans**. Orléans 1837 sq. 5 vol. in-8°.

Cette publication avait été précédée par le *Bulletin d. sci. phys. de la Soc. d'Orléans. Orl.* 1810. 7 vol. in-8°. et par les

Annales de la Soc. Roy. des Sci., B. L. et Arts d'Orléans. Orl. 1818—37. 14 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Archéol. de **l'Orléanais.** Orléans 1851—61. 5 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. des antiquaires de **l'Ouest.** Poitiers 1834—59. T. I—XXV. in-8°. et atlas. — Bulletin. ib. 1834—60. T. I—VIII. in-8°.

Mémoires de la Soc. d'Hist. Naturelle de **Paris.** Paris., Baudouin an VII (1799.) in-4°. Av. pl. (IIde Série.) ib., Baudouin 1823—34. 5 vol. in-4°. Av. pl.

Les *Actes* de cette Société: *Paris* 1792. T. P. I. in-fol. ont été reprod. dans la collection ci-haut.

Mémoires de la Soc. Linnéenne de **Paris** préc. de son hist. depuis 1788, époque de sa fondation jusqu'en 1822. Paris, Audot 1822. in-8°, — Mémoires de la Soc. Linnéenne de Paris. ib. 1822—27. 6 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. des Antiquaires de **Picardie.** Amiens 1838—50. 10 vol. in-8°. Av. 3 atlas, un suppl. p. le T. IV et une table gén. — IIde Série. ib. 1851—62. T. I VIII. in-8°.

Le 1er vol. de la 1re Série a paru sous le titre de *Mémoires de la Soc. d'arch. du départ. de la Somme.*

Cette Société publie en outre des *Documents inédits concernant la province de Picardie. Amiens* 1845 sq. T. I—IV. in-4°.

Mémoires de l'ac. de **Rouen** (sous le titre:) Précis analyt. des travaux de l'Acad. d. Sci., B. L. et Arts de Rouen, depuis sa fondation en 1744 jusqu'à l'époque de sa restauration, le 29 Juin 1803, préc. de l'Hist. de l'Acad. par Gosseaume. Rouen, P. Periaux 1814—25. 5 vol. in-8°. Av. 5 portr. — Mémoires. ib. 1804—58. Vol. I—LV. in-8°.

Voir sur les pièces qui se rattachent à cette collection *Frère, Bibliogr. Normand.* T. II. p. 413.

Mémoires de la Roy. Académie de **Savoie.** Chambéry Ire Série 1825—46. T. I—XII. IIde Série 1851—60. T. I—IV. in-8°. — Mémoires et documents publiés par la Soc. Savoisienne d'Hist. et d'Archéologie. ib. 1856—61. 5 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. d. sci. morales, des lettres et des arts de **Seine et Oise.** Versailles 1847—61. 6 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. d. sci. naturelles de Seine-et-Oise. Versailles 1836—61. 6 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Vétérinaire du dép. de la **Seine-Inférieure** ann. 1852—56. Rouen, Imp. de A. Péron 1852—56. IV Cah. in-8°.

Mémoires ou Bulletin de la Soc. Hist. et Archéol. de **Soissons.** Soissons 1847—62. 13 vol. in-8°. — Publications du Comité archéol. de Soissons. T. I. 1847—48. Soissons 1848. in-4°.

Mémoires de l'Acad. des sci., agricult., commerce, belles lettres et arts du dép. de la **Somme.** Amiens 1835—58. 10 vol. in-8°.

Voir les deux excell. opuscules de M. *Ferd. Pouy* sur *Les anciennes Sociétés Acad. d'Amiens. Amiens, Lemel-Herouard* 1861. 1862. gr. in-8°. (tirés à 100 ex. chacun.)

Mémoires de la Soc. des Sci. de **Saint-Quentin.** St. Quentin 1831—43. 4 vol. in-8°. — Annales scient. agric. et industr. du départ. de l'Aisne. IIe Série. T. I—XI. IIIe Série. T. I. St. Quentin, impr. de Moureau 1843—58. in-8°.

Mémoires de la Soc. d. sci. agricult. et arts de **Strasbourg.** Strasb., Levrault 1811. 2 tom. in-8°. — Nouveaux Mémoires etc. du dép. du Bas-Rhin. Strasb. 1832—42. T. I—III. in-8°.

Mémoires de la Soc. (du Museum) d'Hist. Natur. de **Strasbourg.** Strasb. 1830—58. T. I. 1. 2. T. II—IV. (en 3 part. chacun) P. V. P. I. gr. in-4°.

Mémoires et documents publiés par la Soc. d'Histoire de la **Suisse-Romande.** Lausanne 1839 sq. 17 vol. et un suppl. in-8°.

Mémoires de l'Ac. de **Toulouse.** Toul. 1782—90. Ire Serie. 4 vol. in-4°. IIe Série. Hist. et Mém. de l'Ac. Roy. d. Sci., Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse depuis son rétablissement pour faire suite à l'Hist. et aux Mém. de l'ancienne Académie. ib. 1827—44. 6 vol. in-8°. IIIe Série 1844—56. 6 vol. IVe Série 1851—56. 6 vol. Ve Série 1858—62. 5 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. Archéol. de **Touraine** (1842—55.). Tours, Guillard-Verger. 7 vol. in-8°.

Mémoires de la Soc. d'Agric., Sc. et Arts de l'arrondissement de **Valenciennes.** Valenc. 1833—53. 9 vol. in 8°.

Mémoires de la Soc. philomatique de **Verdun.** Verdun, Lallemant 1840—56. T. I—V. in-8°.

Mémoires de littérature par de S*** (de Sallengre). La Haye 1715—17. 4 tom. en 2 vol. pet. in-8°. (20 fr. Chardin. 36 fr. Caillard. 9 fr. Solar.)

On y joint: *Continuation des Mém. de littér. et d'Hist.* (par le P. Desmolets, Goujet et autres). *Paris* 1726—31. 11 vol. in-12.

Mémoires de Mr L. C. D. R. (le comte de Rochefort) contenant ce qui s'est passé de plus particulier sous le ministère du card. de Richelieu et du card. Mazarin etc. Col., P. Marteau 1688. La Haye 1691. pet. in-12. (43 fr. Solar.)

Mémoires supposés, attribués à Sandras de Coortilz, à qui l'on attribue aussi les *Mémoires de d'Artagnan. Col. (la Haye)* 1700. 1701. 1712. *Amst.* 1715. 3 vol. in-12. (53 fr. Solar. 28 fr. Techener.)

Mémoires de M. L. D. M. (de Mme la duchesse Mazarin, Hortense Mancini). Cologne (Hollande), P. Marteau 1575. pet. in-12. (10 et 32 fr. Nodier.)

Ces mémoires sont attribués soit à Hortense elle-même, soit à une dame Du Rhut, soit à St. Réal (v. *Barbier* no. 11467). Il ont été réunis à ceux de madame Mancini de Colonne sous le titre suivant:

Les illustres aventurières dans les cours des princes d'Italie, de France, d'Espagne et d'Angleterre. Cologne (Rouen), P. du Marteau 1705. 2 vol. en 1 tom. in-12.

Mémoires du procès extraordinaire contre la dame de Brinvilliers et contre De La Chaussée, valet de M. de Sainte-Croix pour raison des empoisonnements de diverses personnes, avec la défension et l'arrêt donné contre la dite dame le 16 juillet 1676. Suivant la copie de Paris, Amsterdam, H. et Théod. Boom 1676. pet. in-12. (140 pp.) 9 fr. Chateaugiron. 20 fr. 50 c. Bignon. 60 fr. Labédoyère.

Il y en a une éd. antérieure: *Paris chez P. Aubouin* 1676. in-4°.

On y joint: *Factum pour Marie d'Aubray, marquise de Brinvilliers avec le mémoire du procès extraordinaire contre la même. Paris, Tompere* 1676. pet. in-8°. (66 pp., l'arrêt 2 ff. et le Mémoire 24 pp.) 44 fr. 50 c. Crozet. 22 fr. 50 c. Baudelocque.

Mémoires d'un favori de S. A. R. M. le duc d'Orléans (du Bois d'Annemets ou d'Almay). Leyde, J. Sambix (Elzevier) 1668. pet. in-12. (2 ff. de prél. et 239 pp.) 26 fr. La Vallière.

Il y en a des réimpr. de 1669, 1670 et 1702.

Mémoires d'une Société célèbre (les jésuites) par l'abbé Grosier. Paris 1792. 3 vol. in-8°.

Mémoires histoir. sur Raoul de Coucy, avec un recueil de ses chansons en vieux langage, et la traduction de l'an-

cienne musique (par de La Borde), Paris, Pierres 1781. 2 vol. in-18. Av. fig. (31 fr. Nodier.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin (210 fr. d'Hangard. 160 fr. Le Febvre. 350 fr. Laire. 180 fr. pr. Galitzin. 195 fr. Mar. de Raguse.)

Mémnires histor. et géograph. sur les pays situés entre la Mer Noire et la mer Caspienne (p. MM. Edwards, de Ste Croix, de Baërt et Barbié du Bocage). Paris, Jansen 1797. gr. in-4°. Av. cartes.

Cet ouvr. a reparu sous un nouveau titre portant *Voyages historiques* avec la date de l'an VI (1798).

Mémnires hist. et secrets concernant les amours des rois de France avec quelques autres (savoir: Reflexions hist. sur la mort de Henri le Gr.; le Mal de Naples; Trésor des rois de France, publ. p. le marq. d'Argens). Paris, vis-à-vis le cheval de bronze (Heliande) 1739. pet. in-12. (50 fr. Solar. 35 fr. Nodier.)

Mémoirns littéraires de la Grande-Bretagne, par De La Roche. La Haye 1720—24. 16 vol. in-12. — Bibliothèque britannique, avril 1733 à avril 1747. Ib. 23 vol. in-12.

Mémoires militaires relatifs à la Succession d'Espagne sous Louis XIV, extraits de la correspondance de la Cour et des Généraux, par le lieutenant général de Vault, Directeur du dépôt de la guerre, mort en 1790; revus, publiés et préc. d'une introd. par le lieut. gén. Pelet. Paris, impr. Roy. 1835—46. 6 vol. gr. in-4°.

Mémoires pour la vie de Franç. Pétrarque, tirés de ses oeuvr. et des auteurs contemporains, av. des notes etc. (p. l'abbé de Sade). Amst., Arskée et Mercus 1764—67. 3 vol. in-4°. (6 duc. Selvaggi.)

Il y a des ex. sous le titre d'*Oeuvres choisies de Pétrarque*. Un abrégé en allemand a paru: *Lemgo* 1774—79. 3 tom. in-8°.

Mémnires pour servir à la connaissance des affaires politiques et économiques de la Suède, jusqu'à la fin de 1775 (par J. G. Canzler). Dresdn 1776. 2 tom. en 1 vol. in-4°. Av. fig.

Mémnires pour servir à l'histoire des sciences et des beaux-arts, depuis 1701 jusqu'en 1761 inclusivement (par les PP. Catrou, Tournemine, Buffier, du Carceau, Brumoy, Rouillé, Berthier, Mercier abbé de St. Leger etc.). Trevoux et Paris. 878 part. en 265 vol. pet. in-12.

On joint à ce journal important:

Journal des sciences et des beaux-arts p. l'abbé Aubert, a. 1768—75 *inclusivement. ib.* in-12. (4 vol. par année, non compris les suppléments.)

Journal des sciences et des beaux-arts par J. et J. L. Castilhon a. 1776—78. 18 vol. gr. in-12. (vendu 297 vol., 1701—75, 301 fr. Daunou.)

Mémnires pour servir à l'hist. des hommes illustres. Voyez **Niceron.**

Mémoires pour servir à l'hist. litt. des Pays-Bas. Voyez **Paquot.**

Mémnires pour servir à l'hist. de la calotte. Nouv. éd. (Paris) 1739—54. 6 part. in-12.

Recueil de pièces satiriques en vers, composées par De Margon, Gacon, l'abbé Desfontaines, Aymon et autres.

Mémnirns pour servir à l'histoire du droit public de la France, en matière d'impôts, ou recueil concernant la cour des aides, depuis 1756 jusqu'en 1775 (publ. p. M. Auger, avocat, sous l'inspection du président Choart). Brux. (Paris) 1779. in-4°.

Il faut voir si les ex. respectifs ont un supplément de 10 pp. (voir *Barbier* T. II. p. 399 sq.)

Mémoires pour servir à l'histoire D. M. R. avec quelques reflexions politiques sur les mémoires. Impr. l'an 1668 (Hollande). pet. in-12.

Opuscule dirigé contre le ministre J. B. Colbert.

Mémoires pour un sermon sur les hantises de la campagne (entre garçons et filles). Lille, J. B. Henry s. d. (*vers* 1730.) in-8°. (10 fr. Tripier.)

Mémoires recueillis et extraits des plus notables et solemnels arrests du Parlement de Bretagne. A Rennes de Julien du Clos 1579. in-fol. (49 fr. Solar.)

Mémnires relatifs à l'histoire de France. Voyez **Collection.**

Mémnirns sur les campagnes d'Italie de 1745 et 1746, auxquels on a joint un journal des mêmes campagnes, tenu dans le bureau du maréchal de Maillebois, avec une explication de tous les passages et cols du Dauphiné versant en Savoie et en Piémont (p. Grosley). Amst., M. M. Rey 1777. in-12. (36 fr. Caillard. 35 fr. 65 c. Chateaugiron.)

Ce livre fourmille de fautes.

Mémoires sur la vie et la mort de Louyse Julienne, électrice palatine, princesse d'Orange. Leyden 1645. in-4°.

Mémoires tirés du P. de La Joye, ancien aumônier de la reine d'Yvetôt. Au quartier royal 1717. in-12.

Memoirs of Jeanne d'Arc, surnamed la Pucelle d'Orleans, with the History of her times (by W. H. Ireland). Lond., Triphook 1824. 2 vol. pet. in-8°. Av. 5 fig. (1 l., gr. pap. tiré à 50 ex. 2 l. 2 sh.)

Memnirs of the American Academy of Arts and Sciences. Boston 1785—1821. 4 vol. in-4°. — New Series. ib. 1833—59. 6 vol. in-4°. Av. pl. — Procedings of the Amer. Ac. of A. and Sci. Boston and Cambridge 1847—55. Vol. I—III. in-8°.

Pour le contenu v. *Trübner, Guide to American Liter.* p. 7 sq.

Memoirs of the astronomical Society of London. London, Baldvin and Priestley 1822—54. T. I—XXIII. in-4°. Av. fig. (Vol. I—XIV. 86 th. Weigel.)

Au second vol. de cette collection est ajouté un appendice intitulé

New tables for faciliting the computation of precession, aberration and nutation of 2,881 *principal fixed stars: together with a catalogue of the same reduced to january* 1, 1830 . . . *to which is prefixed an introd. explanat. of their construction and application by Fr. Baily.* in-4°. (CCXXiij pp.) 1 l. 5 sh.

Memnirs of the literary and philosophical Society of Manchester. London 1789—1804. Vol. I—V. ib. 1805—60. Vol. VI—XV. in-8°. Av. pl.

Memnirs of the Wernerian Natural History Society. Edinb. 1811—39. T. I—VIII. P. I. in-8°. Av. pl.

Memnrabilns Evangelistarum figurae. Voyez **Ars** memorandi.

Memerabilia anno M. DCCI. in-4°. (95 fr. Giraud et Solar.)

Recueil de 22 pl. en taille-douce repres. les événements remarquables de chaque année de 1701 à 1722, de plus deux portraits.

Memorabilia gesta virorũ illustriũ arboris Capitoline cũ quibusdã ĩcidẽtijs ciuedẽ tẽporis (ed. Jac. Duresie). (*A la fin:*) Impr. parhisine per Johan. de Gourment commorantem in claueo brunello prope collegium Coqueroti sub signo duarũ sipparum. s. d. pet. in-4°. (22 ff. non ch.) Car. ronde. (retenu 1 fl. Crevenna.)

Ouvrage imprimé selon Mr. Brunet de 1510 à 1520; il est orné de 75 pet. gr. en bois sur des sujets tirés de l'histoire romaine. Au-dessous du titre, imprimé en deux lignes, est une planche représentant le chêne capitolinien (*quercus capitolina*) et qui est entourée de petites figures analogues au sujet du livre.

Memerare novissima etc. (*A la fin:*) Enprynted atte west-

mynstre Auno vtš. (Wynkyn de Worde) s. d. in 4ª. — Voir **Novissima, Quatuor.**

Voir sor ce vol. *Dibdin, Bibl. Spenc* T IV. p. 413.

Memoria mortis, Tener fraternitatis de, una eum declarationibus suis. (*A la fin:*) Impresеom in insigni opido imperiali Vlme Constantienss diocese — per Joannem Reger hujus artis magistrum 1491 quarto Klas Octobris. in-4°.

Memoria sobre les productos de la agricultura española, reunidos en la esposicion general da 1857, présentada al señor ministro de Fomento por la junta direction de aquel eoneurso. Madrid, impr. nacional 1859—61. in fol. (IV, 1128 et CXLVIII pp.) Av. 140 fig. dans le texte, plus un plan, 43 pl. à la fin du vol. et 4 grands tableanx.

Memorial ajustado, hecho de orden del Consejo pleno à instancia de los Señores Fiecales, del Expadiente consultivo, visto por remision de S. M. á él, sobre el contenido y expresiones de diferentes Cartas del R. Obispo de Cuenca Don Isidro de Carvajal y Lancaster. Madrid, Joaquin Ibarra 1768. pet. in-fol. (2 l. 12 sh. 6 d. Salva.)

Cet ouvrage très raro, plein d'érudition profonde, est de Campomones (v. *Sempere y Guarinos, Ensayo de nao Bibl. Esp. de los escritores del reynodo de Carlos* III. T. II. p. 53 sq.).

—— Memorial hecho da órden del Consejo del expediente consultive que pende en él, sobre Los daños y decadencia que padece la Agricultura, sus motivos y medios para su restablecimiento y fomento; y del que se le ha unido Suetado á instancia del Ilustr. Señor Conde de Campemanes, siendo Fiscal del Consejo, y al presente su Decano, y Gobernader interino, sobre Establecimiento de una Ley Agraria, y particulares que deberá comprehender. Madrid 1784. pet. in-fol. (1 l. 10 sh. Salva.)

Mémorial de l'artilleria ou Recueil de mémoires, expériences, observatiuns et procédés relatifs au service de l'artillerie, rédigé par les soins du comité de l'artillerie, depuis 1826 jusqu'à ce jour. Paris, Bachelier 1824—52. 7 vol. in-8°. et atlas.

Reprod. *Brux.* 1839—54. 7 vol. in-8°. Av. pl. et atlas. (4 l. 14 sh. 6 d. Berthés.)

Mémorial de l'officier du génie, ou recueil de mémoires, expériences, observations et procédés généraux propres à perfectionner la fortification et les constructions militaires: rédigé par les soins du comité da fortifications. Paris an XI (1803)—1854. XVI num. en 11 vol. in-8°. Av. fig.

Les deux premiers nos, imprimés en 1803, forment un seul vol., le 3e n'a paru qu'en 1819. Il existe une nouv. éd, revue et mise dans un' nouvel ordre: *Liège* 1844—49. T. I—IX in-8°. Av. pl. (4 l. 4 sh Berthés.)

Memorial du dépôt général de la guerre, imprimé par ordre du ministre. Paris 1825—53. 9 vol. in-4°. Av. pl. (12 l. 12 sh. Barthés.)

On réunit en 8e vol. l'*Atlas des campagnes de l'empereur Napoléon* en 21 feuilles et 2 papillons. (30 fr.)

La première éd. sous le titre de *Mémorial topograph. et militaire rédigé au dépôt général de la guerre. Paris* 1802. 7 part. in-8°. ne forme que les deux premiers vol. de l'éd. ci-haut in-4°.

Les T. VI et VII du Mémorial contiennent:

Nouvelle description géométrique de la France ou précis des opérations et des résultats numériques qui servent de fondement à la nouvelle carte du royaume par le colonel Puissant. 1re et IIde part.

Memorial pour servir à l'histoire de la catinomanie ou recueil de diverses pièces rassemblées comme elles ont été produites en une cause importante, suscité par un fait extraordinaire réprobateur de catinomanie. (*Autre titre*) Premiere partie des mélanges, par l'auteur de deux plaintes à la fin de 1784, l'une à M. le procureur général, l'autre à M. le baron de Breteuil, et d'une brochure qui fait la troisième partie de ces mélanges (p. M. Baleau) 1787. in-4°. (2 titres, 21 ff., 232 pp. et 2 ff. de table.) 29 fr. Pixerécourt. 81 fr. Lahédeyère. 73 fr. 50 c. Crozet. 5 fr. Huzard.

L'auteur de cet ouvrage singulier paraît avoir voulu peindre les manières ridicules des libertins et des dames galantes de son temps. Le vol. contient: *Dejeuner de Mme la bar. de Gringolle, où étaient invitées mesdames Fétiche, Pagode, Bibi, Bébé et une nouvelle connaissance que Mad. la baronne veut initier au parti catinomane* (4 entretiens, en pr.); *Aventure arrivée à un diner donné par le commandant Dolus* (8 scènes en prose); *L'Adepte controuvé* (4 sc. en pr.) et *La Fustigation réciproque* (3 act. en pr.)

Memorial das proeзas da segunda Tauola redonda. Ao muyto alto e muyto poderoso Rey Dõ Sebastião primeyro deste nome em Portugal noseo senhor. Em Coimbra, em casa de Joãõ de Barreyra 1567. in-4°. (240 ff.)

Il n'existe que deux ex. de ce roman très rare de Jorge Ferreira de Vasconcellos. *Antonius, Bibl. Hisp. N.* T. II. p. 335 indique cette éd. sous la rubrique de *Lisboa* in-fol.

On regarde comme la seconde partie de ce roman l'ouvrage du même auteur, intitulé:

Triumphos de Sagramor, em que se tractam os feitos dos cavalleiros da segunda Tavola redonda. Coimbra por João Alvares 1554. in-fol.

ce qui s'accorde avec la notice insérée dans sa comédie *Ulysippo*, prologue, où il dit qu'il existe deux édd. du *Memorial* (v. *Da Silva, Dicc. Bibliogr. Port.* T. IV. p. 170 sq.). Je ne sais pas si cette éd. ou celle indiquée par Pascual de Gayangos: *Coimbra, J. Alvarez* 1556. in-fol. goth. à 2 col. en est une.

Memoriale institutionum quod librorum in titulos et singulos eorum paragraphos, itemque duorum ex Digestis copiosissimorum titulorum *de Verborum significatione et de diversis regulis juris* leges singulas emblematibus et de imaginibus ita efficta continet, ut una cum *Titulorum Legumque materiis* eorum etiam numeris facili negotio memoriae imprimantur. Accedit examen, quo Institutiones illae et duorum istorum titulorum *de Verborum significatione* et *de diversis regulis Juris* in bis mille quadringentas et plures quaestiones sunt resolutae, ad quas in specimine publice dato diversorum annorum juvenes interrogati recte et prompte responderont, ad minuendos in studio Juris discentium labores excogitavit et communis boni causa ed. Joh. Buno. Ratzeburgi, typis exscripsit Nic. Nissen 1672. in-4°. (188 rs. de la Cortina no. 4944.)

Pour d'autres ouvrages de cet auteur célèbre des *Fabulae mnemonicae* (*Luneb.* 1671. in-4°.) voir l'article **Buno.** Nous citons encore sa curieuse *Bilderbibel* pareillement composée à l'usage de la mnémonique; elle contient 32 pl. in-fol. pour la plupart pliées, gr. en t. d. et expliquées par des légendes gr. dans l'estampe, mais sans titre collectif.

Memoriale pro pueris. s. l. ni d. (Rouen *vers* 1517.) in-12. (155 rs. de la Cortina.)

Memorias de D. Fernando IV de Castilla. Madrid, Sanchez 1860. 2 vol. gr. in-4°. (CXXII et 700 pp. av. 3 pl.; IV et 914 pp.)

Le 1er vol. contient la chronique de ce roi d'après un msc. de la bibl. nationale de Madrid, annotée et illustrée p. D. Ant. Benavides, le 2nd les documents.

Memorias da la insigne Academia Asnal; por el doctor de Ballesteros. En Bi-Tonte en la imprenta de Blas Anton, el año 3193 de era Asnal. Y se hall. en Bayona de Francia. pet. in-4°. (96 pp.) Av. fig. en bois.

Il n'a paru que le 1er tome de cette facétie.

Memorias da Academia real das sciencias da **Lisboa.** Lisboa 1797 sq. pet. in-fol. et gr. in 4°.

Ce recueil se divise de la manière suivante:

Memorias da Acad. Real das Sci. de Lisboa T. I Desde 1780 até 1788 Lisboa 1797. in-4°. Av. 2 pl *Memorias de mathem. e phisica da Ac R. d. Sci. de Lisboa.* T. II. III. *Lisboa* 1799. 1812—14. in-4° *Historia e Memor.* etc. *ib.* 1815—30. T. IV—XII. in-4° *Hist. e Mem.* etc. IIe *Serie* T. I. 1. 2. II. 1. 2. III. 1. 2. *ib.* 1843—56. in 4°. *Memorias da Ac. R. das Sci. de Lisboa. Classe de sci. mathem., phys. e natur. Nuova Serie.*

T. I. P. I. *Lisboa* 1854—55. in-4°. *Classe de sci. mor. polit. e bellas lettras. N. S.* T. I. P. I. II. *ib.* 1854—55. in-4°. *Actas das Sessões da Ac. R. d. Sci. de Lisboa. ib.* 1849—51. T. I—III in-8°. *Relatorio dos travalhos da classe de sci. math. phys. e nat. da Ac. R. d. sci. de Lisboa desde a su installação no. 1. de Março de* 1852 *até* 16 *de Junho de* 1854 *p. Ant. Joaq. de Figueiredo e Silva. ib.* 1854. in-4°. *Annaes das Sci. e Lettras publicados debaxo dos auspicios da Ac. R. das Sci., Sci. math. phys., hist. nat. e medicas. ib.* 1857. T. I. in-8°. On y joint:

Memorias economicas da Academia das sciencias de Lisboa para o adiantamento de agricultura, das artes e da industria em Portugal. Lisboa 1789—1815. 5 vol. in-4°.

Memorias de literatura portugueza, publ pelo R. Acad. das sciencias de Lisboa. Lisboa 1792—1812. 8 vol. pet. in-4°.

Memorias de agricultura, premiadas pela real R. Acad. d. sci. de Lisboa 1787—92. 2 vol. in-8°. (Av. les prem. 11 vol. des *Mém.* et les deux préc. recueils 120 th. Weigel.)

Collecção dos documentos, estatutos e memorias da Ac. R. Portugueza. Lisboa 1721—36. 15 vol. pet. in-fol. (221 fr. Sampayo.)

Memorias de la Real Acad. de la Historia. Madr., Sancha 1796—1801. 1832—52. 8 vol. in-4°. Av. fig. (210 fr. — T. I—VI. gr. pap. 76 fr. Gobior. T. I—VII. 115 fr. Sampajo.)

Indépendamment des *Memorias* la même société publie un *Memorial hist. español, coleccion de documentos, opusculos y antiguedades* etc. *Madrid* 1851 sq. in-8°. en livraisons.

Memorias de la R. Acad. de las ciencias de **Madrid**. Madr. 1793 sq. T. I—IV. gr. in-4°. Troisième-Série. Ciencias naturales. ib. 1850—57. T. I. II. in-4°.

—— Memorias de la R. Acad. de sci. mor. y polit. ib. 1861. T. I. in-4°.

—— Memorias de la R. Sociedad economica de Madrid. Madr., Sancha 1780—95. 5 vol. in-4°. Av. fig.

—— Colleccion de las Mem. premiadas por la R. Soc. ib. 1784. in-4°.

—— Memorias y distribucion de los premios de la R. Academia de San Fernando. Madrid 1752—90. 3 vol. in-4°.

—— Memorias de la R. Soc. Econom. Malorquina de amigos del pays. T. I. Palma de Mallorca 1784. in-4°.

Memorias. Actas e memorias de la R. Soc. Econom. de los amigos del pais de la provincia de Segovia. Segovia, Espinosa 1785—87. 3 tom. pet. in-4°.

Memorias literarias de la real acad. Sevillana de buenas letras. Sevilla 1773. in-4°.

Memorias de la sociedad patriotica de Sevilla. Sevilla 1779. 2 vol. pet. in-4°.

Memorias academicas de la R. sociedad de medicina y demas ciencias de Sevilla. Sevilla 1766—69. 5 vol. in-8°.

On y joint: *Varias disertaciones medicas, teorico-practicas, anatomico-chirurgicas y chimico-pharmaceuticas, etc. y publicamente defend. en la R. Soc. de Sevilla. Sevilla* 1736. T. I. in-4°.

Memorias, Actas, etc. de la Sociedad Economica de Valencia. Valencia, Moofort 1777—1838. 12 tom. in-4°.

Memorie concernenti la città di Urbino a la descrizione del palazzo (da Bern. Baldi). Roma 1724. in-fol. Av. fig. (15 fr. Floncel. 24 fr. Millin. 5 th. Weigel.)

Memorie degli Intagliatori moderni in pietre dure, cammei etc. (de Ant. Pi. Giulianelli). Livorno 1753. in-4°.

Traduction de la partie du *Traité des pierres gravées par Mariette* avec des notes du traducteur.

Memorie de' gran maestri del sacro militar Ordine Gerosolimitano. Parma, Stamp. R. 1780. 3 vol. in-4°. (6 sc. Gallariai.)

L'auteur fut le théatin P. M. Paciaudi.

Memorie della Accademia delle scienze dell' Instituto di **Bologna.** Bol. 1850—61. T. I—XI. in-4°. Av. pl. (25 fr. le vol.)

Pour les anciens Mémoires de cette Académie voyez **Commentarii.**

Memorie dell (Imper. Regio) Instituto del regno **Lombardo-Veneto.** Mil. 1819—38. 5 vol. in-4°. Av. 17 pl. — Memorie del I. R. Istituto Lombardo di Scienze, lettere ed arti. Mil. 1843—56. Vol. I—VI. in-4°. Nuova Serie. ib. 1859—61. T. I—II. in-4°. Av. pl.

Cette société a publié indépendamment de ces Mémoires:

Giornale dell' I. R. Istituto Lombardo di Scienze, Lettere ed Arti e Bibl. Ital. Mil. 1841—47. T. I—VIII. in-8°. *Giorn. dell' I. R. Istituto Lomb.* etc. *compil. da varj dotti naz. e stranieri. ib.* 1841—47. 16 vol. in-8°. *Giorn. dell' I. R. Istit. Lomb. di Sci., Lett. ed Arti e Bibl. Ital. N. Serie* T. I—IX. *ib.* 1847—57. in-8°. Av. pl. *Atti del I. R. Istit. Lomb.* etc. *Mil.* 1858. T. I. in-4°.

Memorie dell I. R. Istituto **Veneto** di Scienze, Lettere ed Arti. Venezia 1843—61. Vol. I—X. in-4°. (225 fr. Ebhardt.)

Cette collection se trouve très rarement complète, les vol. 1er et 2e étant épuisés. Pour le contenu voir *Ebhard, Cat. de livres anc. et mod. à Venise* 1862. n°. 7.

On y joint: *Atti delle adunanze dell' I. R. Istituto veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Ven.* 1841. in-8°. 7 tom. in-8°. II° *Serie. ib.* 1850—54. 5 tom. in-8°. III° *Serie. ib.* 1855—58. 3 tom. in-8°.

Memorie della R. Accademia Ercolanense di archeologia di Napoli. Nap. 1822—57. 8 vol. in-4°. Av. fig. (18 duc. Selvaggi.)

Memorie della R. Acc. delle scienze di Torino: Miscellanea philos. mathemat. soc. privatae Taurinensis. T. I. Aug. Taurin. 1759. in-4°. Av. pl. — Mélanges de philosophie et de mathématique de la Soc. Roy. de Turin (ou Miscell. etc.) T. II—V. ib. 1760—73. in-4°. Av. pl. (T. I—V. 65 fr. Asher.) — Mémoires de l'académie royale des Sciences à Turin. T. VI — XI. ib. 1786—1801. in-4°. Av. pl. — Mém. de l'Acad. Impér. d. Sci., Littér. et Beaux-Arts de Turin. Sciences phys. et mathématiques. 5 voll. (T. XII—XVI.) Littérature et Beaux-Arts. 5 voll. (Vol. XVII—XXI.) ib. 1802—13. in-4°. — Memorie della R. Accad. d. Scienze di Torino. ib. 1816—38. T. XXII—XL. in-4°. Av. pl. Serie II. T. I— XIX. ib. 1838—61. in-4°. Av. pl.

Memorie della R. Società Agraria di Torino. Tor. 1785—90. 6 vol. in-8°. — Calendario Georg. d. R. società Agraria di Torino. ib. 1791—1806. 15 vol. in-16. 1807—39. 26 vol. in-8°. — Annali d. R. Soc. Agr. di Tor. Tor. 1840 sq. in-8°.

Memorie di matematica e fisica della Soc. Italiana delle Scienze (residente in Modena). Verona 1782—94. T. I VII. Modena 1799—1855. T. VIII—XXV. in-4°.

Memorie della R. Accad. delle Scienze di Napoli dal 1852 in avanti. Napoli 1857. 2 vol. (1852—57.) in-4°. Av. pl.

Ce recueil a été précédé par les suivants:

Atti della R. Accad. d. Sci. e Belle-Lettere di Napoli dalla fondazione sino al a. 1797. *Nap.* 1788. in-4°. et *Atti della R. Accad. d. Sci. Sezione della Soc. Reale Borbon. Nap.* 1819—52. 6 vol. in-4°. (Le recueil ci-haut commence la sec. série.)

On y joint: *Rendiconto delle adunanze e de' lavori dell' Acc. R. d. Sci* etc. *Nap* 1842—49. 9 vol. in-4°. Av. pl. *Nuova Serie. ib.* 1852—57. T. I—VI. in-4°. Av. pl.

Memorie dell' Istituto Ligure. Genova, Stamp. dell' Istit. 1806. in 4°. Av. 8 pl. et une carte. — Memoria dell' Acc. Imp. d. Sci. e belle Arti. Gen 1809. Vol. II. in-4°. Av. 3 pl. — Mem. dell' Acc. d. Sci., Lettere ed. Arti di Genova. Gen. 1814. Vol. III. in-4°. Av. 7 pl.

Memorie dell' Accad. di Scienze e Belle Lettere ed Arti di **Mantova.** Mant. 1795. in-4°.

Memorie de' pittori messinesi e degli esteri che in Messina fiorirono dal sec. XII sino al sec. XIX (di Groso) ornate di ritratti. Messina 1821. pet. in-4°. Av. portr. (12 fr.)

Memorie e documenti per servire all' istoria della città e stato di Lucca, pubbl. dall' Accad. Lucchese. Lucca 1813—18. 1849—60. 12 tom. en 13 vol. in-4°. (250 fr.)

Le 6e vol. reste à être publié.

Memorie istoriche della gran cupola del tempio Vaticano e de' danni e ristoramenti loro libri cinque (da Poleni). Padova 1748. gr. in-fol. Av. 27 pl. (29 fr. Trudaine. 17 fr. Hurtault.)

Memorie istoriche di più uomini illustri pisani. Pisa 1790—92. 4 vol. in-4°. (17 fr.)

Memorie istoriche per servire alla vita di più uomini illustri della Toscana raccolte da una soc. di letterati. Livorno, Santini 1757. 2 vol. en 1 tome. in-4°. Av. portr. (4 duc. 80 c. Selvaggi.)

Memorie originali italiane riguardanti le belle arti. Bologna 1840—56. Vol. I—VI. in-8°.

Cet ouvrage publié par les soins de Michelangiolo Gualandi fait suite au *Carteggio inedito d' Artisti dei sec. XIV, XV e XVI pubbl. ed illustr. con documenti pure inediti da Gir. Gaye. Fir., Molini* 1839. 3 vol. in-8°.

Memorie scientifiche e letterarie dell' Ateneo di Treviso. Treviso 1817—34. 4 vol. in-4°.

Memorye, The Art of, translated out of French into English by Rob. Coplande. London by W. Myddylton s. d. in-12.

Mena, Juan de. Las CCC de Juan de Mena. (*A la fin:*) Acaban se las CCC de Juan de mena imprimidas en Seuilla a instancia y expensas de juan thomas fanario de lumelo del condado de Pania en el anno de Mill. CCCC XCVI (1496) a XII de Enero. in-4°. Goth. (44 ff.)

Première édition du poème *Labirintho* de J. de Mena, appelé *trecientas* parcequ'il est composé de 300 couplets de 8 vers chacun. Le but de ce poème est d'exposer ce qui se rapporte aux devoirs et à la destinée de l'homme. Il n'est pas terminé; car au lieu de 365 *coplas* qu'il devait contenir, le poète n'a achevé que 324.

—— Glosas sobre las trescientas por Herman Nuñez de Toledo. (*A la fin:*) Seuilla por Juanues Pegnicer de Nurenberga, Magno y Juan Thomas 1499. pet. in-fol. Goth.

—— Las CCC del famosissimo poeta juan de mena cõ glose. (*A la fin:*) Acabanse las trezientas glosadas por Hernan nuñez de Toledo y emendadas en esta segũda ymp'sion por el mismo comendador. Imp'sses por Juan Varela ... en Granada. En el año de Mil y quinientos y cinco (1505) años: a siete dias del mes de Nouiembre. pet. in-fol. Goth. (5 l. 5 sh. Salva.)

—— Las CCC. con XXIIII coplas agora nuevamente añadidas del famosissimo poeta J. de M. con su glosa: y las cinquenta con su glosa, y otras obras. (*A la fin:*) Fue impressa en ... Zaragoça por industria y costa de ... George Coci aleman, y acabose a xxiii de septiembre año de mill y quinientos y nueve (1509). pet. in-fol. Goth. (130 ff. à 3 col.) 100 rs. de la Cortina.

Cette édition réimpr. *Sevilla, Jac. Cronberger* 1512. in-fol. (4 l. 18 sh. Heber) et *Saragossa* 1515. in-fol. Goth. (130 ff. ch. et 6 ff. non ch. placés entre les ff. LXXXVIII et LXXXIX. — 3 l. 18 sh. Heber) contient les *Trecientas* augmentés de 24 couplets, la *Coronacion* en 50 couplets, quelques autres poésies de Mena et la glose de Nuñez.

—— La Coronacion, ad illustre cavallero don Iñigo Lopes de mendoza marques de Santillana. (*A la fin:*) a cinco dias del mes de noviembre año .... de 1499. in-4°.

Ce poème, dans lequel on voit une imitation de la *Divina commedia* de Dante, traite un voyage imaginaire au Parnasse pour assister au couronnement des Muses et des Vertus des mains du marquis de Santillana, protecteur de notre poète. Il y en a plusieurs réimpr., savoir *Toledo* 1504. in-4°. *s. l. ni d.* in-4°. (81 ff.) *s. l. ni d.* in-4°. (102 ff.) et *Valladolid por Juan de Villaquira a costa de Cosme Damian* 1536 *a XXViij de mes de junio.* in-fol.

Mena, Juan de. Las CCC cõ otras XXIV coplas y su glosa y la coronacion: y otras cartas: y coplas y cãciões. Agora nueuamente añadidas. Sevilla, Jac. Cronberger 8 Marco 1520. in-fol.

Dans l'exempl. vendu 4 l. 6 sh. Heber les *Trecientas* portaient la date de *mil ꝛ q̃ñiẽtos ꝛ dezisiete a veynte ꝛ quatro de setiembre* et occupaient 104 ff. La *Coronacion* etc. était datée de 1520 et consistait en 22 ff.

—— Copilacion de todas las obras de ... couiene saber las CCC con otras XXIV coplas y su glosa y la corõaciõ y las coplas de los siete peccados mortales cõ otras cartas y coplas y canciones suyas. Agora nuevamẽte añadidas. Sevilla por Juan Varela 1528. pet. in-fol. Goth. (Ciiii ff. et XXVI ff. à 2 et 4 col.) 3 l. 3 sh. Salva.

On cite des réimpr. de *Sevilla, Jac. Cromberger* 1528. in-fol. et *ib., Juan Varela* 1534. in-fol. (*Copilaciõ de todas las obras .. conuiene saber Las. ccc. cõ. otras. xxiiij coplas y su glosa y la Coronaciõ de las coplas de los siete Peccados mortales con otras cartas y canciones y coplas suyas. Agora nueuamente añadidas y imprimidas. La coronacion* (sic) *: con otras coplas nueuamẽte añadidas a la fin. Coplas ... sobre un macho que cõpro de un frayle. Tratado de vicios y virtudes hecho por Juã de mena: glosado y acabado pro fray Jeronimo de olivares) Valladolid, Juan de Villaquira* 1536. pet. in-fol. Goth. (104 et 26 ff. — 2 l. 12 sh. 6 d. Salva. 14 fr. 5 c. Gohier. 36 fr. Tross.) *ib. id.* 1540. in-fol. (13 fr. 50 c. Pâris de Meyzieu. 2 fr. Du Fay.) *Toledo en casa de Fernando de Sancta Catalina* 1548 (à la fin: 1547). in-fol. (2 l. 2 sh. Bohn. 5 l. 2 sh. 6 d. Libri en 1861.)

—— Las trecientas, glossadas por Fernan Nuñez etc. Anvers, J. Steelsio 1552. pet. in-8°. (16 ff. et 608 pp.) 80 fr. Duplessis. 12 sh. Salva. 4 fl. Butsch. 16 sh. Bohn. 4 th. Weigel.

—— Todas las obras del famosissimo poeta Juan de Mena, con la glosa del comendador Fernan Nuñez sobre las tresientas: agora nuevamente correg. y enmendadas. Anvers en casa de Martin Nucio 1552. pet. in-8°. (830 pp.) 2 th. Weigel.

Réimpr. *Anvers* 1554. 1582. pet. in-8°.

—— Las trezientas y las cinquenta con su glosa, y otras obras. Alcala, J. de Villanueva y Pedro Robles 1566. pet. in-8°. (10 sh. 6 d. Heber. 6 rs. de la Cortina. 14 sh. Salva.)

—— Las obras nuevamente corregidas y declaradas por el maestro Franc. Sanches. Salam., Luc. de Junta 1582. pet. in-12. (11 fr. Lecouteulx. 3 sh. Salva.)

Reproduit (sans la glose) *Madrid, Fr. Sanchez* 1804. pet. in-8°. (6 sh. Salva.)

—— El Laberinto ó sean las trescientas con otras veinte y cuatro añedidas. La coronacion y otras coplas del mismo. Centon epistolario del bachiller Fernan Gomez de Cibdad Real. Madrid 1840. in-fol.

—— Coplas de los siete pecados mortales, hechas por el famoso poeta J. de M. (*A la fin:*) Impreso en Salamãca, año d mil ꝛ D (1500). in-4°. (19 ff. non ch. à 2 col.) Goth. (11 fr. 50 c. Raetzel.)

Voir sur notre poète *Ticknor* T. I. p. 379. *Clarus, Darstell. d. Span. Lit. im Mittelalter* T. II. p. 86 sq.

Menabeni, Apollonio. Trattato del grand' animale ò gran bestia, cosi detta volgarmente et delle sue parti e facultà e di quelle del cervo che servono à medici del cervo rangifero o del gulone; dal latino trad. in italiano da M. Costanzo Felici. Et del medesimo M. Constanzo delle virtù et proprietà del lupo. Rimino, Simens et Compa 1584. in-8°. (3 duc. Selvaggi.)

L'original latin porte le titre: *Tract. de magno animali quod*

Alcen nonnulli vocant (teutsch Elendthler) *et de ipsius partium in re medica facultatibus, item historia cervi Rangiferi et Gulonis Filfras dicti. Acc. R. Dodonaei de Alce epistola. Col. ap. Mat. Cholinum* 1581. in-8°.

Menabréa, Léon. De l'Origine, de la forme et de l'esprit des jugements rendus au moyen âge contre les animaux, avec les documents inédits. Chambéry 1846. in-8°.

Menachem di Lonsano, **Ben Jehuda.** שתי ידות Ven., L. Bagradin. 1618. in-4°. (176 ff.)

Voir aussi *Baumgarten, Merkw. Bücher* T. IX. p. 200 sq.

Menachem ben Seraeb. צדה לדרך תורא כארתא Ferrara, Abr. Usque 1554. in-4°. (288 ff.)

Reprod. *Sabion., Vine. Conti s. d.* in-4°. (200 ff.)

Menaeum. *Μηναῖον τοῦ Δεκεμβρίου μηνὸς περιέχον τὴν πρέπουσαν αὐτῷ ἅπασαν ἀκολουθίαν ἐπιμελείᾳ Νικηφόρου Πασχαλέως τοῦ Ἱερομονάχου. Ἐνετίῃσι παρὰ Ἀντωνίῳ Πινέλλῳ* 1602. in-fol. — *Μηναῖον τοῦ Ἰανουαρίου μηνὸς* etc. *ἐπιμ. Ματθ. Γαλατιανοῦ Κυπρίου τοῦ Ἱερομονάχου.* ib. 1603. in-fol. — *Μηναῖον τοῦ Ἰουλίου* etc. *ἐπιμ. Νικηφ. Πασχαλέως.* ib. 1623 *παρὰ Ἰωαν. καὶ Πέτρῳ Πινέλλῳ.* in-fol. — *Μην. τοῦ Μαρτίου μηνὸς* ..... *ἐπιμ. Θεοφάνους Ξεναίου τοῦ Ἱερομονάχου.* ib. iid. 1625. in-fol. — *Μην. τοῦ Φευρουαρίου μηνὸς* .... *ἐπιμ. Ν. Κ. Πασχαλέως.* ib. iid. 1626. in-fol. — *Μην. τοῦ Ἰουνίου μ.* .... *ἐπιμ. Ν. Πασχ.* ib. iid. 1626. in-fol. — *Μην. τοῦ Αὐγούστου* .... *ἐπιμ. Ν. Κ. Πασχ.* ib. iid. 1625. in-fol. — *Μην. τοῦ Νοεμβρίου* etc. .... *ἐπιμ. Ν. Πασχ.* ib. iid. 1626. in-fol. — *Μην. τοῦ Σεπτεμβρίου μ.* etc. ... *Πασχαλέως.* ib. iid. 1628. in-fol. — *Μην. τοῦ Ὀκτωβρίου* etc. .... *Πασχ.* ib. iid. 1628. in-fol.

Il ne se trouve pas des édd. des menées des mois d'Avril et de Mai. On cite des réimpr des *Menaea graecae ecclesiae. September — August. Ven., Andr. Julianus* ͵αφοδ´ (1573). 12 tom. en 4 vol. in-fol. Av. fig. en bois. (v. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 519 sq.) *Ven., Zanetti* 1595. 1603 sq. 18 part. en 10 vol pet. in-fol. (172 fr. Seguier.) *Ven.* 1820. 4 tom. en 3 vol. gr. in-4°. Voir. *Fabric. Bibl. Gr. ed. Harles* T. X. p. 138 sq.

Menaeum Ecclesiae Graecae in quo sancti omnes, quorum Memoria eo mense colitur, ad proprios dies revocati recensentur, Officium singulorum una cum rubricis, tropariis, missis, canonibus, lectionibus aliisque recitandis subnectitur, vitae et res gestae compendio descriptae plerumque exhibentur. Graece. Ven. 1843. 12 tom. en 6 vol. in 4°. (3 l. 13 sh. 6 d. Nutt.)

Menage, Gilles. Aeg. Menagii juris civilis amoenitates. Lut. Paris. 1677. in-8°.

Réimpr. *Traj. ad Rh.* 1725. (*c. praef. J. Guil. Hofmanni*) *Frcft.* 1737. in-8°. (1 sc. Gallarini.) *Neap.* 1779. in-8°.

—— Dictionnaire étymologique de la langue franç. p. G. Ménage, avec les observations de Pierre de Caseneuve, les additions du P. Jacob et de Simon de Valhebert, le discours du P. Besnière sur la science des étymologies, et le vocabulaire hagiologique de Chastelain ... édition mise en ordre et augmentée par A. F. Jault: on y a ajouté le dictionnaire des termes du vieux françois, ou Trésor des recherches et antiquités gauloises et françoises de Borel, augmenté des mots qui y étaient oubliés. Paris, Briasson 1750. 2 vol. in-fol. (220 fr. Parison. 56 fr. Solar.)

La première éd. de ce dictionnaire a paru sous le titre d'*Origines de la langue françoise. Paris* 1650. in-4°., la seconde sous celui de *Dictionnaire étymologique* etc. avec des préfaces et des remarques par Hervé (Pierre Simon) de Valhebert: *Lyon et Paris, J. Anisson* 1694. in-fol. Voir *Artigny, Mémoires* T. VI. p. 164 sq.

—— Observations de M. Ménage sur la langue françoise. Cologne, P. du Marteau (Hollande) 1673. pet. in-12. (20 fr. Nodier.)

Cette édition, faite sur celle de *Paris, Barbin* 1670. in-12. (12 fr. Solar), entre dans la collection Elzevirienne. La seconde de *Paris* 1675 est accompagnée d'un second tome.

Menage, Gilles. Origini della lingua italiana: colla giunta de' modi di dire italiani raccolti a dichiarati dal med. Geneva, Chouet 1685. in-fol. (16 fr. 50 c. Libri en 1847. 5 sh. le même en 1862.)

La prem. éd. des *Origini* a été impr. a *Paris chez Seb. Mabre Cramoisy* en 1669. in-4°. (41 et 17 fr. 50 c. Libri) et tirée à 100 ex. seulement (gr. pap. av. d. notes mss. de Bern. de La Monnoye 8 l. Libri 1859. n°. 1605.)

—— Miscellanea. Paris., Aug. Courbé 1652. in-4°. Av. le portr. de Ménage par Nanteuil.

Recueil des poésies grecques, latines et françaises de Ménage et de quelques écrits en prose. De la seconde éd. de *Paris, A. Courbé* 1656. in-8°. il existe deux tirages, l'un de 118 pp. et l'autre, qui contient ses poésies italiennes et les additions respectives, de 140 pp.

—— Poemata. Quarta ed. Amst. ex offic. Elzevir. 1663. pet. in-12. (12 et 22 fr. Renouard. 14 fr. 50 c. Giraud. 31 fr. Chalabre. 12 fr. 50 c. Nodier. 17 fr. 50 c. Solar.)

4 ff. de prél. 327 pp. et 3 pp. cont. *elegia ad Mazarinum.*

Il existe plusieurs éd. ultérieures p. ex. *Amst.* 1687. pet. in-12. *Paris, P. le Petit* 1680 VIII° éd. in-12. (7 fr. 50 c. Monmerqué), qui sont plus complètes.

—— Poésies françoises, p. M. de Ménage. Paris, Aug. Courbé (Hollande) 1656. pet. in-12. (40 pp.) Lettr. ital. (43 fr. Solar.)

Cette éd., qu'on annonce aussi comme impr. à *Bruxelles*, entre dans la coll. Elzevirienne.

—— Histoire de Sablé, première partie (généalogie des maisons de Sablé et de Craon, avec des remarques et des preuves). Paris, P. le Petit 1683. pet. in-fol. (4 fr. Boulard. 26 fr. 50 c. Parison.)

De cette histoire, qui devait comprendre 6 parties, il n'a paru que la *Seconde partie* (*de l'hist. de Sablé p. G. Ménage*). *Le Mans, Monnoyer* 1845. in-12.

—— Vitae Petri Aerodii et Guil. Menagii, scriptore Aeg. Menagio. Paris., Journel 1675. in-4°.

Il y en a une trad. franç. p. Blordier-Langlois: *Angers, Pavie* 1845. in-8°. (180 pp.)

—— Ménagiana ou les bons mots et remarques crit., histor., morales etc. de Ménage. III° éd. (publiée par de La Monnoye.) Paris 1715. 1729. 4 vol. in-12. (59 fr. Pixerécourt. 6 sc. Gallarini.)

Mr. Brunet remarque qu'il existe quatre sortes différentes d'exempl. de cette éd.: 1°. sans aucun autre carton que celui de la p. 129; 2° avec les cartons suivants, savoir: T. I. pp. 30, 110 à 112, 260, 307, 335, 365, 370. T. II. pp. 3, 15, 113 à 115, 150, 324 et 325; T. III. pp. 106, 253 à 260, 407.; T. IV. pp. 21, 105, 121 et 123, 320 et 321. Ces cartons ont été substitués à autant de passages supprimés comme trop licencieux; 3°. avec les cartons, mais avec les *feuillets à supprimer* conservés, soit à la fin de chaque volume, soit réunis à la fin du dernier; 4°. sans changements, mais avec les cartons réunis, à la fin du 4° vol., en un cahier de 48 pp. sous le titre d'*Indice expurgatoire du Menagiana.*

Les éd. précédentes (*Menagiana s. excerpta ex ore Aeg. Menagii.*) *Paris, Flor. et Pierre Delaulne* 1693. in-12 et *Paris* 1694 2 vol. in-12. (avec des augmentations par l'abbé Feydit) sont beaucoup moins complètes. Les édd. ultérieures d'*Amst.* 1713 —16. 4 vol. pet in-12. et *ib.* 1762. 4 vol. pet. in-12. (et dans la collection des *Ana.*) *Paris* 1789 — 91. (10 vol. in-8°.) T. II —IV. le sont.

On peut ajouter aux *Menagiana*: *l'Anti-Ménagiana, ou l'on cherche ces bons mots, ces pensées judicieuses et tout ce que l'affiche du Ménagiana a promis. Paris, Laurent d'Houry* 1693. in-12. par *Jean Bernier* qui donna sous le nom du sieur l'Epinocourt des *Réflexions, Pensées et Bons-mots. Paris, de Luynes* 1696. in-12. D'autres additions se trouvent dans les *Ducatiana* T. II. p. 221—289.

—— Mescolanze. Paris 1678. in-8°. Roll. 1692. in-8°. Ed. corr. ed ampl. Ven., Pasquali 1736. in-8° (1 sc. 20 b. Gallarini. 6 d. Libri.)

Menagier, Le, de Paris, traité de morale et d'économie domestique, comp. vers 1373, p. un bourgeois parisien: contenant des préceptes moraux, quelq. faits hist., des instructions sur l'art de diriger une maison, des renseignements sur la consommation du roi, des princes et de la ville de Paris, à la fin du XIVe siècle, des conseils sur le jardinage et sur le choix des chevaux; un traité de cuisine fort étendu, et un autre non moins complet sur la chasse à l'épervier. Ensemble l'histoire de Griselidis, Melibée et Prudence, par Albertan de Brescie (1246) traduit par frere Renault de Louens; et le Chemin de povreté et de richesse, poëme composé en 1342 par Jean Bruyant, notaire au chatelet de Paris; publié p. la prem. f. p. la Soc. d. bibliophiles françois. Paris de l'impr. de Crapelet 1846. 2 vol. in-8e. (Gr. pap., tiré à 15 ex., 90 fr. Coste.)

Menagius, Phil. Die sieben Teufel welche fast in der ganzen Welt die heutige Dienst Mägde beherrschen und verführen. Frcft. 1693. in-12.

Menander rhetor. Commentarius de encomiis (gr.) ex rec. et c. animadv. Arn. Hm. L. Heeren. Gott. 1785. in-8°. (⅙ th.)

La première éd. de ce traité très corrompue se trouve dans les *Rhetores graeci Aldi* (1508) T. I p. 594 sq., une autre beaucoup meilleure se trouve dans *Walz, Rhetores Graeci* T. IX. p. 213 sq. et dans *Spengel, Rhet. Gr.* T. III. Il existe aussi une trad. latine sous le titre: *Menander de genere demonstrativo (interpr. Natali de Comitibus.) Ven.* 1558. in-8°. Voir aussi *Not. et Extr. d. Mss.* T. XIV. p. 154 sq.

Menander, Arrius. Fragmenta legum de re militari cum comment. Celestini Mirbelli. Denuo ed., notas et indd. adj. J. G. Hernisch. Lips. 1752. in-4°.

La prem. éd. *Biturigis* 1667. in-12. est rare, mais incorrecte.

Menander Atheniensis. Ex comoediis Menandri quae supersunt. (Acc. e comicis graecis XLI deperditis sententiae). Gr. et Lat. Paris., Gu. Morelius 1553. (*à la fin:* 1554.) in-8°. 19 fr. Solar.

—— Menandri et Philistionis (*plutôt:* Philemonis) sententiae comparatae, gr. Ex bibl. regia cura N. Rigaltii. Lutetiae, Rob. Stephanus 1613. in-8°. — Eaedem, N. Morellius senariis iambicis latinis expressit. ib., F. Morellus 1614. 2 tom. en 1 vol. in-8°.

Les γνωμαι μονοστιχοι de Menander avec des variantes tirées de 3 mss. se trouvent aussi dans *Aesopi fabulae ed. J. Glob. Schneider. Vratisl.* 1812. in-8°.

La traduction latine n'est pas de Hieronymus Spartanus, mais de G. Hermonymus de Sparte (v. *Jen. Lit. Zeit.* 1813. T. III. p. 462.)

—— Men. et Philemonis reliquiae, gr. lat. c. notis Hug. Grotii et J. Clerici. Amst., Lombrail 1709. (ou 1712.) in-8°. (Av. les 3 suiv. opusc. 46 fr. Chénier. 64 fr. Larcher. 38 fr. Dotheil. 73 fr. Coulon. 2 l. 5 sh. Bohn.)

Il faut y ajouter les pamphlets suivants (ens. 28 sh. Bohn): *Phileleutheri Lipsiensis (Rh. Bentleji) emendatt. in Menandri et Philemonis reliquias ex nup. ed. J. Clerici. Traj. ad Rh.* 1710. in-8°. *Ed. II. Cantabr.* 1713. in-8°. (augm. d'une lettre de Bentley de 97 pp., mais sans la préface de Burmann qui y occupait 17 ff.) *(Jac. Gronovii) Infamia emendationum in Menandri reliquias nuper ed. auct. Phileleuthero Lips. Lugd. B.* 1710. in-12. [20 fr. Courtois.] *Philargyrii Cantabrig. emendatt. in Men. et Phil. reliquias (auct. J. Corn. de Pauw). Amst.* 1711. in-8°. Voir *Wolf, Liter. Anal.* T. I. p. 24 sq.

—— Men. et Philemonis reliquiae, gr. ed. Aug. Meinecke: acced. R. Bentleji in Men. et Phil. emendationes integrae. Berol. 1823. in-8°.

Le même éditeur a fait entrer les fragments de Ménandre, avec le commentaire (abrégé de la première édition) et des améliorations dans le IVe vol. de ses *Fragm. Comic. Graecorum, Berol.* 1841. in-8°. Les mêmes fragments, d'après Meinecke, mais soigneusement revus, et avec une traduction latine, ont été publiés par M. Dübner à la suite de l'*Aristophanes* dans la *Bibl. Scr. Graec.* de A. F. Didot *Paris* 1840. in-8°.

Nous citons encore:

Fragmens de Ménandre et de Philémon, suivis d'un choix de fragmens de divers autres poëtes comiques grecs et de nouveaux fragments d'Euripide, trad. p. M. Raoul-Rochette. Paris, Ve Cussac 1825. in-8°.

Ces fragments, tirés à part, forment le 16e vol. de la dernière éd. du *Théâtre des Grecs p. Brumoy.* (V. **Brumoy.**)

Essai hist. et littér. sur la comédie de Ménandre, avec le texte de la plus grande partie des fragments du poëte, par Ch. Benoit. Paris, F. Didot 1854. in-8°. (5 fr.)

Ménandre. Étude hist. et littér. sur la comédie et la soc. grecque par Guill. Guizot (fils). Paris, Didier 1855. in-8°. Av. une vign. (7 fr. 50 c.)

Menandrino, Marsilius de. Voyez **Marsilius.**

Menantes. Auserlesene Gedichte unterschiedener berümter und geschickter Männer. Halle 1718—20. 3 tom. in-8e.

—— Die verliebte und galante Welt. Hamburg 1700. in-8°.

—— Edle Bemühungen müssiger Stunden in galanten, verliebten und satirischen Gedichten. Hamb. 1702. in-8°. 1703. 2 tom. in-8°. 1711. in-8e.

—— Die allerneuste Manier höflich und galant zu schreiben. Hamb. 1702. in-8°.

—— Der thörichte Pritschmeister oder schwärmende Poet, in einer lustigen Komödie über eines Anonymi (Warnecke's) Ueberschriften, Schäfergedichte, und unverschamte Durchhechlung d. Hofmannswaldauischen Schriften auf sonderbare Veranlassung allen Liebhabern der reinen Poesie zu gefallen ans Licht gestellet von Menantes. Coblenz bei Peter Martau dem jüngern. (Hamb., Gottfr. Liebernickel) 1704. in-8°. (56 ff.) 24 gr. Heyse.

—— Der europäischen Höfe Liebes- u. Heldengeschichte. Hamb. 1704. 1729. in-8°. ib. 1744—47. 3 tom. in-8°.

La clef de ce roman est ajoutée aux *Geheime Nachrichten und Briefe von Herrn Menantes Leben und Schriften. Cöln* 1731. in-8°. p. 177—184.

—— Die verliebte und galante Welt in vielen annehmlichen und warhafften Liebes-Geschichten welche sich in etlichen Jahren her in Teutschland zugetragen. Hamb. 1749. in-8°.

—— Satirischer Roman oder allerhand warhafftige, lustige, lächerliche und galante Liebesbegebenheiten, denen als ein Anhang die Lindenfeldische Fama und allerhand Urteile von neuen Büchern beigefügt worden. Hamb. 1705. in-8°.

Ce roman réimpr. *Stade* 1718. 2 tom. in-8°. *Hamb.* 1719. *Frckft.* 1732. in-8°. av. fig. a fait beaucoup de bruit, à cause de ses révélations sur la vie voluptueuse des marchands de Hambourg.

—— Theatralische, galante u. geistliche Gedichte. Hamb. 1706. 1711. (½ th. Rümpler.) 1715. in-8e.

—— Die allerneuste Art zur reinen und galanten Poesie zu gelangen. Hamb. 1707. in-8e. 1728. in-8e.

Cette poëtique est de Neumeister, mais elle a été refondue par *Chr. Fr. Hunold:* car tel est le véritable nom de Menantes.

—— Die beste Manier honetter Conversation. Hamb. 1716. in-8°.

—— Akademische Nebenstunden allerhand neuer Gedichte, nebst einer Anleitung zur vernünftigen Poesie. Halle 1713. 1726. in-8°.

On cite du même auteur: *Die liebenswürdige Adalie. Hamb.* 1703. in-4°. *Salomon, Singspiel. Hamb.* 1704. in-4°. *Nebucadnezar, ib.* 1704. in-4°. *Neu erfundene curieuse Flohfalle, s. l.* 1739. in-8°. Av. fig. *Die Warheit suchende Welt nach d. Brunnen der Warheit. (A. d. Frantz.) Halle* 1700. in-8°. (1 th. Maske.) *Etlicher Hoher Standes-Personen Liebes-Geschichten durch den Vorwitzigen. Utopia* 1609. in-8°. (⅓ th. Maske.) *Philanders u anderer Hohen Personen merkwürdige Begebenheiten in einem Roman vorgestellet. Frcft.* 1722. in-8°. (25 gr. Maske.)

Menard, Fr. Voyez **Maynard.**

Ménard, Leon. Histoire civile, ecclésiastique et littéraire de la ville de Nismes, avec des notes et les preuves. Paris 1750—58. 7 vol. in-4°.

Mr. Brunet remarque (d'après *Le Long* T. IV. p. 493) que cet ouvrage ne devant proprement former que 3 vol., dont un pour les preuves, on imprima dans ce dernier la généalogie de la maison d'Auduse, d'après les mss. qui étaient alors au château d'Aubais; mais l'auteur ayant donné depuis une plus grande étendue à son ouvrage, on supprima cette généalogie et laissa ce vol. imparfait. Néanmoins il se trouve des ex. où cette généalogie tient depuis la p. 27e jusqu'à la 68e. Il existe un abrégé, dans lequel cette histoire est continuée jusqu'à nos jours (an 1790) par L. P. Baragnon père: *Nimes, Ve Gaude* 1831—40. 4 vol. in-8°. Cette dernière éd. fut de nouveau abrégée sous le titre d'*Histoire des antiquités de la ville de Nismes et de ses environs. Nismes, Gaude fils* 1814. (cont. jusqu'en 1825 par J. I. A. Perrot) *ib.* 1826. (cont. jusqu'en 1828.) *ib.* 1829. in-8°. Av. fig.

Voir aussi *Baumgarten, Nachr.* T. III. p. 357. IV. p. 360. IV. p. 527. X. p. 366.

Selon Mr. Brunet Ménard a été le principal éditeur d'un recueil de pièces fournies en grande partie par Mr. de Baschi, marquis d'Aubais et qui a paru sous le titre suivant:

Pièces fugitives pour servir à l'histoire de France (de 1546 à 1658) *avec des notes hist. et géogr. Paris, Chaubert* 1759. 3 vol. in-4°. (44 fr. Monmerqué. 66 fr. de Martainville. 73 fr. Léon Leclerc.)

Il se trouve des ex. de ces trois vol. avec un titre daté de 1768 et où se lit le nom de Ménard: ces ex. ont de plus que les autres (au prem. vol.) une préface en 6 pp., où l'éditeur donne le plan de la collection, laquelle devait être continuée et ne l'a pas été.

Menard, Simon. Élégie, stances et épitaphes sur la mort et trépas de defunct haut et puissant seigneur messire René d'Angennes. Angers, Anth. Hernault 1696. pet. in-8°. (100 fr. Solar.)

Menard. Traité de la coupe des pierres, corr. et augm. p. Margin. Paris 1701. in-fol. Av. 46 pl. (4 fl. 48 kr. Schmidt.)

Menasseh ben Israel. Piedra gloriosa o de la estatua de Nebuchadnesar. Amst. 5415. (1655.) in-12.

Ce livre, qui donne une explication du second chapitre du prophète Daniel, n'est recherché qu'à cause de 4 pl. gravées par Rembrandt (v. *Gersaint, Catal. de l'oeuvre de Rembrandt* p. 22 sq. et *Suppl.* p. 13.)

—— El Conciliador o de la Conveniencia de los lugares de la escriptura etc. T. I. (Amst.) Frcft. ad M. 1632. T. II. Amst., Nic. de Ravesteyn 1641. T. III. ib., Sam. B. Israel Soeiro 1650. T. IV. ib. 1651. in-4°.

Il y en a une trad. lat. par Dion. Voss sous le titre *Conciliator s. de convenientia locorum S. Scr. quae pugnare inter se videntur. Amst.* 1633—67. 2 tom. in-4°. qui n'est pas complète; voir *Baumgarten, Nachr.* T. I p. 19.

—— Tesauro dos Dinim. Amst., El. Aboab 1645. T. I—III. ib. 1647. T. IV. Economia que contiene todo lo que toca al matrimonio y dinim de las mugeres, hijos, siervos, bienes etc. ib. 1647. in-8°.

Reproduit *ib.* 1710. 5 part. in-8°. (voir *Baumgarten* T. IX. p. 213.)

Mencke, F. O. Observationum linguae latinae liber. Lips. 1745. in-8°.

Mencke, J. Burch. Scriptores rerum Germanicarum, praecipue Saxonicarum. Lips., Martini 1728. 3 tom. in-fol. (51 fr. Soubise. 1 fl. 5 st. Crevenna.)

—— De charlataneria eruditorum declamationes duae, cum notis; acc. epistola Seb. Stadelii (Chr. A. Heumanni) de circumforanea litteratorum vanitate. Amst. 1716. in-8°.

La prem. éd. est: *Lips.* 1715. in-8°. Reprod. *Amst.* 1727. 1747. in-8°. *Lips.* 1727. in-8°. (avec des notes de N. N. [J. Dom. Mansi] *Lucae* 1726 in-12. *Neap.* 1786. in-8°. Il y en a une trad. franç. (par Durand): *La Haye chez Jean van Duren* 1721. in-8°. Av. une fig. (47 rs. de la Cortina) à laquelle il faut ajouter la *Critique de la charlatanerie des savans. Paris* 1726. in-12. (ens. 6 fr. 7 c. Filheul), attribuée par les uns à Camusat, par d'autres à Coquelet et par d'autres enfin à lord Carle. Il existe aussi une trad. espagnole: *Madrid* 1787. in-8°.

Mencke, J. Burch. (*sous le pseudonyme de:*) Philander von der Linde. Galante Gedichte. Lpzg. 1710. Vermischte Gedichte. ib. 1710. Scherzhafte Ged. ib. 1613. Ernsthafte Ged. ib. 1713. in-8°. (9 gr. Heyse.)

Mendano, Juan de. Sylva de varios romances, recopilados per J. de M. Granada per Huge de Mena 1588. 2 part. en 1 vol. pet. in-12.

Mendelssohn, Moses. Sämmtliche Werke. Wien 1838. gr. in-8°. ib. 1820. 12 vol. in-8°.

—— Gesammelte Schriften. Nach d. Originaldr. u. Hdschr. herausg. v. G. B. Mendelssohn. Lpzg. 1843—45. 7 (8) vol. in-8°.

Nous citons du même philosophe:

Philosophische Schriften. Berlin 1761. 1771. 1777. *Frckft. u. Lpzg.* 1777. 2 tom. in-8°.

Phädon oder über die Unsterblichkeit der Seele in drey Gesprächen: Berlin 1767. 1768. 1769. 1776. 1814. 1821. in-8°.

Il en existe une trad. franç. par Junker: *Amst.* 1773. 1787. in-8°., une autre en anglais par Cullen: *London* 1789. in-8°., une troisième en danois: *Kjøbh.* 1779. in-8°. et une italienne dans ses *Opere filosofiche, volgar. da Pizzetti. Parma, stamp. reale (Bodoni)* 1800. 2 tom. in-8°.

Mendez, Franc. Typographia española ó historia de la introduccion, propagacion y progresos del arte de la imprenta en España. Madrid, viuda de Ju. Ibarra 1796. pet. in-4°. Av. fig. en bois. (16 sh. Salva. 5 th. Köbler. 40 rs. de la Cortina.

On a commencé une *Segunda edicion (correg. y adicionada p. D. Dion. Hidalgo.) Madrid* 1861. in-8°. de cet ouvrage savant, mais sa continuation sur les édd. du 16e siècle est restée encore inédite (manuscrit offert à raison de 80 l. dans le *Cat. de Salva* n°. 3446.).

Le même auteur a donné; *Noticias de la vida y escritos del P. Mro Fr. Henrique Florez, con una relacion individual de los viages que hizo á las provincias y ciudades mas principales de España. Madrid* 1780. in-8°. Av. portr. et pl. (12 sh. Salva.)

Mendez Silva. Catalogo real y genealogico de España, ascendencia y descendencia de nuestros Principes y Monarcas. Madrid 1637. pet. in-8°. (16 sh. Salva.)

Reprod. *ib.* 1639. pet. in-8°. *ib. impr. de Doña Mariana de Valle* 1656. pet. in-4°. (8 sh. Salva. 27 rs. de la Cortina.)

—— Clara origen y descendencia illustre de la antigua casa de Valdès sus Varones famosos y seruicios señalados, que han hecho a la monarquia de España. Madrid 1650. pet. in-4°. (14 sh. Salva.)

—— Paragon de los dos Cromueles de Inglaterra. Madrid 1657. pet. in-8°. (1 l. 1 sh. Salva.)

—— Poblacion general de España. Sus trofeos, blasones y conquistas heroycas. Descripciones agradables, grandezas notables, excelencias gloriosas, y sucesos memorables, Reales genealogias y catalogos de dignidades ecclesiasticas y seglares. Madrid 1675. pet. in-fol. (1 l. 1 sh. Salva.)

—— Vida y hechos heroicos del gran Condestable de Portugal D. Nuño Alvarez Pereyra Conde de Barcelos, con los Arboles y descendencias de los Emperadores, Reyes, Principes, Potentados, Duques, Marqueses y Condes que del se derivan. Madrid 1640. pet. in-8°. (15 sh. Salva.)

Mendham, Joseph. The literary policy of the church of Rome exhibited in an account of her damnatory Catalogues of Indexes, both prohibitory and expurgatory; with illustrative Extracts, Anecdotes and Remarks. London 1830. IInd ed. in-8°. Supplement. ib. 1836. in-8°.

Il y en a une 3e édition dans laquelle le supplément est compris: *London* 1844. in-8°. On y peut ajouter:

Index of Books prohibited by the Command of Pope Gregory XVI in 1835 being the latest specimen of the literary Policy of the Church of Rome. London 1840. in-12.

The Spiritual Venality of Rome. Taxae sacrae poenitentiariae apostolicae; prec. by an hist. and crit. account of them: as also by the Taxae Cancell. Apost. By Emancipatus (D. Mendham.) *Second ed. enlarged. London* 1836. in-12.

Mendibil, Pablo. Descripcion abreviada del mnudo, Inglaterra, Escocia o Irlanda; pintura de trajes, diversiones, usos y costumbres. Con un bosquojo estadistico del Imperio britanico. Londres 1828. 2 vol. in-18. Av. fig. en coul. (18 sh. Salva.)

Nous avons du même littérateur:

No me olvides: coleccion de producciones en prosa i verso originales, imitadas i traduzidas: para MDCCCXXVIII. Londres 1828. in-18. Av. pl. *Para MDCCCXXIX. ib.* 1829. in-18. Av. pl. *Resumen historico de la Revolucion de los Estados Unidos mejicanos; sacado del Cuadro historico, que en forma de cartas escribio el Lic. D. Carlos Maria Bustamente y ordenado en cuatro libros. Londra* 1828. in-8°. (12 sh. Salva.)

Mendibil y Silvela. Biblioteca selecta de literatura española ó modelos de elocuencia y poesia, tomados de los escritores mas celebres desde el siglo XIV hasta nuestras dias. Burdeos 1819. 4 vol. in-8°. (2 l. Salva. 12 th. Weigel.)

Le premier vol. contient un long traité sur la littérature espagnole en général, avec une revue de ses auteurs en prose; le troisième un entre sur la poésie espagnole et les poètes les plus célèbres. Nous avons du même poète:

Revista del antiguo teatro español a seleccion de piezas dramaticas desde el tiempo de Lope de Vega hasta el de Cañizares, castigadas y arregladas a los preceptos del arte. Londres, M. Calero 1826. in-16., 4 n° contenent chacun une comédie inédite (de Calderon, Rojes, Lope de Vega et Moreto.)

Mendez, Moses. A collection of the most esteemed Pieces of poetry that have appeared for several years, with variety of originals. London 1767. in-12.

Supplément de *Dodley's Collection of poems.*

Mendes Pinto, Fernão. Peregrinaçam .. em que dá conta de muytas y muyto estranhas cousas que vio et ouvio no reyno de China, no da Tartaria no do Sornau que volgarmente se chāma Sião no do Calaminhan no de Pegú no de Martarão et em outros muytos reynos et senhorios das partes orientaes. En Lisboa, Pedro Craesbeeck 1614. pet. in-fol. (2 ff. de prél. 303 ff. ch. et 4 ff. non ch.) 32 fr. La Vallière. 19 sh. Haber. 24 fr. Du Fay.

Reprod. *Lisboa, Craesbeeck* 1678. in-fol. *ib., J. Lop. Ferreira* 1711. in-fol. (et avec l'*Itinerario de Ant. Tenreiro, que de India veyo por terra a este reyno de Portugal a* 1529 et la *Conquista de reyno de Pegu feita en* 1601) *Lisboa Oriental na off. Ferreir.* 1725. in-fol. (21 fl. Meermann.) *Lisbon* 1762. in-fol. (30 fr. Langlès.) *ib.* 1833. 2 vol. pet. in-4°. Voir **Tenreiro.**

—— Historia oriental de sus peregrinaciones, a donde se escriven muchas y muy estrañas cosas que vió y oyó en los Reynos de la China, Tartaria, Sornao, que vulgarmente se llama Siam, Calamiñam, Pegnu, Martaran y otros muchos de aquellas partes Orientales. Traduz. de portugues en castellano por el Lic. Franc. de Herrera Maldonado. Madrid 1627. pet. in-fol. (2 l. 2 sh. Salva.)

Il y en a une éd. antérieure: *Madrid por Th. Junti* 1620. in-fol. (11 fr. Rodriguez. 18 sh. Heber) et plusieurs postérieures: *Valencia, Garriz* ou *Bernardo Noguez* 1645. *Madrid* 1664. in-fol.

—— *Voyages adventureux de Fern. M. Pinto, trad. du portugais par Bernard Fignier. Paris, Mathurin Henault 1628. in-4°. ib., Cotinet 1645. in-4°. (9 fr. 12 c. Du Fay. 21 fr. Langlès.) ib. 1830. 3 vol. in-8°.

—— Wunderliche und merckwürdige Reisen F. Mend. Pinto so er in 21 Jahren durch Europa, Asia u. Africa gethan Nun erst ins Hochdeutsche übersetzt. Amst., Boom 1671. in 4°. Av. pl. (5 fl. 24 kr. Butsch.)

Il y en a une minutieuse contrefaçon sous la même rubrique avec de mauvaises planches, faite à Nuremberg. On cite encore les éd. d'*Amst.* 1652. in-4°. et de *Strassb.* 1674. in-4°. Une rédaction moderne forme le 2nd vol. du livre intitulé: *Die Reisenden der Vorwelt. Jena* 1809. in-8°.

Mendez Pinto, Fernão. Voyages and travels in the East Indies, Japan etc. Transl. by H. Cogan. London 1663. in-fol. III^d ed. ib. 1692. in-fol.

Mendoza, Andrew de. Two royal entertainements given to Prince Charles by Philip IV. London 1623. in-4°.

Mendoça (*ou* **Mendoza**), **Antonio** et **Diego.** Voyez **Hurtado** de Mendoza.

Mendoza, Bernardino de. Comentarios de D. B. de Mend. de lo sucedido en las guerras de los Payses Baxos desde el año de 1567 hasta el de 1577. Madrid, Pedro Madrigal 1592. pet. in-4°. (31 fr. La Serna. 7 fl. 25 c. Meerman.)

Il y en a deux traductions françaises, l'une par P. Crespet (*Paris, Chaudière* 1591. [7 fr. Du Fay.] 1611. in-8°.) et l'autre par Loumier avec notice et annotations par le col. Guillaume (*Brux.* 1860. 2 vol. in-8°.), une troisième en anglais par Sir Edw. Hoby: *London* 1597. in-4°. (9 sh. Inglis.)

—— Theoria y practica de la guerra. Madrid, Madrigal 1577. in-4°.

Réimpr. *Amberes* 1595. in-4°. 1596. in-8°.

Mendoza y Figueroa, Don **Enrico Suarez.** Eustorgio y Clorilene. Historia moscovica. Çaragoça 1665. in-4°. (30 fr. Asher.)

Mendoça, Hiar. de. Jornada de Africa: copiada da ediçaõ de Lisboa, de 1607 por Bento de Souza Farina. Lisboa, Joan da Silva Nazareth 1785. pet. in-8°.

Il y en a une éd. antérieure: *Lisboa* 1607. in-4°.

Mendoça, Fray **Inigo de.** Vita Christi fecha por coplas a petition de D. Juana de Carthagona. (*A la fin:*) Fecha en Zamora a veinte y cinco de henero año de LXXXij (1482) Centenera. in-4°. Goth.

C'est la plus ancienne impression qui ait été faite à Zamore par Ant. de Centenera. Cette vie de J. Christ a été reproduite à Saragosse en 1492 dans un *Cancionero.* V. **Coplas**

Mendoça, Sal. de. Origen de las dignidades seglares de Castilla y Leon. Toledo 1618. in-fol. (3½ th. Weigel.) Madrid 1657. in-fol. (4 th. Weigel.)

Mendosa y Rios, **Jose de.** Tratado de navegacion. Madr., impr. real 1787. 2 vol. in-4°. Av. 20 pl.

—— Coleccion de tablas para varios usos de la navegacion. Madr., impr. real 1800. in-fol.

—— Tables for facilitating the calculations of nautical astronomy. London 1801. in-4°. — Forms for the ready Calculations of the Longitude with the Tables. ib. 1814. in-fol.

—— A complete collection of tables for navigation and nautical astronomy. London 1805. in-4°.

Mendoza, Juan Gonçalez de. Voyez **Gonçalez.**

Mendoza, Peralta y. Voyez **Mondejar.**

Menechini, Andrea. Delle lodi della poësia d'Omero & di Virgilio. Vinegia, Giolito 1572. in-4°. (3 fr. 50 c. Du Fay.)

Menelaus. Sphaericorum libri III (lat.) quos olim collatis mss. hebraeis et arabicis typis exprim. cur. Ed. Hallejus. Praef. add. G. Costard. Oxonii sumpt. acad. 1758. in-8°. (112 pp.) 8 sh. Constable. 1½ th. Naumann.

Une édition faite, dit-on, en Sicile (v. *Chr. Belgrani ad Magliabecch. Epist.* T. I. p. 227) n'existe pas et doit son origine à une confusion avec celle jointe au *Theodosius.* V. **Theodosius.**

Menessier. Voyez **Perceval** le Galloys.

Menestrier, Cl. Fr. Les Représentations en musique anciennes et modernes (par le P. Menestrier). Paris, René Guignard 1681. in-12. (9 fr. Mazoyer. 6 fr. 50 c. Revoil.)

—— Des Ballets anciens et modernes selon les règles du théâtre. Paris, René Guignard 1682. (*Nouv. titre* Paris, Rob. Pepie 1685.) in-12. (9 fr. Mazoyer. 8 fr. Revoil.)

—— Histoire de Louis-le-Grand par les médailles, devises, inscriptions et armoiries, recueillies et expliquées par le P. Menestrier. II° éd. augm. de plus. figures et corrigée. Paris, Rob. Pepie 1693. in-fol.

Il existe une éd. *Paris, Nolin* 1691. in-fol. (8 fr. Asher. 18 fr. Du Fay.) et *Amst.* 1691. in-fol., dans laquelle on a introduit 5 planches de médailles satiriques et qui est beaucoup plus complète que la première (sous le titre d'*Histoire du règne . . ., Paris, Nolin* 1689. in-fol. 3 sc. 50 b. Gallarini. 14 fr. Coste.). Elle contient 1 front. gr., titre impr., dédicace et portrait, introduction et texte explicatif 80 pp. 50 pl. (doubles compris) suppl. de 6 pl. de jetons y compris le texte gravé, avertissement et table, suite de médailles 34 pl. y compris le front. L'éd. de 1693 a paru sous la date de 1700 (et de 1699 5 sc. Gallarini) sous un nouveau titre portant *Histoire du règne de Louis-le-Gr. par les médailles.* Voir *Allut*, *Recherches* etc. p. 176 sq.

—— La Devise du roy justifiée avec un recueil de 500 devises faites pour S. M. et toute la maison royale. Paris, Michallet 1679. in-4°.

—— Les Respects de la ville de Paris, en l'érection de la statue de Louis-le-Grand justifiés contre l'ignorance et la calomnie d'un hérétique françois refugié en Hollande. Lyon 1690. in-12.

Réponse à un écrit anonyme du *P. Jurieu* intitulé: *La religion des jésuites ou réflexions sur les inscriptions du P. Menest. La Haye, A. Troyel* 1689. in-12.

—— Histoire civile et consulaire de la ville de Lyon. Lyon, de Ville 1696. in-fol. Av. cartes.

12 ff. de prél., titre compris, 42 pp. 548 pp. Preuves de l'histoire consulaire 64 pp. *Tractatus de bellis et induciis* suite des preuves 136 pp. 4 ff. p. la table et l'errata.

Le planche de l'horloge de St. Jean, qui se place à la p. 260, manque souvent. Il y a des exempl. avec deux cartons, l'un pour le f. 127—128, l'autre pour le f. 153—154 et dans un autre ex. vu par Mr. Brunet, il y avait deux autres ff. avant les pp. 165 et 166, l'un coté 165 au recto et tout blanc au verso, l'autre tout blanc au recto et impr. au verso sans pagination.

—— Éloge histor. de la ville de Lyon et sa grandeur consulaire sous les Romains et sous nos rois. Lyon 1669. gr. in-4°. Av. fig. (4 fl. Butsch. 4½ th. Weigel.)

—— Symbolica Dianae Statua a Cl. M. expos. Acc. L. Holstenii epist. ad Franc. card. Barberinum de fulcris s. verubus Dianae Ephes. simulacro appos. et P. Bellorii notae in numism. tum Ephes. tum aliar. urb. apibus insignita. Romae 1688. in-fol. Av. 25 belles gr. en t. d. (7 fl. Butsch.)

—— De la chevalerie anc. et moderne avec la manière de faire les preuves pour tous les ordres de chevalerie. Paris, La Caille 1683. in-12. Av. fig. (16 ff. de prél. 600 pp. et 6 tabl. généal.) 12 fr. 50 c. Coste. 13 fr. 50 c. Parison. 45 fr. Solar. 3 fr. Du Fay.

Réimpr. avec des observations et additions dans le XII° vol. de la *Coll. de dissertations* p. C. Leber etc.

—— Traité des tournois, joustes, carousels, et autres spectacles publiés par le même. Lyon, Jacq. Muguet 1669 (ou Mich. Mayer 1674). in-4°. Av. fig. (4 th. Weigel. 76 fr. Solar.)

Il existe des diversités notables dans les différents exempl. (v. *Allut* p. 147 sq.)

—— Les diverses espèces de nobl. et la manière d'en dresser les preuves. A Paris pour Th. Amaulry, libraire à Lyon et se vendent chez René Guignard 1681. in-12. (10 ff. de prél. 555 pp. et 10 ff.) 10 fr. 50 c. Coste. (*Nouv. titre.*) Pour T. Amaulry, libraire à Lyon et à Paris chez P. J. B. de la Caille 1683. 1684. in-12. (25 fr. Giraud.)

Il doit se trouver dans ce vol. 4 figures gravées aux pp. 134, 140, 432 et 438, plus 4 planches pour les seize quartiers de Cl. de Saint-Georges, de Ch. de Lestang, d'Ant. de Laubespin et de J. B. Vallin. On joint à cet ouvrage:

Le Blason de la noblesse ou les preuves de noblesse de toutes les nations de l'Europe. A Paris chez Robert J. B. de La Caille (et à Lyon chez Th. Amaulry) 1683. in-12. (35 pp. 1 f. 546 pp. et 6 ff.) Av. une pl. pour les 16 quartiers de la maison de Rocholte. (15 fr. Coste. 17 fr. 50 c. Parison.)

Tableaux généalogiques ou les seize quartiers de nos rois, depuis Saint Louis jusqu'à présent, des princes et des princesses qui vivent, et de plusieurs seigneurs ecclésiastiques de ce royaume par M. Le Laboureur: avec un traité préliminaire de l'origine et de l'usage des quartiers pour les preuves de la noblesse, par le P. Menestrier. Paris, Fr. Coustelier 1683. in-fol. (30 fr. 50 c. Libri.)

P. I. 8 ff. non ch. 2 ff. 60 pp. 6 ff. non ch. deux miniatures gravées sur les originaux par Jollain (et reprod. par Allut ouvr. c.) entre les pp. 8—9. *P.* II. 100 ff., dont le dern. mal ch. 119.

Menestrier, Cl. Fr. Le véritable art du blason, où les règles des armoiries sont traitées d'une nouv. méthode plus aisée que les précédentes. Lyon, Ben. Coral 1659. in-16. (18 ff. prél. y compris le titre gr., 442 pp., dont les chiff. sautent de 218 à 305, 3 ff. pour le privil.) Av. 13 pl. de blason. (6 fr. Revoil. 14 fr. Coste.)

Il y a des ex. qui contiennent 47 pp. de corrections, reprod. dans l'*Ami des livres* 1861. n° 16 sq.

Une éd. antér. de *Lyon* 1658. in-24. n'est pas constatée.

Nous citons les réimpr. ou plutôt nouvelles rédactions entièrement refondues: (*Le veritable art du blason et l'origine des armoiries*) *Lyon, Ben. Coral* 1671 (nouv. titre: 1682). pet. in-12. Av. fig. (8 ff. de prél 384 pp. 8 ff. 6 pl. d'arm. — 11 fr. 50 c. Coste.) (*Le véritable art du blason et la pratique des armoiries depuis leur institution*) *ib., Ben. Coral* 1671. in-12. (6 ff. 415 pp. 13 pl. de blasons et une fig. représ. les obsèques d'Anne de Bretagne. — 30 fr. Coste. 19 fr. 50 c. Giraud.) (*Le véritable art du blason ou l'usage des armoiries.* P. II. *Les Recherches du blason*) *Paris, Est. Michallet* 1673. 1674. 2 tom in-12. (7 ff. de prél. 342 pp. 7 ff. et 13 pl. 8 ff. de prél. 332 pp. 6 ff. 3 pl. d'armor. — 40 fr. Giraud. 16 fr. de Martainville.)

Cet ouvrage fait la critique d'un autre de Cl. Le Laboureur sous le titre suivant:

Discours de l'origine des armes et des termes receus et usités pour l'explication de la science héraldique, orné et enrichi des blasons des roys, princes et autres maisons illustres de la chrestienté par C. L. P. A. de L. B. (Cl. Le Laboureur prévost de l'Isle Barbe). *Lyon, Guill. Barbier* 1658. in-4°. Av. fig. (13 fr. 50 c. Coste.)

Le Laboureur y répondit dans un nouvel écrit intitulé:

Epitre apologétique pour le discours de l'origine des armes contre quelques lettres de Mr C. F. Men., cy-devant professeur d'éloquence et maintenant étudiant en théologie à Lyon p. C. L. L. A. P. de l'Isle Barbe. s. l. ni d. (Valence 1660.) in-4°.

Cette épître donna naissance à l'ouvrage suivant:

L'Art du blason justifié ou les preuves du véritable art du blason établies par diverses authoritez . . . avec la méthode abrégée des principes héraldiques. Lyon, Benoit Coral 1661. pet. in-12 (15 ff. de prél. 371 pp. 5 ff. — 6 fr. Revoil. 19 fr. 50 c. Coste.)

—— Origine des armoiries. Paris pour Th. Amaulry, libraire à Lyon 1680. pet. in-12. (17 ff. de prél. 552 pp. 12 ff.) Av. le suiv. 20 fr. Revoil.

Il y a des ex. datés 1682. Selon Mr Allut cet ouvrage n'est proprement qu'une 2° édition revue et corrigée du *Véritable art du blason* ci-haut éd. de 1671. On y joint:

Origine des ornemens des armoiries. Paris chez René Guignard pour Th. Amaulry libraire à Lyon 1680. pet. in-12. (18 ff. prél. 489 pp. 12 ff. 6 pl. de blasons et une fig. représ. le duc de Bourbon allant au tournois.) 14 fr. Coste et Parison. 12 fr. de Martainville. 21 fr. van Borluut.

—— Methode abrégée des principes héraldiques ou la manière d'apprendre aisément le blason. Lyon, B. Coral 1665. in-12. (15 ff. 1 pl. en 2 ff. représ. Charles Ier roi 111 pp. de texte. 4 ff. 10 pl. d'arm. dans le texte.) 11 fr. Coste.

Le titre impr. porte la date de 1665, le front. gr. celle de

1661. Il y en a plusieurs réimpr. augmentées, savoir: *Lyon, B. Coral* 1669. 1672. (1673.) in-12. *Lyon, Th. Amaulry* 1677 (nouv. titre: 1681). in-12. (mal daté 1697 9 fr. Coste.) *Bordeaux de l'imprimerie de P. Abegou chez Simon Boe* 1685. pet. in-12.

Menestrier, Cl. Fr. La méthode du blason. Lyon par Th. Amaulry 1689. in-12. (12 ff. de prél. y compris le front. gr. 336 pp. 2 ff. 31 pl. de blason.) 15 fr. Hérisson.

Reprod.: *(Nouvelle méthode raisonnée du blason) Lyon, Th. Amaulry* 1691. in-12. (15 fr. Giraud) et contrefait sous le titre suivant:

La Sience (sic) *de la noblesse ou la nouvelle methode de blason .... augmentée des principales familles de Pais-Bas, d'Hollande, d'Allemagne, d'Italie et d'Espagne par M. Paris, Est. Michallet* 1691. in-12. (8 ff. de prél. 204 pp. 8 ff 10 pl.)

—— La nouvelle méthode raisonnée du blason, pour l'apprendre d'une manière aisée, reduite en leçons par demandes et réponses. Lyon, Th. Amaulry 1696. in-12. (4 ff. de prél. 298 pp. 13 ff. 3 pl. gr. et 30 pl. de blasons.) 15 fr. Giraud.

Il existe une éd. antér.: *Lyon* 1691. in-12. (6 fr. Solar.)

Il y a des ex. avec un titre refait portant: *à Bordeaux pour la Société* 1698. Il en existe beaucoup de réimpr., savoir *Lyon, Jacques Guerrier* 1701. in-12. Av. fig. *Lyon, Bruyset* 1718. (7 fr. 50 c. Coste.) 1723. 1728. in-12. (mise dans un meilleur ordre et augmentée p. M. L[emoyne].) *Lyon chez les frères Bruyset ou chez Pierre Bruyset-Ponthus* 1750. 1754. in-12. *ib., P. Bruyset-Ponthus* 1770. in-8°. (8 ff. de prél. 619 pp. 17 ff. une pl. représ. le pavillon des armes du roi et une autre pour les armoiries des comtes de Lyon, 49 pl. de blasons. — 30 fr. Coste. 17 fr. de Martainville et van Borluet [daté 1780]. 44 fr. Solar.)

—— Jeu de cartes de Blason. Lyon, Thomas Amaulry 1692 (1696). pet. in-12. (22 ff. prél. 224 pp. et 6 ff.) — *Anonyme.*

Les 52 planches, ordinairement collées sur des feuillets blancs manquent souvent (14 fr. 50 c. Coste. [avec 46 pl.] 20 fr. Rive.)

Selon Mr. Brunet le *Jeu d'armoiries des quatre principales nations de l'Europe pour apprendre le blason. Paris* 1677. in-16. attribué au P. Menestrier dans le *Cat. de Gaugé. Paris* 1733. p. 138 n'est autre chose qu'une édition du jeu d'armoiries de Brianville. (Voir **Brianville.**)

—— Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue. Paris, J. Boudot 1704. in-12. (52 pp.) 24 fr. Parison. 18 fr. Solar. 16 fr. Nodier.) — *Anonyme.*

Réimpr. avec des notes par MM. Breghot du Lut, Duplessis et Péricaud: *Lyon, impr. de Barré* 1829. in-8°. (32 pp. — tiré à 100 exempl. seulement) et dans la *Coll. de dissert. p. M. Leber.*

—— Description de la belle et grande colonne historiée, dressée à l'honneur de l'empereur Théodose dessinée par Gentile Bellin et expl. p. Men. Paris 1702. in-fol. Av. un plan de Constantinople et 16 pl. gr. p. Vallet. (17 fr. David. 21 fr. de Cotte.)

Les mêmes planches se retrouvent dans la traduction latine intitulée: *Columna Theodosiana quam vulgo historiatam vocant ab Arcadio imperatore Constantinopoli erecta in honorem imp. Theodosii Junioris a Gentile Bellino delineata e. pr. aere sculpta XVII tabulis distributa. s. l. ni d. (Ven.* 1765.) in-fol. (6 sc. Gellarini.)

—— Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes de littérature et des arts. Trevoux et se vend à Paris chez Jean Boudot et chez Etienne Ganeau 1704. 2 part. en un vol. pet. in-12. (6 ff. de prél. 164 et 228 pp. y compris 2 tables.) 14 fr. Reveil. 11 fr. Parison.

L'article XII de ce recueil intéressant traite des principes des sciences et des arts disposée en forme de jeu.

—— Philosophie des images, avec un recueil de devises et un jugement de tous les ouvrages qui ont été faits sur cette matière — devises des princes, cavaliers, dames, savans et autres personnages illustres de l'Europe. Paris, de la Caille 1682—85. 2 vol. in-8°. (19 fr. Cailhava.)

Il y en a une trad. latine sous le titre de *Philosophia imaginum. Amst. et Gedani* 1695. in-8°. Av. fig.

Menestrier, Cl. Fr. L'Art des emblêmes, où s'enseigne la morale par les figures de la fable, de l'histoire et de la nature. Paris, de la Caille 1684. in-8°.

Cet ouvrage diffère entièrement d'un autre sous le même titre-ci: *L'art des emblêmes. Lyon, Ben. Coral* 1662. in-8°. (4 ff. de prél. 160 pp. 3 ff.)

—— La Philosophie des images énigmatiques, où il est traité des énigmes hiéroglyphiques, oracles, prophéties, sorts, divinations, loteries, talismans, songes, centuries de Nostradamus, de la baguette. Lyon, Jacq. Lions (*ou* J. Guerrier *ou* Hilaire Baritel, *et aussi* Paris) 1694. in-12. Av. une gr. pl. représ. des talismans.

Le sec. vol. de cet ouvrage n'a pas paru.

—— La science et l'art des devises, dressés sur des nouvelles règles, avec six cents devises sur les principaux événements de la vie du roy, et quatre cent devises sacrées. Paris 1686. in-8°.

—— Cinquante devises pour monseigneur de Colbert, conseiller ordinaire du roy. Lyon 1663. in-8°.

—— Les decorations funèbres, où il est amplement traité des tentures, lumières, mausolées, catafalques, inscriptions, et autres ornements funèbres, avec ce qui s'est fait depuis plus d'un siècle ... par le P. Men. Paris, Rob. Pepie 1684. in-8°. (14 fr. Coste et Parison.)

L'épître dédicatoire à M. de Saintot qui manque dans la plupart d'ex. a été reprod. p. *Allut, Recherches* p. 169. — Voir sur les nombreuses pièces de circonstance du P. Men. l'ouvr. de M. *P. Allut* intit. *Recherches sur la vie et sur les oeuvres du P. Cl. Franç. Menestrier de la Comp. de J. suivies de lettres inédites de ce Père à Guichenon et de quelques autres lettres de divers savans de son temps, inédites aussi. Lyon* 1856. gr. in-8°. Av. son portr., 2 gr. pl. et 2 facs. (40 fr.) p. 119—205. Voir aussi *Niceron* T. I. p. 69 sq. *Collombet* dans la *Revue du Lyonnais* 1837. T. VI. p. 327 sq. *de Backer, Bibl. des écriv. de la comp. de Jésus.* T. VI. p. 340—374.

Menius Englische Comoedien. Voir **Comedien.**

Menius, Justus. Erinnerung was denen so sich inn Ehestand begeben, (zu) bedencken sey. Witt. 1528. in-4°. (12 ff.) Av. front. en bois. (15 gr. Brockhaus.)

—— Von christlicher Haushaltung, mit Lutheri Vorrede. Witt. 1529. in-4°.

—— Der Widdertäuffer Lere vnd geheymnise aus heiliger Schrift widderlegt. Witt. 1530. in-4°.

—— Vom Geist der Widertäuffer. Witt., H. Schirlentz 1544. in-4°.

—— Von denen Blutsfreunden aus der Wiedertauf. Erfurt 1551. in-4°.

—— Sepultura Lutheri. Witt. 1538. in-4°.

Voir sur ce livre *Hummel, N. Bibl.* T. II. p. 316 sq.

—— Von der Nothwehr unterricht. Witt. 1547. in-4°. (16 ff., 18 ff., 5 ff.)

—— Kurtzer Bescheid das seine Lere nicht mit jr selbs streittig sey. Auf den Vortrab Flacij Illyrici. Witt., G. Rhaw 1557. in-4°. (24 ff.) 12 gr. Brockhaus.

Meneses (*ou* **Menezes**), **Aleixe de.** Jornada do arcebispo de Goa D. Al. de M. quando foi ás terras do Malabar, logares em que moram os antiguos christãos de S. Thomé por Fr. Ant. de Gouvea. Coimbra 1606. in-8°.

On joint ordinairement à cette relation: *Synodo diocesano da igreja e bispado de antiguos christãos de S. Thomé das terras de Malabar celebrado p. D. Fr. Al. de M. ib.* 1606. in-fol.

Il y en a une trad. espagnole par Fr. Muños (1608. in-8°.) et une autre en françois (*Histoire orientale des grands progrès*

de l'église catholique ou la réduction des anciens chrétiens dits de St. Thomas avec la messe des anciens chrétiens en l'évêché d'Angamale. Brux. 1609. in-8°.) qui n'est pas complète.

Il existe aussi une trad. latine sous le titre: *Historia eccles. Malabaricae cum Diamperitana synodo apud Indos Nestorianos S. Thomae Christianos nuncupatos; Concta ab Al. de Meneses a. d. 1599 e. pr. e Lusit. in lat. versa, cui acc. cum Liturgia Malabarica, tum dissertt. var. Omnia perp. enotatt. ill. ab Jo. Facundo. Romae* 1745. in-4°.

Meneses, Franc. Xavier conde da Ericeira. Henriqueida, poema heroico com advert. prelim. das regras da poesia Epica, argumentos e notas. Lisboa occid. na off. de Ant. Isid. da Fonseca 1741. in-4°.

Nous avons du même: *Fabulas de Eco y Narciso, la primera escrita por el Duque de Montellano y la segunda respondida por los mismos consoantes por el Conde da Ericeira. Lisboa en la impr. Herreriana* 1729. in-4°. en octaves espagnoles.

Menezes, Fernando de, conde da Ericeira. Vida e acçoens d'el rey João I. Lisboa, J. Galrao 1677. in-4°. (6 fl. 99 c. Meerman.)

—— Historiarum Lusitanorum ab a. 1640 usque ad a. 1657 LL. X; quibus acc. ejd. auctoris vita, auct. P. Ant. dos Reys. Ulyssip. Occid., Sylva 1734. 2 vol. in-4°. (Gr. pap. 14 fl. 50 c. Meerman.)

—— Historia de Tangere, que comprehende as noticias desde a sua primeira conquista a te a sua ruina. Lisboa Occid. 1732. in-fol. (21 fr. La Serna.)

Menezes, D. Luis de, conde da Ericayra. Historia de Portugal restaurado (a. 1640—62). Lisboa, João Galrão 1679—98. 2 vol. in-fol.

Il y a une réimpr. du 1er vol. *Lisboa* 1710 (10 fl. Meerman) et une autre de l'ouvrage entier: *ib.* 1751—59. 2 tom. en 4 vol. in-4°.

—— Exemplar de virtudes en la vida de Jorge Castriotto, llamado Scanderbeg principe de los Epirotas y Albanezes. Lisboa p. Mich. Deslandes 1688. in-4°. (XLVIII ff. non ch. et 312 pp. ch.)

Menezes, D. Manoel de. Chronica do principe dom Sebastião rey de Portugal. Lisboa Occid. 1730. in-fol. (12 fr. 50 c. en 1826. 18 sh. Heber.)

Cet ouvrage est du *P. José Pereira Bayaõ* qui le fit imprimer d'abord sous le nom de Menezes, mais plus tard sous le sien propre, avec le titre suivant:

Portugal cuidadoso e lastimado com a vida e perda de Sr Rey D. Sebastião o Desejado de saudosa memoria: historia chronologica das suas acçoes e successos desta monarchia em seu tempo, suas jornadas a Africa, batalha, perda .... divididos em 5 livros. Lisboa 1737. in-fol

Mengden, Gustav v. Der verfolgte errettete und lobsingende David d. i. alle Psalmen Davids in Reimen gefasst und auf denen bey der evang. Kirchen gebräuchl. Melodeyen eingerichtet, durch einen Christen, der sich in seinem Psalme an Gott vermietbat. Riga 1656. in-8°.

Mengs, Ant Raf. Opere in questa edizione coretta et aumentate da Carlo Fea. Roma, Pagliarini 1787. in-4°.

Il y en a une éd. antérieure par Jos. Nic. d'Azara: *Parma, Bodoni* 1780. 2 vol. in-4°. contrefaite à *Bassano* 1783. 2 tom. in-8°. et plusieurs traductions, p. ex. en espagnol (p. le chev. d'Azara: *Madrid* 1780. in-4°. *ib.* 1797. in-4°.), trois en françois (*Oeuvres complètes: Paris* 1786. 1787 2 vol. in-4°. Av. portr.; *Oeuvres de M.* [trad. sur l'allemand de Fuessli, par Jansen] *Paris* 1781. in-8°. et une autre par Dorny de Longrnie avec an éloge hist. de l'auteur par Horissaot: *Ratisbonne* 1782. in-8°.) et deux autres en allemand (*Werke ubers. v. Ch F. Sprange Halle* 1786. 3 tom. in-8°.) et en anglais (*Works. London* 1796. 2 tom. in-8°.).

Meng-Tseu vel Mencium inter sinenses philosophos, ingenio, doctrina, nominisque claritate Confucio proximum edidit, latina interpret. ad interpretationem tartaricam utramque recensita, instr. et perp. commentario, e sinicis depromto illustr. Stan. Julien. Lut. Paris., Dondey-Dupré fils 1822—29. 2 vol. gr. in-8°.

Le texte chinois est lithographié et forme 2 part. de 122 et 162 pp. Cet ouvrage a été donné en mondchou dans l'édition publiée avec la paraphrase impériale, en 24 livres. pet. in-fol. Il y en a aussi une éd. chinoise-japonaise, publiée à *Myako* 1849. pet. in-8°. Une trad. franç. de Meng-Tseu est jointe à celle de Confucius par M. G. Pauthier: *Paris, Charpentier* 1852. gr. in-18. et dans les *Livres sacrés de l'Orient. Paris* 1838. gr. in-8°. p. 219 sq. Il existe aussi une traduct. anglaise avec des notes par David Colde: *Malacca, Mission press* 1828. in-8°.

Mengus, Hier. Flagellum daemonum s. exorcismi terribiles, potentissimi et efficaces remediaque probatiss. in malignos spiritus expellendos. Bol., Rossius 1580. (1 fl. Crevenna.) 1586. in-8°. — Fustis daemonum, adjurationes formidabiles, potentiss. etc. cont. ib. 1584. 1586. in-8°. (5 fl. 24 kr. Scheible.)

Ces deux ouvrages ont été reprod. *s. l.* 1600. in-8°. (4 fl. 48 kr. Scheible.) *Ven.* 1606. in-8°. (4 fl. Scheible.) *Lugd., Landry* 1604. 1608. in-8°. (3 fl. 36 kr. le même.) et le *Flagellum. Frcft.* 1708. in-8°. (2 fl. 42 kr. Scheible.) *Ven.* 1587. in-4°. (5 fl. Butsch.)

Il en existe une trad. italienne intit. *Compendio dell' arte esorcistica e possibilita delle mirabili e stupendi operationi degli demoni e dei malefici. Bol., G. Rossi* 1578. 1590. in-8°. (2 fl. Scheible.)

Meninski, Franza Mesgnien. Linguarum orientalium, Turcicae, Arabicae, Persicae institutiones, seu grammatica Turcica, in quo orthographia, etymologia, syntaxis, prosodia et reliqua eo spectantia exacte tractantur. Viennae Austr. 1680. in-fol. (216 ff.) 7 fl. Butsch.

Voir sur ce vol. qui est le 4e de l'ouvrage suivant: *Goetze, Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. I. p. 463 sq. *Acta Erud.* 1683. p. 362. Il existe une nouv. éd. soignée par Adr. Fr. Koller: *Vindob.* 1756. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (7 fl. Butsch. Gr. pap. 27 fr. Thierry. 31 fr. Klaproth.) Un extrait de cette grammaire a été donné p. le P. *Holdermann* en 1730 sous le titre de *Grammaire turque.*

—— Thesaurus linguarum orientalium, praesertim turcicae, arabicae et persicae, cum interpr. lat. germ. Viennae Austr. 1680. 3 tom. in-fol. — Linguarum orient. instit. etc. ib. 1680. in-fol. — Complementum thes. ling. orient. s. onomasticon lat. turc., arab., persicum. ib. 1687. in-fol. (575 fr. Langlès. 500 fr. en 1843. 205 fr. Quatremère. 360 fr. Kieffer. 280 fr. Asher. T. I—IV. 50 fl. Heckenauer. T. I—III. 60 th. Kampffmeyer.)

T. I. 9 ff. prél. 2248 col. *T.* II. col. 2249—4420. *T.* III. col. 4421—6080. *T.* IV. 4 ff. et 216 pp. 1 f. de corr. *T.* V. 3 ff. de prél. 1998 pp. (y compris l'*Appendix.*) Voir *Goetze, Merkw. d. Dresd. Bibl* T. I. p. 464 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p. 18 sq. *Denis, Garelli-Bibl.* p. 570 sq.

—— Lexicon arabico-persico-turcicum adjecta ad singulas voces et phrases significatione lat., ad usitatiores etiam italica; nunc secundis curis recogn. et auctum (a Bern. de Jenisch, Fr. de Klezl et Jac. de Wallenburg). Viennae 1780 sq. 4 vol. pet. in-fol. (660 et 164 pp., 823 pp., 1046 pp., 1208 pp.) 60 th. Baer.

Voir sur cette édition, dans laquelle (T. I.) se trouve la dissert. de *Jenisch, De fatis linguarum orientalium, arab. nimirum pers. et turc.*, mais non la *grammat. turca* ni l'*Onom. pers. et turc.*: *Hall. Lit. Zeit.* 1811. n°. 3—5.

Il en existe deux ex. tirés sur gr. pap. (31 l. 10 sh. Longmann) et 502 sur pap. ord.

Nous avons un abrégé du grand dictionnaire sous le titre:

Dizionario turco arabo et persiano, ridotto sul lessico di Meninski in ordine alphabetico latino, conservando l'ortografia dell' autore, colla sola spiegazione italiana etc. Op. di Ant Ciadyrgy. Mil, Nervetti 1832. in-8°. (15 fr Asher.)

Une traduction de la grammaire turque de Meninski et de la partie turque du grand dictionnaire avec l'addition de quelques dialogues et proverbes en grec moderne p. Dem. Alexandrides a paru à Vienne en 1812. in-4°.

Nous citons encore *Veritas defensa s. justitia causae F. de Mesgn. Men Vind.* 1675. in-4°. (16 ff.) Voir *Samml. v. alt. u. neu. theol. Sachen* 1734. p. 926 sq.

Menippi redivivi Satyricon asini vapulantis. s. l. ni d. in-8°.

Menippus s. dialegorum satyricorum centuria, inanitatum nostratium speculum, in grammaticorum gratiam castigatum. Cosmopoli 1618. in-12. (249 pp.) 1 fl. 12 kr. Scheible.

Voir sur ce livre reprod. *Col.* 1673. in-8°. (382 pp.): *Nachr. v. d. Thomas. Bibl* T. VIII. p. 626. IX. p. 850 sq.

Mennher de Kempten, **Valentin.** Practique briefve poor cyfrer et tenir livre de compte touchant le principal train de marchandises. Impr. à Anvers par Jean Leous (Löe) 1550. pet. in-8°. Goth.

Il en existe deux réimpr. *Lyon, Gabr. Cottier* 1558. in-16. et *Anvers* 1573. in-8°. Une autre *ib.* 1565. in-8°. porte le titre: *Practicque pour brievement apprendre à ciffrer et tenir livre de comptes, avec la regle de Coss et Géometrie.*

—— Arithmétique seconde. Impr. à Anvers par Jean Loë 1556. pet. in-8°. Goth. Av. fig. et le portr. de l'auteur. (60 fr. Tross.)

Arithmétique 43 ff. *Algèbre* 85 ff. *Géometrie* 56 ff. Il en existe une trad. allem. p. Neudörffer (v. *Doppelmayr, Nachr. v. Nürnb. Künstl.* p. 217.).

—— Practique des triangles sphérioques, des distances sur le globe, des horloges, ombres et autres ingénieuses et nouvelles questions mathematicques, composée et calculée par M. Val. M. Anvers, G. Copenius 1564. in-8°.

—— Livre d'Arithmétique, contenant plusieurs belles questions et demandes propres et utiles à tous ceux qui hantent le trafique de marchandise par feu V. M. allemand, reveu, corrigé et augmenté p. M. Cognet. Anvers, J. Waesberghe 1573. pet. in-8°.

Mennel, Jacob. Schachtzabel Spiel. Des Ritterlichē, kunstlichen Schachtzabel Spiels vnderweysung, erclärung vñ verstant, wo hers das kommen, were das am ersten erfunden vnnd auss was ursach es erdacht sey, Auch wie man das künstlich lernen vñ spielen solle, sampt etlichē künstlichen geteylten spielen etc. Getruckt zu Oppenheym (d. Jac. Kölbel) 1520. in-4°. (22 ff.) Av. fig.

Manuel du jeu d'échecs du Dr. J. Mennel et poème du même sur l'histoire et la pratique de ce jeu, composé par le même poète à Constance en 1507 (v. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 446.) Il y en a une réimpr. *Frckft. a. M., Egenolff* 1536. in-4°. Av. fig. en bois. (5 th. Heyse.) Voir *Gervinus* T. II. p. 382.

—— Chronica Habspurgea nuper Rigmatice edita. (*A la fin:*) Der diss gedicht hat componirt ... Er heist nit Mennlin auch nit mann Das Mittel sol man nemen an Darum wer in begert erkennen soll in gleich Jacob Mennel nennen etc. Costentz 1509. in-fol. Av. d. encadr. en bois. — Voir **Maximilian.**

—— Kaiser all vnd Papst all. Ein kurzer Begriff aller Römischen Kaiser vnd Pabsthistorien an Kaiser Carolum. Basel 1522. in-fol.

Mennenius, Franc. Deliciae equestrium s. milit. ordinum et eorum Origines, statuta, symbola et insignia iconibus exhib. etc. Col. sub Monoceroto 1613. in-8°. Av. fig. en bois.

Ouvr. souvent reprod. p. ex. *Col.* 1608. 1612. *Frcft.* 1614. *Col.* 1622. in-8°. 1623. in-4°. *Macer.* 1623. in-4°. *Col.* 1638. in-8°.

Mennens, Guill. Aurei velleris s. sacrae philosophiae vatum selectae et unicae mysteriorumque Dei, naturae et artis admirabilium LL. III. Antv. 1604. in-4°.

Ce recueil de rêveries alchimiques se retrouve dans le *Theatrum chemicum. Arg.* 1622. 1659. in-12.

Mennis, Sir **John.** Musarum deliciae or the Muses Recreation containing several Pieces of poetique Wit. The second edition By Sir J(ohn). M(ennis). S(mith). London 1656. in-12. (102 pp.) 4 l. Hibbert. 1 l. 2 sh. Sykes et Dunn Gardner. 5 l. Bindley.

Reproduction d'une éd. antér. de 1655. (1 l. 8 sh. White Knights. 1 l. Heber. 1 l. 19 sh. Stanley.) Voir *Butler, Hudibras.* (ed. Bohn) p. 403 Note.

—— Facetiae. Musarum Deliciae or the Muses Recreations, conteining severall Pieces of Poetique Wit by Sir J. M. and Ja. S. 1656. — Wit Restored in severall select Poems, not formerly publish't by Dr. J. Smith 1658. — Wits Recreations, selected from the finist Fancies of moderne Muses with a thousand Out-landish Proverbs 1640. — To which are now annexed Memoirs of Sir J. Mennis and Dr. J. Smith with a Preface (by Edw. Dubois.) London 1817. 2 vol. gr. in-8°. Av. fig. en bois. (3 l. 16 sh. Brockett.) — *Tiré à* 250 *ex.*

Menochius, Joa. Steph. Commentarii totius scripturae, studio Ren. Jos. de Tournemine. Paris 1719. 2 vol. in-fol. (1 l. 5 sh. Nutt.)

Reprod. *Avenione* 1768. 4 vol. in-4°. (1 l. 8 sh. Nutt.) *Ven.* 1758. 3 vol. in-fol. (1 l. 7 sh. Nutt.) *Bassani* 1771. 3 tom. en 2 vol. in-fol. (1 l. 6 sh. Nutt.)

Reprod. dans l'éd de la bibl. latine impr. à Alost de 1826—59. en 15 vol. in-8°. et dans plusieurs édd. de la Bible du P. de Carrières impr. en 1827 et depuis v. *Simon, Hist. cr. du V. Test.* p. 416 et *Hist. cr. d. princ. comment. du N. Test.* p 651.

—— Trattenimenti eruditi del P. Gio. St. Menochio. Padova 1701. 3 vol. in-fol. (24 fr. La Serna.)

Menologion s. Kalendarium Ecclesiae Constantinopolitanae annorum vetustate insigne. E bibl. Roman. Albanorum editum commentariisque illustr. a S. Morcelli. Romae 1788. 2 vol. in-4°. (1 l. 4 sh. Nutt.)

—— Voyez **Albani.**

Menot, Michael. Sermones quadragesimales Turonis declamati. Paris., Cl. Chevallon 1525. in-8°. Goth. (10 fr. Chardin. 32 fr. van Borluut. [daté 1526] 2 fl. Crevenna.)

Reprod. à *Paris* 1519. in-8°. Goth. (5 fr. Delatour.) *ib., Nic. Savetier* 1530. in-8°.

—— Perpulchra epistolarum quadragesimalium expositio .... sermones declamati conventu Fratrum minor. Paris. a. 1517. Paris., Jean Petit s. d. pet. in-8°. Goth.

A la suite de ces sermons on trouvent ordinairement reliés les deux ouvr. suiv. du même auteur: *Opus aureum evangeliorum quadragesimalium in Parisiorum academia declamatorum* et *Perpulcher tractatus* etc. *Paris, Cl. Chevallon* 1519 et 1526. in-8°. (9 fr. St. Céran. 6 fr. Bosnier.)

—— Sermones quadragesimales ... nunc denuo et diligentiss. castig. et novis legum atque canonum additamentis locupl. Paris. 1530. Vaeneunt in aedibus Joa. Petit in-8°. (224 ff. et 15 ff. de table.) 11 fr. La Vallière.

Voir sur cette éd. reprod. *Paris* 1579. in-8°.: *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. IV. p. 59 sq. et sur ce prédicateur burlesque *Nicéron, Mem.* T. XXIV. p. 386 sq. *H. Estienne, Apologie pour Hérodote* T. I. p. 41. *Sermons de frère Mich. Menot sur la Madeleine avec une not. et des notes p. J. Labouveur. Paris* 1833. in-8°. *Journal f. Prediger* T. I. p. 472 sq. *Artigny, Mém.* T. III. p. 221 sq.

Mensa philosophica. (*A la fin:*) Impressum Heidelberge anno M. CCCC. LXXXIX. in-4°. Goth. (4 ff. de prél. et 46 ff. ch. à 39 l. p. p.)

Il existe plusieurs réimpr. de cet ouvrage curieux attribué à tort à Michel Scot et appartenant selon Bern. de La Monnoye (*Menagiana* T. III. p. 104) à un certain Theobald Anguilbert ou Angilbert, savoir: *s. l. ni d.* in-4°. Goth. (95 ff. à 26 l., impr. avec les caract. de Jean Guldenschaaf à Cologne) 114 rs. de la Cortina; *s. l. ni d.* in-4°. Goth. (80 ff. à 31 l. p. p.); *Lovanii per Joannem de Westfalia s. d.* in-4°. Goth. (84 ff. dont le dern. bl. — 36 fr. Bearzi); *Colonie apud predicatores s. d.* in-4°. Goth. (54 ff. à 27 l.); *s. l. ni d.* (*Paris.*) *venundatur in vico divi Jacobi a Dionysio roce ad intersignū sancti Martini cōmorante.* in-8°. (voir *de Licteriis* T. II. p. 117 sq.); *Colonie apud predicatores per Cornelium de Zyryckzee* 1508. in-4°. (52 ff. — Voir sur cette édition *Freytag, App.* T. II. p. 814 sq.) et sous le titre de *Theobaldus Anguilbertus hybernensis artium et medicinae doctor: Paris., Jo. Parvus* 1500 *pridie idus Aprilis.* pet. in-8°. *ib. id.* 1517. in-8°. *ib., Fr. Regnault* 1507. 1512. in-8°. et *Rothom., imp. M. Angier bibliopole Cadomi commorantis necnon Joh. Mace bibliopole Rhedonis moram trahentis* 1508. in-8°. *Paris. ap. J. Harsy* 1530. in 8°. (122 rs. de la Cort. 30 fr. Techener); et *cum Oth. Luscinii Lib. jocor.* etc. *Frcft.* 1602. 1608. in-8°. (7 fr. 50 c. Courtois) *Lips.* 1603. in-8°. (Voir **Luscinius.**) V. aussi sur ce livre curieux, qu'il ne faut pas confondre avec un autre de Conrad de Halberstadt pareil sous le titre: *Weller, Altes* T. III. p. 366. *Freytag* ouvr. c. et *Denis, Garelli. Bibl.* p. 59.

Mensing, Joh. Varmeldunge der vnwarheit Luterscher elage din zu eyuer heschönunge yres vngehorsams etc. Frckft. a. d. Oder, J. Hanaw 1532. in-4°. (1⅛ th. Brockhaus.)

—— Von der Concomitantien: vnnd ob Hiesus Christus vnszer herre ym Sacramēt seyns waren heyligē leibs vn̄ bluts vollkomen sey. Widder Merten Luthers gotzlesterliche schmehungen. s. l. ni d. (Frcft., J. Hanaw *vers* 1529.) in-4°. 51 ff. (1¼ th. Brockhaus.)

—— Gründlicher Unterricht was ein frommer Christ von der heyligen Kirchen, von der Vaterlehre vnd heilige Schrift halten soll, aus göttlichen Schriften gezogen etc. Lpzg. 1528. in-4°.

Voir sur ce livre *Salig, Hist. d. Augsb. Confession* T. I. p. 234. Pour ses autres écrits voir *Seckendorf, Hist. Luther. L.* I. p. 546. *L.* II. p. 152. 171. *L.* III. p. 306. 501 sq.

Mensik y Mennesteina, **Jak.** O mesech, branleých saudu a rozepři saudnj. w Praze, Sauman 1600. in-8°.

V. sur ce livre juridique très rare *Balbini Boh. Docta* T. II. p. 223 III p. 189.

Ment, J. Tobias, comoedia nova et sacra. Tub. 1586. in 8°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Mentelle, Edm., et **Maltebrun.** Géographie mathématique de toutes les parties du monde. Paris, Tardieu an XII. (1803—6.) 16 vol. in-8°. et atlas in-fol.

Il y faut joindre un *Supplément* paru en 1817.

—— et **P. G. Chanlaire.** Atlas universel de géographie physique et polit., ancienne et moderne (de 169 cartes). Paris, Chanlaire an XIV (1806.). gr. in-fol.

—— Géographie comparée. Paris 1781. 7 vol. in-8°. et 7 livr. de cartes.

Il y en a une trad. allem. par J. G. Müller: *Winterthur* 1785—90. 7 vol. in-8°. — Il va sans dire que ces ouvrages de M. n'ont aujourd'hui qu'une valeur historique. Pour ses autres ouvr. v. *Millin, Mag. Encycl.* 1816. T. I. p. 360 sq.

Menthen, Gottfr., Thesaurus theol. philologicus s. sylloge dissertationum elegantiorum ad selecta et illustriora V. et N. Test. loca, a theologis protestantibus in Germania separatim conser. Amst. 1701—2. 2 vol. in-fol. — Novus thesaurus theol. philol. etc. cura Thdr. Hasaei et Cr. Ikenii. Lugd. B. 1732. 2 vol. in-fol.

Ces deux recueils faits sans choix ont paru sans nom d'auteur. Il en existe un abrégé en allemand sous le titre *Ch. Melhorn, Gründl. Erklär. d. Heil. Schrift. Lpzg.* 1738—48. 6 tom. in-4°.

Mentor à Tyrinthe, narration instructive, critique et morale, sur les événements, l'existence naturelle, l'esprit et la politique des Tyrinthiens, par l'effendi Collé-Cekuck (P. Panckoucke). Smyrne (Paris, Moutardier) 1802. 2 vol. in-8°. (15 fr. 50 c. Chateaugiron.)

Satire contre la révolution de France et principalement contre le gouvernement consulaire de Bonaparte, supprimée avec rigueur.

Mentrida, Alonso de. Bocabulario de lengua bisaia, hiliguayna, y haraia de la isla de Panai y Sughu y para las de mas islas (primera y segunda parte). Manila en el colegio de S. Thomas de Aquino 1637. in-4°. (7 l. Heber.)

13 ff. de prél 1 f. 175 pp. 2 ff. 754 pp.

—— Vocabolario de la lengua bisaya, hiligueyna y haraia de las islas de Panai y Sughu y para las demas islas por Al. de M. Añadido e impr. p. Mart. Claver (1698). in-4°.

Cet ouvrage a été placé parmi les mss. dans la *Bibl. Marsden* p. 306.

—— Diccionario de la lengua Bisaya, Hiliguaina y Haraya de la Isla de Panay, comp. p. Al. de M. Por la historia de la conquesta de estas islas, compuesta por Gaspar de S. Augustin, hijo de esta provincia consta la opinion de santidad em que vivio y murio el autor. Manila en la imprenta de D. Felix Dajat 1841. in-fol. (828 pp.) 3 l. 3 sh. Trübner.

—— Arte de la lengua Bisaya Hiliguayna de la Isla de Panay comp. p. Fr. Al. de M. Manila en la impr. de Don Manuel Memije por D. Anast. Gonzaga 1818. in-4°. (248 pp.) 21 sh. Trübner.

Mentz, Balth. Abbildung und Beschreibung der Sächsischen Fürsten von Wittekind bis Johann Ernst. (*En vers.*) s. l. (Witt.) ni d. in-fol. Av. fig.

—— Stambuch darinn vermeldet wie das Königreich zu Sachsen ein Herzogthumb werden, die Religion und Herrschaft geändert und dann der Kaiser, Könige, Fürsten etc. Ankunft, Leben, Ende u. Bildnisse. Witt. 1598. (18 gr. Lempertz.) 1601. in-8°. Av. fig. et portr. en bois. (1 th. le même. 2 fl. Scheible.)

—— Stambuch, darinnen der Chur- u. Fürsten zu Sachsen ritterl. Thaten, Bildnisse u. Wappen von Friedrich I bis auf die jetzige Herrschaft. Witt. 1598. in-8°. Av. fig. en bois. (2 fl. 24 kr. Scheible.)

Menu (*ou* **Manou**). Manava Dharma Shastra. Calcutta 1813. in-4°. obl.

Ce sont les lois de Manou av. le comment. de *Kullukobhatta* (v. *Gildemeister* p. 121 n°. 286). Reprod. *Calc.* 1834. in-8°. et (en sanscrit et bengali) *ib.* 1854. in-4°. (164 pp.)

—— Manava Dharma Sastra or the institutes of Menu; ed. by Graves Chamney Haughton. Vol. I. Sanscrit text. Vol. II English Translation. London (pr. by Cox and Baylis) 1825. in-4°. (IX, 436. XXII, 450 pp.)

—— Menu Sanhita: The Institutes of Menu with the commentary of Kulluka Bhatta. Published under the authority of the Committee of public instr. Calc., Educ. press 1830. 2 vol. in-8°. (598, 475 pp.)

—— Manavam Dharmaçastra. Lois de Manou publiés en sanscrit avec des notes cont. un choix de variantes et de scholies p. Aug. Loiseleur Deslongchamps. Paris, Levrault 1830. in-8°. (XVI, 576 pp. — 20 fr.) — Variantes et corrections supplémentaires. ib. 1830. in-8°. (17 pp.)

—— Manu Sanhita. Calc. 1833. in-fol. obl. (265 ff.)

Texte sanscrit avec le commentaire de Kulluka Bhatta.

—— The laws of Menu in the original sanscrita, with bengalee and english translations. Calcutta 1832. 4 part. in-4°. (19 fr. 50 c. Burnouf.)

Nous citons les traductions suivantes de ce code de lois important:

Institutes of Hindu Law or the Ordinances of Menu, according to the gloss of Culluca, comprising the Indian system of duties religious and civil: verbally translated from the original Sanscrit. Printed by the order of government. Calc 1794. in-4°.

Institutes of Hindu Law: or the Ordinances of Menoo, according to the gloss of Culluca etc. *Verbally transl. etc. with a preface by Sir W. Jones. Calc. and London* 1796. in-8°.

Lois de Manou compr. les Institutions religieuses et civiles des Indiens trad. du Sanscrit et accomp de notes explicat. p. Aug. Loiseleur Deslongchamps. Paris, Crapelet 1833. in-8°. (12 fr.) et dans les *Livres sacrés de l'Orient p Pauthier. Paris* 1840. gr. in-8°. p. 331 sq.

The Damashat or the law of Menoo, transl. from the Burmese, by D. Richardson. Maulmain 1847. XIV livr. in-8° (752 pp.)

Menudier, Jean. Le Secret d'apprendre la langue françoise en riant, contenant en deux cens contes plus de quatre cens remarques; avec une nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue françoise, par J. M. professeur dans le collège de Bareuth. (*En franç. et en allem.*) Jene, Jean Bielke 1681. 1684. 1693. pet. in-8°.

Il existe une éd. antérieure: *Frcft.* 1680. in-16. (30 kr. Butsch.)

Il faut y ajouter: *Supplément au secret d'apprendre la langue franç. dans lequel on a une nomenclature simple et composée; avec un traité des termes des arts.* (En fr. et en lat.) *Jene, J. Bielke* 1687. pet in-8°.

Le Génie de la langue franç. c'est-à-dire ses propriétés, ses élégances et ses curiosités en franç. et en allem. s. l. 1681. in-12. *Jene, Bielke* 1700. in-8°. et *Le Modèle du parfait sécrétaire*

pour les beaux esprits par J. M. mis en lumière par Is. Colletet avec des instructions necessaires pour les gentilshommes à la suite d'un ambassadeur. Jene, Jean Bielke 1690. in-8°. *Oeuvres. Jene* 1709. 2 tom. in-12.

Menus, Les, propos. (*A la fin:*) Cy finent les menus propos, Imprimés nouuellement a paris par Jehan tropperel demourant sur le pont nostre dame a lymaige saict Lanrês. in-4°. Goth. (12 ff. non ch.) 5 fr. La Vallière. 258 fr. Crozet. 120 fr. de Soleinne. 161 fr. Duplessis.

Poème en vers de 8 syllabes et en forme de dialogue entre trois interlocuteurs. Il ne faut pas le confondre avec un autre poème sous le même titre, attribué comme le nôtre à Grlogore.

Il y en a plusieurs réimpressions, savoir *s. l. ni d.* pet. in-4°. Goth. (12 ff.) *s. l. ni d.* pet. in-4°. Goth. (6 ff. non ch. à 2 col.) *Paris, impr. pour Guilleeme Guyon s. d.* pet. in-8°. Goth. (12 ff.) 35 fr. Leprevost. (*Les menus propos avec le temps qui court* [pièce de 36 vers de 10 syllabes]). *Paris per Alain Lotrian Imprimeur et libraire demourant en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France.* pet. in-8°. Goth. (16 ff.) Av. une fig. en bois. *Impr. a Paris. Qui en vouldra avoir si se transporte au palays a la premiere porte s. d.* in-8°. (151 fr. Veinant.)

Menzini, Benedetto. Opere. Fir. allo Condotta 1680. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (1 se. 56 b. Gallarini.)

T. I. Anacreontiche. Poesie liriche. Della costruzione irregol. della lingua Toscana et *Discorso. T. II. Apologeticus. De litteratorum hominum invidia* et *De infelicitate terreni amoris.*

Nous citons encore ses autres écrits intitulés:
De literatorum hominum invidie. Flor. 1675. in-8°.
Della costruz. irregol. della lingua Toscana. Fir. 1679. in-8°.
Del terrestre paradiso L.L. III Roma, Molo 1691. in-8°.
Sonetti. Roma, Molo 1692. in-8°.
Elegie. Roma, Molo 1697. in-8°.
Dell' arte poetica. Fir., Martini 1688 gr. in-8°. (149 pp. Les pp. 115—140 cont. 2 *canzone* ont été ajoutées après coup.)
Lamentazioni del S. profete Geremia. Roma, Zenobi 1701. in-8°.
Accademia Tusculana, opera post. pubbl. da Fr. del Teglia. Roma, de' Rossi 1705. in-8°.

—— Rime. Fir., Nestenus e Moucko 1730—34. 8 tom. en 4 vol. gr. in-8°. (2 duc. Selvaggi.)

Cette éd. qui ne contient que les oeuvres poétiques renferme outre les pièces citées ci-haut (dans le 4e vol.) *Etopedia, Canzone, Capitolo, Gius. Paolucci Vita di Menz.* et *Varie lezioni.* Les *Satire* manquent, mais quelquefois la prem. éd. ci-dessous y est réunie par le relieur.

—— Opera, accresc. e riordinate. Fir., Tartini e Franchi 1731—32. 4 tom. in-4°. Av. portr. (15 fr. Libri. 8 sc. Gallarini. 8 duc. Selvaggi. 6 th. Weigel.)

Cette édition soignée par Fr. del Teglia renferme tous les écrits de Menzini: les latins sont dans le 4e vol.

—— Opere. Fir. 1819. 5 vol. in-18. Av. portr. Nizza 1783. 4 vol. in-12.

—— Satire. s. l. ni d. in-4°. (80 pp.) 5 fr. 50 c. Libri.

—— Satire (con note di Ant. M. Salvini). Amst. (Napoli) 1718. in-8°. (1 sc. Gallarini.)

—— Satire con le note di A. M. Salvini, Ant. M. Biscioni, G. van der Broodt ed altri celebri autori. Si aggiunge un ragionamento sopra la necessità e utilità della satira da P. Cas. Romolini. Leida (Lucca), van Eet 1759. in-8°.

Contrefait à *Berna* 1763. in-8°. 1782. in-4°.

—— Satire con la note postume di Rin. Mar. Bracci, pubbl. da un accademico immobile, e dal medesimo arricchita degli argomenti e di nuovo annotaz., coll' aggiunta d'un ragionamento d'Aleisto Salajdio sopra l'uso della satira contro il parere di Pier Cas. Romolini. Nap., Genn. Rota 1763. in-4°. (1 fr. 50 c. Libri. 3 fr. 50 b. Libri. 3 duc. 60 c. Selvaggi.)

Édition accompagnée de variantes tirées d'un man.

—— Satire. Londra (Livorno), Masi 1788. in-12. Avec son portr.

Nouvelle éd. avec des variantes tirées d'un man.

Menzini, Benedetto. Satire con annotaz. di Salvini, Biscioni ed altri. Londra (Liv., Masi) 1820. in-12. Av. le portr. de M.

Reprod. dans le *Parnasso Ital.* T. XL. p. 67 sq.

—— Arte poetica ed Elegie. Napoli (Lucca) 1728. in-8°.

Reprod. *Fir.* 1728. in-8°. *Prato* 1826. in-12. La *Poetica* avait déjà paru à *Fir., Matini* 1688. in-8°. La *Poetica e satire. Mil., Società* 1808. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.) *L'Arcadia* de Menzini est ajoutée à celle de Sanazaro: *Ven.* 1746. in-12.

Meo, P. D. Aless. Annali critico-diplom. del regno di Napoli della mezzana età. Napoli 1795—1819. 12 vol. in-4°. (200 fr. Libri.)

Le 12e vol. contenant l'index manque ordinairement. L'auteur avait déjà donné un *Apparato cronol. agli annali del regno di Nap. della mezzana età. Nap., Simone* 1785. in-4°. (2 duc. 50 c. Selvaggi.)

Mépris de la Cour. Voyez **Guevara.**

Mer, La, des histoires. (*A la fin:*) Acheue en mois de Feurier pour Vincent cōmin marchant demourant a lenseigne de la rose ... Et imprime par maistre Pierre Le Rouge libraire t imprimeur du roy ... Lan Mil. CCCC. iiij^xx et Viij. (Paris 1488.) 2 vol. gr. in-fol. Goth. à 2 col. de 50 l. Av. fig. en bois. (20 fr. Picart. 16 l. 10 sh. Heber.)

T. I. XII ff. de prél. et iiCLVij ff. de texte. *T. II.* 8 ff. de prél. CCCLXXi ff. ch. et 28 ff. non ch. cont. le *Martyrologe des Saints.* Il existe un expl. tiré sur vélin dans la bibl. imp. à Paris.

C'est une traduction du *Rudimentum novitiorum* (voir **Rudimentum**), faite par un chanoine de Melle en Beauvoisis qui a continué cette chronique jusqu'au règne de Louis XI, mais qui ne s'est pas nommé. C'est une erreur de prétendre que Brochart, auteur d'une déscription de la Terre-Sainte, est aussi celui de l'original latin de la Mer des chroniques, uniquement parceque la traduction de sa rélation fait partie de toutes les éditions de la Mer des histoires. Aussi *Pr. Marchand, Diction. hist.* art. *Veldener* note D. T. II. p. 294 ne s'est pas trompé quand il dit que l'original latin n'est pas le *Mare historiarum* de *J. de Columna* (v. *Beckmann, Lit. d. Reisebeschr.* T. II. p. 243 sq.). Mais sa liste des édd. de la *Mer des hist.* n'est pas exacte; car sa première de 1483 doit son origine à une confusion av. une autre du *Fardelet du temps* sous cette date (v. **Fasciculus temporum**) et sa seconde de 1486 n'existe pas du tout.

—— La mer des histoires. (*A la fin:*) ĩprime a Lyō p Johan du pre Lā. M. iiij^c iiij^xx et Xi (1491) le xxe iour du moys Daoust (*à la fin du 2^d vol.*) le xxiij^e iour du mois daoust. 2 vol. pet. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (10 ff. de prél. CCiiii ff. CCXXi ff. 1 f. bl. 23 ff. [*Martyrologe des Sainctz*] 1 f. bl. et 7 ff.) 30 fr. La Vallière. 11 l. (mal daté 1486) et 4 l. 11 sh. Heber. 300 fr. Coste.

Dans cette éd. le texte finit à la mort de Louis XI en 1483.

—— La mer des histoires. (*A la fin:*) Imprimé nouuellemēt a paris pour Anthoine verard marchant libraire Demourant a Paris deuant la rue neufue nostre Dame. 2 vol. in-fol. à 2 col. de 48 l. Av. fig. en bois. (12 ff. de prél. CCLVij ff. CCCIX ff. 36 ff. pour le Martyr. et la table des chap.)

Entre les ff. 282 et 283 du corps du vol. doit se trouver une gr. fig sur bois, représ. la bataille de Fornoue. Dans cette éd. l'ouvrage est continué jusqu'au 10 août 1500. Il en existe un ex. sur vélin à la bibl. imp. de Paris (250 fr. Gaignat. 300 fr. La Vallière. 950 fr. Mac-Carthy.)

—— La mer des histoires. (*A la fin:*) Imprimee a lyon sur le rosne par Claude dauost al's de Troye pour maistre Jehan dyamātier marchant libraire t citoyen dudit lyon .... Lan de grace mil cinq cens t six le Xiiii^e iour de nouembre. 2 vol. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois.

Voir la descript. de cette éd. dans *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. n°. 1182. (*Bibl. Spenc.* T. VI) p. 183 sq.

Nous citons les réimpressions: *Paris pour Anguilbert de Marnef et François Regnault s. d.* 2 vol. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois (continué jusqu'en 1516); *ib. par Jean Bonhomme s. d.* 2 vol. in-fol. (4 l. 4 sh. le même); *ib., Jean Longis*

s. d. 2 tom. in-fol. (99 fr. Solar); *ib., Magdalaine Bournette veufue de Fr. Regnault s. d.* 2 tom. en 1 vol. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (64 fr. Gancia); *ib. (par Nic. Cousteau) pour Galliot du Pré* 1536. 2 tom. en 1 vol. in-fol. Goth. Av. fig. (40 fr. Giraud. 95 fr. Solar.) *Paris, Nic. Cousteau* 1543. 2 vol. in-fol. (continué jusqu'en 1543.) Selon Mr. Brunet l'éd. de la *Mer d. hist. Paris, Galiot du Pré* 1514—16, citée par plusieurs bibliographes, n'est autre chose que la compilation contenant les chroniques de St Denis, qui a été imprimée par Galiot du Pré en 1517 et 1518 sous le titre de *Mer des hist. et Chroniques de France.*

Mer. Le premier volume de la Mer des histoires, auquel et le second ensuyuant est contenu tant du vieil testament que du nouueau (*sic*) toutes les hystoires, actes et faictz dignes de mémoire, puis la création du monde jusques en lan 1550, selon la cotte et date des ans; Ensemble les choses faictes et aduenues en France depuis lan 1543 jusque en ceste presente année. Paris pour Jehan Longis 1550. 2 tom. en 1 vol. in-fol. Av. fig. en bois. (90 fr. Quatremère.)

Il existe une seconde éd. (*avec le tiers livre de la fleur et mer des hystoires plus celebres et memorables aduenues tant en l'Asie et l'Affrique qu'en l'Europe, recueillies par Jehan Le Gendre, Aurelianoys, commencant en l'an* 1535 *et continuant jusqu'en l'an* 1550.) *Paris, Oudin Petit et les Angeliers s. d.* 3 tom. en 1 vol. in-fol.

—— Mar de historias. Valencia 1531. in-fol.

Merard de Saint-Just. Fables et contes en vers. (Paris.) 1791. 2 tom. en 1 vol. in-12.

Tiré à 25 ex. non compris 3 ex. sur vélin, format in-8°. (48 fr. Mercier de St. Leger. 100 fr. Merard de St. Just. 81 fr. Mac-Carthy. 42 fr. Chardin.)

On trouve des ex. de ces fables avec les dates de 1787, de 1792, de *l'an 2e de la république* (16 fr. Chateaugiron). Une 3e éd. a paru à *Paris* 1799. 4 vol. gr. in-18. (tirée à 25 ex.) et une autre sous la date de 1809 (*Cat. de Labédoyère* n°. 1201), mais selon Mr. Brunet l'éd. portant *Fables et contes mis en vers. Parme, Bodoni* 1792. 2 vol. in-12. (tirée à 25 ex.) est une de celles annoncées ci-haut.

—— Son Bouquet et vos étrennes; hommage offert à madame Bailly. Paris, impr. de Didot l'aîné 1789. in-18. (11 fr. 60 c. Morel-Vindé. 5 fr. 50 c. Chateaugiron. 13 fr. Renouard.) — *Tiré à* 12 *ex.*

—— Les Hautes Pyrénées en miniature ou épître rimée en forme d'extrait du bon voyage à Barrège de M. Dusaulx. Paris 1790. in-18. (16 fr. Chateaugiron. Un ex. sur vélin. 26 fr. Méon.)

Le titre donné à Dusaulx est en contradiction avec la date qui sans doute doit être reportée à 1795.

—— Éloge hist. de Sylvain Bailly, suivie d'une épître au même et de différentes poésies. Paris de l'impr. de P. Didot l'aîné 1794. in-18. (11 fr. Lamy. 24 fr. Caillard. 12 fr. Renouard. 3 fr. 50 c. Pixerécourt.)

Tiré à 25 ex. seulement, dont 6 avec un double titre. Un ex. tiré sur vélin 71 fr. Merard de St. Just. 52 fr. Méon. Il existe aussi 2—3 ex. sur vélin des 6 écrits suivants.

—— Imitation en vers français des odes d'Anacréon. Paris, Moller 1798. in-18. — *Tiré à* 36 *ex.*

—— L'Occasion et le moment ou les petits riens d'un amateur. Paris, Didot l'aîné 1782. 4 part. en 2 vol. in-18. (22 fr. Morel-Vindé. 10 fr. Renouard. 15 fr. 45 c. Chateaugiron.)

—— La Corbeille des fleurs (par mad. M. de St. Just.) Paris 1797. in-18. — *Tiré à* 25 *ex.*

—— Bergeries et opuscules de madem. Dormoy l'aînée (Mad. de St. J.) en Arcadie (Paris, Didot l'aîné) s. d. in-18.

—— Le Petit Jehan de Saintré et la dame des Belles-Cousines, romance suivie de celle de Gérard de Nevers. Paris an VI. in-12.

Merard de Saint-Just. Les etrennes du coeur ou l'hommage des amis au château de Livry. (Paris F. A. Didot) s. l. ni d. in-12.

Le *Catalogue des livres qui composent la bibl. de M. Mérard de St. Just. Paris, de l'impr. de Didot l'aîné* 1783. in-18. tiré à 25 ex. seulement (18 fr. Méon) ne contient pas les livres que Mr. Mérard possédoit, mais plutôt ceux qu'il se proposait d'acheter.

Nous citons encore de lui:

Lettre au comte Auguste Nadaillac sur le goût des livres. Nancy, Hoener 1785. pet. in-8°. (16 fr. 50 c. Baudelocque.)

Espiègleries, joyeusetés, bons mots, folies, des vérités. Londres 1777. 3 vol. in-18. (tiré à 15 ex.)

Reprod. *s. l. ni d.* (*Kehl* 1789.) 3 part. en 2 vol. in-12. (248, 148 et 135 pp. — 95 fr. Veinant. 72 fr. Morel-Vindé. 37 fr. Leduc. 17 fr. Pixerécourt. 140 fr. Busche.) Cent ex. de la même édition ont été tirés sous le titre suivant: *Oeuvres de la marquise de Palmarèze* avec un avertissement en vers de la marquise à ses lectrices, daté de 1779 (30 fr. Potier). C'est un recueil de pièces très libres en prose et en vers. L'un des plus hardis porte le titre *L'Esprit des moeurs au XVIIIe siècle ou la Petite Maison,* pièce qui a aussi été imprimée à part *Lampsaque* 1790. in-8°. (40 ff. et 120 pp.) Dans cette dern. éd. le titre courant est *La folle journée* et la division est en 3 actes au lieu de 2; on a ajouté des scènes fort libres, mais on a supprimé de curieux détails qui aidaient à réconnaitre les modèles qu'on avait voulu peindre (v. *Le C. d'I***. Bibliogr. d. ouvr. relat. à l'amour* etc. p. 22.)

Un recueil de 18 diff. ouvr. de Mérard de St. J. a été vendu 120 fr. Labédoyère. (*Cat. de L.* n°. 1201.)

Merault, Olivier de. Poème et bref discours de l'honneur où l'homme estoit colloqué en l'estat de sa création; de la chûte d'iceluy par son péché de désobéissance et des misères en provenues; plus de son rétablissement par Jésus Christ nostre sauveur: avec quelques cantiques spirituels, composés en l'honneur de sa sainte venue en le monde par mess. Ol. Merault (sieur de St. Martin) chanoine de St. Pierre de Rennes. Rennes par Michel Logeroys 1600. in-8°.

Merbury, Charles. A briefe Discourse of Royall Monarchie, with a Collection of Italian Proverbs. London, Vautrollier 1581. in-4°.

Écrit non destiné au commerce.

Mercado, Petrus. Nova encyclopaedia miss. apostolicae in regno Cypri s. institutiones linguae graecae vulgaris. Romae, Salvioni 1734. in-4°. (9 fr. Villoison.)

Mercati, Fr. Il sensale, com. Fir., Giunti 1561. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

—— Il Lanzi, com. Fir., Panizij et Peri 1566. in-8°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Mercati, Giudob. Tragedia ovvero Rapresentazione di Santa Orsola. Fir., Sermartelli 1585. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Mercati, Mich. Metallotheca, opus posthumum, auctor. et munif. Clementis XI P. M. e tenebris in lucem eductum op. et st. Jo. M. Lancisii archiatri pont. illustr. Cui acc. appendix cum XIX recens inventis iconibus. Romae, Salvioni 1719. in-fol. Av. pl. et les portr. de Merc. et de Lanc. qui manquent ordinairement. (14 fr. 50 c. De Bure. Gr. pap. 24 fr. Patu de Malle. 6 th. Weigel. 5 sc. Gallarini.)

Nouveau titre ajouté à l'éd. antérieure de 1717 (3 sc. 50 b. Gallarini) à laquelle se joignit l'appendice publié en 1719. C'est la description du musée que Mercati avait fondé au Vatican d'après les ordres de Grégoire XIII et de Sixte V. Nous avons du même auteur: *Degli obelischi di Roma. Roma, Basa* 1589. in-4°. (2 duc. 40 b. Gallarini) auquel il faut ajouter ses *Considerazioni. Roma* 1590. in-4°. dirigés contre une critique de V. Latini.

Mercator, Gerardus. Atlas sive cosmographicae meditationes de fabrica mundi et fabricati figura, denuo auctus

etedio J. Hondii. Ed. V. Amst. sumpt. et typis aen. Henr. Hondii 1623. in-fol. (Av. les 156 cartes col., 108 fr. S. de Sacy.)

Voir sur notre éd. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. IV. p. 267 sq. Il y en a plusieurs édit. antérieures de cet atlas, paru pour la prem. fois *Duisb.* 1595. in-4°. et avec des additions p. Jod. Hondius: *Amst.* 1606. (19 fr. 50 c. Walckenaer) 1607. (5 th. Weigel.) 1611. 1630. in-fol. Av. 184 cartes gr. en t. d. (4 th. Weigel.)

Il y en a une édition de l'Atlas de Mercator sous ce titre-ci: *Atlas terrestre ou représentation du monde universel et de ses parties. Amst., H. Hondius* 1638. 2 vol. gr. in-fol. Le même atlas a paru en allemand avec des cartes enlum. *Amst.* 1633 in-fol. et en hollandais trad. p. Ern. Brinck: *ib.* 1630. in-4°. — Voir aussi **Ptolemaeus**.

Mercator, Gerardus. Literarum latinarum quas italicas cursoriasque vocant scribendarum ratio authore et sculptore Ger. Merc. Rupelmunduno. Antv. ap. Joa. Bollerum 1557. in-4°. (28 ff. non ch.)

Premier modèle d'écriture cursive publié en Flandre. Selon Mr. Brunet l'impression a été faite avec des planches gravées en plein et probablement sur bois, pourtant quelques courtes explications en caractères métalliques s'y entremêlent.

Mercator, Marius. Opera: prodeunt n. pr. studio Joa. Garnerii. Paris., Cramoisy 1673. 2 vol. in-fol. (2 l. 10 sh. Nutt. 9 th. Weigel.)

Texte falsifié à dessein, ce qui fait préférer l'éd. suivante.

—— Opera. Steph. Baluzius ad fidem vett. codd. mss. emend. et illustr. Paris., Muguet 1684. in-8°.

Le même texte corrigé a été inséré dans *Gallandi, Bibl. PP.* T. VIII p. 615 sq.

—— Opera cur. et impr. J. P. Migne. Paris. 1846. in-8°. (12 fr.)

Mercator, Nicol. Cosmographia s. descriptio coeli et terrae in circulos, qua fundamentum sternitur sequentibus ordine Trigonometriae sphaericae, Geographiae, Histiodromiae et Gnomonicae. Dantisci 1651. in-8°.

—— Trigonometria Sphaericorum logarithmica, praeceptis rotundis et plano sphaericis, quibus nihil addere possis nec demere, cum canone triangulorum emendatiss., cont. Logarithmos sinuum et tangentium, ad singula graduum Quadrantis minuta prima et ad radium 10000000 posterioris formae praest. et commoditate. Dant. 1651. in-8°.

—— Logarithmotechnia s. Methodus nova, accur. et fac. construendi Logarithmos scripta antehac Non. Aug. A. 1667 commun. cui nunc accedit vera quadratura Hyperbolae et inventio summae Logarithm. Jungitor huic etiam M. Ang. Riccii Exerc. geometr. de maximis et minimis ob rarit. recusa. Lond. 1668. 1674. in-4°.

—— Astronomia sphaer. omnis docem problem. ex fundam. trad. Dant. 1651. in-8°.

—— Rationes mathem. subductae. Hafniae 1653. in-4°.

—— Hypothesis Astron. nova ejq. c. observation. consensus. Lond. 1664. in-fol.

—— Institutionum astronom. LL. II. de motu astrorum communi et propr. Lond. 1676. in-8°.

Voir sur cet auteur *Kästner, Gesch. d. Math.* T. IV. p. 446.

Mercatoris, Nicol. Ein Vastelauendes Spil, van den Dodo vnde van den Levende, gedichtet d. N. M. Gedruckt ym 1576 Jare. in-8°. (8 ff.)

Cette pièce en bas-saxon a été reprod. p. *Keller, Fastnachtspiele* p. 1065 sq.

Mercer, Lieut. col. Will. Angliae Speculum or England's Looking Glasse. Divided into two Parts. London 1656. in-4°. (3 l. 9 sh. Brand. 3 l. 13 sh. 6 d. Dunn Gardner. 6 l. 8 sh. Nassau. 10 l. 10 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 461.)

Nous avons du même poète

Edinburgh Vertues and other Poems. Edinb., Wreittoun 1632. in-12. Goth.

On n'en connaît qu'un seul ex., ainsi que des poèmes suivants:

News from Parnassus. London 1682. in-8°.

The moderate Cavalier or the Soldier's Description of Ireland and of the Country Disease with Receipts for the same (in verse). Printed A. D. 1675. in-4°.

A welcome to Ja. Lord Roberts, Baron of Truro, Lord-lieut. of Ireland his royal Entrie into the Castle of Dublin. Dublin 1669. in-4°. (1 l. 2 sh. Bright.)

Mercerius, Nicol. De conscribendo epigrammate, opus in duas partes divisum, quarum prior continet artificium et praecepta ... posterior vero delectum venustiss. et acutissimorum quorumque epigrammatum ex auth. cum vett. tum recentt. excerpt. Paris., Jo. de la Caille 1653. in-8°. Av. un front. et un portr. p. Mich. L'Asne.

Merchants. The Book of Merchauntes. Lond., Jugge 1547. in-12. Goth. (3 l. Chalmers.)

Mercier, J. Séb. Tableau de Paris. Amst. 1782—88. 12 tom. in-8°.

Il y en a une trad. allem. p. Ch. G. Walch: *Lpzg.* 1783—84. 8 vol. in-8°. et une autre abrégée par Sm. Ge. Bürde: *Breslau* 1783—84. 4 tom. in-8°.

—— Le nouveau Paris. Paris an VII—VIII (1797). 6 tom. en 3 vol. in-8°.

Il y en a une trad. allem. par C. F. Cramer: *Braunschw.* 1799. 2 tom. in-8°.

Mercier, Louis Jean Népomucène Le. La Panhypocrisiade ou le spectacle infernal du XVI[e] siècle, comédie épique (en 16 chants dialogués). Paris, F. Didot 1819. in-8°. — Suite de la Panhypocrisiade, ou le spectacle infernal du XVIII[e] siècle (4 chants dialogués). Paris, impr. de Doyen 1832. in-8°. (10 fr. de Soleinne.)

Mercier, Timothée Le. Deuil sur la mort de Henry le Grand, roy de France et de Navarre, mis en françois par T. Le M. sieur de la Herodière, conseiller et secretaire du roy, tiré de la prose du sieur de l'Hostal. Sedan, de l'impr. de Jean Jannon 1616. in-12. (92 ff.) 6 fr. le baron d'Heiss. — Voyez **Ostal, L.**

Merck, Joh. Cunrad. Beel. Eine geistliche Comico-Tragoedia. Erstlich aus dem teutschen Exemplar Xysti Betuleji in die lateinische Sprache vertirt vnd 1615 im Gymnasio Vlmensi publice agirt. Nunmehr aber widerumb inn Teutsche Reimen vberlegt. Ulm bey Conr. Eberkönig 1615. in-8°.

—— Rebecca. Eine geistl. Comoedia. Lateinisch gehalten a. 1616 im Gymn. Ulmensi. Vnd ausz dem Latinischen Exemplar H. Nic. Frischlini inn Teutsche Reimen übersetzt d. J. C. M. Ulm 1616. in-8°.

—— Conflagratio Sodomae. Ein Erschröckliche Tragödia. Agirt a. 1617 im Gymn. Ulmensi: Vnd ausz dem Latein. Exemplar Andr. Saurii in das Teutsch gebracht. Durch J. C. M. Ulm 1617. in-8°.

—— Moyses oder eine Tragico comoedia von dem Leben und Geschichten Moysis, besonders von der Ausführung der Kinder Israels aus Egypten, aus dem lat. M. Casp. Brulovii in teutsche ungebundene Rede gebracht u. im Theatro Ulm. aufgeführt. Ulm 1641. in-8°.

Merck, Joh. Heinr. Ausgewählte Schriften zur schönen Literatur und Kunst. Ein Denkmal herausg. v. A. Stahr. Oldenburg 1840. in-8°.

Mercken, Joh. Trauer-Schau-Bühne der durchleuchtigen

Männer unserer Zeit, auf welcher der Fall grosser Herren lebendig vor Augen gestellet wird. Ulm 1669. in-8°.

Merklin, C. E. von. Palaeodendrologikon rossicum. Vergleichende anatomisch-mikroskopische Untersuchungen fossiler Hölzer aus Russland. Ein Beitrag zur vorweltlichen Flora. St. Petersb. 1855. in-4°. Av. 20 pl. lith. en partie col. (60 fr.)

Mercure de Gaillon, Le, ou recueil des pièces curieuses tant hiérarchiques que politiques. Gaillon, de l'impr. du Château archiépiscopal 1643—44. in-4°.

Recueil de 24 pièces relatives à l'histoire du diocèse de Rouen, lesquelles ont été imprimées séparément au château de Gaillon, par les soins de Franç. de Harley, archevêque de Rouen, et ensuite réunies sous un titre collectif, avec une table terminée par les mots: *Fin de la table du premier tome.*

Mercure galant et **Mercure de France** depuis 1672—1818 inclusivement. 1657 vol. in-12. et 130 vol. in-8°.

Ce journal littéraire, fondé en 1672, mois de Fevrier, par J. Donneau de Visé en collaboration avec d'autres savants (v. *Barbier, Dict.* T. II. p. 69. *Mercure de France* 1755. *Janvier* et 1760 *Mai* p. 127 sq. *Hatin, Hist. de la presse* T. I. p. 378 sq.) est divisé de la manière suivante:

1. *Mercure Galant* 1672. 1 vol. 1673 et 1674. 5 vol. 1677. 10 vol. 1678—1716 incl. 509 vol. y compris 24 vol. de différentes relations. *Extraordinaires* 33 vol. *Affaires du temps* 13 vol. (en tout 571 vol. in-12. Voir *Catal. de la Vallière* T. IV. p. 349.)

2. *Mercure de France* 1717— juin 1778. 603 vol. in 12.

3. *Mercure de France* suite publiée p. Panckoucke, de juin 1778 au décembre (n°. 49) 1792. 174 vol. in-12.

4. *Mercure de France* 15 Décbr. 1792 sq. 40 vol. (dont le dernier de 3 n°) in-8°.

Il s'est continué d'abord tous les jours jusqu'au 25 mars 1793 (sous les n°s 50 à 67 et 1 à 82), ensuite toutes les semaines depuis le 28 mars 1793 (n°. 87) jusqu'au 30 pluviose an VII. in-8°.

5. *Mercure de France* an VII (1799) impr. chez Cailleau. 40 n°s en 10 vol. in-12.

6. *Mercure de France.* Paris, Didot le jeune 1 messidor an VIII (1800) jusqu'au 30 prairial an X (1802) 8 vol. 1 messidor an X (juin 1802) jusqu'au samedi 31 janvier 1818. Il fut remplacé par la *Minerve française* 1818. 4 vol. par an.

7. *Mercure de France.* 17 Juillet 1819 sq. 19 n°s in-8°.

8. *Le Mercure du XIXe siècle.* Paris, Baudouin frères 1823 avril sq. in-8°.

Mercures, Choix d'anciens, avec un extrait du Mercure françois (p. De La Place, Bastide, Marmontel et De La Porte). Paris 1757—64. 108 tom. en 54 vol. in-12., plus un vol. de tables.

Mercuri (ou o), Scip. La commare o raccoglitrice. Ven., Liotti 1595. 3 tom. in-4°. Av. fig. (1 sc. Gallarini.) Mil. 1618. in-8°. Ver., Franc. Rossi 1642. in-4°. Av. fig. en bois. (26 fr. Solar.) Pad. et Ver., F. Bolzetti et F. Rossi 1645. 2 part. en 1 vol. in-4°. (2 fr. Bearzi.)

Il y en a une trad. allem. p. Gottfr. Welsch sous le titre de *Kindermutter oder Heb-Ammenbuch. Lpzg.* 1652. in-4°. Av. de jol. gr. en b. d.

—— Degli errori popolari d'Italia. Verona, Rossi 1645. in-4°. (1 duc. 20 b. Selvaggi.)

Mercuri. Costumes des XIIIe, XIVe et XVe siècles, extraits des monuments les plus authentiques de peinture et de sculpture, avec un texte hist. et descr. p. C. Bonnard. Paris 1829. 2 vol. in-4°. Av. 200 pl. col. et rehaussées d'or. (210 fr.) 18 th. List & Francke.

Mercurialis, Hier. Opuscula aurea et selecta. Ven. apud Juntas 1644. in-fol. Av. fig.

—— De Arte gymnastica libri VI; ed. noviss. aucta, emend. et fig. authenticis Chph. Coriolani exornata. Amst., Frisius 1672. pet. in-4°. Av. fig. (3 sc. Gallarini. 1⅔ th. Weigel. 10 fr. Baillière.)

La première éd. de *Ven.* 1569. pet. in-4°. est sans figures qui se trouvent dans les réimpr. de *Ven. apud Juntas* 1573. (3 fl. Butsch.) 1587. (3 fl. Butsch.) 1601. (2 sc. 40 b. Gallarini.) *Paris, du Puy* 1575. in-4°., dans le recueil précédent et dans *Poleni Suppl. Thes. Ant.* T. III. p. 445 sq. Voir *Denis, Garelli-Bibl.* p. 573.

Mercurialis, Hier. Variarum lectionum in medicinae scriptoribus et aliis libri VI. Paris. 1585. in-8°.

Reprod. *Ven.* 1585. in-4°. L'éd. de *Ven.* 1570. in-4°. n'a que 4 livres, et celle de *Bas.* 1576. in-8°.
Morgagni, Epist. anat P. I. p. 94 indique le traité suivant du même auteur: *Nomothelasmus s. ratio lactandi infantes. Patavii* 1552. in-8°. *Taruisii* 1778. in-8°.

—— De pestilentia lectiones hab. Patavii M. DLXXVII mense Januarii. In quibus de peste in universum, praesertim vero de Veneta et Patavina singulari quadam eruditione tract. Ejd. tract. de maculis pestiferis et de hydrophobia. Pat. apud Paulum Meiettum 1580. in-4°.

Mercurio portuguez com as novas da guerra entre Portugal et Castella. Jan. 1663 — Jul. 1667. Lisboa 1663—67. in-4°.

Les années de 1663—66 sont attribuées à Ant. de Souza de Macedo, les 7 n°s de l'a. 1667 appartiennent à d'autres.

Mercurio historico y politico. Madrid 1738—1805. 207 vol. in-8°.

Mercurio Peruano de historia, literatura y noticias publicas que da a luz la soc. acad. de Amantes de Lima y en su nombre D. J. Calero y Moreira. Lima 1791—94. 12 vol. in-8°. (42 fr. Chaumotte.)

Recueil publié par une société de littérateurs portant le titre d'*amantes de Lima* (v. *Edinb. Rev.* T. IX. p. 433 sq.).

Mercurius, Hollandsche. Haarlem 1650—90. 41 tom. en 9 ou 10 vol. in-4°. — De Europische Mercurius. Amst. & Haag 1690—1739. 50 vol. in-4°. — Nederlandsch Gedenkboek of Europische Mercurius. ib. 1740—55. 16 vol. in-8°.

Mercurius monachus. Pornecessorio de pulsibus doctrina. Ex ms. cod. reg. Neap. bibl. ed. atque ill. Salv. Cyrillus. Neap. 1812. in-8°.

L'auteur vécut au 10e—11e siècle.

Mercurius britannicus. Judicialis censura, febris judicialis vel curialis cura, sententia navalis tragico-comoedia. Lutetiae summo cum applausu publice acta (*vers* 1640). in-4°. (15 fl.) 17 fr. Soleinne.

Rich. Brathwait, l'auteur, l'a donné aussi en anglais sous ce titre-ci: *Mercurius Britannicus or the english intelligencer, a tragic comedy, acted a Paris with great applauses, reprinted with sundry additions in the y.* 1641. in-4°. (10 sh. Milford.)

—— Wine, Beer and Ale, together by the Eares. A Dialogue written first in Dutch by Gallobelgicus and faithfully translated out of the original copie by Mercurius Brit. for the Benefite of his nation. s. l. 1629. in-4°. (16 sh. Roxburghe.)

—— Voyez **Hall, Jos.**

Mercurius historicus, der historische Mercurius. Das ist: hundert neue und denckwürdige Erzehlungen etc. aus Parcival, Serpetro etc. gedeutscht durch Octavianum Chilindern. Frcft. 1665. in 12. (⅚ th. Heyse.)

Mercurius Melancholicus. Craftie Cromwell or Oliver ordering our new State. A Tragi-Comedie. Written by M. M. Printed in the y. 1648. in-4°.

Les initiales du nom de cet auteur pseudonyme sont *J. H.* Nous avons de lui les suivants pamphlets politiques

Mistris Parliament her Gossipping. By M. M. Printed in the year of the Downfall of the Sectaries 1648. in-4°. (4 fl.)

Mistris Parliament presented in her Bed etc. *By M. M. Printed in the yaer of Saint's Fear* 1648. in-4°. (4 ff.)

The cuckow's Nest at Westminster or the Parliament between the two Ladybirds Queen Fairfax and Lady Cromwell etc. *By M M Printed in Cuckow time in a Hollow-tree* 1648. in-4°.

Reprod. dans le 5e vol. des *Harleian Miscellany*.

Ding Dong or Sir Pittifull Parliament on his Death bed. By M. M. Printed in the y. 1648. in-4°. (4 ff.)

Mercurius Menippeus. The loyal Satyrist or Hudibras in Prose. Printed in the y. 1682. in-4°. (4 sh. Heber.)

Reprod. dans le 7e vol. de *Somers' Coll. of Tracts*.

Mere sette. Voyez **Gringore**.

Meré, George Brossin chev. de. Oeuvres. Amst., R. Mertier 1692. 2 tom. in-12.

Nous avons du même auteur:

Les oeuvres posthumes du même: de la vraye honnêteté de l'éloquence et de l'entretien, de la délicatesse dans les choses et dans l'expression; le commerce du monde. Paris, J. et Mich. Guinard 1700. in-12. (6 fr. 50 c. Parison.) *La Haye chez Oytwerf* 1701. in-12.; *Les Conversations D. M. C. E. D. C. D. M.* (du maréchal de Clérambault et du chev. de Meré) *Paris, Cl. Barbin* 1669. in-12. (et avec son *Discours de la justesse*) *ib. id.* 1671. IIIe éd. in-12.; *Lettres Paris, D. Thierry et Cl. Barbin* 1682. (25 fr. Girand.) 1689. 2 part. in-12; *Maximes, sentences et réflexions morales et politiques par M. le chev. de M. Paris, Du Castin* (ou *Cavelier*) 1687. in-12.; *Les Avantures de Renaud et d'Armide. Paris, Barbin* 1678. in-12.

Meres, Francis. Palladis Tamia. Wits Treasury, being the second Part of Wits Common Wealth. London, P. Short 1598. in-12. (174 ff.) 2 l. 3 sh. Jadis. 6 sh. Heber. 3 l. 10 sh. Bindley.

La première partie du livre intit. *Wit's Commonwealth* a été composée par *J. Bodenham* et reproduite sous le titre de *Wits Academy a Treasurie of goulden Sentences, Similies and Examples. Set forth chiefely for the Benefitt of young Schollers. Lond* 1634. in-12. Av. titre gr. p. J. Droeshout.

A la p. 282 se trouve la première liste imprimée des pièces dramatiques de Shakespeare.

Mergenthal, Hans von. Beschreibung der Reise und Meerfahrt in das heil. Land nach Jerusalem Herrn Albrechts, Herzog zu Sachsen (im J. 1476). Lpzg., Berwaldt 1586. 1602. in-4°.

Toutes les deux édd. sont également tronquées (voir *Unsch. Nachr.* 1735. p. 649 sq.).

—— Gründliche vnd warhafftige Beschreibung der .... Reise vnd Meerfahrt etc. In Rheimen verfasst durch Joh. Steurlin den Eltern. Jehna 1611. in-4°. (18 fr. Asher.)

Merian, Maria Sibilla. Florum fasciculi tres ad vivum depicti. Nuremb. 1680. in-fol. Av. 36 pl. col. (31 fl. Crevenna.)

Cet ouvrage a paru aussi sous un titre allemand (*Neues Blumen- u. Insectenbuch* etc. e. *J. C. Krauss. Nürnb. getr. b. Chr. V. Froberg allda bey Joh. Chr. Höflich s. d.* in-fol. Av. 66 pl. gr. p. Krauss.)

—— Erucarum ortus, alimentum et paradoxa metamorphosis. Amst., Oosterwyk (1717.) in-4°. Av. 153 pl. gr. p. Mad. Mer., non compris le front. gr. et le portr. de Mad. Merian par Houbraken. (39 fr. Camus de Limare. 55 fr. La Vallière. 6 th. R. Weigel. 3 th. T. O. Weigel. 3 l. 3 sh. Bohn. 50 fr. La Serna. 15 fr. De Bure. Fig. col. 141 fl. Crevenna.)

Cet ouvrage avait d'abord paru sous le titre suivant: *Der Raupen wunderbare Verwandlung und sonderbare Blumennahrung. Nürnb.* 1679. *Frcft. a. M. bey F. A. Graffen, Mahlern* 1683. 2 part. in-4°. Av. 100 pl. (3½ th. R. Weigel. 15 sh. Bohn) et *Der Rupsen begin, voedzel en wonderbaere verandering. Amst.* (1683.) *Gedr. voor den Authorn.* in-4°. Av. 150 pl. colum. (3 th. R. Weigel.)

—— Metamorphosis insectorum Surinamensium ofte Verandering der Surinaamsche Insecten. Amst. ver den Auteur als ook by G. Valk s. d. in-fol. Av. 60 pl. gr. par J. Mulder, P. Sluyter et D. Stopendaal. (daté 1705. 120 fr. de Boisset. 210 fr. d'Ourches. 52 fr. Chateaugiron. 4 th. Weigel.)

Première éd. avec un texte latin. La seconde éd. sous le même titre: *ib. id. s. d.* in-fol. av. 60 pl. et un texte hollandais a des planches en partie regravées, numérotées à partir de la pl. 41e et accompagnées du nom du graveur.

Merian, Maria Sibilla. Recueil des plantes des Indes. Paris chez Desnos 1768. in-fol. Av. 72 pl. (5 pp.)

Ces planches ont été empruntées aux 2 suivants ouvrages de Mad. Mérian. On trouve ce recueil aussi sous l'adresse *Paris, Huquier s. d.* in-fol.

—— Dissert. de generatione et metamorphosibus insectorum Surinamensium: in qua praeter vermes et eruces Surinamenses earumque admirandam metamorphosin plantae, flores et fructus, quibus vescuntur et in quibus fuerunt inventae, exhibentur. His adjung. bufones, lacerti, serpentes, aranea aliaque istius regionis animalcula. Dissert. sur la génération et métamorphose des insectes de Surinam. Amst. ap. Geraldum Walk 1705. in-fol. Av. 60 pl.

Les 2e et 3e édd. (*Amst., Oosterwyk* 1719. in-fol et *Hag. Com. ap. P. Gosse* 1726. in-fol. 1 l. 1 sh. fig. col. 4 l. 4 sh. Bohn) ont chacune 72 pl. dont 12 tirées de la *Metamorphosis ins. Surin.*; mais on préfère la première éd. pour ses belles épreuves des planches. Il existe des ex. enluminés très élégamment par Mad. Mérian: on les reconnait parceque dans ces ex.-ci toutes les figures ont une place opposée à celles qu'elles ont dans les édd. non colum. (370 fr. La Vallière. 54 fr. Mac-Carthy. 20 th. R. Weigel.) Il existe aussi une éd. avec un texte hollandais: *Amst., Bernard* 1730. in-fol. Av. fig. col. (150 fl. Crevenna. 25 fl. Meerman. 10 th. R. Weigel.)

—— Histoire des insectes de l'Europe, dessin d'après nature et expliq. par Mar. Sib. Mérian, trad. du hollandais en franç. p. J. Marret. Amst., Bernard 1730. gr. in-fol. Av. pl.

Cet ouvrage se trouve souvent joint au précédent par le relieur. Il doit avoir 184 fig. sur 93 ff., quand il y a deux fig. sur un f., ou 47 ff., quand chaque f. contient 4 grav. L'édition originale hollandaise porte pour titre: *De Europische Insecten. Amst., Bernard* 1730 gr. in-fol. Av. 184 grav. sur 47 ff.

—— Histoire générale des insectes de Surinam et de toute l'Europe. Éd. III augm. p. Pt. Jos. Buchoz. Paris 1771. 3 tom. in-fol.

Cette nouvelle éd. augmentée d'un 3e vol. de 69 pl. n'est pas recherchée. On y trouve ordinairement réunie l'*Histoire natur. de divers oiseaux qui habitent le globe trad. du latin de Jonston. Paris* 1773. 2 tom. in-fol. Av. fig.

Merian, Matth. Iconae biblicae, praecipuas S. Script. historias eleganter et graphice repraesentantes. Biblische Figuren etc. mit Versen und Reymen in dreyen Sprachen. Strassb., Laz. Zetzner 1625. T. II. s. l. ni d. (1626.) T. III. Frckft. a. M., Kempffer 1627. Novi T. praec. historiae et visiones. Frcft. ad M., Merian 1627. in-4°. obl. (111, 135, 57 et 158 pp.) 2½ th. R. Weigel.

L'ex. de La Vallière n°. 131 vendu 72 fr. contenait 50, 64, 42 et 67 pl. celui vendu 61 fr. Duplessis et 40 fr. Baudelocque en tout 77 pl.

—— Historiae sacrae V. et N. Test. Biblische Figuren, darinnen die fürnembste Historien in H. Schrifft begriffen. Figures de la bible etc. Bybelsche Figuren etc. Figures of the bible. Amst., N. Visscher s. d. 3 tom. en 1 vol. in-fol. Av. 258 pl. (48 fr. baron d'Heiss.)

A ce titre gravé ci-haut est ajouté un second imprimé portant: *Bybel-Printen .... afgebeeld door Mth. Merian, en nu ... vermeerdert, geteckent en in Koper gesnaeckt door Pt. Hendricks Schut. Amst., Visscher.*

T. I. 3 ff. de prél. et 62 pl. illustrant le Pentateuque. T. II. faux titre et 111 pl. illustrant les autres livres du V. Test. T. III faux titre et 85 pl. illustr. le N. T. Les gravures se trouvent à la partie supérieure du f., au bas il y a une explication en vers allemands, français, anglais et hollandais (par Rein. Anslo) et en prose hollandaise; le verso est blanc.

Merian, Matth. Todten-Tantz, wie derselbe in der löbl. vnd weitberühmten Statt Basel gantz künstlich gemahlet zu sehen ist. Frcft. 1649. in-4°. (206 pp.) Av. 44 pl.

En rimes allemandes. On cite une réimpr. *Frcft.* 1696 in-4°. (75 fr. 50 c. Crozet) avec les mêmes pl. La prem. éd. de 1621 n'est pas constatée.

—— La danse des morts telle qu'on la voit depeinte dans la ville de Basle avec l'explication en vers françois, trad. de l'allem. par P. Vieu. Berlin 1698. in-4°. (8 ff. de prél. et 99 pp. cont. 44 pl.) Av. les mêmes fig. (50 fr. Veinant.)

—— La danse des morts comme elle est peinte dans la ville de Basle, gravée sur l'orig. de Mth. Merian avec l'explic. en franç. et en allem. Basle 1744. 1756. (31 fr. Chovin.) 1789. in-4°. Av. 43 pl. gr. p. Chovin.

On préfère la première éd. de 1744 à cause des premières épreuves des planches.

—— Mittelalterliche Bauwerke nach Mth. Merian von V. Statz. Mit e. Einl. v. A. Reichensperger. Lpzg. 1856. gr. in-8°. Av. 144 pl. lithogr. teintées. (16 th.)

Merigarto, Bruchstück e. bisher unbekannten deutschen Gedichts, a. d. XI^ten Jhdt. Herausg. v. Hoffmann v. Fallersleben. Prag 1834. in-8°. Av. facsim.

Merigon, Pierre Bertrand de. Traduction françoise du panegyre grec du roy Lovys le Juste, sur le subjet de la victoire que Dieu lui a donnée sur les Anglois en la journée de l'isle de Thé, fait et prononcé par le sieur de M. professeur et orateur en langue grecque le 11 et 26 du mois de Novembre 1628 en collège de Harcourt. Paris, Laurens Saulnier 1629. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (2 ff. et 68 pp. p. la partie franç. et 4 ff. et 47 pp. pour la partie greeque.)

Merigot, J. Select collection of views and ruins in Rome and its vicinity, executed from drawings made upon the spot in 1791. London, Edwards 1797—99. 2 part. en un vol. pet. in fol. Av. 30 et 31 pl.

Le front. gr. de la première partie porte les seuls mots *Ruins of Rome*, le titre imprimé est comme ci-dessus, mais le nom de l'auteur y manque et ne se trouve qu'au bas de chaque planche. Les ex. ord. sont in-4°. avec les pl. à l'aquatinta (2 l. 12 sh. 6 d.), mais il y en a de format pet. in-fol. av. les pl. en couleur.

Méril, Édelestand du. Poésies populaires latines du Moyen-Age. Latina quae medium per aevum, in triviis necnon monasteriis vulgabantur, carmina sedulo iterum coll. etc. Paris 1847. in-8°. (8 fr.)

—— Poésies populaires latines antérieures au XIIe siècle Poëseos popul. ante Saec. XII lat. decantatae reliquiae sedulo coll., e mss. exar. et in corpus pr. dig. Paris 1843. in-8°. (8 fr.)

—— Poésies inédites du Moyen-Age préc. d'une hist. de la Fable Ésopique. Anecdota poetica, antiq. e cudd. eruta, in lucem prot. variisque annotatt. ill. Paris 1854. in-8°. (8 fr.)

—— Origines latines du théâtre moderne publ. et annot. Paris 1849. in-8°. (8 fr.)

Ces quatre opuscules importants servent à suppléer l'ouvr. de Leyser (v. cet art.). Nous avons du même savant: *Mélanges archéol. et littér. Paris* 1850. in-8°. *Études sur quelques points d'Archéol. et d'Hist. littéraire. Paris et Leipz* 1862. in-8°. *Histoire de la poésie scandinave. Prolegomenes. Paris* 1839. in-8°.

Merillius, Edm. Commentarius ad instituta c. praef. Chr. Heur. Trotz. Traj. ad Rh. 1739. in-4°.

—— Opera juridica. Neap. 1720. 2 vol. in-4°.

Mérimée, Prosper. Les peintures de l'Église de St. Savin, département de la Vienne, texte par M. Pr. Mérimée, dessins de M. Gérard Seguin. Paris, impr. roy. 1845. gr. in-fol. Av. 42 pl. (100 fr.) 49 fr. Baeche. 59 fr. Rebillot.

Merino, P. Andres, de Jesu Christo. Escuela paleographica ó de leer letras universes, antiguas y modernas, desde la entrada de los Godos en España, hasta nuestros tiempos. Madrid por Lozano 1780. in-fol. (82 fr. Chaumette. 30 fr. Libri. 40 fr. Quatremère. 3 l. 10 sh. [gr. pap. 4 l. 10 sh.] Salve.)

Meriton, George. Anglorum Gesta; or a brief History of England. Lond. 1675. in-12.

Nous avons du même auteur: *The praise of Yorkshire Ale with the Humours of all sorts of Drunkards and a dialogue in the Yorkshire dialect. London* 1684. in-12. *York* 1683. 1685. 1697. in-12.

Meriton, Thomas. Love and war, a tragedy. Lond. 1658. in-4°.

—— The wandering lover, a Tragi-comedy, acted severel Times privately at sundry Places by the Author and his Friends, with great Applause. London 1658. in-4°.

Merivale. A History of the Romans under the Empire (— Marc Aurel). London 1850—62. 7 vol. in-8°. (7 l.)

A cet ouvrage se joint celui de Gibbon (v. cet. art.).

Merivale, J. H. Orlando in Roncesvalles, a poem in five cantos. London 1814. in-8°. (10 sh. Hibbert.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin (v. *Dibdin, Decam.* T. II. p. 377.). Nous avons du même une traduction anglaise des poésies de Schiller, dans le 3e vol. de ses *Poems, original and translated, now first collected. London* 1838—44. 3 tom. in-12. (1 l. 1 sh.)

Merkel, C. L. Anatomie und Physiologie des menschlichen Stimm- u. Sprachorgans (Anthropophonik). Lpzg. 1857. in-8°. Av. 296 fig. en bois impr. dans le texte. (7½ th.)

Merken, Lucretie Wilhelmine van. Nut der Tegenspoeden, Briefen en andere Gedichten. Amst. 1762. in-4°.

—— David, in XII Boeken. Amst. 1768. in-4°.

On y ajoute 13 pl., tirées séparément sur petit et sur grand pap.

—— Germanicus in XVI Boeken. Amst. 1778. in-4°.

On y ajoute 16 pl. tirées aussi sur gr. pap.

Merkwürdigkeiten, Komische, aus allen theologischen Makulaturen mit erbaulichen Kupfern. Rom u. Madrid 1789 —90. in-8°.

Merliers, Jean de. L'usage du quarré géométrique descrit et demonstré. Paris, Gilles Gorbin 1573. in-4°. Av. fig. (20 fr. Libri.)

On y joint comme suite: *La pratique de géométrie. Paris* 1575. in 4°. (9 fr. 50 c. Arago) et *L'Art ou instruction, pour mesurer toutes superficies de droite ligne, tirée des Elémens d'Euclide. Paris, Denis du Pré* 1568. in-8°. réimpr. avec la Géom. pratique de Bavelles (voir cet art.).

Merlin, Ant. Phil. Répertoire universel et raisonné de juris prudence . . . cinquième édition revue, corr. et refondue, avec les additions faites depuis 1815 aux édd. préc. Paris, Garnery 1827—29. 18 vol. in-4°.

Ouvrage entièrement arriéré aujourd'hui. Les éd. antérieures ont paru à *Paris* 1775 sq. (par les soins de P. J. J. Guill. Guyot) *ib.* 1784—85. 17 vol. in-4°. *ib.* 1807—9. 13 vol. in-4°. et 3 vol. de suppl. *ib.* 1812—25. 17 vol. dont 2 de suppl. in-4°. Une 5e éd. parut à *Brux., H. Tarlier* 1825—28. 36 vol. in-8°. à 2 col. jointe à la 4e des *Questions de droit ib. eod.* 16 vol. in-8°. à 2 col. non compris la *Table générale* pour ces deux recueils en 2 vol. in-8°.

Nous avons du même savant:

Recueil alphabétique des questions de droit qui se présentent le plus fréquemment, dans les tribunaux, IVe éd. revue, corr. et consid. augmentée. Paris, Garnery 1827—30. 8 vol. in-4°.

Recueil des questions de droit. Paris 1820. 6 vol. in-4°.

Merlin, Jean Raymond. Catechisme extrait de celuy de l'église de Geneue. Auec un autre plus bref catechisme, pour examiner ceux qu'en veut receuoir a la Cene de nostre seigneur Jesus Christ: & aussi plusieurs definitions et descriptions de choses principales qu'un chrestien doit sçauoir. Et en outre la forme des prieres ecclesiastiques & la maniere d'administer les sacremens, celebrer le mariage & visiter les malades: & aussi la confession de foy des Eglises de France. Le tout auec la translation en langue de Bearn. Limoges par Guill. de la Noaille s. d. pet. in-8°. (82 ff.) 7 fr. 30 c. La Vallière.

Ce livre curieux, dont la dédicace est datée de Pau, 15 Septembre 1563, est impr. à 2 col., l'une contenant le français en italique, et l'autre le béarnais en romain.

Merlin (Le premier et le second vol. av. les prophecies du). Paris, Verard 1498. 3 vol. pet. in-fol. Goth. à 2 col. de 35 l. Av. fig. en bois. (6 ff. de prél. CCXI ff. ch., 6 ff. et CLXXII ff. ch., 8 ff. et CLII ff. ch.) 200 fr. Gaignat. 244 fr. La Vallière. 700 fr. Mac-Carthy. 27 l. Hibbert. 52 l. 16 sh. Heber. 70 fr. Méon. 800 fr. Duriez. 1800 fr. pr. d'Essling.

Il existe deux éd. différentes, imprimées avec les mêmes caractères, et plusieurs ex. tirés sur vélin.

Le 3e vol. qui a pour titre *Les propheties de Merlin* se trouve quelquefois séparément (90 fr. Lair. 9 l. 9 sh. White Knights. 12 fr. Filheul. 190 fr. 50 c. Busche. Un ex. sur vélin 27 l. 6 sh. Pâris).

—— Le premier (et le second) volume de Merlin, avec les prophéties. Paris, Michel le Noir 1505. 3 vol. pet. in 4°. Goth.

—— Le premier (et le second) volume de Merlin (avec les Propheties). Nouuellement imprimees a Paris pour la vefue feu Jehan Trepperel et Jehan Jeannot s. d. 3 vol. pet. in-4°. Goth. à 2 col. (4 ff. de prél. CLXXV ff. ch. un f., IV ff. CXXVIII ff. ch., VI et CXX ff. ch.) 136 fr. Leduc. 471 fr. pr. d'Essling.

—— Sensuyt le premier (et le second) volume de Merlin qui est le premier liure de la table ronde (avec les prophecies de Merlin qui est la tierce partie et derniere; esquelles sont trouuees plusieurs matieres dignes a voir). (*A la fin*:) Nouuellement imprime a Paris, en la grant rue Saint Jaques, a lenseigne de la rose blanche (par Phil. le Noir). 3 vol. pet. in-4°. Goth. à 2 col. (IV et CLXXV ff. un f., 4 ff. et CXXXIII ff. ch., 6 ff. et CXX ff. ch.) 31 fr. Gaignat. 16 l. Roxburghe. 2 l. 15 sh. Hibbert. 18 l. 5 sh. Heber. 320 fr. pr. d'Essling. 410 fr. Giraud.

A la fin du 3e vol. on lit la date: *imprimes a Paris en la grant rue Sainct Jacques a la rose blanche couronnee, et fut le dit liure acheue d'imprimer le xxiiij iour de decembre Mil cinq cents XXiij.*

Il existe aussi une éd. des *Prophéties de Merlin (Paris 2 juin* 1526). pet. in-4°. à 2 col. cont. 6 ff. non ch. et CXX ff. ch.

—— Les propheties de Merlin. (*A la fin*:) Cy finēt les propheties de Merlin nouuellement imprimees a Rouen pour Jehan Mace demourant a Regnes ... et pour Michel Angier demourant a Caen et pour Richard Mace demourant a Rouen. in-4°. à 2 col. (CXXXII ff. ch.) Goth.

Les mêmes imprimeurs ont donné une éd. du *Second volume Merlin* également sans date in-4°. Goth (IV et CXLVIII ff. ch. à 2 col.) avec la marque de Michel Angier sur le frontispice et celle de Rich. Macé, employée deux fois au dernier f. Les trois vol. de l'éd. de Rouen sont annoncés sous la date de 1523 et portés à 21 l. st. dans le *Cat. d'Utterson* n° 987.

Il existe un abrégé moderne de ce roman sous le titre suiv.:

Le Roman de Merlin enchanteur remis en bon françois par M. S. Boulard Paris 1797. 3 vol. in-12. (on en a tiré 2 ex. sur vélin) et un autre sous le titre de *Merlin enchanteur par Edgar Quinet. Paris. Mich. Levy* 1860. 2 vol. in-8°. (15 fr.)

Des extraits s'en trouvent dans les *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. VIII. p. 143 sq. et dans la *Bibl. d. Romans* 1775. *Juillet* T. I. p. 109—140 et chez *Tressan, Extr. d. rom.* T. I. p. 52 sq. et avec des omissions dans les 2e et 3e livres dans *Fr. v. Schlegel, Geschichte d. Zauberers Merlin. Samml. rom. Dichtungen. Lpzg.* 1804. T. I. in-8°. réimpr. dans les *Werke* T. VII.

L'auteur de ce roman français en prose ou plutôt le traducteur d'un original latin fut ou Robert de Borron vers 1337 à 1340 (v. *Paulin Paris, Mss. franç.* T. I. p. 122 sq. 129 sq. cf. p. 174 sq. T. II. p. 343 sq.) ou un certain Richard qui acheva sa traduction entreprise sur l'ordre de l'empereur Frédéric en 1272 (v. *P. Paris* T. II. p. 130.).

Merlin. Incomincia el primo libro de la historia de Merlino diuisa in . vi. libri neliq̄li si descriue prima la natiuita di esso Merlino: & la vita sua: & poi molte pphetie leq̄le lei fece scriuere a piu persone, (*A la fin*:) Tracta e questa opera del Libro autentico del magnifico messer Delphino fo del magnifico messer Zorzi translatata de ligua francesse in lingua italica scripta nel anno del signore. 1379. adi . 20 nouembre in uenetia & stāpata . del . 1480 . a di primo feeraro. Venezia per Luca Veneziano. in-fol. à 2 col. de 44 l. (14 l. Hibbert. 9 l. Heber. 320 fr. Libri en 1857. 25 l. 15 sh. le même en 1859.)

Le traducteur, nommé dans la souscription ci-dessus Zorzi, fut un certain Ant. Tedeschi qui acheva sa traduction à Florence dans la prison, où l'on l'avait mis à cause de dettes (v. *Zeno al Fontanini* T. II. p. 191.).

—— La vita de Merlino et de le sue prophetie historiade che lui fece le quale tractano de le cose che hano auenire. (*A la fin*:) Tracta questa opera del libro autentico del magnifico messer Pietro Delphino fo del magnifco (*sic*) messer Zorzi translatato de lingua francesse in lingua italica scripta nel anno del signoro. M. CCC. LXXix. adi xx nouembre & stampade in Florentia del M. CCCC. LXXXXV. a di xv de Marzo. in-4°. (12 ff. de prél. et CXXX ff.) Lettr. rond. Av. fig. en bois au simple trait. (46 fr. Gaignat. 72 fr. Davoust. 140 fr. La Vallière.)

—— La vita de Merlino et de le sue prophetie historiade che lui fece, le quale tractano de le cose che hano avenir. Venetia 1507 adi xx de Aprile. in-4°. Av. fig. en bois. (3 l. 10 sh. White Knights. 3 l. 3 sh. Heber.)

Il existe encore plusieurs réimpr. de cette version, savoir: *Stamp. in Venetia del M CCCCC. XVI adi xx Zenaro.* in-4°. Av. fig. en bois. (2 ff. et CXXX ff. ch.) Lettres rondes. (91 fr. Cailhava. 8 l. Libri); *Ven.* 1529 in-4°.; *ib. per Venturino di Roffinelle* 1539. pet. in-8°. (12 ff. de prél., dont 1 bl., et 252 pp.) Av. fig. en bois (4 l. 14 sh. 6 d. White Knights 19 sh. Heber. 40 fr. Libri en 1857. 60 fr. en 1859); *Ven. per Bartolomeo detto Imperatore* 1554. in-8°. Av. fig. en bois. (10 sh. Libri.) Un man. italien intitulé *Merlino profezie 84 trad. in quarta rime da Licinio Fulgenzio Nei Aretino* (c'est-à-dire: Vinc. Galilei Fiorentino) 1648 est cité p. *Morelli, Cod. Volg. Naniani* p. 142.

—— El baladro del : sabio merlin cō sus profecias: (*au verso du* CVe *f.* 2e *col. l.* 12) Explicit liber. Fue impresa la presente obra enla (*sic*) muy noble: z mas leal cibdad de burgos cabeça de castilla por juā de burgos A diez dias dll mes de febrero: 'dl año d nuestro saluaciō de mill z q̄tro cientos: z nouenta z ocho años. in-fol. Goth. à 2 col. (CVI ff.) Av. fig. en bois.

—— Merlin y demanda del Santo Grial. Sevilla 1500. in-fol.

—— Here begynneth a lytel treatys of the Byrth and Prophecye of Merlyn. London by Wynkyn de Worde 1510. in-4°. (44 ff.) 15 l. 15 sh. Heber.

Poème fort rare qui n'a rien de commun avec un ancien roman versifié anglais, dont des extraits se trouvent chez *Ellis, Spec. of early engl. metr. Rom.* T. I. p. 195—232. T. II. p. 233—307.

—— The life of Merlin, sirnamed Ambrosius, his prophecies and predictions interpreted and their truth made goode by our english annals, publ. by T. Heywood. London 1641. in-4°. Av. front. gr. p. Hollar.

Il y en a une réimpr. *London* 1813. in-8°.

—— Prophetia anglicana s. vaticinia et praedicationes Mer-

lini Ambrosii ex incubo olim (ut hominum fama est) ante annos 1200 circiter in Anglia nati, a Galfredo Monomatensi latine conversa una cum VII libris explanationum in eandem prophetiam Alani de Insulis. Frcft. ad M., Megiser 1603. pet. in-8°. (1 sh. Libri.)

Reprod. sous le titre de *Prophetia anglicana et romana h. e. Merlini vaticinia, Alani de Insulis explanationes in eundem: addita sunt vaticinia Joachimi abbatis Calabri. Frcft.*, *Spiess* 1608. pet. in-8°. *ib.*, *Zunner* 1649. in-8°. (1 sh. Libri.)

La vie de Merlin en hexamètres latins par Geoffroy de Monmouth sur l'éd. donnée par Fr. Michel et Th. Wright (*Paris* 1837. in-8° Voir **Galfredus** Monemuthensis) a été insérée avec ses prophéties en prose par Gfroerer dans ses *Prophetae Veteres pseudepigraphi. Stuttg.* 1840. in-8°. p. 363 sq.

Voir sur Merlin l'enchanteur *Herrig, Essay on Merlin the magician. Elberfeld* 1845. in-8°. *Reiffenberg, Ph. Mouskes* T. II. p. LXIII sq. *Mazuy, Trad. de l'Arioste* T. I. p. 74 sq. *Dunlop, Gesch. d. Prosadicht deutsch v. Liebrecht* p. 64 sq. *Graesse, Lit. Gesch* T. II. P. III. p. 197 sq.

Merlinus Cocaius. Voyes **Folengo.**

Merlinus, Jacob. Tomus primus (et secundus) quatuor conciliorum generalium. Quadraginta septem conciliorum prouincialiū authenticorum. Decretorum sexaginta novem Pontificum ab apostolis ꝛ corãdē canonibus usq; ad Zachariam primum Ysidoro (Hispalensi) authore. (*A la fin:*) Quibus finē imposuit solers calcographus Joannes Cornicularius expensis .... Galioti a prato Parrhi. bibliopola. anno M. D. XXIIII. 2 vol. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris. (360 fr. La Vallière. 365 fr. Mac-Carthy.)

—— Tomi duo conciliorum generalium. (*A la fin:*) Parisiis ex offic. liter. honesti viri Franc. Regnault. Anno M. D. XXXV. mẽse mayo. 2 vol. gr. in-8°. à 2 col. de 62 l. Car. goth. très menus.

Réimpr. *Col.*, *P. Quentel* 1530. 2 tom. en 1 vol. in-fol. — Voir **Concilia.**

—— L'Exposition de l'euangile Missus est de nouueau faicte et imprimee, contenant le mystere de la reparation de la nature humaine en six homelies M. CCCCC. XXXVIII. On les vend a Paris en la rue Sainct Jacques a lenseigne de la licorne et a lenseigne de la fleur de lys. pet. in-8°. Goth. (8 ff. de prél. et CLXXI ff. ch.)

On lit à la fin du livre: *Imprime a Paris par Joland Bonhomme veufue Thielman Kerver ... pour la dicte Joland et pour Jehan Petit ... et ont este acheue le dix septiesme iour du moy de Janvier Mil cinq cens trente et neuf.*

Mermet, Claude. La boutique des usuriers avec le recouvrement et abondance de blods et vins; composé par M. Cl. M., notaire ducal de Sainct Rambert en Savoye. Paris, Noel le Coq 1575 jouxte la copie impr. à Lyon. pet. in-8°. (16 pp.) 46 fr. 50 c. Veinant.

Pièce d'environ 500 vers reprod. p. *A. de Montaiglon, Anciennes Poésies franc.* T. II. p. 169 sq. et séparément à *Lyon, impr. p. Jean Pichard* 1574. pet. in-8°

—— La tragédie de Sophonisbe, reine de Numidie, où se verra le désastre qui lui est advenue pour avoir été promise à un mari et épousée par un autre etc. trad. de l'italien de Trissino en françois par Cl. Mermet. Lyon, Leon. Odet 1584. in-8°. (18 fr. 35 fr. Solainne. 80 fr. Solar.)

—— Le temps passé de Cl. Mermet de sainct Rembert en Savoye, oeuvre poétique sententieuse et morale, pour donner profitable récreation à toutes gens qui aiment la vertu. Lyon pou. Fr. Arnoullet 1585. pet. in-8°.

Une éd. antérieure donnée par le même impr. en 1583 doit son origine à une faute d'impression. Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *Le Temps passé de Cl. M.... contenant le bon droit des femmes; la pierre de touche du vray amy, la consolation des mal mariés. De nouveau augmenté de la lamentation de la vieille mariée, de l'advis de mariage et autres poemes sententieux et recreatifs. Reveu et corrigé par l'autheur mesme. Lyon, Basile Bouquet* 1585. pet. in-8°. *Lyon, les héritiers de Ben. Rigaud* 1601. pet. in-8°. (87 pp.)

Voir sur notre recueil *Goujet* T. XII p. 359 sq.

Mermet, Claude. La Pratique de l'Orthogr. franç. avec la maniere de tenir livre de raison, coucher cédules et lettres missives ... composée par Cl. M. escrivain de St. Rambert en Savoie. Lyon, Basile Bouquet 1583. in-16. (315 pp.) 19 fr. 50 c. Coste.

—— La venue et rencontre de Bon-Temps. Voy. **Venue.**

Merode, R. de. Justification du seigneur Rich. de M. seigneur de Frentsen, touchant sa querelle avecq le seigneur don Rodrigue de Benavides: en laquelle sont contenus tous les cartels d'entre eux envoyés etc. translaté de italien en françois. Mantoue 1560. in-4°. Av. 3 fig. (63 ff. non compris la table.)

Merode d'Ongines. Voyes **Ongines.**

Merobaudes, Fl. Carminum orationisque reliquiae ex membr. Sangall. ed. a B. G. Niebuhrio. Sangalli 1823. in-8°. Bonn. 1824. in-8°. — Voyes **Corippus** et **Byzantinae** (T. I. p. 587. col. 2).

Voir sur cette éd. Hofman Peerlcamp dans la *Bibl. Crit.* T. II. p. 105 sq.

Merolla, Girol. Relatione del viaggio nel regno di Congo nell' Africa, fatto dal P. Gir. M. de Sorrento. Napoli per Fr. Mollo 1692. pet. in-8°. Av. fig.

Reprod. *Nap.* 1726. pet. in-8°. Av. fig. (8 fr. Floncel) et trad. en anglais dans le recueil de Churchill T. I. p. 591 sq.

Meron, Philipp van. Historie van den Heiligen Patriarch Joseph Bruydegom der Maagd Maria, eñ Opvoedor ons Herē Jhesu Christi. (*A la fin:*) Gheprent ter Gonde tot die Collatie Broeders (1496?) in-8°.

Indiqué par *Marchand, Dict. Hist* T. I. p. 106. et *Walois, Beschr. van Gonde* T. II. p. 144.

Merotisso, Cintio. La muerte, entierro y honrras de Crespina, marausmana gata de Juan Chrespo, en tres cantos de octava rima intitulados la Gaticida. Compuesta p. C. Merotisso español. En Paris 1664. in-12. (1000 fr. Bandewyns n°. 2725.)

Merrem, Blas. Beiträge zur Geschichte der Amphibien. Duisb. 1790. — Essen 1821. 3 part. in-4°. Av. 38 pl.

Le même auteur avait donné *Tentamen systematis amphibiorum. Marb.* 1820. in-8°.

Merrett, Christ. Pinax rerum naturalium Britannicarum cont. Vegetabilia, Animalia, et Fossilia in hac insula reperta. Lond. 1667. in-4°.

Premier livre, dans lequel un essai sur l'entomologie anglaise a été donné.

Merrick, Rice. A Book of Glamorganshire's Antiquities. 1578. in-fol.

Le titre porte la rubrique: *Typis Mediomontanis, tunc Lativiens.* Imprimé sur le ms. orig. aux frais de Sir Th. Phillipps dans son imprimerie privée à Middle Hill dans le comté de Worcester en Angleterre en 1825.

Merrifield, M[rs]. Original treatises dating from the XII[th] to the XVIII[th] Centuries on the arts of painting in Oil, Miniature, Mosaic and on Glass; Dyeing and the Preparation of Colours and artificial Gems; proc. by a general Introd. w. Translators, Preface and Notes. Lond. 1848. 2 tom. in-8°. (10 th.)

La même dame a publié: *The art of Fresco painting as practised by the Old Italian and Spanish masters with a prelim. inquiry into the nature of the colours used in fresco painting. Lond.* 1846. in-8°.

Merry, Robert. Poems. Florence 1783. in-8°.

Merry Devil, The, of Edmonton as acted at the Globe. London 1617. in-4°. 1631. in-4°.

Merry Musician, The, or Cure for the Spleen, being a col-

63*

laction of diverting songs and pleasant ballade set to Musick. London 1716. 3 tom. in-8°. (11 l. 2 sh. Heber.) ib., Walsh. 1730. 3 tom. in-8°. (2 l. 10 sh. Utterson.)

Merryland, A new description of, contain. a topograph., geograph. and natural History of that Country. Bath 1741. in-8°.

Cette sale facétie, traitant le pays des putains, est attribuée à Th. Stretzer. Il faut y réunir les pièces suivantes: *Merryland displayed: being Observations upon a new description of Merryland. Bath* 1741. in-8°.; *Merryland Miscellany. London printed for Curll* 1742. in-8°.; *The potent Ally or Succurs from Merryland. London* s. d. in-8°.; *Description of the Roads which lead to Merryland. ib.* 1743. in-8°.

Merryman, Thomas. The matchless Rogue or an Account of the Cheats and Amours of Tom Merryman, commonly called Newgate Tom. London 1725. in-8°.

Merryweather, Somner. Bibliomania in the middle ages or Sketches of bookworms collectors, bible students, scribes and illuminators, from the Anglo Saxon and Norman periods to the introduction of printing into England; with anecdotes, illustrating the history of the monastic libraries of Great-Britain in the olden times. London 1829. pet. in-8°.

Mersenne, Marin. Harmonie universelle, contenant la théorie et la pratique de la musique où il est traité de la nature des sons et des mouvemens, des consonnances, des dissonnances, des genres, des modes, de la composition, de la voix, des chants et de toutes sortes d'instruments harmoniques. Paris, Séb. Cramoisy (*ou* Richard Charlamagne *ou* Pierre Ballard) 1636—37. 2 tom. en un vol. in-fol. Av. fig. (48 fr. Gaigeat. 61 fr. Patu de Mello. 50 fr. Trudaine. 32 fr. Labey.)

Les différentes parties séparées, dont se compose cet ouvr. recherché, mais ordinairement incomplet, ne sont pas toujours placées dans le même ordre (voir les descriptions différentes données p. MM. Brunet [5e éd.], Debure [II, 542 sq.] et Ebert n°. 13905). Le voilà (selon Mr. *Forkel, Lit. d. Musik* p. 408):

T. I. *A. Traitez de la nature des sons et des mouvemens de toutes sortes de corps*, 3 livres en 34, 22 et 24 propositions (4 ff. de prél. et 228 pp.). *Traité de mechanique* (par Roberval) en 3 propositions (36 pp.).

B. Traitez de la voix et des chants, 2 livres en 53 et 27 propositions (4 ff. et 180 pp.).

C. Traitez des consonnances, des dissonnances, des genres, des modes et de la composition, 4 livres en 40, 14, 20 et 28 propositions (6 ff. et 282 pp.).

T. II. *Trait. d. conson. Seconde partie.* Livres Ve et VIe en 12 et 34 propositions (150 pp.) pp. 283—330 et pp. 331—442 (les pp. 350 à 392 sont num. par erreur 363—366, à partir de la p. 423—440).

D. Traité des instruments à chorde (L. I—VI) en 20, 17, 27, 28, 35 et 45 propositions (4 ff. 308 pp. 2 ff. pp. 309—412.)

E. Tr. d. instr. à ch. Livre VIIe *des instrumens de percussion* en 31 propositions (79 pp. y compris le portr. de Jacq. Mesduit).

F. L. VIII *de l'utilité de l'Harmonie et des autres parties des mathématiques* en 18 propositions (68 pp.). *Tables des XIX livres de musique* 8 ff. *Nouvelles observations physiques et mathématiques* 28 pp.

Quelquefois on trouve à la tête les tables des propositions réunies en 32 pp., et l'entier des deux vol. est de 1506 pp. Ce recueil un code de toutes les connaissances musicales connues en Europe jusqu'à ce temps n'est qu'une traduction corrigée et augmentée du livre suivant intitulé:

—— Harmonicorum LL. VIII in quibus agitur de sonorum natura, causis et effectibus: de consonantiis, dissonantiis, rationibus, generibus, modis, cantibus, compositione, orbisque totius harmonicis instrumentis. Lutet. Paris., Petri Ballardi typ. regii characteribus harmoniciis, sumptibus Guil. Baudry, via Amygdalina 1635. in fol. (172 pp. non compris les prél. de 12 pp.) Av. pl. — Harmonic. instrumentorum LL. IV in quibus fuse satis agitur de monochordis, variisque citharis, barbitis, lyris, tubis, clavichordiis .. atque tympanis. ib. id. 1636. in-fol. (168 pp.)

Ces deux parties ont été réunies sous un titre collectif: *Harmonicorum LL. XII* etc. *Editio aucta. Lut. Paris.* 1648. (8 ff. 184, 4, 168 pp.) Av. pl. et mus. (1 l. 14 sh. Libri), mais on n'y a ajouté qu'un nouveau frontispice, une seconde dédicace à Montmor en 2 ff. et un *Liber novus praehaorius* en 2 ff. Cet ouvrage avait été précédé par son *Traité de l'harmonie universelle. Paris* 1627. in-8°.

Mersenne, Marin. Questions harmoniques. Paris chez J. Vallari 1634. in-12.

—— Cogitata physico-mathem. scil. de mensuris, ponderibus et nummis. Hydraulica pneumatica; arsque navigandi. Harmonia theorica, practica. Mechanica phaenomena. Universae Geometriae mixtaeque Mathematicae synopsis et bini refractionum demonstratarum tractatus. Novae observ. phys. mathematicae quibus acc. Aristarchus Samius de mundi systemate. Ballistica et Acontismologia. Paris., Berthier 1644. 3 tom. en 2 vol. in-4°. Av. fig. en bois. (47 fr. Labey.)

—— Questions théologiques, physiques, morales et mathématiques. Paris, Guenon 1634. pet. in-8°. (18 fr. 50 c. Labey. 11 sh. Libri.)

Il s'en trouve des ex. datés de 1635, dans lesquels sont réunies les *Mechaniques de Galilée* trad. avec des additions, et les *Préludes de l'Harmonie universelle ou Questions curieuses* impr. en 1634.

On y réunit *Nouvelles découvertes de Galilée* et *Nouvelles pensées de Galilée sur les mécaniques*, deux opuscules publiés par le P. Mersenne à *Paris* 1639. in-8°.

—— Quaestiones celeberrimae et commentarii in Genesim ubi Athei et Deistae impugnantur et Vulgata editio ab Haereticorum calumniis vindicatur, Graecorum et Hebraeorum Musica instauratur, Fr. Georgii Veneti cabalistica dogmata repellantur. Lut. Paris., Cramoisy 1623. in fol. (20 fr. 1 c. Du Fay. 1 l. 10 sh. Libri.)

En rapport aux paroles de *Gen.* IV. 21 „*et nomen fratris ejus Jubal. Ipse fuit pater canentium cithara et organo*" l'auteur traite dans les 56e et 57e questions sur les instrumens des Hébreux et des Grecs etc. (p. 1513—1712, notamment pp. 1633—1678). Ce traité a été reprod. p. *Ugolini, Thes. Antiq. Sacr.* T. XXXII. p. 497 sq.

Il faut pourtant voir si les ex. respectifs ont les 2 ff. originaux (col. 669—76), sur les athées du temps ou les cartons par lesquels on a remplacé ces passages scabreux. Les ff. origin. commencent par les mots: *Quis ut cum Jeremia clamem* et finissent (col. 674) avec: *quod non deleatur*, tandis que les cartons portent *Hactenus paralogismos Atheorum discussos habe — in lucem proferat et expendat.* On y trouve aussi un traité très sale (p. 1243 sq.) sur l'utilité de la flagellation commençant par les mots: *quando se nudare liceat*

—— Tractatus mechanicus, theoricus et practicus. Paris. 1644. in-4°. Av. fig. en bois. (2 sh. 6 d. Libri.)

On y trouve des recherches sur la vitesse du son.

—— Questions rares et curieuses resolues ou l'impiété des déistes découverte et refutée par raisons tirées de théologie et de philosophie avec un poëme du P. Nic. Girault qui renverse le poëme du Déiste de point en point; ensemble la réfutation des dialogues de Jordan Brunus, dans lesquels il a voulu establir une infinité des mondes et l'âme universelle de l'univers. Paris, Billaine 1630. in-8°.

Il existe des ex. sous la date de 1624 qui ont pour titre *l'Impiété des déistes et des plus subtils libertins découverte.*

Pour les autres écrits de ce célèbre auteur voir *Niceron* T. XXXIII. p. 118 sq. Hauréau dans la *Biogr. Gen.* T. XXXV. p. 118 sq. et *Hist. litt. du Maine* T. I. p. 321.

Merswin. Das Buch von den neun Felsen von dem Strassburger Bürger Rulman Merswin 1352. Nach d. Verfassers Autograph herausg. v. C. Schmidt. Lpzg. 1859. in 8°. Av. 1 pl.

Voir le facsim. de ce man. mystique dans le 3e cah. d'*Il-*

gen, Zeitschr. f. hist. Theol. 1839. Voyez aussi la Revue d'Alsace 1856. Avril, Reuss & Cunitz, Beitr. z. d. theol. Wissensch. Jena 1854. in-8°. et les Oeuvres de Suso par Schmidt. Voir Cathol. Liter. Zeit. 1860. n°. 19.

Mertens, J. H. et **K. L. Torfs.** Geschiedenis van Aetwerpen sedert de stichting der stad tot onze tyden. Antw. 1847—54. 7 vol., plus 1 vol. d'app. et 1 vol. de tables. in-8°. Av. atlas de pl. noires et col.

Merula, Gaudentius, Novariensis. Memorabilium opus cum scholiis Pomponii Castelii. Lugd., M. Benhomme 1556. in-8°.

—— De Gallorum cisalpinorum antiquitate ac origine LL. III novis annotationibus expoliti et aucti. Bergomi, Ventura 1592. 1593. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Merula, Georgius, Enarrationes satirarum Juvenalis. (*A la fin.*) Impressa Tarvisii per Bartholomaeum de Cofolonariis M. CCCC. LXXVIII. in-fol. (120 ff. non ch. à 45 l. p. p.) Lettres rondes. (30 fr. La Vallière. 2 fl. 16 st. Crevenna.)

Il existe plusieurs réimpr. de ce commentaire, savoir *Ven. per Johannem de Colonia et Johannem Manthen* 1474. in-fol. (c. *Georgii Merulae Annott. in orationem M. T. Cicer. pro Q. Ligario*) *ib. per Gabrielem Petri* 1478. in-fol. (av. le Juv. de 1479. 48 fl. Crevenna.)

—— Epistolae duae adversus Franc. Philelphi contumelias. s. l. ni d. in-4°. (10 ff. à 26—25 l.)

Daté *Venetiis Idibus Decembris MCCCCLXXX.*

—— De antiquitate Vicecomitum LL. X. s. l. ni d. (Mediol., Alexander Minutianus.) in-fol. Car. rom. (8 ff. de prél. 137 ff. ch. 1 f. non ch., à 39 l.) 24 fr. Riva.

La *Bibl. Pinelli* T. II. n°. 3406 indique le même ouvrage de Merula avec *P. Jovii vitae XII vicecom. Mediol. princ. et Philippi Vicecomitis vita auctore Petro Decembrio s. d.* (*Mediol.* 1629.) in-fol. (4 sc. Gallarini.)

—— Geo. Merulae Bellum Scodrense ad Jac. Merulam et Franc. Gambarinum. s. l. ni d. in-4°. (11 ff.) 25 fr. Libri.

Daté *Venetiis IIII. Idus septembris M. CCCC. LXXIIII* et imprimé vers la même époque par Gabriel Petri, désigné par les initiales *G. P.*, placées à la fin.

—— In G. Galeotti opus. Voyez **Galeotti.**

Merula, Paul. Opera varia posthuma de sacrificiis, sacerdotibus, legibus, comitiis et praemiis militaribus Romanorum. Lugd. B., Meerseb 1684. in-4°. (8 fr. 10 c. Du Fay. 1¾ th. Weigel.)

Merula, Pellegr. Santuario di Cremona. Mil., Zanni 1627. in-4°. Av. fig. (3 sc. Gallarini.)

Mervault, Pierre. Journal des choses les plus memorables qui se sont passées au dernier siège de La Rochelle, revu, corrigé de nouveau et augmenté en cette dernière édition de près de la moitié. Rouen, Lucas 1671. 2 part. en un vol. pet. in-8°. (12 fr. Michel.)

Il y en a une éd. antérieure *s. l. ni d.* (*la Rochelle* en 1644.) in-8°. et une postérieure: *Rouen* 1648. pet. in-8°.

Merveilles, Les, de rome. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.) Goth. — Voyez **Mirabilia.**

Merveilles de l'autre monde. Contenans les horribles tourmens d'enfer. Les admirables ioyes de Paradis. Auec les moyens d'éuiter l'vn et l'acquerir l'autre. Diuisé en trois liures. Par F. Arnoux. Rouen 1656. in-12. (1⅔ th. Weigel.)

Merveilleuse, La, et admirable apparition de l'esprit de Vincent, en son vivant, sergent du grand scientifique et magnifique abbé des Conards, à un quidam Conard ... auquel il raconte le triomphe et heureuse vie des Conards aux Champs Hélisiens. s. l. ni d. in-12. (10 fr. Chardin.)

Mery, Huon de. Le Tornoiement de l'Antechrist. Poëme du XIII° siècle. Reims 1852. in 8°. (8 fr. Asher.) — *Tiré à* 200 *ex.*

Mery, Jos. Les vierges de Lesbos, poëme antique, dessins par L. Hamon, photographies par Bertsch et Arnaud. Paris, Ge. Ball 1858. gr. in-4°. (20 fr.)

Mes délassemens ou amusemens de société par M. V. (J. J. Denis Valade). Paris, impr. de la V° Valade 1787. in-18. (9 fr. Garnier. 20 fr. Chateaugiron.)

Imprimé par l'auteur et tiré à petit nombre.

Mes momens heureux. Voyez **Epinay, Mme d'.**

Mesa, Christoval de. Las navas de Tolosa, poema heroico (en XII cantos). Madrid, P. Madrigal 1594. pet. in-8°. (1 l. 1 sh. Heber. 4 th. Tieck.)

On en cite une réimpr. *Madrid* 1598. in-8°.

—— El Patron de España, poema heroico (LL. VI). Madr., Alonso Martin 1612. pet. in-8°. (1 th. Tieck.)

—— La restauracion de España (en X cantos). Madrid 1607. in-8°.

—— Rimas en estilo lirico. Madrid 1607. 1611. in-4°.

—— Valle de lagrimas. Madrid 1607. in-8°.

Voir sur ce poète *Ticknor* T. II. p. 462 sq.

—— Las Eglogas y Georgicas de Virgilio, y rimas y el Pompeyo, tragedia. Madrid, Juan de la Cuesta 1618. pet. in-8°. (1 l. 10 sh. Salva.)

Réimpr. à *Madrid* 1793. in-8°.

Pour la trad. de l'Énéide par le même auteur v. **Virgilius.**

Mesa, Sebastian de. Jornada de Africa por el Rey Don Sebastian. Y union de Portugal à la Corona de Castilla. Barcel., Lacavalleria 1630. pet. in-4°. (8 sh. Salva.)

Meschinot, Jehan, seigneur de Mortieres. Les lunettes des princes. Nantes, Est. Larcher 1493. pet. in-4°. Goth.

Le premier f. de la seconde partie porte sur son verso le titre suivant: *Sensuyvent xxv balades composees par ung gentil hôme nômé Jehâ Meschinot sur xxv prices de balades luy enuoyees de messire Georges Laduetarier seruiteur de môseigneur de bourgogne et trouuerez au cômêcement de chascune des d. balades le refrain; et a la fin le prince fait par le d. Georges.*

On en connait deux ex. tirés sur vélin, l'un à la bibl. imp. de Paris (100 fr. La Vallière. 200 fr. Mac-Carthy) et l'autre (défectueux) à la bibl. de Maas.

—— Les lunettes des princes côposes p noble hôe Jehâ mesebinot escuier en son viuant grât maistre dhostel de la royne de France. (*A la fin:*) Imprime a Paris par Pierre le Caron demourant en la rue Quicquaepois s. d. pet. in-4°. Goth. (88 ff. non ch. à 32 l.) Avec vign. en bois. (245 fr. Cailhava.)

Cette édition et les quatre suivantes ont paru probablement avant l'éd. de 1495 ci-dessous, car elles sont beaucoup moins complètes que celle-ci. D'ailleurs Mr. Brunet a déviné avec beaucoup de sagacité la véritable date de la mort de Meschinot, contenue dans les mots suivants de son épitaphe (dern. f. de l'éd. ci-haut) „*Mil cinq cens neuf moins plus nô douze en septembre*" car ce sera 1509 moins neuf ou le 12 septembre 1491, et non l'année 1509, comme la plupart des bibliographes ont fixé la mort de ce poète nantais.

—— Les lunettes des princes côposees p noble homme Jehâ Meschinot. s. l. ni d. (Paris, Jehan du Pré) in-4°. Goth. (88 ff. non ch. à 32 l. p. p.) 575 fr. Solar.

—— ..... s. l. ni d. (Paris, Le Petit Laurens) in-4°. Goth. (78 ff. non ch. à 37 l.)

—— ..... s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (88 ff. non ch. à 32 l. p. p.) Av. fig. en bois. (60 fr. de Bure. 70 fr. pr. d'Essling.)

La marque *M. H.* sur un fond noir couvert de fleurs n'est pas celle de Math. Huss, imprimeur à Lyon à la fin du XV° siècle.

Meschinot, Jehan, seigneur de Mertieres. Les lunettes etc. s. l. ni d. (Lyen, Jacques Arneullet *vers* 1495.) in-4°. Geth.

—— Les lunettes des princes auec aulcūes hallades et additions nouuellement cōposees par nohle hōme Jehon meschinot Escuier en son vivāt grant maistre dhestel de la Reyne de Fraoce. (*A la fin:*) Imprimees a paris par philippe pigochet (*sic*) Lan mil . cccc . quatre vingtz et quinse pour Symon vostre, libraire. in-8°. Geth. (108 ff. nen ch.) 12 fr. Delelen.

Il existe encore un tres grand nombre de réimpressions de ce poème, savair: *Imprime a paris par philippe pigochet* 1499 *pour Symon Vostre.* pet. in-8°. Goth. (15 fr. baron d'Heiss. 61 fr. Thierry. 2 l. 8 sh. Lang); *Paris p. Jehan trepperet libraire* 1499 pet. in-4°. Goth. (100 ff. non ch. à 34—35 l.); *Paris par Michel le noir libraire* 1500 *et vng . Le xix iour de may.* in-4°. Goth. (90 ff. à 37 l.); *Rouen par Richard Auzout . . . . pour Robinet Mace libraire s. d.* (après 1500.) in-4°. Goth. (86 ff à 39 l. p. p.); *Paris, Jehannot s. d.* in-8°. Geth.; *Paris, Jehan Trepperel* 1504. in-4°. Goth.; *ib., Michel le noir le Xiiij iour de Feurier. Lan* 1505. in-4°. Goth. (2 l. 9 sh. Heber. 105 fr. Crozet); *Paris s. nom d'impr. ni date* (vers 1520). pet. in-8°. Goth. (98 fr. Nodier. 40 fr. Baudelocque); *Paris par Nicolas Higman* 1522 *pour Nicole Vostre.* pet. in-4°. Goth. (5 fr. Du Fay); *Paris, Nicole Vostre* 1527. in-8°. Goth.; *Impr. ce xxe iour doctobre par maistre pierre Vidoue libraire iure de Paris pour honeste personne Galiot du Pre aussi libraire* 1528. pet. in-8°. (CXVI ff. ch.) Lettr. rondes. (18 fr. La Vallière. 400 fr. pr. d'Essling. 705 fr. Solar); *Impr. a Rouen pour Michel angier libraire demourāt a Caen Et fut acheue dimprimer lan mil cinq centz trente ce p̄mier iour de Octobre.* pet in-8°. Goth.; *Lyon, Olivier Arnoullet s. d.* pet. in-8° Goth. (124 ff. non ch.) 15 fr. By. 15 fr. Bignon. 69 fr. Coste. 80 fr. Veinant; *Paris, Alain Lotrian* 1534. in-4°. Goth. (Un ex. sur vélin 13 fr. 95 c. *Cat. de Fourcy, abbé de St. Wandrille. Paris* 1737. in-12. p. 76); *Paris, impr. par Jehan Bignon et on les vend chez Gilles Corrozet* (ou *chez Pierre Sergent*) 1539. in-16. Lettr. rond. (47 fr. 50 c. Heber. 150 fr. De Bure.)

Voir sur notre poète *Goujet* T. IX. p. 404 sq. *Nicéron* T. XXXVI. p. 357 sq. l'*Investigateur* 1853. p. 289 sq. *Dictionn. des Mss.* (coll. Migne) T. I. p. 513. 1413.

Mesme, Michel Neuré, dit Laurent. Querela ad Gassendum de parum christianis provincialium suorum ritibus minimumque sacris eorum moribus, ex occasione ludicrorum quae Aquis Sextiis in solemnitate corporis Christi ridicule celebrantur. Aquis Sextiis 1645. in-4°. et in-12.

Voir sur cet auteur *Vigneul-Marville, Mélanges d'hist. et de litt.* T. I. p. 324.

Mesmes, Jean Pierre de. Les institutions astronomiques contenant les principaux fondemens et premieres causes des cours et mouuements célestes avec la totale reuolution de ses parties; les causes et les raisons des eclipses tant de la lune que du soleil. Paris, impr. de Mich. Vascosan 1557. in-fol. Av. fig.

Reprod. à *Paris, Fed. Morel* 1599. in-fol.

—— Traité de la composition et fabrique de l'Astrolabe et de son usage avec les préceptes des mesures géométriques, le tout traduit du latin de Jean Stofler, avec annotations par J. P. de Mesmes. Paris, Guill. Cavellat 1556. 1560. in-8°.

Mesnardière, Jules Hippolyte Pilet de La. La poétique. Paris, de Sommaville 1640. in-4°. (5 fr. Asher.)

Nous avons du même aut.: *Relat. de guerre, contenant le secours d'Arras en* 1654, *le siége de Valence en* 1656 *et le siége de Dunckercke en* 1658. *Paris, Vitré* 1662. in-8°. (7 fr. 12 c. Du Fay.)

Mesnewi. Sharh-el-mesnewi esscherif. Boulacq 1251 (1836). 6 tom. en 3 vol. in-fol. (60 fr. Quatremère.)

Traduction turque et commentaire de l'ouvrage persan de Djelal-eddin-Roumi, intitulé Mesnewi. Voir *Hammer-Purgstall* dans les *Sitzungs-Berichte d. Phil. Hist. Cl. d. K. K. Acad. d. Wissensch.* 1851. *October — December* (tiré aussi séparément. in 8°. de 112 pp. sous le titre de: *Bericht über den zu Kairo im J. d. H.* 1251. (1835.) *in VI Foliobänden erschienenen türkischen Commentar des Mesnewi Dschelaleddin Rumi's.)*

Mesrop de Wajazer. Vie de Nersès le Grand patriarche d'Arménie avec une histoire des Orpéliens par Eleasar de Chemir. (En arménien.) Madras 1775. in-4°.

Mesnil, Du. Voyez **Du Mesnil.**

Mesnil-Jourdain, Le curé de. Voyez **Fouet.**

Messager de Fontaine-Bleau, avec les nouvelles et les paquets de la cour. 1623. pet. in 8°. (16 pp.)

Mr. Brunet fait mention de trois autres pièces relatives également au séjour que la cour fit à Fontainebleau en 1623. Elles ont pour titre: *Le Voyage de Fontainebleau, fait par MM. Bautru et Desmarets:* — *Le clairvoyant de Fontaine-Bleau:* — — *L'affliction des dames de Paris sur le depart de leurs serviteurs et amis suivant cour, avec la consolation qui leur est faite sur ce sujet par Cléandre.* pet. in-8°. (16 pp.)

Messager des sciences et des arts. Gand 1823—30. 6 vol. in-8°. — Messager des sciences et des arts de la Belgique ou archives histor. litt. et scientif. publié par MM. de Reiffenberg, Jacquemyns, Serrure, Van Lokeren, Voisin et Warnkönig. ib. 1833—38. 6 vol. — Messager des sciences histor. publié p. MM. De Saint-Genois, Serrure, Blommaert, Voisin et Van Lokeren. ib. 1839—44. 6 vol. — Mess. d. sci. histor. et archives des arts de Belgique, publié par MM. de St. Genois, Serrure, Van Lokeren et P. C. von der Meersch. ib. 1845—50. 6 vol. — Mess. etc. publié par . . . . . et Kervyn de Volkaersbeke. ib. 1851—56. 6 vol. — Mess. etc. ib. 1857—62. 6 vol. in-8°. Av. fig. — Tables générales pour les vol. de 1823—30. et 1833—53. (p. Hebbelynck.) ib. 1854. in-8°. (32 vol. 120 fr. van Borlunt.)

Messagère, La, d'Amour ou instruction pour inciter les jeunes dames à aymer, en forme de dialogue, par la mère et la fille d'alliance. s. l. 1612. in-12. (84 ff.) 6 fr. Méon. 7 fr. Chardin. 51 fr. Nodier. 40 fr. Solar.

Réimpression d'un ouvrage de Marie de Romieu, connu sous le titre d'*Instruction pour les jeunes dames* (voir l'art. **Dialogo** dove si regiona etc.). On a retranché de l'épitre dédicatoire les lettres initiales *M. D. R.* qui désignaient l'auteur et aussi, au commencement du livre, un sonnet qui se lit au feuillet a 3 de l'éd. de 1573.

Messagerie, La, du Pinde et Homere travesti, par M. O. H. O. L. E. E. B. s. l. (Neuchatel) 1747. in-8°.

Fables, contes et épigrammes du capitaine Henzi, décapité à Berne en 1749 (v. *Gaullieur, Études sur l'Hist. litt. de la Suisse franç. Genève* 1856. in-8°. p. 44 sq.)

Messagier, Le, damours. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (14 ff. non ch.) Av. deux grav. en bois. (260 fr. Solar. [en 13 ff. à 32 l.] 161 fr. Crozet. 80 fr. Tayler.)

Dialogue en vers de 10 syllabes entre le messagier, l'homme et la femme, attribué à un certain Pilvelin, dont le nom se trouve par acrostiche dans les 8 derniers vers du poème. L'exempl. du *Catal. Cigogne* n°. 691 a 16 ff., dont le dernier blanc. *Le petit Messagier damours* est indiqué sous la date de 1489 dans le *Cat. de la Bibl. du Roi Y.* 6156 *B.*

—— Le Messaigier (*sic*) damours. Imprime nouuellement, a Paris. pet. in-8°. Goth. (16 ff. non ch.) 6 fr. La Vallière. 1 l. 12 sh. 6 d. Heber.

Le même poème a été reprod. à la suite du *Jugement d'amour,* en prose, *Paris, Antoine Bonnemere s. d.* in-16. (voir **Jugement** d'amours) et dans le *Conservateur* 1757. *Septbr.* p. 3—15.

Messager, Le, de tout bien (ou Traité de l'oraison en 21 chapitres) par le beat Pere frere Joseph R. . . . religieux de l'observance de S. François. Paris, Enguilbert et Jehan de Marnef s. d. (*vers* 1520.) in-8°. Goth.

Selon Mr. Brunet on trouve en tête de l'ouvrage une épitre de Jehan du Chastel à Thomas Pascal, président du Parlement, à Paris . . . . par laquelle on apprend que l'auteur, mort vraisemblablement lors de l'impression de son ouvrage, était grand prédicateur, et que son Messagier peut servir d'in-

traduction à la *Rhétorique divine de Guillaume, évêque de Paris, trad. en françois par Adrien Jamel, archidiacre de Laon* (en 1520).

Messahalah (*ou* **Macha-Allah**). De scientia motus orbis. Aëris, ignis, aque & telluris qualis image, Quis numerus spheris, sidoribusque motus: Aurea cur toties commutat Delie vultus, Hic Messala mens rite docere paret. (*A la fin:*) Nuremberg. Anno M. CCCCC. IIII. iii. dio Aprilis ... per Jeannem Veissenburger impressus. in-4°. Av. fig. en bois. (22 gr. Naumann. 35 fr. Asher. 1 th. Weigel. 4 fl. vente Butsch.)

Bonne éd. accompagnée d'une préface de l'astronome autrichien Jean Stabius.

—— De elementis et orbibus coelestibus liber antiquus Messahalae Arab. Astrologi; acc. scriptum cujusdam Hebraei de Eris regnorum et diversis gentium annis et mensibus. Item iisdem de rebus scriptum cujusdam Saraceni. Omnia latine et ab Joach. Hellero edita. Norimb., Montanus et Neuberus 1549. in-4°. (24 gr. Naumann. 3 fl. Crevenna. 1⅓ th. Weigel.)

—— Ll. III de revolutione annorum mundi, de significatione in nativitatibus et de receptione. Ed. a Joach. Hellero. Norimb. 1549. in-4°. (1 th. 25 gr. Naumann. 2 fl. 48 kr. Scheible.)

Pour une éd. antérieure voir **Ptolemaeus**.

—— Messellach et Ptolemeus de electionibus. Ven. 1509 ductu P. Liechtenstein. in-4°. (24 gr. Naumann.) — Voir **Liber** novem judicum.

—— Tractatus de compositione astrolabii. Argent., J. Grüninger 1512. in-4°. Av. fig. en bois. (5 fl. 24 kr. vente Butsch.)

Messala Corvinus. Libellus de Augusti progenie. C. not. ed. C. H. Tzschucke. Lips. 1793. in-12. — Voyez **Eutropius**.

Son *Libellus de Augusti progenie ad Octavianum Augustum ope cod. ms. restit.* se trouve dans les *Effemeridi letter. di Roma* 1821. Il existe deux trad. en italien: *Libro di M. C. Della progenie di Ott. Augusto trad. de lat. in volgar dal Fr. Andrea Lancianese. Ven., Agostino Milanese* 1544. in-8°. (v. *Bernard, Catal. reg. Angliae* T. II. p. 244 sq.) et *Libro ad Ott. Aug. della progenie sua (trad. da Gi. Vinc. Belproto). Fir. (J. Torrentino), Gasp. Chinth* 1549. in-8°. (49 ff.) et une autre en allem. p. Fr. Hofmann: *Stuttg.* 1830. in-16.

Messalina. The Amours of Messalina, late Queen of Albion. London 1689. in-12. (8 sh. 6 d. Perry.)

Il existe plusieurs réimpressions de cette relation des intrigues de la reine Éléonore d'Este faites durant les quatre dernières années à la cour de Jacques II. On y ajoute *The Royal Wanton or Gallick Intrigues being the second volume of the Amours of Messalina. London* 1690. in-12. publié d'abord sous le titre de *Love Letters between Polydorus the Gothick King and Messalina late Queen of Albion ib.* 1689. in-8°.

Il existe une trad. franç. int. *Les Amours de Mess. ci-devant reine d'Albion etc.* (ou *Villefranche* [Hollande]) 1689. (25 fr. Tripier.) 1691. 1693. pet in-12. et *Suite des mêmes amours* etc. *Col.* 1691. in-12.

Messaline La, française ou les nuits de la duchesse de Polignac et aventures mystérieuses de la princesse d'Hé... (d'Hénin) et de La ... (reine) etc. A Tribaldis de l'impr. de priape 1700 (1789). in-12. Av. 4 pl. érot. (1½ th. Lippert. 1 fl. 48 kr. Scheible.)

Voir d'autres pièces relatives à cet opuscule chez le comte d'I***, *Bibl. d. princ. ouvr. rel. à l'amour* p. 139

Messe, La, trouvée dans l'Écriture (par Lucas Jansse). Cologne (Hollande) 1672. pet. in-12.

Ouvrage écrit pour réfuter un passage sur la messe ajouté par le P. Fr. Véron dans la Bible de Louvain impr. en 1646. La première édition est sous la date de *Villefranche, N. Selon* 1647. pet. in 8°. Il y en a plusieurs autres et notamment une de *Londres* 1699 in-8°, sous le titre du *Miracle du P. Véron* Celle de 1672 se joint à la collection des Elsevier (20 fr. A. Martin). — Voir **Veron**.

Messe. Ain nützliche vnd löbliche Mesz darin ain jetlicher, der da mesz hören ist, mag tailhaftig worden wovon der Priester lieset. (*A la fin:*) Gedruckt en Vlm durch Hans Schoffler 1492. in-4°.

—— Gespräch zwischen etliche Personen von wegen der Mess. s. l. ni d. (1526.) in-4°.

Satire en forme de dialogue. Pour une autre voir l'article **Manuel**.

Messen, Lateinische und griechische, aus dem II—VI Jhdt. Herausg. v. F. Mone. Frcft. 1850. in-4°. Av. une pl.

Messenius, Joa. Leges Suecorum Gothorumque latinitate donatae a Ragualdo Ingomunde, nunc autem editae a Messenio. Holm. 1614. in-4°. (12 fr. Daguesseau. 6 fl. 10 st. Meerman.)

—— Scondia illustrata, seu chronologia de rebus Scondiae h. e. Sueciae, Daniae, Norvegiae atque una Islandiae Gronlandiaeque ... a mundi cataclysmo usque ad annum Christi 1612 gestis; primum ed. et observationibus aucta a Jo. Peringskiold. Stockh. 1700—5. 14 vol. en 2 tom. in-fol. (60 fr. Millin. 40 fr. de Bure. 5⅔ th. Hagen. 20 fr. Chaumette. 14 th. Weigel. 40 fl. Nyhoff. 3 l. 13 sh. 6 d. Nutt.)

Cet ouvrage n'a pas été achevé, car des 20 vol. que la *Scondia ill.* devait contenir, Peringskiold n'a publié que les 13 premiers (v. T. XIII. p. 86), savoir les 10 du premier vol. et 3 autres, accomp. d'une 15e partie, formant le second tome. La 15e partie intit. *Epitome Scondiae illustratae ... ex XIV tomis aliundeque compilata, et a diluvio inchoata sed anno Christi MDCXVI terminata primumque ed. a Joh. Peringskiold. Stockh. typis Olavienacis* 1705 est terminée par un *Index* des 15 volumes ce qui explique pourquoi se trouvent quelquefois annoncées 15 ou 16 part. La 14e vol. qui devait contenir l'*Historia Ostrogothorum in Scondia et in Hispania* s'est perdu en man., selon un avis placé derrière le titre de la 11e partie. Voir sur ce livre *Hamb. Bibl. Hist. Cent.* VI. p. 31 sq. *Masch, Beitr. z. Gesch. seltn. Büch.* P. IX. p. 714 sq.

—— Theatrum nobilitatis suecanae. Holmiae Suecorum 1616. in-fol. (5½ th. Weigel. 24 fr. La Vallière. 5 fl. 50 c. Meerman.)

Voir sur ce livre *Hamb. Bibl. Hist. Cent.* VI. p. 41.

—— Speculo ex quo inclytam Suecorum et Gothorum conditionem contemplari licet. Holmiae 1612. in-8°.

Il y en a une traduction franç. intit. *Eschauguette, de laquelle on peut voir clairement l'estat illustre des Suedois et des Goths, par J. M. trad. en françois par Jonas Hambraeus. Paris, P. Deshayes* 1655. pet. in-12. On annonce aussi une trad. suédoise par Rensaer: *Stockh.* 1612. in-8°.

Nous citons encore du même auteur:

Comoedia de Hundingo Sueo-Gothorum et Hadingo Danorum regibus, item Regnero et Swanhita. Ups. 1612. *Holm.* 1612. in-4°. 1653. in-4°.

Tragoedia de tyrannide Birgeri regis instinctu Mueretha in fratres et magni regis suasu Biancae in filium commissa. Holm. 1614. in-4°. (69 pp.)

Trad. en suédois: *Stockh.* 1614. 1635. 1649. in-4°.

Comoedia de Disa acta 1611. *Stockh.* 1611. 1635. 1648. in-4°.

Tragoedia de Signill et Habor, acta Holmiae die 4 Nov. 1612 *in nuptiis Johannis Ducis Ostro-Gothiae. Holm.* 1612. in-4°. 1642. in-4°. 1655. in-4°.

Messerschmid. Voyez **Attabalippa**.

Messerschlucker. Historische Beschreibung des Preussischen Messerschluckers durch D. Beckhern. Königsb. 1643. in-4°.

Messie, Pierre. Voyez **Mexia**.

Messier, Rob. Quadragesimales sermones. Parisiis, Cl. Chevalon 1524. in-8°. Goth. (20 ff. de prél. et CLXiij ff. à 2 col.) 8 fr. 50 c. La Vallière.

Messingham, Thomas. „Florilegium insulae sanctorum s. vitae et acta sanctorum Hiberniae quibus access. non vul-

garia monumenta, h. c. Sancti Patricii purgatorium, S. Malachiae prophetia de summis Pontificibus, aliaque nonnulla; omnia n. pr. partim ex mss. codd. partim typis aditis coll. et publ. Th. Messinghamus. Paris., Seb. Cramoisy 1624. in-fol. (441 pp.) 3 l. 6 sh. Hibbert. 4 l. 1 sh. Heber.

Nous avons du même auteur:

Officia SS. Patricii, Columbae, Brigidae et aliorum quorundam Hiberniae sanctorum; ex vett. membranis et mss. breviariis desumpta. Paris., Hieronymus Valageert 1620. in-16. (5 l. 18 sh. Heber.)

Bouquet de l'isle des saints ou les vies et actes des saints d'Hyberne, accompagnés de plusieurs monuments curieux tels que le Purgatoire de St. Patrice, les Prophéties de St. Malachie sur les souverains pontifes, comp. par Th. M. Paris, Séb. Cramoisy 1624. in-8°. (33 pp.)

Messinus. De motu locali cum expositione Gaetani. Ven. 1494. in-4°.

Messisbu(r)go, Christoforo di. Banchetti, compositioni di vivando et apparecchio generale. Ferrara, Giov. de Buglbat 1549. in-4°. Av. portr. et fig. en bois. (30 fr. Riva. 12 th. Weigel.)

Réimpr. sous le titre suivant:

Libro novo nel qual s'insegna il modo d'ordinar banchetti, apparecchiar tavole, fornir palazzi et ornar camere per ogni gran principe et a far ogni sorte di vivanda secondo la diversita de i tempi. Ven. 1581. in-8°. (60 fr. Potier.) 1626. in-8°. (2 l. 7 sh. Libri.)

Meston, Will. Poetical Works. Edinb. 1767. in-12. (9 sh. Nassau.)

On y trouve *Mother Grimm's Tales*. V. *The Retrosp. Rev.* T. III. p. 318 sq.

Mestrali, And. *ΔΙΑΥΛΟΙ*, ad Regem. Avenione, J. Bramereau 1623. pet. in-8°. (196 pp.)

Recueil d'anagrammes et de vers retrogrades, suivie d'*Anonymi notae in graecos diaulos auctoris*, morceau de 99 pp. (Voir G. Brunet dans le *Bull. de Bibl. Belge* 1846 p. 352—353.)

Mesue junior. Opera (cum additionibus et expositionibus aliorum). s. l. 1471. V Idus Junii. in-fol. (98, 103, 30 ff. non ch. à 2 col. de 39 l. et 3 ff. bl.) Car. rom. (226 fr. La Vallière. 3 l. 10 sh. Pinelli. 61 fr. Mac-Carthy. retenu 25 fl. Crevenna.)

Imprimé selon *Hain* n°. 11107 et *Santander*, *Dict.* T. III. p. 168 sq. à Venise par les presses de Clemens Sacerdos Patavinus.

Cette éd. des oeuvres du médecin arabe célèbre Abou Zakarie Yahia ben Masuijah al Mardini († 1015) contient *De complexionibus, proprietatibus, electionibus operationibusque simplicium medicinarum laxativarum*, (f. 58) *Grabadin quod est Aggregatio vel Antidotarium medicinarum compositarum*, (f. 101) *Pratica* (sic) *de medicinis particularium aegritudinum* et (f. 204) *Petri Aponi* etc. *additio*.

Mr. Brunet fait mention d'une seconde éd. de *Mesue* in-fol. (*Grabbadin medicinalium universalium* et *Medicinarum particularum liber*) en 2 parties de 96 et 105 ff. à 43 l. p. p. faite également en 1471 et accompagnée à la fin de l'épître fort curieuse de Nicolaus Gupalatinus, datée *Venetiis anno Christi M. CCCC. LXXI. Kl. Junii* (et comprise aussi dans l'éd. ci-haut) dans laquelle l'auteur exalta les avantages de la découverte de l'imprimerie et fait un grand éloge de Clément, prêtre de Padoue, à qui il attribue la gloire d'avoir été un des premiers à perfectionner l'art typographique à Venise, mais les caractères dont il s'est servi pour son édition du Mesue, ressemblent à ceux du Virgile de Vivisono de 1472 (v. *Van Praët, Catal.* in-fol. p. 434 sq.).

—— Universa opera divi Johannis Mesue cum complemento et additionibus clariss. doct. Francisci de pedemontium etc. M. iiij. LXXViiij pdie Kalēdas Februarij. Impressa venetiis ope (*sic*) et impensis Rainaldi Nouimagij teutonici. in-fol. (391 ff. à 2 col. de 53 l.)

Édition complète des oeuvres de Mesue selon l'ancienne version latine, sans commentaire, mais à partir du f. 122 et suiv. avec *Franc. de Pedem. Complementum, Nic. Praepositi antidotarium* (sans gloses), *Tractatus quid pro quo, Synonyma, Liber servitoris L. Lib. XXVIII. Bulchasin Benaberacerin interpr. Sim. Januensi et Abramo Judaeo.*

Mesue junior. Opera. Impr. Venetijs opere ⁊ impensis Peregrini de palibusqus de Bononia VI Cal. Jan. 1485. in-fol. (293 ff. à 59—58 l.)

—— Opera. Ven. 1489. 2 Decbr. 1490. 11 cal. Decbr. 1491. 15 Jul. impr. per Peregrinum de Pasqualibus Bononiensem. 3 part. in fol. (46, 38, 244 et 29 ff. mal ch., 1 f. non ch. à 60—59 f.) Goth. (6 sh. Libri.)

Voir sur cette éd. soignée par Paul de Vareschie *Hain* n°. 11110.

—— Opera. Ven. impr. per Bonetam Locatellum Bergomensem impensis Octaviani Scoti, pridie Kal. April. 1495. in-fol. Goth. à 2 col. (332 ff. à 66 l.)

Cette éd. contient de plus que la précédente *Jo. de Sancto Amando super antidotar. Nicolai.*

Nous citons encore les réimpr. *Ven. per Jo. et Gregor. de Gregoriis fratres d. XIV Octbr.* 1497. in-fol. Goth. (360 ff. à 2 col. de 70 l.); *Ven. impr. per Bonetum Locatellum impensis Octav. Scoti* 1498. in-fol.; *Ven.* 1502 *die* 23 *Junii.* in-fol. (2 fl. 42 kr. Beck); *ib.* 1508 *die* 20 *Oct.* in-fol. (7 sh. Libri); *Lugd. industria J. Cleyn* 1510. in-fol.; *Lugd. per Gilb. de Villiers* 1511. 1512. in-fol.; *ib., Steph. Boland* 1515. in-fol.; (*Vita. Canones univ. Medicinarum universalium quod antidotarium nuncup. Liber ejd. med. particularium. Additio P. Apponi in libros Mesue. Antidotarium Nicolai. Summula Jacobi de partibus*) *Lugd.* 1523 *impr. per Ant. de Ry op. Franc. Juntam.* in-8°. (18 gr. Lamperte); (*c. expos. Mondini super canones universales ac etiam cum expos. Chph. de Honestis in Antidotarium ejd.*) *ib.* 1525 *industria Jac. Myt, sumpt. Vinc. de Portonariis.* in-fol. (1½ th. Lamperte); *Ven. ap. Luc. Ant. Juntam* 1527. in-fol.; *ib.* 1531 *impr. per Ant. du Ry ap. Franc. Juntam.* in-8°.; *ib.* 1533 *XV Maji industria Jo. Crespin sumpt. Vinc. de Portonariis.* in-fol.

—— Libri tres de re medica etc. Latine vertit Jac. Sylvius. Paris. ap. Ch. Wechel 1542. in-fol.

Nouvelle traduction correcte des oeuvres de Mesue: les sections de l'*Antidotarium* sont autrement arrangées. Il y en a deux reprod.: *Paris., Wechel* 1543. 1544. in-fol. Nous citons encore l'éd. de *Lugd. ap. Jo. Tornaesium et Guil. Gazeium* 1548. in-8°. *ib. ap. Guil. Rovillium* 1550. 1560. in-8°. *Paris. ap. Aeg. Gorbinum* 1561. in-8°.

—— Opera. Ven. ap. haer. L. Ant. Juntae mense Januar. 1549. in-fol.

Cette éd., qui est sans figures, contient les oeuvres de Mesue en deux traductions, l'ancienne et celle de Sylvius avec les commentaires de Mundinus, de Christ. de Honestis et de Sylvius, avec les suppléments de Petr. Apponus et de Franc. Pedem., le *Nicolaus Praepositus* avec les gloses de Platearius, *Jo. de St. Amando, Servitor, Saladinus Asculanus, Gentilis de dosi medicinarum, Jac. de Partibus Summula, Abenguefit de simplicibus medicinis, Apulejus de ponderibus et mensuris, Alchindus de gradibus medic. compos., Tract. quid pro quo, Synonyma* etc.

—— Mesue qui graecorum ac arabum postremus medicinam practicam illustravit. Ex duplici tralatione, altera quidem antiqua, altera vero nova J. Silvii medici; item alii omnes, qui cum Mesue imprimi consueverunt. Adjectae sunt etiam n. pr. annotatt. J. Manardi et J. Silvii. Ven. ap. Juntas 1558. in-fol. (3 th. Lamperte. 5 fr. Du Fay.)

—— Opera quae extant omnia. Ex dupl. translatione altera quidem antiqua altera vero nova Jac. Sylvii. Item autores omnes qui cum Mesue imprimi consueverunt. Accessis annotationes in eundem Mesuem Joa. Manardi et Jac. Sylvii. Adj. sunt etiam nunc recens Andr. Marcii Annotatt. in simplicia cum imaginibus desideratis. Scholia item ejd. etc. Quae omnia max. dilig. ab eodem Marino e vetustiss. exempl. sunt castig. Ven. ap. Valgrisium, Vinc. 1561. 1562. in-fol. Av. fig. (25 fr. Patu de Mello.)

Répétition de l'éd. préc. avec les notes de Manardus et de Marinus ajoutées.

—— Joannis Mesue Damasceni Opera. Cui access. plantarum in libro simplicium descript. imagines ex vivo ex-

pressae et J. Costaei et annotatt. Ven. 1589 apud Juntas. 2 part. en 1 vol. in-fol.

Reprod. *ib. id.* 1602. (18 fr. Baillière. 3 th. Weigel) 1623. In fol. 1635. in-fol.

Cette éd. donne dans le prese. partie les trois écrits de Mesue avec la trad. de Sylvius: l'ancienne version a été mutilée et le commentaire abrégé: en revanche on y trouve les notes de Costée; La seconde partie porte le titre de *Supplementum in secundum librum compendii secretorum medicinae* etc. et renferme outre les pièces additionnelles de l'éd. de Venise de 1549 encore *Cophonis tract. de arte medendi*. Les figures sont copiées sur celles de l'éd. de 1561, mais ni les mêmes planches ni le même nombre.

Mesue junior. Incipit liber de consolatione medicinaẜ simpliciū solutivaẜ Joānis heben Mesue. (*A la fin*:) Explicit opus heben Mesue Impssuȝ p Magistrū Philippuȝ lauaniaȝ .... anno domini 1473, die IV Augusti. in-fol. Goth. (154 ff. non ch. à 2 col. de 41 l.)

Reprod. *Papie per Franciscum de Sancto Petro* 1478. in-fol. (5 sh. Libri 1861. n°. 4810.)

—— De medicinis egrilndinum liber. Petri Apponi medici clarissimi in librom Joannis Mesue additio feliciter finit. (*A la fin*:) Impressa Neapoli per dominum Bertoldum Rying de Argentina anno domini M. CCCC. LXXV. Xij mensis Jauuarij. in-fol.

Les additions de Pierre de Apono qui en font partie, se trouvent également dans l'éd. de Naples: *per Conradum Guldenmund de Nuremberga anno MCCCC. LXXVIII die tertia mensis Januarii.* in-fol. (12 fr. Boutourlin.)

—— Incipit liber de cōsolatiōe medicinarū simpliciū solutiuarūȝ (*sic*) Johannis heben mesue. (*A la fin*:) Telos operie heben mesue. impressi per mgrōs. Martinum huss et Johannem siber .... Anno domini M. CCCC. LXXVIIj die vero xxxj mensis marcii. in Lugduno. in-fol. Goth. à 2 col. de 40 l. (196 ff.) 16 fr. Coste.

—— Jo. Mesue grabadin, quod est aggregatio et antidotarium electnariorum et confectionum extractum ab originali, correctum ac emendatum per Joh. Theubald. et Marcom de Papia. s. l. ni d. in-fol.

—— Mesue summa Grabadin in qua distinguuntur medicine appropriate egritodinibus singulorum membrorum etc. Ven. 1489. II Decbr. impr. Peregrinus de Pasqualibus. in-fol.

Ce vol. qui contient la *Practica* avec les additions de P. Apponus et Franc. Pedemont. n'est qu'une partie détachée de l'éd. des oeuvres de Mesue sous la même date, citée ci-haut.

—— Joh. Mesue Luminare majus. (*A la fin*:) Ven. 1499. in-fol. (1⅓ th. Lempertz.)

Au f. 2 recto on lit: *Joh. Jac. de manlijs de boscho Alexandrini sup descriptiones antidotarii practice divi Joh. mesue et aliorum illustrium medicorum clarissima interpretatio incipit.*

—— Universales J. Mesue canones cum Jac. Sylvii annotatt. una cum quamplurimis et Galeno de simpl. facult. in tabulas digesti per J. Dantsium. Access. Mesue praecipui loci communes per tabulas in ordinem dispos. a G. Pietorio. Bas. ap. H. Petrum 1543. 1545. in-fol.

—— De re medica LL. III Jac. Sylvio interpr. Lugd. 1550. in-8°. (½ th. Lemperts. 8 fr. Quatremère.) ib. ap. Aeg. Gerbinum 1561. in-8°.

—— Mesue de morbis internis curandis, acc. Petri Aponi ad Mesuen προςθήκη cum J. Raienerii vocum arabicarum interpret. Lugd. ap. J. Frellonium (Ant. Vincent.) 1551. in-8°.

—— Operum de medicament. purgantium delectu libri due, Grabadin h. e. compendii secretorum medicamentorum libri duo cum Mundini, Honesti, Manardi et Sylvii observatt. Ven. ap. Juntas 1581. in-fol.

—— Incominciа Il Libro Della Consolatione Delle Medicine Semplici Solenui Il Quale Fecie Giovauui Figliolo di Mesue. (*A la fin*:) Impressū (Mutinae) per Johannem Vurster de Campidona M. m. cccc. Lxxv Die uicesima quinta mēsis Junii. in-fol. Car. rom. à 2 col. (222 ff. à 34 l.) Sans ch. récl. ni sign. (73 fr. La Vallière. 5 l. Libri. retenu 30 fl. Crevenna.)

Cette traduction italienne est de Zucchero Bencivenni.
Reprod. *Ven. impr. per Bartolamio de Zani de portese, a di ult. de luio.* 1487. in-fol. Les initiales du nom du traducteur sont: *La. de Ar.* (v. *Paitoni* T. II. p. 245.).

Mesue junior. Mesue vulgare. (*A la fin*:) Impresso in Firenze e ricorrepto di nnovo et meglio dagli altri uulgari che si sone formati per il passato che iu molti luoghi habbiano trovato havere manchamento. s. d. pet. in-fol. Av. sign., sans ch. ni récl. (3 fl. 5 st. Crevenna.)

Traduction différente de la précédente, mais beaucoup préférable. Reprod. *Ven. impr. p. M. Piero Zohanni di Quarengii Bergamasco a di XII Decbr.* 1493. in-fol. (40 fr. La Vallière. 19 sh. Libri) et *ib. impr. p. Arrivabene* 1521. in-fol. (4 duc. 80 c. Selvaggi) et dans les édd. suiv.

—— Mesue libri de i semplici purgativi e delle medicine composte etc. nuovamente per Giac. Rosette in miglier forma e dispositione ordinati. Ven. 1559. in-8°. ib. Ex bibl. Aldina 1589. in-8°. (1 fr. Bearzi.) 1621. in-4°.

—— Sobre el Mesue & Nicolao, modus faciendi: nuevamente por el auctor corregido y en esta impression tercera annodido un notable Tractado de secretos curativos: como al fin della buelta desta hora se vera. M. D. XLII. .... Fue impresso en la muy noble y felicissima Cibdad de Sevilla, en casa d Juan Cronberger qui aya gloria Anno Domini 1542. in-fol.

Ce livre infiniment rare contient parmi d'autres opuscules un commentaire des *canones Mesuae*, le *liber de consolationibus*, les *aphorismi Hippocratis cum prognosticis* en latin et un dialogue espagnol entre deux médecins sur la question: *an reubarbarum sit solutivum?* (v. *Pray* T. II. p. 109 sq.)

(Mestrezat, Jean.) Le Hibou des Jésuites opposé à la Corneille de Charenton. s. l. 1624. in-8°. (pp. 30.)

Cette pièce très rare, reprod. aussi sous le titre de *Veron ou le Hibou* etc. *avec la messe trouvée au 13e chap. des Actes des Apôtres* c. 2. *par ledit Hibou. Villefranche, N. Selon s. d.* in-8°. (82 fl.; 8 fr. 19 c. Filheul) a été opposé à la *Corneille de Charenton despouillée des plumes des oiseaux de Genève et de Sedan et Deffy au sieur Mestrezat et à ses collègues, ministres, sur son livre intitulé traité de la communion à Jesus-Christ au sacrement de l'Eucharistie (Sedan* 1621. in-8°) *Paris, Jean Mestais* 1624. in-8°. (voir *Chauffepié* T. II. art. *L. Jansse Barbier* n°. 7250. *Cat. de Filheul* n°. 109 et 116.)

Metallique transformation. Voyez **La Fontaine, Jean de.**

Metamorphoses de Melpomène et de Thalie ou caractères dramatiques des comédies françoises et italienne. Londres, Rob. Sayer 1772. in-8°. Av. fig. col. (18 fr. La Vallière. 21 fr. Morel-Vindé.)

—— Caractères dramatiques ou portraits divers du théâtre anglais. Londr. 1770. in-8°. Av. 40 pl. col. (20 fr. La Vallière.)

Il existe des exempl. de ces deux recueils tirés sur vélin et color. avec soin.

Metastasio, Pietro. Opere (Edizione data dall' abate Pezzana.) Padova, ved. Hérissant 1780—82. 12 vol. gr. in-8°. Av. fig.

On en a tiré 200 ex. sur pap. de Holl. in-4°. (180 fr. duchesse de Raguse [av. 38 dessins orig. de Ciprieni, Moreau, Cochin et plus. estampes ajoutées] 359 fr. Renouard.)

Il y en a nos contrefaçon: *Ven., Zatta* 1781—83. 16 vol. in-12. Av. pl.

On ajoute à notre édition ci-haut la correspondance peu intéressante de Met. *Opere postume di Metastasio, date alla luce dall' abate conte d'Ayala. Vienna, Alberti* 1795. 3 tom. in-4°. (30 fr.), in-8°. (15 fr.) et in-12. (9 fr.)

Nous citons encore les suivantes réimpr. de ses oeuvres: *Poesie. Paris, Quillau* 1755—83. 12 vol. pet. in-8°. *Paris, Du-*

rand et Molini 1773—83. 8 vol. pet. in-12. *Torino* 1757—88. 14 tom. in-8°. *Ven.* 1781. 16 vol. in-12. Av. pl. *Londra (Livorno)* 1782. 12 vol. in-12. Av. pl. *Nizza* 1783—87. 22 vol in-12. (y compris 5 vol. de *Letters* et 2 vol. d'*Osservazioni*) *Ven.* 1798. 10 vol. in-12. *ib.* 1813. 14 vol. in-18. *Padova* 1812. 17 vol. in-8°. Av. pl. *Fir.* 1814. 14 vol. in-16. *Padova* 1816. 17 vol. in-8°. *Mil., Silvestri* 1817. 12 vol. in-12. Av. 38 grav. (36 fr., pap. vél. 50 fr. Il y en a des ex. sur pap. bleu) *Prato* 1820. 14 vol. pet. in-12. *Mil., Silvestri* 1822. 4 vol. gr. in-16. Av. portr. *Fir., Molini* 1820. 4 vol. in-24. Av. vign. (20 fr.)

Metastasio, Pietro. Opere. Livorno, Gamba 1811—12. 17 vol. gr. in-8°. Av. pl. copiées de l'éd. de 1780.

Cette éd. contient plusieurs additions.

—— Opere illustr. di noti e dilucidazioni grammaticali da Zotti. Londra 1813. 6 vol. in-12. (3 l. 3 sh.)

—— Tutte le opere. Mantova 1816—21. 20 vol. in-12. Av. 42 pl. (40 fr., pap. vél. 60 fr.)

C'est la meilleure édition. Les *Opere drammatiche* en 14 vol. se vendaient séparément.

—— Opero complete. Fir., Pallade 1819—23. 16 vol. gr. in-8°. Av. portr. (80 fr.)

Il y en a des ex. en gr. pap. vélin format pet. in-4°. Le théâtre seul forme 12 vol.

—— Opere drammatiche e poetiche. Mil. 1820. 5 vol. in-8°. Av. portr. (30 fr.)

—— Opero complete. Fir., Borghi 1832. in-8°. Av. portr. (20 fr.)

Nous citons encore ses *Opere scelte da Nardini. Londra* 1806. 2 vol. in-12. *Opere scelte. Avignon* 1808. 6 vol. in-18. *Opere scelte pubbl. da Buttura. Parigi, Lefèvre (nella stamp. di Didot)* 1823. 3 vol. gr. in-32. Av. portr. (6 fr.) Il en existe aussi des traductions en français (*Tragédies-Opera de l'abbé Metastasio, trad. en franç. p. M. [Richelet] Vienne* 1751—61. 12 vol. in-12.) et en anglais (*Dramas and Poems transl. by Hoole. London* 1800. 3 tom. in-8°. 1 l. 11 sh. 6 d.)

Meteren, Eman. van. Belgische ofte Nederlandsche Historien van onsen tijden, tot 1598. Eens deels int Latijn stockswijs wtgheg. maer nu by den Autheur selve oversien, verb. ende vermeerd. wtgheg. Delf, J. Cs. Vennecool 1599. in-fol. Av. portr. grav. en médaillons. (Av. le second vol. de l'éd. de 1610. 9 fl. 50 c. Muller.)

Première édition en flamand, précédée par une autre en latin (*Historia Belgica nostri potissimum temporis ad a.* 1598. *s. l. et d. [Frcft.* 1599?] in-fol. 11 fl. 50 c. Muller) et en allem. (voir ci-dessous) avec des gr. en taille-douce, faite en Allemagne à l'insu de l'auteur. Reprod. sous le titre de *Historie der Nederlandsche Oorlogen, XXXII B. Dordr.* 1611. in-4°. et d'abord *Delft* 1605. *Amst.* 1608. in-4°.

—— Commentarien ofte Memorieo van den Nederlandschen staet, handel, oorleghen, ende geschiedenissen van onse tyden etc. mede vervattende eenige haerder gheboeren handelingen ... Voor de tweede ende leste reyse oversien verbetert ende vermeerdert. Oock ghebrocht tot t' Jaer 1608. Ghedr. op. Schotlandt buyten Danswijck by Hermes v. Loven ('s' Graveub. 1608?) in-fol. Av. de petits portr. en bois, une gr. carte et le portr. de M. (6 fl. Muller.)

—— .... tot het jaer 1610. Gedruckt op Schotlant buyten Danswijck 1610. 2 vol. in-fol.

Il existe aussi une réimpr. du sec. vol. sous le titre de *Belgische ofte Nederland. Oorlogen van* 1598—1611. *Na die Copie gedr. op Schotlant* 1611. in-4°. Av. gr. en t. d. (1 fl. 76 c. Muller)

—— Historie der Neder-landscher ende haerder Naburen oorlogen ende geschiedenissen tot den jare M. VIc. XII. nu de laeste mael by hem voor syne doodt merckelyck verbetert, ende in XXXII boecken voltrocken. Is mede hier gevoegt des Autheurs leven. Verryckt beneffens de Land-Caerte, met by na hondert correcte Conterfeytsels van de voortreffelycste personagien in dese historie verteelt, alle cierlyck na 't leven ghedaen ende in coperen platen gesteken. 's Gravenh., Hill. Jacobssz. van Woow 1611. in-4°. Av. portr. en t. d. (3 fl. 50 c. Muller.)

Reprod. *Arnhem* 1614. in-fol. *'s Gravenh., Ved. & Erven Hillebr. Jacobssz. van Wouw* 1623. in-fol. (671 ff. — 2 fl. 50 c. [gr. pap. 3 fl. 25 c.] Muller) *ib.* 1635. in-fol. (3 fl. 25 c. Muller.) *Amst.* 1638. in-fol. (l'histoire est poussée ici jusqu'à cette année) *ib., Schipper* 1647. in-fol. (2 fl. 25 c. Muller.) 1652. in-fol. 1663. in-fol. Av. portr. (4 fl. 25 c. Muller) (*Historie van de oorlogen en geschiedenissen der Nederlanderen en derzelver naburen, beginnende met d. j.* 1513 *en eind. met d. j.* 1611) *Gorinchem en Breda* 1748—63. 10 vol. in-8°. Av. portr. (4 fl. Muller. 6 fr. van Borlunt.) *Amst.* 1765. 1786. 10 vol. in-8°. La trad. latine p. Csp. Ens (*s. l.* 1616. in-fol. [nouv. titre] *Arnhem* 1623. in-fol.) ne contient que les livres XVIII—XXVIII, vu qu'elle se joint à l'original latin cité ci-haut, mais il existe une sec. éd. intit. *Hist. Belgica nostri potiss. temporis* (—1618). *Amst.* 1618. 2 vol. in-fol. av. pl., impr. déjà *Frcft.* 1610. in-fol. (—1616.) La trad. franç. par J. de la Haye (*la Haye, Hill. Jacobsz van Wou* 1618. in-fol. Av. une carte et plus de 100 fig. [14 fr. 25 c. van Borlunt. 5 fr. La Serna]) renferme l'histoire entière de 1315 jusqu'à l'an 1612.

Meteren, Eman. van. Historia od. eigentl. u. wahrhaffte Beschreib. aller Kriegshändel unnd gedenckw. Geschichten, so sich in Niederteutschland, auch beygelegenen und andern Oertern Franckreich, Engellaod, Teutschland, Hispanien, Italien etc. zugetragen haben unter der Regierung Keysers Caroli des V und Philippi II Königs in Hispanien bis auff diese gegenwertige Zeit. Hamb. 1597 (1596). in-fol. Av. fig.

C'est la première éd. de l'original. Il en existe une sec. éd. „*Jetzo gebessert und vermehrt. Im Jahre* 1603." *s. l.* in-fol. (8 fl. Muller.) Il faut en distinguer entièrement la trad. allemande: (*Historia ... aller geschichten etc. so sich in Niederlandt etc bis an das jahr* 99 *zugetragen [XXVIII BB]*) *Arnhem* 1604 et *s. l.* 1611. T. I. *Arnhem* 1609. T. II. in-fol. Av. planches. *ib.* 1614. 2 vol. in-fol. Av. pl. (1 fl. 30 kr. Scheible.) (*Niederlandische Historien. Anderer Theil* etc. von 1599—1614. *ib.* 1634. in-fol. *Supplement s.* 1613—20. *ib.* 1620. in-fol. [2 fl. 42 kr. Bech]) et avec une continuation jusqu'en 1638 (*BB.* XXIX—LV) *Amst., Jansson* 1627—46. 4 vol. in-fol Av. pl. (l'édition d'*Amst., Baum* 1669. in-fol. n'est qu'un nouveau titre p. les vol. I et II avec les mêmes fig.). Il existe encore une seconde et plus correcte trad. allemande avec une continuation de 1612—32: *Amst., Blaeu* 1633—35. 2 vol. Av. pl.

Nous citons encore l'abrégé de cette histoire très partiale contre le parti catholique (v. *Paquot* T. II. p. 346) sous le titre: *Historie der Nederl. Geschichten van* 1566 *tot* 1612 *in het corte ghebracht ende van* 1612—18 *ghecont. door Gul. Baudartium. Amst., Cloppenburgh* 1614. in-4°. (8 fl. 50 c. Muller.)

Metge, Fr. Tesoro escondido de todos los mas famosos romances assai antiguos, como modernos del Cid; recopilados nuevamente por Fr. Metge, con romances de los siete infantes de Lara. Barcel., Seb. de Cormellas 1626. in-12. allongé. (118 pp.) — Voyez **Escobar.**

Methode de Port Royal. Voyez **Nouvelle** méthode.

Methodius. Voyez **Amphilochius.**

—— Convivium decem virginum; Leo Allatius primus gr. vulg. lat. vertit, notas et diatr. de Methodiorum scriptis adj. Romae typ. de prop. fide 1656. in-8°. (1 sc. 40 b. Gallarini.)

Nous avons aussi: *Convivium virg. n. pr. ed. et latinit. donatum a P. Possino. Paris., typis regiis* 1657. in-fol., reprod. dans *Combefis, Auct. noviss. Bibl. Gr. Patrum* T. I. p. 64. 162 sq. (v. aussi *Hippolyti Opera ed. Fabricius* T. II. p. 96 sq.) Les *Opera Meth.* se trouvent aussi insérés dans *Gallandi, Bibl. PP.* T. III. p. 676 sq.

Methodius. Titulus in libellum sancti Methodij martyriꝫ ⁊ episcopi Partinẽsis ecclesie provincie grecorum cõtinens in se reuelatõnes diuinas a sanctꝫ angelis factas de pͥncipio mũdi ⁊ eradicatõne variorũ regnorum atqꝫ vltimi regis romanorũ gestis ⁊ futuro triũpho in Turcos atqꝫ deliberatõne xpianoꝝ ac oppressione Sarracenorũ: de restauratione ecclesie ⁊ vniversali pace cũ autenticis concordantijs prophetiarum deqꝫ consummatione seculi hic annotat. s. l. ni d. in-4°. (38 ff. à 33 et 42 l.) Av. fig.

Cette première éd. des révélations de Methodius contient

aussi le commentaire d'Aytinger. On l'attribue aux presses d'A. Kenne à Memmingen vers 1490. Les 16 prem. ff. sont impr. avec des car. goth. plus gros.

Methodius. Meth. primū olympiado: et postea Tyri ciuitatum episcopus, sub diocleciano Imperatore in Calcide ciuitate (quo negropontum appellatur vt diens scribit hieronymus) martyrio coronatur qui cū eruditissimus esset vir: multa edidit documēta et presertim de mundi creatione eidem in carcere reuelata. (*A la fin:*) Finit Basilee per Michahelem Furter opere et vigilantia Sebastiani Brant Anno 1. 4. 9. 8. (*sic*) Nonis Januariis. in-4°. (68 ff.) Av. 62 très belles gr. en bois. (50 fr. Cailhava. 1 l. 3 sh. Libri en 1859. 35 fr. la même en 1860. 5 fl. 24 kr. Scheible.)

Ces révélations ont d'abord paru avec celles de St. Bonaventure impr. à Cologne par Ulric Zell s. d. (vers 1475) et séparément *per Johan. Froschauer (Augustae) a. M. CCCC. XCVj Kal. septembris.* in-4°. Goth (43 ff.) 100 fr. Asher; *Paris par Guido Mercator M. CCCC. XCVIII. xx. septb. pour Denis Roce.* in-4°.; *s. l. ni d.* in-4°. Av. 14 gr. en bois. (2 fl. 42 kr. Butsch. [*Cat.* XXXIV p. 63] C'est probablement la prem. éd. ci-haut); (*De revelatione facta* etc.) *Bas., Mich. Furter* 1504 *die Xij Mart.* in-4°. Av. les mêmes pl. que l'éd. de 1498. (68 ff. — 2 th. 5 gr. Biens. 20 fr. Tross); (*Opusculum divinarum revelationum*) *ib. id.* 1516. in-4°. Av. les mêmes fig. (3½ th. Weigel. 120 rs. de la Cortina) différent de l'opusc. int. *De revelatione facta ab Angelo beato Methodio in carcere detecto. Bas., Furter* 1516. in-4°. Av. fig. (4 th. Weigel) et dans les *PP. Orthodoxogr. Bas.* 1569. in-fol. T. I. p. 93 sq. (voir *Riederer, Nachr. z. Kirchengesch.* T. II. P. V. p. 47 sq.)

— Ain biechlain sācti Methodij. martrers. vnd bischoffs zu Partinente. jn Kriechen land. in dem begriffen sind. götlich offenbarungen vonn den hailigen engel geschehen. von dē anfang der weldt. vnnd aussreütung menger reichtumb: vnd des lotsten Künigs der römer geschicht: vnd künfftige überwindūg. wider die Türcken: vnd von d. erlösung der cristen. vnnd nidertruckung der sarracenen: Von der ernüwerung vnnd gemainen frid der cristenlichen kirchen: Vnnd von der volbringung des ende der weldt: Als mit wirdigen glauplichen grüntlichē ainhelligkaiten der wyssagungen etc. (*A la fin:*) Getruckt zu Memmingen 1497. in-4°. (21 ff. à 33 l.) Av. fig.

— Eyn biechlin sācti Methodii martrers. vnd bischoffs zu partinente. in Kriechenland. in dē begriffen sind. götlich offenbarungen vō denn hailigen engel geschehen. von dem anfang der welt. vnd auszreutung manger reichtūb. vñ des letsten Künigs d römer geschicht. vnd künfftige überwindūg. wider die Türcken etc. Getr. zu Basel durch Michael Furter (1504). in-4°. (33 ff.)

Cette traduction des révélations ne contient pas l'explication ajoutée au texte latin par Wolfgang Aytinger, prêtre à Augsbourg. Une nouv. trad. avec les additions de ce dernier a paru (*D. H. Meth. Offenbarungen welche ihm im J. e. Ch. Geb. 255 in seinem Gefängniss durch einen Engel gegeben worden, nach dem 1504 zu Basel gedr. lat. Exempl übers.*) s. l. 1774 in 4°. av. des copies réduites des pl. gr. en t. d. (2 fl. 24 kr. Scheible.) Voir *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 265.

— Epistola sācti Methodii epī patareñ de regnis gētium et novissimis tēporibꝫ certa demōstratio cristiana. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell 1467—70.) in-4°. (17 ff. à 26 l.) Car. goth.

Cette pièce n'est, il est vrai, qu'une partie détachée d'un vol. de 47 ff. sous le titre de *S. Bonaventurae libellus qui appellatur regimen conscientiae* (V. le *Catal. La Serna* n°. 464 [vendu 3 fr.]), mais elle se trouve aussi séparément (v. *Fischer, Beschr. typogr. Seltenh.* P. IV. p. 64.).

L'ouvrage de Methode, évêque de Patare en Lycie et adversaire d'Origène († 311) est au nombre de ceux qui ont été traduits de très bonne heure en russe; car l'annaliste Nestor le connaît déjà. Il prédit déjà la domination des fils d'Ismaïl (Turcs) et plus tard leur asservissement par un roi des grecs ou des romains (empereur Russe). Voir l'éd. de 1496 f. a. V. recto — f. b. II recto (cf. *Karamsin* T. II. rem. 64).

Methodus geometrica d. i. wohlgegründter vnd auszführl. Tractat von der Feldrechnung vnd Messung, wie solche zu Fuss, Ross vnd Wagen an allen Orten vnd Enden etc. in das Werck zu bringen, zu endigen vnd zu verfertigen. Nürnb. 1598. in-fol. Av. fig. en bois. (6 th. Weigel.)

Methodus Utrinsqꝫ iuris. (*A la fin:*) Finiunt tituli totius libri autenthicorū t consequens omniū librorum. Jurj canonici t ciuilis impressi per me Egidiū van der heerstratē Anno domini M. CCCC. LXXXViii. vicesima tertia Februarii. (Lovanii.) in-fol. (26 ff. à 2 col. de 41 l.)

On cite une éd. antérieure *s. l. (Col.) per Johannem Koelhoff* 1481 *in vigilia nativitatis Christi.* in-fol. (33 ff. à 37 l.) Goth.

Metius, Adr. Astronomiae univ. institutio LL. III quorum I. Sphaerae disciplinam tradit, II. Fabricam Planisphaerii et Trigonometriam Astronomicam, III. Historiam Astronomicam astrorum situm ac motum. Franeq. 1605. in-8°.

Il y en a une trad. holl. intit. *Onderwyzing in de Sterrekunst. Amst.* 1621. in-4°.

— Nieuwe geographische Onderwysing. Fran. 1614. in-4°. Av. fig.

Reprod. sous le titre d'*Astronomische en geogr. Onderwyzing. Amst.* 1657. in-4°.

— Arithmetica et geometria practica LL. IV. Franeq. 1611. in-4°. Av. fig.

— Arithmeticae LL. II et Geometr. LL. VI cum trigonometriae planorum methodo succincta. Lugd. B. ap. Elzeviries 1624. in-4°. 1646. in-4°.

Un manuel de l'arithmétique et de la géométrie en flamand a paru *Fran.* 1646. in-8°. (3 sh. 6 d. Libri.)

— Primum mobile astronomice, sciographice, geographice et hydrographice explic. Franeq. 1630 (*ou* Amst., Blaeu 1631). 4 tom. en 1 vol. in-4°. (20 fr. Libri.)

— Opera omnia astronomica. Amst., Blaeu 1633. in-4°. (6 fr. Labey.)

Nous citons aussi *Praxis nova geometrica per usum circini et regulae proportionalis Fran.* 1623. in-4°.; *Mensura geograph. et usus globi terrestris artisque navigandi institutio novis instrum. et inventionibus adaucta. ib.* 1624. in-4°.; *De genuino usu utrq. globi tract.; adj. est nova sciatericorum et artis navigandi ratio novis instrumentis et inventionibus illustr. ib.* 1624. in-4°.; *Doctrinae Sphaericae LL. V. Frcft.* 1598. in-8°.

Metochita, Theodorus. Voyez **Theodorus.**

Metrica. Accessus ad artem metricam. Voyez **Ars** metrica.

Metropolitan Magazine, a Journal of Fine Arts, Literature etc. from its Commencement in 1831 to the end of 1849. London, Saunders and Otley. 244 part. en 56 vol. in-8°.

Ce journal, commencé par Th. Campbell et continué par Cap. Marryat, a été interrompu.

Metropolitana fiorentina, La, illustrata. Fir., Gius. Molini 1820. gr. in-4°. Av. 38 pl. (15 fr., pap. vélin 20 fr.)

Cet ouvrage reproduit, sur une plus petite échelle, les dessins de Bern. Sansone Sgrilli qui sont gravés dans le livre int. *Descrizione e studj dell' insigne fabrica di S. Maria del fiore, Metropolitana fiorentina. Fir.* 1733. in-fol. av. les descriptions p. Gir. Ticciati (13 fr. Hurtault). La nouv. publication contient des augmentations dans le texte et dans les figures.

Metropolitano, La, di Milano. Voyez **Adda.**

Me(et)kerke, Adolph. De veteri et recta pronuntiatione linguae graecae commentarius — acc. appendix de Graecorum accentibus cum scholiis. Brugis Flandr., Hub. Goltz 1565. in-8°.

Voir sur ce livre rare *Hummel, Neue Bibl. seltn. Bücher* Cah. IV. p. 464 sq.

Il y en a une sec. éd. sous le titre: *De veteri .. graecae linguae explosa vulgari, usitata hodie graecis et pipiente nimis prolatione. Adj. est eodem auctore Ephemeris syllabica dierum fastorum ecclesiae Romanae. Antv.* 1576. in-8°. Voir *Paquot* T. XVIII. p. 213 sq.

Metrophanes, Critobulos. Confessio catholicae et aposto-

licae in Oriente ecclesiae. Gr. et Lat. ed. J. Hornejus. Helmst. 1661. in-4°.

Voir sur ce livre *Koecher, Bibl. Symbol.* p. 53 sq.

Nous avons de lui: *Responsio ad quaest. N. X. de dicto Galat. V. 16. graec. transl. lat. a Melch. Rinder. Norimb.* 1626. in-4°.; *Oratio panegyr. et dogm. in nativit. J. Chr. hab. a Metrophan. Crit. hieromonacho, e gr. in lat. versa per Geo. Queccium. Altorf.* 1624. in-4°. (Voir *Liter. Blätt.* T. V. p. 270); *Emendationes et animadv. in Jo. Meursii Glossar. graecobarb. ex autogr. ed. J. G. Fr. Franz. Lips.* 1787. in-8°. (99 pp.) Voir *J. Aug. Dietelmair, De Metroph. Critobulo Altorf. acad. quondam cive. Altorf.* 1770. in-4°.

Mettenius, G. Filices horti botanici Lipsiensis. Die Farren des botanischen Gartens zu Leipzig. Lpsg. 1856. in-fol. Av. 30 pl. lith. (18 th.)

Metz, Conrad Mart. Imitations of ancient and modern drawings from the restoration of the arts in Italy to the present time (*en anglais et en français*). London 1798. gr. in-fol. 109 pl. en aquatinta. (140 fr. Caillard.)

—— Imitation of drawings by Parmigianu, engr. by C. M. Metz. London 1790. in-fol. obl. 34 pl. (33 fr. Lamy. Av. le préc. 6 l. 16 sh. 6 d. Fonthill.)

—— Schediasmata selecta ex archetypis Polidori Caravagiensis in museo A. Humo conservata, fidaliter imitata. (Lond.) 1791. gr. in-fol. 64 pl. (1 l. 1 sh. Bohn.)

—— Studies from drawings, chiefly from the Antique. London for the author 1785. in-fol. imp. 30 pl.

Metzger, Ambr. Venusblümlein. Erster Theil neuer, lustiger, weltlicher Liedlein durch vier Stimmen. Nürnb. 1611. in-4°. Anderer Theil. ib. 1612. in-4°.

—— Der Psalter Davids in die gebräuchlichsten Kirchentöne gebracht und mit 100 neuen Melodien geziert. Nürnb. 1630. in-8°. (644 pp.)

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 15 sq.

Metzger, J. B. Kurze beschreibung von dem heiligen Land Judea und dem neuen Jerusalem. Amst. 1711. in-8°. Av. cartes, plans et fig.

Metzger. Voyez **Mazger.**

Metzmacher. Portefeuille historique de l'ornement. Recueil complet des meilleurs motifs, dessinés et gravés d'après les anciens maîtres. Paris 1847 sq.; 10 livr. (à 4 pl.) in-fol. (56 fr.)

Meun(g) (*ou* **Mehun**), **Jean de.** Le miroir d'alchymie de Jehan de Mahun, la table d'émeraudes d'Hermès, et le commentaire d'Hortulain sur la dite table etc. Paris 1612. in-8°.

Les Remontrances ou la complainte de nature à l'alchimiste errant qu'on attribue à Jehan de Meung et qu'on trouve à la suite de son *Roman de la Rose* dans plusieurs éditions et dans le vol. intit. *De la transformation métallique, trois anciens traictez en rithme françoise. Paris, Guill. Guillard et Amaury Warancore* 1561. in-8°. (64 ff. — 275 fr. Taylor.) *Lyon, Ben. Rigaud* 1589. in-16 (5 fr. 15 c. Filheul. — Voir **La Fontaine**) n'est pas de lui. Cet ouvrage a été écrit probablement vers 1520 par un anonyme, qui le dédia à François I[er]. La dédicace restée inédite a été publiée par Mr. Robert dans le *Bull. du Biblioph.* 11[e] Série p. 19.

—— Le codicille z testament de maistre Jehã de meun auesques lepitaphe du feu roy Charles septiesme qui trespassa au dit Meun. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (42 ff. non ch. à 31 l. p. p.)

A la fin de l'épitaphe qui termine ce vol. se lisent 10 vers qui renferment par acrostiche les noms de *Simon Grebt* (ou *Greban*). Il en existe une sec. éd.: *Impr. a Paris par Michel le noir demourant sur le pont volt Michel a lenseigne sainct Jehan levangeliste. Lan Mil Cinq cẽs z ung le vingt quatriesme* (sic) *iour dauril.* pet. in-4°. Goth. (64 ff. non ch. — 7 fr. La Vallière.) Ces deux pièces se trouvent dans le *Roman de la Rose* édd. de 1735, de l'an VII et de 1810.

—— Les sept articles de foy et les proverbes dores selon Maistre Jean de Meung (avec aucunes remontrances qu'il fait au roy). (*A la fin:*) Imprime a paris le xx. iour de septembre lan mil V. cens et iii pour anthoine verard pet. in-8°. Goth. (72 ff. non ch.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Les sept articles de foi sont réimpr. sous le titre de *Testament de J. de Meung* dans les édd. du *Roman de la Rose* de 1735 et de l'an VII et sous celui de *Trésor* dans celle de Méon.

Meun(g) (*ou* **Mahun**), **Jean de.** Le Dodecedron de fortune, livre non moins plaisant et recreatif, que subtil et ingenieux, entre tous les jeux et passetemps de fortune, autrefois compose par Jan deMeun pour le roi Charles V, et mis en lumiere par F. G. L. (François Gruget). Paris, Vinc. Sertenas (*ou* Gilles Robinet) 1556. pet. in-4°. (10 ff. de prél. et 143 pp. ch. de deux en deux.) 41 fr. Riva.

Il existe plusieurs réimpr. de ce livre singulier, qu'on range avec raison parmi les livres de sort: (*Plaisant jeu du Dodechedron*) *Paris, Rob. le Magnier* 1560. pet. in-4°. (9 fr. Filheul. 18 fr. 50 c. Thierry. 41 fr. Mac-Carthy.) *Lyon* 1576 pet. in-8°. (1 l. Heber.) (*Renouvelé et changé de sa prem. éd*) *Paris, Nic. Bonfons* 1577. pet. in-8°. (20 ff. de prél. et 144 pp. de texte) Cor. Ital. (7 fr. Méon.) *Lyon, Huguetan* 1580. pet. in-8°. (4 fr. Méon. 14 sh. Heber.) *Paris, Robinet* 1615. pet. in-8°. (Voir aussi Sotzmann dans le *Serapeum* de 1850. p. 73 sq.)

Il en existe une trad. anglaise intit. *The Dodechedron of Fortune or the Exercise of a quick Wit, englished by Sir W. B. Knight. London* 1613. pet. in-4°. Goth. (170 pp. — 3 l. 3 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 900. 18 sh. Freeling.) Les questions sont en prose, les réponses en vers.

—— Ce sont les loys des trepassez avecques le pelerinaige maistre Jean de Meung. (*A la fin:*) Imprime par Robin Foucquet et Jean Cres, a Brehant-Lodeac . . . le III[e] iour de janvier mil IIII[e] quatre vingts et quatre. in-4°. (8 ff.)

—— La Forest de Tristesse. Voyez **Mun.**

Une pièce inédite a été publiée par Rathéry dans le *Bull. du Bibl.* 1854. XI[e] *Série* p. 726 sq.

Voir sur notre auteur *Goujet* T. IX. p. 26 sq. *Biogr. Gén.* T. XXXV. p. 242 sq. *Mél. tir. d'une gr. Bibl.* T. V. p. 9. 51. 54 sq.

—— L'Apparition de Johan de Meun ou le songe du prieur de Salon, par Hon. Bonet 1398 publié par la Société des Bibliophiles. Paris, impr. de Crapelot 1845. in-4°. (22 fr.)

On en a tiré 17 exempl. sur vélin pour les membres de la Société. (55 fr. Du Roure. 30 fr. Coste. 100 fr. Giraud. 50 fr. van Borlunt.)

Meunier, Louis. Diuerses Uistas; différentes Uenes des palais et jardins de plaisance des Rois despagne. Dédié à la Roine par L. Meunier. (Paris *vers* 1665.) in-4°. obl.

Recueil de 55 planches, divisé en différentes suites: 1° *Madrid et Aranjues* 17 pièces; 2° *Buenretiro* 7 pièces; 3° *L'Escurial* 8 pièces; 4° *Grenade* 11 pièces; 5° *Palais-Royal de Tolède* 3 pièces; 6° *Segovie* 2 pièces; 7° *Seville* 5 pièces, plus *Grande-Place de Cadix* et *Palais royal de Lisbonne*. Ces planches ont subi de fréquentes retouches qui en ont changé les inscriptions. Selon Mr. Brunet le dernier tirage est celui dont le titre de la 1[re] partie porte l'adresse de *N. Bonnart, rue St. Jacques à l'aigle* (V. *Le Peintre-Graveur français* T. V. p. 248 sq.).

Meurer, Noe. Jag vnd Forstrecht. Das ist Vnderricht Chur- vnd Fürstl. Land- auch Graff vnd Herrschaften vnnd anderer Obrigkeiten, Gebiet, von verhauwung vnd widerverhauwung der Wäld vnd gehölz, auch der Wildtbänen, Fischereyen vnd was solchen anheugt . . . in guter Ordnung zu halten vnd in besser Form anzurichten. Gedr. zu Franckfort a. M. d. P. Schmidt, in Verleg. Sig. Feyerabends 1581. (1582.) in-fol. Av. 23 fig. en bois par J. Amman. (3 ff. et 185 ff. ch.) 3 fl. 36 kr. Scheible.

Cet ouvrage se trouve ordinairement joint au *Neuw Jag vnd Weydwerck Buch.* (Voir **Jag-Buch.**)

Il existe une éd. antér. intit. *Von forstlicher Oberherrlichkeit und Gerechtigkeit. Auch vom rechtmässigen Jagen und vom Missbrauch desselbigen v. C. Spangenberg. Frcft.* 1561. in-fol. (2 fl. 42 kr. Scheible.)

Meurier, Gabriel. Vocabulaire françois flameng tres vtile

pour tous ceux qui veulent savoir la cognoissance de la langage françois et flameng; auquel entre un grand nombre de dictions y sont adjoustés les genres et actions de chacun mot. En Anvers de l'impr. de Christofle Plantin 1557. pet. in-8°. (136 ff. ch.)

Il y en a une sec. éd. revue, corrigée et diligemment augmentée par l'auteur: *Anvers chez Jean Waesberghe* 1562 (à la fin:) *de l'impr. d'Amé Tavernier.* in-12. (113 ff.) à laquelle se joint: *Dictionnaire flamen-françois nouvellement mis en lumiere. Anvers, Jean Waesberghe* 1563. in-12. *ib.* 1567. pet. in-8°. (118 ff.)

Meurier, Gabriel. La Grammaire françoise. Anvers, Christ Plantin 1557 (1567?). in-8°.

—— Conjugaisons, règles et instructions, moult propres et necessairement requises pour ceux qui desirent apprendre françois, italien, espagnol et flamen, dont la plus part est mise par maniere d'interrogations et responses. Anvers, chez Van Waesberghe 1558. pet. in-4°.

A la suite de ce petit traité qui finit à la p. 28 il s'en trouve un autre (pp. 29—44) sous ce titre: *Breve instruction contenant la maniere de bien prononcer et lire le François, Italien, Espagnol et Flamen. ib. id.* 1558. in-4°.

Il existe une version espagnole du traité sur les conjugaisons: *Anvers, J. Waesberghe* 1568. pet. in-8°.

—— Colloques ou nouvelle invention de Propos familiers: non moins utiles que tres necessaires, pour facillement apprendre François et Flameng etc. Auteur Gabr. Meurier. En Anvers, de l'impr. de Christofle Plantin 1558. in-4°. (74 ff.)

—— Coloquios familiares muy convenientes de quantes saliéron fasta agora, para qual quiern qualidad de personas, desseosas de saber hablar y escribir Español y Frances. Amberes, Juan Waesberge 1568. in-12. (128 pp.)

—— Le bouquet de philosophie morale. Anvers, Jean Waasberghe 1568. (1558?) in-12.

—— Recueil de sentences notables dicts et dictons communs, adages, proverbes et refrains, la plupart traduits de latin, italien et espagnol par G. M.; avec le bouquet de philosophie morale jadis éparse, et ores antièrement et moult succinctement radunée et reduicte par demande et reponse, par le même. Anvers, Jean Waesberge 1568. 2 part. en 1 vol. in-16. (14 sh. Heber. 19 fr. Duplessis.)

Reproduit sous le titre de *Trésor des sentences dorées, dicts, proverbes et dictons communs, réduits selon l'ordre alphabétique, avec le bouquet de philosophie, morale, réduit par demandes et réponses. Lyon, d'Ogerolles* 1577. in-16. (382 pp.) *Rouen, Nic. l'Escuyer* 1578. 1579. in-16. (10 fr. Duplessis.) *Paris, Nic. Bonfons* 1581. 1582. in-16. (8 fr. 50 c. Crozat.) *Lyon, B. Rigaud* 1582. in-16. (14 fr. Veinant. 50 fr. Solar.) *(Facéties et mots subtils d'aucuns excellens esprits et nobles seigneurs François et Italiens, avec le Trésor de sentences et proverbes dorez de G. M.) Lyon* 1597. in-12. *Cologne, Le Febvre* 1617. pet. in-8°. Une éd. ultérieure par Murier d'Avesne est en latin, espagnol, thiois et françois: *Brux.* 1652. pet. in-8°.

—— La Perle des similitudes, non moins propres a gens de quelconque estat, condition et qualité que tres-convenable pour le grand avancement de la jeunesse et soulagement de la vieillesse, par G. M. Avesnois. Malines par Gilles Cranenbroeck 1583. in-4°. (6 ff. de prél. 136 pp.) 56 fr. Duplessis.

Voir sur ce vol. *Duplessis, Bibliogr. parémiol.* p. 156 sq.

—— Les mots du guet présent (sentences et maximes pour bien vivre) par G. M. Anvers, Guislain Janssens 1595. pet. in-12. (21 fr. Veinant.)

—— La fleur de lis, cont. certaines petites missives alphabetiques et familieres, tant en faveur de ceux ou celles qui font estat d'enseigner le françois, comme des jeunes filles desireuses d'apprendre a bien promptement et mesurement lire, peindre ou escrire, par G. M. (*En vers.*) Anvers chez Jean Waasberghe anno 1580. pet. in-8°. (12 ff. non ch.) Car. de civilité.

Selon Mr. Brunet ce sera le même livre que celui dont Du Verdier indique une éd. sous le titre suivant:

Formulaire de lettres morales fort propres pour l'usage des jeunes filles et escoles. Anvers par Jean Waesberghe 1573. in-8°.

Meurier, Gabriel. Traité pour apprendre a parler françois et anglois, ensemble de faire missives, obligations, quittances, lettres de change, nécessaire à tous marchands qui veulent trafiquer. Rouen, Bonav. Belis 1563. in-16.

—— Livre dore contenant la charge des parents, les preceptes du bon maistre, le debvoir des enfants . . ., l'office d'une bonne matrone. Compilé par G. M. avesnois. Anvers chez Nic. Soolmans 1578. in-12. (116 et 4 pp.)

L'office etc. partie de 47 pp. se vendeit aussi séparément.

—— Le perroquet mignon des petits enfants, françois-flameng p. G. M. reueu, relimé et p. le mesme augmenté. T'Aatwerp. by Jan Waesberghe 1580. in-12. (28 ff. ch.)

—— La foire des enfants d'Israel, en françois et flamen, p. G. M. reueu, relimé et par le mesme augmenté. Anvershes (*sic*), Jean Waesberghe 1580. in-12. (47 ff. ch.)

—— La Guirlande des jeunes filles, bastie et comp. p. G. M. et translatée en haut Allemand par Abram de Maas. (*En franc. et en allem.*) Cologne, Gerard Grevenbroeck 1617. in-12.

La prem. éd. est en français et en flamand: *Anvers, Jean Waesberghe* 1580. in-12. (73 ff.)

—— Conjugaisons flamen-françois de G. M. récemment par le mesme corrigées et amélierées. T'Antw. by Handrick Aertsens 1637. in-12. (64 pp.)

La préface de l'auteur étant datée *de nostre forge le* 20 *aougst* 1618, on peut présumer une édition antérieure à l'année 1637. Il en existe une sec. éd. corr. et meliorée par lui: *Delft, Jean Pietersz Waalpot* 1641. in-12

Voir sur notre auteur *Paquot* T. VII. p. 32 sq. *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. XIX. p. 230 233. *A. Dinaux* dans les *Archives du Nord de la France. N. Serie* 1844. P. V. p. 211—219. *Reiffenberg* dans le *Bull. du Bibl. Belge* T. II. p. 367 sq. *Hoffmann v. Fallersleben ib* II° Série T. III. p. 57—59.

Meurier, Hubert. Traité de l'institution et vray usage des processions tant ordinaires qu'extraordinaires qui sont en l'église catholique; contenant un long discours de ce qui s'est passé pour ce regard en la province de Champaigne, depuis le 22 juillet jusqu'au 25 octobre 1583, divisé en trois sermons. Reims, Jean de Foigny 1584. pet. in-8°.

Mr. Brunet fait mention d'un autre opuscule sur le même sujet:

Traictez des processions des chrestiens auquel il est discouru pourquoy la croix y est élevée et portée, et premierement pourquoy les chrestiens la portent pour marque et signe, par René Benoist Paris, Mich. de Roigny 1563. pet. in-12.

Le même bibliographe cite encore de H. Meurier:

Traité de l'antiquité, vray usage et vertu, tant des indulgences ecclesiastiques que des Agnus Dei, le tout deduit par sermons preschez par H. M. Reims, Jean de Foigny 1587. pet. in-8°.

Exposition chrestienne et catholique des saints et sacrez mysteres de la messe, le tout deduit par sermons. Reims, Ve Jean de Foigny 1585—87. 3 tom. in-8°

Meursius, Jac. Opera omnia ex recens. et c. schol. J. Lamii. Flor., regiis typis 1741—63. 12 vol. gr. in-fol. Av. pl. (151 fr. Larcher. 169 fr. Dutheil. 179 fr. Daunou. 120 fr. La Serna. 50 sc. Gallarini. 60 th. Weigel. 360 rs. de la Cortina.)

Le 11° vol. contient la collection de lettres, décrite dans le *Allg. lit. Anz.* 1799. p. 1461. C'est dommage que Lami n'a pas connu le man. du *Cyprus* et *Rhodus* refondu par l'auteur et conservé dans la biblioth. de St. Marc à Venise (v. *Morelli, Bibl. Mss.* T. I. p. 439. 444 sq.).

Les traités de J. Meursius, relatifs à la Grèce et insérés

dans le *Thesaurus antiq. graec. Jac. Gronovii* ont été réunis par l'éditeur du *Thes.*, qui en a formé seulement 2 exempl. en 3 vol. in-fol. sous le titre suivant:

Jo. Meursii Opera selecta, quae ad antiquitatem et historiam graecam spectant, in tres tomos distincta. Opus rarissimum et quantivis pretii, cujus duo tantum exemplaria in terrarum orbe dantur. Lugd. B., P. van der Aa 1724. Un ex. en est à Dresde, acheté en 1738 à raison de 24 th. 4 gr.

Meursius, Jac. Glossarium graeco-barbarum. Lugd. B., Elsevir. 1614. in-4°. (2 fl. Crevenna.)

Pour un supplément voir **Metrophanes**.

—— Rerum Belgicarum liber unus. Lugd. B. 1612. in-4°. — Libri IV. ib. 1614. Liber V. ib. eod. in-4°.

La sec. éd. de 1614 contient beaucoup d'omissions (v. *Groschuf, Praef. ad. nov. libr. rar. coll.* p. 33.)

—— De ludis Graecorum liber; acc. D. Souterii Palamedes etc. Lugd. B., Js. Elzevir 1622. pet. in-8°. (19 fl. Crevenna.)

Il existe une sec. édition intit. *Graecia ludibunda. Lugd. B.* 1625. in-8°. On y ajoute *Graecia feriata s. de festis Graecorum LL. VI. Lugd. B.* 1619. in-4°. (20 rs. de la Cortina.)

—— Athenae Batavae s. de urbe leidensi et academia virisque claris qui utramque illustrarunt, libri duo. Lugd. B. apud Andr. Cloucquium et Elzevirios 1625. (58 rs. rs. de la Cortina.) 1675. in-4°. Av. 56 portr. (2 fl. 8 st. Crevenna. 32 fr. Riva.)

Publié d'abord sans nom d'auteur sous ce titre *Illustris academia Lugduno-Batava. ib.* 1613. in-4°. av. 35 portr. et sous celui d'*Illustrium Hollandiae et Westfrisiae ordinum alma Acad. Leidensis. ib.* 1614. in-4°. Av. les mêmes portr.

—— Variorum divinorum liber, in quo auctores theologi graeci varii, antehac nunquam vulgati. Lugd. B., Elzevir. 1619. pet. in-4°. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Historia Danica pariter et Belgica. Amst., Blaeu 1638. in-fol. (5 sc. Gallarini. 7 fl. 36 kr. Scheible.)

L'éd. *Flor.* 1746. in-fol. n'est rien que le 9e vol. des *Opera*. — Pour la collection de ses édd. séparées voir *Bibl. Bigot.* IV, 23.

Meursius. Aloisiae Sigeae Toletanae satyra sotadica de arcanis amoris et veneris. Aloysia hispanice scripsit: latinitate donavit J. Meursius. V. C. s. l. ni d. 2 part. en 1 vol. in-12. (158 rs. de la Cortina.)

8 ff. de prél. (sign. *a iiij* et *a iij* [sic] et les 2 dern. bl.) 165 pp. pour les 5 prem. dialogues avec des sign. de *A—G* 5, le 6e dialogue intit. *Veneres* 78 pp. sign. de *H—L* 3 avec un faux titre portant *Pars altera*. A la fin sur un f. séparé l'épigramme *Dicite grammatici* etc.

Cette première éd. de ce fameux ouvrage a été imprimée un peu avant 1680 à Grenoble, aux frais de M. du Mei, avocat général au Parlement de cette ville (v. *Barbier, Dict. d. anon.* nº. 236 et 20740). L'auteur ne fut pas le savant M., ni un certain Jean Westrene, personnage imaginaire (v. *Moller, Homonymosc.* I. 2. p 35 *Tentzel, Mon. Unterr.* 1693. *Febr.* p. 168 sq. *Thomasius, Gedanken v. neu. Büch.* 1686. p. 586. *Niceron* T. XII. p. 199), mais Nic. Chorier, célèbre juriste et avocat au parlement de Grenoble (v. *Niceron* T. XXXVI. p. 25. *Artigny, Mém.* T. II. p. 18. III. p. XXI sq. *Biogr. Univ.* T. VIII. p. 448. *Millin, Ann. Encycl.* 1817. T. VI. p. 274. *Gordon de Percel, Bibl. des romans.* T. II. p. 319 sq. *Nova Misc. Lips.* T. IX. p. 324 sq. *Col. de Batines, Mélanges biogr. et bibliogr. relatifs à l'hist. du Dauphiné. Valence et Paris* 1837. in-8°. T. 1. p. 26—46.).

Une éd. sous le même titre, en 2 part. in-12. de 6 ff., 245 pp., 3 ff. et 111 pp., publiée simultanément av. la première, a été citée dans le *Cat. de Techener* T. II nº. 12313 (68 fr.).

—— Aloisiae Sigeae Toletanae satyra sotadica de arcanis amoris et veneris; editio nova, emendatior et auctior. Acc. colloquium antehac non editum: Fescennini ex ms. recens reperto. Amst. (Genevae) s. d. in-12.

10 ff. de prél. 224 pp. pour les prem. 5 dialogues (les 2e et 3e dial. sont réunis en un seul et présentent quelques corrections de style). Le 6e dial. sous le titre de *Pars secunda* occupe les pp. 225—234 sign. *A—E* 6. La 3e partie, avec un faux titre, renferme le 7e dialogue pp. 1—161 avec des sign. *A—G* 5. Au verso de la p. 161 et sur un autre f. non ch. se lit la pièce intit. *De laudibus Aloisiae poemation.*

Il existe une sec. éd. pet. in-12 sous le même titre que la précédente, mais avec la date de 1670 et un second frontisp. *(Pars altera)*; elle a d'ailleurs le même nombre de feuillets (98 fr. [mal daté 1678] Libri. 60 fr. Potier).

Meursius. J. Meursii elegantiae latini sermonis. s. l. ni d. pet. in-12. (6 fl. 95 c. Meerman. 30 fr. Nodier. 222 rs. de la Cortina. 68 fr. Techener.)

C'est l'édition la plus complète et la plus belle: on l'attribue à une presse de Hollande vers 1680.

3 ff. de prél. non ch. cont. le titre et le *Monitum lectori*, pp. 7—166 sign. *A* 4—*C* 5 cont. *Dial.* I—V, *Pars altera* cont. un faux titre; *de Aloysia Sig. J. Nasoei testimonium* et le VIe dial. en 73 pp.; *Remedium medendi ardorem libidinis mulierum* pp. 74—86; *Colloquium VII Fescennini* pp. 87—206; *De laudibus Aloisiae poemation* pp. 207—209; *Summo viro Aloysia ex Elysiis hortis* pp. 210—232; *Tuberonis genethliacon versibus senariis* pp. 233—238, sign. *H—R* 6.

Selon Mr. Lenglet du Fresnoy (*Bibl. d. rom.* T. II. p. 319) il existe une autre éd. imprimée en Hollande sous ce même titre, qui contient de plus *La puttana errante* d'Aretin en ital. (en 48 pp. — 50 fr. Potier).

—— J. Meursii elegantiae latini sermonis: Petri Aretini Pornodidascalus etc. s. l. ni d. pet. in-8°. (430 pp.) 35 fr. Techener. 50 fr. Nodier. 140 rs. de la Cortina.

Cette éd. qui contient, outre les pièces annoncées ci-dessus, mais rangées dans un autre ordre, le *Pornodidascalus*, lequel fait aussi partie d'une autre éd. de 430 pp. *s. l. ni d.* in-8°. (50 fr. Nodier. 72 rs. de la Cortina), mais beaucoup plus ancienne que celle-ci, qui a été impr. (selon *Freytag, Nachr. v. merkw. Büch.* p. 239) vers l'année 1750 à Hambourg ou à Gottingue chez Abr. Vandenhoeck.

—— J. Meursii Elegantiae latinae. s. l. ni d. in-12. (618 pp.) 102 rs. de la Cortina.

Cette éd., que je possède moi-même, et qui paraît être Elsevirienne, n'a pas été décrite par aucun bibliographe. Voici son contenu:

Titre, *Monitum lectori* 3 ff., *Colloquium* I—VI. 370 pp. ch. de 9—370, *Remedium medendi ardorem libidinis mulierum* pp. 371—389, *Colloquium VII Fescennini* pp. 390—574. *De laudibus Aloisiae Poemation* pp. 575—578. *Summo viro Aloysia ex Elysiis hortis* pp. 579—612. *Tuberonis Genethliacon versibus senariis* pp. 613—618.

—— Al. Sig. Tolet. Satyra Sotadica de arcanis Amoris et Veneris. Editio nova emendat. et auct. Acc. Colloquium antehoc non editum, Fescennini ex ms. recens reperto. Amst. 1678. 3 part. en 2 tom. in-12. (80 et 146 rs. de la Cortina. 38 fr. Techener.)

—— Elegantiae latini sermonis seu Aloïsia Sigaea Toletana de arcanis amoris et veneris, adjunctis fragmentis quibusdam eroticis (ed. Moet). Lugd. B. typis Elzev. (Paris, Grange) 1757. 2 tom. en 1 vol. in-8°. Avec front. gr. (30 fr. Bolle. 28 fr. 50 c. Nodier. 50 fr. Labédoyère. 52 fr. Solar. 38 rs. de la Cortina.)

Reprod. *(Lugd.) s. l.* 1774. in-8°. Av. 1 fig. (5⅔ th. Brockhaus. 40 rs. de la Cort. 5 fl. 24 kr. Scheible) ou en 2 vol. in-12. *Birmingh. ex typis nonnullius* 1770. 2 vol. in-12. (3½ th. Brockhaus.) *Lond. (Paris, Cazin)* 1781. in-18. (18 fr. Aivares.)

Selon Mr. Brunet d'après Mercier l'abbé de St. Léger le comte d'Estaing est auteur de la pièce intitulée *F . . . effectus, elegia*, qui en a donné une traduction libre en vers français av. le texte. Cette traduction a pour titre *Le voluptueux hors de combat ou le défi amoureux de Lygdame et de Chloris. Glasgow* 1774. in-18. (36 pp.), mais dans l'éd. citée le texte latin ne se trouve pas. C'est probablement le même ouvrage que *Le plaisir, rêve.* 1755. in-8°. réimpr. avec le nom d'Estaing: *Paris, Mercier* 1794. in-18.

—— Aloysia ou entretiens académiques des dames. (Hollande) 1680. pet. in-12.

Cette traduction de l'avocat Nicolas, fils du libraire du même nom, a reparu sous les titres suivants: *Les sept entretiens satyriques d'Aloysia. Cologne, Ign. Lebas* 1681. pet. in-12. (titre, 294, 122 pp., un f. d'errata — 58 fr. Nodier), *Aloisia ou l'Académie des dames en sept entretiens satyriques augmentée de nouveau. Cologne* 1688. 1693. 1700. 1730. 2 part. pet. in-12,

ib., *P. Marteau* s. d. 2 tom. en 1 vol. in-12. (3 fl. 12 kr. Scheible) et *L'Academie des dames ou les sept entretiens galans d'Aloisia. Ven.* (Hollande ou Liège) *chez Pierre Arétin s. d.* in-12. (420 pp.)

Cette dern., éd. la plus rare et la plus belle porte, de pet. rosettes sur les colonnes à la place des nombres des pages. Quelquefois on trouve des ex. avec 36 grav. très licencieuses. Il existe une autre éd. sous le même titre et avec la même rubrique qui n'a que 372 pp. Nous citons encore la réimpr. *Grenoble* 1776. 2 tom. in-12.

Il existe une autre traduction par l'abbé de T. sous le titre suivant: *Nouvelle traduction de Meursius connu sous le nom d'Aloysia ou de l'Académie des dames. Cythere (Paris, Barbou?)* 1749. 2 part. pet. in-8°. (365 fr. Solar), reprod. *(Le Meursius françois ou l'Académie des dames.) A Cythère. (Paris, Cazin)* 1782. 2 tom. in-18. Av. 6 fig. finement gravées. (50 rs. de la Cortina. 5 fl. Scheible. — Il y en a deux édd., la plus belle est impr. en jolis caractères de Didot j^e, l'autre est en format plus grand. Il y a aussi des ex. tirés in-8°. 62 fr. Bozérian.) et *(Nouvelle traduction de Meursius, connu etc. revu, corrigé et augm. de près de moitié par la restitution de tout ce qui avait été tronqué.) Cythère* s. d. (1793.) 3 vol. in-18. Av. 5, 4 et 3 fig. obsc. et très grossièrement gravées et av. titres encad. Cette éd. dont il existe plusieurs réimpr. en 3 vol. in-18. av. 11 fig., p. ex. sous la rubrique de *Londres* 1830. (3⅔ th. Lippert. 6 fl. Scheible), a été remaniée par Camille Desmoulins.

Une traduction allemande forme le 2me vol. des *Priapeische Romane*, celle en anglais intit. *Delights of the nuptial bed laid open in luscious dialogues. Printed in the island of Paphos.* s. d. in-12. av. fig., est abrégée, et une autre plus ancienne sous le titre: *A dialogue between a married lady and a maid. London* 1662 (?). in-12. (46 pp.) ne comprend qu'une partie de l'orig.

Il existe aussi un recueil de 40 pl. érot., format in-16, sous le titre de *La petite Académie des dames* (2 fl. 24 kr. Scheible) qu'on y peut réunir.

Meurvin. Lhistoire du preux Meurvin, filz d'Oger le dannoys, lequel par sa prouesse conquist Hierusalem, Babilone et plusieurs autres royaulmes sur les infideles nouuellement imprime a Paris. on les vend en la rue neufue nostre dame a lenseigne Sainct Nicolas par Pierre Sergent. Et au palais ... par Jehan Longis. in-8°. Goth. (8 ff. prél. et CCLV ff. ch.) Av. fig. en bois. (18 fr. La Vallière. 31 fr. Barrois. 9 l. 9 sh. Utterson.)

Selon Mr. Brunet on lit au dern. f. *Si ferny fin a nostre histoire du gentil Meurvin laquelle fut composee en rithme ou luy de present prinse lan de grace mil cinq cens cinquante troys et le dixiesme iour du moy de juillet, et maintenant elle a este traduicte de la dicte rithme en prose et finie le vingt sixième iour du moy de septembre lan mil cinq cens trente & ung.*

Il en existe une sec. éd.: *Paris* 1539. in-4°. et une 3e: *Paris, N. Bonfons* s. d. (vers 1580.) in-4°. à 2 col. Lettr. rond. Av. fig. en bois. (1 l. 8 sh. Lang. 3 l. 6 sh. Heber. 60 fr. pr. d'Essling.)

Nous citons encore la traduction anglaise intit.

The most famous and renowned Historie of that woorthy and illustrious Knight Sonne to Oger the Dane by J(ames). M(arkham). London 1612. in-4°. Goth. (176 ff.). 1 l. 17 sh. Roxburghe. 3 l. 15 sh. Nassau. 8 l. 13 sh. 6 d. Heber. 5 l. 17 sh. 6 d. Bliss.

Meusel, J. G. Lexicon der vom Jahre 1750—1800 verstorbenen teutschen Schriftsteller. Lpzg. 1802—16. 15 vol. in-8°.

—— Das gelehrte Teutschland oder Lexicon der jetzt lebenden teutschen Schriftsteller. Vte verb. und verm. Ausg. Lemgo 1796—1834. 23 vol. in-8°.

Cet ouvrage, commencé par G. Ch. Hamberger, a été publié et continué par Meusel. Après la mort de ce dernier J. S. Ersch et enfin J. W. S. Lindner ont donné une suite à ce dictionnaire, mais par malheur l'ouvrage a été interrompu à la lettre *L* (le dernier nom cité dans le supplément est *Lyncker*). On joint à cet ouvrage: *J. Sm. Ersch, Verzeichniss aller anonymen Schriften und Aufsätze in der IVten Ausg. der Gelehrten Deutschlands u. deren I—V Nachträge. Lemgo* 1788—96. 4 part. en 1 vol. in-8°.

Nous citons des nombreux écrits de ce bibliographe les suivants:

Der Geschichtsforscher. Halle 1775—79. 7 tom. in-8°. *Hist. liter. Magazin. Bair. u. Lpzg.* 1785—87. 4 tom. in-8°. *Hist. lit. bibliogr. Magaz. Zürich u. Chemnitz* 1788—94. 8 cah. in-8°. *Miscellaneen jurist. Inhalts. Erfurt* 1779—87. 30 cah. in-8°. *Museum für Künstler und Kunstliebhaber. Mannh.* 1787—92. 18 cah. in-8°. *Neues Museum etc. Lpzg.* 1794—95. 8 cah. in-8°. Av. pl. *Neue Miscellan. f. Künstler u. Kunstliebhaber. Leipzig* 1795—1803. 14 cah. in-8°. Av. pl. *Archiv für Künstler und Kunstfreunde. Dresden* 1803—8. 4 cah. in-8°. Av. pl. *Deutsches Künstler-Lexicon. Lemgo* 1808—9. IIe éd. 3 vol. in-8°.

Meusel, J. G. Biblioth. hist. instr. a B. G. Struvio, aucta a Chr. G. Budero amplif. et emendata ut paene novum opus videri possit. Lips. 1802—4. 11 tom. en 22 vol. in-8°.

C'est dommage que cet ouvrage n'ait pas été terminé. Il manque la partie contenant l'Allem., la Holl., l'Italie, l'Angleterre et le Nord. L'éd. préc. *Jenae* 1740. in-8°., est entièrement surannée et la contrefaçon, augmentée des livres publiés en Italie: *Tirini* 1789. in-8°., n'a pas passé au-delà du second volume.

Meussthurm, Von wunderbarlicher Natur, Art vnd Eygenschafft: Auch häuffigem vffkommen vnnd endlichem abnemen des schädlichen Landverderblichen Maussvngeziffers. Sammt historischer Erzählung, wie drey geist. Herren vnd drey weltliche Potentaten von Meusen gefressen worden. Gedr. in V. Chr. Vetters Off. zu Frcft. 1618. in-8°. (1 th. 1 gr. Bleue.)

Mexia, Diego. Primera parte del Parnaso antartico, de obras amatorias con las XXI epistolas de Ovidio, i el Ibin, en tercetos. Sevilla, Alph. Rodriguez 1608. pet. in-4°. (2 l. 10 sh. Salva.)

Mexia, Feranto. Libro intitulado nobiliario perfetamente copylado & ordenado por el onrrado cauallero Feranto Mexia veynte quatro de Jahen etc. (*A la fin:*) Acabose la presente obra sabado xxx de junio año de la incarnacion: de mill. y. cccc. xcij años. En la ..., cibdad de Seuilla impressa por los onrrados varones maestres. Pedro brun. Juā gentil. fiel & verdaderamente corregida etc. in-fol. Goth. (96 ff. non ch. à 2 col. de 47 l.) 1 l. 15 sh. Heber.

On cite une édition antérieure de *Sevilla* 1485 qui est contestée par *Santander, Dict.* T. III. p. 171.

Mexia, Luis. El appologo de la ociosidad y el trabajo, intitulado: „Labricio portundo" glosado y moralisado por Franc. Cervantes de Salazar. Alc. de Henares en casa de Juan de Brocar 1546. in-fol.

Mexia, Pedro. Silva de varia leccion. Sevilla por Dominico de Robertis 1540. in-fol. (25 fl. Butsch.)

Première édition d'un ouvrage souvent reproduit mais incomplète, car il n'y a que trois parties. Notre éd. est restée inconnue à tous les bibliographes, qui annoncent comme la première celle avec la rubrique: *Sevilla, Juan Cromberger* 1542. (1543.) pet. in-fol. Goth. (144 ff. — 1 l. 11 sh. 6 d. Salva.) Celle-ci et la 3e *Anvers* 1544. in-8°. *ib.* s. d. in-8°. ne contiennent encore que 3 parties, mais quatre se trouvent dans les suivantes, l'auteur ayant ajouté la 4e dans une seconde édition: *Sevilla* 1547. in-8°. *Anvers ib., Mart. Nucio* 1555. in-8°. (17 fr. Quatremère. 240 fr. Solar) *ib. id.* 1564. in-8°. *ib.* 1593. in-8°. *ib.* 1603. in-8°. (9 sh. Salva.) *Leon de Francia, Junta* 1556. in-8°. *Sevilla* 1563. 1570. in-fol. av. titre gr. en bois cont. 3 portr. (15 sh. Salva.) *Alcala* 1588. in-8°. *(Van anadidas quinta y sexta parte y un Parenesis de Isocrates, traduc. por el mismo autor.) Madrid* 1669. 1673. pet. in-4°. (16 sh. Salva. 26 rs. de la Cortina.) Ces deux parties ajoutées par un anonyme font aussi partie des édd. de *Saragossa* 1554. in-8°. et *Madrid, Garcia de Olmedo* 1643. in-4°. La dern. éd. porte le titre: *Silva de varia lecion, agora ultimamente emend. y de la quarta parte añadida. Anvers* 1603. in-8°.

Il existe une traduction française des *Diverses leçons de P. Messie. Paris, Est. Groulleau* 1552. in-4°. (ou avec une IVe partie) *Paris, V. Sertenas* 1554. in-8°. par Cl. Gruget. Il existe plusieurs réimpressions avec une suite par Ant. du Verdier, p. ex. *(Les diverses Leçons de P. Messie, avec trois Dialogues dudit Auteur, contenans variables et memorables Histoires: trad. de l'Espagnol par Cl. Gruget: nouv. éd. augm. d'une suite par Ant. du Verdier de Vauprivas.) Lyon, Honorat* 1577. in-8°. *ib.* 1584. 1593. in-8°. *(Les diverses leçons d'Ant. du Verdier Sr de Vauprivaz suivans celles de P. Messie cont. plusieurs histoires, discours etc. avec sept dialogues de l'autheur, dont les quatre derniers ont este de nouveau traduicts en ceste édition. Plus la suite de celle d'Ant. Du Verdier sieur de V. augm. d'un septiesme livre) Tournon, Cl. Michel* et *Lyon, Th. Soubron* 1592. (1 fr. La Serna)

1604. 1610. 1616. in-8°. (8 ff. de prél. 738 pp. num. dep. 8. 8 ff. de table) et *Rouen* 1643. in-8°. (*Les diverses leçons de Loys Guyon suivans celles de P. Messie & du Sr de Vouprieaz cont. plusieurs Histoires, Discours etc. IIe éd.*) *Lyon, Morillon et Cloquemin* 1610—17. 3 vol. in-8°. (Av. la préc. éd. 15 fr. Du Fay) *ib.* 1625. in-8°.

Nous citoes encora lae trad. en italien (*Della Selva di varia lettione di P. Messia, parti V trad. dal Spagnuolo et ampliate da Fr. Sansovino. Ven., Bevilacqua* 1560. in-8°. *ib., Griffio* 1579. in-8°. *Ven.* 1550. 1556. 1558. 1568. 1611. in-8°. *(Con l'aggionta delli raggionamenti dell' istesso autore curiosissimi. Con la nuova seconda selva)* *ib.* 1616. in-4°. Av. 262 fig. en bois. (7 fl. 30 kr. Scheible) 1682. in-4°.) *Selva di varia lettione con alcune altre Selve. Ven., Cavalli* 1564. 2 vol. in-4°. *Selva rinovata di P. Messia, di Mambria Roseo, di Franc. Sansovino con l'aggiunta. Opera accresc. da Bart. Dionigi. Ven., Dei* 1616. in-4°. *Nuova seconda Selva di varia Lett. che segue Pietro Messia da Gier. Giglio. Ven., Zanetti* 1575. in-8°. (42 rs. de la Cortina), en allemand (*Historischer Geschichts-, Natur- und Wunderwald allerhand merkw. Erzähl. Auflösung unterschiedlich. dunkler Fragen etc. v. J. Andr. Matth. Nürnb.* 1669. 3 tom. [2 fl. Scheible. 1 fl. Beck.] 1669. in-4°. Une trad. antérieure est attribuée à B. Gross: *Strassb.* 1570. in-4°.), en hollandais (*De Verscheyden Lessen P. M. etc. Hier zijn noch by gevoecht seven verscheyden tsamensprekingen overgheset uyt den Fransoysche in onse Nederl. tale. Amst., P. van Ravesteyn voor P. Jacobsz. Paets* 1617. pet. in-8°. Une éd. antér. avait paru: *Amst.* 1588. in-8°.) et en anglais (*The Treasurie of auncient and moderne Times. Transl. out of Pedro Mexia and M. Franc. Sansovino; as also of Anth. du Verdier, Lord of Vauprivaz, Louys Guyon sieur de la Nauche, Cl. Gruget. Transl. by Th. Milles. London* 1613—19. 2 vol. in-fol. [11 sh. Bliss. 1 l. 2 sh. Reed] — *Rarities of the World transl. into English by Jos. Baildon. London* 1651. in-4°. — Voir **Fortescue**.) Voir aussi *Artigny, Mémoires* T. I. p. 415 sq. et *Serpilius, Verz. rar. Büch.* p. 262.

Mexia, Pedre. Los Dialogos e coleqnios nueuamente corregidos por P. Mexia y añadido un excelẽte tratado de Ysocrates. Sevilla 1547. 1548. pet. in-8°. (8 sh. Salva.)

Reprod. *Anvers en casa de Martin Nucio* 1561. in-16. (165 ff.) *Sevilla* 1562. in-12. (167 ff.) Goth. 1570. in-8°. *Madrid* 1767. X^e ed. in-8°. Il y en a une trad. franç. anonyme imprimée avec ses *Diverses leçons* et séparément: *Paris, Fed. Morel* 1571. 1577. in-8°., et une autre en ital. (*Dialoghi trad. dallo spagnolo in volgare da Alf. da Ulloa. Ven., Pietrasanta* 1557. in-8°. *[Ragionamenti trad. dal s. A. Ulloa]* *ib.* 1565. in-8°.)

—— Historia imperial y Cesarea: en la qual en summa se contienen las vidas y hechos de todos los Cesares emperadores de Roma, desde Julio Cesar hasta el emperador Maximiliano. Sevilla en casa de Juan Leon 1545. in-fol. Goth. à 2 col. (55 fr. Quatremère. 160 fr. Solar.)

Reprod. *Sevilla, de Robertis* 1547. in-fol. Goth. *Basilea* 1547. in-fol. (1 l. 11 sh. Salva) (*Con tres tablas muy copiosas.*) *Anvers, M. Nucio* 1561. in-fol. (1 l. 4 sh. Salva.) *Sevilla, Seb. Truxillo* 1564. in-fol. (12 sh. Salva.) *Madrid, M. Sanchez* 1655. in-4°. (50 rs. de la Cortina.) et trad. en allemand (*Vilfältige Beschreibung Christenlicher vnnd Heidnischer Keyseren, Künigen etc. verteutscht d. Luc. Zoleckhofer. Basel* 1564. in-fol.), en anglais (*History of all the Roman Emperors. Lond.* 1604. in-fol. *Imperial History or Lives of the Roman Emperors transl. by W. T[raheron]. Enl. by Edw. Grimstone. London* 1623. in-fol.) et en ital. (*Le vite degli imperadori romani da Giulio Cesare sino al Massimiliano da Alf. Ulloa. Ven., Valgrisia* 1561. in-4°. 1578. in-4°. *trad. per Lod. Dolce. Ven.* 1561. in-4°. [1 sc. 50 b. Gallarini.] *ib., Ugolino* 1589. in-4°. *ib., de Vecchi* 1610. in-4°. Av. fig. (2 sc. le même.) (*con le vite de Ferdinando II et III*) *ib., Turrini o Brigonci* 1664. in-4°. Av. portr. (1 duc. 50 c. Selvaggi.) *ib. Tivanni* 1688. in-4°. Av. fig. (1 sc. 80 b. Gall.) *ib., Pleunich* 1734. in-4°. Av. fig. en bois. (2 sc. 50 b. le même.)

Mexia, Roxo. Arte de la lengua general de los Indios del Peru, por el doctor Juan Roxo Mexia y Ocon, natural de la ciudad el Cusco. Impresso en Lima por Jorge Lopez de Herrera 1648. pet. in-8°. (18 et 88 ff.) 64 fr. Chaumette.

Mey, Seb. Voyez **May, Seb.**

Meyenbrunn, Andr. Tragoedia. Johannis des heiligen Verläuffers vnd Täuffers Jesu Christi, wahrhaffte Hystori vom anfange seines lebens bis in das endt seiner Enthauptung. Auss den vier Evangelisten in Reimen gesetzt vnd gespilt durch ein Ehrsame Burgerschafft zu Colmar, auff dem 25 vnd 26 tag Maij Anno 1573. Getruckt zu Strassb. bey Niclaus Wyriot Anno M. D. LXXV. in-8°.

L'auteur „Lateinischer Schulmeister" se nomme à la fin de la dédicace, mais il parait que c'est un honteux plagiat, car c'est la même pièce que celle intitulée:

Tragoedia Joannis des Heiligen vorlöuffers vnd Töuffers Christi Jesu warhaffte Histori, von anfang sines labens bisz um das end siner enthouptung. Usz den vier Evangelisten in spils wisz zusammengesetzt und gspilt durch ein Ersame Burgerschafft zu Solothurn vff den 21 Julij Anno 1539. (A la fin:) *Getruckt Bern* 1549. in-8°.

Meyer, Corn. L'arte di restituire a Roma la tralasciata navigatione del suo Tevere. Roma 1685. 3 part. in-fol. Av. fig. en t. d. (av. le suiv. 3 th. Weigel.)

—— Nuovi ritrovamenti. Roma 1689. Av. fig. en t. d.

Voir sur cet architecte hollandais *Beckmann, Beitr. z. Gesch. d. Erfind.* T. I. p. 551. *Keyssler's Reisen* T. I. p. 623.

Meyer, Heinrich. Gutenberg-Album. Braunschw., London u. Philad. 1840. gr. in-4°. Av. portr., facs. et pl. (27 fr. van Berlant.)

Meyer, H. L. Illustrations of british land and water Birds and their eggs. London, Longman. s. d. 4 vol. tir. gr. in-4°. Av. 313 pl. col. (50 l.)

Il a paru une sec. éd. *London* 1850. en 7 vol. in-8°. Av. 322 pl. col. (prix réd. 9 l. 9 sh.)

Meyer, Hermann von. Zur Fauna der Vorwelt. Frckft. a. M. 1845—60. 4 part. in-fol.

Cet ouvrage se divise de la manière suivante: *P. I. Fossilien, Säugethiere, Vögel und Reptilien aus dem Molasse-Mergel von Oeningen.* Av. 12 pl. (8 th.) — *P. II. Die Saurier des Muschelkalks mit Rücksicht auf die Saurier aus bunten Sandstein u. Keuper.* 1847—52. *L.* I—VII. Av. 70 pl. (33 th.) — *P. III. Saurier aus dem Kupferschiefer der Zechstein Formation.* 1856. Av. 9 pl. (8 th.) — *P. IV. Reptilien aus dem lithogr. Schiefer des Jura in Deutschland und Frankreich.* 1859—60. 2 livr. Av. 11 et 10 pl. (24 th.)

—— u. **Th. Plieninger.** Beiträge zur Palaeontologie Würtembergs enthaltend die fossilen Wirbelthierreste aus den Triasgebilden mit besond. Rücksicht auf die Labyrinthodonten des Keupers. Stuttgart 1844. in-4°. Av. 12 pl. lith.

Meyer, Jac. Commentarii sive annales rerum flandricarum LL. XVII. Antwerp. in aedd. Jo. Steelsii (Excud. Jo. Graphaeus) 1561. in-fol. (16 fr. Asher. 2 fr. La Serna.)

Histoire très partiale, mais bien écrite: elle s'arrête à l'année 1477. L'auteur avait déjà publié *Flandricarum rerum tomi X. Brugis apud Hubertum Crocum* 1531. in-4°. (7 fl. 25 c. van Borlnot. 9 fl. 50 c. Muller.) *Antv. apud Guil. Vorstermannum* 1531. in-8°. (4 fr. 50 c. le même) et un *Compendium chronicorum Flandriae. Noremb., J. Petri* 1538. in-4°. (8 fr. Asher), abrégé qui comprend les années 445 à 1278 et renferme plusieurs morceaux qui ne sont pas dans les *Commentarii:*

Son neveu, *Ant. Meyer,* l'éditeur des *Commentarii,* a publié:

Comites Flandriae s. epitome rerum flandricarum ex annalibus Jac. Meyeri per Ant. Meyerum: additum est Cameracum seu encomium urbis ac populi Cameracensis. Antv., Joa. Steelsius 1566. pet. in-8°. (32 ff.)

Meyer, Joach. Gründliche Beschreibung d. freyen ritterlichen und adelichen Kunst des Fechtens in allerley gebreuchlichen Wehren. Augsp. 1600. in-4°. obl. Av. fig. en bois p. T. Stimmer et d'autres. (6 th. Weigel.)

Il y en a deux éd. antérieures: *Strassb.* 1570. in-4°. obl. (35 fr. Asher.) et *ib.* 1590. in-4°.

Meyer, Joh. Dan. Angenehmer und nützlicher Zeit-Vertreib mit Betracht. curieuser Verstellungen allerhand kriechender, fliegender und schwimmender, auf dem Land und im Wasser sich befindender und nährender Thiere, sowohl nach ihrer Gestalt und äussern Beschaffenheit als auch nach der accuratest daven verfert. Structur ihrer Scelete oder Bein-Cörper etc. n. d. Natur gezeichnet, gemahlet,

in Kupfer gestochen n. verlegt. Nürnb. 1748—56 gedr. b. Fleischmaan u. Aadr. Bielieg. 3 part. in-4°. Av. front., portr. ot 100 pl. enl.; front. et 100 pl. onl., at 40 pl. anl.

Le texte est par G. Leo. Huth.

Meyer, J. J. Voyage pittoresque à Heidelberg rapréeanté ou dix vues coloriées dass. p. J. J. Meyer, grav. p. MM. F. Hegi, J. Hurlimann ete. accomp. d'un toxte (franç. ou allem.). Heidelb. 1823. gr. in-fol.

—— Voyage pittorosqeo sur la nouvello routo depuis Glarus en Tyrol par le col de Stilffs (Passo di Stelvio) par Le Valtellino le long du lac de Come jusqu'à Milan, 36 vuas, avec une carte. Desa. d'aprèe natere et publ. p. J. J. Meyer, paiatro à Zurie. Iensprack 1833. in-fol. obl. Av. fig. col. (30 th.)

Meyer, Rud. Sterbenspiegel d. i. Vorstellaag menschlicher Nichtigkeit durch allo Ständ and Goschlechter vormittelet 60 Kupferblätter. Angefangen durch Rdf. Meyern, zu End gebracht e. verlegt d. Cr. Meyern. (Mit beygestochenen deutschen Roimen.) Zürich, Bodmor 1650. in-4°. (58 ff.) Av. pl. gr. (4 fl. 48 kr. Scheiblo. 27 fr. Morel-Viedé. 54 fr. van Borluut.)

Les mêmes planches ont reparu sous le titre *Die menschliche Sterblichkeit oder Todten-Tanz. Hamb. u Lpzg.* 1759. in 4°. Av. 61 gr. en t. d. (2½ th. Weigel.) Voir *Neuestes a. d. anmuth. Gelehrs.* T. X. p. 19 sq.

On retrouve des copies de 52 planches dans le livre intit.: *Tripudium mortis per victoriam super carmen universae orbis terrae erectum ab A. C. Redelio. Augspurg zu finden bey J. Phil. Steudner. Druckts Abr. Gugger* 1704. in-4°.

Meyer. Esquisses pittor. sur le départomont do l'Indro, ou Choix de vues, de châteaux, églises, monuments, raines et maisons particulières accompagnées do not. hist. et descriptions, illustr. p. des encadrements, vign. et lettres ornées, représ. 500 sejets. Paris 1839—54. in-4°. (50 fr.)

Mayar, Mad. Collection complèta des portraits da tous les souverains do l'Europe et dos hommes illustres moderuos ... gravés par d'habiles artistes accomp. d'un texte biograph. de leur vio civila, polit. et militairo otc. par Mme Meyar, peintro. Paris, l'autaur 1818—24. Livr. I—XVII. in-4°.

Il y a 16 livr. de 6 portr. chac., et une de 4 portr. (à 24 fr., avant la lettre 48 fr.)

Meyerberg. Voyez **Mayerberg.**

Meyfart, Joh. Matth. Tautsche Rhetorica odor Rodekunst darinn von aller Zugehör, Natur u. Eigenschaft der Wolredenheit gehandelt wird. Coburg 1634. in-8°. (1 fl. 12 kr. Scheible.)

Il existe une sec. édition revne par J. G. Albinus: *Frckft.* 1654. in-12.

—— Das höllische Sodoma in 2 Büchern auf histor. Weise ohne alle Streitsachen aus den innbrünstigsten Contemplationen sowohl alt als neuer, doch gelehrter Väter und Männer beschrieben. Cob. 1629. Nürnb. 1640. 1671. in-8°. — Das himmlische Jerusalem oder das ewige Leben der Kieder Gottes in 2 Büchern auf hist. Weise etc. beschr. ib. 1630. 1647. 1654. in-8°. — Das jüngste Gericht in 2 Büchern etc. beschrieben. ib. 1632. 1652. Éd. VI°. in-8°.

Ouvrage très bizarre et sérieux.

Meynier, Honorat. Les principes et los progrès do la guerre civile, opposée anx Gouverneurs de la Provance, les comtes da Grignan, da Tendo, de Somerive etc. depuis 1547 jusqu'en 1592. Paris, Math. Guillemot 1617. in 8°.

—— Les nouvelles inventions de fortifier les places. Paris 1626. in-fol. Av. pl. (10 fr. Ashor.)

Il y en a une trad. allemande: *Frcft. a. M.* 1642. in-4°. Av. 22 pl. (21 pp.)

Meynier, Honorat. Le Bouquet bigarré d'Hon. Meynier, natif do la villa do Pertuis. (Poème.) Aix, Tholosan 1608. in-12. (136 pp.)

—— Les domandes curiensos at les responses libres. Paris 1635. in-8°. (623 pp.) 2 fl. 24 kr. Scheible.

Meynier, H. de. La naissance et los triomphes esmerveillables du dieu Bacchus. s. l. ni d. in-16. obl. Av. fig. (9 fr. Picart. 11 fr. Bonnier. 2 l. 4 sh. White Knights.)

Meyrick, Samuel Rush. A critical inqnìry iato Ancient Armonr as it existed in Europo, but particularly in England, from the Norman Conquest to the reign of K. Charles II with a glossary of military torms etc. Lond. 1824. 3 vol. in-fol. Av. 80 pl., dont 72 enlum.

Il y en a une *Second greatly improved edition, corr. and enlarged throughout by the Author, with the assistance of literary and antiquarian friends (Alb. Way etc) the plates illum. in gold and silver with an additional plate of the Tournament of Locks and Keys. London, Bohn* 1844. 3 vol. in-4°. Av. 100 pl. col. (10 l. 10 sh.) 70 th. Weigel.

—— Engraved illustrations of Ancient Arms and Armour, a Series of 154 very highly-finished Etchings of the Collection of Goodrich Court, Herefordshire, engr. by Jos. Skelton; accomp. by histor. and crit. disquisitions by tho possessor Sir Sam. Rush Moyrick. Oxford 1830. 2 vol. in-4°. imp. Av. portr.

Il y en a une seconda éd. corrigée par l'auteur: *London, Bohn* 1854. 2 vol. in-4°. imp. Av. portr. et 151 pl. (1 l. 14 sh. 6 d.) 32 th. Weigel.

—— The History and Antiquities of tho County of Cardigan together with the mineralog. and agricultural State of tho County etc. London 1810. in-4°. Av. 20 grav. (1 l. 7 sh. Drury.)

—— The Costum of tho original Inhabitants of the British Islands, from the earliest Periods to the VIth Century; to which is added that of the Gothic Nations on the western Coasts of tho Baltic, tho Ancestors of tho Anglo-Saxons and Anglo-Danes. London 1815. in-4°. Avec 24 pl. col.

Meyssens, Jean. Effigies des souverains princes et ducs de Brabant avec leurs armes et devises. Anvers, Marton van der Enden 1661. Av. 55 pl. — Effigies des Forestiers et Comtes do Flandre sur les dessins de Jean M. grav. par Corn. Meyssens son fils l'an 1663. Av. 48 pl. (gr. pap. 35 fr. Asher.) — Les Pourtraicts des souverains, Princes et Comtes do Holl., grav. p. lo même. ib. 1662. Av. 40 pl. — Effigies Imperatorum domus Austriacae gr., par le même. ib. 1663. Av. 15 pl. in-fol. (ens. 70 fr. Asher.)

On ajoute ordinairement à la Série des *Effig. d. forest.* etc. 4 portraits (jusqu'à Marie-Thérèse) qui sont gravés par divers artistes. Une partie des exempl. renferment de plus *Tabula chronol. ducum Brabantiae* impr. à Malines en 1609.

Meyssonnier, Laz. Oenologia ou discours du vin et do ses excellentes propriétés pour l'entretien de la santé et pour la guérison dos plus grandes maladies. Lyon, Louis Odin 1636. pet. in-8°. (8 ff. et 117 pp.) 7 fr. Veinant. (av. le suiv.) 29 fr. Coste.

Le même auteur a donné *Les merveilleux effets du vin ou la manière de guérir avec le vin seul les plus longues maladies. Lyon* 1639. pet. in-8°. (10 ff.)

Meza, Sal. Theoph. de. Tentamen historiae medicae. Hafn. 1795. 2 vol. in-8°.

Ouvrage entièrement effacé aujourd'hui par celui de Sprengel.

Mezeray, Françoie Eudes de. Histoire de France, depuis Pharamond jusqu'à maintenant (1598) avec un abrégé de la vie da chaque reine. Paris, Guillemot 1643—51. 3 vol.

in-fol. (100 fr. De Bure. 155 fr. Caillard. 63 fr. de Couronne. 92 fr. de Busche. 91 fr. La Serna.)

Il faut voir si dans les exempl. respectifs se trouve dans le *T.* I un front. gr., le portrait de Louis XIII à cheval, un f. au recto duquel se trouve une dédicace en style lapidaire et au verso le portrait de la reine, assise avec ses deux enfans, une épitre dédicatoire à la reine etc. la préface *sign. a iij*, p. 161 la signat. *P.* ayant au revers un portrait de Charlemagne et à la suite un autre f. sans sign. qui contient un portr. de Charlemagne, au bas et au verso duquel on trouve un texte en lettre italique et la réclame *Charlemagne*, entre les pp. 322 et 324 (ou entre les pp. 326 et 327) un f. non ch. qui représente Berte ou Emine, reine de France, avec l'abrégé de la vie de la reine au verso. Le f. de la sign. *NNij* doit être double. La sign. *OO* doit avoir 7 ff., les pp. 425 et 426 n'étant numér. qu'au recto. Dans le *T.* II il faut trouver un front. gr. placé avant celui qui est imprimé, plus à la p. 1 la sign. *aiij* avec un f. qui la suit, et à la p. 3 la sign. *Aij.* Dans le *T.* III il y a après le front. une épitre dédicatoire du 1er juin 1651, entre la p. 685 et la table des matières de l'histoire de Henri III on doit trouver 4 ff. qui contiennent le front. de la prem. partie du règne de Henri-le-Gr., impr. en rouge et en noir, et une dédicace adressée aussi au duc de Brunswick et Lunebourg, mais datée du 23 juillet 1651, p. 683 les médailles de la reine Louise avec le médaillon de Henri IV au verso, sign. *RR rr ij.* Ces dern. 4 ff. manquent ordinairement. Pour d'autres diversités voir le *Catal.* IV *de De Bure* no. 1923.

Il y en a des exempl. sur gr. pap. (500 fr. Gaignat. 650 fr. Gouttard. 810 fr. La Vallière. 200 fr. Mérigot. 410 fr. Mac-Carthy. 466 fr. Giraud. 105 l. duc de Grafton.) Des ex. où tous les cartons manquent ne sont pas recherchés.

L'éd. de *Paris* 1685. 3 vol. in-fol. n'est pas estimée, tous les passages scabreux y étant omis. Il en existe aussi une nouv. éd. faite par ordre du gouvernement français: *Paris* 1830 *suiv.* 18 vol. in-8°. sans préface ni figures, et tirée à 500 ex. seulement. Nous citons encore les traductions en anglais par John Bulteel (*London* 1683. in-fol.) et en hollandais par G. van Brockhuisen (*Amst.* 1685. in-4°. Av. pl.).

Mezeray, François Eudes de. Abrégé chronolog. de l'histoire de France. Amst., Abr. Wolfgang 1673—74. 6 vol. pet. in-8°. (240 fr. La Vallière. 130 fr. Chénier. 550 fr. Pixerécourt. 500 fr. Renouard.)

Il y faut ajouter l'*Histoire de France avant Clovis par De Mezeray. Paris* 1688. 1696. in-8°. *Amst., Abr. Wolfgang* 1688. in-8°. (Av. le préc. 17 fr. van Borluut. 6 fr. La Serna.)

Nous citons encore l'édit. antérieure de *Paris* 1668. 3 vol. in-4°. et deux postérieures *ib.* 1676. 8 vol. in-12. et *Amst., Schelte* 1701. 6 vol. in-4°. [Av. l'*Histoire de France av. Clovis. ib. id.* 1696. in-8°. 4 fr. 50 c. van Borluut.) Voir aussi *Baumgarten, Nachrichten* T. IV. p. 461 sq. Celle de 1755 en 4 vol. in-4°. ou en 14 vol. in-12. est augmentée d'une continuation par Limiers sur les règnes de Louis XIII et Louis XIV, imprimée déjà séparément à *Amst.* 1720 en 2 vol. in-12., et d'une bonne table. Nous annonçons comme la dernière éd. celle portant: *Histoire de France sous le regne de Henri* III *par Mezeray. Alais, J. Martin* 1841—46. 3 vol. in-8°. Av. une carte de France, un plan de Paris et quelques portr.

Mezger, Jos. et Franc. et Paulus fratres. Historia Salisburgensis h. e vitae episcoporum et archiepisc. abbatum monast. S. Petri. Salisburg. ab a. 582 usque ad a. 1687. Salisb., Mayr 1692. in-fol. Av. fig. en t. d. (10 sc. Gallarini. 3 th. Weigel.)

Mezler, Th. Odeum litteratae juventutis LL. VI. Frib. 1651. in-12. Av. mus. notée. (2 fl. 12 kr. Butsch.)

En rimes allem. et latin.

Mezucchio egloga alla Martorella. Siena per Pisaza di Nicolo, cartolajo. 1516. in-8°.

Cette pièce de Pier Antonio Legacci a été attribuée par *Allacci, Dramat.* p. 518 d'abord à un membre inconnu de la Société des Rozzi à Siène, mais après (p. 529) à Legacci (v. *Quadrio* T. V. p. 61.) Il existe des réimpr. sous le titre suivant: *Mezoccio che ha perso il cuore e vallo cercando; egloga rusticale (in terzine). Siena per Ant. Mazzocchi* 1544. in-8°. 1577. in-8°.

Mezzabarba, Antonio. Rime. Venezia, per Franc. Marcolini M.D.XXXVI. in-8°. (52 ff.) 2 duc. 40 c. Solvaggi.

Miani, Valeria. Amorosa speranza, fav. pastor. Ven., Bolzetta 1603. in-4°. (1 duc. 60 c. Solvaggi.)

Miaskowski, Csp. Zbior rhythmow. w Poznaniu, Rossowski 1622. 2 tom. in-4°.

Mibchar happeninim s. delectus margaritarum (הפנינים מבחר) cum diffuso anonymi commentario. Hebraice. Soncini, Josua ben Isma'el Nathan CCXLIV (1484.) in-4°. (58 ff.) 200 fr. Asher. 40 fl. Crevenna.

Ce recueil de sentences, empruntées aux auteurs classiq. et arabes, a été souvent reproduit et même redigé dans nos jours en forme alphabétique (v. *Steinschneider, Manna. Berlin* 1837. p. 10.). On croit que l'auteur fut *Salomo Ben Gabirol*, juif Espagnol très célèbre au XIe siècle et connu aux philosophes chrétiens du moyen age sous le nom d'Avicebron (v. *Munk, Mélanges* T. I.). L'original arabe fut traduit au XIIe siècle en hébreu par le fameux Jehuda Ben Tibbon (v. *Steinschneider, Das Testament des Jehuda. Berlin* 1852. p. IX.) Cette première éd. (voir *De Rossi, Annal.* T. I. p. 35.) est en même temps la plus belle et la plus complète: elle renferme de plus les additions rimées, qu'il ne faut pas confondre avec le commentaire anonyme qui a été reproduit seulement dans les éditions de *Ven.* 1546. in-4°. et de *Crem.* 1558. in-4°. On rencontre dans ce comment., composé au XIVe siècle, des proverbes en langue française, mais écrits en caractères hébraïques. Voir aussi *Electa Hebraea septingenta et quinquaginta e libro Rabbinico Mibchar Happeninim excerpta, lat. redd. ac punctis insign. antiquae politior. ill. a Th. Ebert. Frcft. ad V.* 1630. in-4°. *de Castro, Biblioth. Españ.* T. I. p. 171 sq. D'après d'autres bibliographes l'auteur du *Mibchar* fut *Jedaja Badreschi.* Mr. Brunet mentionne cet ouvrage deux fois sous les art. *Mibchar* et *Mivchar* comme si c'étaient deux livres différents.

Micali, Gius. L'Italia avanti il dominio dei Romani. Fir., Piatti 1810. 4 vol. in-8°. et Atlas de 60 pl. et une carte in-fol. (15 sc. Gallarini.)

Reprod. *Fir., Pagani* 1821. 4 vol. in-8°. et atlas in-fol. *Mil.* 1827. 4 tom. in-12. et *Genova* 1831. 8 vol. in-12., et trad. en français par MM. J. Joly et Fauriel avec des notes et des éclaircissements historiques p. M. Raoul-Rochette; *Paris* 1824. 4 vol. in-8°. et atlas de 67 pl. in-fol. (80 fr.) Il y faut ajouter *Fr. Inghirami, Osservaz. sopra i monumenti antichi uniti all' opera intitol.: l'Italia avanti il dominio de Romani: lette in aprile* 1811 *in Firenze.* in-8°.

—— Storia degli antichi popoli italiani. Fir., tipogr. all' insegna di Dante 1832. 3 vol. in-8°. et atlas de 120 pl., dont plusieurs col., in-fol. (90 fr.) 10 duc. Gallarini. 12 th. Weigel.

L'ouvrage précédent se trouve refondu dans celui-ci. L'atlas porte le titre: *Monumenti per servire alla storia degli antichi popoli italiani.* Une édition augm. d'une préface et de quelques notes de l'éditeur a été imprimée à Milan chez Ranieri Fanfani en 1836 en 3 tom. in-8°. avec l'atlas réduit au même format.

—— Monumenti inediti a illustrazione della storia degli antichi popoli italiani, dichiar. da Gius. Micali. Fir. coi tipi della Galileiana 1844. in 8°. Av. atl. de 60 pl. in-fol. (5 duc. Solvaggi.)

Il y faut ajouter *Cavedoni, Osservazione critiche. Modena* 1844. in-8°.

Micalia, Jac. Grammatica linguae illyricae s. dictionarium illyricum in quo verba illyrica italice et latine redduntur. Laur. 1649. in-8°.

Michael. Triumph vnd Frewdenfest zu Ehren dem heiligen Ertzengel Michael als Schutzfürsten vnd Patron der New geweychten herrlichen Kirchen. Vor vnd von dem Gymnasio der Societet Jesu angerichtet vnd gehalten auff den Sibenden Tag Julij. Michael vnd seine Engel streitten mit dem Tracken. Apocal. 12. München by Adam Berg 1597. in-4°. (12 ff.)

Michael Angelus pinxit, Adam sculptor Mantuanus incidit 1546. in-4°.

Recueil de 74 planches, y compris le portr. de Michel Ange. Voyez **Buonarroti.**

Michael de Carcano (ou de Mediolano), **Beatus.** Sermones. Venetiis p Franciscũ de hailbrun z Nicolaũ de Franckfordia socios M.CCCC.LXXVI. in-4°. Goth. (445 ff. non ch. à 2 col.) 14 fr. Gaignat. 8 duc. Sturnce.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris.

Michael, Herr. Tre danske Riimværker fra 1496. Om Jomfru Mariæ Rosenkrands. Om Skabelsen og om det menneskelige Levnet, med Oplys. og Anm. af Chr. Molbech. Kjøbhv. 1836. in-8°. (X et 200 pp.) 1 th.

Premier essai de composition des vers danois. L'auteur, prêtre à Odense, travailla selon l'inspiration de la reine Christine en 1496 sur des modèles d'Alanus de Rupe (ou Alain de la Roche).

Michael de Hungaria. Sermones tredecim universales. s. l. ni d. (Lov., Joh. de Westfalia 1481—82.) in-4°. (128 ff. à 30 l.) Goth. (4 *édd. diff.*)

Reprod. *Argent.* 1487. in-4°. (127 ff. à 2 col. de 30 l.) *ib.* 1490. in-4°. (127 ff. à 2 col. de 30 l.) *Davētrie in platea epi* (Rich. Paffroed). pet. in-8°. (127 ff. à 2 col. de 30 et 31 l.) *Arg.* 1494. in-4°. (112 ff. à 2 col. de 34 l.) *Coloniae, retro Minores* 1498 *die XVI Maji.* pet in-4°. *Leydis, Henricus Henrici* 1484 *die X Martii*, in-4°. (144 ff. à 28 l.) Goth.

— Sermones domīcales perutiles a quodam fratre hungaro ordīs minorū de obseruātia cōpartati Biga salutis intitulati. Impensis quoqꝫ ꝛ sūptibꝫ puidi viri Johān. ryman p industriū Henricum Gran in imperiali oppido Hagenaw ibi incolā diligentissime impssi 1498 ipa die Uincentij martyris. in-4°. (436 ff. à 2 col. de 44 l.)

Reproduit par les mêmes presses: 1499 *in pfesto sancti Michaelis.* in-4°. (436 ff. à 2 col. de 44 l.)

— Sermones de sanctis. ib. iid. 1499 Xiiij die mensis Julij. in-4°. (374 ff. à 2 col. de 44 l.)

Imprimé déjà *ib. iid.* 1497. *VI Kal. Augusti*, in-4°.

— Sermones eximii XIV cum quibusdam aliis. Col. per me Hermannum Bumgart de Ketwich 1496 die vero XIII Junii. in-4°.

Impr. déjà *s. l.* 1482. *Kal. Mai.* in-4°.

Michael de Insulis. Quodlibet de veritate frat'nitatis Rosarj seu psalterj btē Marie virginis cōuentus coloniensis pdicatoꝝ Anno M.CCCC.LXXVI per fratrem Michaelem de Insulis etc. renouatūqꝫ postea p eūdē anno LXXIX sequēti ppt certas causas in prologo contentas. (*A la fin:*) Impressa p me Arnoldū ther hurnē in colonia M.CCCC.LXXX. in-4°.

Voir *Fischer, Typ. Seltenh.* T. II. p. 93 sq.

Michael monachus. Sanctuarium Capuanum, in quo sacrae res Capuae et per occasionem plura ad diversas civitates regni pertinentia et percuriosa continentur. Neap. 1630. in-4°. Av. fig.

Michael episcop. Merspurgensis. Catechismus catholicus. Col., haer. L. Quentel et G. Calenius 1562. in-fol. Av. fig. en bois. (60 th. List & Franke.)

Michael. Introductorium astronomiae Cracov. elucidans Almanach. Crac. 1517. in-4°. (5 th. 6 gr. Naumann.)

Michaeler, C. Tabulae parallelae antiquissimarum teutonicae linguae dialectorum. Oeniponti (*ou* Gott.) 1776. in-8°.

Michaelis, Sebastian. Demonstrations évangeliques sur la vraie généalogie et histoire de Ste Anne et de ses trois filles les saintes Maries où est prouvé que les saintes Maries sont vrayes soeurs de N. D. Lyon, Pillehotte 1592. in-4°.

— The Admirable History of the Possession and Conversion of a penitent Woman converted, who was seduced to become a Witch by a Magician in the Country of Provence in France, and of the end to the said Magician. Transl. by W. B. London, W. Aspley 1613. in-4°. (418 pp.) 18 sh. Knight.

On y trouve ajouté *A Discourse of Spirits, containing whatsoever is necessarie for the more full understanding and resolution of the difficult Argument of Sorcerers* (154 pp.).

Cette Pneumatologie, impr. séparément *Paris chez Guill. Bichon* 1587. in-8°., fait aussi partie du vol. intit. *Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente, séduite par un magicien la faisant sorcière, au pays de Provence, conduite à la S. Baume, pour y estre exorcizée l'an 1610 sous l'authorité du P. Seb. Mich. ..., commis par luy aux exorcismes et recueil des actes par le R. P. Franç. Domptius; ensemble la Pneumatologie ou discours des esprits par Seb. M. Paris, Chastelain* 1612. in-8°. *ib.* 1613. 3 tom. en 1 vol. in-8°. (28 ff. 352, 124 et 196 pp. plus les tables) *Douay, Marc Wyon* 1613. in-8°. (12 ff. 636 pp. et 2 ff.) *Jouxte la copie impr. à Paris* 1614. in-8°.

Michaelis, J. Benj. Poetische Werke (herausg. v. Ch. H. Schmid). Marburg 1780. 2 tom. in-8°.

Michaelis, J. Dav. Einleitung in die göttlichen Schriften des alten Bundes. Th. I. Abschn. I. (Hiob und Genesis). Hamb. 1787. in-4°. — Einl. in die göttlichen Schriften des N. Bund. IVte Ausg. Gött. 1787—88. 2 tom. in-4°. — Herb. Marsh, Anmerk. u. Zusätze zu Michaelis Einl. ins N. Test. übers. v. E. F. C. Rosenmüller. Gött. 1795. 2 tom. in-4°.

Les notes de Marsh ont été tirées de sa trad. de l'introd. au N. T. intit. *Introduction to the New Test. transl. from the german and considerably augmented, with notes and a dissert. on the origin and composition of the three first gospels by H. M. Cambr.* 1793—1801. 6 vol. in-8°. *London* 1802. 1819. 6 vol. in-8°. Il existe aussi une version française faite sur celle de Marsh par J. J. Chenevière: *Genève* 1822. 4 vol. in-8°.

— Mosaisches Recht. Frckft. a. M. 1770. 1775—1803. 6 vol. in-8°.

Il y en a une trad. angl. p. Smith: *Lond.* 1814. 4 vol. in-8°.

— Orientalische u. exegetische Bibliothek. Frcft. a. M. 1771—89. 24 vol. et 2 append. in-8°. — Neue orient. u. exeget. Biblioth. Gött. 1786—92. 9 vol. in-8°.

— Supplementa ad lexica hebraica. Gott. 1784. 1792. 6 part. in-4°.

Cet ouvrage sert de supplément au lexique hébraïque qui fait partie du grand dictionnaire heptaglotte d'Edm. Castel, et qui a été imprimé séparément sous le titre suivant:

Lexicon hebraicum Castelli adnotatis in margine vocum numeris ex J. D. Michaelis supplementis ed. J. F. L. Trier. Gott. 1790—92. 2 part. in-4°.

Nous citons encore de lui *Syntagma commentationum. Gott.* 1759—67. 2 vol. — *Commentationes in Soc. Scient. Gotting. per annos* 1758—62. *praelectae: ed. II. Bremae* 1774. *Comment. per a.* 1763—68. *ib.* 1769. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (25 fr. Langlès.) *Literarischer Briefwechsel herausg. v. J. Gottl. Buhle. Lpzg.* 1794. 3 tom. in-8°. (22 fr. 75 c. Langlès.)

Michaille. Les Mariages rabilles, pastorale représentée dans Beziers sur le théâtre des Caritadiers Mages de la dite ville le jour de l'Ascension de la présent (*sic*) année 1647, composée p. Michaille. Beziers, J. Martel et Pierre Claverie 1647. in-12. (36 pp.)

Cette pièce en patois languedocien avec des interlocuteurs qui parlent françois, se joint au recueil ci-haut cité sous l'art. **Martel**

Michaïlofski - Danilefski, Alexandre. Oeuvres complètes. St. Pétersb. impr. de l'état major 1849—50. 7 vol. in-8°.

Ce recueil renferme les relations très partiales 1° de la guerre d'Alexandre Ier av. Napoléon en 1805, 2° de la 2e guerre d'Alexandre Ier av. Napoléon, en 1806 et 1807, 3° de la guerre en Finlande en 1808 et 1809, 4° de la guerre de Turquie de 1806—12, 5° de la guerre de 1812, 6° de la guerre de 1813, 7° de la campagne en France de 1814, 8° les mémoires des années 1814 et 1815.

— Galerie militaire du palais d'hiver (En russe). St. Pétersbourg, Kray 1845—49. 6 vol. in-4°.

156 biographies, illustrées par autant de portraits (d'après les originaux de Dow) de l'empereur Alexandre Ier et de ses compagnons d'armes dans les campagnes de 1812—15. Michaïlofski et Viskovetoff ont travaillé en compagnie.

Michallon. Vues d'Italie et de Sicile, lithogr. p. Villeneuve, Deroy et Renoux. Paris, F. Didot. in-fol. (20 pl. sur pap. de China.) 30 fr.

Michalo Lituanus. De moribus Tartarorum, Lituanorum et Moschorum fragmenta decem, per Jac. Grasserum ed. Bas. 1618. in-4°.

Michaud, Joseph. Histoire des croisades. IVᵉ éd. revue, corrigée et augmentée. Paris au dépôt de l'auteur 1825—29. 6 vol: in-8⁰. Av. cartes et fig. (30 fr.)

La première éd. de cet ouvrage a paru en 1822 en 5 vol. in-8⁰. Nous en citons la 5ᵉ revue et augm. par M. Poujoulat: *Paris* 1840. 6 vol. in-8⁰. avec 14 vign. et cartes (36 fr.) et la 6ᵉ faite d'après les derniers travaux et les dernières intentions de l'auteur et augmentée d'un appendice par M. Huillard-Bréholles: *ib.* 1857. 4 vol. in-8⁰. av. une carte et 4 grav.

—— Bibliothèque des croisades. Paris 1829. 3 vol. in-8⁰. — Table générale. — Chroniques arabes trad. et mises en ordre par M. Reinaud. ib. 1829. in-8⁰. (28 fr.)

La première éd. de cet important ouvrage, parue en 1822, n'a que deux vol. Il existe des ex. du 4ᵉ vol. non destinés au commerce sous le titre suivant: *Extraits des historiens arabes, relatifs aux guerres des croisades etc. nouv. éd. entièrement refondue et considérablement augmentée p. M. Reinaud.*

Nous citons encore de lui:

Correspondance familière d'Orient, par MM. Michaud et Poujoulat. Paris 1833—35. 7 vol. in-8⁰. et *Histoire des progrès et de la chûte de l'empire de Mysore sous les règnes de Hyder-Aly et Tippoo-Saib par le même. Paris, Michaud* 1801. 2 vol. in-8⁰. Av. fig. et cartes.

Michault, Pierre. Cy commence le doctrinal du temps present, compile par maistre pierre michault, secretaire de tres puissant duc charles de bourgoingne etc. ouquel il traitte des Xij. chappitres que lisent auiourdhuy en lescole de ce monde. Xij. principaulx vices tant escours et censaulx des princes comme entre le menu peuple chascun en droit soy comme il apperra ou proces dudit traittie. (*A la fin:*) Cy finit le doctrinal du temps present imprime par Colart Mansion a Bruges. pet. in-fol. Goth. (108 ff. à 32 l.)

Ouvrage satirique, moral et allégorique en prose, mêlé de vers de 8 ou 10 syllabes.

Le quatrain suivant au verso du dernier feuillet indique l'année M. CCCC. XXXXXX. IIIIII (1466) comme celle où fut terminé l'ouvrage:

Va trepier et quatre croissans
Par six croix auec sy nains faire
Vous feront estre congnoissans
Sans faillir de mon miltaire.

Voir sur ce poëme, dirigé contre les ducs de Bourgogne Philippe le bon et Charles le hardi et attribué dans la *Bibl. d. Rom.* p. 31 au fameux roi René d'Anjou: *Joly* dans le *Mercure de France* 1741 *Mars. Legrand d'Aussy* dans les *Not. et Extr. d. Mss.* T. V. p. 523 sq. *Bull. du Bibl.* 1834. n⁰. 12. p. 14 sq. *Bibl. d. Rom.* 1786. *Mars* p. 34—111, et sur Michault: *Galland* dans l'*Hist. de l'ac. d. inscr.* T. IV. (éd. in-8⁰.) p. 424 sq. *Goujet* T. IX. p. 345 sq. *Papillon, Bibl. d. auteurs de Bourgogne* T. II. p. 47 sq. *Mél. tirés d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 237. Selon le *Catal. de La Vallière* T. III. n⁰. 2823 notre P. Michault et ce P. Michault Taillevent, auteur d'un *Passetemps* en vers auquel George (ou plutôt Pierre) Chastelain répondit par une pièce en vers intitulée *Le passetemps de Michault,* sont une seule et même personne.

—— Le doctrinal du temps. s. l. ni d. pet. in-fol. Goth. Av. 16 fig. au simple trait, plusieurs fois répétées. (75 fr. Lauraguais. 33 fr. La Vallière. 90 fr. bar. d'Heiss. 91 fr. Mac-Carthy. 8 l. 8 sh. Hibbert. 25 l. 10 sh. Heber. 1010 fr. pr. d'Essling.)

Imprimé avec les mêmes caractères que l'*Abusé en court* sorti des presses lyonnaises vers 1480 (Voyez **Abusé**).

—— Le doctrinal du court divise en douze chapitres selon lordre du doctrinal de maistre Alexandre compose par Pierre Michault . . . par lequel len peult estre clerc sans aller a lescole. imprime nouuellement a Geneue avec privilege apostolique. (*A la fin.*) Imprime nouuellement a geneue par maistre Jacques Viuian Libraire et imprimeur demourant aud. geneue lan mil cinq cens XXij. de febvrie le xx. in-4⁰. Goth. Av. fig. (10 fr. Soubise. [mal daté 1530, *Cat. Soub.* n⁰. 7374] 50 fr. Thierry. 330 fr. Bertin.)

C'est le même ouvrage que le *Doctrinal du temps,* mais sous un autre titre. Il en existe une sec. éd.: *Nouuellement imprime a Geneue s. d.* (et non 1528, le chiffre XXVIII désignant le nombre des cahiers) pet. in-4⁰. (118 ff. à 30 l.) Av. fig. en bois. (7 fr. Gaignat. 82 fr. Lair. 201 fr. 50 c. De Bure.)

Il y en a une traduction flamande restée inconnue à tous les bibliographes:

Pieter Michiel Doctrinael des tyts (A la fin:) *Dit boec is voleindt tot haerlem in hollāt int iaer ons heren duzent vierhondert ses eñ tachtich upten vier eñ twintichsten dach in iulio (d. Jac. Bellaert).* in-4⁰. (126 ff. à 128 l.)

Michault, Pierre. La dance des aveugles. (*A la fin:*) Cy finist la dance des aveugles imprimee a Lyon, (P. Maréchal et Barnabé Chaussart) s. d. pet. in-4⁰. Goth. (44 ff. non ch.) Av. 15 fig. en bois. (3 l. 3 sh. Lang. 15 l. 15 sh. Heber. 621 fr. Cailhava. 405 fr. Bertin. 515 fr. Costa. 855 fr. Solar.)

Voir sur cet ouvrage singulier en prose et en vers *Peignot, Sur les danses des morts* p. 127 sq.

Selon Mr. *Delandine, Cat. de la bibl. de Lyon. Belles-Lettres* n⁰. 2603 il existe une édition antérieure, imprimée à Genève sans date ni nom d'imprimeur pet. in-4⁰. sans ch., récl. ni sign. et avec caractères semblables à ceux de Loys Cruse, qui publia en 1479 le *Breviaire de Genève* et aussi à ceux du *Livre des bonnes moeurs* sorti des mêmes presses vers 1490 (Voir **Magnus, Jac.**).

Nous citons encore les réimpr. suivantes: *Lyon impr. par Pierre Mareschal et Bernabe Chaussard.* in-4⁰. Goth. (36 ff. non ch. à 30 l. p. p.) Av. 6 fig. en bois. (2 l. 4 sh. Lang. 5 l. 5 sh. Heber. 405 fr. Bertin. 730 fr. Solar); *Paris impr. en la rue Sait Jacques pres Saint yues Par le petit Laurens.* pet. in-4⁰. Goth. (40 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (9 fr. La Vallière. [défect. de 8 ff.] 120 fr. de Pressac); *Paris, par la Vᵉ de Michel le Noir s. d.* in-4⁰. Goth.; *Lyon, Olivier Arnoullet* 1543. in-8⁰. (Avec un argument de 10 vers alexandrins qui n'est pas dans les édd. plus anciennes.)

—— La Dance (*sic*) aux aveugles, et autres poésies de XVᵉ siècle extraictes de la bibliothèque des ducs de Bourgogne (et publiées par Lambert Doux fils). Lille, Panckoucke 1748. pet. in-8⁰. (8 fr. van Borlnet.)

Il y a des ex. de cette éd. avec un titre de l'éd. d'*Amst.* 1749 et dans lesquels le mot *danse* est écrit régulièrement. On y trouve parmi d'autres pièces le *Testament de Pierre de Nesson,* la *Confession de la belle fille,* le *Débat de l'homme mondain et du religieux* (14 fr. Méon).

—— Le Passetēps michault Nouuellemēt īprime. s. l. ni d. (*vers* 1530.) pet. in 8⁰. Goth. (12 ff. non ch. à 28 l. p. p.)

Poésies morales en vers de 8 syllabes. Il en existe une seconde édition *s. l. ni d.* pet. in-8⁰. Goth. (16 ff. non ch. de 22—23 l.)

Michault. Le debat de vraye charite a lencontre dergueil, qui sont deux choses fort contraires, et le testament du dict orgueil, compose par Mᵉ Michault, demeurant a Troyes en Champagne. s. l. ni d. pet. in-8⁰. Goth.

Pièce en vers, imprimée vers 1530, et peutêtre d'un autre Michault que le précédent.

Michaux, André. Flora boreali-americana, sistens characteres plantarum quas in America septentrionali collegit et detexit. Paris, an XI (1803). 2 vol. in-8⁰. Av. 51 fig. (20 fr., in-4⁰. pap. vél. 36 fr.)

Cet ouvrage, auquel on a mis de nouveaux titres en 1820, a été rédigé par L. C. Mar Richard.

—— Histoire des chênes de l'Amérique. Paris an XI (1801). in-fol. Av. 36 pl. (20 fr., pap. vél. 30 fr.)

Michaux, François André. Histoire des arbres forestiers de l'Amérique septentrionale. Paris, l'auteur 1810—13. 3 vol. gr. in-8⁰. Av. 24, 50 et 71 pl. impr. en couleur. (120 fr.)

Il y a des exempl. tirés sur pap. vél. in-4⁰. avec les planches doubles en noir et en couleur. L'auteur en a donné une nouvelle édition en anglais sous le titre *The North American Silva. Paris* 1817—19. 4 vol. in-8⁰. av. 150 pl. et la même texte a été impr. à *New Harmony, Indiana* en 1840. 3 vol. in-8⁰. av. 156 pl.

Michal, Adrien. L'ancienne Auvergne et le Vélay, histoire, archéologie, moeurs, topographie par Adr. Michel, Doniol, H. Durif, Mandet etc. Moulins, Desroziers 1843—47. 4 vol. in fol. Av. 143 pl. lith. et grav., dont 6 en couleur. (400 fr.) 140 fr. Busche.

Michel, François Xavier dit **Francisque.** Bibliothèque anglo-saxonne. Paris 1837. gr. in-8°. (8 et 168 pp.) pap. vél. (tiré à 100 ex.) 15 fr., pap. de Holl. (tiré à 10 ex.) 25 fr.

On réunit à ce vol. très rare l'article suivant int. *Coup d'oeil sur les progrès et sur le l'état actuel de la littérature anglo-saxonne en Angleterre, par M. Th. Wright, trad. de l'anglais par M. de Larenaudière. Paris, Silvestre* 1836. in-8°. (VII et 43 pp.) formant le n°. 1 d'un recueil intit. *Anglo-Saxonica* par MM. de Larenaudière et Fr. Michel (3 fr., pap. de Holl. 6 fr.).

—— Recherches sur le commerce, la fabrication et l'usage des étoffes de soie, d'or et d'argent . . . en Occident, principalement en France, pendant le moyen âge. Paris, impr. de Crapelet 1852—54. 2 vol. in-4°. (50 fr.)

—— Études de Philologie comparée sur l'Argot et sur les idiomes analogues parlés en Europe et en Asie. Paris 1856. gr. in-8°. (12 fr.)

—— Histoire des races maudites de la France et de l'Espagne. Paris 1847. 2 tom. in-8°. (10 fr.)

—— Lais inédits des XII° et XIII° siècles. Paris 1836. in-12.

—— Le Pays basque, sa population, sa langue, ses moeurs, sa littérature et sa musique. Paris 1857. in-8°. (5 fr.)

—— et **Éd. Fournier.** Histoire des hôtelleries, cabarets, hôtels garnis et des anciennes confréries et communautés d'hôtelliers etc. Paris 1851. 2 vol. in-8°. Av. 35 pl. col. (25 fr.)

Michel, Guill., audiencier. Recueil de chansons. Paris, P. Ballard 1636. pet. in-8°. Avec les airs notés.

L'exempl. de Duplessis (vendu 100 fr.) contenait indépendamment du recueil ci-dessus: *X° livre de chansons pour dancer et pour boire. Paris, le même* 1637. — *XI° livre de chansons. Paris, le même,* — *XII° livre ib.*1639. — *Les chansons pour dancer de L. Motier. Paris, Rob. Ballard* 1610. — *II° livre des chansons de Ph. Guill. Mi. ib.* 1641. — *II° des chansons à danser et à boire de Jean Boyer de la musique du roy. Paris, Rob. Ballard* 1642. (L'ex. du *Cat. de Cigongne* n°. 1220 porte les dates 1636, 1641, 1647 et 1656.)

Le recueil de chansons pour boire et pour danser a été réimpr. à *Paris chez Ballard* en 1699. in-8°.

Michel, Guill., dit de Tours. La forest de conscience, contenant la chasse des princes spirituelle. (*A la fin:*) Imprime par Michel le noir libraire . . . le darnier iour daoust Mil cinq cens et vingt. in-8°. Goth. (120 ff. non ch.) Av. fig. en bois. (14 fr. Gaignat. 9 fr. La Vallière. 3 l. 8 sh. Heber. 52 fr. Soleinne. 150 fr. Solar.)

Cette éd. correspond ligne pour ligne et mot pour mot à la première de *Paris, Michel le Noir le dernier jour de septembre* 1516. in-8°. Goth. (119 ff. non ch. — 120 fr. Solar.)

—— Le Penser de royal memoire. Auquel penser sont cõtenuz les epistres envoyez p le royal pphete Dauid au magnanime prince, caloste champion ↄ tres chrestien roy de France Francoys premier de ce nom auecq aucune mandemens ↄ aultres choses convenables a lexortation de soolinuament ↄ entretiannemẽt de la saincte foy catholicque. Nouuellemẽt imprime a paris pour jehan de la garde ↄ pierre le brodeur libraires. (*A la fin:*) imprime a Paris pour Jehan de la garde ↄ Pierre le brodeur s. d. in-4°. Goth. (4 ff. de prél. et LXXVI ff. ch.) 2 l. 2 sh. Lang. 15 l. 3 sh. Heber.

Le privilège est daté du 2 juillet 1518.

—— Le siecle dore, contenant le temps de paix, amours ↄ concorde. On les vend a Paris en la rue sainct Jacques. a lenseigne du croissant. (*A la fin:*) Imprime par Guillaume Fesandad, achene le xx iour de Febvrier pour Hemon lefeure libraire (à Paris). pet. in-4°. Goth. (92 ff.) Av. fig. sur bois (9 fr. 60 c. La Vallière. 3 l. 3 sh. Heber. 200 fr. Veinant.)

Le privilège est daté du 19 février 1521.

Michel, Guill., dit de Tours. Les elegies threnes ↄ cõplainctes sur la mort d tres illustre dame Madame Claude: iadis en sõ uiuant reyne de France. (*A la fin:*) Fin des elegies Threnes ↄ complainctes deuant dictes composees par Guillaume Michel dit de tours en lan mil cinq cens vingt et six. pet. in-8°. Goth. (16 ff.)

Pièce en vers de 10 syllabes.

—— La Pandore. Voyez **Oliverius.**

—— De la justice et de ses espèces, liure tres profitable pour tous ceux qui desirent connaistre le moyen pour vivre heureusement et paisiblement entre les hommes: compose par feu Guillaume Michel et imprime sur la prelection de C. Aubert. Paris, Jacq. Kerver 1556. pet. in-8°. (8 et 87 ff.)

Voir sur notre poète *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 156. *Goujet* T. X. p. 323.

Michel, J. C'est le mistere de la resurraction de nostre seigneur Jesucrist, imprime a Paris (*A la fin:*) compose par maistre Jehan Michel et ioue a Angiers triumphament deuant le roi de Cecile. Imprime a Paris pour Ant. Verard libraire, demourant sur le pont nostre dame. in-fol. Goth. à 2 col. de 42 l. (136 ff.) 120 fr. Gaignat. 301 fr. Mac-Carthy. 355 fr. Soleinne. 525 fr. pr. d'Essling.

Il y en a une analyse dans l'*Histoire du théâtre français par les fr. Parfaict* T. II. p. 238 sq. Voir *Mél. tirés d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 358 sq. *Ebert, Beschr. d. Dresd. Bibl.* p. 324. Pour les autres mystères retouchés par lui voir l'article **Mystère** et sur J. Michel: Foncemagne dans les *Mém. de l'ac. d. inscr.* T. XVI. p. 240. XVII. p. 546. *Bibl. de l'école des Chartes* Ire Série. T. II. p. 473. *Niceron* T. XXXVII. p. 395 sq. *L. Paris, Les toiles peintes de la ville de Reims. Introd. Paul. Pâris, Mss. franc. de la bibl. du roi* T. VI. p. 280 sq. Magnin dans le *Journ. d. Sav.* 1848.

Michel, Jean., de Nismes. L'embarras de la fiero de Beaucaire en vers burlesques volgaris. Nismes, J. Plasses s. d. in-8°.

Cette pièce en patois languedocien a été reprod. à *Beaucaire* 1783. in-12. et insérée dans le *Recueil des poëtes gascons.* (*Amst.* 1700. 2 vol. in-12.) T. II.

Michel, Jehan. La prophecie, vision et reuelacion diuine Reuelee par tres humble prophete J. M. De la prosperita et victoire du tres crestien Rey de france Charles viij. De la nouvelle reformacion do siecle Et du recouvrement de la terre sainte a luy destinee. s. l. ni d. (*vers* 1495.) in-4°. (*Deux édd.* de 6 et 4 ff.)

Michel, deutscher. Ein new Klagred Teutsche Michel genannt, wider alle Sprachverderber, welche die alte Teutsche Muttersprach mit allerley frembden Worten vermischen, dass solche kaum halber kan erkant werden. Im Thon: Wo kompt es here, dass zeitlich Ehre etc. zu Augspurg bei Johann Schultes. in-8°. (4 ff.)

Poëme en 51 strophes de 4 lignes (v. *Weim. Jahrb.* T. II. p. 206.) reprod: *Feezprugg bey Joh. Gachen* 1638. in-8°. 18 ff. cont. 55 strophes.)

—— Wehe-Klag Desz alten Teutschen Michels, Vber die Alamodische Sprachverderber à 3 voci ... componirt durch Michel Teutschen-Hold Musices Cultorem ... Gedr. zu Franckfurt bey Matth. Kämpffern, in Verlegung Joh. Hüttners, Buchhändlers 1648. in-4°. (4 ff.)

Voir sur cette pièce *Weim. Jahrb.* T. II. p. 30 sq.

Nous citons encore les pièces suivantes, relatives à la même discussion:

Deutsche Satyra Wieder alle Verterber der deutschen Sprache. Breszlaw bey Chph. Jonischen So wol vnter dem Sandthor daselbst zu finden. s. l. ni d. in-4°.

Cette pièce en rimes a été réimpr. dans le *Weimar. Jahrb* T. I. p. 296.

Der Vnartig Teutscher Sprach-Verderber. Beschrieben durch einen Liebhaber der redlichen alten teutschen Sprach. Gedruckt im Jahr unserer Erlösung 1643. in-8°. (20 [et non 24] ff.)

Reprod. à *Cölln* 1650. in-12. et dans *Bechstein, Deutsches Mus. II. Serie* T. I. p. 297 sq. Voir *Greifswalder Versuche* 1742. T. I. p. 194—204.

Newe aufgeputzte Sprachposaun an die unartigen Teutschen Sprach-Verderber, wie auch alte aufrichtige redliche Teutscher Reimen und edlen Sprach lieb- und ehrende Herren, für Verunreinigung der lieben Mutter-Sprach trewmeintlich warnend: ausgeputzet durch einen der redlichen alten Teutschen Sprache beygethanen Freund. Gedruckt im J. 1648. in-8°. (48 ff.)

Voir sur ce vol. *Gottsched, Beitr.* T. V. p. 420—428.

Michelet, Jules. Histoire de France jusqu'au XVIe siècle. Paris, L. Hachette 1845. IIe éd. 6 vol. in-8°.

On y joint 8 autres vol. qui ont paru sous les titres suivants: *Renaissance* 1855; *Réforme* 1855; *Guerres de religion* 1856; *Ligue et Henri IV* 1857; *Henri IV et Richelieu, Richelieu et la Fronde* 1858; *Louis XIV et la réforme de l'édit de Nantes* 1860; *Louis XIV et le duc de Bourgogne* 1862.

Nous citons encore son *Histoire de la revolution française. Paris* 1847—53. 7 vol. in-8°.

Micheli y Marques, Jos. Tesoro militar de cavalleria, antiguo y moderno modo de armar cavalleros, y professar segun las ceremonias de qualquier orden militar. Madrid 1662. pet. in-fol. Av. fig. en bois. (2 l. 10 sh. Salva.)

Michelin, Ludovic. Iconographie zoophytologique. Description par localité et terrains des polypes fossiles de la France et des pays environnants, accomp. de figures lithographiées. Paris, Bertrand 1840—47. gr. in-4°. Av. un atlas de 79 pl. (87 fr.)

Michelin. Essais hist. et statistiques sur le département de la Seine-et-Marne. Paris 1841. 7 vol. in-8°. (42 fr.)

Michelius, Petr. Ant. Nova plantarum genera juxta Tournefortii methodum disposita, quibus plantae MDCCCC recensentur. Flor. 1729. in-fol. Av. 108 fig. (18 fr. Pappenheim. 25 fr. Boutourlin. 7 fr. de Jussieu.)

La 2e partie qui devait traiter des plantes marines, n'a pas paru, mais en revanche on a publié le 1er cahier d'un vol. supplémentaire intitulé: *Jos. Targioni Tozzetti, Catalogus vegetabilium marinorum musei sui, opus posthumum ad secundam partem novorum generum plantarum celeberr. P. Micheli inserviens. Flor. typis Tofanii* 1826. in-fol. (91 pp. av. 3 pl.) voir *Pritzel* no. 6915*.

Nous avons du même: *Catalogus plantarum horti caes. Florent. Opus posthumum jussu soc. bot. ed., contin. et ipsius horti historia locupl. ab Jo. Targionio-Tozzetti. Flor., typis Bern. Paperini* 1748. in-fol. Av. 7 pl.

Michelotti, G. Description des fossiles des terrains miocènes de l'Italie septentrionale. Ouvr. publié par la Soc. Holl. des sciences. Leide 1847. in-4°. Av. atlas de 17 pl. lith. (46 fr.)

Michoovo, M. di. Voyez **Miechow.**

Michiels, Alfr. Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Paris 1847. 4 vol. in-8°. — Études sur l'Allemagne, renfermant l'Hist. de la peinture allemande. ib. 1841. 2 vol. in-8°.

Michon. Statistique monumentale de la Charente. Angoulême 1844. in-4°. Av. pl. (36 fr.)

Mickiewicz, Adam. Kurs literatury slawiańskiéj (1840—44) wykladanéj w Kollegium Francuzkiém. Paryż 1841—44. 4 tom. in-12.

Il y en a une trad. franc. *Paris* 1840—49. 5 vol. in-8° sous le titre *Les Slaves*, et une autre en allemand: *Lpzg.* 1843 sq. 3 tom. en 5 vol. in-8°.

*— Pismia. Wydanie nowe znacznie powiększone. Warsz. 1858. 4 tom. in-12. (11⅓ th.)

— Poezye, nowe wydanie przejrzane i poprawione przez autora. Paryż 1833—44. 8 tom. in-12.

Collection complète de ses oeuvres poëtiques; les antérieures: *Poezye. Warsz.* 1833. 3 tom. in-8°. *Paryż* 1838. 3 tom. in-8°. *Poznań* 1832. 5 tom. in-12. ne le sont pas. Les Oeuvres poétiques complètes ont été trad. en franç. p. Chr. Ostrowski: *Paris* 1859. IVe éd. 2 vol. in-12. et en allemand (en partie par J. Mendelson: *Lpzg.* 1835. in-8°. et par C. v. Blankensee: *Berlin* 1836. in-12. Av. 2 pl.) Le *Konrad Wallenrod (Konrad Wallenrod i Grażyna. Wydanie Tysienicza Jana, ozdobne przeliczuemi tego mistrza drzeworytami z dolaczeniem tlumaczenia francuzkiego i angielskiego. Paryż* 1851. in-8°. 8⅔ th.) a été trad. en français (*Paris* 1830. in-8°.), en prose anglaise par Léon Jablonski (*Edinb.* 1841. in-8°.), en vers anglais par Cattley (*Lond.* 1842. in-8°.) et en prose allemande par Kannegiesser (*Lpzg.* 1834. in-12.)

Micol, J. M. Panoplie européenne; cent planches offrant 400 figures des principaux modèles de toutes les armes offensives et défensives en usage chez les divers peuples depuis la fondation de Rome jusqu'à la mémorable épreuve de 1793, en chromolithographies de Simonon de Touray, accomp. d'une notice descript. p. J. M. Micol. Bruxelles 1858. in-fol. (la livr. de 4 pl. avec texte 18 fr.)

Micon, Franc. Alivio de los sedientes en el qual se trata la necessidad que tenemos de beber frio y refrescado con nieve, y las condiciones que para esto son menester, y quales cuerpos lo pueden libremente soportar, comp. p. F. M., Doctor em Medicina, cathalan natural de la ciudad de Viqne. En el qual hay muchas y varias disputas acerca desta materia de varios autores recalligidas (*sic*) todas al proposito de lo que se trata. Barcel. en casa de Diego Galvan 1576. in-8°. (20 rs. de la Cortina.)

Micquellus, Jos. (*et non* **Micquet**). Aureliae urbis memorabilis obsidio, anno 1428 et Joannae Lotharingiae res gestae, auctore J. M. Aurelian, Petrus Treperel 1560. pet. in-8°. (112 pp.) 2 l. Sykes.

Ce même opuscule est porté dans la *Bibl. Grenvill.* p. 463 sous le titre suivant:

Aureliae urbis memorabilis ob Anglis obsidio, Anno 1428 *et Joannae viraginis Lotharingiae res gestae. Paris., A. Wechel* 1560. pet. in-8°. (2 l. 18 sh. Libri.)

Il a été reprod. avec un supplément servant à prouver l'innocence de notre héroïne par un certain R. L. M.: *Paris., Auger ou Jacq. Dugast* 1631. in-12. (11 fr. Le Prevost) et trad. en français par Le Breton sous le titre d'*Histoire du siège d'Orléans par les Anglois. Paris, Jacques Villery* 1631. pet. in-8°.

Micraelius, Joh. Das alte Pommerland. Sechs Bücher. Alten Stettin 1639. 2 tom. in-4°. (637 et 630 pp.)

Reprod. *Stettin* 1723. 6 tom. en 1 vol. in-4°. Av. cartes et tabl. généal. (1 fl. Botsch.)

Microcynicon, Six snarling satyres. London 1599. in-12.

Reprod. par la presse particulière de Mr. Utterson: *Lond.* 1842. in-12.

Microcosm of London. Voyez **Ackerman.**

Microcosme, Le, conten. divers tableaux de la vie humaine représentés en figures, avec une explication en vers françois. Amst., Th. Pierre s. d. in-4°.

Les mêmes (72) planches avaient paru sous le titre de *Μικρόκοσμος parvus mundus. Antv., G. de Jode* 1579. in-4°. avec une explication en vers latins (15 fr. Tross), et aussi *Arnhemii s. d.* in-4°. *Anv., Jean Keerberger* 1592. in-4°. V. *Schwindel, Thes.* II. p. 377.

— Voyez **Sceve, Maurice.**

Microen, Marten (*ou* **Kleyne**). De cleyne Catechismus oft Kinderleere; der Duytscher Ghemeinte van Londen; de welcke nu hier ende daer verstroyt is. Ghemaect door M. Microen. Ghedruckt by Gellium Ctematium anno 1555. in-8°.

Reprod. *Emden* 1557. in-8°. et en haut saxon: *Lond.* 1560. in-12. (47 ff.)

— De Christlicke Ordonanciē der Nederlātscher Ghemeynten Christi, die van den Christ. Prince Co. Edewaerdt den VI in't jaer 1550 te Londen inghestelt was. Ghedr. buyten Londen teer Cellinus Volckwinner 1554. pet. in-8°. (XIV, 264 et 8 pp.) 28 fl. Muller.

Réimpr. en 1560 et 1563 (v. *Cat. Le Long* p. 76.).

Micrologus s. de ecclesiasticis observationibus liber. Ed. Jac. Pamelius. Antv. 1560. in-8°.

Cet ouvr. a été réimpr. dans la *Bibl. PP. Lugd.* T. XVIII. p. 469 sq. Voir *Fabric. Bibl. Med. Lat.* T. V. p. 264 sq.

Micyllus, Jacobus. Sylvarum libri quinque: quibus accessit Apelles Aegyptius seu calumnia, antehac et et caetera pleraque nondum edita. (Hagen.) Ex offic. Petri Brubachii 1564. in-8°. (160 rs. de la Cortina n°. 5067. 1½ th. Weigel.)

—— Ratio examinandorum versuum ad usum et exercit. puerorum. Frcft. 1539. pet. in-8°.

Cette pièce qui n'est qu'une ébauche de l'ouvrage suivant a reparu aussi *Frcft.* 1535 et 1542. in-8°.

—— De re metrica libri III jam multo castigatius quam antehac in lucem ed., c. praef. Ph. Melanchthonis. Frcft. 1561. in-8°. (avec la *Ratio exam. v.* 6 l. 16 sh. Heber I. 4510.)

Il y a une éd. antérieure de cet ouvr. *Frcft. ap. Chr. Egen.* 1539. in-8°. (3 l. 10 sh. Heerott. 3 l. 15 sh. Heber) — Bentley y a puisé une bonne partie de ses recherches sur l'art métrique des anciens.

Middelburgo, Paulus Germanus de. Voyez **Paulus** Germanus.

Middendorf, A. Th. von. Reise in den aeussersten Norden und Osten Sibiriens während der Jahre 1843 und 1844, auf Veranstaltung der K. Akad. d. Wiss. zu St. Petersburg ausgeführt und in Verbindung mit vielen Gelehrten herausgegeben. St. Petersb., Eggers & C° 1847—59. 4 vol. en 8 part. in-4°.

Cet ouvrage est divisé de la manière suivante

T. I. P. I. Einleitung, meteorologische, geothermische, magnetische und geognostische Beobachtungen v. K. E. von Baer, H. R. Göppert etc. 1848. Av. 15 pl. lith. *P. II. Botanik von E. R. von Trautvetter u. C. A. Meyer.* 1847—53. 3 livr. Av. 8 et 31 pl.

T. II. Zoologie. P. I. Wirbellose Thiere v. F. Brandt, W. F. Erichson etc. 1853. Av. 32 pl. *P. II Wirbellose Thiere von A. T. v. Middendorf* 1re livr. 1853. Av. 26 pl. lith. IIe livr. *Fische von Brandt.*

T. III. Ueber die Sprache der Jakuten v. O. Böhtlingk 1851. *P. I. Einl., Jakutischer Text, Jak. Grammatik. P. II. Jakutisch-deutsches Wörterbuch* 1851.

T. IV. P. I. Uebersicht der Natur Nord- u. Ost-Sibiriens. (Av. n°. II—XVIII de l'atlas des cartes.)

—— Beiträge zu einer Malacozoologia Rossica. St. Petersb. 1847—49. 3 part. gr. in-4°. Av. 35 pl. lithogr.

Middiman, Sam. Select Views in Great Britain, engraved from Pictures and Drawings by the most eminent Artists; with Descriptions. London 1784. in-4°. obl. Av. 53 pl. (2 l. 2 sh. Fonthill et Grave.)

Il existe une nouv. éd. de 1813 av. des épreuves inférieures.

—— Picturesque Castles and Abbeys in England and Wales. Lond. 1805—8. in-fol. obl. Av. 16 pl. (Av. le préc. 4 th. Weigel.)

Middleton, Charles. Plans, Elevations and Sections of the House of Correction for the County of Middlesex. Lond. 1788. in-fol. Av. 53 pl. en t. d.

Middleton, Christopher. The legend of Humphrey Duke of Glocester. London for Nic. Ling 1600. in-4°. (1 l. 2 sh. Steevens. 2 l. 2 sh. Heber. 10 l. 10 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 460.)

Légende en 181 stances composée sur le plan du *Mirror for magistrates* et reprod. dans le 10e vol. des *Harleian Miscellany.*

—— The Historie of Heaven; containing the Poetical Fictions of all the Starres in the Firmament, gathered from amongst all the Poets and Astronomers. London 1596. in-4°. (2 l. 15 sh. Caldecott. 4 l. 4 sh. Reed.)

Poème en stances de 6 lignes.

—— The famous History of Chinon of England, with his strange Adventures for the Love of Celestina, daughter to Lewis King of France. Lond. 1597. in-4°. (7 l. 7 sh. Roxburghe. revenda 2 l. 2 sh. Heber.)

Middleton, Conyers. The History of the Life of Marcus Tullius Cicero. London 1741. 2 vol. in-4°. (1 l. 5 sh. Roscoe. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d. Heath. 3 l. 19 sh. Williams.)

Reproduit *London* 1742. 1755. 3 tom. in-8°. 1757. 2 vol. in-4°. 1767. 3 tom. in-8°. 1804. 3 tom. in-8°. 1810. 2 vol. in-8°. 1837. in-8°. roy. à 2 col. *ib.* 1848. 1854. in-8°. Il y en a des traductions en français (par l'abbé Prévost: *Paris* 1743. 1747. 4 vol. in-12. On y joint: *Lettres de Cic. à Brutus trad. par Prévost. ib.* 1744. in-12), en espagnol (p. J. N. de Azara: *Madrid* 1790. 4 vol. in-4°. Av. 24 portr. et vign. [80 fr. La Serna. 30 fr. Lecouteulx.] *ib.* 1804. 4 vol. pet. in-4°. *ib.* 1822. 4 vol. in-8°.), en italien (*Ven.* 1744. 5 vol. in-8°. [3 sc. 50 b. Gallarini.] *Neap.* 1748—50. 5 vol. in-4°. [4 sc. 50 b. le même]), en hollandais (par W. J. Zillesen: *Utrecht* 1802—6. 3 tom. in-8°.) et en allemand (par Gth. C. F. Seidel: *Danzig* 1791—93. 4 tom. in-8°.). Voir aussi *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 451. 447 sq. et *Hall. Bibl.* T. IV. p. 233 sq.

—— Miscellaneous Works. London 1752. 4 vol. in-4°. Av. portr. p. Ravenet et 22 pl. (1 l. 16 sh. Roscoe. 3 l. Willett. Gr. pap. 3 l. 5 sh. Heath. 5 l. 12 sh. 6 d. Brockett.)

Reprod. *London* 1755. 5 vol. in-8°. (2 l. 2 sh. Hindley.)

—— Germana quaedam eruditae antiquitatis monumenta. Lond., Manby 1745. in-4°. Av. 23 pl. (5 sc. Gallarini.)

Cet ouvrage fait partie du 4e vol. de ses *Works*, éd. in-4°.

Middleton, Sir Henry. Voyage to Bantam and the Maluco Islands, being the second Voyage set forth by the Governor and Company of Merchants of London trading to the East Indies. Lond., T. P. for Walter Burre 1606. in-4°.

Reprod. avec des notes par Bolton Corney: *Lond., Hakluyt Society* 1857. in-8°.

Middleton, John. Practical Astrology. Lond. 1679. in-8°.

Middleton, Richard, of Yorke. Epigrammes and Satyres. London 1608 printed by N. Okes. pet. in-4°.

On n'en connait qu'un seul ex. conservé. Il y en a une réimpression tirée à 40 exempl. seulement: *Edinb.* 1840. in-12.

Middleton, Thomas. Dramatic Works, now first collected, with some Account of the Author and Notes by the Rev. Al. Dyce. London 1840. 5 vol. gr. in-8°. Av. portr. (2 l. 2 sh. Gr. pap. 4 l. 4 sh.)

Voir sur ce poète dramatique fécond *The Retrosp. Rev.* T. VIII. p. 125—154.

—— The Wisdom of Salomon paraphrased. London, Valentine Simms s. d. (*vers* 1597.) in-4°. (8 l. 15 sh. Bliss. 11 l. 16 sh. Chalmers.)

—— Blurt, Master-Constable or the Spaniards Night-walke As it hath bin sundry times privately acted by the Children of Paules. London pr. for Henry Rockytt 1602. in-4°. (2 l. 5 sh. Heber.)

—— Michaelmas Terme. London 1607. in-4°. (2 l. 1 sh. Bindley.)

Reprod. *London, T. H. for R. Meighen* 1630. in-4°. (5 sh. 6 d. Heber.) *ib.* 1680. in-4°.

—— The Phoenix, as it hath beene sundry times acted by the Children of Paules, and presented before his Maiestie. Printed by E. A. for A. J. 1607. in-4°. (2 l. 2 sh. Rhodes. 7 sh. Heber.)

Reprod. *London, T. H. for R. Meighen* 1630. in-4°. (3 sh. 6 d. Heber.)

—— Your five Gallants. As it hath beene often in Action to the Black-friers. Imprinted at Lond. for Richard Bonian s. d. in-4°. (1 l. 3 sh. Heber.)

—— The Familie of Love. Acted by the Children of his

Maiesties Rouells. (London) pr. for John Helmes 1608. in-4°. (1 l. 13 sh. Heber. 3 l. 11 sh. Roxburghe.)

Middleton, Thomas. A Mad World, my Masters. As it hath bin lately in Action by the Children of Paules. (London) Printed by H. B. for Walter Burre 1608. in-4°. (1 l. 9 sh. Heber. 19 sh. Hibbert.)

Reprod. *London pr. for J. S. and are to be sold by James Becket* 1640. in-4°. (6 sh. 6 d. Heber) et chez *Dodsley, Coll. of Old Plays* T. V. p. 275 sq.

— A Tricke to catch the Old-One, a comedy. As it hath beene often in Action, both at Paules and the Black-Fryers. Presented for his Maiestie on New-yeares night last. Lond. pr. by G. E(ld) and are to be sold by Henry Rockytt 1608. in-4°. (1 l. 11 sh. Roxburghe. 3 l. 3 sh. Heber.)

Il existe une seconde éd. différente de la première sous la rubrique: *Printed by G. Eld and are to be sold at his house in Fleet Lane* 1608. in-4°. (5 l. 10 sh. Halliwell.) Une 3e a paru: *London* 1616. in-4°. (13 sh. Hibbert) reprod. dans le 5e vol. des *Old Plays* (1816).

— Account of Sir Robert Sherley, sent Ambassador by the King of Persia to the King of Poland and other Princes, his royal Entertainment into Cracovia and his pretended Comming into England; also the hon. Praises of the same Sir R. Sherley given unto him in that Kingdom. London 1609. in-4°.

— The Roaring Girle or Moll Cut-Purse. As it hat lately beene acted on the Fortunestage by the Prince his Players. Written by T. Middleton and Th. Dekker. Printed at London for Th. Archer 1611. in-4°. (2 l. 2 sh. Heber. 3 l. 6 sh. Jolley.)

Reprod. dans *Dodsley's Coll. of Old Plays* T. VI. p. 1 sq.

— The Triumphs of Truth: a Solemnity at the Confirmation and Establishment of Sir Th. Middl. Kn. in the honourable office of his Maj. Lieutenant, the Lord Maior of the thrice famous City of London. Lond., N. Okes 1613. in-4°. (16 ff.) 7 l. Hibbert. 10 l. 10 sh. Dent.

Reprod. avec des additions: *London by N. Okes* 1613. in-4°. et dans *Nichols' Progresses of King James I.* Vol. II. p. 679—701.

— The Triumphs of Honor and Industry, a Solemnity performed at the Confirmation of the R. H. Ge. Bowles into his office of Mayor. London 1617. in-4°.

On n'en connait qu'un seul exemplaire

— Civitatis amor: the City's Love: an entertainment by water at Chelsea and Whitehall. London 1616. in-4°. Av. le portr. du prince Charles par Delaram (5 l. 5 sh. Rhodes. 4 l. 4 sh. White Knights.).

Reprod. par *Nichols* T. III. p. 208 sq.

— A Faire Quarrell. With new additions of M. Chaughe and Trimtrams Roaring and the Bauds Song, never before printed. As it was acted before the King by the Prince his Highn.-Servants. Written by Th. M. and Will. Rowley. Printed at London for J. T. 1617. in-4°. (15 sh. Heber. 1 l. 2 sh. Roxburghe.)

Il y en a une seconde éd. *Print. by A. M. for Thomas Dewe* 1622. in-4°. (5 sh. Heber.)

— The Inner-Temple Masque or Masque of Heroes. Presented (as an Entertainement for many worthy Ladies). By Gentlemen of the same ancient and noble house. Printed for John Browne 1619. in-4°. (2 l. 16 sh. Roxburghe. 1 l. 17 sh. Heber.)

— A Courtly Masque: The Deuice called, The world tost at Tennis. As it hath beene diuers times presented to the contentment of many noble and worthy spectators. By the Prince his Servants. Imprinted and set downe by Tho. Middleton and W. Rowley. Printed by Ge. Purslowe (*vers* 1620.) in-4°. Av. une fig. en bois. (13 sh. Roxburghe. 2 l. 2 sh. Heber.)

Middleton, Thomas. The Sunne in Aries. A noble Solemnity performed at the Confirmation and Establishment of Edward Barkham in the high Office of the Lord Mayor of London. Lond. 1621. in-4°.

Reproduit par *Nichols* T. III. p. 724—731.

— The Triumphs of Honor and Virtue: a noble Solemnity performed through the City at the sole Cost and Charges of the Hon. Fraternity of Grocers at the Confirmation and Establishment of their most worthy Brother the R. H. Peter Proby in the high office of H. Maj. Lieutenant: Lord Mayor and Chancellor of the famous City of London in the 29th of Octobre 1622. London by Nich. Okes 1622. in-4°.

On n'en connait qu'un seul ex. reprod. dans le 2nd vol. des *Shakespeare Society Papers.*

— The Triumphs of Integrity in the Entertainment of Sir Morton Lumley, 29th Octbr. 1623. London, N. Okes 1623. in-4°.

On n'en connait qu'un seul ex. conservé.

— A Game at Chaesse at is was beno acted nine days together at the Globe on the Banck Side. s. d. (1624.) in-4°. Av. front. gr. cont. les portr. de Gondomar et Loyola (1 l. 16 sh. Heber.).

Réimpr. *London s. d.* (1628.) in-4°. Av. front. gr. (1 l. 1 sh. Heber. 13 sh. Hibbert. revendu 5 l. 2 sh. 6 d. Jolley. 3 l. 1 sh. Roxburghe.) L'auteur fut mis en prison à cause de cette pièce.

— The Triumphs of Health and Prosperity at the Inauguration of the R. H. Cuthbert Hacket, Draper in 1626. London, N. Okes 1626. in-4°. (1 l. 5 sh. Heber.)

— A chast mayd in Cheape-side. A pleasant conceited Comedy neuer before printed. As it hath beene often acted at the Swan on the Banke-side by the Lady Elizabeth her Seruants. Printed for Francis Constable 1630. in-4°. (1 l. Hibbert. 1 l. 11 sh. Heber.)

— The Widow, a comedy. Written by Ben Jonson, J. Fletcher, T. Middleton Gent. Printed for Humphrey Moseley 1652. in-4°.

— The Changeling: as it was acted (with great applause) at the Privat-house in Drury Lane and Salisbury Court. By T. Middleton and W. Rowley. Never printed before. For H. Moseley 1653. in-4°. (5 sh. Heber.)

Reprod. *Lond.* 1668. in-4°. et dans le 4e vol. des *Old Plays* de 1816.

— The Spanish Gipsie by T. Midleton and W. Rowley. Never printed before. J. G. for R. Marriot 1653. in-4°. (1 l. 2 sh. Roxburghe. 5 sh. 6 d. Heber.)

Reproduit *London, T. C. and L. P. for Roberts Crofts* 1661. in-4°. (8 sh. Heber) et dans le 4e vol. des *Old Plays* de 1816.

— Two new Playes. More dissemblers besides women — and women beware women. London printed for Humphrey Moseley 1657. in-8°. Av. le portr. de l'auteur. (1 l. 11 sh. Dunn Gardner. 3 l. Heber.)

Reproduit dans les 4e et 5e vol. des *Old Plays* de 1816.

— No Wit / Help } like a Woman's, a Comedy. London 1657. in-4°. et in 8°.

Reproduit sous le nouveau titre: *The counterfeit Bridegroom or the defeated widow. London* 1677. in-4°.

— The Mayor of Quinborough, a comedy. London, pr. for Henry Herringman 1661. in-4°. (7 sh. Heber.)

Reproduit dans *Dodsley's Coll. of old Plays.* T. IX. p. 99 sq.

— Any Thing for a quiet Life, a Comedy. Lond. 1662. in-4°. (1 l. 10 sh. Rhodes.)

Middleton, Thomas. A Tragi-Comedia, called the Witch, written by Th. Middl. London 1778. in-8°. (7 sh. Hibbert. pap. fin 14 sh. Dent.)

Tiré à 121 ex. dont 20 sur pap. fin, aux frais d'Is. Read.

Middleton, Capt. Will. Bardeniaeth neu Brydydyddiaeth y llyfr kyntaf. Llundain gan Tho. Orwin 1593. in-4°.

—— Psalmae y brenhinel brophwyd Dafydh, gwedi i cynghanedlm mewn mesurau Cymreig. Llunden 1603. in-4°.

Miechew, Matth. de. Tractatne de duabus Sarmatiis, Asiana et Enrepiana, et de contentis in eis. Cracev., J. Haller 1517. in-4°. (34 ff.) 1 l. Heber. 23 fl. vente Butsch. — *Anonyme.*

Reprod. *Aug. V. s. nom d'impr.* 1518. in-4°. Geth. (29 ff. — 12 th. Weigel. 75 fr. Asher.) *Crac., Haller* 1521. in-4°. (20 th. Ash. 50 fr. à Paris en 1812.) chez *Grynaeus, Novus Orbis* p. 419 sq. (éd. de 1555) et dans *Pistorii Corpus hist. Pol.* T. I. p. 121 sq. et dans *Lr. Mizleri a Kolof Script. Hist. Pol.* P. I. p. 177 sq. — Il y en a une trad. italienne intit. *Historia delle due Sarmatie di Mattheo di Michovia trad. per Ann. Maggi* (sic). *Vinegia, Gabr. Giolita* 1562. in-8°. 1½ th. Asher) et dans la Coll. de *Ramusio* T. II. p. 74 sq. et une autre en allemand (p. Joh. Mair von Eckh) sous le titre: *Tractat von beiden Sarmatien und andern anstossenden landen in Asia und Europa, von sitten vñ gepräuchen der völcker so darinnen wonen. Ain anders võ den landen Scithia und von den iñwonern des selben lands, genant die Ciarchassi vast wunderparlich zu hören. Augsp. s. nom d'impr.* (Marx Wirsung.) 1518. in-4° (16 fl. 30 kr. vente Batsch. 100 fr. Asher.)

—— Chronicon Polonorum a prima propagatione et ortu Polenorum usque ad a. Christi 1504. Crac., Hier. Vieter 1521. in-fol. Av. fig. en bois. (12 ff. de prél. et 379 pp.) — *Anonyme.*

Reprodait par *Pistorius* T. II. p. 1 sq.

On y trouve ordinairement réuni l'ouvrage suivant (ens. 50 th. Asher. 85 fr. Quatremère): (*Jod. L. Decius,*) *De vetustatibus Polonorum lib. I. De Jagellonum familia lib. II. De Sigismundi regis temporibus lib. III. ib. id.* 1521. in-fol. (3 ff. 119 pp. et 1 f.) Av. des portr. à mi-page, 2 gr. pl. et 43 et 44 portr. des princes et princesses de Pologne.

Miedes, P. Gomez. Historia del muy alto e invencible rey Don Jayme d'Aragon, primero desde nombre llamado el conquistador, compuesta primare en lengua latina, por Bernardino Gomez Miedes, agora nuevamente traduzida por el mismo en lengua castellana. Valencia, vinda de Pedro Huete 1584. pet. in-fol. Avec le portr. de Jayme gr. en bois. (14 fr. 30 c. Gohier. 2 l. 5 sh. Heber. 2 l. 2 sh. Salva. 12 fl. Butsch.) — Voir **Gomezine.**

Miege, Guy. Relation de trois ambassades de M. le comte (Ch. Heward) de Carlisle, de la part de Charles II, roi de la Grande-Bretagne, vers le grand-duc de Moscovie, le roy de Suède et le roy de Danemark, de 1663—65 avec une description de la Moscovie, trad. par Guy Miege. Deux. édition. Amst., J. Blaeu 1672. pet. in-12. (16 et 382 pp.)

Reproduction de deux édd. de *Rouen, Maurry* 1669 et 1670. in-12. (9 fr. 25 c. Walckenaer. 21 fr. Sansier. 32 fr. Labédayère.) Il existe une nouv. éd. revue et augm. par le prince Aug. Galitzin: *Paris, P. Jannet* 1857. in-12.

L'original anglais porte le titre:

A relation of three ambassies from his S. M. Charles II to the great duke of Moscovia, the King of Sweden, and the King of Denmark performed by the earle of Carlisle in the y. 1663 *and* 1664; *written by an attendant of the ambassy G. M. London for John Starkey* 1669. pet. in-8°. Av. portr.

Reprod. dans la Coll. de voyages par *Harris* T. II. p. 177 sq. — Il existe aussi une trad. allemande: *Frcft. u. Lpzg.* 1701. in-8°. Voir *Beckmann, Litt. d. Reisebeschr.* T. II. p. 199—225.

—— Delight and Pastime; a pleasant Diversion for both sexes, consisting of witty Jests, smart Reparties etc. French and English. London 1697. in-8°.

Mieris, Fr. van. Historie der Nederlandsche Vorsten van IV. Albert tot Karel II, met meer dan 1000 hist. penningen opgeheld. 's Hage, Hondt 1732—35. 3 vol. in-fol. Av. pl. gr. p. Houbraken, Picart et Wandelaar. (7 fl. 50 c. Muller.)

Mieris, Fr. van. Groot Charterboek der Graaven van Holland, Zeeland en Vriesland. Leyden 1753—56. 4 vol. in-fol.

Nous avons du même: *Beschrijving der Bisschoppel. Munten en Zegels van Utrecht in't bijzonder, en ov. de oorspr. waarde en benam. e. b. geld. Leyden* 1726. in-8°. Av. 11 pl. (1 fl. 60 c. Muller. 1½ th. Weigel.)

Mielot, Jean. Voyez **Surse** de Pistoye.

Miers, John. Travels in Chile and la Plata, including accounts respecting the geography, geology, statistics etc. coll. during a residence of several years in the countries. London, Baldwin 1826. 2 vol. in-8°.

Mifsud, Ign. X. Biblioteca maltese: parte I, che contiene l'istoria cronolog. e le notizie della persona e delle opere degli scrittori nati in Malta e Gozo sino all' anno 1650. Malta, Capaci 1764. in-fol.

Il n'en a paru que le premier vol. (18 fr. Libri.)

Migliera, Ferdin. Leopoldo de. Firenze citta nobilissima illustrata. Fir., stamp. della stella 1654. in-4°. (10 ff. 571 pp. et 8 ff.) Av. 5 pl.

Migne, Jacques Paul. Dictionnaire de bibliographie catholique (rédigé en partie par l'abbé Sevestre) publié par M. l'abbé Migne. Au Petit Monrouge aux ateliers catholiques 1858—60. 5 vol. tr. gr. in-8°. à 2 col.

Le 5e vol. de cet ouvrage est de Mr. *Gust. Brunet* et porte le titre particulier:

Dictionnaire de Bibliologie catholique, présentant un exposé des principaux objets de la science des livres et surtout de ceux qui ont rapport aux études catholiques avec des détails étendus sur les bibliothèques publiques des divers pays et sur les plus importantes collections particulières qui ont été dispersées ou qui existent encore etc. le tout accomp. de not. biogr. sur les imprimeurs ou les bibliographes célèbres.

Ce vol. supplémentaire, qui a autant de rapport avec les précédents comme un recueil de chansons pieuses avec un traité de mathématiques, donne de nouvelles preuves de l'érudition de son auteur, vu que les articles sur les bibliothèques publiques et particulières, les manuscrits et l'histoire de la typographie laissent rien à désirer, mais il est inégalement travaillé, et probablement l'étendue du vol. a été rapidement découpée par le libraire; car tandis que les lettres A–L occupent 1131 col., les lettres suivantes sont renfermées dans les col. 1132—1344. Quant aux quatre premiers vol. nous concédons volontiers qu'ils renferment un vaste magasin de titres de livres théologiques, rangés systématiquement, mais partout nous sommes choqués par des répétitions odieuses, par des compilations faites sans critique et par de graves fautes d'impression ou plutôt preuves d'ignorance, surtout à l'égard des pères ecclésiastiques etc. Raison pourquoi cet ouvrage, quoique dans son entier indispensable aux bibliographes, ne sera jamais que d'une utilité problématique pour qui que ce soit. D'ailleurs cet ouvrage comme tous les autres recueils publiés par les presses de Montrouge fait très peu d'honneur à la typographie française.

Parmi les nombreuses collections sorties des ateliers catholiques de Mr. l'abbé Migne de qui l'érudition profonde nous remplit d'admiration et de respect, nous signalons:

Patrologiae Cursus completus. Paris 1839 sq. Série latine 223 (217?) vol. (1085 fr.) Série grecque 109 (104?) vol. (avec la version latine 848 fr., sans le texte grec en 52 vol. 200 fr.) in-8°. impér. à 2 col. — Voir **Bibliotheca Patrum.**

Scripturae Sacrae Cursus completus ex commentariis omnium perfectissimis ubique habitis etc. conflatus. Paris. 1839—51. 28 vol. in-8°. impér. à 2 col.

Atlas géographique de l'écriture sainte. Paris 1851. in-8°. imp. Av. 77 pl. (7 fr.)

Theologiae cursus completus ex tractatibus omnium perfectiss. ubique habitis etc. conflatae. Paris 1839—45. 28 vol. in-8°. imp. à 2 col.

Collection intégrale et universelle des orateurs sacrés du pre-

mier et du second ordre et coll. integr. ou choisis de la plupart de ceux du troisième ordre publié selon l'ordre chronolog. Paris s. d. 67 vol. in-8°. imp. — *Deuxième série* etc. *ib.* 83 vol. in-8°. impér.

(Pour le contenu voir *Nutt, Catal. of foreign theol. Books* p. 52 sq.)

Encyclopédie Théologique, ou Prem. (Sec. et Trois.) Série de Dictionnaires sur toutes les branches de la science religieuse. Paris s. d. 52 vol. in-8°. imp. *Seconde Série* 52 vol. in-8°. imp. *Troisième série. ib. s. d.* 60 vol. in-8°. imp. (312, 318, 368 fr.)

Parmi les différents dictionnaires, qui font partie de ce vaste répertoire, nous signalons: *Dictionnaire des sciences occultes. Paris* 1860. 2 tom. gr. in-8°. *Dictionnaire de diplomatique. ib.* 1845. in-8°. *Dict. des pèlerinages. ib.* 1842. 2 vol. in-8°. *Dictionn. d'épigraphie. ib.* 1853. 2 tom. in-8°. *Dictionn. des manuscrits. ib.* 1851. 2 vol. in-8°. *Dict. de Paléographie, de Cryptographie, de Dactylologie, d'Hiéroglyphie, de Sténographie et de Télégraphie. ib.* 1852. in-8°. *Dictionn. des Musées. ib.* 1858. in-8°. *Dictionn. des superstitions populaires. ib.* 1856. in-8°. *Dictionn. des légendes. ib.* 1855. in-8°.

Demonstrations evangéliques de Tertullien etc. contenant les apologies de 117 auteurs etc. trad. pour la plupart des diverses langues dans lesquelles elles avaient été écrites etc. Paris s. d. 20 vol. in-8°. imp.

Mignerak. La pratique de l'eiguille industrieuse du très excellent milour Metthias Mignerak anglois où sont tracea diuers compartimens de carrez, tous differans en grandeur et inuention, auec les plus exquises bordures, dessins d'ordäuences qua sasoient dauz (*sic*) jusques a ce jourdhui tant poétiques historiques qu'autres ouvrages de poinct de rebord. Ensembla les nouuelles inuencions françoises pour ce qui est de devotion et contemplation. Paris, Jean Leclerc 1605. in-4°. Av. pl. en bois. (18 sh. Heber. 58 fr. Coazar. 17 l. Libri Cat. 1859. n°. 1628.)

Front. gr. 4 ff. de prél. dont 3 contiennent un *Discours du lacis* en vers, planches en bois sous les sign. *B—T* p. cahiers de 4 ff. (c'est une erreur de Mr. Brunet que le cah. *T.* n'en ait que 2; il a aussi 4). Quant au surnom „*Milour*" c'est une grande méprise de l'expliquer par „Pair d'Angleterre" ce n'est qu'une traduction du mot „*monsieur*".

Migon, Estienne. La perspective speculative et pratique. Paris 1643. in-4°.

Mijangos, Juan de. Primera parte del Sermonario, Dominical y sanctoral, en lengua Mexicana. Mexico 1624. in-4°.

Mikan, Joh. Christ. Delectus Florae et Faunae Brasiliensis. Vindob. typis Straoss 1820. in-fol. Av. 24 pl. (54 th.)

Miklosich, Fr. Vergleichende Grammatik der slavischen Sprache. Wien 1852—56. 3 vol. in-4°.

—— Lexicon linguae slovenicae veteris dialecti. Viennae 1850. gr. in-4°. Ed. II. auct. 1862. in-8°.

—— Chrestomathia palaeoslovenica cum speciminibus reliquarum linguarum slavicarum. Viennae 1861. in-8°.

Mikre *ou* **Makre** dardeke. Voy. **Anonymi** Makré Preceptor.

Milan, Don **Luys.** Libro de musica de Vihuela de mano intitulado el Maestro. Vol., Fr. Diee Roman 1536. in-fol. Av. mus. gr. en bois. (5 sh. Heber I. n°. 4965.)

Antonio cite une éd. antérieure de cet ouvrage.

—— Libro intitulado el Cortesano, donde se verà lo que deve tener por reglas y practica. Repartido por Jornadas. Valencia en casa de Joan de Arcos, corregida a voluntad y contentamiento del autor año MDLXI. pet. in-8°. (9 fr. Gohier.)

V. sur ce livre en prose et en vers reprod. en 1561 le *Cat. Salva* n°. 1417.

Milbert, J. Itinéraire pittoresque du fleuve Hudson et des parties latérales de l'Amérique du Nord. d'après les dessins originaux pris sur les lieux par J. Milbert et lithogr. p. V. Adam, Bichebois, Deroy etc. Paris, H. Gangain 1828—29. 2 vol. gr. in-4°. et atlas de 13 livr. à 4 pl. (à 15 fr.)

Milburn, Will. Oriental commerce, cont. a geograph. description of the principal places in the East Indies, China and Japan, with their produce, manufactures etc. Lond., Black 1813. 2 vol. gr. in-4°. (6 l. 6 sh.) 100 fr. Langlès.

Il existe une sec. éd. de cet ouvrage suranné: *Lond.* 1825. gr. in-8°. (1 l. 10 sh.)

Milcetti. I capricci poetici, con altri componimenti. Ven. 1667. in-12.

Ce rare vol. contient des imitations du *Recueil de diverses poésies contenant la belle gueuse etc.* impr. par les Elsevier en 1651 et 1653

Miles. Voyez **Milles** et Amys.

Miles and Clericus. (*En vers.*) s. l. ni d. in-4°.

Milet, Jacques. Destruction de Troye. Voyez **Destruction.**

Miliade. Voyez **Gouvernement** présent.

Miliotti, Alfonse. Description d'une collection de pierres gravées qui se trouvent au cabinet impérial de Pétersbourg. Vienne, Comésina 1803. in-fol. Av. 125 pl. et front. gr. (66 fr. gr. pap. 140 fr. pap. vél. 230 fr.) 76 fr. De Bure.

Selon Mr. *Ebert* n°. 14028 le deuxième volume cont. les planches 126 à 243 est achevé, mais n'a pas été publié.

Milioutine. Histoire de la guerre de la Russie av. la France sous l'empereur Paul Ier en 1799. Saint-Pétersbourg, impr. des écoles militaires 1852—52. 5 vol. in-8°.

L'auteur du Ier vol. est Mikhaïlofski-Danilefski, mais dans la nouvelle éd. qui a paru en 1857, ce vol. a été entièrement refait par Milioutine.

Il en existe une trad. allemande par le lieut. Chr. Schmitt: *München* 1856—58. 4 vol. Av. pl.

Milis, Joh. N. de. Reportoriū (*sic*) juris. Lov., Joh. de Westphalia 1475 mésis Aprilis die penultima. in-fol.

Il y en a plusieurs réimpr. (v. *Hain* n°. 11153 sq. *Freytag, Appar. litt.* T. II. p. 1447 sq.)

Military, The, Art of Trayning; with a Description of all martial Officers, their Places, Duties and honorable Ceremonies, from a Generall to an inferior Soldier; with the Disciplina of drilling both for the Musket and Pike, all in lively Portretures setting ou the particuler Postures, in 74 whole length costume Figures. London by C. Allde and are to be sold by Roger Daniell 1622. pet. in-4°. (2 l. 8 sh. Brand.)

Military Classics or Corpus historicum, a series of translations. London, J. Davis 1814. 26 vol. in-8°. roy. (10 l. 10 sh.)

Ce recueil contient: *Anacharsis' Travels in Greece* 3 vol.; *Arrian by Rooke. Cicero's Orations by Guthrie, Letters to his Friends by Melmoth, Letters to Atticus by Guthrie, Cato and Laelius by Melmoth, Life by Dr. Middleton* (en tous 4 vol.); *P. de Comines Memoirs; Diodorus Siculus by Booth* 2 vol.; *Froissart's Chronicles by Lord Berners* 2 vol.; *Livy with Freinsheim's Supplement* 3 vol.; *Plutarch's Lives by the Langhornes* 3 vol.; *Polybius by Hampton; Tacitus by Murphy* 2 vol.; *Thucydides by Smith; Xenophon's Anabasis by Spelman, Cyropaedia by Ashley* et *Zosimus by Smith.*

Military Discipline, wherein is martially showu the Order for drilling the Musket and Pike set forth in Postures with the Word of Command. London, T. Jenner 1642. pet. in-4°. Av. 77 pl. (éd. in-8°. sans date 1 l. 1 sh. White Knights.)

Military Exercise and Manoeuvres with the Lance by Lieut. Col. R. H. de Montmorency. London 1820. in-4°. Avec 20 pl.

Milius, Abr. De origine animalium et migratione populorum scriptum. Genevae 1667. pet. in-12. Av. fig.

On trouve ordinairement dans le même vol. un ouvrage de

G. Ksp. Kirchmaier intitulé *De diluvii universalitate diss. Gen.* 1667. pet. in-12.

Il y en a une trad. allem. en prose et en rimes: *Vertratschter Milius von Ursprung aller Thiere und Auszug der Völker. Aus d. Lat. m. cur. Anmerk. e. Chr. Bitterkraut. Salzb.* 1670. in-16. (1 fl. Butsch.)

Milizia, Franc. Opere complete. Bologna, Cardinali e Frulli 1826—27. 9 vol. in-8°. Av. fig.

—— Principj d'architettura civile, ediz. rived. da G. Batt. Cipriani. Bassano 1804. 3 vol. gr. in-8°. Av. fig. dess. et gr. p. Cipriani (4 sc. 50 b. Gallarini.)

Reprod. à *Bassano* 1813. 1825. 3 vol. in-8°. Il exista une nouv. éd. *(illustr. da Gior. Antolini con nuove osservaz. e note agg. di L. Masieri) Mil* 1853. in-8°. Av. portr. et pl. (4 sc. Gallarini.) La prem. éd. avait paru: *Finale, de Rossi* 1781. 3 vol. in-8°. (2 sc. 40 b. le même.) Il en existe une trad. allemande *Lpzg.* 1784—86. 3 vol. in-8°. Av. fig.

—— Memorie degli architetti antichi e moderni. Parma, Bodoni 1781. 2 vol. gr. in-8°.

Cette 3e éd. a été reprod. avec des corrections de l'auteur: *Bassano, Remondini* 1785. 2 vol. in-8°. (3 sc. Gallarini.) La première sous le titre de *Vite de' più celebri architetti* etc. a paru à *Rome* 1768. in-4°. sans nom d'auteur. Il en existe des traductions en français (p. Pingeron: *Paris* 1772. 2 vol. in-12.) et en anglais (p. mad. Cresy avec des notes et des biographies supplém.): *London* 1826. 2 vol. in-8°. Il en existe aussi un extrait sous le titre d'*Essai d'observat. sur le beau, le goût et les beaux-arts extr. et trad. de Militia p. de Pommereul. Haye* 1819. 5 tom. in-8°.

—— Arte di vedere nelle belle arti del disegno secondo i principj di Sulzer e di Mengs. Ven., Pasquali 1781. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

Voici l'ouvrage le plus fameux de Milizia, accusé même d'hérésie. Il en existe une trad. espagnole avec des notes p. D. J. A. Cean-Bermudez: *Madrid* 1827. pet. in-4°. (11 sh. Salva.)

Mill, Humphry. Poems occasioned by a melancholy Vision, or a melancholy Vision upon divers Threames enlarged, which by severall Arguments ensuinge is shewed. London 1639. pet. in-8°. Av. front. gr. en compartiments par J. Droeshout (2 l. 18 sh. Heber. revendu 1 l. 9 sh. Dunn Gardner. 2 l. 10 sh. Chalmers).

—— A Nights Search, discovering the nature and condition of all sorts of Night Walkers; with their associates: digested into a Poem. London, P. L., R. Bishop 1640. P. II., H. Shepard 1646. 2 vol. pet. in-8°. Av. 2 front. 148 ff. et 180 pp. (4 l. Hibbert. 6 l. Heber. 9 l. 9 sh. Nassau.)

Mill, James. The History of British India. London 1818. 3 vol. in-4°. (6 l. 6 sh.)

Reprod. *London* 1820. 6 vol. in-8°. (4 l. 16 sh. Drury) avec une continuation et des notes p. H. H. Wilson: *ib.* 1840—48. 9 vol. in-8°. Vth ed. *ib.* 1858. 10 vol. in-8°. (3 l.)

Millaeus Boius, **Joa.** Praxis criminis persequendi, elegantibus aliquot figuris illustrata. Paris. ap. Sim. Colinaeum (*ou* A. C. les Angeliers) 1541. in-fol. (IV et 85 ff.) Av. 13 fig. en bois. (1 l. Hibbert. 25 fr. Heber. 7 l. Libri.)

Il y en a un ex. sur vélin à la bibl. Imp. de Paris. (397 fr. Soubise. 453 fr. Mac-Carthy.)

Les éd. de *Paris.* 1551. in-fol. 1555. 1580. in-8°. sont ornées de fig., mais la prem. *Lugd. ap. haer. Jac. Giuntae* 1550. pet. in-4°. (224 ff.) n'en a pas.

Millar, James. Voyez **Encyclopaedia** Edinensis.

Mille et une nuits. الف ليلة وليلة. Arabian nights entertainments in the original arabic, by Shuekh Moohummud oosh Shurwanee ool Yumunee. Calcutta, Pereira 1814—18. 2 vol. in-8°. (50 fr. Langlès.)

Cette éd. ne contient que les premières 200 nuits V. S. de Sacy dans le *Journ. des Sav.* 1817. p. 677 sq.

—— The Alif Laila: or book of the thousand and one nights; commonly known as the arabian nights entertainments publ. complete in the original arabic by the late Major Turner Macan, edited by W. H. Macnaghten. Calc. 1838—42. 4 vol. gr. in-8°. (13 l.) 110 fr. Asher.

Première édition complète du texte arabe de ces célèbres contes, donnée sur un mss. égyptien.

Mille. كتاب الف ليلة وليلة. Boulacq (Cairo) 1251 (1835.). 2 vol. in-fol. (85 fr. Quatremère.)

—— هذا كتاب الف ليلة وليلة من الابتداء الى الانتهاء. Tausend und eine Nacht, arabisch nach einer Handschrift aus Tunis von Dr. Max. Habicht. Breslau 1835—39. Vol. I—VIII. Nach s. Tode fortgesetzt v. M. H. L. Fleischer. ib. 1842—12. T. IX—XII. in-12. (53 fr. Quatremère.)

On y ajoute *H. Orth. Fleischer, De glossis Habichtianis in quatuor tomos MI noctium diss. cr. Lips* 1836. in-8°.

Il va sans dire que toutes ces éditions, faites sur des mss. différents, sont entièrement diverses, soit à l'égard du nombre des contes, soit quant au texte et à la rédaction des contes eux-mêmes.

Traductions.

Alif Laylah. Lucknow 1844. 4 vol. in-8°.

Trad. hindoustani des MI nuits. Il existe encore une traduction hind. de 101 nuits par Shums Oddeen Uhmud: *Hikayat ool Jaleelah. Madras* 1836. in-8°.

كتاب الف ليله وليله. En Pers. Teher. 1847. in-fol. Lith.

ترجمه الف ليله وليله Constant. 1845—54. 3 vol. in-4°.

Traduction turque des mille et une nuits.

טויזענד איינד איינע נאכט Prag s. d. in-8°.

Mille et une nuits en allemand, imprimés avec des caractères rabbiniques.

Ἀράβικον μυθολόγιον περιέχον διηγήσεις καὶ συμβεβηκότα λίαν περίεργα καὶ ὡραῖα. Συντεθὲν εἰς τὴν Ἀραβικὴν διάλεκτον παρὰ τοῦ πολυμαθοῦς Δέρβυς Ἀμπουπέκηρ. Ἐκ τῆς Ἰταλικῆς εἰς τὴν Γραικικὴν διάλεκτον μεταφρασθὲν καὶ μετὰ πλείστης ἐπιμελείας διορθωθὲν. Ἐν Βενετίᾳ ἐκ τῆς ἑλλην. τυπογρ. φραγκίσκου Ἀνδρεώλα 1837. 3 vol. in-12.

Il existe deux éd. antérieures de cet extrait des mille et une nuits en grec moderne, savoir: *Νέα Χαλιμᾶ ἤτοι Μυθολογικὸν ἀραβικόν. Ven.* 1762. 1791. 4 tom. in-8°.

Duizend en één Nacht. Arab. vertell. In het Javaansch vert. d. T. Roorda. 'sHage 1847—49. 2 tom. gr. in-8°. (21 fl.)

Les mille et une nuits, contes arabes trad. en franç. par A. Galland. Paris 1704. 12 vol. in-12.

On y ajoute: *Nouveaux contes arabes ou supplément aux mille et une nuits, suivies de mélanges de littér. orient. et de lettres par l'abbé ***. Paris* 1788. in-12. et la continuation de ces contes tirés de l'arabe par Chavis et Cazotte dans le *Cabinet des fées* (*Paris et Genève* 1788—89) T. XXXVIII—XLI (vendue aussi séparément).

Les mille et une nuits, contes arabes, trad. par Galland, revus et cont. p. M. Caussin de Perceval. Paris 1806. 9 vol. in-8°.

Les mille et une nuits, contes arabes, trad. en franç. par Galland; nouv. éd. revue, accomp. de notes et augm. de plusieurs contes, trad. p. la prem. f., ornée de gravures et publ. p. M. Éd. Gauttier. Paris 1822—24. 7 vol. in-8°. (24 fr. Pap. vél. fig. sur pap. de Ch. 35 fr., Gr. pap. vélin av. trois sortes d'épreuves des grav. 70 fr.)

Mille et une nuits. Nouv. éd. revue sur les textes orig. et augm. de plusieurs nouvelles et contes, trad. des langues orient. p. M. Destains, préc. d'une not. hist. sur Galland p. Ch. Nodier. Paris 1822—25. 6 vol. in-8°. Av. fig. (24 fr., pap. vél. 30 fr. Gr. pap. vél. fig. avant la lettre sur pap. de Ch. 72 fr. [80 fr. van Borluut.])

Nous citons encore l'éd. accomp. de notes et d'un essai sur les MI nuits par A. Loiseleur-Deslongchamps,

Mille et une nuits. (Traductions.)

faisant partie du Panthéon Litt. *Paris* 1838. gr. in-8°. à 2 col. et une autre *ib.* 1839. 4 vol. in-8°. Av. fig.
Il faut y ajouter le recueil suivant:

Contes inédits des Mille et une nuits, extraits de l'original arabe par Jos. de Hammer, trad. en français p. M. G. S. Trébutien. Paris, Dondey-Du Pré 1828. 3 vol. in-8°.
Il existe une trad. anglaise par le rev. Geor. Lamb sous le titre de *New Series of arabian nights entertainments. London* 1826. 3 vol. pet. in-8°. et une autre en allemand p. A. E. Zinserling: *Der Tausend und einen Nacht noch nicht übersetzte Mährchen, Erzählungen und Anecdoten, zum ersten male aus dem Arab. ins Franz. übers. v. J. v. Hammer* etc. u. *a. d. Franz. ins Deutsche. Stuttg.* 1823—24. 3 tom. in-8°.

Tausend und eine Nacht, worinnen seltsame arabische Historien und wunderbare Begebenheiten etc. erzählt sind. Lpzg. 1771—74. 12 vol. in-8°.

Die Tausend und eine Nacht, arab. Erzähl. ins Französ. übers. v. Ant. Galland, a. d. Franz. v. J. H. Voss. Bremen 1781—85. 6 vol. in-8°.
On y ajoute: *Die Tausend und eine Nacht. Arabische Mährchen, ächte Fortsetz. a. d. Arab. v. Don Denis Chavis und Cazotte. Gotha* 1790—91. 4 vol. in-8°. (cette éd. fait partie de la *Blaue Bibliothek* T. V—VIII.) Il existe aussi une autre trad. a p. C. A. Wiehmann): *Lpzg.* 1810. 5 vol. in-8°.

Phantasus, tausend und ein Mährchen (v. J. Ch. L. Haken). Berlin 1802—5. 4 vol. in-8°. (7⅓ th.)

Die Mährchen der Scheherazade, neu erzählt v. F. Cp. Weisser. Lpzg. 1809. 4 vol. in-8°. Av. pl. (7⅓ th.)

Tausend und eine Nacht. Arabische Erzählungen. Deutsch v. M. Habicht, Fr. H. von der Hagen und Carl Schall. Breslau 1824—25. 15 vol. in-8°. V[te] Ausg. ib. 1840. 15 vol. in-8°.

Tausend und eine Nacht. Arab. Erzähl. Zum Erstenmale a. d. arab. Urtext treu übersetzt v. Dr. G. Weil. Herausg. u. m. e. Vorhalle vers. v. Aug. Lewald. Stuttg. 1837—42. 4 vol. gr. in-8°. Av. 2000 fig. en bois p. Gross.
Reprod. *Stuttg.* 1841—42. 44 vol. in-16. Av. 160 fig. en bois.

Tausend und eine Nacht. Deutsch v. Al. König. Lpzg. u. Berlin 1840—42. 24 vol. in-12. Av. 24 gr. sur acier.

Tausend und eine Nacht. Arab. Erzähl. übers. v. L. Parrot. Mit 24 lithogr. Bildern v. Nordmann. Berlin 1843. 4 vol. in-12.

Arabian nights entertainments, transl. into French from the Arab. Mss. by A. Galland, and now done into english from the last Paris edition, 1792 and 1798 with the continuation transl. from the French of Don Chavis, native Arab. and M. Cazotte. Lond. 1798. 8 vol. in-8°.
L'éditeur R. Gough veut prouver dans l'introduction que la continuation de Chavis est forgée, ce qui n'est pas le cas: elle est seulement interpolée et apprêtée avec peu de goût (v. Caussin dans la trad. allem. des M1 jours par *Hagen* T. XIII. p. XVIII sq.)

The Arabian Nights Entertainments, transl. from the French. London 1724. 6 vol. in-12.
Traduction très incorrecte.

The arabian nights entertainments, transl. by Edw. Forster. London pr. by Bulmer 1802. 5 vol. gr. in-8°. Av. des grav. sur les dessins de Smirke.
Il en existe des exempl. tirés de format in-4°. avec les pl. avant la lettre, et deux avec les fig. tirées sur satin (18 l. 17 sh. 6 d. Brockett.). Il existe une seconde éd. avec des notes et une introd. p. G. M. Bussy: *London* 1839. T. I. (seul) in-8°.

The arabian night's entertainments, carefully revised and occasionally corr. from the arabic; to which is added a selection of new tales; new first transl. from the arabic originals, also an introd. and notes illustr. of the religion, manners and customs of the Muhammedans by Jon. Scott. London 1811. 6 vol. in-8°. Avec front. gr.
On en a tiré des ex. sur beau papier avec des gravures qui ne sont pas dans le petit format.

Arabian nights illustr. w. engravings from designs by R. Westall. London 1819. 4 vol. in-12.

The thousand and one nights, commonly called in England the arabian nights entertainments: a new translation from the arabic with copious notes by Edw. Will. Lane. London, Ch. Knight 1839. 3 vol. in-8°. Av. de magnifiques grav. en bois p. W. Harvey. (3 l. 3 sh.)
Première traduction anglaise faite sur l'arabe et très précieuse et indispensable pour tous les orientalistes et bibliographes à cause des nombreuses et savantes notes de Mr. Lane, par lesquelles tout ce qui concerne les moeurs, coutûmes et histoire des anciens Arabes est éclairci.
Il y en a une nouv. éd. moins belle donnée par Edw. Stanley Poole, neveu du traducteur: *London, Murray* 1859. 3 vol. in-8°.

Mil e huma noites, contes arabicos, traducidos do frances em portug. Lisboa 1801. 8 vol. in-12.

Le Mille e una notti. Novelle arabe di nuova trad. eseg. sull ult. ed. di Parigi da A. F. Falconetti. Ven. 1831—33. 27 tom. in-18. Mil. 1852. 8 vol. in-16. Av. fig. (32 fr.)

Digt og Eventyr fra Østerland; af arabiske og persiske utrykte Kilder. Kjøbh. 1816. 1 Saml. in-8°. (155 pp.)

Prindsesses Scheherazade Fortällinger eller de saakaldte Tusende og een nat. Udgivne paa Dansk ved Heelsgard. Kjøbh. 1818. in-8°.

Duizend en één Nacht. Arab. vert. (*En hollandais*). Amst., Esveldt 1732. 12 tom. in-8°. Utrecht 1847—49. 3 tom. gr. in-8°. Av. 2000 fig. en bois. (23 fl. 50 c.)

—— Les voyages de Sind-bâd le marin et la ruse des femmes, contes arabes. Trad. littér. accompagnée du texte et de notes par L. Langlès. Paris 1814. in-8°.

Die beiden Sindbad oder Reiseabenteuer Sindbads des Seefahrers nach e. z. erstenmal in Europa gedruckten ägyptischen Hdschr. unmittelbar u. wörtlich treu aus dem Arab. übersetzt u. mit erklär. Anmerk. nebst zwei sprachl. Beilagen etc. herausg. v. J. G. R. Reinsch. Breslau 1836. in-12.

Histoire arabe de Sindbad le Marin mise en français p. Franç. Petis Sieur de la Croix. Paris 1701. in-8°.
Voir sur ce livre: *R. Hole, Remarks on the arabian nights entertainments; in which the origin of Sindbad's voyages and other oriental fictions is particularly considered. London, Cadell* 1797. in-8°.

—— Enis el-Djelis ou Hist. de la belle Persane, conte des mille et une nuits, trad. de l'arabe et accomp. de notes p. Mr. Kasimirski. Paris 1846. in-8°.

—— Hist. de Chems-Eddine et Nour-eddine extraits des mille et une nuits, ponctués à la manière française et accompagnée d'une analyse grammatique des mots et des formes les plus difficiles p. Mr. Cherbonneau. Paris 1852. in-12.

—— The Adventures of Hunchback with prints by Daniell from drawings by Smirke. London 1814. in-4°. imp. (épr. sur pap. de Chine 5 l. 12 sh. 6 d. North.)
Voir sur l'origine des mille et une nuits, dont le véritable auteur est le poëte persan Rasti, qui les composa sous le titre de *Hesar Efsane* (c'est-à-dire: les mille ruses; en Arabe elles s'appelaient El Scharafa, les mille contes) Hammer dans les *Wien. Jahrb.* 1819. T. VI. p. 236 sq. 1826. T.

XXVIII. p. 2 sq. *Journ. Asiat.* 1827. *Avril* T. X. p. 253. 1839. T. VIII. p. 171 sq. *Chezy* dans le *Hermes* T. XXX. p. 157 sq. XXXIII. p. 75 sq. 309 sq. XXXIV. p. 260 sq. *S. de Sacy, Rech. sur l'origine des contes intit. les Mille et une nuits. Paris* 1829. in-4°. et dans les *Mém. de l'Inst.* T. X. p. 48 sq. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. 1. p. 459 sq.

Mille, Les, et on jours, contes orientaux, traduits du turc, du persan et de l'arabe par Petis Delacroix, Galland, Cardonne, Chavis et Cazotte. Paris 1826. 5 vol. in-8°. Av. fig. (Gr. pap. vél. fig. avant la lettre sur pap. de Ch. et les eaux-fortes 102 fr. Jacob.)

Il y en a une nouvelle édition avec des notes et des notices hist. par Loiseleur-Deslongchamps: *Paris* 1838. gr. in-8°. et dans le *Panthéon litt. Paris* 1838. gr. in-8°. et une autre illustrée: *ib.* 1844. in-8°. Av. fig. en bois. La première édition en avait paru à *Paris* 1710. 1720. 5 vol. in-12 et dans le *Cab. d. Fées* T. XIV° et XV°. Il en existe deux traductions en allemand p. J. S. G. S. (*Lpzg.* 1788—89. 3 tom. in-8°.), et par F. H. von der Hagen (*Prenzlau* 1827. 1836 sq. 11 vol. in-16.), une seconde en hollandais (*Amst.* 1738. 5 tom. in-8°., et deux autres en italien (par A. F. Falconetti: *Ven.* 1833. 13 vol. in-18. Av. fig.) et en angl. (par King: *London* 1809. 2 tom. in-8°.). On sait aujourd'hui que ces contes ont été traduits par un certain Séid Moclah (vers 1675) en persan d'un ouvrage turc (version de comédies Indiennes) intit. *Al Faradsch badal schidda* (c'est-à-dire: la joie suit le chagrin), mais cet original persan, dans lequel Moclah avait mêlé les récits de prétendus miracles de Mahomet, et auquel il avait donné le titre d'*Hezarick Rouz* (Mi joars) reste encore à être publié (v. *Hammer* dans les *Wien. Jahrb.* 1819. T. VI. p. 237 not. *Fundgrub. d. Orients* T. II. p. 306.).

Miller, Edw. The History and Antiquities of Doncaster and its vicinity; with Anecdotes of aminent men. Doncaster (1804). in-4°. Av. 10 pl. (19 sh. Sykes. 15 sh. Dent.)

Miller, Frid. Cimelia physica; figures of rare and curious quadrupeds, birds and plants, with descriptions by Ge. Shaw. London 1796. gr. in-fol. Av. 60 pl. col. (10 l. 10 sh.) 3 l. 3 sh. Bohn.

Miller, Georg. Warhafftige Beschreybung von d. vrsprvng der vralten (von Gott gegebnen) löblichen Kunst der Schreiberey. Alles in wol scandierte Teutsche Rythmos gestellet. Augsp., M. Manger 1591. in-4°. ib. 1594. in-4°.

Miller, John. Illustratio systematis sexualis Linnaei. (*En anglais et en latin.*) London 1777. 2 part. in-fol. max. Av. 117 pl. (66 fr. de Jussieu.)

Il y a un front. gr., 104 pl. num., 7 pl. supplém. qui n'ont été publiées qu'en 1780, plus une pl. sans numéro et 4 autres pl. représentant des feuilles. Les ex. sont de trois sortes: 1°. avec les seules fig. noires; 2°. avec fig. coloriées; 3°. avec double fig. en noir et en coul. (prix réduit 100 fr. — 4 l. 10 sh. Dent. 7 l. 10 sh. Willett. 19 l. 8 sh. 6 d. Edwards.) Il en existe une trad. anglaise: *London* 1779. in-8°. Av. 108 pl. num. (les pl. 101 et 104 n'existent pas, mais on compte le front. et la pl. cotés [1].)

—— Illustration of the termini botanici of Linnaeus. London 1789. in-8°. Av. 85 pl. col.

Cet ouvrage fait suite au précédent.

Nous citons encore les nouvelles éd. de l'*Illustratio systematis sexualis Linnaei accur. Fr. Guil. Weiss cum tabulis* 101 *plantarum sculptura expr. a C. Goepfert. Frcft. ad M.* 1789. 2 part. (dont la prem. entièrement gr. ou t. d.) in-8°. Av. 104 pl. col. (*Denuo ed. et revisa p. M. B. Borckhausen. german. et lat.*) *Darmst.* 1792. gr. in-fol. Av. 108 pl. (54 fr. Tourneisen. 35 fr. Pappenheim.) Nouv. titre: *Frcft. ad M.* 1804. (12 fl. Beck.)

Miller, John Fred. Various subjects of Natural History wherein are delineated Birds, Animals and many curious Plants; with the Parts of Fructification of each Plant all of which are drawn and coloured from nature. London 1785. in-fol. imp. (176 pp., 12 pl. et 2 tableaux.)

Miller, J. S. A natural history of the Crinoidea or Lily-shaped animals, with observations on the genera Asterias, Euryale, Comatula and Marsupites. Bristol 1821. in-4°. (150 pp.) Av. 50 pl. col. (2 l. 12 sh. 6 d.)

Miller, Philip. The Gardeners dictionary: containing the methods of cultivating and improving the kitchen, fruit and flowergarden, as also the physick garden, wilderness, conservatory and vineyard according to the practice of the most experienc'd gardeners of the present age; interspers'd with the history of the plants, the characters of each genus and the names of all particular species in latin and english; and an explanation of all terms used in botany and gardening. Together with accounts of the nature and use of barometers, thermometers and hygrometers, and of the origin and nature of meteors and the particular influences of air, earth, fire and water upon vegetation, according to the best natural philosophers; adorn'd with copper plates. London, C. Rivington 1731. in-fol.

Reprod. *London* 1733. in-fol. (*w. an appendix to the Gard. Dict. cont. several articles which were omitted in the editions of the work*) *ib.* 1735. in-fol. *ib.* (*Dublin*) 1741. in-fol. *London* 1747. in-fol. *ib.* 1752. in-fol. Av. 9 pl. 1759. in-fol. 1768. 2 vol. in-fol. (*Ed. II to which are now added a complete enum. and description of all plants hitherto known: the whole corrected and newly arranged by Th. Martyn*) *ib.* 1797—1804. 2 vol. in-fol.

—— Das englische Gartenbuch oder Ph. M. Gärtner-Lexicon nach d. Vten Ausg. d. Originals in das Deutsche übers. v. G. Le. Huth. Nürnb. 1750—58. 3 vol. in-fol. Av. 11 pl.

Il en existe une sec. éd. trad. sur la 8e éd. de l'original anglais: *ib.* 1769—76. 4 vol. in-4°. Av. front. 4, 7 et 4 pl. (le traducteur des 3e et 4e vol. fut Ge. Wolfg. Panzer.)

—— Dictionnaire (et calendrier) des jardiniers cont. les méthodes les plus sûres et les plus modernes pour cultiver et améliorer les jardins potagers, à fruits, à fleurs et les pépinières, ainsi que pour réformer les anciennes pratiques de l'agriculture etc. Ouvrage traduit de l'anglais sur la 8e éd. par une société de gens de lettres (p. Laur. M. de Chazelles et autres) avec des notes (p. Hollandre). Paris, Guillot 1785—88. 8 vol. in-4°. Supplément au Dict. d. jard. qui comprend tous les genres et toutes les espèces de plantes non détaillées dans le Dict. de M. p. Laur. M. de Chazelles. Metz 1789—90. 2 vol. in-4°. Av. 4 et 5 pl.

La réimpr. de *Brux.* 1786. en 8 vol. in-8°. n'a pas de supplément.

Il en existe aussi une trad. hollandaise: *Leiden* 1745. 2 vol. in-fol. L'abrégé du *Gardner's Dict.*: *London* 1735. 2 vol. in-8°. VIth ed. *ib.* 1771. in-4°. a été trad. en allemand: *Frcft. a. M.* 1802—3. 2 vol. in-8°. *The Gardeners Kalendar: with a short introd. to the science of botany. Ed. XVth. London* 1769. in-8°. av. 5 pl. a été traduit en allemand par Büttner (*Gött.* 1751. in-8°.) et en hollandais par J. Baster (*Haarlem* 1772. in-8°. Av. 7 pl.).

—— Figures of the most beautiful, useful and uncommon plants described in the Gardeners Diction.; to which are added their descriptions. Lond. 1760. 2 vol. in-fol. Av. 300 pl. col.

Il en existe une trad. allemande: *Nürnb.* 1768—82. 2 vol. in-fol. Av. 300 pl. (50 th.)

Miller, Will. Biograph. Sketches of British Characters deceased since the Accession of George IV (1820) compr. 230 Subjects chronolog. arranged with a list of their engraved portraits. London 1826. 2 vol. in-4°. (1 l. 1 sh.)

On en a tiré 25 ex. sur gr. pap. in-fol. éléph. (10 l.)

Milleran, René. Les deux grammaires fransaizes, l'ordinaire d'aprez tant et la plus nouvelle qu'on puise faire sans alterer ni changer les mots, par le moyen d'une nouvelle ortografe si juste et si facile qu'on peut aprandre la bôté et la pureté de la prononciation en moins de tane qu'il na fôt pour lire cet ouvrage, par la diférance des Karacteres qui sont osi bien dans le cors des regles que dans leurs exanples ce qui est d'atant plus particulier qu'elles sont tres faciles et incontestables, la prononciation etant la partie la plus esancielle de toutes les lan-

gues. Marseille, Brebion 1694. 2 part. en 1 vol. in-12. Av. le portr. de l'auteur tiré à la sanguine. (44 fr. Nodier, Descr. rais. nº. 185.)

Nous avons du même auteur:

Dernier discours sur l'humilité de Jesus-Christ (sic) *et de celle de S. Charles Borromée, fait et prononcé à Milan le 10 avril* 1699 *par René Milleran, de Saumur, professeur de langue françoise: seconde edicion* (sic) *augmentée par l'auteur du Miroire spirituel qui ne flatte point, figuré par le mondain qui flatte. Milan aux dépens de l'auteur* 1700. in-12. Av. front. gr., partr. et fig. (10 fr. 50 c. Duplessis) et *Lettres. Brux.* 1696. in-12.

Milleran a été l'éditeur des *Nouvelles lettres familieres de messieurs de l'Academie françoise. Amst., J. Gallet* 1705 (ou: *Brux., J. Leonard* 1709). in-12.

Millers, Geo. A description of the cathedral Church of Ely; with some account of the conventual Buildings. London 1808. in-8º. roy. Av. 10 pl. (4 sh. Hibbert.)

Il y en a une 3e éd. *London* 1834. in-8º. roy. (1 l. Gr. pap. 1 l. 5 sh.)

Milles, Thomas The Catalogue of Honor or Treasury of true Nobility peculiar and proper to the Isle of Great Britaine. Whereunto is prefixed a Treatise of Nobility politicall and civill. London 1610. in-fol. (1 l. 1 sh. Reed. Gr. pap. 21 l. Sykes.)

Dans la plupart d'exempl. les ff. 493—494 sont mutilés (v. *Lowndes* T. III. p. 1552).

—— Nobilitas politica et civilis, personas scilicet distinguendi et ab origine inter gentes ex principum gratia nobilitandi forma. Lond. 1608. in-fol. (2 l. 2 sh. Bindley. 2 l. 8 sh. Brockett.)

Les ff. *G1, G3, H1, H5, I3, I6, L2, M5* et *R3* de ce volume sont des gravures en taille-douce qui représentent les costumes et les cérémonies.

Milles et Amys. (*A la fin:*) Sy finist le livre de milles et amys nouuellement imprime pour Anthoine verard libraire marchant demourant a paris deuant la rue neufue nostre dame (*vers* 1503.) pet. in-fol. Goth. à 2 col. de 40 l. (4 ff. de prél. CVi ff. ch. un f.) 30 fr. La Vallière. 14 l. Roxburghe. 12 l. 12 sh. Hibbert. 22 l. 10 sh. Heber. 490 fr. pr. d'Essling. 600 fr. Solar.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris (312 fr. Gaignat. 430 fr. La Vallière. 2300 fr. Mac-Carthy).

L'épopée française, intitulée *Amys et Amilion*, à laquelle ce roman doit son origine, et qu'il ne faut pas confondre avec *le roman d'Amys et Amille* en monorimes, publié par *Mone, Anzeiger* 1836. p. 353 sq., est encore inédite (v. *Van Praet, Cat. des livr. impr. sur vélin de la bibl. du Roi* T. IV. p. 261. *Michel, Chanson de Roland* p. XXIX sq. *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. P. III. p. 348 sq.) et diffère d'un autre poëme chevaleresque sur le même sujet publié par Hoffmann (v. **Jourdain** de Blaivies). De la même manière un conte français en prose sous ce titre, publié par *Mone* ouvr. c. p. 161 sq., et un autre en dialecte champenois sous le titre de *Li amitiez de Ami et Amile*, inséré par MM. Moland et d'Héricault dans leur édition des *Nouvelles françaises en prose du XIIIe siècle. Paris* 1856. in-12. p. 33—82 diffèrent entièrement même à l'égard de l'étendue du récit de notre roman.

—— Milles ꝛ Amys. La tres ioyeuse plaisante ꝛ recreatiue histoire des faitz, gestes, triumphes ꝛ prouesses des tres preulx ꝛ vaillans cheualiers Milles ꝛ Amys. Et de leurs enfans cestassauoir Anceaulme ꝛ Florisset, lesquels vne maulvaise femme par enuie fist gecter dedãs la Mer ꝛ par la voulente de Dieu deux cignes les tirerent hors de la mer ꝛ les mirent plus de troys cent lieues loing lung de de l'autre sur le sablon. (*A la fin:*) imprime a Lyon sur le rosne par Oliuier Arnoulet ꝛ fut acheue le neufuiesme iour Daoust. Lã mille cinq cens trente vng. in-4º. (150 ff. à 35 l. p. p.)

—— Lhystoire des nobles et vaillans cheualiers nõmes Milles et Amys, lesquels en leur vivant furent plaĩs de grandes prouesses. On les vend a Paris en la rue neufue nostre dame a lẽseigne de lescu de france. XXXIIII C. imprime a paris par Alain lotrian et Denys ianot Imprimeurs et libraires. s. d. pet. in-4º. Goth. (140 ff. non ch.) 110 fr. De Bure. 290 fr. pr. d'Essling. 370 fr. Giraud. 305 fr. Solar.

Le nombre 34 sur le titre est celui des cahiers et ne signifie pas du tout l'année 1534 comme date d'impression.

Nous citons encore les réimpressions *Paris par Nicolas Bonfons demeurant en la rue Neuve nostre Dame a lenseigne Sainct Nicolas* (après 1560). pet. in-4º. (135 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (17 fr. Gaignat. 10 fr. 50 c. La Vallière. 25 fr. Méon. 181 fr. Crozet. 95 fr. pr. d'Essling. 140 fr. Solar); *Paris pour Jehan Bonfons s. d.* in-4º. Goth. (3 l. 13 sh. 6 d. Lang. 9 l. 10 sh. Utterson. — Voir *Du Roure, Analectabiblion* T. I. p. 121); *Rouen, veuve de Louys Coste s. d.* (vers 1620.) in-4º. à 2 col. Un extrait s'en trouve dans la *Bibl. des Romans* 1778. *Decbr.* p. 3—50 et chez *Dunlop* T. I. 430—441.

Le Dit des trois pommes (publié p. la prem. f. p. *G. S. Trébutien. Paris* 1837. in-8º.), appartenant au XIVe siècle, s'occupe du même sujet ainsi qu'un miracle français sous le titre de *Cy commence i. Miracle de Nostre-Dame d'Amis et d'Amille, lequel Amille tua ses ij. enfans pour garir Amis son compaign. qui estoit mesel et depuis les resuscita Nostre-Dame*, publié par *Fr. Michel, Théâtre français au moyen-âge* p. 219—263.

Le même mythe sert de base au poëme allemand de Conrad de Wurzbourg intitulé *Engelhard und Engeltrut* (voir cet article) et à un poëme anglais intitulé *Amis and Amylion* (dans *Weber, Metrical Romances* T. II. p. 384—419.)

Milles e Amis il qual racconta le geste et gli altri fatti del Cavalier Milles e di Amis etc. tradotto dal francese in italiano. Milano presso Giov. Ang. Scinzenzeler 1513. in-4º.

Voir sur ce vol. rare, imprimé aussi à *Ven.* 1503 et à *Mil.* 1530. in-4º., *Ferrario, Rom. di cavall.* T. II. p. 282 sq.

Millet, Jac. Voyez **Destruction** de Troyes.

Millet, Jean. Pastorale et tragicomédie de Janin représentée dans la ville de Grenoble. Grenoble, Rich. Cocson 1633. pet. in-4º.

Cette pièce en patois de Grenoble a été souvent reproduite, p. ex. *Grenoble, Edouard Raban* 1636. pet. in-8º. *ib., Jean Nicolas* 1642. in-8º. (144 pp. — 5 fr. Soleinne.) *ib., Cl. Bureau* 1648. in-8º. (144 pp.) *Lyon, Nic. Gay* 1650. in-8º. (120 pp.) *Grenoble, André Gales* 1659. in-8º. (120 pp.) *ib., Edouard R. Dumon* 1676. pet. in-8º. (127 pp. — 17 fr. Soleinne.) *Lyon, L. Servant* 1686 1692. pet. in-8º. *Grenoble* 1700. in-8º. (119 pp.) *Lyon, Ant. Molin* 1706. in-8º. (126 pp. — 15 fr. Soleinne.) *ib., Ant. Molin s. d.* in-8º. (119 pp. — 60 fr. Coste.) *ib., Ant. Besson* 1706. pet. in-8º. (126 pp.) *Grenoble* 1726. in-12. *Lyon* 1738. in-8º. (*Pastorale de Janin ou la Faye de Sassenage, comédie en vers, en cinq actes*) *Grenoble, Lemoire s. d.* (vers 1800.) in-8º. (119 pp.)

—— La Pastorale de la constance de Philin et Margoton, préc. d'un prologue récité par la nymphe de Grenoble. Grenoble, Éd. Raban 1635. in-4º. (132 pp.)

—— La Bourgeoisie de Grenoble, com. (en cinq actes et en vers). Grenoble, Phil. Charvys 1665. in-8º. (143 pp. ch. et 3 ff. non ch.)

L'exempl. vendu 27 fr. Soleinne avait 12 ff. prél., où se trouvait outre la dédicace et l'argument un petit poëme adressé au comte de Sault: *la fai de la bastilli* et le texte y avait 166 pp. et 1 f. non ch.

—— La Faye de Sassenage par J. Millet. Grenoble 1631. in-4º.

Cité dans le *Cat. de Falconet* nº. 11704, mais selon Mr. Brunet rien d'autre chose que le prologue de la pastorale de Janin.

—— La vénérable abbaye de Bongovert de Grenoble sur la réjouissance de la paix et du mariage du roy. Grenoble, de l'impr. d'André Gales 1660. in-4º. (13 ff. non ch.)

Voir sur notre poëte: *Bibl. du Théâtre françois* T. II. p. 507—530. *Colomb de Batines, Mélanges rel. à l'hist. litt. du Dauphiné* T. I. p. 196—205. *Champollion-Figeac, Nouv. recherches sur*

les patois. Paris 1809. in-12. p. 75—94. *Catal. de la bibl. dram. de Soleinne* T. II. p. 356.

Millevoye, Charles Hubert. Oeuvres complètes. Paris, Ladvocat (impr. de F. Didot) 1822. 4 vol. in-8°. Av. portr. (16 fr. Gr. pap. vél. 30 fr.)

Il en existe des réimpr. *Paris, F. Didot* 1833. 6 vol. in-18. et *ib. id.* 1833. 2 vol. in-8°.

Milliade. Voyez **Gouvernement.**

Millieus, Ant. Moyses viator seu Imago militantis Ecclesiae mosaicis peregrinantis Synagogae typis adumbrata. Lugd. 1636—39. 2 part. in-8°.

Ce poëme latin en 28 livres a été reproduit à *Dillingen* 1680. 2 vol. in-8°. (voir *Delandine, Manuscrits de la bibl. de Lyon* T. I. p. 13.)

Millin, A. L. Antiquités nationales ou recueil de monumens pour servir à l'histoire de l'empire français. Paris 1790 —98. 5 vol. in-4°. Av. 249 pl. (76 fr.)

Cet ouvrage, tiré aussi sur pap. vél. et sur gr. in-fol., n'est ni complet ni exact ni fidèle quant aux objets représentés, mais vu qu'une grande partie des originaux ont été depuis détruits, il sera toujours indispensable pour tous les antiquaires.

—— Monumens antiques inédits ou nouvellement expliqués. Paris 1803. 2 vol. in-4°. Av. 92 pl. (25 fr., pap. vél. 50 fr.) — Aegyptiaques ou recueil de quelques monumens égyptiens inédits. ib. 1816. in-4°. Avec 12 pl. (12 fr.)

On a joint à quelques exempl. de cet ouvrage une *Description de trois peintures inédites de vases grecs du musée de Portici* pièce in-4°. de 10 pp. av. 3 pl. représentant des priapées.

—— Histoire métallique de la révolution française ou recueil des médailles et monnaies qui ont été frappées depuis la convocation des états généraux jusqu'aux premières campagnes d'Italie. Paris, impr. impér. 1806. gr. in-4°. Av. 26 pl. (15 fr. pap. vél. 20 fr.)

Ouvrage moins complet que celui de Mr. Hennin sur le même sujet. (Voir **Histoire** numismatique.)

—— Histoire métallique de Napoléon, ou recueil des médailles et des monnaies qui ont été frappées depuis sa première campagne d'Italie jusqu'à son abdication en 1815 (par L. A. Millin). Londres et Paris, Treuttel et Würtz 1819. in-4°. Av. 60 pl. — Supplément (par A. Millingen.) Londres, les mêmes 1821. in-4°. Av. 14 pl. (100 fr.) 81 fr. Mionnet.

Le nombre des médailles relatives à Napoléon monte à 483. Il y a une édition de cet ouvrage avec un texte anglais écrit p. Millingen, à qui est attribué aussi le texte franç. dont Millin n'aurait été que le réviseur.

—— Voyages dans les départements du midi de la France. Paris, impr. imp. 1807—11. 4 tom. en 5 vol. in-8°. et atlas in-4°. de 80 pl., dont plusieurs col.

On ajoute à cet ouvrage intéressant:

Voyage en Savoie, en Piémont, en Nice et à Gênes. Paris 1816. 2 vol. in-8°. Av. vign. (trad. en allemand par G. L. Ring: *Carlsruhe* 1817. in-8°.)

Voyage dans le Milanais, à Plaisance, Parme, Modène, Mantoue et Crémone. Paris 1817. 2 vol. in-8°.

—— Galerie mythologique, recueil de monumens pour servir à l'étude de la mythologie, de l'histoire de l'art, de l'antiquité etc. Paris 1811. 2 vol. in-8°. Av. 180 pl. gr. au trait.

Il en existe une nouv. éd. avec un texte en allemand: *Berlin* 1820. 1848. III° éd. 2 vol. in-8°. avec 182 pl. cont. 667 sujets. (10 th.)

—— Nouvelle galerie, mytholog., comprenant la gal. myth. de feu A. M. Millin, revue, complétée, formée de près de 300 planches gravées au trait, renfermant environ 1000 monuments, relatifs aux religions de l'Inde, de la Perse etc. avec leur explication p. J. D. Guigniant, préc. d'une introduction. Paris, F. Didot 1841. 2 vol. in-8°., dont un cont. 262 pl.

Millin, A. L. Descr. des tombeaux de Canosa, ainsi que des bas-reliefs, des armures et des vases peints qui ont été découverts en 1813. Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné 1816. gr. in-fol. Av. 14 pl. (70 fr., av. les doubl. pl. col. 200 fr.)

—— L'Orestéide ou description de deux bas reliefs du palais Grimani à Venise. Paris, impr. de Didot aîné 1817. gr. in-4°. Av. 4 pl. (10 fr., av. les pl. doubl. col. 20 fr.).

—— Description d'une mosaïque antique du Musée Pie-Clémentin à Rome représentant des scènes de tragédies. Paris, impr. de P. Didot 1819. in-fol. Av. 28 pl. (40 fr., pap. vél. 80 fr.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. imp. de Paris.

—— Pierres grav. inédites, tirées des plus célèbres cabinets de l'Europe, publ. et expliq. p. L. A. Millin. Paris 1817. in-8°.

Cet ouvr. est resté inachevé, car il n'a paru des 2 vol., qu'il devait comprendre, que 7 livraisons (164 pp. de texte et 62 pl.).

—— Nouveau dictionnaire des beaux arts. Paris 1806. 3 vol. in-8°. (25 fr.; 50 ex. sur pap. vél. à 50 fr.)

L'auteur s'est trop souvent servi de l'ouvrage de Sulzer.

—— Magasin encyclopédique ou journal des sciences, des lettres et des arts. Paris an IV (1795) — Avril 1816. 122 vol. in-8°. (l'an. à 6 vol.) — Annales Encyclopédiques. Paris 1817—18. 12 vol. Table générale des matières par ordre alphab. des 122 vol. qui composent le Mag. Encycl. réd. p. J. B. Sajou. ib. 1819. 4 vol. in-8°. (150 fr. Dumereau.)

Ce journal intéressant a été remplacé à partir du Janvier de l'an. 1819 par la *Revue Encyclopédique*.

Millingen, J. A. S. Ancient unedited Monuments, comprising painted Greek Vases, Statues, Busts, Bas-Reliefs, and other Remains of Grecian Art. London 1822—26. in-4°. imp. Av. 62 pl., en partie col. (prix réd. 4 l. 14 sh. 6 d.)

—— Peintures antiques et inédites de vases grecs, tirées de diverses collections avec des explications. Rome, de Romanis 1812. gr. in-fol. Av. 63 pl. (38 fr. 50 c. Bouteurlin.)

—— Peintures antiques de vases grecs de la collection de Sir John Cogbill Bart. Rome, de Romanis 1817. gr. in-fol. Av. 52 pl. (35 fr. 50 c. Boutourlin.)

Nous citons du même savant

Recueil de quelques médailles grecques inédites. Rome, de Romanis 1812. in-4°. Av. 4 pl. (10 fr. Mionnet.)

Ancient coins of greek cities and Kings from various collections principally in Great-Britain, illustr. and expl. by J. Millingen. London 1831. gr. in-4°. Av. 5 pl. (15 fr.)

Sylloge of ancient unedited coins of greek cities and Kings from various collections principally in Great-Britain. London (Paris pr. by F. Didot) for the author 1837. gr. in-4°. Av. 4 pl.

Considérations sur la numismatique de l'ancienne Italie, principalement sous le rapport des monumens hist. et phil. p. J. Millingen. Flor. et Paris 1841. in-8°. — *Supplément. Flor.* 1844. in-8°. Av. 2 pl.

Millius. Voyez **Testamentum** Novum.

Millius, Martin. Passio Christi von M. M. in Wengen zu Vlm gaistlichen Chorherrn, gebracht vnd gemacht nach der gerümpten Musica, als man die Hymnos gewont zebrauché etc. (*A la fin:*) Getruckt vnd vollend iu Kosten des erbern Joannis Haselberg ausz d. reichen ow Costentzer bistumbs Anno M. D. XVij Kaleñ. April. in-4°. (12 ff.) Av. mus. notée.

Millot, Cl. Fr. Xav. Oeuvres continuées (pour l'Hist. de

France et l'Hist. d'Angleterre) par Millon, Delisle de Sales etc. Paris 1819. 12 vol. in-8°.

Il y en a une éd. antér. sous le titre: *Élémens d'hist. génér. ancienne et moderne, élémens de l'hist. de France et d'Angleterre. Paris, Didot* 1820. 12 vol. in-8°., et plusieurs traductions en italien (*Ven.* 1816. 10 vol. in-8°.), en portugais (par J. J. B.: *Lisboa* 1789. 9 vol. in-8°.), en allemand (par J. B. Mielk avec des additions par W. F. Christiani: *Lpzg.* 1777—1806. 13 vol. in-8°.), en russe (*Moscou* 1804. 9 vol. in-8°.), en anglais (*Edinb.* 1805. 5 vol. in-8°. *ib.* 1823. 6 vol. in-8°. [c'est à dire l'Hist. anc. et mod., l'hist. franç. n'a pas été trad., mais celle d'Angleterre par M. Brooke: *London* 1771. 4 vol. in-12.]) et en hollandais (sur la trad. allem.: *Haarlem* 1796. 5 vol. in-8°.).

Nous citons du même littérateur:

Histoire littéraire des troubadours, contenant leur vies, les extraits de leurs pièces etc. (rédigée d'après les notices de La Curne de St. Palaye, par l'abbé Millot) *Paris* 1774. 3 tom. in-12.

Tableaux de l'histoire romaine, ouvr. posthume de Millot. Paris 1796. gr. in-4°. Av. 48 fig.

Il y en a des ex. sur pap. vélin, format in-fol.

Millotet, Heg. Chariot de triomphe tiré par deux aigles, de la glorieuse bergère, Ste Reine d'Alise vierge et martyre, par M. Hug. Millotet p. Chanoine de l'église Collegiale de Flavigny, tragédie (5 actes en vers). Autun, Blaise Simonnot 1664. pet. in-8°. (30 fr. Baudelocque, 5 fr. Soleinne.)

Voir sur cette tragédie ridicule, représentée par Mss. les habitants d'Alise le 15 et 16 mai 1661: *La Vallière, Bibl. du théâtre franç.* T. III. p. 65—66. *Cat. de Mr. de Soleinne* n°. 1360.

Mr. Brunet fait mention de quatre pièces, relatives au même sujet, savoir:

Le Triomphe de l'amour divin dè sainte Reine vierge et martyre, tragédie en machines (5 actes en vers) dédiée à la reine par Alexandre le Grand, sieur d'Argycour, drouyde. Paris, Ch. Gorrent 1671. in-12. (6 ff. et 95 pp.)

Le martyre de la glorieuse sainte Reine d'Alise, tragédie (5 actes en vers) par Claude Ternet, prof. de mathématiques et arpenteur juré pour le roy au Chalonnois. Autun, Pierre l'Aymeré 1682. pet. in-8°. *Rouen, J. R. Besongne* 1699. *Troyes, Pierre Garnier s. d.* (trois édd. différentes). *Chastillon, Cl. Bourut s. d. ib.* 1722. 1734. 1752. *Paris, Raffié s. d. VIIIe éd.* in-8°.

Le martyre de St. Regne d'Alise, tragédie composée par un religieux de l'abbaye de Flavigny. Châtillon sur Seine, Cl. Bourut 1687. 1691. in-8°.

*Le martire de Ste. Reine, tragédie (en 3 actes en vers) par M. de B***. (Gilles de Roussau) Bruxelles, Josse de Grieck* 1709. in-8°. Av. fig. (23 fr. 50 c. Soleinne.)

Mills, Charles. The travels of Theodore Ducas in various Countries in Europe, at the Revival of Letters and Arts. (Part the first, Italy). London 1822. 2 vol. in-8°. (14 sh. Drury.)

Voyage imaginaire à l'instar de celui d'Anacharsis.

Nous avons du même auteur:

A history of Mohammedanism: comprising the life of the Arabian Prophet, and succinct Accounts of the Empires founded by the Mohammedan Arms. London 1817. in-8°. (12 sh.)

History of the Crusades for the Recovery and Possession of the Holy Land. London 1818. 1821. 1828. 2 vol. in-8°.

Il y en a une trad. en franç. p. P. Tiby: *Paris* 1825—35. 3 tom. in-8°.

History of Chivalry or Knighthood and its Times. London 1825. 2 vol. in-8°. (17 sh. Hibbert) *ib.* 1826. 2 vol. in-8°.

Milman, Rev. Henry Hart. Poetical and dramatic works. London 1839—40. 3 vol. in-8°. (18 sh.)

—— History of Christianity from the Birth of Christ to the Abolition of Paganism, in the Roman Empire. London 1840. 3 tom. in-8°. (1 l. 16 sh.)

—— History of Latin Christianity, incl. that of the Popes to the Pontificate of Nicolas V. London 1854—55. 1857. 6 vol. in-8°.

Milne, Colin. A botanical Dictionary. Third edition rev., corr. and very considerably enlarged, illustr. by 25 new plates. London 1805. in-8°. Av. pl. noir. (10 sh.) ou col. (15 sh.)

Milne, John. The History civil and ecclesiastical and Survey of the Antiquities of Winchester. Winchester (1798). 2 vol. in-4°. Av. 2 front. gr. p. J. Pass, 4 et 6 pl. (3 l. 4 sh. Hibbert. 2 l. 1 sh. Sykes.)

On en a tiré 20 ex. sur gr. pap., mais pas de second appendice, paru en 1801. (6 l. 12 sh. Dent. 13 l. 2 sh. 6 d. Baker.)

Il existe deux réimpr. *Winchester* 1809. 2 vol. in-4°. Av. front. gr., 5 et 8 pl. *ib.* 1839. 2 vol. in-8°. Pour d'autres ouvrages de cet auteur v. *Lowndes* T. III. p. 1554.

Milner, Joseph. History of the Church of Christ. London 1794. 5 vol. in-8°.

Reprod. av. des additions p. Is. Milner: *ib.* 1819. 5 vol. in-8°. 1824. 5 vol. in-8°. (et avec des notes p. T. Grantham) *London* 1847. 4 vol. in-8°.

Milner of Abingdon. A ryght pleasant and merye Historie of the Milner of Abyngton, with his Wife and his fayre Daughter: and of two poore Scholers of Cambridge. London by Ryehardo Jhones. in-4°. (8 ff.)

Attribué à Andrew Borde.

Milone d'Anglante. Questo sie el libro dele innamoramento de Melone denglante (*sic*) e de Berta sorella de ro Carlomagne: anchora el nascimento d'Orlando; anchora le discese di Paladini de Franza. (*A la fin.*) Stampato in Milano per Johãne Antonio da Borgo Ne lanne ... M. D. XXXIX. in-8°. Car. rom. (61 fr. Libri.)

Il existe plusieurs réimpr. de ce poème chevaleresque en octaves, appartenant au cycle carlovingien, savoir: *Mil., J. Ant. de Borgo s. d.* in-8°. *ib. per Valerio & Hieronymo fratelli da Meda s. d.* in-8°. (1 l. 13 sh. Heber.)

—— Lo Inamoramẽto de Melon (*sic*) e Berta e come naque Orlãdo et de la sua puerilia. s. l. ni d. pet. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 47 vers.) Goth.

Ce poème qui avait 616 octaves dans les trois préc. éd. n'a que 150 dans cet éd. -ci et même 100 seulement dans la suivante.

—— La Historia dal nascimento di Orlando Dona ei contiene lo innamoramento di Milone sue padre con Berta sorella di Carlo Magno. E come furono banditi di corte & dalla loro disgratio, e delle puerizia d'Orlando e sue prodesse. s. l. ni d. in-4°. Av. une gr. en bois.

C'est à l'exception de la dernière octave, qui est la même dans ces deux poèmes, une pièce tout à fait différente de la précédente. Il en existe quatre éd. différentes *s. l. ni d.* in-4°. (v. *Melzi* p. 53 sq.)

Le même poème réduit a été réimprimé sous ce titre:

Historia di Milon e Berta marito e moglie etc. *Ven., Bindoni* 1548. in-8°. *Ven. per Mathio Pagan* 1558. in-8°. *Piacenza, Giov. Bazachi* 1602. in-8°. (éd. où la 22e octave a été omise) *Ven., Bart. Carampello s. d.* in-8°. *Bologna, Carl Ant. Peri s. d.* in-12. *Padova & Bassano per G. A. Remondini s. d.* in-8°. Av. fig. *Bassano s. nom d'impr. ni d.* in-8°. (sous le titre de: *La storia del nascimento di Orlando* etc.) *Fir., per Agost. Simbeni* 1612. in-4°. Av. fig. *Siena* 1628. in-4°. Av. fig. *Fir. et Pistoja, Fortunati s. d.* in-8°. Av. fig. *Mil., Malatesta s. d.* in-8°. Av. fig. (Voir *Melzi* p. 52 sq.)

Milton, John. Poetical Works. London, Tonson 1688. in-fol. Av. portr. et pl. (4 l. 14 sh. 6 d. Christie.)

Cette prem. éd. ne contient que le *Par. Lost, Par. Reg* et *Samson Agon.*, mais la sec., *London, Tonson* 1695. 2 vol. in-fol. av. portr. et pl., renferme aussi les petits poèmes de M.

—— Poetical works with notes of various authors by Th. Newton. Lond. 1749—52. 3 vol. in-4°. (2 l. Bindley.)

Édition souvent reprod., p. ex. *London* 1753. 4 vol. in-8°. 1754. 3 vol. in-4°. Av. pl. *ib.* 1757. 4 vol. in-8°. 1761. 3 vol. in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d. Roxburghe.) *ib.* 1763. 4 vol. in-8°. 1766. 1770. 1773. 4 vol. in-8°. 1775. 3 vol. in-4°. (51. 5 sh. Heath.) 1778. 4 vol. in-8°. (1 l. 16 sh. White Knights.) 1790. 4 vol. in-8°.

Milton, John. Poetical works with a life of the author by W. Hayley. London 1794—97. 3 vol. in-fol. Av. pl. d'après Westall. (28 th. Weigel.)

Voici la magnifique éd. de Boydell, réputée comme la plus élégante, sortie des presses de Bulmer (11 l. Willett 12 l. 12 sh. Dent. 21 l. Roxburghe. 212 fr. duc de Plaisance. 102 fr. Chateaugiron). Il existe une seconde éd. par Hayley avec des notes par W. Cowper: *Chichester* 1810. 4 vol. gr. in-8°. Av. portr. (1 l. 11 sh. Hollis.)

—— The poetical works of J. M. with notes of various authors. The third edition. With other Illustrations and with some account of the life and writings of M.; derived principally from Documents in his M. State Paper Offices, now first publ. By the rev. H. J. Todd. London 1826. 6 vol. in-8°.

Reprod. *London* 1842 et 1852. 4 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.) Les deux prem. éd. avaient paru: *London* 1801. 6 vol. in-8°. (5 l. 10 sh. White Knights) et *ib.* 1809. 7 vol. in-8°. (Gr. pap. in-8°. imp. 7 l. duc. de York.)

—— Poetical Works with Cowper's Translations of the Latin and Italian Poems and Life of Milton by his nephew E. Philips (with an introd. by J[os]. P[arkes]). London, Pickering 1826. 3 vol. in-8°. Av. portr. (1 l. 7 sh.) ib., Aldine ed. 1832. 3 vol. in-12. Av. portr. (15 sh.) ib. 1851. 3 vol. in-12. (15 sh.)

Il existe aussi une réimpr. minutieuse de l'éd. de 1832: *Boston, U. St.* 1845. 2 vol. in-8°. roy. (1 l. 1 sh.)

—— Poetical Works with notes and a life by Sir Egerton Brydges. London 1835. 6 vol. in-8°. Av. portr. et 12 gr. d'après J. W. W. Turner. ib. 1842. 1 vol. gr. in-8°. Av. portr. et 6 pl. ib. 1848. in-8°. (16 sh.)

—— Poetic. Works with memoir and crit. rem. by Ja. Montgomery illustr. with 120 engravings on wood by Thompson, Williams and Orrin Smith. London 1843. 1859. 2 vol. in-8°. (Prix réd. 14 sh.)

On en a tiré 2 ex. sur pap. de Chine.

—— Poetical Works printed from the original editions with a life of the author by the Rev. J. Mitford. London, Pickering 1851. 2 vol. in-8°. roy.

—— The Poems of J. M. with notes by Th. Keightley. London 1859. 2 vol. in-8°. (21 sh.)

On réunit à cette édition: *An account of the life, opinions and writings of J. M. with an introduction to Paradise lost by Th. K. London* 1859. in-8°. (10 sh. 6 d.)

—— Paradise lost. A Poem written in Ten Books By JOHN MILTON. Licensed and Entred according to Order. London, printed and are to be sold by Peter Parker under Creed Church, neer Aldgate. And By Robert Boulter at the Turks Head in Bishopsgate Street and Matthias Walker, under St. Dunstons Church in Fleetstreet 1667. in-4°. (revendu 13 l. Bliss. 9 l. 5 sh. Puttick. 4 l. Dent.)

Première édition de ce poème célèbre qui d'abord eut si peu de succès que l'on fut obligé de renouveler huit fois le titre de cette édition pour la faire écouler. Cette éd. est de 171 ff. non compris le titre, et les 7 ff. préliminaires, qui se trouvent dans les 5 dernières éditions sous la même date, y manquent. La seconde se distingue seulement parceque le nom de l'auteur en lettres italiques *John Milton* est imprimé avec des caractères plus minces. Le 3° titre porte *Paradise Lost. A Poem in ten Books. The Author J. M.* (sic) etc. *Printed and are to be sold by Peter Parker* etc. 1668. (1 l. 2 sh. Hollis); le 4°: *Paradise Lost, a Poem in ten Books. The Author JOHN MILTON London, printed by S. Simmons* etc. (4 l. 10 sh. Singer); le 5°: *Paradise Lost, a Poem in ten Books, the Author* ⁂ *John Milton* ⁂ *London printed by S. Simmons* etc. 1668; le 6°: même titre, mais sans les étoiles; le 7°: *Paradise lost, A POEM IN TEN Books The Author JOHN MILTON. London Printed by S. Simmons and are to be sold by T. Helder, at the Angel in Little Britain* 1669; le 8°: même titre à l'exception que le mot *Angel* est en car. ital. (v. *Lowndes* T. III. p. 1557.)

—— Paradise Lost, a poem in twelve books. The author John Milton; the second edition, revised and augmented by the same author. London, Simmons 1674. pet. in-8°. Av. le portr. de l'auteur p. Dolle. (1 l. 1 sh. Hollis.) (*Nouv. titre*) 1675. in-8°.

La 4° éd. *London, Tonson* 1688. in-fol., la première illustrée d'un portr. et de planches, se joint au *Paradise regained* et au *Samson agon.* publiés sous la même date et sous le titre collectif de *Poetical Works* (2 l. 12 sh. Roscoe).

Nous citons encore les réimpr.: *Lond.* 1695. in-fol. avec des notes p. P. H(ume). *ib.* 1705. in-8° 1711. in-18. Av. portrait et pl. (3 l. White Knights.) *ib.*, *Tonson* 1725. in-8°. *ib.* 1732. in-4°. Av. portr. p. Vertue (cette éd. donnée p. R. Bentley est interpolée). *ib.* 1737. 1738. in-8°. Av. pl. 1746. 2 vol. in-12. *Dublin* 1747. in-8°. 1748. in-8°. (impr. sur papier d'Irlande.)

Milton, John. Paradise Lost etc, with notes of various authors by Th. Newton. London 1749. 2 vol. in-4°. Av. fig. dess. p. Hayman.

Reprod. 1750. in 8°. *Dublin* 1751. 2 vol. in-8° *Lond.* 1753. 2 tom. in-8°. (Av. le *Par. Reg.*) *ib.* 1785—90. 4 tom. in-8°. (4 th. Weigel.)

—— Paradise lost. Book the first. Glasgow 1750. in-4°.

Excellente édition, attribuée ou à Dr. Gillies ou à Mr. Callander.

—— Paradise lost, paradise regain'd etc. from the text of Th. Newton. Birmingham, John Baskerville 1759 (1758). 2 vol. in-4°. (8 th. Weigel.)

Le même libraire a donné deux autres éd. *ib.* 1758. 2 vol. gr. in-8°. et 1760. 2 vol. gr. in-8°. (3½ th. Weigel. 130 fr. Mac-Carthy. 41 fr. Larcher.)

—— Paradise lost. Glasgow, Robert and Andrew Foulis 1770. in fol. (484 pp.)

—— Paradise Lost and printed from the first and second editions collated. The original system of orthography restored; the Punctuation corrected and extended. With various readings and notes chiefly rhythmical. By Capel Lofft. Books I and II. Bury St. Edmund's 1792—93. in-4°.

—— Paradise Lost. London 1794. in-4°. Av. 24 pl. gr. p. Richter, dont 12 impr. dans le texte. (1 l. 16 sh. Roxburghe.)

—— Paradise Lost. With life and notes by Johnson. London 1796. 2 vol. in-8°. Av. portr. et 12 dess. p. Heath, d'après les dessins de Corbould. (15 sh.)

—— Paradise lost, to which is prefixed the celebrated critique by S. Johnson, with a Sketch of the Life and Writings of Milton by the Rev. J. Evans. London 1799. in-8°. roy. Av. grav. (8 th. Weigel.)

—— Paradise lost. Lond., Duroveray 1802. 2 tom. in-8°. Av. pl. (Gr. pap. av. l. prem. épr. 2 l. 10 sh. Sykes.)

—— Paradise lost. London, Heptinstall 1802. gr. in-8°. Av. des planches gravées p. Bartolozzi d'après Fuseli et Hamilton. (1 l. 11 sh. 6 d.)

—— Paradise Lost, with Illustr. by J. Martin. London, S. Prowett 1826—27. 2 vol. gr. columb. in-8°. Av. 24 grav. (6 l. 6 sh.)

On en a tiré des ex. in-4°. imp. avec 24 pl. sur une échelle plus grande (10 l. 10 sh.) et 50 ex. in-fol. imp. (25 l. 4 sh.) Les mêmes planches ont été retouchées pour l'éd. de *Lond., Washbourne* 1849. 1853. in-8°. imp.

—— Paradise Lost. London, Pickering 1830. in-48. Av. front. p. Stothart.

—— Paradise Lost, with copious notes partly selected and partly original by J. Prendeville. London 1840. in-8°.

—— Paradise Lost, with memoir by Ja. Montgomery and variorum notes, selected by H. G. Bohn. London 1860. gr. in-8°. Av. environ 160 fig. en bois.

On y ajoute: *Paradise lost illustr. in a series of* 54 *fine out-*

tions by J. Flatters, sculptor. London 1851. in-fol. roy. (prix réduit 1 l. 5 sh.)

Il existe plusieurs paraphrases et imitations de ce poème:

Paradise Lost imitated in Rhyme in the IVth, VIth and IXth books by J. Hopkins. London 1699. In-8°.

A Paraphrase in Verse, on Part of the first Book of Milton's Par. L. by W. Howard. London 1738. In-4°.

Paradise Lost, attempted in Rhime. B. I. Lond. 1740. in-8°.

The State of Innocence and Fall of Man, described in Milton's Par. L. Render'd into Prose, with notes etc. from the French of Raymond de St. Maur, by a Gentleman of Oxford. London 1745. in-8°.

A new version of (the first B. of the) Par. L. or Milton paraphrased with Annotations. By a Gentl. of Oxford (G. Smith Green). London 1756. In-8°.

Voir sur cette version d'*Israeli, Cur. of liter.* T. I. p. 256 (Paris 1835).

The first six Books of Par. L. rendered into grammatical Construction by Ja. Buchanan. Edinb. 1773. In-8°.

Milton, John.

Traductions.

Paradisus amissus, Poema heroicum. L. I. Lond., T. Dring 1686. in-4°.

La dédicace est signée *J. C.*

Paraphrasis poetica in tria Joh. Miltoni V. Cl. Poemata, viz. Paradisum Amissum, Paradisum Recuperatum et Samsonem Agonistem Auct. Gul. Hogaeo. Lond. 1690. in-8°. Rel. 1699. in-8°.

Paradisi Amissi L. I ex anglicana lingua in latinam conversus. Cant. 1691. in-4°.

La dédicace est signée *T. P.* c'est-à-dire Th. Power. La version latine versifiée des autres livres est encore inédite (v. *Peck's Memoirs of Milton* p. 68.).

Paradisus amissus, poema anglice scriptum a Joh. Milton, n. autem ex auct. exempl. lat. redd. per M. B(old). Liber primus. Lond. 1702. in-8°.

Nouv. titre: 1702. 1717. Il y en a une réimpr. *ib.* 1730. in-4°.

Paradisus amissus, interpr. Jos. Trapp. Lond. 1740—44. 2 vol. in-4°.

Paradisus amissus, poema lat. redd. a Gul. Dobson. Ox. 1750—53. 2 vol. in-4°.

Nous citons encore le *Lapsus protoparentum ex poemate Miltoni cantus VI (interpr. L. Bertr. Neumann). Vind.* 1768. in-8°.

Paradisi amissi lib. primus graeca versione don. una cum annot. a Rich. Dawes. Cantabr. 1735. in-8°.

Voir sur ce vol. la *Bibl. Britann.* T. V. p. 405 sq.

Paradisi amissi liber primus, graeco a Stratford, cum celebri versione lat. rev. Guil. Dobson. Dublin 1770. in-4°.

Il Paradiso perduto, tradotto in versi sciolti da P. Rolli. Londra 1735 (1736). in fol. (397 pp. non compris 4 pp. de var. et 15 ff. prél.) Avec les portr. de Milton, de Rolli et de Frédéric prince de Galles.

Reprod. *Paris* 1740. 2 vol. in-12. *Ver.* 1742. in-fol.

Il Paradiso Perduto, trad. in versi italiani da Fel. Mariottini. Londra 1796. in-8°.

Il Paradiso perduto, recato in versi italiani da M. Leoni. Pisa 1817. 3 vol. in-8°.

Il existe encore d'autres versions italiennes, savoir: par Papi (*Lucca* 1811. 3 vol. in-8°. *ib.* 1817. 2 vol. in-18. *Mil.* 1827. 3 vol. in-24), par G. S. Morosengo (avec le texte anglais: *Ven.* 1801. in-8°), par L. A. Corner (en vers: *Ven.* 1815. 2 vol. in-8°.), par Gl. Cuneo (*Roma* 1822. in-8°.), par Polidori (*Londra* 1812. 3 vol. in-16.) et par Sorelli (*Londra* 1832. in-8°.).

Le Paradis perdu de Milton, avec des notes et remarques d'Addison trad. par Racine fils. Paris 1755. 3 vol. in-12. (Gr. pap. 38 fr. Mirabeau.)

Milton, John. (Traductions.)

Le Paradis perdu en anglais et en français (la traduction par Nic. Fr. Dupré de St. Maur). Paris, Defer de Maisonneuve 1792. 2 vol. tr. gr. in-4°. Av. fig. en coul.

Cette version, attribuée aussi à l'abbé de Boismorand (v. *Journal de Collé* T. I. p. 386) et moins exacte que la précédente, a été d'abord publiée à *Paris* en 1729. 3 vol. in-12.

Le Paradis perdu, trad. en vers français par Delille, av. le texte. Paris 1804. 3 vol. gr. in-4°. Av. fig.

On en a tiré 2 ex. sur vélin. La même version a paru aussi en 3 vol. gr. in-8°. avec le texte et des figures, en 2 vol. in-8°. avec texte, en 3 vol. gr. in-18 sans texte, mais avec fig. On cite encore les versions franç. du Par. P. par Mosneron (en prose: *Paris* 1786. 1804. 2 vol. in-12.), par Salgues (*Paris* 1807. in-8°.), par Deloynes d'Autroche (en vers: *Paris* 1808. in-8°.), par Beauleton (en vers: *Montargis* 1778. in-8°.), par Le Roy (en vers: *Paris* 1775. 2 tom. in-8°.), par J. V. A. Delatour de Pernes (en vers: *Paris* 1813. in-8°.) et par M. de Pongerville (*Paris* 1841. 1850. in-12.).

Le Paradis perdu, traduction de Chateaubriand, accomp. d'une étude hist. et litt. sur Milton et son temps par son traducteur; préc. de réflexions sur la vie et les écrits de Milton, par M. de Lamartine. Paris, Amable Rigaud et Furne 1855. gr. in-fol. Av. 3 portr. et 25 estampes grav. au burin sur acier d'après des dessins orig. et tirés sur pap. de Ch. (50 fr., gr. pap. 75 fr., épr. avant la lettre 100 fr.)

Cette traduction littérale, mais sans la verve poétique nécessaire, a d'abord paru à *Paris* 1836. en 2 vol. in-8°.

El Paraiso perdido, traduc. en verso castellano por J. de Escoiquiz. Bourges, Gilles 1812. 3 tom. in 8°. Av. fig.

El Paraiso perdido, traducido del ingles al castellano por D. Ben. Ramon de Hermida. Madrid 1814. 2 vol. in-8°.

Paraiso perdido, traduzido em vulgar (port.) por José Amaro da Silva, com o paraiso restaurado. Lisboa 1789. 2 vol. pet. in-8°.

Paradise lost, transl. into welsh by Pughe. Lond. 1819. in-12.

Das verlustige Paradeiss, aus dem in engl. Sprache abgefassetem Gedichte in unser gemein Deutsch übertragen (v. E. Ge. v. Berge). Zerbst 1682. in-8°.

Volume très rare (v. *Hamb. Ber. v. gel. Sachen* 1732. p. 648 sq. *Beitr. z. krit. Hist. d. deutsch. Sprache* T. I. p. 85. *Journal f. alt. Litt. u. neu. Lect. II. Jahrg. IV. Qu.* 2. *H.* p. 70 sq. *Deutsches Mus.* 1783. T. XII. p. 512—520.).

Das verlorne Paradies aus dem Engl. in reimfreie Verse übers. v. F. W. Zachariae. Altona 1762. 2 vol. in-8°. Av. pl.

Verlornes Paradies übers. v. Sm. Gl. Bürde. Berlin 1793. 2 vol. in-8°. Breslau 1822. 2 vol. in-8°.

Verlornes Paradies, deutsch v. Kottenkamp. Pforzh. 1842. in-8°.

'T Paradys verloren, Heldendicht, uyt het Engels in rymelooze maat vertaalt d. J. van Zanten. Haarlem 1728. in-4°. Amst. 1735. in-8°.

Verlooren Paradys uit het Engelsch in nederduitsch Proza vertaald door J. H. Reinig (I—VI G.). Zutphen 1791—92. 2 tom. in-8°.

On cite encore une autre traduction p. *Lamb. van den Broek* dit *Paludanus* (*Amst., J. Marterre* 1742. in-8°.).

Het verloren paradijs; het Engelsch gevolgd d. P. G. Witsen Geysbeek. Zutphen 1811. 4 cah. in-8°.

Het verloren paradijs. Vrij in verzen gevolgd, d. J. Ph. van Goethem. Amst. 1845. 2 vol. pet. in 8°.

Milton, John. (Traductions.)

Det tabte Paradis. I—II D. og det gjenvundne Paradis, overs. af J. H. Schønhejder. Kjøbhv. 1790. 1792. in-8°.

Paradísar-missir. A íslenzku snúina af Jóni Þórlákssyni. Kaufmannahøfn 1828. in-8°.

Jana Miltona ztracený ráj. Přeložený z anglického jazyka do českého od Jos. Jungmanna. w Praze 1811. 2 tom. in-8°.

Elvesztett Paraditsom XII. és a' visszanyertt Paraditsom IV. Könyvekben. Fordít. Franc. Bessenyei Sándor. Kassán 1796. 2 tom. in-8°.

Les trois prem. chants ont été traduits en russe par Petroff: *Petersb.* 1777. in-4°.

—— Paradise Regain'd, a poem in four Books. To which is added Samson Agonistes. The Author John Milton. London printed by J. M. for John Starkey 1671. in-8°. (1 l. 3 sh. Heath et Roscoe. 2 l. 12 sh. 6 d. Pickering. 1 l. 6 sh. Dunn Gardner.)

Reprod. *Lond.* 1680. in-8°. (7 sh. Nassau. 1 l. Pickering.) *ib.* 1688. in-fol.

—— Paradise regained, Samson Agonistes and the smaller Poems. VIth ed. w. explan. notes upon each Book and a table never before printed. London 1695. in-fol.

—— Paradise regained. Lond., Tonson 1713. in-12. Av. portr. p. Vandergucht.

—— Paradise regained and other poems with notes of various authors by Th. Newton. London 1752. in-4°. ib. 1753. 2 vol. in-8°.

—— Paradise regained. Dublin, Hawkey 1752. in-8°.

—— Par. Reg. with notes of various by Ch. Dunster. London 1795. in-4°.

—— Parad. Reg., Samson Agonistes, and the smaller Poems. Printed by Bensley, London 1796. in 8°.

Un ex. tiré sur vélin a été vendu 17 l. 6 sh. 6 d. en 1804.

Il en existe plusieurs traductions en franç. (*Le paradis reconquis trad. de l'angl. Paris* 1730. in-8°. *Le par. rec. trad. en prose franç. p. de Mareuil. Paris* 1736. in-12. *Le triomphe J. Chr. dans le désert, trad. en vers du paradis rec. p. Lancelin, ib.* 1755. 1774. in-12. *La Christiade ou le paradis reconquis, pour servir de suite au par. perdu p. de la Baume Brux. [Paris]* 1753. 2 vol. in-12.), en allem. (*Wiedererobertes Paradies nebst and. Gedicht. übers. v. S. Grynaeus. Bas.* 1752. in-8°.), en hongrois et en danois (v. ci-haut). Il y a aussi une imitation du Paradis terrestre en français p. Mad. du Bocage: *Paris* 1760. in-8°.

—— A Maske (Comus) presented at Ludlow Castle 1634, on Michaelmasse Night, before the Earl of Bridgewater, Viscount Bracly, Lord president of Wales, and one of H. Maj. most hon. privie Counsell. Lond., Humphrey Robinson at the signe of the Three Pigeons, in Paul's Church Yard 1637. in-4°. (30 pp.) 1 l. 3 sh. Steevens. 1 l. 14 sh. Caldecott. 26 l. Loscombe.

—— Comus, a Mask adapted to the Stage by Dr. Dalton. London 1735. in-12.

—— Comus a Mask etc. w. notes crit. and explan. by various commentators and with prelim. illustr. to which is added a Copy of the Mask from a ms. By the Rev. H. J. Todd. Canterbury 1798. in-8°.

—— Comus etc. with Warton's Accounts of its Origin, also L'Allegro and Il Penseroso. Lond., Bensley for E. Harding 1799. in-12. Av. pl. p. H. Cromek dess. par T. Stothard.

Il en existe des traductions en latin (*Comoedia Joa. Miltoni [quae agebatur in arce Ludensi] paraphrastice redd. a Gul. Hogaeo. Lond.* 1698. in-4°.), en grec (*Miltoni Fabulae Samson Agonistes et Comus. Graece interpr. est Edw. Greswell. Ox.* 1832. in-8°.), en italien (*Il Como, favola boschereccia trad. da Gaet. Polidori. Londra* 1802. in 8°. et *Como, drama, trad. sostenuta ad literam [colla tradaz. franc.] Paris, Didot* 1812. in-4°.) et en français (*Comus masque. Traductions littér. en vers franç. par M. de Bontenaye et en vers italiens p. G. Polidori Paris* 1806. in-4°.).

Milton, John. Lycidas . . . .

Ce poème a paru d'abord à la fin d'une collection de vers à la mort d'Edw. King: *Cambr.* 1638. in-4°. (13 l. Holland) et depuis dans ses *Poems*, éd. de 1645. pet. in-8°. et dans l'ouvr. suivant:

—— Paraphrasis latina in duo poemata (quorum alterum a Miltono, alterum a Clievlando, anglice scriptum fuit) quibus deploratur mors juvenis praecl. et eınd. Edw. King, qui nave, qua vectabatur, saxo illisa, in Oceano Hybernico submersus est. Auct. Gul. Hogaeo. (*Av. le texte angl.*) Lond. pro Authore 1694. in-4°.

Il y en a des versions en grec (*Milt. Poema Lycidas, Graece redd. a Joh. Plumptre. Lond.* 1797. in-4°.), en ital. (*Licida di Giov. M. da T. J. Mathias [with the english text]. Londra* 1812. in-8°. *Nap.* 1830. in-8°.) et en polonais (*J. Miltona, Lycidas, l'Allegro, il Pensieroso i inne poezye mniejsze, tłom. z angl. przez X. B. Lenartowicza. Wilno* 1831. in-8°.).

—— Samson Agonistes. London pr. and sold by Randal Taylor 1688. in-fol.

Reprod. *London pr. by R. E. and are to be sold by J. Whitlock* 1695. in-fol. (57 pp. 3 ff.)

Il en existe des versions en latin et en grec (*Samson Agonistes, graeco carm. redd. c. vers. lat. a G. H. Glasse Oxonii* 1788. in-8°. Gr. pap. 13 sh. Drury) et en danois (*Samson et dram. Digt overs. af J. H. Schønhejder. Kjøbh.* 1815. in-8°.) et en français (*Oeuvres choisies de Milton: Comus; l'Allegro; il Penseroso; Samson Agoniste; Lycidas; sonnets; poésie latine. Trad. nouv. p. M. J. Kervyn de Lettenhove avec le texte en regard Paris* 1839. in-8°.)

—— Poems by Mr J. M., both English and Latin, compos'd at several Times. Printed by his true Copies. The Songs were set in Musick by Mr H. Lawes, Gent. of the King's Chappell, London. Printed by Ruth Raworth for H. Moseley 1645. pet. in-8°. Av. son portr. p. Marshall. (1 l. 2 sh. Roscoe. 2 l. 16 sh. Lloyd. 2 l. 2 sh. Hobar. 11 l. 10 sh. Dunn Gardner.)

—— Poems etc. upon several Occasions. By Mr J. Milton; both English and Latin etc. Composed at several Times. With a small Tractate of Education to Mr Hartlib. London pr. for Th. Dring 1693. pet. in-8°. Av. portr. p. W. Dolle. (292 pp.) 7 sh. Caldecott. 2 l. 3 sh. Roscoe.

Reproduit: *London* 1695. in-fol.

—— Poems upon several Occasions, English, Italian and Latin, with Translations by J. M.: viz. Lycidas, l'Allegro, il Penseroso, Arcades, Comus, Sonnets, Miscellanies, English Psalms, Elegiarum Liber, Epigrammatum Liber, Sylvarum Liber. With notes crit. and explan. and other Transl. by Th. Warton. London 1785. in-8°.

Il y en a une seconde édition augmentée: *London* 1791. in-8°., mais qui ne contient pas toutes les notes de l'éd. de 1785.

Nous citons les suivantes versions:

Latin and italian Poems of Milton, translated into English Verse, with the originals and a fragment of a commentary on Paradise Lost by the late W. Cowper. With a preface by the Editor (W. Hayley). Chichester 1808. in-4°. (17 sh. Sykes.)

A Translation of the Latin and Italian Poems of Milton by J. G. Strutt. London 1811. in-8°.

L'Allegro and Penseroso. German and English. Mannh. 1782. in-8°.

L'Allegro et le Penseroso, traduit en vers françois par Ribonville. Lond. 1766. in-4°.

L'Allegro trad. da Gaet. Polidori. Londra 1805. in-12.

Miltoni Poema, L'Allegro, lat. redd. a C. Marsh. Lond. 1811. in-4°.

Il existe encore plusieurs édd. séparées de l'*Allegro* etc., savoir:

L'Allegro, il Penseroso, il Moderato. In three parts. Set to Music by Mr. Handel. London, Tonson 1740. in-4°.

L'Allegro and Il Penseroso. With 30 plates designed express. for the Art Union of London and engr. on wood by principal artists. London 1838. In-8°. imp. (3 l. 4 sh.)

L'Allegro and Il Penseroso illustr. by engravings on steel after designs by Birket Foster. London 1860. in-8°. imp.

Il Penseroso. Lond. 1844. In-fol. Av. dessins de J. E. G., gravés à l'eau-forte p. J. E. G. et H. R. G.

Voir aussi *G. Lushington Prendergast, A complete concordance to Milton's poet. works. Madras* 1857—59. 12 part. in-4°. 418 pp. (2 l. 8 sh.)

Milton, John. Works Hist. Political and Miscellaneous, Lat. and English. Amst. (Lond.) 1698. 3 vol. in-fol. Av. son portr. p. Faithorne. (2 l. 2 sh. Roxburghe.)

Cette éd. soignée par J. Toland reproduit le texte des premières édd. des écrits séparés de Milton, mais sans les additions et corrections que le poëte y avait ultérieurement ajoutées.

Nous citons encore les édd. suivantes des *Prose Works: (Ed. by Birch) London* 1738. 2 vol. in-fol. Av. le portr. de M. p. Vertue sur un dessin de Richardson. (3 l. Roscoe. Gr. pap. 7 l. 17 sh. 6 d. Williams.) *ib.* 1758. 2 vol. in-4°. Av. portr. p. Vertue. (4 l. 7 sh. Heath.) Voir aussi *Baumgarten, Nachr.* T. IX. p. 247 sq.

Il existe aussi un choix de ses écrits politiques et théolog. avec introduction et traduction par G. Burnett: *London* 1809. 2 vol. in-12. (1 l. 10 sh. Rollis.)

—— Prose works with a Life of the Author, interspersed with Translations and critical Remarks. By Ch. Symmons. London 1806. 7 vol. in-8°. (4 l. 14 sh. Sykes.)

—— Works (Prose and Vers) printed from the original editions with a life of the Author by the Rev. J. Milford. Lond., Pickering 1853. 8 vol. in-8°. Av. portr. 4 l. 4 sh.)

—— Works (Verse and Prose) with Introd. by Fletcher. London 1833. 1 vol. in-8°. imp. (éd. stéréot.)

—— Milton's Prose Works complete, edited by J. A. St. John, including the Christian Doctrine, revised by Bp. Sumner. London, Bohn 1848—53. 5 vol. gr. in-8°. Av. portr. et 2 front. (17 sh. 6 d.)

—— Areopagitica; a Speech to the Parliament of England for the liberty of unlicensed Printing. London 1644. in-4°. (44 pp.)

Reprod. *London* 1738. in-8°. 1772. in-8°. 1780. in-12. 1791. in-8°. (et dans *R. Maseres, Occasional Essays. London* 1809. in-8°. (*New edition with prefatory Remarks, copious Notes and excursive Illustr. by T. Holt White Esq. To which is subjoined A Tract Sur la liberté de la presse, imité de l'Anglois de Milton par le Comte de Mirabeau.) London* 1819. in-8°. Voir aussi *The Retrosp. Rev.* T. IX. p. 1—19.

Il existe un abrégé sous le titre de *Reasons humbly offered for the liberty of unlicensed Printing, with the just and true Character of Edm. Bohun, The Licenser of the press. London* 1693. in-4°.

—— The Doctrine and Discipline of Divorce. London 1643. in-4°.

Il existe une sec. éd. augmentée et divisée en chapitres *Lond.* 1644. in-4°. *ib.* 1645. in-4°. et une réplique intit. *An Answer to a Book, entitled „The Doctrine and Discipline of Divorce, or a Plea for Ladies, and Gentlewomen, and all other Women, against Divorce. London* 1644. in-4°. à laquelle Milton répondit dans son *Colasterion: a Reply to a nameless Answer against the Doctrine and Discipline of Divorce. Lond* 1645. in-4°. (voir *Pagitt's Heresiography. London* 1654. in-8°. p. 129.)

—— *ΕΙΚΟΝΟΚΛΑΣΤΗΣ* (the image-breaker) in Answer to *Εἰκων Βασιλικη* (the King's image). London, Matth. Simmons 1649. in-4°. (242 pp.)

Reprod. avec des additions: *London* 1650. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Bindley.) *Amst.* 1690. in-8°. (avec corrections par R. Baron) *London* 1756. in-4°. 1770. in-8°., et traduit en franç. *Londr., Du Gard* 1652. in-12. (1 th. Weigel) — Voir l'art. *Eikon*.

—— The History of Britain, that Part especially now called England, from the first Beginning continued to the Norman Conquest. In VI Books. London 1670. in-4°. Av. son portr. p. Faithorne. (11 sh. Dent. 2 l. 3 sh. Hollis.)

Reprod. *London* 1671. in-4°. 1695. in-8°. 1818. in-8°. 1820. in-8°. (voir *The retrosp. Rev.* T. IX. p. 87 sq.)

Les exempl. des premières édd. de cet ouvrages étant mutilés, la censeur ayant supprimé plusieurs passages relatifs (L. III) à la superstition des moines anglosaxons, on a réimpr. en 1681 ces passages avec une préface et les a restitués dans toutes les éditions.

Milton, John. A brief history of Moscovia and of other less-known Countries lying eastward of Russia as far as Cathay. London 1682. in-8°. (60 fr. Asher.)

—— Original Letters and Papers of State, adressed to O. Cromwell, concerning the Affairs of Great Britain 1649—58. Found among the political Collections of Mr. J. Milton. Now first publ. from the originals by J. Nicholls, Jun. London 1743. in-fol.

—— Original Papers illustr. of the Life and Writings of J. M. including XVI letters of State written by him, now first publ. from Mss. in the State Paper Office. With an appendix of documents relating to his connection with the Powell family. Coll. and ed. by W. Douglas Hamilton. London for the Camden Soc. 1859. in-4°.

—— Jo. Miltoni de doctrina christiana libri duo posthumi n. pr. typis mandati, ed. C. R. Sumner. Cantabr. et Lond. 1825. in-4°. (3 l. 3 sh., Gr. pap. roy. 5 l.)

Il y en a une trad. anglaise par le Dr. Sumner: *Cambr.* 1825. in-4°. (3 l. 3 sh., gr. pap. 5 l.) *London* 1852—53. 2 vol. in-8°. (T. IVe et Ve de son éd. des *Prose Works*.)

—— Pro populo anglicano defensio, contra Claudii anonymi, alias Salmasii, defensionem regiam. Londini typis Du Guardianis 1651. pet. in-12. (10 fr. Berard. 17 fr. 50 c. Sensier. 6 fr. Duriez. ⅔ th. Weigel.)

Cette éd. se joint à la *Defensio regia* impr. en 1649 chez les Elsevier de Leyde (v. **Salmasius**), mais il y a d'autres, savoir: *Lond.* 1650. in-12. 1651. in-fol. 1651. in-18. 1651. in-12. 1652. in-12. 1657. in-12. et aussi une traduction angl. *(Amst.)* 1692. in-8°. Pierre Du Moulin, le fils, ayant sous le nom d'Alex. Morus opposé à la défense de Milton un écrit intitulé: *Regii sanguinis clamor ad coelum adversus parricidas anglicanos. Hag. Com., Vlacq* 1652. pet. in-12., Milton répliqua dans sa *Defensio secunda pro Populo Anglicano contra infamem libellum cui titulus, Regii Sanguinis Clamor adversus Parricidas Anglicanos. Lond.* 1654. in-12. *Hag. Com.* 1654. 1658. in-12., enfin à une autre écrit dans l'opuscule intit. *Defensio pro se contra Alex. Mori lib. „Regii Sang. Clamor" cui adjungitur Jon. Philippi Responsio ad Apologiam anonymi cujusdam Tenebrionis pro Rege et Populo Anglicano infamissimam. Lond.* 1655. in-12. *Hag. Com., Vlacq* 1655. in-12.

Le *Resp. Joa. Philippi*, dirigée contre l'opuscule de Cl. Bert. Morisot sous le titre: *Carolus I. Britanniarum rex a securi et calamo Miltonis vindicatus. Dubliní apud Liberum Correctorem via regia* 1652. in-12. (118 pp. — 17 sh. Bright) avait d'abord paru: *Lond., Du Gard* 1652. in-12.

Nous citons encore: *Cl. Salmasii responsio ad Jou. Miltonum, opus posthumum ed. a Cl. Salmasio filio. Divione, Chouance* 1660. in-4°. Voir aussi: *Etude sur les pamphlets polit. et religieux de Milton, par A. Geffroy. Paris* 1848. in-8°. Une liste des édd. des oeuvres de Milton et des ouvrages relatifs à lui se trouve chez *Lowndes* T. III. p. 1555—1569. Voir aussi *The Retrosp. Rev.* T. XIV. p. 282—305.

Milton, Richard. London's Miserie, The Countryes crueltie with God's Mercie explained by remarkable observations of each of them during this last Visitation. Lond., N. Okes 1625. in-4°. (3 l. 19 sh. Heber.)

Milton, Thom. Views of Seats in Ireland, with an Account of each. Dublin 1789—93. 5 part. en 1 vol. in-4°. obl. Av. 24 pl. (2 l. 2 sh.)

Milvio, Bart. Sonnetti o Capituli Divoti & Spirituali e Cantilene del dispregio del mondo, o del sancto Monte de la Pieta, & Elegia de la Coronatione del presente Summo Pontefice, del Rev. P. Frate Bart. Miluio Nouarese oratore absolutissimo. Per Caligula Bazaliero publicate. (*A la fin:*) Impresso nella vetustissima e dotta Citta di

Bologna. Per Caligula Bazaliero di quella Cittadino Nel anno del nostro signore M. D. IV. in-8°.

Mimnermus Colophonius. Carminum quae supersunt fragmenta (gr.) comment. praem. disp., emend. atque ed. D. N. Bach: acc. epimetrum ad Solonem poetam. Lips. 1826. in-8°.

Minadoi da Rovigo, **Giov. Tomaso.** Historia della guerra fra turchi e persiani dal 1577 al 1585. Ven., Andrea Muschio 1588. in-4°. (16 ff. 383 pp. et 14 ff.) Avec une carte repré. une partie de l'Asie (1 sc. Gallarini. 2 th. Weigel.)

Seconde éd de cette relation corrigée et augmentée par l'auteur qui l'avait écrite sur les lieux même, où il avait résidé pendant sept ans. La première a été publié à Rome chez Torquerio par ordre du pape Sixte V. Il y en a une 3e éd. sous le même titre: *Tor., Bevilacqua* 1588. in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi) et une 4e *(con una descrittione di tutte le cose pertinenti alla religione, alle forze, al governo, et al paese del Regno de Persiani: et una lettera al Mario Corrado nella quala si dimostra qual città fosse anticamente quella c' hora si chiama Tauris. Ven. appr. Andrea Muschio et Barezzo Barezzi* 1594. in-4°. av. une carte, qui n'est pas dans tous les exempl. (1 sc 20 c. Gallarini.) Il faut joindre à ce opuscule: *Jo. Thomae Minadoi pro sua historia Persica ria de adversus ea quae illi a Jo. Leunclavio objiciuntur disp. Ven.* 1595. in-4°.

Une traduction latine fait partie du recueil de *P. Bizari* intit. *Historia rerum persicarum. Frcft* 1601. in-4°., et une autre en anglais a été donnée par Abr. Hartwell: *London* 1595. in-4°. (16 sh. Heber.)

Il existe aussi une trad. espagnole par Ant. de Herrera: *Madrid* 1588. in-8°. et une trad. allemande: *Frcft. a. M.* 1592. in-fol. (1 fl. 36 kr. Beck.)

Miñano, doctor D. **Sebast.** Diccionario geografico estatistico de España y Portugal. Madrid 1826—29. 11 vol. pet. in-4°. Av. des cartes et vues, y compris le suppl. (100 fr.) 75 fr. Tross.

On y réunit: *Observaciones necessarias a todos los que lean un Diccionario geogr. estad. de España etc. Madrid* 1826—27. 4 cah. in-8°.

Correcciones fraternas al doctor D. Seb. Miñano, autor de un diccion. . . . que sudan las prensas de Pierart Peralta, por un suscriptor. Madrid 1827—28. 11 cah. pet. in-8°. et *Correcciones y adiciones al artic. Madrid* 1827. in-8°.

Minerva, Paulus. Neomeniis Salomonis perpetuis. Vico equense, Carlino e Pace 1599. in-4°.

Seconde production de ces presses, restée inconnue à Giustiniani qui ne connait que celle citée ci-haut art. **Lancella.** Nous avons de même: *Oratio in funere rev. patris Beccariae. Neap.* 1600. in-8°. (Av. le préc. 3 duc. 60 c. Starace.)

Mines d'Orient. Voyez **Fundgruben.**

Mingarelli, Joa. Aloys. Anecdotorum fasciculus s. Paulini Nolani, anonymi scriptoris, Alani Magni ac Theophylacti opuscula aliquot, Mingarellius ed. et graeca latine redd. Romae 1756. in-fol.

Mini, Paolo. Difesa della città di Firenze et dei fiorentini contra le calumnie et maledicentie de maligni. Lione, Tinchi 1577. in 8°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

—— Discorso della nobiltà di Firenze e dei fiorentini. Fir., Timan 1614. in-8°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Miniana, J. E. De bello rustico Valentino libri tres; ex bibl. J. Majansii. Hag. Com. 1572. in-8°.

Miniati, Lor. Le glorie cadute della famiglia Comnena. Sec. impr. corr. ed ampliata. Ven., Valvasense 1663. in-fol. Av. pl.

Miniatore, Bartol. Formulario de epistole vulgare missive e responsive, et altri fiori de ornati parlamenti al principe hercule d'Esti duca di Ferrara composto de Bartolomio miniatore suo affectionato e fidelissimo servo. (*A la fin:*) Impresso ne lalma et inclita cita di Bologna per mi Ugo di Rugerii stampatore . . . nel anno del nostro signore 1485 a di 20 di Aprile. in-4°.

Reprod *Ven per Bernardo de Novara* 1487. *Milano p. Leonardo Pachel* 1489. *ib. per Baptista da sesso* 1498 *adi VIII marzo* in-8°. (40 ff. à 34 l.) *ib. per Jon. Angelo Scinzenzeler* 1500. in-4°. Le *Formulario di epistole*, décrit ci-haut art. **Landinus**, est sorti, il est vrai, des mêmes presses, mais avec cette autre date du mois: *adi 23 de giugno.*

Ministri. De falsa et vera Dei Patris, filii et Spiritus S. cognitione LL. II authoribus Ministris ecclesiarum consentium in Sarmatia et Transsilvania. Excusum Albae Juliae 1568. in-4°.

Voir sur ce pamphlet socinien très rare *Pray* T. II. p. 113 sq.

Minnegifjens, Venus, inh. veelderhanda nieuwe Deuntjes en Vrijsjens etc. Amst., C. W. Blauw-Luecken s. d. (1622). in-4°. obl. Av. pl. gr. p. Dirck E. Lons.

Minnelieder aus dem schwäbischen Zeitalter, neu bearb. u. herausgeg. v. L. Tieck. Berlin 1803. in-8°.

Minnenbrief, Den gheestelickē, die ihesus Cristo coninc der glorien zeijndt tot sijnre bruijt minneader zielen. s. l. ni d. (Antw., Ger. Leeu *vers* 1491.) in-8°. (8 ff. à 23—24 l.) Av. fig. en bois.

Reprod *Delf (H. Eckert van Homberch)* 1491. 10 *d. in Aug.* in-8°. (8 ff. à 24 l.) Av. fig. *Leyden* 1497. in-8°.

Minnen Gods, En boeckken van der. Ende oec hoe men een mensche behoort te biechten. Ende om vertroostinghe te vercrijghen teghen alle tribulacien. t'Hantw., H. Peetersen van Middelburch 1545. pet. in-8°.

Minne-Sangen, Apolloos, bestaande in veelderhande nieuwe Voisen, Bruilofts Sangen, Knip-vaarsjes, Verjaarsdichten, Minne-Klachten, Rondeelen, Boerte Vryagien, Lijk-sangen enz. Noit in druk geweest, soo Frans Duyts als mede Latyn. Amst. 1663. in-8°.

Minnesangs, Des, Frühling herausgegeben v. K. Lachmann u. M. Haupt. Lpzg. 1857. in-8°.

Voir sur ce livre *Goedecke, Grundr.* p. 1150 sq.

Minnesinger. Voyez **Hagen, von der.**

L'ouvrage annoncé dans le *Cat. Solar* n°. 3459 (vendu 401 fr.) sous le titre de: *Minnesinger, dédié à l'impératrice de toutes les Russies par Ch. Mathieu* et régardé comme problématique par Mr. Brunet, n'est autre chose que l'éd. nouvelle de la collection de Manesse, citée ci-haut sous l'art. **Manesse**

Minot, Laurence. Poems written in 1352, with introd. dissert. on the Scotish wars of Edward III, notes and gloss. by J. Ritson. London 1825. in 8°.

Minorica elucidatiua rucionabilis separationis fratrum minorū de obseruantia ab alijs fratribus eiusdem ordinis. s. l. ni d. (Dav., Jac. de Breda *vers* 1492.) in-4°. Goth. (36 ff. à 46—47 l.)

Minnermus. Musicus Curiosus, der vorwitzige Musicant. Musicus magnanimus, der grossmüthige Musicus. Freyburg 1601. in-8°.

Minsicht, Chr. Neu-erbauter Schauplatz denkwürdiger Geschichten. Nürnb. 1765. Nürnb. 1663. in-8°.

Minshaeus, Joh. Ductor in linguas XI, cum illarum harmonia et etymologiis, originibus et derivationibus in his linguis; acc. vocabularium hispan. lat. et anglicum. Lond. 1617. in-fol. (20 fr. La Serna. 1 l. 3 sh. Towneley.)

La seconde édition ne contient que neuf langues: *English, Low Dutch, High Dutch, French, Italian, Spanish, Latine, Greeke, Hebrew* (*Lond.* 1625. 1627. in-fol.) le portugais et le gallois ayant été omis.

Minstralsy, English, being a selection of fugitive poetry, from the best english Autors; with some original Pieces hitherto unpublished (by J. Ballantyne and Sir W. Scott). Edinb. 1810. 2 vol. in-8°. (10 sh. 6 d.)

Minte, Tha, ef deformity. (*En vers.*) London 1600. in-4°. (2 l. Bindley.)

Minturno, Antonio. L'artn poetien con ln postille del dolt. Valvassori. Ven., Glo. Andr. Valvasseri 1563 (*nouv. titre* 1564). in-4°. (2 se. Gallarini.)

Cette poétique a été reprod. avec une table: *Napoli, Gennaro Muzio* 1725. in-4°.

Nous avons du même auteur: *Rime e prose. Ven., Rampazzetto* 1559. in-8°. *Lettere. Ven., Scotto* 1549. in-8°. *Canzoni sopra i salmi. Nap.* 1561. in-4°. *Poemata Tridentina. Ven., Valvassor* 1564. in-8°.

—— De poeta libri VI. Ven., Rampazzetto 1559. in-4°. (1 se. 50 b. Gallarini.)

Voir *Merzdorf, Bibl. Unterhalt* T. I. p. 144 sq.

Minucci, Minuccio. Historia degli Uscochi contin. sin' all a. 1613, a supplemento (da P. Serpi). s. l. ni d. (Ven. 1676.) 3 tom. en 1 vol. in-4°. (1 se. 80 b. Gallarini.)

Il en existe une réimpr. *Ven.* 1683. in-12.

Minucius Felix, M. Octavius, in quo agitur vett. Christianorum causa, restitutus a Fr. Balduino. Ex offic. L. Lucii Heidelbergensis 1560. in-8°.

Première éd. séparée sous le véritable nom de l'auteur: cet écrit avait d'abord formé le 8e livre de l'*Arnobius* (*Romae* 1542. in-fol. *Bas.* 1546. 1560. in-8°.).

Il existe une réimpr. *Frcft.* 1610. in-8°.

—— Octavius et Cypriani liber de idolorum vanitate. J. a Wower recensuit. (Hamb.) ex bibliopolio Frobeniano 1603. in-8°.

Nouvelle critique du texte faite sur un man. av. de bonnes notes.

—— Octavius ex recensione et cum commentariis Geverharti Elmenhorstii. Hamb. 1612. in-fol. (1⅓ th. Weigel.)

Cette éd. se joint ordinairement à l'*Arnobius. Hamb.* 1610. in fol. in-fol. Le même texte a été ajouté avec des notes par Heralde a l'édition de l'*Apolog. Tertull. Paris.* 1613. in-4°. et publié séparément *Oxonii* 1627. in 12.

—— Octavius et Cypriani liber de idolorum vanitate. Ed. nova ad fidem vett. exempl. ex rec. et c. observ. N. Rigaltii. Lut., Dupuys 1643. in-4°. (5 sh. 6 d. Nutt.)

Nouvelle recension du manuscrit Parisien, accompagnée de bonnes notes. Il y en a une contrefaçon: *Oxon.* 1678. in-12. et une autre sous le titre suivant:

—— Octavius et Cyprianus etc. cum observ. N. Rigaltii et Jul. Firmicus de profana ac vera religione cum notis J. a Wower, una cum nova ind. Lugd. B., Livius 1645. in-8°.

L'éd. de l'*Octavius. Roth.* 1648. in-12. ne contient que le texte.

—— Octavius cum integris omnium notis ac commentariis novaque recensione Jac. Ouzelii, cujus et acc. animadvv. Insuper J. Meursii notae. Acc. Jul. Firmici Materni de errore profanarum religionum. Lugd. B. ex off. Hackiana 1672. in-8°. (4 sh. 6 d. Nutt. 1⅓ th. Weigel.)

Reprod. d'une éd. antérieure: *Lugd. B., Maire* 1652. in-4°. (2⅓ th. Weigel.)

—— Octavius et Cypr. liber de vanit. idol. Uterque recens. et illustr. a Chpb. Cellario. Halae 1699. in-8°. Lips. 1748. in-8°.

Nouvelle recension du texte avec des notes: le texte y est divisé pour la première fois en chapitres.

—— Octavius cum integris Woweri, Elmenhorstii, Heraldi et Rigaltii notis aliorumque hinc inde collectis ex rec. Jac. Gronovii, qui emendatt. et explicatt. suas adjecit. Acc. Cyprianus de idol. vanitate et Jul. Firm. Maternus de errore prof. religion. Lugd. B., Luchtmans 1709 (*Nouv. titre*: Roter. 1743). in-8°. Av. fig. (4 sh. 6 d. Nutt. 2 th. Weigel. 4 se. 50 b. Gallarini.)

Nouvelle critique du texte munie d'un bon commentaire.

Minucius, Felix M. Octavius ex iterata rec. J. Davisii cum ejus animadv. ac notis integris Heraldi et Rigaltii, necnon selectis alior. Acc. Commodianus cum observv. antehac editis aliisque nonnullis quae jam primum prodeunt. Cantabr., typis acad. 1712. in-8°.

Il existe des ex. sur gr. pap., de même que de la prem. éd. *ib.* 1707. in-8°., qui pourtant est moins complète. Le texte (reprod. sans les notes: *Glasg., Foulis* 1750. in-4°. et in-8°.) y a été rétabli avec beaucoup de sagacité.

—— Octavius et Cypriani de vanit. idol. liber. Uterque recens. et illustr. notis varr. sel. atque etiam suis a J. Gl. Lindner. Ed. II. Longosalissae 1773. in-8°.

Il y en a une éd. antérieure: *ib.* 1760. in-8°. et une postérieure: *Curiae* 1794. in-8°. Le même texte se trouve aussi dans *Gallandi Bibl. PP.* T. II. p. 377 sq.

—— Octavius. The text newly revised from the orig. ms. with an English Commentary, Analysis, Introduction and Copious Indexes. Edited by H. A. Holden. Cambr., Univ. Press 1853. in-8°. (9 sh. 6 d.)

Il y en a plusieurs traductions, savoir:

L'Ottavio recato in lingua ital. col testo lat. a rincontro e con opportune annotaz. illustr. da M. Poleti. Ven., Orchi 1756. in-8°.

L'Octavius trad. avec des remarques par Gu. de Mas. Paris 1637. in-4°.

L'Octavius trad. p. N. Perrot d'Ablancourt Paris 1640. 1660. 1672. 1677. in-12. *Rouen* 1669. in-12. *Amst.* 1783. in-12. *Berlin* 1696. in-12.

L'Octavius trad. en franç. p. Pt. du Ryer. Paris 1663. in-12.

Octavius aus dem lat. übers. Berlin 1763. in-8°.

Octavius transl. into english (with the latin version) by Rich. James of C. C. C. Oxford. Oxf. 1636. in-12.

Octavius transl. by P. Lorrain. London 1665. in-18.

Octavius englished by E. Combe. London 1703. in-8°.

Octavius with Tertullian's Apology for the primitive christians. London 1708. in-8°.

Octavius: a dialogue (transl. by Sir D. Dalrymple, Lord Hailes.) Edinb. 1781. in-12. *Cambr.* 1854. in-8°.

Justini en Tertulliani Verantwoording voor de Christenen, tegens de Heydenen: als mede Minutii Felix in t'Samenspraak tussen Octavius en Caecilius: Ook hyn hier achter bygevoegt, de Brieven van Clemens Romanus, en Policarpus. Amst. gedr. by Jan Rieuwertsz, en Haarlem, Jan Gerritsz. Geldorp 1684. pet. in-8°.

Il existe encore deux autres traductions hollandaises par M. A. Elsevier (*Amst.* 1699. in-8°.) et par M. Garguens (*Vliessingen* 1712. in-8°.)

L'Octavius, trad. en franç. avec le texte en regard p. M. Péricaud l'aîné. Sec. édition augm. d'un discours d'Hermias contre les philosophes et de quatre dissert. p. M. l'abbé Greppo. Lyon, Perisse 1843. in-8°.

Minut, Gabr. de. De la beauté, discours divers pris sur deux fort belles façons de parler lesquelles l'Hebrieu et le Grec vsèt .... voulans signifier, que ce qui est naturellement beau, est aussi naturellement bon. Avec la Paulegraphie, ou la description d'une dame Tholosaine, nommée la belle Paula, par Gabriel de Minut, chevalier, baron de Castera, seneschal de Rouergue. A Lyon par Barthelemi Honorat 1587. in-8°. (282 pp. y compris 14 ff. de prél.) 43 fr. Gaignat. 135 fr. Mac Carthy. 59 fr. 50 c. Pixerécourt. 140 fr. Crozet. 260 fr. Renouard. 300 fr. Solar. 161 fr. Le Prevost.

—— Morbi Gallici infestantis salubris curatio et sancta medicina h. e. malorum, quae intestinum crudeleque Gallorum bellum inflammant, remedium. Lugd. ap. Bart. Honoratum 1587. in-8°. (132 pp. y compris 13 ff. de prél.) 6 fr. 75 c. La Vallière.

La Maladie de la France pet. in-12. pièce de 43 pp. qui fait partie du Recueil des excellens et nobles discours (voyez **Recueil**) est probablement (selon Mr. Brunet) la traduction de l'ouvrage de Minut. Du Verdier dans sa *Bibl. franç.* (art. *Minut*) dit que cet auteur a écrit: *Dialogue au soulagement des affligez. Interlocuteurs: Gabriel malade patient, et Blaise Chirurgien agent*, impr. à *Toulouse* in-4°., mais il n'en donne pas la date.

Minutiond tabula super meridiano Badensi Anno dñi MCCCC XCV Kalendarium astronomicum cum solitis indicationibus. (*A la fin:*) Impressum Wienne per Johannem Winterburg. Hec (Joh.) Munca. s. d. in fol. obl.

En rouge et noir. Voir sur cette pièce et sur son auteur, l'astronome J. Munce, chanoine à la cathédrale de St. Étienne à Vienne: *Denis, Wien. Buchdr. Gesch.* p. 206 sq.

Minutoli, Alex. Freiherr **von.** Der Dom zu Drontheim und die mittelalterliche christl. Baukunst der scandinavischen Normannen. Berlin 1853. gr. in-fol. Av. 12 pl. lith.

Minutoli, H. Freih. **von.** Reise zum Tempel des Jupiter Ammon in der Libyschen Wüste u. nach Ober-Aegypten in den Jahren 1820 und 1821; nach den Tagebüchern d. H. v. M. herausg. u. m. Beilagen begleitet von Dr E. H. Tölken. Berlin 1824. in-4°. et atlas de 38 pl. et une carte. — Supplement. ib. 1827. in-4°. (18 fl. Prandel.)

Il existe un abrégé de ce voyage: *Berlin* 1825. in 8°. Av. 12 pl. (*Suppl. ib.* 1827. in-8°.)

Minzoni, Onufrio. Poesie. Pisa 1799. in-8°. Av. son portr.

Mionnet, S. E. Description de médailles antiques, grecques et romaines, avec leur degré de rareté et leur estimation. Paris, De Bure 1806—14. 6 vol. in-8°. (105 fr.) — Suppléments. Paris, De Bure 1819—37. 9 vol. in-8°. Av. fig. (252 fr., pap. vél. 504 fr.) 110 th. List & Francke. — *Epuisé.*

—— De la rareté et du prix des médailles romaines; sec. éd. revue, corr. et augm. Paris, De Bure 1827. 2 vol. in-8°. Av. 39 pl.

Reprod. *Paris, Rollin* 1847. 2 vol. in-8°. Av. 39 pl. — La 1re éd. de 1815 est beaucoup moins complète.

Il y faut ajouter:

De la rareté et du prix des médailles romaines, depuis Mionnet, par M. Hervey Saint-Denys. Blois 1850. in-8°.

Nous citons encore de Mionnet:

Poids des médailles grecques d'or et d'argent du cabinet royal de France, désignées par le numéro d'ordre de la descr. des médailles antiques, grecques et rom. Paris, Crozet 1839. in-8°.

Atlas de géographie numismat. pour servir à la description des médailles antiques p. T. E. M. dressé p. A. H. Dufour. Paris 1839. in-4°. Av. 7 pl. (12 fr.)

La collection complète des oeuvres de M. citée ci-haut se rencontre rarement (699 fr. Mionnet).

Miquel, F. A. Guill. Illustrationes piperacearum. Vratislav. & Bonn. 1846. in-4°. (87 pp.) Av. 92 pl. lith. in-4°. et in-fol. obl.

On y ajoute *Systema piperacearum exp. G. M. Roterod.* 1843. in-8°.

—— Stirpes surinamenses selectae. Lugd. B. 1850. in-4°. Av. 65 pl. lith. in-4°. et in-fol. (11$\frac{2}{3}$ th. List & Francke.)

—— Flora van Nederlandsch Indie. Flora Indiae Batavae. Amst. 1855—60. 4 vol. in-8°.

Mir Tuqui (ou Tuquee). Voyez **Taqee.**

Mirabaud. Système de la nature, ou des loix du monde physique et du monde moral (par le baron d'Holbach, av. un avis de l'éditeur par Naigeon.) Londr. (Amst.) 1770. 2 vol. in-8°.

Selon Mr. *Barbier, Dict. d. anon.* T. II. p. 354 on trouve dans quelques exempl. de ce livre un discours préliminaire de l'auteur qui a été réellement imprimé à Londres. La dernière éd. de cet ouvrage fameux, à la composition duquel Diderot eut beaucoup de part, a paru à *Paris* 1821. 2 vol. in-8°. avec des notes et corrections. Il en existe une trad. allem. par Schreiter: *Frckft. u. Lpzg.* 1783. 2 tom. in-8°. et une autre en anglais par Hodgson: *London* 1797. 4 vol. in-8°. 1817. 2 vol. in-8°. roy.

Mirabeau, Honoré Gabr. Riquetti comte de. Oeuvres précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par Merilhou. Paris, Brissot-Thivars 1825. (le t. 1 en 1827.) 9 vol. in-8°. Av. portr.

Reprod. avec de nouveaux titres en 1834.

La prem. éd. publ. en 1820 (nouv. titre: 1822) contient des morceaux dans les tomes II, IV et V qui ne sont pas dans la seconde, mais ni l'une ni l'autre ne sont pas complètes (v. *Quérard, France litt.* T. VI. p. 155 sq.)

Mirabeau, Honoré Gabr. Mémoires biogr., littér. et polit. de Mir. écrits par lui-même, par son père, son oncle, son fils adoptif (M. Lucas de Montigny.) Paris 1834—35. 8 vol. in-8°.

Il y en a une trad. anglaise: *Lond.* 1835—36. 4 vol. in-8°.

Parmi ses nombreux écrits nous signalons les suivants:

De la monarchie prussienne sous Frédéric le Gr. Lond. (Paris) 1788. in-4°. (ou 8 vol. in-8°.) Av. atl. in-fol.

Il y en a une traduction allemande par J. Mauvillon et F. de Blankenbourg: *Braunschw. & Lpzg* 1793—95. 4 vol. in-8°.

Collection de ses travaux à l'assemblée nat. recueillies p. Éd. Méjan. Paris 1792. 5 vol. in-8°.

Oeuvres oratoires. Paris 1819. 2 vol. in-8°.

Les orateurs français: discours et opinions de Mirabeau, de Barnave et de Vergniaud. Paris 1820. 4 vol. in-8°.

Lettres originales, écrites du donjon de Vincennes en 1777—80 *recueillies p. Pt. Manuel. Paris* 1792. 4 vol. in-8° 1803. 3 tom. in-12. 1828. 8 tom. in-32. 1832. 3 tom. in-8°.

Il y en a une trad. allem. p. Ph. W. Hanselmeier: *Frcft. & Lpzg. (Königsb.)* 1792. in-8°.

Lettres à Chamfort. Paris 1797. in-8°.

Lettres inédites, mémoires et extraits de mém. Paris 1806. in-8°.

Letters during his residence in England. Lond. 1832. 2 vol. in-8°.

Essai sur le despotisme. Paris 1792. in-8°.

Des lettres de cachet et des prisons d'état. Hamb. 1782. 2 tom. in-8°.

L'espion dévalisé. Londr. 1782. 1783. in-12. (Anonyme.)

Cet ouvr. libre très rare appartient à Baudoin de Guémadeuc, maîtres des requêtes (v. le comte d'I***, *Bibl. d. ouvr. rel. à l'amour* etc. p. 137.) Comme les deux suivants il est entièrement érotique.

Erotika biblion (sic). *Rome de l'impr. du Vatican* 1783. gr. in-8°. Av. une vign. (2 fl. 10 kr. Hilf. 5 fr. Asher), réimpr. sous la même date.

Recueil de contes. Londr. 1780. 2 tom. in-8°.

Réimpr. sous le titre: *Contes et nouvelles adressées du donjon de Vincennes à Sophie Ruffey* etc. *Tours an* IV. in-8°. (388 pp.)

Le libertin de qualité. Stambul 1784. in-8°. Av. fig. (2$\frac{2}{3}$ th. th. Lippert.) *Paris* 1801. 2 vol. in-8°. Av. fig. (2$\frac{1}{2}$ th. le même.)

Mirabella, Vinc. Dichiarazioni della pianta dell' antiche Siracuse, e d'alcune scelte Medaglie d'esse da Prencipi, che quella possedettero. Nap. 1613. in-fol. Palermo 1717. 2 vol. in-fol.

Mirabellus, Domin. Nanus. Polyanthea, opus suaviss. floribus exornatum. Col. 1546. in-fol.

Les édd. antér. *Savonae* 1503. in-4°. *Ven., P. Liechtenstein* 1507. in-fol. (1 fl. 30 kr. Beck) et *Basil.* 1512. in-4°. sont moins complètes.

Mirabilia urbis Romae. s. l. ni d. 92 ff. à 20 l. pet. in-4°.

Cette production xylographique, imprimée de deux côtés, commence sur le prem. f. par les mots: Item in dem puchlein stet geschrieben wie Rome gepauet ward etc. Au verso du 1er f. on trouve une fig. en bois, représentant le capitole, à droite une femme couronnée à genoux à l'entrée d'un temple, en bas la louve avec les deux jumeaux Romulus et Remus. Le recto du 2d f. commence par les mots: Roma civitas fcta caput mundi sun subgiune der welt M. CCCC und I iare de troia etc. Au 25e f. finit la description de Rome profane. Le recto du 26e f. est blanc, la figure du verso représente un prêtre montrant aux croyants le suaire de St. Véronique, aux deux côtes du prêtre il y a deux garçons. Au recto du 27e f. commence la description de Rome sainte par les mots Hienach stet geschrieben die genade und ablass und das etc. La même page offre

une arabesque et l'initiale *S* représentant le pape Sylvestre assis, un livre à la main. La description des 7 églises cathédrales finit au 54e f. Le recto du 55e f. est blanc, le verso contient une fig. en bois représentant le suaire de St. Véronique montré par deux anges, en bas trois écussons, dont l'un renferme les lettres *S. P. Q. R.* La première page du 56e f. commence par les mots **Zu erin Maria.** Toute la description finit par les mots :

Also hat das puch eyn end
ihs aus allen kummer wend.

En bas de cette conclusion se trouvent les mots **praesens, praeteritum, futurum,** dont les deux premiers abbréviés, en haut un **A**.

Ce livre infiniment rare n'est pas imprimé avec des caractères mobiles, mais sur des planches de bois entières, car les lettres d'une ligne tiennent immédiatement à celles des lignes supérieures et inférieures. L'opinion de *Falkenstein*, *Gesch. d. Buchdr. K.* p. 46 sq est erronée qu'il existe plusieurs éditions de cette éd. xylographique, car la variante notée par lui (p. 47) doit son origine à une copie inexacte du texte de *Panzer* (*Deutsche Annal.* T. I. p. 43 sq.) car les mots *da genass* dans le passage (fameux sur la papesse Jeanne) au recto du 60e f. *Bry der Kyrch da genass sie des Kyndes* (chez Falkenstein) ne sont pas dans l'orig. et ont été ajoutés par Panzer en parenthèse comme explicatifs par selon une conjecture, et Falkenstein les a mis par méprise dans sa copie du texte.

L'exempl. décrit ci-haut qui se trouva chez Mr. Hess, bouquiniste à Ellwangen dans le royaume de Wurtemberg, a été acquis au prix de 400 th. par Mr. Asher à Berlin. Un autre ex. a été décrit par *Dibdin, Aedes Althorp.* T. II. no. 1184 (*Bibl. Sp.* T. VI. p. 188) et avec des facsimile chez *Sotheby, Princ. typogr.* T. II. p. LXXVII. D'autres sont annoncés p. *Hain* no. 11208 (qui lui assigne la date de 1472) *Guichard* dans le *Bull. du Bibl.* 1840. p. 119. *Jakobs et Ukert, Beitr. z. d. Schätz. d. Goth. Bibl.* T. I. p. 77 et par *Massmann* dans le *Serapeum* 1841. p. 309 sq. Voir aussi *Graesse, Lit. Gesch.* T. II. 1. p. 785 sq. Il existe encore plusieurs réimpressions du texte allem., savoir: *s. l. ni d.* (Rom, E. Silber vers 1480) in-8o. Goth. (52 ff.) Av. 5 gr. en bois. (150 fr. Tross.) *s. l. M. CCCC. LXXXI an sant Michels abent. Hanns Awrl* in-4o. (50 ff. à 22 l.) *Gedr. und volendet von Hans schawer zu Minchen Anno domini M. CCCC. LXXXij. iar an sant Peter und sant Pauls abent.* in-4o. Av. init. en bois. (50 ff. à 22 l. — Contrefaçon de l'éd. préc.) *s. l. (Rom) Das hate gedrucket mit groszem fliz und zwame gelesten maister Bartholme Guldinbeck von sultz* etc. *M. CCCC. und LXXXVII iar an sant augustin tag* in-8o. 155 ff.) 1488. in-8o. (11 l. 5 sh. 6 d. Libri 1862. no. 492.) *Rom durch Johannē besicken und Sygsmundū Mayr M. CCCC. und XCij.* pet. in-8o. (60 ff. à 23—24 l.) Av. fig. *Rom am Campo Flore yn gulde iar* (s. nom d'impr.) *M. CCCCC.* pet. in-8o. (60 ff. à 22—23 l.) Av. fig. *Rom durch maister Steffan planck võ passaw M. CCCCC.* pet. in-8o. (59 ff. à 23 l.) Av. fig. *Rom durch Johannē besicken und Martinū amsterdam M. CCCCC.* pet. in 8o. (Trois édd. diff. — 60 ff. et 59 ff.) Av. fig. *s. l. ni d.* (*Rom* vers 1490.) in-12. (58 ff.) 3 fl. 30 kr. Butsch. *Rom aus der Druckerei Vitalis Mascardi* 1645. in-8o. (20 fr. Asher.)

Il existe aussi une trad. italienne sans titre, commençant: *In questa operetta si contiene come Romulo e Remo nacquono et allevati furono* etc. *Et de le statione di tutte le chiesie di Roma per tutto lanno. s. l. ni d.* in-8o.

Mirabilia (*ou plutôt* Historia et descriptio) urbis Romae. (*A la fin:*) Impressum Rome per magistrum Stephanum planneck de Patauia. Anno MCCCCLXXXIX. die VII mensis Nouembris. pet. in-8o. Goth. (51 ff.) Av. fig. en bois.

Voici la première éd. avec date de l'original latin du précédent article. Il existe un grand nombre de réimpr. savoir: *s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.)* pet. in-8o. (48 ff. à 27 l.) Av. fig. en bois; *s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.)* pet. in-8o. Av. 5 bois au simple trait (52 ff. dont le 1er bl.) 150 fr. Tross (*Cat.* 1861. no. IX. no. 2040); *s. l. ni d. (Romae)* pet. in-8o. (67 ff. à 21 l.) Av. fig.; *s. l. ni d.* pet. in-8o. (53 ff.); *s. l. ni d.* in-4o.; *Romae, St. Planneck* 1491 *die XXij mensis Februarij.* pet. in-8o. (51 ff. à 23 l.); *ib. id.* 1492. pet. in-8o (51 ff.); *ib. id.* 1492. in-8o. (55 ff. à 23 l.) Av. fig.; *ib. id.* 1496. 1497. 1499. in-8o. (60 ff. à 22 l.) 1499. in-8o. (55 ff. à 23 l.); *ib. per Martinum de Amsterdam et Joannem Besicken* 1500. pet. in-8o. Av. fig. (5 édd. différ. v. *Hain* no. 11203 sq.) 8 fr. Boutourlin. *ib., Marcellus Silber alias Franck* 1519. in-8o. (24 fr. Asher.) *ib.* 1518. in-8o. Av. fig. (1 th. Weigel.) *ib., Ant. Bladus* 1548. in-12. (*Opusculū de Mirabilibus Noue et Veteris Urbis Rome editū a Fräne. Albertino Florent.*) *Lugd.* 1520. in-4o. Av. fig. (7 fr. 50 c. Asher.)

Mirabilia Romae. s. l. ni d. (Mantuae, Joh. Wurster). pet. in-8o. (18 ff. à 28 l.)

Ce livret, qui est une topographie de la ville de Rome au milieu du 15e siècle, ne doit pas être confondu avec le précédent. Il en existe un grand nombre de réimpr. *s. l. ni d.* (v. *Hain* no. 11175 sq.), mais la plus ancienne avec date porte à la fin: *M: CCCC:: LXXV:: XII Aprilis :: G:: Turstati: F::* in-8o. (10 ff. dont le prem. bl. — Imprimé par *Gerardus de Lisa* ou *de Flandria*. V. *Federici, Mem. Trevig.* p. 55.) Une éd. *s. l. ni d. gr.* in-8o. de 6 ff. attribuée à Adam Rot est réputée encore plus ancienne (v. *Audiffredi, Spec. ed. Romm.* p. 391). Un texte beaucoup plus complet a été publié sur un man. par moi dans mes *Beiträge zur Litteratur u. Sage. Dresden* 1850. in-4o. p. 1—26., mais l'éd. intit. *Memorabilia et mirabilia Romae, Ed. de Muralto. Petrop.* 1849. in-8o. (9 pp. de texte et un plan in-4o.) doit absolument contenir un ouvrage différent du nôtre. Voir aussi sur ce livret *G. Brunet* dans le *Bull. du Bibl. Belge* IIe Série T. II. p. 81—100 et ma préface de l'ouvr. c. p. 111 sq.

Mirabilis liber qui prophetias Reuelationesqꝫ necnon res mirandas preteritas presentes ꝛ futuras, aperte demonstrat .... in duas partes presens liber distinguetur. Prima prophetias reuelationesqꝫ quas latine scriptas offendimus continebit. Secunda vero ꝛ vltima: gallico ydiomate inuentas enarrabit: quas ob ipsarum difficultatem latinitate donare omisimus. (*A la fin de la 2e partie.*) On les vēd au lyon dargēt en la rue sainct Jacques. 2 tom. en 1 vol. pet. in-8o. Goth. (XC ff. ch. à 2 col. XXVIII ff.) 14 fr. Méon. 15 fr. By. 16 fr. Chardin.

Les prophéties contenues dans le 1er tome sont selon Mr. Brunet: 1o *Liber Bemechobi episcopi ecclesiae paterensis et martyris christi;* 2o *Prophetia sibyllae:* 3o *Divi Augustini tractatus de antichristo;* 4o *Pronosticatio quaedam ... super futuro ecclesiae statu ... edita per brigidam de suecia et sibyllam eretensem et per reynardum heremicolam et per Cirillum et abbatem Joachim;* 5o *Prophetia S. Severi arch.;* 6o *Incipit principium malorum;* 7o *Autres prophéties tirées de S. Antonin, de Catherine de Sienne, de Hieronymo de Ferrare, de la forteresse de foy* etc.

Il existe plusieurs réimpr. de ce livre, recherché à cause du rapport singulier de plusieurs de ses prophéties avec des événements de la révolution française de 1789, savoir: *s. l. On les vēd a lelephāt en la rue sainct Jaq̄s (Paris, Fr. Regnault).* in-8o. Goth. à 2 col. (110 et 28 ff. — 75 fr. van Burlaut.) *s. l. ni d. On les vend au Pellican en la rue Sainct Jacques* (vers 1520.) in-8o. Goth. *s. l. On les vent au roi David en la rue Sainct Jacques s. d.* in-8o. (30 fr. Nodier.) *Paris, Engnilbert et Jehan de Marnef* 1522. in-8o (53 fr. 50 c. Cailhava. 59 fr. Solar.) 1523 in-4o. Goth (87 ff. ch., 1 f. p. la marque. LXIX ff.) 18 fr. Méon. 17 fr. Heber. 16 fr. Coste. 25 fr. Bignon; *Imprime a Rome lan mil cinq cens vingt et quatre* (plutôt: *Lyon par Jehan Besson*). 2 part. en 1 vol. in-8o (29 ff. ch. — Voir *Péricaud, Bibl. Lyonn. Suppl.* p. 30) 12 fl. 25 c. Meermann. 16 fr. Bignon. 42 fr. Mac-Carthy. 3 fl. Crevenna.

L'ouvrage cité par nous, art. *Bemechobus* est probablement le nôtre sous un titre spécial.

Miracle advenu à Andely, la veille de la Pentecoste dernière le second jour du mois de juin 1618, par l'intercession de sainte Clotilde, reyne de France, femme de Clovis etc. Rouen, Le Prevost s. d. (1618). in-8o. (8 pp.)

Miracle arrivé dans la ville de Genève au moy de may dernier, d'une femme qui a accouché d'un veau à cause du mépris de la puissance de Dieu. Paris, Jean Regnoul, jouxte la copie impr. à Troyes, chez Jean Oudot. pet. in-8o. (16 pp.)

Mr. Brunet fait mention de la pièce suivante intitulée: *Prodige d'un enfant monstrueux, né au village de Pantin proche Paris, le 16 juin* 1615. *s. l. d'impr.* pet. in-8o. (16 pp.)

Miracle, La, de Laon en Lannoys, représenté au vif et escript en latin, francoys, italien, espaignol et allemand. A Cambray chees P. Lombard 1566. pet. in-8o.

Miracle de mōseigneur Sainct Nicolas: dun iuif qui presta cent escus a ung Crestien A. XViii. personnaiges. Cest assauoir. Le chrestien (*sic*). La femme du crestien. Le iuif. Mathatiel varlat. Le prestre. Le premier sergent. Sainct Nicolas. Dieu. Nostre dame. Gabriel. Raphael. Sathan. Le preuost. Le greffier. Laduocat. Le iuge. Le chartier. (*En vers.*) Cy fine ce present liure nouuellemēt imprime a paris par la veufue feu Jehan treperel et Jehan iehannot imprimeur et libraire iure en luniuersita de

pis demeurant en le rue neufae nostre Deme e lenseigne de lescu da france. s. d. in-4°. Goth. (18 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (600 fr. A. Martin.)

Ca mystère, qu'il ne fant pas confondre av. le Mystère de St. Nicolas (voir **Mystère**), semble avoir été composé et joué par une confrérie de Saint-Nicolas.

Miracle de nostre deme de Berthe fême du roy Pepin q̃ ly fu changee et puis la retrouua. Et est a XXXii psõnaiges. (Paris, Crapelet 1839.) in-16. Goth.

Publié par Mr. Fr. Michel d'après le Ms. (7208, 4 B) de la bibl. imp. et tiré à 20 ex.

Miracle de Nestra Dama de le marqse de le Gaudine qui per leccusemẽt de loncle da son mari auq̃l sen mari leneit cõmise a garder fu condampnea a ardeir, Dent Anthenor p le comandemẽt d Nestra dame sen combeti a lonele et le descenfit en champ. Et est le diet miracle a. XVII. parsõnaiges. (*'A la fin:*) Imprime nouuellemẽt a Paris. (Paris, Crapelet 1841.) in-16. Geth.

Publié par M. A. Veaant d'après le Ms. (7208, 413) de le bibl. imp. Tiré à 20 ex.

Miracle de Nestre Dame de Robert le Diable. Voyez **Robert** le Diable.

Miracle netable, Sensnyt le, Feiet en le villa de Paris Qui est une chese sans fabla Comme verrez en ces escriptz. pet. in-8°. Geth. (4 ff.)

Opuscula de 25 strophes de 8 vers à 8 syllabes. Selon Mr. Brunet on y raconte comment un enfant né mort fut ressuscité par la sainte Vierge, le 16 juin 1528, date qui est exprimée dans un vers.

Miracle Pleys or scriptural Dramas, privately printed under the care of J. P. Collier. London 1836. pet. in-8°. (1 l. 4 sh. Bliss.)

Tiré à 25 ex. seulement. Il y a cinq pièces, dont 4 inédites (v. *Lowndes* T. III. p. 1576).

Miracles, Les, de le beneiste et glorieuse Vierge Marie. (*'A la fin:*) Imprimes a Lyon sur le Rosne par Claude Nourry alias le prince le iij° iour de decembre M. cinq cens XXiiij. pet. in-4°. Geth. (44 ff.) Av. l'image de le Ste Vierge sur le titre.

Voir sur ce livre *Breghot du Lut, Mélanges* p. 323.

Miracles, Les, Nostre Dame. s. l. ni d. pet. in-4°. Geth. (82 ff.) Av. une image de le Vierge au titre. (130 fr. Regnault-Bretel.)

Miracles, Les, de Nostre Dame de Lyessa et comme elle fut trouuea et nommee etc. Paris, veufue Jean Bonfons (*vers* 1560). pet. in-8°. Geth. (23 ff.) 25 fr. 50 c. Croset.

Pour d'autres pièces relatives à ces miracles voir l'article **Vray** trésor, et *Brunet, Table anal.* n°. 22356 sq.

Miracles de seint Eloi, poëme du XIII° siècle, publié pour le première fois d'après le man. de le bibl. Bodleyenne d'Oxford, et anneté par M. Peigné-Delacourt. Paris, Aubry 1859. gr. in-8°. Av. 12 pl., un front. et 5 petits bois. (7 fr. 50 c.)

L'éditeur de ce poëme doute qu'il soit réellement de Gerard de Montreuil à qui on l'a attribué.

Miracoli de la gloriosa verzene Maria. (*'A la fin:*) Mediel., Phil. de Lavagna 1469. pet. in-4°. (65 ff.) Car. ronds. (retenu 3 fl. Crevenna.)

On lit à la fin de cette édition précieuse:

Dentro de Milano e dove stato impronta
Lopera beate de miracoli tanti
Di quella che nel Ciel monta e dismonta
Accompagnata con gli angeli e sancti.
Philippo de Lavagna quivi si conta
E stato el maestro de si dolce canti
Impressum anno Domini MCCCCLXVIIII
die XVIII maii.

Probablement cette prétendue date de 1469 doit son origine à une faute typographique dans les chiffres, soit qu'on X ait été oublié, soit qu'on ait mis un *V* pour un *X*, c'est à dire LXVIIII pour LXXIIII. Les caractères sont les mêmes que Lavagne a employés dans une autre éd. des *Miracoli* impr. par lui à Milan le 24 mars 1480; aussi y-a-t-il des signatures dans l'éd. ci-dessus, ce qui prouve que l'opinion de Tiraboschi, qu'elle est la première production des presses de Milan, est erronée.

Il existe aussi une éd. antérieure: *Vicenza per Leonardo da Basilea* 1475. in-4°. (1 l. 1 sh. Pinelli) et plusieurs autres, savoir *Vicenza per Zuane de Reno* 1476. in-4°. (v. *Gamba, Serie* n°. 675. *Denis, Garelli. Bibl.* p. 61 sq.). *Trevisi per Michele manzolo da palma nel anno MCCCCLXXVIIII Adi duo di febraro.* in-4°. *Mil., Leon. Pachel* 1483 *V marzo* in-8°. *ib.* 1498. 8 *Sett.* in 8°. *Fir., St. Jacopo de Ripoli* 1483. *s. l. (Bologna) per Henricum de Harlem s. d.* (vers 1484.) in-4°. *Bressa per Bern. de Misinti de Pavia del an. MCCCCXCV a di xxix de Zenaro.* pet. in-4°. à 2 col. Car. ronds. *Tor. per magistrum de Silva* 1495. in-4°. Av. fig. en bois. (48 fr. Mac-Carthy. 385 fr. De Bure.) *Venetia per Pietro Cremonese* 1485. in-4°. *Bologna per mi Gulglierme piemontese* 1491. in-4°. et dernièrement: *Parma* 1841. in-8°. (3 fr.) Cette éd. a été faite selon l'avis de l'éditeur Cl. Moretti Sormani sur une ancienne éd. faite entre les a. 1482 et 1495 *per Bernardino Benali e Matteo da Parma.*

Miracoli della gloriosa Vergine Maria. (*'A la fin:*) Feliceemente impressi in le cita di Brassa: per Pre Baptiste de Farfégo. Del anne. MCCCCLXXXX. A di. il. de marzo. in-4°. Av. une fig. en bois représ. une chapelle, dans laquelle la Ste Vierge est assise, entourée d'anges tenant le Christ sur les genoux.)

Cette redaction, restée inconnue aux bibliographes, est décrite p. *De Licteriis* T. II. p. 129 et par *Lechi, tipogr. Bress.* p. 45.

Miracolo, Incomineia vno, della nostra donna: cioe La rapresentatione di Stella. (*En octaves.*) s. l. ni d. in-4°. Car. ronds à 27 l. p. p.

Miraculen. Hier beghint dat boeck van onser liever vrouwen miraculẽ. s. l. ni d. (Delft, Jacob Jacobss. von der Meer & Maur. Yemantsz. 1477—78.) in-4°. (101 ff. à 28 l.) Car. Goth.

Miraculeuses, Les, punitions divines advenues sur aucuns mechans et malheureux Luthériens (a present nommez Huguenotz) ennemis de nostre mere saincte eglise a cause des cas énormes commis par yceulx contre la divinite; et les merveilleux signes advenus en Allemaigne, par le chevalier chrestien, aux amateurs de l'Eglise catholique hors laquelle n'y a nul salut. Paris, Guill. Nyverd. s. d. (*privilège en date du* 4 *Sept.* 1562.) pet. in-8°.

Miraeus, Aubert. Sanctorum Galliae belgicae Imagines et elogia; quibus religiosus Ortus progressusque in Belgio ostenditur. Antv., J. B. Vrientius 1606. pet. in-fol. Av. 44 pl. gr. p. J. B. Vrients.

—— Illustrium Galliae belgicae scriptorum icones et elogia; ex musaeo Aub. M. Antv. ap. Th. Gallaeum 1608. in-4°. ou pet. in-fol. (8 fr. Asher.)

Les planches des 57 portraits, contenus dans ce recueil, ont été employées 130 ans plus tard dans la *Bibl. Belg.* de *Foppens.* Pour les autres écrits de Miraeus v. le *Bull. de Bibl. Belge* T. II. p. 134—149.

—— Opera diplom. et historica. Brux. 1723. 3 vol. in-fol. (6¼ th. Weigel. 45 fr. Asher. 5 fl. 24 kr. Beck.)

Mirakel, Das ist ein gross, von eim geyst vnd Arnold buschmann. Strassb., Hupfuff 1505. in-4°. (48 pp.) Av. fron. et init. en bois. (2 fl. Butsch.)

Mirame. Voyez **Desmarets, Jean.**

Miranda, L. de Comedia prodige, compuesta y moraliada per Leys de M., Plazentine. En Sevilla, Mart. de Montesdoca 1554. in-4°.

Cité par Mr. Brunet selon le *Cat. de la bibl. du Roi Y.* n°. 6313.

Mirandula, Octavianus, can. regul. Lateran. Viridarium illustrium poetarum cum ipsorum concordantiis in alphabetica tabula accur. contentis quibusque plus quam egregias sententias Fausti poetae regis atque reginae addi-

dimus. Non tamen omnes propter penuriam librorum adjicere posuimus (*sic*). Impressum Parisius impensis honesti viri Joh. Petit Librarii 1513. in-8°.

Reprod. *Arg.* 1538. *Bas.* 1583. in-8°. (15 gr. Hartung.)

Mirandula, Scipio. Cynthia coronata: seu serenissima Maria Austriaca inclytissimo Principe Carolo Sole sub Auricomo cincta. s. l. ni d. in-4°. (187 pp. et 5 ff.) Av. une pl. représ. le pr. Charles donnant la main à l'Infante, le roi d'Espagne et le duc de Buckingham (10 sh. 6 d. Heber.).

Miraulmont, Pierre de. De l'origine et établissement du Parlement et autres jurisdictions royales estans dans l'enclos du Palais royal de Paris. Paris, Chevalier 1612. pet. in-8°.

Il y en a une première éd. intit. *Mémoires de P. de Miraulmont sur l'origine et institution des cours souveraines et autres jurisdictions subalternes, encloses dans l'ancien palais royal de Paris. Paris, Abel l'Angelier* 1584. in-8°.

Nous avons du même auteur:

Le Prevost de l'hostel, et grand prévost de France. Paris, P. Chevalier 1615. in-8°. (10 fr. 50 c. Monmerqué.)

Miravet, Joannes de. Opus praeclarum artis grammaticae, editum a Magistro Joanne de Mira nominalium doctrina professore ad illustrandas innenum mentes feliciter incipit (*A la fin:*) Opus preclarum Artis grammatice explicit summa cum diligentia perlectum atque emendatum per... Petrum Domenech Presbyterum scholarumque magistrum. Impensis magnifici viri domini Jacobi de Villa (Valentiae) A. D. M. CCCC. nonagesimo quinto. Die vero octavo Mensis Januarii. in-4°.

Mirchond, Mohammedes vulgo. Historia priorum regum Persarum post firmatum in regno islamismum, pers. et lat. c. notis (ed. B. de Jenisch.) Viennae Austr. 1782. in-4°.

— Mohammedis filii Chavendschahi, vulgo Mirchondi Historia Samanidarum persice, e cod. bibl. Gotting. n. pr. ed. lat., annotatt. hist. et indd. ill. Fr. Wilken. Gott. 1808. in-4°.

— The History of the Atabeks of Syria and Persia, by Muhammed Ben Khawendschah Ben Mahomud, commonly called Mirkhond. Now first edited from the collation of 16 mss. by W. H. Morley; to which is added a series of fac-similes of the coins struck by the Atabeks, arranged and described by W. S. W. Vaux. London pr. for the Soc. for the publ. of or. texts 1850. in-8°. Av. 7 pl.

— Mohammedis filii Chaadschahi, vulgo Mirchondi, Historia Gasnevidarum, persice, ex codd. Berol. aliisque n. pr. ed., lect. varietate instr., lat. vertit annotationibusque hist. ill. Fr. Wilken. Berol. 1832. in-4°.

— Mirchondi Historia Thaheridarum, historicis nostris hucusque incognitorum Persiae principum, pers. et lat. ed. E. Mitscherlich. Gott. 1814. in-8°.

— History of the early Kings of Persia from Kajomars, the first of the Peshdadian dynasty, to the conquest of Iran by Alexander the Great, translated from the original persian of Mirkhond entitled the Rauzat-us-safa, with notes and illustr. by D. Shea. London 1832. in-8°.

— Mirch. Geschichte der Sultane aus dem Geschlechte Bujeh, persisch u. deutsch v. Fr. Wilken. Berlin 1835. in-4°.

— Mirch. Historia Seldschukidarum, persice, e codd. mss. paris. et berol. n. pr. ed., lect. var. instr., annotatt. crit. et philol. ill. Jo. A. Vullers. Giessae 1837. in-8°.

Il en existe une trad. allemande p. le même: *Giessen* 1837. in-8°.

— Histoire des Samanides de Mirkhond, texte persan trad. et accompagné de notes crit., hist. et géogr. p. M. Defrémery. Partie première. Paris 1845. in-8°.

Mirchond, Mohammedes vulgo. روضة الصفا. Bombay 1849. 2 vol. in-fol.

L'Histoire de Mirkhond en persan.

— ترجمه روضة الصفا. Constant. 1258. (1842.) in-fol. (359 pp.)

Traduction turque de l'histoire de Mirkhond, première partie, p. Mohammed Kermeli, contemporain du sultan Murad III.

Miré, Loys. La vie de Jésus-Christ Nostre seigneur, composée et extraite des quatre évangelistes, réduits en une continuelle sentence; avec les épîtres et leçons qu'on lit à la messe au long de l'année par Loys Miré. — Description de la Terre-Sainte, avec sa charte en petite forme réduite par Guill. Postel. Paris, en la rue St. Jacques à l'enseigne des Cigognes 1553. 2 tom. en 1 vol. in-16. (48 fr. Gaignat. 50 fr. La Vallière.)

Selon Mr. Brunet cette vie de J. Chr. reproduit presque mot pour mot celle qu'a donnée Guill. Branteghem (voyez cet art.); elle a reparu en 1561 sous le titre de *Concordance des quatre évangelistes.* Voir **Concordance.**

Miroer. Cy commence la table de ce presēt liure qui ‖ est dict le miroer historial. (*A la fin:*) Cy finist ung compendieux extraict du mi ‖ reur historial auquel sōt ‖ en bref et clairement re ‖ citees les hystoires de la ‖ bible Et les preexcelētes ‖ gestes des grecz t des tro ‖ yans de alixādre mo ‖ narche de tout le monde Et ‖ des merueilleux fais des ‖ rōmains et de plusieurs ‖ roys bellicqueux et daul ‖ tres magnanimes et no ‖ bles princes dignes de perpetuelle memoire. ‖ Et a este fait et imprime ‖ a lyon sur le rosne en la ‖ maisō de maistre bartho ‖ lomyeu buyer citoyen de ‖ lyon Et fini le dernier iour de iuillet mil quatre ‖ cens LXXiX DEOGRACIAS. in-fol. Goth. à 2 col. (13 ff. pour la table, 247 ff.) 850 fr. Solar.

Mr. Brunet prétend que ce vol. soit un extrait du *Speculum historiale* de Vincent de Beauvais, et non du *Speculum vitae humanae* de Roderic de Zomore (comme a dit M. *Breghot du Lut, Lettres Lyonnaises* p. 17) ou du *Fasciculus temporum* (comme dit Mr. *Panzer* T. I. p. 532.).

Miroer salutaire. Voyez **Danse** macabre.

Miroir de lame. Cy commence le Miroir de lame: gloire soit a dieu auquel nō pour le salut des ames du simple peuple crestien et pour eulx mōtrer en gros la teneur de nostre foy et pour sauoir ce que dieu nous commande t deffēt est ordōnee ceste briefue escripture pour lesposer a ceulx qui ne peuuēt oyr souuent sermons et predications et contient dix huit chapitres. s. l. ni d. pet. in 4°. Goth. (25 ff. à 27 l. p. p.) 11 fr. 50 c. La Vallière.

Cet ouvrage en prose, imprimé à la fin du 15e siècle finit au 17e f., suivent après plusieurs pièces en vers. V. **Mirouer.**

Miroir (d'or) de l'ame pecheresse. Voyez **Marguerite de France** et **Mirouer.**

Miroir, Le, de la cruelle et horrible Tyrannie Espagnole, perpetrée aux Pays-Bas par le tyran duc d'Albe, et aultres cōmandeurs de par le roy Philippe le deuxiesme (par Jean Everhardts Cloppenburg). On adjoinct la deuxiesme partie des Tyrannies commises aux Indes Occidentales par les Espagnols: nouuellement exorné avec taille douce en cuivre. Tot Amsterdam ghedruckt by Jan Evertss. Cloppenburg 1620. 2 part. en 1 vol. pet. in-4°. (4, 87, 68 ff.) Av. fig. impr. dans le texte. (24 fr. La Vallère. 20 fr. Méon. 16 fr. Morel-Vindé. 3 l. 3 sh. White Knights. 2 l. 11 sh. Heber. 2 fl. 4 st. Crevenna.) — Voir **Las Casas.**

La seconde partie est traduite du livre de Barth. de las Casas.

Miroir de la mort. Voyez **La Marche, Ol. de.**

Miroir de la rédemption. Voyez **Speculum.**

Miroir de Prudence. Voyez **Conseil** des sept sages.

Miroir de la vie. (*'A la fin:*) Cy finist le Myroir de la vie fort utile a lumain lignée, a y prendre moult bon exemple pō nectoier sa conscience. s. l. (Michel le Noir) ni d. pet. in-4°. Goth. (8 ff.)

Miroir, Le, de prudence, contenant plusieurs sentences, apophthegmes et dicts moraulx des sages anciens. Paris, Jehan Roelle 1547. pet. in-12. (32 fr. Nodier.)

Miroir des escoliers representant les bonnes et mauvaises meurs de toute la jeunesse. Harlam 1595. pet. in-8°. (15 sh. Heber.)

Selon Mr. Brunet ce miroir réunit les deux pièces suiv.:

Le miroir des escolliers et pareillement aussi de toute la jeunesse. Paris, Léon Cavellat 1536. in-8°.

Des bonnes moeurs et honnestes contenances que doit garder un jeune homme tant a table qu'ailleurs; avec autres enseignements composée en latin, par J. Sulpice de St. Alban et trad. en rimes françoises par Pierre Broë. Paris, Léon Cavellat 1584. in-8°.

Le même bibliographe cite encore le vol. suivant:

Le miroir des escolliers et de la jeunesse, la doctrine des bons enfants et la malice des peruers, demandes interrogatoires de l'empereur Adrien a un enfant sage a trois ans, livre propre pour le temps présent. Reueu et augmente de nouueau d'une petite civilité que doivent tenir les jeunes enfants estants a table. A Paris chez la vefue Robert Micard, rue sainct Jean de Latran, à la Bonne Foi 1602. pet. in-8°. (51 fr. Nodier, *Descr. rais.* n°. 180.)

Miroir des plus belles courtisannes de ce temps. (Amst.) 1630. 1631. 1632. 1635. in-4°. obl. (2 ff. de prél., titre impr., front., 40 portr. en 20 pl. avec un texte impr. au verso, 6 pl. de texte en vers hollandais.) 69 fr. La Vallière. 23 fr. Méon. 103 fr. Nodier. (*daté* 1701 *sous un titre holl.*) 22 fr. Morel-Vindé.

Miroir et exemple moralle des enfans ingratz pour lesqls les peres t meres se detruisent pour les augmēter, qui en la fin les descongnoissent (moralité à 18 personnages). s. l. ni d. in-4°. Goth. (36 ff. non ch. à 2 col. de 39 l.) Av. fig. en bois. (27 fr. La Vallière.)

Selon Mr. Brunet il existe une autre éd. sous ce même titre à la bibl. imp. de Paris (35 ff sign. *A—H III*) à la fin de laquelle on lit: *Cy finist le mistere du crapault nouuellemēt imprime a Paris par Alain lotrian et Denis janot.*

Il existe encore plusieurs autres réimpr. de cette moralité, attribuée (par confusion avec sa traduction de l'Enfant prodigue de Macropedius) à tort à Ant. Tyron, mais appartenante à Eustorge de Beaulieu (v. *Fr. Parfaict, Hist. du théâtre franç.* T. III. p. 153 sq. *Hist. univ. des théâtres* T. XII p. 34 sq.), savoir: *Lyon par Benoist Rigaud* 1589. pet. in-8°. (94 ff. — 43 fr. de Soleinne) et *Aix, Pontier* 1836. pet. in-8°. (176 pp.) Av. 16 vign. en bois. (Tiré à 60 ex., dont 40 sur pap. ord. à 20 fr [10 fr. de Soleinne], 12 sur sur pap. vél. 35 fr. [86 fr. Solar], 6 sur pap. bleu à 45 fr., et 2 sur vél. [50 fr. Crozet et Nodier]).

Miroir, Le, historique de la Ligue de 1464, où peut se reconnoître la ligue de l'an 1694, pour y decouvrir ce qu'elle a à craindre des propositions de paix que la France lui fait. Cologne, Felix Constant (Hollande) 1694. pet. in-12. (16 fr. Renouard.)

Il faut y joindre les deux pièces suivantes: *Avis d'un amy à l'autheur de Miroir. ib.* 1694 in-12. et *Pensées sur l'Avis d'un amy à l'autheur du Miroir. Basle, Jean Frischman* 1694 in-12.

Mirouer, Le, de contemplation fait sur la tres-sainte vie, mort et passion de N. S. J. C. Paris, Guill. Eustace 1517. in-8°. Goth. (IV et CXII ff.) Av. fig. en bois. (17 fr. 50 c. Duriez.)

Mirouer. Cy commence le Mirouer de lame. s. l. ni d. in-4°. Goth. (50 ff. à 26—27 l.) 151 fr. Cailhava.

C'est bien étrange que Mr. Brunet n'a pas remarqué que ce vol., composé de 6 pièces différentes (v. *Cat. Cigongne* n°. 93) n'est autre chose qu'une ancienne édition de l'ouvrage suivant, cité (p. 538 col. 2) sous le titre de **Miroir de lame**.

Mirouer, Le, de lame pecheresse tres utile et profitable. (*'A la fin:*) Cy finist le mirouer dor de lame pecheresse moult utile et profitable. imprime par Robin Fouquet et Jehan Crees. Le vj° iour de mars. Lan mil iiii° iiii vingts et quatre. des Graces. Robin Fouquet. in-4°. Goth. (56 ff. à 27 l. p. p.)

Édition très rare imprimée à Brehant-Lodeac, où les deux imprimeurs nommés ont exercé en 1484 et 1485.

Mirouer. Le miroir dor de lame pecheresse tres utile et profitable. Ce present liure est appelle le miroir dor de lame pecheresse lequel est trāslate a paris de latin en frāçoys et apres la trāslatiō veu t corrige au lōg de plus's clercs maistres t docteurs en theologie. s. l. ni d. (Paris *avant* 1500.) pet. in-4°. Goth. (36 ff. non ch. à 32 l. p. p.)

Mr. Brunet annonce encore les édd. suivantes: *s. l. ni d. (Paris, Anth. Caillau, Ph. Pigouchet* etc.) in-4°. (90 fr. Veinant.) *Paris par Jehan treperel demourant en la rue neufue nostre dame a lescu de france.* pet. in-4°. Goth. (42 ff. à 32 l. p. p.) *Paris impr par Alain Lotrian s. d.* (après 1532.) in-4°. (125 fr. Techener.)

Il ne faut pas confondre, comme l'a fait Du Verdier, le *Miroir d'or de l'ame pecheresse* en prose avec le *Miroir de l'ame pecheresse* en vers de Marguerite de Valois (Voyez **Marguerite**). Pour la trad. anglaise voir **Mirror of Gold**.

Mireuer de penitence. Voyez **Livre** de la femme forte.

Mireuer des femmes vertueuses. Ensemble la patiēce Griselidis par laquelle est demonstree lobedience des femmes vertueuses. LHistoire admirable de Jehāne pucelle, natiue de vaucouleur. Laquelle par reuelation diuine: t par grāt miracle fut cause de expulser les Angloys tant de France, Normandie que aultres lieux circonuoysins, ainsi que vous verres par ladicte Histoire, extraicte de plusieurs croniques de ce faisant mention. (*'A la fin:*) Imprime nouuellement a Lyon M. D. XLVI. in-16. (40 ff. à 22 l. p. p.) Goth. (505 fr. Coste.)

Cette éd. a été reprod. par Grattet Duplessis dans la *Collection de poesies* etc. publiée par *Silvestre* (Voyez **Collection**). On cite encore les édd. suivantes de ce livre populaire français: *Lyon* 1546. in-16 Lettr. rondes. *Paris (P. Sergent)* 1547. pet. in-8°. Goth. *Orléans* 1547. in-12. (?) *Lyon, Pierre Rigaud* 1616. in-16. (87 pp.)

Mirouer, Le, du monde nouuellement imprime a Geneue. (*'A la fin:*) Imprime a Geneue par maistre Jaques Viuian Lan de grace Mil. CCCCC t XVij. pet. in 4°. Goth. (102 ff. non ch., y compris 4 ff. de prél.) Av. quelques fig. astronom.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. de Genève: Selon Mr. *Van Praet* dans les *Addit. du Cat. de La Vallière* T. I. p. 62 et *Sec. Cat. d. livr. impr. sur vél.* T. II. p. 128 ce vol n'est autre chose que le poème de Gauthier de Metz, intitulé Mappemonde ou Image du monde (v. **Livre de Clergie**) que François Buffereau, secrétaire ducal natif de Vendosme, en diocèse de Chartres, ainsi nommé dans le prologue de l'imprimé, après l'avoir retouché, a publié comme étant son propre ouvrage (v. *Victor Le Clerc* dans l'*Hist. litt. de la France* T. XXIII. p. 329 sq. *P. Lacroix* dans le *Bull. du Bibl.* T. II. 1836. p. 146 sq.).

Mirouer, Le, du monde, publié pour la prem. fois d'après un man. du XIV° siècle par F. Chavannes. Lausanne 1846. in-8°. (VIII et 279 pp.)

Cet ouvrage en prose (formant le IV° vol. d. *Mémoires et Doc. publiés p. la Soc. de la Suisse Romande*) reproduit de longs passages du livre connu sous le titre de *Somme le Roy* (Voyez **Somme** des vices et vertus).

Mirouer, Le, historial de France. Voyez **Gaguin**.

Mirror, The. Edinb. (ou Lond.) 1779—80. in-fol.

Ce journal reprod. à *Edinb.* 1782. 3 vol. in-12. *Lond.* 1801. 3 vol. in-12. forme une des séries de la collection des *British Essayists* (Voir **Essayists**).

Mirror, The, of Literature, Amusement and Instruction (by Th. Byerly, Ray and Jo. Timbs). London, Nov. 1822—40. 36 vol. Av. fig. en bois. — New Series (by D. M. Aird) ib. 1841—44. 8 vol. — III[th] Ser. (by Gaspey). — IV[th] Ser. (by J. B. St. John) ib. 1847—49. 6 vol. in-8°.

Mirror for Magistrate. A Myrroure of Megistrates. Anno 1559. Londini in aedibus Th. Marshe. in-4°. (92 ff.) Goth. (3 l. 1 sh. Steevens. revendu 9 l. 12 sh. Heber.)

Le f. 48 est suivi par le f. ch. 59. Cette prem. éd. donnée par W. Baldwin contient 19 légendes.

Cet ouvrage imité du *Fall of princes* de *Lydgate* qui traduisit le livre de Boccace *De casibus virorum illustrium*, se compose de trois parties distinctes, dont la première, devenue ensuite la dernière, a été donnée par Will. Baldwin à l'instigation de Th. Sackville, lord Buckhorst, lequel a eu aussi part à l'ouvr.

— A Myrrour for Megistrates. Anno 1563. London by Th. Marshe. in-4°. Goth. (178 ff.) 4 l. 9 sh. Sykes. 16 l. 5 sh. 6 d. Roxburghe. revendu 3 l. 1 sh. Heber.

Seconde éd. de la prem. partie cont. 27 légendes.

— A myrrour for magistrates. Nowly corrected and augmented. Anno 1571. London by Th. Marsh. in-4°. (164 ff.) 3 l. 1 sh. Heber.

Les ff. 130—139 sont passés. Cette éd. de la 1re partie renferme 27 légendes.

— The first Parte of the Mirour for Magistrates, contayning the Falles of the first infortunate Princes of this Lande: from the comming of Brute to the Incarnation of our Saviour and Redemer Jesu Christe. Imprinted by Th. Marshe 1574. in-4°. (6 et 74 ff.)

Cette partie publiée par J. Higgins contient 16 légendes (18 sh. Nassau.). Le poème sur Lord Hastings diffère de celui publié dans les éditions de 1571—78. Cette partie de Higgins a été reproduite par *Brydges*, *Brit. Bibliogr.* T. IV. P. II. p. 1—295.

— The last (*ou* third) Parte of Mirour for Magistrates. Lond. by Th. Marsh 1574. in-4°. (168 ff.) 11 sh. Heber.

Même texte que dans l'éd. précédente de 1571.

Il existe deux réimpr., l'une avec le 1er cahier réimpr.: *London, Th. Marshe* 1575. in-4°., l'autre uniquement avec le titre réimpr. *ib. id.* 1578. in-4°. La table annonce 29 légendes, mais il n'y en a que 27. Une éd. donnée par les mêmes presses et sous la même date n'en contient que 17.

— The first Parte of the Mirour for Magistrates. London by Th. Marshe 1575. in-4°. Goth. (80 ff.)

Réimpression de la première éd. avec l'addition de 11 stances à la fin du Nennius.

— The seconde Part of the Mirrour for Magistrates, contaiting the Falls of the infortunate Princes of this Lande: from the Conquest of Caesar unto the commyng of Duke William the Conquerour. Impr. by Rich. Webster 1578. in-4°. (144 pp.) 1 l. 11 sh. Heber.

Cette partie donnée par Th. Blennerhasset contient 12 légendes: elle n'a pas été reproduite.

— The Miroor for Magistrates. Newly imprinted and with the Addition of diuers Tragodies enlarged. London by Henry Marsh 1587. in 4°. (283 ff.) 3 l. 1 sh. Sykes. 3 l. 16 sh. Heber. 7 l. Dunn Gardner. 12 l. 15 sh. Utterson.

Ce vol. réunit les édd. de Baldwin et de Higgins avec des additions à chaque partie publiées par Higgins. Il y a 73 légendes.

— A mirour for Magistrates. Newly enlarged, with a last Part, called A Winter Night's Vision, being an Addition of such Tragedies, especially famous, as are exempted in the former Historie, with a Poem annexed, called England's Eliza. London, F. Kyngston 1610. in-4°. (896 pp.) 1 l. 11 sh. Nassau. 3 l. 10 sh. Sykes. 19 sh. Hibbert. 4 l. 6 sh. Heber. 14 th. Tieck.

Ce volume a été formé des trois parties de Higgins, Blennerhasset et Baldwin par Rich. Niccols, mais la plupart des 91 légendes, qu'il contient, ont été decourtées et modernées. La dédicace de la *Winter Night's Vision* au comte de Nottingham, supprimée après coup, manque dans presque tous les exempl.

Cette éd. a reparu sous un nouveau titre: *The Falles of unfortunate Princes. London, F. Kingston for T. A. Jones* 1619. in-4°. (896 pp. — 2 l. 1 sh. Heber.) *ib.* 1620. in-4°. (4 l. 12 sh. Reed.) *ib.* 1621. in-4°.

Mirror for Magistrates. Mirror for Magistrates, in V parts. Edited by Jos. Haslewood. Lond. 1815. 3 vol. in-4°. (1 l. 19 sh. Heber. 2 l. 13 sh. Hibbert. 55 fr. Asher.)

C'est la meilleure édition. On en a tiré 150 ex. sur pap. ordin. et 4 sur peau vélin. Le texte de cet ouvrage se trouve aussi chez *Anderson, Engl. Poets* T. I. p. 649 sq. Voir sur ce poème *Warton* T. III. p. 181—232. *Beloe* T. VI. p. 252 sq.

Il existe aussi un abrégé en prose sous le titre suivant: *The Mirrour of Mirrours; or all the Mirrour of Magistrates abbreviated in breefe Histories in Prose. London for James Roberts* 1598. in-12.

Mirror, The, or Glass of Health. Voyez **Multon, Thomas.**

Mirror, The, of good Manners. Voyez **Mancyn, Domynicke.**

Mirror, The, of Honor. Voyez **Norden, John.**

Mirror, The, of Love. Voyez **Hogard, M.**

Mirror, The, of Martyrs. Voyez **Oldcastle.**

Mirror, The, of Mirth by R. D. s. l. ni d. in-4°. Goth.

Mirror, The, of Mutabilitie. Voyez **Munday, Ant.**

Myrrour, The, or Glasse of Christes Passion. London by me Robert Redman 1534. in-fol. CLX ff. (4 l. 4 sh. Heber.)

La préface, adressée au Lord Husey, est datée „*from Syon the VI Day of December* 1533. *Your dayly oratour Johan Fewterer.*"

Mirrour, A trewe, or Glasse wherein we may beholde the wofull state of this our Realme of Englande, set forth in a dialogue or communication between Eusebius and Theophilus. Imprinted in 1556. in-16. Goth. (20 ff.)

Mirrour, The, of Madnes; or a Paradoxe maintyning Madness to be most excellent: done out of French into English by Ja(mes). San(ford). Gent. London by Th. Marsh 1576. in-16.

Cet ouvrage ressemble beaucoup à l'éloge de la folie par Erasme.

Mirrour, The, of Majestie or Badges of Honour conceitedly emblazoned with Emblems annexed, poetically unfolded. London 1619. in-4°. (18 l. White Knights. 20 l. 10 sh. Helliwell. revendu 7 l. 10 sh. Heber.)

Mirrour, The, of Men's Life, englished by H. Kerton. London 1576. in-16. (1 l. 2 sh. Inglish.) 1580. in-16. 1586. in-16. (11 sh. 6 d. Lloyd.)

Mirrour, The, of Mans Miseries or a brief Summerie of the first Parte of the Resolution, in Verse. London 1584. in-8°.

Mirrour of the new Reformation, wherein Reformers, by their own Acknowledgement, are represented ad vivum. The Beauty also of their Handy-worke is displayed. Second Edition augmented. Paris, by John Constarier 1634. in-8°. (138 pp.) 1 l. 3 sh. Hibbert. 1 l. Heber. 3 l. 13 sh. 6 d. Perry.

Collection d'épigrammes satiriques contre Luther, Calvin, Melanchthon, Bullinger et autres.

Mirrour, The, of Policie. A Worke no lesse profitable than necessary for all Magistrates and Governors of Estates and Commonweals. London, A. Islip 1594. in-4°. (5 l. 5 sh. Bindley. 2 l. 16 sh. Nassau. 1 l. 17 sh. Perry.)

Selon le titre cet ouvrage est tiré d'un original français par Guill. de la Perrière en 1567.

Mirrour, A princelie, of peerless Modestie. s. l. ni d. (Impr. for R. Warde 1584.) in-16.

C'est l'histoire de Susanne, rédigée en nouvelle par R. Greene.

Mirrour, The, of princely Deedes and Knighthood, wherein is shewed the worthinesse of the Knight of the Sunne, and his brother Rosicleer, with the strange Love of the beautiful Princesse Briana and the valient Actes of other noble Princes and Knights, translated out of the Spanish by Margaret Tyler and R. P. Imprinted by Tho. Este 1585—1601. 9 part. in-4°. Goth. (7 l. 10 sh. Heber. 5 l. 5 sh. Steevens. 8 l. 4 sh. Uttersen.) — Voyez **Ortunes, Diego.**

Mirrour, The, of the World. Printed in the Abbey of Westmestre by Will. Caxton 1481. in-fol. à 29 l. (37 l. 10 sh. Sykes. 35 l. 15 sh. Roxburghe. [défect. de 4 ff.] 15 l. White Knights.)

Première éd. impr. sur magnifique papier, dans laquelle l'espace pour les initiales a été laissé en blanc. C'est le premier livre imprimé en Angleterre, avec des figures en bois. (v. *Dibdin, Ames* T. I. p. 101—113 et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 231 sq.).

—— The Myrrour of the World. Caxton me fieri fecit. s. d. (1491.) in-fol. à 31 l. (55 l. 13 sh. White Knights. 36 l. 4 sh. 6 d. Hibbert. revendu 97 l. Hurt.)

Au f. LVII on lit: *Caxton me fieri fecit*, le recto du f. LVIII est blanc, le verso porte la marque de Caxton. Les initiales sont imprimées (V. *Dibdin, Ames* T. I. p. 101 sq. et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 235 sq.).

—— The Myrrour and Dyscrypcyon of the Worlde with many Merueylles. Enpr. by me Laurence Andrewe s. d. in-fol. (6 l. 10 sh. Dent. 7 l. 7 sh. Dunn Gardner.)

Contrefaçon de l'éd. de Caxton, même avec une partie des figures copiées.

Mirroure, The, of Gold for the Synfull Soule, transl. out of the Frenche into Englishe by the ryght excellent Princesse Margaret, Moder to our Soverayne Lorde King Henry the VII. s. l. ni d. (London, Pynson.) in-4°.

On en a tiré un ex. sur vélin (v. *Bibl. Harlei.* T. IV. n°. 10198. p. 525.) Il en existe plusieurs réimpr., savoir: *London by W. de Worde* 1522. in-4°. *London by John Skot* 1522. in-4°. *ib., W. de Worde* 1526. in-4°. — Pour l'original franç. voir l'art. **Mirouer** de l'ame pecheresse.

Myrroure of oure Lady, The Book callyd the, very necessary for all relygyous persones. London by me Rich. Fawkes 1530. 3 part. in-fol. (CLXXXIII ff. et 6 ff. de table.)

Mirri, Lod. Le antiche camere delle terme di Tito e di loro pitture restitute al pubblico, delineate, incise, e dipinte da Lod. M., descritte da Gius. Carletti. Roma 1776. pat. in-fol.

Ce volume renferme le texte explicatif du recueil de planches, publié sous le titre suivant: *Vestigia delle terme di Tito e loro interne pitture. Roma, Lod. Mirri.* in-fol. max. obl. où se trouvent 60 pl. et de plus en f. impr. en taille-douce, cont. la même épître dédicatoire qui est imprimée avec le texte ci-dessus. Ces planches ont été gravées par M. Carloni d'après les dessins de F. Smuglewicz et Brenna. (180 fr. David. 70 fr. Boutourlin.)

Mirys, M. de. Histoire romaine, représentée par figures, accompagnée d'un précis historique. Paris an VIII (1799.). gr. in-4°.

Il y a 15 livr. de 12 estampes chacune (à 15 fr.). Mr. de Mirys a publié dans le même format les 3 premières livraisons de l'histoire des empereurs.

Misaldus, Ant. Voyez **Mizauld.**

Misaule, Le, ou baineux de courts, avec la manière, coutumes et moeurs des courtisans allemands, prinse de la court d'Hulric Huten chevalier allemand, traduit par l'autheur du Misaule G. C. D. T. (Gabr. Chappuis). Paris, Marc Orry 1585. in-8°. — Voir **Hutten.**

Misander. Historische Ergötzlichkeiten. Dresden 1698. in-8°. Av. fig.

Ce pseudonyme se nomme proprement Joh. Sam. Adami.

Misander. Theatrum tragicum oder eröffnete Schaubühne allerhand sonder- und wunderbaren Trauer- und Todesfälle. Dresden, Chph. Mieth u. J. Chph. Zimmermann 1695. in-8°. Av. front. (1040 pp. non compris les prél. et la table.)

—— Bücher-Freunde und Bücher-Feinde. Dresden 1695. in-8°. Av. front. (252 pp. non compris les prél.)

Miscellanea antiqua anglicana: or a select collection of rare and curious tracts, illustrative of the history, literature, manners and biography of the english nation, during the XVIth and part of the XVIIth centuries. Lond. 1814—22. in-4°. Av. portr. et fig. (17 sh. Dunn Gardner. 16 fr. Asher.)

Voir sur le contenu de ce recueil de 8 n°, tiré à 250 ex. seulement, *Lowndes* T. III. p. 1574.

Miscellanea di cose inedite o rare, racc. e pubbl. per cura di Franc. Corazzini. Fir., Barocchi 1853. in-12.

Miscellanea di varie operette (pubbl. da Corsali e G. G. M. Bergantini). Ven. 1740—44. 8 vol. in-8°.

Miscellanea graecorum aliquot scriptorum carmina, gr. et lat. c. notis (coll. Mich. Maittaire). Lond. 1722. gr. in-4°. (29 fr. Caillard. 19 fr. Courtois.)

Miscellanea Lipsiensia (cur. C. F. Pezold). Lips. 1716—23. 12 tom. in-8°. — Miscell. Lips. Nova (cur. F. O. Mencken.) ib. 1742—58. 10 tom. in-8°.

Chaque tome est composé de 4 parties, sauf le dernier, qui n'a que 3, mais on rencontre très rarement le 10e tome complet. La p. 313e du 3e tome doit être pliée.

Miscellaneae, Observationes, in auctores veteres ac recentiores, ab eruditis Britanniae a. 1731 edi coeptae, cum notis et auctario varr. virr. doctt. (cura Pt. Burmanni et Jac. d'Orville). Amst. 1732—39. 10 vol. in-8°. — Misc. Observ. criticae novae in auctt. vett. ac recent. (cura Jac. Ph. d'Orville). ib. 1740—51. 4 vol. in-8°. (7½ th. List & Franke.)

Chaque vol. contient 3 parties. Les 2 prem. vol. sont traduits des *Miscellaneous observations upon authors ancient and modern. London* 1731. 2 tom. in-8°, publ. p. J. Jortin. Les *Remarks on the miscell. observ. upon authors anc. and mod., in several letters to a friend* (1731) ont été reprod. dans le *Class. Journal* T. IX. p. 90 sq. 229 sq.

Miscellanies of the Philobiblon Society. London 1852—62. 6 vol. in-8°.

La société de bibliophiles, fondée à Londres en 1853 sous le Patronage de S. A. R. le Prince Albert sous le nom de *Philobiblon Society*, publie chaque année un volume de mélanges composé d'articles de biographie, de bibliographie et de littérature. Ces vol. tirés à très petit nombre — chaque membre (40) en reçoit 2 — ne se vendent pas (V. *Oct. Delepierre, Analyse des travaux de la Soc. des Philobiblon de Londres. Londres, Trübner* 1862. in-8°.).

Miscellany, The asiatic, consisting of original productions, translations, fugitive pieces etc. Calc. 1785—88. 2 vol. in-4°. — New Asiatic Miscellany by Fr. Gladwin. Calc. 1789. in-4°.

Mischna seu judaicarum traditionum corpus a R. Jehuda Hakkadosc collectum cum commentario R. Mosis Maimonidis ex hebraica variorum versione. Napoli, Josua Salomon Soncinas, die XI mensis jiar anno CCLII sexti millenarii (Chr. 1492). gr. in-fol. (256 ff. à 2 col.)

Voir sur cette éd. très rare, imprimée en caractères hébreux de deux sortes, *De Rossi, Annal. saec. XV* p. 90 et *Dizion. d. aut. ebr.* T. I. p. 145. II. p. 24. *Hain* n°. 11243. Il en existait un ex. tiré sur vélin dans la bibl. de De Rossi.

Nous citons encore les réimpr. *(Jehudae Mischna c. comment. Maim. et Bartenorae.) Mant.* 1562. 2 tom. in-4°. (sans comment.:) *Amst.* 1644. 2 tom. in-4°. (Texte ponctué:) *Amst., Jos. Ben Israel* 5406 (1646). 2 part. en un vol. in-4°. *(Hebr. c.*

comment. Obadiah Bartenoras et Jomtob Lippmann Heller.) *Amst.* 1675. 2 vol. in-4°. (8 th. Weigel.) *Amst.* 5493 (1733). 2 vol. in-12. (Texte hébreu) *Amst.* 1760 6 vol. in-4°. (50 fr. Quatremère.) *Offenb.* 1797. 6 vol. in-4°. (8 fl. Beck.)

Mischna. Mischna seu totius Hebraeorum juris, rituum, antiquitatum ac legum oralium systema cum Maimonidis ac Bartenorae commentariis integris, quibus accod. varr. auctt. notae ac versiones: latin. don. ac notis illustr. Guil. Surenhusius. Amst., Borstius 1698—1703 (1738). 6 vol. in-fol. Av. fig. (91 fr. Abrial. 54 fr. Quatremère. 30 th. Weigel. 3 l. 10 sh. Nutt.)

Édition excellante, indispensable pour les études judaïques.

—— Mischna. C. comment. Bertinorae, Jomtob Heller et recentiorum in his R. Akiba Eiger denuo add. B. Wolf Eiger et N. A. Goldberg. Berol. 1859—61. T. I—III. in-4°.

—— Mischnah oder der Text des Talmud, aus dem Hebr. übers., umschr. u. m. Anmerk. erläut. v. J. J. Rabe. Onolzbach 1760—63. 6 tom. en 3 vol. in-4°. (6 fl. Beck.)

Il existe encore plusieurs trad. allem. de la Mischnah, savoir (avec comment. par le. M. Jost) *Berlin* 1832—34. 6 vol. in-8°.; (avec texte ponctué, un commentaire rabbinique et des notes) *Wien* 1817. 6 tom. en 8 vol. in-8°. *Berlin* 1832. 6 tom. en 2 vol. in-4°. (20 fr. Quatremère.)

Missa apostolica seu Divinum sacrificium sancti Petri apostoli gr. et lat. cum Wilh. Lindani episc. Gandav. apologia pro eadem liturgia: item vetustissimus in sacrum apost. missae can. commentarius ex admir. antiq. Patrum orthod. antiquitatibus concinn. Antv., Chph. Plantinus 1589. in-8°.

Reprod. en grec et en latin *Lut., Morel.* 1595. in-8°.

Missa de Requiem. (*A la fin:*) Vieñe, p Joannē Winterburg 1499. in-4°. (16 ff.)

Voir *Dibdin, Bibl. Spencer* T. VII. p. 165. *Denis, Wien. Buchdr. Gesch.* p. 11.

Missa. De Defectibus occurrentibus in missa. s. l. ni d. (Rayser.) in-4°. (10 ff. à 31 l.)

Traité souvent reproduit (v. *Hain* n°. 6072 sq.).

Missa latina. Voyez **Flaccus** Illyricus.

Missa picta Graecorum olim in monasterio D. Mariae Hierosolymitano, nunc autem in bibliotheca Vaticana asserv., cum XI tab. aeneis. Acc. Theodori Andidonsis comment. comment. liturgica. Item varia opuscula aliorum enr. et ed. Ang. Majo. Romae 1851. in-4°.

Cet ouvrage forme le VI° vol. de la *Nova biblioth. Patrum* d'A. Mai.

Missae anatomia. Voyez **Anatomia.**

Missae. Tractatulo spendiosus p modum dijalogi timidis ac deuotis viris aditus etc. de celebracōe misse etc. Anno LXXʒ. s. l. ni d. in-4°. (10 ff. à 27 l.) 4 l. 18 sh. Libri.

Premier livre imprimé à Esslingen par Conrad Fyner. Il existe une réimpression: *s. l.* 1482. in-4°.

Missae declaratio et repraesentatio. s. l. ni d. (Romae, Ud. Gallus *vers* 1468.) in-4°. (Ex. défect. 1 fl. Butsch.)

Ouvrage resté inconnu à tous les bibliographes.

Missae episcopales pro sacris ordinibus conferendis, secundum ritum S. Rom. Eccles., quibus additum est breve compendium diversorum casuum tam collationem quam executionem ordinum ecclesiast. impedientium; per Hier. Mechabaeum, praesulem Castrensium compilatum. Ven. ap. Juntas 1563. in-fol. Av. fig. en bois et musique. (5 l. 15 sh. 6 d. Toovey. 20 fr. Asher.)

Il existe deux réimpr. de ce vol. faites à *Paris* en 1635 et en 1700. in-fol.

Missae familiares cum suis cantibus angelicis, et intonationibus Psalmorum. Parisiis ad intersigniū Elephantis (Franc. Regnault) s. d. — Missae solenniores totius anni etc. Paris., Fr. Regnault 1538. — Communes prose totius anni novissime emēdate. Paris., Fr. Regnault mill° quingentono XVXI sub duodenis Kal. Februar. in-4°. Goth. En rouge et noir. Av. mus.

Missae ordo secundario diligentissime correctus cum notabilibus et glossis sacri canonis noviter additis. Roma anno Virginalis partus M.CCCCC.VIIj etc. cum glossis et notabilibus noviter appositis exactaque cura Floriani Unglerii, Cracovie. In regia civitate 1512 iii Kal. Decembr. in-4°. (76 ff.)

Misse Josquin. Impressum Uenetiis per Octavianum Petrutium forosempronionsem die 27 septembris anno 1502. in-4°. obl. Goth. Av. mus. notée.

Superius 24 ff. *Tenor* 22 ff. *Altus* 20 ff. *Bassus* 16 ff.

—— Missarum Josquin Liber primus, secundus, tertius. ib. id. 1502—3. 3 part. in-4°. obl. Goth. Avec mus. notée.

16, 12 et 18 ff.: 16, 10 et 18 ff.; 16, 13 et 18 ff. Il y en a une seconde éd. *ib. id.* 1514—16. 3 part. in-4°. obl. Voir sur ces recueils de messes de Josquin des Prés *Schmidt, Erfindung des Musiknotendrucks* p. 33 sq. 97 sq.

Nous citons d'après le même bibliographe (p. 44 sq. 77. 84) les suivants recueils, sortis des mêmes presses:

Misse Obrecht. Ven. per Octav. Petrutium Forosemproniensem 1503 *die* 24 *Martii.* pet. in-4°. obl. (74 ff.); *Misse Brumel. ib.* 1503 *die* 17 *Junij.* pet. in-4°. obl. (63 ff.); *Misse Joannis Ghiselin. ib.* 1503 *die* 15 *Julij.* pet. in-4°. obl. (65 ff.); *Misse Petri de la Rue. ib.* 1503 *die* 31 *Octobris.* pet. in-4°. obl. (16, 10, 16 et 14 ff.); *Misse Alexandri agricole. ib* 1504 *die* 23 *Martii.* pet. in-4°. obl. (20, 14, 18 et 16 ff.); *Misse de orto. ib.* 1505 *die* 22 *Martij.* pet. in-4°. obl. (18, 18, 16, 17 ff.); *Misse henrici Izac ib. die XX Octobris* 1506 pet. in-4°. obl. (18, 10, 16 et 14 ff.); *Misse Gaspari. ib.* 1506 3 part. in-4°. obl.; *Missarum diversorum auctorum Liber primus. Si dedero Obreth De franza Philippus basiron. Dringhs Brumel. Nastu pas Gaspar. De sancto Antonio Piero de la rue. ib.* 1508 *die* 15 *Martij.* pet. in-4°. (16, 10, 16, 14 ff. — 60 fr. Asher.)

Missae tredecim quatuor vocum a praestantissimis Artificibus compositae. (*A la fin:*) Finit novum et insigne opus Missarum Norimbergae in celeberrima Germaniae urbe excusum, arte Hieronymi Graphaei, civis Norimbergensis Anno 1539, Septimo Idus Februarii. pet. in-4°. obl. Av. mus. notée.

Missae tres Claudio de Sermisi Regii Sac. Magistro praest. Musico Autore n. pr. in lucem aeditae, cum quatuor vocibus ad imitationem modulorum. (*A la fin:*) Lutetiae apud Adrianum le Roy et Robertum Ballard, Regis Typographos in vico Sancti Joannis Bellonacensis sub intersignio Divae Genovefae 1550. in-4°. obl. (30 ff.) Av. mus. notée.

Mr. *Schmidt* p. 240 sq. fait mention des recueils de messes suivants, donnés sous la même date par les mêmes imprimeurs: *Missae tres Petro Certon auctore* (30 ff.); *Missae tres Petro Cadeac auct.* (28 ff.); *Missae tres a Cl. Goudimel auct.* (28 ff.); *Missae tres a Cl. de Sermisy, Jo. Maillard, Cl. Goudimel* (24 ff.); *Missae tres a Petro Cadeac, Jo. Herissant, Vulfrano Samin* (26 ff.) etc.

Missae. Liber decem Missarum, a praeclaris et maximi nominis Musicis contextus: nuperrime adjunctis duabus Missis nunquam hactenus in lucem emissis, auctior redditus et accur. castig. (*A la fin:*) Jacobus Modernus a Pinguento excudebat Lugduni A. MDXL. pet. in-fol. (116 ff., ch. de 1—113.) Av. une pl. en bois et mus. notée.

Voir sur ce vol. *Schmidt* p. 255 sq.

Missae. Liber primus Missarū Carpentras. (*A la fin:*) Impressum Avenioni industria et impensis praefati Reue. Do. Elziarij Geneti alias Carpentras, Sacre capelle P. D. N. Pape Magistri. et Re. Ma. Stephani Belloni Vincentini ord. predic. per Magistrum Johannem de Channay A. D.

1532 dio XV monsis Maij. pot. in-4°. obl. Av. fig. en bois. (94 ff.) Av. mus. notée.

Voir sur ce vol. *Schmidt* p. 261 sq.

Missae, quatnor, qninque, sox et octo vocnm Auctore Alardo Nueno, vulgo Du Gaucqoier lasulaaa etc. jam primum in lucom oditao. Antv. os off. Chpb. Plantini 1581. in-fol. (95 ff.) Av. mus. notée.

Missae, Qnatuor, suavissimis modulationibns refartae, quarum una quatuor, reliquao vero qninque vocibus concinendae, adjuucta in fine Te Doum laudamus. Jac. de karle etc. Auct. Antv. aac. Cbph. Plantinus 1582. in-fol. (111 ff.) Av. mus. notée.

Missae. Libor missarnm specialis. s. l. ni d. (Passav., Joh. Petri.) in-fol. (172 ff. à 2 col. de 30 l.) Av. fig. on bois.

Il y en a une autre éd. *Auguste p. Erhardum Ratdolt.* in-fol.

Missae. In prosenti libello otineotur aliqua pro cebracōne missarū scdm freqūtiorē cursū diocesis maguntiū directoria etc. s. l. ni d. in-4°. Goth. (30 ff. à 28 l.) Sous ch., récl. ni sign.

Une ancienne note ms. qui se lit sur l'ex. de ce livre conservé anciennement dans la bibl. de l'université de Mayence (?) porte qu'il a été imprimé p. J. Nameister en 1463 (v. *Fischer, Typogr. Seltenh.* T IV. p. 18 sq.). Une seconde éd. *s. l. ni d.* in-4°. a 22 ff. de 32—33 l. (voir *Hain* n°. 48345.)

Missae. De venerabili sacramēto t valoro missarū. s. l. ni d. in-4°. (124 ff. à 32—31 l.)

Missae. Specialo opus missarnm de officiis dominicalibus per anni circulom. do summis festiuitatibus. deqȝ patronis. adjunctis principalioribus sanctis. vna cū cōmuno sancto4. s. l. 1493 Idibus Nouembris. in-fol. (10 ff., 94 ff., 106 ff., 7 ff.)

Missal, Ain, oder Messpnech über das ganta jar mit sampt allen Introiten der Mess, Kyrieleyson, Et in terra, Collecta, Gradualn, Tracten, Allelnia, Sequenzen, concordantzen etc. ganz nützlich zu lesen. München, Hanns Schobsser in verleguog des Jos. piernsieder zu Swatz 1526. in-12. (3 l. 3 sh. Ellis. 2 fl. 12 kr. Butsch.)

Traduction allem. du missel romain, restée inconnue aux bibliographes, et un des premiers livres allemands imprimés à Munich.

Missale, Missalia Preparatoria cū oration. pulcerimis aate et post missam dicendis. Impr. lubeck A. dom. M. CCCC. LXXXXIX. in-16. (208 ff.) Av. fig. en bois.

Voir sur ce livre de prières le *Serapeum* 1858. p. 45 sq.

Missale Aboense. Libri Missales Ecclesie Aboeusis ques Episc. Conradus Bysts — por Dan. de Eghor etc. per Barthol. Gothan inclita civitate Lubicensi impressos etc. confirmavit 1488. in-fol.

Il en existe un ex. sur vélin dans la bibl. roy. de Kepenhagen (v. *Cat. bibl. Upsal.* T. II. *App.* p. 345).

Missale ad usum ecclesio Abrinceusis. Rothomagi, Mart. Morin et venundatur Cadomi in Officina Roberti Maca 1505. in-4°.

Missale Aoduense. Paris., Joh. Higman 5 Jun. 1493. in-fol. (281 ff. à 2 col. de 40 l.)

Il y en a un ex. tiré sur vélin.

Missale Ambianeuse. Paris., Jo. Parvus et Desiderius Mabon 1529. in-fol. Av. fig. en bois.

Il y en a un ex. tiré sur vélin (45 fr. Chardin).

Missale per totius anni circulum more ambrosiano compositum. (*'A la fin:*) Impressum in alma civitate Mediolani M. CCCC. LXXV. decimo kalend. aprilis por Antonium Zarotum parmensem. pet. in fol. (213 ff. num. d'un seul côté en ch. rouges.) 420 fr. Riva.

Il est douteux qu'il en existe des ex. sur vélin. Nous citons encore les édd. *Mediol., Ant. Zarotus* 1488 *calendis Martiis* in-fol. (v. *de Lieteris* T. II. p. 130.) *ib.* 1490. in-fol. (Il en existe des ex. sur vélin) *ib. impr. per Alexandrum Mintianum* 1505. in-fol. Goth. (241 ff. à 2 col., plus le calend. — 40 fr. Michel.) *ib. per Christoph. Ratisponensem* 1482 *die XXV Martii.* in-fol. *ib. per Leonardum Pachel* 1499 *die XXVII Augusti.* in-fol. *Mediol. imp. Jo Jacobi et fratrum de Legnano per Jo. Mag. Scinzenzeler* 1522 *die XX Septbr.* in fol. Goth. Av. fig. (25 fl. Crevenna.)

Missale. Missalo Ambrosianum card. C. Cajetani auctor. recogn. ot noviss. impr. Mediol. 1831. in-fol. Av. pl. (2 l. 10 sh. Nutt.)

Missale Andegavense 1492. in-fol. (ex. sur vélin 39 l. 18 sh. Sykes.)

Missale Aqueuse. Lugd., Dion. de Harsy ot Joh. Osmont 1527. in fol. Goth. (11 ff. de prél. CCXXXij et XXXiX ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale Aquilejense. Auguste op. et impensis Erh. Ratdolt 1494. in-fol.

Missale ecclesiae Asturicensis. Astur. 1564. in-fol. Av. fig. en bois. (5 fl. Butsch.)

Missale dioocesis Argentinensis denuo excusum castigatius. Hagenoae, per Thomam Ansbalmum Bad. 1520. in-fol. Goth. à 2 col.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale ad usum insignis ecclesiae atrebatensis quam optimo ordinatum ac diligenti cura noviter castigatum. Cum quibusdam votivis missis ibidem adjunctis in prefato usu nunquam impressis ... venundantur atrebati in vico sandicis prope parvum forum. (*'A la fin:*) Anno a natali domini millesimo quingentesimo octavo die vero XXViii mensis septembris impensa et aere Johannis Lagache, librarii manentis Domum familiamque habentis Atrebati ad intersignium sancti Johannis evangeliste in vico qui vulgo appellatur la rua de la Waranche. in-4°. Goth. (28 et 411 ff.) Av. 3 fig. en bois.

Imprimé (selon Mr. Brunet) à Rouen chez Martin Morin, et non à Arras, où n'existait pas encore l'art d'impression. Mr. Brunet fait mention d'un bréviaire du même diocèse intit. *Prima pars breviarii secundum usum insignis ecclesiae atrebatensis summa vigilantia elaborati ac ad amussim ordinati. Venundatur atrebati in edibus Joannis Pice* (Lagache) *et Anthonii filii ejusdem in parvo foro juxta carnarium commorantium.* ('A la fin:) *Imprime a Rouen devant St. Lo. Magister Martinus Morin .... impressi anno ... millesimo quingentesimo decimo septimo XVI die mensis octobris impensis vero Joanais Lagache et Antonii filii ejusdem bibliopolarum.* in-8°.

—— Missale Atrebatense. Venundantur Atrebati in papiro et pergameno in edibus Jon. Pice vel Anthonii filii ejusdem (1517.) in-fol. Goth. (8, CXXXiiij, LVI et XLVij ff.) Av. fig. en bois.

Missale Augustanum. (*'A la fin:*) p mgrm iohaneȝ Seasenschmidt de Babeuberga 1489 qrto vo Idus ianuarij ipresso. in-fol. (7 et 298 ff.) à 2 col. de 30—31 l.

Reproduit *Aug., Erh. ratdolt* 1491. *XVj kal. Octobris* in-fol. (12 et 248 ff. à 2 col de 39—40 l. — av. l 8 ff du *canon* sur vél. 11 l. 12 sh. Libri. 13 fl 30 kr. Butsch 1⅔ th. Blene. — V. sur ce vol. *Zapf. Hist litt. Aug.* p. 105.) *ib. id* 1496 *iiij idu Junij.* in-fol. (13 ff., 239 et 3 ff.) *Bas., Jac. Pfortzen* 1510. 13 *Cal. Febr.* in-fol. (3 th. Lemperts.) *Diling. in aedibus Sebaldi Mayer* 1555. in-fol. (Il en existe un ex. sur vélin.) Av. d. belles fig en bois par Math Geron (v. *Deutsch. Kunstbl* 1851. n°. 26. — Un ex. av. les 8 ff. du canon sur vélin 2 l. 10 sh. Ellis. 70 fr. Tross.)

Missale. Miss. ordo etc. fratrum heromitarum diui Aug. do observantia. Norimb. opera t impensis fratrum heremitarum 1491. in-fol. (256 ff. à 2 col. de 31 l.)

Entre les ff. 96 et 97 se trouvent 6 ff. sur peau vélin contenant le *canon missae*. Reprod. *Ven., Petrus Liechtenstein die* 20 *Julii* 1514. gr. in-4°. (307 ff.)

—— Missale canonicorum regularium ordinis sancti Augu-

stini secundam ritum ecclesiae sancti Victoris ad numeros Parisienses. (*A la fin:*) In alma Parisierum academia per Nicolaum Prevost 1529. in-fol. Goth. (à 2 col. do 42 l.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin ainsi que des daux missels suivants.

Missale ad nsum at consnetudinem ecclesiae Aurelianensis. In alma Parisierum academia impressum ... venale habetar in vice scriptorum apud Petrum Marcatoris (1519). in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois.

Missale Autissiodorense. Paris. (*vers* 1490.) in-fol. (361 ff. à 2 col. de 33 l.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale Babenbergense. (*A la fin:*) Anno incarnaciōis dñice MCCCCXC. Nono ve. Kl. epl. etc. In ciuitate Babenbergeñ. per magistrum Johannē Sensenschmidt prefate ciuitatis incolam at Heinrj petzensteiner q̄3 diligētissime impressus. in-fol. à 2 col. de 30 l. (8 ff. non ch. 136 ff. ch. 30 ff. non ch. et 147 ff. ch. de CXLI—CCLXXXVII. 3 ff.) 4 th. Lemperts.

Il en existe un ex. tiré sur vélin. (Voir *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. IV. p. 575.) La grande pl. sur bois manque souvent (3 fl. Beck.)

Reprod. *Bambergae, Joh. Sensenschmidt* 1491. in-fol. *In ciuitate Babēbergeñ. Per magistrū Johānēj pfeyl* etc. in-fol. à 2 col. (9 ff. de prél. CCCCIII ff. ch. [un ex. av. 11 ff. sur vélin 50 fr. Heber.) Goth. Av. plain-chant noté.

Missale ad usum ecclesiae baiocensis, peroptime ordinatum ac diligenti cura castigatum cum additione plurimarum missarum: scilicet Misse contra pestem, de nomine iesu, de qui'q3 plagis xp̄i, de sancta lacryma xp̄i, de visitatione beate marie, de nostra dñe pietatis, de sācto sebastiane. Imprime a Rouen devant sainct lo Magister Martinus Morin (1504). in-4°. Goth.

Il y a un ex. sur vélin de la réimpr. *ib.* 1545. in-fol. Goth. Il a été aussi reprod. *Paris., Carolus Roger excud. ap. Seb. Nivellum* 1584. in-fol. Car. rom.

Missale Basiliense. Bas., Bern. Richel. 1480. XI cal. februarias. in-fol. (29 fr. Riva.)

Missale ad consuetudinem ecclesia Belnacea. (*A la fin:*) Impensa honesti viri Guillermi le feure Librarii diete ciuitatis belnaceñ commorañ: industriaq3 experti in arte impressoria magistri Martini Morin ... inclita ciuitatis Rothomagensis ... accurate impressum 1514 XXI luce mensis aprilis. pet. in-4°. (6 ff. CLII et XLIIII ff. ch.)

Missale Benedictinum. (*A la fin:*) Finit feliciter hoc missale sacerrimi ordinis bt̄i Bñdicti p Iohannē sensenschmidt i mōtis monachorū loco penes nobilē urbē Babenbergensem anno ... MCCCCLXXXj die XXXj Julii. in-fol. Goth. (CCLVII ff. à 2 col. de 32 l.) 3 l. 13 sh. 6 d. Nult.

Il en existe plusieurs expl. tirés sur vélin (100 fr. Brienne. 35 fr. Mac-Carthy.). Voir *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. 1. p. 133.

—— ... In Monasterio de Monte Serrato per Johannem Luschner 1499. in-fol. Goth. (346 ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin, ainsi que du suivant:

—— Benedictinae religionis monachorum coenobii Mellicensis. Norimb., Georgius Stüchs de Salsbach (*vers* 1500.) in-fol.

Il existe des exempl. sur vélin des suivantes missels de l'ordre de St. Benoît: *Halberst.* 1520. in-fol. (Car. démigoth.) *Paris., Desid. Maheu* 1534. in-fol. (*Missale monastirum pro omnibus sub regula S. Benedicti militantibus*). *Campoduni, Dreher* 1681. in-fol. Av. pl. (8 sc. Gallarini.) *Ven., Balleoni* 1758. in-fol. (5 sc. Gallarini.)

—— Missale romano-monastico-Benedictinum ad normam breviarii Einsidlensis accl. Clementis XII et Benedicti XIV ed. ordin. Einsidl. 1759. in-fol. Av. pl. (6 fl. Beck.)

Missale Bisuntinum. Paris. industria Johannis de Prato 1497. in-fol. Av. plaint-chant noté.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

—— secundum usum ecclesiae Bisuntinae. (*A la fin:*) Divinis exactum auspiciis claro Salinensi oppido, secundum Bisuntinae metropolitanae ecclesiae missarum annualium usum: opus clarissimum caracteribus impensa Joan. de Pratis diligenter correctis. Olympiadibus Domini millesimo CCCCLXXXV. in-fol.

Ce Missel à l'usage de l'église de Besançon est le plus ancien livre connu impr. à Salins, ville de l'ancienne Franche-Comté. Il a été imprimé par les presses de Jean Desprels, Benoit Bigot et Claude Baudrand (v. *Laire, Diss. s. l'orig. de l'impr. en Franche-Comté* p. 33.).

Missale ad usum insignis ecclesie Bituriceñ exactum opera magistri Johannes Hygman aleman alma ac florentissima in universitate parisieñ. anno M. CCCC. XCIII die xxiiij augusti. in-fol. Goth.

Le premier missel, imprimé dans la ville de Bourges, est un in-fol. à 2 col. en car. goth. *Excudebat Joānes Garneris Biturigibꝰ ad scholas utriusq3 juris ubi venale reperies M. D. XLVII.*

—— Missale Bituricensis ecclesie purgatū atq3 probatū auctoritate et mādato reuerēdissimi in christo patris ac dñi Frācisci de Bueil, eiusdē ecclesie archiepiscopi .... Uenalis habētur Parisiis et Biturigibus sub signo Pellicani et Floris Lilii. (*A la fin:*) Absolutū est hoc missale venerabilis ecclesie Bituricensis expensis Joannis Parui, Englebertí de Marnef, Petri Sartier et Jacobi Ferot. A. d. 1522 decimo octavo die mensis nouembris. in-fol. (292 ff. à 2 col. de 42 l.) Car. goth. Av. fig. et plain-chant.

Il en existe un ex. tiré sur vélin. (780 fr. Cat. Tross XIX. n°. 2000. 1315 fr. Solar.)

Missale Bracarense. Impressum florenti in Civitate Ulixbonensi anno sal. Chr. 1496. XII Kal. Julii ex Officina Nicolai de Saxonia. in-4°. Ib. 1498. XX Junii. in-4°.

Missale Brandenburgense. Norimb., Georg Stöchs decimo nono die ante Kalendas Sextiles 1494. in-fol. (150, 6, 372 et 6 ff.)

Voir sur cette éd. *Masch, Beitr. z. Gesch. merkw. Büch.* P. VI. p. 383 sq.

Nous citons encore l'éd. très rare intit. *Missale secundum rubricam ecclesie Brandenburgensis. Lips., Melch Lotter* 1516 in-fol. (300 ff et 13 ff. pour le calendrier et les prél. — Voir *Baumgarten, Nachr.* T. I. p. 435 sq.)

Missale Brixiense. (Aug. Vind.) Erh. Ratdolt 1493. XVI Kal. Septbr. in-fol. (225 ff. à 2 col. — [daté 1492.] 10 fl. Beck.)

Voir *Gras* T. I. p. 142. — Il existe plusieurs réimpr. de ce missel, p. ex. *Bas., Jacob Pfortzen* 1510. in-fol. *Mon., Ad. Berg* 1592. in-fol.

Missale romanum ad usum fratrum minorum S. Francisci Capuciaorum et monialium ejd. ordinis. Ven. 1771. in-fol. (2 fl. 24 kr. Back.)

Missale secundum morem et consuetudinem Ordinis S. Benedicti de observantia Bursfeldensi. Spirae, P. Drach 1498. III Kl. Augusti. in-fol.

Missale secundum usum ecclesiae cameracensis. Paris. per Joh. Hygman expensis Joh. de Campis 1495. in-fol. (Un ex. sur vélin 80 fr. La Vallière.)

Missale secundum usum Carmelitarum. Ven., L. A. de Giunta 1504. in-8°. Car. demi-goth.

Missel resté inconnu à Renouard.

Missale Carnotense. Per Johannem du Pre. (Paris.) 1482. in-fol. (222 ff. à 2 col. de 41 l., y compris le calendrier.) Goth.

Il en existe un ex. tiré sur vélin, ainsi que de l'éd. de ce missel: *Paris., vidua Thielm. Kerver* 1529. in-fol. Goth.

Missale Carthusiense. s. l. ni d. (*vers* 1490.) in-fol. Goth. à 2 col. de 36 l. (13 ff. de prél. et CCLV de texte, 7 ff.

pour le *canon* placé entre les ff. *C* ot *Cj* — un ex. sur vélin 5 l. 5 sh. Peris. 72 fr. Mac-Carthy.)

Reprod. *In monasterio Corthusie Ferrarie* 1503. in-fol. *Paris., Thielman Kerver* 1520 *die IX mensis Augusti.* in-8º. En ronge et en noir. (15 fr. Beorzl. 6 sc. 50 b. Gallarini.) *ib. ap. viduam Th. Kerver* 1511. in-8º. *Paris* 1603. in-fol. (18 sh. Nutt.) *Lugd., Valfriay* 1718. in-fol. On cite encore le *Supplementum missalis antiqui ordinis Cartusiensis. Mediol. ex off. typogr. quon. Pacifici Pontii* 1596. in-fol.

Missale Certhusiense. Miss. monast. secund. consuet. ordinis Uallisumbrosae. (*A la fin:*) Per Lucam Antoninm de Giunte florentinum ... Venetiis anno M. CCCCC. iii. Impressum. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (Un ex. sur vélin 3 l. 3 sh. à Londres en 1804. 78 l. 15 sh. Sykes. 64 l. 1 sh. Hibbert. 120 l. en 1860. Un ex. sur pap. 56 fr. Boutourlin.)

Voir sur ce volume *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 196 sq. et *Bibl. Decam.* T. I. p. 83 sq.

Missale monasticum secundum ritum et morem monachorum congregationis casinensis. Ven. per Lucam Antonium de Giuntis 1506. gr. in-fol. Goth. (X et 246 ff. à 2 col. de 36 l.) Av. fig. en bois.

On en connait 3 ex. sur vélin. Il existe une seconde éd. ornée de 19 grandes et plus de 440 petites fig. en bois: *Ven., Anth. de Giuntis* 1507. in-8º. (11 fl. Butsch.) *ib.* 1515. in-8º. (76 fr. Riva. 2 l. 12 sh. 6 d. Toovey.)

Missale secundum usum ecclesiae Cataleunensis. Paris., Joh. de Prato M. CCCC. liiii[xx] ix (1489). in-fol. Goth. (207 ff. à 2 col. de 38 l.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin. Nous citons la réimpr. *Miss. Cathalaunense in lucem ed. curis et sumptibus Nic. Lanisson. Paris., Jolanda Bonhomme* 1543. in-fol. (Un ex. sur vélin av. fig. col. 72 fr. Gaignat. 601 fr. Mac-Carthy.)

Missale Cenomanense. Imprime a Rouen deuant sainct Lo (par Martin Morin, *vers* 1490). in-8º. Goth. (336 ff. à 2 col.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale chaldaicum juxta ritum ecclesiae nationis Maronitarum, chaldaice. Romae 1592—93. in-fol. (14 fr. Soubise [daté 1594] 15 fr. S. de Sacy I. nº. 1329. 30 fr. Tross.)

Il y en a une réimpr. intit. *Missale syriacum juxta ritum ecclesiae antiochenae nationis maronitarum. Romae typis S. Congr. de prop. fide* 1716. in-4º. (38 fr. 50 c. S. de Sacy.)

Missale secundum usum ordinis cisterciensis. Argentinae (per Grüninger) 1487. in-fol. (Un ex. sur vélin 300 fr. Brienne. [défect. de 10 ff.] 25 fr. Mac-Carthy.)

Nous citons encore les édd.: *Pro Engelberto et Gofrido de Marnef fratribus. Parisius impressum p. Nicolaum Higman* 1512. pet. in-4º. Goth. à 2 col. Av. fig. (Il en existe un ex. tiré sur vélin) *ib., Wolfg. Hopyl* 1504. in-fol. (200 fr. La Vallière.) *ib. per Joh. Petit* 1529. in-8º. (4 th. Lempertz.) *ib., Ambr. Girault* 1545. in-4º. *Marnef* 1584. in-fol. (3 th. Weigel.) *Paris.* 1627. in-fol. (2 l. 2 sh. Toovey.) *ib.* 1751. in-fol. (4 th. Weigel.) 1788. in-fol. Av. pl. (1 l. 5 sh. Nutt.)

Missale Cluniacense. (*A la fin:*) Quod .... Michael Wenssler civis Basilien. plus effectu devotionis quam lucrandi cause impressit in Cluniaco, anno domini 1493 die nona mensis Junii. pet. in-fol.

Missale Coloniense. (*A la fin:*) Ordo missalis integri pfecti et exacte perlustrati, cũ officiis nouis scdm consuetudinẽ et ritũ ecclesie Coloniensis industria Conradi de Hombergh in alma vniuersitate Coloniensi residẽtis etc. 1481 mẽsis Aprilis die nona. in-fol. (305 ff.)

Voir sur ce vol. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 191 et *Bibl. Decam.* T. I. p. 128.

—— ..... (Col.) impressum expensis providi viri Hermanni bumgart de Keltvych 1498 in profesto Symonis et inde apostolorum. pet. in-fol.

Reprod par les mêmes presses en 1509. in-fol. (1½ th. Lempertz.)

Nous citons les réimpr. *In alma Parisiorum academia per Wolfgangum Hopyl impr.* 1506. 1514. [4 th. Lempertz.] 1520. in-fol. (Il existe des ex. sur vélin de ces trois édd.) *Col. impens. Franc. Birckmann* 1756. in-fol. (5 th. Lempertz.)

Missale Constantiense (*Constanz*). Bas., Petrus Kollicker 1485 quarto Kalendas Junii. in-fol.

Voir sur cette éd. *De Lictertis* T. II. p. 130 sq. *Wetzlinger's Armament.* p. 345 croit que Kollicker ne fut que fondeur de lettres et non imprimeur.

Ce missel a été répr. *Ingolst* 1579. in-fol. (Av. les 5 ff. du Canon sur vél. 1 th. Lempertz. 1 l. 12 sh. Ellis) et d'abord *Aug. V., Erh. Ratdolt* 1505. in-fol. Av. mus. (2 l. 2 sh. Nott.)

Missale Constantiense (*Coutances*). (*A la fin:*) Impressum impensis Petri Regnault librarii universitatis cadomensis a. D. M. CCCC. XCIX die V nouembris. in-8º. Goth.

Imprimé probablement à Rouen p. Jean Le Bourgeois. Une éd. du *Missale ad usum Ecclesiae Constantiensis, Constantiis* 1604. 2 vol. in-fol., mentionnée par *Van Praët, Sec. Catal.* T. I. p. 98 et revoquée en doute par *Frère, Bibliogr. Normand* T. II. p. 312 se rapporte probablement à l'article précédent.

Missale coptico-arabicum. Ex codd. vatic. et aegypt. ed. R. Tuki. Romae 1736. in-4º. En rouge et noir. (18 sh. Nutt. 2 th. 6 gr. Lempertz.)

Missale Cracoviense. (*A la fin:*) Cracovie in edibus Dom. Johannis Heller civis Cracoviensis per Georgium stuchs ex Sultzbach concivem Nurembergensem impressum s. d. (vers 1500.) gr. in-4º.

Voir sur cette éd. *Janociana* T. IV. p. 99—104.

Il y en a d'autres éd. p. ex. *In urbe Moguntina* (sic) *per Petr. Schoiffer de Gernszheim* 1484. *die X novembr.* gr. in-fol. *ib.* 1487. in-fol. *Crac., Joh. Haller et Seb. Hyber* 1505. *XIX ante Kal. Junii.* in-fol. (309 ff.) *ib., Haller* 1509. in-4º. (429 ff.) *Argent., Jo. Knoblouch* 1510. in-fol. (15 ff. 331 pp.) etc. Pour d'autres éd. v. *Jocher, Obraz bibl. Poln.* T. II. p. 90 sq.

Missale Curiense. Augustae opera et imp. Erh. Ratdolt 1497 III idus Augusti. gr. in-fol.

Missale defunctorum. (*A la fin:*) Impressum Vienne per Joannem winterberger s. d. in-fol.

Missale ad usum Ecclesie Eborsensis, optimis Caracteribus recenter impressum (Rouen, Olivier) 1516. in-fol.

On ne connoit que 4 ex. conservés de ce missel de l'église de York. On cite les réimpr. suivantes: *Rouen, Cousin* 1517. in-4º. *Rouen, Bernard et Cousin opera Olivier.* in-4º. *s. l., Gachet* 1530. in-4º. *Paris, Regnault* 1533. in-4º. *Rouen, Violette s. d.* in-fol.

Missale Ebroicense. Rothomagi apud Mart. Morin 1497. in-fol.

Reproduit: *Rothom., Valentinus* 1544. in-4º. *ib., Thomas Mallard et Cardin Hamillon* 1583. in-fol. Av. gr. en bois. *Ebroicis ex typis Ant. Le Marié* 1610. in-fol. Av. gr. (éd. modifiée:) *Paris. sumpt. bibliopolarum usuum Ebroicensium* 1740. in-fol. (Il faut y joindre un *Supplementum missalis Ebroic.* in-fol. de 19 pp. impr. de Defillier à Dijon.) 3 l. 13 sh. 6 d. Toovey.

Missale Eystettense. (Eichst.) per Michaelem Reyser 1486. in-fol.

Réimprimé par le même: *ib.* 1494. *IV ydus Julii.* in-fol. (276 ff.)

Missale Romano-Seraphicum pro tribus Ordinibus S. Francisci. Ven., Balleoni 1840. in-fol. En rouge et noir. (5 sc. Gallarini.)

Il existe des éd. antérieures intit. *Missale Franciscanum. Ven.* 1738. in-fol. (1 th. 5 gr. Lempertz.) *Miss. romanum ad usum Fratrum Minorum S. Francisci Cappucinorum et monialium ejusdem ord. ib. id.* 1533. in-fol. (5 sc. Gallarini.)

Missale Frisingense. (*A la fin:*) Per mgr̃m iohãnem Sensenschmidt de Babẽberga 1487 scdo vo Kl. Septẽbris impssus. in-fol. (7 ff., 313 ff. ch., 33 ff.)

Voir sur cette éd. *Helmschrott* T. I. p. 87 sq.

Reprod. *Aug. V. impr. per mag. Erhardum ratdolt* 1492 *Kalendis aprilis XVI.* in-fol. (12 ff. non ch. 274 ff. ch. 1 f. à 2 col. de 40 l. — Voir *Hupfauer* p. 140 sq.)

Missale. Incipit ordo missal' secundu₃ cōsuetudinē Gallicoꝝ. Impressum est in vrbe nobili Messanæ per Henricum Alding 1480 pridie Kalendas Junii. in-fol. (228 [at non 133] ff.)

Voir sur ce vol. rare *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 190 sq.

Missale ad usum Gebennensis Dyocesis. (*A la fin:*) per magistrum fabri impressum et accuratissimo emendatum ad opus honorabilis viri Johannis de Stalle Burgen: Gebenn: explicit feliciter: Anno Dñi 1491 die ultima mensis maii. in-fol.

Il existe une seconde éd. de ce missel impr. *Gen* 1498 *die q̄nta mensis februarii (per Joh. Belot).* in-fol. (Voir *Gaullieur, Etudes sur la typogr. Genevoise* p. 43. 46) *ib. id.* 1505 *Idibus Decemb.* in-fol.

Missale ad usum Gratianopolitanum in nomine sancte et individue trinitatis p̄ris et filii sp̄us sancti. (*A la fin:*) Explicit missale ad usum ecclie Gratianopolitane īpressū Gratianopolis de mādato reuerēdi in xp̄o p̄ris dñi Laurētis alamādi episcopi ꝛ principis gratianopolitani et dñorꝫ de capitulo dicte ecclesie (per) iohaēē Belot, rothomageñ hītatorem gratianopolis. De anno dñi millesimo LXXXXVij (*sic*) die xx mēsis mayi. in-4°. Goth. (202 ff. ch. à 2 col. de 30 l.)

Voir sur cette éd. *Colomb de Batines, Mél. relat. à l'hist. litt. du Dauphiné* T. I. p. 450. Le même bibliographe décrit (p. 462 sq) une autre éd. *Gratianopoli* 1532 *xix Kal. Januarii.* in-4°. Goth.

Missale. Ordo missalis secundum usum diocesis Halberstatensis. Aug. V., Erh. Ratdolt (*vers* 1490) s. d. in-fol. Av. mus. (2 l. 12 sh. 6 d. Nutt.)

Missale ad usum ecclesie Herefordensis. Rothomagi, P. Olliverius, Johannes Richard et Joannes Manditier 1502. in-fol.

Mal cité par Mr. Brunet sous le titre de *Miss. eccl.* **Hellerdensis.**

Missale Herbipolense. s. l. ni d. (Herbip., G. Reysar 1481.) in-fol. Av. 2 pl. (328 pp.)

Il y en a un ex. tiré sur pap. vélin.

Reprod. *Herbip. per Jeorium Reyser* 1484 *undecimo Kalendas Marcii.* in-fol. *ib.* 1491. 1493. 1495. 1497. 1499. in-fol. (Voir *Dibdin, Bibl. Spenc* T. VI. p. 193 qui remarque qu'au 9e f. verso il y a la même figure sur bois qui dans l'éd. de 1481 avait été gravée sur cuivre.) Voir sur les belles planches de ces missels *Naumann, Archiv.* T. II. p. 184 sq — Il faut joindre à ce missel: *Breviarium dioecesis Herbipolensis. Herbip., Jeorius Ryser et J. Beckenhub* 1479. in-fol. (345 ff.) Il existe un ex. sur vélin dans la bibl. imp. de Vienne de ce premier livre imprimé en Allemagne avec des gravures en taille-douce; car on y trouve à la suite de la préface une gr. en t. d. représentant les armoiries de Franconie et le crucifie (v. *Bartsch, Peintre grav.* T. X. p. 57.).

— Missale secundum Consuetudinem Herbipolensem cum Calendario et Cautelis circa Defectus Misse. (*A la fin:*) Impressum (Venetiis per L. A. de Giunta) expensis etc. mercatoris Georgii Monerii habitatoris civitatis Herbipolensis 1509. in-fol. Demi-goth. Av. une gr. pl. représ. le crucifiement et le canon m. sur vélin. (9 th. Weigel.)

Missale romanum secundum usum ordinis hyeronimistarum. Caesar-Augustae, industria Georgii Coci 1510. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale illyrico-Hyeronimianum. Impr. studio Ferd. Kralias romani XXV maji 1531. pet. in-4°. Av. fig. en bois. Car. illyriens. (35 fr. 50 c. Boutourlin.) — Voyez **Breviaire Illyr.**

Missale Itinorantium. (*A la fin:*) Impssum in deme Quētell 1500 ad mediū Augusti. in-8°. (28 ff. à 32 l.)

Voir sur cette éd. *Helmschrott* T. I. p. 197.

Missale in usum lausannensem. (*A la fin:*) Impressa Lausannae urbe antiquissima impensa arte et industria solertis et ingeniosi viri Mag. Johannis Belot insigni civitate Rothomag. ortum ducentis: Nulla calami exaratione scilicet quadam artificiosa characterizandi ac imprimendi inventione missalia cum diligentia feliciter finiunt Anno salutis nostre M. CCCC. nonagesimo tertio Kalendas decembris. in-fol. Goth. (185 ff. à 2 col. de 36 l.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin (v. *Gaullieur* p. 258). Il existe aussi une autre éd. de ce missel *s. l. ni d.* in-8°. Goth. à 2 col. qui est peutêtre imprimée entre 1480 et 1490 (v. *Gaullieur* p. 53.).

Missale Legionense. Salmanticae 1488. in-fol.

Missale ad usum Lemovicensem. (*A la fin:*) Impressu₃ Lemouicoñ apud ymaginem virginis marie. Per Johannem berton Anno ... Millesimo ... CCCCC. vicesima prima mensis augusti. pet. in-4°. Goth.

Il en existe un ex. tiré sur vélin ainsi que du suivant:

Missale secundum usum ecclesie Leodiensis. (*A la fin:*) Exactum est in inclyta urbe Parisiaca ... somptibus Johannis Higmani anno M. CCCC. XCiX die XXiiii nouembris. in-fol. Goth. à 2 col.

Missale Lexoviense. (*A la fin:*) Anno incarnationis dominice q̄nqesgesīe quarte supra millesimum quadringentesimum die vero XXVI mensis februarii: ere et īpensa petri regnault librarii universitatis cadomensis ejusdem loci commorantis. in-4°.

Missale antiquum diocesis Lingonensis. Parisiis impensis Joannis Parvi 1517. in 4°.

Il existe un ex. tiré sur vélin.

Missale Lubicense. Lubecae per Matthaeum Brandis 1486. in-fol.

Missale secundum usum Lugduni. (*A la fin:*) Lugd impressū p mgr̄m Jo. alemanū d magontia 1497. in-fol. Goth. à 2 col. de 31 l.

Il en existe un ex. tiré sur vélin, ainsi que de la réimpr. *Lugd., P. Ungar* 1500. in-fol

Missale ad usum metrop. Lundensis ecclesiae. Parisius impressum per Wolffgangum Hopylium sub correctione ... magri Cristierni Petri eiusdem Lundensis ecclesie canonici Anno. M. d. xiiij (1514) vicesima die nouembris. in-fol. Goth. Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale Magdeburgense. (Lubecae, Barth. Gothan et Luc. Brandis 1480.) in-fol.

— .... Magdeb., Mauricius Brandis 1493. in-fol.

— Missale secundum morem ecclesiarum Magdeburgensis, Halberstadensis et Brandenburgensis. Magdeb. p. Simonem Koch 1486. in-fol.

Missale magicum. s. l. ni d. in-fol. (44 ff.)

Contrefaçon d'un manuel de conjuration des démons (publié à Rome en 1586), sortie d'une presse clandestine mosacale en Allemagne. Le titre est factice, car au f. 1 recto le texte commence ainsi qu'il suit: *Hic liber e terra exhauriens, sub titulo, per fidem et amorem domini nostri Jesu Christi cum speciali gratia et privilegio a sanctissimo pontifice Pio V pro pauperibus et monasteriis ordinis Praedicatorum aegrotantibus prodiit, approbatus et ab eodem ordine renovatus. Romae die quarta Januarii* 1586. (Voir *Serapeum* 1849. p. 127 sq.)

Missale Marchicum. Johannis Sexti Misonensis Episcopi. Missale Ecclesiis Marchicis usitatum. s. l. 1487. in-fol.

Missale secundum usum ecclesiae cathedralis Massiliensis. (*A la fin:*) Lugduni cusum arte et industria ... Dionysii de harsy calcotypi ... pro et nomine ... Joannis Osmont bibliopole 1530. in-fol. Goth. à 2 col. (XII ff. non ch. 234 ff. ch. 32 ff.) Av. fig. en bois.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Il y faut ajouter le *Breviarium diocesis Massiliensis. Lugd.,*

Dion. de harsy 1520. pet. in-8°. Goth. (16 ff. non ch. et 480 ff. ch.) av. fig. en bois, réimpression du *Breviarium secundum usum monasterii sancti Victoris massiliensis. Mass.* 1508. in-8°. (v. *Bory, origines de l'impr. à Marseille* p. 2.)

Missale Meldense. Paris. p. Joe. de Prato 1492. in-fol. (Un ex. sur vél. 50 fl. Bibl. Dubois en 1725. T. I. n°. 86.)

Missale Mellicense. Voyez **Missale** Benedictinum.

Missale secundum usum ecclesiae Metensis. (*A la fin:*) Impr. Motis arte Joannis Palier 1545. in-fol. Goth. à 2 col.

Missale. Opus Missalium secundum rubricam ecclesie Mysinensis castigatum atque emendatum prius impressum. p. Petr. Schoiffer de Gernsheim in nobili civitate Maguntica etc. 1485. XXVII die mensis Junii. in-fol.

Reprod. *Lipsiae per Conradum Kachelofen* 1495. in-fol. *ib. id.* 1500 *primo Septemb.* in-fol.

Missale ecclesiae Maguntinensis. Meguntie per Petrum Schoffer de Gernsheim s. d. in-fol.

Reprod. *s. l. ni d.* in-fol. (302 ff. à 2 col. de 32 l.) *Mag., Petrus Schoffer de gernszheym* 1483. in-fol. (v. *Dibdin* T. IV. p. 534.) *Spirae, Petrus Drach* 1497. in-fol. *Mog. p. Joh. Scheffer* 1507. in-fol. 1513. in-fol. (2 fl. 24 kr. Beck.) *ib.* 1517. in-fol. (218 et 10 ff. et 38 pp. de prél. Voir *Baumgarten, Nachr.* T. III. p. 394 sq.)

Missale Syriacum juxta ritum ecclesiae Antiochenae nationis Maronit. Rom. typ. soc. congr. de prop. fide 1716. in-4°.

Missale Fratrum Ordinis B. Dei Genitricis virg. Mariae de Monte Carmeli. Venetiis apud Cieras 1663. in-fol. En rouge et en noir. (7 sc. Gallarini.)

Missale Montis rogii. (*A la fin:*) impressum arte et expensis Gundisalvi Roderici de la Pasera & Johannis de Porres sociorum, cui finis datus Monti Regio D. D. Francisco de Zuñiga dominante in eadem villa & comitatu anno MCCCCXCIIII tertio nonas februarii. in-fol.

Missale mortuorum. Flor. 1645. in-fol.

Il en existe un ex. sur vélin (*Bibl. Riccardi* p. 61 n°. 55.)

Missale mixtum secundum regulam beati Isidori dictum Mozarabes. (*A la fin:*) ... expletum est missale mixtum ... maxima cum diligentia perlectum et emendatum per ... doctorem dominum Alfonsum Ortiz ... impressum Toleti jussu ... D. Francisci Ximenes ... impensis nobilis Melchioris Gorricij novariensis. Per Petrum Hagembach alemanum anno ... millesimo quingentesimo, die vero nona mensis januarii. in-fol. Goth. (CCCCLXIX ff. ch., non compris 8 ff. de prél. et 3 ff. de table.) 450 fr. Comte de Limare.)

On y joint le *Breviarium secundum regulam beati Hysidori* (A la fin:) *Toleti ... per mag. Petrum Hagembach ...* 1502 *die vero vicesima quinta mensis octobris.* pet. in-fol. (CCCCXXXII ff. ch., non compris 8 ff. de prél. et 2 ff. de table.) Ens. 2140 fr. Gaignat. retiré 1020 fr. Mac-Carthy. 64 l. Hibbert. 750 fr. Pâris de Meyzieu. 1554 fr. La Vallière. 850 fr. Soubise.

Il existe des ex. qui finissent au recto du 432° f. et n'ont point la table des fêtes qui occupe le verso du même feuillet et les deux suivants (v. *Fossi* T. II. p. 501 sq.) On connait 3 ex. du Missel mozarabe imprimés sur vélin, mais seulement un seul du Bréviaire. Voir sur cet ouvrage *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. I. p. 135 sq. *Santander, Dict.* T. III. p. 178 sq.

— Missale mixtum secundum regulam Beati Isidori dictum Mozarabes, cum praefatione de eodem, notis et append. Alex. Leslaei. Romae 1755. 2 vol. in-4°. (1 l. 18 sh. Nutt. 10 th. Weigel.)

Il en existe des réimpr.: *opera et imp. Card. de Lorenzana recogn. et excusum. Madriti* 1755. in-fol. (1 l. 15 sh. Nutt.) *ib.* 1788. in-fol. (*Missale goth secund. regul. beati Isidori hispal. episcopi jussu card. Franc. Ximenii de Cisneros in usum Mozarabum prius editum; denuo opera card. Lorenzanae recus. et rec.*) Romae 1804. in-fol. Av. portr. et pl. (3 l. 3 sh. Nutt. 29 fr. Boutourlin.)

On y joint le vol. suivant:

Breviarium Gothicum secundum Regulam B. Isidori ed. F. Lorenzana ad usum sacelli Mozarabum. Madr. 1775. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt.)

Le *Missale mixtum* et le *Brev. Goth.* ont été reproduits sous le titre de *Liturgia Mozarabica secundum regulam B. Isidori accur. J. P. Migne. Paris* 1850. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (20 fr.)

Nous citons encore:

Missa gothica seu mozarabica et officium itidem gothicum diligenter ac dilucide explanata perecelebris mozarabum sacelli Toleti a card. Ximenis erecti. Angelopoli in Hispania nova 1770. in-fol. Av. pl. (2 l. 2 sh. Nutt.)

Missale Nannetense. Incipit Missale s'm usum dioces. Nanneten. requisitione Reueren. in xp̃o p̃ris dñi potri de Chafault (ou Chauffault?) epi ejusdem Dioc. (*A la fin:*) Impressum est hoc Missale Venetiis cura ac industria Bartholomaei de Alexandria, Andreae de Asula et Maphei de Salodio, sociorum, a. sal. dom. MCCCCLXXXII, vi idus maii. pet. in-fol. à 2 col.

Décrit dans le *Cat. de la bibl. de Nantes* n°. 1276. Le même Cat. fait mention de deux autres édd. de ce Missel, impr. à Nantes chez Guillaume Larchier en 1501 et à Rouen en 1520, et sous le n°. 1277 de l'éd. suivante très rare intitulée:

Missale secundum usum insignis ecclesiae nanetensis, de mandato .... domini Philippi Du Bec, nanetensis episcopi ... Ad exemplar tridentinum proxime accedens et accuratissime diligentia super emendatum, a viris selectis, quibus in synodo nanetensi hoc opus est demandatum. Nanteis apud Vincentium Hurst bibliopolam academiae namtensis 1588. in-fol. (8, 15, 129, 165 ff.) Av. fig en bois.

Missale secundum usum Narbonensis ecclesiae. Lugd., Constant. Fradin 1528. in-fol. (Un ex. sur vélin 50 fr. Mac-Carthy.)

Missale ecclesiae Noviomensis. Rothomagi per Martinum Morin (et Joannem Ricardum) 1506. in-fol. à 2 col.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale secundum rubricam Numburgensis dioecesis. s. l. ni d. in-fol.

Le *canon missae* est sur vél., mais non l'entier ex., conservé dans la bibl. de l'univ. de Leipsic (v. *Serapeum* T. VII. p. 358.)

Missale. Liber missalis secundum ordinem ecclesie Olomucensis per magistrum Johannem Sensenschmidt in civitate Babenbergen. impressus decin et expensis Petri Trachon civis Spiren. 1488 quarto vero nonas marcii. in-fol.

Voir sur cette éd. *De Lieteriis* T. II. p. 131 sq.

Reprod. *Nurnb., Georg Stochs ex Sulczbach tertio die ante Kalendas aprilis* 1499. in-fol. à 2 col. de 81 l. (aussi sur vél.)

Missale Parisiense. (*A la fin:*) Impressoribus q̃d Johãne de prato t dosidario huym: anno domini 1481 mense septembri die 22. in-fol. Goth. (Un ex. sur vélin 20 fr. Mac-Carthy.)

C'est le plus ancien livre avec date où paraisse le nom de Jean Du Pré qui a mis les lettres *T. L.* au bas de la souscription ainsi que dans son *Trésor des humains*, imprimé par lui en 1482. (Voyez **Trésor.**) On cite une éd. antérieure de l'année 1479. in-fol. et plusieurs postérieures, savoir: *Paris., Verard* 1488. in-8°. (Il en existe un ex. sur vélin v. *Dibdin, Decameron* T. III. p. 413.) *ib. Impensis Johãnis belin, Guillermus le caron et Johannis de prato librariorum etc. impressum (Paris.)* 1489. gr. in fol. Goth. à 2 col. (Un ex. sur vélin 20 l. Hanrott.) *ib. per Joh. Belin* 1490. in-fol. *ib. pour Simon Vostre par Ulric Gering* 1492. in-fol. *ib. per Udalricum Gering et Berchtoldum Rembolt* 1497. in-fol. (aussi sur vélin) et in-8°. *ib.* 1501. in-8°. (Un ex. sur vélin est cité dans le *Cat. Baluz.* II, 609) *ib., Wolfgangus Hopyl impensis Sim. Vostre* (1504.) in-fol. Av. fig. en bois (aussi sur vélin). *ib.* 1516. in-4°. (aussi sur vélin.) *ib.* 1522. in-fol. (Un ex. sur vél. av. 152 min. 121 fr. Soubise, offert 120 fr. Mac-Carthy.) *ib., sumptibus Petri Roffet, Simonis Hardrot, Nicolai Prevost ac duvinae Nicole Vostre* (vers 1520). in-fol. Av. fig. (Il existe un ex. sur vélin.)

Missale Pataviense. s. l. ni d. (Patavino Joh. Petri vers 1491.) in-fol. à 2 col. de 31 l. (14, 324 et 29 ff.)

Il existe plusieurs réimpressions de ce missel, savoir: *Aug., Erh. Ratdolt* 1494 *die XXj Januarii.* in-fol. (12 et 261 ff. à 2 col. de 41 l. Voir *Dibdin* T. VII. p. 166.) *ib. id.* 1498 *quarto nonas decbr.* in-fol. (13 ff. non ch. 261 ff. ch. — 2 fl. Butsch.) *in Vien. Pannonie, Winterburger M. D. IX m. Jan. die XXIX.* in-fol. (9 et 272 ff. — Le même imprimeur en a donné des édd. en 1503. [294 ff., dont 24 cont. la mus. — 18 fl. Butsch.] 1507 et

1512. [av. le canon sur vélin et 2 grav. en bois 20 fr. Tross. 12 fl Butsch.] v. *Denis, Garelli, Bibl.* p. 243 sq.) *Ven., P. Lichtenstein impensis L. Atlantse bibliopole* 1522. in-4°. Goth. Av. fig. et mus. (70 fr. Tross.)

Missale ecclesiae Pictaniensis. (*A la fin:*) Per Jehannem Higman in praeclara academia Parisina impr. 1498. in-fol. Goth. à 2 col.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Missale secundum consuetudinem alme ecclesiae Placentinae. s. l. 1554. in-fol. Av. fig. en bois. (3 l. 13 sh. 6 d. Toovey.)

Missale secūdum consuetudinē fratrū pdicatorum. Neap., Matthias Moravus 1483. in-4°. (Un ex. sur vélin 65 fr. Boutourlin.)

Voir sur cette éd. *Giustiniani* p. 60.

La prem. éd. connue de ce missel a paru: *Venetijs opera i expēsis Octoviani Scoti Modoetiēsis* 1482 *nono Kalendas Januarij.* in-4°. (212 ff. à 2 col. de 33—34 l.) Il existe plusieurs réimpr., savoir: *Venetiis arte et imp. Nicholai de Franckfordia* 1494. in-8°. (292 ff. à 2 col. de 31 l. — 5 fl. Beck.) *ib. p. Johannem hamman dictum Hertzog* 1494. in-8°. *ib. per mag. Andreā de terresonis de Asula* 1496 *die vo penultimo mensis decēbris.* in-fol. (20 ff. à 2 col. de 36 l. 222 ff. ch. et 1 f. non ch. — Un ex. sur vélin 3 l. 18 sh. Pinelli. 30 fr. Mac-Carthy.) *ib. per Symonem Papiensem dictum Bibilaquam* 1487 *die vero XIII Madii.* pet. in-4°. *ib. impr. jussu et impensis mag. Nicolai de francfort Allemanni: Arte autem et ingenio Joannis Emerici de Spira* 1500 *pridie nonas martii.* pet. in-4°. (271 ff. non compris le calendrier et la table. V. *Masch* P. III p. 92 sq.) *(ib.) arte et impensis Luce Ant. de Giunta florent. impressum* 1504. in-fol. (8 et CCCXX ff. — Un ex. sur vélin 40 l. Longman.) *in ciuitate Lubicensi per Steph. Arndes* 1502 in-fol. *Ven., Ant. de Giunta M. D. XII. XVI calendas aprilis* (dans d'autres exempl.: M. D. 12.) in-4°. Av. fig. en bois. (50 fr. Asher.) *Lugd., Johan. Moylin al's Cam...* 1515. in-fol. (Il en existe un ex. sur vélin.) *Paris, Joh. Parvus et Wolfg. Hopyl* 1517. in-fol. (Un ex. sur vélin 42 fr. Mac-Carthy.) *Romae, Puccinelli* 1775. in-fol. (5 sc. Gellerini.)

Missale Romanum ad usum Ordinis Praemonstratensis edente D. Joa. Bapt. L'Ecuy. Acc. Liber Epistolarum et Evangeliorum missalis Praemonstratensis ab eodem editus. Nuncaii 1787. 2 vol. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt.)

Il existe des éd. antérieures: *Paris., Kerver* 1578 in-fol. (Av. le canon sur vél. 2 l. 2 sh. Toovey.) *Verduni apud P. Perrin* 1536. in fol. Av. fig. et mus.

Missale Pragense. (*A la fin:*) Expl. liber iste . sit laus glа i. xpo, sub anno dni Millesimo quadringentesimo septuagesimo nono feria sexta ipso die scte Elisabet. Orate deum p impressore s. l. in-fol. (261 ff. non compris 3 ff. pour le calendrier en latin et bohém.)

Imprimé av. les mêmes caractères que les *Statuta synodalia Pilsnae* 1477. Il existe plusieurs réimpressions, p. ex. *Lipsiae, imp. Conr. Cachelofen* 1497 *die XXIV Julii.* in-fol. *ib.* 1498. in-fol. (Il existe un ex. sur vélin dans la bibl. de l'univ. de Prague) *Nurnb., Stuchs* 1503. 1508. in-fol. *Ven., Lichtenstein expensis vero Wenceslai Koplitzer Bohemi* 1507. in-fol. (23 fl. Butsch.) *Lips., Melch. Lother* 1522. in-fol. Av. fig. en bois. (Un ex. sur vélin est dans la bibl. de l'univ. de Prague.)

Missale secundum chorum Alme ecclesie Quinque Ecclesiensis Impressum Venetiis impensis Johannis Paep Librarii Budensis Anno MCCCCXCIX. VIII Kalend. Maii. in-fol.

Missale Ratisbonense (Ratisbonae) per viros industrios Johannem Sensenschmidt et Johannem Beckenhaub dictum moguntinum opifices 1485. in-fol. (360 ff. à 2 col.)

Voir sur cette première production des presses de Ratisbone *Gemeiner* p. 132—142.

Reprod. *(Bamberg., Henr. Petzensteiner et Joh. Pfeyl* vers 1492) *s. l. ni d.* in-fol. (7 ff. non ch., 185 ff. ch., 33 ff. non ch. 141 ff. ch. de CXCI—CCCXXXI, 3 ff. non ch.) *In ciuitate Babenbergen p magistrū iohem pfeyl impressus anno MCCCCXCVij tcio no ydus decembris.* in-fol. (6 ff. non ch. 167 ff. num. 29 ff. non ch. 136 ff. de CC—CCCXXXV, à 2 col. de 31 l.) *ib. id.* 1500 *XVIIj vo Kal. Januarii* in-fol. (7 ff. non ch. 335 ff. num. 30 ff. non ch.) *ib. id.* 1518. in-fol. (387 ff. — Un ex. sur vélin 718 fl. vente Butsch.) *Expensis Jorgi Ratdolt civis August.* 1515. pet. in-fol. Av. fig. en bois et le plain-chant (ff. 161—184) en car. mob. (36 fr. Tross.)

Missale redonense. Parisiis impressum instigatione et expensis Andreae Hodiau et Jo. Alexandri 1492. in-fol. Goth. (Un ex. sur vélin av. miniat. offert 150 fr. Mac-Carthy.)

Missale romanorum, cum calendario. Mediol., Ant. Zarotus 1474. in-fol. à 2 col. Car. demigoth.

Cette édition très rare, la première qui ait été faite de ce missel, porte la souscription suivante (v. *Amati, Ricerche sulle origini* T. V. p. 282)

Antoni patria Parmensis gente Zarote
Primus missales imprimis arte libros
Nemo repertorem nimium se jactet: in arte
Addere plus tantum quam peperisse valet.
Mediolani MCCCCLXXIIII Die VI Decembris finitum.

Il existe des réimpr. données par le même imprimeur: *Mediol.* 1475 *die XXVj april.* in-fol. (v. *De Licteriis* T. II. p. 133.) *ib.* 1478. in-fol. 1479 *die XXVII Septbr.* in-fol.

—— Missale romanum. Romae, Vldalric. Gallus ala Han alamanus ex Ingelstat . . . MCCCCLXXV. XI Kla Maij. in-fol. (287 ff. à 2 col. de 36 l.)

Il en existe 3 exempl. sur vélin (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. p. 165). Le même imprimeur a donné une seconde éd.: *Rome MCCCCLXXVJ die vero XII Octobris.* in-fol. (290 ff. à 35 l.) Voir sur ces deux édd. *Fossi* T. II. p. 198.

—— Orde missalis secūdū consuetudinē curie Romane. (*A la fin:*) Neap. impressum est per Mathiam Moravum Emendatumqз diligentissime per Religiosos fratres Sācte Marie noue. Anno MCCCCLXXVij. in-fol. (251 [*et non* 249] ff. à 2 col. de 37 l.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin (v. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VIII. n°. 116. p. 76.).

Nous citons encore les édd. suivantes de ce missel: *Ven., Petrus de Piasis de Cremona et Bon. de Bluvis* 1479. 2 tom. in-18. (Il en existe un ex. tiré sur vélin v. *Dibdin, Bibl. Decam.* T. III. p. 413.) *Mediol. per Leon. Pachel* 1480. in-4°. *Ven. p Frāciscū renner de hailbrun* 1481. in-8°. à 2 col. de 31 l. (sans mus., v. *Fossi* p. 199.) *Paris. p Joo. de Pratis* 1481 *IV Cal. Decbr.* in-fol. *Ven. arte et imp. Octav. Scoti Modoetiensis K. Jan.* 1481. in-fol. *Rome per . . . Steph. Planuck de Patavio* 1482. in-fol. (6 ff. non ch. 283 ff. num. 1 f. — v. *Fossi* p. 199 sq.) *Ven. imp. Barthol. de alexan. Andree de asula Mapheiqз d salodio sociorum* 1482 *sexto nonas Jul.* in-fol. (181 ff. à 2 col. de 40 l.) 4 fl. Beck. *Neap. (Matth. Moravus)* 1482 *die XVJ mensis marcij.* in-fol. (Il y en a un ex. tiré sur vélin.) *s. l.* 1482 *die vero XI mensis Septembris.* in-8°. *Ven. cura impensisque Bernardini Bergomēsis Georgii Mantuani & Paganini brixiēsis XXIX Kal. Jan.* 1483. pet. in-4°. *Mediol., Leon. Pachel et Ulder. Scinczenzeller de Alamannia* 1483 *de mense Julii.* in-fol. *Ven., Nichol. de Franckfordia* 1484 in-8°. (307 ff.) *Ven. per Franciscum de Girardenghis* 1484. in-fol. *Nurmberge per Georgium stuchs de sulczbach* 1484. in-fol. (255 ff. à 2 col. de 30 l. — 15 fr. Asher. Un ex. tiré sur vél. 580 fr. Quatremère.) *Ven. arte i impensis Georgii de riuabenis mantuani i Paganini de paganinis brixiani sociorц* 1484 *quinto Kl. octobris.* in-fol. (172 ff. à 2 col. de 44 l.) *Ven., Bernardus de Benaliis* 1484. in-fol. (182 ff. à 2 col. de 42 l.) *ib. p. magistrum andream quōdam* (sic) *Jacobi de chataro apud sanctam Mariam formosam M CCCC. LXXXV. iij idus februarij.* in-8°. (245 ff. à 2 col. de 35 l.) *Lugd. per Mathiam Huz* 1485 *die 23 Septembris.* in-fol. *Ven. arte et imp. Nicholai de Franckfordia* 1487. in-8°. *Bas.* 1487. in-fol. (8 ff. non ch. 320 ff. ch. 12 ff. non ch.) *s. l. (Romae, Euch. Silber)* 1488 *die XXij mensis Decēbris.* in-4°. (249 ff. à 2 col. de 34—33 l. — Un ex. sur vélin 60 fr. Mac-Carthy.) *Ven., hāmanus de Landoia* 1488 *Idibus Octobris.* in-fol. (294 ff. à 2 col. de 31 l. — [V. *Dibdin* T. VI. p. 192] 120 fr. Pressac. Un ex. sur vélin 145 fr. Mac-Carthy.) *Ven. per Baptistam de Tortis* 1489 *die XXIX Octobris.* in-fol. *s. l.* 1489. in-fol. 1564 pp. — Un ex. sur vélin 21 l. Cat. de J. Sams à Londres au 1822.) *ib., Christophorus de pensis de mandelo* 1490 *Idus Septembris.* in-fol. *ib. per Joannē Baptistā de Sessa* 1490. in-fol. (7 ff. à 2 col. de 34 l. 280 ff. num. 1 f.) *Papiae per Jon. Antonium Birretom et Franciscum Gyrardenghum* 1491. in-fol. *Ven., Joannes hamanus de Landoia* 1491 *idibus Augusti.* in-fol. *Nuremb. s. nom d'impr.* 1491. in-fol. (Il en existe un ex. sur vélin à la bibl. roy. de Dresde.) *Brixiae, Angelus et Jacobus de Britannicis* 1492. in-fol. *s. l.* 1492. in-8°. (266 ff. à 2 col. de 31 l.) *Rome per Magistrum Stephanū Planck*

1492. gr. in-fol. Goth. (12 et CCXXVIII ff. à 2 col. de 31 l. — Il en existe un ex. tiré sur vélin.) *Ven., arte & impensis Johãnis emerici de Spira. Anno dñi MCCCCXCiij ĝrto Kl. maj.* (8 ff. à 2 col. de 31 l., 296 ff. ch. et 7 ff. non ch. — 5 sc. Gallarini.) *ib. sũptib3 & iussu famosissimi Nicholai de Franchfordia arte itẽq3 & industria pbatissimi viri Iohãnis Herczog de Landoia* 1493 *Kalend. iuñas.* in-8°. (12 ff. non ch. à 2 col. de 36 l. 240 ff. mal. ch. Voir *De Licteriis* T. II. p. 134.) *ib. id.* 1493 *Kalend. Decembribus.* in-8°. (16 ff. non ch. et 240 ff. mal ch. à 2 col. de 35 l. — De cette éd. *Hain* n°. 11402 et 11404 a fait deux.) *Ven., Philippus de pincis* 1484 *die vigesimo nono Marcii.* in-fol. (8 ff. non ch. 193 ff. num. 1 f.) *Ven. per Emericum de Spira* 1494 *Idibus Augusti.* in-4°. *Rome per Stephanum Planck* 1494 *die vero XXVII Mensis Octobris.* in-4°. *Ven., Phil. de Pincis* 1495 *die XVj Marcii.* in-4°. (8 ff. non ch. 287 ff. num. 1 f.) *Rome per Magistrum Stephanũ Planck* 1496 *die vero ultima octobris.* in-fol. (228 ff. ch. — L'ex. sur vél. cité par *Molini, Operette* p. 120 est douteux.) *Ven., Joannes Hertzog* 1497. in-4°. *ib. ex officina Lucae Antonii Juntae* 1497. in-4°. *ib., Andreas de torresanis de asula* 1497 *die XV May.* in-fol. *ib. per Simonẽ dictũ bivilaquã Papiensem* 1497 *die ultimo Januarii.* in-8°. (12 ff. non ch. et 240 ff. ch. à 36 l.) *ib., Joa. Bapt. de Sessa* 1498 *idibq octobris.* in-4°. (8 ff. à 2 col. de 33 l. et 261 ff. ch.) *ib. iussu & impensis . . . Lucantonii de giunta Florentini Arte autea Joannis Emerici de Spira* 1498 *Idibus Octobris.* pet. in-8°. (14 ff. non ch. à 2 col. de 35 l. et 240 ff. num.) *Mediol per Mag. Leonardum Pachel* 1499 *die XVI Aprilis.* in-fol. *Ven., Georgius Arrivabene* 1499. in-fol. (6 et 287 ff. à 2 col. de 34 l. — Il en existe un ex. tiré sur vélin) *s. l. ni d.* (vers 1500.) in-fol. à 2 col. de 54 l. Av. fig. en bois. (Il en existe un ex. sur vélin) *Lugd. per Jac. Sachon* 1500. in-fol. *Ven. per Sim. Bevilaquam* 1500. in-8°. *Impressuq Nurmberge arte impensisq3 pclari viri Johĩs Meurl* 1501 *sexto Kal. septembr.* gr. in-fol. (246 ff.) Av. une gr. en bois. (Un ex. sur vélin 375 fr. Tross, Cat. gén. 1851. n°. 843.) *s. l. ni d.* (vers 1502.) in-fol. (280 ff. à 2 col. de 33 l. — Il en existe un ex. tiré sur vél.) *Lugd., Claud Davost alias de Troys* 1501. in-8°. Av. mus. et fig. en bois. (1 fr. Bearzi.) *ib. id.* 1508. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (115 fr. en 1859.) *Ven.* 1501. in-8°. (2 l. 12 sh. 6 d. Toovey.) *Paris., Simon Vostre s. d.* in-4°. (Un ex. sur vélin 5 l. 15 sh. 6 d. White Knights.) *ib.* 1509. in-8°. (Un ex. sur vélin avec min. 8 l. 18 sh. 6 d. Longman.) *Paris., Gu. Eustace* 1511. in-8°. (Un ex. sur vélin 15 fr. Mac-Carthy.) *ib. imp. Sim. Vostre et Thielmanni Kerver* 1511. in-fol. (à 2 col. de 42 l. — Il y en a un ex. tiré sur vél.) *Lugd., arte Johannis de romoys* 1511. in-8°. *Caes. Aug. in off. Georgii Coci* 1512. in-4°. *Ven., Gregorius de Gregoriis* 1513. in-fol. (Il en existe un ex. sur vél.) *ib. id.* 1519. in-fol. Av. fig. (4 fl. Butsch.) *Trecassinae* 1515. in-fol. (Il en existe un ex. sur vél.) *Norimb., G. Stuchs* 1517. in-fol. (Il en existe un ex. sur vélin.) *Paris, Kerver* 1517. 2 vol. in-fol. (Un ex. sur vélin 115 fr. Mac-Carthy.) *ib.* 1520. in-12. Av. fig. (1 l. 16 sh. Toovey.) *Ven., Jac. a Leucho* 1520. in-4°. Av. fig. en bois et mus. (15 fr. Bearzi. 25 fr. Tross.)

Missale. Missale Romanum. Ven., Luc. Antonius de Giunta 1506. in-4°. Goth. Av. fig. en bois et le plain-chant noté. (5 th. Weigel. 39 fr. Riva.)

Il existe plusieurs éditions données par les mêmes presses p. ex. *Ven., Giunta* 1509. in-4°. Av. fig. en bois. (2 fl. Butsch) 1510. in-4°. (2 fl. Beck.) 1519 *die primo Augusti.* in-4°. (15 fr. Bearzi.) 1526. in-4°. (12 fr Toovey. 15 fr. Bearzi.) *ib.* 1533. in-fol. (2 l. 12 sh. 6 d. Toovey.) 1535. in-fol. (2 l. 2 sh. le même.) *ib.* 1559. in-8°. Av. fig. (1 l. 16 sh. Ellis.) *ib.* 1578. in-fol. (9 fl. Beck.) *ib.* 1587. in-fol. Av. fig. (1 l. 8 sh. Ellis.) *ib.* 1596. in-fol. (3½ th. Weigel.) *ib.* 1618. in-4°. (15 sh. Nutt.) Mais les éd. *Ven., Juntae* 1626. (6 fl. Butsch) et 1629. in-fol. (15 fr. Asher) sont mutilées (v. *Ebert* n°. 14151 note).

—— Missale Romanum. Impressum Venetiis p. Antonium de Zanchis 1505 (1506). in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (260 fr. Chavin de Malan. 91 l. Libri en 1859.)

—— Missale Romanum multis figuris hystoriisque suis in locis recte appositis. Ven., Bern. Stagninus 1509. in-4°. (30 fr. Asher.)

A la fin se trouve le nom de l'artiste: *per Albertũ Castellanũ venetũ decoratũ.* Reprod *Ven.*, 1571. in-fol. (30 fr. Asher.) et *ib., J. Variscus et socii* 1572. in-fol. (2 fl. Butsch.)

—— Missale Romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum; Pii V Pont. M. jussu editum. Antv. ex offic. Christoph. Plantini 1572. in-fol. Av. fig. en bois gr. par J. Wierx et autres et avec le plain-chant.

On en connaît 3 ex tirés sur vélin ([daté 1571] 31 l. Cat. Payne & Foss 1830. n°. 37. 365 fr. à Gand en 1825.).

Il en existe plusieurs réimpr., p. ex. *Antv., Ch. Plantin* 1577. in-8°. *ib.* 1587. in-fol. Av. fig. et mus. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.) *ib. ex offic. Plantin. apud Balthas. Moretum* 1621. in-4°. Av. fig. *ib., Plantin.* 1702. in-fol. (4 fl. Beck.) *ib. id.* 1716. in-fol. Av. 10 pl. en t. d. et init. en bois. (35 fr. Tross.) *Ven., Nicolini* 1582. in-fol. Av. fig. en bois. (3 sc. 50 b. Gallarini.) Il existe une éd. antér. donné par les mêmes presses *ib.* 1506. in-4°. Av. 20 gr. fig. en bois et beauc. de vign. (9 fl. Beck.) *Lugd. ap. Rovillium* 1583. gr. in-8°. Av. fig. (6 sc. 50 b. le même.)

Missale. Missale Rom. ad usum St. Romanae ecclesiae. Ven. ap. Spinellos 1555. in-fol. Av. beauc. de fig. en bois. (10 fl. Butsch.)

—— Missale romanum ex decreto sacros. concilii tridentini restitutum ex Pii V Pont. M. jussu editum. Ven. ex biblioth. Aldina 1574. in-fol. Av. fig. et plain-chant. (15 fr. Bearzi. 6 l. 6 sh. Butler. 12 fl. Butsch. 60 fr. Tross.)

La souscription finale porte *Venetiis apud Hieronymum Turresanum et fratres M. D. LXXIIII.*

—— Missale Romanum ex decreto SS. conc. Trident. restitutum Pii V jussu editum et Clementis VIII auctoritate recognitum. Venetiis, Nic. Missorinus 1610. in-fol. Av. fig. en bois et plain-chant noté.

Reprod. *Antv.* 1616. in-fol. (3 th. Weigel.) *ib., Plantin.* 1627. in-8°. Av. fig. et mus. (12 sh. Nutt.) *Graecii* 1651. in-fol. Av. pl. (1 l. 5 sh. Nutt. 3 fl. 48 kr. Beck.) *Ven., ap. Cieras* 1648. in fol Av. pl. Ch. t. d. (8 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Missale Romanum ex decr. S. Conc. Trid. rest., Pii Pont. M. jussu et Clem. VIII prim., nunc denuo Urbani VIII auctor. recogn. Const. 1639. in-fol. (4 th. Weigel.)

Reprod. *Antv.* 1661. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.) *ib.* 1673. in-fol. (4 th. Weigel.) *ib.* 1698. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.) *ib.* 1701. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.) *Romae* 1714. in-fol. (2 l. 10 sh. Nu. *Aug. Vind.* 1721. in-fol. Av. pl. (3 fl. 48 kr. le même.) *Campid.* 1697. (4 fl. Beck.) 1720. in-fol. Av. pl. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.) *Paris, Le Mercier* 1739. in-12. *Mog.* 1742. in-fol. Av. portr. et pl. (1 l. 11 sh. 6 d. Nutt.) *Romae* 1761. in-fol. (3 sc. 50 b. Gallarini.) *Mechl.* 1835. in-fol. Av. pl. et mus. *Paris.* 1851. in-4°. 1853. in-4°. Av. le portr. de Pie IX et pl.

—— Missale romanum cum missis sanctorum pro ecclesia universali novissima concessis a Pio VII. Romae 1809. in-fol.

—— Missale Romanum. Vindob. 1861. 10 livr. in-fol. Av. grav. en bois. (45 fl., éd. de luxe av. les miniatures et les initiales en or et en coul. 150 fl.)

Pour une trad. allemande voir **Missal**. Le *Missel romain latin et françois. Paris* 1722. *ib., Pierre Simon* 1739. 4 vol. in-8°. (6 fr. 50 c. Bearzi) a été souvent répété.

Nous citons encore:

Missale Romanum Slavonico idiomate jussu S. D. N. Urbani VIII editum. Romae typis S. Congr. de Prop. Fide 1706. 1731. 1741. in-4°.

Missale Romanum sinice editum a Lud. Buglio. Pekini in collegio societatis 1670. in-fol. (45 fr. coll. de Clermont.)

—— Missale vetus Romanum Monasticum Lateranense c. praef. notis et nonn. opusc. ab Eman. Azevedo. Romae, Monaldini 1754. in-4°. (4 sc. Gallarini.)

Missale ad usum ecclesie Rotbomageñ. (*A la fin:*) parisii ĩpressũ p Johãnẽ Deprato 1491. XVI Julii. in-fol Goth. Av. 3 gr. et 13 pet. pl. en bois, et le canon impr. sur vél.

—— Missale ad usum insignis ecclesie Rothomageñ. (*A la fin:*) eadem ĩ urbe nup impressũ per Magistrũ martinum morin impressorẽ ante prioratum sancti Laudi eiusdẽ ciuitatis morã trahẽtem 1495. in-fol. Av. fig. en bois.

Reprod. par les mêmes presses: *Maistre Martin Morin devant St. Lo* 1499. in-fol. (248 ff. à 2 col.) Av. init. et 6 gr. pl. en bois. (Il en existe des ex sur vélin 525 fr. Barré.) *ib. id.* 1504. pet. in-4°. Goth. (228 ff. à 2 col.)

—— Missale ad consuetudinẽ insignis ecclesie Rothomageñ (*A la fin:*) elimatissima nuper Parisiis in officina libraria honesti viri Nicolai preuost impressoris imprimis industrii excusum. Impensis ac sumptibus honestorum virorum Joannis Petit, Jacobi Cousin, Ludovici Bonnet et Gulielmi

Benent 1527. in-fol. Gotb. à 2 col. Av. de tres jolies initiales et majuscnles en or et en conleur.

Il en existe des exempl. eur vélin.

Nous citone encore les réimpr. *Paris, Jean Kerbriand alius Huguelin et Jean Petit* 1534. in-fol. (Il existe no ex. sur vélin de eette éd. einsi que de le soivante) *Paris. apud Franciscū Regnault et Rothomagi apud Guillerwū Bauent et Joh. Mallart* 1538. in-fol. Goth. 249 ff Av. fig. en bois. (125 fr. Le Prevost.) *ib. ap. Fr. Regnault, Guill. Bauent et Claudium le Roy bibliopolam ad oerticem gradum Palatii tabernam habentem* 1542. in-fol. Av. des lettres grieee et fig. en bois. *Rothom. apud Robertum Valentinum in calcographia dive Virginis Marie* 1549. pet. in-4°. Goth. (270 ff. à 2 col.) *ib. apud Guillermum et Nicolaum Mulot Johannē et Richardū Lallemāt* 1576. in-fol. Av. fig. en bois. (130 ff. ch. 36 ff. 11 ff.) Voir eur ces édd. *Frère, Bibl. Normand* T. II. p. 313 sq.

Missale Selisburgense. (*A la fin:*) Missali ſm rubricam ordinarij Archiepalis ecclesie Saltzpurgensis felicē et optatū finem dedit Jeorius Stūchs librorum impssor Nurnberge mensis Augusti die XIV Anno 1492. in-fol. (18 ff. non ch. 182 ff. ch. 9 ff. non cb. 182 ff. ch. de CXCIII—CCCLXXIIII, 1 f. non cb.)

Voir eur cette éd. *De Licteriis* T. II. p. 235 sq. et *Helmschrott* T. I. p. 183 sq.

Reprod. *in officina Georij* (sic) *Stöchs ex Sulczpach ciuis Nurnbergen expensa Joannis Ryman impressum Idibus augusti* 1498. in-fol. (10 ff. de 2 col. à 31 l. 252 ff. cb. et 8 ff. non ch. Il en existe un ex. tiré sur vélin à Munich, bibl. roy.) *Basil., Jac. de Pfortzhem* 1510. in-fol. (20 fr. Asher. Un ex. sur vélin 150 fl. vente Butsch.) *Col., P. Lichtenstein* 1515. in-fol. Av. fig. en bois. (5 th. Weigel. 3 fl. Butsch.)

Missale Sagiense. (*A la fin:*) Exaratū est boc opus rothomagi, ac. secundum breve ecclesie Sagiēsis diligenter emendatū. Anno domini M. CCCC. LXXXViiii. p. me Guillermū le Tailleur, ante prioratū sancti laudi eiusdē ciuitatis rothomagensis cōmorantem, ad instātiam venerabilis t discreti viri magistri Jeannis de Courteiller presbiteri curati ecclesie de corciaux eiusdē Sagiensis dyecesis. in-fol. Goth. (193 ff. à 2 col. de 40 l.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin. On cite les réimpr. *Rothomagi, Mart. Morin* 1496. pet. in-4°. Goth. (à 2 col. de 215 ff.) et *ib., Pierre Regnault* 1500. in-fol. Goth.

Missale ad usum ecclesiae Sarisburiensis. Rothom., M. Morin die I Octob. 1492. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin au Musée Brit., acheté au prix de 200 l. st. Une éd. antérieure, citée par *Lowndes* T. III. p. 1576 sous la rubrique: *Ven., Reynaldus de Novimagio* 1483. in-8°. (Un ex. sur vélin 51 fr. Mac-Carthy) n'existe pas du tout, car c'est le *Breviarium in usum Sarum* et non le *Missale*.

—— Missale secundum ecclesiam Sarum. (*A la fin:*) Ven. iussu et impensis praestantissimorum virorum Frederici de Egmont ac Gerardi Barnevelt impressum per Johannem Hertzog de Landoia ... 1490. IIII. Kal. mensis Septembris. in-fol.

Nous citons encore la réimpr. *Rothom., Morin* 1497. in-fol., de laquelle il existe plusieurs ex. sur vélin.

—— ... Londini apud Westmonasterium, per Julianum Notarie et Johannem Barbier, impensis W. de Werde 1498. in-fol. (256 ff.)

Première édition de ce missel imprimée en Angleterre. Un facsimile d'un avertissement de la publication de missels *in usum Eccles. Sarisbur.* dans les „*pica*" caractères se trouve chez *Dibdin, Ames* T. I. p. CII et *Bibl. Spenc.* T. IV. p. 349 sq.

—— .... London, R. Pynson impensis Cord. Merten 1500, X Januar. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin (172 fr. Mac-Carthy.) Voir *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 193.

Parmi les nombreuses éditions de ce missel, citées p. *Lowndes* T. III. p. 1576 sq. nous signalons les suivantes:

Paris., Higman et Hopyl 10 *Jul.* 1500. (1510?) in-fol. *s. l. Huuyn IV Septbr.* 1501. in-fol. *Paris, J. de Prato* 1502. in-fol. *ib., Kerver* 1503. in-8°. (Il en existe un ex. tiré sur vélin.) *Lond., R. Pynson* 1504. *Kal. Jan.* in-fol. (Deux édd. différentes, dont il existe des exempl. sur vélin. v. *Dibdin, Bibl. Sp.* T. VI. p. 196. et *Dibdin, Ames* T. II. p. 424.) *Paris, Verard XXIX Jan.* 1504. in-fol. *Rothom.* 1505. in-8°. (Il en existe un ex. tiré sur vélin.) *Paris., Hopyl XIII April.* 1504. in-fol. *Roth.* 1506. in-8°. (Il en existe un ex. tiré sur vélin. C'est probablement la même édition que celle citée sous la date de *Rothom.* 1506. *XII Maji, Morin, impensis R. Richard, f. Huuyn, P. Coste et W. Bernard.* in-4°.) *s. l. (Rothom.)* 27 *April.* 1508. in-4°. *ib. imp. Huuin et et Bernard Aug. VI.* 1508. in-4°. *ib.* 27 *Septbr.* 1504. in-4°. *ib., Violette II Aug.* 1509. in-4°. *In alma Paris. Acad. Morin* 1510. in-fol. *Paris., Hopyl imp. Byrckman X Cal. April. et VII Febr.* 1510—11. in-fol. (Il en existe un ex. sur vélin.) *Lond., Pynson* 1512. in-fol. (2 l. 3 sh. Inglis.) *Paris, Rembolt XXI Jan.* 1513. in-fol. *Paris., Hopyl imp. Byrckman* 1514. in-fol. etc. *Lond., Pynson* 1520. *Kal. Januar.* in-fol. (Il en existe des ex. sur vélin.) *In alma Paris. Academia op. N. Prevost imp. Franc. Byrckman* 1527. in-fol. (Un ex. sur vélin 24 l. 1 sh. Sykes.) *Antw. et Paris., Franc. Byrckman* 1527. in-fol. (Ex. sur vélin 4 l. 10 sh. White.) *Paris.* 1539. in-4°. (Il existe un ex. sur vél.) *ib., Kerver* 1533. in-fol. (Il en existe un ex. sur vélin.) *Lond. (J. Day)* 1557. in-fol. (244 ff. non compris le calendrier et la table. — Un ex. sur vélin 5 l. 5 sh. White.)

Missale ad usum et consuetudinem ecclesiae Silvanectensis. Paris., Mohon 1524. in-fol. Goth. (Ex. impr. à demi sur vélin 10 fr. Mac-Carthy.)

Missale scdm Ordinarium ecclesie Sleszwicensis. (*A la fin:*) Impssūqȝ in Sleswick ad laudē dei Arte et ingenio Stephani arndes Anno domini M. CCCC. LXXXVI. in-fol. Goth. à 2 col. de 39 l. (264 ff.)

Voir la description de ce volume rare par Mr. Hoffmann dans *Petzholdt, Anzeiger* 1861. p. 299 sq.

Missale speciale cum calendario. Ven. p. L. A. de Giunta impensis Christofori Thum ciyis Augustensis 1504. in-fol. Av. fig. en bois et le *canon m.* sur vélin. (4 fr. Tross.)

Missale Spirense. Spiree per Petrum Drach 1484. in-fol. (328 ff.)

Missale sm̄ chorum alme eccl̄ie Strigoniensis. (*A la fin:*) Impressum Venetijs impēsis Johannis Poep librarij Boden. p. Johanne emericū d Spira. 1498. III Kal Marcij. in-fol.

Cette éd. citée dans le *Catal. bibl. Szechenyi* T. II. p. 65 sq. est restée inconnue aux bibliographes qui n'énoncent que les édd. *Veronae* 1480. in-fol. *Nurmb., Anth. Koburger* 1484 *die ultima Augusti* in-fol. *ib. per Georium Stüchs de Sulczpach* 1490 *die XVIII Septbr.* in-fol. *Brunnae per Conr. Stahel et Matheum preinlein impressores venetos* 1401 *primo die vero novembris vicesima prima.* in-4°. *Ven.* 1493. in-fol.

Missale Tarraconense. (*A la fin:*) impressū est tarracone per Joānēȝ rosembach alemanum Perfectū. XXVj iunii A. sal. christ. MCCCCXCIX. in-fol.

Missalis notulum in Dn̄orum teutonicorum imitantis epigram. | Nos castigati viciorum labe caremus | Non habet in nobis cretica lingua locum | Arte sua Georgius Stöchs nos pressit in urbe. | Nurnberga celebri: quē bū laudat opus. in-fol. (273 ff. à 2 col. de 31 l. p. p.) 50 fr. Asher (Cat. LVIII n°. 2166).

Missale ad usum ecclesie metropolitane sancti Stephani. Tholose 1540. in-4°. Goth. Av. une vign. sur bois. (100 fr. Pins-Montbrun.)

Missale insignis ecclesiae Tornacensis optimis characteribus (ut patet) exaratum, hoc uno cetera excellit. Absolutum in Parbisiorum Academie diligentia Johannis Higmani. Impensis vero honesti viri Wilhelmi Hoetmart Anno dn̄i MCCCCXCVIII. gr. in-fol. Goth. Av. fig. en bois.

Missale insignis ecclesie trajectēsis: optimis caracteribus (ut patet) exaratū hoc uno cetera excellit: q. officia que in ceteris sola annotatione. (atqȝ ab hoc nō sine magno plerūqȝ in exquirēdo labore) designata sunt: in eo ad plenum describūtur adjunctis ipsius ecclesie cōstitutionibus

etqȝ cōsuetudinibus : singulisqȝ festivitatibȝ cum suis prosis. (*A la fin :*) Curavit . . . Wolffgāgus Hopili(us) . . . impressū Parisii in pago divi Jacobi ad insigne scī Georgii per Johānē Higmanū anno dñi M. CCCC. XCVij pridie Kl. decembris. in-fol. Goth. Av. fig. Av. plain-chant noté. (248 ff.) Un ex. sur vélin 1200 fr. Potier.

Il existe encore d'autres éd. de ce missel, p. ex. *Paris., W. Hopyl* 1507. 1515. in-fol. (Un ex. sur vél. 39 l. Libri, Cat. 1859, n° 1652) et *(Missale ad verū cathedralis ecclesiae Trajectensis ritū . . .) Quod Joannes Severin calcographus in opido Leidensi imprimebat: Anno hūane salutis millesimo qūgētesimo decimo quarto* (1514) *Kalēdis junii.* in-fol. Goth. à 2 col. de 41 l. Av. la fig. de St. Martin en bois. (XIV et 123 ff. ch. 23 ff. non ch. p. le plain-chant et le Christ en croix sur vél., 74 et 58 ff. V. *Cat. Praelink. Brux.* 1860. T. II. n°. 103.)

Missale seu misse ordinarium ad usum Ecclesie Trecensis in quo addite sunt misse votive et prose multe. Trecis, Jo. Lecocq. Impressum anno millesīo quingenī XIIII Kalendas maii. pet. in-fol. Goth. (244, 44 et 35 ff.)

Selon Mr. Brunet il faut lire la date de la souscription: 1514, *Kalendas maii* et non: 1500, *XIV Kal. maji.*

Il existe encore plusieurs édd. de ce missel, savoir: *Trecis in aedibus Joannis Le Coq anno domini* 1525, *XI Kal. Julii.* in-4°. Av. fig. en bois. *s. l. ni d.* (impr. à Paris p. Jean Du Pré vers 1500 pour le compte de Nic. Lodot, papetier juré de l'Univ.) in-fol. Goth. (CCCXI ff. à 2 col. de 32 l. — Un ex. sur vélin 34 fr. Mac-Carthy.) *Impr. in aedibus defuncti J. Lecoq in vico divae mariae commorantis impensis Joan. Petit, parisiensis bibliopolae et Guidonis Pierquin et Theobaldi Trumeau civium trecensium anno* 1533. in-fol. Av. fig. en bois.

Missale Tullense. (*A la fin :*) que quidē missalia fuere acurate io prelibata Longauilla: sumptibus et opere memorati dñi Martini. anno Domini millesimo quingentesimo primo. Die vero martis quinta decima mensis martii. pet. in-fol. Goth. à 2 col. de 26 à 30 l. Av. 4 grav. en bois. (8 ff. de prél. 234 et 46 ff.)

On lit à la fin de ce livre, achevé d'imprimer à Longeville devant Bar-le-Duc le 15 mars 1501: *venerabili ac discreto viro dño Martino Mourot presbitero arti Impressorie operā dāti in Longauilla prope Barrum morā habenti Dyocesis Tulleñ.* Voir sur ce premier livre imprimé en Lorraine une notice de M. Clesse: *Nancy* 1859. in-8°.

Missale Turonense. (*A la fin:*) Impressum hoc missale Turoñ anno dñi 1485. in-fol.

Premier livre connu imprimé à Tours. On en connait un ex. tiré sur vélin. On cite aussi des ex. sur vélin des réimpr. suivantes de ce missel: *s. l. ni d.* (vers 1500.) in-fol. Goth. à 2 col. de 40 l. *s. l. ni d.* (vers 1500) pet. in-fol. Goth. à 2 col. de 34 l. *Paris, Jean Kerbriand alias Huguin pour Jean Richard de Tours* 1553. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (27 fr. Salmon.)

Missale ecclesiae Upsalensis. Bas., Jac. de Pfortzheim 1513. in-fol.

Dans tous les ex. connus les pp. 87—92 sont découpées (v. *Catal. bibl. Upsal.* T. II. App. p. 345.)

Missale ad usum ecclesie Valentiñ optime ordinatuȝ cōpletū ac diligenti cura emendatū. cuȝ additione pluriuȝ missarȝ scȝ, visitationis btē marie. Transfigurationis domini nostri iesu xpī. De quinqȝ plagis. De nomīe iesu mortalitatȝ vitande. De peccatis ac Sctōp. Anthonii, Claudii, Lazari & Rochi cuȝ pluribus aliis in locis ppriis, ac etiam cū bñdictoñ. Ramor. dñica ī palmis & C°. (*A la fin:*) Impressuȝ valeñ. per Johanneȝ belon impressoreȝ anno nativitatis dñi millesimo quingentesimo quarto IX Kl. januar. Deo gratias. in-fol. Goth. à 2 col. Av. une grav. en bois représ. le Christ.

Premier livre connu imprimé à Valence en Dauphiné.

—— Missale secundȝ usum venerabilis abbatie: canonicoꝝ regularium Sancti Ruphi Valētie. (Valentiae per Joh. Belon Petremque de Mole 1508.) in-fol. Goth. à 2 col. Avec fig. en bois. (10 ff. de prél. CLXXXIIII ff. 14 ff. 130 ff.)

Voir la description exacte de ce vol. par Olivier dans le *Bull. du Bibl.* 1re Série n°. XVI. p. 14.

Missale Varmiense, opere et sumptibus Mt. Cromeri. Cracov. 1587 (*à la fin* : 1586). in-fol. (419, 86 et 33 ff.)

Missale romano-monasticum ad usum congregationum S. Vitonii et Hidulphi. Nancii 1781. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt.)

Missale Wratislaviense. (*A la fin :*) per Petrum Schoiffer de Gernsheim in nobili civitate Maguntina hujus artis impressorie inventrice elimatriceque prime feliciter est consummatum 1499. in-fol.

Missale secundum usum ecclesiae Xanctonensis. Paris., Joannes Higman 1491. in-fol.

Il en existe un exempl. tiré sur vélin.

Missalis expositio quadruplex litteralis, scil. allegor. tropol. et anagogica. Basil., M. Furter 1500. in-fol. (2 fl. Butsch.)

Misse, Ordeninge der, wo de vonn denn Kerckheren vnnde Seelsorgern ym Lande tho Meckelnborch, jm Fürstendom Wenden, Swerin vnnd Stargharde schul geholden werden. M. D. XL. (*A la fin :*) Rostock bey Ludowich Dyetz gedruckt 1545 am 16 Junii. in-4°.

Voir sur ce livre rare *Masch, Beitr.* P. III. p. 125 sq.

Missiessy-Quies, De. Arrimage des vaisseaux. Paris, impr. royale 1789. in-4°. Av. fig. (21 fr.)

On y ajoute: *Installation des vaisseaux par Burgues de Missiessy. Paris, impr. de la république an VI* (1799). in-4°. Av. fig. (21 fr.)

Missionary voyage. Voyez **Wilson.**

Missirini, Melch. Memorie per servire alla storia della romana accademia di S. Luca, fino alla morte di Ant. Canova, compil. da M. Miss. Roma, de Romanis 1823. in-4°. (485 pp.)

Il faut y ajouter du même auteur: *Della vita di Ant. Canova Libri quattro. Prato* 1824. 2 tom. in-8°. Av. un portr. et une gr. pl. représ. des médailles. (10 fr.) *Mil.* 1825. gr. in-16. Av. portr. et méd. — Nous citons encore de lui *Dell' amore di Dante e del ritratto di Beatrice Portinari comm. II. Fir.* 1832. in-4°. Av. les portr. de Dante, de Beatrice et de Missirini.

—— Intera collezione di tutte le opere inventate e scolpite dal cav. Alb. Torwaldsen, incise a contorni, con illustrazioni. Roma 1831. 2 tom. en 1 vol. in-fol. (8 sc. Gallarini.)

—— Degli illustri Italiani e loro scoperte nelle scienze, nelle lettere e nelle Arti. Siena 1858. in-8°. (8 sh. Libri.)

Cet ouvrage est écrit en forme d'épitaphes et range les érudits et artistes, italiens d'après un ordre scientifique de sujets.

—— La Piazza del Grand Duca di Firenze. Voyez **Pieraccini.**

Misson, Max. Nouveau voyage d'Italie. Utrecht 1722. 4 tom. in-12. Av. fig. (8 fr. Asher.)

L'original anglais, la première description détaillée d'Italie, remplie de préjugés et d'inexactitudes avait paru à *London* 1699. 2 vol. in-8°. *ib.* 1714. 4 vol. in-8°. *ib.* 1739. 4 vol. in-8°. Il en existe une trad. allemande: *Lpzg.* 1701. in-8°. Av. fig. et une autre en hollandais, augmentée de notes de J. Addison: *Utrecht* 1704. in-4°. Av. pl.

—— Mémoires et observations faites par un voyageur en Angleterre. Avec une descr. particulière de ce qu'il y a de plus curieux dans Londres. à la Haye 1695. in-8°. Av. fig. (15 fr. Asher.)

Il y en a une trad. angl. p. J. Ozell: *London* 1719. in-8°.

Missus est translate en (*sic*) latin en francoys imprime nouuellement a Paris. (*A la fin :*) On le vent a Paris en la rue neufue nostre dame a lenseigne de (*sic*) lescu de france. pet. in-8°. Goth. (8 ff.)

Missus. Miss est trâslate du latin en frãcois. Imprime nouuellement a Paris. pet. in-8°. Goth. (8 ff.) Avec une fig. en bois.

'A la suite de cette pièce se trouve selon Mr. Brunet celle-ci: *Cy ensuit loraison de Missus, trãslate en francoys selon le latĩ Auec loraisõ de nr̃e dãme de recommãce. Et le testament de nostre sauueur iesus christ.* ('A la fin:) *Cy finist le testamẽt de nostre sauueur ↄ redempteur † Jehsucrist.* pet. in-8°. Goth. (8 ff.) Av. une fig. en bois.

Mistanguet, Les plaisantes idées de. Voyez **Bruscambille.**

Mistere, Sensuyt le, cõment la saincte Larme fut apportee en labbaye de Vendosme par le noble conte Geoffroy Martel. (*'A la fin:*) Imprime a Tours par la veufue de Roue Siffleau vivant Imprimeur du roy. pet. in-8°. Goth. (12 ff.) 15 fr. La Vallière.

Ce petit opuscule en vers de 8 syllabes a été reprod. sous le titre suivant: *Sensuit le mistere de la saincte Larme comme elle fut apportee de constantinoble a Vendosme. s. l. ni d.* in-8°. Goth. (8 ff.) av. 2 fig. en bois. reprod. (*Discours comme la sainte larme fut apportee en l'abbaye de Vendosme par le noble comte Geoffroy Martel* [en vers]; *avec les miracles, oraisons et messe de la dite sainte larme) Paris, Nyverd* 1562. in-8°. et par *Ant. de Montaiglon, Anc. Poés. franç.* T. I. p. 43 sq.

Il existe une relation en prose de cet événement: *Histoire véritable de la sainte Larme. Blois, Fr. de la Saugere, imprimeur du roy* 1641. pet. in-8°. (60 pp.) Voir **Thiers.**

Mistral, Fred. Mirejo, poème provençal. Avignon 1859. in-8°.

Voir sur ce poème *Herrig, Archiv.* T. XXVI. p. 241 sq.

Mistralet. Essai généalogique sur la noblesse du comté Venaissin et de la ville d'Avignon, dédié aux états de cette province. T. I. Carpentras, Dom. Gaspard Quenin 1782. in-4°. (VIII et 288 pp.)

Selon Mr. Brunet cet ouvrage très rare, donnant l'histoire de 76 familles et leurs blasons, a été précédé d'un *Essai* (cont. 16 familles) sous le même titre et sorti également des presses de Quenin (4 ff. de prél. et 64 pp. in-4°.) qu'on a attribué à l'abbé de Rivette, quoiqu'il appartienne aussi à Mistralet qui l'a en grande partie reproduit dans son ouvrage ci-haut.

Mitakshara Dharma Shastra (or the Body of Law of Yajnavalkya, illustr. with the commentary of Vijnaneshwar Bhattaraka). Calcutta 1812. in-8°. obl.

Voir sur ce vol. *Gildemeister, Bibl. Sanscr.* p. 130.

Mitakshara, The. A compendium of Hindu Law by Vijnanesvara. Founded on the text of Yajnawalkya. The Vyavahara section or Jurisprudence. Edited by Sbri Lakshmi Narayana Nyayalancara and publ. under the aut. of the Committee of Public instruction. Calc. 1829. in-8°. (34 et 361 pp.)

—— Vajnavalkya-Dharmaçastram. Vajnavalkya's Gesetzbuch, Sanskrit und deutsch herausg. v. Dr. Ad. Fr. Stenzler. Berlin 1849. in-8°.

Il en existe une trad. anglaise intit. *Two treatises of Inheritance, Jimutavahana's Treatise of Inheritance or the Dajabhaga as it is called, and a portion of the Visnyaneswariyam or Mitácshará which treats of the same subject. Transl. by H. Th. Colebrooke. Calc. pr. by A. H. Hubbard at the Hindost. press* 1810. in-4°. (XV et 377 pp. — Traduction du Daya Bhaga et d'une partie du Mitakshara v. *Gildemeister* p. 132. n°. 315) *Lond.* 1813. in-4°. *College of F. St. George near Madras* 1824. in-4°. et un extrait en franç. intit. *Traité original des successions d'après le droit hindou; extrait du Mitacshara de Vijnaneswara, suivi d'un autre traité de l'adoption, le Dattaka Chandrika de Devandha-Bhatta, augm. de notes explic. tirées des meill. comment. doux p. G. Orianne. Paris* 1843. in-8°. Il existe aussi des trad. du Mitacshara en arabe (*Madras* 1827. in-fol.) et en persan (*ib.* 1825. in-fol.).

Le *Daya Bhaga* ou traité sur les successions avait été imprimé d'abord à *Calc.* 1813. gr. in-4°. (av. le suiv. 60 fr. Langlès.)

—— Mitakshara Darpana, transl. from the Sungskrit into the Bengali Language by Lakshmi Narayan Nyayalankar. Calc. 1824. in-8°. (436 pp.)

Mitchell, Rob. Plans, descriptions et vues en perspective des édifices érigés par lui en Angleterre et en Ecosse. (En franç. et en angl.) Lond. 1801. gr. in-fol. Av. fig. col.

Mitchell, The major Thomas Livington. Three expeditions into the interior of eastern Australia, with descriptions of the recently explored regions of Australia Felix and the present colony of New South Wales. London 1839. IIth ed. 2 vol. in-8°. Av. 51 pl. (1 l. 1 sh.)

On y joint son *Journal of an expedition in the interior of tropical Australia. London* 1848. in-8°.

Mitelli, Gius. M. Proverbj figurati, da Gius. M. M. inventati, disegnati e intagliati. Bologna 1678. pet. in-fol. 49 pl. y compris le front. (43 fr. Riva. 10 sc. Gallarini.)

—— Le Ventiquatr' hore dell' humana felicità consecrate all' em. P. Card. Nic. Conti, invenzione, disegno ed intaglio di G. M. pittore bolognese. Bologna 1675. in-fol. (25 estampes gr. à l'eau-forte, avec des vers au bas de chacune, plus un front.) 25 fr. Riva.

—— Alfabete in sogno esemplare per disegnare. Bologna 1675. pet. in-fol.

Sur chacune des 24 planches, qui composent cette suite, se trouvent un ou plusieurs personnages qui représentent les lettres de l'alphabet. (37 fr. Riva.)

Mitford, Will. The History of Greece; with a life of the author by Lord Redesdale. London, Cadell 1829. Vth ed. 8 vol. in-8°. (3 l. 3 sh.)

La première éd. de *London* 1789—1818 a 5 vol. Il existe encore plusieurs réimpressions, savoir *ib.* 1795. 1814. 8 vol. in-8°. 1822. 11 vol. in-8°. 1835. 10 vol. in-12. On y ajoute *Questions on M. Mitford's History of Greece, by the rev. J. R. Major. London* 1827. in-8°.

Cet ouvrage est aujourd'hui entièrement éclipsé par Geo. Grote, *History of Greece. London, J. Murray* 1851—56. 12 vol. in-8°. Av. portr. et cartes. (9 l. 12 sh.)

Mithobius, Burcard. Libellus wie man sich für der hefftigen vnd tödtlichen Seuche der Pestilenz bewaren soll etc. Haec tria tabificam pellund (*sic*) adverbia pestem Mox longe, tarde, cede, recedo, redi. Zu Erffurdt trückts Gervasius Schürmer zu den bunten Lewen bey St. Paul 1552. in-4°.

Nous avons du même: *Stereometria, ars oeconomica, docens certas dimensiones corporum solidorum* etc. *Frcft.* 1544. in-8°. Av. fig. (3½ th. Weigel.) *Annuli sphaer. et mathem. usus. s. l.* 1538. in-8°. Av. fig. *Practica Deutzsch D. B. Mith. Mathem. und Phys. Auff das MDXXXI IX Jhar. Erfurd truckts Wolffgang Stürmer* in-4°. (8 ff.) Voir *Köhler, Lebensb. merkw. deutsch. Gel.* T. I. p. 254 sq.

Mitis, Th., a Limusa. Odae de foriis Catherinae Doctorum. Pragae, Cantor 1550. in-12.

—— Liber primus sacrorum carminum. Pragae, Cantor 1554. in-8°.

—— Varii generis odae in Psalmos Davidis. Pragae, Melantrich 1562. in-8°.

—— In felicem inaugurationem regis Maximiliani et reginae Mariae chorus Davidicus. Pragae 1562. in-8°. (56 ff.)

—— Hymnodiae in Messiam LL. II. Per adventum Domini. Prag. 1576. in-8°. Hymn. etc. LL. II usque ad Quadragesimam. ib. 1577. in 8°. — Hymn. per Quadragesimam, passionem, resurrectionem ascensionemque Christi LL. II. 1578. in-8°. — Hymn. in M. Liber VII de coena domini 1578. in-8°.

—— Luctus spiritus LL. II add. est Paeanum ecclesiae LL. IV. Prag. 1578. in-8°.

Mitis, Th., a Limusa. Christiados s. decem promissionum de Jesu Christo liber unus. Pragae 1583. in-8°.

Mitistoire barragouyne. Voyez **Des Autelz.**

Voir sur cette facétie *G. Brunet* dans le *Bull. du Bibl. Belge* T. IV. p. 363—373 et dans *Janet, Journal de l'amateur de livres* 1849. n°. 3. p. 33 sq.

Mitra Misra. Voyez **Viramitrodaya.**

Mittarelli, Joh. Bened. et **Ant. Costadoni.** Annales camaldulenses ordinis S. Benedicti. Venetiis, Pasquali 1755—73. 9 vol. in-fol. (141 fr. Boutourlin. 63 fl. 30 kr. vente Butsch. 14 sc. Gallarini. 3 l. 4 sh. Libri. 6 l. 16 sh. 6 d. Nutt. 152 fr. 50 c. Asher.)

—— Bibliotheca codicum manuscriptorum monasterii S. Michaelis Venetiarum prope Murianum, una cum appendice librorum impressorum seculi XV. Venetiis 1779. gr. in-fol. (27 fr. Villoison. 18 fr. 50 c. Boutourlin. 8 sc. Gallarini. 6 fl. Crovonna.)

Mitternacht, Joh. Sebast. Trauer-Spiel, Der unglückselige Soldat und Vorwitzige Barbirer genant; vor weniger Zeit in hoher Personen Gegenwart (zu Gera) öffentlich präsentiret. Lpzg. 1662. in-8°. 1670. in-8°. (1⅓ th. Heyse. 48 kr. Butsch.)

Dans cette pièce paraissent 72 personnes.

—— Politica Dramatica. Das ist die Edle Regimentskunst, In der Form oder Gestalt einer Comoedien, in hoher Standes und andrer vornehmen Personen Gegenwart vorgestellet. Gera und Leipzig 1667. in-8°. (1⅔ th. Heyse.)

—— Dissertatio gemina de nativitatis dominicae anno, anni quadrante, mense ac die. Lips., typis Joa. Wittigau 1669. in-16. — Hexas dissertatt. s. progr. de putidissimis papaeorum fabulis. ib. id. 1661. in-16.

Ouvrage très curieux rempli de fables les plus bizarres sur la nativité et la jeunesse de S. Sauveur.

Mitterpacher, Ludov. Voyez **Piller.**

Mivchar. Voyez **Mibchar.**

Mizaldus, Ant. Monsluciensis. Phaenomena s. aëriae Ephemerides omnium aurae commotionum signa ab his quae in caelo, aëre, aqua et terra palam apparent, quatuor aphorismorum sectiunculis methodo sanequam facili et perspicua diebus singulis fideliter ob oculos ponentes: ejusdem Prolegomena, in quibus nonnulla de brutorum praesagitione et praedicendarum aëris mutationum varia methodo, solis phaenomenis. Paris. ex officina Reginaldi Calderii et Claudii filii ejus 1546. pet. in-8°. (8 fr. Asher.)

Il y en a une trad. française intit. *Le miroir du temps, autrement dit éphémérides perpétuelles de l'air par lesquelles sont tous les jours donnez vrais signes de tous changemens du temps. Paris, Regnault et Ant. Chaudiere* 1547. in-8°. (6 fr. Daquesnay.)

—— Meteorologia. Paris. 1547. in-8°. (14 fr. Bergeret.)

Il y en a une trad. française intit. *Le miroir de l'air par bon ordre et breves sentences donnant à un chascun veue et avecques causes congnoissance tres facile presque de toutes choses faictes et engendrees en l'air, comme sont pluyes, gresles, tonnoirres, fouldres, esclairs, neiges, orages, vents et autres. Paris, Regn Chauldière* 1548. in-8°.

—— Ephemerides aëris perpetuae seu popularis et rustica tempestatum astrologia. Paris. 1554. in-16.

Il en existe une version ou plutôt nouvelle rédaction en français, sous le titre: *Les Ephemerides perpetuelles de l'air, autrement l'astrologie des rustiques, donnant un chascun jour par signes tres familiers, vrais et asseurez cognoissance de tous changements de temps, en quelque païs et contrée qu'on soit, divisées en cinq parties par petits aphorismes et breves sentences. Paris, Jacques Kerver* 1554. in-16. (2 th. 21 gr. Naumann. 1¼ th. Weigel.) Reprod. (avec une *Ode aux muses et poëtes d'Anvers) Anvers, chez Christofle Plantin* 1556. pet in-8°.

Il faut y ajouter les pièces suivantes:

L'explication, usage et pratique de l'ephemeride celeste d'Ant. Mizauld, comme aussi de toutes autres, avec tables à ce necessaires. Paris, Kerver 1556. pet. in-8°. (111 ff. — 12 fr. Gancia.)

Ephemeride celeste pour l'an bissextil 1556, *fidèlement calculée par Ant. Miz., voire jusques aux estoilles fixes. Paris chez Jacques Kerver* 1556. pet. in-8°.

Mizaldus, Ant. Planetologia et de rerum coeli ortibus. Acc. Luciani Querimonia de neglectis rebus coeli et J. J. Pontani Dialogus quo docetur quatenus procedant coeli et stellarum agitationes. Lugd. 1551. in-4°. (23 gr. Naumann.)

—— Memorabilium s. arcanorum omnis generis centuriae IX. Col. 1574. in-12. (1⅓ th. Naumann.)

Reprod. *Frcft.* 1592. in-16. L'éd. *Norimb.* 1631. in-12. contient *XII centuriae* sous le titre de *Mizaldus redivivus.*

—— De mundi sphaera s. cosmographia LL. III figuris et demonstrationibus illustr. Lut., Cavellat 1553. in-8°. (3 sc. Gallarini.)

—— Cometographia crinitarum stellarum quas mundus nunquam vidit, aliorumque ignitorum aëris phaenomenon natura et portenta, LL. II. Acc. catalogus cometarum et spectrorum usque ad a. 1540 quae insignes eventus secuta sunt. Paris. 1549. in-4°. (2 fl. Butsch.)

—— Conjugium Aesculapii et Uraniae medicum simul et astronomicum. Lione 1550. in-4°.

—— Asterismi s. stellarum octavi coeli imaginum officina. Ejd. peritissimum coeli Philosophi s. Astronomi encomium. Paris. 1553. in-8°.

—— Secretorum agri enchiridion primum hortorum curam auxilia secreta, et medica praesidia inventu prompta ac paratu facilia LL. III. pulcherr. complectens. Lut. ap. Fed. Morellum 1560. in-8°. (180 ff.)

Il en existe une trad. française sous le titre de *La maison champestre et agriculture d'Elie Vinet et d'Ant. Mizauld, divisée en cinq parties. Paris, Rob. Fouet* 1607. pet. in-8°.

—— De hortensium arborum insitione opusc. Ejd. Dendranatome h. e. partium corporis arborei explicatio, ubi de earundem nutritione. Lut. ap. Fed. Morellum 1560. in-8°.

—— Alexikepus seu auxiliaris hortus extemporanea morborum remedia ex singolorum viridariis comparanda paucis prop. Acc. Dioclis Carystii epist. ad Antigonum de tuenda valet. per hortensia. Lut. Paris. ap. F. Morell. 1565. in-8°. 1574. in-8°. Col., Joa. Gymnicus 1576. in-8°.

Traduit en français par André de la Caille *(Jardin medicinal* etc. *Paris* 1578. in-8°.) et en allem. *(Artzgarten von Kreutern so in den Gärten gemeinlich wachsen wie man durch dieselben allerhand Krankheiten und gebrächen leichtlich heilen soll aus dem Lat. von Georg Henisch e Bartfeld. Basel* 1575. in-8°. [1 fl. 12 kr. Beck.] *Basel* 1616. in 8°. [36 kr. le même.])

—— Historia hortensium quatuor opusculis methodicis contexta. Col. Agripp. ap. Joa. Gymnicum 1576. in-8°. (296 pp.)

Il en existe une trad. franç. *(Le Jardinage d'Ant. M contenant la manière d'embellir les jardins, les preserver de toute vermine, et tirer remedes propres aux maladies des hommes, et comme il faut enter les arbres et les rendre medicinaux, mis en françois par Ant Caille. Par Jean Lertout (de l'impr. de Jeremie de Planche)* 1578 pet. in-8°. (6 fr. Méon) et un abrégé *(Epitome de la maison rustique, compr. le Jardin medicinal et jardinage d'Ant. M. Ville-Franche, Jean Armand* 1605. [Nouveau titre:] *Genève, Nicod* 1619. 2 tom. en 1 vol. in-8°.)

—— Hortorum secreta, cultus et auxilia amoenae voluptatis et inenarrabilis utilitatis abunde plena. Lutetiae apud Morellum 1575. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini. [daté 1574.] 1 fl. 12 kr. Butsch.)

—— Secrets de la lune, opuscule non moins plaisant que

utile sur le particulier consent et manifeste accord de plusieurs choses du monde avec la lune: comme du soleil, du sexe féminin, de certaines bestes, oiseaux etc. Paris, Morel 1570. 1571. in-8°. (12 fr. A. Martin et Audry.)

Mizaldus, Ant. Harmonia superioris mundi et inferioris. Paris. 1577. in-8°.

— Harmonia celestium et humanorum corporum. Lut. apud Jac. Kerver via Jacobaea sub duobus gallis 1558. in-8°. Frcft. 1589. 1592. in-12.

Il y en a une trad. franç. intit. *Harmonie des corps célestes et humains faite en onze dialogues, trad. du latin par Jean de Montlyard. Lyon, Ben. Rigaud* 1580. in 16. D'ailleurs cet ouvrage n'est rien que la Planetologie refondue.

— Nouvelle invention pour incontinent juger du naturel d'un chacun, par la seule inspection du front et de ces lineamens. Paris, Guill. Chaudiere 1565. in-8°.

— Opusculorum pars prima et secunda. Paris. ap. Cl. Morellum 1607. 8 part. en 1 vol. pet. in-8°.

Voir une liste des écrits de ce fécond auteur (superstitieux) chez *Niceron* T. XL. p. 200 sq.

Mizler, Fr., de Kolof. Historiarum Poloniae et M. D. Lithuaniae scriptorum quotquot ab initio reipublicae Poloniae ad nostra usque tempora extant omnium collectio magna ... ord. chronolog. digesta. Varsav. 1761—96. 4 vol. in-fol.

Le 5e vol. de cet ouvrage très rare, étant sous presse à la mort de l'auteur, n'a pas été achevé et la veuve de Mizler a fait mettre en maculature les feuilles déjà tirées. Nous citons du même auteur: *Acta litteraria regni Poloniae. Vars.* 1755—59. 7 part. in-4°. et *Warschauer Bibliothek od. Nachrichten von verschied. Büchern und Schriften, alte wie neue, so in Polen herausgekommen. ib.* 1753—55. 4 part. in-8°.

Mnaseas Patarensis. Fragmenta gr. collegit et comment. instr. E. Mehler. Lugd. B. 1847. in-8°. (4 fr.)

Les fragments de ce géographe grec ont été recueillis par *Müller, Historic. Graec. fragmenta* T. III. p. 149 sq.

Mnemosyne, Biblioth. philol. Batava. Lugd. B. 1852—59. IX vol. et app. in-8°. (9 th. Köhler.)

Mnemosyne, mengelingen voor wetenschappen en fraaije letteren, verz. d. N. G. van Kampen en H. W. Tijdeman. Dordrecht 1815—21. 10 tom. in-8°. (31 fl.) — Nieuwe verzameling door H. W. en B. F. Tijdeman. Dordrecht 1822—28. 8 tom. in-8°. (32 fl. 50 c.) — II Serie door H. W. en B. F. Tijdeman en J. T. Bodel Nijenhuis. ib. 1829—31. 2 tom. in-8°. (6 fl. 80 c.)

Moallakah. Moallakât or seven Arabian poems, which were suspended on the temple at Mecca, with a translation and arguments by W. Jones. London 1782. in-8°.

Cette éd. forme le 4e vol. de *Jones' Works, Lond.* 1799.

— The seven poems, denominated Suspended, written by Amriolkais, Tarafa, Zoheir, Lebeed, Antara, Amru and Hareth. Calcutta 1833 (1823). in-8°. (14 fr. Quatremère.)

Cette édition du texte arabe est accompagnée d'un abrégé des scholies de Zouzeni, dans la même langue.

Il existe aussi une éd. du texte des 7 Moallakât avec le commentaire de Zouzeny faite par Caussin de Perceval à l'usage des élèves de l'école des langues orientales vivantes *s. l. ni d.* in-4°. (12 pp. à 16 l. et 45 pp. à 21 l. Voir *Cat. de S. de Sacy* T. II. n°. 3521.)

— Moallakat, septem carmina antiquiss. Arabum. Textum ad fidem optimorum codd. et edd. recens., scholia ed. Calcutt. auctiora atque emendatiora add., annott. crit. adj. Fr. A. Arnold. Lips. 1850. in-4°. (6 th.)

— سبعة معلقات Delhi 1850. in-fol. Lith.

Moallakah. شرح سبعة معلقات Calc. s. d. in-8°. (280 pp.)

Les sept Moallakât avec le commentaire persan de Raschid-en-Nebi.

Il en existe plusieurs traductions, p. ex. en russe (*Mosk.* 1832. in-4°.) et en allem. (*Die hellstrahlenden Plejaden am arab. poët. Himmel oder die 7 im Tempel zu Mekka aufgehangenen arab. Gedichte, übers., erläut. u. m. e. Einl. vers. v. A. T. Hartmann. Münster* 1800. in-8°. *Muallakat, die 7 Preisgedichte der Araber ins Deutsche übertr. v. Dr. Ph. Wolff. Rotweil* 1857. in-8°.).

Il y faut ajouter le commentaire sur les 7 poëmes moallacat par Abd-Errahim ben Abd-el-Kerim Ahmed Allah Ahmed intitulé شرح القصائد المعروفة بالسبع المعلقات *Calc.* 1233 (1823). gr. in-8°. (288 pp. 1 f.) 28 fr. S. de Sacy.

— Taraphae Moall. cum scholiis Nahas e mss. bibl. Leid. arab. ed., lat. vertit, illustr. Jo. Jac. Reiske. Lugd. B. 1742. in-4°.

— Tarafae Moallaca cum scholiis Zuzenii. Textum ad fidem codd. Paris. dilig. emend. lat. vertit, vitam poetae accur. expos., selectas Reiskii annot. suis subj. ind. arab. add. Joa. Vullers. Bonnae 1829. in-4°.

Voir sur cette éd. S. de Sacy dans le *Journ. d. Sav.* 1830. p. 358 sq. Il existe aussi une éd. toute arabe de la Moallaka de Tharafa, accompagnée du commentaire de Zouzeny: *Bonn., C. F. Baaden s. d.* in-4°. (31 pp. à 21 l. — Voir *Cat. de S. de Sacy* n°. 3520.)

— Amrui-Ben-Keltbum Taglebitae Moallakam, Abu Abdallae el Hosein ben Achmed-Essusêni scholiis illustratam et vitam Amrui-ben-Kelthûm e libro Kitâb el Aghâni excerptam, e codd. paris. ed., in lat. transtulit notasque adj. J. Gotb. Lud. Kosegarten. Jenae 1819. in-4°.

Voir sur cette éd. S. de Sacy dans le *Journ. d. Sav.* 1820. p. 272 sq.

— Amralkeisii Moallakah, cum scholiis Zuzenii, e codd. paris. vertit et illustr. Ern. Guil. Hengstenberg. Bonnae 1823. in-4°. (64 et 40 pp.)

Les graves fautes qui se sont glissées dans l'éd. des scholies de Zouzeni, ont été corrigées par S. de Sacy dans le *Journal d. Sav.* 1823. *Mars.*

— Amrilkaisi Moallakah arab. et suethice ed. J. Bolmeer. Lond. Goth. 1824. in-4°. (28 pp. et 14 pp. du texte arabe.)

— Amrilkaisi carmen (quartum) e codd. mss. primus ed. interpr. lat. instr. et comment. adj. Fr. A. Arnold. Halae 1836. in-4°. (44 pp.)

— Le Diwan d'Amro'lkaïs, préc. de la vie de ce poëte, par l'auteur du Kitab el Aghani accomp. d'une trad. et de notes par le baron Mac Guckin de Slane. Paris 1837. in-4°. (55 et 128 pp.)

— Voir **Antara** et **Caab ben Zoheir**.

— Lebidi Moallakah, arab. et suethice ed. J. G. Billberg. Lond. Goth. 1826. in-4°.

— Lebidi amiritae Kasidam moallakam s. carmen coronatum cum scholiis Abi Abdallae Husseini Susenii arab. ed. versionesque lat. et imitat. german. instr. C. R. Sam. Peiper. Vratisl. 1828. in-4°.

L'éditeur avait déjà publié une *Diss. de Moallaka Lebidi. Jordanimolae ad Nimitum* 1823. in-4°. (94 pp.)

— Harethi Moallakah cum scholiis Zouzenii e cod. ms. arab. ed., vertit et illustr. Wyndham Knatchbull. Oxonii 1820. in-4°.

— Duae Moallakat, Antarae et Hareth, sumtibus suis ed. Alex. Boldyref. Gott. 1808. in-12.

— Harethi Moallaca cum scholiis Zuzenii e codd. Paris. et Abulolae carmina duo ined. e cod. Petropol. ed., lat.

vertit et comm. instr. Jo. Vullers. Bonnae ad Rh. 1827. in-4°.

Voir sur cette éd. S. de Sacy dans le *Journ. d. Sav.* 1827. *Juin*, et sur ces poèmes S. de Sacy dans *Millin, Mag. Enc.* 1795. T. VI. p. 494 sq. *Not. et Extr.* T. IV. p. 309.

Mocadessi, El. Les oiseaux et les fleurs, allégories d'Azz-Eddin el Mocaddessi, publiées en arabe, avec une traduction et des notes p. Garcin de Tassy. Paris 1821. in-8°. (15 fr.)

Moccia, Paolo. Prosodia graeca, acc. tract. de poesi Graecorum auct. Th. Morell. Neap., Mazella 1767. in-8°.

Mocenicus, Andreas. Bellum cameracenca. Venetiis per Bernardum Venetum de Vitalibus 1525. pet. in-8°. (6 fr. Asher. 2 fl. 42 kr. Butsch.)

Il existe une trad. italienne, donnée par l'auteur lui-même (sous le nom d'Andr. Arrivabene) de cette relation de la guerre qui a suivi la ligue de Cambray: *Ven. per Giov. Padovano* 1544. 1560. in-8°. Le texte latin fait partie du *Thes. antiq. et hist. Italiae* T. V. n°. VII.

Mocenicus, Phil., archiepiscopus Nicosiensis. Universales institutiones ad hominum perfectionem: quatenus industria parari potest. Ven. ap. Aldum 1581. in-fol. (5 sh. 6 d. Butler. Gr. pap. 2 l. 18 sh. le même. 2 l. 8 sh. Toovey.)

Il faut qu'il se trouve à la suite du titre une planche en taille-douce, représentant un portique chargé d'ornements.

Mocquet, Jean, de Meaux. Voyages en Afrique, Asie, Indes orientales et occidentales, faits par J. M. garde du cabinet des singularitez du roi aux Tuilleries. Paris chez Jean de Houqueville 1616. 1617. in-8°. Av. 9 mauv. pl.

Reprod. à *Rouen chez Jacques Caillové* 1645. in-8°. (25 fr. Asher.) *ib.* 1665. in-8°. Av. fig. *Paris* 1830. in-8°. Il y en a des traductions en allemand (p. J. Ge. Schoch: *Lüneburg b. J. G. Lippers s. d.* [1688.] in-4°. 632 pp. non compris les prél. — 1⅓ th. Köhler), en anglais (par Nathan Pullen: *Lond.* 1696. in-8°.) et en hollandais (*Dordr.* 1656. in-4°. Av. pl. [9 fr. Tross.] *Leeuw.* 1717. in-4°. Av. pl. — Deux trad. différ.). V. *Beckmann, Litt. d. Reisen* T. II. p. 103 sq.

Mode, La, qui court à présent et les singularités d'icelle: on l'ut, re, mi, fa, sol, la de ce temps. Paris, Fleury Bourriquant 1612. pet. in-8°. (12 pp.) — Response au réformateur de la mode qui court. Paris, Est. Perrin 1612. pet. in-8°. (12 pp.)

Mode, La, qui court au temps présent. Rouen, Jean Petit. — Le supplément à la mode avec les deuiseaux de gays. in-12. (16 pp.) 36 fr. Nodier.

La dernière de ce pièces rares est en patois.

Modebuch. Nach der allgemeinen Mode übers., verm. u. verbessert. Grünfeld in der Frühlings-Drukkerey zum Papagey s. d. in-8°. (⅔ th. Köhler.)

Satire contre les modes en vogue au milieu du XVIII[e] siècle. Imprimé sur pap. vert.

Modelboek voor smeden, bevatt. de voortreffelijkste smidswerken, als: balcons, candelabres, trappen enz. alles naar de beste bestaande werken van dien aard, in verschillende hoofsteden van Europa door de bekwamsten in dat vak ten uitvoer gebragt. Amst., D. Tormijn 1849. in-4°. Av. 63 pl. (8 fl. 50 c.)

Modelbuch, Das neue, von schönen Nädereyen, Ladengewürck u. Paterleins (?) Arbeit. Zu finden in Nürnberg bey Paulus Fursten 1566. in-4°. obl. Titre gravé et 50 pl. (63 fr. Gancia.)

—— Ein new Modelbuch auff aussneben vnd porten wircken in der Laden vnnd langen gestell, gemert vnd gepessert mit 105 andern Mödeln. Im Jar 1527. in-4°. (24 impr. de deux côtés.) Av. fig. en bois. (12 th. R. Weigel.)

Sur le titre est représentée une machine de tisserands.

Modelbuch, Das neue, darinnen allerley Gattung schöner Mödeln des Newen ausgeschnitnen Arbeit, auff Krägen, Hempter, Facelet vnd dgl. zu neyen. St. Gallen, G. Straub 1593. in-8°. obl. Av. 23 pl. de modèles pour broderies, tapisseries, dentelles etc. (25 fr. Asher.)

Modèles d'orfèvreries choisis à l'exposition des produits de l'industrie française, au Louvre en 1819, réduits et gravés au trait d'après les pièces originales ou les dessins qui ont servi à leur exécution. Paris, Bance 1822. in-fol. Av. 72 pl.

Modena, Leone da. Novo Dittionario Hebreo e Italiano etc. Ven., Giac. Sarzina 1612. in-4°. (5 fl. Crevenna.)

Reprod. *Pat.* 1640. in-4°. Nous citons encore sa *Historia degli riti hebraici. Parigi* 1637. in-12. *Ven.* 1687. in-8°.; *L'Ester, tragedia. Ven.* 1619. in-12. publiée sous son nom, est de Sal. Usque.

Modes, Les, de la cour de France depuis l'an 1675 jusqu'à l'année 1689, gravées par Le Pautre, Saint-Jean, Bonnart etc. Paris, A. Bonnart 1689. 2 vol. in-fol. (Fig. col. 230 fr. à Paris en 1857.)

Modestus. In hoc volumine continet̃ de re militari. De Magistratibus Vrbis & Sacerdotiis. Et de Legibus. Modestus de Re Militari ad Theodosium Aug. (*A la fin:*) Modesti de re militari magistratibus vrbis et sacerdotiis nec non et Svetoni (*sic*) de grãmaticis liber Impressus opa et impendio Bartholemei Cremonensis ac Bartholomei de Carlo Vercellensis eius consocii. Venetiis die XXVII Madii. M.CCCC. LXXIIII. Nicolao Marcello inclyto venetiarum duce. in-4°. (44 ff. à 26 l.) 130 fr. La Vallière. 5 l. 5 sh. Pinelli. 140 fr. en 1825. 60 fl. Crevenna. 80 fr. Tross.

Voir sur cette éd. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. III. p. 425 sq. *De Licteriis* T. II. p. 137.

Dans quelques ex. à la place de cette souscription on lit:

Quē legis ĩpressum dū stabit ĩ aere caract(er)
Dū nō lōga dies vel fera fata premēt
Cādida ppetue nō deerit fama cremone
Phidiacū hīc supāt Bertholo(meus). hebur
Cedite chalcographi . millesima vr̃a (vestra) figu(ra) . ē
Archetypas fingit solus at iste notas.
M. CCCC. LXXiiii die XXVij Mai. Nicholao Marcello
duce uenetiarum regnāte ĩpressū fuit hoc opus foeliciter
DEO GRATIAS.

Il en existe un exempl. tiré sur vélin.

C'est une erreur de *Peyron, Notitia libr. a Valperga Calusio bibl. Taurin. donat. Lips* 1820. in-4°. p. 85 sq. que cet ouvr. (imprimé pour la prem. fois avec le *Cicero de natura deorum. Ven., Vindel de Spira* 1471. in-4°.) soit de Pomp. Laetus, et non de Modestus (voir *Beloe* T. IV. p. 357 sq.). Voir aussi *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. II. p. 37 sq.

—— In hoc uolumine continentur de Re Militari. de Magistratibus Vrbis et Sacerdotiis. et de Legibus. Modestus de Re Militari ad Theodosium Aug. (s. l. ni d. in-4°. (30 ff. à 26 l.) 4 l. 10 sh. Askew. 100 fr. La Vallière. 83 fr. d'Ourches. 45 fl. Crevenna.

Attribué aux presses de Ge. Laver (*Cat. de La Vallière* n°. 2096) ou à celles de Schurener de Bopardia (v. *Hain* n°. 11441. *Fossi* T. II. p. 203 et *Dibdin* T. III. p. 423 sq.) ou à celles de Georgius Sachsel et de Barthol. Golsch (par Mr. Brunet) à Rome.

—— De vocabulis rei militaris ad Tacitum Augustum. (*A la fin:*) Impressum Rome per Venerabilem uirm (*sic*) Magistrū Eucharium Silber: alias Franck A. d. M.CCCC. LXXXVij. Septimo Idus Junii. in-4°. (599 fr. 50 c. La Vallière.)

Reprod. (c. *Frontino*) *Bon., Plato de Benedictis* 1496. in-4°. (80 fr. La Vallière.)

Modestus, Joa. Anton. Carmē ad inuictissimū cęsarē Maximilianum. (*A la fin:*) In aedibus Joannis Winterburg Vieñensis Anno M. d. ix. die X maii. pet. in-4°. (12 ff.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

Nous avons du même auteur (v. *Denis, Wien. Buchdr. Gesch.* p. 24. 31. 39.)

Oratio de amicitia. Viennae exc. ab Hier. Victoris Philovalle 1510 *IV cal. Octobr.* in-4°.

Oratio de nativitate Domini et ejusdem Ulysses. Vienn. s. d. in-4°.

Le dédicace est datée: *pridie Kal. Octobr.* 1510.

Oratio ad Carolum V in Mart. Lutherum. Romae, Mazochi 1520. in-4°.

Modestus Ariminensis, Publius Franc. Venetiades libri XII at alia poemata. (*A la fin:*) Impressum Arimini per Bernardinum da Vitalibus XV Cal. Decembr. 1521. in-fol. (3 ff. de prél. et 258 ff. non cb.) Lettr. rondes. (119 fr. La Vallière. 64 fr. Courtois. 80 fr. Bounier. 2 l. 18 sh. Heber. 1 l. 16 sh. Libri. 27 fl. Butsch.)

L'assertion de plusieurs bibliographes, que ce vol. ait été supprimé peu de temps après sa publication (v. *Peignot, Dict. d. livres cond. au feu* T. I. p. 322) est contestée par *Renouard, Cat. de la bibl. d'un amateur* T. II. p. 231.

Modicius, Guil. Virgilius a calumniis vindicatus. Epigrammata at in sacrum annum 1575 carmen. Perusiae apud Petrum Jac. Petrutium et Mich. Portum 1575. pet. in-8°. (128 ff.) 1 sc. 20 b. Gallarini.

Voir sur ce livre très rare *Götze, Merkw. der Dresd. Bibl.* T. II. p. 551.

On cite encore une réimpr. des *Epigrammata* de l'a. 1608. in-12. et *De victoria christianae classis carmen. Neap. apud Jos. Cacchium* 1572. in-4°.

Modio, Gio. Batt. Il Convito ovvero del peso della moglie, dove ragionando si conchiude, che non puo la donna disbonesta far vergogna al l'huomo. Mil., Gio. Ant. de gli Antonj 1558. in-8°. (2 l. 6 sh. Borromeo. 15 fr. 50 c. Nodier. 3 fl. 5 st. Crevenna. 36 fr. Libri.)

'A la fin de cette éd. (f. 38 verso et sq.) se trouve une nouvelle de Cornazzano qui n'est pas dans celle de *Roma, fratelli Dorici* 1554. in-8°. et qui a pour titre *Origine del proverbio che si suol dire: Anzi coma che croce.*

— Il Tevere ovvero della Acqua, dove si ragiona in generale della natura di tutte le acque et in particolare di quella del Fiume di Roma. Roma 1556. in-8°.

Voir sur ces deux vol. *Zeno et Fontanini* T. II. p. 4 sq.

Modius, Franc. Lectiones nov antiquae, opus criticum, in epistolas centum distributum. Frcft., Wechel 1584. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Voir sur ce vol. reprod. *ib.* 1605. in-8°.: *Schwindel, Thes. bibl.* T. I. p. 42.

— Pandectae triumphales s. pomparum et festorum ac solemnium apparatuum, conviviorum, spectaculorum etc. quae in inaugurationibus, nuptiis et funeribus imperatorum regum principumque celebrata sunt, tomi duo. Frcft. ad M., Feyerabend 1586. in-fol. Av. 14 fig. en bois p. J. Amman. (2 l. 9 sh. Heber. 20 fr. Asher. 8 fl. Butsch. 5⅓ th. Weigel.) — Voyez **Amman.**

Modo nuovo da intendere la lingua Zerga cioè parlar furbesco, opera non men piacevole che utilissima con un capitolo e quattro sonetti in lingua Zerga. Ven., Bindoni 1549. 1562. 1620. in-8°.

Ouvrage curieux, souvent reproduit, p. ex. *Brescia, Damian Turlino* 1565. in-8°. *Ven., Bernardin de Francesco* 1582. in-8°. *Milano s. d.* in-8°. (50 fr. Libri.) *Ven., appresso Fabio & Agost. Zoppini fratelli* 1584. pet. in-8°. *ib.* 1578. *In Frezzaria al segno della Regina.* in-8°. (24 ff. — 1 duc. 20 c. Selvaggi.) *Ferrara per Giovan Maria di Micheli s. d.* in-8°. *Ven. s. d.* in-8°. *Ven.* 1628. in-8°. (16 fr. 50 c. Reina.) *Ven., G. A. Remondi* (vers 1700.) in-12. (1 l. 9 sh. Libri.) — Voyez **Trattato.**

Modulationes aliquot quatuor vocum selectissimae, quas vulgo Medétas (sic) vocant a praestantiss. Musicis compositae, jam primum typis excusae. Norimb., Joh. Petrejus 1538. in-fol. obl. (75 fr. Asher.)

On ne connaît que 4 exempl. de cet ouvrage cont. 26 morceaux de Willaert, Richefort, Claudin, C. Stein, H. Isaac, Josquin, Mahu, Gossen, Jonckers.

Modulationes quatuor vocum musicae, numero XXVI ex optimis autoribus diligenter selectae prorsus novae, atque typis hactenus non excusae. Antv. ap. Guill. Vissenacum 1542. pet. in-4°.

Cet ouvrage, divisé en 4 parties de 48 ff. chacune, est le plus ancien livre de musique imprimé à Anvers.

Modrevius (ou Modrzewski), Andreas Fricius. De emendanda republica comment. LL. V quorum primus de moribus, sec. de legibus, tertius de bello, quartus de ecclesia, quintus de schola ad Regem, Senatum, Pontifices, Presbyteros, Equites populumque Poloniae ac reliquae Sarmatiae. Cracov. in off. Lazari 1551. in-8°.

Ouvrage souvent reprod., savoir *Bas., Jo. Oporin* 1554. 1557. 1559. 2 tom. in-fol. Il en existe une trad. allemande: *Basel* 1557. in-fol. et une autre en polonais: *Wilnie* 1770. in-8°.

Voir *Unsch. Nachr.* 1708. p. 399 sq. *Köcher, Bibl. Symbol.* p. 425 sq. *Baumgarten* p. 545 sq.

— De providentia et praedestinatione Dei aeterna tract. in lucem revocatus a Lud. Lucio. Basil. 1613. in-8°. (8 ff. et 168 pp.)

— De peccato originis et libero hominis arbitrio LL. II. ed L. Lucius. Basil. 1617. in-8°. (150 pp.)

— Sylvae quatuor. I. de tribus personis et una essentia Dei, ad Sigismundum Augustum regem Poloniae; II de necessitate conventus habendi ad sedandas religionis controversias, ad eundem regem; III de J. Chr. filio Dei et hominis eodemque deo et domino nostro ad Pium V Papam. IV De Homousio et de iis quae huc pertinent ad Jac. Uchanium, archiep. Gnesnensem etc. Omnia n. pr. in lucem edita anno CIↃ IↃ XC mense Julio. in-4°. (16 et 274 pp.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. I. p. 324 sq. et sur l'auteur lui-même *Fabric. Hist. bibl.* T. III. p. 187. *Schelhorn, Ergötzlichk. a. d. Kirch.-G.* T. I. p. 674 sq. *Chodynicki* T. II. p. 121 sq.

Modus. Cy commance le livre du roy Modus et de la royne racio lequel fait mencion cōmant on doit deuiser de toutes manieres de chasses. Cest asauoir des cerfs des biches des sangliers de chevreux des loups et semblablemēt de toutes aultres bestes sauuaiges. (*A la fin:*) Imprime a chambery par anthoine nayrat lan de grace mil quatre cens octante et six le xx. iour de octobre. in-fol. Goth. (100 ff. non ch.) 25 fr. La Vallière. 120 fr. Mac-Carthy. 12 l. 12 sh. Hibbert à 31 — 32 l. 2300 fr. pr. d'Essling. 2550 fr. Solar.

Première éd. de ce célèbre livre de chasse franç. (v. *Mélanges tirés d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 62 sq. *Senebier, Mss. franç. de la bibl. de Genève* p. 420 sq. *Van Praët, Louis de Bruges* p. 154. *La Curne de Ste Palaye, Mém. sur la chev.* T. III. p. 207. *Blaze, Préf.* p. 7 sq.) Il a été composé dès an 1338 (les mss. donnent la date de 1306) par un anonyme qui vivait encore en 1380. Au f. *kiiij* commence un poème sur les chiens de chasse et oiseaux en vers de 7 et 8 syllabes, différent de celui de Crétin sur le même sujet.

Voir sur cette éd. *Dibdin, Aedes Althorp* T. II. p. 205 sq. (*Bibl. Spenc.* T. VI.)

— Sensuyt le liure du roy Modus ⁊ de la royne Racio qui parle du deduit de la chasse . . . XXiiij^{c}. On les vent a Paris en la grant rue sainct Jacques a lenseigne de la rose blanche couronnee. (*A la fin:*) Imprime nouuellemēt a Paris par Jehan Trepperel . . . Rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France. s. d. pet. in-4°. Goth. (4 et XCiiij ff.) Av. fig. en bois. (28 l. Utterson.)

Il en existe une seconde éd. donnée par les mêmes presses (*Paris, Jean Trepperel. s. d.* pet. in-4°. Goth. Av. fig. [99 ff. et 4 ff. de prél.] 165 fr. Huzard. 253 fr. Veinant.)

Modus. (S)ensuyt le liure du roy Modus t de la royne racio, qui parle du deduyt de la chasse a toutes bestes sauuaiges côme cerfs, biches, dains, cheureulx etc. (*A la fin:*) On les vend a Paris a lenseigne sainct Jehan baptiste en la rue Neufue Nostre Dame. pet. in-4°. Goth. (4 ff. de prél. et XCiiij ff. ch) 17 fr. Teyler.

Jean Janot, libraire et éditeur de cette édition, dit dans la dédicace à Charles, duc de Vendame, qu'il a fait revoir cet ouvrage et qu'il en a fait corriger le style. Le privilège est daté de l'a. 1521. Il en existe un ex. tiré sur vélin (40 fr. La Vallière. 141 fr. Mac-Carthy.).

—— Sensuyt le liure du roy Modus et de la royne Racio, qui parle du deduit de la chasse a toutes bestes sauuaiges. XXIIII. On les vend a Paris en la grant rue sainct Jacques. (*A la fin:*) Nouuellement Imprime, a Paris en la rue sainct Jacqs a lenseigne de la Rose blanche couronnee (par Ph. Le Noir) Et fut acheue le premier jour du moys de mars mil cinq cents vingt six. pet. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (4 et XCIV ff.) 100 fl. Butsch.

—— Le rois Modus des déduits de la chasse, venerie et fauconnerie. Paris, Guill. le Noir 1560. in-8°. (46 fr. 50 c. Chalabre. 65 fr. Pixérecourt. 32 et 42 fr. Huzard. 241 fr. Veinant. 102 et 195 fr. Quatremère. 101 fr. Nodier.)

Il y en a des exempl. sous la même date avec des titres, soit au nom de Gilles Corrozet soit au nom de Vinc. Sertenas (12 fr. A. Martin.).

—— Le livre du roy Modus, édition conforme aux mss. de la bibl. roy., avec une préface par Elzéar Blaze. Paris, Elzear Blaze 1839. gr. in-8°. (50 fr.) Av. 50 gr. en bois. (9 th. Weigel.)

Modus absolutionis et excommunicationis. s. l. ni d. in 4°. (233 ff. num. et 10 ff. non ch. à 40 l.)

Reprod. *s. l. ni d.* in-4°. (278 ff. à 35—36 l.)

Modus bene canendi choralem. s. l. ni d. (Conradus de Zabern? 1474.) in-4°. Goth. (12 ff. [selon *Hain*, 14 *selon Panzer*])

Modus confitendi. s. l. ni d. (Meg.) in-4°. Goth. (8 ff. à 35 l.)

Voir *Dibdin* T. III. p. 427. Pour d'autres édd. voir *Hain* n°. 11452 sq. Une éd. de *Col., H. Quentell* 1492 *q̃rta idus martii.* in-4° Car. rom., restée inconnue, aux bibliographes, est décrite par *De Licteriis* T. IV. p. 231.

Modus compendiosus confitendi pro bonarum artium studiosis precipue compilatus. s. l. ni d. in-4°. (32 ff. à 36—37 l. — *Deux édd. diff.*)

Modus discendi et docendi ad populum sacra seu de modo predicandi. s. l. ni d. (Lips., Mart. Herbipolensis) in-4°. (24 ff.)

Modus epistolandi praestantissimus. s. l. ni d. in-4°. (24 ff. à 35 l.)

Modus et ratio de diuine contemplation. s. l. ni d. Goth. (99 ff. à 30 l. p. p.)

Il existe un exempl. sur vélin de cet ouvrage en prose sur les trois états de société *translaté de latin en françois et imprime a Paris pour Ant. Verard* vers 1506, à la bibl. imp. à Paris. Une sec. éd. a paru à *Paris, pour Antoine Caillaut* 1505. in-4°. (7 fr. La Vallière). Un man. de cet ouvrage portant le titre *Livre du rois Modus et de la reine Racio qui parle des deduits et de la pestilence de ce monde* est annoncé par *Falkenstein, Cat. d. Dresdner Bibl.* p. 432 sq.

Modus latinitatis. s. l. ni d. (Col., H. Quentell *vers* 1492.) in-4°. Goth. (40 ff. à 46 l.) Av. fig. en bois.

Modus legendi abbreviaturas. s. l. ni d. in-4°. (32 ff. à 2 col. de 45 l.)

Ouvrage souvent réimprimé (v. *Hain* n°. 11460 sq.) Dans l'éd. *Norimb., Ant. Koberger* 1494. in-4°. a été insérée *Joa. Andreae Aler. Summula de processu judicii*, reproduit séparément à Venise en 1573 et *s. l.* 1583. in-8°. et dernièrement sur un man. par Ag. Wunderlich: *Bas.* 1840. in-8°.

Modus legendi et accentuandi epistolas et evangelia secundum ritum ecclesiae Ratisponensis. s. l. ni d. (Passaviae, Job. Petri.) in-4°. (34 ff.) Av. mus. notée.

Modus perueniendi ad verum et perfectam Dei et proximi dilectionem. s. l. ni d. (Bas.? Mich. Wensler.) in-4°. (124 ff. à 25 l.)

Modus poenitendi et confitendi. s. l. ni d. (Paris., Ge. Mitteihus.) in-4°. (27 ff.)

Ouvrage souvent reproduit (v. *Hain* n°. 11492 sq.).

Modus penitendi cum comento ex diuinae legis canonibus a magistro Guillermo deuert ordinatissime compilatus. Paris., Unolffgangus hopyl 1495 quarto idus Januarias. in-4°.

Modus promerendi Indulgentias sacre cruciate quo ad tres facultates principales Quarū prima est Jubileeus. in-fol.

Placard sur un seul feuillet impr. à Mayence avec des caractères de missel (v. *Fischer, Typogr. Selt.* T. III. p. 120 sq.).

Modus redemptionis humani lapsus. s. l. ni d. in-4°. (12 ff. à 37 l.)

Modus redimendi animas in purgatorio existentes. s. l. ni d. in-4°.

Modus sciendi de sacerdotio domini Jesu Christi. Bononiae per Ugonem de Rugeriis 1486 die Xiij madij. in-4°.

Ouvrage traduit probablement du grec en latin par Ambrosius Traversarius (v. *De Licteriis* T. II. p. 138.).

Modus servandus in executione seu prosecutione gratiae expectativae. s. l. ni d. (Romae, Ulr. Han.) in-4°. (7 ff. à 27 l.)

Pour d'autres éd. v. *Hain* n°. 11509 sq.

Modus significandi et regendi illarum trium praepositionum scilicet in sub et super. Memming. per Albertum Kunne de Duderstat 1489. in-4°. (4 ff. à 42 l.) 6 fr. Asher.

Modus subveniendi defunctis in purgatorio existentibus cum tribus missis pro eisdem dicendis etc. Impr. Lubeck arte Steph. Arndes. s. d. in-4°.

Modus vacandi beneficiorum. s. l. ni d. (Romae, Ulr. Han.) in-4°. (4 ff. à 37—31 l.)

Pour d'autres édd. v. *Hain* n°. 11521 sq.

Modus tenend(i) Cur(iam) Baroñ(um) cum visu franĉplegii. Impr. p. Rich. Pynson (1516). in-4°. (14 ff.)

Voir sur ce vol. *Dibdin, Ames* T. II. p. 456.

Modus tenendi Unum Hundredum siue Curiam de Recorde. Lond. per W. de Worde s. d. in-4°. (10 ff.)

Voir sur cet ouvrage souvent reproduit, p. ex. *Lond., R. Pynson* (1510). in-4°. *ib., R. Redman* 1538. in-12. etc.: *Dibdin, Ames* T. II. p. 388.

Moehsen, J. C. Wilh. Verzeichniss e. Samml. von Bildnissen grössten Theils berühmter Aerzte. Berlin 1771. in-8°. Av. d. vign. gr. p. Rode. — Beschreibung einer Berl. Medaillensammlung, die vorz. a. Gedächtnissmünzen berühmter Aerzte besteht. Berlin u. Lpzg. 1773. in-4°. (7 fr. 50 c. Asher. 4 th. Baer.)

—— Geschichte d. Wissenschaften in d. Mark Brandenburg. Berlin 1781. in-4°. — Beiträge zur Gesch. d. Wiss. in d. M. Brand. ib. 1783. in-4°.

Moeller, Joh. Hr. Catalogus librorum tam manuscriptorum quam impressorum qui a Seetzenio in oriente empti, in bibliotheca Gothana asservantur, tomus primus, particulae I et II codd. mss. arab. complectens. Gothae 1826—27. 2 part. in-4°. (4 th. Weigel.)

Cet ouvrage, resté inachevé, rend inutile le *Verzeichniss der*

für die oriental. Sammlung in Gotha zu Damask, Jerusalem etc. *v. U. J. Seetzen angeknuften oriental. Manuscripte. Lpzg.* 1810. in-fol.

Le même auteur a donné:

De numis orientalibus in numophylacio Gothano asservatis comment. I. numos chalifarum et dynastiarum cuficos exhib. Gothae 1827. *Ed. II auctn.* in-4°. Av. 4 pl. *Comm. altera numos dynastiarum recentiores exhib. ib.* 1831. in-4°.

Möller, Joh, von Greiffenberg. Erneuerte Verleumdung. Alten Stettin 1648. in-8°.

Le même poète a donné *Geistliche Deutungen. Königsb.* 1650 in-8°.

Moeller. Voyez **Meller.**

Möllerin, Gertrud. Geistliche u. weltliche Lieder. Hamb. 1672. in-4°.

Nous avons du même poète: *Geistliche Oden. Königsb.* 1690. in-8°. *Geistliche Oden. ib.* 1696. in-8°. *Kräuter und Blumengarten aus den Evangelien. ib.* 1764. in-8°.

Möllhausen, Balduin. Tagebuch einer Reise vom Mississippi nach der Küste der Südsee, eingeführt v. Al. v. Humboldt. Lpzg. 1858. 2 tom. en 1 vol. in-4°. Avec fig. col., illustr. et cartes.

Il en existe une trad. anglaise par Percy Sinnett: *London* 1858. 2 tom. in-8°. Av. fig. chromolith. (30 sh.)

Mönchenspiegel, Der betrügerische, oder ausführliche Beschreibung von der Mönche und Nonnen Novität- oder Probier-Jahr etc. und denn von ihrem ärgerl. Leben und Wandel, durch P. C. v. Fischbach. Lpzg. 1688. in-12. (1⅓ th Lippert.)

Mönchsschiffung, Ein new wunderbarlich, so zu Speier am Rhein geschehen, vnd was diese Mönchsteuffel da ausgericht haben, eyn schön Auslegung Suredabi Cencrini. 1531. in-4°. (8 ff.) Av. une fig. satir. en bois. (½ th. Lemperts.)

Mörck, Jac. H. Adalriks och Götbildas Äfventyr. Stockh. 1742—45. 2 vol. in-4°. Westerås 1786. in-8°.

—— Thecla eller den bepröfvade Trones Dygd. Stockh. 1748—58. 3 vol. in-8°. Westerås 1786. in-8°.

Voir sur ces deux romans suédois célèbres: *Molbech, Briefe über Schweden* T. III. p. 313.

Mörin, Die. Ein schon kürtzweilig lesen welches durch wailand Herr herman von Sachssenheim Ritter (Eins abentürlichen handels halb so im in seiner iugend begegnet) lieplich gedicht vnd hernach Die Morin genempt ist. Strassb., J. Grüninger vff sant Katharinenn abent 1512. in fol. Av. fig. en bois. (58 ff. ch.) à 2 col.

Première éd. de ce poème composé en 1450, publiée par J. A. Adelphus (v. *Hagen, Grdr.* p. 427 sq. *Panzer, Deutsche Annalen* T. I. p. 346.).

—— Die Mörin. Eyn Schöne Kurtzweilige vnd Liebliche Histori, welche durch weilandt Herr Herman v. Sachsenheym Ritter beschriben, vnd hernach die Mörin genant ist. Wormbs, truckts Seb. Wagner 1538. in-fol. Av. fig. en bois. (4 ff. de prél., dont 1 bl. et 47 ff. ch.) 1 th. 1 gr. Heyse.

Pour l'artiste, qui a dessiné et gravé les figures, voir *Rumohr, Gesch. d. Formschn. K.* p. 124. V. aussi *Baumgarten, Nachr.* T. II. p. 237 sq. — Il en existe une sec. éd. *Wormbs, Wagner* 1539. in-fol. (4 ff. de prél., dont 1 bl., 46 ff. ch. et 1 f. p. la souscr. — voir *Ebert* n°. 14178. — 3 th. 21 gr. Blens. 1 th. 10 gr. Heyse 85 fr. Asher.) Une 3ᵉ a paru *Frckft a. M. b. Weygand Hanen Erben s. d.* (vers 1560.) in-8°. Un extrait s'en trouve chez *Reichard, Bibl. d. Rom.* T. VII. p. 41—70.

Möringer. Des Edlen Ritter Mergeners walfart in sant thomas land. In gesangsweise. (*A la fin:*) Gedruckt von meister Hannsen zu Bamberg hinter sant Mertein Anno dom. MCCCCXCiii. in-4°. Av. une fig. en bois. (6 ff.)

Cette chanson populaire a été reprod. *Erffordt. In sant Pauls Pfar zu dem weissen lilgen Berge Anno Domini MCCCCC*°. in-4°. (6 ff.) *Nürnberg. Adam Dyon s. d.* (vers 1510.) in-8°. *Nürnb., Jobst Gutknecht s. d.* (vers 1515.) in-8°. *s. l. ni d.* in-8°. dans *Uhland, Volkslieder* T. II. n°. 298. *Goedeke, Deutsch. Mittelalter* p. 577 sq. *Bragur* T. III. p. 403 sq. *Odina u. Teutona* p. 200.

Möringer. Zwey schöne newe Lieder, Das Erste, von d. edlen Moringer .... Im Thon wie man den Graffen von Rom, oder den Bantzenawer singt. Das ander, Ein kurtzweilig Lied, Hertzelein mein Schätzelein, In seiner eygnen Melodey (*à la fin:* 1605). s. l. (Basel, J. Schröter.) in-8°. (8 ff.) Av. front. en bois.

Moeris Atticista. De vocibus atticis et hellenicis, gr. (ed. J. Hudson). Acc. Gr. Martini diss. de graec. litterarum pronunciatione. Ox., th. Shelden. 1712. in-8°.

Première éd. de cet ancien lexique grec, mais rédigée arbitrairement en ordre alphabétique.

—— *Λεξις Ἀττικων και Ἑλληνικων*, e rec. et c. notis J. Hudsoni acc. Timaei Sophistae *Λεξικον περι των παρα Πλατωνι λεξεων* e rec. Dav. Ruhnkenii. Cur., notasque suas adj. praef. est J. F. Fischer. Lips. 1756. in-8°.

On y peut ajouter *J. C. Schlägeri, Conspectus edit. Moer. Att. de voc. att. adjecta conjecturarum in eund. libellum partic. Hamb.* 1734. in-4°.

—— Lexicon atticum cum J. Hudsoni, St. Bergleri, Cl. Sallierii, aliorumque notis secundum ordinem mss. rest., emend. animadversionibusque ill. J. Pierson. Acc. Aelii Herodiani Philetaerus e mss. n. pr. ed., item ejd. fragm. e mss. emendatius atque auctius. Lugd. B. 1759. in-8°.

C'est la meilleure éd. Le texte revu sur des mss. a été remis dans son ordre original. Il en existe une réimpr. *Lips.* 1831. in-8°.

—— Lex. Attic. c. annotatt. suis et plerisque J. Fr. Fischeri denuo ed. G. Aen. Koch. Lips. 1830—31. 2 part. in-8°.

Moerman (van den Kiele), **Jan.** De cleyn Werelt, Retborijckelyck wtgestelt d. J. M. ende met over-schoone constplaten seer heerlijck verciert. t'Hantwerpen by Geerardt de Jode op de Catelyne veste anno 1584. pet. in-4°. Av. fig. en t. d. gr. p. De Jode.

Les pl. de De Jode ont servi plus tard au poème de Vondel intit. *De Gulden Winckel.* C'est la prem. éd. flamande du livre *Parvus mundus* de *L. Haechtenus*, mais avec un nouveau texte.

—— .... t'Amstelredam, Dirck Pietersz 1604. in-4°. Av. front. et pl. gr. p. C. J. Visscher. (3 fl. 25 c. Koning.)

Möser, Justus. Sämmtliche Werke. Berlin u. Stettin 1798. 9 vol. in-8°. Av. portr. (9⅔ th.) 4 th. Baer.

La prem. éd. de son *Osnabrückische Geschichte. Osnabr.* 1768. in-8°. a été impr. à 200 ex. seul. aux frais de l'éditeur. Elle ne contient que l'introduction, tandis que la sec. éd., *Berlin* 1780. 2 vol. in-8°., est complète.

—— Sämmtliche Werke, herausg. v. Abeken. Berlin 1842—43. 10 vol. in-8°. (8⅓ th.) 5 th. Baer.

Moesthius, M. Der gottselige Reiche beschrieben in vier schönen Haupt Tugenden von dem weisen Lehrer Syrach. Ulm 1623. in-4°. (2 fr. 50 c. Asher.)

Moeurs, Les, par F. V. Toussaint 1748. 3 part. pet. in-8°. (32 fr. La Vallière. 18 fr. d'Ourches. 15 fr. Pixerécourt.)

La dédicace est signée: *Panage*, mot grec, qui est la traduction de son nom. Voir sur le livre cl-haut *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. II. p. 545 sq. *L'Eclaircissement sur les moeurs (Amst.)*. 1762. in-12 par le même auteur, en est la rétractation. Il existe deux réimpr. *Paris* 1755. 3 part. in-8°. *Berlin* 1767. pet. in-12.

Meeurs, Les, humeurs et comportemens de Henry de Valois, représentez au vray depuis sa naissance; quels ont été ses parrains et leur religion ensemble celle de ses précepteurs etc. (p. André du Rossant). Paris, Le Riche 1589. in-8°. (125 pp.) 28 fr. Le Marié. 25 fr. Méon.

12 fr. Chardin. 51 fr. Morel-Vindé. 17 fr. 50 c. Labédoyère.

Il en existe une réimpression sous la même date contenant (sur la reconciliation de Henri III avec le roi de Navarre) plusieurs pages de déclamations qui ne sont pas dans l'édition originale, à la fin de laquelle se trouve un sonnet satirique, remplacé dans celle-ci par un verset du psaume 14, avec la traduction (voir le *Cat. Leber* n°. 4034).

Moeurs, usages et costumes de tous les peuples du monde d'après les documents authentiques et les voyages les plus récents par Dally et Wahlen. Brux. 1842—47. 4 vol. gr. in-8°. Avec 200 pl. col. (25 th. Baer.)

On réunit à cette compilation les ouvrages suivants, donnés par le même:

Monuments de tous les peuples, dessinés et décrits d'après les documents les plus modernes, par M. Ern. Breton. Brux. 1843. 2 vol. gr. in-8°. Av. 450 pl.; *Costumes du moyen âge, d'après des monuments d'art et des manuscrits contemporains. Brux.* 1844—47. 2 vol. gr. in-8°. Av. 150 pl.; *Ordres de chevalerie. Histoire, costumes, décoration de tous les ordres de chevalerie et marque d'honneur. Brux.* 1844. in-8°. Av. 80 pl.; *Histoire et costumes des ordres religieux, civiles et militaires par l'abbé Tiron. ib.* 1844. 2 vol. gr. in-8°. Av. 115 pl. col.

Mofras, Eugène Duflot de. Exploration de l'Orégon, des Californies et de la mer Vermeille, exécutée pendant les a. 1840, 1841 et 1842. Paris 1844. 4 tom. en 2 vol. in-8°. et atlas. (80 fr.)

Moglia, Dom. Collezione di soggetti ornamentali ed architettonici, inventati e disegni da Dom. M. Mil. 1837. in-fol. (4 ff. de prél. y compris le front. gr., 56 pl. et 2 ff. de table.) 30 fr. Asher.

Mogrovejus, Toribius Alph. Lima limata conciliis, constitutionibus synodalibus et aliis monumentis, quibus T. A. M. provinciam Limensem suo Peruanam imperium limavit, redd., appar. hist., notis, scholiis et indd. illustr. F. Haroldus, bibernus Limoricensis. Romae, Corvus 1673. in-fol. (17 ff. non ch., 34 ff. ch., un portrait, 379 pp. et 11 ff. de table.)

Mohaddat el Halebi. ترجمهٔ سير الحلبى Boulacq 1248 (1833). in-8°.

Traduction et commentaire en turc de l'ouvrage d'Ibrahim ben Mohammed ben Ibrahim Mohaddat el Halebi sur la vie et les actions du prophète par Seid Ahmed Ylm.

— ملتقى الابحار Constant. 1251 (1836). in-4°. Boulacq 1847. in-4°.

Code universel de droit musulman d'après le rit hanefite et qui fait aujourd'hui loi dans tout l'empire Ottoman.

Il en existe une traduction turque p. Mehemed Mewkufati: ملتقى ترجمه سى *Constant.* 1854. in-fol. Imprimée déjà sous le titre de الوقوفاتى. *Boulacq* 1254 (1839). in-fol.

— مجمع الانهار فى شرح ملتقى الابحار. Constant. 1240 (1824—25). 2 tom. in-fol.

Commentaire en arabe de l'ouvrage précédent par Abderrahman ben Cheikh Mohammed ben Soleiman, connu sous le nom de Cheikh Zadeh.

Sur le *Moulteka el Abhar* de Mohaddat el Halebi est basé l'ouvrage d'*Aboulhassan Ahmed ben Mohammed el Kodouri*, sous le titre:

Institutiones juris Mohammedani circa bellum contra eos qui ab Islamo sunt alieni. E duobus Al Codurii codd. a pr. Arab. ed., lat. vertit, gloss. adj. Ern. Fr. Car. Rosenmüller. Lips. 1825. in-8°. (*Anal. Arab.* T. I.)

Des Abul Hasan ben Mohammed (el Koduri) aus Bagdad moslemitisches Eherecht nach hanefitischen Grundsätzen a. arab. Grundsätzen herausg. v. G. Helmsdörfer. Frckf. a. M. 1822. in-8°.

— Recueil de Fatvas ou décisions de la loi Musulmane, concernant le contrat de louage, précédé des principes du dit contrat d'après le Moulteka, et suivi d'une table anal. rédigée d'après une nouvelle méthode, pour faciliter la recherche des décisions applicables aux procès survenus entre les parties contractantes p. Ed. d'Adelbourg. Constant. 1838. in-4°.

Mohammed Ali Hazin, The life of, translated from two persian Mss. and illustr. w. notes explanatory of the history, poetry, geography etc. by T. C. Belfour. London 1830. in-8°.

La même éditeur a publié le texte persan: *ib.* 1831. in-8°.

Mohammed Baker ben Mohammed Taki. حق اليقين. Teheran 1241. (1825.) in-fol.

Exposé de la doctrine des Chiites en persan.

Mohammed ben Musa, The Algebra of, (in arabic) ed. and transl. by F. Rosen. Lond. 1831. in-8°. (2⅓ th. Baer.)

Mohammed Hairodji. الفاظ الادوية. Alfaz ool Udwiyah or materia medica in the Arabic, Persian and Hindustanee Languages, compiled by Nooreddin Moohummud Ubdoollah Hiragee, Physician to the emperor Shahjuhan, with an English translation by Fr. Gladwin. Calc. 1793. in-8°.

Mohammed ben Mohammed ben Ali Takieddin Historia regum, gubernatorum et praefectorum urbis Moccae in compendium redacta. Ex cod. ms. arab. bibl. Tychsenii pr. ed. notisque ill. Fr. Erdmann. Cas. 1822. in-4°.

Mohammed Hashem Ispahanee. كتاب فى بيان اثبات الكبيسه. Selections from the Muhammedan History, forming a perfect illustration of the present theological discussion of the Parsees. Bombay 1827. in-fol.

Cet ouvr. a été refuté par *Moolla Feroose bin Moolla Kawoos* sous le titre suivant:

رسالهٔ صو سوصه بالله قويه بر عدم جواز كبيسه *Bombay* 1828. in-8°.

Cette dern. réplique a été encore réfutée par notre auteur:

— كتاب دفع الهزل. Bombay 1832. in-4°.

Mohammed Ibn Omar el Tounsy. Voyage au Ouaday. Trad. de l'arabe par le dr Perron. Paris 1841. in-8°. Av. cartes et pl. (15 fr.)

— Voyage au Darfour, l'aiguisement de l'esprit par le voyage au Soudan, et parmi les Arabes du centre de l'Afrique. Autogr. et publié p. Mr. Perron. Paris 1850. in-4°. (12 fr.)

Cette éd. avait été précédée par une version française par le même Perron: *Paris* 1846. in-8°. Av. carte et pl.

Mohammed Pir Ali el Borkovy. رسالهٔ بركوى. Const. 1218. (1802.) in-8°. (86 pp.)

Exposé de la foi musulmane en prose turque, reprod. *Const.* 1220. (1804.) in-8°. (90 pp.) Il existe une traduction en vers en turc oriental par *Abdoulaziz Toqtamich Oglou* sous le titre بركلى كتابى. *Kasan* 1802. in-8°. (172 pp.) *ib.* 1806. in-8°. et plusieurs traductions, savoir:

Exposition de la foi musulmane, traduite du turc de Mohammed ben Pir Ali Elberkevi, avec des notes p. M. Garcin de Tassy; suivie du Pend Nâmèh, poème à la louange de Mohamet traduit de l'arabe p. M. S. de Sacy. Paris 1822. in-8°.

Turkisk Katekismus eller Udtog af Tyrkernes Troeslaere. Til Brug for Ungdommen forfattet af Mohammed ben Pir Ali Elberkevi. Paa Norsk med Anmaerk. udg. af C. A. Holmboe. Christiania 1829. in-18. — Voir **Birgoli**.

— جوهرهٔ بهيهٔ احمديه فى شرح الوصيةٔ المحمديه ou شرح بركوى لقاضى زاده Const. 1219. (1803.) in-4°.

Catechisme turc sur l'exposé de la religion musulmane de Birkevi par *Cazi Zadeh*.

Mohammed Rafi Sauda. Intikhab-i-Kuliyat-i-Sauda or Selections from the Poetical works of Rufeeu oos Sauda by Muulavee Muhammed Uslam and Kasim Uloo Juwan. (*En hindoustan*:) Calcutta 1810. 1817. in-4°.

Mohammed Taqui. Kooliyat Meer Tuquee; the poems of Meer Mohummud Tuquee, comprising the whole of his numerous and celebrated compositions in the oordoo, or polished language of Hindoostan edited by learned moonshees attached to the college of Fort William. Calc. 1811. in-4°. (1085 pp.)

—— Shooulae Ishq: The Flame of Love, a Hindoostanee Poem, by Mohummud Tuquee, edited by Wm. C. Smyth. London 1820. in-8°.

Mohiyeddin, Abou Abdallah, Ibn al Arabi. الدين ابن العربي ديوان لمحيى. Boulacq 1857. in-4°.

Ce poète a aussi donné un traité des croyances musulmanes et des sentences du prophète.

—— كتاب فصوص. Boulacq 1253. (1839.) in-8°.

Il existe aussi un commentaire turc sur cet ouvrage par *Abdallah al Bosnawi* sous le titre suivant

خليات عرائس النصوص في منصات حكم الفصوص. *Boulacq* 1252. (1837.) in-fol.

Mohedano, los PP. Rafael y Pedro Rodriguez. Historia literaria de España desde su primera poblacion hasta nuestros dias. Madr., Ibarra 1779—91. 10 vol. in-4°. (70 fr. Gohier.) — Apologia del Tomo V. ib. id 1779. in-4°. — (6 l. 6 sh. Salva.) Jos. Suarez, Defensa de la Hist. lit. de Esp. contra las injustas acusaciones del Bach. Gil Porras de Machuca. ib. id. 1783. in-4°. — Porras de Machuca, Carta critica a los RR. PP. Moh. sobre la Hist. litt. Madrid 1781. in-4°. (Eus. 84 fr. Sombeyo. 85 fr. Quatremère.)

Ce vaste ouvrage n'a pas été terminé; il s'arrête au poète Lucain.

Mohermannus. Voyez Dialogus Creaturarum.

Mohsen Fani. Voyez **Fani.**

Mohy, Jean. Le Bouquet aux roses choisies entre les fleurs des chansons spirituelles p. J. M. du Rond champ. Liège, Streel 1627. in-12.

Mohy, Remacle. L'encensoir d'or, contenant les prières et pleurs de R. M., avec plusieurs beaux pèlerinages, et parsemés des plus ardens et attirans faits de devotion, avec la pèlerinage de Mont-Agu. Liège, Ouwera 1608. pet. in-8°. (8 fr. 15 c. Méon. 17 fr. 50 c. Chelabre.)

Il y en a une édition antérieure: *ib.* 1600. in-8°.

—— Les grands jamais du Paradis et de l'Enfer, de messire R. M.; avec autres admonestations pieuses. Liège, J. Tournay 1630. in-16.

—— Le cabinet historial — contenant plusieurs grands et notables exemples de la vertu et du vice entremelez de prodiges, changements de fortune, bonheur et désastres etc. tirez en partie des Autheurs fidels, et rangez par l'Alphabet. Liège, Ardt de Corswarem 1610. in-4°. (4 ff. de prél. 487 pp.)

Cet ouvrage a reparu sous ce nouveau titre: *L'histoire des histoires avec l'idée des histoires raccourcies ou plus-tost le Cabinet historial, tant ancien que moderne, reduict par lieux communs et par ordre alphab. à l'instar d'un Dictionnaire. Liège, Guill. Le Sage s. d. ib. id.* 1612. 1625. in-4°.

Nous avons du même auteur:

La Vie de Saint Hubert, évesque et fondateur de la cité de Liège et grand patron des Ardennes, recueillie et mise en rang par messire R. M. de Rond champ aux Ardennes. Liège, Leon. Streel 1605. pet. in-4°. (4 ff à 2 col.) Av. fig. en bois.

Voir sur notre auteur la *Bull. du Bibl. Belge* II. Série T. IV. p. 13 sq. *Revue de Brux.* 1839. p. 84 sq. *Annuaire de la Soc. d'Émulation de Liège* 1857. p. 204 sq.

Moigno, Franç. Napol. Marie. Leçons de calcul différentiel et de calcul intégral, rédigées d'après les méthodes et les ouvrages publ. ou inédits d'A. L. Cauchy. Paris 1840—44. 2 vol. in-8°. Av. pl. (16 th. Asher.)

Il existe une trad. allem. p. Schnuse: *Braunschw.* 1846. gr. in-8°. (3½ th.)

Moigno, Franç. Napol. Marie. Répertoire d'optique moderne. Paris 1850 sq. 4 tom. in-8°.

Nous avons du même un *Traité de la télégraphie électrique. Paris* 1849. in-8°.

Moine, Le. Voyez **Le Moine.**

Moine, Le, sécularisé, augmenté de nouveau de la vie des moines suivant l'original. Villafranche (Hollande), J. Le Grand s. d. pet. in-12. (191 pp. y compris le front. gr. — 17 fr. Nodier.) Col., Pierre du Marteau 1678. in-12. (8 fr. Asher.)

On attribue ce dialogue agressif à un ecclésiastique de Lyon, nommé Du Pré.

Moine, Le, ou surveillant endormi; donné par Benere son compatriote, pour replique à la reponse du surveillant Béarnois aux évêques d'Oléron et de Lascar. Avignon, Eusèbe de Carpentras 1616. pet. in-8°.

La *Réponse du surveillant béarnois* avait paru en 1615 dans le T. IV. du *Mercure françois* et l'*Avis* qui y a donné lieu, séparément en 1615. La pièce ci-haut a été réfutée sous le titre suivant par *Jean Paul de Lescun:*

Généalogie des seigneurs souverains de Béarn, empereurs, rois et autres princes qui en sont descendus depuis Gaston de Moncade jusqu'à Louis XIII, contr' un livre intitulé Le Moine tendant à assujettir la principauté de Béarn au royaume d'Arragon avec les preuves. Paris 1616. in-4°.

Moins que rien etc. Voyez **Bargedé.**

Moirie, Le, de Seu-Moixent o les vervadé de tretoute les eutres (dialogue en vers par Jean Droubet), ensemble la Miseille à Tauoi toute birolée de noueve e freschement emmolée (comédie poitevine en vers, augmentée des arguments en françois avec l'explication des mots en poitevin, les plus difficiles à savoir, par le même). Poictiers, Pierre Amassard 1661—62. in-8°.

+ Dans ce volume doit se trouver: *Lez bou et bea prepou de bonn-home Bretau, eu la mission de Monsu Demur foete à Seu-Moixont, en vers.* On y réunit ordinairement *Dialogue-poictevin de Michau, Perot, Jouset, huguenots, et Lucas catholique, sur ce qui c'est passé à la conversion de Cotibi, ministre de Poictiers en* 1660, *et autres poésie sur le même sujet. Poictiers, Amassard s. d.* in-8°.

Moisant de Brieux, **Jacq.** Recueil de pièces en prose et en vers. Caen, J. Cavelier 1691. pet. in-12. (6 ff. et 180 pp.) 16 fr. 50 c. Labey. 24 fr. Costa. (av. la suiv.) 10 fr. Courtois.

Parmi les pièces en prose qui commencent à la p. 102 il se trouve un morceau curieux intitulé: *Cy est ly traitie de chevalerie a tous altaus et venant translatie du latin en langue vulgaire* (en l'année 1377).

—— Divertissemens. Caen, Jean Cavelier 1673. in 12. (12 ff. et 91 pp.) 30 fr. Walckenaer. 20 fr. La Prevost.

—— Les origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler trivieles, avec un vieux manuscrit en vers, touchant l'origine des chevaliers bannerets de Bretagne. Caen, J. Cavelier 1672. pet. in-12. (VIII et 200 pp.) 15 fr. Méon. 45 fr. Lemesengère. 43 fr. 50 c. Labey. 44 fr. Le Prevost.

Nous citons du même savant:

Poemata latina Jac. Mosantii Briosii. Cadomi, Jo. Cavelier 1658. in-4°. *Poemata Cadomi, Cavelier* 1663. in-8°. (5 ff. et 184 pp. — 6 gr. Wagner.) *Poem. pars altera: accedunt quaedam de Cadomensium rebus epistolae. ib.* 1669. pet. in-12. (8 fr. Courtois. 11 fr. Chevalier.)

Les pp. 101—148 de la II[e] partie de ces poésies latines contiennent plusieurs lettres françaises de l'auteur, où il donne l'histoire de l'Académie de Caen, dont les membres se réunissaient chez lui.

Epistolae. Cadomi, Jon. Cavelier 1670. in-8°. (276 pp.)

Meditations morales et chrétiennes. Première partie. Caen, J. Cavelier 1667. In-12.

Il n'a rien paru de la seconde partie que la préface seule (p. 84 de ses *Divertissemens.*).

Les *Seria et joci,* attribués à Moisant de Brieux, appartiennent à Jean Le Myère de Basly (voir **Le Myère**).

Moises, Edward. The Persian Interpreter, in three Parts, I. Grammar of the Persian Language. II. Persian Extracts in Prose and Verse. III. A vocabulary, persian and english. Newcastle 1792. In-4°.

Moisy. Fontaines de Paris, anciennes et nouvelles avec descriptions p. Am. Duval. Paris 1812. in-fol. 60 pl. (14 sh. Bohn.)

Moivre, Abrah. de. Miscellanea analytica de seriebus et quadraturis. Lond. 1730. in-4°. (1 sh. Libri.)

— The Doctrine of chances, or a method of calculating the probabilities of events in play. London 1756. gr. in-4°. Av. fig. (11 fr. Lalande. 9 sh. Libri.)

La première édition est de 1717.

Nous avons du même mathématicien: *Evaluation of annuities on life. London* 1750. 1752. in-8°.

Molanus, Jos., Bredensis, Antwerpiados libri V, in quibus praeter antiquitatem et veterem historiam urbis Antwerpiae narratio verissima continetur eorum omnium, quae durante ultima obsidione, quae ab illustr. principe Alexandro Farnesio . . . suscepta et ad deditionem usque continuata fuit, contigerunt. Lugd. B. 1605. pet. in-8°.

Ce poème, mal attribué à Jean Molanus, docteur de Louvain (par *Niceron* T. XXVII. p. 343) est d'un autre Jean Molanus de Breda (né vers 1563) qui, ayant adopté avec ses parents la religion reformée, se refugia à Anvers (v. *Cat. van Hulthem* T. IV. n°. 27792).

Il existe un autre éloge des Anversois en vers par **Car. Scribanius** sous le titre: *Antverpia. Antv. ap. Joa. Moretum* 1610. in-4°. (146 pp. — Voir le *Cat. van Hulthem* n°. 27793).

Molanus, Joa. De historia sacrarum imaginum et picturarum pro vero earum usu contra abusos LL. IV. ejd. or. de Agnis Dei etc. Lov. ap. Joa. Bogardum 1594. in-8°. ib. 1771. typis acad. in-4°. (4 sc. Gallarini.)

Nous avons du même: *Indiculus sanctorum Belgii. Lov., Wellaeus* 1573. in-8°. *Medicorum ecclesiasticorum diarium. ib., Jo. Masius et Phil. Zangrius* 1595. in-8°. et *Militia sacra ducum et principum Brabantiae. Adj. sunt annotat. M. Petri Louwii. Antv. ex off. Plantin. apud viduam et Joa. Moretum* (1592). in-8°. (v. *Denis, Garelli-Bibl.* p. 574 sq.)

Molanus, Joa. Idea togatae constantiae s. Franc. Tailleri Dubliniensis praetoris in persecutione congressus, et religionis catholicae defensione introitus: cui adjungitur tripartita martyrum britannicarum insularum epitome. Paris. apud viduam Petri Chevalier 1628 (1629). pet. in-8°. Av. front. gr. (4 l. 4 sh. Heber I. n°. 4534.)

Molar, Étienne de. Voyez **Recueil** d'écritures.

Molard, Claude Pierre. Description des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation; publiée par Molard (et depuis le 2e vol. par Christian). Paris, Mme Huzard 1812—61. 91 vol. in-4°. Av. fig.

La table des 41 premiers vol. a paru en 1843.

— Description des machines et procédés, pour lesquels les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation ont été pris sous le régime de la loi du 5 juillet 1844. Paris 1850—62. Vol. I—XL, non compris 1 vol. de table pour les 21 prem. vol., in-4°.

Molbech, C. Dansk Dialect-Lexicon indeholdende Ord, Udtryk og Talemaader af den danske Almues Tungemaal i Rigets forskjellige Landskaber. Kjøbh. 1841. gr. in-8°. (3 th.)

Molbech, C. Dansk Ordbog indeholdende det danske Sprogs Stammeord tilligemed afledede og sammensatte Ord, efter den nuværende Sprogbrug forklarede i deres forskjellige Betydninger og ved Talemaader og Exempler oplyste. Kjøbh. 1859. IIe Udg. 2 tom. gr. in-8°. (8 th.)

Le 1er volume contient une histoire abrégée de la langue danoise.

— Danske Ordsprog, Tankesprog og Riimsprog af trykte og utrykte Kilder. Kjøbh. 1850. in-8°. (2⅓ th.)

— Dansk Glossarium eller Ordbog over forældede danske Ord af Diplomer, Handskrifter og trykte Bøger fra det 14de til det 16de Aarhundrede. Kjøbh. 1853 sq. in-8°.

— Blandede Smaaskrifter. Kjøbhv. 1834—36. 2 tom. in-8°. — IIde Samling. ib. 1854—56. 4 tom. in-8°. (9 th.)

Moléon. Voyages liturgiques de France, ou recherches faites en diverses villes du royaume, par le sieur Moléon (Le Brun des Marettes). Paris, Fl. Delaulne 1718. in-8°.

Moles, Don **Fadrique.** Amistade de Principes. Madrid, impr. real 1657. in-4°. (12 sh. Salva.)

Molesworth, Capt. **James T.** A Dictionary marat, hee and english compiled for the government of Bombay, by capt. J. T. M. assisted by lieut. Thomas and George Candy. Bombay 1831. in-4°. (59 fr. 60 c. Klaproth.)

Moletius, Jos. Ephemerides annis viginti inservientes, incipientesque ab a. 1564 et desinentes ad a. 1584 ad meridianum inclytae venetiarum urbis exacte supputatae. Ven. apud Fr. Franciscbium 1564. in-4°. (2 sh. 6 d. Libri.)

— Tabulae geograph. ex Prutenicis deductae promotu octavae sphaerae ac luminum. Ven. 1580. in-4°.

Nous avons du même astronome: *Effemeridi per anni XVIII, le quali cominciano dall' anno di Chr.* 1563 *e si terminano alla fine dell' anno* 1580 *con ogni diligenza al meridiano della magn. e fel. città di Venetia. Ven.* 1563. in-4°

Molière, François de. La semaine amoureuse (roman). Paris 1620. in-8°.

— La Polixène (avec la suite et conclusion par Pomeray). Paris 1632. 2 tom. in-8°.

La femme de cet auteur, Anne Picardet, est auteur d'un volume d'*Odes spirituelles sur l'air des chansons de ce temps. Lyon* 1623. IIe éd.

Molière, J. B. Poquelin de. Les oeuvres de Monsieur Molière. Paris, Looys Billaine (Ier vol.) et Estienne Loyson (IId vol.) 1666. 2 vol. in-12. (391 pp. non compris le privilège, 480 pp.) Av. 2 front. gr. p. Chauveau, représ. Molière et sa femme. (245 fr. Bertin. 55 fr. de Soleinne. [avec 11 autres pièces] 499 fr. Costabill.)

Première édition du Théâtre de Molière en corps d'ouvr. et avec pagination suivie; elle contient seulement: *Les Précieuses ridicules; Sganarelle ou le cocu imaginaire* avec les arguments de chaque scène, par Neufvillenaine; *L'estourdy ou les contretemps; Dépit amoureux; Les fascheux; L'escole des maris; L'escole des femmes; La critique de l'Escole des femmes; La Princesse d'Élide* avec les Plaisirs de l'Ile enchantée. Selon le *Cat. de la bibl. dram. de Mr de Soleinne I.* n°. 1301 on avait réuni, avant cette édition, les comédies imprimées séparément, et l'on continua de les réunir de la même manière à mesure qu'elles paraissaient.

Mr. de Soleinne avait vu les volumes suivants, appartenant à des recueils factices de cette espèce: *Les oeuvres de M. Molier. Tome second. Paris, Guill. de Luyne* 1663; *Oeuvres de J. B. P. Molière T.* Ier. *Paris, G. Quinet* 1664; *Les oeuvres de Monsieur Molier T.* I. *Paris, Ch. de Sercy* 1664; *Les Oeuvres de M. de Molière T.* IV. *Paris, J. Ribou* 1669. *T.* III. *Paris, J. Ribou* 1668. *T.* VII. *Paris, Cl. Barbin* 1673.

L'édition des *Oeuvres de Mol. Paris, Cl. Barbin* 1673. 7 vol.

in-12. n'a de pagination suivie que dans les six premiers vol.; le 7e renferme *Psyché*, *les fourberies de Scapin* et *les femmes savantes* impr. séparément.

L'édition de *Paris, Cl. Barbin* (ou *Denys Thierry*) 1674. (nouv. titre 1696.) 7 vol. in-12. a pour 7e vol. le *Malade imaginaire* et l'*ombre de Molière* (par Brécourt) sous la date de 1675 (87 fr. Bertin. 112 fr. Hebbelynck. 910 fr. Solar. [sans le 2nd vol.] 160 fr. Giraud).

Molière, J. B. Poquelin de. Les oeuvres de M. Molière. Amst. chez Jacques le Jeune 1675. 5 vol. pet. in-12. (130 fr. Caillard. 184 fr. Desjoberts. 100 fr. Sensier. 122 fr. de Bure. 481 fr. Giraud. 670 fr. Solar. [Av. un 6e vol. cont. la Cocue imag. de Doneau et l'Elomire p. Le Boulanger de Chalussay] 192 fr. De Bure.)

Cette édition est formée de la réunion de 26 pièces imprimées et vendues séparément par Daniel Elsevier, avec des titres particuliers portant la Sphère et les mots *suivant la copie imprimée à Paris.* Le 1er vol. a un frontisp. gravé et un titre général imprimé, qu'accompagne un *remerciment au roi*, morceau en vers occupant 4 pp. Les autres volumes n'ont qu'un titre imprimé, sous la date de 1675; chaque pièce a, indépendamment de titre, une gravure; il y en a 22 sous la date de 1674, mais dans les exempl., livrés les premiers au public, les six autres pièces portent une date plus ancienne, savoir: *Sganarelle* 1662, *l'Amour médecin* 1673, *Amphitryon* 1669, *George Dandin* 1669, *Psyché* 1671, *les fourberies de Scapin* 1671. Dans les autres ces six mêmes pièces sont de 1675 (V. *Pieters, Ann. d. Elzevier* p. 351 sq. *Berard, Essai sur les Elzev.* p. 118 sq.). Le *Festin de Pierre* en vers, pièce placée sous le nom de J. B. P. de Molière et à la date de 1674 ou 1679 au commencement du second volume n'est ni la comédie mise en vers p. Th. Corneille, laquelle est postérieure à ces dates, ni celle du comédien Rosimond, mais bien l'ouvrage d'un sieur Dorimond sous le titre: *Le nouveau festin de Pierre* ou l'*Athée foudroyé* (v. *Bibliogr. de France* 1819. p. 175). A la fin du 5e vol. se trouve une petite pièce intit. L'*Ombre de Molière*. La table de ce même vol. indique deux pièces sous le titre de *Malade imaginaire*, l'une est l'intermède impr. en 1673, et qui n'a que 36 pp., l'autre la comédie en 3 actes.

— Les oeuvres de Monsieur Molière. Amst., Jaques le jeune (Hollande, Elzev. suivant la copie impr. à Paris) 1679. 6 vol. in-12. (151 fr. Berard. 145 fr. Chardin. 79 fr. A. Martin. 125 fr. Soleinne.)

Cette éd., qui n'a proprement que 5 vol., est copiée de la précédente et composée également de pièces imprimées sous différentes dates, mais on y joint comme 6e vol. un vol. d'*Oeuvres posthumes* sous la date de 1684.

Voir sur le contenu de cette éd. le *Cat. de Soleinne* no. 1303. et *Pieters* p. 355.

— Les Oeuvres de Monsieur de Molière. (A la sphère). Paris, Denis Thierry, Claude Barbin et Pierre Trabouillet 1681. 5 tom. in-12.

Cette contrefaçon de l'éd. de 1675, publiée par les mêmes libraires, à laquelle on joint comme supplément: *Les Oeuvres posthumes de M. T. VI. Lion, Jacques Lions* 1696 (ens. 203 fr. Giraud.) présente une erreur de date singulière dans le privilège du roi *du* 18 *mars* 1676 (voir le *Cat. de Soleinne* no. 1304.).

— Les oeuvres de Monsieur de Molière. Reveuës, corrigées et augmentées (par Vinot et La Grange). Enrichies de figures en taille-douce (de T. Brissard et Sauvé.) Paris, Denys Thierry, Claude Barbin et Pierre Trabouillet 1682. 8 vol. in-12. (305 fr. Bertin. 370 fr. Giraud. 395 fr. Solar. 280 fr. marquis de C***. 500 fr. Tiroux de Fraset.)

Les éditeurs de cette édition, la plus complète qui eût encore été imprimée à Paris, Ch. Varlet, sieur de la Grange, acteur de la troupe de Molière, et un certain M. Vinot, ami du poète, se sont permis par leur maladroite revision beaucoup d'altérations pour le *Tartufe*, *les fourberies de Scapin*, *l'Avare* et *le malade imaginaire*. En revanche ils publièrent pour la première fois cinq comédies qui étaient restées inédites, quoiqu'elles se jouassent souvent: *Don Garcie de Navarre*, *don Juan*, *Mélicerte*, *l'Impromptu de Versailles*, *la Comtesse d'Escarbagnas*; ils prétendirent aussi donner le véritable texte du *Malade imaginaire* et ils ajoutèrent aux oeuvres de Molière les *Amans magnifiques* et le *poème du Val de Grace*, qu'on n'avait encore imprimés que séparément. Mais ils se servirent, pour faire leur édition, de manuscrits originaux que Molière avait modifiés depuis, en faisant représenter et imprimer ses pièces; de là, les différences qu'on remarque entre cette édition et celles publiées du vivant de Molière. Ces altérations volontaires se compliquèrent d'autres plus fâcheuses, par suite des cartons, que la police exigea surtout dans les deux tomes VII et VIII qui portent le titre d'*Oeuvres posthumes*. Raison pourquoi tous les exempl. connus jusqu'aujourd'hui sont cartonnés, à l'exception d'un seul qui avait appartenu à M. de la Reynie, lieutenant général de police à l'époque où fut publiée cette édition (vendu 62 fr. à Paris en 1819, 800 fr. Soleinne no. 1305. 1210 fr. Bertin no. 838), même le 7e vol. que la Bibl. impér. acheta à la vente de M. Regnault Bretel (62 fr.) fut en partie cartonné, quoique la 2e scène du 3e acte de Don Juan ne le fût pas. C'est dans cette édition que le véritable *Festin de Pierre* par M. parut pour la première fois, mais c'est notamment cette pièce qui souffrit par les altérations, car on y mit des cartons (T. VII) aux pp. 146, 176, 177, 214—217, 223. Dans les autres exempl. on rencontre plus de cent cartons. La découverte dudit exempl. non cartonné ayant eu lieu après la publication des deux édd. de Mol. par Auger et par M. Aimé Martin il se comprend qu'un nouvel éditeur de M. aura encore à faire une assez féconde récolte de variantes (v. Beuchot dans le *Journal de la librairie* 1817. 21 *juin* p. 362 sq. et la *Bibliogr. de France* 1817. p. 362 sq. 1819. p. 175 sq.)

Molière, J. B. Poquelin de. Oeuvres. Amst., Jacq. le Jeune 1684. 5 vol. in-12. Oeuvres posthumes. ib. eod. 1 vol. in-12.

Le *Festin de pierre* n'est pas mutilé dans cette édition ci.

— Oeuvres. Édition nouvelle, enrichie de figures en taille-douce, et augmentée des oeuvres posthumes. Amst., Henri Wetstein 1691. 6 vol. in-12. (20 fr. Soleinne. 98 fr. Bertin.)

Cette édition formée de pièces imprimées sous les dates de 1683—93 présente un assez bon texte; ainsi dans le *Festin de Pierre* la fameuse scène du Pauvre (Acte III, sc. 2) est plus complète et plus hardie que dans les exemplaires non cartonnés de l'édition de 1682 (Tome III, p. 38). Par ex. l'éd. de 1691 y lit: *Je vais te donner un louis d'or tout à l'heure pourvu que tu veuilles jurer*, tandis que l'éd. de Paris fait dire Don Juan au pauvre: *Je veux te donner un louis d'or pour l'amour de l'humanité.*

— Oeuvres, revues, corrigées et augmentées du *Médecin vangé*, et des épitaphes les plus curieuses sur sa mort: enrichies de figures en taille-douce à chaque pièce. Lyon, Jacques Lion, libraire 1692. 8 vol. in-12. (14 fr. Gancia.)

— Les oeuvres de Monsieur de M. Paris, Denys Thierry 1697. 6 vol. — Les oeuvres posthumes de M. de M. ib. id. 1682. 2 vol. in-12. Av. fig. (231 fr. de Soleinne. 50 fr. Giraud. 200 fr. Solar. 51 et 202 fr. Gancia.)

Cette édition est une réimpression pure et simple de l'édition cartonnée de 1682, avec un nouveau privilège qui explique la rareté de la susdite édition; les livres du libraire Thierry furent entièrement brûlés dans un incendie arrivé au collège de Montaigu. La préface de Vinot et La Grange renferme les renseignemens les plus authentiques que nous possédions sur la vie de Mol.

— Oeuvres. Nouv. édition corr. et augm. des oeuvres posthumes. Brux., George de Backer 1694. 4 tom. in-12. Av. gr. en t. d. p. Harrewyn. (40 fr. Duriez.)

Dans cette éd. la fameuse scène du Pauvre, du Festin de Pierre, qui n'a été imprimée dans aucune des édd. faites en France avant 1817 (si ce n'est dans un très-petit nombre d'ex. de l'éd. de 1682 ci-haut), se trouve dans toute son intégrité. Elle a été sans doute imprimée sur l'éd. séparée du *Festin de Pierre. Amst.* 1683.

— Les oeuvres de Monsieur Molière. Nouvelle édition reveuë et corrigée. Amst., Henry Desbordes 1704. 4 vol. in-12. Av. fig. (10 fr. 1 c. Du Fay.)

On trouve dans cette éd. l'*Ombre de Molière* par Brécourt, mais selon Mr. P. Lacroix (*Cat. de Soleinne* no. 1308) les stances pour monsieur de Mol., qu'on lit dans les pièces préliminaires, sont de La Fontaine et non de Boileau, à qui on les a toujours attribuées.

— Oeuvres de Mol. publiées par Ant. Franç. Jolly et

préc. do mémoires sur la vie de Mol. par de La Serre. Paris, P. Prault 1734. 6 vol. gr. in-4°. Av. fig. par Fr. Boneber gr. p. Laur. Cars et Junllain. (100 fr. St. Martin. 80 fr. Caillerd. 175 fr. Quatremère.)

Édition très estimée, contrefaite sous la même date (on distingue la contrefaçon par ce qu'on y a corrigé une faute d'impression qui se trouve dans l'éd. origin., T. VI. p. 360 l. 12, où on lit *la Comtesse* au lieu de *la Comtesse*). La suivante éd. en est une réimpression, et celle de *la Haye* 1735. 4 vol. pet. in-12. contient aussi le même texte. Néanmoins l'éditeur n'a pas toujours et partout fait usage des éditions originales qu'il se vante d'avoir suivies, et en hésitant s'il devait adopter l'orthographe qui était en usage du temps de Molière, il l'a tantot retenue, tantôt changée d'après sa fantaisie.

Molière, J. B. Poquelin de. Oeuvres. Nouv. éd. Paris, David l'aîné 1739. 8 vol. in-12. (Av. la suite des fig. de J. Punt, d'après Boucher, pr. épr.) 602 fr. Labédoyère. 46 fr. de Boisset. 168 fr. Gonttard. 145 fr. Solar. 301 fr. La Vallière et F. Didot. 820 fr. Soleinne.

Une éd. antérieure, *Paris* 1730. 8 vol. in-12., est moins estimée (12 fr. 19 c. Filheul.).

—— Oeuvres. Paris, Bauche 1739. 8 vol. in-8°. (70 fr. de Bure.)

—— Oeuvres. Amst., Wetstein et Smith 1741. 1744. 4 vol. pet. in-12. Av. fig. p. Punt. (30 fr. Méon. 250 fr. Solar. 70 fr. De Bure.)

Il y en a une réimpr. *Amst.* 1749. 4 vol. in-12. Avec les mêmes fig.

—— Oeuvres. Nouv. éd., augmentée de la vie de l'auteur et des remarques hist. et crit. p. M. de Voltaire. Amst. et Leipzig, Arkstée et Merkus 1765. 6 vol. in-12. Av. fig. d'après Punt p. N. Fraakendael.

—— Oeuvres, avec des remarques grammaticales, des observ. etc. par Bret (et Voltaire). Paris, compagnie des libraires 1773. 6 vol. in-8°. Av. fig. gr. p. Simonet et autres. (182 fr. Labédoyère. 23 fr. van Borlunt. [Av. les gr. av. la lettre et les dessins orig. de Moreau.] 1200 fr. d'Ourches. 900 fr. de Soleinne.)

Mr. Bret a suivi le texte de l'éd. de 1734, et il a adopté la vie de Mol. par Voltaire, en y ajoutant un supplément (les pp. 66, 67, 80 et 81 du T. I. y doivent être doubles). Les remarques grammaticales sur les 14 principales pièces ne sont pas de lui. Les gravures qui appartiennent à cette édition ont servi à trois autres faites dans le même format: la 1re en 1788, augmentée de quelques nouvelles notes, la 2e en 1805 et la 3e en 1808 (sous la date de 1805.).

Mr. Guilbert de Pixerécourt a fait imprimer 10 exemplaires des dernières observations et variantes de Bret, d'après l'éd. de 1788 en y joignant la scène originale du Pauvre, du *Festin de Pierre*, le tout formant 36 pp. in-8°. ([78 fr. De Bure.] avec l'éd. d. Oeuvr. ci-haut, les deux suites de fig. de Moreau av. la l. et avec leurs eaux-fortes. 200 fr. Pixerécourt.)

—— Oeuvres. Paris de l'impr. de P. Didot l'aîné 1790—94. 6 vol. gr. in-4°. Av. fig. (108 fr. Caillard.)

On en a tiré un ex. sur vélin, vendu 1250 fr. vente du Pr. Michel Galitzin (v. *Notice des mss. du pr. G. Moscou* 1816. p. 49.), et 250 fr. sur pap.

—— Oeuvres. Paris, P. Didot 1817. 7 vol. in-8°. (12 fr. 50 c. van Borlunt.)

—— Oeuvres, avec un commentaire, un discours préliminaire et une vie de Mol. p. M. Auger. Paris, Desoer, de l'impr. de F. Didot 1819—25. 9 vol. in-8°. Av. 18 vign. d'après Hor. Vernet. ([Av. les eaux-fortes] 305 fr. Labédoyère. 240 fr. Soleinne. 220 fr. De Bure. [Avec 20 dessins de Desenne et les vign. de Moreau et de Desenne.] 699 fr. Jacob.)

Édition préférable à toutes les précédentes pour la pureté du texte, le mérite du commentaire, la beauté de l'impression et le fini des gravures, mais défigurée par de nombreuses erreurs d'impression. Les deux pièces suivantes, attribuées à Molière: *La jalousie du Barbouillé* et *le Médecin volant*, imprimées pour la première fois en 1819 par le libraire Desoer sous le titre de *Deux pièces inédites de J. B. P. Molière* in-8°. n'ont pas été ajoutées par lui à l'éd. ci-haut, raison pourquoi l'on ajoute ce volume et ce outre 31 gravures faites d'après de nouveaux dessins de Moreau et publiées par M. Renouard (40 fr., fig. av. la lettre 75 fr.). Le texte de cette édition a été reproduit sans commentaire par la veuve Desoer en 1825 en 5 vol. in-8°.

Molière, J. B. Poquelin de. Oeuvres complètes de Mol., av. les notes de tous les commentateurs; ed. publ. p. L. Aimé-Martin. Paris, Lefèvre 1824—26. 8 vol. in-8°. Av. 18 gr. et un portr. d'après les dessins de Desenne (les 19 dessins 800 fr. Boulle.).

Reprod. *Paris, Lefèvre* 1836 4 vol. gr. in-12.

Une autre suite de 20 vignettes d'après Desenne se trouve dans le Molière publié chez Ménard et Desenne en 1822, 8 vol. in-18. et in-12. (épr. av. la lettre 30 fr. 50 c. Boulle.)

—— Oeuvres de Mol.; troisième éd. publ. p. L. Aimé Martin. Paris, chez Lefèvre et chez Furne 1845. 6 vol. gr. in-8°. Av. fig. d'après H. Vernet. (36 fr.)

On trouve dans cette éd., dont on a tiré 20 ex. en pap. de Hollande (178 fr. Bertin) *la Jalousie du Barbouillet* et *le Médecin volant*. Les mémoires de la vie de Molière et l'histoire de sa troupe font surtout le mérite de cette très-bonne édition. On y ajoute un *Supplément aux diverses éditions des oeuvres de Molière, ou lettres sur la femme de Molière, et poésies du comte de Modène. Paris, Didot* 1825. in-8°.

Mr. Brunet indique encore les éditions suivantes des oeuvres de M. (en plus. vol.) *Paris, Tardieu-Denesle* 1821. 6 vol. in-8°. (15 fr., gr. pap. vél. av. vign. 30 fr.) *ib., Sautelet* 1825. 6 vol. in-8°. *ib., Baudouin* 1825. 1830. 6 vol. in-8°. *ib., Treuttel et Würtz* 1830. 7 vol. in-8°. *(Oeuvres compl. préc. d'une not. sur sa vie et ses écrits p. M. Ste Beuve.) ib., Paulin* 1835. 2 vol. gr. in-8°. Av. fig. en bois d'après Tony Johannot. (10 fr. van Borlunt. Pap de Ch. 95 fr. Bertin. 149 fr. Solar) réimpr. en 1 vol. gr. in-8°. Av. 800 vign. (20 fr.) (en 1 vol) *ib., Laur. de Bure* 1825. 1833. 1 vol. gr. in-8°. Av. portr. et fac-sim *ib., Urb. Canel et Baudouin* 1825. 1 vol. in-8°. Av. 30 vign. gr. sur bois p. Thompson d'après Devéria. *ib., Lefèvre* 1833. gr. in-8°. *ib., Furne* 1838. gr. in-8°. Av. 16 vign. (12 fr. 50 c.) *ib., Didot s. d.* gr. in-8°. *(av. les notes de tous les commentateurs et des remarques nouv. p. M. F. Lemaistre préc. de la vie de M. p. Voltaire* etc.) *Paris, Garnier frères* 1861. gr. in-8°. Av. d. vign. gr. sur acier p. Massard et F. Delannoy d'après les dessins de Staal. (12 fr. 50 c.) *(Oeuvr. préc. de l'Hist. de la vie et des ouvr. de M. p. J. Taschereau) ib., Marescq et Cie* 1856. in-8°. Av. fig. en bois d'après Ger. Seguin, J. David, Lampsonius etc. (en plus. vol. de petit format) *ib., de Bure (impr. de F. Didot)* 1825 8 vol. gr. in-32. Av. portr. (20 fr.) *ib., Baudouin (impr. de Rignoux)* 1826. 4 vol. in-32. Av. portr. et 30 vign. dess. p. Devéria et gr. p. Thompson. *ib. (impr. J. Didot)* 1826 8 vol. in-48. *(Av. d. notes extr. des meilleurs commentateurs et une not. p. L. A. Martin) ib., Boulland* 1831. 2 vol. in-18. Av. 1 portr. et 7 vign. d'après Chasselat. *(Edition variorum, préc. d'un précis du théâtre en France* etc. *par Ch. Louandre) ib., Charpentier* 1858. 3 vol. gr. in-18. (LXXVI et 1394 pp.) *ib., impr. et libr. de Plon* 1862. 8 vol. in-16 Av. portr. (32 fr., pap. de Holl. tiré à 200 ex. 148 fr.)

—— Histrio gallicus, comico-satyricus sine exemplo oder die weltberühmten Lust-comoedien des unvergleichlichen Kön. franz. Comoedianten, Herrn v. Molière. Nürnberg 1695. 4 part. en 2 vol. in-8°. Av. fig.

C'est la première trad. allemande des comédies de M.; il existe encore deux autres sous les titres suivants:

Mol. Lustspiele und Possen für die deutsche Bühne bearb. v. H. Zschokke. Zürich 1805—6. 6 vol. in-8°.

Mol. sämmtliche Werke, übers. v. L. Braunfels, F. Demmler, C. Duller, F. Freiligrath u. A. herausg. v. L. Lax. Aachen u. Lpzg. 1837. 5 vol. in-18.

—— Opere di G. P. de Mol. tradotte da Nic. de Castelli. Leipzig 1698. 4 vol. in-12. Av. fig. gr. p. Dauxher.

Réimpr. à *Lpzg.* 1710. 4 vol. pet. in-12. Av. fig. *Ven* 1757. 4 vol. in-8°.

—— Opere del Mol. ora nuovamente trad. nell' italiana favella (da Gasp. Gozzi). Ven. 1756. 4 vol. in-8°. Av. portr.

Trad. italienne faite sur le texte français de l'éd. de 1734.

Molière, J. B. Poquelin de. Pleys, transl. hy John Osell. London 1714. 6 vel. in-12. Berwick 1770. 6 vol. in-12.

—— Select comedies in French and English. Lond., Watts 1732. 8 vel. in-12. Av. fig. p. Hegarth. (2 l. 4 sh. Dent.)

Cette éd. av. les fig. et l'addition d'environ 15 pièces a été reprodnite soue le titre: *The Works of Mol., French and English. London, Watts* 1739. 10 vol. in-8°. Av. portr. et fig. *ib* 1748. 10 vol. in-12. 1755. 10 vol. in-12. (2 l. 2 sh. White Knights.) Lee tradncteurs furent H. Baker et M. Miller.

—— Blyspelen, naar de nieuwe Beerheiding van H. Zschokke vert. d. J. S. van Esveldt-Holtrop. Amst. 1806. D. I (*seul*). in-8°.

—— Molieres udv. Skuespil, overs. af K. L. Rahbek. Kjøbh. 1813. I Bind. in-8°.

—— J. Chrzc. Pokelin Molier. Dziele, tłomeczone wierszem przez Fr. Kowalskiego. Wilno 1847—52. 8 tom. in-8°.

Une trad. de quatre pièces de Molière en russe a paru à *Moscou* en 1757. in-8°.

Éditions originales des pièces de Molière.

L'Estourdy ou les contre-temps, comédie (5 a., vers) représ. sur le Théâtre du Palais Royal par J. B. P. Molière. Paris, Gabriel Quinet (et Cl. Barbin) 1663. in-12. (5 ff. et 117 pp.) 90 fr. Bertin. 96 fr. Giraud.

Le nom de Molière est écrit *Molier* dans le privilège daté du dernier jour de mai 1660. Nous citons encore la réimpr. *Suivant la copie impr. a Paris* (Holl., à la Sphère) 1663. pet. in-12. (50 fr. Veinant.)

Le Dépit amoureux, comédie (5 a., v.) réprés. sur le Th. du Palais Royal. De J. B. P. Molière. Paris, Claude Barbin 1663. in-12. (4 ff. et 135 pp.) 90 fr. Bertin.

Cette comédie a été mise en deux actes par Valville (Letourneur) *Paris, veuve Duchesne* 1786. in-8°., en trois actes par M. Pieyre (dans son *Théâtre Orléans* 1808—11. 2 vol. in-8°.) et en 5 actes avec des changements p. Cailhava: *Paris, Ch. Pougens* 1801. in-8°. Il en existe aussi une trad. ital. *Ven.* 1795. in-8°.

Les précieuses ridicules, comédie représ. au Petit-Bourbon. Paris, Cl. Barbin (*ou* Guill. de Luyne) 1660. in-12. (4 ff. et 135 pp.) 16 fr. 50 c. (ex. défect.) Bertin.

La plupart des jeux de scène ne sont pas indiqués dans cette édition: il y en a pourtant quelques-uns qui se trouvent ici et qu'on a omis dans les suivantes.

Reprod. *Amst.* 1660. in-12. (1 l. 1 sh. Libri.) *Paris, Est. Loyson* 1661. in-12. (20 fr. Giraud.) *ib., Guill. de Luyne* 1662. in-12. (30 fr. le même.) Nous citons encore *Les Véritables Précieuses* (v. **Somaize**) et *Récit en prose et en vers de la Farce des Précieuses (de Molière). Paris, Guill. de Luyne (ou Cl. Barbin)* 1660. pet. in-12. (2 ff. et 32 pp. — 7 fr. 75 c. de Soleinne.) *Anvers chez Guillaume Colles* 1660. pet. in-8°. (7 fr. Walckenaer.) Le récit attribué à tort à Somaize est de mademoiselle Desjardins, depuis mademoiselle de Villedieu.

Sganarelle ou le cocu imaginaire. Comédie (1 a. en vers) Avec les arguments de chaque scène (par le sieur de Neuf Villenaine). Paris, Jean Ribou 1660. in-12. (4 ff. et 59 pp.) 79 fr. Giraud.

Les arguments en prose et la préface où Molière est appelé M. de Molier, n'ont pas été reproduits dans les éd. des oeuvres; ils sont pourtant utiles en ce qu'ils donnent des détails sur la manière dont Molière jouait le rôle de Sganarelle. Reprod. *Paris, Guill. de Luyne* 1662. in-12. (6 ff. et 59 pp. — 14 fr. de Soleinne.) *ib., Th. Jolly* 1665. in-12. (3 fr. et 10 fr. 50 c. Giraud.) *Suivant la copie impr. à Paris (Amst. chez G. Wolfgang* avec le Quaerendo au front.) 1662. in 12. (51 fr. Cailhava. [av. la *Cocue imag* de Doneau] 27 fr. Solar.) Une autre éd. *suivant la copie impr. à Paris* 1660. pet. in-12. et une autre *Paris, Jean Ribou s. d.* (1664.) in-12. (25 fr. Solar) où le titre porte le nom de Molier, ne contiennent pas les arguments en prose ni la

Molière, J. B. Poquelin de.

préface de Neuf-Villenaine. C'est la même affaire de l'éd. de *Paris* 1666. in-12. Nous citons encore

La Cocue imaginaire, comédie en vers en un acte par F. D(oneau). Paris, Ribou 1660. in-12. 1662. in-12. (6 ff. et 35 pp. V. *Cat. de Soleinne* n°. 1373) et *Sganarelle ou le Mari qui se croit trompé, comédie en vers en un acte de M. arrangée avec des scènes nouvelles, un denoûment et mise en un acte par J. A. Gardy. Paris, Fages an XI* (1803). in-8°. (Il y a des ex. avec un autre titre, portant: *Le Portrait ou le Cocu imaginaire* etc.)

L'Escole des Maris, comédie (3 a. v.) de J. B. P. Molière. Représ. sur le Th. du Palais royal. Paris, Ch. de Sercy (*ou* Gabr. Quinet *ou* Cl. Barbin) 1661. in-12. (5 ff. et 65 pp. 2 ff.) Av. 1 grav. (46 fr. Bertin. 140 fr. Giraud.)

Cette première éd. revue par Molière donne son nom dans le privilège, daté du 9 juillet 1661: *Jean Bapt. Pocquelin de Molière.* Il en existe une trad. allem. en vers p. Fr. H. Bothe: *Mannheim* 1822. in-8°.

Les Facheux, comédie (3 a. v.) de J. B. P. Molière. Représ. sur le Th. du Palais Roy. Paris, Guill. de Luyne 1662. in-12. (11 ff. de prél. et 76 pp. comm. à la p. 9. 1 f. p. le priv. 1 f. bl.) 46 fr. Bertin. 140 fr. Giraud. 305 fr. Solar.

La pagination saute de 10 à 13. Il existe une sec. éd. *Paris, Gabr. Quinet* 1663. in-12. (24 fr. 50 c. Giraud.)

L'Escole des femmes (5 a. v.). Par J. B. P. Molière. Paris, Louis Billaine (*ou* Th. Jolly, *ou* Est. Loyson *ou* Jean Guignard le fils) 1663. in-12. (5 ff. et 93 pp.) Av. front. gr. p. Chauveau. (30 fr. Monmerqué. 50 fr. Walckenaer. 80 fr. Bertin. 140 fr. Giraud. 305 fr. Solar.)

Il existe une sec. éd. *Paris, Est. Loyson* 1665. in-12. av. une fig. (40 fr. et 20 fr. 50 c. Giraud) et deux trad. allemandes, l'une anonyme (*Berlin* 1752. in-8°.) et l'autre par A. de Kotzebue (*Lpzg.* 1805. in-8°.).

La Critique de l'Escole des femmes, comédie. Paris, Cl. Billaine (*ou* Guill. de Luyne *ou* Ch. de Sercy) 1663. in-12. (5 ff. de prél. et 117 pp.) 55 fr. Walckenaer. 25 fr. Bertin. 111 fr. Giraud. 100 fr. Michel.

Pour les critiques qui ont été faites sur l'École des femmes voir l'art. **Panégyrique.**

Don Garcie de Navarre ou le prince jaloux; L'impromtu de Versailles.

Ces deux pièces ont été imprimées pour la 1re fois dans le VIIe vol. des oeuvres de Mol., éd. de 1682. Cette dernière pièce à donné lieu à la suivante, intit.:

Reponse à l'Impromptu de Versailles ou la vengeance des marquis impr. dans les *Diversitez galantes. Paris, Barbin* 1664. in-12. Voyez **Villiers.**

Les plaisirs de l'Isle enchantée, courses de bagues faites par le roy à Versailles le 6 may 1664. in-4°. (Ire journée 24 pp., IIe j. 4 pp., IIIe j. 10 pp.) 70 fr. Solar.

Pour la belle éd. in-fol. v. l'art. *Plaisir.* On en a tiré séparément: *Les Plaisirs de l'Isle enchantée ou la Princesse d'Elide, comédie de M. de Mol. Paris, J. Guignard* 1668. in-12 (11 fr. 50 c. Bertin.) Une rédaction toute en vers de la Princ. d'Élide faite par un versificateur anonyme se trouve dans les *Oeuvres de Mol. Amst., Wetstein* 1725, une autre a été imprimée dans un *Recueil de pièces dram. anc. et nouv. Bouillon, de l'impr. de la Soc. typogr.* 1785. in-8°., une troisième, dans laquelle cette pièce est arrangée en trois actes et continuée en vers, a été donnée par M. *Pieyre, Théâtre. Orléans* 1808—11. 2 vol. in-8°. enfin une quatrième a paru sous le titre suivant: *La Princesse d'Élide, ballet héroique, en trois actes et un prologue, le tout en vers libres, paroles de l'abbé Pellegrin, musique de Villeneuve, représenté le .... Paris, Ballard* 1728. in-4°.

Les plaisirs de l'isle enchantée. Course de bague, collation ornée de machines, comédie de Molière de la princesse d'Élide (5 a., la 1re vers et les autres en pr.) mes

Molière, J. B. Poquelin de.

lée de danse et de musique, ballet du Palais d'Alcine, feu d'artifice: et autres festes galantes et magnifiques: faites par le Roy à Versailles le 7 may 1664 et continuées plusieurs autres jours. Paris, Rob. Ballard 1665. in 8°. (132 pp. et 2 ff.)

Dans le privilège le nom de Molière est écrit *Mollière* ainsi que dans tout le cours du volume. L'inventeur de cette fête fut M. de Vigarini, gentilhomme modenois; le duc de St. Aignan composa les vers des ballets, la narration ne fut pas rédigée p. Molière ni même avec son agrément, car le passage relatif à la représentation des trois premiers actes du *Tartuffe*, qui eut lieu à la suite de ces fêtes, est a peine bienveillant.

Le Mariage forcé, Comédie (1 a., pr.). Par J. B. P. de Molière. Paris, Jean Ribou 1668. in-12. (2 ff. et 91 pp.) Av. une fig. (25 fr. [sans la fig.] Bertin. 95 fr. Giraud. 108 fr. Solar.)

Le programme de cette pièce avait déjà été impr. sous ce titre-ci: *Le mariage forcé, ballet du roy dansé par Sa Majesté le 29e iour du Janvier* 1664. *Paris, Rob. Ballard* 1664. pet. in-4°. (1 l. 1 ch. Libri.)

Nous citons encore: *Le mariage forcé, comédie de M. de Mol. mise en vers par M***. Paris, veuve Du Pont* 1676. in-12. (45 pp.) 11 fr. 50 c. de Soleinne.

Il en existe une trad. hongroise dans le vol. intit. *Proba mellyet anyai nyelve tanúl.* p. 166—218.

L'amour médecin. Comédie (3 a., pr., avec préface) par J. B. P. Molière. Paris, Nicolas le Gras (ou P. Trabouillet.) 1666. in-12. (5 ff. et 95 pp.) Av. une fig. (43 fr. Bertin. 101 fr. Giraud.)

On cite les suivantes réimpr. *Paris, P. Trabouillet* 1669. in-12. (4 ff. et 64 pp. — 17 fr. 25 c. Bertin. 36 fr. Giraud et Solar.) *ib., Cl. Barbin* 1674. in-12. (19 fr. 50 c. Giraud.) *Sur l'imprimé à Paris se vend à Amsterdam* 1667. pet. in-12. Av. le Sphinx sur le titre.

D. Jouan ou le Festin de Pierre.

Impr. pour la prem. fois dans le VIIe vol. des Oeuvr. de Mol. éd. de 1682.

Nous citons ici les pièces en vers sur le même sujet publiées de 1660—82. Voici leurs titres:

Le Festin de Pierre ou le fils criminel, tragicomédie. trad. de l'italien en françois par le sieur de Villiers. Paris, Cl. de Sercy 1660. in-12. *Amst.* 1660. pet. in-12. (10 fr. 50 c. Bertin.)

Le Festin de Pierre ou l'Athée foudroyé, par Dorimond. Paris, J. B. Loyson 1665. in-12.

Réimpr. sous le nom de Molière en 1674 et 1679 p. Daniel Elsevier (v. ci-haut:) Il y en a une autre éd. de Hollande *suivant la copie impr. à Paris* 1683. pet. in-12. (84 pp. — 7 fr. 75 c. de Soleinne.)

Le Nouveau Festin de Pierre ou l'athée foudroyé du sieur Rosimond, comédien du roy. Paris, Fr. Clouzier 1670. in-12.

Ces 3 pièces réunies à celle de Molière, édition d'*Amst.* 1693 et au *Festin de Pierre, mis en vers par Th. Corneille. Paris, Th. Guillain* 1673 (1683): 36 fr. 50 c. Soleinne.

Le Festin de Pierre, comédie mise en vers sur la prose de feu M. de Corneille. Paris, sur le quai des Augustins au l'image S. Louis 1683. in-12. (2 ff. de prél. 115 pp.) 10 fr. Giraud. 18 fr. Solar.

Les fragments de Molière, comédie. Paris, Ribou 1682. in-12. (4 fr. Bertin. 11 fr. Solar.)

Ces fragments du Festin de Pierre, cousus ensemble et arrangés p. Ch. Chevillet, sieur de Champmeslé qui n'y a pas mis son nom, ont été réimpr. sous le nom de Monsieur Brécourt: *à la Haye, Adrian Moetjens* 1682. pet. in-12. (41 pp.) V. *Cat. de Soleinne* n°. 1443.

Après les premières représentations de *Festin de Pierre* de Molière il en parut une critique, dont il existe quatre éditions sous la même date et qui offrent le même nombre de pages. La première n'a qu'un faux titre ainsi conçu: *Observations sur une comédie de Molière intitulée le Festin de Pierre. s. l. ni d.* (le priv. est du 18 avril 1665.) in-12. (48 pp. — Le permis est signé du *Baillif du palais*; une autre éd. de 48 pp. porte à la fin un permis d'imprimer signé d'Aubray et daté du 16 mai 1665 et au titre *sur l'imprimé*; une 3e également de 48 pp., mais avec quelques différences du texte, n'a ni l'une ni l'autre de ces mentions) reprod. sous le nom de l'auteur, le sieur de Rochemont, à *Paris, chez Nic. Pepingué* 1665. in-12.

Les deux suivantes réponses, auxquelles Molière probablement ne fut pas étranger, portent les titres suivants:

Réponse aux observations touchant le Festin de Pierre de Monsieur Molière. Paris, Gabr. Quinet 1665. pet. in-12. (32 pp. — 25 fr. Veinant. [av. le suivant.] 23 fr. Bertin. [av. le suivant et la *Crit.*] 28 fr. Soleinne.)

Lettre sur les observations d'une comédie du Sr Molière, intit. le Festin de Pierre. ib. id. 1665. in-12. (58 pp.)

Nous citons encore: *Don Juan ou le Festin de Pierre, opéra en 4 actes d'après Molière et le drame allemand, paroles ajustées sur la musique de Mozart p. M. Castil-Blaze. Paris, Vente* 1821. in-8°.

Le misantrope. Comédie. (5 a., v. avec la lettre écrite sur le Misantrope, par de Visé) p. J. B. P. de Molière. Paris, Jean Ribou 1667. in-12. (11 ff. et 87 pp.) Av. une gr. p. Chauveau représ. Mol. jouant le Mis. (12 fr. Bertin. 205 fr. Giraud. 63 fr. Parison. 255 fr. Solar.)

Il en existe une sec. éd. *Paris, Denys Thierry et Cl. Barbin* 1675. in-12. (20 fr. Giraud.) Nous citons une trad. anglaise: *Paris* 1819. in-12.

Le misanthrope, comédie en vers, en cinq actes par Molière, édition classique, avec analyse et notes explicat. p. N. A. Dubois. Paris, Delalain 1841. in-8°.

Nous citons les pièces suivantes relatives au Misanthrope:

Le Philinte de Molière ou la Suite du Misanthrope, comédie en vers en 5 a. p. P. F. N. Fabre d'Eglantine représ. sur le Théâtre Français le 22 fevrier 1790. *Paris, Prault* 1791. in-8°.

Le Misanthrope converti, com. en 5 a. et en vers patois par le citoyen Daubian, homme de loi, de Castres. Castres, Rodière 1797. in-8°.

Alceste à la campagne ou le Misanthrope corrigé, com. en vers en 3 a. p. M. Demoustier, représ. sur le théâtre de Monsieur le 5 déc. 1790. *Paris* 1798. in-8°.

Alceste ou le Misanthrope dans les *Oeuvres du comte Carolis* (M. le comte Pasero.). *Marseille, Moissy* (vers 1816.) in-8°. n°. 1.

Voir *Barbier, Dict. d. anon.* n°. 13700. *Bull. du Bibl.* 1845. p. 75.

Le Misanthrope en opéra-comique (com. en v. et un acte) p. Ch. Maurice, représ. sur le Théâtre Favart par les acteurs de l'Odéon le 27 août 1818. *Paris* 1818. in-8°.

La suite de l'histoire d'Alceste a été donnée par Marmontel dans ses Contes moraux (1765) sous le titre: *Le misanthrope corrigé.*

Le Médecin malgré luy, comédie. Paris, J. Ribou 1667. pet. in-12. Avec front. gr. (3 ff. de prél. et 152 pp.) 40 fr. Bertin. 190 fr. Solar.

Nous citons encore: *El Medico a palos* (le médecin à coups de bâton), *comédie en 3 actes de Moratin, imitée du Médecin malgré lui de Mol. Acte premier. Bordeaux, Trycheney* 1836. in-18. Une trad. de cette pièce en hongrois par K. S. se trouve dans le vol. intit. *Próba. mellyet anyai nyelve tanúlására tett a' Nagy Enyeden tanuló Ifjak Között fel-állott Magyar Tarsasag. Kolosvaratt* 1792. in-8°. p. 217—300. Il existe encore une autre en bohémien par Mat. Jos. Sychra sous le titre *Bezděčný lékař, fraška w 3 jedn. dle půwodního franc. spisu Molierowa* etc. *nákl. J. H. Pospíšila. w Hradci Král.* 1825. in-12. (188 pp.)

Mélicerte, comédie pastorale héroïque.

Cette comédie en 2 actes, représ. à Fontainebleau en 1666, a été impr. p. la prem. f. dans le 7e vol. des Oeuvres éd. de 1682. Le programme de cette pièce fait partie du *Ballet des Muses d'Is. de Benserade. Paris, Ballard* 1666. in-4°.

Cette comédie devait avoir 3 actes, mais l'auteur ne l'ayant pas achevée, le comédien Guérin, fils de la veuve de Mol. et de son second mari, mit en vers irréguliers ces deux actes qui étaient en grands vers, et y ajouta un 3e acte composé par lui, et publia le tout sous ce titre-ci:

Molière, J. B. Poquelin de.

Myrtil et Mélicerte, pastorale héroïque. Paris, Pierre Trabouillet 1699. in-12. (10 ff. at 75 pp.) 10 fr. de Soleinne.

Le Sicilien ou l'amour peintre, Comédie (1 a., pr.) par J. B. P. de Molière. Paris, Jean Ribon (au Nic. Pepingué) 1668. in-12. (2 ff., 81 pp. et 2 ff.) 50 fr. Bertin. 96 fr. Giraud. 155 fr. Solar.

Il en existe une contrefaçon sous la même date et la même adresse de N. Pepingué. (15 fr. Gaucia.)

Nous en citons deux arrangements en opéra et en ballet:

Le Sicilien ou l'Amour peintre, comédie en un acte mêlée d'ariettes, paroles arrangées par Levasseur, musique de d'Auvergne, représ. devant Leurs Majestés à Versailles le 10 *mars* 1780. *Paris de l'impr. de Ballard* 1780. in-8°.

Le Sicilien ou l'Amour peintre, ballet-pantomime en 1 a. p. *Anat. Petit, pensionnaire de roi; représ. sur le théâtre de l'Acad. Roy. de Mus., le* 11 *juin* 1827. *Paris, Barbou* 1827. in-8°.

L'imposteur ou la Tartuffe, Comédie (5 a., v.) Par J. B. de Molière. Imprimé aux despens de l'autheur et se vend à Paris chez Jean Ribon 1669. in-12.

Le libraire J. Ribon a donné deux éditions de cette comédie dans la même année, la première *achevée d'imprimer le* 23 *mars* (le titre, la préface en 18 pp. [qui manque ordinairement] le privilège du 15 mars 1669, les noms des personnages, la pièce 96 pp. — 60 fr. Walckenaer. 100 fr. Bertin. 203 fr. Giraud. 340 fr. Solar.) et la seconde qui renferme les trois placets au roi (de 4, 4 et 1 pp.) non insérés dans la première *achevée d'imprimer le* 6 *juin* 1669 (12 ff. non ch. at 96 pp. — 60 fr. Bertin. 79 fr. Giraud). Voir M. P. Lacroix dans le *Bull. du Bibl.* 1861. p. 95 sq.

Deux contrefaçons de la prem. édition ont aussi paru sous la date de 1669, l'une portant: *suivant la copie impr. pour l'auteur, à Paris* (de 84 pp.) l'autre: *sur l'imprimé à Paris chez Jean Ribon* (90 pp.). Le *Cat. de Soleinne* T. I. p. 297 indique plusieurs diversités entre l'édition orig. et la contrefaçon, p. ex. édition orig. p. 48 v. 15 lit: l'ouvrage est *merveilleuse*, la contref. *merveilleux;* éd. orig. p 80 v. 14 avec *de* pareils gages, la contref. *des* pareils gages; éd. or. p. 26 l. 11 se *retourne* pour parler à sa fille, contref.: se *tourne;* éd. orig. p. 28 v. 7: un revers *de ma main*, contref.: un revers *de main*.

Il existe aussi une autre éd. in-12. sous la date de 1669 exactement conforme à la prem. éd. origin., avec le même nombre de pages, mais imprimée en plus petits caractères et ayant des fleurons différents, probablement imprimée à Rouen (35 fr. Solar). L'édition de *Paris, Cl. Barbin* 1673. in-12. imprimée du vivant de l'auteur offre quelques légères différences avec les préc. éd. (46 fr. Giraud.)

Nous citons encore des traductions de Tartuffe en russe (*Moscou s. d.* [1757.] in-8°. 112 pp.), en portugais (*Tartuffo ou a hypocrita, comedia do senhor Mol. traduzida em vulgar pelo capitão Manoel de Sousa, para se representar no theatro do Bairro Alto. Lisboa, Jos. da Silva Nazareth* 1768. in-8°.), en allemand (*Der Mucker oder Mol. Tartuffe. Breslau u. Leipzig* 1748. in-8°. *Der Betbruder* [par Fr. Hel. Unger.]. *Berlin* 1787. in-8°.), *Muffel od. d Scheinheilige* [p. L. baron de Nicolay] *Wiburg* 1819. in-8°. *Tartuffe übers. v. W. A. Langenbeck. Zwickau* 1821. in-16.; en anglais (*Tartuffe* or *the French Puritan, a com. transl. by M. Medbourne*. 1670. in-4°. 1707. in-4°.) et en italien (plutôt une imitation sous le titre: *Il don Pilone ovvero il Bacchettone falso, commedia [di 3 atti e in prose] trad. nuovam. dal franzese da Gir. Gigli. Lucca, Marescandoli* 1711. in-8°. 6 fr. 75 c. Libri.).

La Critique du Tartuffe, comédie. Paris, Gabriel Quinet 1670. in-12. (5 fr. 50 c. Bertin.)

L'auteur de cette mauvaise pièce ne s'est jamais découvert (v. *Cat. Soleinne* n°. 1445).

Il faut ajouter au Tartuffe un écrit, paru peu de jours après sa première représentation sous le titre suivant: *Lettre sur la comédie de l'Imposteur* 1667. pet. in-12. (14 fr. Pixerécourt. 30 fr. Giraud. 48 fr. Veinant.) *s. l.* 1668. in-8°.

Amphitryon, comédie. Paris, J. Ribon 1668. pet. in-12. (4 ff. de prél. et 88 pp.) 70 fr. Bertin. 100 fr. Giraud.

Il existe une contrefaçon sous la même date, mais en

Molière, J. B. Poquelin de.

plus petits caractères qui n'a que 83 pp. Le petit fleuron qui est dans le fleuron impr. sur le titre y présente les lettres *AF*, au lieu de l'*M* de l'éd. originale (14 fr. 50 c. Bertin. 20 fr. Gancia). Nous citons encore les réimpr. *Sur l'imprimé à Paris* 1669. in-12. (18 fr. Giraud.) *Sur l'imprimé à Paris chez J. Ribou* 1670. pet. in-8°. (12 fr. Giraud.)

Il existe une trad. libre p. H. de Kleist: *Dresden* 1807. 1818. in-8°.

Nous citons encore les pièces suivantes:

La Parodie d'Amphitryon, pièce en musique (en vaudevilles, en 3 *actes et un prologue par Raguenet) représ. pour la prem. fois sur le théâtre de Lille, le* 11 *janvier* 1713. *s. l. ni nom d'impr.* 1713 in-12.

Amphitryon (opéra en vers en trois actes (paroles de Sedaine, musique de Grétry). Paris de l'impr. de Ballard 1780. in-8°.

L'Avare, comédie (5 a. pr.). Par J. B. P. Mol. Paris, J. Ribon 1669. in-12. (2 ff. et 150 pp.) 66 fr. Bertin.

Le dernier acte est imprimé en caractères beaucoup plus petits que le reste de la pièce.

Nous citons encore les pièces suivantes y relatives:

L'Avare, comédie de Mol., en 5 a., *mise en vers avec des changements p. M. Mailhol. Bouillon de l'impr. de la Soc. Typogr.* 1775. in-8°.

Harpagon, com. en 3 *actes, d'après Molière, arrangé pour un divertissement de jeunes gens, et adaptée au théâtre du coll. de Cambray (par Alteyrac). Cambrai, Hurez* 1806. in-12.

L'Avare, com. en 5 *a. de J. B. P. de M. mise en vers p. Ant. Rastoul. Avignon, Rastoul* 1836. in-8°.

Nous citons encore l'*Avare com. en vers et en prose de Mol.* mise en vers blancs par le *comte de St. Leu (Louis Bonaparte)* dans le 1er vol. de son *Essai sur la versification. Rome, Jos. Salviucci* 1825. 2 vol. in-8°.

Il existe deux imitations de l'Avare en angl., l'une par Fielding et l'autre par Shadwell. Cette dernière a été traduite en français dans l'ouvrage intitulé: *Lettre sur le théâtre anglais avec une trad. de l'Avare com. de M. Shadwell et de la Femme de campagne, com. de M. Wicherley. s. l. ni nom d'impr.* 1762. 2 vol. in-8°.

George Dandin ou le mary confondu, comédie. Paris, J. Ribon 1669. in-12. (2 ff. et 155 pp.) 59 fr. Bertin.

Les 4 derniers ff. sont imprimés en caractères plus petits. Nous citons la réimpr. *Suivant la copie impr. à Paris (Amst., D. Elsevier)* 1669. pet. in-12. (19 fr. 50 c. Giraud. 20 fr. Gancia.)

Intermèdes des fêtes de Versailles en 1668. Paris, P. le Petit 1668. in-4°.

Monsieur de Pourceaugnac, comédie faite à Chambord pour le divertissement du roy. Paris, J. Ribon 1670. in-12. (4 ff. et 136 pp.) 68 fr. Bertin. 123 fr. Giraud. 250 fr. Solar.

Les patois gascon, normand et suisse sont bien différents dans cette édition de ce qu'on les a faits dans les autres.

Il existe une trad. angl. sous le titre suivant: *Mons. de Pourc, or Squire Trelooby, done into English. London* 1704. in-4°., et une imitation en allemand intit. *Rochus Pumpernickel. Wien* 1811. in-8°. par W. Stegmaye.

Nous citons les imitations suivantes en français:

Le nouveau Pourceaugnac ou l'Amant ridicule, com. en prose en cinq actes p. M. le baron de Cholet, marq. de Dangeau. Marseille, Achard 1815. in-8°.

L'original de Pourceaugnac ou Molière et les médecins, com. en un acte, mêlée de vaudevilles p. M. Dumersan, représ. sur le théâtre du Vaudeville le jeudi gras, 22 *février* 1816. *Paris, Barba* 1816. in-8°.

Encore un Pourceaugnac, folie-vaudeville en un acte de MM. Eug. Scribe et Delestre-Poirson, représ. p. la prem. f. sur le théâtre du Vaudeville, le 18 *février* 1817. *Paris, mad. Ladvocat* 1817. in-8°.

La 3e éd. qui est de la même année, porte pour titre le *Nouveau Pourceaugnac*.

Molière, J. B. Poquelin de.

*Monsieur de Pourceaugnac, ballet-pantomime comique en deux actes à grand spectacle, avec les intermèdes de Lulli, arrangé d'après la pièce de Mol. par MM. Corally et *** représ. sur le théâtre de la Porte Saint-Martin le 28 janvier 1826. Paris, Barba* 1826. in-8°.

Monsieur de Pourceaugnac, opéra bouffon en trois actes, d'après Mol., paroles ajustées sur la musique de Rossini, Weber etc. par Castil-Blaze. Paris, Castil-Blaze 1826. in-8°.

Le divertissement de Chambord, meslé de comédie, de musique et d'entrée de ballet. Paris, Robert Ballard 1670. in-4°. (54 fr. Giraud. 95 fr. Solar.)

Cette pièce, reprod. à *Paris, Cl. Barbin* 1673. in-12. (40 fr. et 9 fr. 50 c. Giraud) se compose des intermèdes de la comédie de M. de Pourceaugnac.

Les Amans Magnifiques, comédie meslée de musique et entrée de ballet, représ. à St. Germain-en-Laye, au mois de février 1670.

Impr. dans le VIII° vol. des Oeuvr. de Mol. édition de 1682. Nous citons le vol. suivant y rélatif:

Nouveau prologue et nouveaux divertissements pour la comédie des Amans Magnifiques p. M. Dancour. Paris, Ribou 1704. in-12.

Psiché, tragédie-ballet. Et se vend pour l'autheur à Paris chez P. Le Monnier 1671. in-12. (2 ff. de prél. 90 pp. et 1 f.) 30 fr. Walckenaer. 22 fr. Bertin. 100 fr. Giraud.

Cette pièce fut réimprimée au moins quatre fois la même année et sous la rubrique: *Suiv. la copie impr. à Paris* (à la Sphère) 1671. in-12. (35 fr. Tross.)

Reprod. *Paris, Cl. Barbin* 1673. in-12. (25 fr. Giraud.) Le programme de Psyché a paru d'abord à *Paris chez Rob. Ballard* en 1671. in-4°.

Nous citons la pièce suivante:

Racine chez Corneille ou la Lecture de Psyché, com. en vers en un acte, représ. p. la prem. f. à Rouen sur le théâtre des Arts le 29 juin 1825 par M. Brulebocuf-Letournan. Paris, Delaforest 1825. in-8°.

Le Bourgeois gentil-homme, Ballet donné par le roy à toute sa cour dans le chateau de Chambord, au mois d'octobre 1670. Paris, Rob. Ballard 1670. pet. in-4°. (3 l. 18 sh. Libri.)

Programme du ballet auquel se rattache la comédie suivante. La cérémonie turque du *Bourgeois gentilhomme* a été reproduite dans le V° acte d'une comédie qui fait partie du *Ballet des ballets, dansé devant Sa Majesté en son château de St. Germain-en-Laye au mois de décembre* 1671. *Paris, Robert Ballard* 1671. pet. in-4°. (1 l. 14 sh. Libri.)

Le Bourgeois gentilhomme, comédie ballet faite à Chambord pour le divertissement du roy. Et se vend pour l'autheur, à Paris, Pierre Le Monnier 1691. in-12. (2 ff. et 164 pp.) 68 fr. Bertin.

Reprod.: *Paris, Cl. Barbin* 1673. in-12. (2 ff. et 139 pp. — 22 fr. 50 c. Giraud.) — Il existe une traduction ou plutôt imitation hollandaise intit.: *Lubbert Lubbertze of de Geadelte Boer, blsp. n. h. Fr. van Moliere. Amst., Is. Duim* 1753. pet. in-8°. et une autre en allemand, intit. *Der adelsüchtige Bürger. E. Posse m. Tanz unterm. nach M. v. Fr. Hel. Unger. Berlin* 1788. in-8°.

Nous citons les pièces suivantes y relatives:

Le Bourgeois Gentilhomme, comédie en 3 actes d'après Molière arrangée pour un divertissement de jeunes gens et adaptée au théâtre du collège de Cambrai (p. Alteyrac). Cambrai, Hurez 1806. in-12.

Le Voyage de Chambord ou la Veille de la prem. représentation du Bourg. Gent., com. en un acte mêlée de vaudevilles p. MM. Desfontaines et Henri Dupin représ. p. la prem. f. sur le théâtre de Vaudeville le 11 juillet 1808. *Paris, Fages* 1808. in-8°.

Les Fourberies de Scapin, comédie. Se vend pour l'autheur à Paris chez Pierre Le Monnier 1671. in-12. (2 ff. de prél. 123 pp. 2 ff.) 71 fr. Bertin. 125 fr. Giraud. 300 fr. Solar.

Reprod. *Suivant la copie impr. à Paris* (à la Sphère) 1671. pet. in-12. (35 fr. Tross.)

Il en existe une trad. hongroise sous le titre suivant: *Janos Bapt. Pokslin Moliere, A' Scapin Tsalardsdgai. Vig Jatek 3. Felvon. Forditotta K. S. Kolosvarall* 1793. in-8°. (84 pp.), une autre en allemand intit. *So prellt man Füchse oder Wurst wider Wurst, Posse m. Ges. u. Ball e. W. C. S. M(ylius u. Brhd. Chph. d'Arien). Halle* 1776. in-8°., une troisième en italien sous le titre de: *Le furberie di Scappino, comm. di Gir. Gigli. Siena* 1752. in-8°. (9 fr. 50 c. Libri) et une imitation en prose latine, également divisée en actes: *Pseudoli fallaciae, Molieri comoedia, Fourberies de Scapin gallice dicta, quam a quibusdam ludi litter. alumnis publice agendam latine vertit J. D. A. Müller, scholae cellensis conrector. Cellis, typis Schulzianis* 1778. in-8°.

Nous citons encore: *Les Ruses, com. en 3 actes d'après Molière, arrangée pour un divertissement de jeunes gens et adaptée au théâtre de Cambrai (par Alteyrac). Cambrai, Hurez* 1806. in-12.

Re furbarie de Manodda, Comedia in trei atti de Monsieur de Moliere traduta in lingua Zeneize (pr.) *da Miorilbo Termopilatide* (Steva de Franchi) — *Re preçiose ridicole .... in lingua Zeneise* (pr.) *da stesso. — L'Avaro ... intermezo in doi atti ... traduto in lingua Zeneize* (pr.) *da stesso. — Ri fastidiosi. Comedia d'un atto* (pr.) *cavâ da ro franceize da stesso. s. l. ni d.* in-8°.

La comtesse d'Escarbagnas, comédie.

Impr. pour la prem. f. compl. dans le VIII° vol. des Oeuvr. de Mol. éd. de 1682. Il en avait déjà paru une partie dans le *Ballet des ballets, dansé devant Sa Maj. en* 1671, *mêlé de la comédie de la comtesse d'Escarbagnas. Paris, Rob. Ballard* 1671. in-4°.

Les femmes savantes, comédie. Se vend pour l'autheur Paris au Palais et chez Pierre Promé 1673. in-12. (2 ff. et 92 pp.) 99 fr. Bertin. 185 fr. Giraud. 270 fr. Solar.

L'achevé d'imprimer est du 10 décembre 1672. Il en existe deux trad. allem., l'une par E. Gf. Dyk (imitation en un acte: *Die belesenen Jungfern. Lpzg.* 1789. in-8°.) et l'autre par L. W. baron de Nicolay (*Die gelehrten Weiber. Lustsp. in V Acten. Lpzg.* 1817. in-8°.).

Le malade imaginaire, comédie mêlée de musique et de danse représentée sur le théâtre du Palais-Royal. Paris, Ch. Ballard 1673. in-4°. (30 fr. Giraud.)

Cette pièce réimpr. par D. Elsevier: *suivant la copie imprimée à Paris* 1673. pet. in-12. (36 pp.) ne contient que le prologue et les intermèdes de Molière. Le même D. Elsevier a donné en 1674, également *suivant la copie impr. à Paris* une édition du *Malade imaginaire.* pet. in-12. de 72 pp. Le texte du *Mal. imag.* a été imprimé pour la prem. fois à *Paris, chez Thierry et Cl. Barbin* en 1675 dans le 7° vol. (posthume) des *Oeuvres de Mol.* qui se réunit aux 6 vol. de l'éd. de 1674. Sur cette éd.-ci a été faite celle d'*Amst.* 1679 par D. Elsevier pet. in-12. (119 ff. y compris le titre, lequel annonce la pièce telle qu'elle a été représentée à Paris en 1679). Le prologue et les intermèdes y sont remis à leur place respective. L'éd. de *Col., J. Sambix* 1674. in-12. (2 ff. et 130 pp. — 91 fr. Gaspardi.) est d'accord pour le texte avec l'éd. de 1675. (v. *Cat. de Soleinne* n°. 1300.). Le VIII° vol. des Oeuvres de Mol. éd. de 1682 donne cette *comédie corrigée sur l'original de l'autheur de toutes les fausses additions et suppositions de scènes entières faites dans les édit. précéd.*

La malade imaginaire, comédie en trois actes, mêlee de danse et de musique. Amst. chez Dan. Elzevier 1674. pet. in-12. (Av. le progr. ci-haut) 55 fr. Tross.

Ce vol., imprimé probablement en France, n'est qu'une plate contrefaçon de la pièce de Molière. Cette espèce de canevas dramatique semble avoir été rédigé de mémoire par quelqu'un qui avait vu représenter le *Mal. im.* et qui en avait retenu des lambeaux: les vers et les intermèdes, ont été tirés du programme ci-haut in-4°. Cette contrefaçon decida sans doute la femme de Molière à mettre au

Molière, J. B. Poquelin de.

jour, sans se nommer, la véritable comédie du *Mal. imag.* qui parut en 1675 dans les Oeuvres de Mol. Notre vol. contient 106 pp. pour la pièce, 40 pp. pour un avertissement intit. *Le Malade imaginaire, comédie meslée de musique et de danse, représentée sur le théâtre du Palais Royal* et 6 pp. pour un prologue.

Nous citons encore: *Lycidas ou la Feinte Maladie, com. en trois actes d'après Mol. pour un divertissement de jeunes gens et adaptée au théâtre du collège de Cambrai* (p. Alteyrac.) *Cambrai, Hurez* 1806. in-12.

Dans une édition subreptice du *Mal. Imag.*, datée du 24 mars, M. Ch. Magnin a trouvé 150 vers macaroniques, plus qu'il n'y en a ordinairement dans la scène de la réception. Ces vers macaroniques ont le titre suivant:

Receptio publica unius juvenis medici in academia burlesca Joh. Bapt. Molière doctoris comici. Editio deuxieme, revisa et de beaucoup augmentata super manuscriptos trovatos post mortem suam. Rouen chez Henri-François Viret 1673. in-12. — *Ed. troisieme revisa . . . A Amsterdam chez Jean Maximilian Lucas, marchand libraire tenant son magazin sur le Dam* 1673. in-12.

Reproduit par *Delepierre, Macaronéa.* p. 271—283. et p. *Herrig, Archiv zur Kunde Neu Sprach.* T. IV. p. 121 sq. Néanmoins cette soi-disante découverte de Mr. Magnin perd beaucoup de son importance, quand nous nous souvenons qu'une traduction italienne de ces 150 vers a été déjà insérée dans le 4e vol. de la version des Oeuvres de Molière par Ric. de Castelli (Lpzg 1697.).

L'Ombre de Molière, comédie (par Guillaume Marcoureau, dit Brecourt). Paris, Cl. Barbin (ou Pierre Promé). 1674. in-12. (25 fr. Bertin.)

Cette comédie figure dans plusieurs anciennes éd. des oeuvres de Molière, notamment dans celle de 1682 (T. VIIIe). La pièce suivante est quelquefois jointe à celle-ci: *Molière comédien aux Champs-Elisées, nouvelle historique, allégorique et comique* (en 3 a. p. Laur. Bordelon.) *Lyon, Ant. Briasson* 1694. in-12. (12 fr. Giraud.) *Amst. chez Adr. Braakman* 1697. in-12.

Nous citons encore *L'Ombre de Mol. et son épitaphe. Paris, Loyson* 1675. in-4°. par D'Assoucy.

La gloire du Val-de-Grace, poëme. Paris chez P. Le Petit 1669. in-4°.

Une réponse en vers par une dame anonyme, fait partie de l'*Anonymiana* ou *Mélanges de poésies, d'éloquence et d'érudition. Paris, Pepie* 1700. in-12.

L'*Athenaeum* de 1851. n°. 1221. p. 359 décrit un ballet de Molière nouvellement découvert sous le titre de *Ballet des incompatibles* écrit en 1654. — Voir l'art. **Molisse.**

Pour la satire *Elomire hypocondre* voyez l'art. **Chalussay** et le *Cat. de Soleinne* nos 1438 et 1439.

Une bibliographie des écrits relatifs à Molière est donnée par *J. Taschereau, Hist. de la vie et des ouvrages de Mol. Paris* 1828. in-8°. Av. portr., reprod. dans l'éd. de ses *Oeuvres. Paris* 1856. gr. in-8°. p. 51 sq.

On réunit aux édit. de ses oeuvres:

Lexique composé de la langue de Molière et des écrivains du XVIIe siècle, suivie d'une lettre à M. A. F. Didot sur quelques points de philologie franç. p. F. Genin. Paris, F. Didot 1846. in-8°. — *Galerie histor. des portraits des Comédiens de la troupe de Mol. gravés à l'eau-forte sur les documents authent. p. Fr. Hellemacher avec des détails succincts relatifs à chacun d'eux. Lyon, L. Perrin* 1858. in-8°. Av. 32 portr. (Tiré à 100 ex.)

Molina. Descripcion del reyno de Galizia, y de las cosas notables del. Compuesto por el licenciado Molina. (*A la fin:*) Fue impresso el presente tratado a la ciudad de Mondoñedo en casa de Augustin de Paz acaboso el segundo dia del mes de Agosto. Año mil quinientos y cincuēta. in-4°. Goth. (6 et 62 ff.)

Ouvrage en vers, avec un commentaire en prose. Entre les ff. 53 et 54 se trouvent 2 ff. non ch.

Molina. Voyez **Argote de Molina.**

Molina, el bachiller. Voyez **Lepolemo.**

Molina, Alonso de. Arte de la lengua mexicana y castellana. Mexico en casa de Petro de Ocherte 1571. in-8°. (6 l. 18 sh. Heber.)

—— Vocabulario en lengua castellana y mexicana, compuesto por el muy rev. padre Fray Al. de M. de la orden del padre sant Francisco; dirigido al muy excellente señor D. Martin Enriquez, visorrey desta nueva España. En Mexico en casa de Ant. Spinosa 1571. 2 part. en 1 vol. in-fol. (4 ff. de prél. 121 ff. cb. 1 f. front. une grav. en bois, 2 ff. de prél. 162 ff.) 16 l. 16 sh. Heber. 458 fr. Canazar.

Antonio, Bibl. Hisp. N. T. I. p. 37. (v. *Cotton, Typogr. Gazetteer* p. 168 sq. *Thomas, Hist. of printing in America* T. II. p. 510 et *Horne, Introd. to the study of bibl.* T. I. p. 206 qui regardent ce vol. comme le premier livre imprimé en Amérique) cite encore les ouvrages suivants du même auteur:

Vocabulario en lengua castellana y mexicana. Mex. 1555. in-4°. (selon Mr. Brunet le même livre que celui cité à l'art. **Olmos**, ou plutôt une éd. antérieure de l'ouvrage ci-haut?)

Catecismo mayor y menor (en langue mexicaine.) *Mexico* 1546 (lisez 1564). in-4°. 1606. in-4°.

Confessionario mayor y minor (en langue mexic.). *Mexico* 1565. in-4°.

Molina, Juan Ign. Saggio della storia del Cbili. Seconda ediz. accresciuta. Bol. 1810. in-4°. Av. portr. et carte.

Cet ouvrage, paru pour la prem. fois à *Bologna* en 1787. in-8°. sous le titre de *Saggio sulla storia civile del Chili*, a été traduit en espagnol par D. Domingo Jos. de Arquellada Mendosa: *(Compendio de la hist. geograf., natural y civil del Reyno de Chile) Madrid* 1788. 2 vol. pet. in-4°. (16 fr. 50 c. Chaumette. 1 l. 11 sh. 6 d. Salva. 25 fr. Tross), en français par Gravel: *Paris* 1787. in-8°., en anglais avec des augmentations et deux appendices: *London* 1809. 1817. 2 vol. in-8°. (Une autre trad. par un américain a paru à *Middletown, Connect.* 1809. 2 vol. in-8°.) par un anonyme, et en allemand *Lpzg.* 1791. in-8°. Le même auteur avait d'abord donné un *Saggio sulla storia naturale del Chili. Bol* 1782. in-8°., trad. en allemand par J. Dt. Brandis: *Lpzg.* 1786. in-8°. Av. une carte.

Molina Cano, D. Joan Alf. Descubrimentos geometricos. En Anvers, A. Bacx y Pedro Bellero 1598. in-4°. Av. fig. (12 fr. Tross.)

Molina, Juan de. Voyez **Marinaeus.**

Molina, Ludov. Concordie liberi arbitrii cum gratiae donis, divina praescientia, providentia, praedestinatione, et reprobatione ad nonnullos primae partis D. Thomae articulos. Olyssipono, Ant. Riberius 1588—89. in-4°. (38 fr. Gaignet. 17 fr. Soubise. 50 fr. Mac-Carthy.)

Il faut voir si les exempl. respectifs de cette prem. éd. de cet ouvrage, fameux par les controverses auxquelles il avait donné lieu, ont l'appendice de 44 pp. Il existe une *Ed. II altera sui parte auctior. Antv., Trognaesius* 1595. in-4° reprod. *ib.* 1609. in-4°. (Voir *Nova Bibl. Lubec.* T. VI. p. 146 sq.)

—— De justitia et jure, et opera omnia, c. ind. univ. Col. Agr., Tournes 1759. 5 vol. in-fol. Av. portr. gr. p. Daudel. (18 sc. Gallarini.)

Il existe des éd antérieures: *Col.* 1611. *Mog.* 1659. 6 tom. in-fol.

Molina, el maestro Tirso de. Comedias. Sevilla 1627—36. 5 vol. in-4°.

Cette éd. se divise de la manière suivante: *(Doze comedias nuevas) Parte I. Madr.* 1627. in-4°. *Sevilla* 1627. *Val.* 1631. (Une éd. de 1616 n'existe pas.) *Parte* II. *Madrid* 1627. 1635. in-4°. *P. III publ. por Franc. Lucas de Avila* (et non *Ruyla* comme dit Mr. Br.) *sobrino del autor. Tortosa* 1634. *Madrid* 1652. *Parte* IV. *Madrid* 1635. *P.* V. *ib.* 1636. (ens. 3 l. 18 sh. Heber VII n°. 1564.) Il y a 59 (et non 57, comme dit Mr. Br.) comédies, dont 8 d'une autre main (v. *Schack* T. II. p. 552 sq.)

—— Comedias escogidas. Madrid 1826. 3 vol. in-8°. (3⅔ th. Tieck.)

Il existe une seconde éd. des *Comedias escogidas. Madrid* 1850. gr. in-8°. à 2 col. contenant 36 comédies avec une préface par D. J. Eug. Hartzenbusch.

Molina, el maestro **Tirso de**. Teatro escogido de fray Gabr. Tellez, conocido con el nombre de el maestro Tirso de Molina. Madrid 1836—42. 12 vol. pet. in-8°.

Cette édition, publiée par MM. J. E. Hartzenbusch et A. Durand, contient 33 pièces dans les 11 premiers vol. et dans le 12° sous le titre d'*Apendice: Comedias abreviadas et fragmenta*, 3 pièces en abrégé, des fragments de 11 autres et l'analyse de 30 pièces qui n'ont été réimpr., ni en abrégé ni en entier.

—— Los Cigarrales de Toledo. Madrid 1621. in-4°.

Recueil de nouvelles réimpr. *Madrid* 1621. in-4°. et *Barcel.* 1631. in-4°.

—— Deleytar aprovechando. Madr., impr. real 1635. in-4°. (30 fr. La Serna. 10 fr. Asher.)

Il y a des exempl. avec un nouveau titre portant: *Madrid, J. Garcia Infanzon* 1677, mais l'ancienne date est à la fin (12 fr Raetzel. 1 l. 1 sh. Salva.) Il y a une réimpr. de ce recueil de nouvelles: *Madrid* 1765. 2 tom. in-4°.

—— Cuentos, Fabulas, Descripciones, Dialogos, Maximas y apotegmas, escogidos en sus obras p. D. P. Mesonero. Madrid 1848. in-12.

Molina (*ou plutôt* Diaz de Tovar y Valderrama). Instituciones politicas. Madrid 1645. pet. in-4°. (14 sh. Salva.)

Molinaeus, Car. Opera quae extant omnia. Parisiis 1681. 5 vol. in-fol.

Il y en a une éd. antérieure: *Paris*. 1654. 4 vol. in-fol. à laquelle on joint la vie de Ch. Du Moulin par Julien Brodeau, impr. séparément à *Paris* 1654. in-4°.

—— Traicté de l'origine, progres et excellence du royaume et monarchie des François et couronne de France, par Ch. Du Molin. Paris en la rue des Porées, à l'enseigne S. Julien 1561. in-4°. (12 ff. de prél. dont un bl., et 80 ff. ch. — 7 fr. 50 c. Coste.)

Il existe une seconde éd. de cet ouvrage resté inachevé: *Lyon à la Salamandre* 1561. in-4°. Le texte françois et la traduction latine *(Lugd., Cl. Senneton*ius 1564 in-4°.) sont réunis dans les deux édd. in-fol. des oeuvres de Du Moulin.

Molinet, Jean. Les faictz et dictz de feu de bonne memoire maistre Jehan Molinet, contenant plusieurs beaulx traictez, oraisons et champs royaulx. (*A la fin:*) Imprimez a Paris lan mil cinq cens XXXI, pour Jehan Longis et la veufue feu Jehan Sainct Denys. in-fol. Goth. (3 ff. de prél. et CXXXiij ff. ch.) 3 l. 10 sh. Heber. 215 fr. Giraud. 260 fr. Solar. 6 l. 15 sh. Libri.

Reprod. *Paris en la rue Sainct Jacques, a lenseigne de la fleur de lys d'or chez Jehan Petit* 1537. pet. in-8°. Goth. (15 fr. Méon. 51 fr. Crozet. 181 fr. Solar. 131 fr. Parison.) *Nouuellement imprimez a Paris* 1540. *On les vend a Paris en la rue neufue Nostre dame a l'enseigne sainct Jehan baptiste (chez Denys Janot)*. pet. in-8°. (4 ff. de prél. et 270 ff. ch.) Lettres rond. (20 fr. A. Martin. 2 l. 15 sh Heber. 100 fr. Veinant. 145 fr. Solar. 78 fr. Gancia.) Voir *Viollet Le Duc, Bibl. Poët.* T. I. p. 131 sq. On a extrait de ce recueil les poésies diverses de Molinet, placées à la suite de la *Légende de maistre Pierre Faifeu*.

—— Sensuient la temple de mars. s. l. ni d. (impr. à Cologne *vers* 1480.) pet. in-fol. (7 ff. à 27 l.) Car. Goth. (101 fr. De Bure. 460 fr. pr. d'Essling.)

—— Le Temple de Mars. (*A la fin:*) Imprime a Paris par iehã treperel demourant sur le pont Nostre-Dame A lymaige sainct Laurent s. d. in-4°. Goth. (8 ff. non ch. à 25 l.) Av. front. en bois. (40 fr. de Bure.)

Cette édition, imprimée vers 1499 et contenant 40 stances à 8 vers comme l'éd. précédente, présente néanmoins quelques diversités. Il existe plusieurs réimpr., savoir *s. l. ni d.* (J. Treperel) pet in-4°. Goth. (6 ff. — 6 l. 6 sh. Heber.) *Impr. a paris. Par le petit Laurens, en la rue sãt Jasquez pres saint yues.* in-4°. Goth. (8 ff. non ch.) Av. la marque de l'impr. et une pl. en bois. (35 fr. de Bure.) *Paris s. nom d'impr. ni d.* pet. in-8°. Goth. (7 ff.) Av. une fig. en bois.

—— La complainte de Constantinople, composee par Molinet et enuoyee aux nobles crestiens. s. l. ni d. in-4°. Goth. (4 ff.) Av. une fig. en bois. (18 fr. de Bure. 80 fr. pr. d'Essling.)

Pièce en 15 stances de 8 vers alexandrins, lesquels sont ici coupés en deux, et ont presque toujours une double rime. La même pièce est insérée dans les *Faicts et Dicts* de Molinet sous le titre de *La complainte de Grèce* en 17 stances, dont 3 manquent dans l'éd. in-4°., laquelle de son côté présente une stance non réimpr. dans les deux autres éditions.

Molinet, Jean. La tres (*sic*) desiree et prouffitable naissance de tres illustre enfant Charles daustrice fils de monseigneur Larchiduc tres redoubte prince et seigneur naturel. (*A la fin:*) Imprimee en vallenchiennes de par Jehan de liege demorant entre le pont des ronneaux et le touquet du leu (*sic*) dauant le soleil. in-4°. Goth. (4 ff. non ch.) 4 l. 7 sh. Lang. 10 l. 10 sh. Heber. 300 fr. pr. d'Essling.

Probablement imprimé en 1500. Le titre porte la figure d'une oie avec le mot *Vallenchennes* et au verso *Larche de paix*, vignette en bois. Selon Mr. Brunet l'édition portant le titre *Larche de paix par Jehan Molinet* (à la fin:) *Imprime en Vallenchienes de par Jehan de Liege demorant entre le pont des Ronaux* etc. in-4°. Goth. (6 ff.) est le même livre que le volume annoncé ci-haut.

—— Sensuit la robe de l'archiduc nouuelement composee par maistre Jehan Molinet. (*A la fin:*) Imprimee en Valenchienes par Jehan de liege, demorant deuant le conuent de saint pol s. d. in-4°. Goth. (4 ff. non ch.)

—— La resource du petit peuple. Valenchienes s. d. in-4°. Goth. (20 ff. à 22 l. p. p.) 9 l. Lang. 11 l. 5 sh. Heber. 300 fr. Techener.

Voir sur ce vol., dont le titre ci-haut est factice, le *Bull. du Bibl.* II° *Serie* n°. 1341. C'est un dialogue en prose et en vers, entre *Lacteur, Verite, Justice, Conseil* et *Petit Peuple*.

—— Le Kalendrier mis par petits vers, composé par maistre Jehan Molinet, imprimé à Paris par Nicolas Buffet près le collège de Reims s. d. pet. in-8°. Goth. (4 ff. à 21 l.)

Édition séparée d'une pièce qui fait partie des différentes édd. des *Faits et dits* de l'auteur et du *Recueil de poésies franç. d'An. de Montaiglon* T. VII. p. 201 sq.

—— Chroniques de Jean Molinet, publ. p. la prem. fois d'après les mss. de la bibl. du roy p. J. A. Buchon. Paris 1828. 5 vol. in-8°. (T. XLIII—XLVII de la Coll. de chron. nat. franç.)

Voir sur cette chron. *Bandini, Codd. bibl. Leopold.* T. III. p. 419 sq. *Santander, Catal.* T. III. p. 26.

Mr. Brunet cite d'après Du Verdier les ouvrages suivants de Molinet, desquels on ne connait aucun ex. conservé:

Histoire du rond et du carré, à cinq personnages; assavoir le Rond, le Carré, Honneur, Vertu et bonne Renommée, où sont contenues plusieurs choses touchant le Saint-Sacrement de l'autel: plus la Complainte de Constantinople: le tout en rime. Imprimé par Antoine Blanchard s. nom de lieu ni date.

Les Vigiles des morts par personnages, assavoir Creator omnium, Vir fortissimus, Homo natus de muliere, Paucitas dierum. Paris p. Jean Janot s. d. in-16.

Voir sur Mol. le baron *de Reiffenberg, Mém. sur J. Mol. historien et poëte. Cambrai, impr. de Lesne Daloin* 1835. in-8°. (21 pp. — Tiré à 60 ex.) *Goujet* T. X. p. 1 sq. *Mél. tirés d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 318.

—— Voir **Bourdigné** et **Chastelain**.

Molinet, Cl. du. Le cabinet de la bibliothèque de Sainte-Genevieve. Paris chez Ant. Dezallier 1692. in-fol. Av. 45 pl. gr. (12 sc. Gallarini.)

—— Figures des differents habits des Chanoines reguliers en ce siècle. Paris, Piget 1666. in-4°. Av. 31 pl. gr. p. Doyen (12 fr. Asher. 5 sh. Gallarini.).

—— Historia SS. pontificum a Martino V ad Innocentium XI per eorum numismata. Lut., Billaine 1679. in-fol. Av. fig. (3 th. Weigel. 3 fl. Crevenna. 8 sc. Gallarini.)

Molini, Giuseppe. Documenti di storia italiana copiati sugli originali autentici e per le più antografi esistenti in Parigi. Fir. 1836—37. 2 vol. in-8°.

Nous avons dans notre Trésor tiré assez de profit de ses *Operette bibliografiche con alcune lettere di distinti personnaggi al medesimo prec. dalle notizie bibliografiche di esso scritte da G. A.* Fir. 1858. in-8°.

Molino, Ant. I fatti e le prodezze di Manoli Blessi Strathioto, d'Ant. Mol. detto Burchiello. Vinegia, Gabr. Giolito 1561. in-4°. (104 pp. à 2 col.) Av. fig. en bois. (19 sh. Heber. 50 fr. et 15 sh. Libri. 25 fr. 50 c. Riva. 4 duc. 80 c. Selvaggi. 5 sc. Gallarini.)

Poème en 10 chants et en octaves, écrit en patois græco-vénitien des Stradiotti, soldats albanais à la solde de Venise. *Gamba, Dial. Venez.* p. 81 attribue à A. Molino 2 autres opuscules composés en langage grec corrompu, intitulés *Barzelete de quattro compagni Strathiotti de Albania, zurardi de andar per il mondo alla ventura, capo di loro Manoli Blessi da Napoli di Romania. Ven.* 1570. in-8°. (20 fl. — 20 fr. Libri 1857 n°. 1602.) et *Manoli Blessi sopra la presa de Margaritin. Con un dialogo piacevole di un Greco et di un Fachino. Ven., A. Muschio* 1571. in-8°. (4 fl.)

—— Dialogo over Contraste d'amore (in ottava rima). Vin., Comin da Trino 1548. in-8°.

Molino, Giov. Dittionario della Lingua Italiana Turchesca racc. da G. M. Interprete, con indice delli vocaboli Turcheschi e brevi rudimenti di detta lingua. In Roma appresso Ant. Maria Gioiosi 1641. pet. in-8°. (494 col., non compris 88 pp. d'app. et 6 pp. prél.)

Voir sur ce livre dont la partie turque est impr. en car. rom. *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p. 21 sq.

Mollnius, Anton. De diversa hominum natura, prout a veteribus Philosophis ex corporum speciebus reperta est, cognoscenda liber. Lugd. ap. Joa. Tornaesium 1549. in-8°. (132 rs. de la Cortina.)

Molino, Girol. Rime. Ven. 1573. in-8°. (1⅓ th. Weigel. 1 duc. 60 c. Selvaggi.)

Molinos, L. et C. Pronnier. Traité théorique et pratique de la construction des ponts métalliques. Paris, A. Morel 1857. in-4°. Av. grav. sur acier et sur bois et un atlas de 48 demi-feuilles grand aigle. in-fol. (125 fr.)

Molinus, Michael. Manuductio spiritualis una cum tract. ejd. de quotidiana communione; in lat. ling. transl. ab A. H. Franckio; liber in quo dogmata eorum qui quietistae vocantur, praecipue declarantur; additum decretum Innocentii XI contra Molinos et ejus sectam. Lips., Reinh. Waechtler 1687. in-12.

Trad. en allemand par G. Arnold: *Frcft.* 1699. 1704. 1712. in-8°. L'original italien porte le titre: *Guida spirituale che disinvolge l'anima e la conduce per l'interior cammino all' acquisto della perfetta contemplatione e del ricco tesoro della pace interiore. Aggiuntovi un breve trattato della quotidiana communione dell' istesso autore. Ven.* 1675. 1685. in-8°. *Roma* 1681. in-8°.

Une trad. franç. fait partie du *Recueil de diverses pièces concernant le Quiétisme et Quiétistes ou Molinos ses sentimens et ses disciples. Amst.* 1688. in-12. V. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 443 sq. *Köhler, Münzbelust.* T. II. C. 43. p. 337 sq.

Molinos, Pedro. Pratica judiciaria del reino de Aragon. Zaragoza 1625. in-fol. (34 rs. de la Cortina.)

Molitor, Ulr. Tractatus ad illustrissimũ principem dñm Sigismundum archiducem austrie etc. de lanija (*sic*) ꝛ phitonicis mulieribus per Ulricum molitoris de constantia etc. s. l. ni d. in-4°. Goth. (27 fl. à 33—34 l.) Av. 6 fig. en bois (18 fr. Asher. 5 fl. Butsch).

La dédicace est datée *ex constañ. M. CCCC. LXXXIX die decima januarij.* Il existe plusieurs réimpressions, p. ex. *s. l. ni d.* in-4°. (27 fl. à 35 l.) Av. fig. en bois. (2 fl. Beck.) *Impressum Lyptzik per Arnold. de Colonia* 1495. in-4°. (22 fl.) Av. fig. en bois. *Impr. Col. ap. Predicatorum cõuentum. In de storkgasse per me Cornelium de Zyrichzee. s. d.* in-4°. Goth. (22 fl. — Voir *Col. de Crenenna* in-4°. T. II. p. 88. VI. p. 20 sq.) Av. 8 fig. en bois. (24 fr. Soubise. 11 fl. vente Butsch. 7 fl. Butsch. 12 th. List et Francke. 92 rs. de la Cortina.) *s. l. ni d. (Hagenau, Gran vers* 1490.) in-4°. Goth. (30 fl. à 32 l. — 12 fr. La Vallière. 3 fl. Butsch. 21 fr. Mac-Carthy.) *Col.* 1595. in-8°. (les prem. 6 chap. y sont omis) *Paris, Aeg. Corrozet* 1561. in-8°. et dans *N. Bassaei Malleus malef. Frcft.* 1580. p. 664—716.

Molitor, Ulr. Von den vnholde oder hexen ... Tractatus von denn bosen wiber die man nennet die hexen etc. durch doctor vlrichen molitoris au latin. vnd ouch exa tutsch gemacht etc. s. l. ni d. in-4°. (29 fl.) Av. 6 fig. en bois.

Reprod. *Rütlingen s. nom d'impr. ni d.* in-4°. (36 fl.) Av. 7 fig. en bois. *Augsb.* 1508. in-4°.

—— Hexen Meysterei. Dess hochgebornen Fürsten Hertzog Sigmunds von Osterreich mit D. Vlrich Molitoris vnd herr Cunrad Schatz, weiland burgermeister zu Costentz, ein schön gesprech von den Unholden, Ob die selben bösen weiber, hagel, reiffen vnd ander ongefell, den menschen zu schaden machen künnen. Auch sunst ihrem gantzen Hexen handel, woher der kompt, vnd was dauon zu halten sey etc. Weitleofftiger mit mer Exempeln der Alten, dann vor nie kains ausgangen. Nothwendig vnnd nuta aller Oberkeyt zu wissen. Anno M. D. XLIIII. (Cölln?) s. l. ni d. in-4°. (34 fl.) Av. 7 fig. en bois, dont plus. répétées.

On cite encore une entre trad. allemande par Conr. Lautenbach: *Cöln* 1596. in-8°. (Voir *Heuber, Bibl. Mag.* T. II. p. 103. 102 sq. *Weller, Altes aus allen Theilen d. Gesch.* T. II. p. 114 sq. *Schwindel, Thes. biblioth.* T. II. p. 18 sq.)

—— Landfrids auch etlicher camergerichtscher artickel vnd zu dyser Zeit landleuffiger hendel disputirung, so doctor vlrich molitoris von Constanz seynem sun in form eines dyalogus da dann der son fragt, vnd der vatter antwort. gemacht mit schöner probirung geystlicher vnd keyserlicher rechten auch suss treffelicher anctorität der heyligen geschrifft. deszgleych mit höflichen sprüchen der poëtē. Welche disputatie den löblichen fürsten vnd stetten zu hörē vnd lesen nit alleju lustlich sondern auch nützlich sein wirdet. Nürnb. durch Balthasar Schleyffer 1501 am dreyzehenden tag des monats Mercij. in-4°.

Voir sur ce vol. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 251 sq.

Moll, Herman. A new Description of England and Wales and the adjacent Islands. London 1724. in-fol. (1 l. 2 sh. Heber.)

Sur la planche, placée à la p. 285, est représenté un instrument de supplice en usage dans le comté de Halifax et entièrement semblable à la guillotine.

Nous avons du même auteur un *System of Geography. London* 1701. in-fol. (3 sh. Heber.)

Moll Flanders. The fortunes and misfortunes of the famous Moll Flanders, who was born in Newgate. London 1722. in-8°. (1 th. 17 gr. Tieck.)

Livre populaire anglais.

Moller, Albard. Viridarium epistolicum. Ein Lust-Garte vieler anmothiger Wortaierlichkeit und edlen Red-Arten. Frcft. 1679. in-8°.

Moller, Arnold. Teutsche Schnllust und Zuchtbüchlein, in 2 Theilen, deren der erste Sprüche und Gebetlein, der andere aber eine Vermahnung eines Vaters an seinen Sohn begreift. Lübeck 1619. in-4°.

—— Neu Kaufmanns rechenbuch, mit sichern Fundamenten und mancherley nützlichen Exempeln, auf alle gemeine Kaufmannschaft und tägliche vornehmste Handelsrechnungen gerichtet in III Büch. Lübeck 1623. 1630. 1639. 1687. in-8°.

—— Tugend Wegweiser und nützlich Verschriften-Büchlein, mit welchem gründlich schreiben, kurz Briefstellen und viel Gotes gelehret wird. Lübeck 1630. in-8°.

Moller, Arnold. Schreibkunstspiegel von mancherley schönen teutschen u. fremden Sprachen nützlichen Schriften. Wobey zum Anhange ein absonderl. Tugendreitzer von Briefen und Ehrentiteln, Sinnbildern und deren Auslegungen. Lüb. 1630. 1641. 1649. in-4°.

—— Kunst- und nützlich Vorschriftenbüchlein, darinn die bey guten Schreibern und Handelsleuten gebräuchlichste Hauptschriften mit ihren Fundamenten sind begriffen und in Kupfer gestochen. Lübeck 1630. in-4°.

—— Neue viel nutzbare Rechenkunst oder güldner Lehrsatz, aus der güldnen Rechenkunst wahrem Grunde, auf allerley Gewerbe und Handlungen gerichtet. Lübeck 1646. 1653. in-8°.

Il y en a une éd. corrigée par son fils Arnold Moller: ib. 1666. 1675. 1715. in-8°.

—— Schreibstüblein, darinn manche nützliche teutsche, auch fremder Sprachen Schriften mit den Fundamenten, güldenen Lehren, Handelsbriefen etc. Lübeck 1689. in-8°.

Moller, Bernh. Vernalia Polycratis, regis semil, et VII sapientum Graeciae. Actio comica etc. Col. 1598. in-4°.

—— Respublica christiana: h. e. Georgii et draconis pugna, tragoedia poetice, elegiaca, figurata. Monast. Westv. exc. Lamb. Rassfeldt 1597. in-4°. (65 rs. de la Cortina.)

—— Ecclesia Christiana h. e. Poëmandri episcopi et Satanicae Veneris pugna. Trag. parabolice, poët., eleg. Mon. Westv. exc. Lamb. Rassfeldt 1597. in-4°. (65 rs. de la Cort.)

—— Rhenus et ejus descriptio elegans, a primis fontibus usque ad Oceanum Germanicum, ubi urbes, castra et pagi adjacentes, item flumina et rivuli in hunc influentes, et si quid praeterea memorabile occurrat pleniss. carm. eleg. depingitur. Col. 1570. in-8°. (370 pp.) 7 gr. Wagner.

Voir sur ce vol. très rare Freytag, App. litt. T. III p. 424 sq.

—— Autumnalia Tarquinii Prisci Rom. regis et XII Sibyllarum aliorumque, actio com., trag., her. De praeteritis, praesent., futuris rebus in Assyriorum, Persarum, Macedonum, Romanorum imperiis, c. interpret. visuum et somniorum Danielis Proph., R. Nabuchadnezaris. De Joannis Apocalypsi necnon Prophetarum nostri saeculi Oraculis et Praedict. cum regno S. Regis Christi. De ruina Antichristi, extremo saeculorum judicio, in fine aliquot Sibyllina oracula et scholia adpos. Col. 1598. in-4°. (Av. les *Vernalia* 2 fl. 30 kr. Butsch.)

—— Aula Cambysis cum nuptiis Martis et Mortis. Comment. in XXX libros Ecclesiados a. descr. arboris scientiae boni et mali, vineae Judaeorum et navis ecclesiae etc. Monast. 1598. in-4°.

Moller, Jac. Discursus de cornutis et hermaphroditis eorumque jure. Frcft. 1692. in-4°. (70 rs. de la Cortina.) Ed. III. Berol. 1708. in-4°. (120 rs. de la Cortina.)

Moller, Georg. Beiträge zur Kenntniss der deutschen Baukunst des Mittelalters, enthalt. e. chronol. geordn. Reihe von Werken a. d. Zeitraume d. VIII — XVIten Jhdt. Darmstadt 1815—21. 2 vol. in fol. 72 pl.

Première partie d'un ouvrage paru aussi sous le titre de *Denkmähler d. deutschen Baukunst* et continué p. M. Ern. Gladbach (IIIme Bd Darmst. s. d. in-fol. Av. 60 pl. — 8 th. Baer). Il y en a des ex. av. un texte anglais, et d'autres avec un texte français. Une 4e éd. a paru par les soins de F. M. Hessemer: Frcft. a. M., Baer 1854. 2 vol. gr. in-fol. Av. 128 pl. (20 th. 18 gr. Baer.) — On y joint du même auteur: *Ueber die altdeutsche Baukunst als erläut. Text zu seinen Denkmählern d. deutschen Bauk.* Darmst. 1830. IIe éd. in-8°.

Moller, Joh. Cimbria litterata s. hist. script. Ducatus utrq. Slesvicensis et Holsatici liter. tripertita, tres illorum exhib. Chiliades et Centurias quatuor. Cum J. Grammii praef. Hafn., Gottm. Frdr. Kiesel 1744. 3 tom. in-fol. (150 rs. de la Cortina. 30 fr. Asher. 20 fr. Soubise.)

Nous citons du même auteur: *Isagoge ad historiam Chersonesi Cimbricae etc.* Hamb. 1691—92. 4 tom in-8°. *Bibliotheca septentrionis eruditi s. synt. tract. de scriptor. illius scorsim hactenus ed.* Hamb. et Lips. 1699. in-8°.

Moller, Laur. Hymni et Sequentiae tam de tempore quam de Sanctis cum suis melodiis, sicut olim sunt cantata in ecclesia Dei, emend. ed. M. Herm. Bonnus. Tub. 1559. in-4°.

Moller (ou Möller), Lorenz. Polnische, Liefländische, Moschowitrische, Schwedische und andere Historien, so sich unter diesem jetzigen König in Polen zugetragen, die wahrhaffte, eigentliche und kurze Beschreibung, welcher massen dieser jetzt regierende König in Polen, Stephanus I, zum Regiment kommen etc. Ingleichen d. Völkern in Liefland Sitten vnnd Leben, sowohl auch der Tartarey, des Fluss Boristhenis, der alten Stadt Kyoff gelegenheit, vnd vom warhaften Ort des Exilii Ovidiani, sehr nützlich vnd lustig zu lesen. Frckft. a. M., Sig. Feyerabend 1586. in-fol.

Reprod. *Amberg* 1595. in-4°. *Lpzg.* 1606. in-fol. et traduit en suédois avec une continuation (V. *Gadebusch, Livl. Bibl.* T. II p. 258 sq. *Nachr. v. Liefl. Geschichtschr.* p. 22 sq.).

Moller, Tobias. Winter Feldbau, darinnen wie und zu welcher Zeit das Feld etc. zu bestellen. Lpzg. 1583. in-4°. — Sommer Feldbau etc. ib. 1583. in-4°.

—— Saebüchlein, auf die Sommerfrucht und Gartengewächs gerichtet. Lpzg. 1584. in-4°.

Mollerus de Monteregio. Voyez **Monteregio.**

Mollet, André, maistre des jardins de la reine de Suède. Le Jardin de plaisir, contenant plusieurs desseins de jardinage, tant parterre en broderie, compartimens de gazon que bosquets et autres; avec un abrégé d'agriculture touchant ce qui peut être le plus utile et le plus nécessaire à la construction et accompagnement du dit jardin de plaisir. Stockholm chez Henry Kayser 1651. in-fol. Av. titre encadré, le portr. de Claude M., père d'André, et 30 pl. gr. (78 fr. [*mal daté* 1551.] Jussieu.)

Il en existe une trad. anglaise: *London* 1670. in-fol. Av. pl.

Mollet, Claude. Théâtre des plants et jardinages, contenant des secrets et des inventions incognues à tous ceux qui jusqu'à présent se sont mêlez d'escrire sur cette matière; avec un traité d'astrologie pour la culture des jardins. Paris, Ch. de Sercy 1652. pet. in-4°. (22 fr. Jussieu. 15 fr. 50 c. Fr. Michel.)

Les gravures dessinées par Noël, Jacques et André Mollet ne sont pas reprod. dans la sec. éd. du texte: *Paris* 1663. in-12. Le même texte a reparu sous le titre: *Théâtre des jardinages .... avec les fleurs qu'il faut mettre dans les parterres qui servent à l'embellissement des jardins. ib., Cl. de Sercy* 1660. 1678. in-12. Av. fig.

Mollien, Franc. Nic. Mémoires d'un ministre du trésor public 1780—1815. Paris, impr. de Fournier 1845. 4 vol. in-8°. (120 fr. Louis Philippe.)

Cet ouvrage, paru anonyme, n'a pas été mis dans le commerce.

Mollien, G. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique aux sources du Sénégal et de la Gambie, fait en 1818. Paris 1820. 1822. 2 vol. in-8°. Av. fig. (10 fr.)

Il y en a une trad. anglaise par T. E. Bowdich: *London* 1820. in-4°. Av. une carte et 8 pl. (2 l. 2 sh.) Une autre en allem. forme le 33e du *Magazin der Reisebeschr.* Nous avons du même auteur: *Voyage dans la républ. de Colombie en* 1823. *Paris* 1824. 1825. 2 vol. in-8°. Av. fig. (10 fr., fig. col. 12 fr.) trad. en anglais: *London* 1824. in-8°.

Molloy, Franc. Grammatica latino-hibernica compendiata. Romae e typogr. de prop. fide 1677. in-12. (1 l. 8 sh. et 16 sh. Heber.)

—— Lucerna fidelium de doctrina christiana, idiomate

hibern. scripta. Romae 1677 (1676). pet. in-8°. (9 sh. Heber.)

Nous avons du même auteur: *Speculum vitae, hibernice. Lond.* 1676 in-12.

Molysdorfinus, G. Der Edle Rautenkrentz mit seinen Geheimnis, welches bedeut den herrlichen Einzug d. Ehrenkönigs Jhesu Christi ins hochlöbl. Chur und Fürstl. Haus in Sachsen. (*En vers.*) Erffordt, M. Mittel 1585. in-4°. Av. fig. en bois. (1 th. 1 gr. Heyse.)

Molyspolitanus. Trewe Warnung vnd ernstliche Vermanung Frater Ecberdi Vergerii (*En vers*). s. l. 1583. in-4°. Av. fig. en bois (2 fr. 50 c. Asher. 9 gr. Heyse.).

Molnár, Alb. Novae grammat. Ungaricae succincta methodo compreh. et persp. exemplis illustr. LL. II ad Mauritium juniorem Hessiae Landgravium. Hanoviae 1610. in-8°. (202 pp., dont la dern. mal cotée 120.) 16 fr. Anquetil.

—— Lexicon Latino-Graeco-Ungaricum summe dilig. coll. adauctum et n. rec. cec. etc. Item Dictiones Ungar. sing. studio coll. lat. conv. et tertia sui parte adauctae, Synonymisque lat. locupl. Quibus interspersa sunt usitatiora Proverbia Ungar. c. adj. aequipollentibus Adagiis Lat. Acc. ad calcem libri Joh. Honteri Poema de rerum Vocabulis. Item Ad. Siberi de officiis scholasticorum paraenesis jambica. Han. 1611. in-8°. (915 et 335 pp.)

Il y en a une 4e éd. beaucoup augmentée et accomp. des *Syllecta scholastica clarorum virorum. Frcft. ad M., Wolfg. Endter* 1644—45. in-8°. (1030 et 368 pp., 44 pp. pour les *Syll.* datés *Norimb.* 1644. — 14 fr. Anquetil.) Ce dictionn. a été refait par P. Bod: *Cibinii* 1767. 2 vol. in-8°. (2⅔ th. Weigel.) On y a joint la traduction allemande des mots.

—— Dictionarium quadrilingue Latino-Ungarico-Graeco-Germanicum (et Ungarico-Latino-Germ.) innumeris vocibus, phrasibus, formulis loquendi et proverb. etc. locupl. etc. ab Alb. Molnár et Joh. Chph. Beer. Norimb. 1708. 2 tom. in-8°. (1391 et 958 pp.) 36 fr. Turgot. 16 fr. de Terseu.

—— Szent Davidnac Soltari, az Franciai Notaknac es Verseknec módgyokra Magiar versekre forditattac és rendeltettec ac Szenci Molnar Albert által — Es Kis Catechismus, avagy az keresztyen Hitre valo tanitásnac rövid formája. Hanoviaban 1608. in-4°. (79 pp.) Avec musiq.

Cette traduction des psaumes faite sur la version franç. en rimes a reparu à *Amst.* 1650. in-12. *Frankf.* 1772. in-8°.

Molnár, Borbála. Munkai (Versek) Négy Darab. Masodik. Kiadás. Posonyb. és Kassán 1794—95. 4 part. in-8°.

Molnar, Ferentz. Magyar Kato, melly a' Magyar rövsás versetskekben töltt Magyaroknak Kedvekért Kibotsájtatott, és nemelly Magyar Köz-Példa beszédekkel a' második Részeben meghövittetett. Bétsben 1789. in-8°.

Traduction hongroise des vers de Caton.

—— Lelki Tárház, avagy az ó és ujj Testamentum Canonicus könyveink rövid Summája Magyar Rythmusokban. Lötsén 1692. in-12. (213 pp.)

Molnar, Joh. Bapt. Magyar Könyvház. Posonyban és Pesten 1783—95. 7 tom. in-8°.

Molossi, Gi. Bat. Memorie di alcuni uomini illustri della città di Lodi. Lodi 1776. 2 tom. in-4°. Av. portr. impr. dans le texte.

Moltken, Levin. Nicol. a. De diverso hominum proposito et conatu, item de admirando Dei inter mortales hactenus habito regimine tract. singul. Schlesw. 1661. in 8°. (390 pp. et 21 ff. d'addit., non compris la préf.)

Voir sur ce livre *Blaufuss, Beitr.* T. II. p. 138 sq.

Molyneux, Will. Dioptrica nova, a treatise of dioptrics in II parts. London 1692. 1709. in-4°.

Premier ouvrage anglais sur ce sujet.

Molza, Franc. Mar. Poesie volgari e latine, corrette, illustr. ed accresciute, colla vita dell' autore scritta da P. Ant. Serassi: s'aggiungono le cose inedite dello stesso Molza, e gli opuscoli di Tarquinio Molza. Berg., Lancelotti 1747—54. 3 vol. in-8°. Av. portr. (3 duc. 60 c. Salvaggi.)

Reprod. *Mil.* 1808. in-8°.

La *Ninfa Tiberina*, l'ouvrage le plus remarquable de ce poète, a paru pour la première fois dans un recueil de *Rime* du Molza, de Broccardi et de Nic Delfino, à Venise sans nom d'imprimeur en 1538 in-8°. par les soins de Fr. Amadi, et depuis dans les *Stanze di Poliziano. Berg* 1747. in-4°.

Nous avons aussi de lui une *Novella novellamente stampata et posta in luce. Bologna* 1547. in-8°. réimpr. dans le recueil de Sansovino: *Ven.* 1562. in 8°. (1 l. 1 sh. Borromeo.)

—— Voyez **Agresto**, Commento di ser.

Mombritius, Boninus. Sanctuarium s. vitae sanctorum. s. l. ni d. 2 vol. in fol. (345 et 363 ff. non ch.) 255 fr. Gaignat. 341 fr. Du Fay.

Dans la plupart d'exempl. de cette première collection de légendes originales des saints (v. *Saxe, Hist typogr. Mediol.* p. CXLVI sq. *Bolland, Praef. ad Acta SS* p. 21) manque le 187e f. du IIme vol, le dernier du cah. N.; il n'a qu'une seule colonne, où se termine la vie de Saint Nicaise et de sa soeur Eutropia (120 fr. La Vallière, 50 fl Crevanna. 1 l. 2 sh Heber. 51 fr. Libri. 109 fr. Quatremère). Il en existait un ex. sur vélin dans la biblioth. des Jacobins de Trèves. Voir *Van Praet, Second catal.* T. III. p. 16. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. p. 76. *De Licteriis* T. IV. p. 231 sq.

—— De dominica passione libri V (VI). (*A la fin:*) Opus impssum Mli par Antoniũ Zarotum parmensem s. d. (*vers* 1475.) pet. in-4°. Sans ch., récl. ni sign. (74 ff.) Car. ronds. (6 fr. Brienne Laire. 42 fr. Courtois. 16 fr. Riva.)

Il en existe une sec. éd. intit. *De dominica passione libri sex heroico carmine conscripti.* (A la fin:) *Impressum Leptzigk per Jacobum Thanner .... Anno ... M. CCCC LXXXXVIIII* (1499). in-4°. Goth. (59 ff. à 33 l.) 4⅙ th. Weigel.

Mommsen, Theodor. Inscriptiones regni Neapolitani latinae. Lipsiae 1852. in-fol. Av. 2 cart. lith. et col. (20 th.)

—— Inscriptiones confoederationis helveticae latinae. Turici 1854. in-4°. Av. une carte.

—— Römische Geschichte. Berlin 1861. 3e éd. 3 vol. in-8°. Av. une carte. (6 th.)

Ouvrage savant, mais rempli d'hypothèses bizarres. Il en existe une trad. anglaise avec des additions par W. P. Dickson: *London* 1862. 2 vol. in-8°.

—— Geschichte des römischen Münzwesens. Berlin 1860. in-8°.

—— Die Unteritalischen Dialekte. Lpzg. 1850. in-4°. obl. Av. 17 pl. et 2 cartes.

Momoro, A. F. De l'imprimerie ou le manuel de l'imprimeur. Paris 1796. in-8°. Av. 36 pl.

Ouvrage entièrement suranné.

Momus français. Voyez **Avantures** galantes.

Monaca, A. della. Memoria historica di Briudisi. Lecce, Micheli 1674. in-4°. (8 duc. Selvaggi.)

Monacius, Janus Julius. Tres excellente et nouvelle description contre la peste et un remede tres singulier. London, T. Purfoot s. d. pet. in-8°. (2 sh. 6 d. Heber.)

Ouvrage en vers imprimé vers 1600.

Monaco, P. Raccolta di cento e dodici stampe di pitture di istoria sacra, incise per la prima volta in rame, copiate dagli originali di celebri autori esistenti a Venezia. Ven. 1763. gr. in-fol.

Il existe deux éd postérieures: *ib.* 1772. (3 l. 4 sh. Pinelli) et 1789. in-fol. — 55 pl. de cette suite avaient d'abord paru à *Ven* 1743. in-fol. — Voyez Viero.

Monaldeschi, Monaldo. Commentarii istorici, ne' quali, oltre i particulari successi della città di Orvieto e di tutta la Toscana, si contengono anche le cose più notabili suc-

cosse per tutto il mondo dall' edificazione di Orvieto insino al 1584 di M. M. della Corvana. Ven., Ziletti 1584. in-4°. (2 sc. Gallarini.)

La plus grande partie des notices, contenues dans ce vol., est fabuleuse et de l'invention du fameux falsificateur Alf. Ciccarelli (v. *Melzi* T. II. p. 204).

Monaldi, M. Ireno overo della bellezza con altri dialogi. Agg. Dell' havere et delle metafisica. Dialogi. Rime. Ven. 1599. 3 tom. en 1 vol. in-4°. (3 fl. 30 kr. Crevenna.)

Monaldini. Voyez **Vite** de' architetti.

Monarchia del Papa. Roma in Campo di Fiore per M. Ant. Blado alli XXIII di Decembre 1551. pet. in-4°.

Voir sur ce vol. le *Cat. de Crevenna* in-4°. T. VI p. 26.

Monarchia solipsorum. Voyez **Cornelius.**

Monardes, Nicolas. Historia medicinal de las cosas que se traen de nuestras Indias occidentales, que sirven en medicina: tratado de la piedra Bezoar, y de la yerva Escuerconera: dialogo de las virtudes medicinales del Hierro: tratado de la nieve y del beber frio. Sevilla, Al. Escrivano 1574. pet. in-4°. Av. fig. en bois. (12 fr. La Serna. 31 fl. Butsch. 1 l. Salva.)

Il existe une éd. antérieure en 2 parties: *Sevilla* 1569. in-4°. et une 3e en trois parties: *Sevilla, en casa de Fern. Diaz* 1580. in-4°. (162 ff.) Av. fig. (12 sh. Salva.) Il existe une trad. ital. d'une partie de ce vol. sous le titre suivant: *Trattato della Neve et del Bere fresco, racc. dal tratt. del Monardo et ridotto in lingua Toscana per Gio. Bat. Scarampo. Fior., Sermartelli* 1574. in-4°.

— De simplicibus medicamentis ex occidentali India delatis, quorum in medicina usus est, Auct. D. Nic. Monardis Hispalensi medico, interpr. Car. Clusio Atrebate. Antw. ex offic. Chph. Plantini 1574. in-8°. Av. fig. en bois. ib. 1579. II ed. in-8°. Av. fig. (84 pp.) — Simplic. medicamentorum etc. hist. liber tertius, hispan. serm. nuper descr. etc. n. vero primum Latio don. et notis illustr. a C. Clusio. ib. 1582. in-8°. (47 pp.)

Dans cette éd. les deux premiers livres ont été mis en un seul. Reprod. dans *Garciae ab Horto Aromatum hist. Antv. ex off. Plantin. apud vid. Moreti* 1593. in-8°. p. 313—456 et dans *C. Clusii Exotica. Antv.* 1605. in-fol. p. 296—355, mais restreint en un seul livre.

— Joyfull newes out of the newe founde worlde wherein is declared the vertues of heerbes, trees, oyles, plantes and stones, engl. by Jhon Frampton, merchant. London 1577. in-4°. (11 sh. Hibbert. 2 l. 2 sh. White Knights.) 1580. in-4°. (1 l. 9 sh. Bliss.) 1596. in-4°. (109 ff.) 1 l. 15 sh. Dunn Gardner.

La troisième éd. seule contient trois livres.

— Delle cose, che vengono portate dall' Indie occidentali pertinenti all' uso della medicina. Nuovamente recate dalla spagnola nella nostra lingua italiana (da Ann. Brigenti). Ven., Ziletti 1582. 1589. 2 tom. in-8°.

Il existe une éd. postér. *Dell' historia de i semplici aromati et altre chose che vengono* etc. *Ven.* 1616. in-8°. Av. fig. en bois. (1⅓ th. Beer.)

— Histoire des simples medicamens apportés de l'Amérique, desquels on se sert en la medecine. Escrit premierement en Espagnol par M. Nic. Monard, medecin de Seville. Du depuis mise en latin et illustree de plusieurs annotations par Ch. de l'Escluse d'Arras. Et nouvellement traduicte en françois p. Ant. Colin. Éd. sec. augm. Lyon, Pillehotte 1619. in-8°. Av. fig. en bois. (262 pp.)

La première éd. est de 1602. On trouve ce vol. ci-haut souvent ajouté au *Traicté des drogues et médicamens qui naissent aux Indes par Chr. Acosta, trad. par Colin. Lyon* 1619. in-8°. (179 pp., non compris l'index.) Av. fig. en bois.

Nous citons encore de lui:

Instruction sur l'herbe Petum, ditte en France l'herbe de la royne ou Medicee et sur la racine Mechiocan (trad. de l'espagnol de Mon. p. Jacq. Gohory). Paris, Galiot du Pré 1572. in-8°. (12, 31, 16 pp.) Av. fig. en bois et avec la trad. franç. de l'*Aem. Macer. Rouen, Mallard* 1588. in-8°.

Trad. en italien (*Herba tabaco d'India. Genova* 1578. in-8°. et *Della virtu del tobacco, colle sue operazioni. Ven., Dom.*), *Lovisa s. d.* in-12.

Monastères de l'ordre de S. Benoît. 2 vol. in-fol. max.

D. Michel Germain, religieux bénédictin de la congrégation de S. Maur et collaborateur du P. Mabillon, a écrit une histoire abrégée de tous les monastères de cette congrégation sous le titre suivant: *Monasticon gallicanum seu historia monasteriorum Ordinis S. Benedicti in compendium redacta cum tabulis centum et octoginta monasteriorum, quibus hoc anno 1687 constat S. Mauri congregatio;* elle devait comprendre trois vol., mais elle est restée inédite et a été conservée jusqu'en 1793 en manuscrit dans la biblioth. de l'abbaye St. Germain à Paris. Les planches qui donnaient les vues et les plans de chaque maison de la congrégation, ont été pour la plupart gravées; on rencontre çà et là des recueils qui contiennent de 152—200 pièces, quoique le titre projeté n'annonce que 180 (v. *Le Long. Bibl. Hist. de la France* T. I. n°. 11619. *Hist. litt. de la congrég. de St. Maur.* p. 154. *Corresp. de Mabillon* T. II. p. 745).

Monboddo, James Burnet Lord. Ancient Metaphysics or the Science of Universals. Edinb. 1779—99. 6 vol. in-4°.

— On the Origin and Progress of Language. Edinb. 1773—92. 6 vol. in-8°. (2 l. 15 sh. Heber. revendu 5 l. 7 sh. 6 d. Horne Tooke.)

Reprod. *Edinb.* 1774—92. 6 vol. in-8°. (2 l. 3 sh. Edwards. 4 l. Heath. 3 l. 6 sh. Roscoe.) Il en existe une trad. incomplète en allemand par E. A. Schmidt: *Riga* 1784—85. 2 tom. in-8°. On sait aujourd'hui que l'assertion de ce philosophe, qu'il existe des hommes à queue, n'est pas sans fondement, quoique son opinion sur l'origine des hommes due aux singes soit assez absurde.

Moncada, conde di Osona, D. **Franc. de.** Espedicion de los Catalanes y Aragones contra Turcos y Griegos. Barcel., Lorenço Deu 1623. pet. in-4°. (7 fr. 50 c. La Serna. 31 fr. Langlès. 8 fr. Salva. 1 l. 11 sh. 6 d. Salva. 3⅓ th. Weigel.)

Réimpr. à *Madrid, Sancha* 1772. 1805. in-8°. *Barc.* 1842. in-8°. et chez *Ochoa, Tesoro de los Histor. Españ. Paris* 1841. in-8°. et traduit en français par le comte de Champfeu: *Paris* 1828. in-8°.

Moncada, Doct. Sancho de. Restauracion politica de España en ocho discursos. Madrid 1619. pet. in-4°. (2 l. 2 sh. Salva.)

Moncaut, J. Cénac. Histoire des peuples et des États pyrénéens (France et Espagne) depuis l'époque celtibérienne jusqu'à nos jours. IIe éd. augm. de l'étymologie des noms de lieu et de l'archéologie complète des Pyrénées françaises et espagnoles. Paris 1860. 5 vol. in-8°. Av. 55 pl. (25 fr.)

On trouve dans cet ouvrage savant l'étymologie de 4500 noms de lieux, la description archéol. de 650 églises, chapelles, monastères et châteaux du versant espagnol et du versant français et 618 inscriptions prises sur les monuments eux-mêmes.

Moncayo, Pedro. Flor de varios romances nuevos y canciones agora nuevamente recopilados de diversos autores por el bachiller P. M. natural de Berja (*sic*). En Huesca, por Juan Perez de Valdivieso 1589. pet. in-12. (132 ff., dont 2 de table, plus le titre.) 206 fr. de Bure.

On cite une éd. postérieure de *Perpignan* 1591. in-12. et une 3e intit. *Flor de varias rom. nuevos: Primera, Segunda y Tercera parte. Añadidos muchos Romãces que se han cantado despues de la primera impression. Madrid, viuda de Madrigal a costa de Mig. Martinez* 1595. pet. in-12. (4 et 240 ff. — 3 l. 3 sh. Salva.) Voir *Ticknor* T. IV. p. 405. (éd. espag.) V. **Romancero.**

Moncayo y Gurrea, **Juan de,** Marques de San Felices. Rimas. Zarag. 1652. pet. in-4°. (16 sh. Salva.)

Voir sur ce vol. *Latassa* T. III. p. 320.

— Poema tragico de Atalanta y Hipomenes. Zarag. 1656. pet. in-4°. (16 sh. Salva.)

L'auteur a inséré dans ce poème en octaves une grande partie de l'histoire d'Aragon, et une revue des savans et des dames célèbres de ce pays dans son temps.

Moncel, lo vic. **Théod. Achille Louis du.** Exposé des applications do l'électricité. Paris 1858. II° éd. 4 vol. in-8°. Av. 25 pl. et beaucoup de grav. dans le texte.

On y ajoute: *Revue des applications de l'électr. faites depuis sa public.* *Paris* 1858. in-8°.; *Étude du Magnétisme et de l'Electro-Magnétisme au point de vue des applic. électriques.* *Paris* 1857. in-8°.; *Études des lois des courants électriques au point de vue des applications électr.* *ib.* 1860. in-8°.

Mon[t]chault, Pierre de, de Troyes. Bergerie sur le mort de Charles IX, roy de France, et l'heureuse venue de Henry III de nom do son royaume de Pologna. Paris, Jean do Lastre 1575. in-4°.

Monceius, Franc., Fridevallienus Atrebatins. Heden s. Paradisus. Rigiaci Atrebatinm, Aog. Beldninus 1593. in-12. (54 pp.)

Éloge rarissime en vers de la ville et des environs de Hesdin (v. *A. Dinaux* dans le *Bull. du Biblioph.* 1860. p. 1192), réimpr. dans le 3° vol. des *Deliciae poetarum belgic.* On cite du même De Monceaux:

Templum justitiae, carm. *Duaci* 1590. in-8°.

Bucolica sacra s. paraphrasis poet. Cantici Cant. Salomonis et psalmi: **Eructavit cor meum** *poetica paraphrasis.* *Paris., Arn. Sittard et Abel l'Angelier* 1537. in-4°. (115 pp.) *Duaci, Laur. Kellam* 1611. in-4°. (3 ff. de prél. 68 pp.)

Aaron purgatus s. de vitulo aureo libri duo, simul cheruborum Mosis, vitulorum Jeroboami, teraphorum Michae, formam et historiam multaque et pulcherrima alia eodem spectantia explicantes. *Atrebati, Guil. Riverius* 1605. (1606.) pet. in-8°. (393 pp.) et dans les *Critici sacri* T. IX.

Apparitionum divinarum duarum ejusque de Rubo et proximae, quein Aegyptum reverenti in diversorio Mosi facta est historia accuratiss. considerata et explicata. *Atreb., Aeg. Balduinus* 1597. in-4°. (VI et 78 pp.)

Monconys, Balth. de. Journal dos voyeges on Portngal, Provence, Italie, Égypto, Syrie etc. redigé per lo Sr de Liergues. Lyon, Boissat 1665—66. 3 vol. in-4°. Av. pl. (4½ th. Woigel. 3⅔ th. Baer.)

Reprod. *Paris* 1677. *Lyon* 1678. 2 vol. in-4°. Av. pl. *Paris (Hollande), Delaulne* 1695. 5 vol. in-12. (2½ th. Weigel. 6 fr. 10 c. Du Fay.) La trad. allemande de Ch. Junker: *Lpzg. u. Augsp.* 1697. (1 fl. 45 kr. Butsch.) 1734. in-4°. av. fig. est très incomplète.

Moncornet, Balth. Recueil do portraits gravés par lui. Portraits des rois, princes et seignaurs do Franeo. Paris, B. Moncornet (1652). in-4°.

—— Tableanx historiques, au nombre de DCXLIII planches, où sont gravés on taille-douce les illustres François et étrangers do l'un et l'autre sexe, remarquables par lour naissance ou lour fortune, doctrine, piété, chargo et emplois; avec leurs éloges et lours armoiries, grav. par Pierre Daret, Louis Bassevin et B. Moncornet. Paris, Moncornet 1652—56. 2 vol. in-4°. [av. 682 portr.] 60 fr. Bignon. [av. 178 portr.] 50 fr. Monmorqué.

La plus grande partie de ce recueil intéressant de portraits des personages les plus célèbres du XVI° et du commencement du XVII° siècle est du à P. Daret.

Moncrif, Fr. Aug. de. Essai sur la nécessité et les moyens de plaire. Paris, Prault 1738. in-12. Av. fig. (Gr. pap. 15 fr. La Vallière. 18 fr. d'Ourches.)

Il en existe un ex. tiré sur vélin. (90 fr. La Vallière. 60 fr. St. Céran. 79 fr. Mac-Carthy. 40 fr. Chateaugiron.)

—— Poésies chrétiennes. Paris 1747. in-8°.

Il en existe un ex. sur vélin. (24 fr. St. Céran. 140 fr. Lair.)

—— Choix de chansons à commencer de celles du comte de Champagne, jusques et compris celles de quelques poëtes vivans (recueillies par De Moncrif). Paris 1757. in-12.

Il en existe un ex. tiré sur vélin. (60 fr. La Vallière.) Les éd. des *Oeuvres de M.* *Paris* 1751. 3 vol. in-16 et 1768. 4 vol. in-12. av. mus. ne contiennent pas son *Histoire des chats (diss. sur la prééminence des chats dans la société sur les autres animaux d'Égypte, sur les distinctions et privilèges dont ils ont joui personnellement* etc. *Paris* 1727. 1748. in-8°. Av. fig. *Rott.* 1741. *Amst.* 1767. in-8°. et dans le XII° vol. des *Oeuvres du C. de Caylus*) qui ne se trouve que dans l'éd. de *Paris* 1791. 2 vol. in-8°. Av. fig.

Monde, Le, plein de fols ou le Théâtre des nains, en françois, en allemand et en hollandois. Amst. 1715. gr. in-8°. (73 fr. Morel-Vindé.)

Recueil de figures grotesques, dessinées par Guill. Koning et grav. par Folkema et autres. L'édition de 1715 n'est qu'une première partie cont. 53 pl. On trouve cette même partie composée de 48 pl. sous un front. portant *Il Calloto resuscitato oder neu eingerichtetes Zwerchencabinet* (21 fr. Lamesangère. 140 fr. Labédoyère). L'éd. de 1720. pet. in-4°. (62 fr. La Vallière. 30 fr. 50 c. Chardin) doit se composer de 78 pl. y compris 2 titres gravés. Mais on ne sait presque pas, combien de planches il faut réunir pour former un ex. complet. L'ex. de La Vallière sous la date de 1720 n'avait que 3 ff. prél. cont. un front. gravé, un titre ainsi conçu: *Ordre et liste de l'oeuvre qui a pour titre le monde plein de fols ou le théâtre des nains enrichi d'un discours chênt de leurs personnages*, le même titre en hollandais, 50 pl. y compris le front. et 3 autres pl. cotées *A. B. C.* Il y a aussi des ex. sans date et de format in-fol. (4 l. 4 sh. White Knights.). L'ex. de Kuppitsch (*Catal. d'une coll. préc. de livres.* *Halle* 1846. n°. 971) contenait un titre gravé, 12 figures, dont une pour chaque mois, et 50 fig. de nains etc., de plus une autre collection semblable de 48 fig. et *Kolb, Proverbii verificati per l'Esperienza cotidiana* 27 fig. L'ex. de Mr. Asher (*Cat.* LXIX. 848, offert 60 fr.) était divisé en 4 part. de 50 pl., 12 et 6 pl. mais apparemment cet exempl. n'était pas complet.

Mondejar (*ou* **Mondexar**), D. Gaspar. Ibañez de Segovia, Peralta y Mendoza marques de. Obras chronologicas. En Valencia 1744. pet. in-fol. (14 fr. 50 c. Boulard. 20 fr. Salva.)

Nous avons du même:

Adiciones a la historia del P. Mariana. *Madrid* 1803. in-8°. Voir **Mariana.**

Memorias historicas del rey D. Alonso el sabio y observaciones a su cronica: obra postuma. *Madrid, Ibarra* 1777. in-fol. (2 l. Salva.)

Memorias histor. de la vida del rey Alonso VIII, recogidas por el marq. de M., ilustr. c. notas y apénd. p. D. Franc. Cerdá y Rio. *Madrid* 1783. in-4°. (1 l. 6 sh. Salva.)

Mondella, Fr. Isifilo, trag. Verona dello Donne 1582. in-4°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Mondo Nuovo, Il. Voyez **Vespucci.**

Mondragon, Geron. de. Arte para componer en metro castellano. Zarag., Lor. de Robles 1593. in-8°.

On trouve dans ce vol. aussi une prosodie latine en castillan (v. *Mayans, Spec. bibl. Hispano-Mayans.* p. 136.)

Le même auteur a laissé: *Universal y artificiosa ortografia de latin y español.* *Zaragoça* 1594. in-8°.

Mondo, Il, festiggiante, balletto a cavallo fatto per li reali nozze dei serenis. principi Cosimo terzo di Toscana e Margarita d'Orleans. Fir., stamp. di S. A. S. 1661. in-4°. Av. 3 gr. pl. (1 duc. 60 c. Selvaggi.)

Mone, Frz. Jos. Lateinische Hymnen des Mittelalters aus Hdschr. herausg. u. erklärt. Freib. 1852. T. I. Lieder an Gott und die Engel. ib. 1854. T. II. Marienlieder. ib. 1855. T. III. Heiligenlieder. in-8°. (5⅔ th.)

Pour un autre récueil pareil de ce savant voir **Messen.** Voyez aussi **Anzeiger.**

Mone, F. Treatise on American Engineering, illustrated by large and detailed engravings. New York 1855. in-4°. et atlas de pl. in-fol. (8 l. 8 sh.)

Cet ouvrage est divisé en 8 parties: *River-boat Engines; Marine engines; Locomotives* et *Stationaries engines.*

Monet, J. Anthologie francoise ou chansons choisies depuis le XIII° siècle. (Paris) 1765. 3 vol. pet. in-8°. Avec fig. — Chansons joyeuses mises au jour par un ane-onyme (Collé). Paris 1765. 2 tom. en 1 vol. pet. in-8°. (32 fr. Méon.)

Monet, Philibert, Jésuite. Inventaire des deux langues françoise et latine, assorti des plus utiles curiosités de l'un et de l'autre idiome. Lyon, Cl. Rigaud 1635. (ou Obert 1636. 2 fr. Du Foy.) in-fol. (6 ff. de prél. et 990 pp.)

Selon Mr. Brunet cet ouvrage est le même que celui cité par *Goujet* T. II. p. 468 sous le titre suivant: *Nouveau et dernier dictionnaire des langues françoise et latine, assorti des plus utiles curiosités de l'un et de l'autre idiome: contenant les termes des arts de l'une et de l'autre langue. Paris* 1628. in-4°.

Mr. Brunet fait mention d'un autre dictionnaire de cet auteur sous ce titre-ci: *Abrégé des langues françoise et latine, rapporté au plus près de leurs propriétés, assorti des termes des arts de l'une et l'autre langue, et de moiens adressans le plus aisément la jeunesse à la notice et vrai usage de la langue latine. Lyon, par la veuve de Jean Abel* 1624. 2 vol. in-8°, reproduit sans l'avertissement (daté de 1620) *Rouen chez Richard Lallemant* 1631 et *Rom. de Beauvais* 1637. in-4°.

—— Ligatures des langues françoise et latine réciproquement appropriées: ou explication des menus mots françois et latins qui font la liaison de la structure du langage. Lyon, Guill. Pelé 1629. in-12.

—— L'origine et vraye pratique de l'art du blason, avec le dictionnaire armorial ou explication des termes latins de l'art par L. R. P. P. M. de L. C. D. J. Lyon 1639. in-4°.

Seconde édition donnée par le Sr de Brianville (Cl. Oronce Finé) d'un ouvrage paru pour la prem. fois sous le titre suiv.: *Origine et pratique des armoiries à la gauloise qui est la première partie du formulaire des arts en françois et en latin. Lyon, Cl. Landry* 1631. in-4°. Av. fig. (9 fr. Coste.)

Nous citons du même auteur *Abacus Romanorum rationum h. e. de nummariis, de mensurarum ponderumque notis* etc. *Lugd.* 1618. in-8°.

Capta Rupecula, Carcina servata, descripto utraque etc. *Lugd.* 1630. in-12.

Il s'agit de la prise de la Rochelle et de la délivrance de l'île de Ré.

Moneta cremonensis. Adversus Catharos et Valdenses Libri V, quos ex mss. codd. n. pr. ed. atque illustr. Th. Aug. Ricchinius. Romae, Palearini 1743. in-fol. (3 sc. Gallarini.)

Monete, Delle, de' Veneziani, dal principio al fine della loro repubblica. Ven., Picotti 1818. T. I (*seul*). in-4°. Av. fig. (1 sc. Gallarini.)

L'auteur fut Ant. Menissi, assisté par l'abbé Sante della Valentina.

Monete cufiche. Voyez **Castiglioni.**

Money, The Massacre of, a poem by T. A. Lond., T. Creed 1602. in-4°. (2 l. Heber.)

Attribué à Thomas Achelly ou Acheller.

Money masters all Things, or satyrical Poems. London 1696. 1698. in-8°. (5 sh. Nassau. 11 sh. White Knights.)

Money does master all Things, a poem. York 1696. in-8°. (2 l. 5 sh. Hibbert.)

Monfalcon, Jean Bapt. Histoire de Lyon. Lyon, impr. de L. Perrin 1845—47. 2 vol. gr. in-8°. Av. plans, carte, pl. d'armoir. et vign. sur bois. (5⅓ th. Baer.)

On a tiré 75 ex. de cette histoire, augmentée d'un 3e vol. qui se compose de diverses pièces. 25 ex. de ces 75, tirés sur gr. pap. et partagés en 6 vol. av. de nouveaux titres datés de 1851 sont accompagnés d'un atlas in-4°., contenant indépendamment du grand plan de la ville de Lyon et de 5 encadrements gravés sur bois deux suites, avant la lettre, de 54 vignettes, l'une sur pap. blanc, l'autre sur pap. de Chine. L'auteur a commencé une nouvelle éd. entièrement refondue et continuée jusqu'à nos jours: elle formera 4 parties en 2 vol. sous le titre d'*Histoire monumentale de la ville de Lyon.* La première partie porte le titre: *Lugdunensis historiae monumenta inde a colonia condita usque ad saeculum XIVmum. Lugd.* 1860, gr. in-4°. Av. carte et fig.

—— Origine et base de l'histoire de Lyon, ou diplômes, chartes, bulles, arrêts, règlements des corps de métiers, testaments et autres actes authentiques concernant les annales lyonnaises, par J. B. Monfalcon, parties II et III, suivies du Musée lapidaire, avec notices, carton pour la 1re partie publiée en 1855. Lyon et Paris, Durand 1860. gr. in-4°. Av. portr., vign. et fleurons. — *Tiré à* 200 *ex.*

Monfalcon, Jean Bapt. Monographie de la table de Claude, accomp. du facsimile du discours impérial reproduit dans les dimensions exactes du bronze, et publiée au nom de la ville de Lyon. Lyon, impr. de L. Perrin 1851. in-fol. atl. Av. 6 gr. pl. col. et une lettre à M. Ch. Lenormant.

Édition tirée à 100 ex. seulement. Il existe une seconde d'un format moins grand, mais exécutée avec plus de magnificence typograph. encore augmentée de la dissert. de Mr. Zell intit. *Claudii imperatoris oratio super civitate Gallis danda* et d'une lettre sous ce titre: *J. B. Monfalconio Carolus Zell S. Lugd., exc. Aimé Vingtrinier* 1853. gr. in-fol. av. les 6 pl. col. collées sur toile et le buste de l'empereur Claude peint en or et bronze, et la lettre de Ch. Lenormant augmentée de notes (6 pp. gr. in-fol. — Aussi sur gr. pap., tiré à 15 ex. seulement). 4⅓ th. Baer.

—— Le nouveau Spon. Manuel du bibliophile et de l'archéologue lyonnais. Lyon, Aimé Vingtrinier impr. 1856. gr. in-8°. Av. fleurons, encadrements, facs. de titres d'éd. lyonn., de marques typogr., de pl. de numism. etc. (3⅓ th. Baer.)

On a tiré 30 ex. en gr. pap. vél. et en pap. de Holl., 2 sur pap. de Ch., format tr. gr. in-8°, et 60 sur pap. ord. (avec moins de fig. — 10 fr.)

Monfart, Henri de. An exact and curious survey of all the East Indies, even to Canton, the chiefe cittie of China: all duly performed by land, by Monsieur de Monfart, the like whereof was neuer hitherto brought to an end. Wherein also are described the huge dominions of the great Mogor, to whom that honorable knight, Sir Thomas Roe, was lately sent Ambassadur; newly translated out of the trauailers manuscript. London by Th. Dawson 1615. in-4°. (1 l. 5 sh. Heber. 3 l. 7 sh. Gordonstoun.)

Reproduit dans le 3e vol. de *Somers' Coll. of Tracts.*

Monfuron, Jean Nicolas Garnier de, abbé de Val-Sainte Recueil de ses vers, desquels la plus grande partie n'a point encore esté veue ni imprimée. Aix, Est. David 1632. pet. in-8°.

Monge, Gaspar. Application de l'analyse à la Géometrie. V^e éd. revue, corr. et annotée par M. J. Liouville. Paris 1850. in-4°. Av. 5 pl. et portr. (32 fr.)

La prem. éd. parut sous le titre de *Feuilles d'Analyse appliquée à la Géometrie. Paris* 1795. in fol.

—— Description de l'art de fabriquer les canons, fait en exécution de l'arrêt du Comité de Salut public du 18 pluviôse an II. Paris 1794. in-4°. Av. 60 pl.

On joint cet ouvrage, dont le mérite n'est aujourd'hui qu'historique, à la *Coll. des Arts et Métiers* d'Yverdun, dont elle forme le XXIe vol.

—— Géometrie descriptive, suivie d'une théorie des ombres et de la perspective, extraite des papiers de l'auteur, par Brisson. Paris 1847. VIIe éd. in-4°. Av. pl. (12 fr.) — Voir **Hachette.**

Nous citons encore son *Histoire des recherches sur la quadrature du cercle; nouv. éd. p. Lacroix. Paris* 1831. in-8°.

Mongez. Voir Galerie de Florence et **Visconti.**

Mongitore, Anton. Bibliotheca Sicula s. de scriptoribus qui tum vetera, tum recentiora saecula illustrarunt, notitiae locupletiss. Acc. Apparatus prelim. operi praevius, complectens Sic. hist. prospectum etc. Panormi 1708—14. 2 vol. in-fol. (8⅓ th. Weigel. 8 duc. Selvaggi. 8 sc. Gallarini.)

Le second vol. doit être accompagné d'un appendice de 108 pp. On y joint son *Museo Palermitano, in cui si contengono*

gli elogi de' Pontifici, Cardinali, Patriarchi, Arcivescovi, Vescovi, Inquisitori e Generali di religioni Palermitani. Pal. 1715. in-4°.

Monicart, J. B. de. Versaliarum consecrata memoriae per poemata loquacia sedium, lucorum, septorum etc. metris liberis gallice scriptum. Paris 1720—21. 2 vol. in-4°. Avec fig. (4 th. Weigel.)

Aussi sous un titre français ainsi portant: *Versailles immortalisé par les merveilles* etc.

Monicion du pape Julle. Voyez **Briconet**.

Moniglia, Giov. Andrea. Poesie dramatiche. Firenze, Vinc. Vangelisti, Cesare e Fr. Bindi 1689—90. 3 vol. in-4°.

Le 1er vol. est orné de 25 eaux-fortes de Bellori (v. *Catal. de Soleinne* n°. 4643). On y ajoute ses *Poesie inedite e arricch. di note per gl' italiani da C. Catalano. Nap.* 1831. in-12.

Monin, Du. Voyez **Du Monin.**

Moñino, D. Joseph, Conde de Florideblanca. Juicio imparcial sobre las letras en forma de Breve, que ha publicado la Curia romana, en que se intentan derogar ciertos Edictos del ser. señor Infante Duque de Parma y disputarle la Soberania temporal con este pretexto. Apendice de documentos al Juicio imparcial en que hay varias cartas de Felipe II, el parecer de Melchor Cano sobre las diferencias entre Paulo IV y Carlos V, varias cedulas de Felipe IV, el odicto de D. Luis Belluga y algunas provisiones del Consejo. Madrid, Ibarra 1768. in-fol. (3 l. Salva.)

Cet ouvrage est revendiqué à notre auteur par *Sempere, Bibl. Esp.* T. IV. p. 83 sq. L'éd. de *Madrid, Ibarra* 1769. 4 vol. in-fol. (4 l. Salva) est plus complète.

Monita secreta patrum societatis Jesu. Nunc primum typis expressa. Romae (s. nom d'impr.) CIↃ IↃ CCLXXXII. in-8°. (72 pp.)

Cet ouvrage, attribué ordinairement à Jérôme Zararich ou Zacrowski, exjésuite polonais et chassé de l'ordre en 1617, a paru d'abord vers 1617 *s. l. ni d.* in-8°. On a longtemps douté qu'il soit vraiment un guide spirituel pour les pères de la comp. de Jésus, composé ou par Jacq. Laiocz, général de l'ordre († 1565) ou par Claude Acquaviva, 5e général, ou plutôt une invention malitieuse de Zacrowski (v. *Gachard, Analectes. Brux.* 1830. p. 63 sq. *Bull. du Bibl.* 1845. p. 108. 363 sq. *Collin de Plancy, Les Jésuites remis en cause. Paris* 1815. in-8°. p. 60 sq. 376 sq.); mais comme je possède un ex. de l'éd. ci-haut rarissime avec des notes marginales critiques sur des passages embrouillés du texte, lesquelles appartiennent sans aucun doute à un jésuite possesseur de cet exemplaire, je suis loin de le regarder comme forgé, au contraire je le regarde uniquement comme un manuel destiné à quelques membres initiés du dit ordre et non à l'usage du public. Il en existe plusieurs traductions franç. (p. ex. *Secrets des Jesuites. Col.* 1669 in-12. *Les Intrigues secrètes des Jésuites trad. des Monita secreta. Turin* 1718. in-12 Une autre version se trouve chez *G. Massoe, Ordres monastiques.*).

—— Secreta Monita ou Avis secrets de la Soc. de Jésus. Paderborn (Paris) 1761. in-12. 1824. in-12.

En français et en latin. Une trad. antérieure dans ces deux langues a été insérée dans le *Suppl. des Mém. de Trevoux* 1701, *Mai* et *Juin.* Une trad. hollandaise fait partie de *G. Sellen, De ontmaskerde Jesuit. Kampen* 1834. in-8°. *Amst.* 1843. pet. in-12.

Moniteur, Le. Gazette nationale ou le Moniteur universel. Paris 1789 le 24 novbr. jusqu'en 1863. Paris. in-fol. (Un ex. 1500 fr. Cat. Tross V. n°. 3818.)

Il parait un volume par semestre, avec des tables annuelles depuis l'année 1789. On réunit au Moniteur un volume d'introduction sous ce titre-ci: *Gazette nationale ou le Moniteur universel, commencé le 5 mai 1789; préc. d'une introd. histor., cont. un abrégé des anciens États-Généraux, des Assemblées des notables et des principaux événemens qui ont amené la révolution* (rédigé par M. Thuan-Grandville), *Paris* an IV et *Révolution française ou Analyse complète et impartiale du Moniteur, suivie d'une table alphabétique des personnes et des choses* (jusqu'à la fin de l'an VII) (mise en ordre par M. Girod). *Paris* 1801—2. 4 vol. in-fol., dont 2 pour les tables (ou 7 vol. in-4°.).

Le Moniteur, impr. à *Gand* en 1815 pendant les 100 jours et réimpr. à *Paris* en 1825. in-fol.

Gazette officielle 1 vol. gr. in-4°.

Analyse du Moniteur par Gerardin 1 vol. in-fol. av. tables.

Une collection complète de ce journal se rencontre rarement, surtout avec les années VII et VIII (1798—1800) de la république française qui ayant été tirées à beaucoup moins grand nombre que les autres se trouvent difficilement. Le n° le plus rare est celui qui annonce le supplice de Robespierre etc. Le volume d'introduction ci-haut n'étant pas commun, on l'a souvent remplacé dans les exempl. respectifs par l'*Avant-Moniteur* ou tableau sommaire des huit premiers mois de la Révolution franç. qui n'est autre chose qu'une réimpression des *Mémoires d'un témoin de la révolution française par Bailly* (*Paris* 1804. 3 vol. in-8°.). On a donné à Paris de 1840 à 1843 une réimpression de l'ancien Moniteur depuis la réunion des Etats-Généraux jusqu'au Consulat (mai 1789 jusqu'au Novembre 1799) avec des notes explicatives en 32 vol. gr. in-8°. ainsi distribués: *Introduction* 1 vol. Ire *Série. Assemblée constituante* 9 vol. IIe *Série. Assemblée législative* 1 vol. IIIe *Série. Convention nationale* 12 vol. IVe *Série. Directoire exécutif* 4 vol. (dans cette dernière partie ce qui n'est pas d'un intérêt général, se trouve réduit à une simple analyse) *Table générale* 2 vol. (400 fr.)

Une liste des nos accompagnés de suppléments qui manquent souvent, se trouvait chez Mr. Brunet T. III. p. 631 (IIIe éd.), mais elle a été rectifiée par *Bidault, Notice hist. et bibliogr. sur la collection et les tables du Moniteur, depuis son origine jusqu'à ce jour, accomp. d'un tableau chronolog. pour la vérification des collections générales ou partielles des numéros et de leurs supplémens. Paris, Ve Agasse* 1838. in-8°. (10 fr.) Voir aussi *Hatin, Hist. des journaux* T. V. p. 88 sq.

Moniteur, Le, des Indes Orientales et Occidentales. Recueil de mémoires et de not. scient. et industr. de nouvelles et de faits import. conc. les possessions Néerland. dirigé par Ph. Fr. de Siebold et A. Melvill de Carnbée. La Haye 1846—48. 3 vol. gr. in-4°. et cartes. Av. pl. (54 fl.) 35 fl. Muller.

Monitor, The british indian, or the antijargonist, stranger guide, oriental linguist and various other works etc. by the author of Hindoostanee philology (J. B. Gilchrist). Edinb. 1806—8. 2 vol. in-8°. (20 th. Weigel.)

Monitore di Roma. Roma, Poggioli 1798—99. 3 vol. in-4°. (7 sc. 50 c. Gallerini.)

Le principal compilateur de ce journal devenu très rare fut Urb. Lampredi.

Monk, James Henry. The Life of R. Bentley. Lond. 1830. in-4°. Av. portr. ib. 1835. 2 tom. in-8°.

Monleon, M. de. Le Thyeste. Paris, Pierre Guillemot. s. d. (1630.) in-4°. (4 ff. de prél. et 107 pp.) Av. titre gravé. (7 et 8 fr. Soleinne.)

—— L'Amphytrite. Paris, Ve de Math. Guillemot 1630. pet. in-8°. (16 et 157 pp.) 15 fr. 50 c. Soleinne.

Monlezun, Jean Justin. Histoire de la Gascogne depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Auch 1846—50. 6 vol. et suppl. in-8°. (12 th. Baer.)

Monmerqué, Louis Jean Nicolas. Théâtre français du moyen âge, publié d'après les mss. de la bibl. du Roi. Paris 1839. gr. in-8°. à 2 col.

Monmouth, Geoffroy de. Voyez **Galfridus** Monumuthensis.

Monnet. Voyez **Guettard.**

Monnaies inconnues des évêques, des innocens et des fous, et de quelques autres associations singulières du même temps, recueillies et discutées par M. M. J. R. (Rigollot) d'Amiens, avec des notes et une introduction sur les espèces de plomb, le personnage de fou et les rebus dans le moyen âge, par M. C. L(eber). Paris 1837. in-8°. Av. 16 pl. (12 fr.)

Il existe un opuscule supplémentaire sous le titre de *Monnaie des fous par Lelewel. Lille* 1837. in-8°. (16 pp. — Tiré à 50 ex.)

Moñois, Le, dor et dargent du billyon et non ouvlees de plusieurs princes, royaulmes, pays et villes. Nurmberg,

Job. v. Berg et Ulrich Newber s. d. (*vers* 1545.) in-16. Goth. Av. fig. en bois. (78 ff.) 25 fr. Boarzi. (Cat. 1855. n°. 3728.)

Monnoyes, Les, d'or et d'argent non valnées de plusieurs royaulmes, pois et villes (en flamand et en français). Gand, Jean Lambert 1544. in-8°. obl. Av. les figures de 267 pièces de monnoies gr. sur bois. (15 th. T. O. Weigel.)

Monnoies en or qui composent une des parties du cabinet de l'empereur. Vienne, Trettner 1759. in-fol. Av. fig. — Supplément. ib. 1769. in-fol. (Av. le suivant 77 fr. Barthelémy.)

Monnoies, Catalogue des, en argent qui composent une des parties du cabinet de l'empereur. Vienne, Trattner 1769. in-fol. Av. fig. — Supplément. ib. 1770. in-fol.

On n'a tiré que 200 ex. de cet ouvr. de Val. Jameray Duval, dont 50 ont été mis dans le commerce.

Monnoyo, Bernhard de La. Voyez **La Monnoye.**

Monnoyer, J. Bapt. Recueil de costumes, dessinés par J. B. M.; gravé par P. Schenck à la manière noire. s. l. ni d. in-fol. (110 fr. Soler.)

Recueil publié à Amsterdam à la fin du XVII° siècle avec un texte hollandais et français; il est divisé par mois et par saisons. Quelques pièces portent le nom de J. Goole.

Monologue de messire Jean Tontost lequel recite une dispute qu'il he eüe contre une Dame Lyonnoise, a son advis mal sentent le foy; avec le suite du dit Monologue, lequelle fait mention d'une autre dispute qu'il he eüe contre un petit garçon. s. l. M. D. LXII. pet. in-8°. (23 pp.)

Pièce en vers de 8 syllabes.

Monologue de Prouidence diuine, parlant a la France, avec un cantique de le France, une chanson spirituelle sur le chant du psaume 72 et une ode en maniere d'eco. A Envers 1561. in-8°. (12 ff.) Lettr. ital.

Reproduit sous le titre de: *Monologue de providence divine parlant à la France, plus un petit Devis sur le changement de la cour de France, composé par une Damoiselle francoyse. Imprimé à Rheims* 1561. pet. in-8°. (16 ff. non ch.)

Monologue, Le, des nouueaulx sots de la joyeuse bende: faict et cõpose nouuellement. (*A la fin:*) On les vend au Palays. pet. in-8°. Goth. (4 ff.)

Il existe une seconde éd. *s. l. ni d.* in-8°. Goth. (4 ff.) Av. 2 gr. en bois. (127 vers de 8 syll.) qui diffère de la prem.

—— Le Monologue des sotz joyeulx de la nouvelle bande, la declaration du preparatif de leur festin et banquet, mis en lumière par le sieur du Rouge et Noir, adressant à tous joyeulx sotz et autres. (*A la fin:*) On les vend a Paris par Guilleume Nyverd, imprimeur et libraire s. d. pet. in-8°. Goth. (8 ff. à 28 vers p. p.) Av. la figure des trois fous au titre.

C'est une nouvelle rédact. de la pièce précédante, dans laquelle l'énumération des fous et le détail des mets destinés au banquet ont été de beaucoup augmentés. La dévise *Esperant mieux* terminant la pièce principale est la même dont *Jean Le Blond*, sieur de Branville, s'est servi (Voyez **Le Blond**), mais en revanche une autre portant *Tout par raison* se trouvant au titre, laquelle par hasard a été souvent employée par Gringore, on ne sait auquel des deux poëtes il faut attribuer la pièce, reproduite par *An. de Montaiglon, Anc. Poésies franç.* T. III. p. 11 sq.

Monologue dung clerc de taverne. (*En vers.*) s. l. ni d. pet. in-8°. Goth.

Monologue fort ioyeulx auquel sont introduitz deux aduocats et ung iuge, deuant lequel est plaidoye le biẽ et le mal des dames. (*En vers*) imprime nouuellemẽt a Paris. (*A la fin:*) On les vẽd a Paris, en la rue neufue nostre dame a lẽseigne Sainct Nycolas. in-16. Goth. (8 ff.)

Monologue nouueau et fort ioyeulx de la Chambriere depourueue du mal damours. (*A la fin:*) On les vend a Lion pres les halles par Pierres Prevost et au palays a la galerie de le chancellerie s. d. pet. in-8°. Goth. (4 ff. à 27 l. p. p.) 20 fr. Mac-Carthy. 12 fr. Leduc. 48 fr. Nodier.

Réimpr. à *Paris s. d.* in-16. Goth. (4 ff. à 24 l.) av. une vign. en bois, et dans le 2^{d} vol. des *Anc. Poés. franç. p. An. de Montaiglon* p. 245 sq. Le même opuscule a été reproduit à *Paris chez Pinard* en 1830. in-8°. (tiré à 80 ex.) On trouve dans cette réimpr. à la p. 13 une seconde pièce en vers intit. *Histoire pitoyable dung marchand lequel donna dix escus a son varlet pour coucher avec sa femme cependant qu'il alla coucher avec sa servante.*

Monosini, Aug. Aug. Monosinii Floris italicae linguae libri novem: quinque de congruentia florentini sive etrusci sermonis cum graeco romanoque: ubi praeter dictiones, phrases ac syntaxim conferuntur plus mille Proverbia et explicantur, in quatuor ultimis enodatae sunt pro uberiori copia ad tres adagiorum chiliades. Ven. apud Jo. Guerilium 1604. in-4°. (10 ff. de prél. 434 pp. et 31 ff.) 40 fr. Duplessis.

Voir sur ce livre *Duplessis, Bibliogr. parémiol.* p. 245 sq.

Monro, Alex. Workes with the Life of the Author. Edinb. 1781. in-4°. Av. le portr. de l'auteur d'après Ramsay par J. Basire, et pl.

Il y en a une trad. allem. *Lpzg.* 1782. in-8°. Av. pl.

—— Traité d'ostéologie, trad. de l'anglais, par J. Jos. Sue. Paris 1759. 2 vol. gr. in-fol. Av. 31 pl.

Le traducteur se nomme proprement Mad. Geneviève Charlotte d'Arconville. L'original en anglais a paru à *Edinb.* 1758. 1763. 1785. in-8°.

Monro, Alex., fils. The structure and physiology of fishes explained and compared with those of Mans and other Animals. Edinb. 1785. in-fol. roy. (128 pp.) Av. 44 pl.

Il en existe une trad. allem. par J. Gtlb. Schneider: *Lpzg.* 1787. gr. in-4°. Av. 38 pl.

—— Observations on the Structure and Functions of the nervous System; illustr. with Tables. Edinb. 1783. in-fol. roy. (1 l. Willett.)

Il en existe une trad. allem. par Sm. Th. Sömmering: *Lpzg.* 1787. in-4°. Av. pl.

—— A Description of all the Bursae Mucosae of the Human Body; their Structure explained and compared with that of the capsular Ligaments of the Joints and of those Sacs which line the Cavities of the Thorax and Abdomen etc. Edinb. 1788. in-fol. Av. pl.

—— Icones (XV) et descriptiones bursarum mucosarum corporis humani correctiores auctiaresque ed. J. Chr. Rosenmüller. Lips. 1799. in-fol. (20 fr. Béclard.)

—— The morbid anatomy of the human gullet, the stomach and intestines. Edinb. 1811. gr. in fol. Av. 21 pl.

Monro, Alex., petit fils. Outlines of the anatomy of the human body, in its sound and diseased state. Edinb. 1813. 4 tom. in-8°. Av. 48 pl. (40 fr. Beclard.)

Monro, Donald. Description of the Western Isles of Scotland called Hybrides. Edinb. 1774. in-12. (64 et 159 pp. non compris le titre et la table.) 8 sh. Heber. — *Tiré à 12 ex. seulement.*

Monro, Col. **Robert.** Expedition with the worthy Scots Regiment (called Mac-Keyes Regiment) levied in August 1626 and reduced after the Battaile of Nerdling to one Company, in September 1634, at Wormes in the Paltz. To which is annexed the Abridgement of Exercise etc. London 1637. in-fol. 8 ff. 89 pp. 11 ff. 224 pp. 9 ff. (19 sh. Roxburghe. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d. Gordonstoun.)

Monrose ou Suite de Felicia. s. l. 1795. 4 vol. in-12. (2 th. 20 gr. Tieck.) ib. 1797. 4 tom. in-8°.

Ce roman parut sous le titre de *Monrose ou le libertin par*

fatalité. s. l. 1792. 4 tom. in-8°. (3 th. Lippert) est du chev. *Andrea de Nerciat* auteur de *Félicia ou Mes Fredaines*. *Londr.* 1775. 1776. 1778. *Amst.* s. d. 1786. 1793. 2 vol. in-12. (1⅔ th. Lippert.) s. d. (Cazin.) 4 vol. in-18.

Monserate, Miguel de. Libro intitulado Coena Domini dirigide a los Estados generales de las Provincias unidas. La-Aya, Arnoldo Meures 1629. pet. in-8°. (23 fr. Renouard. 94 rs. de la Cortina.)

Ouvrage dirigé contre l'église romaine.

—— Libro intitulado el desengano del Pontifice Romano. La Haya, Isaac Burcheorn 1639. in-8°. (retenu 1 fl. 5 st. Crevenna.)

Monson, Sir Will. Megalopsychy: being a particular and exact Account of the last XVII years of Queen Elizabeth's Reign, both military and civil. The first written by Sir W. Monson: the second by H. Townshend. London 1682. in-fol. (1 l. 3 sh. Dent.)

Monstrelet, Enguerrand de. Les chroniques de France, d'Angleterre et de Bourgogne etc. Paris, Ant. Verard s. d. 3 vol. in-fol. (8 l. 12 sh. 6 d. Roxburghe. 22 l. 10 sh. Heber. 150 fr. Ravoil.)

Verard a donné deux éd. de cette chronique sans date qui se correspondent page pour page. On les distingue facilement parceque les pages de la première ont 47 l. par col. et la souscription indique l'adresse de Verard a *Petit-Pont*, tandis que dans l'autre où les col. n'ont que 45 l., l'adresse de Verard est *deuant la rue neuve Nostre Dame*. Il existe plusieurs exempl. de cette éd. sur vélin (840 fr. La Vallière. 1800 fr. Mac-Carthy. [défect. d'un f.] 5575 fl. à Harlem en 1860 [*Cat. van Oosten de Bruyn* 1860. n°. 18.] revendu 18000 fr. Techener.)

T. I. 9 et CCCIIff. *T.* II. 8 et CCiiff. [le dern. marqué CCi.] *T.* III. 7 ff. y compris une grav. en bois. ff. CXXXiij à CCLX. Dans le 3° vol. de la sec. éd. il n'y a que 6 ff. de prél. et la grav. en bois ne s'y trouve pas. Une éd. de 1498 n'existe pas. (v. *Cat. de la Vallière* T. I. *Suppl.* p. 73.) La chronique ne va que jusqu'en 1467, ou plutôt de 1400, époque où Froissart finit, jusqu'en 1444, car la suite de 1444—67 a pour rédacteur un auteur anonyme, qui n'est pas Jacq. du Clercq, auteur d'une chronique de Flandre, comme le soupçonnait Mr. Dacier dans les *Mém. de l'ac. d. inscr.* T. XLIII. p. 560 sq. Pour des mss. de Monstr. voir le *Cat. de La Vallière*. T. III. p. 194 sq. *Villemain, Monumens français inédits* 1839. in-fol. T. III. p. 10. Nous citons encore les réimpressions de *Paris, Jehan Petit et Mich. Le Noir* 1512. 3 tom. pet. in-fol. Goth. (480 fr. Solar) avec la continuation (sous le règne de Louis XI, tirée de la chronique de Jean de Troy, et depuis jusqu'à la mort de Charles VIII en 1498 par Pierre Desrey) et celle de *Paris, Franc. Regnault* 1518. 3 vol. pet. in-fol. Goth. av. les additions jusqu'en 1516 (4 l. 8 sh. Heber. 24 fr. baron d'Heiss).

—— Chroniques (avec les continuations jusqu'en 1516, éd. revue par Denys Sauvage). Paris, Guill. Chandière (*ou* Pierre l'Huillier) 1572. 3 tom. in-fol. (5 l. 10 sh. Heber. 12 th. Weigel.)

Il y a des exempl. en gr. pap. (155 fr. La Vallière. 6 l. 6 sh. Pâris de Meyzieu. 84 fr. Caillard. 14 l. Hibbert) et sur tr. gr. pap. (136 l. 10 sh. Stanley. revendu 48 l. 6 sh. Sykes. 400 fr. Solar).

—— Les chroniques d'Enguerran de Monstrelet (continuées jusqu'en 1516). Revüe et corr. sur l'exempl. de la librairie du Roi et enrichie d'abreges pour l'introduction d'icelle avec des annotations en marge et des tables fort copieuses. Paris, P. Mettayer 1595. 3 tom. en un vol. in-fol.

Il y a des ex. avec un nouv. titre, portant la date de 1606.

—— Chroniques de France avec des notes et des éclaircissemens p. M. J. A. Buchon. Paris 1826—27. 15 vol. in-8°.

Mr. Buchon a suivi dans cette édition les mss. de la bibl. impér. de Paris et comme le 4° livre de Monstr. qui fait partie des anciennes éditions, n'est qu'un mélange tiré de différents chroniques, le savant éditeur a substitué à ce livre les textes entiers de ces mêmes auteurs. Ainsi dans son édition au 3° livre, qui finit au milieu du 7° vol., succède *Le Fèvre de St. Remy*, qui occupe aussi tout le 8° vol., *La chronique et le procès de la pucelle d'Orléans* forment le 9° vol., *Mathieu de Coucy* les tomes X et XI, *Jacques du Clerc* et le *Journal d'un bourgeois de Paris* les tomes XII—XV.

Le même texte de Mr. Buchon a été reproduit dans le *Panthéon littéraire*. *Paris, Desprez* 1839. gr. in-8°. à 2 col.

Monstrelet, Enguerrand de. La Chronique d'Eng. de Monstr. en deux livres avec pièces justificatives: 1400 à 1444. Publié pour la société de l'hist. de France par L. Douët d'Arcq. Paris, V° Renouard 1857 sq. T. I—V. in-8°. (à 9 fr.)

Il existe une traduction anglaise sous le titre suivant:

The Chronicles of Monstrelet, being a continuation of Froissart's chronicles, translated from the most approved originals with notes by Th. Johnes. At the Hafod press by James Henderson 1809. 4 vol. gr. in-4°. Av. 50 pl. (formant le 5° vol.) 6 l. 10 sh. Strettell.

Cette édition fait suite à celle de Froissart, sortie des mêmes presses. On en a tiré 25 ex. de format in-fol. av. fig. col. Il en existe plusieurs réimpr., savoir: *London* 1810. 12 vol. in-8°. Av. les 50 pl. de la prem. éd. in-4°. et *ib.* 1840. 2 vol. gr. in 8°. Av. 100 vig. sur bois. (10 th. Asher.) *ib.*, *Bohn* 1853. 2 vol. in-8°. Av. les mêmes pl.

Montabert, M. P. (Paillot) **de.** Traité complet de la peinture. Troyes et Paris, Bossange 1828—29. 9 vol. in-8°. et atlas de 114 pl. in-4°.

Montagathe, le Sieur de. L'Uranie, où sous des noms empruntez se voyent plusieurs aventures amoureuses et guerrieres. Paris, Feuot 1625. in-8°. (4 fr. Du Fay.)

Montagnana, Ant. Marcus. De herpete, phagedaena, gangraena, sphacelo, et cancro, tum cognoscendis, quam curandis tract. accuratissimus. Ven. apud Paulum Meiottum 1589. in-4°.

Montagnana, Barthol. Consilia medica. s. l. ni d. (Patavii *vers* 1475.) in-fol. (333 ff. à 2 col. de 60—61 l.) 250 fr. Brienne Laire. 270 fr. L'Héritier.

—— Consilia medica. (*A la fin:*) B. de montagnana cōsiliis finē iposuit arte & ingenio M. P. Maufer Normāi Rothomagens̄ civis 1476. die. 4ª mēs̄ maii. in-fol. (472 ff. à 2 col. de 66 l.)

—— Consilia. (*A la fin:*) Mādato ac sumptibꝫ nobilis viri dñi Octauiani Scoti civis Modoetiēsis quarto nonas Augusti 1497 per Bonetū Locatellū Bergomensem. in-fol. (8 ff. non ch. et 387 ff. ch. à 2 col. de 66 l. 1 f. non ch.)

Montagnana, Petrus de. Fasciculus medicine. Ven. p. Greg. de Gregoriis 1513. in-fol. Av. d. fig. en bois gr. p. Mantegna. (120 fr. Tross.) — Voyez **Ketham.**

Montagne, Jean De la. Le Monde dans la lune, divisé en 2 livres; le premier prouvant que la lune peut estre un monde; le second que la terre peut estre une planète; de la traduction du sieur de la Montagne. Rouen 1655. in-8°. (5 fr. Filheul.)

Montagu, Col. George. Ornithological Dictionary or Alphabet. Synopsis of British Birds. Lond. 1802. 2 vol. — Supplement. Exeter 1813. in-8°. Av. 24 pl. dont une col. (2 l. 4 sh.)

Il existe une seconde éd. par Rennie: *London* 1831. in-8°. Av. 28 pl. en bois.

—— Testacea Britannica or natural History of British Shells. Romsey and Exeter 1808. 2 vol. in-4°. Av. 30 pl. (2 l. 12 sh. Fig. col. 3 l. 13 sh. 6 d.)

Montague, Lady Mary Wortley. Works including her Correspondence, Poems and Essays, with Memoirs of her Life. (Ed. by Dallaway.) London 1803. 5 vol. in-8°. Av. portr. et facsim. (2 l. 2 sh. White Knights.)

Il y en a une nouv. éd. *ib.* 1817. 5 vol. in-8°. Av. portr. et facs. (1 l. 10 sh.)

—— Letters and Works ed. by her great grand-son, Lord Wharncliffe. London 1837. 3 vel. in-8°. Avec portr. (1 l. 16 sh.)

Il existe deux édd. sous la même date, dont la dernière av. un grand nombre d'additions.

Montague, Lady Mary Wortley. Letters written during her Travels in Europe, Asia and Africa. Lond. 1763. 3 vol. in-12.

Cette éd. a été faite à l'insu de l'auteur p. Cleland. On y joint un 4e vol. supplémentaire cont. ses poesies: *Lond.* 1767. in-8°. Il existe plusieurs réimpr., savoir: *London* 1778. 2 vol. in-12. 1784. 2 vol. in-12. (60 fr. Mérigot.) *ib.* 1789. 2 vol. in-12. Av. portr. *Paris, Didot* 1799. 2 vol. in-18. (On en a tiré 2 ex. sur vélin 4 l. 17 sh. Junot.) *London* 1811. 2 vol. in-24. Il existe deux traductions franç. de ces lettres, l'une par P. H. Anson (avec ses poésies trad. p. Germ. Garnier): *Paris, Lenormant an XIII* (1805). 2 vol. in-12. et l'autre (avec le texte anglais) par G. Hamonière: *Paris, Th. Barrois fils* 1818. 2 vol. in-8°. Nous citons aussi la version allem. *Lpzg.* 1763. 2 tom. in-8°. et une autre en hollandais: *Amst.* 1765—71. 3 tom. in-8°.

Selon lady Bute, fille de lady M. W. Montague, les lettres, publiées sous le nom de cette dernière ont été composées par Hor. Walpole et deux autres beaux esprits de ses amis (v. *Mémoires de la Margrave d'Anspach* T. II. p. 104 trad. franç.).

Montaiglon, Anat. de. Recueil de poésies françaises des XVe et XVIe siècles, morales, facétieuses, histor. revues et annotées. Paris, Jannet 1855—58. 8 vol. in-12. (à 5 fr.)

Monteigne, G. La police des pauvres de Paris, dédiée au card. de Tournon. (Paris *vers* 1560.) pet. in-8°.

Reproduit selon Mr. Brunet dans le vol. intitulé

La Police et reglement du grand bureau des pauvres de la ville et fauxbourgs de Paris, avec un traité de l'aumône, ensemble un poème françois de la complainte de charité malade, et l'exhortation de la maniere de prier Dieu, par Jean Martin, procureur. Paris, Gerv. Mallot 1580. in-8°.

Monteigne, Jo. Tractatus de auctoritate et preeminentia sacri magni concilii et parlamentorum regni Francie per Jo. M. una cum additionibus Nicolai Boerii etc. Paris. 1512. in-8°. (1 fl. Crevenna.)

Montaigne, Michel Eyquem de. Les essais de messire Michel, seigneur de Montaigne ... livres premier et second. Bourdeaus, par S. Millanges imprimeur du roy M. D. LXXX. 2 part. pet. in-8°. (496 et 650 pp.) 18 fr. d'Hangard. 39 fr. 50 c. Pixerécourt. 26 fr. Rovoil. 19 fr. 19 c. Soubise. 11 fr. F. Didot. revendu 527 fr. Nodier. 515 fr. Bertin. revendu 645 fr. et 515 fr. Solar. 222 fr. Duplessis. 240 fr. Bearzi. 155 fr. Giraud.

Il existe deux réimpr. de cette première éd. des deux premiers livres des essais de Montaigne, savoir: *Paris, S. Millanges* 1582. pet. in-8° (806 pp. — 205 fr. Giraud. 220 fr. Solar) et *Paris, Jean Richer* 1587. in-8°. (4 ff. de prél. et 1075 pp. — 54 fr. Giraud. 120 fr. Solar.) — Dans les trois édd. ci-dessus la préface est en date du 1er mars 1580.

— Essais. Cinquième édition, augmentée d'un troisième livre et de six cents additions aux deux premiers. Paris, Abel l'Angelier s. d. in-4°. (396 ff. ch.) Av. front. gr. (56 fr. Mirabeau. 39 fr. Nodier. 9 fr. Filheul. 36 fr. d'Hangard. 34 fr. Didot. 132 fr. Nodier. 216 fr. Bertin. 190 fr. Giraud. 455 fr. Solar. 30 fr. Du Fay. [avec l'autogr. de Mont.] 65 th. Weigel Cat. 1856. n°. 833.)

Cette éd., dont le privilège est en date du 4 juin 1588, est annoncée comme la 5e, quoiqu'on ne connaisse pas une 4e. On y trouve pour la première fois le 3e livre des Essais. Sur cette éd. a été faite celle de *Lyon p. Gabr. Lagrange, libraire d'Avignon* 1593. in-8°. sous le titre de *Livre des essais* et divisée en 2 parties (53 fr. Duplessis. 60 fr. Solar).

— Essais .... publiés sur une copie trouvée après le décès de l'auteur, revue et augmentée par lui d'un tiers plus qu'aux précédentes impressions. Paris, Abel l'Angelier (*ou* Mich. Sonnius) 1595. in-fol. (4 fr. 4 c. comte d'Hoym. 10 fr. De Fay. 260 fr. Bertin. 230 fr. Giraud. 305 fr. Solar. 926 fr. Double. 750 fr. Truss.)

C'est aujourd'hui la principale édition de Montaigne, pour l'authenticité du texte. Le texte y est augmenté d'un tiers, mais l'avis de Montaigne, commençant: *Cecy est un livre de bonne foy* est remplacé par une préface apologétique en 18 pp. qui ne reparut plus dans les éditions, antérieures à 1617 (v. *Payen* p. 6). Dans quelques exempl. il se trouve aux pp. 63 et 64 un carton ou feuillet réimprimé (1005 fr. Solar), dans lequel, en ajoutant à chaque page 2 lignes de plus que dans les autres on est parvenu à intercaler à la fin du chap. XXII du 1er l., 22 lignes qui avaient été omises. Dans les mêmes ex. le feuillet portant les pp. 69 et 70 a été réimprimé, mais avec cette seule différence que la 4e ligne de la p. 70 de l'état primitif commence par *Que vue*, et qu'à la réimpression on lit *qu'une* (v. *Payen* dans le *Bull. du Bibl.* 1860. p. 1204 sq.) Dans d'autres ex. sous la rubrique d'Ab. l'Angelier l'avis de Montaigne se trouve imprimé au verso du dernier f. de la table qui précède le texte et qui dans la plupart des autres ex. est resté en blanc.

Montaigne, Michel Eyquem de. Essais. Lyon pour François Le Febvre 1595. in-12. (60 fr. Solar.)

C'est la plus mauvaise de toutes les édd. des essais de Montaigne.

— Essais. Paris, Abel l'Angelier 1598. 1600. 1602. gr. in-8°. (1166 pp. non compris 4 ff. de prél.) Av. front. gr. (50 fr. Parison. 30 fr. Bergeron. 14 fr. Duplessis. 3 fr. Taylor.)

On trouve dans cette édition la préface de Mont., corrigée de la dernière main de l'auteur, une courte préface de Mlle de Gournay, en remplacement de celle que l'aveuglement de son âge et d'une violente fièvre d'âme lui laissa naguère échapper.

— Essais. Leyde, Jean Doreau 1602. pet. in-8°. (1132 pp.)

Il existe une réimpr. sous la même date, dans laquelle la table analytique ne se trouve pas.

— Essais. Édition nouvelle augmentée d'un tiers outre les précéd. impress. Envers, Abraham Maire s. d. 3 tom. en 1 vol. in-8°.

— Essais. Édition nouv. enrichie d'annotations en marge, corr. et augm. d'un tiers outre les impressions, avec une table tres ample des noms et des matières remarquables, plus de la vie de l'autheur extraite de ses propres écrits. Paris 1608 chez Michel Nivelle. in-8°. (8 ff. de prél. 1129 pp.) Av. titre gr. et le portr. de M. gr. par Th. de Leu.

— Essais. Éd. nouv. enrichie d'annotations en marge. Paris, Fr. Gueffier (*ou* Ch. Sevestre *ou* Jean Petit-Pas) 1611. in-8°. Av. le portr. de M. gr. p. Th. de Leu.

Il existe une seconde éd. donnée par Ch. Sevestre en 1617. in-4°. dans laquelle Mademois. de Gournay a reproduit sa grande préface de 1595, mais modifiée et améliorée. Elle y a aussi donné la traduction française de presque toutes les citations latines et grecques, plus l'épitaphe latine gravée sur le tombeau de Montaigne. La réimpr. de 1627. in-4°. est encore plus incorrecte que celle de 1617.

— Essais. Édition exactement corrigée selon le vrai exemplaire; enrichie à la marge des noms des auteurs cités et de la version de leurs passages ... avec la vie de l'auteur, plus deux tables. Paris, J. Camusat 1635. in-fol. Av. front. gr. (58 fr. Bergeron.)

Cette édition contient plus de pièces que celle de 1595 et donne aussi la traduction des citations, mais le texte y a subi des altérations. La grande préface de Mlle de Gournay, augmentée et améliorée de nouveau par cette demoiselle dans cette éd.-ci, n'a pas été reproduite dans celle de *Paris, Mich. Blageart* 1640. in-fol. (2½ th. Weigel. 50 fr. Techener) où l'on a donné le texte des Essais *suivant les premieres impressions de l'Angelier*, mais elle fait partie de l'éd. de *Paris, Aug. Courbé* 1652. in-fol. impr. par Henri Estienne, qui le premier a placé aux marges et en regard des passages cités, les traductions de ces passages (12 fr. 1 c. d'Hoym. 1 th. 3 gr. Tieck), et dans la réimpr. *Paris, J. B. Loyson* 1657. in-fol. (2 th. Weigel.)

— Les essais de Michel, seigneur de Montaigne. Nouvelle édition, exactement purgée des défauts des précédentes, selon le vray original; et enrichie et augmentée aux marges du nom des autheurs qui y sont cités, et de la

version de leurs passages; avec des observations très importantes et nécessaires pour le soulagement du lecteur. Ensemble la vie de l'autheur, et deux tables, l'une des chapitres et l'autre des principales matières, de beaucoup plus ample et plus utile que celle des dernières éditions. A Amst., chez Antheine Michiels, libraire 1659. 3 vol. in-12. 36 fr. Filheul. 65 fr. Techener. 30 fr. Du Fay. (Gr. pap. 90 fr. fr. A. Martin 150 fr. [en 1829, 89 fr. en 1854.] Renouard. 284 fr. Bérard. 150 fr. Pixerécourt. 92 fr. Giraud. 200 fr. Techener. 80 fr. Nodier.)

T. I. 26 ff. prél. y compris le front. gr. et le titre impr. en rouge et noir, et 468 pp.; T. II. 2 ff. y compris le titre en rouge et noir et 708 pp. de texte; T. III. 2 ff. y compris le titre en rouge et noir, 510 pp. et 39 ff. pour la table des matières On est aujourd'hui d'accord que cette éd. reprod. sur celle de *Paris, Christ. Journel* 1659. 3 vol. in-12. n'est pas Elseeirienne, mais qu'elle est due aux presses de Fr. Foppens qui a donné une réimpr. sous la rubrique: *Bruxelle, Foppens* 1659. 3 tom. in-12. (118 fr. Techener.) Les édd. de *Paris, Laur. Rondet, Christ. Journel et Rob. Chevillon* 1669. 3 vol. in-12. Av. le portr. de M. par Matheus (30 et 65 fr. Techener) et *Lyon, André Olyer* (ou *Ant. Besson*) 1669. in-12. en sont des réimpressions.

Montaigne, Michel Eyquem de. Essais. Nouv. édition .... augmentée de quelques lettres de l'auteur avec de courtes remarques p. P. Coste. Londres, Tonson et Watts 1724. 3 vol. gr. in-4°.

Il faut ajouter à cette éd., la plus belle que l'on eût de Montaigne, un *Supplément (avec sa vie par Mr le prés. Bouhier et le caractère de M. p. Pascal)* imprimé séparément *(London, Darres et Briedley)* en 1740 (nouv. titre 1741) en 96 pp. comprenant les additions que fit Coste dans son édition de 1739 (13 fl. Crevenna. 90 fr. La Vallière. 175 fr. De Bure.). L'éditeur Coste a eu grand tort de rajeunir l'orthographe de Montaigne, mais en revanche ses notes sont assez utiles pour l'entendement du grand philosophe. Nous citons les réimpressions suivantes de son édition: *Paris, Gueullette et Jamet* 1725. 3 vol in-4°. (24 fr. Techener. 2 th. Weigel.) *Genève* 1725. 3 vol. in-8°. (19 fr. 4 c. Filheul.) *à la Haye, P. Gosse* 1727. 5 vol. in-12. *Londres* 1739. 6 vol. in-12. (3 th. Weigel.) *ib., Nourse* 1745. 7 vol. in-12. *Londres (Paris)* 1754. 10 vol. pet. in-12. (2½ th. Weigel.)

—— Essais. Édition augmentée aux marges des noms des auteurs qui sont cités dans le texte, et de la version de leurs passages. Amst. (Lyon) 1781. 3 vol. pet. in-8°. (2½ th. Weigel. 15 fr. Techener.)

Dans cette éd. on a suivi le texte de Mlle de Gournay, mais on n'a pas reproduit les neuf lettres de Montaigne, publiées dans les édd. de 1739 et 1745, ni le *Discours d'Étienne de la Boetie sur la servitude* ou le *Contre-un*, auquel Montaigne avait donné une place dans le 27e chapitre de son premier livre *(de l'Amitié)*. Ces pièces se retrouvent dans les éd. soignées par Naigeon ci-dessous, mais non dans celles publiées par Bastien.

—— Essais. Paris, Bastien 1783. 3 vol. in-8°.

Dans cette éd., imprimée sur très-beau papier et très correcte, on a suivi l'orthographe ancienne. Il y en a 75 ex. in-4°. sur pap. ord. et 25 sur gr. pap. de Hollande 116 fr. van Borlunt). La réimpr. donnée par les mêmes presses en 1793, en 3 vol. in-8°., est inférieure, soit à l'égard du papier soit quant à l'impression.

—— Essais, revus et collationnés sur un ex. corrigé de la main de l'auteur (par Naigeon). Paris, Didot l'aîné an X (1802). 4 vol. in-8°. (3⅓ th. Weigel.)

Cette éd. stéréotype, reprod. en 1811, 1816, 1823 et 1828 en 4 vol. in-12. est très correcte, et faite sur un ex. de l'éd. de 1588, corrigé de la main de Montaigne, mais différent de celui qu'a suivi Mlle de Gournay en 1595. C'est dommage que cette éd. n'a ni sommaires en marge ni table des matières. Dans quelques exempl. se trouve de plus un avertissement (pp. 5 à 63), sur le caractère et la religion de Montaigne par Naigeon, lequel a été supprimé avec rigueur. On a ajouté dans les mêmes exempl. les pp. 177—182 du T. Ier doubles (121 fr. Naigeon. 68 fr. Labédoyère. 41 fr. Pixerécourt.). Il existe probablement 3 exempl. sur vélin (600 fr. Didot. 15 l. Hibbert.)

—— Essais. Nouv. édition (donnée par Eloi Johanneau). Paris, Lefèvre de l'impr. de Crapelet 1818. 5 vol. in-8°. Av. le portr. de Mont. p. Al. Tardieu (7 fr. 50 c. van Borlunt.).

On a tiré 100 ex. sur gr. pap. (180 fr. Labédoyère. 120 fr. Techener) de cette édition préférable à celle de Naigeon. Il en existe une réimpr. donnée par les mêmes presses en 1818 en 6 vol. in-18.

Montaigne, Michel Eyquem de. Essais. Paris, Desoer de l'impr. de Fain 1818. gr. in-8°. (10 fr., pap. vél. 15 fr.)

Cette éd. impr. à 2 col. en très petits caractères, a été soignée par M. de l'Aulnoy. Le même libraire a donné une autre éd. de Montaigne impr. avec les mêmes caractères en 4 vol. in-18. et en 9 vol. in-32. (pour la *Biblioth. portat. du voyageur.)*

—— Essais publiés p. M. Amaury-Duval. Paris, Chasseriau (impr. de Dondey-Dupré) 1820—23. (*nouv. titre* 1827.) 6 vol. in-8°.

—— Essais avec les notes de tous les commentateurs. Paris, Lefèvre (de l'impr. de Crapelet) 1823. 5 vol. in-8°.

—— Essais avec les notes de tous les commentateurs, éd. revue et augm. de nouv. notes par M. Jos. Vict. Le Clerc. Paris, Lefèvre 1826—28. 5 vol. in-8°. Av. portr. (prix réd. 25 fr.)

—— Essais avec des sommaires analytiques et les notes de tous les commentateurs. Paris, Tardieu-Teneste 1828. 6 vol. in-8°.

—— Essais. Édition variorum, accomp. d'une not. biogr. et d'un index analytique p. Ch. Louandre. Paris, Charpentier 1854. 4 vol. gr. in-18.

Nous citons encore les édd. de Mont. en un seul vol. gr. in-8°. à 2 col. *Paris, Furne et L. De Bure* 1830; *ib., Lefèvre* 1834 (avec les notes de tous les commentateurs); (avec une notice par Hochon.) *Paris, Desrez* 1836. (Panth. Litt.); *ib., F. Didot* 1839. (10 fr.) et celle de *Paris, Lefèvre* 1836. 2 vol. gr. in-12.

Traductions.

Discorsi morali, politici et militari del molto illustre Mich. di Montagna, tradotti della lingua francese nell' italiana dall sig. Girol. Naselli; con un discorso, se il forestiero si deve admettere alla amministratione della Republica. In Ferrara, Benedetto Mamarello 1590. in-8°.

Traduction de morceaux détachés des trois livres des essais de Mont.

Saggi, ovvero discorsi naturali, politici e morali trad. da M. Ginammi. Ven. 1633. in-4°.

I saggi, trad. nuovam. in lingua Tosc. da un accadem. Fiorentino et pubbl. da Filaodro. Amst. (Fir.) 1785. in-8°.

Cette traduction est beaucoup inférieure à la précédente.

Gedanken und Meinungen über allerley Gegenstände (übers. v. J. Jo. G. Bode) nebst einem Register von Imm. Fritze. Berlin 1793—99. 7 vol. in-8°.

The Essays of Michael, Lord of Montaigne, done into english by John Florio. London 1603. in-fol.

Reprod. *Lond.* 1613. in-fol. Av. le portr. de Florio p. Hole, et *ib.* 1632. in-fol. Av. front.

Essays of Mich. Seigneur de Montaigne, made english by Ch. Cotton. London 1693. 3 vol. in-8°. IVth ed. ib. 1711. 3 vol. in-8°. 1738. 1743. 3 vol. in-8°.

Essays transl. into English from the edition of P. Coste. London 1776. 3 tom. in-8°. (17 sh. Nassau. 4 l. 4 sh. Williams.)

Reprod. *ib.* 1811. 3 vol. in-8°. Av. portr.

Works, viz. his Essays, Letters and Journey through

Germany and Italy, with Nates from all tho Commeutators, biogr. and bibliograph. notices by W. Haslitt. London 1841. 1845. in-8°. roy. (15 sb.)

M. de Montaignes Werken vertaald deer J. Glazemaker. Amst. 1692. in-4°.

Montaigne, Michel Eyquem de. Journel du voyage de Mich. de Mont. en Italie, par la Suisse et l'Allemagne en 1580 et 81, avec des notes par de Querlon. Rome (Paris) 1774. in 4°. (aussi sur gr. pap.) 3 fr. Filbeul. 5 fl. Crevenna.

Ce te relation, assez intéressante et surtout d'une grande importance pour l'entendement de l'esprit et du caractère de Montaigne, a été réimpr. à *Paris* 1774. 2 vol. in-12. ou 3 vol. in-24.

Nous citons encore les pièces suivantes relatives à Montaigne:

Une lettre inédite de Mont. accomp. de quelques recherches à son sujet préc. d'un avertiss. suivie de plusieurs facs. p. Ach. Jubinal *Paris* 1850. in-8°. (3 fr. 25 c.)

Réponse à plusieurs injures et railleries escrites contre Michel seigneur de Mont. dans le livre intitulé la Logique ou l'art de penser. de la seconde édition, contenant outre les règles générales, plusieurs observations particulières, propres à former le jugement, avec un beau traité de l'éducation des enfans, et cinq cens excellens passages tirez du livre des Essais, pour montrer le mérite de cet auteur (par Guill. Beranger.) Rouen, Laurens Maurry 1667. pet. in-12. (61 fr. Solar.)

J. P. Payen. Notice bibliogr. sur Montaigne. Paris, impr. de F. Deverger 1837. gr. in-8°. Av. le portr. lith. de M. (76 pp. — Excellent ouvrage, non destiné au commerce); *Documents inédits ou peu connus sur Montaigne, recueillis et publiés par le Dr J. F. Payen. Paris, Techener* 1847. gr. in-8°. (44 pp. et 3 ff.) Av. un nouv. portr. de M.; *De Chph. Kormart et de son analyse des essais de M. (par le Dr. Payen). Paris, impr. de Guiraudet* 1849. in-8°. (12 pp. — Tiré à 30 ex.); *Nouveaux documents inédits ou peu connus sur M. recueillis et publiés par le Dr. J. F. Payen. Paris, P. Jannet* 1850. in-8°. (68 pp.) Av. plus. facs. (tiré à 100 ex., dont 10 pour le commerce, plus quelques-uns en gr. pap. de Holl.); *Docum. inéd. sur Mont.* n°. III *(Ephémerides, lettres et autres pièces autogr. et inéd. de M. de Mont. et de sa fille Eléonore). Paris, Jannet* 1855. gr. in-8°. (40 pp. et 2 ff. de facs. — Tiré à 100 ex.); *Notice bio-bibliogr. sur La Boetie, l'ami de Mont. suivie de la Servitude volontaire donnée pour la prem. f. selon le vrai texte de l'auteur. Paris, impr. de F. Didot* 1853. in-8°. (148 pp. avec la vue du castel de La Boetie et un facs. — Il y a 25 ex. sur pap. vélin); *Recherches sur M. docum. inéd. rec. et publ. p. le Dr. J. F. Payen* n°. IV. *Paris, Techener* 1856. in-8°. (68 pp., plus. vues du château de M., 2 plans, 3 vues et 3 facs. et à la suite *Recherches et documents inédits de Mont.* [habitation et tombeau] 8 ff. un mot de réponse à M. Gust. Brunet); *Maison d'habitation de M. de M. à Bordeaux. Paris, Techener* 1855. in-8°. (8 pp.) Av. un plan; *Nouvelles lettres inédites de Mont.* dans *Jannet, Journal. de l'amat. d. livres* 1850. p. 33 sq. 65 sq.

Les Essais de M. de M. Leçons inédites, recueillies par un membre de l'Acad. de Bordeaux (M. G. Brunet) *sur les mss. autogr. conservés à la bibl. publ. de cette ville. Paris, Techener (Bordeaux, impr. de La Vigne)* 1844. in-8°. (51 pp. — Tiré à 100 ex.)

Réflexions sur la vie et le caractère de M. publ. à l'occasion d'un man. d'éphémerides de sa famille par le vic. Al. de Gourgues. Bord. 1856. in-8°. (85 pp.)

Montaigne the essayist, a biogr. by Bayle St. John. London 1858. 2 vol. in-8°.

M. de M., sa vie, ses oeuvres et son temps par F. Bigorie de Laschamps. II^{de} éd. augm. de documents authent. inédits et de la littér. de Mont. en elle-même, dans ses rapports avec les lettres. Paris, F. Didot 1860. in-12.

Recherches sur l'auteur des épitaphes de M., lettre à M. le Dr. Payen par Reinh. Dezeimeris. Paris, Aubry 1862. in-8°. (83 pp.) Av. un facs. (5 fr., 5 ex. sur pap. de coul. 10 fr.)

Montalembert, Adrien de. La merveilleuse hystoire de l'esprit, qui depuis naguères s'est apparu au monastère des religieuses de Sainct-Pierre de Lyon, laquelle est plaine de grant admiration. (*A la fin:*) Nouuellement imprime a paris en la rue Sainct Jaques a lenseigne de chasteau rouge pres les Mathurins (chez Guillaume de Bossozel) .... Acheue le xv iour de octobre lan mil cinq cens. XXViij. pet. in-4°. Goth. (56 ff. non ch.) Av. fig. en bois dans le texte (25 fr. Gaignat. 16 fr. La Vallière. 5 l. White Knights.).

Reprod à *Rouen, chez Rolin Gaultier* 1529. in-4°. et à *Paris chez Picard* 1580. in-12. (sous le titre d'*Histoire merveilleuse de soeur Alise de Thesieux)* et par *Lenglet de Fresnoy, Recueil de diss. sur les apparitions* T. I et par *Artigny, Nouv. Mém.* T. VII.

Montalbani, March. Ces. Paleologeide overo Diana Flagellata di Virbio Academico tra Spensierati lo Sfacendato. Spisberga per Ruggiero Nemesiano 1720. in-8°.

Poème imité de la célèbre *Cicceide.*

Montalbanus, Ovidius. Johannis Ant. Bumaldi Bibliotheca botanica s. herbaristarum scriptorum promota synodia; cui acc. Individualis graminum omnium ab auctoribus hucusque observat. numerosiss. nomenclatura. Bon. typis her. Benatii 1657. pet. in-12. (188 pp.)

Réimpr. *(cum Seguierii Bibl. Botan.) Hag. Com., Jo. Neaulme* 1740. in-4°. L'auteur s'est caché sous le pseudonyme d'Ant. Bumaldus.

—— Hortus botanographicus herbarum ideas et facies supra bis mille αὐτόπτας, perpetuam et facillimam immensae cognitionis botan. differentiarum ad memoriam in parvo trium tomorum octavi folio concludens spatio quem sibi genioque suo construxit, coluit et perennavit auctor. Bon., typ. Jac. Montii 1660. in-8°. (110 pp.) Avec fig. en bois.

—— *Δενδρολογία* s. Arboretum LL. II de Sylva glandaria acinosoque pomario compreh. ad methodum Ul. Aldrovandi c. ind. cop. et praef. Ge. Franci. Frcft. ad. M. sumt. Alb. Oth. Fabri 1690. in-fol. Av. fig. en bois.

Ce n'est rien qu'une nouvelle éd. de l'ouvrage d'Aldrovandi (v. **Aldrovandus**).

—— Discorsi astrologici con varii trattati annessi. Bol. 1633—71. 30 vol. in-4°.

Ce recueil se compose d'une suite de volumes détachés, ayant chacun leur titre particulier et traitant en général des diverses manières de tirer un horoscope.

Nous citons encore son *Speculum Euclidianum. Bon.* 1629. in-4°.; *Sphaerographia. ib.* 1633. in-fol.; *Minervalia Bon. Civium Anathemata s. Bibliotheca Bononiensis. ib.* 1641. in-24. (Publié sous le pseudon. de G. A. Bumaldi et refondu depuis par *Orlandi* dans ses *Scrittori Bolognesi*); *Le Antichità piu antiche di Bologna ristrette in II libri intit. il Colosso e gli Historici spiriti. ib.* 1651. in-4°.; *Formulario economico, cibario e medicinale di materie, piu facili e di minor coste ecc. ib.* 1654. in-4°. (sous le nom de Bumaldi).

Montaldi, Fr. Jos. Lexicon hebraicum et chaldaeo-biblicum, ex Buxtorfii et aliorum operibus excerptum. Romae 1789. 4 vol. in-8°.

Montaldo, Adamus de. Fratris Ade de Montalde ianuensis carminibus edita passio Iesu xpi ad Regem dignissimum Ferdinādum. (*A la fin:*) Explicit per fratrem me Adam de montaldo ieunensē scripta & carminibus edita passio domī nr̄i iesu christi secundum quatuor euuangelīa (*sic*) & secundum nicodemum. s. l. ni d. (*vers* 1475.) pet. in-4°. (25 ff. non ch.) Sans sign. ni récl. à 25 l. p. p. Car. rom. (42 fr. Riva. 1 l. 3 sh. Riva.)

Il existe une sec. éd. *s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.)* in-4°. (19 ff. — Voyez *Audiffredi* p. 451.)

—— Fratris Adae de montaldo ianuensis: augustiniani eremite: coram Sixto. iiij. maximo. pon. & cardinalibus inflammatoria contra teucros carmina. s. l. ni d. ni nom d'impr. in-4°. Goth.

Imprimé probablement à Rome en 1480 (v. *Catal. Crevenna* n°. 4164).

Montalembert, Charles Forbes comte de. Monuments de l'histoire de Ste Elisabeth de Hongrie, précédés d'une in-

troduction sor l'état de l'art en France. Paris 1838—40. 14 livr. in-fol. Av. 30 grav. (50 fr.)

Il faut y ajouter son *Histoire de sainte Elisabeth de Hongrie. Paris* 1836. 2 vol. gr. in-8°. *ib.* 1855. VII° éd. 2 vol. in-8°.

Montalembert, Charles Forbes comte de. Oeuvres. Paris, Lecoffre 1860—61. 5 vol. in-8°.

Montalembert, Marc René de. Fortification perpendiculaire, ou l'art défensif superieur à l'offensif. Paris 1776—96. 11 vol. gr. in-4°. Av. 164 pl.

Voir sur ce livre, arriéré aujourd'hui, *Quérard, France litt.* T. VI. p. 227.

Montalte, L. de. Voyez **Pascal.**

Montaltus, Anton. Ludovicus, syracusanus. Tractatus reprobationis sententiae Pilati. (*A la fin*:) Impressum Parisiis anno domini 1493 die vero quarta mensis martii. pet. in-4°. Goth. (5 fr. Mac-Carthy. 24 fr. La Serna. 6 fr. Chardin.)

Reproduit: *Paris. per Michaelem le Noir commorantem supra pontem sancti Michaelis ad intersignium sancti Johannis evangeliste anno dom. M. CCCCXCVI die vero VI. Julii.* in-4°. (15 fr. Gaignat.) *ib. per Johannem Treperel commorantem supra pontem nostrae Dominae ad intersignium divi Laurentii anno sal. M. CCCC. XCVIII die vero XV. mensis Novembris.* in-4°. Goth. (58 ff.)

Montalvan, Don F. Balth. de. The naked Truth or Discovery of the Intrigues of Amorous Fops. London 1673. in-12.

Montalvan, Juan Perez de. Sucesos y prodigios de amor, en ocho novelas exemplares. Madrid, J. Gonçales 1624, pet. in-4°. (10 fr. Gobier. 1 l. 6 sh. Salva.)

Reprod. à *Madrid* 1624. in-4°. *ib., Sanchez* 1626. in-4°. (Av. l'*Orfeo* de 1626. *ib. id.* 5 fr. 19 c. Du Fay.) *Bruss* 1626. pet. in-8°. *Sevilla* 1635. in-4°. ([sous la date de *Sevilla, A. Grande* 1633] 1 l. 3 sh. Libri, Cat. 1859.) *Tortosa, Fr. Martorelli* 1635. in-8°. *Barcel., Lacavalleria* 1639. (av. l'*Orfeo*) 1640. in-8°. *Sevilla, Rodriguez* 1641. in-8°. *Sevilla, Gomez de Pastrana* 1642. in-12. (1 th. Tieck.) *Bruss., Foppens* 1702. in-4°. (*Añadido ahora nuevamente las tres Novelas que estan en su Para todos y el Poema del Orfeo en castellano compuesto por el mismo autor.*) *Madrid, J. Sanz* 1723. in-4°. (20 rs. de la Cortina.) *Barcel.* 1730. in-4°. Deux nouvelles ont été insérées dans le T. II du *Tesoro de novel. españ.*

Il y en a une trad. franç. p. de Rampalle sous le titre de *Nouvelles de Montalvan. Paris, Rocolet* 1644. pet. in-8°. et une autre en italien par Biasio Cialdini: (*Prodigi d'amore, rappresentati in varie novelle da Montalbano et trasport. in ital.*) *Ven.* 1628. in-8°. 1637. in-8°. Une trad. anglaise de la nouvelle *The Spanish Bawde* est réunie à celle d'*Aleman, The Spanish Rogue. London* 1631. in-fol.

— Para todos. Exemplos morales, humanos y divinos, en que se tratan diversas ciencias, materias y facultades, repartidos en los siete dias de la semana. Huesca, Pedro Bluson 1633. pet. in-4°.

Reprod. à *Madrid* 1635. pet. in-4°. (12 sh. Salva.) 1640. pet. in-4°. (*con algunas adiciones en esta octava impression*) *ib., Sanchez* 1651. pet. in-4°. (26 rs. [daté 1681.] de la Cortina.) *Sevilla* 1645 in-8°. (18 sh. Dulau.) *Alcala, Fernandez* 1661. IX° *ed.* pet. in-4°. *Lisboa* 1691. pet in-4°. (10 sh Salva. 2 th. Tieck.) *Sevilla* 1736. pet. in-4°. Il en existe une trad. française sous le titre suivant: *La semaine de Montalban ou les mariages mal assortis, contenue en huit nouvelles tirées du Para todos, par Vanel. Paris. De Luynes* 1684. 2 vol. in-12. (Hollande) 1686. in-12.

— Comedias. Alcala, Vasquez 1638—39. 2 tom. in 4°.

Reprod. en 1 vol. *Valencia, Cl. Macé* 1652. in-4°.

— Fama posthuma a la vida y muerte de Lope Felix de Vega Carpio, y elogios panegiricos escritos por las mas esclarecidos ingenios, solicitados por Montalvan. Madrid 1636. pet. in-4°.

C'est sous le nom de Montalvan que parut, en 1624, l'*Orfeo* de Lope de Vega.

Montalvan, Juan Perez de. Vida y purgatorio de S. Patricio, por J. Perez de Mont. Madrid 1627. 1656. pet. in-8°.

Il existe une ses. éd. *Sevilla, Lucas Martin de Hermosilla* 1695. pet. in-8°. et une trad. franç. (*La vie admirable du grand saint Patrice, patriarche d'Hibernie, avec l'histoire véritable de son fameux et tant renommé purgatoire, trad [de l'espagnol] en françois p. F. A. S Chartreux.*) *Brux., Schoevaert* 1648. in-12. (10 fr. Morel-Vindé.) *ib* 1640. in-12. Voir sur notre poète *Ticknor* T. I. p. 663 sq. (trad. allem.) et *Schack, Gesch. d. dram. Litter. in Spanien* T. II. p. 540.

Montalvo, Alphonsus Diaz. de. Manuale sive repertorium super abbatem Panormitanum. Hispali, Ant. Martinez, Barth. Segura, Alphonsus de Puerto 1477. in-fol. Av. sign., sans ch. ni récl.

Voici une des premières productions des presses de Séville (v. *Mendez* p. 156). Pour d'autres édd. v. *Hain* n°. 11565 sq.

— Ordenanzas reales de Castilla: compilacion de leyes que mandaron hacer los ... principes el rey Don Fernando e la reyna Doña Isabel. En Zamora, Antonio de Centenera, 5 Junio 1485. in-fol. Goth. à 2 col.

V. sur cette édition *Mendez* p. 268. — Il existe encore d'autres édd. savoir: *Copilacion de leyes* etc. (A la fin:) *Compuso este libro de Leyes el Doctor Alf. Diaz de Montalvan* etc. *e acabose de escrevir en la cibdad de huepte a onze dias del mes de noviembre dia de sā Martin año del nascimiento del nr̃o salvador jhu xp̃o de mill e quatrocientos e ochenta e quatro años. Castro (Zamora, Centenera.)* in-fol. (V. *Hain* n°. 11558); *Zamora por Anton de Centenera a quince dias del mes de Junio año ... mill e quatrocientos e ochenta e cinco años.* in-fol. *Burgos por maestre fadrique aleman escribano de molde a veynte e quatro dias de setiembre año ... mill e quatrocientos e ochenta e ocho años.* in-fol. (260 ff.) *Sevilla por tres alemanes compañeros E acabose a quatro dias de abril. Año ... mill quatrocientos e noventa e cinco años.* in-fol. (114 ff. à 2 col.) *Salamanca* (s. nom d'impr.) *año ... de mill et quinientos: et acabose a veinte et nueve de Marzo.* in-fol. (174 ff. à 2 col.)

— Fuero real de España, diligemente hecho por el noble rey Don Alonso noveno, glosado por el egregio doctor Alonso Dias de Montalvo. Caesar-Augustae 1501. in-fol. (36 fr. Rodriguez.)

On cite les réimpr. suivantes: *Salam.* 1500. in-fol. *Burgos, Juan de Junta* 1533. pet. in-fol. Goth. (10 fr. Gobier.) *Salam.* 1569. in-fol. (15 fr. Rodriguez.) (*Fuero real de España ... glosado por el D. Al. Diaz de Montalvo y concordato con las siete partidas.*) *Madrid* 1781. 2 tom. in-fol. (32 fr. 50 c. Rodriguez.)

Montalvo, Fr. A. de. Concilia Limana, constitutiones synodales et alia utilia monumenta; quibus Beatus Toribius, archiep. Limanae Ecclesiae Peruani Imperij mirifice illustravit. Romae 1684. in-fol.

Montalvo, Luys Galvez de. El pastor de Philida. Lisboa, Belgior Rodriguez 1589. pet. in-8°. (248 ff.) 7 fl. 90 c. Meerman. 1 l. 15 sh. et 19 sh. Heber.

Reprod à *Madrid* 1590. 1600. pet. in-8°. *Barcel.* 1613. in-8°. (12 sh. Salva) (et *sale a luz de la libreria mayansiana.*) *Valencia* 1792. in-8°. Av. portr. (7 sh. Salva. 1 th. Tieck.)

Montana, Bernardino. Libro de anathomia del hombre, nuevamente compuesto por el doctor Bern. Montaña de Monserrate ... en el qual libro se trata de la fabrica y compostura del hombre, y de la manera como se engendra y nasce: y las causas por que necessariamente muere. Juntamente con una declaracion de un sueño que soño el illustrissimo señor dom Luys Hurtado de Mendoça, marques de Mondejar ... el qual sueño, debaxo de una figura muy graciosa, trata brevemente la dicha fabrica del hombre, con todo lo demas que en este libro se contiene. (*A la fin*:) Impresso en Valladolid en casa de Sebast. Martinez 1551. in-fol. Goth. (2 l. 10 sh. Salva. 16 fr. Jossieu.)

Une édition de 1550, citée par Antonio, n'existe pas.

Montanabbi. Voir **Motenebbi.**

Montand, Nic. de. Le miroir des François compris en trois livres contenant l'état et le maniement des affaires de France, tant de justice que de la police. s. l. 1582. in-8°. (24 fr. Méon. 60 fr. Bignon. 80 fr. Gancia.)

Il y a deux édd. sous la même date, la première de 736 pp. et la seconde de 4 ff. prél. et 417 pp.

Selon La Monnoye (note sur les auteurs déguisés de Baillet) Montand est le nom supposé de Nic. Barnaud.

(Montanari.) Trattato della esistenza di Dio. Verona 1768. in-4°. Av. son portr.

Il existe un ex. sur vélin de cet opuscule paru anonyme.

Montanari, Geminiano. La Livella diottrica. Bol. 1674. in-4°.

—— La Fiamma volante. Bol. 1676. in-4°. Av. une pl.

—— L'Astrologia convinta di falso. Ven. 1685. in-4°.

Montanes, Franc. Arte de Musica theorica y practica. Vallad. 1592. in-4°. — Arte de canto llano y practica. Salam. 1610. in-4°.

Montano, Gio. Batt. Li cinque libri di architettura. Roma, Giac. de Rossi 1691. in-fol. Av. fig.

La première édition de cet ouvrage intit. *Libro d'architettura con diversi ornamenti cavati dall' antico.* *Roma* 1624. 1636. in-fol. a 40 pl., mais celle de 1684 donnée p. G Giac. de Rossi 42. On trouve quelquefois réunis à cet ouvrage les trois suivants opuscules du même auteur sous les titres suivants:

Scelta di varj tempietti antichi con le piante ed alzate, disegn. in prospettiva, dati in luce da G. B Soria. *Roma* 1624. in-fol. (65 pl.) 1 sh. 6 d. Libri. 8 fr. Fejini.

Diversi ornamenti capricciosi per depositi e altari, ornamente de G. B Montani, intagliatore di legname . . . date in luce de G. B. Soria. *Roma* 1625. in-fol. (38 pl., non compris le titre ni les portr de Montano et de Soria.)

Tabernaco'i diversi. *Roma* 1626. 1628. in-fol. (24 pl.) (Enc. 30 fr. Hurtault.)

Montanus, Arias. Voyez **Arias Montanus.**

Montanus, Arnold. De Wonderen van 't Oosten, afte beschr. van Oud-en Nieuw Oost-Indien. Rott. 1650. IIIde druck. in-12.

On y ajoute comme second tome de *Reis van J. A. van Mandelslo door Persien en O Ind.* *Amst.* 1658 in-12.

Nous citons les réimpr. *Amst.* 1651. in-12. (2 fl. Muller.) 1681. in-12. *Leyden* 1686. 2 vol. in-12. *Paris* 1687. 2 tom. in-12.

—— De Nieuwe en onbekende Weereld of Beschryving van America en 't Zuydland. Amst., Meurs 1671. in-fol. Av. pl. et cartes. (6 th. Weigel.)

—— Auraico-Nassavia Domus. Schonhov. 1662. in-12. Av. fig. Amst. 1663. in-12. Av. fig.

—— Gedenkwaardige Gesantschappen der Oostindische Maetschappy in 't vereenigde Nederland aen de Kaisaren van Japan. Amst., Meurs 1669. in-fol. Av. pl. (6 fl. Muller.)

Il y en a une trad. allem. *Amst.* 1670. in-fol. Av. les mêmes pl. (2 th. Baer.)

Montanus, Colas. Oratio ad Lucenses. s. l. ni d. in-4°.

Il existe 3 éd. s. l. ni d., la première de 6 ff. impr. par St. Planck, la seconde de 8 ff. imprimée par les mêmes presses et le 3e de 8 ff., attribuée à celle d'Euch. Silber. Sur le discours prononcé en 1478 ou 1475 (selon *Saxe*, *Hist. typogr. Mediol.* p. CLVIII qui le croit inédit) v. *De Licteriis* T. II. p 142.

Montanus, J. Odarum spiritualium liber. Argent., Schürer 1513. in-4°.

Montanus, Marcus. Oratio pro Rhodiorum Obedientia ad Alexandrum Sextum. s. l. ni d. in-4°.

Attribué aux presses de St. Planck à Rome par *Audiffredi* p. 326 et par *de Licteriis* T. II. p. 141 qui fait mention d'une sec. éd. *s. l. ni d.* in-4°. à 31 l. p. p. restée inconnue aux bibliographes. La date du discours est le 10 Mars 1493.

Montanus, Martin. Ein Newes sehr schönes, lustigs vñ aus der massen kurtzweiligs auch kläglichs Spil von einem Grauen, wie der von der Königinn vonn Franckreich, fölschlich mit zweyen Kindlein in das ellend vertriben vnd verjagt, doch letstlich sein vnschuld an tag keme, wider in sein ersten stand gesetzt warde. Newlich durch Mart. M. zusamen gesetzt vnd in druck geben. Gedruckt zu Strassburg durch Paulum Messerschmidt s. d. in-8°. (32 ff.)

—— Der vntrew Knecht. Ein Newes, vnd fast kurtzweiligs Spiel von einem jungen wie der von Bulschafft gegenn Boloni ritte, sich in Knechts form zu der frawen men, die er huldet verdingt sie beschlieff, Vnd letstlich den man vbel schlug. Durch M. M. in Druck geben. Gedr. zu Strassburg durch Paulum Messerschmidt. s. d. in-8°. (16 ff.)

—— Von zweien Römern Tito Quinto Fulvio vnd Gisippo, Ein newes, lustigs vnd sehr schönes Spiel, aus der Römer Cronica gezogen, wie die so vnmenschliche grosse Liebe zu einander gewunnen, das sich auch ye einer für den andern inn tod gab. Durch M. M. in Druck verfertiget. Gedr. zu Strassburg bey Paulo Messerschmidt s. d. in-8°. (36 ff.)

—— Weg kürtzer. Ein sehr schön lustig vnd auszdermassen kurtzweilig Büchlin der Weg Kürtzer genañt, darin vil schöne lustiger vnd kurtzweiliger Hystorien, in Gärten, Zechen vnd auff dem Feld sehr lustig zu lesen, geschriben, vnd neülich zusamen gesetzt. Durch Martinum Montanum. s. l. ni d. in-8°. (156 ff.)

La date de ce recueil d'historiettes porte *Dillingen am tag Martini* 57. Il y en a deux réimpr. *Frcft. a. M.* 1565. in-8°. Av. 7 gr. en bois, et *s. l. (Lpzg, Nic. Nerlich)* 1607. in-8°. (219 et 4 pp. — V. *Hub. Kom. Litt. d. deutsch. Prosaisten d. XVI. Jhdts.* p. 315 sq.) Voir aussi **Thedaldus.**

—— Das Ander theyl der Gartengesellschaft. In diesen Büchlin findt man gar vil schöner, lustiger, kutzweiliger vnd schimpffiger Historien etc. Straszburg, Paul Messerschmidt s. d. (*vers* 1560.) in 8°. (6½ th. Heyse.) — V. **Frey.**

Montanus, Petrus. Satyrae (de poetis, de medicis, de principibus, de vita beata). Argent. 1529. in-12. (62 rs. de la Cortina.)

Montanus, Regin. Gonsalv. Sanctae Inquisitionis hispanicae artes aliquot detectae ac palam traductae. Heidelb., Mich. Sirac 1567. pet. in-8°. (10 fr. Chardin.)

Cet ouvrage a été réimpr. à Londres en 1857 aux dépens de M. B. B. Wiffen sous ce titre-ci: *Inquisitionis Hispanicae artes aliquot jam olim detectae a Regin. Mont., Hispano; et quod auctor exegit foris monumentum, nunc primum in Hispania quidam omnigenae libertatis christianae studiosus accuratissime edit.* in-8°. 128, 297 pp., plus errata et appendice 54 pp. — 12 sh. 6 d.) et trad. en français (*Histoire de l'inquisition d'Espagne [Paris]* 1568. in 8°. 8 ff. de prél. 255 pp. — 12 fr. 50 c. La Vallière), en anglais (par V. Skinner: *London* 1569. in-4°.) et en espagnol (*Artes de la Inquisition Españ : prim. trad. castellana, de la obra escrita en latin por el Español Raimundo Gonzalez de Montes. Año de* 1851. in-8°. (18, 30, 330, 96 et 16 pp.)

Montargon, Rob. Fr. Hyacinthe de. Dictionnaire apostolique. Paris 1752—58. 13 vol. in-8°.

Ce vade-mecum des ecclesiastiques français a été réimpr. *Paris* 1822—24. 15 vol. in-12. (y compris un vol de table) et avec un discours prél. p. l'abbé Guillon: *ib.* 1830—31. 18 vol. in-12.

Montauban, le sieur de. Voyez **Casas, Las.**

Montauban, Jacq. Pousset, Sr de. Théâtre, cont. 5 pièces. Paris, Guill. de Luynes 1653—54. in-12. (75 fr. Soleinne.)

Ces 5 pièces sont: *Les charmes de Félicie; Zénobie, reine d'Arménie; Séleucus; Indegonde; le comte de Hollande.*

—— Les charmes de Félicie, tirée de la Diane de Montemaior, pastorale (par Pousset de Montauban). Suivant la

copie impr. à Paris (Hollande). pet. in-12. (à la Sphère). 12 fr. Bezard.

Montausier, Ch. de Sainte-Maure, Mis **de.** La Guirlande de Julie, offerte à Mlle de Rambouillet, Julie Lucine d'Angènes. Paris impr. de Didot jeune 1784. in-8°.

Il existe un ex. tiré sur vélin de cette édition, copiée sur le man. célèbre de Jarry. (153 fr. d'Hangard. 100 fr. Le Febvre. 130 fr. d'Ourches.)

Tiré à 250 ex., et non à 90, comme a dit Mr. *Renouard, Cat. d'un amateur* T. III. p. 15.

Il existe deux réimpressions de la *Guirlande de Julie* (*Paris* 1818. in-18. Av. fig. col. *Montp. et Paris* 1824. in-18.) qui avait paru pour la prem. fois dans l'ouvrage intit. *La vie du duc de Montausier, écrite sur les mémoires de la duchesse d'Uzès, sa fille (par Petit). Paris* 1729. 2 tom. en 1 vol. in-12. Sur le man. magnifique de Jarry (vendu 14510 fr. La Vallière) v. le *Cat. de La Vall.* T. II. p. 382 sq.

Montbesnard. Psamménite, tragédie en 4 actes en vers, par les frères Montbesnard ... pet. in-8°. (84 pp.)

Cette pièce a été décrite dans le *Catal. de Soleinne* n°. 878 d'après l'exempl. défectueux du frontispice de M. de Soleinne.

Montchrestien, Ant. de, Sr de Vasteville. Tragédies (5), plus une bergerie et un poëme de Susanne. Rouen, J. Petit s. d. (1601.) pet. in-8°. (8 ff. de prél. 400 pp. 1 f. 86 pp. 4 ff.) 13 fr. Delaleu. 10 fr. Lamy. 15 et 25 fr. Soleinne. 35 fr. Bertin.

—— Tragédies. Rouen, J. Osmont 1604. pet. in 12. (10 ff. de prél. 394 pp. et 2 ff. non ch.) 8 fr. By. 9 fr. Duriez. 9 fr. 50 c. Soleinne.

Cette éd. dans laquelle à la place de la Bergerie se trouve une tragédie, intit. *Hector*, a été reprod. à *Nyort, Porteau* 1606. pet. in-12. (8 fr. 50 c. Coulon.)

—— Tragédies. Éd. nouv. augmentée p. l'autheur. Rouen, Martin de la Motte 1627. pet. in-8°. (8 ff. de prél. et 480 pp.) 19 fr. 50 c. de Soleinne. 47 fr. Giraud. 48 fr. Soler. 13 fr. 50 c. Baudelocque. 6 fr. Filheul.

Cette édition reprod. par les mêmes presses en 1627 pet. in-12. contient de plus que les précédentes le *Tombeau* de dame Barbe Guiffard en vers et en prose. La pièce intit. *La Carthaginoise ou la Liberté* avait d'abord paru sous le titre de *Sophonisbe. Caen, Ve de Jacq. Le Bas* 1596. Voir *Catal. de Soleinne* T. I. p. 178. *Fr. Parfaict, Bibl. du théâtre franç.* T. I. p. 302. *Goujet* T. XV. p. 114 sq. *Niceron* XXXII. p. 59 sq. *Bibl. du théâtre franç.* T. I. p. 302. On a du même auteur un *Traicté de l'Économie politique. Rouen, Jean Osmont* 1615. in-4°. (102 pp.), écrit dans lequel se trouve pour la première fois employé le mot d'*économie politique*.

Monte del oratione. (*A la fin:*) Impresso in Firenze con diligenza et ridocto in lingua Toschana ad instantia di Ser Pietro Pacini da Pescia per Ser Francesco Bonaccorsi Adi X di Maggi MCCCCLXXXXVI. in-4°. Av. une gr. pl. en bois. (8 fr. 75 c. Boutourlin.)

Il existe deux réimpr. *Ven. per Ottinum de Papia die ultimo october* (sic) 1500. in-4°. (V. *de Licteriis* T. II. p. 139) et *s. l. ni d.* in-4°. Attribué par *Crevenna, Cat.* in-8°. T. I. p. 172 à Charlier Gerson.

Monte sancto di Dio. Voyez **Antonio** de Siena.

Monte, Conte di. Antigono. Trag. Ven. per Comin de Trino di Monferrato 1565. in-4°.

Cette tragédie en vers sans actes ni scenes est du comte Rigatti.

Monte, August. Maria de. Latinum restitutum s. latina lingua in veterem restituta splendorem. Romae, de Rubeis 1720. 4 vol. in-8°. (52 rs. de la Cortina.)

Monte, Baldovino de. Il Cesarino, ovvero dell' arte di cavalcare, dialogo. Mantova, Osanna 1625. in-4°. Avec front. gr.

Monte, Guidobaldo del. Le meccaniche tradotte in volgare da Fil. Pigafetta. Ven., Franceschi 1581. in-4°. Avec figures (2 duc. 40 c. Selvaggi. 2 sc. Gallarini.) ib., Deuchino 1615. in-4°. (2 sc. 20 b. le même.)

Monte, Joa. de. Exaltatio fratris Jo. de M. Paris. Minoritae pro festo Claudiae illustriss. Franc. reginae. s. l. ni d. (1518.) in 8°. (100 rs. de la Cortina n°. 5329.)

Monte, Johannes de. Summule super Petrū hispanum. Uenet. (s. nom d'impr.) 1500 die decima Jannarij. in-4°. (226 ff. à 2 col. de 34 et 46 l.)

Monte, Joh. de. Jesuis F. Jo. de Monte parisiensis minoris cum cantu versibus elegis accomodato. s. l. ni d. in-4°. (160 fr. Techener, Cat. 1855 n°. 2341.)

Chaque page de ce volume, impr. à Paris par Nic. de la Barre, contient une gravure sur bois relative à la vie de Jésus Christ accompagnée d'une explication en vers latins mis en chant avec la notation musicale.

Monte, Lambertus de. Copulata super VIII libros Physicorum Aristotelis. s. l. ni d. in-fol. (165 ff. à 2 col. de 54 — 53 l. et 2 ff. non ch.)

—— Compilatio cōmētaria ... in octo libros Aristotelis de physico sive de naturali auditu intitulatos. Colonie opera etq3 impensis Henrici Quentel. M. CCCC. XCViij. in-fol. (1 f. non ch. 139 ff. [ch. de XI—CXLiX] à 2 col. de 38 et 63 l. 1 f. non ch.)

—— Copulata totius novae logicae Aristotelis. s. l. ni d. in-fol. à 53 l.

Voir sur ce livre rare imprimé à Cologne par Quentel *De Licteriis* T. II. p. 145.

—— Copulata ĩ libros de anima arestotelis. s. l. ni d. in-fol. (94 ff. à 2 col. de 53 l.)

Reprod. *s. l. ni d.* in-fol. (103 ff. à 2 col. de 49 l.) Toutes les deux éd. ne contiennent pas le texte d'Aristote.

—— Expositio circa tres libros de Anime Arestotelis. Agripp., Henr. Quentel 1498 die vero quinta mensis octobris. in-fol. (1 f. non ch. 81 ff. ch. et 2 ff. non ch. à 2 col. de 62 l.)

—— Questio magistralis .... ostendens per autoritates scripturo-diuiae quid juxta saniorem doctorū sententiam probabilius dici possit de salnatiōe Arestotelis stagerite. s. l. ni d. (Col.) in-fol. (11 ff. à 2 col. de 62 l.)

Monte, Petrus de. Voyez **Petrus** brixiensis.

Monte, Stephanus de, Gebennensis. Ars insolubilis. Papie die VIII Maji 1490. in-4°. Goth. (21 ff. à 2 col. de 46 l.)

Une description exacte de ce vol. rarissime se trouve chez *De Licteriis* T. II. p. 142 sq.

—— Hars (*sic*) sophistice in duobus tractat. s. l. ni d. in-4°. (12 ff.) 1 sc. 50 b. Gallarini.

Montecuccoli, Raimondo. Opere, illustrate da Ugo Foscolo. Mil. per Luigi Mussi 1807—8. 2 vol. gr. in-fol. (27 fr. Reina. 24 duc. Selvaggi.)

Tiré à 170 ex. seulement, dont 13 sur pap. vélin. Ugo Foscolo s'est servi du man. original, à l'aide duquel il a suppléé les lacunes en défigurant le texte par des conjectures arbitraires.

—— Opere corr., accresc. et illustr. da Gius. Grassi. Torino 1821. 2 vol. in-8°. Av. portr. (12 fr., 40 ex. in-4°. 40 fr.) 2 sc. 50 b. Gallarini.

Texte revu sur de bons man. Le Système de la guerre ne s'y trouve pas, mais on remarque un ouvrage inédit de l'auteur sur la Hongrie (v. *Revue Encycl.* 1822. T. XIV. p. 364). La première éd. porte le titre *Memorie poste in luce con note di Enr. Huyssen. Col.* 1701. in-12. (4 fr. Du Fay), trad. en latin (*Commentarii bellici fig. aen. ill. et a quodam Soc. Jesu sacerd. latinitate don. Viennae* 1718. [6 sc. Gallarini.] 1740. in-fol. Av. fig.) et en français (de l'italien par M. Jacques Adam, secretaire des commandemens de Mr. le prince de Conty: *Paris, Nyon* 1712. in-12. [5 fr. Du Fay.] *Strassb.* 1735. in-8°. *Amst.* 1752. 2 vol. in-8°. [*Avec les commentaires de Lancelot Turpin de Crissé*] *Paris* 1769. 3 vol. in-4°. *Amst. et Leips.* 1770. 3 tom. in-8°. Av. pl.).

Monteferrica, Ibrahim Effendi. لسان العجم Lisân oul adjem. Constant., chabân 1155 (1742). 2 vol. in-fol. (454 pp.

un f. de prél. et titre. 451 pp. 2 ff. de prél. et titre.) 140 fr. Kieffer. 63 fr. de Sacy.

Dictionnaire des mots de la langue persane, expliqués en turc. Ce dictionnaire est connu sous le nom de Ferhenghi Chaoori.

Montefusco, Tomm. Lo impreso di Carlo Magno e suoi Paladini, con la morte de' Paladini e con la venuta de' nuovi Paladini, poema eroico. Mil. 1737. in-4°.

Montefuscoli, D. La Maddalena, poema sacro in ottava rima. Nap., Vitale 1604. in-4°. (72 pp.) 1 duc. 60 c. Selvaggi.

Monteil, Amans-Alexis. Histoire des Français de divers États aux cinq derniers siècles (XIII°, XIV°, XV°, XVI° et XVII° siècles). Paris 1827 sq. (1842). 10 vol. in-8°.

Reprod. à *Paris* 1846—47. 1848. 5 vol. in-8°.

Monteiro, Diogo. Poema de S. Gonçalo do Amarante. Lisboa 1620. in-4°.

Monteith, Robert. A Theater of Mortality; or the Illustrious Inscriptions extant upon the Monuments in the Gray Friars Church Yard etc. in Edinburgh and its Suburbs. Edinb. 1704. — A further collection of funeral Inscriptions over Scotland. ib. 1713. (*en tout* 2 vol.) in-8°. (16 sh. Hibbert.)

Voir sur cet ouvrage *The Retrosp. Review* T. XII. p. 213—220.

— Description of the Islands of Orkney and Zetland. Edinb. 1711. in 8°. Av. 2 cartes.

Réimpr. *Edinb.* 1845. in-8°. Av. fac s. d. cartes (tiré à 144 ex., dont un sur vélin 1 l. 9 sh. Eyton).

Monteith, Robert. History of the Troubles of Great Britain, cont. an Account of the most remarkable Passages in Scotland, from 1633 to 1650. To which is added a Continuation to the favourable Restoration of Charles II by D. Riordan de Muscry. Translated by J. Ogilvie. London 1735. in-fol.

Montelauro, Domin. de. Palladiae Tolosae Indiere Apollineo juveni consecrata quorum tituli sunt. Annus triumphalis sine solstitio; Panacaeum s. epistola salutaris Anglorum regi; Tolosa bimaris; Hommagia Plantarum; Laurus Lintsami; Eques sacoisus; Concilium ad pacem saloberrimum; Vota Poloniae non exaudita; Bellicae laudis cumulus; Gascia sive nuotii; Vesontio; Dola; Pugna Seneffi; Cacbynnata jactantia; Andenarda perstricta; Nugae multaudae; Pons inutilis; Obsidio gravis. Cum numismatis et mysticis figuris ad rem facientibus in fronte quorumdam, subjunctis etiam quibusdam inscriptionum experimentis pro Lopara. Epigrammatibus, lemmatibus pro navi Parisiorum et aliis nonnullis in gloriam Augusti redundantibus. Ex Thesauro Tolosano 1675. in-12. (30 rs. de la Cortina.)

Montelion. The famous Historie of Montelyon, Knyghte of the Oracle. London 1633. in-4°.

Reprod. *London* 1668. in-4°. 1687. in-4°. 1695. in-4°. Av. front. *(s. d.) for S. Tracy.* in-4°. (10 sh. White Knights.) L'auteur fut Emen. Foord.

Montemagno, Buonaccorso de. Le sue rime novellamente tronsie a poste in luce. Roma, Ant. Blado (1559). in-8°. (16 ff. ch. et 4 ff. de prél. non ch.) Av. portr. (6 duc. Selvaggi.)

Ce petit volume, publié p. Nic. Pilli, se joint ordinairement aux poésies de Cino da Pistoja (ens. 3 l. 14 sh. Hibbert. 4 l. 18 sh. Libri. 30 l. Vanaetti. 55 l. Molini. reteon 9 fl. Crevenna). Il contient 39 sonnets et 3 madrigaux. Une autre éd. citée par *Gamba* n°. 676, pet. in-8°. de 16 ff. qui paraît avoir été imprimée par Blado à Rome sous le titre de *Rime di M. Buonaccorso Montemagno da Pistoja coetaneo del Petrarca*, coïncide probablement avec celle ci-haut. Quelques poésies de cet auteur ont aussi paru à *Ven. al segno del Pozzo* 1553. in-8°. *Bol., Pisarri* 1709. in-12. et dans *N. Pilli, Raccolta di rime antiche. Roma* 1559. in-8°. et dans les *Rime di Bembo, Casa e Guidiccione Ven.* 1567. in-12.

— Prose e rime de' due Buonaccorsi da Montemagno, il vecchio e il giovane, con annotazioni ed alcune rime di Nic. Tinucci (pubbl. da Giamb. Casotti). Fir., Manni 1718. in-12. (1 sc. 80 b. Gallarini. 1 duc. 80 c. Selvaggi.)

Il existe plusieurs réimpr. *(Rime del Montemagno per opera di Vinc. Benini) Col.* 1762 in-8°. (Un ex. tiré sur vélin 2 l. 2 sh. Pinelli 41 fr. Mac-Carthy) *Ven., Segati* 1763. VI° éd. in-8°. (1 duc. Selvaggi.) Quelques poésies de cet auteur se trouvent dans le *Parnasso ital.* T. VI. p. 219 sq. On lui attribue aussi l'opusc. intit. *Delle vera nobiltà di uno sposo, orat. due d'incerto autore scritte ed impr. l'a. MDXLIIII ed ora rived. e don. alla luce. Ven., Alvisopoli* 1829. in-8°.

Montemarte, Franc. Chronica inedita degli avvenimenti di Orvieto e d'altre parti d'Italia d. a. 1333 al 1400 (Pabl. da Gualterio.) Tor. 1846. 2 vol. in-8°. (10 fr.)

Montemayor, Fr. de. Historia general de Francia: succesion de sus monarcas desde Faramundo hasta la muerte de Luis XIV. Madrid 1760. 4 vol. in-4°.

Montemayor, George. Las obras, repartidas en dos libros. En Anvers, Juan Steelsio 1554. pet. in-12. (XII et 257 ff.) 7 l. 10 sh. Heathcote. 18 sh. Heber.

On lit à la fin: *fue impresso en Anvers en casa de Juan Lacio.*

— Cancionero del excellentissimo poeta George de Montemayor. Alcala 1563. in-8°. (3 l. 6 sh. Heber.)

Reprod. *(De nuevo emendado y corregido). Salam. a costa de Sim. de Portonariis* 1571. pet. in-8°. (1 l. 6 sh. Hanrott. 18 sh. Heber.) *Alcala, J. Gracian* 1572. pet. in-8°. *Salam., Juan Perier* 1579. in-12. *Madrid por la viuda de Alonso Gomez* 1588. pet. in-8°. (19 sh. Hanrott 1 l. 8 sh. et 18 sh. Heber. 72 fr. Fr. Michel.) La prem. édition *(Obras de humanidad)* est de *Çaragoça, viuda de Barth. de Nagera* 1561. pet. in-8°.

— Segundo Cancionero spiritual de Jorge de Monte Mayor. Anvers en casa de Juan Latio 1558. pet. in-8°. (VIII et 251 ff.)

— Los siete libros de la Diana de Jorge de Montemayor, dirigidos al muy illustre señor don Juan Castella de Vilanova, señor de las baronias de Bicord y Quesa. Impresso en Valencia s. d. (*vers* 1560.) in-4°. (2 l. 12 sh. 6 d. Heber.)

Reprod. *Saragossa, Pedro Hernance* 1560. pet. in-8°. *Barcel.* 1561. pet. in-8°. (1 l. 6 sh. Heber.) *(Los siete libros de la Diana. Añadido se agora la historia de Alcida y Sylvano compuesta por el mismo autor) Anvers en casa de Juan Steelsio* 1561. in-16. (1 l. 18 sh. Heber.)

— Primera Diana de George de Montemayor, la qual contiene siete libros: Ahora de nuevo añadido el triumpho de Amore de Petrarca y la historia de Alcida y Sylvano, con los amores de Abindarraez de la historia de Piramo y Tisbe. (*A la fin:*) Impressa in Alcala en casa de Pedro Robles y Francisco de Cormellas 1564. in-12. allongé. (158 fr. Techener.)

Reprod. *Granada en casa de Rene Rabut* 1564 in-12. all. (273 ff.) *Anvers, Pedro Bellero* 1575. pet. in-12. (244 ff. — 12 sh. Salva.) 1580. pet. in-12. (228 ff. non compris les prél.) On y ajoute la suite par Alonso Perez: *Anvers, Bellero* 1581. pet. in-12.

— La Diana de Jorge de Monte Mayor (y de Alonso Perez) nuevamente corregida y revista par Alonso de Ulloa. In Venecia por Jo. Comenzioni 1574. 2 part. en 1 vol. in-12.

— Los siete libros de la Diana y obras de J. de M. M. Valencia por P. May 1602. in-12. allongé. (1 l. 1 sh. Libri.)

— Adicion de los siete libros de la Diana de G. de M. M. Pamplona, Th. Porralis 1578. 3 part. en 1 vol. in-12.

Cette éd. contient les trois parties de la Diane, savoir celle de Montemayor (240 ff.), la seconde en 8 livres par Al. Perez (228 ff.) et la troisième en 5 livres par Polo (120 ff.).

Les éd. de *Ven., Vincenci* 1585. pet. in-12. (12 fr. Salva.) *Madrid, L. Sanchez* 1591. 1595. in-12. *Madrid, impr. real* 1602. in-8°. *Barcel., Cormellas* 1614. *Milan por Juan Bautista Bidelo* 1616. 2 tom. in-12. (72 rs. de la Cortina. 1 fl. Butsch.) *Lisboa* 1624. in-12. contiennent aussi la Diane d'Alonso Perez, et celle de *Madr.* 1622. in-12. la suite de Gil Polo (12 sh. Salva.). La sec.

partie de Perez a paru pour la première fois à *Alcala* dès l'an 1564. in-8°. Voir *Ticknor* T. II. p. 109 sq. (trad. all.)

Montemayor, George. La Diana, va á continuacion le historia de Alcida y Silvano, y la historia de los muy enastantes e infelices amores de Piramo y Tisbe, poesias del mismo Montem. Madrid 1795. pet. in-8°. (7 sh. Salve.)

—— La Diana de Monte mayar compuesta por Hier. Texada. Tercere parte. Paris 1627. pet. in-8°.

—— La Diane enamorada (cinco libros, que presiguen los siete de Montemayor). Nueve impression con notas al santo de Turia. Madr., Sancha 1778. in-8°. 1802. in-8°. — Voyez **Polo**.

Traductions.

Les sept Livres de la Diane de George de Monte mayor, esquels par plusieurs plaisantes histoires .... sont décrits les variables et estranges effects de l'honneste amour, trad. de l'espagnol en françois par Nic. Collin. Rheims, Jean de Feigny 1578. pet. in-12. (25 fr. Veinant.)

Traduction de la première partie, reprod. à *Reims* 1579. pet. in-12. et à *Anvers, Claude Moreau* 1578. in-12. (3 fr. 11 c. Filheul.) Il y en a une autre en sept livres par S. G. Pavillon avec texte espagnol: *Paris, Ant. du Brueil* 1603. in-12. 1611. in-8°. (38 fr. Tachener.) (*Los siete libros de la Diana de Monte mayor. Traduicts d'Esp. en françois et conferez ès deux langues P. G. G. P. Et de nouveau reveus et corrigez par J. D. Bertenet*) *ib., Estoc.* 1613. in-8°. (9 fr. la même. 1 fr. 11 c. Filheul.)

La Diane de George de Montemayor, trad. d'espagnol en françois. Paris, Nic. Bonfons 1587. 3 part. en 1 vol. in-12. Tours, Mettayer 1592. 3 vol. in-12.

On trouve dans cette éd. toutes les trois parties de la Diane, la première trad. par N. Collin, les deux autres par Gabr. Chappuis. Cette dernière avait d'abord paru (*La Diane de Perez et de Polo trad. p. Gabr. Ch.*) à *Lyon, Cloquemin* 1582. in-16.

Il existe encore deux autres traductions de ces trois parties, l'une par Ant. Vitray: *Paris* 1623. 1631. 3 tom. en 1 vol. in-8°. av. fig. de Crispin de Pas, et l'autre (*Nouv. et dernière trad.*) par Abr. Remy: *Paris* 1624. 3 tom. in-8°. av. fig. Nous citons encore une nouvelle rédaction assez faible de ce roman sous le titre suivant: *La Diane mise en nouveau langage par Mme Gillet de Saintonge. Paris* 1691. in-12. et une autre moderne intit. *Roman espagnol ou nouvelle traduction de la Diane. Paris* 1735. in-12.

Lustige und amorosische Discurs und Historien der Schäffereyen von der schönen verliebten Diana und dem vergessenen Syreno aus dem Spanischen verteutscht durch Hans L. von Kuefsteinern. Lpzg. 1624. 1628. in-8°.

J. de Monte Meyer Diana, in zweyen Theilen spanisch beschrieben, und aus denselben geteutschet durch weiland den Herrn J. L. Freyh. Kueffstein etc. anjetzo aber mit des Herrn C. G. Polo zuvor nie gedolmetschten IIIten Theile vermehret (v. G. P. H[arsdörffer].) Nürnb. 1646. ib., Mich. Endter 1663. in-18. Av. front. et pl. (252. 337 pp. ch. 8 pp. non ch. 243 pp. ch. non compris les prél. ni la table ni la *Mantissa poetica ad commendat. praec. opusc. adjecta.*)

Il existe une autre trad. allem., tirée de celle en franç. de 1735 sous le titre: *Der spanische Roman oder Diana aus dem Französ. übers. Hamb.* 1750. in-8°. Nous citons encore la trad. holl. p. J. H. Glasemaker: *Amst.* 1652. in-4°.

Diane of George of Monte mayor translated by Bartholomew Yong. London 1598. in-fol. (1 l. 3 sh. Bindley.)

De ce livre Shakespeare a tiré le sujet de sa comédie *The two Gentlemen of Verona.*

Pour la traduction latine de Gil Polo voir **Barth.**

Montemayor, Juan Fr. de, de Cuenca. Summaria investigacion de el origen y privilegios de los Ricos Hombres e Nobles, Caballeros, e Infanzones e Hijos dalgo y Señores de Vassallos de Aragon y del absoluto poder que en ellos tienen. (Mexico 1664.) s. l. ni d. in-4°. (6 l. Salva n°. 1468. 156 rs. de la Cortina. 11 fl. Meerman. 59 fr. Gobier. 16 fl. 12 kr. Butsch.)

Antonio cite une autre édition portant: *Summaria investigacion etc. Parte primera, Discurso politico-historico-juridico del derecho y repartimiento de presas y despojos aprehendidos en justa guerra: premios y castigos de los soldados.* La seconde partie n'a pas paru.

Montemerlo, Giov. Steff. Tesoro della lingua toscana, nel quale, con autorità de' piu approvati scrittori copiosamente s'insegnano le piu eleganti maniere di esprimer ogni concetto e sono confrontate per le piu con le frasi latine. Ven., R. Meretti 1594. in-fol. (3 th. Weigel.)

Ce dictionnaire, regardé le meilleur jusqu'à celui de Pergamini, a paru d'abord sous le titre de *Delle Frasi toscane libri XII. Ven.* 1566. in-fol.

Montenay, Georgette de. Emblêmes ou devises chrestiennes composées par Damoiselle G. de M. Lyon par Jean Marcorelle 1571. pet. in-4°. (8 ff. de prél. et 100 ff. cont. autant de grav. de Pierre Woeiriot en taille-douce, avec un huitain au bas de chacune, et 8 ff. non ch.) 6 fr. 55 c. Duplessis. 51 fr. Coste. 12 fr. 6 c. La Serna.

Il existe plusieurs traductions de cet ouvr. rajeuni sous la rubrique *A la Rochelle chez Jean Dinet* 1620 (174 rs. de la Cortina), savoir:

Georgiae Montaneae emblematum christianorum centuria versibus gallicis cum eorundem latina interpretatione. Tiguri, Chph. Froschoverus 1584. in-8°. (10 sh. Libri.)

Dans cette éd.-ci, ainsi que dans la réimpr. d'*Heidelb., Joh. Lancellot* 1602 (19 fr. R. Dumesnil) on a employé les mêmes planches, mais on a effacé la marque de Woeiriot (la croix de Lorraine surmontée de l'initiale W.)

Cl. de Monteney, Stammbuch, darinnen christlicher Tugenden Beyspiel, deutsch, lat., span., ital., engl., holländisch, frantzösisch. Frcft. 1619. in-8°. Av. pl. (24 fr. Courtois. 1 l. 15 sh. Heber.)

Cette traduction porte aussi le titre français: *Livre d'armoiries en signe de fraternité, contenant cent comparaisons de vertus et emblêmes chrestiens agencée et ornés de belles figures gravées en cuivre, premièrement descripts en langue françoise par Dam. Georg. de M., mais à present augmentés de vers latins, espagnols, italiens, allemands, anglois et flamands. Imprimés es frais de J. Ch. Vinchel à Francfort* au *Mayn* (sic). Il existe aussi des exempl. avec des titres en italien, anglais (*A Booke of Armes or Remembrances, wherein are* 100 *godly Emblemata first invented and elabourated in the French Tongue: but now in severall languages.* 1 l. 19 sh. Heber), espagnol (*Cien emblemas christianos tracados y declarados de diversas doctrinas etc. traduzidas en lengua latina*) etc.

Montengon, D. Pedro. El Eusebio, historia sacada de las memorias que dejó el mismo. Madrid, Sancha 1786. 4 vol. gr. in-8°. (20 fr. Asher.)

Les réimpressions: *Barcel.* 1793. 4 vol. pet. in-8°. (1 l. Salva.) *Perpiñan* 1819. 4 tom. in-12. (10 sh. Salva.) *Isla de Leon (Burdeos)* 1819. 4 vol. in-12. *Paris* 1824. 4 vol. in-18. sont mutilées.

Nous citons encore du même auteur *El Antenor. Madrid* 1788. 2 vol. in-8°. (1 l. Salva.) *La conquista del Mejico por Hernan Cortes. Poema epico. Napoles* 1820. in-8°. (10 sh. Salva.) *Eudoxia hija de Belisario. Madrid* 1793. gr. in-8°. *Zaragoza s. d.* in-8°. (8 sh. Salva.) *Barcel.* 1815. pet. in-8°. (5 sh. Salva.) *El Mirtilo ó los pastores trashumantes. Madrid* 1795. in-8°. (12 sh. Salva.) *Odas. Madrid* 1794. in-8°. (8 sh. Salva.) *La Perdida de España reparada por el Rey Pelayo. Poema epico. Napoles* 1820. in-8°. (10 sh. Salva.) *El Rodrigo, romance epico. Madrid* 1793. in-8°. (12 sh. Salva. 6 fr. Asher.)

Montenegro, Alonso. Itinerario para parrocos de Indias. Madrid, Marin 1771. in-fol. (3 sc. Gallerini.)

Monte Regal, piedmontois. Invention nouvelle et admirable pour faire toute sorte de compte tant de marchandises comme de changer monnoyes etc., poids, mesures etc. Lyon 1585. in-32. (Un ex. sur vél. 3 l. 19 sh. Libri.)

Monterchi, Gios. Scelta de' medaglioni più rari nella biblioteca del cardinal Gaspare Carpegna. Rome, Bussotti

1679. in 4°. Av. fig. dans le texte gr. p. S. Sante Bartoli. (4 sc. Gallarini.)

Monteregio, Joh. de (ou **Regiomontanus**). Calendarium. Nurembergae ss typogr. Joa. Regiomontani (*vers* 1475). in-4°. (32 ff. non ch. à 32 l. p. p.) Av. fig. (23 fr. Brienne Laire. 51 fr. Bearzi.)

Voir sur ce vol. rarissime *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. IV. p. 463 sq.

— Calendarium .... 1476. Bernardus pictor de Augusta Petrus loslein de Langencen Erhardus ratdolt de Augusta (Ven.) in-4°. (32 ff.) Av. fig. (62 fr. Libri. 32 fr. Riva. 8 l. Libri 1861. n°. 4938. 10 fl. [avec le *Hygin.* de 1517] Gallarini. 5 sh. 6 d. Libri. 36 th. Weigel.)

Voir sur ce vol. *Kästner* T. II. p. 539 sq. *Dibdin* T. VI. p. 253. *Fossi* T. II. p. 207. *De Licteriis* T. II. p. 146. Il existe un ex. tiré sur vélin dans la bibl. d'Augsbourg (v. *Hirsching, Beschr. deutsch. Bibl.* T. II. p. 701.)

Reproduit *Uenetiis* 1482. *Idus* 5 *Augusti.* In-4°. (28 ff. à 39 l. V. *Fossi* T. II. p. 208. — 6 fl. 20 kr. vente Butsch.) *Ven.* 1483. *Idus Septembris.* In-4°. (28 ff. à 42 l.) *Uenetia* 1485. *Idus Octobris.* In-4°. (28 ff. à 42 l.) *Aug. Vind.*, *Erhardus ratdolt* 1489. *XII Kal. Aprilis.* In-4°. (28 ff. — 20 fr. Asher.) *ib. id.* 1492. In-4°. (28 ff.) *ib. id.* 1496. in-4°. (27 ff.) *ib. id.* 1499. In-4°. (27 ff.) Av. fig. *Ven.*, *Lichtenstein* 1514. in-4°. (6 fr. Asher.) (*Kalendarium cum vero motu solis et duplici modo inveniendi verum motum lune Necnon vere conjunctiones solis et lune eclipsesque eorum. Subnectitur computus ecclesiasticus*) *s. l. ni d.* (*Zwollis per Petrum Os.*) in-4°. Av. fig. (4 fl. 5 st. Crevenna.)

— Johan von Könsperg Kalender. (*A la fin:*) Also ist begriffen kurtzlich diss Kalenders nutz vnd tuglichait nach meinem slechtē tewtsche vnd chlainem vermugen M. Johann von kunsperck (1473). in-4°. (31 ff. à 33, 36 et 37 l.) Av. fig. en bois.

Première éd. de ce calendrier allemand imprimé sur des planches en bois à deux côtés (v. *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. K.* p. 55 et *Cat. d. Dresd. Bibl* p. 470 sq. *Pfeiffer, Beitr.* Cah. III. p. 524 sq. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 76 sq.)

— Deutscher Calender. (*A la fin:*) Also ist begriffen körczlich diss Kalenders nuca vnd tüglichait nach mainē slechten tewtsche vnd chlainem vermögen. M. Johan von Küngsperg. (Nürnb., J. Regiomontanus *vers* 1473.) in-4°. (30 ff.)

Seconde édition du calendrier allemand imprimé avec des caractères mobiles (v. *Panzer, Nürnb. Buchdr. Gesch.* p. 165 et *Deutsche Ann.* T. I. p. 77.) Il ne faut pas confondre cet ouvr. avec la *Folge der sieben Planeten* (ou calendrier de Joh. de Gamondia) suite de 26 ff. sur planches de bois, dont deux à deux collés ensemble [v. *Falkenstein* p. 55 sq. *Iduna u. Hermode, Jahrg.* II. p. 118].)

— (D)As büchlein behende, du billich lernen solt Und es achtē für edel gestain, silber, vnd golt etc. Das hat gemacht maister hans von Köoigsparg gonant In tautschen vnd welschen landen wol bekaot Can venadig gedrückt mit hübscher voruft vnd sünden Als die nach gemeltne maister wol künden 1478. Bernhart malar Erhart ratdolt von augspurg. gr. in-4°. (28 ff. à 32 l.) Av. fig. en bois. (6 l. 6 sh. Libri 1861. n°. 4940.)

Reprod. *Augsb.*, *Erh. ratdolt* 1489. in-4°. (30 ff.) *ib.* 1496. in-4°. (28 ff.) Av. fig. en bois.

— Ein Kalender mit sinem nüwen vnd stunden vs ... Joh. Kungspergers practic vnnd sonst vil sobtiler sachen mit vil figuren als man am nechsten blatt lütter meldung findt. Zürich 1508. in-4°.

— Questa opra da ogni parte e un libro doro Non fu piu praciosa gemma mai Dil kalendario: che tratta cose assai Con gran facilita: ma gran lavoro ete. Joanne da monte regio questo fexe: Coglier tal frutto acio non grave fia In breve tempo: e con pochi penexe: Chi teme cotal apena Scampa virtu. I nomi di impressori Son qui da basso di rossi colori. Venetiis 1476. Bernardus pictor de Augusta Petrus loslein de Langencen Erhardus ratdolt de Augusta. in-4°. (30 ff. à 37 l.) 40 fr. Brienne Laire. 5 l. 10 sh. Libri 1861. n°. 4939.

Monteregio, Joh. de (ou **Regiomontanus**). Kalendarius teutsch Maister Joannis Küngspergers vnd auch Hyginius von den XII Zaychen vnd XXXVI Büchern des Hymmels vnd anderen schönen Exempeln vnd Figuren. Augsb., Ratdolt 1518. in-4°. Av. fig. en bois. (3 l. 9 sh. Libri.)

— Ephemerides astronomicae ab a. 1475 ad a. 1506. (*A la fin:*) Explicitum est hoc opus anno Christi Domini MCCCCLXXIIII doctu Joannis de Monteregio. s. l. (Norimb.) ni d. in 4°. (448 ff.)

Voir sur ce vol, auquel *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. n°. 1246. p. 252 sq. ne donne que 220 ff., *Panzer, Buchdr. Gesch. d. Nürnberg* p. 166. *Strobel, Neue Beitr* T. I. p. 184.

— Ephemerides astronom. ab a. 1484 ad a. 1506. (*A la fin:*) Explicitū ē hoc ops āño Christi dñi 1484 2. Noñ. April. Impssumqȝ p Erhardū ratdolt augustēseȝ Uenetijs. in-4°. (1 f., 13 ff. pour le calendrier, 333 ff.).

— Ephemerides ab a. 1492 ad a. 1506. (*A la fin:*) Explicitum est hoc opus Uenetiis Anno Chr. dom. 1492 Tertia at Junij. Arte at Impensis Uiocentij Benalii. in-4°. (219 ff.)

— Ephemerides ab a. 1494 ad a. 1506. s. l. ni d. (Ven. 1494.) in-4°. (194 ff. à 44 l.)

— Almanach ad āños XVilj accuratissime calculata. Augusta Vindel. tercio ydus Septembris 1488. in-4°. (274 ff., dont la 22ᵉ bl.) Av. fig. (48 kr. Butsch.)

Voir sur ce vol. *Fossi* T. II. p. 209 sq.

— Almanach ad annos XV accuratissime calculata. Aug. Vindol., Erh. Ratdolt 1492 septimo caleodas Junias. in-4°. (234 ff.)

— Ephemerides. s. l. (Erh. Ratdolt) ni d. (*vers* 1476—82.) in-4°. (14 ff.)

Voir sur ce vol. *Allg. Lit. Anzeiger* 1798. n°. LIV. p. 553 sq. *Denis, Garelli-Bibl.* p. 237 sq.

— Ephemerides sive Almanach perpetuum. (*A la fin:*) Expliciunt Ephemerides Solis t luna planetarumqȝ perpetua impensis opera t arte impressionis mirifica Petri Liechtenstein coloniensis caplete Anno Siderum conditoris 1498 Idibus Octobris Uenetijs etc. in-4°. (122 ff.) 7 fl. Crevenna.

Tout l'ouvrage est composé de tables astronomiques (v. *Kästner* T. II. p. 542. *De Licteriis* T. II. p. 150). Reprod. *ib. id.* 1504. in-4°. Av. fig. (503 ff. — 4 fl. 30 kr. Butsch.)

— Sphaera mundi. Ven., Sessa 1513. in-4°. Av. fig. de math. (2 sc. Gallarini.)

— Tabella sinus recti per gradus et singula minuta divisa et Tabula directionū profectionumqȝ ... in natiuitatibus multum vtiles. Aug. Vind., Erh. Ratdolt IV nonas Januarij 1490. in-4°. (156 ff.) 5⅚ th. Naumann. 3 fl. 30 kr. vente Butsch.

V. sur ce vol. *Fossi* T. II. p. 210 sq. Reprod. sous le titre: *Tabulae directionum profectionumque Johannis Hermanni de Regiomonte una cum tabella sinus recti nuperrime emendatae impr. per Liechtenstein. Venetiis* 1504. In-4°. (2 th. 1 gr. Naumann. 3 fl. Butsch.) *Ven. ex. off. Juntae* 1514. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini.) *Tub.*, *Ulr. Morhard* 1550. in-4°. *ib.*, *Phil Ulhard* 1552. In-4°. (v. *Kästner* T. II. p. 537 sq.) Reprod. *Witeb.* 1584. in-4°. (2 th. Weigel.) *ib.* 1606. in-4°. (v. *Kästner* T. I. p. 556 sq.) V. sur ses *tabulae sinuum* l'art. **Purbach.** Il existe une trad. franç. intit. *J. Mont-Royal, Les tables de directions et profections corr., augm. etc. p. D. Henrion. Paris* 1626. 2 part. in-4°. (2½ th. Weigel.)

— Tabulae directionum. s. l. ni d. in-4°. (5 ff.)

Monteregio, Joh. de (*ou* **Regiomontanus**). Canon in ephemerides. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.)

—— Temporal des weitberühmten M. Johann Kunigsperger natürlicher Kunst der Astronomey kurzer begriff, von natürlichem aluflusa der Gestirn, Planeten vnd Zeichen etc. Von den vilen Complexionen, natur vnd eygenschafften der menschen, Regiment durchs jor über, mit Essen, Schlaffen, Baden, Purgiren, Aderlassen etc. (*'A la fin:*) Zu Erffurdt Truckts Wolfgang Sthürmer zu dem Bunten Lawen bey St. Paul s. d. in-8°.

Il existe une seconde éd. *Frcft. s. d.* in-4°. *Strassb.* 1528. in-4°. (sous le titre de: *Natürlicher Kunst* etc. *Astronomey kurzer Begriff von natürlichen Influss der Gestirn, Planeten und Zeichen* etc.)

—— Dialogus inter Viennensem et Cracoviensem s. Disputationes contra Cremonensia deliramenta. s. l. ni d. (Nurimb., Jo. Regiomontanus.) in-4°. (10 ff. à 45 l.) Avec 7 fig. en bois (100 fr. Tross.).

Voir sur ce vol. *Litt. Wochenbl.* Cah. XVIII. p. 265—271.

—— Epythma in almagestū ptolomei. (*'A la fin:*) Impensis non minimis curaqꝫ ⁊ emendatione non mediocri virorum praestantiū Casparis Grossch ⁊ Stephani Roemer. Opera quoqꝫ ⁊ arte impressionis mirifica viri solertis Johannis hāman de Landoia dictus hertzog . . . Anno salutis 1496 currente Pridie Calēn. Septembris. Uenetijs. in fol. (167 ff.) Av. des fig. math. et initial. en bois. (80 duc. Starece.)

Voir sur ce vol. *De Licteriis* T. II. p. 149. *Fossi* T. II. p. 211 sq. *Kästner* T. II. p. 520 sq.

—— (et **G. Purbachius**) In Ptolemaei magnam compositionem. Basil. per Henrichum Petrum mense Aug. 1543. in-fol. Av. fig. en bois. (12 fr. Asher. 18 fr. De Lalande.)

Reprod. *Norimb.* 1550. in-fol. Av. fig. (10 fr. Asher.)

—— De triangulis omnimodis libri V. Access. pleraque D. Nicolai Cusani de quadratura circuli deque recti ac curvi commensuratione itemque Jo. de M. Regio eadem de re ἐλεγκτικὰ hactenus a nemine publicata. Norimb., Jo. Petreus 1533. in-fol. (20 fr. 50 c. Labey. 15 fr. Asher. 5 sc. Gallarini. 1 sh. Libri. 3 fl. Butsch.)

On y joint comme T. Ier *Jo. de Reg. de quadratura circuli dialogus et rationes diversae separatim aliquot libellis exquis. ac de ea re Card. Cusani tradita et inventa. ib.* 1533. in-fol. Av. fig. (3 fl. Butsch.) Voir *Kästner, Gesch. d. Math.* T. II. p. 572.

Il existe une autre éd. du vol. ci-haut intit. *De triangulis planis et sphaer. LL. V una cum tab. sinuum ed. D. Santbech, cujus acc. Problematum Astron. et Geometr. Sectt. VII. Basil.* 1561. 2 tom. en 1 vol. in-fol. (5 sh. Libri.)

—— Hęc opera fient in oppido Nuremberga Germanię ductu Joannis de Monteregio. s. l. ni d. (1473.) in-fol. (1 f., impr. au verso à 2 col.)

Cette liste rarissime d'écrits de Joh. Regiomontanus et d'autres, imprimée par les presses de cet astronome, a été reprod. par *Schwarz, Documenta* T. III. p. 55. — Voir sur son imprimerie, établie à Nuremberg en 1471—75: *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 76 sq. *Ann. Typogr.* T. II. p. 172. 232. et *Nürnb. Buchdr. Gesch.* p. 163 sq. *Falkenstein* p. 162. et *J. G. Schwarz, Exerc. III de primariis quibusdam documentis de orig typogr. Altorf.* 1740. in-4°. p. 46—68. Une liste des écrits de Regiomontanus (ou *Johannes Müller*, né à Königsberg en Franconie, nommé aussi *Kunsperg* [de sa patrie] ou *Molitor* [trad. latine du nom: Müller, meunier]) se trouve dans *Murr, Journal* Cah. XVII. p. 356 sq. et *Notitia trium codd. autograph. Jo. Regiom. in bibl. Chr. Th. de Murr. Norimb.* 1801. in-4°. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 300 sq. *Doppelmayr, Nachr. v. Nürnb. Mathem.* p. 1—23. *Niceron* T. XXXVIII. p. 377 sq. *Graesse, Litt. Gesch.* T. II. 2. p. 820 sq. La correspondance de Regiom. avec Jo. Blanchinus et Jacobus de Spire est reprod. par *De Murr, Memorab. bibl. Norimb.* P. I. p. 112—208.

—— Problemata 29 Saphaeae nobilis instrumenti a Joh. de Mont. Norimb. 1534. in-4°. (2 th. Naumann.)

Monteregio, Joh. de (*ou* **Regiomontanus**). Scripta clariss. math. Joh. Reg. de Torqueto, Astrolabio armillari, regula magna Ptolemaica etc. item Observationes motuum solis ac stellarum. Norimb. 1544. in-4°. (2⅓ th. Naumann. 2 fl. Butsch.)

—— Fundamenta operationum quae fiunt per tabulam generalem n. pr. edita. Neuburgi ad Danub. 1557. in-fol. Av. fig. (4⅓ th. Naumann.)

—— De cometae longitudine magnitudineque ac de loco ejus vero problemata XVI. Norimb. ap. Frid. Peypus 1531. in-4°. (11 ff.)

Voir sur ce vol. *Kästner* T. II. p. 535 sq.

Monte Rocherii, Guido de. Manipulus curatorum. s. l. ni d. in-fol. Goth. à 33—34 l. (180 et 250 fr. Tross.)

Cette éd., restée inconnue à tous les bibliographes, est exécutée en car. gothiques qui ressemblent beaucoup aux caractères des anciennes éditions hollandaises du *Donatus* et du *Doctrinale* d'Alexandre Gallus, attribuées aux presses de Koster. Elle a été probablement imprimée avant 1470 et c'est en conséquence le premier grand ouvrage imprimé en Hollande. On n'en connaît qu'un seul exempl. (aujourd'hui dans la bibl. de Mr. Culemann à Hanovre), décrit dans le IIIe *Cat. Tross* 1851. n°. 849 et 1861. n°. VII. art. 1333 où l'on trouve un facsimile des caractères en regard d'un facs. des caract. du *Doctrinale.*

Selon une notice détaillée sur ce vol. que Mr. Tross, savant bibliophile et libraire m'a communiquée, ce vol. commence au f. 1er recto ainsi qu'il suit

(R)Euerendo in xpo patri ac dn̄o : dn̄o Raymun||do diuina puidētia Sācte valentie sedis epis capo Suor|| deuoto|| minimus Guido de mōte rotherii Cū deuota ⁊ humili recōmendaciōe || se totū suis obsequijs mancipatū

et finit au f. 109 recto l. 28.

(T)Ertia pars hujus libelli continet q̄ttuor capi̅a Primū ||
de articulis fidei Secundū de petitōibus dn̄ice orōis ||
Tertiū de decem preceptis legis . Quartum de dotibꝫ glorie ||
paradisi   Explicit tabula.

—— Manipuli curatorum liber utilissimus feliciter incipit. (*'A la fin:*) Per Christophorum Beyamum et Johannem Glim. in-fol. (136 ff.) 52 fr. en 1829. retenu 45 fl. Crevenna.

Édition imprimée à Savigliano vers 1471, exécutée sans ch., récl. ni sign. à longues lignes, de 34 pp. Les caractères sont ronds à l'exception de la lettre ꝺ qui est gothique. On trouve en tête du vol. 13 ff. separés dont 11 contiennent un traité sur la messe et les 2 autres la table. 'A la fin sont 4 vers latins qui donnent le nom des imprimeurs (v. *Cat. de Crev.* in-8°. n°. 563.).

—— . . . . . Curatorum manipulus finit feliciter per Christmannū Heynay Anno (M. CCCC) LXXI. (Aug. Vindel.) in-fol. Goth. (129 ff. à 34 l. p. p.)

Voir sur cette éd. *Fossi* T. II. p. 213 sq.

—— . . . . Completus ē parisius p Michaelē de Columbaria Vdalricū Gering et Martinū chrantz Anno . . . Millesimo quadringentesimo septuagesimo tertio, mensis maii die vero vicesimo primo. in-fol. Goth. (87 ff. non ch. à 2 col. de 40 l.) 60 fr. La Vallière. 24 fl. Crevenna.

—— . . . . Completus est parisius per . . . . Petrum Cesaris . . . . Anno domini Millesimo quadringentesimo septuagesimo tertio. Die vero vicesimo secundo Mensis Martii. in-fol. (109 ff. non ch. à 2 col. de 34 l.) 76 fr. La Vallière. 355 fr. De Bure.

Cette éd. est de dix mois plus tard que la précédente, puisqu'en 1473 Pâques tombait le 18 avril.

—— . . . . Clero et populo impressio perutilis utrinsque opē sed Matthaei Fland. industria felici termino clausa est Aragonensium regia in urbe caesar augusta XV octobris anno salutis millesimo quadringentesimo septuagesimo quinto. in-fol. Goth.

—— . . . . s. l. (Romae) p Johannē Reynhardi de Enyngen Constātiēn dyoc. feliciter impressus. Sub anno incarn.

dom. M. CCCC. LXXVI. dio V. XVI. mense. februarii. pet. in-4°.

L'imprimeur a exécuté à Rome de 1473—76 (v. *de Licteriis* T. II. p. 150). Une seconde éd. sans nom d'impr. a paru à Rome 1477 *die prima decembris.* in-4°. (v. *de Licteriis* T. II. p. 151.)

Monteregio, Joh. de (*ou* **Regiomontanus**). .... Paris. per Pe. Caesaris et Jo. Stol in vico S. Jacobi 1476. in-4°. (30 fl. Crevenna.)

—— .... Completus est Andegavi per industriosos impressorie artis magistros Johannem de turre et Johãnem morelli. Anno domioice nativitatis millesimo quadringẽtesimo septuagesimo septimo mensis septembris, die vero decimo nono. pet. in-4°. (90 fr. bar. d'Heiss.)

Après cette souscription ci-haut sont deux petits traités, l'un intit. *Speculum ecclesiae*, l'autre *Speculum sacerdotum*, le tout contenant 19 ff. de même caractère et faisant visiblement partie intégrante du vol., quoiqu'il se trouve des exempl. sans ses appendices.

—— .... Romae (s. nom d'impr.) 1477 die prima decembris. pet. in-4°. à 2 col. de 45 l. (retenu 12 fl. Crevenna.)

—— .... s. l. ni d. (Argent., Mart. Flach.) in-fol. (130 ff. à 35 l. p. p.) Goth. (72 fr. La Vallière.)

Mrt. Flach a donné une seconde éd. *s. l. ni d.* de 109 ff. à 2 col. de 36 l. (v. *De Licteriis* T. II. p. 152 sq.) Il existe plusieurs éd. *s. l. ni d.* in-fol., savoir de 137 ff. à 31 l., de 129 ff. à 32 l. (6 fl. Butsch — attribuée à Cur. Fyner de Esseling par *Braun* T. I. p. 76), de 128 ff. à 33 l. avec des initiales en bois, de 111 ff. à 36 l., de 68 ff. à 2 col. de 45 l., de 105 ff. à 2 col., de 135 ff. à 34 l. — attribué aux presses d'Ulr. Gering à Paris — 3 fl. Butsch).

—— .... Gebennae per magistrum Adam Steynschauwer de Schuinfordia 1480 die XXIX mensis Marcii. in-4°. Goth. à 23 l. p. p. (14 fl. Crevenna. 30 fr. Morel-Vindé.)

—— .... Lugduni per prudentem opificem Guilhelm. Regis anno M. CCCC. LXXXIII. in-4°. Goth. à 2 col.

—— .... Elaboratus Rothomagi arte et industria M. martini Morin ... Anno dñi Millesimo quadringentesimo nonagesimo q̃rto (1494) Die vero XXVII mensis Augusti. pet. in-8°. (164 ff. ch. et 3 ff. de tables.)

—— .... Londini per Wiandum de Worde 1502. in-16. Goth. (CXXXV ff., plus le titre et la table.)

Reprod. *Lond., W. de Worde* 1506. 1509. in-16. *ib., Rich. Pinson* 1508. in-4°. (CXXVI ff.) *ib., Jul. Notary* 1508. in-16. (138 ff. plus le titre et la table.) Une liste des anc. éd. de cet ouvr. souvent réimpr. se trouve chez *Hain* n°. 8157 sq.

—— Libellus vulgo vocatus Manipulus Curatorum, in quo necessaria officia eorum, quibus animarum cura incumbit, compendio tractantur, a Guidone de Monterocherio ante ducentos annos editus, nunc pristino nitori restitutus. Antv., Garvasius Spelmannus 1556. in-12.

—— Manipulus curatorũ. Trãslate de latĩ en frãcoys. (*A la fin:*) Cy finist le liure dit Manipulus curatorum Translate de latin en francoys par venerable et discrete psonne maistre Guy du Rocher docteur en theologie. Imprime a orleans par Maistre Mathieu vivian Onecques la ayde de nostre seigneur ihñxp̃i. Lan mille quatrecens quatre vings et x., le dernier iour de mars. in-4°. Goth. (244 ff. à 24 et 25 l.)

Voici la plus ancienne production connue des presses orléannaises. Il existe (selon Mr *Hain* n°. 8215) une seconde éd. sous ce titre-ci *Le Doctrinal de Sapience très utile à toute personne pour le salut de son ame. Imprime a Geneve l'an de Grace M. CCCC. LXXXXIII. le VIII jour de Novembre.* in-fol.

Monte Vicentino, conte di. Antigona, tragedia. Ven., Comin da Trino 1565. in-4°. (2 duc. Selvaggi.)

Montes, R. Gonzalez de. Voyez **Montanus.**

Montesino, Ambrosio. Cancionero d diversas obras de nueuo trabadas: todas cõpuestas y bechas por el muy reuerẽdo padre Fray Ambr. Mont. op̃o de Cerdaña ... añadido ... Aqui se acaba el Cancionero de todas las coplas del reuerendo Padre Fray Ant. Mont. (*A la fin:*) Fue impresso en la ... cindad de Toledo en casa de Miguel de Egula. Acabose a siete dias del mes de Enero. Año de Mil y quinientos y vaynte e siete años. in-4°. Goth. (87 ff. à 2 col.) Av. une grav. en bois sur le titre représentant l'auteur assis et en habits épiscopaux.

Reprod. à *Toledo, Juan de Ayala* 1517. in-8°. La prem. éd. de ce *Cancionero*, dont tous les sujets sont empruntés à l'histoire sainte, a paru à *Toledo* en 1508. in-8°.

Montesquieu, Ch. Secondat baron de la Brède et de. Oeuvres (avec des pièces inéd. publ. d'après les mss. par Bernard, libr.) Paris impr. de Plassan an IV (1796). 5 vol. gr. in-4°. (Fig. avant la lettre 130 et 154 fr. Quatremère.)

Il a été tiré 7 ex. sur pap. jésus vélin (format in-fol.) auxquels sont jointes les eaux-fortes des pl. (av. les 14 dessins orig. p. Moreau, Chaudet, Peyron, Vernet et Perrin 310 fr. en 1824.) Il existe un tirage à part sur vélin d'*Arsace et Isménie* et du *Temple de Guide* qui font partie de l'édition ci-dessus des oeuvres de l'auteur, avec les chiffres de pagination supprimés, sous le titre d'*Oeuvres érotiques de Montesquieu. Exempl. unique. De l'impr. de Plassan an VI* (1798.) gr. in-4°.

Les principales éditions des oeuvres de Montesquieu qui ont précédé celle de Plassan, sont les suivantes:

Londres (Paris) 1767. 3 vol. in-4°. *Paris, Bastien* 1788. 5 vol. in-8°. et in-4°. (il faut y joindre les *Oeuvres posthumes. ib.* 1798. in-8°.) (av. les notes d'Helvétius sur l'esprit des lois). *Paris, P. Didot l'ainé* 1795. 12 vol. in-18. (On en a tiré 100 ex. sur gr. pap. vél.) *Bâle* 1799. 8 vol. in-8°. (avec une notice sur sa vie par M. Auger.) *Paris, Lefèvre (de l'impr. de Crapelet)* 1816. 6 vol. in-8°. Av. portr. *ib. id.* 1817. 5 vol. in-8°. (Les deux éd. sont plus complètes que les précéd.) (avec ses éloges par d'Alembert et M. Villemain, les notes d'Helvétius, de Condorcet et de Voltaire.) *Paris, Lequien* 1819. 8 vol. in-8°. *ib., Dalibon (impr. de Cellot)* 1822. 8 vol. in-8°. Av. son portr. p. Devéria: *ib. id.* 1827. 8 vol. in-8°. Av. portr. (cette éd. devait avoir 9 vol.; aussi les remarques des différents auteurs annoncées sur le titre des prem. vol. n'ont pas été données.) *ib., L. de Bure (impr. de F. Didot)* 1827. gr. in-8°. à 2 col. *ib. id.* 11 vol. gr. in-32.

—— Oeuvres complètes, avec les variantes des éditions orig. et les notes de tous les commentateurs, recueillies et mises en ordre par M. Parelle. Paris, Lefèvre (impr. de J. Didot) 1826. 8 vol. in-8°.

Nous citons encore les éd. de *Paris, Belin* 1817. 2 vol. in-8°. *ib., Duprat Duverger* 1823. gr. in-8°. Av. portr. (dans quelques ex. de cette éd. sont ajoutés des *Tableaux analyt. de l'Esprit des lois p. M. Théod. Regnault.* — Nouv. titre au nom de Bavoux et la date de 1825, av. 14 pl. gr. tirées de l'éd. in-4°. de Plassan.) *ib., Lefèvre* 1839. 2 vol. gr. in-12. (avec une notice p. M. Walckenaer et des notes de Cl. Dupin) *Paris, F. Didot s. d.* gr. in-8°. à 2 col. Av. portr.

Il existe une trad. anglaise de ses oeuvres (*Dublin* 1777 3 tom. in-8°.) et une notre de ses oeuvres posthumes en allemand par Et. Go. Küster: *Altenb.* 1798. 1808. in-8°.

—— De l'Esprit des lois. Genève, Barillot et fils (1748.) 2 vol. in-4°. Av. une carte (280 fr. Giraud) qui manque souvent (20 fr. Bertin. 75 fr. Solar.).

Première éd. anonyme de ce célèbre ouvrage, publiée par J. J. Vernet qui l'a donnée en même temps in-4°. et en 3 vol. in-12. Nous citons encore les édd. de *Genève, Barillot et fils* 1749. 2 vol. in-4°. *Edinb., Hamilton et Balfour* 1750. 2 vol. in-8°. *Londres* 1749. 2 vol. in-8°. *Paris, impr. de P. Didot l'ainé* 1820. 4 vol. in-8°. (Il y en a deux ex. sur vélin) On y ajoute: *Défense de l'Esprit des lois, à laquelle on a joint quelques éclaircissements* (par Montesquieu). *Genève (Paris), Barillot et fils* 1750. in-12. (C'est une réponse aux critiques de l'abbé de La Porte dans les *Nouvelles ecclésiast. de la France* de 1749 et dans le *Journal d. Sav.* de 1750. Celui-ci ayant repliqué dans le journal de Trévoux, il lui fut répondu p. Mr. de La Beaumelle par une *Suite de la défense de l'Esprit des lois ou examen de la réplique du gazettier ecclésiastique. Berlin* 1751. in-12. (Voir Dupin.)

Il en existe plusieurs traductions, savoir en allemand (avec

une préface par A. G. Kästner: *Altenb.* 1753. 3 tom. in-8°. et mieux par Kästner, K. G. Schreiter et A. W. Hauswald: *ib.* 1782. 4 vol. in-8°. *Görlitz* 1804. 3 vol. in-8°. Il en existe un abrégé en allemand avec des notes par P. G. Provence: *Basel* 1788. in-8°.), en espagnol (*Del Espiritu de las leyes, trad. por J. Lop. de Peñalver. Madrid (Burdeos)* 1822. 4 vol. in-8°. Av. portr. [1 l. 7 sh. Salva.] Il existe une sec. trad. par M. V. M.: *Paris* 1822. 3 vol. in-12.), en italien (avec des notes par Ant. Genovesi: *Nap.* 1777. 4 vol. in-8°. 1819. in-8°. *Mil.* 1819—20. 20. 4 vol. in-16.), en hollandais (par Dirk Hoola van Nooten: *Leiden* 1783. 3 tom. in-8°. *Amst.* 1783—80. 1787. 4 tom. in-8°.), en latin (*Stockh.* 1755. in-8°.), en polonais (*w Warsz.* 1779. in-8°.), en anglais (par Nugent: *Lond.* 1756. 2 vol. in-12. VI[th] *ed. ib.* 1793. 2 tom. in-8°. *New ed. to which are prefixed an Account of the Author and an Analysis of the Work by M. D'Alembert. ib.* 1823. 2 tom. in-8°.) et en danois (*Kjøbhv.* 1770—71. 3 tom. in-8°.) On y ajoute les *Observations sur l'esprit des loix* (p. Cl. Dupin) *Paris* (1757—58.) 3 vol. in-8°. et le *Commentaire sur l'esprit des loix* (par Destutt de Tracy) *Paris* 1819. in-8°.

Montesquieu, Ch. Secondat baron de la Brède et de. Lettres persanes. Amst., P. Brunel 1721. 2 vol. in-12. (10 fr. Walckenaer. 76 fr. Bertin.)

Il existe au moins 4 édd. sous cette même date, les unes de format gr. in-12., les autres en pet. in-12. Une de ces dernières porte la date de *Cologne, P. Marteau* 1721. L'éd. d'*Amst.* 1760. in-8°. est augmentée de 12 lettres. Nous citons encore l'éd. des *Lettres persanes suivies de ses oeuvres diverses. Paris, impr. de P. Didot l'aîné* 1820. 3 vol. in-8°.

Cette satire contre les moeurs franç. de son temps a été trad. en anglais (par Mr. Flloyd: *London* 1762. 2 vol. in-12.) en espagnol (*Cartas persianas puestas en castellano por D. Jos. Marchena. Madrid [Paris]* 1821. in-12. On y ajoute: *Cartas turcas ó continuacion de las cartas persianas trad. al castellano por un Inquisidor residente en la Seo de Urgel. Madrid [Burdeos]* 1823. in-18) et en allemand (*Frcft. a. M.* 1759. gr. in-8°.).

—— Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence. Amst., H. Desbordes 1734. in-12.

Il existaient de cette édition originale dans le *Catalogue de Lancelot* deux exemplaires sous les n[os] 2530 et 2531, l'un sans cartons ni errata, et l'autre avec cartons et errata. Nous citons encore les éd. d'*Edimbourg, Hamilton a Balfour* 1751. pet. in-8°. (Gr. pap. 1 t. 3 sh. Williams.) *Dijon, Causse an IV* (1795.) 2 vol. pet. in-8°. (On en a tiré 8 ex. sur gr. pap. et 2 sur vélin [86 fr. Renouard]) *Paris, P. Didot l'aîné* 1814. in-8°.

Il en existe des traductions en anglais (*London* 1751. 1752. 2 vol. in-12.), en hollandais (*Amst.* 1773. in-8°.), en italien (*Ven.* 1738. in-8°. *Mil.* 1838. in-16) et en allemand (par Mr. de Bielefeld: *Berlin* 1742. in-8°. et par un anonyme: *Altenb.* 1780. in-8°.) et en suédois (par Olaf de Dalin: *Stockh.* 1755. in-8°.

—— Le Temple de Gnide. Paris, Simart 1725. in-12.

Édition originale de ce petit poème en prose. *Arsace et Isménie*, ouvrage posthume du même auteur et réuni ordinairement au *Temple de Gnide*, a été d'abord publié à *Paris chez De Bure* 1783. in-18. Ce dernier ouvr. a été aussi trad. en ital. *Fir.* 1831. in-16.

—— Le Temple de Gnide, avec figures grav. p. Le Mire, d'après Ch. Eisen, le texte gravé par Drouet. Paris 1772. gr. in-8°. ou in-4°.

—— .... (suivi d'Arsace et Isménie). Paris, de l'impr. de P. Didot 1796. gr. in-4°. Av. de mauv. fig. en couleurs.

Il en existe deux ex. sur vélin (avec les 10 dessins du peintre Regnault et avec l'*Invocation aux Muses*, morceau impr. exprès pour cet ex. 260 fr. Renouard. 395 fr. Thibaudeau.)

—— .... (avec Céphise et l'Amour et Arsace et Isménie). Paris, impr. de Didot jeune an III (1795.) in-18. Av. 9 vign.

On en a tiré 2 ex. sur vélin (40 fr. P. Didot. 21 fr. De Bure. [av. les dessins orig.] 59 fr. Renouard. 172 fr. Hebbelynck.) Nous citons encore les éd. de *Paris, Didot jeune* 1794. gr. in-8°. Av. fig. p. Le Mire (un ex. sur vélin, décoré de dessins par Eisen et Le Barbier 150 fr. en 1839.) *ib., Didot l'aîné* 1795. in-18. Av. fig. *ib., impr. de Pinard* 1824. in-fol. (Tiré à 140 ex.) *Parma, Bodoni* 1799. in-8°. Cette pièce a été mise en vers

françois par P. Ch. Colardeau (dans ses *Oeuvres* 1793. 3 tom. avec l'original et avec une trad. allem. *Deux-ponts* 1782. in-8°.) par Léonard (dans ses *Idylles et Poésies champêtres. Paris* 1782), par L. de Limoges (en 1782) et par de Boisgelin (dans son *Recueil de pièces diverses. Philadelphia* 1783. pet. in-8°.)

Il existe des traductions en russe (par J. S. *Petersb.* 1770. in-8°.), en allemand (par J. F. Cramer [*Hamb.* 1751] par J. N. Götz [*Karlsruhe* 1759], par H. L. Wagner [*Strassb.* 1770. in-8°.] et par G. Merkel, [*Weimar* 1804. in-8°.]), en vers italiens (par Vicini: *Modena* 1761. in-8°.) et en vers polonais par Szymanowski (publié par J. F. Tarnowski sous le titre de *Swiatynia wenery w Knidos. Parma, Bodoni* 1807. gr. in-4°. [38 ff.] (il en existe un ex. sur vélin), une autre en anglais (par J. Sayer: *London* 1765. in-4°.)

Montesquiou-Fezensac. Voyez **Emilie.**

Montesquiou, M. le comte de. Voyez **Sketches.**

Montesson, Charlotte Jeanne Beraud de la Hai de Brion, marquise de. Voyez **Oeuvres** anonymes.

Montfaucon, D. Bern. de. L'Antiquité expliquée (en françois et en latin) et représentée en figures. Paris, Delaulne 1719. 5 tom. en 10 vol. in-fol. — Supplément. Paris 1724. 5 vol. in-fol. (ensemble 50 th. Baer. 65 th. Weigel. Gr. pap. 777 fr. St. Céran. 170 fr. van Borluut.)

Il existe une réimpr. des prem. 10 vol. faite en 1722 et une autre du supplément publiée en 1757, mais on n'estime que les ex. de la prem. éd. et non pas ceux avec le suppl. de 1757.

Voici la liste des planches contenues dans cet ouvrage:

T. I. *P.* I. II. front. gr. (qui n'est pas ordinairement à la 1[re] éd.), le portr. du C[e] d'Estrées, 224 pl. ch., plus une pl. double après chacun des n[os] 5, 72, 122, 145 et une gr. pl. latit. *Antiope* à la fin de la 2[de] partie.

T. II. *P.* I. II. 194 pl. plus une pl. sans n° latit. *Nehalennia*, placée à la fin de la 2[de] partie.

T. III. *P.* I. II. 197 pl. plus 2 pl. doubles, l'une après la 20[e] et l'autre après la 97[e] pl.

T. IV. *P.* I. II. 144 pl. (dont la dern. ch. 145: la 144[e] pl. n'existe pas) plus une pl. après la 7[e], 3 pl. après la 108[e] et à la fin du vol. 2 pl., l'une représentant la table iliaque, et l'autre des épées.

T. V. *P.* I. II. 204 pl.

Supplément T. I. 88 pl. non compris les n[os] suivants doubles, savoir: 2, 17, 19, 20, 22, 36, 37, 38, 44, 48, 49, 53, 54, 59 et 67.

T. II. 61 pl. (dont le n° 14 est passé), plus les pl. suiv. doubles, savoir 1, 16, 29, 32, 33 (triple), 37, 43, 44, 50, 51 et 52 (triple), 59 (quadruple).

T. III. 84 pl., plus les pl. suiv. doubles, savoir: 4, 5, 9 (la pl. 10 n'est pas indiquée dans la table des pl. à la fin du T. V. et elle manque souvent), 11 (triple), 21, 50, 63, 64, 67, 69.

T. IV. 60 pl., plus les pl. 5, 11, 12, 13, 41, 49, 51 doubles.

T. V. 73 pl., plus les pl. 2, 12, 29 doubles. Les n[os] 42 et 43 sont réunis sur une seule planche.

Il y a plusieurs fautes dans les chiffres des pl., mais à l'aide des n[os] marqués en marge du texte il est facile d'y suppléer.

Voir sur l'ouvr. ci-haut dont la première idée fut assez heureuse, quoique les figures ne soient pas très exactes et fidèles: *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. IV. p. 219. 228 sq.

Il existe une traduction anglaise par David Humphrys avec un supplément: *London* 1721—25. 7 vol. in-fol. av. les pl. réduites copiées de l'éd. orig. (7 l. 15 sh. Goldsmid. Gr. pap. 12 l. 12 sh. à Londres en 1555) et un abrégé en allem. (aussi av. texte latin) par J. Jac. Schatz avec des notes par J. Sal. Semler (*Nürnb.* 1757. 2 vol. in-fol.) refondu p. J. F. Roth: *ib.* 1807. in-fol. Av. 150 pl. (6⅓ th.)

—— Les monumens de la monarchie françoise, avec les figures de chaque règne, que l'injure du temps a épargnées, par de Montfaucon (en franç. et en latin). Paris, Gandouin 1729—33. 5 vol. in-fol. (340 fr. van Borluut. Gr. pap. [av. les 15 vol. de l'Ant. Expl.] 910 fr. Pata de Mello. 2006 fr. Caillard. 3305 fr. Bourdillie. 1250 fr. Labédoyère.)

Voici la liste des planches de cet ouvrage intéressant:

T. I. 55 pl. et le portr. de Louis XV au frontisp. *T.* II. 63

pl. plus une pl. après la 13ᵉ. *T.* III. 60 pl. *T.* IV. 54 pl. plus une pl. à la fin de la préface, 3 pl. doubles après la 7e, dont une est placée à la p. 202, mais appartient à la p. 102, où elle est décrite, enfin une après la 20ᵉ, et une autre après la 28ᵉ. *T.* V. 58 pl.

Il existe une trad. anglaise sous le titre de *Regal and Ecclesiastical Antiquities of France. London* 1750. 2 vol. in-fol. av. 300 pl. réduites cop. de l'éd. orig. (4 l. 4 sh. 6 d. Towneley.) Voir *Baumgarten, Nachr.* T. VIII. p. 30 sq.

Le Trésor des antiquités de la couronne de France, représ. en figures d'après leurs originaux. La Haye, Hondt 1745. 2 vol. in-fol. avec 304 pl., contient toutes les planches des 5 vol. ci-dessus.

Montfaucon, D. **Bern. de.** Palaeographia graeca s. de ortu et progressu literarum graecarum etc. Add. figuris et schematibus ad fidem mss. codd. Paris., Guérin 1708. in-fol. Av. fig. (12 th. Weigel. Gr. pap. 99 fr. Caillard. [*av. des notes mss.*] 361 fr. Villoison.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. V. p. 221 sq. et sur une paléographie grecque, projetée p. Villoison: *Chardon, Mélanges* T. II. p. 18.

—— Diarium Italicum s. Monumentorum veterum, bibliothecarum, musaeorum etc. notitiae singulares in itinerario Italico collectae. Add. schematibus ac figuris. Paris., Anisson 1702. gr. in-4ᵒ.

Il en existe une trad. anglaise par J. Henley: *Lond.* 1725. in-fol. augmentée de corrections communiquées à Henley par Montfaucon lui-même. Il y faut ajouter:

Montfaucon's Travels from Paris through Italy. London 1712. in-8ᵒ.

Le *Diar. Ital.*, attaqué par *Fr. de Ficoroni* dans ses *Osservazioni sopra l'antichità di Roma. Roma* 1709. in-4ᵒ., a été défendu par Montfaucon dans le *Journ. d. Sav.* 1709. *Janv.* p. 481 sq. et par Al. Maffei sous le pseudonyme de *Ramualdo Riccobaldi: Apologia del diario ital. contro le osservaz. di Fr. de Ficoroni. Ven.* 1710. in-4ᵒ.

—— Bibliotheca Coisliniana, olim Segueriana, sive Mstorum omnium Graecorum, quae in ea continentur, accurata descriptio. Acced. anecdota multa ex eadem bibl. desumpta c. interpr. lat. Paris., Guérin et Robustel 1715. in-fol. (4 th. Baer. 4⅓ th. Weigel. Gr. pap. 8 th. le même.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p. 238 sq. Les mss. conservés d'abord dans la bibl. de l'abbaye de St. Germain ont été incorporés en 1794 dans la bibl. imp. de Paris (v. *Millin, Mag. Encycl.* 1795. T. V. p. 368). Il existe un catalogue antérieur, mais très incomplet par Melch. Thevenot: *Catalogue des mss. de la bibl. du chanc. Séguier. Paris* 1686. in-8ᵒ. (v. *Not. et Extr. d. Mss.* T. VII. P. II. p. 13)

—— Bibliotheca bibliothecarum manuscripta nova, ubi quae innumeris paene Mstorum bibliothecis continentur etc. describ. et indicantur. Paris., Guérin 1739. 2 vol. in-fol. (15 th. Weigel.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p. 227 sq.

Montferrand, A. Ricard de. Plans et traits du monument consacré à la mémoire de l'empereur Alexandre. Paris 1836. tr. gr. in-fol. Av. 41 pl. lith. et 12 vign.

Il existe une seconde éd., cont. 48 pl. lith. et un texte hist. et explic. sous la date de 1852 (125 fr.)

—— Église cathédrale de Saint-Isaac, description architect., pittor. et hist. de ce monument. Paris et St. Pétersbourg 1845. gr. in-fol. Av. 61 pl. lith. (35 fr. Raoul-Rochette.)

Le même architecte avait déjà donné: *L'Église de St. Isaac restaurée et augm. d'après les ordres de l'emp. (de Russie) par A. de M. St. Pétersb.* 1820. in-fol. Av. 20 pl.

Montferrier, Al. André Victor Sarrazin de. Dictionnaire des sciences mathématiques pures et appliquées. Paris 1834—40. 3 vol. et suppl. in-4ᵒ. ib. 1844. 3 vol. in-4ᵒ. Av. pl.

—— Dictionnaire universel et raisonné de Marine. Paris 1842—46. in-4ᵒ. Av. pl.

Montfiquet, Raoul de. Exposition de loraison dominicale. (*A la fin:*) Cy finist lexpositiō de la patenostre composee en latin et en françois par maistre R. de Mōtfiquet extraicte et recueillya de plusieurs et diuers docteurs et expositeurs. Plaise au lecteur de ce liure luy donner une patenostre. (*A la fin:*) Imprime en la rue saīct iaquez au pres du petit pont par Pierre Leuet Lan Mil quatre cens quatre vingtz et cinq. La vigille saint Andry. pet. in-4ᵒ. Goth. (56 ff. non ch.) 5 fr. Mac-Carthy. 26 fr. 50 c. De Bure.

On y trouve quelquefois comme parties intégrantes: *Lexposition de Laue Maria* par le même auteur (47 ff. in-4ᵒ.) et *Declamation faicte par frere Guillaume Alexis sur leuangile missus est Gabriel*, opuscule en vers, *imprimee a paris pres petit pont par Pierre Leuet et Jehan Alissot le dernier jour de feburier Mil quatre cēs vingt cinq.* in-4ᵒ. de 12 ff. (ens. 110 fr. Veinant.) Il existe une seconde édition de l'ouvrage ci-haut, sortie des mêmes presses: 1489. in-4ᵒ. Goth. (53 ff. non ch.) 40 fr. De Bure.

—— Le liure du sainct sacrement de lautel cōpose par maistre R. de M. ꝛ imprime nouuellement a Paris. (*A la fin:*) Imprime a Paris pour Anth. Verard marchand libraire . . . Deuant la rue neufue nostre dame (*vers* 1505). pet. in-4ᵒ. Goth. (91 ff. non ch.)

Il existe un ex. sur vélin de cet ouvrage trad. du latin de *Tractatus de existentia totius Christi in sanctissimo altaris sacramento, completus anno* 1481. *Paris., G. de Marnef s. d.* pet. in-8ᵒ., traité dont *Hain* nᵒ. 11605 cite une éd. in-fol. sous la même date et du même auteur.

—— Le guidon ꝛ gouuernemēt des gens mariez. traitie singulier du saīt sacremēt, estat, ꝛ fruit de mariage. Et de la grāde excellence, perfection, dignite, vertu: et louēgo dicelluy, induisant par auctorites raysons, ꝛ exēples a y auoir, nourrir, union, amour, loyaulte, paix. Et honnestete. Et a fuyr les faultes ꝛ corruptions contraires. Et de la grande grauite ꝛ terribles pugnicions du peche de adultaire. Compile par maistre Raoul de montf. docteur en theologie. Imprime a paris pour Durand Gerlier. (*A la fin:*) Imprime a Paris pour Phlelippe (*sic*) le Noir . . . Et pour maistre Durant gerlier libraire demourant en la rue des Mathurins A lenseigne de lestrille fauueau s. d. (*vers* 1520.) in-4ᵒ. Goth. (38 ff. non ch.) 13 fr. 50 c. Bonnier. 10 l. 10 sh. Heber.

Cet ouvrage rimé a été reprod. à *Lyon s. d.* in-8ᵒ.

La Croix du Maine cite du même auteur:

L'Hommage d'honneur ou reconnaissance due par les hommes à Dieu, à leur bon ange et à Jesus Christ étant au sacrement de l'autel. Imprimé à Paris chez le Noir.

Montflory. Voyez **Florimond.**

Montfoort, L. H. van. Van den oproer der Weder-dooperen. Enchuysen 1614. in-fol. Av. les portr. des princip. meneurs et des pl. gr. p. C. van Sichem représ. les cruautés perpétrées par les anabaptistes (3 th. Weigel).

Montfort, Rud. von. Voyez **Barlaam** and **Josaphat.**

Montgaillard, l'abbé **Guillaume Honoré** Roques **de.** Histoire de France depuis la fin du règne de Louis XVI jusqu'à l'année 1825; préc. d'un discours prélim. et d'une introduction hist. sur la monarchie française et les causes qui ont amené la révolution. Vᵉ éd. Paris, Moutardier 1832. (VIIᵉ éd.) ib. 1839. 9 vol. in-8ᵒ.

Il y faut ajouter *Maur. Jacq. Roques de Montgaillard, Histoire de France de* 1825 *à* 1830. *Paris* 1833. 4 vol.

Montgaillard, Pierre de Fouchera **de.** Les oeuvres du feu sieur de Montgaillard. Paris, Matthieu Guillemot 1606. in-12.

Il se trouve dans ce recueil de poésies médiocres des vers espagnols et italiens du même auteur (v. *Goujet* T. XIV. p. 56—60.)

Montgomery, Capt. Alex. The Poems now first published from several ancient mss. with biogr. not. by D. Irving. Edinb. 1821. gr. in-8°.

— The Cherrie and the Slaye. Composed into scottish meter. Edinb. printed by Rob. Waldo-grave, printer to the Kings Majestie. Anno Dom. 1597. in-4°.

Il existe une sec. éd. revue par l'auteur sous la même date et plusieurs réimpr., savoir: *Edinb.* 1615. in-12. 1630. in-12. *Aberdeen* 1645. in-12. *Glasgow* 1668. in-12. *Edinb.* 1675. in-12. 1699. in-12. 1722. in-12. *Glasgow* 1751. 1754. in-12. 1768. in-12.

Nous citons du même poète: *The Mindes Melody. Edinb., R. Charteris* 1605. pet. in-8°. (16 ff.) et *The flyting betwixt Montgomerie and Polwart. Edinb. by the heires of Andro Hart* 1629. in-4°. (9 l. 15 sh. Bright.) *Edinb. heirs of Finlayson* 1629. in-4°. (8 l. 8 sh. Chalmers), reprod. dans *Watson's Choice Coll. of Poems. Edinb.* 1711.

Montgomery, James. Poetical works. London 1850. 1858. gr. in-8°. Av. portr. et titre gr.

Il existe plusieurs éditions antérieures, savoir: *Lond.* 1819. 3 vol. in-12. 1836. 6 vol. in-12. *ib.* 1841. 1855. 4 vol. in-12. Av. portr. Nous citons *Select poems by J. Montg. ed. by R. A. Willmot. London* 1859. in-4°. Av. portr. et 100 illustr., et *Memoirs of J. Montgomery including selection from his correspondence, remains in prose and verse, and conversations on various subjects ed. by J. Holland and Jos. Everett. London* 1854—56. 7 vol. pet. in-8°.

Montgommery, Louis comte de, seigneur de Courbouzon. La milice françoise, reduite à l'ancien ordre et discipline militaire telle et comme la souloyent observer les anciens françois. Paris 1610 (1614). pet. in 8°. (38 fr. Soler.)

Reprod. *Rouen, Callot* 1603. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Montgomery, Robert. Poetical works. London 1839—40. 6 vol. in-18. ib. 1853. 1 vol. gr. in-8°.

Pour les différ. éd. séparées des oeuvres de Ja. et Rob. M. voir *Lowndes* T. III. p. 1591 sq.

Monthesauro, Nathalis. De dispositionibus quas vulgares mal frãzoso appellant. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (16 ff. à 36 l.) 4 fr. 75 c. Baroo. 30 fr. Andry.

Cet ouvrage ne peut pas être postérieur à l'année 1498, parcequ'il a été réfuté par Ant. Scanaroli (voir **Scanaroli**).

Monthly Magazine, The (*commencé par Sir Rich. Phillips*). London 1796—1825. 60 vol. in-8°. — New Series. ib. 1826—34. 18 vol. in-8°. — New Series. ib. 1835. 1 vol. (XIX°.) in-8°. — Monthly Magazine of Politics, Literature and the Belles Letters. ib. 1835—38. Vol. XX—XXVI. — Monthly Magazine edited by J. A. Heraud, B. E. Hill etc. ib. 1839—43. 9 vol. in-8°.

Les derniers 7—9 vol. sont chiffrés 95—97 à l'égard de la numération collective de l'ouvrage entier.

— New Monthly Magazine and Universal Register. London 1814—20. 14 vol. in-8°. — The New Monthly Magazine and Literary Journal. ib. 1821—36. 34 vol. (ch. XV—XLVIII.) —. The New Monthly Magazine and Humorist. ib. 1837—1860. Vol. XLIX—CXIX. in-8°.

Cet ouvrage se continue mensuellement. Les vol. XV—XXI ont été publiés par T. Campbell, XLIX—LXII par T. Hook, LXIII—LXVIII par T. Hood, et vol. LXXIII et suiv. p. W. H. H. Ainsworth.

Monthly Review, The. London 1749 May — 1789 December. 81 vol. in-8°. — Second Series from 1790—1825. 108 vol. in-8°. — Third (or New) Series 1831 Jan. — 1845 Jan. 45 vol. in-8°. — A General Index 1749—84 by the Rev. S. Ayscough. 2 vol. 1784—89 by the same. 1790—1816 by J. C. 2 vol. in-8°.

Monti, Vincenzo. Opere. Milano per cura di Gio. Resnati 1839—42. 6 vol. gr. in-8°. (11 fl. 3 kr.)

Cette édition, divisée 1°. en *Prose varie, et traduzione di Persio;* 2°. *Poemetti;* 3°. *Tragedie, drammi, cantate;* 4°. *Iliade tradotta;* 5°. *Prose diverse;* 6°. *Lettere famigliari*, est plus complète que celles de *Mil., tipogr. de' classici* 1825—27. 8 vol. in 18. ou in-32., dont il a été tiré des ex. in-8°. (5 fl. 45 kr. Focarger. 5 sc. 20 b. Gallarini.) et de *Bol* 1827—28. 8 vol. in-16. auxquels se joignent *Opere inedite e rare di V. Monti. Mil.* 1832—34. 5 vol. in-8°.

Monti, Vincenzo. Proposta di alcune correzioni ad aggiunte al vocabulario della Crusca. Mil. 1824—1830. 6 part. in-8°. (24 fr., pap. vél. 36 fr. 10 duo. Salvaggi.) — Appendice. 1826. in 8°.

Réimpr. à *Milan* 1828. 7 vol. in-12.

A la prem. éd. de *Mil., stamp. reale* 1817—24. 6 part. in-8°. se rapportent les critiques suivantes, intitulées:

Osservazioni di Farinello Semoli sull' opera ... intitolata Proposta. Fir. 1819. 4 part. in-8°.; *Lettere d'Urbano Lampredi sull' opera ... intitolata Proposta. Mil.* 1820. in-8°.; *Sopra un luogho del Petrarca e per incidenza sulla Proposta ... lettera di Luigi Mozzi. Bol.* 1823. in-8°. et *Appendice e comento ai maravigliosi spropositi di Natanar sul Dittamondo accennati nell' ultimo volume della Proposta. Udine* 1824. in-8°.

— Prose e poesie accresc. di alcuni scritti inediti e prec. da un Disc. intorno alla vita ed alle opere dell' autore etc. da G. Carcano. Fir. 1847. 5 vol. in 12. Av. portr. (17 fr. 50 c.)

— Poesie, in uno volume, con note. Mil. 1830. gr. in-8°. ib. 1834. 3 vol. in-32.

La pièce la plus célèbre de Monti porte le titre *Cantica in morte di Ugo Bassville. Roma, Salvioni* 1793. in-8°. reprod. p. ex. à *Mil.* 1822. in-8°. 1825. in-fol.

— Tragedie. Livorno 1816. in-12. Nap. 1819. in-12. Fir. 1822. gr. in-8°. Av. portr. (2 sc. Gallarini.)

Reprod. à *Fir.* 1825. gr. in-8°. Av. 3 grav. 1826. 2 vol. in-32 ou in-8°. *Mil.* 1822. gr. in-16. *Tor.* 1853. in-16. Nous citons encore de lui:

Aristodemo, tragedia (di V. Monti). Parma, della stamp. reale 1787. gr. in-8°. *ib., Bodoni* 1786. in-4°.

In morte di Lor. Mascheroni cantica, libri III. Mil. anno IX. in-8°. (16, 14 et 14 pp.)

Pièce rigoureusement supprimée.

Il bardo della selva nera. Parma, Bodoni 1806. in-8°., in-4°. et in-fol.

Il en existe une trad. latine par Fr. Botazzi *Mediol. per Gairum et socium* 1807. tr. gr. in-4°.

Montichiello. Voir l'art. **Lucanus** (traductions).

Montiere. Voyez **Desmontiers.**

Montibus, Crispus de. Tormini actionum enm arbore. It. Ejusdem repetitio tituli institutionis de hereditate quae ab intestato defertur et tituli de gradibus cum arbore. Ven., J. Hamman de Landoia 1490. in-fol. (9 fl. Butsch.)

Montifalchi, Pet. Jac. De cognominibus deorum opusculum. Perusiae, Chartulari augusto mense 1522. in-4°. (91 ff.) 6 sc. Gallarini.

Reprod. *ib. id.* 1525. in-4°. (4 sc. le même.)

Montigny. Uniformes militaires, où se trouvent gravés en taille-douce les uniformes de la Maison du Roy, de tous les régiments de France, les drapeaux, étendards et guidons, avec la date de leur création, et les différentes figures de l'exercice de la cavalerie et de l'infanterie; dess. et gr. p. de Montigny. Paris chez l'auteur 1772. in-12. Av. fig. col. (66 fr. Veinant.)

Montis, Guido Ubaldo de. Voyez **Ubaldo.**

Montius, Petr. De dignoscendis hominibus LL. VI seu LL. VI de hominum natura et cognitione cum particula de rebus abditis, interprete ex hispanico G. Ayora cordubensi. Mediol., Ant. Zarotus 1492. in-fal. (228 ff.) 40 fr. La Vallière. 51 fr. 1 c. Du Fay.

Cet auteur est nommé *Petrus Montis* chez Mr. Brunet qui le distingue par erreur de *Petrus Montius*, auteur des écrits suivants, quoique ce ne soit qu'un seul personnage. Probablement Mr. Brunet a été induit en erreur par une faute d'impression.

Montius, Pedr. Exercitiorum atque artis militaris collectanea in tres libros distincta. Mediol., Jo. Ang. Sciazenzeler 1509. in-fol. Goth. 42 ff. (42 fr. La Vallière. 3 fl. 30 kr. Butsch.)

—— De singulari certamine s. dissensione deque veterum recentiorumque ritu libri tres. Mediol., Jo. Ang. Sciazenzeler 1509. pridie Kal. Septbr. in-fol. (15 fr. La Vallière.)

L'auteur dit dans la préface que cet ouvr. a d'abord été écrit en espagnol (voir *Götze, Merkw. d. Dresdn. Bibl.* T. I. p. 241. et *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 209 sq.).

—— De unius legis veritate et sectarum falsitate opus divisum in LL. XI. Mediol. per Jo. Ant. Scinzenzeler impensa Jo. Jacobi et fratrum de Lignano mercatorum Mediolanensium 1509 pridie Kalendas Septembris. in-fol. (7 fl. 10 st. Crevenna.)

Montjosieu, Louis de. Voyez **Demontiosus.**

Montluc, Adrien de. La Comédie de proverbes, pièce comique (par Adrien de M., comte de Cramail). La Haye, Adr. Vlacq 1654. pet. in-12. (168 pp. y compris le titre.)

Il existe une seconde éd., donnée par le même libraire *ib.* 1655. in-12. (95 pp. — 9 fr. 50 *c.* Soleinne.)

Nous citons les édd. suivantes de cette pièce: *Paris, Fr. Targa* 1633 (1634). pet. in-8°. (6 ff. de prél. et 164 pp. — 7 fr. de Soleinne.) *ib., Fr. Targa* 1640. pet. in 8°. *ib. id.* 1645. in-12. (156 pp. — 7 fr. 50 c. Soleinne.) *Troyes, Nic. Oudot* IIIe éd. 1649. pet. in-8°. (4 ff. et 91 pp. — 7 fr. 50 c. la même.) *Rouen, Jacques Cailloué* 1645. 1656. in-12. *Lyon, Cl. La Rivière* 1654. in-8°. (sans l'argument ni le prologue) *Troyes, P. Garnier s. d.* in-8°. *Paris, Ant. Rafflé s. d.* in-8°. *Paris, Pepingué* 1665. in-12. (111 pp. — 15 et 5 fr. Soleinne.) *ib., Hené Guignard* 1665. in-12. (3 fr. 25 c. le même.) IVe *éd. Evreux et Paris, J. Mutier* 1698. pet. in-12. (4 ff. et 104 pp. — 5 fr. le même.) *Troyes et Paris, Nic. Oudot* 1715. in-8°. (4 ff. de prél. 91 pp. et 1 f. non ch. — 6 fr. 25 c. le même.)

Montluc, Blaise de. Commentaires de messire Bl. de M. maréchal de France, où sont descrits les combats etc. esquels ce grand et renommé guerrier s'est trouvé durant cinquante ou soixante ans qu'il a porté les armes (1521—72), ensemble divers instructions qui ne doivent être ignorées de ceulx qui veulent parvenir par les armes a quelqu'honneur et sagement conduire tous exploits de guerre; avec diferens poëmes sur sa mort. Bordeaux, Simon Millanges 1592. in-fol. ou 2 vol. in-8°.

Nous citons les réimpr. de *Paris, Sonnius* 1594. in-8°. *ib., J. Berjon* 1617. in-8°. (sans les pièces en vers latins qui font partie de l'éd. de Bordeaux et des édd. suiv.) *ib.* 1661. 2 vol. in-12. 1746. 1760. 4 vol. in-12. Il existe une traduction angl. par Ch. Cotton: *London* 1674. in-fol. et une autre en italien par Giul. Ferrari: *Cremona* 1628. in-4°.

Mon(t)luc, Jean de. Sermons de J. de M. evesque de Valence et de Dye, sur certains points de la religion et sur les commandemens de Dieu; avec un sermon du même fait à son clergé en 1557. Paris, Mich. Vascosan 1559. pet. in-8°.

Il y a deux édd. sous la même date, l'une en plus petits caractères que l'autre.

—— Sermons sur les articles de la foy et sur l'oraison dominicale, avec plusieurs oraisons tirées des prières de l'Église. Paris, Mich. Vascosan 1561. pet. in-8°.

Montluc avait déjà publié:

Familière explication des articles de la foy, plus un brief recueil des lieux de l'escriture servans à l'explication d'iceux articles, avecque le symbole de St. Athanase à ses diocéses. Lyon, Guill. Regnault 1561. in-8°.

On trouve ordinairement à la suite de cette *Explication* les *Instructions chrestiennes sur les commandemens de la foy et les saincts sacremens*, revenues et augm. par Jean de Montluc, sous la même date et par le même libraire.

Deux instructions et deux épistres faites et envoyées au clergé et au peuple de Valence et Dye, par leur évesque. Paris, Mich. Vascosan 1557. in-8°. *Rouen, B. Belis et Th. Mallard* 1557. in-16.

Ces différents ouvrages ont été reprod. en partie dans le vol. intitulé:

Instructions chrestiennes de J. de M. sur les commandemens de la foy et les saincts sacremens etc. Paris, Mich. Vascosan 1565. in-8°.

Mon(t)luc, Jean de. Reformatio Cleri Valentiniani et Dyensis. Lut. 1558. in-8°.

—— Harangue faite et prononcée en Pologne de part de S. M. très chrestienne, le 10 avril 1573 (autre prononcée le 25 avril) pour l'élection du nouveau roy. Paris, Jean Richer 1573. in-8°.

Ces harangues furent prononcées en latin et impr. en cette langue, mais l'auteur les a données ensuite en françois.

Jean de Montluc avait adressé à la noblesse de Pologne une *Défence pour maintenir le duc d'Anjou contre les calomnies des malveillans* (en latin, impr. en 1573, et ensuite en français sous le titre ci-dessus: *Paris* 1573. in-8°.). Hugues Doneau, y répondit sous le nom de Zacharias Fürstenerius dans un écrit intitulé:

Defensio pro justo et innocente tot millium animarum sanguine in Gallia effuso 1574. *Lusit. Pict. excud. Ivo Ducrius mense mart.* 1574. in-8°. et reproduit dans la défense de Jacq. Cujas intitulée: *Pro Monlucio episcopo et comite Diensi praescriptio adversus libellum Zachariae Fürsteneri, cui adj. ejd. Fürstenerii adversus eandem praescriptionem defensio. s. l.* 1575. in-8°., trad. en françois: *Paris, Le Magnier* 1575. in-8°.

Montmaur, Pierre de. P. Montmauri, graec. litter. professoris regii, Opera, in duos tomos divisa, iterum edita et notis nunc primum illustrata a Quinto Januario Frontone. Paris. 1643. in-4°.

Les satires, écrites contre Montmaur, ont été recueillies par de *Sallengre* sous le titre d'*Histoire de Pierre de Montmaur. La Haye* 1715. 2 tom. in-8°. Voir sur notre auteur *Bayle*, T. III. p. 415 sq. *Vigneul de Marville, Mélanges* T. I. p. 86. *Goujet, Mém sur le collège royal* T. I. p. 555—566. *Joly, Remarques sur Bayle* p. 550 sq. *Ménage, Vita Gargilii Mamurrae*, dans ses *Mélanges. Paris* 1652. in-4°. et *Origines de la langue franç.* p. 510. *Adelung, Gesch. d. menschl. Narrheit* T. III. p. 303—336.

Montmeja, B. de. Poëmes chrestiens de B. de M. et autres divers auteurs, recueillis et nouvellement mis en lumière par Phil. de Bas. (Genève?) 1574. pet. in 8°. (269 pp.)

Les vers de Montmeja n'occupent que 51 pp. dans ce volume, où s'en trouvent d'autres de Théodore de Bèse, de Simon Goulard, de J. Tagault etc.

B. de Montmeja est auteur d'un petit poëme latin ayant pour titre:

Ludi latrunculorum brevis descriptio, autore B. Mommeiano, tolosano ad M. Virellum Massiliensem carmen. Paris., Fed. Morellus 1560. in-4°.

Montmeret, Humbert de. Voyez **Humbert.**

Montmort, Pierre Renard de. Essai d'analyse sur les jeux de hasard. IIe éd., revue et augmentée de plusieurs lettres. Paris 1708. 1713. 1714. in-4°.

Montopelitanus, Andreas. Italiae querela ad sacrosanctum Leonem X Pont. M. s. l. ni d. in-4°.

Ouvrage en vers héroïques, imprimé probablement à Rome.

Montoya, Ant. Ruiz de. Voyez **Ruiz.**

Montpalau, D. Ant. de Capmany y de. Voyez **Capmany.**

Montpezat, De. Ordonnance sur la forme et manière que doyvent tenir les gens de guerre tant de cheval que de pied, sur les champs, et en leur garnison: faicte à l'assemblée faicte a Beziers, d'ung homme de chascun diocese du pays de Languedoc, le dixiesme iour du moys de may., Mil cinq cens quarante quatre par monsieur de Montpezat mareschal de France et lieutenant pour le roy au dict pays de Languedoc. Imprimé por Goyon Boudeville (à Toulouse.) in-4°. (6 ff.) Lettr. ital.

Montpensier, Anne Marie Louise d'Orléans demoiselle de.

Mémoires (revus par Segrais avec une préface de J. Fréd. Bernard.) Amst., Wetstein 1735 1746. 8 vol. in-12.

Réimpr. *Londres (Paris)* 1746. 7 vol. pet. in-12. *Maëstricht* 1776. 8 vol. in-12. et dans les tomes XL à XLIII de la 11e série de la Coll de MM. Petitot (Voyez **Collection**).

Dans ces differ. édd. (in-12.) sont ajoutée aux Mémoires: *Les Amours de Mademoiselle et de M. de Lauzun: La relation de l'isle invisible et l'histoire de la princesse de Paphlagonie sur l'imprimé* de 1659 avec la clef, tirée des mémoires anecdotes de Segrais; *Divers portraits* (59) imprimée en l'année 1659.

Montreux, Nicolas de. Mémoires de Mlle de Montp. petite-fille d'Henri IV, collationnés sur le man. autographe avec des notes biogr. et histor. p. A. Chéruel. Paris, Charpentier 1859. 4 vol. gr. in-18.

Montresor, Claude de Bourdeille comte de. Mémoires avec diverses pièces concernant le ministère du card. de Richelieu etc. Leyde, J. Sambix (Brux., Foppens) 1663. 1665. 2 vol. pet. in-12. (26 fr. Didot. 25 fr. Girand. 37 fr. Solar.)

Il y a des ex. du premier vol. de cette édition Elsevirienne sous la date de 1664. L'éd. de *Leyde, J. Sambix* 1663. in-12. n'est pas sortie des mêmes presses, mais bien celle-ci: *ib. id.* 1667. T. I. in-12. L'éd. de *Cologne* (Hollande) 1723. pet. in-12. n'est pas belle.

Montreuil (ou Montereül), Mathieu de. Oeuvres. Paris, Cl. de Sercy (ou L. Billaine) 1666. in-12. Av. un portr. gr. p. Picart-le-Romain. (40 fr. Nodier, 14 fr. 50 c. Giraud.)

Première éd. des poésies legères et des lettres en prose de ce poète, réimpr. à *Paris chez Th. Jolly et Cl. Barbin* 1671. in-12. (7 fr. Giraud.) *ib., Ch. de Sercy et Osmont* 1679. 1680. in-12. Nous citons encore:

Poésies diverses de Math. de Montereül; nouv. éd. aux frais et aux soins de J. V. F. Liber. Lille, typogr. de A. Behagne (et *Paris, Jules Tardieu*) 1861. pet. in-12. (3 fr., pap. de Holl. 4 fr., pap. vélin jonquille 6 fr.)

Ses *Lettres*, imprimées avec celles de Balzac et de Voiture, ont été publiées par Campenon: *Paris* 1806. 2 vol. in-12. Voir sur lui *Michaut, Mélanges histor.* T. I. p. 85—94.

Montreux, Nicolas de. Les premieres oeuvres poetiques chrestiennes et spirituelles de Olenix de Mont-Sacré, gentilhomme du Maine, divisées en sonnets en forme d'oraisons, et plaintes chrestiennes et sonnets moraulx. Paris, Gilles Beys 1587. pet. in-8°. (49 fr. Solar.)

—— Les regrets d'Olleuix du Mont-Sacré, gentil-homme du Mayne. Nantes, Nic. des Maretz 1591. in-4°. (52 fr. Moumerqué.)

—— L'Espagne conquise par Charles-le-Grand, roy de France, par Olleuix du Mont-Sacré. Nantes, Pierre Dorion 1597. 1598. 2 vol. in-12.

L'auteur de ces trois vol. en vers s'est caché sous le pseudnyme d'Olenix de Mont-Sacré. Voir sur lui *Niceron* T. XXXIX. p. 196 sq. *Hauréau, Hist. litt. du Maine* T. II. p. 421. *Bibl. du Théâtre Franç.* T. I. p. 200.

—— Athlette pastourelle ou fable bocagère (3 a., v.). Par Ollenix de M. S. etc. Paris, Gilles Beys 1585. in-8°. (35 ff.)

Reprod. *ib. id.* 1587. in-8°. (plus grand format — 33 ff. — 29 fr. Solar.) 1588. in-8°. *Lyon, Jean Veyrat* 1592. in-8°. (13 fr. 50 c. Nodier, 38 fr. Solar) et *Tours, Claude de Montr'oeil et Jean Richer* 1592 in-12. (35 pp.) Il y a des exempl. de cette dern. éd. au nom de *Jamet Mettayer.*

—— La Diane d'Olleuix du M. S. Pastourelle ou fable bosquagère (3 a., v.) 1594. in-12.

Ce vol. n'est qu'une partie détachée de la 3e partie des *Bergeries de Juliette* p. 329—402.

—— Isabelle, Trag. (5 a., v.) par Ollenix du M. S. s. l. ni d. in-12. (96 pp.)

Cette pièce est également extraite des *Bergeries de Juliette. Tours. Cl. Monstr'oeil* 1592—98.

—— L'Arimène ou le berger désespéré, Pastorale (5 a. et pr., v.) Paris, Dominique Salis 1597. in-12. (8 ff. de prél. et 123 ff. ch.)

C'est la plus rare des pièces de l'auteur. Il y a des exempl. aux noms d'*Abraham Saugrain* ou *Guillaume des Rues.* Il existe une éd de *Nantes, Pierre Dorion* 1597. in-12.

Montreux, Nicolas de. La Sophonisbe, Trag. (5 a., v.) Rouen, Raphaël du Petit Val 1601. pet. in-12. (107 pp.)

—— Joseph le chaste, comédie. Rouen, R. du Petit-Val 1601. pet. in-12.

—— L'oeuvre de la chasteté qui se remarque par les diverses fortunes, adventures et fidelles amours de Criniton et Lydie, Livre premier. Ensemble la tragédie de Cléopâtre (5 a., v.) Le tout de l'invention d'Oll. du M. S. Paris, Abraham Saugrain et Guillaume des Rues 1598. in-12. (591 et 99 pp.)

Il existe une éd. antérieure: *Paris, Guill. des Rues* 1595. in-12. (611 et 116 pp.) et une postérieure sous le titre d'*Amours de Criniton et Lydie. Paris, Saugrain* 1601. in-12.

C'est au premier livre, le second a pour titre:

Les chastes et delectables jardins d'amour, semés de divers discours et histoires amoureuses. Paris, Adrian Perier 1599. in-12. (23 fr. Solar.) Un troisième a paru: *Paris, Saugrain et des Rues* 1601. in-12.

L'ouvrage suivant paraît se rattacher au précédent:

Les Amours de Cleandre et de Domiphille, par lesquelles se remarque la perfection de la vertu de chasteté. Paris, veuve de Gabr. Buon 1597. 1598. pet. in-12. (371 ff. ch. et 1 f. non ch.)

—— Le premier livre des Bergeries de Julliette, auquel par les amours de bergers et bergères l'on voit les effects differents de l'amour avec cinq histoires comiques racontées en cinq journées par cinq bergeres, et plusieurs echos, enigmes, chansons, sonnets, elegies et stances: ensemble une pastorale en vers françois, à l'imitation des Italiens, de l'invention d'Oll. de M. Sacré. Paris, Gilles Beys 1585. pet. in-8°. (291 ff., plus 35 ff. pour la past. intit. Athlette.)

Ce premier livre reprod. à *Paris* 1585. 1586. 1587. 1588. in-8°. *Tours, Jamet Mettayer* (ou *Claude Montr'oeil et Séb. Moulin*) 1592. in-12. *Lyon, Jean Veyrat* 1592. in-8°., a été suivi par un second livre (*Paris, Gilles Beys* 1587. 1588. in-8°. [478 pp.] *Tours, Mettayer* 1592. in-12.), par un troisième (*Tours, Jamet Mettayer* 1594. in-12. [402 pp. y compris la *Diane* pastourelle]), par un quatrième (*Paris, Guill. des Rues* 1595. in-12. [634 pp. non compris *Isabelle* trag., de 76 pp.] et par un cinquième (*Paris, Abr. Saugrain* 1598. in-12. 607 pp.)

On rencontre très rarement des ex. complets de ces 5 livres (un ex. auquel 4 pièces dram. d'Oll. étaient réunies 15 fr. Filheul, un autre mêlé de voll. des édd. de Paris et de Tours 30 fr. 2 c. Du Fay).

Il existe une traduction allemande de cette faible imitation de la Diane de Montemayor sous le titre suivant:

Nic. de Montreux, Die Schäffereyen von der Schönen Juliane das ist von den Eygenschafften und ungleichen würckungen der Liebe, ein herrl. Gedicht durch de Mont-Sacré. Teutsch d. F. C. V. B. Mümpelgart, Peter Fischer 1595. in-8°. *Frckft.* 1601. in-8°. *ib.* 1615. *Erstes Buch.* in-8°. (764 pp.) *Strassb., Zetzner* 1615. *Zweites Buch.* in-8°. (1550 pp.) *(Drittes Buch?) ib. bey Laz. Zetzners Erben* 1617. *Vierdes Buch* in-8°. *ib. eod. das fünffte Buch.* in-8°.

Il existe deux extraits de ce livre, l'un en allemand (*Schatzkammer von allerley der schönsten zierlichsten Grationen, Sendbriefen, Gesprächen aus d. funff Büchern der Schäffereyen von der schönen Juliana zusammengezogen durch Ollenicem du Mont-Sacré. Strassb., Zetzners Erben* 1617. in-8°.) et l'autre en français (*L'Arcadie françoise de la nymphe Amarille, tirée des Bergeries de Julliette. Paris, Ant. Robinot* 1625. in-8°. 686 pp. en 5 parties.)

—— L'Homme, ses dignités, son franc et liberal arbitre, au Roy. Paris 1599. in-12. (690 pp.)

Monts, de. Commission du roy et de monsieur l'Amiral au sieur de Monts pour l'habitation à terres de Lacadie (*sic*), Canada et autres endroits en la Nouvelle-France, ensem-

ble les défenses première et seconde, à tous autres, de trafiquer avec les sauvages des dites terres. Paris, Phil. Patisson 1606. pet. in-8°. (20 ff.)

Il existe une trad. angloise par P. Eroedelie sous le titre de *Nova Francia or the Description of that Part of New France which is one Continent with Virginia. London* 1609. in-4°. reprod. dans le 2nd vol. de la *Coll. of Voyages and Travels* d'Oxford.

Montsalnot. Histoire d'un jeune enfant. Voyez **Provancheras.**

Montserrat, Guill. de. Voyez **Casas, Barth. de las.**

Montucla, J. Fr. Histoire des mathématiques; nouvelle éd. achevée par J. de Lalande. Paris, Agasse ans VII—X. (1799—1802.) 4 vol. in-4°. (115 fr. Libri. 125 fr. Arago. 36 th. Weigel. 16 Rbd. Salomon. 34 th. Asher.)

Il existe une éd. antérieure de cet ouvrage bien renommé, mais en vérité assez faible: *Paris* 1758. 2 vol. in-4°.

Montule, Édouard de. Voyage en Amérique, en Sicile et en Égypte, pendant les années 1816 à 1819. Paris, Delaunay 1821. 2 vol. in-8°. et atlas de 59 pl. in-fol.

Nous avons du même auteur un *Voyage en Angleterre et en Russie pendant les années* 1821, 1822 et 1823. *Paris, Arthus Bertrand* 1825. 2 vol. in-8°. et atlas de 29 pl.

Montucci, A. Voyez **Morrison.**

Montulmo, A. de. De judiciis nativitatum LL. II, additionibus Jo. de Monteregio illustr. Norimb., Petrejus 1540. in-4°. (1 fl. 12 kr. Butsch.)

Montvert, Raoul du. Sensuit les fleurs et secrets de medecine, contre toutes les maladies comme peste, fieure, pleuresies, enflures etc. trad. du latin. Paris, Alain Lotrian 1531. pet. in-8°.

Il existe plusieurs réimpr., savoir: *Lyon, Olivier Arnoullet le IIII de juing Mil CCCCC. XXXVIII.* pet. in-8°. Goth. (8 ff. de prél. et LXX ff. ch. — 17 fr. Coste.) *ib. id. s. d.* in-8°. *Poitiers chez Boucher* (vers 1544.) pet. in-8°. *Lyon* 1586. in-16. (sous le titre de *Trésor des fleurs et secrets de médecine.*) *Rouen* 1609. in-12.

Monument litteraire consacré aux manes de l'Auguste Catherine II., Impératrice de toutes les Russies s. l. MDCC. XCVIII. in-fol. (80 pp.) Av. des vign. impr. dans le texte.

Sur le titre on trouve représentée une gr. médaille en or, produite par le poinçon et enduite d'or. Au recto du f. prél. on lit: „*A Monsieur H. de Struve, secrétaire de la Légation de S. M. I. de toutes les Russies à Hambourg*" et au verso du même f. „*il n'a été tiré que 33 exempl. de cette édit. particulièrement consacrée aux manes de l'Auguste Souveraine qui fait le sujet des chants lyriques contenus dans ce volume, sçavoir 2 en lettres d'or sur vélin pourpre de Paris, 1 sur vélin blanc et les 30 autres sur papier vélin double d'Angleterre: celui ci en est un.*"

Monumens de la vie privée des douze Césars, d'après une suite de pierres gravées sous leurs règnes. Caprée (Nancy chez Le Clerc) 1780. in-4°. Av. 50 pl. en t. d. — Monuments du culte secret des dames romaines pour servir de suite aux monumens des XII Césars. ib. 1784. in-4°. Av. 50 pl. (ensemble 46 fr. St. Martin. 59 fr. Millin. 170 fr. Labédoyère. 24 th. Lippert. 36 th. Weigel.)

Il existe plusieurs réimpressions de ces deux ouvrages licencieux de Hugues, dit d'Hancarville: savoir: 1782—84. 4 tom. in-8°. (sans les citations:) 1787. in-4°. *Rome de l'impr. du Vatican* 1786—90. 2 vol. in-8°. (VIII et 236 pp., titre gravé à la date de 1792 et 50 pl.; 16 pp. de prél. 98 pp. 56 pl.)

Monuments anciens et modernes. Collection formant une histoire de l'architecture des différents peuples à toutes les époques cont. d. not. archéol. par Jomard, Champollion-Figeac, Raoul Rochette. Paris s. d. 4 vol. in-4°. Av. 400 pl. (80 th. Halm.) — Voir **Gailhabaud.**

Monuments d'architecture, de sculpture et de peinture de l'Allemagne, depuis l'établissement du christianisme jusqu'aux temps modernes. Paris, Morel et Cie. 1858—61. 100 liv. form. 4 vol. in-4°. (160 fr., la livr. 1 fr. 50 c.)

Ouvrage terminé, trad. de l'allemand de *E. Förster, Denkmale deutscher Baukunst, Bildnerei und Malerei. Lpzg.* 1853—63. Livr. I—CC. in-4°. imp. (chaque livr. de 2 pl. 20 gr.) Cet ouvrage magnifique formera 12 vol., de 25 livr. à 50 pl. gr. en acier chacun, dont 8 ont paru (à 16⅔ th.).

Monumens de la littérature romane publiés sous les auspices de l'Académie des jeux floraux .. par M. Gatien Arnoult. Toulouse, Paya 1841—49. T. I—III. in-8°. (4 th. Weigel et Baer.)

On y trouve *Las flors del gay saber o las leyes damors*, les fleurs du gai savoir ou les lois d'amour, traduction en regard du texte de M. le marq. d'Aguilar, revue et complétée par M. Gatien Arnoult. Le 4° vol., qui devait contenir les notes et les additions, n'a pas paru.

Monumens de la maison de France, collection de médailles, estampes et portraits, recueillis et décrits par Combrouse. Paris, impr. de Claye 1856. in-fol. Av. 60 pl. en t. d. (70 fr.)

Monumens du moyen âge et de la renaissance dans l'ancienne Pologne jusqu'à la fin du 17° siècle, publ. p. Max Przezdziecki et Rastawiecki (Varsovie et Leipsic, Brockhaus.) Série I—III. in-4°. Av. un gr. nombre de peintures-miniatures en chromolithographie (la série de 24 livr. 133 fr. 50 c.)

Monumens égyptiens, consistans en obélisques, pyramides, chambres sépulcrales, statues etc. le tout gravé en 100 pl., avec leurs explications historiques. Rome, Bouchard et Gravier 1791. 2 vol. in fol. (16 fr. Langlès.)

Les mêmes libraires avoient donné une autre méchante compilation intit. *Choix des monumens les plus remarquables des anciens Égyptiens, Grecs, Romains etc. cont.* 234 *planches avec leurs explications. Rome* 1785—89. 2 vol. in-fol.

Monumens précieux de la sagesse de nos rois. s. l. 1753. pet. in-4°. (24 pp.)

Extraits d'ordonnances des rois de France. Voir sur ce vol. rarissime *Baumgarten, Nachr.* T. V. p. 87 sq.

Monuments inédits ou peu connus faisant partie du cabinet de Guill. Libri et qui se rapportent à l'hist. des arts du dessins consid. dans leur application à l'ornement des livres. Londres, Dolau 1862. in-fol. Av. 60 pl. chromolith. (60 th.)

Ouvr. magnifique, important pour l'hist. de la reliure. Mais on y rencontre aussi d'autres notices intéressantes, p. ex. la pl. 52° donne des copies d'un jeu de tarots, gr. par un maître italien du 15 siècle; la pl. 56° les copies de deux portraits dessinés par Guercino, d'un dessin de Leon. da Vinci et d'un autre de Michel Ange et de deux de Rubens; la pl. 57° celle d'un dessin de Raphael, la vision d'Ezechiel.

Monuments religieux, militaires et civils du Poitou (Deux Sèvres) dessinés par Bauchier. Niort 1843. in-4°. Av. pl. (24 fr.)

Monumenta Boica Edid. acad. scient. Boica. Monachi et Stuttg. 1769—1862. T. I—XXXVI. (Coll. vetus T. I—XXVII et Coll. nova T. I—IX. [35 volumes 200 fr. Asher.])

Les vol., à partir du 28°, ont pour titre *Monumentorum historicorum collectio nova* et ils se divisent en 2 parties. Aux tomes XVII et XVIII se joignent les observations *(Betrachtungen)* sur ces deux vol. par *L. Westenrieder. München* 1795—1809. 2 tom. in-4°. C'est bien triste que ce recueil rempli d'une foule de notices inutiles n'est qu'une collection faite sans critique ni jugement (*v. Wiener, Jahrb.* T. LII. p. 133 sq.).

Monumenta catholica pro independentia potestatis ecclesiast. ab imperio civili. Coll. et ed. Aug. de Roskovany. Monum. a sec. IV usque ad sec. XVIII et mon. sec. XIX usque ad a. 1845 compl. Quinque Ecclesiis 1847. 2 tom. in 8°. Tom. III. Suppl. ad T. I et II compl. Quinque-

Ecclesiis 1847. 2 tom. in-8°. Tom. III. Suppl. ad T. I—II compl. T. IV. Monumenta pontificatus Pii IX ab a. 1845—56 compl. Pestini 1856. in-8°.

Monnmenta conciliorum generał. sec. XV. Conc. Basil. scriptorum T. I. Wien 1857. in-fol. (10 th.)

Monnmenta Fredenborgica jussu Frederici V erecta. Cum 37 tab. aen. inc. a J. G. Bradt. Hafn. 1769. gr. in-fol. (6 th. Weigel.)

Monnmenta Graphica medii aevi ex archivis et bibliothecis imperii austriaci collecta. Fasc. I. II. Wien 1858—60. Av. 22 pl. photogr. Fasc. III. IV. ib. 1862. in-fol. imp. Av. 24 pl. photogr. — Die Texte der in den Monum. Gr. medii aevi enthalt. Schrifttafeln. Herausg. v. Prof. Dr. Th. Sickel. Wien 1858—62. gr. in-4°. (à 16⅔ th.)

Monnmenta Germaniae historica, inde ab anno Christi 500 usque ad a. 1500, auspiciis societatis aperiendis fontibus rerum germanic. medii aevi, ed. Geor. Henr. Pertz. Hanover. 1826—61. T. I—XVII. in-fol. (228 th. — Vol. I—XV. 1800 fr. Solar. Vol. I—XVI. 186 th. vente Ritter.)

L'édition des tom. III, IV, VII et VIII est épuisée. Du XV[e] vol. (*Legum* T. III.) il n'a paru que le premier cahier pp. 3—81. Il existe un *Inhaltsverzeichniss, der X ersten Bände der Monum. German. Hann.* 1848. in-8°, tiré du 10[e] vol. de l'*Archiv der Gesellschaft für ältere Geschichtskunde zur Beförderung einer Gesammtausgabe der Quellenschriften deutscher Gelehrten des Mittelalters herausg. v. G. H. Pertz. Pertz. Hann.* 1843—53. Vol. I—XI. in-8°.

Mr. Pertz a fait réimprimer une partie des auteurs compris dans les 2 premiers vol. de sa collection et on les a réunis sous le titre suivant:

Scriptores rerum germanic. in usum schol. ex monum. Germaniae histor. recudi fecit G. H. Pertz. Hanov. 1839 sq. in-8°.

Monnmenta Habsburgica. I. Abth. I. Bd. Actenstücke und Briefe zur Geschichte des Hauses Habsburg im Zeitalter Max I mitgetheilt v. J. Chmel. Wien 1854—58. II. Abth. Karl V u. Philipp II. Bd. I. II. Actenstücke u. Briefe z. Gesch. Karl V mitgeth. v. K. Lanz. ib. 1853—57. in-8°. (8 th. 21 gr. et 3 th. 4 th. gr.)

Monnmenta historica ad provincias Parmensem et Placentinam pertinentia. Parmae 1859. S. I. Chronica. S. I. III. sect. II. Statuta S. I. III. in-4°. (à 48 fr.)

Monnmenta Historica Britannica or Materials for the History of Britain from the earliest Period to the Norman Conquest. Prepared and illustr. with notes by the late H. Petrie, Esq., Keeper of the Records, assisted by the Rev. J. Sharpe. Publ. by command of H. Maj. under the superintend. of Th. Duffus Hardy, Esq., assistant keeper of the Records in the Tower, with an hist. and bibliogr. Introd. and Preface and copious Indexes. London 1848. in-fol. Av. une carte, des facs. de mss. et des fig. de médailles. (2 l. 12 sh. 6 d.) 8 th. Baer.

On y trouve des extraits d'auteurs grecs et romains sur l'hist. d'Angleterre, des inscript. romaines, des monnaies bretonnes et romaines av. illustr., le *Gildas*, la Chronique et l'Hist. ecclesiast. de *Beda*, *Chronologia brevissima ad a.* 1737, *Chronicon Saxonicum* en anglo-saxon et anglais, l'*Asserius*, *Chronicon Aethelwardi ad a.* 975, le *Florentius Wigornensis cum continuatione*, *Simeon Dunelmensis*, *Henricus Huntendunensis*, *l'Estorie des Engles solum la translation de Maistre Geoffroi Gaimar*, *Annales Cambriae ad a.* 1066, *Brut y Tywysogion*, *Chronicum ad a.* 1066 en celtique et latin et *Carmen de bello Hastingensi*.

Monnmenta historica Russiae, ex ant. exter. gentium arch. et bibl. depr. ab A. J. Turgenevio. Petersb. 1841—42. 2 tom. in-4°. Suppl. ib. 1848. in-4°.

Monnmenta historiae patriae. Voyez **Historiae** patriae monum.

Monnmenta illustrium virorum et elogia cura Boxhorn. Amst., Janson 1638. in-fol. Av. front. gr. p. J. Amman et 125 grav. à l'eau-forte p. T. Fendt représ. des monum. sépulcraux (3 th. Brockhaus. 4 th. Weigel.)

Monnmenta linguae palaeosloven. e cod. Suprasl. ed. F. Miklosich. Wien 1851. T. I. in 8°. (3⅓ th.)

Monnmenta Livoniae antiquae. Sammlung von Chroniken, Berichten, Urkunden und anderen Denkmalen und Aufsätzen, welche zur Erläuterung der Geschichte Liv., Esthon. und Kurlands dienen etc. Riga 1839—44. 4 vol. in-4°. Av. fig.

Monnmenta Paderbornensia, ex hist. Rom., Francica, Saxonica eruta et novis inscriptionibus, figuris tab. geogr. et notis illustr. Amst., Dan. Elsevir 1672. Av. pl. et cartes.

Cet ouvrage de François, prince de Fürstenberg, avait été publié d'abord *Paderb.* 1669. in-4°. (1 th. Weigel) et après (*cura Euch. Ge. Rinck*) *Frcft. et Lpzg* (*Norimb*) 1713. in-4°. *Lemgov.* 1714. in-4°.

Monnmenta regii neapolitani archivi ed. ac illustr. Nap., stamp. r. 1847. T. I. P. I. II. in-4°.

Monnmenta regum Poloniae Cracoviensis (1270—1283). Petrop., Wolf. 1853. Ed. II. in-fol. Av. 24 pl. lith. (10 th. Löser Wolf.)

Monnmenta ritualia ecclesiae Anglicanae or occasional offices of the Church of England, according to the ancient use of Salisbury, the Prymer in English and other prayer and forms with diss. and notes by W. Maskell. London, Pickering 1846—47. 3 vol. in-8°. (8 th. Weigel.)

Monnmenta sepulcrorum cum epigraphis ingen. et doct. excell. vir. etc. de archetypis expr. Ex liberal. Sig. Rybisch per Tob. Fendt pict. in aes incisa et edita. s. l. (Vratisl.) 1574. in-fol. Av. 126 pl. (5 th. Weigel. 5 fl. 30 kr. Butsch.)

Monnmenta sacra et profana ex codd. praest. bibl. Ambros. opera coll. doctorum ejd. T. I. Fasc. I. Mediol. 1859. in-4°. Av. 2 pl. lith. (5⅓ th.)

Voir sur ce vol. le *Journ. Asiat.* 1860. *Septbr.* p. 269 sq.

Monnmenta sacra inedita nova coll. ed. A. C. Tischendorf. Lips. 1854—60. in-4°. (à 16 th.)

Monnmenta Serbica spect. hist. Serbiae, Bosnae, Ragusii ed. F. Miklosich. Wien 1858. in-8°. (3 th. 26 gr.)

Monnmenta typographica, quae latitant in bibl. collegii canon. regul. in Rebdorf (auct. Ant. Strauss). Eichstadii 1787. in-4°. — Opera rariora, quae latitant in eadem bibl. ib. 1790. in-4°.

Monnmenta Vaticana historiam ecclesiast. saec. XVI illustr. Ex tabulis S. Sedis apostol. secretis excerpsit, dig., recens., prolegg. et indd. instr. Dr. H. Laemmer. Una cum fragm. Neapol. et Florent. Frib. 1861. in-8°.

Monnmenta Vetera, histor. Hungar. sacram illustr. Max part. nondum ed. ex tab. vatic. depr. coll. ac disp. ab A. Theiner. Romae 1859—60. T. I. II. in-fol. (21⅓ th.)

— Vetera, Poloniae et Lithuaniae gentiumque finit. historiam illustr. ex tab. Vatic. depr. coll. a A. Theiner. Romae 1860. T. I. in-fol. (24 th.) ib. 1861. T. II. in-fol. (24 th.)

Monnmenta vetusta quae ad rerum Britannicarum memoriam conservandam societas antiquariorum suo sumptu edenda curavit. Lond. 1747—1835. 5 vol. tr. gr. in-fol. Avec 300 pl. (70 th. Weigel.)

Monnmenta Zollerana. Urkundenbuch zur Geschichte des Hauses Hohenzollern. Herausg. von R. v. Stillfried und T. Maercker. Berlin 1852—62. (1095—1411.) T. I—VII. in-4°. (à 5 th.)

Monumenti dello arti cristiani. Voyez **Marchi, G.**

Monumenti iuediti. Voyes **Annali.**

Monumenti, I principali, iunalzati da sua Maj. Marie Luigia, Duchessa de Parma. Parma, Bodoni 1824. gr. in-fol. Av. 15 pl. (6 th. Weigel.)

Ce bel ouvrage a été publié p. P. Toschi et N. Bettali, les descriptions sont de M. Leoni.

Monumentos arquitectonicos de España. Paris chez Banee et chez Gide 1859 sq. gr. in-fol.

De cet ouvrage, exécuté aux frais du gouvernement espagnol sous la direction de MM. Anaibal Alvarès, Franc. Jareno, Jeronimo de la Gandara, Pedro de Madrazo, Jose Amador de los Rios et Manuel d'Assas il a paru jusqu'à la fin d'Avril 1862 11 livr. de 4 pl. chacune avec 2 feuilles de texte (26 fr.).

Monumentum Parmense in adventu Gustavi III, Sueciae Regis. Parmae e typogr. reg. 1775. gr. in-fol. Av. fig. (13 fr. Boutourlin.)

Monumentum romanum Nicolao Claudio Fabricio Peirescio senatori Aquensi doctrinae virtutisque causa factum. Romae, typis Vaticanis 1638. in-4°. (3 l. Hanrott.)

On trouve dans cet ouvrage rare, pp. 81—119, 40 éloges de Peiresc en autant de différentes langues sous le titre de *Panglossica s. generis humani lusus in funere ejusdem (Peirescii).*

Monzambano, Severin. de, Veronensis. De statu imperii Germani liber unus ad Lolium fratrum dominum Trezolani sive Monzambano illustratus et restrictus. Discursibus jurid. polit. expl. et restrictus op. et st. Pacif. a Lapide Germano-Constantiensis. Utopiae apud Udonem Neminem, vico Ubique, ad insigne Varitatis 1668. in-12.

Cet écrit fameux de Sam. de Pufendorf a été reprod. *c. notis et structuris Pacifici a Lapide, acc. ejd. S. Pretend. disquis de re publica irregulari.*) *s. l.* 1682. in-8°. (4 fr. 19 c. Du Fay.) et trad. en franç. p. Franç. Savinien d'Alquié: *Amst., Schipper* 1669. in-12. (2 fr. 11 c. Du Fay.)

Moognee, Ashshurh-ool-, commentatio absoluta, a commentary to the Moojiz-ool-Qanoon, known by the name of سديدى the Sudeedee, compiled by the celebrated physician Moulavee Sudeed Kasroonee, on the theory and practice of physic and the materia medica. Edited by Hakeem Moulavee Abdool Mujeed, Moulavee Gholam Mukhdoom, and Moulavee Abdoollah. Publ. under the auth. of the comm. of public instruction. Calc., ed. pr. 1832. in-4°. ib. 1828. 1846. in-4°.

Moojiz-ool-Qanoon, a medical work by Alee bin Abae il Husm the Karashite, commonly known by the name of Ibn-ool-Nufees, edited by Moulavee Moohummed Solyman of Herat and Roob-ool-Ameen of Boolca. Publ. under the auth. of the comm. of public instr. Calc., educ. pr. 1828. in-4°.

Mookhtusur-ool-Mu-anee. (مختصر المعاني) or an Abbreviated Commentary on the Rhetoric of the Arabs: comprising the Text of the Tulkhees-ool-Miftoh by Jolal-ood-deen Moohummod: together with the shorter two commentaries on that celebrated work, both written by Masood-oobno-oomr Saad-ot Tutasanee. Calcutta pr. at the Persian Press, under the inspection of Moulavee Jan-Uleo 1813. in-4°.

Moolukbuj-ool-Tuwareekh being and abridgement of the celebrated historical work called the Seir Mootakherin, prepared chiefly by Mawlawi Abdool Kerim, head Moonshee of the Persian office. Calc. pr. at the educ. press 1827. in-4°. — Voir **Mootakhorin, Seir.**

Moor, Alex. A Catalogue of the indigenous and exotic plants growing in Ceylon; distinguishing the several esculent vegetables, fruits, roots and grains, together with a sketch of the divisions of genera and species in use amongst the Singhalese: also an outline of the linnean system of botany, in the english and singhalese language, for the use of the singhalese. Colombo, printed at the Wesleyan mission's press 1824. in-4°. (9, 77, 41 et 40 pp.)

Moone, The man in the, discovering a worlde of Knavery under the sunne. London 1638. 1657. in-12.

Moone, Peter. A short Treatyse of certayne Thinges abused in the Papish Church, long vsed; but now abolyshed to our consolation, and God's word advaunced, the Lyght of our saluation. s. l. ni d. (Ipswich, John Oswen, *vers* 1548.) in-4°. (4 l. 11 sh. Bright.)

Voir sur cette pièce en vers de 8 ff.: *Warton* T. III p. 264.

Moonshine: Curious, Satyrical, Facetious and Descriptive Sketches in Poetry and Prose, with Appendix of unconnected Trifles (by Mrs E. M. Potts). London 1832—35. 5 vol. in-8°. Av. le portr. de J. Thorpe.

Moor, Edw. The Hindu Pantheon. London 1810. in-4°. Av. 105 pl. représ. des divinités Indiennes en contours. (4 l. 14 sh. 6 d. White Knights. 255 fr. Langlès. 70 fr. de Sacy.)

Le texte n'est pas dans tous les exemplaires. On a fait à Londres en 1861 un nouveau tirage des planches de cet ouvr. avec un index abrégé par A. P. Moor.

Nous avons du même auteur:

Hindu infanticide, an account of the measures adopted for suppressing the practice of the systematic murder by their parents of female infants, with incidental remarks on other customs peculiar to the natives of India, edited with notes by Edw. M. Lond., Johnson 1811. in-4°. (32 fr. Langlès.)

Oriental Fragments. London 1834. in-8°.

Moore, And. History of the Turcs. London 1660. 4 vol. in-8°.

Le 4e vol. contient une traduction du Coran.

Moore, Francis. Travels into the inland parts of Africa, containing a Description of the several nations for the space of hundred miles of the river Gambia, to which is added captain Stibb's voyage up the Gambia, in the year 1723. London 1738. in-8°. (8 fr. 60 c. Langlès.)

On cite du même auteur *Voyage to Georgia. London* 1744. in-8°.

Moore, James. Selections of views in Scotland. Lond., Th. Macklin 1794. in-4°. Avec fig. (25 vues de l'Écosse mérid.)

Moore, John. Works with memoirs of his life and writings by Dr. Rob. Anderson. Edinb. 1820. 7 vol. in-8°. Av. portr.

Moore, J. H. Notices of the Indian archipelago and adjacent countries, being a collection of papers relating to Borneo, Celebes, Bali, Java, Sumatra etc. Singapore 1837. in 4°. Av. 7 cartes.

Moore, Jonas. A new System of the Mathematics. London 1681. 2 vol. in-4°.

Moore, Robert. Diarium historico-poeticum. Oxon. 1595. in-4°.

Moore, Thomas. Poetical Works collected by himselfe. London, Longman 1840—41. 10 vol. in-12. Av. portr. et 19 pl.

Reprod. *London* 1853. 10 vol. in-12. Av. portr. et 19 pl. *ib.* 1853. 1857. gr. in-8°. Av. son portr. *ib.* 1858. in-8°. *(printed in Ruby Type) ib.* 1860. 10 vol. in-8°. Av. portr.

—— The Poetical Works of the late Thomas Little, Esq. London 1801. in-8°.

Reproduit *London* 1802. 1803. 1813. 1822. XVth *ed.* in-8°.

—— Irish Melodies (*les paroles seules*). With an appendix

cont. the original Advertisement and the prefatory Letter on Music. Lond., J. Power 1821. 1822. 1839. 1848. in-8°. Av. pl.

Reprod. (avec 161 dessins par D. Maclise et le texte gravé sur acier par F. P. Becker) *London* 1846. gr. in-8°. (3 l. 3 sh.) 1850. in-8°. (1 l. 11 sh. 6 d.) (Av. 13 pl. sur acier d'après des dessins orig.) *ib.* 1856. gr. in-8°. (21 sh.) *ib.* 1858. in-32. *(Ruby Type) ib.* 1859. in-32. (4 édd. différ.) et trad. en latin *(Cantus Hibernici latine redditi a Nich. Lee Torre) Londini* 1835. gr. in-8°. *Ed. nova aucta nonnullis Graeces redd. Leamington* 1856—59. 3 part. in-8°.)

Moore, Thomas. A Selection of Irish Melodies with Symphonies and Accompaniments by Sir J. A. Stevenson. Lond., J. Power 1807—34. 10 part. y compris le suppl. in-fol.

Chaque partie contient 12 mélodies et 4 airs harmon.

—— Irish Melodies, the Music with the words, the Symph. and Accomp. by Sir J. Stevenson. London 1857. gr. in-8°. (31 sh. 6 d.) 1859. 2 part. in-4°.

Il existe une autre éd. avec symph. et accompagnement p. J. Stevenson et Sir H. Bishop: *London* 1859. in-4°. (236 pp.)

—— Irish Melodies with Symphonies and Pianoforte Accompaniments. London, Musical Bonquet Office 1859. 3 tom. en 1 vol. in-fol.

On y ajoute une suite de 6 grav. d'après les dessins de Stothard, une autre de 7 planches et front. d'après des dessins par Westall et *Landscape Illustrations of the Irish Melodies with comments. London* 1835. 2 part. (de 4 pl. chac.) in-4°.

—— Lalla Rookh an oriental Romance containing the Veiled Prophet of Khorassan; Paradise and Peri; the Fire-Worshippers and the Light of the Harem. London 1817. in-4°. Av. les prem. épr. des pl. de Westall. (1 l. 1 sh. Hibbert.)

Reprod. *London* 1817. 1819. 1839. in-8°. 1848. in-8°. 1859. in-8°. *ib.* 1851. 1856. in-8°. Av. 13 pl. sur acier. *ib.* 1859. in-32. (5 édd. différ.) *ib.* 1859. in-4°. Av. illustr. par Evans. *ib.* 1861. in-4°. Av. fig. en bois par Tenniel.

On y ajoute une suite de 7 illustr. par Smirke, et dont on a tiré des ex. de format in-fol., six illustrations par Westall gravées par Ch. Heath (*London* 1817. in-4°.), une suite de 14 planches et front. p. Stothard, une autre de 13 pièces d'après des dessins par Corbould et Stephanoff in-4°., une autre de 6 illustrations d'après des dessins de Corbould in 8°. roy., 13 autres planches *(Pearls from the East or Beauties from Lalla Rookh designed and drawn)* par Fanny et Luise Corbaux *(Lond., Tilt s. d.* [1837.] in-4°. imp.), *Scenes from the Fire-Worshippers, illustr. by O. S. T. D. London* 1857. in-4°. et *Lebende Bilder bei dem Festspiel Lalla Rookh nach der Natur gezeichnet von W. Hensel. Berlin* 1823. in-fol. Av. pl.

Nous en citons les traductions suivantes:

Lalla Rukh in den Sylbenmassen des Originals übers. v. F. Baron de la Motte Fouqué, das Paradies und die Peri übers. von Breuer. Wien 1825. 2 vol. in-16.

Il existe une seconde trad. allemande par Wollheim: *Hamb. u. Lpzg.* 1846. in-16.

Il Profeta Velato, poema orient. trad. da Gio. Flechia. Tor. 1838. in-12.

De Vuur aanbidders. Naar het Engelsch, Vertalingen en Navolgingen in Poezy. Amst. 1834. in-8°.

—— The loves of the Angels, a poem. London, Longman 1823. in-8°.

Reprod. à *Paris* 1823. in-8°. (Il en existe deux ex. sur vél.) Il y en a trois trad. allemandes, la première par P. comte de Haugwitz (avec le texte anglais: *Breslau* 1829. in-12.), la 2° par Fr. Baldain (pseud. J. P. Nöbe: *Berlin* 1829. in-8°.) et la 3° p. J. Bpt. Rousseau (*München* 1834. in-8°.), aussi une trad. holland. p. K. Sybrandi: *Gron.* 1835. in-8°. On y ajoute une suite d'illustrations gr. p. C. Heath d'après des dessins de R. Westall. in-4°.

—— Sacred Songs, Duetts and Trios, the words by Th. M., the Music composed and selected by Sir J. Stevenson and Mr Moore. Lond., J. Power 1816. 2 part. in fol.

Il existe une seconde éd. augmentée: *Lond., Longman and Addison* 1859. pet. in-fol. et une trad. holland.: *Utrecht* 1841. in-8°. Nous avons aussi une trad. allem. de ses *Irische Gesänge* par W. Cornelius: *Berlin* 1811. in-8°., de ses *Gedichte* par J. K. Schuller: *Hermannstadt* 1830. in-8°. et une autre complète sous le titre de *Poetische Werke* par Th. Oelckers: *Lpzg.* 1839. 1840. 5 tom. in-16.

Moore, Thomas. The Epicurean, a Tale. London, Longman 1827. in-12.

Il existe des traductions de ce roman célèbre en français (par A. A. Renouard: *Paris* 1827. in-12.), en italien (*Ven.* 1835. *Mil.* 1836. in-4°.), en allemand (par J. Sporschil: *Jena* 1828. in-8°. et par J. J. *Innsbruck* 1828. in-8°.) et en holland. (par H. van Loghem: *Deventer* 1829. in-8°.).

—— Travels of an Irish Gentleman in Search of a Religion. London 1833. 2 vol. in-12.

Reprod. av. des notes et illustr. p. J. Burke: *Lond.* 1853. in-12. Il existe une trad. hollandaise par F. J. Hoppenbrouwers: *'sHage* 1835. in-8°.

—— History of Ireland from the earliest Kings of that Realm down to the last chief (1646). London 1839—46. 4 vol. in-12. (1 l. 4 sh.)

Traduit en allemand par C. Ackers: *Baden* 1846. 2 vol. in-8°.

—— Memoirs, Journal and Correspondence of Th. M. Edited by the R. H. Lord J. Russell. London, Longman 1852—56. 8 vol. in-8°. (4 l. 4 sh.) ib. 1860. 1 vol. in-8°. (12 sh. 6 d.) — Correspondence between the R. H. J. N. Croker and the R. H. Lord J. Russell on some Passages of Moore's Diary. ib. 1854. in-8°. (35 pp.) — Catalogue of upwards of 1000 Autograph Letters addressed by Th. M. to J. Power, his music publisher. London 1853. in-8°. (12 ex. sur pap. fin: 2 sh. Libri.)

On ajoute aux oeuvres de Moore:

Poetry and Pictures from Th. M. being Selections with orig. Designs (60) by Cope, Corbould, Birket Foster etc. Lond., Longman 1858. in-4°.

The Beauties of Moore, a Series of Portraits of his principal Characters engr. by or under the superintendence of E. Finden. London 1846. in-4° imp. Av. 48 pl. 1849. in-4°. imp. (3 l. 3 sh. Gr. pap. 5 l. 5 sh.)

Moore, Th. Ferns of Great Britain and Ireland edited by J. Lindley, nature printed by H. Bradbury. London 1855. in-fol. Av. 51 pl. col. d'après les plantes mêmes.

—— Nature printed british Ferns by H. Bradbury, w. descriptions of all the species by Th. M. London, Bradbury 1859—60. 2 vol. in-8°. Avec 120 pl. col. (4 l. 4 sh.)

—— Nature printed sea Weeds, by H. Bradbury, a history, accompanied by fig. and dissections of the Algae of the british Isles by W. G. Johnstone and A. Croall. London, Bradbury 1859—60. 4 vol. gr. in-8°. Av. 300 pl. col. d'après les plantes mêmes. (5 l. 8 sh.)

—— Coloured illustrations of Orchidaceous plants, comprising figures of the most and beautiful genera, with popular descr. of all the cultivated species and direction for their cultivation, edited by Th. M. London, Willis and Sotheran 1857. gr. in-8°. Av. 100 pl. col. (3 l. 10 sh.)

Moore, Sir W. The true Crucifixe for true Catholickes or the Way for true Catholicks to have the true Crucifixe. Edinb., Wreittoun 1629. in-12. (18 sh. Heber. 2 l. 3 sh. Jolley.)

Nous avons du même:

The Cry of Blood and of a broken Covenant, written out at first upon the sad Relation of our Sovereigns most treacherous and inhumane murther. (En vers.) *Edinb.* 1650 in-4°. et *The History and Descent of the House of Rowallane. Printed from the orig. Ms. Glasgow* 1825. gr. in-8°.

Moore, the lieutenant. XVIII historical and local views illustrative of the operations and positions of the forces in

the Birman territories etc. engrav. from the designs taken at Rangon by the lieut. Moore. London, Th. Clay 1825. in-fol. (2 l. 2 sh.) 22 fr. 51 c. van Busche.

On a ajouté à ce recueil de 18 pl. col. et 2 vignettes (de Stothard) 6 autres vues représentant des opérations militaires contre les Birmans.

Moquin-Tandon, A. Hist. natur. des Mollusques terrestres et fluviatiles de France, cont. des études génér. sur leur anatomie et leur physiologie etc. Paris, Baillière 1854—55. 2 tom. en 6 livr. in-8°. Av. 54 pl. dess. d'apr. nat. et gr. (66 fr.) 12 th. Halm.

Nous avons du même une *Monographie de la famille des Hirudinées. Paris* 1826. in-4°. Av. 7 pl. *(Nouv. éd. augm.) ib.* 1846. in-8°. Av. atlas de 14 pl.

Mora, Aug. de. El Sol eclypsado antes de llegar al zenid. Real pyra que incendio à la apagada luz del Rey N. S. D. Carlos (II). Mexico, J. J. Guillena Carrascoso (1701). in-4°. (20 ff. de prél. 125 ff. ch. et 20 ff. p. les eaux-fortes.) 140 fr. Tross (Cat. 1861, n°. 500).

Mora, Domen. Il Soldato. Ven., Gabr. Giolito di Ferrari 1570. in-4°. (1 sc. 5 h. Gallarini. 1 duc. Selvaggi. 2 6. 10 st. Crevenna.)

Giolito n'a imprimé que le frontisp., la dédicace et la table, le reste a été impr. en caractères ronds par Griffio, sous la rubrique duquel avait paru une éd. antér. ib. 1569. in-4°. Av. fig. en bois (1 duc. 50 c. Selvaggi.).

Mora de Almenar. Volum a recopilació de tota ios furs e actes da Cort, que tracten dels negocis y affars respectants a la Casa de la Diputacio y Generalitat de la Ciudat y Reyne de Valencia. Val., Felipe Mey 1625. pet. in-fol. (2 l. 2 sh. Salva.)

Mora, Jose Joaquim. Gimnastica del Belle Sexe o ensayos sobre la educacion fisica de las Jovenes. (*En vers et en prose.*) Londres 1827. in-12.

—— Meditaciones poeticas. Londres 1826. in-4°. Avec portr., front. et pl. (1 l. 11 sh. 6 d.)

—— Poesias. Madrid 1853. in-8°.

—— Viage pintoresco a las orillas de los rios Ganges y Jumna en la India oriental, repres. en veinte y quatro estampas, con su esplic. y una noticia hist. de la India. Lond. 1824. in-4°. obl. Av. pl. col. (2 l. 2 sh.)

—— Viage pintor. por las orillas del Rin, desde Maguncia hasta Colonia; comprend. en 24 estampas ilumin. etc. ib. 1826. in-4°. obl. (2 l. 2 sh.)

—— Viage pintor. por las orillas del Sena desde Paris hasta el mar; compr. en 24 estampas ilum. ib. 1825. in-4°. obl. (2 l.)

Moraes, Franc. de. Dialogos com hum desengano de amor sobre certos amores que lava em França com huma dama franceza da Rainha D. Leonor. Evora, Manoel de Carvalho 1624. pet. in-8°.

Reprod. à la fin du 3e vol. de *Palmerin d'Inglaterra. Lisboa* 1786. in-4°. Voir **Palmerin**.

Moraes Silva, Antonio de. Diccionario da lingua portugueza, quinta edição, aperfeiçoada, e accrescentada de muitos artigos novos e etymologias. Lisboa, Ant. José da Rocha 1844. 2 vol. in-fol.

Ce dictionnaire, tiré en partie de celui de Bluteau (v. **Bluteau**) a d'abord paru à *Lisbonne* 1789. 1813. 1823 et 1831 en 2 vol. pet. in-fol. L'éd. ci-haut est très incorrecte et donne une liste de 340 et 140 errata pour les deux vol. On a donné une 6e éd. corrigée *ib. na typ. de Ant. Jose da Rocha* 1853. 2 vol. gr. in-4°.

Nous avons du même: *Historia de Portugal composta em inglez por uma sociedade de litteratos, traslad. em vulgar, com as addicoes da versão franceza e notas do traductor portuguez. Lisboa* 1788 sq. 3 vol. in-8°. Av. une carte. *ib.* 1802. 4 vol. in-8°. (Le tome 4e, consacré au règne de Doña Maria I., a été composé par le P. Jose Agostinho de Macedo) *ib.* 1828. 1828. 3 tom. in-8°.

Morais, C. de, Seigneur de Fortille. La véritable fauconnerie. Paris, C. Quinet 1683. in-12. (7 fr. 25 c. Husard. 20 fr. Veinant. 141 fr. Solar.)

Moral precepts, translated from the english into hindustani verse publ. under the patronage of his maj. the King of Oude. Cawnpour 1834. in-64. (131 pp. lithogr.)

Morale, La, pratique des Jésuites, représ. en plusieurs histoires arrivées dans toutes les parties du monde. Extraitte ou de livres très autorisez et fidellement traduits ou de mémoires très seurs et indubitables. Col. chez Gervinus Quentel 1684—95. 8 vol. in-8°. (140 rs. de la Cortina.)

Les prem. 6 vol. sont de Seb. Jos. de Cambout de Pontchateau, les deux derniers d'Ant. Arnauld. Il existe un extrait en allemand intit. *Der Jesuiten Christenthumb und Lebenswandel. Freystadt bei Liberio Warner* 1670. in-12.

Moraleja, Joseph. El Entretenido. Segunda parte. Madrid 1741. in-4°.

Ce volume (v. *Baena, Hijos de Madrid* T III. p. 81) fait suite au recueil de **Sanchez Tortoles**, *El Entretenido, Madrid* 1729. in-4°. (le permis est de l'a. 1671). Il y a 14 soirées, dont 4 pour la suite de Moraleja, qui y a inséré une nouvelle.

Morales, Ambr. de. Viage por orden del rei Phelippe II a los reynos de Leon y Galicia y principados de Asturias, para reconocer las reliquias de Santos, sepulcros reales y libros mss. de las catedrales y monasterios. Dalo a luz con notas, con la vida del autor y con su retrato el P. Fr. Henr. Florez. Madrid 1765. pet. in-fol. (2 sh. Libri. 1 l. 4 sh. Salva. 6 th. Weigel.)

—— Las Antiguedades de las ciudades de España; con un discurso general, donde se enseña todo lo que estas averiguaciones pertenece, para bien haserlas y entender las antiguedades. Alcala de Henares 1575. pet. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.)

Cet ouvrage réimpr. à *Cord.* 1586. in-fol. se joint à la chronique d'Ocampo (v. cet article). Voir aussi *Baumgarten, Nachr.* T. I. p. 19 sq.

—— Opusculos castellanos, ahora por la primera vez impresos, orden. y anotados por Fr. Val. Cifuentes. Madrid 1793. 3 vol. in-8°.

Morales, Chph., Hispalensis. Magnificat omnitonum cum quatuor vocibus Chph. M. hisp. aliorumque virorum in amplissima hac forma caratereque perspicuo pro divini cultus decore atque commodo. Ven. apud Anton. Gardanum 1562. in-fol. (130 fr. Gaspari.)

—— Missarum liber primus. (*A la fin:*) Impressum Lugduni per Jacobum Modernum 1546. Liber secundus. ib. 1551. gr. in-fol. Goth. Avec mus. impr. (150 et 138 fl. ch.)

Morales, Gasp. de. Libro de las virtudes y propriedades maravillosas de las piedras preciosas. Madrid, Sanchez 1605 (1604). pet. in-8°. (26 fr. Camus de Limare. 1 l. 6 sh. Salva.)

Morales, Juan Baut. Jardin de suertas morales y ciertas. Sevilla 1616. in-16.

Nous avons du même littérateur *Jornada de Africa del rey don Sebastian de Portugal. Sevilla* 1622. in-8°.

Moralia quaedam instituta ex variis autoribus: Cato noster Maximo Planude graece interprete: Aurea carmina Pythagorae; Phocylidis poema exhortatorium: Senarii morales diversorum poetarum: Cebetis tabula; sententiae morales multorum virorum illustrium. (*A la fin:*) August.

Vind. per Simpertum Ruff expensis D. Sigesm. Grimmenso decembri 1523. in-8°.

A cette partie en grec et en latin Otmer Luscinius, le compilateur, a joint une seconde, également dans les deux langues et sous ce titre:

Isocratis oratoris disertiss. Paraenesis id est recta vitae humanae, quod ad probitatem morum attinet, institutio; Ejusdem praecepta . . . Agapeti ad Justinianum imperatorem . . . sermo exhortatorius; adjecta sunt . . . . Graecorum quorundam illustrium epigrammata de vitae humanae varia ratione, même date.

Moralistes anciens, Collection des. Paris impr. de Didot l'aîné 1782—98. 18 vol. in-18. (80 fr. Techener.)

Cette collection contient: *le Manuel d'Epictète* 1 vol. *Pensées de Confucius* 1 vol. *Pensées de divers auteurs chinois* 1 vol. *P. d'Isocrate* 1 vol. *P. de Sénèque* 3 vol. *P. de Cicéron* 1 vol. *Les Caractères de Théophraste* 1 vol. *Les sentences de Théognis* 1 vol. *Entretiens de Socrate* 2 vol. *Apophthegmes des Lacédémoniens* 1 vol. *Pensées de Plutarque. Vies et apophthegmes des philosophes grecs* 1 vol. *Morale de Jésus-Christ et de ses apôtres* 1785. 2 vol. in-8°.

On a tiré 12 ex. des 12 prem. vol. sur vélin, mais seulement 1—2 des autres 6 vol. y compris la morale de J. Chr. (Vol. I—XII 400 fr. St. Céran. 13 vol. offert 750 fr. et rétiré 570 fr. Mac-Carthy. 321 fr. pr. Galitzin. 14 vol. 301 fr. en 1830.)

On y ajoute quelquefois: *Diversités morales par l'abbé de Brueys. Paris, Didot aîné* 1782. in-18. dont il y a des ex. sur vélin et les *Livres classiques de la Chine* (v. **Noel**).

La *Collection des moralistes anciens* imprimée à *Dresde* en 1786—87 en 10 vol. pet. in-8°., mal exécutée, renferme outre les moralistes contenus dans les 12 vol. ci-haut les *Reflexions de Marc Aurèle*, le *Nouveau Manuel d'Epictète*, la *République de Platon* et la *Morale de Mahomet*.

Il existe une nouvelle trad. française des *Moralistes grecs. Paris, Lefevre* 1840. gr. in-8°.

Moralistes français. Pensées de Pascal; Réflexions et maximes de La Rochefoucauld, suivies d'une réfutation par L. A. Martin; Caractères de La Bruyère; Oeuvres de Vauvenargues; Considérations sur les moeurs de ce siècle par Duclos. Paris, Lefèvre 1837. gr. in-8°. (10 fr.)

Moralite de la maladie de chrestiēte. Voyez **Malingre**.

Moralite de la vendition de Joseph filz du patriarche Jacob, comment ses freres esmeuz par enuye, sassemblerent pour le faire mourir, mais par le vouloir de Dieu après lauoir piteusemēt oultrage le deualerent en vne cisterne, z enfin le vendirent a des marchands gallatides z ysmaelites, lesquelz de rechief le uendirēt a Putifard en egypte ou il fut aupres de Pharaon Roy dudit egipte. Lequel fut tempte de luxure par plusieurs iours de sa maistresse a laquelle il laissa son manteau z senfouit, dequoy il en fut en prisō, mais peu de tēps apres il interpreta les songes de Pharaon. Et a faict si bōne puision en egipte q̄ il a este dict z appelle le saulueur de tout le pays, cōme plus amplemēt est escript en la saincte bible au trenteseptiesme z douze aultres chapitres en suyuant le liure de genese. Et est le dict Joseph figure de la venditiō de nostre saulueur Jhesucrist XX. f. On les vēd a Paris en la rue neufue nostre dame a lenseigne S. Nicolas. (*A la fin*:) Nouuellement imprimee a Paris pour Pierre sergent Demourant en la Rue neufue nostre dame a lenseigne sainct Nicolas. pet. in-fol. allongé. Goth. (79 ff. non ch.) 120 fr. Gaignat. 161 fr. La Vallière.

Il n'existe qu'un seul ex. de cette première édition, conservé dans la biblioth. impér. à *Paris*, mais le prince d'Essling en a fait faire une réimpr. facsimilaire, tirée à 90 exempl. numér., dont 4 sur vélin et 86 sur pap. de Holl. (*Paris, Silvestre* 1835. pet. in-fol., 36 fr. [12 th. Weigel. 11 fr. van Borluut]) non compris plusieurs sur vélin (82 fr. Soleinne. 90 fr. pr. d'Essling).

Cette moralité est extraite mot pour mot du *Mistere du vieil testament (Paris, Pierre Ledru s. d. f.* CIII—CXL), avec 6 vers ajoutés à la fin (v. *Dict. des mystères p. le comte de Douhet. Paris* 1854. gr. in-8°. p. 477 sq.

Moralité de l'Homme juste. Voyez **Homme**, L', juste.

Voir sur cette pièce les Frères *Parfaict* T. III. p. 112 sq. *Dict. d. Myst.* p. 408 sq.

Moralité de lomme pecheur. Voyez **Homme**, L', pecheur.

Voir sur cette pièce *Hist. univ. d. théâtres* T. XII. p. 66 sq. Fr. *Parfaict* T. III. p. 88 sq.

Moralité de l'homme, produit de nature au monde, qui demande le chemin de paradis, et y va par IX journées; mise en rime françoise et par personnaiges. Paris, Simon Vostre s. d. in-8°. Goth.

Cité par Beauchamps d'après *Du Verdier* T. II. p. 255, mais sans qu'il soit constaté, que c'est vraiment une production dramatique. *Les frères Parfaict, Hist. du théâtre franç.* fixent la date de cette moralité (T. III. p. 92 sq.) à l'an 1492.

Moralité de l'orgueil et présomption de l'empereur Jovinien mise en rime françoise et à 19 personnages. Lyon, Rigaud 1584. in-8°.

Cette moralité est extraite des *Gesta Romanorum*.

Moralité d'une pauvre fille villageoise. Voyez **Nouuelle** moralite.

Moralité, mystère et figure de la Passion de Nostre Seigneur Jésus-Christ. Nommée: *Secundum legem debet mori*. Et est à unze personnages: Deuotion. Nature humaine. Le roy souuerain. La dame debonnaire. L'innocent. Noel. Moyse. S. Jean Baptiste. Symeon. Eouie. Le Gentil. Lyon par Benoist Rigaud s. d. in-8°. (88 pp. ch.) 270 fr. La Vallière (copie figurée à la plume 44 fr. Méon.).

Voir sur cette moralité, bien différente du fameux mystère de la passion, le *Dict. d. mystères* p. 821. 831 et *Histoire univ. d. théâtres* T. XII p. 69. On l'attribue à Jean d'Abundance.

Moralite nouvelle de Mundus, Caro, Demonia. En laquelle verrez les durs assauts z tentations quilz font au Cheualier Chrestien. Et comme par cōseil de son esprit, auec la grace de Dieu les vaincra, z a la fin aura le Royaume de paradis. Et est à cinq personnages. pet. in-fol. Goth.

Le seul exempl. connu de cette moralité impr. vers 1530—36 se conserve à la bibl. roy. de Dresde, acheté dans la vente Barré (*Cat. Paris* 1743. T. II. p. 461. n°. 3808) en 1744 au prix de 72 fr. Il en existe deux réimpr. l'une (*Moralite de Mundus, Caro, Demonia. Farce des deux savetiers.*) *Paris de l'impr. de Fr. Didot* 1827. (1830.) in-8°. allongé de 15 ff. faite sur un calque pris à 100 ex. numér. dont 4 sur vél. [47 fr. Soleinne], 4 sur pap. anglais, 2 sur pap. de couleur et 90 sur pap. de Hollande (10 fr. van Borluut), et l'autre: *Paris, Silvestre, impr. de Crapelet* 1838. in-12. (tiré à 90 exempl. [4 th. Weigel] dont 4 sur vélin [50 fr. Soleinne. 60 fr. pr. d'Essling].). Voir sur cette pièce les fr. *Parfaict* T. III. p. 106 sq. et le *Dict. d. myst.* p. 518 sq. — A l'ex. conservé à Dresde est réunie: *Farce nouuelle tres bonne z fort joyeuse Des deux savetiers, A troys personnages Cest assavoir Le pauure, Le riche, Et le iuge. Les savetiers s. l. ni d.* in-fol. all. (4 ff.) (Voir aussi l'*Hist. Univ. d. théâtres* T. XI. p. 278 sq.)

Moralite nouuelle du mauluais riche z du ladre a douze personnages. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (8 ff. à 2 col.) Av. une fig. sur le titre (48 fr. Gaignat. 20 fr. La Vallière. 600 fr. Soleinne. 1860 fr. Revoil.).

Il existe plusieurs réimpr. de cette moralité, savoir *s. l. ni d.* (vers 1530.) in-16. Goth. (10 ff.) Av. 1 fig. en bois sur le front. (96 fr. Delalea.) *Aix, Pontier* 1823. pet. in-8°. (32 pp. tiré à 40 ex. sur pap. ord., à 12 sur pap. vél. d'Annonay, à 6 sur pap. vélin rose [21 fr. Nodier], à 6 sur pap. vélin bleu, et à 3 sur vélin.) *Paris, Silvestre de l'impr. de Pinard* 1833). pet. in-8°. (Tiré à 40 ex. numér., dont 12 sur vélin [40 fr. pr. d'Essling. 140 fr. Solar], 4 sur pap. de Chine, 100 sur pap. de Holl. [15 fr. Asher], 24 sur pap. de France.). Nous en citons une nouvelle rédaction sous ce titre-ci:

L'histoire et tragédie du mauvais riche extraite de la saincte écriture et représentée par dix huit personnages. Paris, Sim. Calvarin s. d. pet. in-8°. Av. la fig. du mauvais riche, reprod. à *Rouen chez Jean Oursel s. d.* in-8°.

Voir sur cette moralité les fr. *Parfaict* T. III. p. 91 sq. *Hist. univ. des théâtres* T. XII. p. 58 sq. et *Dict. d. myst.* p. 508 sq.

Moralité novvelle treefructeense, de l'enfant da perdition, qui pendit son pere & tua sa mere: & comment il sa desespera. Lyon, P. Rigaud 1608. in-8°. (39 pp.) (10 fr. Asher. Copie figurée 52 fr. Méon. 30 fr. Soleinne.)

Il existe plusieurs réimpr. de cette moralité, savoir: *Lyon, Arnoullet s. d.* in-16. *Paris, Guiraudet* 1829. in-8°., *ib., F. Didot* 1829. in-8°. (dans le 6e vol. des *Mélanges de la Soc. d. bibl. franc.*; tiré à 30 ex. seulement) *ib., Pinard* 1833. in-16. (20 ff.) Av. fig. en bois (tiré à 42 ex. seulement dont 32 en pap. de Holl., 8 sur pap. de Chine et 2 sur vélin). Voir sur cette moralité le *Dict. des mystères* p. 310 sq. *Hist. Univ. d. théâtres* T. XII. p. 24 sq.

Moralite tressinguliere et tres bonne des Blasphemateurs du nom de Dieu: On sont contenus plusieurs exemples et enseignemens Alencontre des maulx qui procedent a cause des grans iuremens & blasphemes qui se cómettent de ioor en ionr Et aussi qua la costume nen vault riẽs Et quila finent et fineront tres mal sila ne sen abstinent. Et est la dicta moralite a dix sept personnaiges: Dont les noms sensuyvent cy apres. (*A la fin:*) Imprime nouuellemant a Paris pour Pierre sergent libraire demourant a Paris en la rue neufue nostre dame a lenseigne sainct Nicolas s. d. pet. in-fol. obl. Goth. (52 ff.) Av. 3 vign. en bois. (800 fr. an 1817.)

Il existe deux réimpr. de cette moralité très rare, l'une faite aux frais du prince d'Essling (*Paris, Silvestre* 1831. in-fol. all. Goth. — Tiré à 90 ex. numér. [30 fr. Asher. 15 fr. von Borlunt], dont 4 sur vélin. 80 fr. Soleinne. 81 fr. pr. d'Essling) et une autre moins exacte dans le 1er vol. des *Mélanges de la Soc. d. bibliophiles français.* Voir sur cette pièce *Dibdin, Bibl. Tour in France and in Germany* T. II. p. 302 sq. (trad. franç. T. III. p. 320 sq.) *Dict. d. mystères* p. 212 sq. *de Rouro, Amilectabibl.* T. I. p. 24.

Moralite nouvelle ... de charite a douze personnages. Imprime nouuellemeat en la maison de fo : Barnabe Chaussard s. d. in-4°. Av. une fig.

Moralite nouvelle contenant comment envie ... fait que les freres sont ennemys, a 9 personnages. Paris, Nicolas Chrestien s. d. in-4°. (12 ff. à 57 l.)

Moralite nouvelle des enfants de maintenant .. a treize personnages. s. l. ni d. in-4°. (8 ff. à 46 l.)

Moralite nouvelle d'ung empereur qui tua son nepueu, a dix personn. Lyon en la maison de Barnabe Chaussard 1544. in-4°. (6 ff. à 46 l.) Av. 2 fig. en bois au titre.

Moralite ou histoire romaine d'une femme qui avait voulu trahir la cite de Romme. Lyon en la maison de Chaussard 1548. in-4°. all. (6 ff. à 46 l.) Av. 2 gr. en bois.

Ces moralités forment les nos 51, 52, 53, 54 et 64 du Recueil de farces, appartenant au Musée britann. et reprod. dans l'*Ancien Théâtre français. Paris, Jannet* 1854. T. I—III. in-12.

Morand, J. Jer. Histoire de la sainte Chapelle royale de Paris. Paris, impr. roy. 1790. in-4°. Av. fig. (16 fr. 50 c. Duquesnoy.)

Morandi, J. Bapt. Historia botanica practica seu plantarum quae ad usum medicinae pertinent, nomenclatura, descriptio et virtutes. Mediol., Malatesta 1744. 1761. in-fol. Av. 68 pl. (6 fr. 50 b. Gallarini. 13 fl. Crevenna.)

Morando, B. La Rosalinda. Ven. 1651. in-12. (1 th. Weigel.)

Morando, Ph. Rosa. Il Meda, tragedia. Verona 1765. in-4°. (Un ex. sur vélin 72 fr. Mac-Carthy.)

Il existe une éd. antérieure: *Verona* 1755. in-8°.

Morandus, Bened. De Bononiae laudibus oratio a Bened. M. Bononiensi, ante centum annos Sixto IV Pont. Max. conscripta et edita. Romae 1589. Franc. Coattinus exc. in-4°. (4 ff. et 47 pp.) 3 l. 15 sh. Butler.

Cette édition, donnée par Alde le jeune, qui y a joint une préface, n'est pas tout à fait conforme avec la prem. éd. de *Bon. per Ugonem de Rugeriis anno* 1481 *die duodecima aprilis.* in-4°. (21 ff. non ch. à 32 l. p. p.) Il y en a une réimpr. (*Bon.* 1640.) non conforme à celle de 1589 et une trad. italienne (*Bol.* 1690. in-8°.).

Morant, Phil. History and antiquities of the county of Essex. London 1768. 2 vol. Av. pl. in-fol. (8 l. 6 sh. North. 9 l. 5 sh. Utterson. Gr. pap. 15 l. 5 sh. Dent. 17 l. 5 sh. Hibbert. 31 l. 10 sh. Willatt.)

Pour la collation de ce livre, reprod. à *Chelmsford* en 1817 en 2 vol. in-fol. voir *Lowndes* T. III. p. 1601 sq. L'auteur y a incorporé son *History and Antiquities of Colchester. London* 1748 in-fol.

Morante. Libro del gigãte Morante & de re Carlo e de tutti gli paladini & del conquisto che Orlando fece da la Citta de Sauuia. Pesaro per Hieronymo Soncino 1515. in-4°. Av. fig. en bois.

Ce poème chevaleresque, appartenant au cycle carlovingien, est en 4 livres et en octaves. La suivante éd. est la première connue à Melzi et à Brunet.

—— Libro del gigante Morante e del Re Carlo e di tutti li Paladini e del conquisto che Orlando fece de la città di Sannia etc. Vinegia per li Bindoni e Pasini 1534. in-8°.

—— Libro del gigante Morante. (*A la fin:*) Stampata in Uinegia per Agostino de Bindoni 1543. 1544. in-8°. Demigoth. Av. fig. en bois.

Selon Mr. Melzi (prem. éd.) ce volume contient des gravures en bois qui ont probablement servi à quelque édition antérieure de l'*Orlando furioso* ou de l'*Orlando innamorato*; car on y lit les noms de Ruggiero, Ricciardetto, Rodomonte etc., personnages qui appartiennent à ces deux derniers poèmes, et non au *Morante.*

Il existe un grand nombre de réimpr. de ce poème, savoir: *Napoli s. d.* in-8°. (39 ff.) Av. fig. en bois. (1 l. 5 sh. Heber IX. n°. 1939.) *Milano, Valerio di Meda s. d.* (1550.) in-8°. (40 ff.) Av. fig. en bois. (36 fr. Libri.) *Vinegia per gli heredi di Giovanni Padovano* 1557. in-8°. Av. fig. en bois. (2 l. Heber IX. n°. 1940.) *Napoli per gli eredi di Luigi Valuassore e Giovanni Domenico Micheli al segno del Hippogriffo* 1584 in-8°. *Siena* 1583. in-8°. *s. l. ni d.* in-8°. *Ven. appresso Fabio et Agostino Zoppini* 1591. in-8°. Av. fig. en bois. *Ven., Imberti* 1605. in-8°. *Padova e Bassano s. d.* in-8°. *Trevigi* 1651. in-8°. *Trevigi e Pistoia s. d.* in-8°.

Moranus, Eurialus, Asculanus. Epigrammatum libri duo. (*A la fin:*) Impresso in Siena per Simione di Nicolo Cartolajo Anno Dom. M. D. XVI die 12 de febrajo. in-4°. Car. ronds.

Publié par Claud. Ptolomei. Plusieurs pièces, regardées comme classiques, ont été reproduites et revendiquées à Marullus par *Burmann, Anth. Lat.* T. II p. 416.

Morassini, Lorenzo. Caterina vergine e martire, poemetto sagro. Arezzo, Gori 1634. in-8°. (3 sh. 50 b. Gallarini.)

A la tête de chacun des 3 chants de ce poème il y a une planche et en outre un front. gravé à la manière de Callot.

Morata, Olympia Fulvia. Orationes, dialogi, epistolae, carmina tam latina quam graeca. Basil. ap. P. Pernam 1562. in-8°. (44 rs. de la Cortina. 1 fr. 10 c. Du Fay.)

Il existe une éd. antérieure de ses écrits: (*Latina et graeca ... monumenta*) *ib. ap. Petrum Pernam* 1558. in-8°. (117 pp. — 60 rs. de la Cortina) et une autre postérieure (*Opera cura Coelii Secundi Curionis cum ejusdem Curionis selectis epistolis ac orationibus.*) *Basil., Petrus Perna* 1570. in-8°. (5 fl. Crevenna. 33 rs. de la Cortina.) (*c. M. Ant. Paganutii Fab. ex Aesopo lat. fact. et Jos. Boccaccii quibusdam ex Italico.*) *ib. id.* 1580. in-8°. (92 rs. le même. 2 fr. 12 c. Du Fay.) Voir sur cette femme savante *De la Cortina, Catal.* T. III. p. 319—368.

Moratin, Leandro Fernandez. Obras, dadas à luz por la real Academia de la historia. Madrid 1830—31. 6 vol. gr. in-8°. Av. fig.

Los Origines del teatro español réimpr. dans le 1er vol. du *Tesoro del teatro español. Paris, Baudry* 1838. in-8°. p. 4—122 forment les 2 prem. vol. de cette éd., mais n'ont pas été reprod. dans ses *Obras. Barcel.* 1834. gr. in-8°.

—— Obras dramaticas y liricas: unica edicion recon. por

ol anter. . Faris 1825. 3 vol. in-8°. ib. 1826. 3 vol. in-12. et in-18. (1 l. 16 sh. Salva.)

Cette collection contient les comédies originales de Moratin: *El Viejo y la Niña, La comedia nueva o el café (Parm. Bodoni* 1796. in-8°. — 19 fr. 50 c. Durieu. 3 fr. Boutourlin. — Il y en a deux trad. allem., l'une par A. de Halem: *Bremen* 1835. in-8°., et l'autre par A. Schumacher dans la *Dram. Bibl. d. Auslands. Wien* 1812. in-16. T. VII°), *El baron, la Mogigata* et *Si de las niñas*, les imitations de Molière: *La escuela de los maridos* et *el Medico a palos*, une traduction du *Hamlet* de Shakespeare et la prem. éd. des *Poesias sueltas*. Il existe une autre éd. des *Obras dram. y lir. Barc.* 1831. 6 vol. in-12. Av. fig. (3½ th. Weigel.)

Ses comédies avaient d'abord paru sous le pseudonyme de *Inarco Celenio: Madrid* 1785—1814. 2 vol. pet. in-8°. *London* 1818. 1820. 2 vol. in-8°. *Paris, Baudry* 1838. in-8°. et ses *Obras liricas. Londres* 1825 in-16.

Il existe aussi une trad. franç. de ses comédies par E. Hollander: *Paris* 1855. in-8°.

Moratin, Nicolas Fernandez. Obras postumas (publ. por su hijo D. Leandro). Barcel. 1821. pet. in-4°. Avec portr. (12 sh. Salva.)

Reprod. à *Londres* 1825. in-16.

Nous citons les pièces différentes de cet auteur: *La Petimetra, comedia. Madrid* 1762. — *Desengaños al Theatro español. Egloga a Velasco y Gonzalez famosos españoles. Lucrecia tragedia. ib.* 1763 — *El Poeta* 1764. — *La Diana o arte de la caza, poema* — *Hermesinda tragedia.* — *A Carlos III por el perdon concedido a varios reos, poema.* pet. in-8°. (3 l. Salva.)

Morato (ou Moreto), Fulvio Pellegrino. Del significato de Colori. Vinegia, G. A. de Sabio 1535. in-8°.

Ouvrage curieux sur la science des blasons et le langage des fleurs, très en vogue entre les amans. Il existe une sec. éd. *Ven., Dom. Nicolini* 1564. in-8°. et une 3° *(Del significato de Colori e de' Mazzolli [con Proverbj in Italiano e in Dialetto Veneziano]) Ven., Fabbio et A. Zoppini* 1584. in-8°. (8 sh. Libri.)

—— Rimario de tutte le cadentie di Dante e Petrarca raccolte per Pillegrino Moreto Mantovano Nouamente con la giunta ristampato. In Vinegia per Antonio lignamo Padoano del Mese di Luio M. D. XXXII. in-8°.

Reprod. *Vinegia per Franc. di Alessandro Bindoni et Mapheo Pasini compagni* 1533 *del mese di Ottobrio.* in-8°. On cite encore des éd. de 1528, 1529 et 1565 in-8°.

C'est le plus ancien dictionn. de rimes qu'on connaisse.

Moraviae Jus Municipale. s. l. ni d. in-fol. Av. d. initial. de miss.

Moravius, T., Scotus. Metaphrasis poetica Naupactiados (s. Lepanliades) regiae. Lond. 1604. in-4°. (1 l. 16 sh. Bright.)

Moravus, Augustinus, de Olomucz. Tractatus contra haeresim Waldensium ad Joannem Aygrum Physicum Secretarium. (*A la fin:*) Impressum in regali civitate Olomucensi per me Conradum Bomgathen A. dom. 1500 XIX die mensis Octobris. in-4°.

Premier livre imprimé à Olmütz. Un second écrit pareil y a paru sous le titre suivant:

Sancte Romane ecclesie fidei defensionis clippeum adversus waldensium seu pickardorum heresim . . . per Fr. Henricum Institoris heretice pravitatis inquisitorem in formam sermonum utilissime redactum. (A la fin:) *In Olmuncz marchionatu moravine per magistrum Conradum Baumgarthen impressum. Anno. M. CCCCC. I. XX die Aprilis.* in-fol. (à 2 col.) *ib. M. CCCCC. II. XX die Marcii.* in-fol. Av. la fig. de S. Wenceslas en bois.

—— Dialogo in Defensionem hereticos. (*A la fin:*) Impressione completū Anno salutis. M. CCCC. LXXXXiij Caleñ. IX. april. in ora diui Pantaleonis Venetijs. in-4°. (17 ff. à 33—34 l.)

—— De modo epistolandi cum nonnullis epistolis quampoleberrimis. (*A la fin:*) Venetiis per Simonem beuilaqua Papiensem idibus ianuarii 1495. in-4°. (15 ff. à 41—40 l.) Car. ronds.

Morbio, Carlo. Storia de Municipj italiani, illustr. con documenti inediti. II° ediz. notevolmente accresc. ed ornata di fac-simili. Mil. 1840—46. T. I—VI. in-8°.

Nous citons du même littérateur:

Catalogo ragionato ed illustrazione degli autografi e di ritratti di celebri personaggi del risorgimento delle lettere insino a noi raccolti e posseduti dal cav. C. Morbio. Mil. 1857. in-8°. (144 pp. — Tiré à 200 exempl.)

Lettere storiche ed artist. pubbl. con note. Mil. 1840. II° *ed.* in-8°.

Manuscrits relatifs à l'hist. et à la littér. de France, découverts en Italie. Milan. impr. de Pirola 1839. in-8°. (Cet opuscule n'est jamais entré en commerce.)

Morbisanus. Pii Secundi Epistola ad Machumetem Turcorum Principem. Epistola Morbisani magni Turci ad Pium Secundum. s. l. ni d. in-4°. (retenu 3 fl. Crevenna.)

Imprimé à Rome par Steph. Planck vers 1482 (*v. Audiffredi, Spec. ed. romae.* p. 405.).

Morbo, De, Gallico liber. Papiae apud Bernhardinum de Burghofranco 1506. in-fol.

Morcelli, Steph. Ant. Africa christiana. Brixiae, Bottoni 1816—17. 3 vol. in-4°. Av. portr. (2 l. 2 sh. Nutt. 24 sc. Gallarini.)

—— Menologium s. Kalendarium Ecclesiae Constantinopol. annorum vetustate insigne e biblioth. Rom. Albanorum ed. commentariisque illustr. Acc. Lectt. varr. IV Evangel. e cod. Romae 1788. 2 vol. in-4°. (1 l. 5 sh. Nutt.)

—— Operum epigraphicorum volumina V. Patavii typ. Seminarii 1818—25. 5 vol. gr. in-4°. (75 fr., tr. gr. pap. 100 fr.) 7 th. 21 gr. venta Wagner. 18 sc. Gallarini. 26⅔ th. Weigel.

On trouve dans ce recueil, soigné par MM. Flor. Caldani, Gius. Furlanetto et Fort. Federici, professeurs à Padoue, les suivants écrits:

De Stylo inscriptionum latinarum LL. III. Romae 1780. in-4°.

Inscriptiones commentariis subjectis. Romae 1783. in-4°.

Παρεργον inscriptionum novissim. ab a. 1784 *Andr. Andreii rethoris cura editum. Pat.* 1818. gr. in-4°.

—— Lexicon epigraphicum Morcellian. (Ed. Ph. Schiassi). Bon. ex offic. Anesii Nobili et Sax. 1835—43. 4 vol. in-4°. (15 sc. Gallarini.)

Nous citons du même savant: *Electorum libri II. Pat.* 1818. in-8°. *Agapea Michaelia et Tesserae paschales. Bon.* 1822 in-8°. *Dello scrivere degli antichi Romani, diss. accad. ined. pubbl. dal D. Giov. Labus. Mil.* 1822. in-8°. *Opuscoli ascetici. Brescia* 1820. 3 vol. in-8°. *Delle tessere degli spettacoli romani. Mil.* 1828. in-8°. etc.

Mordant de Launay. Herbier général de l'amateur, cont. la description, l'histoire, les propriétés et la culture des végétaux utiles et agréables par feu Mordant de Launay, continué depuis la XII° livr. p. M. Loiseleur Deslongchamps . . . avec figures peintes d'après nature p. M. P. Bessa. Paris, Audot 1816—27. 8 vol. gr. in-8°. Av. fig. col. (203 fr. de Martainville. 253 fr. van Berlunt. 300 fr. Louis Philippe.)

Il y a 96 livr. de 6 pl. chac. avec texte (à 9 fr., pap. vél. 12 fr., gr. in-4°. pap. vél. 21 fr.). On en a tiré un ex. sur vél.

On y ajoute: *Nouvel Herbier général de l'Amateur, cont. les figures les plus nouvelles, rares et intéressantes des Jardins de l'Europe. Sec. Série p. J. L. A. Loiseleur-Deslongchamps et Ch. Lemaire. Paris* 1839—45. *Livr.* I—CLVI. in-4°. Av. fig. col.

Mordaunt, Elizabeth. The private diarie of Elizabeth, viscountess Mord. (from A. D. 1656 to 1678, with memoir of the author). Printed (at the private press) at Duncairn 1856. pet. in-8°. Av. portr. (21 sh.) — *Tiré à* 100 *ex.*

Nous avons d'elle: *Anecdotes* etc. *commencing* 1656. *London* 1810. in-12.

Morden, Rob. and Phil. Lee. A Book of the Prospects of the remarkable Places in and about the City of London. (London *vers* 1700.) in-4°.

Mordente. Le propositionn di Mordente, solo in questa opera si trovo il vero methodo di geometria cancreta. Roma 1598. in-4°. (28 ff.)

Opuscule entièrement gravé, avec encadrements (60 fr. Libri Cat 1857. n°. 1305).

Mordtbrenner, Der, Zeichen vnd Losunge etwa bey dreyhundert viertzig ausgeschickt. Anno 1540. in-4°. (8 ff.) 21 gr. Heyse.

Cette pièce imprimée à Merseburg en Saxe est restée inconnu à Mr. *Bechstein* qui a publié plusieurs documents sur les marques des incendiaires dans son *Deutsches Museum* T. I. p. 307. T. II p. 311 sq.

More, Edward. A lytle and bryefe Trentyse called the Defence of Women, and especially of Englishe Women, made agaynste the Schole-Howse of Women. London by John Kynge 1560. in-4°.

Réimpr. p. *Utterson, Pieces of popular Poetry* T. II. p. 51 sq.

More, Hannah. Works incinding Bible Rhyms. London, T. Cadell 1818—21. 19 vol. in-8°. (6 l. 15 sh.)

Il en existe plusieurs réimpr., savoir *(w. additions and corr.) Lond.* 1830. 11 vol. in-8°. (5 l.) *ib*, *Bohn* 1853. 11 vol. in-8°. Av. portr. et vign. (1 l. 18 sh. 6 d.)

Son ouvrage le plus connu est intitulé: *Coelebs in a Search of a wife: comprehending observations on domestic habits and manners, religion and moral. London* 1809. 2 tom. in-8°. Il en existe une trad. franç. par Huber: *Paris* 1816. 4 vol. in-12.

Moro, Henricus. Voyez **Morus, Henr.**

More, Henry. Theological Works. London 1708. in-fol. Av. portr. par Loggan.

Il en existe une trad. lat. *London* 1675. in-fol. Av. son portr. p. Faithorne.

—— The philosophical Writings of H. M. Ed. corr. and much enl. London 1712. in fol. (ib. 1662. in-fol.)

Il y en a une trad latine: *Lond.* 1679. 2 vol. in-fol. Avec son portr. et celui de J. Cockshatt.

Nous citons du même auteur:

ΨΥΧΩΔΙΑ Platonica or a Platonical Song of Soul. In four several poems. Cambr. 1642. 1648. in-12.

Philosophical poems. Cambr 1647. in-8°.

Voir *The Retrosp. Rev.* T. V. p. 223—238.

Moro (ou Morus), Thomas. Omnia quae hucusque ad manus nostras pervenerunt, latina opera, quorum aliqua nunc pr. in lucem prodeunt. Lovanii apud Petrum Zangrium Tiletanum 1565 (1566). in-fol. Av. le portr. de Th. More et de l'évêque Fisher (1 l. 11 sh. Heber.).

Dans cette éd. l'*Utopia* ne se trouve pas, mais bien dans la réimpr. *Frcft. ad M. et Lips.* 1689 in fol.

—— The Workes of Sir Th. M. knyght, sometyme Lord Chancellour of England Written by him in the English Tonge. London at the Costes and Charges of John Cawood, John Waly and Richarde Tottell 1557. in-fol. (12 l. Sykes. 15 l. Williams. 6 l. 16 sh. 6 d. Heber. 9 l. Dunn Gardner. 8 l. 12 sh. Singer.)

Ce vol. a 9 ff. de prél. 8 pp. non ch. qui manquent souvent et 1458 pp. Entre les pp. 1138—39 doit se trouver un f. cont. une lettre de Th. More „*to the Christian Reader respecting the printer's faults*" (v. *Oldys, British Libr.* p. 191 sq.). Le *Cat. de La Vallière* T. III. n°. 4402 annonce *The Works of Sir Th. M. London, W. Rastell* 1530. 2 vol. in-fol. (vendu 12 fr); mais cette éd. n'existant pas il est probable que c'est un titre collectif pour des ouvrages séparés de More, imprimés en 1530, et dont la liste se trouve chez *Lowndes* T. III. p. 1306 sq.

Voir sur les édd. de ses oeuvres en anglais et en latin, *Baumgarten, Nachr.* T. III. p. 316. 327. 328. 330 sq. 90 sq.

—— Lucubrationes ab innumeris mendis repurgatae. Utopiae libri II. Progymnasmata. Epigrammata. Ex Luciano conversa quaedam. Declamatio Lucianicae respondens. Epistolae, quibus add. s. duorum aliorum epist. de vita, moribus et morte Mori. Bas. ap. Episcopium 1563. in-8°. (76 et 530 pp.)

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Nachr.* T. III p. 89 sq.

—— Libellus vere aureus nec minus salutaris quam festivus de optimo reipublicae statu deque nova insula Utopia, authore clariss. Th. Moro .... cura M. Petri Aegidii Antuerpiensis et arte Theodori Martini Alostensis typographi almae lovaniensium academiae nunc primum accuratissime editus (1516 mense decembri) cum gratia et privilegio. in-4°. (54 ff. dont 12 de prél.) Av. la carte d'Utopie (15 sh. Heber. [*daté* 1516. *Antv.*] 1 l. 5 sh. Sykes. 12 l. 2 sh. Puttick).

Voir sur cette prem. éd. de l'Utopie *Van Iseghem, Biogr. de Th. Martens* p. 267 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. I p. 518. — Il existe plusieurs réimpr., savoir *Basil. apud Jon Frobenium mense martio* 1518. 3 part. in-4°. Av. fig. en bois, dont 2 par Holbein. (On y trouve encore sous un titre partic.: *Epigram Th. Mori pleraque e graecis versa et Des. Erasmi Epigram.* — 15 sh. Heber 130 fr Quatremère. 6 fl. 30 kr. vente Butsch); *Paris. exc. G. Gormontius s. d.* (1516—17) pet. in-8°. 266 pp. Av. fig. en bois. (v. *Bibl. Grenvill.* p. 475.) 15 sh. Heber. 36 fr. Quatremère; *Viennae Pann. p. Joh. Singrenium* 1519. in-4°. *Basil.* 1520. in-4°. Avec bord. gr. par Holbein. (4 sh 6 d. Hibbert.) *Lov.* 1518. *Col.* 1555. *Bas.* 1563. in-12. *Witeb.* 1591. in-8°. *Frcft.* 1601. in-12. *Hanov.* 1613. in-12. *(Utopia a mendis vind. et juxta indicem librorum expurg. Card. et archiep. Toletani) Col., Corn. ab Egmont (Amst., Blaeu)* 1629. in-64. (266 pp. — Éd. expurgée. Voir *Baumgarten, Nachr.* T. I. p. 553.) *Amst.* 1631. in-12. *Oxonii* 1663. in-12. *(De optimo reipublicae statu deque nova insula Utopia l.L. II.) Glasguae, Foulis* 1750. in-8°. (9 sh. Williams.) Voir **Erasmus**, Encomium moriae.

More (ou Morus), Thomas. Utopia written in Latine by Sir Thomas More Knyght, and translated into Englyshe by Raphe Robynson, Citizein and Goldsmythe of London at the Procurement and earnest Request of George Tadlowe Citizein and Haberdassher of the same Citie. London by Abr. Vele 1551. in-12. Goth. (1 l. Heber. 3 l. 3 sh. Saunders.)

Reprod. *London, Vele s. d.* in-12. *ib. id.* 1556. in-16. (8 sh. Heber. 1 l. 10 sh. Dunn Gardner. 1 l. 1 sh. Bright.) 1597. in-4°. 1624. in-4°. 1639. in-12. Av. portr. p. Marshall (Éd. très fautive). *(A new ed. w. copious notes and a few wood cuts by Th. Frognall Dibdin) ib.* 1809. 2 vol. pet. in-8°. Av. portr. (On a tiré 20 ex. de cette éd. in-4°. 1 l. 17 sh. Hibbert. 2 l. 5 sh. Goldsmid. — Dans cette édition les 41 portr. de More connus ont subi une critique détaillée.) *(Utopia, a philos. Romance. To which is added the New Atlantis by Lord Bacon, with a pref. discourse and notes by J. A. St. John.) ib.* 1838. in-12. 1846. in-12. Il existe une autre trad. par *Arth. Cayley, Memoirs of Th. More with a new translation of his Utopia, his history of Richard III and his latin poems. London* 1808. 2 vol in-4°. (2 l. 2 sh.)

—— Utopia translated into English by Dr. Gilbert Burnet, afterwards Bishop of Salisbury. London 1684. in-8°.

Reprod. *London* 1685. in-8°. *Dublin* 1737. in-12. *Glasg., Foulis* 1743. in-8°. 1762. in-12. *Oxford* 1751. in-12. *London, Jones and Burnford* 1808. in-12.

—— La description de l'isle d'Vtopie ov est comprins le miroer des republicques du monde, et l'exemplaire de vie heureuse, redigé par escript en stille treselegant de grand' haultesse et maiesté par illustre ... Th. Morus ... auec lespistre liminaire composée par M. Budé. Paris, Charles l'Angelier 1550. pet. in-8°. Av. fig. en bois. (9 ff. de prél. ff. 2—105 de texte et 7 ff.) 11 fr. La Vallière. 230 fr. De Bure. 17 fr. Courtois. 10 fr. Asher. 1 l. 4 sh. Heber.

Voir sur cette version de Jehan Le Blond (son nom se lit dans l'avertissement) retouchée par Barth. Aneau *(Lyon chez J. Saugrain* 1559. in-16.): *Artigny, Mém.* T. VI. p. 169 sq.

—— L'Utopie de Th. Morus trad. par Sam. de Sorbière. Amst., J. Blaeu 1643. pet. in-12. (12 fr. Mazoyer. 19 fr. Berard. 125 fr. de la Cortina. 3 fr. 6 c. Du Fay.)

—— Idée d'une république heureuse ou l'Utopie, trad. en franc. par Guendeville. Leyde, van der Aa 1715. in-12. (6 fr. 1 c. Du Fay.) Amst. 1730. in-12. Av. fig.

Il existe une autre trad. plus littérale sous le titre de *Du Meilleur gouvernement possible ou la nouvelle isle d'Utopie trad. p. M. T. Rousseau. Paris* 1780. in-12. 1789. in-8°. Nous citons encore une nouvelle traduction avec des notes par M. V. Souvenel: *Paris* 1842. in-8°.

More (*ou* **Morus**), **Thomas.** La republica nuovamente ritrovata, del governo dell' Isola Eutopia. Vinagia per il Doni 1548. in-8°. (1 l. 1 sh. Libri.)

Cette traduction est de Doni lui-même.

— Utopia traduc. en Castellano por Geron. de Medinilla. Cordova 1636. in-8°.

— Von der wunderbarlichen Insel Vtopia das ander Buch, teutsch durch Cantiuncula. Basel 1524. in-4°. Av. fig. en bois.

— De optimo reipublicae statu Libellus vere aureus. Ordentliche vnd Ausaführliche Beschreibung Der vberaus herrlichen vnd gantz wunderbarlichen doch weonigen bisshero bekandten Insul VTOPIA Sampt vmständlicher Erzehlung aller derselben Gelegenheiten, Städten, vnd der Einwohner des Landes Sitten, Gewohnheiten vnd Gebräuchen: Darinnen gleichsam in einem Muster oder Mudel eigentlich fürgestellt vnd angezeigt wird die beste weis vnd art einer löblichen vnd wolbestellten Policey vnd Regiments etc. Erstlich durch .... Herrn Thomam Morum .... in Lateinischer Sprach an Tag gegeben: Nun aber mit sonderm fleiss in vnser Deutsche Sprach vbergesetzt Durch ΗΛΘΕΙϽ ΔΙΙΩΕΙΙ ϹΘΙΙϹ. ΔΙΙΩΗLΘΔ (*sic*) Gedruckt zu Leipzig in verlegung Henning Grossen des Jüngern Anno 1612. (*A la fin:* Gedruckt bey Michael Lantzenberger Anno CIϽ IϽC XII.) in-8°. (6 ff., dont le 6° en verso portant le portr. de M. en bois et 211 pp.) Av. 2 pl. représ. l'Ile d'Utopie et l'*Alphabetum Utopiensium* (1 th. 1 gr. Heyse. 1 th. Weigel).

On trouve réunie une seconde partie contenant la traduction de l'Imitation du célèbre Jos. Hall (v. **Hall**) attribuée ici à un certain Albericus Gentilis sous ce titre:

— *Utopiae Pars II. Mundus alter et idem. Die heutige newe alte Welt.* Darinnen ausführlich vnd nach nottorfft erzehlet wird, was die alte nunmehr bald sechstausendjährige Welt für ein newe Welt geboren Aus derer man gleichsam in einem Spiegel ihrer Mutter vnd Gebärerin Ansa Sitten, Wandel vnd Gebrauch augenscheinlich mag sehen vnd erkennen etc. Erstlich in Lateinischer Sprach gestellet durch ... Albericum Gentilem in Engelland: Nun aber mit besonderm fleiss verteutscht vnd mit newen Kupfferstücken vnd Landtaffeln gezieret Durch ϽΙΙΘϽL ΙΙΩΕΙΙΔϹΗΘΔΕΙ ΔΘΗΙΕΙΩΕΙΔ. Gedr. zu Leipzig in verl. Henning Grossen des Jüngern Anno 1613. (*A la fin:* Gedr. zu Leipsig bey Johann Herman In verleg. H. Grossen d. J.) in-8°. 232 pp. et un f. pour la marque. Av. 6 pl.

Il existe une nouvelle éd. de ces deux parties avec les pièces prélimin. et les dern. feuilles réimpr.: *Frcft. a M.* 1704. in-8°. Av. les portr. de More et d'Erasme et 4 feuilles cont. des planches (v. *Baumgarten* T. I. p. 557 sq.).

Nous citons deux autres traductions allemandes l'une par J. B. K. (*Francf. u. Lpzg.* 1753. in-8°.) et l'autre par Ed. Oettinger (*Lpzg.* 1846. in-8°.)

— Epistola ad Germanū Brixiū: qui quum Morus in libellum ejus, quo contumeliosis mendacijs incesserat Angliam: lusisset aliquot epigram. annis abhinc plus septē: jā intra sesquimensem in summa Anglor. Gallorumq; cōcordia, sub ipsum conventum principū, aedidit authorem Morum libellū qui et ineptis et uirulentis iurgijs suum infamat authorem. Apud inclytam Londini urbem in aedibus Pynsonis 1520. in-4°. (5 l. 2 sh. 6 d. Heber. 4 l. 6 sh. Bright.)

Il n'en existe que 7 exempl. conservés. Le titre ci-haut est donné d'après *Dibdin, Ames* T. II. p. 483.

Cette lettre est une réplique à Germain de Brie, qui offensé par quelques epigrammes de Th. More avait dirigé contre lui un pamphlet sous ce titre-ci en prose et en vers:

Germani Brixii autissiodorensis in Thomam Morum anglum Chordigerae calumniatorem Antimorus, sylva: Erasmi Roter. et ipsius Brixii verbosa ad hunc epistola. Venundatur apud Conr. Resch Lutetiae ex officina Petri Vidoeri 1519. in-4° (av. l'*Utopia* de 1520.) 4 l. 8 sh. Hibbert. 5 l. 10 sh Hanrott. 1 l. 17 sh. Heber. 121 fr. Giraud. 490 rs. de la Cortina.

More (*ou* **Morus**), **Thomas.** Epigrammata clariss., disertissimique viri Th. M. Britanni ad emendatum exemplar ipsius auctoris excusa. Bas. apud Joa. Frobenium 1520. in-4°. Avec titre encadré en bois p. Holbein (107 rs. de la Cortina. 2 th. Weigel).

Ce n'est rien qu'une partie détachée de l'*Utopia* imprimée par les mêmes presses. Il en existe une réimpr. *Londini* 1638. in-12. Av. portr. p. Marshall (1 l. 8 sh. White Knights. 56 rs. de la Cortina). *ib.* 1678. in-12.

— Progymnasmata Th. Mori et Gul. Lilii Sodalium. Bas. 1518. in 4°.

— The Sergeant and Frere. London by Julyan Notary s. d. in-4°.

Voici la première production de la Muse de Th. More.

— The supplycacyon of Soulys against the Supplycacyon of Beggars. London by W. Rastell s. d. in-fol. (44 ff. — [av. le suiv.] 4 l. 16 sh. Sykes. 2 l. 4 sh. Bright.)

— A Dyaloge of Syr Th. More Knyghte: wherin be treatyd divers Matters as of the Veneration and Worshyp of Ymagys & Relyques prayyng to Sayntys and goyng on Pylgrymage, wyth many othere thyngys touchyng the pestylent Sect of Luther and Tyndale, by the tone bygone in Saxony, and by the tother laboryd to brought into England. London by John Rastell 1529. in-fol. (CXXVI ff.) 3 l. 18 sh. Inglis.

Reprod. *London* 1530 in-fol. (1 l. 10 sh. Heber. 3 l. Inglis.) *ib.* 1531. in-fol. (1 l. 14 sh. Pattick.)

— The Confutacyon of Tyndales Answere (B. I—III.). London by W. Rastell 1532. in fol. 326 ff. num. 37 pp. de prél. et 1 f. (1 l. 10 sh. Heber. 4 l. 6 sh. Sykes.) — The second Parte (B. IV—IX) of the Confutacion of Tyndals Answere, in which is also confuted the Chyrche of that Tyndale deuyseth and the Chyrche also that Frere Barns deuyseth, made by Sir Th. More Kn. Lond. by W. Rastell 1533. in-fol.

— The Debellacyon of Salem and Bizance. Printed by W. Rastell 1533. in-8°. CLXXIII ff. ch. (1 l. 2 sh. Roxburghe. 1 l. 15 sh. Heber.)

— The Apologye of Syr Th. More Knyght made by him Anno 1533 after he had geuen over Thoffice of Lord Chauncellour of Englande. Prynted by W. Rastell 1533. in-16. (290 ff.) 8 l. 5 sh. Dunn Gardner.

— A Letter impugnynge the erronyouse wrytyng of John Fryth, against the blessed Sacrament of the Aulture. London, W. Rastell 1833. in-12. (4 l. Dunn Gardner.)

— The answer to the first part of the poysoned Booke whyche a namelesse Heretike John Frith hath named the Supper of the Lord. By Sir Th. M. Kn. Anno 1533 after he had given over the Offyce of Lord Chauncellor of Englande. By W. Rastell 1534. in 8°. (282 ff. non compris la préface et la table d'errata.) 6 sh. Inglis.

— A Dyalogue of Comfort against Tribulation. London by Rich. Tottel 1553. in-4°.

Reprod. avec des corrections: *Antw.* 1573. in-16. Av. un portr. de Th. More en bois (1 l. 7 sh. Bright. 11 sh. Inglis. 12 sh. Heber). *ib.* 1574. 1578. Av. portr. *London* 1847. in-8°.

— The Historie of the pittiful Life and unfortunate Death of King Edward V and the Duke of York, his brother; with the troublesome and tyrannical Government of the Usurpation of Richard III and his miserable end. Edited by W. Sheares. London, Th. Payne 1641. in-18. Av. 2 portr. (461 pp.) 2 l. 2 sh. Roxburghe. 1 l. 1 sh. Dent.

More (*ou* **Morus**), **Thomas**. The History of Richard III. Edited by S. W. Singer. Chiswick 1821. in-8°. Av. portr. (25 ex. sur gr. pap. 1 l. 8 sh. Sykes.)

—— The Boke of the fayre Gentlewoman, Lady Fortune. London, R. Wyer s. d. in-12.

On ajoute à une collection complète des écrits de Th. M.: *Expositio fidelis de Morte Thomae Mori et quorundam aliorum insignium virorum in Anglia. Lut. Paris.* 1535 *X Calendas Augusti.* in-4° (15 sh. Heber. 3 fl. 30 kr. Butsch.) *Antv.* 1536. in-8°. (5 l. lord Guilford), trad. en allemand *s. l.* 1536. in-4°. Avec 2 fig. en bois. (1 fl. 30 kr. Butsch) et *The Life and Death of Sir Th. More, Lord High Chancellor of England, written by M. T. M. and dedicated to the Queen's most gracious Majestie.* (*Paris* 1626.) in-4°, 432 pp. (1 l. 15 sh. Sykes. 1 l. 11 sh. 6 d. Heber. 3 l. 12 sh. Horner.) *ib.* 1726. in-8°. Avec le portr. de Morus par Vertue d'après Holbein (9 sh. Drury. Gr. pap. 1 l. 4 sh. Dent. 4 l. 10 sh. Williams).

More, **Thomas** de Eschallers **de la**. The English Catholick Christian or the Saint's Utopia. London 1649. in-4°.

Imitation de la fameuse Utopie.

Moreau. Les saintes prières de l'ame chrétienne, escrites et gravées après le naturel de la plume. Paris, Henault 1649. pet. in-8°. Av. de jolis encadrements (33 fr. By. 75 fr. Duriez. 70 fr. Nodier.).

Il y en a une éd. antérieure de 1631. pet. in-8°. (16 fr. 50 c. Mac-Carthy. [daté 1630] 50 fr. Solar.)

—— Les Vrays caracthères (sic) de l'escriture financière selon le naturel de la plume, escrits et gravez par P. Moreau clerc aux finances, achevé à Paris en 1626. pet. in-fol. (17 fr. Leber.)

Selon Mr. Brunet ce P. Moreau est le même à qui l'on doit des poinçons et des matrices de caractères imitant l'écriture bâtarde et la ronde, et qui, ayant été nommé imprimeur du roi en 1642, publia depuis plusieurs ouvrages impr. avec ses nouveaux caractères, entre autres: L'*Imitation de Jésus-Christ. trad. en françois. Paris* 1643. in-8°. (voir le Journal *Hermes* T. V. p. 136 sq. *Jansen, Essai sur l'orig. de la gravure* T. II p. 65. 67.)

Moreau, **Charles**. Fragmens et ornemens d'architecture dessinés à Rome d'après l'antique. Paris an VIII (1800). pet. in-fol. max. Av. fig.

Il n'a paru de cet ouvrage fort bien exécuté que 6 cahiers, publiés de nouveau à *Bruxelles* chez Jobard en 1827.

Moreau, **Ch.** Voyez **Mazarinades**.

Moreau le jeune, **J. M.** Monument du costume physique et moral de la fin du XVIII° siècle ou tableaux de la vie, représentés en figures. Neuwied-sur-le-Rhin 1789. gr. in-fol. (36 pp. de texte.) Av. 36 pl. (156 fr. duch. de Raguse. 100 fr. Solar. 40 fr. Fajini.)

Cet ouvrage fait suite à une *Suite d'estampes gr. p. Moreau le Jeune et Freudenberg pour servir à l'histoire des moeurs et du costume des françois dans le XVIIIe Siècle. Paris* 1775. *Seconde Suite d'Est. ib.* 1777 (ensemble 14 l. Quaritch Cat. 1859. n°. 4340.).

On cite une éd. de cet ouvr. sous la rubrique de *Londres, Poultry* 1790. 2 vol. in-12. av. une jolie gravure au commencement, et une 3° sous le titre de *Tableau de la vie ou les moeurs du XVIIIe siècle avec 17 figures en taille-douce. Neuwied-sur-le-Rhin, Soc. typogr. et Strass., Treuttel s. d.* 2 tom. in-18. (ou sans figures et sous la date de 1791. 2 vol. in-18.) Voir **Tableaux** *de la bonne compagnie.* Pour un autre ouvrage de lui voyez **Garnier.**

Moreira de Carvalho, **Jeronymo**. Historia do imperador Carlos magno, e dos doze Pares de Francia; e as gloriosas acçoes e victorias de Bernardo del Carpio, e de como venceo em batalha aos doze Pares de Francia etc. Lisboa 1728. pet. in-8°.

Ouvrage traduit de l'espagnol, et réimpr. à Lisbonne en 1732, en 1784 et en 1814. in-8°. Voyez **Carlo Magno.**

Moreira, **Manuel**. Poema africano, sucessos de D. Fernando Mascarañas, general de Cepta, en el decurso de seys años que lo fue de Tanjar: mandado imprimir por MM. Pita. Cadiz, Juan de Borja 1633. in-4°. (VIII et Cjj [111] ff.)

Morel, **De**. Relation véritable des cérémonies observées par les habitans de la ville de Constances à l'entrée solennelle de Mgr l'Evesque du dit lieu, prenant possession de son evesché, le dimanche, 15° jour de septembre année présente 1647; ou le Triomphe de l'église cathédrale de Constances, par M. de M. conseiller. Constances 1647. in-4°. (51 fr. Leprevost.)

Morel, **Guido**. Minervae Aragoniae Assis Budaeani supputatio compendiaria ad monetam ponderaq; et mensuras Hispaniae nostrae. Caesaraugustae nunc primum excudebat Petrus Hardoyn MDXXXVj. pet. in-8°. (3 l. 3 sh. Salva.)

Ouvrage très rare, resté inconnu à Antonio (v. *Cat. Salva* n°. 1512.).

Morel, **Guill.** Verborum latinorum cum graecis anglicisque conjunctorum locupletissimi commentarii: ad elaboratum Guil. Morelii archetypum excusi. Lond. 1583. in-fol. (1153 pp. à 2 col.) 11 sh. Askew. 5 l. 2 sh. 6 d. Perry. 6 sh. 6 d. Heber.

Ce sera selon Mr. Brunet une réimpr. augmentée du livre intitulé:

Verborum latinorum cum graecis gallicisque conjunctorum locupletissimi commentarii ex optimis quibusque auctoribus Guil. Morelii opera descripti. Parisiis ap. C. Morelium et Steph. Tassetum 1558. in-4°. *(c. addit. vocum quarundam) ib. ap. C. Morelium* 1622. in-4°.

Morel, **Jean**. Calotta salutare admodum capitis operimentum. Paris. 1622. 1624. in-4°.

Poème auquel le médecin René Moreau répondit p. l'*Anti-Calotte* (1617) et qui avait déjà paru en 1611.

Nous avons du même: *Lyra plectri Horatiani aemula. Paris,* 1608. in-8°. (123 odes et 16 acrostiches); *Hendecasyllabi s. Epigrammatum centuriae II. ib.* 1612–13. 2 vol. pet. in-8°.; *Hymni sacri, item pleraque alia poemata. ib.* 1623. in-4°.; *Pulvinar matutinum. s. l.* 1625. in-4°.; *Urbis Parisiorum Encomium. ib.* 1627. in-4°.; *Hymni pro beatificatione B. Joannis de Deo. ib.* 1631. in-4°.

Morel de Voleine, **L.** et **H.** de **Charpin** (de Feugerolles). Recueil de documents pour servir à l'histoire de l'ancien gouvernement de Lyon, contenant les notices chronologiques et généal. sur les familles nobles ou anoblies qui en sont originaires ou qui y ont occupé des charges et emplois avec le blason de leurs armes. Lyon par Louis Perrin impr., les armoiries gravées p. Durand 1854. pet. in-fol. (VIII et 254 pp.) Av. des blasons, fleurons etc. (40 fr. Asher.)

Il n'en a paru que la prem. partie contenant la chronologie des archevêques de Lyon (v. *Monfalcon, Nouveau Lyon* p. 142).

Morell, **Thomas**. Lexicon Graeco-prosodiacum, olim vulgatum typis denuo mandavit, permultis in locis correxit, exemplis a se allatis et animadv. illustr. verbis a Th. M. omissis quam plurimis auxit; et graecis vocibus auxit et graecis vocibus latinam versionem subjecit Edv. Maltby. Cantabr. 1815. gr. in-4°. (2 l. Hibbert. 9 th. Weigel.) Lond. 1824. pet. in-4°. (prix réd. 1 l. 1 sh.)

Il en existe un abrégé sous ce titre-ci: *Maltby's Greek Gradus or Poet. Lexicon of the Greek Language with a Latin and English Translation, an english-greek vocabulary and a treatise on quantity, and on greek meters. London* 1830. in-8°. Un autre a été donné par J. Th. Voemel: *Frcft.* 1818. in-8°. L'ancienne éd. *Etonae* 1762. in-4°. av. portr. par Basire d'après Hogarth (2 l. White Knights. 6 l. 15 sh. Heath), reprod. *Ven., Baltesat* 1767. in-4°. (8 fr. Coste. 4 sc. 50 b. Gallarini) a été entièrement éclipsée par celle de Maltby.

Morellet. Le Nivernais, album hist. et pittor. publié par MM. Morellet, Barat et E. Bussière. Nevers, Ed. Bus-

sièro 1838—42. 2 vol. gr. in-4°. (60 fr., pap. do Cb. 105 fr.).

Av. deo vigo. at portr. lithogr.

Morelli, Jacopo. Oparette ora insiomo raccolto con opuscoli di antichi scrittori. Ven., Alvisopoli 1820. 3 vol. in-8°. (12 fr. Coen.) — Lettere familiari. ib. 1820. In-8°.

On trouve dans le 2ᵈ vol. su *Dissertazione intorno ad alcuni viaggiatori eruditi veneziani, poco noti, pubblicata nelle faustissime nozze del conte Leon. Manino coo la signora Foscarina Giovanelli. Ven.*, Zatta 1803. gr. in-4°. (8 fr. Coen.) Pour d'autres ouvr. v. **Catalogus** *bibl. Pinell.*

—— Bibliotheca manuscr. gr. ot lat. S. Marci Venetiarum. T. I (*seul*). Bassani, Remondini 1802. gr. in-8°. (2 sc. Gallarini. 6 fr. Coen.)

—— Codices mss. latini bibliotb. Nanianae relati, opuscula inedita; acc. ex iisdam deprompta. Ven., Zetta 1776. gr. in-4°. (3 sc. Gallarini.)

—— Codici manoscritti volgari della libreria Naniana riferiti: e s'aggiungono alcnne operette inedita da essi tratto. Ven., Zatta 1776. in-4°. (3 sc. Gallarini. [Av. lo prée.] 15 fr. Coen.)

—— Monumenti Venesiani di varia lettaratura, par la prima volta pubbl. nell' ingrasso di messer Alviso Pisani. Ven. 1796. in-4°. (2 sc. Gallarini.)

Morellius, Andr. Thosaurus morellianus s. familiarum roman. numismata omnia, accuratiss. delineata et disposita; acc. nummi miscellanei: n. pr. ad. at comment. illustr. Sig. Havarcampus. Amst. 1734. 2 vol. in-fol. Avoc 184 pl. (10 th. List & Francke. 18 fl. Butsch.)

—— Thesaurus morellianus s. Chr. Schlegelii, Sig. Havercampi ot And. Fr. Gorii commentaria in XII priorum imperatorum numismata, conquis. ot delin. ab A. Mor. c. praef. P. Wesselingii. Amst. 1752. 3 vol. in-fol. (Gr. pap. 121 fr. d'Ennery.)

Le 3ᵉ vol. est un recueil de planches cont. un titre gravé, un titre impr., 101 pl. dont les nᵒˢ 82 et 83 sont sur la même feuille, 101 pl. et XIV pl. *columna Trajana.*

Ces deux ouvrages doivent être réunis (Gr. pap. 139 fr. Brienne. 90 fr Clavier. pap. ord. 182 fr. Reina. 73 fr. Tochon. 32 th. Weigel).

On y joint: *A. Morellii specimen universae rei nummariae antiquae. Ed II*ᵃ *cui acc. Ez. Spanhemii ad Morellium epistolae V. Lips., Fritsch* 1695. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (3 sc. Gallarini.)

Morello, Jacomo. Sprolico in lengua pavana sbottazza in laldu del magnafico Messior Mechielo Battagia, poeste do Piovo lanno 1548 recito per lomo del terretuorio Pavan, composta per lo inzegenole Messier J. M. con naltra slettra scritta alla so Parona. Venetia appresso Stephano di Alessi 1553. pet. in 8°.

On cite du même auteur deux autres pièces en patois padouan:

Le Lalde e le Sbampuorie, della unica e virtuliosa Ziralda: Ballarina e Sallarina scaltrietta Pavana: destendue in una slettera scritta in lengua pavana per lo argutissimo Messier J. M. de Padua. Vin. appresso Stephano di Alessi 1553. pet in-8°.

Il ridicuioso Dottoramento di Messier Desconzo de Sbusenazzi. Vin., Stefano di Alessi 1551. pet. in-8°.

Morello, Benedetto. Il Funerala d'Agost. Caraccio fatto in Bologna sua patria dagl' Incaminati Accademici del disegno scritto all' Illustrissimo e R. sig. Cardinalo Farnese. Bologna presso Vittorio Banacci 1603. in-4°. (52 pp.) Av. front. gr. (40 fr. Riva.)

On y trouve 9 gravures dess. et grav. p. Guido Reni et après la relation d'une cérémonie dirigée p. Bened. M. une oraison de *Lutio Faberio acad. Gelato* sur la mort d'Ang. Carache, suivie de poésies.

Morellus, F. Regalis ocho, epigrammata. Paris 1610. in 4°.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. impér. de Paris.

Morena, Otto. Historia rerum Lodonsium tempore Friderici Aenobarbi caesaris. Ed. Fel. Osius. Ven. 1639. in-4°.

Morenne, Claude. Poëmes divers, tant françois que latins, composez par Cl. de M. évesque de Seez. Paris, Pierre Bertault 1605. pet. in-8°.

C'est le même poète que celui cité ci-haut sous l'article **Demorenne.** On cite encore de lui: *Cantiques et quatrains spirituels, avec un panégyrique faict pour le sacre et le couronnement d'Henry IV, roy de France et de Navarre. Paris chez Jamet Metayer et Pierre l'Huillier* 1595. in-8°.

Moreni, Dom. Bibliografia ragionata della Toscana osia catalogo degli scrittori cha banno illustrata la storia delle città, luoghi e parsone della modesima. Fir., Ciardetti 1805. 2 vol. in-4°. (3 duc. 60 c. Selvaggi.)

Il existe un autre ouvrage pareil, composé par un anonyme sous ce titre-ci: *Bibliografia storica delle città e luoghi dello stato pontifizio. Roma* 1792. in-4°. *Supplemento ib* 1793. in-4°.

Nous citons du même bibliographe: *Annali della tipografia Fiorentina di Lor. Torrentino. Fir.* 1811. in-8°. et *Serie d'autori riguardanti la celebre famiglia Medici. ib.* 1826 in-8°.

Moreno, Fr. Christoval. Libro intitulado Claridad do simples. Barcel. 1596. pet. in-8°.

Moreno, J. Excelencias del pincel y del buril, quo en quatro silvas cantaba J. Moreno da Tejada. Madrid 1804. in-4°.

Moreno, J. J. Fragmentos de la vida y virtudes de V. a Ill. s. D. Vosco de Quiroga, primer obispo de Michoacan, con las reglas y ordenanzas para el gobierno de los hospitales do Sta Fe de Mexico y Mechiocan. Mexico 1766. in-4°. (1 l. Libri.)

Moreno de Vargas. Discursos do la nobleza da España. Madrid 1636. in-4°. (16 sh. Salva.) 1659. in-4°. (12 sh. lo même.)

—— Historia do la ciudad do Merida. Madrid 1633 (*et non* 1632). in-4°. (12 sh. Salva.)

Moreri, Louis. Le grand Dictionnaire historique; nouv. éd. dans laquelle on a rafondu les supplémens do l'abbé Goujet, revue at augmentée par Drouet. Paris 1759. 10 vol. in-fol. (5 l. 5 sh. Nutt. 85 fl. Crevenna.)

XXᵉ et dernière édition d'un ouvr. rempli d'erreurs et de méprises étranges, mais estimé encore aujourd'hui à l'egard des notices généologiques qu'il contient. Après sa première édition (*Lyon* 1674. in-*fol.*) cet ouvrage a été augmenté successivement par MM. Peragre, l'abbé de St. Ussan, J. Le Clerc, Vaultier, Dupin, Jacques Bernard, L Fr. Jos. de la Barre, P. Roques et Cl. P. Goujet (v. *Marchand, Dict.* T. II. p 289 et *Sec. Préface* do l'éd de 1740. T. I. cf. *Nouv. de la républ. d. lettres* T. XIV. p. 207 sq.). L'éd. donnée par ce dernier en 1732 (en 8 vol.) fut augmentée de deux suppléments publiés par lui en 1735 et en 1749. Le prem. suppl. fut refondu et de nouv. augmenté de plusieurs articles par le sieur Platel: *Amst.* 1740. 10 vol. in-fol. (15 th. Weigel), mais par malheur cette éd.-ci est très incorrecte (v. *Marchand* T. I. p. 200. II. p. 195.) La 18ᵉ (et dernière [*sic*]) éd. donnée à *Amst., Leyde, La Haye et Utrecht* 1740. 8 vol. in-fol renferme presque la même matière (3 l 13 sh. 6 d. Nutt.). Il existe aussi une trad. espagnole de ce dictionnaire: *Paris* 1753. 10 vol. in-*fol.* et une nouvelle rédaction par Collier en anglais (v. **Collier.**)

Mores, Edw. Rowe. Nomina at insignia gentilitia nobilium equitumque sub Edvardo primo rege militantium: accedunt classes exercitus Edvardi tertii Caletem obsidentia. Ed. Edw. R. M. Oxonii 1749. in-4°. (1 l. 7 sh. Sykes. 1 l. 14 sh. Nassau. 7 sh. Heber.)

Distribué seulement en cadeaux.

Nous avons du même auteur: *Dissertation upon english typographical founders and founderies. London* 1778. in-8°. tiré à 100 ex. augmentée de 4 ff. conten. un *appendix* de John Nichols, tiré à 80 exempl. seulement (16 sh. Sykes.).

Moresini, A. Tariffa del pegamento di tutti i dacii di Ve-

notia, con molte altre cose, che sono al proposito a tutti i mercadanti. Ven. (*vers* 1550.) in-8°. (1 fl. 12 kr. Batsch.)

Morot de Bourc-Chenu marquis de Valbonnaie, **Jean Pierre.** Histoire do Dauphiné et des princes qui ont porté le nom de Dauphins, ... avec les preuves. Genève, Fabry et Barillot 1722. 2 vol. in-fol. Av. cartes et fig. (av. les cartons 30 fr. 50 c. bibl. Jacob.)

La première édition de cet ouvrage, parue sous ce titre-ci: *Mémoires pour servir à l'histoire de Dauphiné. Paris, de Bats* 1711. in-fol. est moins complète.

Moret, el P. **Jos.** Investigaciones histor. de las antiguedades del reyno de Navarra. Pamplona, Martinez 1665. pet. in-fol. (21 fr. La Serna. 2 l. 2 sh. Salva. 25 fr. Asher.)

—— Annales del reyno de Navarra. Pamplona 1684—95. 1704. 1709. Viena 1715. 5 vol. in-fol. (Av. le préc. 52 fl. Maarmen.)

Les 2 dern. vol. sont du P. Franc. de Aleson. Il existe aussi une éditon de *Pamplona* 1766 en 7 vol. in-fol. y compris les *Congresiones apologeticas sobre la verdad de las invest.* etc. *Pampl.* 1678. in-4°. (1 l. 1 sh. Salva. 90 fr. Raetzel. 66 fr. Pressac.) Il y a aussi un abrégé de ces 5 vol. par Elleondo: *Pamplona* 1732. 1 vol. in-fol.

Moret, M. Le moyen âge pittoresque, vues et fragments d'architecture, meubles, armes, décors en Europe du X° au XVII° siècle avec une explication p. M. Moret, avocat. Paris, Veith et Hauser (*vers* 1840.) 2 vol. in-fol. Av. 180 pl. lithogr. (70 fr. Buecho.)

Moreto. Voyez **Morato.**

Moreto, D. Augustin. Primera et segunda parte de sus comedias. Valencia, Benito Maco 1676. 1681. — Verdadera tercera parte. Valencia 1703. in-4°. (4 l. 4 sh. Salva.)

Il existe une éd. antér. des comédies de ce célèbre dramatiste espagn.: *Madr.* 1654. in-4°. Ses *Comedias escogidas* ont paru à *Madrid* en 1826, 3 tom. en 2 vol. in-8°. Il existe une imitation française de sa *Doña Diana* par H. Jouffroy: *Lpzg. et Paris* 1838. in-8°. et une traduction de la même pièce en allemand par C. A. West: *Wien* 1819. 1824. in-8°. Nous citons encore une autre pièce de lui trad. en allemand: *Weiber hüten ist nicht möglich. Lustsp. frei bearb. v. C. Richard. Aachen* 1827. in-12.

Voir sur lui *Ticknor* T. II. p. 403 sq. *von Schack, Gesch. der dram. Litter. in Spanien* T. III. p. 328—358. et *Viel-Castel* dans la *Revue des deux mondes* T. XXI. (1840.) p. 749—778.

Morga, Antonio de. Sucesos de las islas Filipinas. Mexici ad Indos 1609. in-4°. (1 l. 11 sh. Askew. 19 sh. Heber.)

Morgado, Alonso. Historia de Sevilla, en la qual se contienen sus antiguedades, grandezas, y cosas memorables en ella acontecidas, desta su fundacion hasta nuestros tiempos etc. Sevilla 1587. pet. in-fol. (2 l. 2 sh. Salva.)

Morgagni, Jo. Bapt. Opera omnia, in unum corpus collecta. Ven. 1765. 5 vol. in-fol.

Ce recueil contient le traité *De sedibus* et les *Adversaria anatomica (Patavii* 1719. in-4°. *Lugd. B.* 1741. in-4°. *Ven.* 1762. in fol.), *Epistolas anatomicae XX (ib.* 1764.) et *Opuscula miscellanea (ib.* 1763.)

—— De sedibus et causis morborum per anatomem indagatis LL. V. Nova editio auctoris vita et duplici rerum nominumque indice illustr. coraet. F. Chaussier et N. P. Adelon. Parisiis, Compere 1820—23. 8 vol. in-8°.

Il existe une nouvelle éd. corrigée et accompagnée de la vie de l'auteur par Just. Radius: *Lips., Voss* 1827—29. 6 vol. pet. in-8°. laquelle a rendu inutiles les édit. antérieures: *Ven.* 1762. 2 tom. in-fol. *Lovanii* 1766. 4 tom. en 2 vol. in-4°. *Patavii* 1765. 2 tom. en 1 vol. in-fol. *Ebroduni in Helvetia* 1779. 3 vol. in-4°.

Il y a une trad. ital. de cet ouvr. célèbre p. Pierre Maggesi: *Milano* 1823. 10 vol. in-8°., une autre en *français* par MM. A. Désormeaux et J. Destouet: *Paris, Caille et Ravier et Béchet jeune* 1821—24. 10 vol. in-8°. et une trois. en anglais par Benj. Alexander: *London* 1769. 3 vol. in-4°.

Morgan, Augustus de. Arithmetical Books from the Invention of Printing to the present time being brief notices of a large number of works drawn up from actual inspection. London 1847. in-8°.

Cette bibliographie est loin d'être complète.

Morgan, Nic. of Crolono. The Perfection of Horsemanship, drawne from Nature, Arte and Practice. London 1709. in-4°.

Morgan, Sylvanus. The Sphere of Gentry, deduced from the Principles of Nature: an historical and genealogical work of Arms and Blazon, in four Books. London 1661. in-fol. (4 l. 14 sh. 6 d. Towneley. Gr. pap. 8 l. 12 sh. Dent. 15 l. Bernal.)

Il y a un titre gravé, 5 pl. (aux pp. 9, 19, 27, 47, 59) et plusieurs gravures imprimées dans le texte. Il faut ajouter une sorte de supplément sous ce titre-ci:

Armilogia s. Ars Chromocritica: the Language of Arms by the Colours and Metals. London 1666. in-4°. (Gr. pap. 1 l. 4 sh. Nassau.) Le même auteur a aussi donné *London King Charles his Augusta or City Royal: Of the Founders Names and oldest Honours of that City and an hist. and antiquarian work in verse, with annotations. London* (?) 1648. in-4°.

Horologiographia, Optica, Dialing universal and particular, speculative and practicall. London 1652. in-4°. Av. front. gr. p. Glover et fig. (1 sh. Libri.)

Morgan, Dr Thomas. The Moral Philosopher, in a Dialogue between Philalethes, a Christian Deist, and Theophanes, a Christian Jew. In which the grounds and reasons of religion in general, and particularly of Christianity, as distinguished from the religion of nature, the different modes of conveying, and proposing moral truth to the mind, and the necessary works or criteria on which the religion must all equally depend etc. London printed for the author 1738. 3 vol. in-8°.

Cet ouvrage athéistique a été vivement attaqué par J. Chandler, J. Leland et autres théologues. Il y faut ajouter:

A defence of the Moral Philosopher against a pamphlet, intituled the Immorality of the Moral Philos. by the Author. London 1737. in-4°. (40 pp.); *A vindication of the Moral Philosopher against the false accusations, insults and personal abuses of Th. Th. Chandler. ib.* 1741. in-8°. (70 pp.) Voir aussi *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VI. p. 330 sq.

Nous citons encore de lui:

A brief examination of the Rev. Mr Warburton's Divine Legation of Moses, in which the Mosaic Theocracy, the nature and character of the sacred writings, the antiquity of hero-gods and a future separate state of life and action for souls after death, with other principles and positions of the learned writer are occasionally considered and discussed. By a Society of Gentlemen. London 1742. in-8°.

Le titre courant de cet opuscule est *Sacerdotism displayed.*

—— Philosophical principles of medicine in three parts. London 1725. in-8°. Av. une planche cont. des fig. mathém.

L'auteur de ce livre bizarre y donne un système de médecine basé sur des principes de mathématique, surtout sur les lois de la gravité établies par Newton (v. *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 39 sq.)

Morgante. Voyez **Pulci.**

Morganti, Bento. Nummismatologia o breve recapilaçaon de algunas medalhas dos emperadores romanos. Lisboa, Silva 1737. in-4°.

Morgenstern, Georg. Sermones dissertiss. contra omnem mundi perversum statum, quem Deus gloriosus et equitas naturalis damnat. Egregii et famosiss. dom. Ge. Morg. de Ödern, decretorum doctoris celeberr. qui jura Canonica in gymnasio Liptzensi fideliter docuit et verbum Dei

fructuose ac devotissime populo predicavit. Impressum Auguste per Joh. Froschauer 1505. in-4°.

Il y sa a une éd. antérieure: *Lips. per Wolfg. Monacensem* 1501. in-4°.

Morghen, Fil. La Antichità di Pozzuoli, Baja e Cuma, incise in rame e pubblic. dal Morghen. Napoli 1769. gr. in-fol. obl. Av. 40 pl. et le portr. de Ferdinand IV.

On y ajoute 6 autres vues et 9 planches relatives aux voyages de Wilkins, également gravées par Morghen. Le même a donné *Gabinetto di tutte le più interessanti vedute degli antichi monumenti di Pozzuoli. Napoli* 1803. in-fol. Av. 45 pl.

Morhof, Dan. Geor. Polyhistor litterarius philol. et practicus c. accessionibus Joa. Fickii et Joh. Molleri. Ed. IV cui praefationem, notitiamque diariorum litterariorum Europae praemisit Jo. Alb. Fabricius. Lubecae 1747. 2 vol. in-4°.

Ouvrage entièrement suranné, mais d'un certain intérêt historique, comme premier essai d'une esquisse d'histoire littéraire universelle. La 1re éd. *Lub.* 1688. in 4°. ne contient que 3 livres et les 4 autres ont été publiés après la mort de Morhof p. H. Muhle: *Lubecae* 1692. in-4°.

Nous avons du même *Opera poetica*. *Lub.* 1697. in-8°. et *Unterricht von der deutschen Sprache und Poesie, deren Ursprung, Fortgang und Lehrsätzen sammt dessen deutschen Gedichten. Kiel* 1682. *Lüb.* 1702. (1 fl. 30 kr. Gotsch) 1718. in 8°. (On y trouve deux livres de poésies de circonstance du même auteur.)

Mori da Ceno. Giuoco piacevole d'Ascanio de Mori da Ceno, con la giunta d'alcune rime ed' un ragionamento in lode delle Donne. Mantova, Giac. Ruffinello 1580. 3 part. en 1 vol. in-4°. (52, 22 et 10 ff. y compris l'errata *nel Giuoco.*) 14 sh. Heber. 5 th. Weigel.

Seconde édition de cet ouvrage, dans laquelle la partie de 10 ff. manque souvent.

Il existe une éd. antérieure (*Mant., Giac. Ruffinello* 1575. in-4°. 4 et 51 ff. et 1 f. p. l'errata. — 1 l. 9 sh. et 38 fr. Libri) et une autre postérieure (*più corretta e migliorata. Mant., Fr. Osanna* 1589. 1590. in-4°.). Le *Novelle di Mutignino* etc. qui se trouve à la suite du *Giuoco* est à quelques différences près la 5e du recueil ci-dessous. Les *Lettere* du même ont été impr. à *Mantoue* en 1589. in-4°. par les soins d'Ant. Baffa Negri. Une édition subreptice du *Giuoco*, faite sous le nom du seigneur Ascanio (selon l'avis de G. B. Cavelle au lecteur, éd. de 1575) paraît être entièrement perdue.

— Prima parte delle novelle di Mori da Ceno. Mantova per Fr. Osanna 1585. in-4°. (4 ff. de prél. 139 pp. et un errata, suivi de 2 ff. bl.) 2 l. 4 sh. Pinelli. 1 l. 5 sh. Borromeo. 4 th. Weigel.

La seconde partie n'a jamais paru. On trouve dans la première 14 nouvelles. Elle a été reprod. *Londra (Livorno)* 1794. pet. in-8°. Av. portr. (On a tiré 2 ex. sur pap. bleu [1 l. 7 sh. Borromeo].)

Mori, Ferd. Voyez **Museum** Capitolinum.

Moricand, Steph. Plantes nouvelles d'Amérique. Genève, impr. de J. G. Fick 1833—46. gr. in-4°. (IV et 176 pp.) Av. 100 pl. col. (60 fr.)

Le même auteur avait déjà fait imprimer à *Genève* en 1830 le 1er cahier des *Plantae Americanae rariores* in-fol. de 8 pp. et 10 pl. et le 1er vol. de sa *Flora Veneta. Gen.* 1820. in-8°.

Morice, D. P. Hyacinthe. Histoire ecclésiastique et civile de Bretagne, par D. M. et D. L. Ch. Taillandier. Paris, Delaguette 1750—56. 2 vol. in-fol.

— Mémoires pour servir de preuves à l'histoire de Bretagne par D. Morice. Paris, Ch. Osmond 1742—46. 3 vol. in-fol. Av. pl.

Il existe une nouvelle éd. mal exécutée de ces deux ouvr. *Guingamp* 1835—37 en 20 vol. non compris 1 vol. de pl. in-8°. (30 th. Beer.)

Morier, James. A Journey through Persia, Armenia and Asia Minor to Constantinople in 1808—9. In which is included some Account of H. M. Mission under Sir H. Jones to the Court of the King of Persia. London 1812. in-4°. Av. cartes et pl. (2 l. 12 sh. 6 d.) — A second Journey through Persia to Constantinople between the y. 1810—16 with a Journal of the Voyage by the Brazils and Bombay to the Persian Gulf; together with an account of the proceedings of H. Maj. Embassy under Sir Gore Ouseley. ib. 1818. in-4°. Av. cartes et pl. (2 l. 12 sh. 6 d.) 6 l. Hibbert (ens. fig. sur pap. de Ch.).

Il existe une trad. franç. de ses voyages (p. Scott-Waring: *Paris, Nepveu* 1813. 3 vol. in-8°. [le second] *ib.* 1818. 2 vol. in-8°.).

Parmi ses romans (v. *Lowndes* T. III. p. 1613) *The Adventures of Hajji Baba of Ispahan. London* 1824. 3 vol. in-8°. *ib.* 1849. in-8°. ont obtenu une renommée presque européenne.

Morigi, Giulio. Rime. Ravenna, Tebaldini 1579. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Morillon, D. Julien Gatien de. Joseph ou l'esclave fidèle. Turin, Benoist Fleury et Julian Lebrun (impr. à St. Julien de Tours) 1679. in-12.

Il existe une sec. éd. de ce poème sous le date de *Breda chez Pierre Jean-Jacques* 1705. in-12. Selon Mr. Brunet le *Poëme sur l'histoire de Joseph esclave fidèle. Paris* 1699. in-12. cité dans le *Cat. Lambert* n°. 908 est le même que celui ci-haut.

On cite du même poëte (v. *De Roure, Analecta-Bibl.* T. II. p. 325. *Bull. du Bibliophile* 1845. p. 17 et 77. *Viollet Le Duc, Bibl. Poét.* T. I. p. 558) les poésies suivantes:

Paraphrase sur le livre de Job. Paris, L. Billaine 1668. in-12.

Paraphrase sur le livre de l'Ecclésiaste. Paris, L. Billaine 1670. in-12.

Paraphrase sur le livre de Tobie. Orléans, Fr. Hotot 1674. *Paris, Billaine* 1675. in-12

Nouveau recueil de poésies. Turin (Tours) 1696. in-12.

Morin, Fr. Compendium. Voyez **Trithemius.**

Morin, Guill. Histoire générale du pays de Gastinois, Senonois, et Hurepois, contenant la description des antiquités des villes, bourgs, chasteaux, abbayes, églises et maisons nobles des dits pays, avec les généalogies des seigneurs et familles, qui en despendent. Paris 1630. in-4°. (28 fr. Hertault. 21 fr. Herisson. 100 fr. Gilbert.)

Morin, Jean Bapt. Dictionn. étymolog. des mots françois dérivés du grec, enrichi de notes par d'Ansse de Villoison etc. Paris 1809. 2 vol. in-8°.

Selon Mr. Brunet quelques ex. sur pap. vélin ont été furtivement tirés. La prem. éd. de 1803 n'a qu'un seul vol. in-8°.

Morin, Jean Bapt. Nova mundi sublunaris anatomia. Paris. 1619. in-8°.

— Astronomicarum domorum Cabala detecta. Paris. 1623. in-4°.

— Famosi problematis de Telluris motu vel quiete hactenus optata solutio. Paris. 1631. in-4°.

— Trigonometriae canonicae LL. III. Paris. 1633. in-4°.

— Longitudinum terrestrium et coelestium nova et hactenus optata scientia. Paris. 1634—39. 9 part. in-4°.

Il en existe une nouvelle éd. sous le titre d'*Astronomia jam a fundamentis integre restituta, complectens IX partes hactenus optatae scientiae longitudinum coelestium.*

Il y faut ajouter: *La science des longitudes réduite en une exacte et facile pratique. Paris.* 1647. in-4°. *Coronis astronomiae jam a fundamentis restitutae. ib.* 1641. in-4°. et *Defensio astronomiae. ib.* 1644. in-4°.; *Lettres écrites au sieur Morin approuvant son invention des longitudes. Paris* 1635. in-4°.

— Astrologia gallica principiis et rationibus propriis stabilita atque in XXVI libros distrib. Hagae Com. ex typogr. Andr. Vlacq 1661. in-fol. (66 et 784 pp.)

Voir sur ce livre *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VII. p. 133 sq.

Morin, Jean. Exercitationes ecclesiast. et biblicae de patriarcharum et primatuum origine etc. Paris. 1669. in-fol.

Le prem. partie des *Exercitationes* avait déjà paru en 1633 in-4°. Le seconde ci-haut renferme une seconde et aussi la

réimpr des *Exercitationes de patriarcharum et primatum origine. Paris.* 1026. in-4°.

Nous citons du même: *Comment. hist. de disciplina in administratione sacramenti poenitentiae. Paris.* 1651. in-fol. *Brux.* 1685. in-fol. (1 l. 4 sh. Nutt.) *Antv.* 1682. in-fol. (1 l. 1 sh. Nutt) et le *Comment. de sacris ordinationibus. Paris.* 1655. in-fol. (1 l. 16 sh. Nutt.) *Antv* 1695. in-fol. (1 l. 15 sh. Nutt.) *(edit. Assemann.) Romae* 1755—56. 5 vol. in-4°. (1 l. 4 sh. Nutt.)

Morin, Jean. Voyez **Biblia** Graeca.

— Déclaration que le P. Jean Morin, prêtre de la congrégation de J. C. N. S. fait aux RR. PP. de la même congrégation, tenans leur assemblée générale à Orléans, ce mois de septembre 1654 etc. 'A Paris de l'imprimerie de Pierre Variquot etc. s. d. in-8°. (243 pp. sans une lettre qui commence par *Mes révérends pères* etc. datée de *Paris ce 5 septembre* 1654 signée *Jean Morin prêtre de l'oratoire* et sans la table des chapitres.) 16 fr. Pixerécourt.

Ce volume rarissime, dont on ne connait que deux exempl., a été dirigé (selon Mr. Brunet) p. Morin contre le P. Bourgoing, général de l'ordre de l'oratoire. Or *R. Simon, Lettres* T. I. p. 17 se trompe quand il dit que c'est une satire contre quelques usages de l'Oratoire, imprimés en 1653.

— Histoire de la délivrance de l'église Chrétienne par l'Empereur Constantin, et de la Grandeur et Souveraineté temporelle donnée à l'Église Romaine par les Roys de France. Paris 1630. in-fol. (3 l. 3 sh. Nutt.)

Morin, Simon. Pensées dediees au Roy 1647. in-8°. (40 6. Crevenna.)

Édition originale de ce livre bizarre. Il y faut ajouter un recueil de pièces relatives au procès de ce visionnaire, annoncé dans le *Cat. de Crevenna* n°. 1370 (vendu 2 fl. 15 st.).

Morindos, The famous and renowned History of a King of Spain, who maryed with Mirocolo, a witch. Lond. 1609. in-4°.

Morinière, Le Fort de la. Voyez **Bibliothèque** poétique.

Moris, J. K. Flora Sardoa s. historia plantarum in Sardinia et adjacentibus insulis vel sponte nascentium vel ad utilitatem latius excultarum. Taurini 1837—43. 2 vol. in-4°. et atlas de 93 pl. in-fol. (76 fr. Jussieu.)

Morisano, J. Inscriptiones regiae. Nap., Simone 1770. in-4°. (3 duc. 60 c. Selvaggi.)

Morison, Ant. Relation hist. d'un voyage nouvellement fait au mont de Sinaï et Jérusalem. Toul, Laurent 1704. in-4°. (17 fr. 50 c. Langlès.)

Morison, Mauritius. Threnodia Hiberno-Catholica s. Planctus universalis totius Cleri et populi regni Hiberniae: in quo veridico et sincero recensetur epitome inanditae et transcendentis crudelitatis, qua Catholici regni Hiberniae tyrannice opprimuntur, ab Anglo-Atheistis sub archi-tyranno Cromuello, trium regnorum nempe Angliae, Hiberniae et Scotiae usorpatore ac destructore per F. M. Moris. ord. M. strictae observ. S. theologiae lectorem prefatae crudelitatis testem ocularem. Oenlponti typis Mich. Wegneri 1659. pet. in-8°.

Il se trouve dans ce vol. plusieurs morceaux en latin, en prose et en vers, sortis de la plume do même auteur, de qui nous citons encore: *Orbis maritimus s. rerum in mari et littoribus gestarum generalis historia. Divioni, Petrus Palliot* 1634. in-fol.

Morison (ou Morysin), Sir Richard. An Invective ayenste Treason, wherein the secrete Practises and traitorous Workinges of them that suffrid of late are disclosed. London, Barthelet 1539. in-16. (2 l. 4 sh. Roxburghe.)

— Introduction to Wisdome, Banket of Sapience, Precepts of Agapetus. London, T. Powell 1563. in-12. (4 l. 14 sh. 6 d. Heber.)

Nous citons du même auteur:

Apomaxis Calumniarum J. Cochlaei contra Henricum VIII. Lond., Berthelet 1537. in-4°.

An exhortation to styrre up all Englyshemen to the Defence of their Country. London 1539. in-8°.

Comfortable Confection for the Birth of Prince Edward rather than Sorrow for the Death of Queen Jane. London 1534. in-4°.

Morison, Robert. Plantarum historiae universalis Oxoniensis P. II^{a} et III^{a}. Oxon. 1680—99 (*nouv. titre* 1719). 2 vol. in-fol.

P. II. 2 ff. 4 pp. 617 pp. 3 pp. 126 pl. sur 65 ff. (chaque pl. a une différente dédicace) P. III. 3 ff. 6 pp. pour la vie de M. 6 pp. de préface, 4 pp. *botanologiae summarium*, 2 pp. d'errata, 657 pp. 9 pp. d'index 166 pl. sur 87 ff. Un portr. de Mor. p. White est en regard du titre.

La 1re partie n'ayant pas été faite, on la remplace par un second ouvrage du même auteur, intitulé

Plantarum umbelliferarum Distributio nova per Tabulas Cognationis et Affinitatis ex libro Naturae observata et detecta. Oxon. 1672. in-fol. (3 ff. 3 pp. 91 pp. explic. des pl. 3 pp. 9 tabl. gén. dont un plié et 10 pl. botan. numér. de *Tab. II* et suiv. (ens. 126 fr. l'Héritier. 36 fl. Crevenna. [fig. col.] 240 fr. La Vallière. 5 l. 2 sh. 6 d. Hibbert).

Nous avons du même *Hortus regius Blesensis auctus. Lond.* 1669. in 12.

Morisot. Relation de Madagascar. Voyez **Cauche, Fr. de.**

Morisot, Cl. Barth. Peruviana. Divione, Guyot 1644. in-4°. (345 pp.) 12 fr. Baron.

Roman historique dans lequel l'auteur raconte sous des noms empruntés à l'histoire de Perou, l'histoire des demêlés du cardinal de Richelieu avec Marie de Medicis et Gaston d'Orléans. 'A la fin se doit trouver la clef des noms propres, un errata et une pièce intitulée *Conclusio* en 35 pp.

Morland, George. Authentic Memoirs of late Ge. M.; together with Specimens of his Sketches etc. By Francis W. Blagdon. London 1806. in-fol. obl.

— Sketches from the Works of G. M., taken from nature. London, J. Harris 1792. 6 part. in-fol. obl.

Morland, Sir Samuel. Description and Use of two Arithmetick Instruments, with short Treatise on Arithmetick, a perpetual Almanack and useful Tables. London 1673. in-12. Av. son portr. et des pl. représ. sa machine de calculation (10 sh. 6 d. Libri.).

— The History of the Evangelical Church in the Valleys of Piedmont. Lond., Henry Hills 1658. in-fol. Av. son portr. p. Lombart d'après Lely, une carte et des pl. (2 l. 10 sh. Bindley. revendu 4 l. 7 sh. Hibbert. [pap. bleu] 8 l. Thurloe.)

On y ajoute *(J. O. Halliwell) Account of the life, writings and inventions of Sir S. Morland. Cambr.* 1838. in-8°.

Morley, Thomas. A plaine and easie Introduction to practicall Musicke, set downe in Form of a Dialogue, devided into three Partes. London 1597. in-fol.

Reprod. *London* 1608. in-fol. (1 l. Bright) *ib.* 1771. in-4°. (av. appendice.)

— Canzonets or little short Songs to three Voyces. London, T. Est 1593. 3 part. in-4°. (15 sh. Bindley.)

Il y en a une nouv. éd. avec des chansons ajoutées par l'auteur: *London, T. Este* 1606. in-4°. (1 l. 19 sh. Bright) *ib., W. Stansby* 1631. in-4°.

— Madrigalles (20) to four Voices the first Booke. London by Th. Este 1594. 4 part. in-4°. (4 l. 10 sh. [av. le suivant] White Knights.)

— Madrigals to foure Voices (22) Newly imprinted with Songs added by the Author. London by T. Este 1600. in-4°. (3 l. 17 sh. Skegg.)

Morley, Thomas. The first Booke of Bellets to five Voyces. London by Th. Este 1595. 5 part. in-4°. (13 l. à Londres en 1849.) ib. id. 1600. in-4°.

— Il primo libro delle Ballette a ciaque voci. Londra, Tom. Este 1595. in-4°.

— The first Booke of Cansonets to two Voyces. London by Th. Esta 1595. 2 part. in-4°.

— Cansonets or little short songs to fonr Voyces: selected out of the best and approned Italian authors. London by Peter Short 1597. 4 part. in-4°. (4 l. Midgely.)

— Cansonets or little short Aers to five and sixe Voyees. London by Peter Short 1597. 6 part. in-4°. (4 l. Sounders.)

— Modrigals to fine Voyces, selected out of the best approned Italian Authors. London by T. Este 1598. 5 part. in-4°. (4 l. 8 sh. Heber.)

— Madrigales: the Triumphes of Oriana, to five and six Voyees; composed by divers severall Authors. London by T. Este 1600. in-4°. (5 l. Heber.)

25 chansons mises en musique par les meill. musiciens du temps pour célébrer la beauté de la reine Elis. Agée de soixante-huit ans. Reprod. (par W. Hawes) *London* 1814. in-fol. (1 l. Heber.)

— First Book of Ayres, or little short Songs to sing and play to the Lute, with the Base-viol. London 1600. In-fol.

— The Cansonets and Madrigals for three aod four Voices of Th. M. Mos. Bac. Oxon. 1588. Arraaged in score and colleted with ã Man. in the Bodleian Library by W. Holland and W. Cooke. Londoa (1808?) in fol. obl.

— The first booke of Consort Lessons, made by divers exquisite Authors, for sixe Instruments to play together: viz. the Treble Lute, the Pandore, the Citherne, the Base-Violl, the Flute, and the Treble-Violl. Coll. by Th. Morley and now oawly corr. and enlarged. Londoa by Th. Snodham 1611. in-4°. Gr. pap.

Morley, W. H. Description of a planispheric Astrolabe, constructed for Shah Sulten Hosain Safawi, King of Persia, now in the British Museum, comprising an account of the Astrolaby generally with notes illustr. and explan. London 1856. in-fol. Av. 61 fig. sur 21 pl. (4 l. 4 sh.)

Morlière, Adrien de la. Voyez **Le Morlière.**

Morlini, Hieronymus. Novellae (81, fabulae 20 et comoedia) eum gracia et privilegio caesareae majestatis et summi pontificis decennio duratura. (*A la fin:*) Neapoli in aedibus Joan. Pasquet de Sallo. M. D. XX. die VIII aprilis. pet. in-4°. (CX ff. ch., dont 3 prél., et 6 ff. séparés.) 1121 fr. Gaignat. 800 fr. La Vallière. 380 fl. Crevenna. 48 l. Roxburghe. 19 l. 19 sh. White Knights. 720 fr. Soleinne. 1050 fr. Libri.

Par suite des fautes de pagination qui commencent à partir du f. LXXX celui qui devrait porter le chiffre LXXXVIII parait manquer absolument, aussi le f. coté CX n'est effectivement que le CIX^e. Il est suivi d'un f. bl. qui tient au cahier ce qui porte le nombre total des feuillets du volume à 116 ff. y compris la table. On ne connait qu'un très petit nombre d'exempl. de cette première éd. de ce recueil de contes obscènes, supprimé avec rigueur malgré son privilège papal.

— Opus Morlini complectens novellas, fabulas et comoediam integerrime datum: id est innumeris mendis, tum latinae dictionis tum orthographiae etiam interpretationis, quibus scatet in editione priori, in hac posteriori non expurgatum, maxima cura et impensis P. Sim. Caron, bibliophili ad suam necnon amicorum oblectationem rursus editum. Parisiis M. DCCIC. (1799.) pet. in-8°. (14 feuilles.) 90 fr. Libri.

Tiré à 55 ex. seulement dont un sur vélin. Cette édition ne reproduit pas exactement l'original, bien que le titre le promette; au contraire l'éditeur a souvent confondu ou mal figuré plusieurs des signes d'abréviation de la 1re, aussi a-t-il souvent passé des mots et des lignes entières.

Morlini, Hieronymus. Hier. Morlini parthenopei Novellae, fabulae, comoedia; ed. tertia, emend. et aucta. Lut. Paris. apud P. Jannet 1855. in-16.

Mr. Corpet, à qui l'on doit cette nouvelle éd., a fait disparaître les abréviations et les fautes typographiques de l'original. Il y a établi une orthographie régulière et a joint au texte des notes explicatives.

Il a démontré que la comédie sans titre, dans laquelle on n'avait trouvé avant lui qu'un ouvrage insignifiant, est une pièce historique très intéressante, une satire dialoguée, composée à l'occasion de la malheureuse expédition des Français dans le royaume de Naples, sous Louis XII. L'appendice joint au texte de Morlini, contient 19 nouvelles qui ne sont pas de Morlini, savoir: une que Borromeo avait déjà publiée en 1794, à la p. 113 de sa *Notizia de' Novellieri*, et 18 autres que T. E. Simon de Troyes prétendait avoir tirées d'un man. où elles étaient attribuées à Morl., mais qui sont évidemment modernes. La trad. française de Morlini, faite par E. T. Simon, est restée inédite et se conserve dans la bibl. de Troyes (v. G. Brunet dans le *Serapeum* 1857. n°. 13.) Outre la nouvelle publiée par Borromeo, ce bibliographe possédait encore le man. de 8 autres qu'il regardait également comme originales, mais qui ont été forgées par Daniel Francesconi, bibliothécaire à Padoue. Ces 8 nouvelles supposées ont été en 1861 publiées par un bibliophile parisien dans un livret de VI et 24 pp. in-12, et tirées à une vingtaine d'exempl. sous le titre *Appendice aux nouv. de Morlini* (voir G. Brunet dans le *Serapeum* 1861. p. 76 sq.).

Mormon, The book of. An account written by the hand of Mormon upon plates taken from the plates of Nephi, translated by Jos. Smith Junior. Palmyra 1830. in-12. (588 pp.)

La troisième éd. de la fameuse bible des Mormons a paru avec des additions et corrections de l'auteur: *Nauvoo* 1840. in-12. *Liverpool, printed by J. Tompkins* 1841. in-18. (643 pp.) Il en existe une trad. gaelique par J. Davis (*Llyfr Mormon*) *Merthyr Tydfil* 1852. in-8°.

Mornaccius, Ant. Observationes in 24 priores libros digest., in posteriores 26 libros pandectarum, in 4 priores libros codicis, in posteriores libros codicis, feriae forenses et elogia illustrium togatorum Galliae ab a. 1500. Paris. 1721. 4 vol. in-fol.

Mornas, Buy de. Atlas méthodique et élémentaire de géographie et d'histoire. Paris, Desnos 1761. 4 vol. pet. in-fol.

On trouve quelquefois ajouté à cet ouvr. non terminé comme 5e vol. le mauvais atlas universel publié par Desnos.

Mornay sieur du Plessis Marly, **Philippe de.** Excellent discours de la vie et de la mort. Londres par Thomas Vautrollier 1577. pet. in-8°. (112 pp.)

Réimpr. à *Lausanne, par J. Durant* 1576 pet. in-8°. et à *Paris chez Th. Perier* en 1580. in-16. et trad. en latin sous le titre de *Pia consideratio vitae et mortis. Herbornae* 1594. in-8°. Il existe une trad. anglaise par la comtesse de Pembroke: *London* 1600. in-16. (1 l. 2 sh. Heber) 1592. in-4°. 1607. in-12. (1 l. sh. Bliss), une seconde mal attribuée à Sir J. Fenwick: 1607. in-4°. (31 pp.), une troisième par A. W.: *London* 1593. in-8°. et une 4e par Edw. Agges: *ib.* 1576. in-8°.

— De la vérité de la réligion chrétienne, contre les Athées, Epicuriens, Payens, Juifs, Mahométans et autres infidèles. Anvers, Christ. Plantin 1581. pet. in 8°. (854 pp. non compris 16 ff. prélim.)

Réimpr. à *Anvers* 1582. in-8° et à *Leyde, Elsevier* 1651. pet. in-8°. (12 ff. prél. et 805 pp.) Il existe des traductions en latin et en italien, celle-là par Ph. de Mornay lui-même (*Antv., Ch. Plantin* 1583. in-8°.) celle-ci par Franc. Perrotto (*In Salmur della stampa di Thom. Portau* 1612. in-8°. (818 pp. non compris les prél. — Il y en a un ex. tiré sur vélin dans la bibl. impér. de Paris). Nous citons aussi la trad. anglaise par Sir Ph. Sidney et Arth. Golding: *London* 1587. in-4°. (17 sh. Heber.) 1592. in-4°. 1604. 1617. in-4°.

Mornay sieur du Plessis-Marly, **Philippe de.** De sacra Eucharistia in quatuor libros distioctum opus . . . auth. Phil. Mornayo, nobili gallo Plessiaci Marliani domino. Frcft. apud Cl. Martinum etc. 1606. in-fol.

Il existe un ex. sur vélin de cette trad. latine (publiée déjà *Hanov., typis Wechel* 1605 in-fol.) de l'ouvrage original de Mornay, paru sous ce titre-ci:

De l'institution, usage et doctrine du S. Sacrement de l'Eucharistie en l'Eglise ancienne, comment, quand et par quelz degrez la messe s'est introduite à sa place, le tout en quatre livres. La Rochelle, Hierosme Haultin 1598. pet. in-4°. (20 fr. Bergeron.) *ib.* 1599. (dernière éd. revue par l'auteur.) in-8°. *Saumur, Th. Portau, sec. éd.* 1604. in-fol. Il existe aussi une trad. anglaise par R. S. *London* 1600. in-fol. Cet ouvrage a donné lieu à un grand nombre d'écrits de controverse cités par Mr. Brunet.

—— Le mystère de l'iniquité, c'est à dire l'histoire de la Papauté; par quels progrez elle est montée à ce comble, et quelles oppositions les gens de bien lui ont faict de temps en temps; où sont aussi défendus les droicts des empereurs, rois et princes chrestiens, contre les assertions des cardinaux Bellarmin et Baronius. Saumur par Th. Portau 1611. in-fol.

Reproduit: *Genève* 1612. in-8°. La plupart d'exempl. de l'éd. orig., condamnée le 19 août 1611 par la Sorbonne, ont été détruits en 1621 par un accident dans le château de Mornay (v. *Aubigné, Aventures du baron de Faeneste* *Amst.* 1731. T. II. p. 227 note.) Il existe une trad. latine de cet ouvrage sous le titre de *Mysterium iniquitatis* *Salmurii, Portau* 1611. in-fol. 1612. in-8°. *Gorinchem* 1662. in-4°., et une autre en anglais par Sameon Lennard: *London* 1612. in-fol.

Une réfutation a paru sous le titre de

Anti-Mornaeus sive confutatio mysterii iniquitatis s. historiae Papatus Phil. Morn., ubi ejus errores et imposturae deteguntur et refelluntur: authore Leon. Cocquaeo. Lut., sumpt. authoris 1613. in-4°.

—— Discours et méditations chrestiennes par Ph. de Mornay. Saumur, Th. Portau 1610—1611. 2 vol. in-12.

Il y en a un ex. sur vélin dans la bibl. imp. de Paris.

—— Mémoires de Ph. de Mornay, depuis 1572 jusque 1589. (1599.) (La Forest) 1624—25. 2 vol. in-4°. — Autres Mémoires depuis l'an 1600—23. Amst., Louis Elsevir 1651—52. 2 vol. in-4°. — Histoire de la vie de Ph. de Mornay. Leydé, Bonav. et Abr. Elzevier 1647. in-4°.

On réunit ordinairement ces 5 vol. (45 fr. d'Ourches).

L'histoire de Ph. de M. a été rédigée par David Licques, d'après un man. de Mme de M. jusqu'à l'année 1606 et pour les 17 années suivantes d'après les renseignements fournis tant par Jean Daillé que par deux secrétaires de Mornay, nommés Jules de Meslay et René Chalopin (v. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VI p. 33 sq.).

—— Mémoires et correspondance de Duplessis-Mornay pour servir à l'histoire de la réformation et des guerres civiles et religieuses en France, sous les règnes de Charles IX, de Henri III, de Henri IV et de Louis XIII depuis 1571 jusqu'en 1623. Édition complète, publiée sur les mss. originaux, enrichie de notices histor. et biogr. par MM. de la Fontenelle de Vaudoré et Auguis et précédée des Mémoires de Mme de Mornay sur la vie de son mari, écrits par elle-même pour l'instruction de son fils. Paris, Treuttel et Würtz 1824—25. T. I—XII. in-8°. (36 fr.)

Ce recueil non terminé (il devait avoir 15 vol.) et peu exact contient, outre les documents publiés dans les 5 vol. ci-haut, un grand nombre de pièces encore inédites; mais comme il n'a été conduit au terme proposé il faut réunir toutes les deux collections pour avoir une suite non interrompue des documents relatifs à la vie politique du célèbre homme d'état.

Moro, Ant. Laz. De crostacei e degli altri marini corpi che si trovano su monti, libri due. Ven. 1740. in-4°. Av. fig. (3 sc. Gallarini. 21 fr. Libri.)

Moro, Giacopo. Anatomia ridotta all' uso dei pittori e scoltori. Vin., Valvasense 1679. in-fol. Av. 19 fig. d'après Titien en contours. (3 sc. Gallarini.)

Voir sur ce livre *Cat. Cicognara* I. p. 59.

Moro, Geron. Informe en derecho, sobre que la compañia de el real assiento de la Gran Bretaña establ. para la introduccion de Esclavos Negros en estas Indias, delle declararse libre, y exempta de la pagu de los r. derechos comprehend. en el nombre de Alcavala en todos los puertos y demas lugares de la tierra adentro de esta America. En Mexico 1724. in-fol. (75 fr. Cat. Asher n°. LXI. n°. 101.)

Moro, Mauritio, Rappresentatione del figliuolo prodigo del rev. P. D. M. M. nouamente del detto in ottava rima composta. In Venetia, Pipini 1585. in-4°. (86 fr. Solar. 1 duc. 50 c. Selvaggi.)

More, Il, d'Heliseo Heivodo inglese. Fiorenza, Lorenzo Torrentino 1556. in-8°. (4 ff. de prél. pp. 9—180 de texte, 1 f. pour l'errata.) 1 l. 6 sh. Libri.

Il en existe un exempl. tiré sur vélin (72 fr. La Vallière. 90 fr. Mac-Carthy).

L'auteur de ce vol., composé de conversations supposées de Th. Morus avec des savans de son temps, se nomma Ellis Heywood.

Moroceni. Voyez **Mauroceni.**

Morone da Taranto, **Bonav.** Tragodie spirituali, cioè Irene. Nap., Imberti 1628. — Il mortorio di Cristo. Ven., Combi 1624. — La Justina. Nap., Scoriggio 1629. in-12. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Moroni, Il P. Lino. Descrizione del sacro Monte della Vernia. Fior. 1612. gr. in-fol. Av. 23 gr. pl., dont plusieurs ont des parties mobiles superposées (25 fr. 50 c. Libri.).

Morra, Isabella. Cronologia della famiglia Caracciolo del Sole. Napoli, Simone 1758. in-fol. Av. une pl. et l'arbre généal. (4 duc. 80 b. Selvaggi.)

Morray, Will. A short Treatise of Death, together with the aenigmatick Description of old Age and Death etc. in English Meter. Edinb. 1631. (1 l. 11 sh. 6 d. Gordonstoun.) 1633. in-12.

Morell, Will. New England or Enarration of the Ayre, Earth, Water, Fish and Fowles of that Country and of the Natives. (*En latin et en anglais.*) Lond. 1625. in-4°. (1 l. 5 sh. Heber.)

Morren, Ch. Franç. Ant. De lombrici terrestris historia naturali necnon anatomia tract. Brux. 1829. in-8°. Av. 32 pl. (15 fr.)

Morrice, Thomas. An apology for Schoolmasters. London 1619. in-12.

Morris, Richard. Essays on Landscape Gardening and on uniting picturesque Effect with rural Scenery. London 1827. in-4°. Av. 6 pl. (1 l. 10 sh.)

Morris, Beverley R. British game Bird and wild Fowl. London 1855. in-4°. Av. 60 pl. col. (45 sh.)

Morris, C. F. A natural history of the nests and eggs of British Birds. London 1852—56. 3 vol. in-8°.

Morris, F. O. A history of British Birds, with an illustr. of each species accurately coloured. London 1851—57. T. I—VI. in-8°. Av. 60, 61 et 62 pl. col.

—— Natural History of english Butterflies. London 1852. 12 livr. in-8°. (12 sh.)

Morris, J. C. Teloogoo selections, with translations and grammat. analyses; to which is added a glossary of re-

venne terms used in the northern Circars. Madras, the college press 1823. in-fol. (5 ff. 182 pp. 26 pp.)

Il existe une seconde éd. *ib.* 1845. in-4°.

Morris, J. C. Dictionary, english and teloogoo. Madras 1835. 2 vol. in-4°. (4 l. 4 sh.)

Morris, capt. A collection of Songs by the inimitable captain Morris. London 1781. 2 vol. in-8°.

Il existe plusieurs collections des chansons lubriques de cet auteur (v. *Lowndes* T. III. p. 1627 sq.).

Morrison, the rev. Robert. A grammar of the chinese language. Seramp. to the mission press 1815. in-4°. (25 fr. Quatremère.)

—— A dictionary of the chinese language in three parts: Part the first cont. chinese and english, arranged according to radicals; part the second chinese and english arranged alphabetically, and part the third english and chinese. Macao, printed at the hon. East-India Company's press by P. P. Thoms 1815—23. 6 tom. en 3 vol. gr. in-4°. (369 fr. Rémusat. 305 fr. Klaproth. 270 fr. de Sacy. 212 fr. Quatremère.)

P. I en 3 tom. (dictionn. analytique rangé d'après le système des radicaux), 930 pp. 884 pp. 908 sq.; *P.* II en 2 tom. (dictionn. rangé d'après l'ordre alphabét.), XX et 1090 pp. *(chinese language)* VIII et 177 pp. 305 pp.; *P.* III (anglais-chinois) 480 pp.

Ce dictionnaire publié par ordre de la Compagnie des Indes devait comprendre tous les caractères qui se trouvent dans le grand Dict. chinois publié en 1716 en 32 vol. par ordre de Kang-Hi, empereur de la Chine, mais il est moins étendu que son plan le demandait; aussi l'auteur a-t-il traduit superficiellement et avec trop de légèreté (v. *Rémusat* dans le *Journ. de Sav.* 1824. *février* et *Klaproth, Dernier mot sur le dictionn. chinois du Dr Morrison. Paris* 1830. in-8°. 32 pp. lith.).

—— Urh-chih-tszo tëen-se-yin-pekéaou, being a parallel drawn between the two intended chinese dictionaries by Rob. Morrison and Ant. Montecci, together with Morrison's Horae Sinicae; a new edition with the text to the popular chinese primer San-tsi-king. London, Cadell 1817. in-4°. (30 fr. Langlès. 20 fr. Rémusat. 4 fr. Quatremère.)

Les *Horae Sinicae* avaient déjà paru à Londres en 1812. in-8°.

—— Vocabulary of the Canton dialect. Macao, East India comp. press 1828. in-8°. (40 fr. 50 c. Klaproth.)

—— Chinese miscellany, consisting of original extracts from chinese authors in the native character, with translations and philol. remarks. London 1825. gr. in-4°. (20 fr. Rémusat.)

—— A view of China for philological purposes, cont. a sketch of chinese chronology, geography, government, religion and customs. Macao, compan. press 1817. in-4°.

Nous citons encore ses *Dialogues and detached sentences in the chinese language: with a free and verbal transl. in english collected from various sources. Macao* 1816. gr. in-8°.

Morrona, Aless. Pisa illustrata nelle arti del disegno. Livorno, Marenigh 1812. 3 vol. in-8°. Av. portr. et fig. (3 sc. 60 b. Gallarini.)

Mors, Roderyk. The Complaynt of R. M., sometyme a grey Fryre, unto the Parliament Howse of Ingland, his naturall Country, for the Redresse of certen wicked lawes, evel customs and cruel decreys. Imprinted at Savoy per Franciscum de Turone s. d. (1546.) in-16. (5 l. 7 sh. 6 d. White Knights. 2 l. 5 sh. Heber.)

Reprod. *Geneve in Savoye by Myghell Boys s. d.* (vers 1536.) in-12. (3 l. 5 sh. à Londres en 1854.)

—— The Lamentation of a Christian against the Cittie of London made by Roderigo Mors. Printed in Jericho in the land of Promloe 1542. in-12. (2 l. 8 sh. Horner.) Nurenbergh 1545. 1548. in-12.

Le véritable nom de cet auteur fut R. Brinklow.

Mors, O, quam amara est memoria tua. in-fol. (10 l. Libri.)

Feuillet de 14½ p. anglais sur 9¾, représentant l'arbre de la mort avec ses branches et un homme mourant. La figure est gravée sur bois, mais le texte qui se trouve dans le compartiment de la planche, est en caractère mobiles. C'est une erreur de Mr. *Libri*, *Catalogue* 1859. n° 2812 que cette pièce ait été exécutée en Allemagne dès en 1475, elle a au moins 25 ans de moins.

Morse, C. W. General atlas of the world cont. 70 maps drawn and engr. from the latest and best authors. N. Y. 1856. in-4°.

Morse, Jedediah. American universal geography. Boston 1812. 2 vol. IInd ed. in-8°.

Morse, S. E. North American atlas. N. Y. s. d. in-fol.

Morsi, Jacopo Luigi de. Laude facte et composte da più persone spirituali a honore dello omnipotente idio e della sancta Maria et di molti altri sancti & sancte, raccolte et insieme ridotte da Jacopo di maestro Luigi di Morsi cittadino Fiorentino a di primo di Marzo MCCCCLXXXV. (*A la fin:*) Impresso nella citta di Firenze per ser Francesco Bonaccorsi a petitione di Jacopo di maestro Luigi de morsi nel anno MCCCCLXXXV a di primo di Marso. in-4°.

Une partie de ces pièces est de Leo Belcari (v. **Belcari**).

Une autre éd. porte le titre suivant:

Opera nuova di Laude facta e composta da più persone spirituali a honore dello omnipotente iddio etc. *Vinegia per Giorgio di Rusconi a instantia di Niccolo detto* 1512. in-4°.

Mort, La, aux pipeurs, où sont contenues les tromperies et piperies du jeu et le moyen de les éviter. Paris 1608. in-12.

Mort, La, de la royne d'Escosse, douairière de France, où est contenu le vray discours de la procedure des Anglois à l'exécution d'icelle, la constante et royalle resolution de sa majesté defuncte: ses vertueux deportemens et derniers propos, ses funerailles et enterrement, d'où l'on peut cognoistre la traistre cruauté de l'heretique angloise à l'encontre d'une roine souveraine tres-chrestienne et catholique, innocente. Paris pour Guillaume Bichon 1589. in-16. Av. 4 pl. en bois. (3 ff. non ch. 218 pp.)

Ce livre se trouve ordinairement joint à l'*Histoire et martyre de la royne d'Escosse, douairiere de France, proche heritière de la royne d'Angleterre contenant les trahisons a elle faites par Elizabet angloise par où on cognoist les mensonges, calomnies et faulses accusations envers ceste bonne princesse innocente, avec un petit livre de sa mort. Paris pour Guil. Bichon* 1589. in-16. (2 l. 1 sh. Heber.)

Mr. Brunet fait mention d'un second ouvrage pareil, intitulé: *Apologie ou défense de l'honorable sentence et très juste exécution de Marie Stuard, dernière royne d'Ecosse, trad. de l'anglois en françois. Suivant l'original impr. à Londres par Jean Windet* 1587. *Imprimé nouvellement* 1588. in-8°. (22 fr. Mac-Carthy. 14 fr. Thierry.) L'original anglais avait été impr. à *Londres* en 1586. in-4°. (6 l. 6 sh. White Knights.) — Voy. **Martyre.**

Morszheim, Joh. von. Spiegel des Regimēts iñ der Fürsten höfe, da Fraw Untrewe gewaltig ist. Getruckt zu Oppenheim (d. Köbel) 1515. in-4°. (16 ff.) Av. fig. en bois. (29 gr. Heyse.)

Ce poème didactique allemand composé en 1497 a été reprod. *Erfordt* 1516. in-4°. (16 ff.) Av. 29 fig. en bois. *s. l. ni d.* in-4°. (16 ff.) *(New Kriegsrüstung. Fraw Untrew.) Strassb., J. Cammerlander* 1534. in-4°. (16 ff.) *(Aulica Vita. Hoffleben und sonst der gantzen Welt handel. Wie jederman mit dem lincken schenckel schlecht. Fraw Untrew ein gewaltig Kungin Nimbt jtzund alle länder in* etc. *Strassb., Jac. Cammerlander* 1539. in-4°. Av. 24 fig. en bois. (20 ff. — Edition interpolée. 1 th. 1 gr.

Hayse.) *Wormbs, truckts Sebast. Wagner* 1541. in-4°. (20 ff.) *(... Item Ermahnung an die Obrigkeit vnnd Richter Hermanni Witekindi Jetzo publicirt durch J. Textorem.) Frankf., Schmidlin* 1614. in-12. *Frcft., Luc. Jennis* 1617. in-4°. Avec fig. par Kieser. *s. l. ni d.* (vers 1830) in-4°. (18 ff.) *(Spiegel des Regiments herausg. v. K. Goedeke.) Stuttg.* 1856. in-8°.

Mort, La, de Garin Le Loherain. Poème du XII° siècle (p. Jehan de Flagi) publié pour la prem. f. d'après douze mss. p. M. Edél. du Meril. Paris 1862. in-8°.

Voir sur ce poème de chevalerie en 4800 vers *du Méril, Préf.* p. I—XCVII. *Hist. litt. de la France* T. XVIII. p. 747 sq. et l'art. **Guerin** si-haut.

Mort d'Ambrorixene. Voyez **Nault.**

Mort, La, et enterrement de la messe, detestable et plus qu'abominable heresie papale. Lyon 1562. pot. in-8°. (16 pp.) 9 fr. 50 c. Veinant.

Mort et passion, et aussi le resurrection de nostre seigneur Jesus Christ. (*A la fin:*) Imprime a Paris par Jehan Trepporel le Vingt-deuxieme iour de juin 1492. in-4°. Goth. (4 fr. 55 c. Filheul.)

Narration en prose, réimpr. av. la *Vie de Jésus Christ* (voy. **Vie**), et non aux pièces dramatiques comme dit le *Cat. Filheul* n°. 1061.

Mort prodigieuse de Caspard de Coligny qui fut admiral de France et de ses adherens, les noms d'iceux, ensemble des plus signalés Huguenots, mort le jour de St. Barthelemy 24° iour d'aoust 1572 etc. Paris, Germain Foubert. pet. in-8°. (8 ff. dont 1 bl.)

Pamphlet en vers. Mr. Brunet fait encore mention des suivantes pièces pareilles:

Complainte et regrets de Gaspard de Coligny. Paris au mont Saint Hilaire 1572. in-8°. (4 ff.)

Allegresse chrestienne de l'heureux succès des guerres de ce royaume ..., Ensemble le Tombeau de Gaspard de Coligny. Paris, M. de Roigny 1572. in 8°. (12 ff.)

Tombeau des brise-croix, mesme de Gasp. de Col. Lyon, B. Rigaud 1573. in-8°. (6 ff. dont 1 bl.)

Hymne triomphal du Roy, sur l'équitable justice que S. M. fit des rebelles, la veille et le jour de S. Loys, par Claude Nouvelet, religieux. Paris, Grandjon 1572. in-8°. *Lyon, Ben. Rigaud* 1573. in-8°.

Réponse prophétique d'un gentilhomme françois, sur la demande a luy faicte par un quidam le jour de la S. Barthelemy ... sur ce que pouvoient signifier ou presager les vents impetueux qui couroient le dit jour par F. M. D. M. L. D. E. B. s. l. ni d. in-8°.

Ditz magnifiques et gaillards touchant les causes de la mort de Colligny et ses complices. Lyon, Ben. Rigaud 1572. in-8°. (4 ff. — En prose.)

Morte, La, del Barbetta, celebre ludimegistro bresciano del secolo passato, compianta in Brescia in una privata letteraria adunanza l'anno 1759. Brescia, Rizzardi 1740. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini) ib. 1759. in-8°.

Voir sur ce recueil de poésies récitées dans une société littéraire formée par G. M. Mazzucchelli *Melzi* T. II. p. 213.

Morte finta d'amore, nella quale si veggono sette nobilissime donne romane piangendolo come morto etc. Ven., Mattheo Pagonino 1554. in-8°. (2 l. 7 sh. Roscoe.)

Morton, Ann comtesse. Devotions. Fourteenth edition. London 1689. in-24.

Le privilège est de 1665.

Morton, John. The natural History of Northamptonshire; with some account of the antiquities; to which is annexed a transcript of Doomsday-Book as far as it relates to that Country. London 1712. in-fol. Av. une carte et 14 pl. (2 l. 12 sh. 6 d. Willett. Gr. pap. 4 l. 4 sh. Dent. 6 l. Heath.)

Morton, Joh. Etchings, 50 historical Subjects. London 1780. in-fol. (15 sh.)

Morton, S. G. Crania americana; or a comparative view of the Skulls of various aboriginal nations of north and south America; to which is prefixed an essay on the varieties of human species. Philad. 1839. in-fol. Av. 78 pl. lith.

Morton, rev. Will. A Dictionary of Bengali language, with bengali synonymes and an english interpretation compiled from native and other authorities. Bishop's College (Calcutta) 1828. in-8°.

Morton Eden. Voyez **Eden.**

Morus, Henr. Historia provinciae anglicanae societatis Jesu, ab a. 1580 ad 1619, et Vice-Provinciae primum, tum Provinciae ad annum 1635: collectore H. M. Audomari, typis Thomae Geubels 1660. in-fol. Av. front. gr. (4 l. 8 sh. Heber. 4 l. 15 sh. Bright.)

Il y faut ajouter: *Narratio gloriosae mortis quam pro religione catholica P. Henr. Morus etc. fortiter oppetiit. Lond.* 1 *Febr.* 1645. *Gand.* 1645. in-4°.

Morus, Th. Voyez **More.**

Morvino. Voyez **Meurvin.**

Moryson, Fynes. Itinerary, containing twelve years travels through Germany, Bohmerland, Switzerland, Netherland, Denmark, Poland, Italy, Turkey, France, England, Scotland, and Ireland; in three parts. London, Beale 1617. in-fol. (6 l. 8 sh. 6 d. Hibbert. 2 l. 12 sh. 6 d. Heber. 5 l. 12 sh. 6 d. Crauford. 8 l. Singer.)

Il en existe un extrait sous le titre *The history of Ireland from the y.* 1599 *et* 1603. *Dublin* 1735. 2 vol. in-8°

Mosantius. Voyez **Moisant.**

Moscardo, L. Note overo memorie del museo di L. Mose. Ed. II accresc. Verona, Rossi 1672. in-fol. Av. fig. en t. d. et en bois impr. dans le texte. (7 sc. Gallarini.)

Il existe une éd. antérieure de la description de ce musée d'hist. naturelle et d'antiquités: *Padova, Frambotto* 1656. in-fol. Av. fig. (2 duc. Selvaggi.)

—— Historia di Verona dalla sua origine sino all' anno 1668. Ver. 1668. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

Moscherosch, Hans Michael. Wunderliche und wahrhafftige Gesichte Philanders von Sittewald d. i. Straffschrifften Hanss Michael Moscherosch von Wilstaedt, in welchen aller Welt Wesen, aller Menschen Händel, mit ihren natürlichen Farben der Eitelkeit, Gewalt, Heuchelei und Thorheit bekleidet, öffentlich auf die Schau geführt als in einem Spiegel dargestellet vnd gesehen werden. Strassb., Joh. Ph. Mülbe 1643. in-8°. ib. bei J. Ph. Milben u. Josias Städeln 1650. 2 tom. in-8°. Av. fig. en bois et en t. d. (2 th. 21 gr. Hagen. 1½ th. Heyse. 3 th. Brentano.)

Il existe deux éd. postérieures: *ib.* 1666—67. 1677. 2 tom. in-8°. les seules originales qui contiennent les n°s 1—11 et 18—19 de l'éd. de Leide ci-dessous.

Nous citons encore les éd. *(Wunderbare und warhafte Gesichte Phil. v. S.) Frcft.* 1644. in-8°. *Strassb.* 1645. 1648. in-8°. *(Satyrische Gesichte Phil. v. Sitt.) Frcft.* 1644—47. 7 tom. in-12. *(Visiones des Don Quevedo das ist Gesichte Phil. v. Sitt.) Leyden, Fr. Heger* 1646. 4 vol. in-12. Une nouvelle éd., publiée par Dittmar à *Berlin* 1830 in-8°., ne contient que les 4 prem. visions.

—— Les Visions de Don De Quevedo. Das ist: Wunderl. Satyrische Gesichte Phil. von Sittewaldt. Gedruckt zu Leyden bey Adrian Weingarten 1646. 5 tom. in-12. T. VI et VII. ib. 1647. in-12.

Cette paraphrase libre des visions de D. Quevedo de Villegas contient dans cette édition-ci les n°s suivants:

T. I. 1. *Schergenteufel.* 2. *Weltwesen.* 3. *Venusnarren.* 4. *Todtenheer.* 5. *Letztes Gericht.* 6. *Höllenkinder.* 7. *Hofschule.*

T. II. 8. *A la mode Kehraus.* 8. *Hans hinüber, Gans herüber.* 10. *Weiberlob.* 11. *Thurnier.* *T.* III. 12. *Ratio status.* 13. *Rentkammer.* 14. *Peinlicher Process.* 15. *Zauberbecher.* 16. *Kaufhaus.* 17. *Phantastenhospital.* *T.* IV. 18. *Wider das Podagram.* 19. *Soldatenleben.* *T.* V. 20. *Von Lastern dieser Welt.* 21. *Von Astrologia und Veränderung der Reiche.* 22. *Von der Fasznacht und Herschaft der Weiber.* 23. *Von tragedischen Historien, auch der hellischen Geister Lastern und Thaten.* *T.* VI. *Philander als Kriegsmann und auf Reisen.* *T.* VII. *Philander als Mönch und Priester.*

On y ajoute les deux suppléments suivants:

Philander infernalis vivo redivivo apparens das ist seltsame, wunderbarliche Visiones, Formen, Gesichter und leibliche Gestalten Phil. v. Sitt. darin er nach tödtlichem Hintritt seinem Freund und Reysegesellen Experto Roberto erschienen und ihm als er von einem Postilion durch das Fegefeuer, Campum Elysium in den Abgrund der Hollen geführt dieser und der kunftigen Welt sonderlich der Verdampten gefährt. Wesen und Zustand vorgestelt. Sampt wunderlichen Discursen und Historien von Gespenstern, Apparitionen und Erscheinungen der Geister, auch Hexenwerken, welche Expertus Robertus und Freymundt mit einander gehalten. Frcft. bei Joh. Gottfr. Schönwettern 1648. in-12. (932 pp. — 3 fl. 30 kr. Butsch.)

Complementum, Das ist Discursus historico-politici Don Experti Ruperti von Wundergeschichten. Frcft 1648 in-12.

Moscherosch, Hans Michael. Phil. v. Sitt. weltberühmbten Ritters Somnium sive Itinerarium (*sic*) historico-politicum. Von Wundergeschichten der Welt etc. Frcft. 1649. in-12. (5 gr. Heyse.)

La première éd. *Frcft., J. Gottfr. Schönwetter* 1646. in-12. (807 pp. non compris la préf. et la table) n'a pas cette faute typogr. de l'éd. de 1649.

—— Insomnis Cura parentum, christl. Vermächtnisz oder schuldige Vorsorge eines treuen Vaters nebst Testament so einer Mutter ihrem noch ungebohrnen Kinde gemacht. Strassb. 1643. 1647. in-12. 1653. 1678. in-12.

Voir sur Moscherosch *Jördens, Lex. deutscher Dichter* T. III. p. 695 sq. *Goedeke, Deutsche Dicht. im Mittelalter* T. I. p. 360 sq. *Gervinus* T. III. p. 357 sq.

Traduit en danois par Severin Terkelsen: *J. M. Mosch. en from Vaders christelige Sjælegave, fordansket. Lyckstad* 1645. in-8° Le même a aussi traduit: *Ejd. Børnedugt, fordansket. Kjøbh.* 1646. in-8°.

On cite du même auteur:

Centuriae sex epigrammatum. Arg. 1643. in-12. 1650. in-12. *Frcft* 1655. in-12.

Technologie allemande et françoise, ausgeübtes Wörterbuch. Strassb. 1656. in-8°.

Moschion. De morbis muliebribus liber, gr., cum scholiis et emendationibus Conr. Gesneri: n. pr. ed. studio Casp. Wolphii: acc. remedia quaedam auctoris incerti. Basil., Guarin. 1566. in-4°. (7 sh. Pinelli. 15 fr. Andry.)

Il existe une nouvelle éd. sous le titre suivant: *De mulierum passionibus liber gr. quem ad mentem man. graeci in bibl. reg. Vindob. asserv., emend., additaque vers. lat. ed. F. P. Dewez. Viennae* 1793. pet. in-8°.

Moschopulus, Manuel. De ratione examinandae orationis libellus. Graece ex bibl. reg. Lut. Paris. ex off. Rob. Stephani 1545. in-4°. (15 fr. Soubise. 18 fr. 50 c. Caillard. 2 fl. 24 kr. Butsch. 4 sc. 50 b. Gallarini. 1 fl. 14 sh. Cravenna.)

—— Liber de partibus orationis. Graece. Vindob. 1773. in-8°.

—— Opuscula grammat. in quibus etiam de usitata graecis ex omni aevo diphthongorum pronuntiatione doctrina insignis. E cod. nuper in Bohemia reperto, n. pr. ed. graeca praef. c. diatriba liter. de Moschopulis et animadv. suas adj. F. N. Titze. Pragae 1822. in-8°.

Pour un autre écrit de M. v. *Götze, Merkwürd. d. Dresd. Bibl.* T. II. p. 17.

—— Scholia ad Homeri Iliados LL. I et II gr. et lat. c. notis et observ. Joa. Scherpezeelij, acc. comm. Joa. Camerarii. Traj. ad Rh., Pools. 1719. in-8°. (3 sc. Gallarini.)

Nouv. titre pour une éd. antér. sous la rubrique d'*Amst., Petzold* 1702.

Moschopulus, Manuel. Grammaticae artis graecae methodus. Ejd. artis Th. Gazae libri II. Graece. Basil. ex offic. Joa. Walder 1540. in-4°.

—— Voyez **Chalcondylas, Dem.**

Moschus, Demetrius. Dom. Moschi Laconis hec ad Helenē et Alexandrū. Pontico Virunio interprete. (Gr. et Lat.) Rhegii Longobardiae p̄sb. Dionysius impressit. s. d. (*vers* 1500.) in-4°. (22 ff.) 25 l. Heber.

Reprod. *Compluti per egregium virum Arnaldum Guilierml de Brocario* 1519. in-4°. (7 l. 10 sh. Heber) et comme inédit par Bekker chez *Friedemann et Seebode, Miscell. crit.* T. II. P. III. p. 476 sq.

—— Neaera, Komödie. Nach dem 1845 in Athen erschienenen ersten Abdruck des Florentin. Handschr. nebst e. liter. hist. Abhandl. d. griech. Herausgebers Andr. Mustoxydis von Kercyra; griechisch u. deutsch m. Einl. und Anmerk. v. Ellissen. Hannover 1859. in-8°. (115 pp. — 1 tb.)

Mosellanus, Fred. Reutarischer Striegel vnd Ausswäscher: Wider die von Jesuiten in Reichs: auch andern mehr der Augspurg. Confession verwandten Städten eyngeschleichten Schartecken, Praedicanten Latein intitulirt, angestelt etc. (*en vers rimés*). Newstadt an der Hardt bey Niclas Schrammer 1608. in-8°. (176 ff.) ½ th. Hartung.

Mosellanus, Joh. Praeservativa contra venenum Cinglianorum. Tubingae, Georg. Gruppenbach 1586. pet. in-4°.

Mosellanus, Petrus. Oratio de variarum linguarum cognitione paranda. Lips., Val. Schumann 1518 mense Aug. in-4°. (4 et 20 ff.)

Il y en a un ex. sur vélin (v. *Ebert, Gesch. d. Dresd. Bibl.* p. 209).

Nous citons du même: *Paedologia una cum scholiis in loco oppos. ed. adj. dialogis duobus. Lips., M. Lotter* 1520. in-4°.

Moser, L. Eyn schon nützlich büchlin dryen stetten der heiligen Cristenheit, namlich den Büssern, Besserern und den Volkomnen menschen zugehörig. s. l. ni d. in-12. Av. fig. en bois.

—— Bereitung zu dem heil. sacrament mit andechtigen betrachtungen vnd gebetten vor vnd nach. s. l. ni d. in-8°. Av. fig. en bois.

Moses. Voyez **Pentateuchus.**

Moses Chorenensis. Historiae armeniacae libri III, ejusdem epitome geographiae armen. edid., lat. verterunt notisque illustr. Guill. et Georg. Whistoni filii. Lond. ex off. Car. Ackers 1736. in-4°. (32 fr. Anquetil. 48 fr. Larcher. 43 fr. Langlès. 100 fr. S. de Sacy.)

Nous citons encore plusieurs éd. du texte arménien, savoir: *(Genealogia prosapiae Japheticae s. Hist. arm. nationis) Amst.* 1695. in-8°. (50 fr. Mac-Carthy.) *Ven.* 1752. in-12. (9 fr. 50 c. St. Martin.) *ib.* 1827 (1276). pet. in-12. (632 pp.) Av. fig. (8 fr. 50 c. St. Martin.)

—— Histoire d'Arménie par Moyse de Chorène, texte arménien et trad. franç. avec notes explicat. et précis hist. sur l'Arménie p. M. Le Vaillant de Florival. Paris (1836). 2 vol. gr. in-8°. (18 fr.) Ven., St. Lazare 1841. 2 vol. in-16.

Il existe aussi une trad. italienne de l'histoire de Moyse de Khoren faite par les moines arméniens méchitaristes et revue pour le style par N. Tommaseo: *Ven.* 1841. in-8°., et une autre en russe par l'archidiacre Joannesoff: *St. Petersb.* 1809. 2 vol. in-8°.

Moses Chorenansis. Epitome comm. Moysis Armeni de orig. et regibus Armenorum et Parthorum: item series principum Iberiae et Georgiae cum notis et obsarvatt. Hr. Brenneri. Stockh. 1723. in-4°.

—— L'abrégé géographique de Moysa da Khoren avec un recneil de fables, connu chez les Arméniens sous le titre da livre du renard. En arménien. Marseille 1676 (1678). in-12.

Il existe une seconde éd. sortie de la même imprimerie arménienne: *Marseille* 1683. in-18 (320 pp.)

Le texte arménien et la traduction française de la géographie attribuée à Moyse de Khoren font partie des *Mémoires hist. et géograph. sur l'Arménie p. M. St Martin. Paris* 1818—19. 2 vol. in-8°. (20 fr.)

—— Livre des Chries ou Rhétorique de Moyse de Khoren, publiés par J. Zorab. En arménien. Ven., St. Lazare 1796. in-8°.

—— Oeuvres complètes. En arménien. Ven., St. Lazare 1643. in-8°. (640 pp.)

Moses Maimonides. Voyez **Maimonides.**

Moses, Henry. A collection of antique vases, altars, paterae, tripods, candelabra, sarcophagi etc. from various museums and collections angraved in outline, on 170 pl. with hist. essays (by H. Th. Hope). London, Taylor 1814. in-4°. Av. pl. noir. et col. (Gr. pap. 3 l. 7 sh. Hibbert.)

Nous avons du même auteur:

Picturesque Views of Ramsgate, with Descriptions. To which is prefixed an hist. accouet of Ramsgate. Lond. 1817. in-8°. imp. Av. un plan et 23 pl.

Mosheim, J. Lor. de. Institutionum historiae ecclesiast. antiquae et recentioris LL. IV. Helmst. 1755. 1764. in-4°.

Nous citons encore ses *Institutiones hist. christ. majores. Sect. I. Ed. II. Helmst.* 1763. in-4°. et *De rebus christianorum ante Constantinum commentarii. ib.* 1753. in-4°. (La trad. angl. par R. S. Vidal: *London* 1835. 3 vol. in-8°. n'allant pas que jusqu'à la 7e section du 3e siècle, a été suppléée par J. Murdock: *New York* 1857. 2 vol. in-8°.)

Il existe plus. traductions de son histoire ecclésiastique, savoir:

Istoria ecclesiast. ant. e moderna trad. da Rosetti. Nap. 1769. 10 vol. in-4°.

Ecclesiastical history transl. by Arch. Maclaine, continued to the end of the XVIIIth century by Ch. Corte. Lond. 1811. 6 vol. in-8°. (2 l. 3 sh. Drury.)

La prem. éd. de la version de Maclaine avait paru av. un supplément: *London* 1765—68. 2 vol. in-4°. (1 l. 17 sh. Roscoe.) 1768. 5 vol. in-8°. 1774. 5 vol. in-8°. 1783. 6 vol. in-8°. 1790. 6 vol. in 8°, et avec une dissertation sur l'état de l'église primitive par Ge. Gleig: *ib* 1826. 6 vol. in-8°.

Il existe aussi une nouvelle trad. angl. faite sur l'original latin avec des notes par J. Murdock, publiée avec des additions par H. Soames: *London* 1841. 4 vol. in-8°. *ib.* 1845. 4 vol. in-8°.

Histoire ecclés. ancienne et moderne, trad. en franc. sur la version angloise de Maclaine (par Felice). Yverdon 1776. 6 vol. in-8°.

Il existe une seconde version mal écrite, par Eidous: *Maestricht* 1776. 6 vol. in-8°.

Vollständ. Kirchengeschichte des N. T. frei übers. u. m. Macl. Anmerk. u. Zusätzen verm. v. J. A. Chph. v. Einem. Lpzg. 1769—78. 9 vol. in-8°.

Vollständ. Kirchengesch. des N. T., verm. u. fortges. v. J. Rdf. Schlegel. Heilbronn 1786—96. 7 vol. in 8°. (19 th.)

Mosheim (ou Moshaimer), Ruprecht von. Hierusalem nova per microsynodum monarchicam a septem principibus electoribus s. rom. Imp. per verbum unitatis aedificanda et restituenda. s. l. 1540. in-4°.

Voir sur les écrits de ce fanatique *Strobel, Miscell. lit. Inhalts Vte Sammlung* p. 1—116.

Moslih-Eddin. Voyez **Sadi.**

Mosquera de Figueroa, **Chr.** Comentario en breve compendio de disciplina militar, en que se escrive la jornada de las islas de los Açores. Madrid 1596. in-4°. Av. fig.

Mosquera, don. **Franc.**, de Barnuevo. La Numantina. Sevilla, Luys Estupiñan 1612. pet. in-4°. (7 ff. de prél. et 371 ff., non compris la table.) 14 fr. Raetzel.

Mosquera, T. C. de. Examen critico del libelo publicado en la imprenta del comercio en Lima por el reo profugo Jose Maria Obando. Valparaiso 1843. 2 vol. in-4°. Avec une carte.

Moss, J. W. A manual of classical bibliography: with additions (by H. G. Bohn). London 1837. 2 vol. in-8°.

Cette compilation se recommande uniquement par les extraits des ouvrages bibliographiques et des journaux littéraires sur les différentes éditions des auteurs classiques, mais elle est loin d'être complète.

Moss, W. G. History and antiquities of the parochial church of St. Saviour Southwark; Descript. hist. and biograph. by the rev. J. Nightingale. London 1818. in-4°. Av. 17 pl.

Le même auteur a donné:

The History and Antiquities of the Town and Port of Hastings, Sussex. London 1824. in-8°. Av. 20 pl. et *History and Antiquities of the Rope of Hastings, Sussex. ib.* 1825. P. l. in-4°. Av. 4 pl.

Mostin, Anna Elisabeth. Disputatio inauguralis von der Jungfrau-Liebe ... Neben einem scharffen Examen und Discurs vom Studenten-Leben. (*En vers et en prose.*) Witt. 1689. in-4°.

Motenabby. ديوان المتنبى Divân Abi el thaiib el Motenabby. En Arabe (publié par les soins du cheikh Ahhmed Ansari Yemini Schirwani). Calcutta 1230 (1815). gr. in-8°. (402 pp.) 40 fr. de Sacy.

Il existe une éd. arabe de ce divan arrangé selon l'ordre alphabétique: *Hooghly* 1841. in-8°. (390 pp.)

—— Mutanabbii carmina c. comment. Wâhidii. Ex libris mss. qui Vindobonae, Gothae, Lugduni Bat., atque Berolini asservantur, edid. Dietarici. Berol. 1858—59. 5 livr. in-4°. (18 th.)

—— Duo poemata Motanebbii cum commentario El-Vahedii e tribus codd. mss. bibl. reg. acad. Upsal. ed. et lat. vertit J. F. Hesse. Upsal. 1848. in-4°.

—— Carmen Abultajib Ahmed ben Alhosain al Motonabbii quod laudat Alhosainum Ben-Ishac Altannchitam, nunc primum cum scholiis edid., lat. vertit et illustr. Ant. Horst. Bonnae 1803. in-4°. (55 pp. et 8 pp. de texte arabe.)

Il existe plusieurs versions de ce poète, savoir:

Motanebbi, der grösste arabische Dichter. Zum erstenmal übers. v. Jos. von Hammer. Wien 1823. in-8°.

Proben der arabischen Dichtkunst in verliebten und traurigen Gedichten aus dem Motanebbi, arab. u. deutsch nebst Anmerk. (v. Reiske). Lpzg. 1765. in-4°.

Voir aussi *Motanebbi und Seifuddaula aus der Edelperle des Tsaâlebi nach Gothaer und Pariser Hdschr. dargest. v. Fr. Dieterici. Lpzg.* 1847. in-8°, et *P. a Bohlen, Comment. de Motanebbio, poeta Arabum celeberrimo. Bonnae* 1824. in-4°.

Il existe deux commentaires arabes sur le divan de Motanebbi, l'un par Akbar, intit.

عكبرى شرح متنبى *Calcutta* 1843. in-4°. et l'autre par Mohabbi, sous ce titre-ci:

صحفى شرح ديوان متنبى *Calc. s. d.* in-fol.

Motetti XXXIII. (*A la fin:*) Venetiis per Octavianum Pe-

trutium forosempronienseem dia 9 Madij (*sic*) salutis anno 1502, cum privilegio invictissimi Dominii venatiarum, quod nullus possit cantum figuratum imprimare sub pene in ipso privilegio contenta. pet. in-4°. obl.

Première productioo cooace des preeses d'Ottaviano dei Petrucci impr. ae. d. car. goth. et destiece à trois roix Tooor, Altus et Bassus. Il y a 5 motets de Josquin de Près, 2 de Compère, 1 d'Aet. Brumel, 9 de Gaspar, 8 de Ghiselie, 2 d'Alex. Agricola et 6 de Pinarol (v. *Schmid, Ott. dei Petrucci* p. 32.)

Motetae quatnor vocum a praestantissimis Musicis compositae (16). Norimbergae per Joh. Petroium 1538. in-4°. obl. Av. mus.

—— Selectissimarum Motetarum partim Quinque partim Quatnor vocum Tomns primus Tenor. D. Georgio Forstero selectore imprimebat Joannes Patreins Norimborgao anno M. D. XL. pet. in-4°. obl.

Voir sar se vol. *Schmid* p. 190 sq.

Motetti a cinque. Libro primo .... (*vers* 1505.) pet. in-4°. obl. Av. mus. impr.

On n'en coceait qu'ua seol ax. incomplet couservé à Vienne (v. *Schmid* p. 81 sq.).

Motetti de la Simia. Liber primns. Vocnm Quinque. Viginti Motctos babet. (*A lo fin:*) Excusum Ferrariao, Expensis et Laboro, Jobannis de Bulgat, Heurici de Campis et Anthonii Hncber Sociorum, Menso Februarii. Anno Domini 1539. in-4°. obl. Car. rom. Av. mns. impr.

Voir sur ce vol. *Schmid* p. 154 sq.

Motetti de la corona libre primo. (*A lo fin:*) Impressnm Forosempronii par Octanianum Potrutium ciuom Forosompronicnseem Anno Dom. M. D. XIIII. Die XVII. Augusti etc. — Libro socundo. ib. MDXIX. Die XVII Junii. — Libro tortio. ib. MDXIX. Dio VII Septembris. — Libro quarto. ib. MDXIX. Die VII Septembris. — Libro quarto. ib. MDXIX. Die ultimo Octobris. in-4°. obl. Car. rom. Av. mus. impr.

I. 64 ff. ch. II. 16, 18, 17, 1 f. bl. III. 15, 1 f. bl., 16, 17, 1 f. bl. IV. 16, 13, 13 ff. aon ch.

Voir la descriptine de ce recueil rarissime ches *Schmid* p. 101 sq. Il a paro une réimpressioe de ces quatre livres: *Roma expensis Jacobi Junte Fiorentini Bibliopole in urbe ex arte et industria eximiorum impressorum Johannis Jacobi pasoti Montichiensis Parmensis Dioceseos et Uaierij Dorich Gleicensis A. D.* 1526. Un ex. s'ee troeve à la bibl. de l'oniversité d'Jéas.

Motetti del fiore. Liber primus cum quatnor vocibus. (*A la fin:*) Impressum Lugduni per Jacobnm Modornum de l'inguento A. D. 1532. in-4°. obl. Secundus liber cum quatuor vocibus (25 *pièces.*) ib. id. 1532. (95 fr. Asher.) Tertius libor cum quatuor vocibus (37 p.) ib. id. 1539. Sacundus liber cum qninqne vocibus (24 p.) 1532. (9 fr. Asbor.) Tertins liber Motettorum ad quinque et sax voces (26 p.) ib. 1538. Quartns liber Motettorum ad quinque et sex voces. (28 p.) ib. 1539. Quintns liber Motettornm qninque et sex vocum (27 p.) 1543. (1542 mense Augusti.) in-4°. obl. Av. mns. impr.

Voir ser ce recueil *Schmid* p. 250 sq.

Motetti libro primo. Motetti liber quartus. Venetiis, opera et arte Andreae Antiqui impensis vero Andreae Asulani 1521. mense Angusto. in-8°. obl. Texto en car. goth. et mns. impr. en car. mobiles. (150 fr. Krnnner. 16 l. Libri 1859. n°. 1762.)

Vol. I. *Motetti libro primo* 16 ff. *liber secundus* 16 ff. *Missarum libri* 1 *et* 2, de 12 ff. chacuo, *Motetti e canzone* 16 ff. *V.* II. *Motetti lib.* 1 *et* 2. 30 ff. *Missarum primus et secundus* 24 ff. *Motetti e canzone* 17 ff.; *Vol.* III. *Motetti lib. I et II.* 45 pp. *Missarum* 1 *et* 2. 36 ff. *Motetti e canzone* 16 ff.; *Vol. IV. Motetti lib.* 1. 15 ff. *lib.* 2 ff. 47—61. *Missarum lib.* 1 ff. 35—44. *lib.* 2 ff. 37—48. *Motetti e canzone* 16 ff.

Selon Mr. Brunet le beau-père d'Alde a fait imprimer poer soo compte particulier des cahiers de mosique notée, restées iocoonnoes à Reoouard. Pour ces sortes d'ouvrage, il a eu recours à l'imprimeor *Andreas Antiquus*, comme l'avait fait avant loi Los. Aot Giunta de Floreoce. Aussi les caractères des aotes de musiqoe employés par cet *Andreas Antiquus* sont les mêmes que oeux dont *Ottav. dei Petrucci* de Fossombrone a été l'iureuteur.

Motetti, Fior de, e Cansoni noui Composti da dinorsi excellentissimi Musici. (Romae, J. Junta 1523—32.) pet. in-4°. obl. Goth. Av. mus. impr.

Motetti libro quarto. (*A lo fin:*) Impr. Venctiis per Octavianum Petrutium Forosempronienseem dio 4 Junii Salutis anne 1505. pet. in-4°. obl. Av. mus. impr. Goth. (Superius ff. 1—32, Tenor 33—64, Altns 65—96, Bassus 99—127.)

Voir la desoriptioo de ce vol. ches *Schmid* p. 78 sq.

Motetti noui ꝛ chanzoni frãciose a quatro sopra doi. (*A la fin:*) Venetiis impressum opera ꝛ arte Andreo antiqui: impensis vero D. Luca Antonii de giunta Florẽtini. Anno 1520. Die XV octobris. in-8°. obl. (38 ff.) Av. mus. notée.

Il y a 32 pièces, paroles et musiqoe notées, doet 10 soet des hymnes sacrées ee latio, et 22 des madrigaux amoureux ca fraoçais.

Motetti. Cantns. Primo Libro di Motetti di Jachet a cinque noci con la ginnta di piu Motetti composti de nono per il detto autore non piu ueduti, con ogni diligentia corretti. (*A la fin:*) In Venatia nella stampa d'Ant. Gardane nell anno del Signoro M. D. XXXX. Nel mase di Aprile. pet. in-4°.

Motetti, Il primo libro de (37), a cinque voci de l'egregio Vincentio Ruffo novamente stampati et con somma diligentia corretti. (*A la fin:*) Jo. Ant. Castillioneus Mediolani excudebat. Anno ab Aeternao mortis fuga. M. D. XXXXII. Calondis Junii. pet. in-4°. obl. Av. mns. impr.

Moteti. Liber primus quinque ot viginti musicales quatuor vocum Motetos complectitur etc. (*A la fin:*) Parisiis in vico Citharo ad templum sanctorum Cosme et Damiani apud Potrum Attaingnant musica typographum mense Aprili 1534. Liber socundus (24). ib. manse Maji 1534. Liber tertins (25). ib. mense Junio 1534. Liber quartus (29.) ib. mense Junio 1534. Liber quintus (12). mense Angusto 1534. Liber sextns (13) mense Septembri 1534. Liber septimus (24). Liber octavus (20) mense Septembri 1534. Liber septimus. (24) Libar octavus (20) mense Decembri 1534. Liber nonus (18) menso Januarij. 1534. Liber decimus. mense Februario. Libar undecimus (26) mense Martio 1534. Libar duodecimus (17) mensa Madio 1535. Liber decimus tortius (23) monse Mayo 1535. Liber decimus quartns (19) 1539. in-4°. obl. Av. mus. impr.

Voir la description de cette collectioo importaote ches *Schmid* p. 228—234.

Motetti etc. Tanore primo choro at Alto secondo choro Motetti et salmi a otti voci composti da otto eccelentiss. autori con la parte dei bassi por poter sonari nell' organo. Vencaia, G. Vicenti 1599. in-4°. (2 l. 18 sh. Libri.)

Les 8 compositeurs sont Rugeri Gievanelli, soccesseer de Palestrioa, C. Schitti, J. Croce, J. M. Naniei, J. Pierluigi da Palestrina, F. Aoerio, L. Marenzio et J. M. Artusi.

Motte. Voyez **La Mothe**.

Motis, Joannes. Inuectiua cętus feminei cõtra mares edita por magistrũ Joãnem Motis, Neopolitanũ sãcte sedis apostolice secretarium. s. l. ni d. pet. in-4°. (5 ff. non ch. de 26 l. p. p.) Goth. (51 fr. La Vallière.)

Il existe oae seconde éd. de ce poème satirique, également

s. l. ni d. in-8°. (de 5 ff. non ch. à 24 l. p. p.), dont le titre est autrement orthographié, les mots *contra*, *magistrum*, *sancte* n'y étant pas abrégés et *Neapolitaneñ* pour *Neapolitanū*.

A l'exempl. du *Cat. de La Vallière* T. II. n°. 2619 était jointe une autre pièce intitulée: *Remedium contra cōcubinas et conjuges per modum abreviationis libri matheoli a Petro de Corbolio archidiacono Senoneñ et ejus sociis compilatū feliciter incipit* terminée par *De arte rigmatizandi*, morceau qui commence au 5° f. Selon Mr. Brunet il existe deux autres éd. de ces deux opuscules *s. l. ni d.* pet. in-4° Goth., l'une appartenant aux presses d'Alb. Kunne à Memmingen et l'autre à celles de Sixtus Riessinger à Naples, et en outre une de l'opuscule de Pierre de Corbeil ci-haut de 4 ff. in-8°. seulement, en lettres batardes, à 29 l. p. p. Mais le même bibliographe est en erreur, quand il croit que le suivant poème facétieux en distiques soit une nouvelle édition de l'*Invectiva*; il en diffère entièrement.

Motis, Joannes. Apologia mulierum in viros probrosos J. M. Neapolitani, Sacre sedis apostolice secretarii. Hecatosticha de obscenis mundi voluptatibus Georgii Guckenschnabelii Oringensis. Silvula Hieonis. (*A la fin:*) Excussum. In Thermis Anthoninis oppidi Badensis per Renatum Beck civem Argentineñ. Anno 1511. Nono Kal. Januarij. quādo pestis preter solitam crudelitatem Argentorati incrudescebat. pet. in-4°. (18 ff.) Lettr. rond. (7 fr. La Vallière. 19 fr. Boarzi. 4 th. Asher.)

Voici le plus ancien livre imprimé à Bade-Bade, où René Beck s'était réfugié pendant que la peste exerçait ses affreux ravages à Strasbourg. Par-là l'erreur de Panzer, qui cite le vol. ci-haut sous la rubrique d'*Argentorati*, s'expliquera sans difficulté.

Motley, John Lothrop. The rise of the dutch republic. New York 1856. 3 vol. in-8°. London 1858. 3 vol. in-8°. (1 l. 4 sh.)

Il existe deux trad. françaises de cet ouvrage important, l'une par Gust. Jottrand (*Brux.* 1858—60. 4 vol. in-8°.) et l'autre anonyme, précédée d'une introduction par M. Guizot (*Paris* 1859—60. 4 vol. in-8°.), mais moins complète et sans index. Nous citons aussi une trad. allemande: *Dresde* 1858—60. 3 vol. in-8°. (9 th.)

On y ajoute comme suite:

History of the United Netherlands from the death of William the Silent to the synod of Dort (1584—1619). *London* 1861. T. I. II. in-8°. Av. portr.

Mother Bunch's Closet newly broke open, containing rare Secrets of Art and Nature tried and experienced by learned Philosophers and recommended to all ingenious young men and maids, teaching them in a natural way how to get good wives and husbands. By our loving friend Poor Tom, for the King, a lover of mirth, but a hater of treason. s. l. ni d. (*vers* 1770.) 2 tom. in-12. Av. fig. en bois.

Recueil curieux de coutumes populaires anglaises en forme d'une histoire (v. *J. Or. Halliwell, Descr. notices of popular engl. Histories. London* 1848. in-12. p. 22 sq.)

Mother Bunch's Golden Fortune-Teller, containing Love's delight or how to ascertain all future events. Newcastle s. d. in-12.

Recueil de curieuses et superstitieuses opinions des paysans anglais.

Mother Shipton, The strange and wonderful History and Prophecies of, plainly setting forth her birth, life, death and burial. Newcastle s. d. in-12.

Livre populaire anglais.

Mother Winter. The Mad Pranks of Tom Tram, son-in-law to Mother Winter, whereunto is added his Merry Jests, Odd Conceits and pleasant Tales, very delightful to read. London s. d. 3 tom. in-8°.

On trouve rarement les trois parties de ce livre populaire anglais réunies (v. *Halliwell* p. 30 sq.)

Motraye. Voyez **La Motraye.**

Motte, Houdart de la Motte. Voyez **La Motte.**

Motte-Roullant, De la. Les facétieux devis des cent nouvelles nouvelles, remis en leur naturel. Paris, Real 1549. in-8°.

Recueil de 100 nouvelles lesquelles à l'exception de cinq ne sont que des redactions modifiées des *Cent nouvelles nouvelles*. 97 se retrouvent littéralement dans le *Recueil des plaisantes et facétieuses nouvelles. Lyon, Barricat* 1555. in-16.

Il existe plusieurs réimpr. du recueil ci-haut, savoir: *Paris, Longis* 1550. in-8°. *Anvers, Spelman* 1558. in-12. *Lyon, Rigaud* 1574. in-16.

Motteville, Françoise Bertaut veuve **de.** Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, édition augmentée de notes et du portrait de la reine. Amst. (Paris) 1739 (1750). 6 vol. in-12.

Il y a deux éd. sous la date de 1750, la dernière, impr. en 1783 et moins belle que la première, a une table des matières étendue, ce qui donne 444 pp. au 6° volume. Ces mémoires avaient d'abord paru à *Amsterd.* en 1723 en 5 volumes. in-12. Ils ont été reproduits à *Paris* 1822 en 11 volumes. in-8°. et dans la collection de mém. publ. par Petitot, et dernièrement d'après les man. de Conrart avec une annotation, des extraits de Montglat, d'Omer Talon, Gourville, Mlle de Montpensier etc. des éclairciss. et un index par M. F. Riaux et une notice sur Mme de Motteville p. M. de Ste Beuve: *Paris, Charpentier* 1855. 4 vol. gr. in-18. (14 fr.)

Moufet, Th. Insectorum s. minimorum animalium theatrum. Lond., Cotes 1634. in-fol. Av. fig. en bois.

Mouffle, Pierre. Le fils exilé ou le martyre de sainct Clair, tragi comédie chrétienne (en 4 actes et en vers) p. M. P. M. conseiller du roy, lieutenant particulier de Magny et bailly de Saint Clair. Paris, Ch. Chenault 1647. in-4°. (68 pp.) 30 fr. Soleinne n°. 1236.

Moule, Thomas. Bibliotheca heraldica Magnae Britanniae: an analytical catalogue of books on genealogy, heraldry, nobility, knighthood and ceremonies; with a list of provincial visitations, pedigrees, collections of arms and other manuscripts; and a supplement enumerating the principal foreign genealogical works. London printed for the author 1822. gr. in-8°. (18 fr. Asher. 6 th. Weigel.)

On y trouve 810 articles rangés d'après l'ordre alphabétique, non compris ni les manuscrits ni les ouvrages de généalogie étrangers à l'Angleterre. Cette dernière partie laisse beaucoup à désirer.

On cite du même: *The heraldry of fish with notice of the principal families bearing fish in their arms. London* 1842. in-4°. Av. fig. (1 l. 1 sh. Gr. pap. 2 l. 2 sh.)

—— Great Britain illustrated: a series of original views, drawings by W. Westall engraved by and under the direction of Edw. Finden, with descriptions by Th. Moule. London, Tilt 1830. in-4°. Av. 118 sujets sur 59 pl., non compris le front. (1 l. 14 sh. pap. de Ch. 3 l. 3 sh. tr. gr. pap. 5 l. 5 sh.)

—— English Counties delineated or a Topograph. Description of England. Illustr. by a map of London and a complete Series of County Maps. Lond. 1837 (1839). 2 vol. in-4°. (2 l. 2 sh. cartes col. 3 l. 3 sh.)

Moulin, Du. Voyez **Du Moulin.**

Moulin, Lewis du. Rerum nuper in regno Scotiae gestarum historia per Irenaeum Philalethen. Dantisci 1641. in 12.

Cet ouvrage n'est pas de Du Moulin, mais de Will. Sprang, ministre à Campvere en Hollande, basée sur des notices envoyées par Rob. Baillie (v. *Baillie's Letters and Journ. ed. by Laing.* T. I. p. CXii).

Moulinet, De. La vraye histoire comique de Francion, par Nicolas de Moulinet, sieur du Parc, gentilhomme Lorrain, amplifiée et augmentée d'un livre, suivant les manuscrits de l'autheur. Paris, P. Billaine 1633. pet. in-8°.

On a attribué ce roman à Ch. Sorel qui pourtant l'a désavoué, peutêtre l'a-t-il seulement revu et continué, car dans la

première éd. (*Histoire comique de Francion, fléau des vicieux. Paris* 1622. 1623. in-8°.) il n'a que 7 livres et dans les suiv. *Paris, P. Billaine* 1628. *Rouen* 1640. in-8°. *Leyde et Rotterdam chez les Hackes* 1668. 2 vol. pet. in-12. av. fig. et titre gravé (32 fr. Morel-Vindé. 45 fr. Giraud. 161 fr. Veinant). *Leyde* 1685. (1½ th. Asher.) 1721 2 vol. in-12. av. fig. *Amst.* (ou *Rouen*) 1697. 2 vol. in-12. (on y a remis le texte en meilleur français) donc.

Moulinet, De. La vraie histoire comique de Francion par Ch. Sorel, nouv. éd. avec avant propos et notes par Emil Colombey. Paris, Ad. Delahays 1858. in-16. Av. vign.

Il en existe une trad. allem. intit.: *Vollkommene comische Historia des Francion vor etlichen Jahren durch einen besondern Liebhabern der Sprachen gar artig auss dem Frantzösischen verteutschet und nun in diesem Druck von e. berühmten Mann fleissig übersehen und gebessert: mit beigef. Kupferstücken. Leyden bey den Hackes* 1668. in-24. (8 ff. prél. et 703 pp.)

On cite du même auteur:

Les Amours de Floris et Cléonthe. Paris, Soulecque 1613. in-12.

Les agréables diversités d'amour, contenant cinq histoires de ce temps sur les aventures de Chrisaure et de Phinimene. Paris, J. Millot 1614. in-12.

Moulinet, le sieur Du, comédien. Facécieux devis et plaisans contes. Paris, J. Millot (*vers* 1612). pet. in-12.

Le compilateur de ce recueil de contes y a inséré 42 anecdotes extraites de la *Nouvelle Fabrique* (voir **Alcripe**) en supprimant les moralités en vers qui les terminent dans l'original (v. *La nouv. fabr.* etc. *Paris* 1853. in-12. p. iij. 168 sq.). Ce recueil rare a été réimpr. dans les *Joyeusetez* (voir cet art.).

Moulins, Des. Voyez **Desmoulins.**

Moullah Firooz-ben-Kawous. Georgenameh. Calc. 1839. 3 vol. in 4°.

De ce poème épique persan en 110000 vers, composé à l'instar du Scheh-Nameh de Firdousi et traitant la conquête des Indes par les Anglais sous Georges III, qui en devint ainsi le héros, jusqu'à la bataille de Poonah en 1816, il avait d'abord paru un prospectus et une partie du 1er volume sous le titre suivant:

Contents of the George nameh, composed in verses by the late Moola Fyrooz bin Cauz and to be printed under the patronage of the R. H. the governour of Bombay by his nephew and successor Moola Rustem bin Kaikobad. Bombay 1836. in-4°.

Moulton, Th. The Myrrour or Glass of Healthe. London by Th. Colwel s. d. in-16.

Il existe plusieurs réimpressions de cet ouvrage sur l'influence des planètes et la nature des douze signes du zodiaque, savoir *London, Rich. Kele s. d.* in-16. (1 l. 5 sh. White Knights) *Lond., Hugh Jackson s. d.* in-12. *ib., W. Myddleton s. d.* in-16.

Mountain, Didymus. The Gardeners Labyrinth. London 1577. 2 tom. en 1 vol. in-4°. Goth. (10 sh. Heber.)

Reprod. av. d. additions par H. Dethicke: *ib.* 1586. 1594. 1608. 1632. in-4°.

Mounier, R. P. (frère Hyacinthe de l'ordre des frères prêcheurs). Poésies sacrées sur la très-sainte Trinité, le très-auguste sacrement de l'Eucharistie et les singulières excellences de la Mère de Dieu avec plusieurs quatrins moraux, paraphrases et traductions des hymnes et proses les plus célèbres de l'Église. Aix, Est. David 1636. pet. in-12. Av. front. gr.

Mountebank, The merry, or the Humerous Quack Doctor being a certane Core of Hypochondriac-Melancholy, by Timothy Tulip of Cuckoldshire Esq. Lond., W. Pearson 1732. in-8°. (132 pp.)

Mouqué, Jean, Boulenois. L'Amour desplumé ou la victoire de l'amour divin, pastorelle chrestienne (5 a., v.). Paris, Charles Chappellain 1612. in-8°. (2 ff. et 92 pp.) — *Anonyme.*

Voir sur cette pièce bizarre *La Vallière, Bibl. du théâtre français* T. I. p. 443 sq.

Mours, Valle de. Voyez **Valle.**

Mouradja d'Ohsson, **Ignace.** Tableau général de l'empire othoman, p. de M*** d'Ohsson. Paris de l'impr. de Monsieur 1787—90. 2 vol. gr. in-fol. Av. fig. — T. IIIe publié par les soins de M. C. d'Ohsson, fils de l'auteur. Prem. et seconde partie. Paris, F. Didot 1821. gr. in-fol. Av. 32 pl.

Cet ouvrage n'a pas été terminé, car les deux prem. vol. et la 1re partie du 3e traitent la législation mahométane et la 2de l'état de l'empire othoman. On a tiré 2 ex. des deux premiers vol. en papier vélin, avec les figures avant la lettre, lesquels se complètent, au moyen du 3e vol. avec les figures à la lettre vide (340 fr. Labédoyère).

Le 1er vol. renferme outre un titre gravé et 4 pl. marquées *A, AA, B* et *C* 40 pl. num. de 1—40 (les pl. 13. 19 et 36. n'ayant été livrées qu'après le volume, manquent ordinairement, mais on les peut acheter séparém.), le 2e les pl. 41—137 et le 3e les pl. 138—233.

Il existe une sec. édition *Paris* 1788—90. 4 tom. en 5 vol. in-8°. et 1821. 7 tom. en 8 vol. in 8°. av. quelques grav., trad. en allemand par Ch. Dan. Beck: *Lpzg.* 1788—93. 2 vol. in-8°.

Nous avons du même auteur: *Tableau histor. de l'Orient. Paris* 1804. 2 vol. in-8°. et de Ch. d'Ohsson fils:

Histoire des Mongols, depuis Tchinguiz-Khan jusqu'à Timur Bey ou Tamerlan, av. une carte de l'Asie au XIIIe siècle. La Haye 1834—35 (nouv. titre: *Amst., Muller* 1852). 4 tom. in-8° (8 th. Weigel) et *Des peuples du Caucase et des pays au nord de la mer Caspienne, dans le Xe siècle ou voyage d'Abou-el-Cassim. Paris, F. Didot* 1828. in-8°.

Mouravieff, Cap. Nicolaï. Voyage en Turcomanie et à Khiva fait en 1819 et 1820, trad. du russe par M. Lecointe-Delaveau, revu par MM. Eyriès et Klaproth. Paris, Louis Tenré 1823. in-8°. Av. fig.

L'original russe (*Mosc., Semen* 1822. 2 vol. in-4°. Av. atlas in-fol. [47 fr. Klaproth]) a été traduit en même temps en français: *ib.* 1822. in-4°. av. atlas de 5 portr., 6 vues, 2 tables, 2 tracés, et 2 cartes.

Mousin, J. Discours de l'yuresse et l'yurognerie; auquel les causes, natures et effects de lyuresse sont amplement deduictz, auec la guérison et préseruation d'icelle; ensemble la manière de carousser, et les combats bachiques des anciens yurognes. Toul, Sebastien Philippe imprimeur 1612. in-8°. (XII ff. et 390 pp.) 11 fr. 60 c. Mac-Carthy. 21 fr. 50 c. Nodier.

Il y en a une trad. latine par Christ. Cachet: intit. *Pandora bacchica furens, medicis armis oppugnata. Tulli* 1614. pet. in-12.

Mouskes, Phil. Voyez **Collection** de chroniques belges.

Moutardier, Le, spirituelle (*sic*) qui fait esternuer les ames devotes constipées dans la dévotion avec la Seringue du même autheur etc. A Cologne de l'imprimerie de P. Marteau s. d. pet. in-8°. (4 ff.)

Selon Mr. Brunet ce titre bizarre renferme *La succession*s (sic) *de Roger Bon temps par S. M. C.* Le même bibliographe cite d'après Mr. *Peignot (Notice de ses ouvrages. Paris* 1830. p. 42.) deux autres pièces pareilles intitulées *Tabatière spirituelle pour faire éternuer les âmes devotes vers le Sauveur* et *La seringue spirituelle pour les âmes constipées en dévotion.*

Moutonnet de Clairfons. La Galéide ou le chat de la nature, suivi de notes sur le Mantuan etc. Galeopolis. (Paris) chez Galeophile an VI (1798.). in-8°. Av. fig. (Un ex. sur vélin 60 fr. Chardin.)

Movers, Franz Carl Die Phönicier. Breslau 1840. T. I. Berlin 1849—56. T. II. en 3 vol. in-8°.

Moxon, Jos. Mechanick Exercises or the Doctrine of Handy Works, applied to the art of printing. Lond. 1677. 2 tom. in-4°.

Premier manuel pratique sur l'art de l'imprimerie.

Moya, Antonio. Rasgo heroyco: declaracion de las empresas, armas y blasones con que se ilustran y conocen

los principales Reynos, Provincias, Ciudadas y Villas de España. Madrid 1756. pet. in-4°. (12 sh. Salva. 15 fr. Asher.)

Moya, Joan. P. Silva Entrapelias: id ast comitatis et urbanitatis ex variae probatae fidoi anthor. at vitae experimentis. Hisp. 1579. in-8°.

Moya, D. **Juan Martinez de.** Fantesias de un susto. Añadido en esta segunda impression el libro intitulado: Meritos disponen premios, discurso lyrico, escrite sin A. Madrid 1738. in-8°. (16 sh. Salva.)

La nouvelle *Meritos disponen premios*, dans laquelle on n'a pas fait usage de la lettre A, est de Don Fernando Jacinto de Zurita et Haro. La prem. éd. avait paru à Madrid en 1654.

Moye, Perez de. Philosophia Secreta donde debaxo de historias fabulosas, se contiene mucha doctrina provechosa a todos estudios. Con el origen de los Idolos ó Dioses de la Gentilidad. Madrid 1585. pet. in-4°. (1 l. Salva.)

Reprod. *Zaragoza* 1599. in-4°. (12 sh. Salva.) *Alcala de Henares* 1611 pet. in-4°. (14 sh. le même.) *Madrid* 1628. in-8°. (10 sh. le même.)

—— Tratado de geometria practica y speculativa. LL. IV. Alcala 1573. in-fol. Av. fig. (2 fl. Butsch.)

—— Tratado de mathematicas en que se contienen cosas de arithmetica, geometria, cosmographia e en otras varias materias. Alcala 1573. in-fol. (6 fl. Butsch.) Madrid 1585. pet. in-fol. (6 fl. Butsch.)

Moyen âge, Le, et la renaissance. Voyez **Lacroix, Paul.**

Moyen d'abus, entreprise et nullitez, du rescrit et de la bulle de Sixte V de ce nom, en date du mois de sept. 1585, contre Henry de Bourbon, roy de Navarre et Henry de Bourbon .... prince de Condé, par un catholique, apostolique romain mais bon François et tres fidel subject de la couronne de France (Pierre de Belloy). Cologne de l'impr. d'Hermann Jobin 1586. pet. in-8°. (8 ff. de prél. et 313 pp.) 6 fr. La Vallière.

Il existe une éd. antérieure: *Ambrun, Pierre Chaubert* 1586. in-8°. (8 ff. prél. et 413 pp. — 5 fr. Coste.)

Moyen de parvenir. Voyez **Beroalde** de Verville.

Moyen, Le, de réduire la France à un état plus chrétien pour le bien de l'Europe. Suivant la copie impr. à Londres s. d. in-12. (21 fr. baron d'Heiss.)

Imprimé à la fin de XVII° siècle, d'abord sous le titre de *Christianismus christianisandus.*

Moyens, Les, très vtilles et nécessaires pour rendre le monde paisible et faire en brief renenir le bon temps. (*A la fin:*) Paris, Ant. du Breuil 1615. pet. in-8°. (16 pp.)

Moyne, Le. Voyez **Le Moyne.**

Moyria, Le. Le **P. de.** Voyez **Maillec.**

Moysant, Fr. et **Levizac.** Bibliothèque portative des écrivains français ou choix des meilleurs extraits de leurs ouvrages London 1803. 6 vol. gr. in-8°.

Une partie de ce recueil, remplacé depuis par les Leçons *de littérature de Noël* a été reprod. sous le titre d'*Etudes de littérature rédigées sur un plan entièrement neuf, plus simple et plus méthodique* (par Jean Gallais). *Paris, Colin* 1812. 2 vol. in-8°. et sous celui de *Cours de Littérature, d'histoire et de philosophie. Paris, Bossange* 1814. 2 vol. in-8°.

Moyse de Khoren. Voyez **Moses.**

Moystardières, Abel Mathieu sieur de. Devis (et second Devis) de la langue francoyse a Jehanne d'Albret royne de Navarre par Abel Mathieo. Paris, de l'impr. de Rich. Breton 1559—60. 2 part. en 1 vol. pet. in-8°. (44 ff., dont le dernier cont. une fig. en bois, 39 ff. y compris l'errata.) 35 fr. Coste.

—— Devis de la langue françoise ... avec un autre devis et propos touchant la police et les estats, où est contenu un brief extrait du grec de Dion surnommé Bouche d'or, de la comparaison entre la royauté et la tyrannie par A. M. sieur des M. Paris, Jean de Bordeaux 1572. pet. in-8°. (4 ff. de prél. et 64 ff. ch.) 10 fr. A. Martin. 20 fr. Coste. 39 fr. 50 c. Veinant.

Les deux devis de l'éd. précéd. refondus et retravaillés forment le premier devis de celle-ci qui n'est d'ailleurs qu'une ébauche imparfaite d'un sujet traité beaucoup mieux p. *H. Estienne* dans son *Traité de la précellence de la langue françoise.*

Mozin, abbé. Dictionnaire complet des langues franç. et allem., composé d'après les meilleurs ouvrages anciens et nouveaux sur les sciences et les arts par l'abbé M. Trois. éd. revue et augm. par A. Peschier. Stuttgart et Tubingue 1842—44. 1850—51. 4 vol. in 4°. (36 fr.) — Supplément (pour les deux prem. vol.) par A. Peschier. ib. 1859. gr. in-8°. (12 fr.)

Mozzi, Marc-Ant. Storia di S. Cresci e de' SS. compagni martiri e della chiesa del medesimo santo. Fir., Albizzini 1710. gr. in-fol. Av. fig. (Gr. pap. 4 sc. Gallarini. 3 sc. 60 c. Selvaggi.)

Nous avons du même: *Sonetti sopra i nomi dati ad alcune dame Fiorentine Fir.* 1705. in-4°.

Mozzoni, Ign. Tavole chronologico-critiche della storia eccles. Ven. 1857 sq. 18 livr. in-4°. Av. beaucoup de grav. noires et enlum.

Mricchakatikâ Id est curriculum figlinum Sûdrakae regis, Fabula. Sanskr. ed. Ad. Fr. Stenzler. Bonnae 1847. in-8°. (VII et 332 pp.)

La première éd. de cette comédie estimée a paru sous le titre suivant:

The Mrichchhakati a comedy by Sudraka Raja. With a commentary explan. of the Prakrit passages. Publ. under the auth. of the Comm. of Public Instr. Calcutta. Educ. press 1829. in-8°. (343 pp.) Il en existe une trad. anglaise dans *H. H. Wilson, Select Specimens of the Theatre of the Hindus.* T. I. et deux autres en allemand et en français dans les versions respectives en allemand et en français de ce dernier ouvrage.

Mucante, G. B. Relatione della reconciliatione, assolutione et benedittione del seren. Henrico quarto christianissimo re di Francia ... fatta dalla santita di N. S. Papa Clemente ottavo nel portico di S. Pietro ... con minuto ragnaglio di tutte le processione, orationi et cerimonie, ordinate et fatta a questo effetto. In Viterbo appresso A. Colaldi ad instantia di O. Gabrielli 1595. in 4°.

Mr. Brunet en cite une traduction franç. sous le titre de:

Discours au vray des sainctes cérémonies, faictes a Rome pour la reconciliation, absolution et benediction de Henri IIII; *avec un discours autre de la route de Synam Bassà, et la copie d'une lettre escripte par l'empereur des Turcs au prince de Transylvanie; le tout fidelement traduict d'italien en francois (par Benoist du Troncy) sur la copie impr. à Rome et Viterbe. Lyon par J. Pillehotte* 1596. pet. in-8°.

et un autre recit de l'absolution d'Henri IV en latin, intit. *Brevis narratio quomodo Henricus IV ... ex heretico catholicus factus humiliter apud Clementem VIII per legatas egerit .... additae sunt artificiosae aeneae sculpturae, quae imagines horum duorum magnatum et principum et totum absolutionis actum ad vivum expriment ... sculpserunt Crispus Passaeus et Sim. Novellanus. Col. Agripp., typis excudit Lamb. Andreae* 1596. in-4°. et in-fol.

Muccioli, Jos. Maria. Catalogus codicum mss. malatestianae Caesenatis bibliothecae, historica praefatione, variisque adnotatt. illustr. Caesenae, Blasini 1780—84. 2 tom. en 1 vol. Av. 4 pl. (6 sc. 50 b. Gallarini.)

Selon Mr. Ebert ce catalogue manque d'exactitude diplomatique. Les *Anecdota* ajoutés à la fin sont peu importants.

Mucedorus. A most pleasant Comody of Mucedorus, the Kings Sonne of Valencia, and Amadine the Kings Daughter of Arragon. With the merry Conceits of Moose etc. London 1598. in-4°.

Cette farce, attribuée à W. Shakespeare et à Rob. Greene,

a été reprod London 1610. in-4°. 1613. in-4°. (1 l. 7 sh. Halliwell) 1615. in-4°. 1626. in-4°. (1 l. 1 sh. Boswell.) 1634. in-4°. (1 l. 6 sh. Roxburghe.) 1639. in-4°. (18 sh le même.) 1668. in-4°. et *(amplified with new additions, as it was acted before the Kings Maj. at Whitehall, on Shrove-sunday Night.) London for Francis Coles* (1688.) in-4°.

Mucj, Moysis, Pergamenus. Rovetao in aede LXXI. 1822. in-4°. (1 sc. 50 h. Gallerini.) — *Tiré à 50 ex. seulement.*

Mudford, Will. An historical account of the battle of Waterloo, written from the first authority by W. Mudf., accompanied by a series of twenty seven splendidly coloured engravings, by James Rouse. London 1816. gr. in-4°. (2 l. 2 sh.)

Il existe un second ouvrage sur le même sujet, intit. *The campaign of Waterloo, illustr. with engravings of les Quatre Bras, la Belle Alliance and other principal scenes of action; together with a grand view of the battle. London* 1816 in-fol. Av. pl. col.

Mudge, W. An account of the operations carried on for accomplishing a Trigonometrical Survey of England and Wales. By W. M., Isaac Dalby and Th. Colby. London 1799—1811. 3 vol. in-4°. Av. 29 pl. (3 l. 3 sh.)

Mudie, Robert. British Birds or History of the Feathered Tribes of the British Islands. London 1835. 2 vol. in-8°. Av. pl. col.

Il existe une 5e éd. revue par W. C. L. Martin: *London, Bohn* 1854. 2 vol. gr. in-8°. Av. 52 fig. d'oiseaux, et 7 pl. addit. représ. des oeufs (15 sh.)

Nous citons du même auteur:

The Isle of Wight; its past and present condition and future Prospects. London 1840. in-8°. roy. Av. 23 illustr.

Histor and Topogr. Description of the Channel Islands. London 1840. 2 vol. in-8°. Av. 22 pl. (10 sh. 6 d.)

History of Hampshire. London 1840. 2 vol. in-8°. (2 l. 4 sh. Pap imp. 4 l. 4 sh.)

Surveyor Engineer and Architect. London 1841—42. 2 vol. in-4°.

Mudjoodeen. Voyez **Feerozabad.**

Mühlpforth, Heinrich. Teutsche Gedichte. Breszlau, verlegts Joh. Georg Stockh. Franckfurth am Meyn Druckts Joh. Phil. Andreae. Th. I. 1686. in-8°. — Poetische Gedichte. Ander Theil. ib. 1687. in-8°. (1 fl. 48 kr. Butsch. 15 gr. Blum.)

Il existe une sec. éd. *Bresslau* 1698. in-8°. (10 gr. Blum. 12 fr. Asher. 20 gr. Heyse.) Le même auteur a aussi laissé *Ueberschriffte oder Epigrammata in VIII Büch. nebst e. Anhang e. ett. Schäffer-Gedichten. Hamb.* 1701. in-8°. et *Poemata. Frcft.* 1686. in-8°. Deux poèmes latins inédits se trouvent dans la *Crit. Bibl.* T. III. *Lpzg.* 1755. in-8°. p. 334 sq. Voir sur ce poète-là *Crit. Biblioth* T. II. P. III. p. 270—282.

Müller, Andreas. Unterricht von der Chinesischen Schrift und Truck wider Grebnitz. Witteoberg 1681. in-8°.

Voir sur ce vol. *Samml. v. Alt. u. Neu. theol. Sachen* 1742. p. 412.

—— Excerpta manuscripti cujusdam Turcici, quod de cognitione Dei et hominis ipsius a quodam Azizo Nesephaeo, Tataro, scriptum est et in bibliotheca electorali Brandenburgica asservatur, quae cum versione latina et notis nonnullis subitan. in publ. emittit M. A. Müller. Col. Brand. 1665. in-4°.

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VI. p. 364 sq. *Sinceri Neue Nachr. v. rar. Büch.* p. 141.

—— Alphabeta ac notae diversarum linguarum pene septuaginta, tum et versiones Orationis dominicae prope centum collecta olim et illustr. ab A. M. c. praef. de vita ejus et praesertim opusculorum historia (ed. Seb. Godefr. Starck). Berol. 1703. in-4°.

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Hall. Bibl.* T. VI. p. 360 sq.

Müller, Andreas. Opuscula nonnulla orientalia uno volumine compreh. Frcft. 1695. in-4°.

Voir sur ce vol., dont le faux-titre porte *De Sinensium rebus aliaque nonnulla opuscula: Baumgarten* T. I. p. 97 sq. *Eichhorn Lit. Gesch.* T. V. p. 28. 37. 69.

Nous citons du même auteur:

Comment. de Sinarum magnaeque Tartariae rebus. Col. 1674. in-4°.

Catalog der Sinesischen Bücher in der Churf. Brandenb. Bibl. sammt dem gantzen Inhalt der Sinesischen Jahrbücher Cöln 1683. in-fol.

De eclipsi passionali disquisitio. Frcft. 1674 in-fol. (16 gr. Naumann.)

Symbolae Syriacae sive I. Epistolae duae Syriacae amoebaeae: una Mosis Mardeni, Sacerdotis Syri, altera Andreae Mülli JCti et cons. olim Ciiviaci, ut et II. Diss. duae de rebus itidem Syriacis etc. Berol. 1673. in-4°.

Voir sur ce vol. *Sinceri Neue Samml. v. alt. u. raren Büch.* p. 137.

Müller, Carl. Synopsis muscorum frondosorum omnium hucusque cognitorum. Berol. 1848—59. 2 vol. in-8°.

Müller (Myller), Casp. H. Sammlung deutscher Gedichte aus dem XII, XIII und XIV Jhdt. Berlin 1784—85. 2 vol. in-4°. (9 th. Weigel.)

Le 3e vol., publié par J. E. Koch, dont il n'existe que quelques feuilles imprimées, manque souvent (ens. 12 th.). Voir *Docen, Miscell.* T. I. p. 80 sq.

Müller, Ernst. Poetische Lebens-, Reise- und Sterbens-Andachten. Giessen 1655. in-8°.

—— Poetische Erklärung des Hohenliedes Salomonis. Giessen 1656. in-8°. Frcft. 1662. in-8°.

Müller, Fr. Hub. Die St. Katharinenkirche zu Oppenheim: ein Denkmal deutscher Kirchenbaukunst aus d. XIIIten Jhdt. geometr. u. perspectivisch dargestellt u. erläut. Texte begleitet v. F. H. Müller. Darmst. 1823—34. gr. in-fol. Avec 40 pl. gr. sur cuivre. (53 th., fig. col. 112 th.)

Müller, Friedr. (ou **Maler Müller**). Werke. Heidelb. 1811. 3 tom. in-8°.

Müller, G. G. Das weltberühmte Erts-Haus Oesterreich nach dessen Ländern, Städten, Vestungen o. Schlössern beschrieben. Nürnb. s. d. in-12. Av. fig.

Müller, Ger. Fred. Voyages from Asia to America, for completing the discovery of the North West Coast of America, to which is prefixed a summary of the voyage made by the Russians on the Frozen Sea, in search of a North East passage, transl. from the high dutch with the addition of three new maps by Th. Jefferys. London 1764. in-4°. Av. fig.

Il existe une trad. franç. *Amst.* 1766. 2 vol. in-8°.

Müller, Heinr. Der Geistlichen Erquick-Stunden poetischer Andacht Klang von denen Blumengenossen verfasset anjetzo mit 60 Liedern vermehrt. Nürnb. 1691. in-8°. Av. la mus. notée. (12 fr. Asher.)

Müller (ou **Myller**), **J.** Kirchen Geschmack. Das ist: Kurtzer Begriff der fürnembsten Dingen, damit eine jede recht o. wol zugerichte Kirche geziert o. auffgeputzt seyn sollte. (*En allem. et en latin.*) München 1591. in-4°. Av. fig. d'ornemens, meubles etc. en bois. (1 fl. Butsch. 5 th. Weigel. 30 fr. Asher.)

Müller, Joh. De glandularum secernentium structura penitiori earumque prima formatione in homine atque animalibus comment. anatom. Lips. 1830. in-fol. Av. 16 pl. (15 th.)

—— Vergleichende Anatomie der Myxinoiden und Cyclostomen mit durchbohrten Gaumen. Berlin 1835—45. in-fol. Av. 24 pl. (20 th.)

—— Ueber die fossilen Reste der Zeuglodonten von Nordamerika mit Rücksicht auf die europäischen Reste aus dieser Familie. Berlin 1849. gr. in-fol. Av. 27 pl. lith., en partie col. (20 th.)

Müller, Joh. und Fr. Herrm. Troschel. Horae iebthyologicae, Besebreibung nnd Abbiidnng aeuer Fische. Berlin 1845—49. 3 cah. gr. in-4°. Av. 16 pl. (10⅔ th.)

—— .... System der Asteriden. Brannsehw. 1842. in-4°. Av. 12 pl. (10 th.)

—— und **J. Henle.** Systematisehe Beschreibnng der Plagiostomen. Beriin 1838—41. 3 livr. in-fol. Av. 60 pl. litb., dont 52 col. (26⅔ th.)

Müller, J. Voyez **Moeteregio, J. de.**

Müller, Jehannes von. Sämmtliebe Werke (naeb seinem Tode d. seinen Brnder Joh. Ge. Müller heransgegeben). Tüb. 1809—19. 27 vol. in-8°. (30 tb. — 9 tb. Hartnog.) — *Épuisé.*

Il eeiste une seeoode éd. *ib.* 1831—35. 40 vol. io-12. (14 th.) à laqaelle on ajonte *Briefe an Joh. v. Müller. Suppl. zu dessen sämmtl. Werken her. v. Maurer Constant. Schaffh* 1839—40. 6 tom. in-8°. (10 th.)

—— Vier und swanaig Bücher allgemeiner Gesebiebte, besonders der europäiseben Mensehheit naeb des Verf. Tode herausgeg. von J. G. Müiler. Tüb. 1810. 3 vol. in-8°.

Oevr. célèbre sonvent reprod. p. ex. *ib.* 1811. 1817. *Stuttg u. Tüb.* 1828. 3 vol. in-8°. *Stuttg* 1832. 4 vol. io-8°. Il eeists une trad. franç. p. J. G. Hess: *Genève* 1814—17. 4 vol. in-8°. *Genève et Paris* 1828. 4 vol. io-8°. *Brux.* 1841. 4 tom. ie-12, et une antre eo anglais: *London* 1818. 3 vol. in-8°.

—— Merkwürdige Ueberbleibsel voa Altertbümern an versebiedenen Ortea d. Eydtgenossenschaft. (Züricb) 1773—83. 12 part. ea 2 vol. in-4°. Av. 4 fig.

—— Geschichte der Sehweitzerischen Eidgenosseoschaft. Leipzig 1806—8. T. I—IV. V. P. I. in-8°. (10⅔ tb.)

La prem. éd. moins complète a paru à *Lpzg.* 1780—95. T. I—III. 1805. T. IV. 1808. T. V. P. I. io-8°. Il eeiste one nouvelle éd. *ib.* 1826. 5 vol. io-8°. (10 th.) Cet onvrage célèbre s'errête à la fio de XVe siècle. On y ajonte *Rob. Glutz-Blotzheim, Geschichte der Eidgenossen vom Tode des Bürgermeisters Waldmann bis zum ewigen Frieden mit Frankreich. Zürich* 1816. in-8°. et (T. VI et VII) *J. J. Hottinger, Geschichte der Eidgenossen während der Zeiten d. Kirchentrennung. Zürich* 1825—29. 2 vol. in-8°.

—— Histoire de la confédération suisse par J. de Müiler etc. trad. de l'allemand et continnée jusqu'à nos jours p. M. Ch. Monnard et L. Ch. Vulliemin. Paris, Baltimore et Cherbuliez 1837—51. 19 vol. io-8°.

Ootre les histoires de Joh. de Möller, de Glntz-Blotzheim et de J. J. Hottinger on y troove eneore le suite de 1532 à 1713, partie originele et inédite, par Volliemin, one seeoode eoite de 1713 jusqe'à oos joers par Ch. Monoard et la biographie de J. v. Müller.

Il eeistait déjà une trad. franç. antérieure de l'histoire de Müller: *Lausanne* 1794—1803 en 12 vol. io-8°., savoir le 1er vol. par N. Boileau (il esiste des ee. avec un titre gravé sons la date de 1795 et à l'adresse de *Bossange, Paris*), les 8 vol. soivents par Griffet de Labaume, les tomes X et XI sont tirés en partie de l'allemand de Tscharner et terminée par no tableao de l'histoire de la Seisse pendant les deux derniers siècles, par en anonyme. Le 12e vol. daté de 1803 est selon Mr. Bronet en oevrage à part, sons le titre d'*Esquisse des événemens qui ont amené et opéré la dissolution de la confédération helvétique.*

L'Hist. des Suisses depuis les temps les plue reculées jusqu'à nos jours (*Genève* 1803. 4 vol. in-8°.) par P. H. Mallet n'est jusqu'à l'année 1443 inclusivement qu'no abrégé des trois premiers volumes de l'histoire de Müller.

Nous citons encore de Müller: *Essais historiques. Berlin* 1781. pet. in-8°. (110 pp.) *Voyages des papes. Cassel* 1782. in-8°. et *Lettres à ses amis MM. de Bonstetten et Gleim, préc. de la vie et du testament de l'auteur (le tout trad. en franç. p. Mme Steck). Paris* 1812. in-8°. Les éditions originales en allemand portent les titres: *J. v. Müller, Briefe an einen seiner ältesten Freunde in der Schweiz geschr. in d. Jahren* 1771—1807. *Herausgegeb. v. J. H. Füssli. Zürich* 1811. in-8°. et *Briefe an Carl Victor von Bonstetten, geschrieben v. J.* 1773 *bis* 1809 *herausg. v. Fr. Brun geb. Münter. Stuttg.* 1812. 2 tom. gr. in-8°.

Müller, Joh. Ernst. Gust. Promptuarium juris novum ex legibus et optimorum ICtorum scriptis, ordine alphab. congestum ed. C. Beyer. Lips. 1792—97. 7 vol. in-4°.

Il y a one première éd. *Lips.* 1785—90. 12 vol. in-8°, à laquelle on joint des suppléments publiés par Beyer: *ib.* 1800—3. 4 vol. in-8°.

Müller, Karl Otfried. Geschichten Hellenischer Stämme u. Städte. IIe nach den Papieren des Verfassers bericht. u. verm. Ausg. v. F. W. Schneidewin. Breslau 1844. 3 vol. in-8°.

La prem. éd. avait paru à *Bresl.* 1820—24 en 3 vol. in-8°. av. one carte de Péloponoèse. Il esiste une trad. anglaise p. H. Tufnell et G. Cornewall Lewis: *Oxford* 1830. 1839. 2 tom. io-8°.

Nous citons du même savant:

Die Etrusker. Vier Bücher. Berlin 1828. 2 tom. en 1 vol. in-8°.

Archaeologie der Kunst. Breslau 1835. IIe éd. in-8°.

Il en esiste one trad. angl. avec beaucoup d'additions p. J. Leitch: *London* 1844. in-8°.

Geschichte der griech. Litteratur bis auf das Zeitalter Alexanders. Nach d. Hdschr. d. Verf. herausgeg. v. Ed. Müller. Bresl. 1857. 2 vol. in-8°.

Il esiste une trad. anglaise *(new ed. completed from the mss. of prof. Müller, the concluding portion transl. by J. W. Donaldson). London* 1858. 3 tom. in 8°.

Müller, L. Numismatique d'Alexandre le Grand, suivie d'un appendice, contenant les monnaies de Philippe II et III, et accomp. de planches et de tables par L. Müller inspecteur du cabinet royal des médailles. Copenh. 1855. in-8°. Av. un atlas de 29 pl.

Le même auteur a donné *Die Münzen des Thracischen Königs Lysimachus. Kopenh.* 1858. in-4°.

Müller, O. F. Zoologia Danica s. animalium Danicae et Norvegiae rarior. ac minus notorum (icones), descriptiones et historia. Havn. 1788—1806. 4 vol. in fol. Av. 160 pl. (40 th., pl. enl. 77⅓ tb.) 20 th. Fig. col. [48 th.] Dürr. 36 th. Weigel.)

Les deux premiers vol. ont d'abord paru *ib.* 1777—80. in-fol. et le texte en 1779. in-8°.

—— Von Würmern des süssen und salzigen Wassers. Kopenh. 1771. in-4°. Av. 17 pl. et 2 tabl. (3 th.) — Vermium terrestrium et fluviatilium historia. Havn. et Lips. 1773—74. 3 tom. en 1 vol. in-4°. (5⅓ th.) — Hydrachnae, quas in aquis Daniae palustribus detexit et descripsit. Lips. 1781. gr. in-4°. Av. 11 pl. enl. (2½ th.) — Entomostraca s. insecta testacea, quae in aquis Daniae et Norvegiae reperit, descripsit et iconibus illustrevit. Havn. et Lips. 1785. in-4°. Av. 21 pl. (3 th.) — Animalcula infusoria fluviatilia et marina, quae detexit, descr. et delineari cur. Cura O. Fabricii. Havn. et Lips. 1786. in-4°. Av. 50 pl. lil.

Müller, Peter. Der Schwabenkrieg v. P. M. von Rapperswyl ze Lucern gesessen. Bern, Siegfr. Apiarius 1564. in-8°.

Müller, Peter Erasmus. Sagabibliothek med Anmerk. og indl. Afhandl. Kjøbh. 1817—20. 3 tom. in-8°. (5 Rbd.)

Il en esiste des extraits p. K. Lachmann: *Berlin* 1816. T. I. in-8°.

Müller, Ph. L. Stace. Voyez **Knorr.**

Müller, Phil. Roemische Päpste oder Gesch. d. Oberhäupter d. Kirche v. H. Petrus bis auf unsere Zeit. Wien 1847—52. T. I—IX. in-8°.

Müller, Theobald, von Marpurck. Eigentliche vnd gedankwürdige Contrafacturen oder abbildungen wolverdienter Kriegshelden, ausz des Bischoffs Pauli Jovii Elogiis gezogen. (*En vers.*) Basel 1577. in-4°. Avec 133 portr. encadrés et expl. par des vers allemands (10 fr. Asher).

Müller, Wilh. Vermischte Schriften. Herausg. m. e. Biogr. W. M. von G. Schwab. Lpzg. 1830. 5 tom. in-16. Av. portr.

Müller, Wilh. Joh. Die afrikanische, auf der Guineischen

Goldküste gelegene Landschaft Fetu, wahrhaftig und fleissig, aus eigener achtjähriger Erfahrung beschrieben und mit dienlichen Kupfern und einem Fetuischen Wörterbuche gezieret. Hamb. 1673. in-8°. Nürnb. 1675. in-8°.

Müllner, Amand Gf. Dramatische Werke. Braunschw. 1828. 7 tom. in-16. T. VIII. Suppl. Wolfenb. 1828. in 8°. (5 th. 18 gr.) — Supplemente herausg. von D^r. Schütz. Meissen 1830. 4 tom. in-8°.

Il existe une sec. éd des *Gesammelte Werke. Brnschw.* 1832. in-8°.

Müllner, Joachim. Der von Natur schnarrende, aber durch die Kunst lieblich redende Weihnachtsprediger d. i. das liebliche Labsälblein des Bethlehemitischen Stall-Kindleins Jesu. Wesel 1741. IIe éd. in-8°.

Ce discours bizarre est sous le lettre R (v. *Baumgarten, Nachr.* T. VIII. p. 91). On cite un second sous O intitulé *Pelikan und Schlangentreter Jesus* et un troisième sous M: *Die feuerheisse Gottes- u. eiskalte Weltliebe, Pfingstpredigt. Nürnb.* 1681. in-4°.

Münchhausen, le baron de. Abenteuer. Voyez **Lessing.**

Cet ouvrage bizarre a été attribué par *West (Fifty Years' Recollections of an Old Bookseller)* à M^r. St. John à Oxford, mais par Sir *Ch. Lyell (Principles of Geology.* 1850. p. 44) à Rud. Erich Raspe, l'éditeur des oeuvres de Leibnitz, et est regardé comme une satire dirigée contre les mémoires du baron de Tott.

Münnigsfeind, Pamphilus. Tragicocomoedia von einem zwar nicht viel Ehrenwerthen Gottesfürchtigen, aber doch vmb die Kloster Nonnen auch vmb der Benachbarten Dörffer Bawren Weiber wolverdienten visitatorem Venerenm mit namen Cord, welcher nach dem er eine geraume Zeit mit weiblichem Geschlecht in einem Dorfe nahe beym Kloster Hammersleben gute Correspondenz gehalten ... Den 3 Decembris in dem er pro more vber die Mawren steigen wollen, durch List des Ehemanns oder sonst eines getrewen in seinem heiligen Gewand sich selbst vmb das Leben gebracht. Sehr lustig zu lesen, gemacht von Pamph. M. Im Jahr CorD hat seIn breDt VnD bIer VerbVrt. Gedruckt zu Strickmawer typis claustralibus, sumtibus Conradi von der Leiter, sub signo pendentis Cuculligeri. in-8°. (40 ff.)

La date bizarre de cette comédie allemande est la même que celle de l'article cité ci-haut sous le titre de **Katzenveit.**

Münster, Caspar von. Warhafftiger Bericht des H. Caspar von Münster Teutsches Ordens Landmarschalchs zu Leyfflandt. Daraus meniglich die ursach warumb seine Ehrwürde ... unrechtmessigerweise an seiner Ehren Wirden und Stande geschmehet und erniedrigt .. worden, sehen mögen. s. l. 1536. in-4°.

Münster, Joh. von. Parallela Christiana et antichristiana. (*En vers allem.*) Heidelb. 1619. in-8°. Av. fig. en bois. (2 fr. 50 c. Asher.)

Münster, Seb. Cosmographei oder Beschreibung aller Länder, Herrschaften fürnemsten Stetten, Geschichten, Gebreuchen, Hantierungen etc. Zum dritten mal trefflich sere gemeret und gebessert. Basel, H. Petri 1550. in-fol. (1253 pp.) Av. fig. en bois et 14 cartes.

Cette éd. d'un ouvrage estimé encore aujourd'hui a des plans de villes, qui manquent dans les édd. antérieures: Une éd. de 1541, citée par *Aretin, Litt. Hdbch. für die baier. Gesch.* T. I. p. 142 n'existe pas du tout, mais bien une de *Basel, H. Petri* 1544. In-fol. Av. 26 cartes. (5 fl. 30 kr. Butsch.) Les édd. de *Bas* 1556. (6 th. Weigel.) 1561. 1562. (5 th. Weigel.) 1569. 1572. (2 l. 12 sh. 6 d. Lilly en 1852.) 1574. (4 fl. 48 kr. Beck) et 1578. in-fol. (2 fl. 12 kr. Butsch) ont aussi 26 cartes, mais de mauvaises épreuves des figures, en revanche celles de *Bas.* 1588 (3 th. Weigel.) 1592. (4 fl. 48 kr. Beck.) 1598. (3 fl. 30 kr. Butsch. 5 th. Weigel) et 1614. in-fol. (3 fl. 30 kr. Butsch) (*Mit dem IX. und letzten Buch der Cosmogr. von der Welt, so jetzo America genannt wird, von derselben Erfindung, der vornehmbsten Schiffarten* de 32 ff.) *ib.* 1628. in-fol. (10 fl. le même) ont 26 cartes nouvellement dessinées et un grand nombre de figures qui ne sont pas dans les édd. précéd.

Il existe une trad. latine faite par l'auteur lui-même: *(Cosmograph. univers. LL. VI) Bas.* 1550. in-fol. av. les pl. de l'éd. allem. ci-haut reprod. *s. l.* 1552. (22 fr. 50 c. Asher.) *Bas.* 1554. in-fol. (1 l. 8 sh. Heber. 12 fr. 50 c. Walckenaer) 1559. in-fol. (6 fl. Butsch.) Dans la réimpr. soignée p. Hugues d'Amerongen des passages désagréables aux cathol. ont été expurgés: *Bas.* 1572. in fol. (v. *Crenius, Animadv.* T. VIII. p. 94 sq.) Il existe aussi des trad. en françois *(Cosmographie universelle de tout le monde recueillies par plusieurs auteurs, Munster, Fr. de Belle-Forest et autres Paris, Sonnius* [ou *Nic. Chesneau,*] 1575. 2 tom. en 3 vol. in-fol. Av. les grav. de l'éd. allem. réduites et av. des augmentations relatives à la France. — 226 fr. Walckenaer), en italien *(Sei libri d. Cosmografia univ. Bas., Enr. Pietro* 1558. in-fol. Av. des pl. réduites. [4 fl. 48 kr. Beck.] *Col., Byrckmanno* 1575. in-fol. 34 ff. et 1237 pp.) et en boh. *(Kosmogr. česká od Jana z Zikm. z Puchowa přelož. w Praze, Jan Kosořsky z Kosoře* 1554. in-fol. Av. des fig. en bois et les armoiries des nobles bohém., protecteurs de l'éditeur. [La carte de Bohême, gravée dès en 1518, est la première de ce pays: la traduction a été faite par ordre de l'empereur Ferdinand I. Voir *Balbin, Boh. D.* T. III. p. 187. 194. *Heller, Gesch. d. Holzschn. K.* p. 143.]).

Il en existe un extrait en anglais sous ce titre-ci:

A Treatise of the newe India, with other newe founde landes and Islands as well eastwarde as westwarde by T. Munster transl. into English by Rych. Eden. London by Edw. Sutton (1553.) in-16. (4 l. 1 sh. Caldecott) reproduit sous le titre suivant: *A Brief Collection and compendious Extract of straunge and memorable things gathered out of the Cosmography of Seb. Munster. London* 1574. in-16. (101 ff. — 2 l. Heber) et un autre dans la même langue, intit. *An abridgement of Seb. Munster's Chronicle. London pr. for W. Marshall* 1542. in-16. Voir sur la géographie de Münster *Hager, Geogr. Büchersaal* T. I. p. 79—140. *Wolterdorf, Repert. der Land- und Seekarten* T. I. p. 63 sq.

Münster, Seb. Cosmographei: mappa Europae eigentl. fürgebildet aussgelegt u. beschriben, von aller land u. Stett ankunft, Sitten, Handtierung u. Wesen. Wie weit Stett und Länder in Europa von einander gelegen, leichtlich zu finden; wie Sonnuhr, Compast, Chilinder etc. zu machen. Frcft. 1537. in-4°. Av. fig. en bois. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Le texte latin se trouve dans *Schard, Scr. Rer. German.* T. I. p. 238 sq.

—— Compositio horologiorum in plano, muro, truncis, annulo concavo, cylindro et variis quadrantibus, cum signorum zodiaci et diversis horarum inscriptionibus. Bas., H. Petrus 1531. in-4°. (14 fr. 50 c. Labey.)

Ce n'est pas le premier traité de gnomonique imprimé, car selon Montucla (T. I. p. 729.) Schoner avait déjà donné en 1515 un ouvrage intitulé *Horarii cylindri canones*, où est enseignée la construction des cadrans solaires cylindriques.

—— Horologiographia post priorem editionem recogn. Bas., H. Petrus 1533. in-4°. Av. fig. en bois. (30 fr. Labey. 1 th. 3 gr. Naumann.)

—— La declaration de l'instrument de Seb. Munster pour cognoistre le cours du ciel jusqu'à l'an 1580. (*A la fin:*) Imprime à Basle par Jacques Estange 1554. in-4°. Av. fig. en bois.

—— Erklärung des newen Instruments über den Mon gemacht im Jar Christi 1529. Wormbs, Peter Schöffer 1529. in-4°. Av. fig. astron. (24 ff.)

—— Fürmalung und beschreibung der Horologien und anderer mancherley Instrument. Basel 1537. in-fol. Av. fig. (1 fl. 12 kr. Butsch. 1 fl. Beck.) ib. 1544. in-fol. Av. fig. (17 gr. Naumann.)

—— Organum uranicum. Bas., H. Petrus 1536. in-fol. Av. fig. en bois (3 fl. Butsch. 5 fl. 48 kr. Beck.)

—— Dictionarium hebraicum ex Rabbinorum commentariis collectum. Heidelb. 1523. Bas. 1525. 1527. 1535. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Nachr.* T. V. p. 103. Le même

auteur a aussi donné un Dictionnaire en trois langues où le grec et l'hébreu expliquent les mots latins: *Bas., Henr. Petrus* 1530. in fol.

Münster, Seb. Diction. chaldaicum non tam ed Chaldaicos interpretes quam Rabbinorum intelligenda comment. necess. es Bazl Aruch at Chald. bibliis atque Hebraeorum peruschim congestum. Basil. apud Jo. Froben. 1527. in 4°.

—— Institutiones grammaticae in Hebraeam linguam. Bas. in off. Frohen. 1524. in-8°. (⅓ th. Hartung.)

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Nachr.* T. V. p. 101.

—— Tabulae Ptolomaicae et appendis geographica. Bas. 1540. in-fol.

—— Rudimenta mathematica. Haec in duos digeruntur libros quorum prior geometriae tradit principia — une cum rerum et variarum figurarum dimensionibus; posterior vero omnigen. docet Horologiorum delineationes. Basil., H. Petri 1551. in-fol. (242 et 8 pp.) 1 fl. 48 kr. Beck.

Münter, Frid. Antiquarische Abhandlungen. Kopenhagen 1816. in-8°. Av. 5 pl. (2 th.)

—— Miscellanea hafniensia theol. et philol. argum. ed. Fr. Münter. Hafniae 1816—25. 2 tom. in-8°.

Nous avons du même:

Die Religion der Karthager. IIte umgearb. Ausg. Kopenh. 1821. in-4°. Av. fig. *Fr. Münter's Sendschr. an Fr. Creuzer über einige Sard. Symbole. Beil. zur II. A. d. Rel. d. Karth. Kopenh.* 1822. in-4°. *Der Tempel d. himml. Göttin zu Paphos IIte B. z. R. v. Karth. Kopenh.* 1824. in-4°. Av. 4 pl. *Die Religion der Babylonier. IIIte Beil. ib.* 1827. in-4°. Av. 3 pl.

Versuch über die keilförmigen Inschriften zu Persepolis. Kopenh. 1802. in-4°. Av. 3 pl.

Statutenbuch des Ordens der Tempelherren aus e. alten franz. Hdschr. herausg. u. erläutert. Berlin 1794. T. I (seul). in-8°.

Die Sinnbilder der alten Christen. Altona 1818. 2 part. in-4°. Av. 13 pl, dont 1 en t. d.

Müntzbuch. Verzeichnuss und Gepräge der groben und kleinen Müntzsorten, welcher sich die Churfürsten, Fürsten und Stende in dem Obern Sächsischen Krais, vermöge des H. Reiches Müntzordnung und darauff ervolgten Kreis u. Probationstägen vorglichen, darinne anfangs die guten Thaler, so hinfürd geng und gebe, sein sollen. Lpzg. 1572. in-4°. Av. fig. en bois.

—— Naw Müntzbuch darinnen allerley gross und kleine silberne und guldene Sorten umb wichtiger Ursach willen fürgestellt werden. Nebst einem Gespräch zwischen dem Gelt und der Armut sehr kurtzweilig zu lesen. Müntzsorten deren im Alten vnd Neuen Test. gedacht wird. München bei Ad. Berg 1597. in-fol. Av. plus de 600 fig. en bois. (2½ th. Lempertz. 44 fr. Quatremère. 35 fr. Tross. 25 fr. Bearzi. 20 fr. Asher.)

Le poème à la fin „*Gespräch etc.*" de 12 ff. sép. est daté de 1596. Les *Müntzsorten* ont la même date. On trouve rarement des exempl. complets cont. les deux appendices.

Müntzer, Georg, von Pirn. Von dem Reichen Mann vnd armen Lazaro. Genommen aus dem 16. Cap. Luc. (*Comédie*). Getr. zu Magdeburg im Jare M. D. LXXV. in-8°.

Müntzer, Thomas. Deutsch Euangelisch Messze etwann durch die Bebstische pfaffen in Latein zu grossem nachteyl des Christenglaubens vor ein opfer gehandelt vnd itzt verordnet in dieser fehrlichen Zeyt zu entdecken den grewel aller abgötterey d. solche miszbrenche d. Messen lange Zeit getriben. Alstet 1524. in-4°.

Voir sur ce vol. *Unsch. Nachr.* 1708. p. 393.

—— Deutzsch kirché ampt Vorordnet, auffzuheben den hinterlistigen Deckel vnter welchem das Liecht der Welt verhalten war, welches yetzt widerumb erschaynt mit dysen Lobgesengen vnd Götlichen Psalmen, die do erhawen die ennemeaden Christébeyt, nach gottis vnwandelbern willen, zum vntergang aller prachtigen geperde der gottlosen. Alstet s. d. (*vers* 1524.) in-4°. Av. mus. notée.

Pamphlet contre Luther (v. *Strobel, Leben Th. Müntzers* p. 150 sq. 162 sq.), mais beaucoup moins fort que le suivant:

Müntzer, Thomas. Hoch verursachte Schutzrede vnd antwort wider das gaistlosze Sanfftlebende fleysch zu Wittenberg, welches mit verkärter waysze, durch d. Diepstal der heiligen schrift die erbermdliche Christanheit also gätz jämerlichen besudelt hat. s. l. 1524. in-4°.

Müntzer, Val. Chronographia oder Beschreibung der Jaren von Anfang der Welt bis z. J. 1551. Frcft. 1551. in-4°. Av. des fig. en bois gr. p. le monogr. H. B.

Müntzer, W., von Babenbarg. Reyszbeschreibung von Venedig ausz nach Jerusalem, Damascum u. Constantinopel u. dann wieder nach Venedig. Nürnb. 1624. in-4°. (4 th. Weigel.)

Müntzinger, Hans. Das büchlein von dem sterbenden menschen, das ainem Jetlichen Menschen gar nüse vnd seiner sel hailsam ist en seinem letzten annde. s. l. ni d. in-4°. Av. fig. en bois.

Reprod. s. *l. ni d. (Augsb.)* in-4°. (96 ff. à 21—22 l.) Voir sur ce livre entièrement différent de l'opuscule intit. *Ars moriendi: Panzer, D. Ann.* T. I. p. 29.

—— Hye hebt sich an gar ein gütter vnnd loblicher pater noster mit d glose od mit d auszlegung Und das gepet wirt geheyssen das herrisch gapet od das pet des herren. s. l. ni d. in-4°. (30 ff. à 22—23 l.)

Münzcabinet. Vollständiges Braunschweigisch-Lüneburgisches Münz- und Medaillencabinet oder vollständ. Beschreibung aller goldenen und silbernen Münzen, welche dieses Haus seit 2 Jahrhunderten ausprägen lassen. Helmst. 1747. in-4°.

Tiré à 100 (v. *F. O. Mencken, Catal. bibl.* T. III. n°. 115) ou à 56 ex. seulement (v. *Allg. Lit. Anzeiger* 1801. p. 126.).

Il existe un ouvrage pareil encore plus rare par l'abbé de Loccum *Gerh. Molanus* qui fit graver la partie de son cabinet de médailles relative au duché de Brunsvic-Lunebourg et en tirer un ex. unique. Sa collection fut acquise avec cet exemplaire et les planches des gravures par la bibl. roy. de Hanovre qui en fit tirer encore 20 exempl. (v. *Allg. Lit. Anz.* 1800. p. 170 sq. 1807 sq. 1801. p. 125. 288 sq. *Spilcker, Beschr. v. Hannover* p. 305 sq.). On a depuis ajouté à cet ouvrage le titre suivant:

Numophylacium Brunsvico-Luneburgense s. thesaurus numismatum mnemonicorum, iconicorum et uncialium quae principes ac duces Brunsvico-Luneburg. ab initio sec. XVI ad a. 1737 cudi jusserunt, aeri impressa per N. Seeländer. in-fol. (154 ff. num. jusqu'à 117, les pl. 1 et 3 étant triples.) Les gravures, dont l'artiste s'est nommé à la pl. VI donnent des copies assez fidèles de 1385 monnaies.

Mugagatha, Philippus. Opere in logica. Venetiis 1494 in officina Petri Cremonensis. in-fol. (104 ff. à 2 col. de 60 l.)

Nous avons du même *Oratio recitata coram Summo Pontifice* etc. *in medio misse in die* (sic) *Epiphanie* 1488. *s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.)* in-4°. (4 ff.) 3 fr. 75 c. Asher.

Muger, Le, feliz, dependiente del mundo y de la fortuna. Poema original. Su autor el Filosofo incognito. Madrid 1786. 3 vol. in-8°. (15 sh. Salva.)

Mugnos Leontino, D. Filadelfo. I Raggaagli historici del Vespro Siciliano. Palermo per Pietro Coppole 1645. in-4°. ib., Anselma 1669. in-4°. (20 fr. Reina. 13 fr. 50 c. Libri. 30 fr. Costa. 4 duc. 80 c. Selvaggi.)

Il existe des ex. où après la p. 282° suit l'*Indice dei pretori della Tavola di Palermo dal* 1282 *fino al* 1670 pp. 282—308.

—— Teatro genealogico de le famiglie nobili titolate,

feudatarie ed antiche nobili dal regno de Sicilia viventi ed estinte. Pal. 1647—55. 2 vol. in-4°. Av. fig. (60 fr. Asher.)

Il existe une seconde éd. de cet ouvrage plein de fantaisies et d'impostures (*Teatro genealogico delle famiglie illustr. de' regni di Sicilia, ultra e citra.*) *Messina* 1665—70. 3 vol. in-fol.

Muhammad Al Sharastáni. كتاب الملل والنحل Book of religious and philosophical sects. Now first edited from the coll. of several mss. by the Rev. W. Cureton. London 1842—46. 2 vol. gr. in 8°.

Il existe une trad. allemande de cet ouvrage important par Th. Haarbrücker: *Halle* 1851. 2 tom. in-8°.

Muhammed ben Abdallah al Azraki, Muhammed-el Fakihi, Muhammed-el-Fâsi, Muhammed ibn Dhuheira, Cutb-ed-Din Muhammed ben Ahmed el Nahrawali. Geschichten der Stadt Mekka, arab. herausg. von F. Wüstenfeld, Die Chroniken der Stadt Mekka. Lpzg. 1857—59. 3 tom. in-8°. (11 th.)

Muhammed ben Habib und die Gleichheit und Verschiedenheit der arab. Stämmenamen. A. e. Leyd. Hdschr. herausg. v. F. Wüstenfeld. Gött. 1850. in-8°.

Muhammed ibn Ishak. كتاب سيرة رسول الله Das Leben Muhammeds nach Muh. Ibn Ishak bearbeitet von Abd-el-Malik Ibn Hischâm. Aus Hdschr. etc. herausg. v. Ferd. Wüstenfeld. Gött. 1857—60. 2 tom. in-8°. (12 th.)

Muis, Simeon (Marotte de). Opera omnia sell. Comment. at Varia Sacra variis e Rabbinis excerpta e. tripl. assertione Hebr. veritatis etc. Ed. Cl. d'Auvergne. Paris., Henault 1650. in-fol. (33 fr. Du Fay. 18 sh. Nutt. 3 th. Weigel.)

—— Comment. in Psalmos et Cantica sel. e. not. et app. J. B. Bossuet et vers. tripl., Vulgata, Hieronymiana et Muisiana. Lov. 1779. 2 vol. in-fol. (18 sh. Nutt.)

Muldrac, F. A. Le Valois royal, amplifié et enrichi de plusieurs pièces curieuses extraictes des cartulaires et archives des abbayes, églises et greffes du Valois et de graves autenrs par F. A. M., religieux et ancien prieur de Long-Pont. A Bonne Fontaine 1662. in-8°. (170 pp. non compris les prél.)

La première éd. du *Valois*, extrait des mémoires de Nic. Bergeron, est de *Paris, G. Beys* 1583. in-8°.
Selon Mr Brunet le même auteur a donné *Compendium abbatiae Longipontii suessionensis chronici. Paris., Bessin* 1652. in-8°.

Muler, Nicol. Tabulae Frisicae lunae-solares quadruplices e fontibus Cl. Ptolamaei, Regis Alfonsi, Nic. Copernici et Tych. Brahe recens constr. Quibus accessere solis tabulae totidem, hypotheses Tychonis illustratae, Kalendarium Rom. vetus cum methodo paschali emendata. Alcmariae exc. Jac. Meester 1611. in-4°.

Mulier malus, mulier bonus, mulier bomo, mulier non bomo. (*Au verso du titre.*) Das gülden ABC böser Weiber. s. l. 1690. in-8°. (64 rs. de la Cortina. 17 gr. Blenа.)

Pour un ouvrage pareil v. **Theatrum.**

Mulieribus, De memorabilibus, et claris aliquot diversorum scriptorum opera. Valerandi Varanii, Abbavillei, Doct. Theol. Parisiensis, de gestis Joannae Virg. Franeae Anglorum expultricis liber primus. Paris. ex aed. Sim. Colinaei 1521. in-fol. (110 rs. de la Cortina.)

Mulierum graecarum fragmenta. Voyez **Wolf.**

Mulierum, virginum, populique Basileensis ocenr. deliu. ab J. J. Ringle. s. l. ni d. in-4°. Av. 19 pl. en t. d. (5 th. Weigel.)

Mulinari, Stefano. Disegni orig. d'eccellenti pittori esistenti nella reale galleria di Firenze incisi ed imitati nalla loro grandezza e colori, da St. Mul. Fir. 1774. gr. in-fol. Av. 50 pl. tirées en bistre.

Muley-Hamet. A true historicall discourse of Mulay Hamet's rising to the three Kingdomes of Morrecos, Fes and Sus ... with other novelties. Lond. 1609. in-4°. Goth.

Mulinello. Capitolo di Zan Sgrafigna e suo figlinolo in lengua bergamasca, operetta di G. J. Mulinelle nella quale si discorra di molto sorti di robbamenti. Pavia s. d. (16e siècle.) pet. in-12. (18 ff.) 30 fr. Libri.

Muluvee Toorab Alee (Wasit al Nabu:) a treatise of the Syntax of the arabic language. Madras, college press 1820. pet. in-4°. (24 fr. Langlès. 20 fr. de Sacy.)

Mun, J. de. La forest de tristesse cõposee par maistre Jaban de Mun, auec lepistre du saintaire au mõdain. (*A la fin:*) On les véd a Paris en la rue neuue nostre dame a lèseigne saiet Nicolas s. d. (*vers* 1530.) pet. in-8°. Goth. (20 ff. non ch.)

La pièce imprimée dans ce recueil sous le titre de *Pensée terrible* a été imprimée selon Mr. Brunet à *Paris* en 1831 sous celui de (*Le*) *Cornement des Cornars* en 4 ff. (Voy. **Cornement.**)

Munch, P. A. Codex diplomatarius monasterii S. Michaelis vulgo Munkalif dicti. Christ. 1845. in-4°. Av. 3 pl. ($1^2/_3$ th.)

—— Det norske Folks Historie. Christ. 1856—58. T. I—VI. in-8°. (34 th. 18 gr.) — II. Hovedafdeling. Unionsperioden. ib. 1861. T. I. in-8°.

Le même savant a donné *Hist. geographisk Beskrivelse over Kongeriget Norge (Noregsveldi) i Middelalderen. Christ.* 1849. in-8°. *Normændenes ældste Gude- og Helde-Sagn ordnede of fremstillede ib.* 1854. in-8°. *Symbolae ad historiam antiquiorem rerum Norvegic. ib.* 1850. in-4°.

Munday, Anthony. The mirrour of Mutabilitie; or principal part of the Mirrour of Magistrates. Selected out of the Sacred Scriptures. (*En vers.*) London impr. by J. Alde 1579. in-4°. (5 l. 7 sh. 6 d. Heber. 5 l. 10 sh. Chalmers.)

—— The Fountaine of Fame erected in a Orcharde of amerous Adventures. London 1580. in-4°.

—— The Pains of Pleasure, profitable to be perused of the Wise and necessary to be by the Wanton. (*En vers.*) London for Henrie Car 1580. in-4°.

—— A Banquet of Daintie Conceits; furnished with verie delicate and choyce Inventions to delight their Mindes who take Pleasure in Musique; and there-withall to sing sweete Ditties, either to the Lute, Bandora, Virginalles or anie other Instrument. London 1588. in-4°. (50 l. Bibl. Anglo-Poet. n°. 457.)

—— Archaioplntos or the Riches of elder Ages. London 1592. in-4°. — Voyez **Thelin, W.**

—— The Masque of the League and the Spanyard discovered. Faythfully translated out of the French Copie printed at Tours by Jamet Mettayer. London for Rich. Smyth 1592. in-4°. (*nouv. titre*) 1605. in-4°. (22 ff.)

—— The strangest Adventure that ever happened; cont. a Discourse of the King of Portugall, Dom Sebastian. By Monday and Chattle. London 1601. in-4°. (17 sh. Heber.)

—— The Downfall of Robert Earl of Huntingdon, afterwards called Robin Hood etc. London 1601. in-4°. (3 l. 3 sh. Hibbert. 11 l. Roxburghe.)

Attribué à Th. Heywood.

—— The Death of Robert, Earle of Huntington, otherwise called Robin Hood, of merrie Sherwodde, with the lamentable Tragedie of chaste Matilda, his fair maid Marian, poysoned at Dunmowe by King John, acted by the Earle of Nottingham his servants. Imprinted for Will.

Leake 1601. in-4°. (3 l. 1 sh. Hibbert. 5 l. Dunn Gardner.)

Reprod. avec la préc. par les soins de J. Payne Collier: *London* 1828. in-8°. On attribue cette dernière pièce à A. Monday et à H. Chettle, tandis que d'autres la donnent à Heywood.

Munday, Anthony. The Triumphs of re-united Britannia, performed at the cost and charges of the Company of the Marchants Taylor in honor of Sir Leonard Holliday, kn. to solemnise his Entrance as Lord Major of the City of London on Tuesday as the 29 of Octbr. 1600 devised and written by A. Munday. Printed by W. Jaggard 1605. in-4°. (2 l. 14 sh. Roxburghe. 3 l. 3 sh. Heber.)

— Falsehood in Friendship or Unions Vizard: or Wolves Lambskins. London 1605. in-4°.

— A briefe Chronicle of the Successe of Times from the Creation of the World to this Instant. London 1611. in-8°. (15 sh. Nassau.)

Voir sur ce livre *Dibdin, Libr. Companion* p. 182 sq.

— Chryso-thriambos: the Triumphes of Golde. At the Inauguration of Sir James Pemberton kn. in the Dignity of Lord Major of London, on Tuesday the 29th of Octbr. 1611. London 1611. in-4°. (7 l. Bindley.)

— Triumphs of Old Drapery or the rich Clothing of England. At the Installation of Sir Th. Hayes. London 1614. in-4°.

On n'en connaît aucun exemplaire conservé.

— Metropolis coronata, the Triumphes of Ancient Drapery: or rich Cloathing of England: in the second Yeeres Performance. In Honour of the Advancement of Sir John Jolles kn. to the Office of Lord Major of London on the 30 Day of October 1615. Lond., J. Pursloe 1615. in-4°. (7 l. 17 sh. 6 d. Bindley. 3 l. Jolley.)

— Chrysanaleia, the golden Fishing; or Honour of Fishmongers: applauding the Advancement of Mr John Leman to the Dignity of Lord Mayor of London. London, G. Pursloe 1616. in-4°. (1 l. 13 sh. Jolley.)

Reprod. par *Nichols, Progr. of King James I.* T. III. p. 195—207.

— John a Kent and John a Cumber. A play. London, Shaksp. Society. in-8°.

Mundinus. Anothomia (*sic*) mundini praestantissimorum doctorum almi studii ticiensis cura diligentissimo emendata. Impressa Papie per magistrum Antonium de Carcano 1478 die XIX decembris. in-fol. (22 ff.)

— Mundini anotomia emẽdata a Petro Andrea Morsiano d Ymula ... Joho Jacobo Caraia d Buxeto et mgrõ Anthonio Frosearia Januensi. Impressũ (Bononie) p Johez de Nuerdlingen Et hẽricum de harlem socios. Anno dni M.CCCC.LXXXij. Mens̃ Januarij die XX°. in-fol. (19 ff. à 2 col. de 45 l.)

Reproduit: *(emendata ... per ... Hieronymũ de Mafeis de Verona Ipressaq3 p magistrũ Mattheũ cerdonis de Uuindischgretz) Padue* 1484. in-4°. (34 ff. à 34 l.) *(per Martinum Mellerstadium emendata) Lipsiae* 1493. in-4°. *Ven. per Bernardum Venetum expensis Hieronymi Durandi* 1494 *die* 20 *Februarii*. in-4°. *Ven. per Gregorium de Gregoriis* 1498. in-4°. *Papiae per Jacobum de Paucidrapis de Burgofrancho* 1507. in-4°. *Bon.* 1521. in-4°. *s. l.* 1527. in-8°. *Lugd. in aedibus A. Blanchard* 1528. 1531. in-8°. Av. fig.

C'est une erreur que l'éd. de 1498 soit le premier livre où se voient des figures anatomiques, car on en trouve déjà dans le *Fasciculus medicinae* de Jean de Ketham (v. **Ketham**).

On y joint:

Jac. de Carpi (Berengarii) Commentaria cum amplissimis additionibus super anatomiam Mundini una cum textu ejusdem in pristinum et verum nitorem redacto. Bonon. per Hieron. de Benedictis pridie nonas Martii M. D. XXI. in-4°. (528 ff. ch.) Av. 21 pl. gr. en bois. Voyez **Carpensis**, **Berengarius**.

Munditia, De, & castitate sacerdotum. s. l. ni d. pet. in-8°. (39 ff. à 33 l.) Lipsiae per Conradum Kachelofen 1498. in-4°.

Mundorum explicatio or hieroglyphical Figure of the World, a Poem by S. P. (Samuel Pordage). Lond. 1662. in-8°. (1 l. 14 sh. Roxburghe.)

Mundus alter et idem. Voyez **Hall, Joseph.**

Mundus and **Infans**, an interlude publ. for the members of the Roxburghe Club by Lord Althorp. London 1817. in-4°.

Aussi sous le titre: *A proper new Interlude of the worlde and the childe.*

Mundus muliebris. Voyez **Evelyn, Joh.**

On y joint: *Mundus Foppensis the Fop displayed; being the Ladies Vindication, in Answer to Mundus Mul.* (en vers). *Lond.* 1691. in-4°.

Mundus novus. Voyez **Vespucci.**

Mundy, John, Gent. Songs and Psalmes composed into 3, 4 and 5 Parts, for the vse and Delight of all such as either loue or learne Musicke. Lond., T. Este 1594. in-4°. (1 l. 9 sh. Heber.)

Mungo Park. Voyez **Park.**

Muñoz, Juan Baptista. Historia del Nuevo mundo. Madrid, viuda de Ibarra 1798. in-4°. Av. portr. et carte. (1 l. 1 sh. Salva.)

Il n'en a paru que le 1er tome (trad. en allemand p. E. A. Schmid avec des notes par Mth. Ch. Sprengel: *Weimar* 1795. in-8°. av. fig., et en anglais: *London* 1797. in-8°.) On y joint:

Fr. Iturri, Carta critica sobre la historia de America del señor J. B. Muñoz. Madrid 1798. in-8°.

Muntaner, En Ramon. Chronica o descripcio dels fets a hazanyes del inclyt Rey Don Jaume primer Rey Darago ... e de molts de sos descendents. Feta per lo magnifich en Ramon Muntaner, lo qual servi axi al dit inclyt Rey don Jaume, com a sos fills, o descendents: es troba present a les coses contengudes en la present historia. Es libre molt antich, a ab tota veritat scrit, o digne desser vist per aquells qui ab tota veritat desijen saber los fets de la corona Darago o del regne de Sicilia. Ara nouament stampat. Valencia, viuda de Joan Mey Flandro 1558. pet. in-fol. (15 l. Salva. 104 fr. Gohier. 6 l. 10 sh. Libri.)

Reprod. *Barcelona, Jaume Cortey* 1562. pet. in-fol. et *Stuttg.* 1844. in-8°. *(Bibl. d. lit. Vereins.)* Il en existe des traductions en français (par Buchon dans sa *Collection de chron. nat.* T. V et VI), en allemand (par K. F. W. Lanz: *Lpzg* 1842. 2 vol. in-8°.) et en italien *(Cronache catalane del sec. XIII e XIV una di Ramon Muntaner, altra di B. d'Esclot, prima traduzione italiana di F. Moisè, con note, studj e documenti. Fir.* 1844. 2 part. en 1 vol. in-8°.).

Munting, Abraham. Waare Oeffening der Planten, waar in de rechte aart, natuire en verborgene eigenschappen der boomen, heesteren, kruiden ende bloemen door een veeljaarige ondersoekinge zelfs gevonden, als mede op wat maniere zy, in onze Neder en Hoog Duitsche landen, gezaait, geplant, bewaart, ende door het geheele jaar, gaaregeert moeten zyn, kenbaar gemaakt worden. Met 40 kopere Plaaten van de raarste Planten verziert. Amst. Jan Rieuwertsz 1672. 1682. in-4°.

Le texte diffère très peu du vol. ci-dessous int. *Naauwk. B.*

— De vera antiquorum herba Britannica, ejusdem efficacia contra Stomacaccen seu Scelotyrben, Frisiis et Batavis de Scheurbuyck. Amst. ap. Hieron. Sweerts 1681. in-4°. Av. 24 pl.

— Aloidarium s. Aloes mucronato folio americanae ma-

joris aliarumque ejusdem speciei historia, in qua Floridi illius temporis, loci, naturae, culturae nocnon qualitatum ratio paucis enarratur. ib. 1680. in-4°. (33 pp.) Avec 8 pl.

Ce livre se trouve toujours réuni au précédent.

Munting, Abraham. Naauwkeurige Beschryv. der Aardgawassen, waar in de veelerley Aart en bijzondere Eigenscb. der Boomen, Heesters, Kruyden, Bloemen, met haare Vrugten, Zaden, Wortelen en Bollen, neevens der zelver waare Voortteeling gelukkige Aanwiening en heylzaame Geneea-Krachten etc. Nu eerst nieuwelijks uitgegeeven en met meer den 250 Afbeeldingen, alle naer't leven geteekend en konstiglyk iu't Koper gesneeden verciert. Leyden en Utrecht, P. van der Aa 1696. in-fol. (929 et 243 pp.) Gr. pap. 62 fr. Camus de Limare. (fig. col.) 172 fr. La Vallière.

—— Phytographia curiosa, exhib. arborum, frutieum, herbarum et florum icones, 245 tabulis ad vivum deliu. ac artificiose. aeri incisis. Varias earum denominationes latinas, gallicas, italicas, germanicas, belgicas aliasque ex probatiss. autoribus desumtas coll. et adj. Franc. Kiggelaer. Lugd. B. et Amst. ap. Petrum van der Aa et Fr. Halmam 1702. 2 vol. in-fol. Av. les 245 pl. de l'ouvr. préc. (8 fl. 10 st. Crevenna.)

Cet ouvrage a reparu sous un nouveau titre: *Amst.* 1711. 1713. (6 th. Weigel.) 1727. in-fol.

Muralt, Ed. de. Essai de chronographie byzantine pour servir à l'examen des annales du Bas-Empire et particulièrement des chronographes slavons de 395 à 1057. St. Pétersb. 1855. in-8°. (12 fr.)

Muralto, Onuphrio. The Castle of Otranto. Voyez Walpole.

Murat, Fr. La Clef de permanente, ou deux sermons sur les paroles de l'épistre aux Hebreux, chap. 13: Nous n'avons ici de cité permanente; par Franç. M. pasteur de l'église reformée de Grenoble. Grenoble, J. Nicolas 1658. in-24. (24 fr. Parret.)

Murat, Henriette Julie de Castelnau comtesse de. Contes des fées par Mad. la comtesse de M. Paris, Cl. Barbin 1698. in-12.

Il y faut réunir un second vol. intitulé *Contes moins contes que les autres, Sans-Paragon et la Reine des fées. ib.* 1698. in-12. (20 fr. Walckenaer.)

On cite du même auteur:

Le Voyage de Campagne par Mme la comtesse de etc. Paris, Ve Barbin 1699. 2 part. in-12. (attribué à tort à Mme Darnod.) Reprod. *à la Haye* 1700. 2 vol. in-12. *Paris* 1734. 2 tom. en 1 vol. in-12.

Les lutins du château de Kernosy, nouvelle histor. Paris 1710. 1714. in-12.

La défense des dames ou Mémoires de Mme la comtesse de etc. Paris, Barbin 1697. in-12.

Ces soi-disants mémoires de mad. la comtesse de M. ont été reproduits sous le titre suivant: *Mémoires de la comtesse D. avant sa retraite, dans lesquels on verra que très souvent il y a plus de malheur que de dérèglement dans la conduite des femmes. Paris, M. Brunet* 1698. 2 vol. in-12. *Amst., Marc Antoine Jordan* 1711. in-12.

Selon Mr. Brunet ces mémoires étaient opposés par mad. la c. de M. à ceux rédigés par Saint-Evremond ou par l'abbé de Villars sous ce titre-ci:

*Les Mémoires de la vie du comte D*** avant sa retraite, contenant ses diverses avantures arrivées depuis l'année* 1625. *Paris, M. Brunet* 1696. 2 vol. in-12.

Muratore, comedia rusticale et Lombarda, nella quale si contiene come un Villano et un Muratore si partano da lavorare per valore diventare Richi, Et come furno fatti Richi, opera dilectevole et tutta Ridicola nuovamente, stampata. Et una epistola d'amore. Siena ad instantia di Giovanni di Alisandro Libraro Adi XXVIII di Setembre M. D. LI. pet. in-8°. (8 ff.) Av. une fig. en bois. (3 duc. 60 c. Salvaggi.)

Muratori, Giuseppe. Memorie storiche della citta di Fossano. Tor. 1787. in-4°. (5 sh. Libri.)

Muratori, Lodov. Ant. Opere varie. Arezzo 1767—80. 36 vol. in-4°. Av. fig. (Av. les *Annali* de 1761 60 sc. Gallarini.)

Ce recueil renferme les *Antiquitates italicae* 17 vol. et les *Opere edite ed inedite* 18 tom. en 19 vol.

Il en existe une autre édition impr. à *Venise* 1790—1810 en 48 vol. in-8°., où les *Annali d'Italia* occupent 33 vol., y compris les 6 vol. de suite qui continuent l'ouvrage jusqu'en 1805.

—— Opere varie. Napoli 1776. 22 vol. in-4°.

Les trois derniers vol. de ce recueil renferment les *Anecdota* suivants:

Anecdota ex Ambrosianae biblioth. codicibus n. pr. eruta. Mediol., Malatesta 1697—98. T. I. II. *Patavii* 1713. T. III. IV. in-4°. (9 th. Weigel.)

Anecdota graeca ex mss. codd. eruta gr. et lat. Patavii 1709. in-4°. (14 fr. Clavier. 2 fl. Butsch.)

—— Liturgia romana vetus, tria sacramentaria complecteus; accedunt Missale gothicum, Missale Francorum: duo gallicanae et duo omnium vetustissimi Romanae ecclesiae rituales. Ven. 1748. 2 vol. in-fol. (2 l. 2 sh. Nutt.)

—— De paradiso regnique coelestis gloria liber, adversus Burnetii librum de statu mortuorum. Veronae 1738. in-4°.

—— Della perfetta poesia italiana, spiegata e dimostrata con varie osservazioni; con le annotazioni critiche di Ant. M. Salvini. Mil. 1821. 4 vol. in-8°. (3 sc. 50 c. Gallarini.)

Imprimé d'abord à *Modena, Soliani* 1706 en 2 vol. in-4°., et depuis avec des corrections et additions: *Ven., Coleti* 1724. 2 vol. in-4°. (3 sc. Gallarini.) *ib.* 1730. 1748. 2 vol. in-4°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.) 1795. 4 vol. in-8°. C'est la première esthétique italienne.

—— Antiquitates italicae medii aevi post declinationem romani imperii ad a. 1500. Mediol. 1738—42. 6 vol. in-fol. Av. fig. (26 sc. Gallarini. 1 l. 12 sh. Libri. 45 fl. Crevenna. 30 th. Weigel.)

Reprod. *Aretii* 1777—80. 17 vol. in-4°.

Il en existe un abrégé qui sert de suite aux *Annali d'Italia* du même auteur sous le titre suivant:

Dissertazioni sopra le antichità italiane del Lod. Ant. Muratori. Opera postuma data in luce da Gian. Franc. Soli Muratori. Mil. (Ven., Pasquali) 1751. 3 vol. in-4°. (7 sc. Gallarini.) *(Accresc. di prefaz. e note di G. Cenni) Monaco, Olzati* 1765. 3 vol. in-4°. (8 sc. 50 b. Gallarini.) *Roma* 1755. 1792. 6 vol. gr. in 8°. (34 fr. Villoison.) *Mil.* 1836. 5 vol. in-8°. (6 th. Weigel.)

—— Rerum Italicarum scriptores praecipui, ab anno aerae Chr. D. ad MD, quorum potissima pars nunc primum in lucem prodit; ex codd. Muratorius coll. ordin. et praeff. auxit. Mediol. 1723—51. 25 tom. en 28 (29) vol. in-fol. (retenu 190 fl. Crevenna. 160 th. Weigel.)

Ces trois premiers vol. sont en 2 parties chacun, la 24e a un appendice et le 25e manque souvent.

On y ajoute ordinairement les trois vol. suivants:

Rerum italicarum scriptores ab a. Chr. M ad MDC, quorum potissima pars n. pr. in lucem prodit (opera Jos. M. Tartini). Flor., Viviani 1748—70. 2 vol. in-fol. (Av. le préc. 395 fr. Sebastiani. 700 fr. Libri-Carucci. 650 fr. Leclerc. (gr. pap. 36 l. Pinelli.)

Ad Scriptores rerum italicarum Muratorii accessiones historiae faventinae; prodeunt n. pr. op. et st. D. Jos. Ben. Mittarelli. Ven., Fentius 1771. in-fol.

—— Annali d'Italia, dal principio dell' era volgare sino all' anno 1749. Mil. (Ven., Pasquali) 1744—49. 12 vol. in-4°. (Gr. pap. 144 fr. Randon de Boisset.)

Muratori, Lodov. Ant. Annali d'Italia dall' era volgare sino all' a. 1750. Mil. e Venezia 1753—56. 17 vol. in-8⁰.

Cette seconde éd. originale a été faite sur les mss. de l'auteur par les soins de son neveu Soli Muratori; elle est accompagnée d'additions. Il y en a des réimpr., savoir: *Lucca* 1762—70. 14 vol. gr. in-4⁰., (dont le 13ᵉ vol. contient un supplément par le marq. Gusseo de 1750 à 1762, et le 14ᵉ renferme les tables) (av. les préfaces critiques de Jos. Catalani) *Ven., Pasquali* 1756. 19 vol. in-8⁰. (12 sc. Gallarini.) *Monaco* 1761. 12 vol. in-4⁰. (22 th. Weigel.) *Napoli* 1773. 14 vol. in-4⁰. *Roma* 1786. 20 vol. in-8⁰. (On y joint *Contin. degli annali d'Italia dall' a. 1750 al anno* 1786, *compil. dall' abb. Gius. Oggeri Vincenti. Roma* 1790. 5 vol. et *Continuazione* etc. *dall' a.* 1750 *al a.* 1819 *da A. Coppi. Roma* 1824—27. 4 vol. in-8⁰. *ib.* 1829. 6 vol. in-8⁰. [T. VII *dall' a.* 1820—29. *Lucca* 1843. in-8⁰.]) *(con le dissert. dell' ab. G. Cenni* etc.) *Roma* 1752—90. 36 vol. in-8⁰. (15 th. Asher.) *Mil., tipogr. de' classici* 1818—21. 18 vol. in-8⁰. Av. portr. (accomp. de bonnes tables et de la vie de l'auteur par Fr. Reina. 15 sh. Libri.) *Fir.* 1827—32. 40 vol. in-8⁰. (av. la préface de Castellano, une continuation jusqu'à l'a. 1827 p. un anonyme [Fr. Del Soldato] et une table alphabétique des matières).

Il existe aussi une trad. allemande des *Annali* av. des notes hist. diplomat. par J. Leonh. Baudis: *Lpzg.* 1745—50. 9 vol. in-4⁰.

—— Dell' antichità estensi ed italiane. Modena 1717—40. 2 vol. in-fol. Av. front. conten. le portr. de George I, roi d'Angl. (26 fr. Boutourlin. 7 fl. Butsch. 11 sh. Libri.)

—— Novus thesaurus veterum inscriptionum. Mediol. 1739—42. 4 vol. in-fol. ([Av. le *Donati*] 97 fr. Clavier. 48 sc. Gallarini. 36 th. Weigel.)

Il existe des exempl. sur pap. bleu.

Pour le supplément de Donati voir **Donati**.

On y ajoute encore: *J. Cap. Hagenbuch, Epistolae epigraphicae. Tiguri* 1747. in-8⁰. et *De graecis thesauri Muratoriani marmoribus quibusdam metricis diatriba. Tiguri* 1744. in-8⁰. *J. H. Leich, Specimen notarum et emendationum ad graecas inscriptiones Murat.* dans les *Nova Miscell. Lips.* T. I. p. 450 sq. et chez *Leich, Carmina sepulcralia. Lips.* 1745. in-4⁰. *Cp. Saxii Scholia literaria in Muratorii novum Thes. Inscr.* dans les *Acta lit. soc. Rheno-Traject.* T. I—IV. *J. Dom. Coleti Hispellates inscriptiones Muratoriani thesauri emendatae. Ven.* 1780. in-4⁰.

—— Riflessioni sopra il buon gusto nelle scienze e nelle arti. Col. 1721. 2 tom. en 1 vol. in-4⁰. Ven. 1723. 1736. 2 tom. in-12.

Traduit en espagnol par Don Juan Sempere y Guarinos: *Madrid* 1782. in-8⁰. et en allemand: *Augsburg* 1772. in-8⁰.

On joint à cette collection des écrits de Muratori:

Lettere inedite scritte a Toscani da L. Ant. Mur. raccolte e annot. per cura di Fr. Bonaini, Fil. Luigi Polidori, Ces. Guasti e Carlo Milanesi. Fir., Le Monnier. in-8⁰. et *Vita del proposto L. A. Mur. da G. Franc. Soli Muratori nepote. Ven.* 1756. in-4⁰.

Murchison, Rod. Impey. The Silurian System founded on geological researches, in the counties of Salop, Hereford, Radnor etc. with description of the coalfields and overlying formations. London 1839. 2 vol. in-4⁰. Av. 37 pl. et une gr. carte. (7 l.)

On y joint: *Siluria or a view of the Silurian and other primeval rocks, and their imbedded remains in Great Britain and the continent of America. London* 1854. in-8⁰. Av. fig. et cartes, et *Siluria, the history of the oldest fossiliferous rocks and their foundations. Lond.* 1859. IIIᵉ éd. in-8⁰. Av. pl. et illustr.

—— Géologie de la Russie d'Europe et des montagnes de l'Oural par R. Impey M., Éd. de Verneuil et le comte Alex. de Keyserling. Londres et Paris 1845. 2 vol. gr. in-4⁰. Av. fig., pl. et cartes. (8 l. 8 sh.)

Le 1ᵉʳ vol. est en anglais et a été impr. à Londres en 1853, le 2ᵈ en français a paru à Paris.

Il en existe des traductions en russe (par le col. Oserskyi: *St. Petersb.* 1849) et en allemand (par G. Leonhard: *Stuttg.* 1847—48. 2 vol. in-8⁰. Av. fig.).

Mure, Conradus de. Repertorium vocabulorum exquisitorum (*sic*) oratorie poes. et historiarum cum fideli narracône eorum rerumque ambiguitatem ex hujus modi vocabulis accipiût ... editum a. .. magistro Conrado turicens. ecclesiee cantore Et ȝpletus anno domini mº CCLXXiij. (*A la fin:*) Bertoldus (Rodt) nitide hû impresserat in Basilea s. d. in-fol. Goth. (147 ff. non ch. à 36 et 38 l.) Sans ch., récl. ni sign. (18 fr. La Vallière. 6 fl. Crevenna. 4⅚ th. Adolf.)

Imprimé probablement vers 1480 par Berthold Rodt de Hanau qui figure comme témoin et comme ouvrier de Gutenberg dans le procès de ce dernier en 1455 et qui introduisit l'imprimerie à Bâle de 1460—65 (v. *Braun, Notitia de libris .... in bibl. monast. SS. Udalr. et Afrae exstant.* T. I. p. 52). C'est d'ailleurs le seul livre où cet imprimeur s'est nommé. Cet ouvrage a été reprod. sous le titre d'*Elucidarius carminum et historiarum. Daventr. per Rich. Paffroed* 1498. 1500. in-4⁰.

Mure, Conradus de. Magnus Lucidar. omnes hist. et poet. fabulas continens insuper montes, valles, amenos fontes, lacus, urbes et omnia in poetarum monumentis loca famigerabilia: una cum appendicibus apprime necessariis et marginariis annotatiunculis ne quid lector desyderet. (*A la fin:*) Venundantur parisius vici divi Jacobi sub intersignio Lilii aurei (Joh. Parvus) .... Finit feliciter Anno domini Millesimo quingentesimo decimo sexto. Die vero XXI. mensis septembris. in-4⁰. Goth.

Édition amplifiée de l'*Elucidarius* par Herm. Torrentinus souvent réimpr. depuis.

Mure, Will. Critical hitory of the language and literature of ancient Greece. London 1850—57. 5 vol. in-8⁰. (2 l. 15 sh.)

Cet ouvrage se joint à celui de Grote, cité sous l'article **Mitford**.

Mure, Sir Will., of Rowallan. Caledons Complaint against infamous Libells. Edinb. 1641. in-4⁰. (4 ff.)

Poème reprod. dans les *Various Pieces of fugitive Scottish Poetry* de *Laing*.

Nous avons du même: *True crucifixe for true Catholickes. Edinb.* 1629. in-8⁰. *The Cry of Blood and of a broken Covenant. Edinb.* 1650. in-4⁰. (24 pp. — Poème sur la mort de l'infortuné roi Charles I) et *The History and Descent of the House of Rowallane by Sir W. M. Kn. of Row. written in or prior to* 1657. *Glasgow* 1825. in-12.

Murer (*ou* Maurer), Chph. XL Emblemata miscella nova. Das ist XL Vnterschiedliche Ausserlesene Newradierte Kunststuck: Durch Weiland den Kunstreichen vnd Weltberümpten Herrn Christoff Murer von Zürych inventiret vnnd mit eygener handt zum Truck in Kupfer gerissen etc. mit Reymen erklärt durch Joh. Heinr. Rordorffen. Zürych bey Rud. Wolffen 1622. in-4⁰. (1⅚ th. Hertnag.)

Voir sur ce vol. *Bartsch* T. IX. p. 384. *Fuesli, Gesch. der Schweiz. Mal.* T. I. p. 57.

Murer, Josias. Der jungen Mannen Spiegel. Ein nüw Spyl, darinn wirt angezeigt ... wie durch boese gesellschaft der man verfuert an bättelstab, auch etwan vmb leyb vnd läben gebracht wirt, zu Zürych gehalten. Zürich s. d. in-8⁰.

—— Absolom. Ein Spyl von einer jungen Burgerschafft zu Zürych ... gespillt ... vnd gemacht durch Josen Murer Burgern zu Zürych. Zürich 1565. in-8⁰.

—— Ein nüw Spyll darinn erzehlet wird, wie Gott sin volck durch Hester von dem mordtlichen vffsatz Hamans erlöset vnd ihn gestürtzt vnd gestrafft hat. Zürich s. d. in-8⁰.

—— Comedie von Belegerung der Stadt Babylon in Chaldäa, under Balthasar dem König derselbet beschriben auss den Propheten ... Zürich s. d. in-8⁰.

—— Zorobabel. Ein nüw Spyl von dem mal, welches Künig Darius sinen Landtsfürsten vnd Hofleuten züriechtet. Anno 1575 durch J. M. Zürich s. d. in-8⁰.

Murer, P. F. Henr. Helvetia saacta seu paradisus Sanctorum Helvetiae florum; das ist eia heiliger lostiger Blumengartea nand Peradeisz der Heyligen oder Beschreibong aller Heyligen von anfaag der Christeaheit bis auf vnsere Zait. Luzern 1648. in-fol Av. fig. en t. d. (5 th. Weigel.)

Muret, N. Cérémoaies funèbres de toutes les nations. Paris 1679. in-12.

—— Traité des festias. Paris, Desprea 1682. in-12. (4 fr. 7 e. Du Fay. 3 sh. Libri.)

Reprod. sous un aoovean titre ainsi conçu: *Dissertation sur les festins des anciens par M . . . La Haye* 1715.

Muretus, Marc. Aut. Orationes XXIII etc. ejusdem interpretatio qninti libri Etbicoram Aristotelis ad Nicemachum: ejusdem hymni sacri et alia quaedam poematia. Vaoetiis, apad Aldum 1575 (*nouv. titre* 1576). in-8°. (2 sc. 50 b. Gallarini.)

8 ff. de prél. 320 pp. poor les *orat.* 37 pp. pour les *Ethica* préc. de 3 ff. de titre et préface, 2 ff. bl. 57 pp. avec un titre pour les poésies, 3 ff bl.

Il existe 20 exempl. *in carta mezzana* ou gr. pap., mais dans quelques-uns ne se trouve pas le petit portrait de Muret gravé sur bois qui est ordinairement au verso du 8e f. prélim.

—— Opera omnia. Veronae, Tumormani 1727—50. 5 vol. in-8°.

Cette éd. faite avec trop de négligence ne contient que la moitié des écrits de Muret.

—— Opera amaia os mss. aucta et emendata cum brevi annotat. Dav. Ruhakenii. Lugd. B. 1789. 4 vel. in-8°. (33 fr. Villoison. 9½ th. Woigel.)

Reprod. avec des notes et corrections p. C. Hr. Frotscher: *Lips.* 1834—41. 3 tom. in-8°.

—— Opera selecta, ad. Joa. Cheeetio. Patavii, Cominus 1740—41. 3 vol. in-8°. (Pap. blou 18 sh. Pinelli. 36 fr. Mac-Carthy. 3 sc. 60 b. Gallarini.)

Le véritable nom de l'éditeur fut Ant. F. Seghezzi. Il existe une réimpr. *Ven., Pezzana* 1777. 3 vol. in-8°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Nous citons du même philologue:

Juvenilia. Parisiis, vidua Mauricii a Porta 1552. in-8°. (1 sc. Gallarini.) *Bardi Pomer. ex off. princ.* 1590. in-8°. *Spirae Scheiderus* 1611. in-12.

Il y en a une autre éd. des poésies de Muret sous le titre suivant:

Poésies de M. A. M. mises en vers françois (av. le texte latin) *par P. Moret. Paris* 1682. pet. in-12.

Orationes tres de studiis litterarum Venetiis habitae. Ven., Aldus 1555. in-4°. (20 ff.)

Oraison prononcée devant le pape Grégoire XIII, par M. Antoine de Muret, touchant l'heureux et admirable succès de Charles IX, en la punition des chefs hérétiques rebelles. Lyon, Ben. Rigaud 1573. pet. in-8°. (8 ff.) 59 fr. Coste.

Traduction du discours latin de M. Ant. Muret, attribuée à Jean Lefevre de La Valle. Le texte original a été également publié à Lyon chez Ben. Rigaud en 1573.

Orationes et epistolae, cura J. E. Kappii emendatae, brevique adnot. D. Ruhnkenii aliorumque auctae a F. C. Kirchhof. Hanov. 1824—26. 2 vol. in-8°.

Les *Orationes, epist. et hymni sacri* avaient d'abord paru: *Lips.* 1620. in-8°. *Argent.* 1621. in-12. *Lips.* 1690. in-8°. 1750. in-8°. les *Orationes et hymni sacri. Ven., Alberti* 1586. 3 part. en 1 vol. in-8°., les *Hymni sacri et alia quaedam poëmatia. Romae, Ferrarius* 1581. in-8°. et les *Orationes et epistolae. Roboreti* 1727. *Ven.* 1771. 2 tom. in-8°.

Variarum lectionum libri XIX cum observationum libro singulari: editio nova superioribus accuratior a Frid. Aug. Wolfio inchoata, absoluta autem a Fachsio. Halae 1828—41. 3 vol. in-8°.

Il existe une éd. antérieure par Gruter: *Francf.* 1602. in-8°.

Il avait d'abord paru: *Variarum lectionum LL. XV ad Hippolytum Estensem. Ven.* 1579. in-4°. *Antv., Plantin.* 1580. in-8°. (422 pp.) *ib.* 1586. in-8°. et *Variarum lectt. LL. IV et observatt. juris liber singularis nunquam antehac editi. Aug. Vind.* 1600. in-8°. (249 pp.) Voir *Baumgarten, Nachr.* T. I. p. 160 sq.

Murford, Nicholas. Fragmenta Poetica or Miscellanies of Poetical Musings, Moral aad Divine. Lond., H. Mosalay 1650. in-12. Av. son portr. (8 l. Heber. 20 l. Bindley.)

Murhard, Fr. B. Aug. Bibliotheca mathematica oder Litteratur der mathematischen Wissenschaften. Lpsg. 1797—1805. 5 tom. in-8°.

Cette bibliographie ne contient que les livres d'arithmét., d'optique, de géométrie, d'analyse et de mécanique.

Murier. Voyez **Meurier.**

Murille, D. Fundacion de la capilla de la Madre de Dios del Pilar y excellencias de la ciudad de Çaragoça. Barc. 1616. in-fol. (30 fr. Asher.)

Murille Velarde, P. Pedro. Historia de la provincia de Philipinas de la compañia de Jesus: que comprehende los progresses de esta provincia desde 1616 hasta 1716; segunda parte. Manila 1749. in-fol. Av. une carte des îles Philippines, gravée par Nic. de la Cruz, Indien tagale. (19 fr. Courtanvaux. 67 fr. Rémusat. 40 fr. Raetzel. 1 l. 11 sh. Heber.).

Poor la première partie voir **Colin.**

Muris, Joh. de. Arithmeticae speculativae LL. II. ab innumeris erroribus emendati. Mog., Joh. Scheffer 1538. in-8°. (88 pp.)

Le *tractatus de musica* se trouve chez *Gerbert, Script. Eccles.* T. III.

Murmel, Joannes. Ad illostrissimum Principem Carolum Archiducem Austriae, ducem Burgundiae etc. varia Joannis Murmelli Ruremondensis carmina quibus titulus Charoleia. Theodoric. Alustensis Lovanii imprimebat. (1515). in-4°. (12 ff.) Car. ronds. (2 fl. Crevenna.)

—— Elegiarum moralium libri quatuor. (*A la fin:*) Impressum est hoc opus Anne M. d. octavo. in-4°.

La préface est datée *ex urbe Monasteriensi* 1507.

Nous avons du même auteur:

De arte versificatoria. Antv. 1519. in-4°.

Tabulae in artis componendorum versuum rudimenta. Lut., Rob. Stephanus 1547. in-8°.

Descriptio urbis Monasteriensis (versibus sapphicis). Monast. 1502. in-4°.

Didascalici libri II. Col., Quentell 1510. in-4°.

De verborum compositione. Lond. per W'in. de Worde 1529. in-4°.

Pappa puerorum esui atque usui percocta. Col. ap. Mart. de Werdena 1513. in-4°. *ib., Quentell* 1517. in-4°. *Basil., Ad. Petri* 1517. in-4°. *Col.* 1522. in-4°.

Voir sur ce dictionnaire allemand *Neuestes aus d. anmuth. Gelehrsamkeit* T. II. p. 668 sq.

Commentarii in Boëthium de consolatione philosophiae. Daventriae s. d. (1514.) in-4°.

Voir sur ces commentaires de Murmel et de Rod. Agricola: *Intelligenz Blatt d. Leipz. Lit. Zeit.* 1804. p. 572 sq.

Anzeigung vnd Abhandlung viler Päpstlicher misbreuch vnd abgöttereyen. Gedr. zu Strassburg in Hans Knoblauchs druckerey s. d. in-8°.

Loci communes sententiosorum versuum ex elegiis Tibulli, Propertii, Ovidii diligenter collectae (sic). *Viteb.* 1533. in-8°.

Protrepticus poetantium. Ex Alcmaria 1518. in-4°.

Pour ses autres ouvr. voir *Erhard, Gesch. d. wissensch. Bild.* T. III. p. 109 sq.

Murmure, Le, des femmes, filles et servantes. s. l. ni d. pet. in-8°. (24 pp.) 22 fr. Soleinne.

Cette pièce, composée à l'occasion d'une ordonnance sur la réformation des habits, est en 3 actes et en vers, entremêlée de patois.

Murmurer, A. Printed by Robert Reworth and are to be sold by John Wright 1667. in-8°. (50 ff.)

Murner, Batt. Schiffart von dissem ellenden jamertal. Ga-

druckt zu Frankfurt 1512 durch Batt Murner. in-4°. (12 ff.) ib. 1515. in-4°. (12 ff.)

Murner, Joannes. Von Eelichs Stadts nnta vnd beschwerden durch Joa. M. gedicht vnd gemacht. s. l. ni d. (vere 1510.) in-4°. (24 ff.) (Av. le *Melibeus* de 1510) 15 th. Weigel.

Attribué à Thomas M. p. *Scheible* T. IV. p. 583 sq.

Murner, Thomas. Invectiva contra Astrologos ... Regi Maximiliano contra Foederatos, quos vulgo Soitenses nuncupamus, interitum praedicentes. Argentorati VIII Maji 1499. in-4°. (5 ff.)

—— Tractatus perutilis de phitonico contractu ... ad instantiam Generosi domini Johannis Woernber de Moersperg compilatus. Friburgi Brisgviae 1499 Octobr. in-4°. (12 ff.)

Reproduit dans le 2nd tome du *Malleus malefic.*

—— Epistola ad Wimpheliagium. s. l. ni d. in-4°.

—— Honestorum poematum condigna laudatio, impudicorum vero miranda castigatio. s. l. ni d. in-4°. (23 ff.) 3½ th. Maske.

Imprimé à Strassbourg vers 1503 (cf. *Cat. bibl. Thott.* VII. 199. *Lappenberg* p. 392.).

—— Chartiludium logice seu logica poetica vel memorativa cum jucundo pictasmatis exercitamento. Cracov., J. Haller XIII Kal. Mart. 1507. in-4°.

Reprod. *(Logica memorativa Chartiludiū logice; sive totius dialectice memoria et novus Petri hyspani textus emendatus cum jucundo pictasmatis exercitio) Argent., Jo. Grüninger* 1509. in-4°. (1 fl. Crevenna.) *Brux.* 1600. in-8°. *ed. Joa. Balesdens. Parisiis* 1629. in-8°. Voir *Scheible* T. IV. p. 542 sq. *Herdegen, Sched. de Th. Murneri Logica mem. Norimb.* 1739. in-fol.

—— Uon den fier Ketzeren Prediger ordens der obseruants zu Bern in Schweytzer land verbrannt, in dem jar noch Christi geburt M. CCCCC. IX. vff den nechsten donderstag noch Pfingsten. Mit vil schönen figürlin vnd lieblichen roymsprüchen neuwlich geteutscht. Strassburg s. d. in-4°. (86 ff.) 2 th. 2 gr. Heyse. 5 th. Adolf.

—— History Von den fier Ketzeru Prediger ordens der obseruants an Bern jm Schweytzer land verbrant in dem jar n. Chr. geb. M. CCCC. IX. (*sic*) uf den nechsten donderstag nach pfingsten. (*Vign. en bois.*) 1521. (*En bas:*) Ein kurtzer begriff unbillicher frevelhandlung Hochstrats, Murnars, Doctor Jbesns vnd irer Anhenger: wider den Christlichen Doctor Martin Luther von (*sic pour:* vor) alle liebhaber Evangelischer lere. s. l. ni d. in-4°. (2 th. 5 gr. Heyse. 4⅓ th. Adolf.)

Seconde éd. de ce poème rimé avec une appendice dirigés contre les ennemis de la réforme et notamment contre Murner lui-même (v. *Panzer* T. II. p. 30.).

Il ne faut pas confondre ce poème, attribué à Murner (v. *Gervinus* T. II. p. 404. *Grüneisen, Manuel* p. 197 et l'art. ci-haut **Manuel**. *Haller, Bibl. d. Schweizergesch* T. III. p. 35—64. *Panzer, Deutsche Ann. Suppl.* p. 113) avec celui intitulé *De quatuor heresiarchis ord. predicatorum ... apud Saitenses in civitate Bernensi combustis Anno Chr. M D. IX.* in-4°. (26 ff.) et avec une autre pièce de N. Manuel intit. *Die war History von den vier Ketzer prediger ordens zu Bern in der Eydgnosschaft verbrant. Ein schön lied von der unbefleckten Entpfengknuss Marie. s. l. ni d.* (1509.) in-4°. Av. front. gr. en bois. (10 fr. Asher.)

—— De Augustiniana, Hieronymianaque reformatione poetarum. Argent. 1509. in-4°.

Voir sur ce vol. *Scheible* T. IV. p. 529 sq.

—— Ludus studentū Friburgensium. Francph., Beat. Murner 1511. in-4°. (16 ff.)

Voir sur cet opuscule, dans lequel il explique les règles de la prosodie par le jeu des échecs, *Scheible* T IV. p. 546 sq.

—— Scacens infallibilis quantitatis syllabarum. s. l. ni d. in fol.

Murner, Thomas. Arma patientie cōtra omēs seculi adversitates, frāckfordie predicata. (Friburgi 1511.) in-4°. (4 ff.) Avec front. gr. et une fig. en bois représ. la Ste Vierge avec le Christ. (3½ th. Maske.)

—— Ritus et celebratio phase judeor., cum orationibus eor. et benedictionibus mense ad litterā interptatis cum omni observatione uti soliti sunt suum pasca extra terram promissionis sine esu agni pascalis celebrare, ex hebreo in latinū traducta eloquium. (Frcft. 1512.) in-4°. (16 ff.) Av. fig. en bois. (4½ th. Maske.)

—— Benedicite judeorum uti soliti sunt ante et post cibum sumptionem, benedicere et gratias agere deo. Frcft., Beatus Murner de ergen. 1512. in-4°. Av. fig. en bois.

Ces deux opuscules sont ordinairement réunis (v. *Scheible* T. IV. p. 569 sq.).

Il y en a une traduction allemande intitolée: *Der juden Benedicite wie sy got den herren loben vnd im vmb die speysz dancken ... vnd wie sy ieren dodten begraben. Gedruckt ... Franckenfurt durch Batt Murner s. d.* (1512.) in-4°. (4 ff. — 10 fr. Asher.) Voir *Feuerlin, Bibl. Symb.* P. II. p. 87. n°. 1076.

—— Thome Morner Oratio ad capitulum provinciae superioris Alemanie. s. l. ni d. (1515.) in 4°.

Voir sur cette pièce *Cat. bibl. Ebner.* T. V. p. 15. n°. 13739. *Lappenberg, Ulenspiegel* p. 399 sq.

—— Instituten ein warer Vrsprung vnnd Fundament des Keyserlichen Rechtens ... verdützschet vnd vff der hohen Schull Basel in syner ordenlichen Lectur offenlich mit dem Latin verglichet. Basel, Ad. Petri von Langendorff 1519. in dem Viij Tag Aprilis. in-4°. (104 ff.) 36 kr. Beck.

Voir sur ce vol. *Gottsched, Crit. Beitr. z. Deutschen Spr.* T. III. cah. IX. p. 116. *Panzer, D. Ann.* T. I. p. 424. — Il y en a une réimpr. *Basel* 1520. in-4°. (134 ff.)

—— Chartiludiū Institute sūmarie doctore Thoma Murner memorante et ludente. Argentine per Joh. Priis Impensis ... J. Knoblauch 1518. in-4°. (119 ff.) Av. 119 fig. en bois. (10 th. Rümpler.)

On cite des édd. *Argent.* 1509. in-4°. *ib.* 1580. in-4°. Av. fig. *Paris* 1629. in-8°. Av. fig. (329 pp.) Voir *Riederer, Abhdl. a. d. Kirch. Gesch.* Cah. III. p. 292 sq. cf. *Gerdes, Floril.* p. 257. *Freytag, Anal.* p. 621 sq.

—— Utriusque Juris Tituli et Regule per Th. M. in Alemanicum traducti eloquium. Basileae ex aedd. Adae Petri mense Octobri 1518. in-4°.

Reprod. *Bas.* 1520. in-4°. *Lugd.* 1530. in-8°. Voir sur notre écrit *Gottsched, Beitr.* T. III. p. 130. *Freytag, App.* T. I. p. 307 sq.

—— Der Keiserlichen statrechten ein ingang vnd wares fundament. Meister vnd rädten tutscher nation ... gegabet vnd zu gefallen vertütschet. Strassburg, J. Grüninger 1520. in-4°.

—— Ein christliche vnd briederliche Ermanung an dem hochgelerten doctor Martino luter ... des er etlichē reden von dem newē testamēt der heilgē messen gethō abstande vnd wid' mit gemeiner christenheit sich vereinige. s. l. (1520 vff sant Katherinen abent.) in-4°. (22 ff.)

Voir sur cette pièce *Scheible* T. IV. p. 553 sq.

—— Von Doctor Martinus luters leren vnd predigen, das sie argwenig seint. s. l. 1520. Cathar. Abend (24 Novbr.). in-4°.

—— Von dem bebstenthumb das ist von der höchsten oberkeyt Christliche glaubens wyder Doctor Martinum Luther. Strassb. 1520. XIII December. in 4°. (36 ff.)

—— An den Grossmechtigsten vnd Durchlüchtigsten adel tutscher nation das sye den christlichen glauben beschirmen wyder den zerstörer des glaubēs christi Martinū lu-

ther einen v'fierer der einfeltigen christen. Joh. Grieninger. (Strassburg) Tausent CCCC (*sic*) vnd xx vff den Cristabent (1520. XXIV Decbr.). in-4°.

Voir sur ce livre *Scheible* T. IV. p. 558 sq.

Murner, Thomas. Wie Doctor M. Luther vss falschen Vrsachen bewegt, das geistlich Recht verbrennet hat. Straszb., J. Grüninger 1521 Mondtag Invocavit (17 Febr.). in-4°. (20 ff.) Av. front. gr. (1⅔ th. Masko.)

—— Ain new lied von dem vndergang des Christlichen Glaubens in Bruder Veiten thon. s. l. ni d. in-4°.

Reprod. sous le titre suivant: *Ain new lied von dem vndergang des Christlichen glaubens Doct. Murner jnn Bruder Veiten thon. Ain ander lied Darwider vom auffgang der Christenheit jn D. Mur. Veiten thon. s. l. ni d.* in-4°. (4 ff.) et par *Scheible, Kloster* T. VIII. p. 667 sq.

—— Pretestation D. Th. Murner Das er wider Doc. Mar. Luther nichts vnrechts gehandlet hab. Strassb. 1521. in-8°.

Reprod. par *Niedner, Zeitschr. f. histor. Theologie* 1848. p. 598—602.

—— Antwurt vnd Klag mit entschuldigung wider bruder Mich. Styfel. s. l. ni d. (1522.) in-4°. — Voir **Styfel**.

—— Bekennung der siben Sacramenten wider Martinum Lutherum gemacht von dem .... Künig zu Engelland. Strassburg, J. Grieninger 1522. VII Septbr. in-4°.

—— Ob der Künig vss engelland ein lügner sey oder der Luther. Strassb., J., Grieninger 1522. IV Novbr. in-4°. (60 ff.) 19 gr. Heyse. 1 fl. 12 kr. Butsch.

Il y en a une seconde éd. s. l. ni d. in-4°. et une réimpr. par *Scheible, Kloster* T. IV. p. 893 sq. cf. p. 504 sq. Selon le f. 111. Murner traduisit en allemand le traité de Luther *de captivitate Babylonica*.

—— Von der Babylonischen gefengknuss der Kirchen Doctor Martin Luthers. s. l. ni d. (1520.) in-4°. Av. le portr. de Luther et une gr. représ. un lion combattant. (1⅓ th. Maske.)

—— Von dem groszen lutherischen Narren wie jn doctor Murner beschworen het. Straszburg, J. Grüninger 1522. in-4°. Av. 53 fig. en bois.

Reprod. *ib. id.* 1522. in-4°. et par les soins de H. Kurtz: *Zürich* 1848. in-8°. Voir *Scheible* T. IV. p. 505 sq.

—— Thom. Murners Brieff den gesandten botten der 12 Oertter einer löbl. eidgnoschaft. Lusern 1526. in-4°.

—— Instituta Helvetiorum doctore Th. Murnero figurante et memorante. Lucernae 1526. in-4°.

—— Ein worhafftigs verantworten der doctores, die zu Baden vff der disputation gewesen. s. l. ni d. in-4°.

Reprod. *Landshut, Jo. Weissenburger s. d.* in-4°.

—— Der luterischen-evangelischen Kirchen Dieb vnd Ketzer-Kalender. 1527. Febr. in-fol. (4 ff.)

Satire contre les moeurs des protestants accommodée aux 12 signes du zodiaque. Reprod. par Waldau: *Nürnb.* 1804. in-8°. (16 ff.) et par *Scheible, Kloster* T. X. p. 201—215.

—— Die Disputation von den XII Orten einer löblichen Eydgnoschaft, nemlich Bern, Lutzern, Ury, Schwytz, Unterwalden etc. von wegen der einigkeit in christlichen Glauben in jrem Landen vnd vndterthonen der fier Bistumb, Costantz, Basel, Losanne vnd Chur beschehen, vnd in dem jar Christi vnsers erlösers 1526 vff den 16 Tag des Meyens erhöret vnd zu Baden in ergow irer statt gehalten vnd vollendet. Gedruckt in der alt christl. Statt Lucern 1527 durch Th. Murnern. in-4°.

Voir sur cette pièce *Veesenmeyer, Beiträge* p. 60 sq.

—— Hie würt angezeigt da vnchristlich frevel, vngelört vnd vnrechtlich vszrieffen vn fürnemen einer löblichen Herrschaft von Bern ein Disputacion zu halten in irer gnaden statt, wider die gemein Christenheit, wider das Heilig gots wort, wider dz Evangelion Christi Jhesu wider die Heiligen geschrifften des alten vnd nuwen testaments, wider den alten woren vnd vngezweifelten Christlichen Glauben vn wider alle menschliche fromkeit vnd erbarkeit. Lucern 1528 d. 3 Decbr. in-4°.

Pamphlet dirigé contre la disputation de Berne.

Murner, Thomas. Appellation der Doktoren J. Ecken vnd Th. Murner wider die Disputation zu Bern. Luzern 1528. in-4°.

—— Hie würt angezeigt das vnchristlich ... vnd vnrechtlich vssrieffen vnd fürnemen einer loplichen herrschaft von Bern ein Disputation zu halten. Lutzern 1528 VIII Febr. in-4°. (29 ff.)

—— An die fürsichtigen ersamē rugsamē vnd frommen standthafftigen christen des alten woren vnd vngezweifleten glaubens der gemeinen christenheit alle vnderthon vnd verwanten, der löblichē Herschaft von Lutzern ein entschuldigung Doctor Murners. Lutzern, Freitag nach Jubilate 1527. in-4°. (4 ff.)

—— Die Gots heylige mess vō gott allein erstift, ein städt vñ lebendigs opffer für die lebendigen vñ die dodten ... wider die fünfft Schluszred zu Bern disputiert ... Lutzern 12 Wintermondts 1528. in-4°. (7 feuilles.) 11 gr. Heyse.

—— Handlung oder Acta gehaltener Disputation zu Bern im Üchtland. Zürich 1528. in-4°. (11 gr. Heyse.)

—— Vszlegung des vngesalzenen Briefes der Herschaft von Bern an die acht christlichen Oerter in der Schweiz. Luzern 1529. in-4°. (9 feuilles.)

—— Doctor Murners Antwurt vf die Anklag eines Ersamen Wysen Radts der Statt Zürich gemeinen Eidgnossen vber in gethan. s. l. ni d. (Lucern.) in-4°.

—— Ein wahrhafftiges verantworten der Hochgelehrten Doctores vnd Herren die zu Baden vff der Disputation gewesen. s. l. ni d. in-4°.

—— Die schelmē zūfft anzeigung alles weltläufigen mutwills schalkheiten vnd Bübereyen dieser Zeytt. (Frcft.) Batt Murner 1512. in-4°. (36 ff.) Av. fig. en bois. (1 th. 19 gr. Heyse.)

Voir sur cette éd. *Panzer, Deutsche Ann.* T. I. p. 349. Ce poème est une espèce de continuation de la *Narrenbeschwerung*.

Reprod. *Strassb. s. d.* in-4°. (27 fr. 50 c. Heber.) *Augsb., Silv. Otmar* 1513. in-4°. 1514. in-4°. Avec 40 fig. en bois d'après Burgkmair, dont la 1re (f. 2 recto) représente Murner sous le masque du docteur Laux. *Strassb., J. Knobloch* 1516. in-4°. (56 ff.) Avec fig. en bois. Voir *Panzer* T. I. p. 360. 372. 390.

—— Die Schelmen Zunfft In Welcher angezeiget wirt, aller Welt mütwillen, büberei vnd schalckheiten so in diesen Zeiten sehr im schwank gehen. Durch D. Th. Murnern von Strassburg schimpfflich beschrieben etc. Jetzund widerumb von neuwen aus der Gesellenzunft, vnder der Rosen Zureden gemehrt vnd gebessert. MD LXXI. (*A la fin:*) Gedruckt zu Franckfurt 1571. in-8°. Av. front. gr. (71 ff.) 5 th. Bleus I. n°. 503.

—— Die alt vnd new Schelmen Zunfft. Ein schöne Satyra, das ist, straffbüchlein viler handt laster, die allenthalben in der welt vberhandt genümen. Etwann durch d. Thom. Murner zu Frankfurt am Meyn gepredigt, jedermann zur leer, vnnd niemants zur schmach jetzund wider von newem verlesen vnd gebessert nach d. itzigen Welt leuff.

Vnder Redner, Podagricus, Schreiber, Tabellio. s. l. ni d. in-4°. Av. fig. en bois. (5 th. 29 gr. Blena I. n°. 502.)

Imprimé à *Strassburg, Cammerlander* vers 1540. Première éd. de cette nouvelle rédaction reprod. *Frcft.* 1567. in-8°. *Strassb.* 1568. in-8°. *s. l. ni d.* in-8°. *Frcft.* 1618 in-8°. Av. fig. en t. d. (éd. mutilée) et avec des explications par G. E. Waldau: *Halle* 1788. in-8°. (6 gr. Blena) et reprod. p. *Scheible, Kloster* T. I. p. 824 sq.

Il existe une traduction latine de ce poème célèbre:

Nebulo nebulonum h. e. Jocoseria modernae nequitiae censura etc. *Annis abhinc centum censore Murnero rhythmis Germanicis edita* etc. *latinitate donata et carmine jambico dimetro adornata a Joanne Flitnero. Frcft. ad M.* 1620. in-8° (164 pp. — 18 gr. Hartung.) 1634. 1644. 1663. in-8°. Av. fig. en t. d. tirées de l'éd. de 1618. (5 th. Heyse. 1⅓ th. Maske. 3 fr. Asher), et une autre en vers holland. p. P. van Baardt: *s. l. ni d.* in-12. sous le titre de: *Nebulo nebulonum dat is der vielten uffgerichten Vielt ofte Boertig Ernst overgeset uyt den Latynschen.* V. *Scheible* T. IV. p. 608 sq. *Flögel, Kom. Lit.* T. III. p. 195.

Il existe un pendant sous le titre: *Der brüder orden in der schelmen zunfft. Strassb.* 1506. 1509. 1516. in-4°. et en latin *Secta monopolii seu congregationis bonorum sociorum. Alias die Schelmenzunfft.* (A la fin:) *Impressum Anno M. D. XV.* in-4°. (4 ff.) reprod. par *Andr. Gartner, Dicteria. Frcft.* 1578. in-8°. et dans le *Direct. Statuum. Arg.* 1489. in-4°.

Murner, Thomas. Doctor Murners narrē beschwerūg. Straszburg durch Mathiam Hupfuff 1512. in-4°. (175 ff. non ch.) Av. fig. en bois.

Ce poème, imité de la Nef des fols de Brant, jusqu'aux figures mêmes, a été reproduit *s. l.* 1512. in-4°. (?) *Strassb., Knoblouch* 1518. in-4°. 1522. in-4°. Av. les mêmes fig. réduites (175 ff.) et reprod. par *Scheible, Kloster* T. IV. p. 613 sq. (v. ib. p. 536 sq.) sur l'éd. suiv. de Wickram. V. *Panzer* T. I. p. 347 sq.

— Die Narrenbeschwerung. Ein gar sehr nutzliches kurtzweiliges vnd lustiges Büchlin, In welchem gemeldet vnnd angezeigt wirdt, was yetzund der welt Lauff vnd Monier sey, mit vil schönen figuren, sampt einem newen Register gezieret. Durch Georg Wickram auff ein nowes vberlesen, auch die Reimen gemehret vnd gebessert. (*A la fin:*) Gedruckt zu Strassburg in Knoblouchs Druckerey M. D. LViij. In 4°. (177 ff. ch. et 2 ff. non ch. de tablo.) 7 th. 3 gr. Heyse.

— Ein andechtig geistlich Badenfahrt ... zu Strassburg in dē bad ertiecht etc. (*A la fin:*) Gotruckt d. Joh. Grüninger zu Strassborg 1514 vff sāt Oswalts tag. in-4°. (78 ff.) Av. fig. en bois.

Une éd. de *Strassb.* 1518. in-4°. n'existe pas. C'est un poème contre les abus de l'église, dans lequel la reformation du chrétien est comparée avec un bain (voir *Scheible* T. IV. p. 539 sq.).

— Die Mülle von Schwyndelszheim vnd Gredt Müllerin Jarzeyt. Strassburg d. M. Hüpfuff 1515. in-4°. (36 ff.) — *Anonyme.*

Voir sur ce poème *Weller, Altes* T. I. p. 400. *Scheible* T. IV. p. 534 sq.

— Die gendchnat zu straff allē wybschā mannen ... ardichtet vnnd eyner frummen gemeyn der löblichē statt Basel in freyden an eyner leta beschriben vnd verlassen. Basel durch Ad. Petri von Langendorff 1519 an dē fünften tag in April. in-4°. (128 ff.) Avec 52 fig. en bois. (7½ th. Heyse. 9 th. Blena. 36 fr. Asher.)

Poème spirituel sur les folies qu'occasionne l'amour. Reproduit (*Die Gäuchmatt.*) *Gedr. zu Frckft. b. Lechler, in verlag Sigm. Feyerabends* 1565 (1567?). in-8°. (7 ff. 1 f. bl. 149 ff. ch. 2 ff. non ch. cont. d. fig.) Av. 54 fig. en bois et p. *Scheible* T VIII. p. 893 sq. Voir sur ce poème *Gervinus* T. II. p. 378. *Waldau* p. 17. 73. *Deutsches Mus.* 1779. T. I. p. 170—181. p. 527 sq. T. II. p. 450 sq. *Scheible* T. IV. p. 550 sq.

— Voyez Virgilius.

— Nouella Wär jemandes der new mär begärt Der wirt in disem büchlin gwärt. Er wirt hören grosse obenthür, Die do kurtzlich ist gangen für. s. l. (1522.) ni d. in-4°. (18 ff.) Av. fig. en bois. (7½ th. Heyse. 36 fr. Asher. 2½ th. Blena.)

Satire en vers par Pamph. Gengenbach, dirigée contre Murner (v. *Waldau* p. 100. *Gervinus* T. II. p. 379) et reprod. p. *Scheible* T. VIII. p. 675 sq. Le même littérateur a reproduit deux autres satires en vers contre Murner par Ute Eckstein, le *Concilium* et le *Reichstag* p. 705 sq.

Murner, Thomas. Murn. Leviathan vulgo dictus, Geltnar od. Genss Prediger Murn., qui et Schönhenselin od. Schmutzkolb de se ipso. Raph. Musaei in gratiam M. Lutheri et Hutteni ad Osores epistola. s. l. ni d. (*vers* 1521.) in-4°. Av. fig. en bois. (1 fl. 50 kr. Butsch. 2⅔ th. Maske. 10 fr. Asher.)

Dialogue satirique par Gnidius dirigé contre Murner.

On cite encore ses *Opera notis et conjectura J. Butesdent. Paris, Du Pray* 1629. in-8°. Av. fig. V. sur Murn.: *Lappenberg, Ulenspiegel* p. 387—411. *H. Hidber, Doctor Th. Murner Streithandel mit den Eidgenossen von Bern und Zürich. Mit Urkunden.* 1858. in-8°. *G. E. Waldau, Nachr. v. Th. M. Leben u. Schriften. Nürnb.* 1775. in-8°. *Veesenmeyer, Beiträge z. Gesch. d. Liter. u. Reform. Ulm* 1792. in-8°. *A. W. Strobel, Beitr. zur deutschen Liter. Paris* 1827. in-8°.

Murphy, Arthur. (Dramatic) Works. London 1786. 7 vol. in-8°. Av. son portr. par Cook d'après Dance. (16 sh. Reed.)

Nous citons du même: *The life of Dav. Garrick Esq. cont. anecdotes of his contemporaries, a history of the stage, letters, characters, pieces of poetry, prologues, epilogues* etc. *Lond.* 1801. 2 vol. in-8°.

Murphy, James Cavanah. Plans, Elevations, Sections and Views of the Church of Batalha, in the Province of Estremadura in Portugal. To which is prefixed an introductory Discourse on the Principles of Gothic Architecture. London 1795 (*nouv. titre* 1836). 5 part. in-fol. imp. Av. 27 pl. (2 l. 11 sh. Hibbert. 90 fr. Hurtault. 52 fr. De Bure. 20 th. Weigel.)

— Travels in Portugal: through the Provinces of Entre Douro e Minho, Beira, Estremadura, and Alemtejo in the y. 1789 and 1790. Lond. 1795. in-4°. Av. 24 pl. (1 l. 1 sh. duc de York.)

Il en existe des trad. en française (par Lallemant: *Paris* 1797. 2 vol. in-8°. ou 1 vol. in-4°.) et en allemand (p. M. Ch. Sprengel: *Halle* 1796. in-8°.).

On y ajoute du même *A general view of the state of Portugal* etc. *compiled from the best Portuguese writers and from notices obtained in the country. London* 1798. in-4°. Avec 15 pl. et 1 carte.

Murphy, James Cavanah. The Arabian Antiquities of Spain; represent. in 100 very highly finished line engrav. by Le Keux, Findon, Landseer, G. Cooke etc. the most remark. Remains of the Architecture, Sculpture, Paintings and Mosaics of the Spanish Arabs, now existing in the Peninsula, including the Alhambra: the Mosque and Bridge at Cordova; the Royal Villa of Generaliffe; and the Casa de Carbon: accompanied by letter-press inscriptions. London 1815. in-fol. atl. Av. 100 gr. faites d'après nature par Fittler et Landseer. (Av. le suiv. 18 l. Hibbert. 35 l. 14 sh. Drury. 179 fr. Sampayo. 80 th. Weigel. 85 fr. van Bussche.)

Reproduit avec 4 planches additionnelles par Bohn (8 l. 8 sh.).

On y ajoute comme 4e vol.

The History of the Mahomedan Empire in Spain containing a general history of the Arabs to the expulsion of the Moors etc. *London* 1816. in-4°. Av. une carte. (15 sh.)
ouvrage publié en collaboration av. J. Shakespear, Th. Hartwell Horne et W. Mitford et tiré de l'histoire d'Ahmed al-Makkary pour servir d'introduction au précédent.

Murphy, D. B. The Beauties of the Court of Charles the second, with biogr. notices. London 1827. pet. in-4°. Av. 24 portr., dont 14 gr. pour la prem. f. (2 l. 2 sh., gr.

pop. épr. sur pap. de Ch. 3 l. 3 sh. Gr. pap. in-fol. 4 l. 4 sh.)

Ces portraits se joignent aussi aux édd. in-4°. des *Mémoires de Grammont* (voyez Hamilton).

Murr, Chr. Theoph. Journal zur Kunstgeschichte und zur allgemeinen Literatur. Nürnb. 1775—89. 17 vol. pet. in-8°. Av. fig. — Neues Journal zur Liter. u. Kunst. Lpzg. 1798—99. 2 vol. pet. in-8°. (ens. 16⅔ th.)

— Memorabilia bibliothecarum publ. Norimb. et univ. Altorf. Norimb. 1786 — 91. 3 part. in-8°. Avec pl. (5⅔ th.)

Nous avons du même littérateur:

Bibliothèque de peinture, de sculpture et de gravure. Frcft. et Leipsic 1770. 2 tom. in-12. (1 th. Libri.)

Murray, Alex. History of the European languages or Researches into the Affinities of the Teutonic, Greek, Celtic, Sclavonic and Indian Nations. With a life of the author. Edinb. 1823. 2 vol. in-8°. (1 l. 8 sh.)

Murray, Sir **David,** of Gorthy. Poems containing the tragicall Death of Sophonisba 1611. — Caelia or certaine Sonnets. — Paraphrase of the CIV Psalme 1615. Edinb. 1823. in-4°.

Imprimé aux frais de Th. Kinnear pour les membres du Bannatyne Club.

Les éditions originales portent les titres suivants:

The tragicall death of Sophonisba. Caelia containing certaine Sonnets. London 1611. in-8° et in-4°. (33 l. 12 sh. Bindley. 9 l. 9 sh. Heber) et *Paraphrase of the CIV Psalme. ib.* 1615. in-4°.

Murray, Hugh. Encyclopaedia of Geography, comprising a complete Description of the Earth, physical, statist., civil and political, exhibiting its Relation to the heavenly Bodies, its physical Structure, the natural history of each Country, and the Industry, Commerce, political Institutions and civil and social State of all Nations. London 1834. in-8°. Av. 82 cartes dess. par Sidney Hall et 1000 grav.

Reprod. *ib.* 1840. in-8°. (3 l.) *ib.* 1844. (av. supplément.) in-8°. (3 l.)

Nous avons du même géographe:

Historical Account of Discoveries and Travels in Africa from the earliest Ages to the present Time. Edinb. 1818. 11[nd] *ed. enl.* in-8°.

Hist. Account of Disc. and Travels in Asia from the earliest Periods to the present Time. Edinb. 1820. 3 vol. in-8°. (2 l. 2 sh.)

Hist. Account of Discoveries and Travels in North America; with observations on Emigration. London 1829. 2 vol. in-8°. (1 l. 1 sh.)

History of British India. Edinb. 1822. 3 vol. in-12. 1849. in-12. (cont. jusqu'en 1854) 1855. in-4°.

British America. Edinb. 1843. 3 vol. in-12.

The United States of America from the earliest period. Edinb. 1844. 3 vol. in-12.

Murrell, John. New Booke of Cookerie with the newest Art of Carving or Serving. London (1630). in-12. Goth.

Reprod. *ib.* 1638. 1641. in-12.

Murrus, Didacus. Breve epithoma rerū apud Malacam gestoꝝ año MCCCCLXXXVij editū per D. Murum ... secretariū. s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.) pet. in-4°. (4 ff.) Car. rom.

— Ad reverendissimum D. Card. Andegaueñ. Didaci Muros. R. D. Cardinalis hispanie secretarii de victoria Serenissimi Regis Hispaniaꝝ cōtra Mauros granatenses anno LXXXIII feliciter parta Epistola incipitur. s. l. ni d. (Romae, Euch. Silber.) in-4°. (4 ff.) Avec le préc. 3 fl. Butsch.

Voir sur ces deux pièces *Audiffredi* p. 450.

Murtadi. L'Égypte de Murtadi fils du Gaphiphe, où il est traité des Pyramides, du débordement du Nil et des autres merveilles de cette Province, trad. de l'arabe par Pierre Vattier. Paris, Jolly 1666. in-12. (5 fr. 12 c. Du Fay.)

Il en existe une trad. anglaise par J. Davies: *Lond.* 1672. in-8°.

Murtola, Gaspar. Creatione del mondo, poema sacro, giorni sette, canti XVI. Ven., Deuchino 1608. in-12.

Nous avons du même *Rime. Ven., Meglietti* 1601. in-12. *Nutriciarum s. naeniarum libri III. Romae* 1601. in-4°. *Gli occhi d'Argo, cento madrigali. Perugia, Colombara* 1590. in-12. (réimpr. av. les *Rime. Ven.* 1601. in-12.) *Canzonette. Ven., Deuchino* 1618. in-12 *Delle pescatorie con la creatione della Perla, favola pescatoria del medes, con le Nenie latine ed altre rime. Macerata, Salvioni* 1618. in-12.

Musa, Antonius. De herba Vetonica liber I. L. Apuleji de medicaminibus herbarum lib. I per Gabr. Humelbergium recogniti et emendati, adj. commentariolo ejusdem. Tiguri, Froschover 1537. in-4°. Av. des empit. en bois sur les dessins de Holbein. (1 sc. 20 b. Gallarini. 2 sh. Libri.)

Imprimé déjà avec le *Soranus. Bas.* 1528. in-fol. et chez *J. Ch. Gtl. Ackermann, Scriptores antiqui parabilium medicamentorum. Norimb.* 1788. in-8°. p. 128 sq. *L'Instructio de bona valetud. conservanda* se trouve dans le *Sextus Placitus. Norimb.* 1538. in-8°.

— Fragmenta quae extant coll. u. pr., praef. est, comment. et notulas add. Flor. Caldani. Bassani 1800. gr. in-8°.

C'est une erreur qu'on n'en ait imprimé que 12 exempl.

Musae Britannicae s poemat. var. argum. vel hactenus ined. vel sparsim ed. et rarius. constantes. Lond., E. Curll 1711. in-8°. (1 th. 2 gr. Wagner.)

Musae Cantabrigienses s. carmina quaedam numismate aureo Cantabrig. ornata. Lond. in aedd. Valp. 1810. in-8°. (232 pp.)

Publié par l'évêque Blomfield et par Th. Rennell.

Musae Etonenses (ed. J. Prinsep.). Londen 1755. 2 vol. in-8°. (1 l. White Knights. 19 sh. Drury.) — Musae Etonenses s. Carm. Delectus n. pr. in lucem editus (a Gul. Herbert). ib. 1795. 2 vol. in-8°. roy. (1 l. 1 sh. White Knights. 2 th. Wagner. Gr. pap. 1 l. 10 sh. Sykes.) Ed. II aucta op. et cura Gul. Herbert. Etonae 1817. 3 vol. in-8°. (2 l. Drury.) — Musae Etonenses. Series nova. Fasc. I. Ed. R. Okes. ib. 1816. in-8°.

Musae Hydenses. Hyde Abbey Prize Poems. Winton 1828. in-12.

Musae Juveniles (By W. Cooke). Londini 1732. in-8°. (1 l. Heber. Gr. pap. 12 sh. Drury.)

Musae Seatonianae. Cambridge Prize Poems. (*En anglais.*) Lond. 1772. in-8°. (Gr. pap. tiré à 12 ex. 5 sh. Steevens.) Ed. II (*cont. jusqu'en* 1806). Cambr. 1817. 2 vol. in-8°.

Musarum Anglicanarum Analecta. Oxonii 1692—99. 2 vol. in-8°. (294 et 306 pp. non compris les prél. ni la table.) 16 fr. Caillard. 60 fr. Mac-Carthy. (Gr. pap. 1 l. 9 sh. Williams. 10 fr. Asher.)

Il existe plusieurs réimpr. augmentées (par Jos. Addison:) *Oxonii* 1699. 2 tom. in-8°. *Lond.* 1714. 2 tom. in-12. T. III. 1717. in-12. *Ed. IV. ib.* 1721. 2 vol. in-12. 1741. 2 vol. in-12. (par Vinc. Bourne) 1761. 3 tom. in-12. (3 th. 1 gr. Wagner.)

On y ajoute: *Examen poeticum duplex s. Musarum Anglicanarum delectus alter; cui subjicitur epigrammatum seu poematum minorum specimen novum. Lond., imp. Ric. Wellington* 1698. 2 part. en 1 vol. in-8°. (219 et 56 pp.)

Musaenius, Otto. Geistlyke Gesenge, vor de jungen Kinder. Hamborch by Paul Langen 1613. in-8°. (286 pp.)

Le même auteur a donné

Two Christlike Gesenge Anno 1580 *und* 1581 *gestellet tho ehren*

unsern leven Herrn Jhesu Christo, vnde tho troste allen bedröveden Christen. Dörch Othonem Musaenium praepositum Suchoviensem Vlssen 1581. in-4°. (4 ff.)

Musaeus. Musaei opusculum de Herone et Leandro, quod et in latinam linguam ad verbum translatum est. Gr. et Lat. Venetiis, Aldus s. d. pet. in-4°. (22 ff., dont 10 pour le grec, à 20 l. p. p.) 550 fr. Brienne Laire. 14 l. 5 sh. Heber. 250 fr. Boutourlin. 15 l. Butler. 380 fr. Delasize. 620 fr. Solar. (le grec seulement) 120 fr. Le Blond. 132 fr. Mac-Carthy. 2 l. 7 sh. Sykes. 1 l. 6 sh. Butler.

Le texte grec commence au f. 2 recto, la trad. latine par M. Musurus au f. 12 recto. On assigne à ce volume la date de 1494 et le croit en même temps la première production des presses Aldines (mais voyez **Lascaris**) et la première édition de ce poète. Le man., dont Alde s'est servi, est inférieur à celui employé dans l'édition des *Gnomae*, publiée à Florence en 1494 (v. **Gnomae**). V. *Dibdin*, *Bibl. Spenc.* T. 1. p. 177. 180 sq.

— De Leandri et Herus amoribus. Graece. Venuūt (Paris.) in aedibus Eg. Gourmontii s. d. (1507.) in-4°. (8 ff.) 1 l. 2 sh. Hibbert. 60 fr. en 1835.

Édition très rare et en même temps un des premiers livres grecs imprimés à Paris.

— Musaei Opusculum de Erone et Leandro (Graece). Compluti s. d. in-4°. (12 l. 12 sh. Heber.)

Imprimé probablement en 1514 comme le Chrysoloras, sorti des mêmes presses. L'éditeur fut Demetrius Ducas de l'île de Crète.

— Opusculum de Herone et Leandro (gr. et lat.). Orphei argonautica. Ejd. hymni. Orpheus de lapidibus (Graece). Venet., Aldus et Andr. socer mense novembri 1517. in-8°. (16 sh. Pinelli et Bohn. 10 fl. Crevenna. 14 fr. Chardin.)

Le texte de Musée diffère dans cette éd. de la recension donnée par Alde dans la première édition. L'Orphée a été copié sur l'éd. Juntine de 1500 à l'exception du poème de *lapidibus* qui paraît ici pour la première fois.

— Musaei antiquissimi poetae de Leandri et Herus amoribus. Graece. Col. apud Euchar. Cervicornum XVII Jun. 1517. in-4°. (8 ff.) 10 fl. Crevenna.

— Musaeus poëta vetustissimus de Ero et Leandro. Gr. et Lat. Bas. 1518. in-8°. Avec portr. gr. p. Holbein. (145 rs. de la Cortina.)

— Opusculum de Herone et Leandro (gr. et lat.). Orphei argonautica. Ejd. hymni. Orpheus de lapidibus. Sententiae ex variis poetis. Homeri batrachomyomachia. Graece. Flor. per heredes Phil. Juntae 1519. in-8°. (104 ff.) 8 sh. Pinelli. 10 fl. Crevenna. 20 fr. Mac-Carthy. 12 sh. 6 d. Heber. 19 sh. Libri.

Cette éd. rarissime est copiée, aux fautes d'impression près, de l'éd. Aldine de 1517. *Hoffmann, Lex. bibl.* T. III. p. 105 donne à cette éd. 128 ff. de texte et 8 ff. d'index.

— Musaei de insano Herus et Leandri amore poemation. Idem latine paraphraste Gu. de Mara. Luciani dearum judicium. Col., J. Soter 1526. in 8°.

Texte Aldin, changé quelque part d'après celui de l'éd. de Florence de 1494.

— Opusculum de Herone et Leandro. Sententiae monostich. ex variis poetis (Graece). Paris., Chr. Wechel 1538. in-8°. (24 ff.) — Musei opusculum de Herone et Leandro (Latine). ib. id. 1538. in-8°. (8 ff.) — Musei opusculum de amoribus Leandri et Herus Gu. de Mara paraphraste, J. Vatelli commentariis enarratum. ib. id. 1538. in-8°. (36 ff.)

On trouve rarement ces trois parties ensemble.

Le texte de Musée fait aussi partie des édd. d'Hésiode: *Flor., Junta* 1540. in-8°. *Ven.* 1543. in-8°. et se trouve nouvell. revu sur l'éd. Florentine de 1494 chez *Stephani Poetae graeci* de 1566 et dans l'*Aesopus. Antv., Plantin.* 1567. 1572. in-12.; enfin avec une traduction en vers et avec des corrections peu heureuses, faites sur un man. par And. Papius dans: *Dionys. de situ orbis. Antv.* 1575. in-8°.

Musaeus. De Ero et Leandro poema lepidissimum Gr.) Lat. carmine ita, ut versus versui et verbum verbo paene respondeat redditum ab Eilhardo Lubino. Rost., Myliander 1595. in-4°. (16 ff.)

— De Herone et Leandro (Gr. lat.) a Casp. Barthio interpr. et illustr. Ambergae, Schönfeld 1608. in-8°. (69 pp. et 4 ff.)

Cette édition est accompagnée d'une traduction en vers p. Barth. On y ajoute: *J. Weitzii Notae in Musaeum una cum indice. Amb.* 1613. in-8°.

— Erotopaegnion Herus et Leandri. Cum versione latina prorsa-vorsa: cui acces. alia ejd. argumenti poematia; quae singula collegit et comment. libro illust. Dav. Pareus. Frcft., imp. Gul. Fitzeri 1627. gr. in-4°. (5 ff. de prél. 240 pp. et 4 ff.) 7 fr. 75 c. Courbonne.

La recension du texte témoigne peu de sagacité et de jugement et le commentaire ne renferme aucunes notices utiles. On y trouve outre les héroïdes d'Ovide sur le même sujet et les 3 livres de la Léandride de Barth, les traductions latines de De Mara et de Barth et la trad. française de Cl. Marot.

— Hero et Leander cum notis P. Voetii. Ultraj., a Zyl 1645. in-8°.

C'est le texte d'And. Papius de 1575.

— Musaei, Moschi et Bionis, quae extant, omnia: quibus accessere quaedam selectiora Theocriti eidyllia. Impr. majore charactere, sculptura adornata latinoque carmine reddita graecis e regione appositis. Autore D. Whitfordio. Lond., Roycroft (1655) 1659. in-4°. Av. 2 pl. p. Faithorne. (3 ff. et 143 pp.) 10 sh. 6 d. Heath. 1 l. 8 sh. White Knights.

Édition très belle, quoique non imprimée avec de petits caractères capit., comme dit *Ebert* n°. 14558, et accompagnée d'une version latine en vers

— De Herone et Leandro carmen. Cum notis Jac. Rondellii. Gr. et Lat. Paris. ap. Lud. Billaine 1678. in-8°. (16 et 44 pp.)

— De Hero et Leandro poema recens. notis varr. et suis instr. ac de Musaeo diss. praem. J. Hnr. Kromayer. Acc. ejd. argum. binae P. Ovidii Nas. epistol. ab eodem recens. ac apertiss. et planiss. explic. necnon lud. adauctae. Hal. Magdeb. 1721. in-8°. (8 ff. et 343 pp.)

Édition excellente qui donne le texte de H. Étienne, mais nouvellement revu, et la trad. de Voët. Il y en a une sec. éd. *Lips.* 1725. in-8°. (4 ff. et 343 pp.)

— De Herone et Leandro Carmen. Graece et Lat. Illustris historia antiqua civilis seculo IV et V, ancipitibus veteris Romae et imperii Romani fatis, Arcadio et Honorio Caesaribus, occidentali et orientali imperio diviso, Stilichone belli duce vivo et defuncto. Helmst. 1725. in-8°.

Herm. von der Hardt, l'éditeur, y prétend que ce poème soit une allégorie cachée sur les adversités de l'empire byzantin après la mort de Stilicon.

On y ajoute du même phantaste:

Pars secunda in Symbola Jobi: Claudiani et Musaei Symbola illustria in historia Byzantina ac Romana, Arcadio et Honorio Caesaribus Saec. III et V. Helmst. 1728. in-fol.

La première partie de cet ouvrage, intitulée *Tomus primus in Jobum; historiam populi Israëlis in Assyriaco exilio, tragoediam sacram* etc. a été supprimée par l'auteur.

— De Her. et Le. Cum scholiis graecis nunc pr. e cod. man. biblioth. Bodlej. editis. Ex rec. Matth. Röver qui var. lectt. et notas adj. Lugd. B. 1737. in-8°. Avec front. gr.

Texte de Kromayer avec les variantes de 7 mss. et de 17 éditions. Les versions métriques d'Andr. Papius, de Sept. Florens Christianus et de D. Whitford s'y trouvent réunies. Le même texte se trouve dans l'éd. publiée par F. B. Carpzov: *Helmst.* 1749. in-4°.

— De Her. et Le. cum conjecturis ineditis Pe. Francii

ex recens. Joh. Schraderii, qui varr. lectt. notas et animadv. librum adj. Leov. 1742. in-8°.

Schrader s'est servi de deux mss. Il y en a une réimpr. augmentée p. Gf. H. Schaefer: *Lips.* 1825. in-8°.

Musaeus. Avvenimenti tra Erone e Leandro Poema greco di Museo recato in versi italiani sciolti da G. B. C(asaregi). Fir. 1750. in-4°. (48 pp.)

Le texte est en regard, mais la traduction, quoique fidèle, peu élégante.

—— De Her. et Lea. carmen ab Ant. M. Salvinio Italicis versibus n. pr. editis redd. Acc. praeter lat. interpret. variantes codd. lect. selectae annotatt. et index graecus verborum. Rec. et illustr. A. M. Bandinius. Flor. typis caesar. 1765. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

—— De Her. et Lea. carmen graecum ad optimas odd. et cum lectt. varr. selectisque emendatt. ac metaphrasi Dan. Whitford. accur. recusum. Magdeb. 1775. in-8°.

Texte de Carpzov, mais revu de nouveau.

—— Les Amours de Léandre et de Héro, poëme de Musée le grammairien en grec et en français (p. M. de la Porte du Theil). Paris 1784. in-12. Av. front. gr.

Texte de Roever avec une version franç. très libre. La même traduction avec le texte grec, la version latine et des notes par J. B. Gail a été impr. à *Paris an IV* (1801). in-4°. Av. une grav.

—— Gli amorosi avvenimenti tra Ero e Leandro, trad. da Fr. Mazzarella - Farao col testo greco e la versione latina a fronte. Nap. 1787. in-8°.

—— De Her. et Lea. carm. Recogn. et adnotatt. instr. C. F. Heinrich. Hannov. 1793. in-8°.

Ed. excellente, faite sur le ms. le plus ancien qu'on ait de Musée (v. *Allg. Lit. Zeit.* 1793. T. IV. p. 379 sq. *Lpzg. Litt. Zeit.* 1793. T. IV. p. 645 sq.).

—— Le Avventure di Ero e di Leandro, tradotte in versi italiani col testo greco da P. Pompei. Parma, Bodoni 1793. in-4°. — *Tiré à* 100 *ex.*

—— Mus. carm. de Her. et Lea. noviter emend. et notas adj. L. H. Teucher. Halae 1801. in-8°.

—— Musaeos, Urschrift, Uebersetzung, Einl. u. krit. Anmerk. v. Fr. Passow. Lpzg. 1810. gr. in-8°.

Texte de Heinrich, avec des variantes tir. d'un man. de la bibl. de Gotha: la version allem. en vers est la meilleure qu'on connaisse (v. *Jen. Litt. Zeit.* 1810. n°. 268. p. 337 sq.).

—— Museo trad. in versi sciolti dal conte L. Lecchi col testo greco a fronte. Brescia 1811. in-4°. Av. des fig. allég. en t. d. dess. p. L. Basiletti. (42 pp.) 1 duc. 50 c. Selvaggi.

—— De Her. et Lea. carmen illustr. E. Ant. Moebius. Halae 1814. in-8°.

Voir sur cette bonne éd. *Hall. Lit. Zeit.* 1815. n°. 162. p. 518 sq. *Jen. Lit. Z.* 1816. *Suppl.* n°. 34.

—— Musaei de Her. et Lea. carmen gr. et suethice. P. I add. Ax. G. Sjöström et Uno von Troil. P. II. edd. Sjöström et Gust. Amiooff. Aboae 1824. gr. in-8°. (38 pp.)

—— Amore di Ero e Leandro: Poemetto di Museo, volgarizzato dal conte Gaston Rezzonico della Torre, col testo greco. Como 1828. in-8°.

L'éditeur de cette éd. fut Macchetti (v. *Bibl. Ital.* T. L. p. 109 sq.).

—— Ero e Leandro, carme di Museo il grammatico, tradnz. col testo a riscontro. Fir. 1832. in-12.

Première trad. italienne en tercets.

Traductions.

Musaei Opusculum de Amor. Herûs et Leandri Guil. de Mara paraphraste, eruditis Joh. Vatelli Coenilieusis

Musaeus. (Traductions.)

commentariis enarr. Paris. in off. Chr. Wechel 1538. in-8°.

Lusus amatorius: sive Poema de Her. et Lea. e Graeca in Lat. ling. translatum: cui aliae (tres scilicet) accedunt Nugae poeticae. Auct. C. B(lake). Lond. 1694. in-4°.

Gli amori di Leandro e d'Ero (trad. da Pt. Gabbrielli). Ven. 1709. in-4°.

La Favola di Museo de gli amori di Leandro et di Ero. Tradotta dal Greco (in versi sciolti) da Bern. Baldi da Urbino se trouve dans *B. Baldi Versi e Prose. Ven., Franc. de' Franceschi* 1590. in-4°. p. 591 sq. Une autre version ital. de Girol. Palantieri citée par *Quadrio* T. VI. p. 273 paraît être perdue. Une autre fait partie du *Teocrito trad. da Regolotti. Torino* 1728. in-8°.

Le avventure di Leandro ed Ero trasportate in verso ital. da Girol. Pompei con alcuno altri poemetti. Parigi, Renouard 1802. in-12.

On en a tiré 4 ex. sur vélin (120 fr. Cailliard).

Lieb- und Lobgedichte von Hero und Leandern aus dem Griech. In hochdeutsche Reimen übersetzet, sampt nothwendiger Erklärung d. Ch. Alectorandrum. Lpzg. 1633. in-4°. (12 gr. Hartung.)

Nous citons encore les trad. allemandes par C. Ehreg. Mengelsdorf (*Lpzg.* 1770. in-8°.), par J. G. Schlosser (*Frcft. a. M.* 1771. in-8°.), p. Grillo (*Halberst.* 1771. in-12.), p. C. A. Küttner (*Mitau* 1773. in-8°. *Altenb.* 1784. in-8°.), p. deux anonymes (en hexamètres allemands: *Basel* 1784. et *Ronneburg* 1799. in-8°.), p. Fürchteg. Ch. Fulda (*Lpzg.* 1795. in-8°), par A. L. Danquard (*Heidelb.* 1809. in-12.), par Sprengel (dans l'*Olla Potrida* 1784. T. I. p. 138 sq.), par Stollberg et Alxinger (dans les collections de leurs poëmes), par von Alpen (avec quelques additions: *Cölln* 1808. in-8°.).

De Grieksche Venus, vertoonende de beroemde vryagien van Klitophon en Leucippe (van Achilles Tatius), Ismenias en Ismene (van Eustathius) en Leander en Hero (van Musaeus) uyt 'tGrieksch vertaalt en by een gevoegt door A. van Nispen. Dordrecht 1652. in-12.

Inträdes Tal uti kongl. Vetensk. Acad. af Abbé Michelessi innehållande anmärkninger öfver Svenska Språket jemte dess öfversättning af Musaei Skaldedikt och Ovidii Bref om Leander och Hero. Stockholm 1772. in-8°.

The divine poem of Musaeus (Hero and Leander) First of all Bookes; translated according to the Originall by George Chapman. London, Isaac Jaggard 1616. in-24.

Hero and Leander translated by Geo. Chapman and Chph. Marlowe with crit. preface by Singer. Chiswick 1823. in-12.

The second Part of the Loves of Hero and Leander by Henr. Petowe. London 1598. in-4°.

Musaeus or the loves of Hero and Leander. With annotations upon the originall. By Sir Rob. Stapylton kt. London 1647. in-12. (142 pp.) Av. front. p. Marshall. (7 sh. 6 d. Bohn.) Oxford 1645. in-4°.

Hero and Leander, paraphrased into English Heroick Verse by Al. Stopford Catcott. Oxford 1715. in-8°.

The Loves of Hero and Leander by Mr. Ja. Sterling with new Translations of Greek Authors by another hand. London 1728. in-12. Av. front.

Hero and Leander translated from the Greek by G. Bally. Cambr. 1747. in-4°.

Musaeus. (Traductions.)

Hero and Leander, transl. by the Rev. Lawrence Eusden. Glasgow 1750. in-8°.

The Loves of Hero and Leander, a poetical Translation from the Greek of Musaeus by J. Slade. Lond. 1753. in-4°.

Hero and Leander, a poem from the Greek of Musaeus (by R. Greene). London 1774. in-4°.

Musaeus, the Loves of Hero and Leander (in English verse with the greek text). London, Bulmer 1797. in-4°. (53 pp.) 10 sh. 6 d. Bohn.

Imprimé uniquement pour G. C. Bedford, le traducteur, et non mis en commerce. Il en existe 2 ex. sur vélin.

Hero and Leander, a tale. Transl. from the Greek of the ancient Poet Musaeus. With other Poems. By Fr. Adam, Surgeon. London 1822. in-8°.

Museus, ancien poete grec. des amours de Leander et Hero, traduict en rithme francoise par Clement Marot. (*A la fin*:) On les vend a Paris en la grand salle du Palais en la boutique de Jean André (*ou* Gilles Corrozet) 1541 (impr. par Guill. Bossozel). in-4°. (12 ff.) Lettr. rondes.

Reprod. à *Paris en la grande salle du Palais en la boutique de Charles l'Angelier*. 1541. pet. in-8°. Lettr. rondes; *Lyon, Séb. Griphius* 1541. in-8°. et probablement aussi à Poitiers clandestinement dans la même année. Voyez **Marot**.

Musantius, Jo. Dom. Tabulae chronologicae quae sacra politica, bellica etc. ad omnigenam historiam complectuntur, ab orbe cond. usque 1750. Romae 1750. in 4°.

Musart et **Éd. Barthelemy.** Les Pierres tombales du moyen âge en France, par M. Barbat, avec un texte descriptif. Paris, V. Didron 1852. in-fol.

Mr. Brunet remarque que de cet ouvrage, qui devait être composé de 100 pl. lithogr. à deux teintes, reparties en 25 livr. (à 6 livr.) il n'a paru que deux.

Musaeus, Joh. Karl Aug. Volksmährchen der Deutschen. Gotha 1782—86. 5 tom. in-8°.

Ouvrage souvent réimpr., p. ex. *Gotha* 1787—88. 1806. 1826. 1838. 5 vol. in-16. *Halle* 1839. 6 tom. in-8°. *Lpzg.* 1842—43. 1 vol. in-8°. Ces contes ont été façonnés d'après la fantaisie de l'auteur et n'ont aucun mérite historique.

Musarum anglicanarum analecta. Voyez **Musae.**

Musculus, Andreas. Voyez **Theatrum diabolorum.**

—— Betbüchlein. Gemebret vnd gebessert. Lpzg. 1569. in-4°. Avec de magn. encadrements en bois. (5⅓ th. Heyse.)

Musculus, Wolfgang. Geistliche Lieder mit 4 Stimmen. Nürnb. 1597. in-4°.

On lui attribue un recueil de 6 dialogues satiriques intit. *Etliche kurtze Gespräch die yetzige Kriegslauff im Teutschen Land belangend. Durch W. M.* 1546. in-4°. (16 ff.) *ib. eod.* in-4°. (12 ff. — Le titre porte *Newe zeytung die yetzige* etc.)

—— Dialogi IV de quaestione: liceatne homini christiano evangelicae doctrinae gnaro, papisticis superstitionibus ac falsis cultibus externa societate communicare. s. l. 1549. in-8°.

L'auteur s'est caché sous le pseudonyme d'*Eutychius Myonius* (v. *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 227 sq.). Voir **Myonius.**

Muse, La, chrestienne ou recueil de poésies chrestiennes tirées des principaux poëtes françois. Avec un discours de l'influence des astres, du destin ou fatalité, de l'interpretation des fables et pluralité des dieux introduits par les poëtes, contenu en l'avantpropos de l'auteur de ce recueil. Paris, Gerv. Malot 1582. pet. in-12. (36 ff. non ch. 342 ff. inexactement ch. jusqu'à 328, 5 ff.) 17 fr. 50 c. Crozet. 34 fr. Giraud.

Muse folâtre (Le premier, le second et le troisième livre de la) recherchée des plus beaux esprits de ce temps. Rouen 1603. 3 tom. en 1 vol. in-24.

On cite une éd. antér. de *Tours* 1600. in-16. (5 l. Stanley n°. 346) et plusieurs édd. postér., savoir: *Rouen, Le Villain* 1609. (120 fr. Veinant. 110 fr. Solar.) 1615. (8 fr. 60 c. Méon. 20 fr. Nodier.) 1621. 3 vol. in-24. (40 fr. Lair. 30 fr. 50 c. Pixerécourt.) *ib., Dan. Cousturier s. d.* in-16. (159 fr. Le Prevost.) (*Recueil des trois livres de la muse folastre . . ., de nouveau revue, corr. et augm.*) *Paris, Jean Fuzy* 1607. 2 part. en 1 vol. in-12. (116 et 185 pp.) *Lyon* 1607. 3 vol. in-12. *ib., Ancelin* 1611. in-12 *Troyes, Nic. Oudot s. d.* (vers 1620) 3 tom. et 1 vol. in-24. (36 fr Morel-Vindé.) *Jene de l'impr. de Jean Beitmann* 1617. 3 tom. in-24. (10 l. 5 sh. Utterson.)

Muse, La, guerrière. Dedié à M. le comte d'Aubijons. Rouen 1604. in-12. (12 fr. Asher.)

Muse normande (La 1re, 2e et 3e parties de la) ou recueil de plusieurs ouvrages facétieux en langue purinique ou gros normand. Rouen, D. Ferrand 1654. pet. in-8°. (48 pp.) 40 fr. Nodier.

Réimpr *Rouen, veuve J. Oursel s. d.* pet. in-8°. Av. fig. en bois (37 fr. à Paris en 1824.) *Rouen, Besoigne s. d.* in-8°. (20 fr. 50 c. Crozet.) Une autre éd beaucoup plus complète est indiquée à l'article **Ferrand, David.**

Muse, La, Siciliane Voyez **Sanclemente.**

Musée, Le, d'Anvers, Collection des quarante tableaux principaux, photographiés d'après les originaux par F. Fierlants et accompagnés d'un texte de M. W. Bürger. Brux., C. Muquardt 1861. in-fol. imp.

Il y a 10 livr. de 4 pl. chacune (400 fr. pap. de Ch. 500 fr). On y ajoute: *Chefs d'oeuvre du musée d'Anvers, choix de 16 pl. photograph sur une grande dimension par E. Fierlants. Brux. s. d.* in fol. (300 fr., pap. de Ch. 360 fr)

Musée des antiques. Voyez **Bouillon.**

Musée des armes rares anciennes etc. Collection d'armes au Musée de Tzarskoe Selo de S. M. l'empereur de Russie, dessiné par Rockstuhl, avec une introd. histor. par Fl. Gille. St. Pétersbourg et Carlsruhe 1835—53. 30 livr. en 2 part. gr. in-fol. Avec pl. lithogr. par Aesolinoan. (120 th. Baer.)

T. I. 57 ff. de texte, plus le front. et le titre, pl. A. B. et I—LXXVIII. T. II. pl. LXXIX—CLXXX, plus pl. 180bis.

Musée français. Voyez **Robillard.**

Musée de la caricature. Voyez **Jaime.**

Musée de l'Ermitage impérial. Notice sur la formation de ce musée et description des diverses collections qu'il renferme, avec une introd. histor. sur l'Ermitage de Catherine II. St. Pétersbourg impr. de l'Acad. imp. des sciences 1860. in-8°. (XXXII pp. 375 pp. 4 ff. et 12 pl.)

L'auteur est Mr. Fl. Gille.

Musée royal de Bourbon (commencé sous la direction d'Ant. Niccolini, directeur de l'Acad. d. beaux-arts). Naples, impr. roy. 1824 sq. pet. in-4°.

Il en a paru jusqu'en 1860 16 vol. de 4 cah. chacun (320 fr. Solar). On a fait deux édd., l'une avec le texte italien, et l'autre avec le texte français.

Musée royal de Naples. Voyez **Cabinet** secret.

Musei Kircheriani in romano Soc. Jesu collegio aerea notis illustrata (a P. Contuccio). Romae 1763—65. 2 tom. en 1 vol. in-fol. Av. 45 pl. (72 fr. Lamy. 39 fr. Husard. 70 fr. Quatremère. 30 fr. Visconti.)

Musei Sanclementiani numismata selecta regum, populorum et urbium, imperatorum romanorum praecipue graeca, aegyptiaca et coloniarum illustrata; libri III cum figuris,

additi de epochis libro IV (auctore H. Sen Clemente). Romae 1808—9. 4 vol. gr. in-4°.

Musellius, Jac. Numismata antiqua ab eo collecta et edita cum tabulis aeneis in universum 315 numeratis. Veronae 1752. 3 part. — Antiquitatis reliquiae ab eodem collectae, tabulis (188) incisae et brevibus explicationibus illustratae. Veronae 1756. — Numismata antiqua ab eodem recens adquisita aliis ab eodem jam editis addenda. Veronae 1760. 5 part. in fol. (60 fr. de Cotte. 40 fr. de Tersan. 30 fr. Mionnet. 36 fr. Tochon. 20 th. Weigel.

T. I. 11, 25 et 145 pl. *T.* II. pl. 146—259, 7 et 13 pl. (le *T.* III n'a pas des pl.) *T.* IV *(Ant. Rel.)* 1 portr. et 183 (188 selon Mr Brunet) pl. *T.* V *(Num. ant.)* 1 portr., 2, 13 et 81 pl.

Musen-Almanach der deutschen, auf das J. 1770. Zwote verbesserte und vermehrte Aufl. Leipzig, Berlin und Frankfurt. in-8°. (314 pp.)

L'éditeur fut Chr. H. Schmidt. Il a publié encore les années: 1771 *Unter allen Meridianen zu haben.* 1772. *Lpzg.* 1773 (1774. 1775). *ib.* 1776(—1781). in-8°.

—— Leipziger Musenalmanach aufs Jahr 1776—1787. Lpzg. in-8°.

L'éditeur des premières années fut Fr. Traug. Hase.

—— Musenalmanach MDCCLXX—1803. Göttingen 1770—1803. 36 part. (y compris les années 1803 et 1804 publ. à Leipzic et à Münster.) in-16.

L'année 1770 a été publiée par Boie et Gotter, les années: 1771—75 par Boie seul, les a. 1776—78 par Göckingk, les a. 1779—94 par Bürger, les a. 1795—1802 par K. Reinhart, l'a. 1803 par Sophie Mereau. On y trouve des poésies de presque tous les poètes renommés de ce temps, à l'except. de Schiller.

On y doit réunir:

Poetische Blumenlese f. d. J. 1776 *von den Verfassern d. bisherigen Göttinger Musenalm. herausg. v. J. H. Voss. Lauenburg gedr. bey Berenberg.* in-16.

Musenalmanach für 1777 *herausg. v. J. H. Voss. Hamb. b. C. E. Bohn.* in-16. *Mus. A. f.* 1780—88 *herausg. v. Voss u. Göckingk ib.* in-16. *Mus. A. f.* 1789—96. in-16. 1797—98. in-12. 1800. *Neustrelitz* (en tout 24 vol.) in-12.

Pour d'autres livres pareils v. *Goedeke, Grundriss* p. 683 sq.

Musen-Cabinet, Neueröffnetes, in welchem auserlesene Hochzeit- Leichen- Vermischte- Verliebte- und Schertz-Gedichte etc. Erste bis Vierte Entrée. Lpzg. 1702—4. in-8°. (19 gr. Bienz.)

Museo Campana. Antiche opere in plastica discoperte, raccolte e dichiarate da G. Pietro Campana. Roma 1842—51 della tipografia Salviucci. 3 part. en 2 vol. in-fol. 120 pl. teintées avec 144 pp. de texte dans le 1er vol. (125 fr. Raoul-Rochette.)

On y ajoute *Cataloghi del Museo Campana. s. l. ni d. (Roma).* in-4°. av. 6 grav., divisés en 12 classes avec autant de paginations différentes; *Catalogue des tableaux, des sculptures de la renaissance et des majoliques du Musée Napoléon III. Paris, F. Didot* 1862. in-18. (248 pp.); *Catalogue des bijoux du Musée Napoléon III. ib. id.* in-18. (229 pp.) Av. 2 grav. et *Notice sur les objets d'art de la galerie Campana à Rome acquis pour le musée impérial de l'Ermitage. Paris impr. de Simon Raçon* 1861. in-8°. (116 pp.)

—— Description des marbres antiques du Musée Campana à Rome; sculpture grecque et romaine par M. Henry d'Escamps. Paris, impr. de Plon 1856. gr. in-4°. Av. 108 pl. (LXXVI et 112 pp.)

Museo Capitolino ou Fiorentino. Voyez **Museum**.

Museo Chiaramonte ou Pio-Clementino. Voyez **Visconti**.

Museo di letteratura e filosofia. Nap. 1841—50. 16 part. in-8°. (12 duc. Salveggi.)

Museo Fiorentino che contiene ritratti de' pittori, conservato alla S. Ces. M. Francesco I. imperadore. Fir. 1752—62. 14 vol. in-fol. max.

Cet ouvrage qui se trouve quelque part séparément forme les tomes VII—X du *Museum Florentinum.* Chaque vol. renferme 55 portraits (voir Gori). Il avait déjà paru en 1748 cinquante de ces portraits sans discours, qu'on recherche comme étant de meilleures épreuves que dans l'éd. de 1752.

Museo, Ex, regis Sueciae antiquarum e marmore statuarum Apollinis Musagetae, Minervae pacificatricis ac novem Musarum series integra cum aliis priscae artis monumentis adorn. C. F. F. (Fredenhemio). Holmiae 1794 (1795). pet. in-fol. (22 ff. grav.)

Muses, Les, gaillardes recueillies des plus beaux esprits de ce temps, par A. D. B. (Ant. du Breuil) Parisien. Paris de l'impr. d'Anth. du Breuil s. d. (mars 1609). in-12. (30 fr. Crozet. 85 fr. de Cousin. 53 fr. Nodier.)

Il y a une *seconde éd. reveue, corrigée et beaucoup augmentée. Paris, du Breuil* 1609. in-12. (4 ff. de prél. y compris le priv. et un front. gr.) qui coïncide sans doute av. celle dont le titre porte *Dernière édition reveue, corrigée et beaucoup augmentée.*

Muses, Les, incognues ou la seille aux bourriers plaine de desirs et imaginations d'amours. A Rouen de l'imprimerie de Jean Petit 1604. pet. in-12. (103 pp.)

Reproduit sous le titre suivant:

Les Muses incognues ou la seille aux Bourriers plaine de desirs et imaginations d'amour: Recueil de poésies satyriques de Béroalde de Verville, de Guy de Tours, de Gauchet, de Berthelot, de Motin etc. *réimpr. textuellement et collationné sur l'exemplaire existant à la bibl. de l'Arsenal à Paris. Paris chez Jules Gay éditeur* 1862. pet. in-12. (IX et 107 pp.), tiré à 100 ex. num. (10 fr.) et à 2 sur peau vélin.

L'auteur de cet ouvrage curieux fut Beroalde de Verville.

Muses, Les, sérieuses, galantes et enjouées où plusieurs rares esprits font voir les graces de la poésie françoise par J. M. A. A Jenes chez Jean Jacq. Bauhofer 1673. pet. in-8°. (17 fr. Borzi.)

Musette, La, du S. D. (d'Alibray). Paris 1647. in-8°. (17 fr. Nodier.)

Museum capitolinum philosophorum, poetarum etc. hermas continens cum animadversionibus, ital. primum n. lat. ed. (stud. Jo. Bottarii et Nic. Foggini). Romae 1750—83. 4 vol. in-fol. (60 th. Weigel.)

La première édition avec le texte italien avait paru à Rome 1742—48 en 2 vol. in-fol.: elle se complète par les deux derniers volumes de l'éd. de 1750 (79 fr. Hurtault). Le 1er vol. contient les bustes des hommes illustres en 90 pl., le second les bustes impériaux en 83 pl., le troisième les statues en 91 pl. et le quatrième, divisé en deux parties, 35 et 34 basreliefs.

Il existe une nouv. éd. sous le titre suivant:

Il Museo capitolino, illustr. da M. Bottari e N. Foggini, con osservaz. di Winckelmann e di E. Q. Visconti; con tavole disegnate ed incise da A. Locatelli. Mil. 1819. 3 tom. in-8°. Av. fig.

Nous citons encore: *Sculture del Museo capitolino, disegnate ed incise da Ferd. Mori. Roma* 1806. 2 vol. in-4°. Av. fig. (29 fr. 50 c. Boutourlin.)

Museum Cortonense. Voyez **Valesio**.

Museum criticum or Cambridge classical researches (Vol. I. n°. I—IV). Cant. 1814. (Vol. II. n°. V—VIII) ib. 1815—25 (*nouv. titre* 1826). 2 vol. in-8°.

Il en a paru une suite sous le titre de *Philological Museum. Cambr.* 1832—33. 2 vol. in-8°.

Museum Etruscum. Voyez **Maximis, De**.

Museum hermeticum reformatum et amplificatum, erudiens, quo pacto medicinae lapidis philosophici inveniri queat continens tract. chymicos XXI. Frcft. 1678. in-4°. Av. 46 fig. et pl. gr. (18 fr. Méon.)

Museum, Literarisches. Altorf 1777—80. 2 vol. in-8°.

Collection intéressante de notices bibliographiques.

Museum Mazzuchellianum, Odescalcum, Regium. Voyez **Gaetanus, Bartoli** et **Jacobaeus.**

Museum Petropolitanum. Musei imperialis Petropolitani res naturales et artificiales. Petrop. 1742—45. 2 tom. en 6 vol. in-8°.

Museum Tessinianum opera C. Gust. Tessin (lat. et suecice ed. C. Linnaeus). Holmiae 1753. in-fol. Av. 12 pl.

Museum Veronense h. e. antiq. inscriptionum collectio etc. ed. Scip. Maffeio. Veronae typis semin. 1749. in-fol.

Museum Wormianum s. historia rerum rariorum tam naturalium quam artificialium, tam domest. quam exoticarum, quae Hafniae in aedibus authoris servantur. Adorn. ab Olao Wormio. Lugd. B., J. Elsevier 1655. in-fol. Av. front. gr., un portr. de l'auteur et des fig. en bois et en t. d. impr. dans le texte.

Museum des Witzes, der Laune und Satyre von C. Müchler. Lpzg. 1810—12. 5 tom. (de 6 cah. chacun av. 1 caric.) in-8°. (2¼ th. le vol.)

Museum Worsleyanum. Voyez **Worsley.**

Museum des Wundervollen oder Magazin des Ausserordentlichen in der Natur, Kunst u. im Menschenleben. Lpzg. 1803—11. 12 vol. (de 6 cah. à ⅓ th. chacun.) in 8°. Av. pl. noir. et col.

Musgrave, Will. Antiquitates Britanno-Belgicae, praecipue Romanae, figuris illustratae. Iscae Dumn. 1711—20. 4 vol. in-8°. (1 l. 1 sh. Heath.)

Pour le contenu de ces quatre volumes, parus sous des titres particuliers v. *Lowndes* T. III. p. 1641.

Music, Popular, of the Olden Time; a Collection of ancient Songs, Ballads and Dance Tunes, illustrative of the National Music of England, with short Introductions to the different Reigns, and Notices of the Airs from Writers of the XVI[th] and XVII[th] Centuries; also a short Account of the Minstrels by W. Cloppell Esq.; the whole of the Airs harmonized by G. A. Macfarren. London s. d. in-8°. impér.

Musicae antiquae autores. Voyez **Meibom.**

Musical Cabinet and Harmonist: a Collection of Classical and Popular Vocal and Instrumental Music; comprising Selections from the best productions of all the great Masters; English Scotch and Irish Melodies; with many of the National Airs of other Countries; the whole adapted either for the Voice, the Pianoforte, the Harp, or the Organ, with Pieces occasionally for the Flute and Guitar. London, C. Knight 1845. in-fol. (prix réd. 16 sh.)

Musical, The, Entertainer engraved by Ge. Bickham jun. London 1737—38. 2 vol. in-fol.

Collection de chansons par différents musiciens, publiée p. J. Fred. Lampe et gravée sur planches de cuivre avec une vignette à chaque page. On rencontre très rarement des exempl. non mutilés.

Musical Library: a Selection of the best Vocal and Instrumental Music, both English and Foreign, edited by W. Ayrton compr. upwards of 400 pieces of Music by the most eminent Composers. Lond., C. Knight 1843. 8 vol. in-fol. (prix réd. 1 l. 10 sh.)

Pour d'autres recueils d'airs anglais etc. v. *Lowndes* T. III. p. 1641 sq.

Musiche fatte nelle Nozze ‖ dello illustrissimo Duca di ‖ Firenze il signor Cosimo de Medici ‖ et della illustrissima consorte ‖ sua Mad. Leonora de Tolleto. (*A la fin*:) In Venetia nella stampa d'Antonio Gardane nell anno del Signore M. D. XXXIX nel mese di Agosto. pet. in-4°.

Musique du diable, ou le Mercure galant dévalisé. Paris Rob. le Turc (Hollande) 1711. pet. in-12.

Histoire satirique et galante, où, selon Mr. Brunet, se trouvent des détails sur l'auteur du *Cochon mitré.*

Musius, Cornelius. Imago patientiae et alia carmina. Pictavii ex officina Marnefiorum fratrum 1536. in-4°.

Nous avons du même: *Institutio foeminae christianae ex ultimo capite Proverbiorum Salomonis per Cornelium Musium. Delphum, carmine reddita. Ejd. Odae et Psalmi aliquot. Omnia n. pr. nata et excusa Pictavii ex off. Marnefiorum fratrum* 1536. in-4°. (16 ff. non ch. — 160 rs. de la Cortina) et *Solitudo s. vita solitaria (carm. eleg.) laudata. Antv., Plantin.* 1566. in-4° (1 th. Weigel. 54 rs. de la Cortina.)

Muskatblüt (Minnesinger) Lieder. Erster Druck. Herausg. v. E. v. Groote. Cöln 1852. in-8°.

Voir *Goedeke, Mittelalt Poesie* p. 955 sq.

Muslahuddeen Saadee of Sheeraz. Boston. Voyez **Saadi.**

Mr. Brunet a fait deux personnes du poète Saadi.

Musonius Rufus, C. Mus. R. philosophi stoici reliquiae et apophthegmata c. annotat. ed. J. Venhuizen Peerlcamp. Harl. 1822. in-8°.

Muspilli. Bruchstück einer althochdeutschen alliterirenden Dichtung vom Ende der Welt; herausg. v. J. A. Schmeller. München 1832. in-8°. Av. facsim.

Ce fragment d'un poëme de l'empereur Louis l'Allemand (843—876) a été impr. dans *Buchner, N. Beitr. z. vaterl. Gesch.* 1832. T. I. p. 89—117 et divisé en strophes p. W. Müller chez *Haupt, Zeitschr.* T. III. p. 452 sq. Voir *Grimm* dans *Pfeiffer, Germania* T. I. p. 23 et *K. Bartsch, ib.* T. III. p. 7—21.

Mussart, Vinc. Voyez **Fouet** des jureurs et **Conformité** des cérémonies.

Mussatus, Albertus. Historia augusta Henrici VII Caesaris, et alia quae extant opera; Laur. Pignorii spicilegio necnon Felicis Osii et N. Villani castigationibus, collationibus et notis illustr. Praemissa sunt chronica Rolandini, Gerh. Maurisii etc. Ven. ex typogr. ducali Pinelliana 1636. in-fol.

On trouve les exempl. de ce vol. rare souvent mutilés, les censeurs ayant ôté les feuillets qui contenaient des passages désagréables au gouvernement.

L'*Historia Augusta* a été reprod. dans *Graev. et Burmann, Thes. Antiq. Ital.* T. VI. P. II, par *Reuber, Script. Vet. German.* T. I. p. 833 sq. et dans le T. X[e] des *Scriptores rerum Ital.* de *Muratori* p. 9 sq. Le 10[e] livre de cette histoire, trad. en vers italiens par Jos. Gennari fait partie du 36[e] vol. de la *Nova Racc. d'Opuscoli scient. e filol.* Voir *Hamburg. Bibl. Hist.* T. V. p. 2 sq. — On trouve chez *Muratori* ouvr. c. p. 785 sq. du même auteur: *Tragoediae duae Ecceneris et Achilleis cum notis Nicolai Villani Pistoriensis ut et alia auctoris poemata, epistolae, nimirum elegi, soliloquia, eclogae et fragmenta.*

Musschenbroek, Petr. van. Tentamina experimentorum naturalium capt. in acad. del Cimento, ex ital. versa. Lugd. B. 1731. in-4°. Av. fig. — Voyez **Saggi** di naturali esperienze.

Nous citons du même:
Introductio in philosophiam naturalem. Lugd. B. 1702. 2 vol. in-4°. Av. fig.; *Physicae experimentalis et geometricae dissertatt. ib.* 1729. in-4°; *Elementa physicae. ib.* 1741. in-8°.; *Compendium physicae. ib.* 1779. in-8°.; *Institutiones logicae. ib.* 1748. in-8°.

Mussler, Georg., gymnasii et civilis collegii ad D. Stephanum Viennae rector. Laudatio funebris in illustris ac magnifici Herois Leonardi a Fels etc. obitum, in praesentia Regiae Majestatis, omnium ordinum, trium episcoporum, Principum virorum Comitum, Baronum etc. habita IIII Nonas Dec. anni MDXLV cum epigrammatibus Joa. Lud. Brassicani. Viennae Austriae Matth. Syngrenius excud. 1545. in-4°.

— De scholis et praeceptoribus deligendis consilium. Norimb. 1529. in-8°.

Voir sur ce vol. *Hummel, Neue Bibl. von seltnen Büch.* T. I. p. 281 sq.

Muslar, Georg. Eyn schöner warhefftiger Trawm Luciani des Kriechen verteüdtscht wider den gressen misspranch Teudtscher Nation. Darnach auch 3 Capitel aus dem Quintiliane. Nürnb. 1530. in-8°. Av. fig. en bois.

Pour l'auteur voir *Michel, Beitr. z. Oetting. Gesch.* T. I. P. I. *Leipz. Litt. Zeit. Int. Bl.* 1807. p. 769 sq.

Musslor, J. En tandom libellus, ex captivitatis tenebris, quasi ab Orce, in lucem a Venetie principibus revocatus privilegioque auctus. Von., J. Antonius de Nicolinis Sabiensis 1539. in-8°.

Voir sur ce vol. *Weller, Altes aus allen Theil. d. Gesch.* T. I. p. 266 sq. *Schwindel, Thes. bibl.* T. III. p. 233 sq. *Neu. Allg. Liter. Anz.* 1808. p. 161 sq. Ce volume rare, longtemps retenu par le censure, laquelle fit omettre un grand nombre de passages et rendit d'autres illisibles en les couvrant d'encre d'imprimerie, se trouve rarement complet (voir la collation chez *Ebert* n°. 14592). D'ailleurs ce vol. n'a d'intérêt que pour la littérature de la ville de Leipsic, où l'auteur fut recteur de l'école de St. Nicolas.

Mustaphae filii Hesein Algonabii De gestis Timurlankli s. Tamerlanii turc., arab., persicum lat. redd. a J. B. Podosta. Vionnae 1680. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Musurus, Marcus. Carmen admirandum in Platonem, gr.; una cum versione lat. et elegantiss. Zenobii Acciajoli Metaphrasi poetica, ed. Phil. Munckere. Amst. 1676. in-4°.

La même poème fait partie des deux vol. suivants:

M. Musuri carmen in Platonem; Is. Casauboni in Jos. Scaligerum odae: etc. poemata et exercitationes utriusque linguae, auctore Sam. Butler; appendicis loco subjiciuntur hymnus Cleanthis Stoici, Clementis Alex hymni duo, Henr. Stephani adhortatio ad lectionem novi foederis. Conscr. atque edit. S. Butler. Cantabr. 1797. in-8°.

An essay on the different nature of accent and quantity with their use and application in the english, latin and greek language by Jo Foster; cont. . . . the poem of M. Musurus adressed to Leo X with a latin version and notes; the second edition corrected and much enlarged with a reply to Dr G(all)y. Etonae 1763. in-8°. (9 fr. Visconti.)

—— Voyez **Etymologicum** Magnum.

Mutio justinopolitano, **Girolamo.** Difesa della messa e de' santi a del papato contro Potro Vireto. Pesaro, Cesane 1568. in-8°. (13 fr. Gaignat. 5 fr. Mac-Carthy. 9 sc. Gallarini.)

—— Le mentite ochiniane. Ven., Giolito 1551. pet. in-8°. (186 ff.) 1 sc. 26 b. Gallarini et Selvaggi.

—— La Faustina, delle armi cavalleresche, a' principi e cavallieri d'onere. Ven., Valgrisio 1560. in-8°. (62 pp.) 3 sc. 50 b. Gallarini. 4 duc. 80 c. Selvaggi.

—— Duello del Muzio con le riposte cavalleresche. Ven., Giolito 1551. (1 sc. 50 b. Gallarini.) 1558—60. (1 duc. 20 c. Selvaggi.) 1563. (1 duc. 20 c. le même.) 1564. 2 tom. en 1 vol. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.) ib., Farri 1566. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.) ib., Compagnia 1585. in-8°. (4 fr. Asher.)

Cet ouvrage a été traduit en franç. par Ant. Chapuis sous le titre: *Le Combat de Mutio* etc. *Lyon, Guill Roville* 1561. pet. in-4°. *Lyon* 1582. in-8°.

—— Egloghe divise in cinque libri: la amorosa, marcheoane, illustri, lugubri e le varie. Vin., Giolito 1550. in-8°. (2 sc. Gallarini. 1 duc. 80 c. Selvaggi.)

—— Rime diverse del medesime: tre libri di arte poetica, tre libri di lettere in rima sciolte. Vin., Giolito 1551. in-8°. (4 fr. Asher. 2 sc. Gallarini.)

—— Novella in lettera di Gir. Muzio ad Amalio de Vorzieri. Ven., tipogr. Antonelli 1831. gr. in-fol.

On n'a tiré que 46 ex. de cette nouvelle copiée sur un man. du 16e siècle de la bibliothèque de S. Marc.

—— Battaglia con alcune lettere etc. e con alc. belliss. annot. sopra il Petrarca.. Vin., Dusinelli 1582. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini. 4 fr. Asher.)

Reproduit: *Nap.* 1743. in-8°. (1 duc. Selvaggi. 1⅓ th. Weigel.)

Mutio justinopolitane, **Girolamo.** Il gentilhuemo. Ven., Valvassori 1571. in-4°. (1 duc. 50 c. Selvaggi.) ib., Valvassori e Michali 1575. in-8°. (1 sc. 50 b. Gallarini.)

—— Le Vergeriane, discorse se si convenga ragunar concilio, trattato della comunione dei laici et dello moglie da' cherici. Vin., Giolito 1550 (1551). in-8°. (1 sc. 80 b. Gallarini. 1 duc. Selvaggi.)

—— Lettere divise in IV libri. Fir., Sermartelli (au Galassi) 1590. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini at Selvaggi.)

—— Historia dei fatti di Federice duca d'Urbine. Ven., Ciotti 1605. in-4°. Av. portr. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

—— Operette morali. Ven., Giolito 1550. in-8°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

—— Antidote christiano. Ven., Valvassori 1562. in-4°. (30 pp.)

Vendu avec le *Tract. de romana ecclesia Pisauri* 1563. in 4°. (15 ff.) 1 duc. 80 c. Selvaggi.

—— Historia sacra. Ven., Valvasseri 1570. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

Dirigé contre les *Centuriatores Magdeburgenses.*

—— Selva oderifera. Ven., Valvassori 1572. in-4°. (1 duc. 80 c. Selvaggi.)

—— Avvertimenti morali. Von., Valvassori 1572. in-4°. (1 duc. 20 c. Selvaggi.)

—— Il choro pontificale, nel quale si leggeno le vite del B. papa Gregorie e di XII altri SS. Vescovi. Ven., Valvaseri 1570. in-4°. (1 sc. 80 b. Gallarini.)

Mutio, Mario. Historia de' Santi di Bergamo. Berg., Ventura 1610. in-4°. (3 sc. Gallarini.) — Sacra istoria di Bergamo in III parti. Mil. 1619. in-4°. (3 sc. le même.)

Mutius, Macarius, eques Camertinus. De triumpho Christi poema. (*A la fin:*) Impressit Venetiis presbyter Franciscus Lucensis cantor ecclesia S. Marci et Antonius Francisci (alias de Consortibus) Ven. litterarum artifex 1499 die XXVIIII mensis Martii. in-4°.

Il y en a une trad. en vers italiene par Fil. Scolari: *Ven.* 1845. in-4°.

Muzi, Gian Batt. Della cognitione di se stesse. Fir., Giunti 1595. in-4°.

Muzeum, Uj Magyar. Egyssersmind a Megyar Akademie Közlönye Kiadja Toldi Ferenc 1850—57. Év I—VII. Posth 1850—57. 14 vol. in-8°. (20 th. Brockhaus.)

Ce journal central de la littérature et des belles lettres en Hongrie est aujourd'hui épuisé.

Myconius, Friedr. Eyn freundlich Ermahnung vnd Tröstung an alle Freund Gottes Werts in Annapergk, von wegen vieler Anstöss. Zwickau 1524. in-4°.

—— Der Widdertäufer Lehr vnd geheymnis aus heil. Schrift widerlegget (v. Fr. Myc. und Justo Menie) mit e. Vorrede M. Luther. Witt. 1530. in-4°.

Myconius, J. Kurtze vnd trostliche Gebetlein, auff alle Evangelia beydes d. Sontagen vnd auch der fürnambsten Festen des gantzen Jhars. Smalcalden, Mich. Schmück 1604. in-8°. Av. 95 fig. en bois.

Mydorge, Claude. De sectionibus conicis LL. VI. Paris. 1644. in-4°.

Myere sieur de Basly, **Jean le.** Saria et joci ou recueil de

pièces sur divers sujets. Caen, Jean Chevalier 1662. pet. in-12. (11 fr. Le Prevost.)

Dans d'autres exempl. le titre porte *Caen, Claude Le Blanc* 1664 et l'auteur n'est pas nommé. On y ajoute:

Epigrammes et madrigaux pour ajouter au Recueil de M. de Basiy Le Mycre, intitulé Seria et Joci. Caen, Claude le Blanc s. d. in-12. (69 pp.)

Mylaeus, Christoph. De scribenda universitatis rerum historia LL. V. Bas., Oporinus 1551. in-fol. (2 fl. 24 kr. Butsch.)

Réimpr. sous le titre de *Hermes academicus, nunc in lucem revocatus per J. G. Mullerum. Jenae* 1624. in-8°. et dans l'*Artis histor. penus. Bas.* 1574. 1576. 1579. in-8°. (v. *Meusel, Bibl. Hist.* T. I. p. 2 sq.) La première éd. parue sous le titre de *Consilium historiae universitatis scribendae. Flor. ex offic. Laur. Torrentini* 1548. in-4°. n'est pas complète. Cet ouvrage cont. une esquisse d'une histoire des moeurs, de l'art, du monde, de la nature et des lettres.

Myle, Abr. van der. Lingua Belgica s. de linguae illius communitate tum cum plerisque aliis tum praesertim cum latina, graeca, persica. Lugd. B. 1612. in-4°.

Myllus, Arnold. Principum et regum Polonorum imagines ad vivum expressae, quibus adjectae sunt breves singulorum historiae et res praeclare gestae. Col. Agripp., typ. God. Kempensis 1594. in-fol. Av. 43 portr. (27 fr. van Berlout. 16 fr. Quatremère.)

Mylios, J. C. Bibliotheca anonymorum. Voyez **Placcius.**

Mylius, Joh. Geistlicher Kirchen-Weihrauch d. i. Andächtige Christliche Gebetlein etc. mit 4 Stimmen Contrap. comp. d. Mich. Trumperum. Gotha 1656. in-8°. (23 gr. Blenz.)

Mylius, Martin. Anmutiger Weissheit Lustgarten: darinnen die vornemesten der teutschen Nation bekannte Bäume; sampt andern ... Bildnissen, Historien, Gleichnüssen, Fabeln, Räthsel etc. durch Lycostenem Psellionoros Aotropediacum. Strassb. 1621. in-8°. (1⅔ th. Heyss.)

Ce volume contient plusieurs poésies en allemand.

Myller, Andr. Das Erst Buch neuw teotscher Balladen vnd Cansonetten zu singen vnd auff Instrumenten zu brauchen. Frckft. 1609. in 4°.

Myller, J. Ornatus ecclesiasticus etc. Voyez **Müller, J.**

Myllius, Martin. Passio Christi, gebracht vnnd gemacht nach der gerümpten Musica, als man die Hymnos gewont zebrauchē Vñ hiebey angezeigt vor yedem gedicht vnder wass Melodey zo singen werd. s. l. gedruckt vnd vollend in Kostco des erbarn Joannis Haselbergs aus der reichen ow Costenzer bistumbs Anno 1517. in-4°. (14 ff.) 1⅓ th. Heyse. 20 fr. Asher.

Ce vol. contient 26 chansons de passion allemandes (voir *Panzer, D. Ann.* T. I. p. 412. *Wackernagel, Deutsches Kirchenlied* p. 721. *Gervinus* T. III. p. 15. *Hoffmann, Kirchenl.* p. 483 sq.) L'auteur se nomma proprement Martin Miller. Voir sur l'imprimeur Haselberg *Kirchhoff, Buchhandel* T. I. p. 133 sq.

Myln, Alexander. Vitae Dunkeldensis ecclesiae episcoporum a prima sedis fundatione ad a. 1515 ab Alex. M. ejd. ecclesiae canonice conscripta. Edinb. 1823. in-4°. Av. facs. et arm.

Tiré à 75 ex. pour les membres du *Bannatyne Club.* Un appendice a paru en 1831.

Mynshull, Geffray, of Grayes Inne, Gent. Essayes and Characters of a Prison and Prisoners. London 1618. in-4°. Av. fig. en bois. (48 pp.) 13 sh. Roxburghe.

Reprod. avec des additions: *Lond.* 1638. in-4°. Av. une fig. en bois sur le titre. (1 l. 1 sh. Nassau. 2 l. 10 sh. Brand.) *Edinb.* 1821. gr. in-8°.

Mynsinger a Frundeck, Joach. Poemata omnia op. et st. H. Meibomii. Acc. Ejd. panegyricus de Myns. et alia. Helmst. 1585. in-4°. (2 fl. Butsch. ⅔ th. Weigel.)

Les diverses poésies de M. ont été d'abord publiées par lui: *Neccharides etc. Basil. apud Mich. Isingrinium* 1540. in-4°. (120 rs. de la Cortina n°. 5505), plusieurs pièces, entre autres *Austriados LL. II,* ont été insérées dans les *Deliciae poet. Germ.* T. IV. p. 978 sq.

Myoot. Voyez **Minot.**

Myonius, Eutichius. The temporisour, that is to say, the observer of time, or he that chaungeth with the time. Compiled in latin by the excellent clarke, Wolffgangus Musculus, and translated into French by master Valleran Pelleyn and out of French into English by R. P. Lond., E. Mierdman 1555. in-12. (13 sh. Heber.) Edinb. 1584. in-8°.

Mr. Brunet n'a pas observé qu'Eutichius Myonius est le pseudonyme de Wolfg. Musculus (voir cet art.).

Myr-Dabond-Zadour. État actuel de la Perse, par Myr D. Z. de Malik Shanazar, envoyé en France en 1816, impr. en persan, et traduit en arménien et en français par Chahan de Cirbied et Langlès. Paris, impr. roy. 1817. in-18.

Reprod. sous le nouv. titre: *Notice sur l'état actuel* etc. en 1818. On en a tiré un ex. sur vélin et un autre sur papier rose.

Myrepsus, Nicolaus. Nicolai Alexandrini liber de compositione medicamentorum secundum loca, lat. N. Rhegino interprete cum annotatt. J. Agricolae Ammonii. Ingolst., Weyssenhorn 1541. in-4°. (12 et 255 ff.)

Ce livre diffère du suivant, trad. en latin sur un man. grec, beaucoup plus qu'il n'en faut pour supposer deux rédactions entièrement diverses (v. *Choulant, Hdbch. d. Büch. kunde f. d. ält. Med.* p. 156 sq.). La suiv. trad. a été faite sur un man. plus complet.

—— Medicamentorum opus in sectiones XLVIII digestum Leon. Fuchsio interprete et cum ejus annotatt. Bas., Oporinus 1549 mense Martio. in-fol.

Reprod. sous le titre: *Theatrum medico-pract. Norimb.* 1658. in-8°. et dans *H. Stephani, Medicae artis principes.*

Myrike, H. Reyse nach Jerusalem u. dem Lande Canaan, herausg. v. J. H. Reitz. Itzstein 1720. in-8°. Av. fig.

Publié déjà à *Osnabrück* en 1714. in-8°. et trad. en hollandais par W. O. Reitz: *Rotterdam* 1725. in-8°.

Myritius, Joan. Opusculum geograph., rerum totius ejus negotii rationem mira industria et brevitate complectens jam recens ex diversorum libris ac chartis summa cura ac dilig. coll. et public. per Joa. Myritium Melitensem ord. Hospit. S. Joan. Hieros. Commendatorem Alemanni Monasterii ac domus Ratisponensis. Ingolst. ex off. typogr. Wolfg. Ederi 1590. in-fol. Av. fig. (1 fl. 36 kr. Beck.)

Myroir de la vie. Voyez **Miroir** de la vie.

Myrrour of the Worlde. Voyez **Mirror.**

Myrsilus Lesbius. Voyez **Antoninus** et **Pausanias.**

On cite encore de lui: *De bello Pelasgico cum commentariis Annii. s. l. ni d.* in-4°. (12 ff. — Voir *Hamburg. Bibl. Hist. Cent.* I. p. 245) et *Myrs. Lesbii, Fragmenta vetustissimorum auctorum. Bas.* 1530. in-4°.

Mysogyne, André. Voyez **Louenges** des femmes.

Mystere comment la sainte larme fut apporte à Vendosme. Voyez **Mistere.**

Mystere, Le, de Griselidis marquise de Saluses par personnaiges. Nouuellement imprime a Paris. (*A la fin:*) On les vend a Paris en la rue Neufue Nostre Dame a lenseigne de Sainct Nicolas par Johan Bonfons s. d. in-4°. Goth. (20 ff. à 2 col.)

On n'en connait qu'un seul ex. conservé dans la bibl. imp. mais on en a donné une copie figurée (*Paris, Pinard* 1832) pet. in-4°. en car. goth. et dont on a tiré 42 ex., savoir 32 sur pap. de Holl. (36 fr. — 16 fr. v. Berlaut), 4 sur pap. de Chine jaune, 4 sur

pap. de Chine bleu et 2 sur vél. D'ailleurs notre pièce reprod. avec quelques changements une autre antérieure, composée en 1395 (v. *Fr. Parfaict*, *Hist. du théâtre franç.* T. II. p. 263. 295. *Dict. d. Mystères* p. 397 sq.)

Mystere, Le, de la conception et natinite de la gloriense Vierge Marie; anecques le mariage d'icelle: la natiuite, passion, resurrection et assencion de ... iesucrist; joue a Paris lan de grace mil cinq cens t sept. Imprimee au dict lieu pour Jehan Petit, Geuffroy de Marnef et Michel le Noir, libraires. in-fol. Goth. (352 ff. à 2 col. de 48 l.) 180 fr. Gaignat. 60 fr. La Vallière. 15 l. White Knights. 37 l. Hibbert. revendu 1395 fr. Beurdillen.

Cette édition est la seule de ce format qui réunisse les trois mystères annoncés. Le Mystère de la resurrection qui termine ce vol., est différent de celui annoncé ci-haut sous l'article **Michel** (v. *Mélanges tirés d'une gr. bibl.* T. IV. p. 358 sq.). D'ailleurs le texte revu par Jean Michel tel qu'il se trouve dans les différentes éditions décrites ici, diffère sensiblement de ceux que présentent les man. les plus connus de cette ancienne composition dramatique (v. *P. Paris*, *Manuscrits franç. de la bibl. du Roi* T. VI p. 280—311. *Magnin* dans le *Journ. d. Sav.* 1846) Voir sur ce mystere l'*Hist. Univ. d. théâtres* T. XI. p. 10 sq. *Fr. Parfaict, Hist. du théâtre fr.* T. I. p. 175—486. *Dict. d. mystères* p. 663 sq.

—— Le Mistere de la cōception Natinite Mariage Et anneneiatiō de la benoiste vierge marie Avec la natinite de Jesucrist et son enfance côtenāt plusieurs belles hystoires dēt les nōs sont en la table de ce present liure, imprime nenuellement. (*A la fin:*) imprime a paris par iehan trepperel libraire et īprimeur demourant en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France s. d. pet. in-4°. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (CXI ff. ch.) 36 fr. La Vallière.

—— Le mistere de la conceptiō, natiuite, mariage et annōciation de la benoiste vierge Marie; auec la natinite de Jesu Christ et son enfance (à 97 personnages), côtenant plusieurs belles matīres, dent les noms sont en la table de ce present liure imprime nouuellem. a paris XIX C(ahiers). (*A la fin:*) Imprime nouuellement a Paris par la veufue feu Jehan Trepperel Demourant en la rue neufue nostre dame s. d. pet. in-4°. (163 fr. Soleinne.)

On trouve quelquefois dans le même vol. le Mystère de la passion et celui de la Résurrection également avec le nom de la veuve Trepperel (50 fr. baron d'Heiss). Un autre ex. de ces trois mystères sous l'adresse de la *Veuve Trepperel et Jehan Jehannot* in-4°. a été vendu 1110 fr. Monmerqué.

Nous citons encore les édd. suivantes du même mystère de la conception: *Paris*, *Alain Lotrian s. d.* in-4°. Goth. (94 ff.) 57 fr. Mac-Carthy. 136 fr. baron d'Heiss. 36 fr. Bonnier. 7 l. 7 sh. Hibbert. (Av. le myst. de la pass. et de la resurr. de 1542) 150 fr. van Borlout; *Paris impr. pour P. Sergent demourant en la rue Neufue nostre Dame a lenseigne sainct Nicolas s. d.* pet. in-4°. Goth. (91 ff.) 620 fr. (daté 1547) Solar; *Paris*, *Alain Lotrian et Denis Janot s. d.* in-4°. Goth. (94 ff. à 2 col.) 125 fr. Morel-Vindé. 250 fr. Soleinne; *Paris*, *Alain Lotrian* 1539. in-4°. 60 fr. Delaleu. [av. les *Mystères de la Resurr. et de la Passion*] 101 fr. Lauraguais. 90 fr. Lebefvre. 1195 fr. Soleinne. 12 l. 17 sh. Heber. 405 fr. Bignon. Les trois mystères, savoir la *Conception* et la *Resurrection* éd. d'Alain Lotrian et la *Passion* éd. de Le Noir 1532 ont été vendus 50 l. Heber et 4 l. 11 sh. Roxburghe, mais revendus 520 fr. Soleinne. Un autre ex. des trois mystères, impr. par Alain Lotrian, savoir la Conception 1540 (94 ff.), la Passion 1542 (254 ff.) et la Résurrection 1541 (51 ff. ch. 1 f. non ch.) 200 fr. Giraud. 750 fr. van Borlout. 32 l. Libri.

Mystere. Le mistere de la passion iesucrist ionee a angiers. s. l. ni d. in-fol. (223 ff. à 2 col. de 41 l.) Goth. (305 fr. Lamesangère. 1005 fr. Soleinne. [*av. les deux dern. ff. faits à la plume*] 131 fr. La Vallière. 40 fr. Gaignat. 10 l. 15 sh. Heber.)

Ce mystère, joué depuis 1402, est sans aucun doute de plusieurs auteurs. Il est pourtant assez sûr que d'abord Arnould Greban (vers 1474) et peu après Jean Michel (vers 1484) l'ont remanié et revu, mais l'opinion de Mr. *L. Paris*, *Toiles peintes et tapisseries de la ville de Reims*. *Paris* 1843. in-4°. T. I. *Préf.* p. XLVII sq. que Jean Michel, évêque d'Angers († 1437) et oncle de Jean Michel († 1493) ci-haut, en fut l'auteur primitif, reste encore à être prouvée (v. *Fr. Parfaict* T. I. p. 66. 73. T. II. p. 283. 294. *Lebeuf* dans le *Mercure de France* 1729. *Déc.* p. 2981—2995. *Dict. des Myst.* p. 632 sq.). Une analyse s'en trouve chez *O. Leroy*, *Études sur les mystères* p. 101. 178 sq., chez les Frères *Parfaict* T. I. p. 75—486, chez *L. Paris* T. I. p. 1—584. dans *P. Paris*, *Mss. franç.* T. VI. p. 295 sq. et dans le *Dict. d. myst.* p. 664 sq.

Notre édition, qui est sans doute la première, puisqu'il n'y est pas fait mention comme dans celle de Verard, et dans les autres suivantes, de la représentation de cette pièce qui eut lieu à Paris en 1490, est (par *De Bure*, *Bibl. Instr.*) annoncée sous la date de 1486 *(imprime a Paris le septiesme iour de may par Jehan Driart)*, mais à tort, car on ne connait aucune production de J. Driart antérieure à l'année 1498.

Mystere. Cest le mistere de la passion iesucrist ioue a paris et a angiers. (*A la fin:*) ioue a Paris derrenierement cest an Mil quatre cens quatre vingts et dix imprimee pour Anthoine Verard. in-fol. Goth. à 2 col. (103 et 104 ff.) 935 fr. pr. d'Essling.

Il en existe un ex. tiré sur vélin avec une miniature (1030 fr. Gaignat. 702 fr. La Vallière. 1301 fr. Mac-Carthy. 890 fr. Soleinne).

Nous citons les éditions suivantes de ce même mystère, savoir: *s. l. ni d.* (vers 1490 par Jehan Petit?) in-fol. Goth. (208 ff. à 2 col. de 47 l. — 107 fr. Soleinne); *Imprime a Paris par Nicolas Despres imprimeur demourant deuant le petit huys Sainct Estienne des gres a lenseigne du miroir s. d.* (après 1498.) pet. in-fol. Goth. (206 ff. à 2 col.); *Imprimee a Paris ... par Lepetit Laurens pour honnorable homme Jehan Petit* (vers 1500). In-fol. Goth. à 2 col. (102 et 104 ff.) 300 fr. Mac-Carthy. 222 fr. Soleinne; *Imprime a Paris lan mil CCCCXCIX pour Antoine Verard.* in-fol. Goth. à 2 col. (12 l. 12 sh. Hibbert. 750 fr. Crozet. 405 fr. Gaignat. retiré 810 fr. Mac-Carthy.)

—— Le mistere de la passion ... avec les additions et corrections faictes par maistre Jehan Michel lequel mistere fut joue a Angiers ... et dernierement a Paris lan mil cinq cens et sept (*A la fin:*) a este imprime ce present liure ... lan de grace mil cinq cens et douze le tiers iour de feurier par Michel le Noir. in-4°. Goth. (262 ff. ch.) 250 fr. De Bure. 550 fr. Soleinne. 460 fr. Bondelocque.

Reprod.: *Imprime a Paris par la veufue Jehan Jehānot Imprimeur et libraire demourant en la rue neufue nostre dame a lenseigne de lescu de France s. d.* in-4°. (264, ou plutôt 254 ff. ch., les chiffres de pagination sautant de 89 à 100.) 38 fr. La Vallière. 36 fr. le baron d'Heiss. 200 fr. Thierry. 285 fr. Soleinne. (Une éd. différ. donnée par les mêmes impr. 152 fr. Soleinne); *Imprime a Paris en la grande rue sainct Jacques a lenseigne de la rose blanche couronnee* (Phil. le Noir ou Simon Calvarin) *s. d.* in-4°. (254 ff.); *Imprime a Paris p. iehā trepperel libraire i imprimeur demourāt a lēseigne de lescu de Frāce en la rue neufue nostre dame s. d.* pet. in-4°. Goth. Av. fig. en bois. (262 ff. ch. et 2 ff. pour la table.) 38 fr. La Vallière. 21 l. Heber. 300 fr. pr. d'Essling; *Imprime a Paris pour Phelippe le noir libraire* 1532. In-4°. Goth. à 2 col. (253 ff. ch. et 1 f. non ch.) 36 fr. Bonnier; *Paris, Alain Lotrian s. d.* in-4°. (254 ff. ch.) 4 l. 14 sh. 6 d. Heber. 60 fr. De Bure. 201 fr. Crozet. 250 fr. Soleinne; *Paris, Alain Lotrian .. acheue d'imprimer le dixhuitiesme jour daoust Mil. V.C. XLij* (1542) in-4°. (254 ff.); *(Nouuellemēt reueu i corrige oultre les precedentes impressions) Imprime a Paris p. Al. Lotrian* 1539. in-4°. Goth. (253 ff. ch. 1 f. non ch. à 2 col.) Les éd. in-4°. n'ont pas le *Prologue capital* qui est dans les édd. in-fol.

Mr. Brunet mentionne le vol. suivant en langue bretonne à cause de l'analogie de son sujet avec notre mystère:

Aman ez dez eoa an Passion. Ha he goude an Resurrection gat testamant en ytron Maria Ha he Penzecleuenez. Hac en diuez ezedy. Buhez mals den. F Pariz a neuez imprimet (*Paris, Yves Quillevere* 1530). in-16.

Mystere de la résurrection. Voyez **Resurrection**.

Mystere de la sainte hostie. Voyez **Jeu**.

Mystere, Le, de la vie et hystoire de monseigneur sainct Martin, lequel fut Archeuesque de Tours: Contenant comment il fut conuerty a la foy Chrestienne. Puis con-

nartit ceux de Millen el plusieurs autres. Ausei y sont plusieurs autres beaux myracles faicts par son intercession, qui saroient longs a racompter: fiuablement comment il mourut sainclement. Et est ce present mystere a cinquante et trais personnages, dont les noms sensuyvent cy-apres. IXC. a Paris Par la veufue Jean Bonfoee, libraire demourant en la rue neufue uestre Dame a lenseigne sainct Nicolas. (*A la fin:*) Imprima nouuallement a Paris pour le veefue Jean Bonfons demourãt en la rue neufue nostre damo, a lenseigne de sainct Nicoles. pet. in-4°. (32 ff.)

Reprod. dans la 12e livr. de la *Collection de poésies* publiée chez Silvestre (voyez **Collection**). Voir aussi *Diction. d. myst.* p. 507.

Mystère. Sensuit nng mistere de linstitucion de lordre des Frares prescheurs et cõmence Sainct dominique Luy estant a Rôme vestu en babit de Chanoyne Regulier. A XXXVI personnaiges dont les nõs sẽsuiuẽt cy apres. (*A la fin:*) Nouuellemẽt imprime a Paris peur Jehan trepperel Libraire ꝛ imprimeur Demourãt en la rue neufue nostre Dame a lenseigne du lescu de France s. d. in-4°. Goth. (38 ff. à 2 col.) Av. fig. an bois. (240 fr. Gaignat. 187 fr. La Vallière.)

Voir sur ce mystère *Bibl. du théâtre franç.* T. I. p. 14. *Fr. Parfaict* T. II. p. 547—554. *Dict. d. myst.* p. 295 sq.

Mystère. Sensuit le mistere de mẽseigneur saĩct Pierre et sainct Paul, par personneges, contenant plusieurs aultres vies, martires ꝛ cõuersions de saincts, cõme de sainct estienne, sainct clemẽt, sainct luis, sainct clete, Auec plusieurs grans miracles faits par lintercession des ditz Saincts, et la mort de Symen magus. Auec la peruerse vie ꝛ mauuaise fin de lempereur Neron. Comment il fist mourir sa mere et cõment il mourut pilnesement. Et est le dit mistere a cent personnages. (*A la fin:*) imprime a paris par la veufue feu Jehan trepperel et Jehan iehannot libraire et imprimeur s. d. in-4°. Goth. (130 ff. non ch. à 2 col.) 48 fr. La Vallière. 461 fr. Solar.

Voir sur ce mystère les *Fr. Parfaict* T. II. p. 563 sq. *Dict. d. myst.* p. 832 sq. Un autre mystère sous ce nom a été publié par *Ach. Jubinal*, *Mysteres inédits* T. I. p. 61—100. Voir *Dict. d. myst.* p. 829 sq

Mystere de nostre Dame, Sensuyt ung, a la louẽge de sa tres digne natiuite, dune jeune fille laquelle se voulut habandõner a peche pour nourrir son pere ꝛ sa mere en leur extreme pouerete ꝛ est a XVIII personnaiges. On les vend a Lyon aupres nostre dame de Confort chez Oliuier Arnoullet. (*A la fin:*) Imprime a Lyon par Oliuier Arnoullet le x. de mars Mil. CCCCC. XLiij. pet. in-8°. (48 ff. non ch.) Avec une fig. en bois au titre. (136 fr. Gaignat. 101 fr. La Vallière. Une copie man. et figurée sur vélin 80 fr. Méon.)

Il en existe une réimpression sous le même titre: *Paris chez Guiraudet* 1828. in-16. Voir *Dict. d. Myst.* p. 543 sq.

Mystère, Le, de sainct Clement publié p. Ch. Ubel d'après un man. de la bibl. de Metz. Metz, impr. Rousseau Pallez 1861. in-4°. (XXVII et 192 pp. à 2 col.) Av. encadrements. — *Tiré à 136 ex.*

Mystère de saint Crespin et saint Crespinien, publié pour la première fois d'après un man. conservé aux Archives du royaume par L. Dessalles et P. Chabaille. Paris 1836. in-8°. Av. facs. (4⅔ th. Weigel.)

Tiré à 200 ex., dont 15 sur pap. de Holl., 9 sur pap. de Chine (30 fr.) et 1 sur vélin. Voir sur cette pièce le *Dict. d. mystères* p. 274 sq.

Mystere. Le premier (et le second) volume du triumphant Mystere des Actes des Apostres translate fidelement a la verite historiale . . . tout ordonne par personnages (par Arnoul et Symon Greban, avec quelques corrections de

IV.

Pierre Curret ou Curet). (*A la fin:*) Cy fine le neufuiesme et dernier livre des Actes des Apostres. Nouuellement Imprimes a Paris pour Guillaume Alabat (*sic*) bourgeoys et marchant de la ville de Bourges par Nicolas couteau Imprimeur demourant a Paris et furent achenes le xve iour de Mars lan de grace Mil cinq cens XXXVII auant Pasques. 2 vol. in-fol. Goth. à 2 col. Av. fig. en bois. (177 ff. ch. [de XI—CLXX les ff. XCII et XCIII étant passés] et 7 ff. de prél. CCXVIII ff. ch. et 1 f.) 21 l. Libri. 300 fr. Soleinne. 360 fr. van Borluut. 45 fl. Butsch.

Reprod. *Paris pour Arnoul et Charles les angeliers s. d.* 2 vol. in-4°. (10 ff. de prél. CXCVII ff. ch. 1 f. CCLI ff. ch. 1 f.) 75 fr. Gaignat. 116 fr. Delaleu. 305 fr. Mac-Carthy. 320 fr. Soleinne.

Mystère. Le premier (et le second) vol. des Catholicques oeuvres et Actes des Apostres redigez en escript par saint Luc etc. Paris, Arn. et Ch. les Angeliers 1541. — Lapocalypse sainct Jehan Zebedee (par Louis Chocquet) 1541. 3 tom. en 1 vol. in-fol. Goth. à 2 col. (4 ff. de prél. CCX ff. [le dern. coté p. erreur CCXX] 2 ff. prél. CLXXXij ff. [le dern. coté par erreur CLXXV] XLVj ff. à 2 col. pour l'Apocalypse.) 5 l. 2 sh. 6 d. Hibbert.

Lapocalypse sainct Jehan Zebedee, ou sont comprinses les visions et reuelations que icelluy sainct Jehan eut en lysle de Pathmos, le tout ordonne par figures conuenables selon le texte de la saincte escripture. Ensemble les cruaultes de Domicien Cesar. (A la fin:) *Acheue le dit liure dimprimer le XXVije iour de may Lan Mil cinq cens XLj pour Arnoul ꝛ Charles les Angeliers freres* (2 l. 2 sh. Hibbert) se trouve aussi séparément (v. *Cat. Hulthem.* n°. 12355).

—— Mystères des actes des apôtres réprés. à Bourges en Avril 1536 et publ. d'après le man. orig. Paris 1854. in-4°.

V. sur ce mystère les *Fr. Parfaict* T. II. p. 377 sq. *Dict. d. mystères* p. 79 sq. et p. 147 sq. *Mél. tir. d'une gr. Bibl.* T. IV. p. 380 sq. *Hist. Univ. d. théâtres* T. XI. p. 94 sq. 212 sq. *du Roure, Analectabibl.* T. I. p. 145. On y ajoute

Relation de l'ordre de la triumphante et magnifique monstre du mystère des actes des apostres, qui a eu lieu à Bourges le dernier jour d'avril 1536; ouvrage inédit de Jacques Thiboust, suivi de l'inventaire de la Ste Chapelle de Bourges; le tout recueilli par M. Labouvrie. Bourges 1836. in-8°. (Le man. de cette curieuse relation, provenant de Guill. Alabat 7 fr. 50 c. van Borluut n°. 1843.)

Mystere, Le, du chevalier qui donna sa femme au dyable, à dix personnaiges (representé en 1505). s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (28 ff.)

Réimpr. sous la même date par Caron (v. **Caron**) et à *Lyon en la maison de feu Barnabé Chaussard MDXLiiij le XVe iour de juillet.* pet. in-4°. (18 ff. à 46 l. p.) et dans le 3e vol. de l'*Anc. Théâtre franç.* de Jannet p. 425 sq. Voir aussi l'*Hist. Univ. d. théâtres* T. XI. p. 185 sq.

Mystere. Sensuit le mistere du tres glorieux martir monsieur sainct Christofle par personnages; nouuellement imprime a paris. Et est a XXXIIII personnages. (*A la fin:*) Imprime a Paris par la veufue feu Jehan Trepperel, Jehan Jehannot etc. in-4°. Goth. (20 ff.)

Réimpr. à *Paris en la rue neufue Nostre-Dame a lenseigne saint Nicolas s. d.* in-4°. (20 ff.) *Paris par Jehan Jehannot* (sic). *s. d.* in-4°. Goth. (20 ff.) *Paris, Firmin Didot* 1833. in-8°. Goth. (48 pp. — tiré à 30 ex. seulement.)

Mystere et beau miracle de Saint Nicoles à vingt-quatre personnages. Paris, Pierre Sergent s. d. in-4°. — Voy. **Miracle**.

Mystere. Le mistere du vieil testamẽt par persõnages ioue a paris hystorie et imprime nouuellement audit lieu auquel sont cõtenes les misteres cy après declaires. (*A la fin:*) Imprime nouuellement audit lieu Par maistre Pierre le dru pour Geoffroy de marnef libraire par de luniversite de paris demourant en la rue sainct iaques a lenseigne

81

du pellican. in-fol. Goth. (CCCXXXVI ff. ch. à 2 col.) 60 fr. La Vallière. 300 fr. Lair. 531 fr. Soleinne.

Réimpr. *Paris ... par la veufue feu Jehan Trepperel et Jehan Jehânot s. d.* 2 tom. en 1 vol. in-4° Goth. Avec fig. en bois. (301 fr. Soterer. 140 fr. Soleinne); *Paris par Jehan Real lan mil cinq cens quarante et deux.* in-fol. Goth (CCCCIII) ff. ch. à 2 col.) Av. fig. en bois. (106 fr. Gaignat. 73 fr. bar. d'Hei-s. 300 fr. Mac-Carthy 8 l. Lang) ou *Paris en la rue sainct Jacques a lymage sainct Martin par Vinent Goultherot s. d.* (ou: *Guillaume Hret ou Clos Bruneau on au Palays ... par Symon Colinet* [226 fr. Bertin. 1080 fr. Saler] ou *chez Vincent Sertenas* ou *chez Charles l'Angelier* [400 fr. d'Essling]). V. *Hist. Univ. d. théâtres* T. XI. p. 51 sq.

Mystères inédits du XV[e] siècle publiés pour la première fois par Ach. Jubinal, d'après le man. de la bibl. de S[te] Geneviève. Paris, Techener 1837. 2 vol. in-8°.

Mystères, Les, du christianisme approfondis radicalement et reconnus physiquement vrais (par Babescourt). London 1771. 2 vol. in-8°. (21 fr. [gr. pap.] Méon.)

Mysteries, The collection of english early, contained in the celebrated Manuscript volume belonging to P. E. Towneley. Newcastle pr. for the Surtees society 1836. in-8°.

Reproduit sous le titre suivant:

Ludus Coventriae, the mysteries represented at Coventry on the feast of Corpus Christi, edited by J. O. Halliwell. London, Shakespeare Soc. 1841. in-8° — Voir **Sharpe.**

Mysterium, Das grosse thüringische, oder das geistliche Spiel von den zehn Jungfrauen. Herausg. v. L. Bechstein. Halle 1855. in-8°. (20 gr.)

Mythographi latini: C. Jul. Hyginus, Fab. Planciades Fulgentius, Lactantius Placidus, Albricus philos.; omnes Th. Munckerus emend. et comment. perpet. instr. c. notis varr. Amst., Jan. a Sameren 1681. 2 tom. en 1 vol. in-8°. Av. fig. dans le texte et le portr. de M. (50 rs. de la Cortina.)

La prem. éd. porte le titre: *Mythologici latini, in quibus Hygini fabulae, Fulgentii Mythologiae, Jul. Firmici de errore profan. religionum liber, Albrici de deorum imaginibus liber. Omnia ex rec. Hi. Commelini. (Heidelb.) Ex bibliop. Commelin.* 1599. in-8°. (20 rs. de la Cortina.) Voir aussi **Hyginus.**

Il faut y ajouter: *Scriptores rerum mythicarum latini tres Romae nuper reperti. Ad fid. codd. Mss. Guelf., Gott., Goth. et Paris. integriores ed. ex schol. ill. G. Hr. Bode. Praemissa est Junioris philosoph. descriptio totius orbis. Cellis* 1834. 2 vol. in-8°. (2⅝ th.)

—— *ΜΥΘΟΓΡΑΦΟΙ.* Scriptores poeticae historiae graecae. Ed. Ant. Westermann. Brunsv. 1843. in 8°. (2 th.)

Myvyrian, The, Archaiology of Wales collected out of ancient man. (by W. Owen). Lond. 1801—7. 3 vol. in-8°. (150 fr. Potier.)

Poésies anciennes en langue gaélique. On y joint *Sharon Turner, A vindication of the geanings of the ancient british poems Aneurin, Taliesin, Llywarch Hen and Merdhin. London* 1803. in-8°.

N.

N., K. The History of Miss Katty N— containing her amorous Adventures and various turns of Fortune in England. London s. d. in-8°.

N., S. The Loyal Garland. London 1671. in-12. (128 pp.) Goth. (4 l. 4 sh. Bibl. Anglo-Poet. n°. 431.)

N., Seb. Koch- u. Kellermeisterey, darans man alle Heimligkeit des Kochens zu lernen hat. Frcft. a. M. 1581. in-4°. Av. front.

N., W. Barley-breaks or a Warning for Wantons written by W. N., Gent. London, Simon Stafford 1607. in-4°. (32 pp.) 2 l. 15 sh. Heber. 5 l. Perry. 1 l. 1 sh. Bright.

Ce poème est attribué à Nic. Breton.

Naamlijst van nederduitsche Boeken, als mede van fransche, Ned. en latynsche Werken, Oratien, Dissertatien, Konstprenten, Pourtraitten, Landkaarten etc. gedurende de Jaaren 1790—93 in ons Vaderland uitgekomen. Amst., Saakes 1794. in-8°. Deel II af de Jaaren 1794—98. ib. 1799. in-8°. D. III af de Jaaren 1799—1803. ib. 1804. in-8°. D. IV of de J. 1804—8. ib. 1809. in 8°. D. V of de J. 1809—13. ib. 1814. in-8°. D. VI of de J. 1814—18. ib. 1819. in-8°.

Cette liste se continue sous le titre de *Naamlijst van nieuw uitgekomen boeken. Amst.* in 8°. 12 n[os] par an.

Naamlijst, Alphabetische, van boeken welke sedert 1790 tot met 1832 in Noord Nederl. zijn uitgekomen, strekkende ten vervolge of het Naamregister van Nederl. boeken v. R. Arrenberg. 's Gravenh. en Amst., bij de gebr. van Cleef 1832. in-4°. — Alphab. Naamlijst van Boeken, Plaat-en Kaartwerken die gedurende de Jaaren 1833 tot en met 1849 in Nederland uitgeg. of herdrukt zijn. Amst., Brinkman 1858. in-4°.

Ces deux vol. font suite au *Naamregister van de bekendste en meest in gebruik zynde Nederduitsche Boeken welke sedert het jaar 1600 tot het jaar 1761 zyn uitgekomen voorheer uitg. d. Joh. van Abkoude* etc. *an overzien, verbet. en tot het j.* 1787 *vermeerderd d. Reinier Arrenberg. Rott., Ger. Abrah. Arrenberg* 1788. in-4°.

Naasefo Eliaeidji. Séances. (*En arabe.*) Beirouth 1856. gr. in-8°.

Imitation des séances de Hariri par un maronite chrétien.

Nabbes, Thomas. Microcosmus, a morall masque. London, Rich. Oulton 1637. in-4°. (11 sh. Hibbert. 5 sh. 6 d. Heber.)

Reprod. dans *Dodsley's Old Plays* II[nd] *ed.* T. IX. p. 81 sq.

—— Hannibal and Scipio, a tragedie. Lond. 1637. in-4°. (10 sh. 6 d. Heber.)

—— Covent Garden, a pleasant Comedie. London 1638. in-4°. (13 sh. Heber.) 1639. in-4°. (3 sh. 6 d. Heber.)

—— The Spring's Glorie, a masque. London 1638. in-4°. (13 sh. Roxburghe.)

Reprod. *(with sundry poems, epigrams, elegies and epithalamiums) London pr. by J. Dawson* 1639. in 4°. (1 l. 10 sh. Heber. 19 sh. Hibbert.)

—— Tottenham Court, a Comedie. London 1638. in-4°. (12 sh. Heber.) 1639. in-4°. 1718. in-12.

—— The Unfortunate Mother, a Tragedie never acted, but set down according to the Intention of the Author. London 1640. in-4°. (4 sh. Heber.)

—— The Bride, a comedie. London 1640. in-4°. (3 sh. 6 d. Heber.)

Nabi Efendi. Conseils à son fils Aboul Khair, publiés en turc avec la traduction française et des notes par M. Pavet de Courteille. Paris, impr. imp. 1857. in-8°. (IV, 100 et 68 pp.)

Nabod, Valent. Enarratio elementorum astrologiae in quo praeter Alcabitii, qui Arabum doctrinam compendio prodidit, expositionem atque cum Ptolemaei principiis collationem, rejectis sortilegiis et absurdis vulgoque receptis opinionibus, de verae artis praeceptorum origine et usu

satis describtur. Col. apud haeredes Birckmanni 1560. in-4°. Av. fig. (3 sc. Gallarini.)

Nabod, Valent. De calculatoria numerorumque natura sectiones IV. Col. Agr. 1556. in-8°. Av. fig. en bois. (8 fr. Asher.)

Nabuchodonosor, tragi-comédie, avec le cantique des trois enfans chanté en la fournaise par A. D. L. C. (Ant. de la Croix). Paris 1561. in-8°.

Naccari, Fortunato Luigi. Flora Veneta o descriz. delle piante che nascono nella provincia di Venezia. Ven. 1826—28. 6 vol. in-4°.

Nachrichten, Unschuldige. Altes u. Neues aus dem Schatz theologischer Wissenschaften. Wien 1701 (1704). in-8°. — Unschuldige Nachrichten von alten und neuen theol. Sachen, Büchern, Urkunden etc. Lpzg 1702 (1705)—1719. 18 vol. in 8°. — Fortgesetzte Sammlung von alten u. neuen theol. Sachen. Lpzg. 1720—50. 31 vol. in 8°. — Neue Beiträge von alten u. neuen theol. Sachen. ib. 1751—61. 11 vol. in 8°. — Theol. Annales oder Begriff der unschuld. Nachr. ib. 1715—34. 5 vol. in-8°. — Die früh aufgelesenen Früchte der theol. Samml. v. Alten u. Neuen. ib. 1735—42 in-8°. — Hauptregister über alle diese Sammlungen. ib. 1721—55. 5 vol. in 8°.

Les rédacteurs successifs de ce journal important furent E. Löscher, Mich. H. Reinhard, J. Erh. Kapp et J. Rud. Kiessling. Il en existe des extraits sous ces titres-ci: *J. Cp. Ammon, Auszug der besten Schriften v. Materien in allen Theilen der theol. Wissenschaften. Th. I—IV u. Th. V. St. 1. Roth* 1745—58. in-8°. et *Bd. Born* (plutôt: Benj. Bieler) *Neueröffnete Schatzkammer aller theolog. Wissenschaften. Lpzg.* 1746—47. 4 vol. in-8°.

Nachtbüchlein. Voyez **Schumann, Val.**

Nachtigal, Othmar. Voyez **Luscinius.**

Nachtigal. Das ist Auss Johañ Friderichs des Mitlern Hertzogẽ zu Sachssen publiciertẽ Schriften, vom vrsprung, anfang vñ gantzẽ Process, d. Wirtzburgischen vnd Grumbachischen handlungẽ ein kurtzer auszug. Mit einer nützlichẽ vnd Christlichen vermanung an die Röm. Key. Maj. etc. s. l. 1567. in 8°. (12 ff.)

Ce poème satirique a été brûlé à Leipsic en 1567 par la main du bourreau. Il a été reprod. sur 3 mss. par *Lessing, Beitr.* T. I. p. 703—734. Wilh. Kiewitz en est regardé l'auteur puisqu'il existe un poème pareil par lui dans *Meusel, Hist. lit. Mag.* T. IV. p. 164 sq. Un autre poème du même auteur, relatif au nôtre, se trouve dans le *Deutsches Museum* 1779. T. I. p. 61 sq. D'autres poésies pareilles sur Grumbach et ses intrigues ont été insérées par *Gropp* dans sa *Würtzb. Chronik* T. I. p. 271 sq. Voir *Murr, Journal* T. X. p. 233. *(Klose) Neue liter. Unterhalt. Jan.* 1774. p. 21—37. *Olla Potrida* 1783. T. I. p. 132 sq. *Meusel, Hist. lit. Mag.* T. IV. p. 164—170. *Koch* T. I. p. 132 sq.

Nadasdi, Franc. Fr. Nad. comitis et Judicis curiae regiae Mausoleum potentissimor. ac gloriosissimorum regni Apostolici regum et primorum militantis Hungariae ducum cum iconibus aere incisis. Norimb. ap. Endteros 1664. in-fol. Av. 59 gr. fig. en t. d. (5 sc. Gallarini.)

Les portraits sont arbitraires, même les copies des sceaux royaux ne sont pas fidèles. Le texte est en vers latins avec une version allemande.

Naeldwyk. Voyez **Chroniques** (holland.).

Nagarah, J. Hymnen. Herausg. von M. H. Friedländer. Wien 1858. in-16.

Nagerel, Jean. Description du pays et duché de Normandie, appellée anciennement Neustrie, de son origine et des limites d'iceluy. Extr. de la Chronique de Normandie non encore imprimée. Rouen, Martin le Mesgissier 1578. in-8°. (72 ff. non ch.) Av. une carte de Norm. en bois.

Cet ouvrage forme une sorte d'appendice à l'*Histoire et Chronique de Normandie* impr. en 1578, 1581, 1589 et 1610 et a été impr. à la suite de ces édd.

Nagler, G. K. Neues allgemeines Künstler-Lexicon oder Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Zeichner etc. München 1835—52. 22 vol. in-8°.

Vaste repertoire de notices qui manquent pourtant souvent de critique: aussi la partie bibliographique laisse beaucoup à désirer.

Nagler, G. K. Die Monogrammisten u. diejenigen bekannten und unbekannten Künstler aller Schulen, welche sich zur Bezeichnung ihrer Werke eines figürlichen Zeichens, der Initialen des Namens, der Abbreviatur derselben etc. bedient haben. München 1857 sq. T. I—III. in-8°.

Naharro, Torres. Voyez **Torres.**

Naich. Madrigeli di M. Hubert Naich a quattro e a cinque voci, tutte cose nove et non piu viste in stampa da persona. (*A la fin:*) Il fine di Madrigali di M. Hub. N. della Accademia de li amici stampati in Roma per Ant. Blado (*vers* 1530). pet. in-4°. obl.

Altus 23 ff. *Tenor* 23 ff. *Bassus* 19 ff. *Cantus* 19 ff. *Quinta pars* 9 ff. (Voir *Schmid, „Erfindung d. Musiknotendr.* p. 117 sq.)

Naïma. تاريخ نعيما Constant. 1147 (1734). 2 vol. in-fol. (701 pp. 910 pp. et 16 feuilles.) 150 th. Köhler. 79 fr. 75 c. S. de Sacy. 24 th. Weigel.

Il en existe une trad. anglaise sous le titre suivant: *Annals of the turkish empire from* 1591—1659 *of the Christian era by Naïma transl. from the turkish by Ch. Fraser. London* 1832—36. Tom Ier. in-4°.

Pour avoir une série complète des annales de l'empire Ottoman il faut y joindre les continuations suivantes:

تاريخ رشيد *Constant.* 1153 (1741). 3 vol. in-fol. (43 fr. S. de Sacy. 48 fr. Quatremère.)

Histoire de Raschid sur les a. 1071—1134 (1660—1721).

تاريخ چلبي زاده افندي *Const.* 1153 (1741). in-fol.

Histoire de Tschelebisade de 1134—1140 (1721—27).

تاريخ سامي وشاكر وصبحي *Const.* 1198 (1785). in-fol. (26 fr. 8 de Sacy.)

Histoire turque par Sami Shekir et Subhi sur les a. 1143—1156 (1730—1743).

تاريخ عزي *Const.* 1199 (1785). in-fol. (29 fr. 50 c. S. de Sacy.)

Histoire des a. 1157—1166 (1744—1752) par Issi.

تاريخ واصف (ou محاسن الآثار وحقايق الاخبار) *Constant.* 1219 (1805). 2 vol. in-fol. (20 fr. Quatremère. [av. les préc. vol.] 550 fr. Kieffer.)

Cette histoire de l'empire ottoman de 1166—1187 (1752—73) par Wassif sous le titre de: Les beautés des faits historiques et les vérités de la tradition, a été reprod. à *Boulacq* 1243 (1827). in-4°. 1246 (1831). in-fol.

تاريخ انوري *Boulacq* 1242 (1827). in-4°.

Chronique turque par Ameri Effendi comprenant les a. 1173—1184 (1759—69).

Naironus, Faust. Breviarium Maronitarum. (Chaldaice.) Romae 1666—67. 2 vol. in-fol.

Nous avons du même: *De origine, nomine ac religione Maronitarum. Romae, Hercules* 1679. in-8°. et *Discursus de saluberrima potione cahue s. café. ib.* 1671. in-18. Dans la même année a paru **Dom. Magre**, *Virtu del Kafe descritta. Roma* 1671. in-4°.

Nakielski, Sam. Miechovia s. promtuarium antiquitatum monasterii Miechoviensis, ubi per continuam seriem praepositorum Miechoviensium, praemissis primum fundatorum ejusdem monasterii, praec. vero nobiliss. gentis Griphicae elogiis non solum jura, privilegia, immunitates, exemptiones, ac beneficia cum a summis Romanis Pontificibus, tum vero ab ipsis Hierosolymitanis patriarchis, qui sibi ordine succedebant etc. profecta recensentur. Cracov. in off. Franc. Caesarii 1634. in-fol. (682 pp.)

Voir sur cet ouvr. *Janotzki, Nachr. von d. Zaluski. Bibl.* T. I. p. 107 sq.

Naldus. Naldi Florentini carmen nuptiale ad ill. Principes Joannem atq3 Hannibalem Bentivolos. s. l. ni d. in-4°. (28 ff.) Car. rom.

On trouve dans ce vol. impr. probablement à Florence vers 1488, autre le *carmen nuptiale*, une élégie de Naldi à Annibal en 32 distiques et un autre opuscule de 10 ff. impr. sous la même signature sous le titre suivant: *Naldi Naldis Elegum carmen ad eruditiss. Petrum Medicem Laurentii filium* (13 dist.) et *Hexametrum carmen* (500 hexam.) *de ludicro hastatorum equitum certamine ad Julianum Medicem clarissimum certaminis victorem.*

Nalson, John. An Impertial Collection of the great Affairs of State from the Beginning of the Scotch Rebellion in 1639 to the Murder of K. Charles I. Token from authentick Records and methodically digested. London 1682—83. 2 vol. in-fol. Avec front. par White. (1 l. 3 sh. Heber.)

Nancel, Pierre. Le Théâtre sacré: Diena ou le ravissement; Josué ou le sac de Jérico; Debora ou la délivrance. Paris, Claude Morel 1607. pet. in-8°. (9 ff. de prél. 186 et 99 pp.) 30 fr. Soleinne n°. 915.

Nanea, La, Voyez **Gigantea, La.**

Nangis, Guill. de. Chronique latine de 1113 à 1300 avec la continuation de cette chronique de 1300 à 1368; nouv. éd. revue sur les mss., annotée et publiée par H. Géraud. Paris, Renouard 1843. 2 vol. gr. in-8°.

Une trad. franç. de cette chronique se trouve dans le 11e vol. de la Coll. des mémoires relatifs à l'hist. de France par Guizot.

Nani, Bat. Historia della republ. Veneta. Ven., Combi e la Noù 1662. 1663. 1676. T. I. Ib. 1679. T. II. in-4°. (6 sc. Gallarini. 2 duc. 50 c. Selvaggi. 8 fr. Asher.)

Reprod. *ib. id.* 1686. 2 vol. in-4°. (6 sc. Gallarini) et dans les *Istorici delle cose Venez.* T. VIII. IX. Il en existe une trad. franç. p. Fr. Tallemant, revue, corrigée et augm. par Paulin de Masclari: *Col.* (Hollande), *Marteau* 1682. 4 vol. in-12. Av. 30 portraits. 77 re de la Cortina. (Cette traduction comprend les a. 1613—44. Il faut y ajouter la *Suite de la même histoire jusqu'en* 1671 *trad. du même Nani. Amst., Schelte* 1702. 2 vol. in-12. (16 fr. 5 c. cue. Du Fay.) Voir *Baumgarten, Nachr.* T. IV. p. 234. Il existe aussi une trad. de la première partie en anglais sous ce titre-ci:

The history of the Affairs of Europe in this present age, but more particularly of the Republic of Venice, englished from the Italian by Sir Rob. Honywood. London 1673. in-fol. (17 sh. 6 d. Roxburghe.)

Nani, Jac. Collezione di tutte le antichità che si conservano nel museo Naniano. Ven. 1815. in-4°.

Voir sur les différentes parties du Musée les articles *Assemani, Biagi, Morelli.*

Nanni, Jo. Parerga. Voyez **Raphael.**

Nannini, Remigio. Tirsi, egloga pastorale dove si risolva la questione, qual sia più misero amante, o quel che può toccare la cosa amata e non vederla: o quel che la può vedere, ma non toccare. Macerata, Martellini 1606. in-12. (32 pp.) 1 duc. 80 c. Selvaggi.

Nannius, Petrus, Alcmarianus. Comodia quae inscribitur Vinctus. (*A la fin:*) Simon Cocus et Gerardus Nicolaus, cives oppidi Antverpiensis commorantes ... excudebant Anno ... millesimo quadringentesimo vigesimo secundo, vigesima prima mensis Julii. in-4°.

— Dialogismi Heroïnarum, libellus a. pr. et natus et editus, lectuque dignissimus. Lov., Barth. Grevius 1541. in-4°. (55 pp.)

Reprod. à *Paris, Chr. Wechel* 1541. in-4°. Il y en a une trad. franç. intit. *Cinq Dialogismes ou Délibérations de cinq nobles Dames à sçavoir Lucrèce, Susanne, Judith, Agnès, Camma Galatienne: traduits du latin de P. Nannius par Jean Millet. Paris, Arnoul l'Angelier* 1550. in-8°.

Pour ses autres écrits p. ex. *Miscellaneorum decas una. Lugd. ap. Godefr. et Marcellum Beringos* 1548. in-8. (70 rs. de la Cortina.) voir *Paquot, Mémoires* T. XIV. p. 50 sq.

Nanquerius, Simon. De lubrico temporum curriculo carmen elegum deque hominis miseria et funere Caroli VIII regis Franciae. Paris., Jehan Petit (*ou* Ant. Denidel *ou* Rob. Gourmont). in-4°. (15 fr. Brienne.)

Reprod. *s. l. ni d.* in-4°. (deux édd. différentes accompagnées d'un comment. latin d'Ant. Rob. Dumus et imprimées probablement à Caen vers 1498 et vers 1520.) *s. l.* 1517. in-4°. *Paris. ex typogr. Matth. Davidis* 1553. in-8°. (46 pp.) *Lugd., Gaillard* 1557. in-8°. (7 fr. Du Fay.) *Paris. Jac. Nicole* 1580. in-8°. (48 rs. de la Cortina.) *Const., Coquerel* 1621. in-8°. Selon Mr Brunet il existe une trad. franç. en vers de ce poème par Pierre Pinard sous le titre suivant: *La mer du temps qui court. Au Mans chez Gaignot* 1556. in-8°.

Nanteuil, D. C. de. Le comte de Rocquefeuilles ou le docteur extravagant, comédie, par le sieur D. C. de N. La Haye (à la sphère) 1669. pet. in-12. (50 pp.)

Nous avons du même poète:

L'amour sentinelle ou le cadenas forcé, comédie. la Haye (à la sphère) 1669. pet. in-12.

L'amante invisible, com. p. D. C. de N. comédien de leurs AA. SS. de Brunsvik et Luneburg etc. *Hannover, Wolfg. Schwendimann* 1673. pet. in-12. (58 pp.)

Nannucci, Vinc. Manuale della letteratura del primo secolo della lingua italiana. Fir. 1839. 3 vol. in-8°. (Avec le suiv. 39 fr. Duplessis.)

Le même auteur a publié: *Voci e lezioni italiane, derivate della lingua provenzale. Fir.* 1840. in-8°.

Naogeorgus, Thomas. Voyez **Kirchmair.**

Naphai Philaloni, autoris graeci, *Παραγγέλματα* a Jac. Blanchono latine facta et commentariis explicata. Lugd. apud Joa. Tornaesium 1553. in-16. (62 pp.)

Le texte de ce livre, qui renferme les maximes de Scython, fabuleux roi de Thèbes, est en grec barbare et a été publié p. Blanchon sur une éd. de Venise antérieure. Pareillement neuf préceptes moraux ont été donnés par *Cl. Joly, Avis chrestiens et moraux pour l'institution des enfans. Paris, Savreux* 1675. in-12.

Napier, John. Voyez **Neper.**

Napier, Lieut. col. **W. F. P.** History of the war in the Peninsula and in the South of France 1807—14. London 1828—40. 6 vol. in-8°. Av. pl.

Cette histoire impartiale a été reprod. *Paris* 1830. 3 vol. in-8°. Avec 54 pl. *London* 1851. 1853. 6 vol. pet. in-8°. Il existe aussi une trad. franç. par M***, revue, corrigée et accomp. de notes par M. le comte Dumas, continuée p. A. Folle: *Paris* 1828—44. 13 vol. in-8°. Voir les pièces rélatives à cet ouvrage chez *Lowndes* T. III. p. 1648.

Napione, Gianfranc., conte Galeani. Dell' uso e dei pregi della lingua italiana libri tre. Fir. 1813. 2 vol. in-8°. et in-12. (1 duc. 50 c. Selvaggi.)

Imprimé aussi *Tor.* 1791. 2 vol. in-8°. (2 duc. Selvaggi.) *Mil.* 1820. 2 vol. in-16. 1824. 2 vol. in-24.

Nous citons du même littérateur

Estratti ragionati di varie opere di grido. Pisa 1816. 2 vol. in-8°. ou in-12.

Lettere su i monumenti dell' architettura antica. Pisa 1820. 3 vol. in-8°. ou in-12.

Opuscoli di letteratura e belle arti. Pisa 1826. 2 tom. in-8°. ou in-12.

Vite ed elogi di illustri Italiani. Pisa 1818. 3 vol. in-8°. ou in-12.

Della patria di Crist. Colombo dissert. ristamp. con giunte, documenti, lettere diverse et una dissert. del medes. intorno all' autore del libro de imitatione Christi. Fir. 1808. in-8°.

Del primo scopritore del continente del nuovo mondo e dei più antichi storici che ne scrissero ragion. Fir. 1809. in-8°.

On y joint *Osservazioni sul rag.* etc. *Fir.* 1809. in-8°.

Naples and the Campagna-Felice, in a series of letters. London, Ackerman 1815. gr. in-8°. Av. fig. en couleur. (20 fr. 50 c. Chateaugiron.)

Naples. Leben der Neapolitanischen Könige. Augsb. 1624. in-fol. Av. 24 portr. gr. p. Kilian.

Napoléon Ier. Correspondance de Napoléon Ier, publiée par ordre de l'empereur Napoléon III. Paris, impr. impér. 1858 sq. in-4°. et in-8°.

De cette collection qui formera environ 15 vol., 9 ont parus. L'éd. in-4°. n'a pas été mise dans le commerce. Il existait déjà *Correspond. inédite, officielle et confidentielle de N. av. les cours étrangères, les princes, les ministres et les généraux français et étrangers en Italie, en Allemagne et en Égypte* (mise en ordre et publiée par le général Beauvais). *Paris, Panckoucke* 1819—20. 7 vol. in-8°.

Lettres authentiques de Napoléon et de Joséphine (de 1796—1813). *Paris, F. Didot* 1833. 2 vol. in-8°. Av. facs. de 7 lettr. authogr.

—— Oeuvres. Paris, Panckoucke 1821—22. 6 tom. en 5 vol. in-8°. Av. portr. et facs. (30 fr., pap. vél. 60 fr.)

Réimpr. avec des augmentations, des corrections et des notes histor. par F. L. Linder et A. Lebret: *Stuttg. & Tub., Cotta* 1822 sq. 6 vol. in-8°.

Napoléon III, Louis Bonaparte. Oeuvres. Paris 1853—55. 4 tom. in-8°. (40 fr.)

Nous citons encore ses importantes *Études sur le passé et l'avenir de l'artillerie. Paris* 1850—52. Vol. I. II. in-4°. Avec pl. (30 fr.)

Napoléonium, Le. Monographie du Louvre et des Tuileries, réunis avec une notice histor. et archéologique. Paris, Grimm 1856. gr. in-fol. (64 pl. au trait, y compris 2 pl. photograph.)

Napolitaines, Les, comédie françoise fort facétieuse sur le subject d'une histoire d'un Parisien, un Espagnol et un Italien (par Franç. d'Amboise). Paris, Abel l'Angelier 1584. pet. in-12. (77 ff.)

La préface de cette pièce. réimpr. dans le 7e vol. de l'*Ancien théâtre franç.* de Jenest est écrite sous le nom de Thierri Timofille, gentilh. picard, pseud. que prenait Fr. d'Amboise.

Narajun Pundit. Rajneeti. Voyez **Hitopadesa.**

Narbona, Eug. Doltrina politica civil, escrita por aforismos y reglas sacadas de doctrina de los sabios y exemplos de la esperiencia. Toledo por Pedro Rodriguez 1604. in-16°.

Reprod. (av. *El Concejo y Consejeros del Principe obra de F. Furio Ceriol) Madrid, Sotos* 1779. in-12.

Narbutt, Teodor. Dzieje starożytne narodu litewskiego. Wilno 1837—41. 9 tom. in-8°.

Narbrough, Sir **John.** A particular narrative of the burning in the Port of Tripoli four men of war, belonging to these Corsairs. In the Savoy 1676. in-fol. Av. une carte. (20 fr. Asher.)

Nardi, Agostino. Madriguli. Vic., Greco 1598. in-4°. (34 ff.) 3 duc. 60 c. Selvaggi.

Nardi, Giov. Teseo de, da S. Pietro in Galatina. La immortalità del gran marchese del Vasto. Mil., da Medda 1546. in-4°. (14 ff.) 10 duc. Selvaggi.

Nardi, Jacopo. Comedia di Amicizia. s. l. ni d. in-4°. Car. ronds. (12 ff. à 32 l.)

Cette comédie, tirée de la 8e nouvelle de la 10e journée du *Decamerone* de Boccace, a été reproduite *(Nouamente stampata e dal proprio autore ricorretta) Fir. per Bernardo Zucchetta s. d.* (vers 1512.) in-8°. (24 ff.) et *s. l. ni d.* in-4°. (20 ff. — 32 fr. 50 c. Reina 21 fr. Heber. 66 fr. Libri.) Elle est regardée comme la plus ancienne comédie écrite en vers italiens (voir *Zeno al Fontanini* T. I. p. 385).

—— Le Istorie della città di Firenze (dall' a. 1494 al 1531). Lione, Teobaldo Ancelin 1582. in-4°. (4 ff. non ch. 232 ff. ch. 36 ff.) 5 fr. Du Fay.

Reprod. *Fir., Sermartelli* 1584. in-4°. (8 ff. 390 pp. et 9 ff. — 2 duc. 40 c. Selvaggi.) Dans cette éd. il y a de plus une *Instruzione per leggere le storie ordinatamente,* mais en revanche le *Catalogo de' Gonfalonieri di Giustizia* et le *Discorso sopra lo stato della città di Leone* par Giantini manquent. Il existe une nouv. éd. de ces *Istorie ridotte alla lezione dei codici originali, con l'aggiunta del X libro inedito e con annotaz. per cura di Lelio Arbib. Fir.* 1838—41. 2 vol. in-8°.

Nardi, Jacopo. Vita di Antonio Giacomini Tebalducci Malespini. Fir., Sermartelli 1597. in-4°. (4 ff. 77 pp. num. 7 pp.)

Reprod. *Lucca* 1818. in-8°. *Pisa* 1818. in-8°.

—— Voyez **Livius.**

Nardini, Famiano. Roma antica, ed. quarta romana, riscontrata ed accresciuta delle ultime scoperte, con note ed osservaz. critico-antiquarie di Ant. Nibby e con disegni rappres. la facia attuale dell' antica topografia di Ant. de' Romanis. Roma, de' Romanis 1818—19. 4 vol. gr. in-8°. Av. 45 pl. en t. d. (39 fr. Hurtault. 14 th. Weigel. 8 sc. Gallarini.) — *Épuisé.*

On en a tiré des ex. de format in-4°. et sur pap. azuré. Les deux édd. antérieures: *Roma, Falco* 1666 et 1704. pet. in-4°. ne sont pas estimées, ni celle de 1771 en 4 vol. in-8°. (6 sc. Gallarini) ou en 1 vol. in-4°. (7 sc. 50 b. le même) quoique il y ait des notes de Nibby.

Nardius, Joh. Lactis physica analysis. Flor., Nestius 1634. in 4°. (3 fr. 15 c. Du Fay.)

Nardus, Joh. Leo. Explanatio super Alceranum. Basil., Parens 1533. in-8°. (2 fr. 4 c. Du Fay.)

Nares, the rev. **Edward.** Memoirs of the life and administration of William Cecil, lord Burleigh, secretary of state in the reign of king Edward the sixth, and lord high treasurer of England in the reign of queen Elisabeth; containing an historical view of the times in which he lived, and of many eminent and illustrious persons with whom he was connected; with extracts from his private and official correspondance and other papers, now first published from the originals. London 1828—32. 3 vol. in-8°.

Voir sur cet ouvrage l'*Edinb. Rev.* 1832. n°. CIX.

Nares, Rob. A Glossary or a Collection of words, phrases, names and allusions to Customs, Proverbs etc. which have been thought to require Illustration in the Works of English Authors. London 1822. in-4°. (2 l. 2 sh. Hibbert. Pap. fin 4 l. 4 sh. Sykes.)

Reprod. *Stralsund* 1825. in-8°. et avec des corrections et additions par J. Orch. Halliwell et Th. Wright: *London* 1859. 2 vol. in-8°.

Narnese. Opera nova, sonetti, capitoli, desperata, strambetti. Ven., Bindoni 1508. in-8°. (1 l. 1 sh. Hibbert.)

Narni, Cassio da. Voyez **Cassio.**

Narodnie zpiewanky čili pisně swětské slowáků w uhrách jak pospolitého lidu taki wyšších stawů sebrané od mnohých w pořádek uwedené, wyswětlenými opatřené a wydané od Jana Kollara. w Budjne 1834—35. 2 vol. in-8°.

Collection des chansons popul. des Esclavons en Hongrie.

Narquoise, Justice la. Voyez **Ubeda.**

Narr, Der gelehrte, oder ganz natürliche Abbildung solcher Gelehrten die da meynen alle Gelehrsamkeit verschlucket zu haben. Nebst einer lustigen Dedication und sonderbarer Vorrede. Freyburg 1729. in-4°. Av. front. grav. (1 fl. Butsch.)

Narration sommaire de ce qui est advenu en la ville de Nantes, par ceulx que l'on a pretendu conspirateurs contre la majesté du roi nostre sire et souverain seigneur. M. D. LX. Nantes, impr. Guérand et Cie (1860). gr. in-8°.

Réimpr. tirée à 25 ex., savoir: 2 sur vélin, 8 sur pap. blanc et 15 sur pap. de Hollande.

Narrationi boscareccie di varii successi amorosi occorsi in più luoghi et più occasioni, di Confidie pastor tijmorijno. s. l. ni d. (16e siècle.) in-8°. (48 pp.) 2 duc. 40 c. Salv.

Narrations joyeuses advenues de nostre temps. Lyon 1557. in-16. (1 l. 8 sh. Heber.)

Reprod. *Lyon, Rigaud* 1572. in-16.

Narrative of the insurrection which happened in the Zemeedary of Banaris in the month of august 1781 and of the transactions of the governor-general in that district etc. (by Warren Hastings). Calcutta, Wilkins print. by order of the governor general 1782. pet. in-fol. (33 fr. Langlès. 1 l. 6 sh. Sykes.)

Narrative of the irruptions of the Kafir hordes into the eastern province of the cape of Good Hope, 1834—35, compiled from official documents and other authentic sources, by the editor of the Graham Town journal. Graham's Town 1856. gr. in-8°.

Narrazione delle solenni reali feste fatte celebrare in Napoli da S. M. Carlo Borbone per la nascita del suo real primogenito. Nap. 1748. in-fol. Av. 14 gr. pl. en t. d. (4 duc. Selvaggi. 7 sc. Gallarini.)

Narrenbuch. Voyez **Hagen.**

Narrenfresser, Der, in Preussen. Anno M. D. Lij. in-4°. (3 ff.)

Narrenkappen, Ein hübsch new Lied von der. s. l. ni d. in-8°. (4 ff.)

Reprod. par *Goedeke, Gengenbach* p. 410 cf. p. 528.

Narren-Kurzweil das ist: Greuel des Tantzens, aus vilen bewährten Geschichten bewiesen und zur Warnung und einem heilsamen Schröcken der Weltnarren vorgestellt. Augsb. u. Inspr. 1754. in-8°.

Narrenschiff. Voyez **Badius** et **Brant.**

Naruszewicz, Adam. Historya narodu polskiego. Nowe wyd. Lipsk 1835—37. 10 tom. in-8°. Av. son portr. et 5 cartes.

Ses poésies forment les vol. XI—XIII de la *Biblioteka Kiesz. Klass. polskich* de Bobrowicz: *Lipsk* 1835. in-16.

Nasarre, Pablo. Escuela musica, segun la pratica moderna. Zaragoça 1724. 2 vol. in-fol.

Nascimento Silveira, Fr. do. Coro das musas juntas por Venus na casa do sol, em obsequio dos reis fidelissimos e de todos os mais famosos Lusitanos antigos e modernos. Lisboa 1796. 4 tom. in-8°.

Nash, Fred. Views of Paris. Voyez **Scott.**

—— A series of views of the exterior and interior of the collegiate Chapel of St. George at Windsor. Lond. 1805. in-fol. (prix réd. 1 l. 1 sh.)

—— Views of the Pavilion at Brighton. London 1826. in-fol. imp. 28 pl. montées et col. à l'instar de dessins. (10 l. 10 sh.)

Nash, John. Views and illustrations of H. Maj. palace at Brighton by J. N. private architect to the King. Lond., Ackerman 1828. gr. in-fol. Av. fig. au trait et 23 gr. et 6 pet. pl. col. (prix réd. 5 l. 5 sh.) — *Tiré à* 250 *ex.*

—— Mansions of England in the olden time, consisting of existing views of some of the most characteristic features of the domestic architecture of the Tudor age . . publ. by Lean. London 1839—49. 4 sér. de 25 gr. lithogr. teintées chacune. in-fol. (7 l. 7 sh.) 42 th. Weigel.

Il y a des exempl. dont les planches sont coloriées à l'imitation des dessins originaux (18 l. Willis).

—— Views of the interior and exterior of Windsor castle. London 1843 (1848). gr. in-fol. Av. 25 pl. col. (1 l. 16 sh.)

—— Architecture of the middle age. London 1838. gr. in-fol. Av. 35 pl. lith. (2 l., pl. col. 5 l. 10 sh.)

Nash, Thomas. Martin's Months minde, that is, a certaine report and true description of the death and funerall of olde Martin Marprelate, the great makebate of England and father of the factious. Lond. 1589. in-4°. (8 l. 8 sh. Longman.) — Voyez **Martin Marprelate.**

—— The Returne of the renowned Cavaliero Pasquill of England, from the other side of the Seas, and his Meeting with Marforious at London upon the Royall Exchange, where they encounter with a little houshold Talke of Martin and Martinisme, discovering the Scabbe that is bredde in England; and conferring together about the speedie Dispersing of the Golden Legende of the Lives of the Saints. 1589. in-4°. (16 ff.) 2 l. 15 sh. Hibbert. 1 l. 16 sh. Dunn Gardner. 3 l. 5 sh. Utterson. 1 l. 1 sh. Heber. 5 l. Gordon.

—— The Anatomie of Absurditie, contayning a breefe Confutation of the slender imputed Prayses to feminine Perfection, with a short Description of the severall Practises of Youth and sundry Follies of our licentious Times. London, Charlewood 1589. in-4°. (7 l. Hibbert. 5 l. 5 sh. Heber.) 1590. in-4°. (1 l. 6 sh. Heber.)

—— The first Parte of Pasquils Apologie. Wherein he renders a Reason to his Friendes of his long Silence; and gallops the Fielde with the treatise of Reformation lately written by a Fugitive John Penrie. Anno Dom. 1590. in-4°. (1 l. 6 sh. Heber.)

—— A wonderful, strange and miscellaneous Astrological Prognostication for 1591. in-4°. (6 l. 16 sh. 6 d. Reed.)

—— Pierce Penilesse his Supplication to the Divell. Describing the Over-spreading of Vice and Suppression of Vertue. Pleasantly interlaced with variable Delights; and pathetically intermixed with conceipted Reproofs. Lond. 1592. in-4°.

Il y a deux éd. sous la même date, l'une „*for Rd. Jones*" (1 l. 3 sh. Heber) et l'autre „*by Abel Jeffes for John B(usbie)*" reprod. par la *Shakesp. Society.* Cette satire sanglante, dirigée contre les vices du temps, a été reprod. *London* 1593. in-4°. (1 l. 11 sh. 6 d. Reed) et (cette éd.-ci est la plus complète) *ib., N. Lieg* 1595. in-4°. (4 l. 4 sh. Perry. 2 l. 15 sh. Nassau. 3 l. 3 sh. Longman.)

—— The returne of the Knight of the poste from hell, with the divels aunswere to the supplication of Pierce Penilesse. Lond. 1606. in-4°.

La préface démontre que cette pièce n'est pas de Nash.

—— Strange Newes of the intercepting certaine Letters and Convey of Verses, as they were going privilie to victuall the Low Countries. Lond. s. nom d'impr. 1592. in-4°. (7 l. 7 sh. Heber. 16 l. Nassau.)

Cette réfutation des quatre lettres de Gabr. Harvey a été reprod. *London, Tho. Danter* 1593. in-4°. (3 l. 3 sh. Bindley.)

—— Apologie of Pierce Pennilesse: or Strange News of the intercepting certaine Letters and Verses. London 1592. in-4°.

Il y a trois édd. sous la même date, l'une *for Rd. Jones* (1 l. 3 sh. Heber), l'autre *by Abel Jeffes for John B* et la 3° *by Abel Jeffes for John Busbie.* Réimpr. par la *Shakesp. Soc.*

—— New Letter of notable Contents with a strange Sonet intituled the Gorgon. London 1593. in-4°. ([av. *G. Harvey's Pierce Supererogation* 1595] 17 l. 5 sh. Bindley.)

Reprod. par *Brydges, Archaica.* T. I.

—— Christ's Teares over Jerusalem. Whereunto is annexed a comparative Admonition to London. Lond. 1593. in-4°. (4 l. 2 sh. 6 d. Heber.)

Reprod.: *Printed for A. Wise* 1594. in-4°. (Avec une *Prefatory Epistle in Reply to Gabr. Harvey* non comprise dans l'éd. de 1613. 4 l. Heber.) *Lond., T. Thorpe* 1613. in-4°. (99 ff. — 19 sh. Heber. 9 l. 9 sh. Longman. 3 l. 9 sh. Dunn Gardner) et dans le 1er vol. de l'*Archaica.*

—— The unfortunate Traveller or the Life of Jacke Wil-

ton. Londen pr. by T. Scarlett 1594. in-4º. (8 l. 5 sh. Heber.)

Nash, Thomas. The terrors of the night or a Discourse of Apparitions. Lond. by John Danter 1594. in-4º. (31 ff.) 2 l. 5 sh. et 5 l. 13 sh. Heber.

— Haue with you to Saffron Walden or Gabriel Harvey's Hunt is up. London, J. Danter 1596. in-4º. (3 l. 13 sh. 6 d. Hibbert. 17 l. Longman.)

— Royal Exchange to such worshipful Gentlemen as resorte there. London 1597. in-4º. (3 l. 4 sh. Bindley.)

— Nashe's Lenten Stuffe; containing the Description and first Procreation and Increase of the Towne of Great Yarmouth, Norffolke: with a new Play, never played before, of the Praise of the Red Herring. Fitte of all Clearks of Noblemens Kitchens to be read and not unnecessary by all Serving-men, that have short Boord-Wages to be remembered. Lond., N. L. for C. B. 1599. in-4º. (83 pp.) 3 l. Hibbert. 6 l. Bindley. 2 l. 4 sh. Jolley. 4 l. 4 sh. Utterson. 2 l. 3 sh. Heber.

Reprod. dans le 6ᵉ vol. des *Harleian Miscellany.*

— A pleasant Comedie called Summers last Will and Testament. London, Stafford 1600. in-4º. (4 l. 4 sh. Roxburghe. revendu 7 l. 10 sh. Halliwell. 5 l. 5 sh. Heber.)

Reprod. per *Dodsley, Old Plays* T. IX. p. 1 sq.

— The Returne of the Knight of the Poste from Hell, with the Divels Answere to the Supplication of Pierce Pennilesse. London, Windet 1606. in-4º. (5 l. Gordonstoun.)

Attribué à tort à Nash.

Nous citons encore *Tom Nash his Ghost. Appearing to the Anabaptist, the Libertine and the Brownist. Lond.* 1642. in-4º.

Nash, Thomas. Quaternio or a fovrefold Way to a happie Life, set forth in a Dialogue betweene a Countryman and a Citizen, a Divine and a Lawyer. London 1613. in-4º.

Ce recueil de traductions de pièces en différantes langues a été reprod. *London* 1636. in-4º. (3 sh. Bliss.) 1639. in-4º.

Nash, Treadway. Collections for the History of Worcestershire. London 1781—82. Supplement. ib. 1799. in-fol. (7 l. 7 sh. Beckford. 10 l. 10 sh. Heath. Gr. pap. 11 l. Dent. 8 l. 8 sh. Hibbert.)

T. I. XCII et 610 pp. non compr. le titre et la dédicace 10 pl. *T.* II. 181 pp. *Append.* pp. I—CLXVIII, 2 dédicaces gravées, 13 pp. facsim. du *Domesday book*, 32 pp. observations sur le *Do. B.*, 10 pp. d'index, 35 pl. *Supplement* 104 pp. Le portrait de J. Hough, placé dans quelques ex. à la p. CLXIII de l'*App.* a été publié après coup et ne fait pas nécessairement partie du vol., mais la vue de *Kyre House* mentionnée dans la liste des pl. du IIᵈ vol. comme placée à la p. 70, se trouve gravée sur la même f. que *Hallow Park*, T. I. p. 472. Il existe des ex. avec un nouv. titre daté de 1799 et ornés du portrait de Nash.

Nasireddin. Voyez **Eddinus** et **Euclides.**

Nasmisade (ou Nasmi Zadeh). خلفا لنظمی زاده افندی کتاب گلشن Const. 1143 (1730). in fol. (139 ff.) 25 fr. 50 c. Chardin.

Ce vol. intitulé: Le parterre des roses des Chalifes donne l'histoire des Chalifes de Bagdad en turc.

Nasmyth, Arthur. Divine Poems in three parts, viz. Poeticall Applications, Job's Adversity, Poeticall Prayers with Man's Looking-Glass. Edinb. 1665. pet. in-12. (1 l. 2 sh. Heber.)

Naso, E. J. Kurzer Bericht der Pragerischen Belägerung. (*En vers.*) s. l. 1648. in-4º.

Naso, Joa. Joannis Nasonis Siculi Panhormis de spectaculis a Panhormitanis in Aragonei regis laudem editis Barchinonia in fidem ejus recepta foeliciter incipit. s. l. ni d. in-8º. ou pet. in-4º. (24 ff. à 24 l., dont le prem. et le dern. bl.) Lettr. rond.

De ce poème composé et imprimé à Palerme en 1472 (—1477) à l'occasion d'une fête célébrée à la nouvelle de la soumission de la ville de Barcelone on ne connait que deux exempl. (voir *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. VII. p. 77. nº. 118 [qui l'attribue à une presse de Venise] *J. M. Mira, Sull' introd. della arte tipograf. in Palermo riflessioni. Palermo* 1859. in-8º.).

Naso, Joa. Joa. Nas. Carleonensis consuetudines felicis urbis Panormi. Panormi apud Andream de Wormacia 1477. in-4º.

Naspo bizaro. Voir **Caravia.**

Voir sur ce poème *Gamba, Serie d. scritti in Dial. Venez.* p. 83 sq.

Nassau, Guillaume Iᵉʳ de, prince d'Orange. La justification du prince d'Oranges, contre les faulx blasmes que ses calomniateurs taschent à luy imposer à tort. Imprimé au meys d'Apvril anno 1568. (s. l. d'impr.) pet. in-8º. (4 ff. 136 pp.) 6 fl. 50 c. Meerman. 14 fr. 50 c. Bearsi.

— Rescript et declaration du très illustre prince d'Oranges contenant l'occasion de la défense inévitable de son excellence contre l'horrible tyrannie du ducq d'Alba et ses adhérens. Donné le 20 Juillet s. l. 1568. pet. in-4º.

— Apologie ou défense de Guillaume Prince d'Orange contre le ban et édict publié par le roy d'Espaigne, par lequel il proscript le dit Seigneur Prince, dont apperra des calomnies et fausses accusations contenues en la dicte proposition. Leyde, Charles Sylvius 1581. in-4º.

Pièce attribuée ou à Fr. de Villiers ou à Hub. Languet. Il existe deux trad., l'une en latin, l'autre en flamand, données en 1581 par le même imprimeur in-8º.

— Bref recueil de l'assassinat commis en la personne du prince d'Orange ... par Jean Jaurequi espaignol (avec les pièces justificatives.) Anvers, Chr. Plantin 1582. pet. in-4º.

Réimpr. *Anvers* 1532. (sic pour 1582.) in-8º. et trad. en flamand *ib.* 1582. in-4º.

— Archives ou correspondance inédite de la maison d'Orange-Nassau, recueil publié avec une autorisation du roi par M. G. Groen van Prinsterer, Iʳᵉ Série (1552—84) avec supplément et table par Bedel Nyenhuis. Leyde 1837—47. 10 vol. gr. in-8º. (70 fr.) Seconde série (1600—25.) Utrecht 1857—60. 4 vol. in-8º.

— La Généalogie des illustres comtes de Nassau; Avec la description de toutes les victoires, lesquelles Dieu a octroiées aux seigneurs les Estats des Provinces-Unies des Pays-Bas, sous le prince Maurice de Nassau. Amst., J. Janssa. 1624. in-fol. Av. fig.

Pour d'autres pièces relatifs à Guillaume I. v. *Cat. van Hulthem.* T. IV. nº 26468 sq. 26599 sq.

Naso, Joseph. Historia des Abendmahls und fürnemlich die Worte, welche Christus in Einsetzung derselben geredet. s. l. ni d. in-8º. — Bericht von der geistlichen Gegenwart des Leibes Christi im Abendmahl s. l. 1588. in-8º.

Voir sur ces deux pamphlets, dirigés contre la doctrine de la présence du corps et du sang de J. Chr. dans la Sᵗᵉ Cène, *Unsch. Nachr.* 1727. p. 375—387.

Nasz, Johannes (ou **Nasus**). Sieben Predigten vom Sacrament des Altars. Ingolst. 1565. in-8º.

Nous citons du même prédicateur catholique bizarre, rival de J. Murner quant à l'amère satire contre les protestants: *Zwo Predigten von des alten und newen Glaubens Frucht und Eigenschaft. Ingolstadt* 1567. in-8º.; *Schöne Christliche newe Jahres Predigt, darinn der recht Gebrauch d. H. Vatterunsers er-*

klärt wird. ib. 1567. in-8°.; *Zwölf wolgegründte Predigten vom H. Sacrament des Altars. ib.* 1568. in-8°.; *Sechs wolgegründte Hauspredigten ib.* 1569. 1571. in-8°.; *Eine schöne tröstliche Kriegs vnd Sigspredig. Vber das Evangelium Matth. am* VIII, 12 . . ., *wie Christus ein schifflein . . . schlaffend . . . erweckt vnd das vngestümb Meer gestillet wirt. Mit erzelung der victori wider den Türcken Anno* 1571 *den* 7 *Octob. ib.* 1572. in-8°. (A la fin il y a un: *New geistlich gesang von den* 5 *Hauptstücken catholischer Lehr in Bruder Veitens Thon* 4 ff.); *Siebenzehen Predigten ib* 1572. in-8°.; *Zwo Predigten von den Heiligen Gottes im Himel vnd Christglaubigen Seelen im Euangelischen Kerker. ib.* 1579. in-8°.; *Fünff Herbstpredigten im trientischen Bistumb an der Etsch vmb Tramm vnd Wimmet gehalten. ib.* 1580. in-8°.

Nasz, Johannes (*ou* **Nasus**). Sex centuriae mendaciorum insignium quae ab Evangelicis scripta sunt. Auserlesene Euangelische Warhait. Sechs Hundert. Ingolstadt 1569. 6 part. in-8°.

Widerlegung der groben, grewlichen greifflichen zuvor vnerhorten vnd Teuflischen Lesterungen vnd Lügen Der ersten Centurie F. Johan Nasen des Bettel Münchs zu Ingelstat von Georgio Nigrino Battomontano. s. l. 1570. in-4°. et *Das ist ein Gespräch von dem Dialogus Ehrenrühriger vnd Lästerlicher ortheil Bruder Johan Nasen zu Ingolstatt dasz alle Lutherischen Weiber Huren seyen. Wis er ins seiner vierdten Centurie geschrieben hat Gestellet durch Matthiam Ritter. Getr. zu Franckfurt a. M. d. Nic. Basse* 1570. in-4°.

—— Antigratulation wider die Gratulation Jacobi Andreae dasz die Prediger vnd Lehrer im Herzogthumb Bayern sollen Lutherisch werden sein. Ingolst. 1568. in-8°.

Il faut y ajouter *Wilkom vnd Abdank der Antigratulation Johan Nasen des Münchs zu Ingelstat. Georgius Nigrinus Battimontanus. s. l. ni d.* in-4°.

—— Präludium d. i. newer Zeitung Vergang von der grossen Gloggen zu Erfurt, darmit man newlichst das Lutherthumb ohn sonder gross Miraculum vom Wainfass auss thät leiten etc. Ingolst. 1588. in-4°.

'A la fin il y a un poème de 18 pp.

—— Angelus Paraeneticus contra solam fidem delegatos. Der Warnungs-Engel wider den Solen Glauben aussgesandt. Getruckt zu Engelstat (bey David Sartorio) 1588. in-4°. Av. une gr. pl. pliée en bois.

—— Handbüchlein des klein Christianisml vom rechten Glauben. Ingolst. 1570. in-12.

'A la fin se trouve le *New gaistlig Gesang* mentionné ci-haut.

—— *G.Asinus Nasi Battimont* Anns. Das ist ain Bericht von Fratris Joannis Nasen Esel. Auch von desz Esels rechtem Titel G. N. B. art vnd aygenschafft, Von dises Bildes Schrift vnd Krafft. Wer solche nun recht verstehen will, Diss büchlin lesz vnd bedenck in still, Das Grobe *N*arret *B*estien, Den Botabech Nichtung Gorgen, An disteln will er derwurgen. M. D. LXXI. (*A la fin:*) Getruckt zu Ingolstatt beym jungen Alexander Weissenhorn. in-8°. (120 ff.) 1⅓ th. Maske.

Ce pamphlet en prose et en vers est dirigé contre Nigrinus. (v. **Nigrinus.**)

—— Practica Practicarum Das ist ein gewisse vorsagung auff vil zukünfftiger Jar, darinn man allerley freyd vnd layd, ausz den seltzamen Aspecten, jrdischen Planeten vnd zwölff Himlischen Zaichen, durch aller Jar Quadraturn, kurtz vnd lustig beschriben list, Jonas Philognisius Auctor ist etc. (1571.) M. DLXXII. in-8°. (96 ff.)

Il avait déjà paru: *Ανταστρολογοπραξις Das ist die vnselig gewiesest practica practicarum auff das yetzig vnd nachfolgende jar ausz grund der grossen conjunction . . . Jonas Philognisius practicierts. Ingolst.* 1567. in-4°. Av. fig. en bois. (1⅓ th. Maske.) 'A la fin de ce dern. livre se trouve un poème en 101 vers, dont chaque mot commence par un *C* intitulé *Conscriptio Calvini casus. Carmine crude cocto, Calvino condigno, Crispiniano Crispo Constantiensi compositore.* Voir *Goedeke, Gengenbach* p. 415. 526. Pour ses écrits v. *J. B. Schöpf, Joh. Nasus. Bozen* 1860. in-4°.

Nasz, Johannes (*ou* **Nasus**). Concordia Alter vnnd newer guter auch böser Glaubensstrittigerlehren, vergliche beschreibung, mit fridgiriger bitt vnd vermanung man wölle forthin die frommen Ludgerischen vnd dergleichen Christimenschen vnnerdembt lassen etc. s. l. 1583. in-4°.

—— Examen Chartaceae Lutheranorum Concordiae D. i. Ausmusterung vnd Widerlegung desz Nagelnewgeschmidten Concordi Buchs, der nachbenandten Lutherischen Predicanten Karten-Schwarme mit solchem Titel. Concordia hoc est *C*ontra *O*mnes *N*ationes *C*udit *O*diosam *R*econciliationem Doctor Jacob Andre Hat allen Nationen zu truts tausent Lutherischer Zanckeisen, Füchsisch bey den Schwäntzen, mit Papyer zusam̃ geschweist. Ingolst. 1581. in-4°. (436 pp.)

'A la p. 98 il y a une fig. en bois, représ. Luther, des cornes à la tête, au lit à côté d'une femme dans une position très équivoque; à gauche le diable est assis qui lui parle.

—— Vexamen der Formulae Concordiae. Ingost. 1581. in-4°.

Il y faut réunir une réplique en vers par G. Nigrinus (voir *Gervinus* T. III. p. 133) intitulée: *Vexamen des groszen langen, breitten, dicken, tieffen, weitumbschenden Titulsbruder Joh. Nasen für seinen Vexamen des Concordibuchs sampt widerlegung seiner vorrede darober vnd fart des ganzen werks. Epigramma an B. M. Eychenzell* 1582. in-4°. (10 fr. Asher. 10 gr. Heyse.) Voir *Samml. v. alt. u. neu. theol. Sachen* 1713. p. 650 sq.

—— Wider Hans Wolff Ferand, Wartsknecht zu Gotha vnd seine Concordisten Fürschneider des Concordienbuchs halber. München 1588. in 4°. — Voir **Osiander** et **Ritter.**

Natalibus, Petrus de. Catalogus sanctorum et gestorum eorum ex diversis voluminibus collectus. Vicentiae per Henricum de Sancto Urso 1493. in-fol. (331 ff. à 2 col. de 59 l.) 19 fr. Gaignat. 14 fr. La Vallière. 6 duc. Starace.

—— Catalogus sanctorum (*à la fin:*) Venetiis per Bartholomeum de Zanis de Portesio impensis Lucantonii de Giunta florentini impressum . . . anno M. CCCCC. VI. V idus julii. in-fol. (32 fr. Bearsi.)

Parmi les nombreuses figures en bois de ce vol. il y a une qui représente une guillotine. (*Mart. S. Felicis* p. 28. éd. *s. l. ni d.*)

Nous citons encore les édd. suivantes *s. l. ni d.* (*Lugd.* 1500.) in-fol. Av. fig. en bois. (245 ff.) 8 th. Weigel. 98 *rs.* de la Cortina. (Voir *Freytag, Nachrichten von seltnen Büchern.* T. I. p. 178 sq.) *Argent.* 1503. in-fol. *Lugd. per Claudium davost alias de troys, impensis Stephani Gueynard* 1508. in-fol. Avec fig. (4 th. Weigel.) *ib.* 1514 *per Jacobum Saccon.* in-fol. Av. fig. (avec des additions par Alb. Castellanus. — 6 th. Weigel.) *ib.* 1516. in-4°. *ib.* 1521. in-fol. (236 ff. — Voyez *Götze* T. II. p. 459.) *ib.* 1519. in-fol. *ib. Egid et Jac. Huguetan* 1542. in-fol.

—— Le grand cathalogue des sainctz et sainctes nouuellement translate de latin (de Pierre des Natalles) en francoys (par Guy Breslay). Paris, Galliot du Pré (1523—24). 2 vol. in-fol. Av. fig. en bois. (7 ff. de prél. CCXXV ff. 10 ff. de prél. CCXLI ff. ch.)

On en connait un ex. tiré sur vélin (60 fr. comte d'Hoym. 100 fr. de Selles. 435 fl. Meerman.)

Natalis, Hieronymus. Adnotationes et meditationes in evangelia quae in sacrosancto missae sacrificio toto anno leguntur. Antuerpiae exc. Mart. Nutius 1594—95. in-fol. Av. fig. en bois par Hier. et Ant. Wiercz, Ch. de Mallery et Adr. et Jean Collaert. (167 fr. van Borlnut. 20 fr. 10 c. Du Fay.)

Un ex. complet doit avoir deux titres gravés, l'un portant *Evangel. hist. imagines* avec la date de 1593; l'autre avec le mot *adnotationes* et la date de 1594. 'A la fin du texte se lit la date de 1595.

Les éd. d'*Anvers* 1595 et de 1610. in-fol. sont moins estimées. On trouve quelquefois les 153 belles fig. de cet ouvrage avec le front. gr. daté *de* 1593 séparément (un ex. de ces pl., impr. sur satin, 40 l. Pickering Cat. 1834. n°. 2308.).

Les mêmes 153 grav. ont aussi paru avec un texte italien sous ce titre-ci:

Meditationi sopra Evangelii .... composte dal R. P. Agost. Vivaldi respondenti alle imagini de P. G. Natale. Roma 1599. in-fol. (45 fr. Riva.)

Natalius, Theophrastus. Th. Natalii Cychutsa Tautenici Invectivae ad D. D. Paulum Pont. Max. In Hypocritas. Brixiae 1538. in-4°. (24 ff.)

Voir sur cette satire *Götze, Merkwürd.* T. III. p. 145 sq.

Natey de la Fontaine, **Nicolas.** Discours de l'origine du différend et dissension entre les François et les Anglois, auquel est prouvée la nullité du droit prétendu en France par l'Anglois. A la fin est insérée la prise du Havre de Grace an 1563. pet. in-8°.

Nathan. מסכה אבות דרבי נתן Pirke avot, capita patrum, quae et Nachalot Avot haereditas patrum s. antiqua patrum Synagoge praeclare dicta, ad conformationem morum et observationem legis pertinentia, cum commentariis et decem praestantissimis Rabbinis etc. Crac. s. d. in-4°.

— Sententiae veterum sapientum Hebraeorum, quas Pirke Abhoth etc. nominant, in latinum versae scholiisque illustr. per Paulum Fagium. Isnae in Algavia 1541. in-4°.

Ce manuel de morale judaïque a été reprod. en hébreu et en latin par Fr. Taylor (*Lond.* 1654. in-4°.), par Jo. Leusden (*Ultraj.* 1665. in-4°.), par F. E. Collin (*Giessae* 1705. in-4°), par J. Ph. Hartmann (*ib.* 1708. in-4°.) etc. et trad. en allem. par N. Ge. Her. Lehmann (*Lpzg.* 1680. in-8°.).

Nathan, Jechiel. ערוך Sepher Aruch (liber instructus) s. dictionarium hebraicum, in quo praecipue difficiliora verba Talmud. explicant., ord. alphab. s. l. ni d. (*avant* 1480.) in-fol.

Voir *de Rossi, Ann.* T. I. p. 123 sq.

Reprod. *Pisauri* 1517. in-fol. *Ven.*, *Bomberg* 1531. 1553. *Bas.* 1599. in-fol. *Ven.* 1653. in-fol. et avec les additions de Benj. Musaphia: *Amst.* 1655. in-fol.

Nathan, R. Isaac Mordechai. Liber מאיר נתיב Meir netibf (Illuminans vitam) seu concordantiae biblicae, hebraice. Venetiis per Danielem Bombarg. 284 (octbr. 1523). gr. in-fol. (24 fr. Quatremère.)

Nous citons encore: *Concordant. hebraic. capita per M. Ant. Reuchlinum transl. hebr. et lat. Basil.* 1556. in-fol. (25 fr. Asher.)

Nativelle, Pierre. Traité d'architecture. Paris 1729. 2 vol. in-fol. Av. 125 fig.

Nativite, De la, de monseigneur le Duc, filz premier du Dauphin. (*A la fin:*) Salat. On les vend a Paris p. Jaques Nyvard. (1543. in-8°.) 4 ff. Goth. Av. les armes miparties de France et de Bretagne sur le front.

Selon Mr. *An. de Montaiglon, Anc. Poés. Franç.* T. I. p. 229 qui reproduit cette pièce en vers, il faut lire le mot *Salet* sur le titre *Salet* qui est probablement le nom de l'auteur.

Nativite de nostre seigneur Jesus-Christ, par personnages, avec la digne accenchee. s. l. ni d. in-8°. Goth. (24 ff.) 210 fr. Silvestre.

Reprod. par *Silvestre, Collection* (v. **Collection**).

Nativite, La, t passion iesus. (*A la fin*:) Cy fine la natiuite t passion iesus. An lōg historien cōe on peut veoir dessu. pet. in-8°. Goth. (48 ff.)

Cette pièce, renfermant environ 30 vignettes grossièrement gravées sur bois, porte la marque de Françoys Regnault (de Rouen). Selon Mr. Brunet on y trouve réuni un opuscule impr. avec les mêmes caractères et imprimé également au commencement du XVI siècle:

Sensuyuent oraisons de plusieurs saincts t sainctes que iesu christ aymerēt de pensees non fainctes. (A la fin:) *Cy finissēt plusieurs deuotes oraisōs Dont les saincts t saītes requere deuōs.* pet. in-8°. Goth. (48 ff. ch.) Av. fig. en bois.

Natoire, Ch. Tableaux de la chapelle des Enfans-Trouvés de Paris, peints par Ch. Natoire, gravés par Fessard. (Paris 1752—57.) in-fol. max. Av. 15 pl.

Natta, Georg. Solemnis repetitio clemen. sepe de uerbo. signifi. cōposite p ꝑclarum iuris utriusq3 doctorē t militem dominū Georgiū nattbē ciuē asteñ etc. (*A la fin:*) Impressum Papie p Christofoꝝ de canibus An. dom. MCCCC LXXXXij die XV septembris. in-fol. (59 ff. à 2 col. de 70 l.)

Voir sur ce vol. *Götze* T. I. p. 184 sq.

— Solemnis repeticio. c. q̃uis de pactis libro. VI. edita. s. l. ni d. (Papiae, Ant. de Carchano *vers* 1475.) in-fol. max. (50 ff. à 2 col. de 52 l.) 10 fl. Butsch. 28 fr. La Vallière.

Natta, Marcus Ant. De Dei locutione oratio. In academia Veneta 1558. in-4°.

— De Deo libri XV. Ven., P. Manutius 1559 (*ou* 1560). in-fol. (3 sc. Gallarini.)

— Volumina quaedam nuper excussa. Ven., Aldus 1562. in-fol. (Av. le univ. 10 sc. Gallarini.)

— Opera nempe de immortalitate Animae LL. V, variae orationes sacrae, de fuga seculi, de perfecta vita, de poetis et metra poetica. Ven., Aldus 1564. in-fol. (10 fr. 25 c. Du Fay.)

Nous citons encore de lui: *De passione Domini LL. VII in dialogo scripti. Monte-Regali* 1570. in-fol. (1 sc. 50 b. Gallarini.) *Orationes. Papiae, Moschem* 1552. in-4°. (1 sc. 20 b. le même.) *De pulchro LL. VI. Ven., De Portinariis* 1555. in-fol.

Natter, Laur. A Treatise on ancient method of engraving on precious stones, compared with the modern. London 1754. in-fol. Av. 37 pl.

Le même ouvrage a aussi paru avec un texte français sous la même date.

Nattes, John Claude. Bath illustrated by a Series of Views, from his Drawings; with Description to each Plate. London 1806. in-fol. super-roy. Av. 30 pl. col. (2 ff. 4 pp. et 56 pp.)

— Versailles, Paris and St. Denis or a Series of Views from drawings made on the spot, illustrat. of the capital of France (av. texte français). London 1809. in-fol. 40 pl. col. (1 l. 1 sh.)

— Scotia depicta or the antiquities, castles, public buildings, noblemen and gentlemen's seats etc. of Scotland, illustrated in a series of finished etchings by Jam. Fittler from drawings of Nattes, with description. London 1804. gr. in-fol. Av. 48 pl. (74 fr. Suard. (*Nouv. titre*) 1819. in-fol. (2 l. 2 sh.)

Nattier. Galerie de Luxembourg. Voyez **Rubens.**

Natura brevium. Empriuted by Richarde Pynson s. d. in-fol.

Ouvrage souvent réimpr.; c'est le prototype de celui de Fitzherbert.

Natura, La, et effetti della luna nelle cose humane, passando per i XII segni del cielo, insieme co i nomi che gl'Autori greci et latini hanno attribuiti a Diana. s. l. ni d. (1558.) in-8°. (8 ff.) Av. une pl. en bois. (6 duc. Selvaggi.)

Naturae et scripturae concordia. Voyez **Wachter.**

Natural, The, history of Selborne. Voyez **White.**

Natural history of the state of New York. Albany s. d. (1842—55.) in-4°. Av. pl. noir. et col.

Selon Mr. *Trübner, Biogr. guide to American liter. London* 1859. in-8°. p. 168 cet ouvrage est divisé de la manière suivante:

I. Zoology by James E. de Kay 1842—44. *Mammalia* 38 pl. *Ornithology* 141 pl. *Reptiles and Amphibia* 2 vol. 79 pl. *Mollusca* 53 pl.

II. Botany. Flora by J. Torrey 1843. 2 vol. 158 pl.

III. Mineralogy by Lewis C. Beck 1842. Av. 500 bois et 10 pl.

IV. Geology by W. W. Mather, savoir: *The Geology of first geographical district* 156 pl., *of the second district by Ebenezer Emmons* 15 pl., *of the third district by Lardner Vanuxem* av. fig. en bois, *of the fourth district by Ja. Hall* av. 200 illustr.

V. Agriculture by Eben. Emmons 1846—49. *T.* I. 22 pl. 1 carte. *T.* II. 26 pl. noir. et 14 pl. col. *T.* III. sans fig. *T.* IV. 90 pl. *T.* V. 48 pl.

VI. Paleontology by G. Hall 1849—52. T. I. II. 100 pl.

Nature, La, et propriété des poissons et autres monstres aquatiques qui hantent et habitent aux mers, rivieres, et estangs, avec leurs pourtraicts et figures exprimez au plus pres du naturel. Paris pour la vefue de Jean Bonfons s. d. (*vers* 1560.) in-16. Av. fig. en bois.

Cet ouvrage extrait de ceux de Belon et de Rondelet a été reprod. sous le titre d'*Histoire universelle des poisons. Paris, N. Bonfons* 1586. in-16.

Nauclerus, Joannes. Memorabilium omnis aetatis et omnium gentium chronici commentarii a J. N. digesti in annum sal. M. D. adjecta Germanorum rebus historia de Suevorum ortu, institutis ac imperio. Complevit opus F. Nicolaus Basellius annis XIIII ad M. D. additis. (*A la fin*:) Editum est hoc opus .... impensis ... Conradi Breuning, Kiliani Vessler et Joannis Zuyfel civium Tubingensium: impressum Tubingae opera Th. Anselmi badensis M. D. XVI. 2 vol. in-fol. (6 fl. Butsch. 8 fr. Asher.)

Il existe un ex. sur vélin à la bibl. publ. de Nuremberg.

L'ouvrage a été réimpr. avec une continuation jusqu'en 1564 par L. Surius: *Col.* 1564. 2 vol. in-fol. et depuis sans la continuation *ib.* 1614. 1675. in-fol.

Naudé, Gabriel. Considérations politiques sur les coups d'état par G. N. P. Rome (Paris) 1639. in-4°. (3 ff. et 222 pp.) 30 fr. Le Febvre. 20 fr. et 56 fr. Nodier. 115 fr. van Borluut. 28 fr. 9 c. Du Fay.

Selon Mr. Brunet on a imprimé de cette pièce 100, et non 12 exempl. seulement. Le même bibliographe a demontré que l'opinion de Mr. *Nodier*, *Mélanges tir. d'une gr. bibl.* p. 196 sq. qu'il existe deux premières édd. de ce livre, l'une impr. à Rome de 28 ff et tirée à 12 ex. seulement, et l'autre publiée à Paris en 114 ff., est erronée, puisque le passage des *Patiniana* p. III qui attribue à l'éd. de Rome 28 ff., manque d'exactitude, car pour 28 ff (feuillets) il aurait du être écrit 28 feuilles qui donnent en vérité 112 ff.

Il existe plusieurs réimpr., savoir: *sur la copie de Rome* (Hollande à la Sphère) 1667. (4 fr. 10 c. Du Fay.) 1671. pet. in-12. et avec les réflexions hist., mor. et polit. de L. D. M. C. S. D. S. E. D. M. (Louis du May) sous le titre de *Science des princes. s. l. (Strasb.)* 1673. in-8°. (28 fr. Du Fay.) *(Paris)* 1752. 3 vol. in-12. (v. *Schwindel, Thes. bibl.* T. IV. p. 161. *Schelhorn, Amoen.* T. II. p. 389) et sans nom d'auteur av. quelques corrections du style *(Réflexions sur les moyens dont les plus grands princes se sont servis pour gouverner et augmenter leurs états) Leyde* 1736. in-12. Il y en a aussi une trad. allemande p. Chr. de Rüssel (v. *Schwindel* T. I. p. 90).

—— Apologie pour les grands personnages faussement soupçonnez de magie, à Mr. le président de Mesme. Dern. éd. avec quelques remarques. Amst., Humbert 1712. in-8°. (9 fr. 10 c. Du Fay.)

Il y en a plusieurs édd. antérieures, savoir *Paris* 1625. *à la Haye, Adr. Vlac* 1652. (8 fr. 3 c. Du Fay. 21 fr. Nodier.) 1679. in 8°. (8 fr. Asher.) *Paris* 1669. 2 tom. in-8°. Il existe une trad. angl. p. J. Davies: *London* 1657. in-8°.

—— Instruction à la France sur la vérité de l'Histoire des Freres de la Rose-Croix. Paris, Julliot 1623. in-8°. (4 fr. 1 c. Du Fay.)

—— Le Marfore ou Discours contre les libelles. Paris 1620. in-8°.

—— Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le card. Mazarin, depuis le 6e janvier, jusqu'au premier Avril 1649. (Paris) 1650. in-4°. (718 pp.) 40 fr. La Vallière. 30 fr. Du Fay.

Opuscule plus connu sous le nom de *Mascurat* (l'un des interlocuteurs que Naudé introduit dans ce dialogue).

On trouve à quelques ex. de ce livre rare ajoutée une table de 4 pp. dressée par l'abbé de St. Leger, pour l'exempl. de la bibl. de Ste Geneviève, et imprimée à son insu par les soins de Méon, mais tirée, dit-on, à 12 ex. seulement (120 fr. Le Blond. revendu 40 fr. Labédoyère. 18 fr. Méon. 14 fr. Morel-Vindé. 20 fr. Andry). La prem. éd. de ce livre sous la même date, quoique de 492 pp. seulement, renferme néanmoins quelques passages qui ne sont pas dans la seconde (v. *Beyer, Memoria libr. rar.* p. 115—147. *Schwindel, Thes.* T. IV. p. 177. *Schelhorn, Amoen. litt.* T. II. p. 344.).

Nous citons encore: *News from France: or a description of the library of Card. Mazarin, before it was utterly ruined. Sent in a letter from Monsieur G. Naudeus, Keeper of the public library. London* 1652. in-4°. (6 pp.), reprod. dans le 3e vol. des *Harleian Miscellany.*

Naugerius, Andr. Opera curantibus Jo. Ant. et Cajetano Vulpiis fratribus. Excud. Jos. Cominus Vulpiorum aere (Patavii) 1718. gr. in-4°. Av. le portr. de l'auteur. (21 fr. Libri.)

Réimpr. *Ven., Remondini* 1754. gr. in-8°. (24 rs. de la Cortina.)

—— Viaggio fatto in Spagna ed in Francia da Andrea Navagero: alla cesarea maesta di Carlo V. Vin., Dom. Farri 1563. pet. in-8°. (10 sh. Hibbert. 1 l. 6 sh. Heber. 29 fr. 50 c. Reina. 15 fr. 50 c. Riva.)

Il en existe une trad. franç. dans les *Relations des ambassadeurs vénitiens sur les affaires de France au XVIe siècle, recueillies par M. N. Tommaseo. Paris* 1838. 2 vol. in-8°.

—— Orationes duae, carminaque nonnulla. (*A la fin*:) Impressum Venetiis amicorum cura quam potuit fieri diligenter, praelo Jo. Tacuini 1530. in-4°. (43 ff.) 138 rs. de la Cortina.

—— Oratio in funere Laur. Lauredani. s. l. ni d. (1530.) in-fol.

Il existe un ex. tiré sur vélin. (15 fr. Mac-Carthy. 6 fl. Crevenna.)

Nault, Denys. Histoire de l'ancienne Bibracte à présent appellé Autun. Autun, La Mothe-Tort (1688.) in-12. (12 fr. de Fontette. 8 fr. Chateaugiron.) — *Anonyme.*

—— La Mort d'Ambiorixène vengée par celle de Jules César assassiné par Brutus. Lyon 1688. in-12. — *Anonyme.*

Le second vol. de cet ouvrage romanesque n'a pas été achevé par l'auteur.

Naumann, C. F. Lehrbuch der Geognosie. Mit einem palaeontologischen Atlas. Lpzg. 1849—54. 2 vol. in-8°. et atlas de 70 pl. lith. in-4°.

Naumann, Joh. Andr. Naturgeschichte der Vögel Deutschlands nach eigenen Erfahrungen entworfen ... aufs neue herausgeg. v. dessen Sohne J. Fr. Naumann. Lpzg. 1822—44. 12 vol. in-8°. Av. 350 pl. (188 th.) — Stuttg. 1846—60. T. XIII. in-8°. Av. les pl. enl. num. 343—391. (24 th.)

T. I. 48 pl. enl. et 2 pl. noir. *T.* II. 30 pl. enl. 1 front. noir. *T.* III. 15 pl. enl. 1 fr. noir. T. IV. 23 pl. enl. 1 front. noir. *T.* V. 28 pl. enl. 1 fr. noir *T.* VI. 22 pl. enl. 1 front. col. *T.* VII. 27 pl. enl. 1 fr. n. *T.* VIII. 26 pl. 1 front. col. *T.* IX. 28 pl. enl. 1 fr. enl. noir. *T.* X. 30 pl. enl. 1 fr. col. *T.* XI. 29 pl. enl. 1 fr. col. *T.* XII. 31 pl. enl. 1 fr. col.

Il existe aussi un tirage du texte seul av. 5 pl. enl. et 8 pl. noir. *Lpzg.* 1822—44. 12 vol. in 8°. (49 th.)

Naumann, Rob. Voyez **Serapeum.**

—— Catalogus librorum mss. qui in bibl. senatoria civit. Lips. asservantur. Codices orient. ling. descrips. H. Orth.

Fleischer et Franc. Dalltasch. Grimee 1838. in-4°. Av. 17 pl. lithogr. (27 th.)

Le même savant a publié en compagnie avec Mr. *R. Weigel* l'*Archiv für die zeichnenden Künste*. *Lpzg.* 1853 sq. in-8°.

Naunteiius, Rheminginus. Rationale Jesuiticorum. Dantisci, Pessns 1595. in-8°.

—— Prob der Jesuiter nach roman. Schrott u. Korn, darin ss sehen, wie unrechtmässig sich dieselben des Titels der Societet Jese anmessen. s. l. 1595. in-8°.

Naunton, Sir Robert. The Court of Queen Elisabeth, with considerable biographical additions by Js. Caulfield. London 1814. in-4°. Av. 21 portr.

On en a tiré 4 ex. gr. in-fol. avec les portr. sur satin. Il existe plusieurs autres édd. de cet ouvrage, savoir: *London* 1641. in-4°. (49 pp.) 1642. 1650. in-4°. Av. le portr. de la reine Elisabeth (17 sh. White Knights) et publié par P. W. Dodd: *London* 1824. in-8°. Av. 9 portr. gr. p. Cooper.

Nous citons du même: *Fragmenta regalia or Observations on the late Queen Elizabeth, her times and favourites. s. l. ni d.* (1641) in-4°. *London* 1653. in-8°. *Edinb.* 1808. in-8°. et dans le 1er vol. du *Phenix* et dans le 2nd vol. des *Harl. Miscell.* (v. *The retrosp. Review* T. V. p. 303 sq.)

Nausea, Frid. Contra universos catholicae fidei adversarios in symbolum apostolorum catholica. Mog., J. Schöffer 1519. in-4°. Av. d. init. et fig. en bois. (2 fl. 24 kr. Butsch.)

Voir sur ce vol. rare *Unsch. Nachr.* 1706. p. 790.

—— Miscellaneorum LL. II. quorum prior est pro horis Canonicis, alter pro S. Sancta Missa apologeticus; adj. est homilia in commendationem missae. Mog. 1527. in-4°. Col. 1531. in-4°.

—— Liber VII Mirabilium. Col. 1533. in-4°. Av. 30 gr. en bois p. Anton von Worms. (1⅓ th. Brockhaus. 84 rs. de la Cortina.)

Il en existe une édition antér. moins complète *Mog.* 1531. in-4°. De cet ouvrage est tiré: *Fred. Nause bishop of Vienna, Of all blasing starrs in general translated by Abr. Fleming. Lond.* 1577. in-16

—— Oratio ad magnum Erasmum Roterod. ut is proximo in Spire S. R. T. principum statuumque conventui intersit. Viennae Aust. 1524. in-4°.

—— Ad Carolum V pro sedando plebejo in Germania adversus ecclesiasticum et equestrem ordinem tumultu. Viennae 1525. in-8°.

Voir sur ces deux pièces *Denis, Wien. Buchdr. Gesch.* p. 249. 255.

—— Christliche Einrede in die vermeinte neue Reformation, allen nützlich zu lesen. Meintz 1532. in-4°.

—— Predigt evangelischer Wahrheit über alle Evangelien des Jahres. Meintz 1535. in-fol.

—— In Catholicum Catechismum Libri V. Col., Quentel 1543. in-fol. (4 sc. Gallarini. 1⅓ th. Brockhaus.)

Voir sur ce livre *Salig, Hist. d. Trident. Concils* p. 147 sq. Pour ses mss. nombreux, brûlés à Vienne ou volés, voir *Hummel, Neue Bibliothek* T. V. p. 14 sq.

Il existe une sec. éd. de l'*oratio ad Carolum V.* etc.: *Viennae primum excuso V. non. Maji a natali Chr.* 1525 *deinde nuper Venetiis per Laurentium Lorium Portesiensem III Non. Octobr.* 1525. in-8°.

—— Hortatio ad ineundam in Christiana religione concordiam ad universos in colloquio Wormatiensi congregatos theologos et oratores. Mog. 1540. in-4°.

—— De antichristo LL. III. Viennae Austr. excud. Egidius Aquila 1551. in-4°.

—— De domini nostri Jesu Chr. et novissima omnium resurrectione LL. III. ib. id. 1551. in-4°.

Nautical Almanack, The, and Astronomical Ephemeris. London 1766—1860. 98 vol. in-12. (2 sh. 6 d. le volume.)

Cet ouvrage important paraît annuellement par ordre de l'amirauté en Angleterre. Il a été publié d'abord par le Dr. Maskelyne, de 1772—1809 par Mr. Hitchins, de 1810 par MM. le Dr. Young et W. S. Stratford et depuis 1857 par Mr. J. R. Hind On y joint *Tables requisite to be used with the Naut. Alman. in Order to find the Latitude and Longitude at Sea. London* 1767, 1781 etc.

Nautical Magazine. A Journal of papers on subjects connected with maritime affairs. London 1832—49. 18 vol. in-8°. Av. pl. (35 th. Brockhaus.) — *Épuisé.*

Nautonnier, Guill. de, sieur de Castelfranc. Mécométrie de l'eymant, c'est à dire la manière de mesurer les longitudes par le moyen de l'eymant par laquelle est enseigné un tres certain moyen auperavent inconnu de trouver la longitude géographique de tous lieux, aussy facilement que la latitude. Davantage y est demonstré la déclinaison de la guide eymant pour tous les lieux. — Mécographie de l'eymant, c'est-à-dire, la description des longitudes trouvées par les observations des declinaisons de l'eymant. Venes et Tolose chez l'autheur, et chez Raimond Colomies, A. Courteneufvo 1603—4. 2 part. en 1 vol. pet. in-fol. Av. fig.

Mr. Brunet cite du même auteur: *De artificiosa memoria. Castres* 1607. in-4°.

Navagero. Voyez **Naugerius.**

Naval atchievements. Voyez **Martial** atchievements.

Navarre, Poésies du roi **de.** Voyez **Thibault.**

Navarrete, Fr. Domingo Fernandez de. Tratados historicos, politicos ethicos y religiosos de la monarquia de la China Descripcion breve de aquel Imperio con narracion difusa de varios sucessos de otros Reynos y diferentes navegaciones. Madrid, impr. real 1676. in fol. (1 l. 4 sh. Salva. 12 fr. La Serna. 17 fr. Heber. 15 fr. 50 c. Quatremère.)

Un exempl. sans frontisp. et sans fin de 668 pp. du second tome de ces *Tratados* contenant *Controversias antiguas y modernas de la mission de la gran China*, et supprimé probablement par l'inquisition, est décrit dans la *Bibl. Grenvill.* p. 484. Contre notre ouvrage a paru la réplique suivante: *Reparos historiales apologeticos, propuestos de parte de los missioneros apostolicos del imperio de la China, representando los descuidos, que se cometen en un libro que se ha publicado en Madrid, en grave prejuicio de aquella mission. Contiene las noticias mas puntuales y hasta aora no publicadas de la ultima persecucion contra la fè, con una breve chronologia del aquel imperio, y otras curiosidades historicas hasta el año de* 1677. *Pamplona, Thomas Baltan s. d.* in-4°.

Navarrete, Martin Fernandez de. Disertacion historica sobre la parte, que tuvieron los Españoles en las guerras de ultramar ò de las cruzadas, y como influyèron estas expediciones desde el siglo XI hasta el XV en la extension del comercio maritimo y en los progresos del arte de navigar. Madrid, Sancha 1816. in-4°.

Cette dissertation fait partie du 5e vol. des *Memorias de la R. Acad. de Historia.*

—— Coleccion de viajes y descubrimientos que hicieron por mar los Españoles desde fines del siglo XV, con varios documentos concernientes a la historia de la marina castellana y de los establecimientos españoles en Indias, coordinada e illustrada por Don M. F. de Navarrete. Madrid 1825—37. 5 vol. in-4°. Av. cartes. (90 fr.)

Le 1er vol. contient le journal original des voyages de Colomb, rédigé p. Barth. de las Casas, le 2e des documents relatifs à l'hist. des moeurs à cette époque, le 3e la rélation des expéditions d'Americo Vespucci et les t. 4e et 5e les expéditions aux Moluques (*Viage de Magallanes y de Elcano* et *Viages de Loaisa y de Saavedra*), le tout tiré de mss. ou réimpr. sur les édd. premières devenues très-rares

Il existe une trad. franç. des deux premiers vol., sous ce titre-ci:

Relations des quatre voyages entrepris par Chph. Colomb pour la découverte du Nouveau-Monde de 1492 *à* 1504, *suivies de diverses lettres et pièces inédites; ouvrage trad. de l'espagnol par MM. F. T. A. Chalumeau de Verneuil et de La Roquette, et accomp. de notes des traducteurs et de celles de MM. Abel Remusat, Adr. Balbi, du baron Cuvier* etc. *Paris* 1828. 3 vol. in-8°. Av. portr., cartes et facs. (10 fr.)

Navarrete, Martin Fernandez de. Coleccion de opusculos. Madrid 1848. 2 vol. in-8°.

Navier, M. Rapport à M. Becquey et mémoire sur les ponts suspendus. Seconde éd. augmentée d'une notice sur le pont des Invalides. Paris 1830. in-4°. Av. atlas de 17 pl. in-fol.

Navieres, Charles de. Les douze heures du jour artificiel avec annotations. Sodan, Abel Rivery 1595. pet. in-4°. (194 pp.) 1 l. 1 sh. Libri.

Ce recueil de quatrains et hymnes avec de savantes notes a reparu sous la rubrique de *Langres, George Lombard* 1597.

Nous citons du même poète:

L'heureuse entrée au ciel du feu roy Henry le Grand. Paris, Mettayer 1610. in-12. (30 pp.)

La renommée de Ch. de N., sedanois, sur les receptions, mariage, couronnement et entrées à Sedan, à Mesiere, à Saint-Denis, à Paris, du Roy et de la Royne, poëme historical en 5 *chants. Paris, Mathurin Prevost* 1571. in-8°. (8 ff. de prél. et 48 ff. ch.) 10 fr. Coste.

—— Les Cantiques saints, mis en vers françois, partie sur chants nouveaux et partie sur ceux d'aucuns psalmes, par Ch. de N. Anvers, Chph. Plantin 1579. pet. in-8°. (6 et 104 pp.) Av. la mus. de Ch. de N. impr.

—— Les Psalmes mis en vers françois. Anvers 1580. in-12. (464 pp.)

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Nachr.* T. II. p. 392 sq.

—— Premier livre des hymnes anciens, mis en vers françois. Anvers 1580. in-12. (47 pp.)

Navigation du compagnon à la bouteille. Voyez **Rabelais.**

Navigatione. Voyez **Cadamosto.**

Navigationes. Voyez **Hakluyt** et **Vespucci.**

Nevone, Gio. Domen., e Gio. Batt. Cipriani. Nuovo metodo per apprendere le teorie e le pratiche dell' architettura civile sopra una nuova raccolta dei più cospicui esemplari di Roma, misurati, ed incisi, colle annotaz. dell' abb. Nic. Mari. Roma 1794. in-fol. Av. 55 pl. (15 fr. Hurtault.)

Nayler, Sir George. The Coronation of H. M. K. George IV solemnised in the Collegiate Church of St. Peter Westminster upon the 19th Day of July 1821. London 1824. pet. in-fol. atl. Avec 45 planches et des vign. en bois. (12 l. 12 sh.)

Les parties III et IV ont été complétées après la mort de l'auteur par MM. W. Woods et C. G. Young.

Le même auteur a publié sans se nommer: *A collection of the coats of arms borne by the Nobility and Gentry of Gloucestershire. s. l.* 1792. in-4°. Av. 372 blasons sur 62 pl.

Nazarei, Das Wolffgesang Judas. Eyn ander hortz ein ander kleid. Tragk falsche wolff in d heyd De mit sy den gësen lupffen, Den pflum ab de Kröpffen rupfen Magstu bisby gar wol verston, Wo du lisest dis büchlin schon. s. l. ni d. in-4°. (21 ff.) Av. front. gr. (5 gr. Heyse. 20 gr. Blenz.)

—— Vom alten vnd nüen Gott, Glauben vnd Ler. s. l. 1521. in-4°.

Voir sur cette pièce *Panzer, D. Ann.* T. II. n°. 1133.

Nazari, Gio. Batt. Della transmutatione metallica sogni III. Brescia, Marchetti 1599 (avec l'ancre Aldine). in-4°. Av. fig. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Neal, Daniel. The History of the Puritans or Protestant Non-Conformists: from the Reformation to the Death of Queen Elisabeth; with an Account of their principles; their Attemps for a farther Reformation in the Church; their Sufferings and the Lives and Characters of their most considerable Divines. A new ed. rev., corr. and enlarged by Joshua Toulmin. Bath 1773—97. 5 vol. in-8°. (5 l. Williams.)

Ouvrage *accusé* de partialité malhonnête (v. *Lowndes* T. III. p. 1655 sq.). Il en existe un grand nombre d'édd., savoir: *London* 1732. 4 tom. in-8°. (3 l. 0 sh. Bindley.) *ib.* 1754. 2 vol. in-4°. Avec le portr. de N. par Ravenet d'après Woolaston. (2 l. 2 sh. 6 d. Heath et Roxburghe.) *Dublin* 1759. 4 vol. in-8°. *London* 1822. 3 et 5 vol. in-8°. *ib.* 1837. 3 vol. in-8°. Nous citons aussi une trad. allemande par S. J. Baumgarten: *Halle* 1754. in-8°.

Le même auteur a donné: *History of New England, cont. an account of the civil and eccles. affairs of the country to the y.* 1700. *London* 1720. 2 vol. in-8°.

Neale, John Preston. Views of the Seats of Noblemen and Gentlemen in England, Wales, Scotland and Ireland. I. Series. London 1818—23. 6 vol. in-8°. roy. Av. 432 pl. — II Series. ib. 1824—29. 5 vol. in-8°. roy. Av. 360 pl. (10 l. 10 sh., Gr. pap. 21 l.)

Chaque vol. consiste de 12 n°s, de 6 vues chacun.

—— The History and Antiquities of the Abbey Church of St. Peter Westminster; including Notices and biogr. Memoirs of the Abbots and Deans of that Foundation by Edw. Wedlake Brayley. Lond. 1818—23. 13 nos 2 vol. in-4°.

On a tiré 50 ex. sur gr. pap. in-4°. imp. (10 l. 5 sh. Hibbert, av. les prem. épr. et eaux-fortes 13 l. 5 sh. Brockett) et 25 sur le gr. pap. in-fol. imp. Le suivant livre en est une sorte de nouvelle édition.

—— The architectural antiquities of Westminster Abbey, w. hist. and graph. illustr. of its chapels, tombs and ancient monuments etc. London 1853. gr. in-4°. Avec 61 planches.

—— Neale and Le Keux's Views of the most interesting collegiate and parochial Churches in Great Britain including Screens, Fonts, Monuments etc. With hist. and architect. monuments. London 1824—25. 2 vol. in-8°. royale.

Neamet Ullah. The History of the Afghans. Translated from the persian of Neamet Ullah by Bhd. Dorn. London 1829—37. 2 part. in-4°.

Neander, Joachim. Vermehrte Glaub- und Liebes-Uebung auffgemuntert durch einfältige Bundes-Lieder u. Dank-Psalmen etc. Benebenst Anhang etc. Geistreicher Himmels-Lieder durch G. Chr. Strattner. Frcft. u. Lpzg. 1708. in-8°. Av. mus. impr. (29 gr. Heyse.)

Ces 72 *Bundeslieder* avaient déjà paru: *Bremen* 1679. in-12. 1683. in-8°. *Frcft.* 1691. 1700. 1712. in-8°. *Wesel* 1692. in-8°. *Solingen* 1708. in-8°.

Neander, Joh. Tabacologia h. e. tabaci s. nicotianae descriptio med. chirurg. pharmaceut. Lugd. B., Elzevir 1626. in-4°. Av. fig. en t. d. (2 sc. Gallarini. 25 rs. de la Cortina.)

Ce livret curieux a été reprod. *Bremae* 1622. in-4°. 1627. in-1°. *Ultraj.* 1644. in-12. et trad. en français: *Lyon* 1628. 1630. in-8°.

Neander, Joh. Aug. Wilh. Allgemeine Geschichte d. christl. Religion und Kirche. Hamb. 1842—52. 11 vol. in-8°.

Neander, Michael. Geistlicher Menschenspiegel d. i. von dem Menschen vor und nach dem Falle, nach der Auferstehung und desselben Seligkeit, worin dieselbe bestehe,

wodurch sie zu bekommen und zu erhalten. Lpzg. 1587. in-8°.

Reprod. *Witt.* 1588. in-8°. *Lpzg.* 1605. in-8°. *Nürnb.* 1737. *Sorau* 1736. in-8°. Voir *Früh, aufgeles Früchte d. theol. Samml.* 1737. p. 87.

Neander, Michael. Graecae linguae erotemata cum praef. Melanchthonis et nova praef. ipsius auctoris de bibliothecis vetustis, temporum injuria vastatis et consumptis, deque libris deperditis. Basil., Oporinus 1565. in-8°.

Imprimé déjà *ib.* 1553. in-8°. et reprod. *Bas* 1576. in-8°. *Viteb.* 1559. 1569. 1575. 1586. in-8°. 1598. 1630. 1674. in-8°. *Lips.* 1589. in-8°. (Voir *Hager, Geogr. Büchersaal* T. II. p. 20. *Masch, Beitr.* T.V. p. 260. *Schelhorn, Ergötzlichk.* T. III. p. 871. 876.) La préface contient le premier essai d'une histoire littéraire.

—— Anthologicum graeco-latinum h. e. insigniores flores s. sententiae ex Hesiodo, Theognide, Pythagora, Phocylide, Arato et Theocrito. Basileae, J. Oporin. 1556. in-8°.

—— Argonautica, Thebaica, Troica, Ilias parva, poëmata graeca auctoris anonymi (Laur. Rhodomanni) edita cum argum. M. Neandri. Lipsiae 1588. in-8°.

—— Aristologia Pindarica graeco-latina cum positione, usu et accommodatione singulorum. Access. sententiae novem lyricorum poetarum. Bas. p. Ludov. Lucium 1556. in-8°. (433 pp.) 2 fl. 2 st. Crevenna.

—— Aristologia Euripidea graeco-latina h. e. quicquid in Euripide memorabile est etc.; argumenta quoque singulis tragoediis praemissa sunt. Bas., Oporin. (1559.) in-4°. (391 pp.) 2 sc. 40 b. Gallerini. 46 rs. de la Cortina.

—— Liber vere aureus planeque scolasticus, in quo continentur haec: Pythagorae carmina aurea, Phocylidis poema admonitorium, Theognidis Megar. poetae Siculi gnomologia, Coluthi Lycopolitae Thebaei Helenae raptus, Tryphiodori poetae Aegyptii de Trojae excidio. (Nili capita s. praeceptiones.) Omnia graeco latina conversa simul et exposita. Basil. ex off. Joh. Oporini 1559 mense Aug. in-4°. (94 pp. 10 ff. 186 pp. 9 ff. 82 pp. 7 ff. 133 pp. 6 ff. 43 pp. 2 ff.)

Il existe une sec. éd. augmentée: *Opus aureum etc. Acc. Cointi Smyrnaei Ilii excidii libri duo; reditus Graecorum capta Troja liber unus gr. et lat. ed. ind. et lab. Laur. Rhodomanni. Lips., J. Steinman* 1577. 3 part. in-4°. (789 pp. 268 pp. 8 ff. 191 pp.) 20 fr. 50 c. Larcher. 30 fr. d'Ourches. 8 sc. Gallarini.

—— Gnomologia gr. lat. h. e. insigniores et vetustiores sententiae philosophorum, poetarum, oratorum et historicorum ex magno anthologio Joa. Stobaei excerpta. Bas., Oporin. 1557. in 8°. (2 sc. Gallarini.)

—— *Συνοψις* Mensurarum et Ponderum secundum Romanos, Athenienses etc. Bas., Jo. Oporinus 1555. in-4°. (6 fl. 15 st. Crevenna.)

Nous citons encore de lui:

Chronicon s. synopsis historiarum. Lips. 1586. in-8°. 1590. in-8°.

Orbis terrae succincta explicatio s. simplex enumeratio distrib. in singularum partium regiones. Isleb. 1583. in-8°. *Lips.* 1586. (5 fl. vente Butsch.) 1589. 1597. in-8°.

Voir sur ce livre *Hager, Geogr. Büchersaal* T. II. p. p. 109 sq.

Orationes duae, nuptialis et funebris graece conscriptae. Bas. 1553. in-8°.

Voir sur ce vol *Allg. Lit. Anz.* 1800. p. 863. *Lit. Blätter* T. VI. p. 216.

Methodorum in omni genere artium brevis et succincta ὑφήγησις. Bas., Oporin. 1558. in-8°. (106 pp.)

Voir sur ce vol. *Lit. Blätter* T. VI. p. 215.

Pour le commerce littéraire de ce savant voir *ib.* T. III. p. 183 sq. 427 sq. VI. p. 364 sq. et *Allg. Litt. Anzeiger* 1800. p. 164 sq. 862 sq. 870 sq.

Nearchus. Voyez **Geographiae** Vet. script. et **Vincent.**

Nebel, C., architecte. Voyage pittoresque et archéol. dans la partie la plus intéressante du Mexique. Paris 1836. in-fol. Av. 50 pl. lithogr. (199 fr. Louis Philippe.)

Nebel, F. Die Muskeln, Knochen u. Bänder des normalen menschlichen Körpers, abgebildet und beschrieben. Heidelberg 1847. in-8°. Av. atlas de 6 pl. lith. in-fol.

Nebrissensis, Aelius Antonius. Introductiones latinę explicatę. Salmanticę an. natali christiano M. CCCC. LXXXI ad XVII K. Februarii. (*s. nom d'impr.*) pet. in-fol. Goth. à 2 col.

Premier livre imprimé à Salamanque. Il existe plusieurs réimpressions, savoir: *Salmant.* 1482 *tertio idus octobris* (s. nom d'impr.) pet. in-fol. Goth. (augm. de 4 ff.) 1483. in-fol. (160 rs. de la Cortina.) *Zamora, Ant. de Centenera* (vers 1485). in-fol. (67 ff. à 2 col. édition augm. accompagnée d'une version espagnole.)

—— Grãmatica. (*À la fin:*) Impressa per Christofolum de Cremona Anno Dom. M. CCCC. LXXXXI die tertio Martii. in-4°. (65 ff. à 29 l. p. p.)

Réimpression de la sde. éd. latine, reprod. aussi *Burgis per Fredericum de Basilea* 1493 *XVI Jul.* in-4°. et *s. l. ni d.* in-fol. Goth. (v. *Hain* n°. 11684. *Bibl. Grenvill.* p. 486.)

—— Comiensa la gramatica que nuevamente hizo el maestre Antonio de Lebrixa sobre la lengua castellana. (*À la fin:*) Acabose este tratado de Gramatica ... en el año del Salvador de mil e CCCCXCij. a XViij de Agosto Empreso en Salamanca. in-4°. Goth. (115 et 85 rs. de la Cortina.)

Il existe une contrefaçon faite vers 1770 (20 fr. Gohier. 1 l. 16 sh. Salva). Voir *Mendez* p. 235 sq.

—— Grammatica cum quarta ejus editione. (Lyon, Jacques Maillet.) M. CCCCC. XV. in-4°. Goth. (6 fr. Gohier. 3 l. Salva.)

Cette éd. a été faite par Crist. Escobar de concert avec Lebrixa, ainsi qu'on le voit par une lettre de ce dernier, impr. au verso du titre et datée, en latin: *Methymna ydibus Septembris M. CCCCC. Xiiij.*

Cette grammaire a été souvent reprod. p. ex. *Alcala* 1510. in-fol. *Caesaraug.* 1547. in-4°. *Lugd.* 1508. in-fol. *Valent., Mey* 1568. in-4°. *Barc.* 1523. in-fol. *Compl.* 1524. in-fol. *Lugd.* 1541. in-8°. et in-fol. apud *inclytam Granatam* 1510. 1546. in-fol. (77 rs. de la Cortina.) *De Institutione grammatica libri V expurg. a D. Petro del Campo et Lago. Lond.* 1827. in-12. (5 sh. Salva.)

—— Introductiones in Latinam grammat. cum longioribus glossematis. (*À la fin:*) Quae quidem cum Arnaldus Guillermus ... imprimere procuravisset, ea Logronii Cantabrorum Vasconum urbe nobilissima absolvit III Calendas Novembrias (*sic*) a. sal. Christ. 1510. in-fol.

Pour d'autres éd. v. *Specimen Bibl. Majans.* p. 19 sq.

—— Opuscula quae in hoc volumine quod vulgo Sanctuarale nuncupatur, sunt haec etc. (*À la fin:*) Impressum est hoc Sanctarium in oppido Complutensi in officina Arnaldi Guillermi Brocarii etc. Absolutum opus secundo Kalendas Januarii 1524. in-4°.

Voir sur ce livre *Spec. bibl. Majans.* p. 29 sq.

—— Libri minores de nove correcti per Ant. Nebrissensem videl. libri Catonis, de contemptu mundi, fabularum Aesopi, Floretus, liber quinque clavium sapientiae. (*À la fin:*) Compluti in aedibus Michaelis de Eguia. Anno milesimo (*sic*) quiegentesimo vigesimo nono. Kal. Martias. in-4°. (34 rs. de la Cortina.)

Voir sur ce vol. *Spec. bibl. Maj.* p. 30 sq. Il existe une sec. éd. *Granatae* 1534. in-4°. (30 rs. de la Cortina.)

—— Ad artem literariam introductiones cum exactissima expositione. Ven. 1512. in-fol.

—— Reglas de orthographia en la lengua castellana, com-

puestas por el maestro Ant. de Lebrixa. (*A la fin:*) En Alcala de Henares por Arnao Guill. de Brocario 1517. in-4°. ([*Av. le suiv.*] 2 l. 10 sh. Heber.)

Reprod. *Madrid por Juan de Zuñiga.* 1735. in-8°.

Nebrissensis, Aelius Antonius. Aelii Ant. Nebrissensis in Vafre dicta Philosophorum (ex Diogene Laertio potissimum collecta). s. l. ni d. (Salmant.) in-4°.

Il en a une sec. éd. *(nunc denuo recogn. et emend.) Antiquariae in aedibus Aelii Ant. Nebrissensis* 1577. in-8°. (28 rs. de la Cortina.)

—— Repetitio (Ex) M. Fabii Quintil. Oratoriarum institutionum libro primo. An cuiusque auris est exigere literarum sonos non ercle magis quam verborum Conclusio prima etc. Repetitio secunda quam fecit. an. christianę salutis. M. CCCCLXXXVi de corruptis hispanorum ignorantia quarundam literarum vocibus. s. l. ni d. in-4°. (14 ff.)

—— Elegancias romançadas por el M. Ant. de Nebrixa, para introduccion de la lengua latina. Antiquariae in aedibus Antonii Nebrissensis 1576. in-4°.

Premier livre imprimé à Antequera, au royaume de Grenade.

—— Lexicon latino-hispanicum et hispanico-latinum. (*A la fin de la 1re part.*) Impressum Salmantico Anno a nat. christ. M. CCCC. XCij. 2 part. in-fol. (105 ff.)

La seconde partie ne paraît avoir paru avant 1494—5 (v. *Spec. bibl. Mayans* p. 4 sq.). Reprod. avec deux autres dictionnaires posthumes *Antiquariae in aedibus Antonii Nebrissensis* 1581. in-fol.

—— Vocabularius Ant. Nebrissensis (Dictionarium ex sermone latino in hispaniensem, et dictionarium ex hispan. in lat. sermonem). (*A la fin:*) Hispali impressum por Jacobum Kröberger Anno m. d. vj (1506). 2 part. en 1 vol. in-fol. (78 fr. Gohier. 6 l. 6 sh. Salva.)

—— Dictionarium nunc demum auctum et recognitum, in quo adjecta sunt plusquam decem milla vocabula: et ex superiori editione (*sic*) plusquam sexcento dictiones in veterum idioma hispanum converse. (*A la fin:*) Hispali anno .... millesimo quingentesimo decimo sexto, tertio Kalendas maias absoluta in domo Joannis Valare. in-4°.

Après la préface se trouve le suivant titre espagnol: *Vocabulario de Romance in latin: hecho por . . . Antonio d Nebrissa nuevamente corregido et augmentado: mas de diez mill vocablos d lus que antes solia tener.*

La meilleure éd. de ce dictionnaire souvent reproduit (p. ex. *cur. Joa. Lopez Serrano. Granatae in aedd. Ant. Nebrissensis. Xanti F. Ant. Neb.* 1658 [1567]. in-fol. [av. le suiv. 6 fr La Serna] *Locupl. et auctum op. N. Jou. Alvarez Sagredo et aliorum. Matr. ex typ. regia* 1683. in-fol. (100 rs. de la Cortina) *ib.* 1751. 1758. 1792. in-fol *Hispali* 1735. in-fol.) est celle avec des augmentations par Ildephonse Lopez de Robinos: *Matriti, Ibarra* 1778. 2 vol. in-fol.

—— Uocabularium Nebrissense ex Siciliensi sermone in latinū L. Christophoro Schobaro (*sic*) Bethico interprete traductum. (*A la fin:*) Aelii Ant. Nebrissensis grāmatici Lexicon Hispanū & latinū In Siciliensem sermonem per L. Christophorum Scobarem (*sic*) translatū. Venetiis Impressum per Bernardinū Benalium. Expensis Domini Dñici de Nesi Florētini & sociorum. Anno sal. christ. M. D. XIX menso Junii Die prima explicitum. in-fol. (CXVi ff. ch. à 6 col.) 3 fr. Reina.

L'épître de Chr. Escobar qui se trouve à la tête du vol. est datée *ex aedibus nostris Leontii pridie calendas maias Anno M. D. XVII.*

—— Aelii Anthonii Nebrissensis Lexicon, id est dictionarium ex hispaniense in gallicum traductum eloquium. (*A la fin:*) Impressum Parisiis anno millesimo quingētesimo decimo sexto, die vero quinta Julii. pet. in-4°. Goth.

Au frontisp. se trouve la marque et le nom de Regnault Chaudière. Reprod. *Parisii* (sic) *in vico Sancti Jacobi sub signo Lilii aurei* 1519 *die vero mensis augusti undecimo.* in-4°.

Nebrissensis, Aelius Antonius. Dictionarium propriorum nominum; add. sunt ad calcem vulgares locorum appellationes alphab. serie vice versa digestae. Antv., Joa. Steelsius 1553. in-4°. (2 fr. La Serna.)

—— Sanctorum vitae seu Acta ab Antonio Nebrissensi, cum notis marginalibus edita. Lucronii apud Michaelem de Eguia 1527. in-4°.

—— Recognitio hymnorum. Lugronii per Arnaldum guillermum de Brocario 1508. pet. in-4°. Goth. (1 l. 1 sh. Salva.) ib. id. 1510. in-4°. Goth. (12 sh. le même.)

On cite encore les réimpr. *s. l. (Caesaraug.) Georg. Cocus* (1520). in-4°. *Lucronii* 1529. in-4°. *Granatae* 1541. *nobili Navarrorum civitate Adrianus de Anvers.* in-4°. *Stellae* 1567. 1534. in-4°. (28 rs. de la Cortina.) *Antiquariae* 1573 in-4°. (28 rs. le même.) 1563 in-4°. *(Aurea expositio hymnorum una cum texta ab Antonii Nebrissensis castigatione fideliter transcripta) Caesaraugustae* 1598. pet. in-8°. (8 sh. Salva.)

—— In Cosmographiae libros introductorium. Cosmographia Pomponii (Melae). cum figuris. Salmant. 1489 Sole Tauri punctum gradiente primum. in-4°.

—— Lexicon juris civilis adversus quosdam insignes Accursii errores. Lugd. sub scuto Coloniensi apud Johannem et Franciscum Frellaeos fratres 1537. in-8°.

Reprod. *Paris.* 1549. in-8°. *Ven.* 1606. in-8°. et d'abord *Salmant.* 1506. (voir *Widekind, Nachr. von seltn. Büchern* I. p. 140 sq.)

—— Rerum a Fernando et Elisabe, foelicis. regibus, gestarum decades II necnon belli navariensis lib. II; annexa insuper Arch. Roderici chronica et historia Ostrogothorum, Hunnorum etc. necnon Alphonsi de Carthagena regum Hispan. et episc. Gerundensis paralipomenon Hispan. l.L. X. Apud inclytam Granatam 1545. in-fol. (86, 124 et 77 ff. ch.) 30 fr. Soubise. 25 fr. La Serna. 10 fr. Gohier. 3 l. 3 sh. Salva. 15 fr. Asher.

Ce recueil se trouve rarement complet, puisque les différents ouvrages, indiqués sur le titre, ont été imprimés et vendus séparément.

—— Rerum a Fernando et Elisabe Regibus gestarum decades duae. Necnon belli Nauariensis libri duo nūc secūdo editi. Granatae M. D. L. pet. in 8°. (8 ff. de prél. 213 ff. ch. 1 f. non ch.) 1 l. 4 sh. Salva.

On cite une réimpr. de *Frcft.* 1603. in-fol. (Voir *Hamb. Bibl.* T. VIII. p. 55.) et la traduction espagnole: *Chronica de los muy altos y esclarecidos reyes Catholicos Don Fernando y dōna Isabel. Vallad., Martinez* 1565. (6 th. Weigel) *Zarag.* 1567. in fol. D'ailleurs cette chronique est de Fernan Pulgar et non de Nebrixa.

Nechschebi. جهد طوطی. Tebriz s. d. in-8°.

—— The Tooti nameh, or tales of a parrot, in the persian language with an english translation. Calc. 1801. in-8°. London 1801. in-8°.

Il existe plusieurs traductions de ce recueil de contes persans, savoir:

Contes extraits du Thouti-Nameh, trad. du persan p. G. S. Trébutien. Paris 1825. in-8°.

Nechschebis Touti nameh. Eine Sammlung pers. Märchen ins Deutsche übers. v. C. J. L. Iken. Stuttg. u. Tüb. 1837. in-8°.

Tales of a parrot: done into english from a persian man. intituled Tooti-Nameh by M. Gerrans. London 1792. in-8°.

—— طوطی نامه. Boulacq 1253. (1838.) 1 vol. in-8°.

La Touti nameh traduit du persan en turc par Sary Abdoullah Effendi a été reprod. *Constant.* 1256. (1840.) in-8°. *Kazan* 1851. in-8°. (272 pp.) Il en existe deux trad. allem. intit.

Touti Nameh. Das Papagaienbuch. Eine Sammlung oriental.

Erzähl. Nach d. türk. Bearbeitung zum ersten Male übersetzt v. Ge. Rosen. Lpzg. 1858. 2 vol. in-8°. (3⅔ th.)

Das Papageimärchen, erzählt von Moritz Wickerhausen. Mit 8 Skizzen illustr. v. Frdr. Gammermann. Lpzg. 1858. in 8°. (3 th.)

Necker, Dav. de. Ain newes vnd kunstlich schönes Stamm oder Gesellen Büchlain mit 13 Historien darinnen 100 wolgestellter, gerissaner vnd geschnittener Figuren sampt ihren darzugehörigen rechtmessigen wohlscandirten Reimen erklert, welches büchlein . . . hab ich David de Necker formschneider von Augspurg etc. eugerichtet in formen vnd truck gebr. etc. Wienn, D. de Necker 1579. in-8°. Av. fig. en bois. (16 th. Weigel.)

Necker, Jacques. Oeuvres complètes publiées par M. le baron de Staël son petit fils. Paris 1821. 15 vol. in-8°. (90 fr.)

On cite comme rare du même auteur:

Sur le bonheur des sots (par Necker). *Paris, Didot l'ainé* 1782. in-18. (31 fr. Bozerian. 25 fr. Chateaugiron.)

Reprod. dans le vol. intit. *Opuscules philol. et littér. la plupart posthumes et inédits. Paris, Aubin* 1796. in-12. (20 fr. Chenier. 14 fr. Pixerécourt.)

Nectarius. Orationes s. conciones ad populum C. Nectarii et Joannis Chrysostomi. Gr. et Lat. Paris., Gaillard 1554. gr. in-8°. (3 duc. Selvaggi.)

Nectarius Hierosolymitanus. *Ἐπιτομη της ἱεροσολυμιτικης ἱστοριας.* Ven. 1677. in 4°.

—— *Προς τας προσκομισθεισας θεσεις παρα τῶν ἐν Ἱεροσολυμοις φρατορων, περι της ἀρχης του παπα, ἀντιῤῥησις. Ἐν Γιασιῳ της Μολδαβιας* 1682. in-fol.

Il existe une trad. latine: *Confutatio imperii papae in ecclesiam interpr. P. Allix. Lond.* 1702. in-8°.

Le traité *De sacramento eucharistiae* se trouve ajonté à *Gennadii Homiliae de sacram. eucharistiae. Paris* 1709. in-4°. et dans *Gallandi Bibl. PP.* T. XIV. *App.* p. 128 sq.

Nedjem-Ed-Dyn, Mohammed. Kitab al houdoud, livre des bornes, décisions juridiques. Calcutta 1813. 2 vol. in-8°. (29 fr. 50 c. Langlès.)

Voir le titre complet de cet ouvrage persan juridique chez *Zenker, Bibl. Orient.* T. I. n°. 1459. Il existe une trad. turque des dix racines ou des dix fondements du cheikh Nedjem-eddin-el Kubra par le Cheikh Ismaïl Hakki sous le titre suivant: شرح الاصول العشر *Constant.* 1256 (1840).

Neefe, Andr. de. Cijffer-Boeck der Heylige Schrift. Middelburgh 1683. in-8°. (7 fr. 50 c. Asher.)

Nees von Esenbeck, **Christ. Gottfr.** System der Pilze und Schwämme. Würtzburg 1816—22. in-4°. Avec 44 pl. col. (20 th.)

—— u. **W. Sinning.** Sammlung schönblühender Gewächse für Blumen- und Gartenfreunde mit Beschreibung und Angaba der Kultur. Düsseld. 1825—31. gr. in-fol. (25 th.)

Première centurie cont. 100 pl. col. avec le texte in-4°.

—— und **Aug. Weihe.** Die deutschen Brombeersträuche, beschrieben und dargestellt. Bonn 1822—27. 10 cah. de 6 pl. chacun. in-fol. (20 th.)

—— **Fr. Hornschuch** u. **J. Sturm.** Bryologia germanica od. Beschreibung der in Deutschland und in der Schweiz wachsenden Laubmoose. Nürnberg 1823—31. 2 vol. in-8°. Av. 43 fig. col. (16 th.)

Nees von Esenbeck, **Theod. Frdr. Ludewig.** Plantae officinales oder Sammlung officineller Pflanzen, mit lithograph. Abbildungen von A. Henry, und Beschreibungen v. M. F. Weihe, J. W. Wolter und P. W. Funke. Fortges. v. Theod. Fr. Ludw. Nees von Esenbeck. Düsseldorf 1821—33. 18 cah. in-fol. Av. 552 pl. col. (92 th.)

Il faut y joindre 5 cahiers parus de 1821—33. (30 th.) Le texte sous la date de *Düsseldorf* 1829. in-fol. s'est vendu séparément.

Nees von Esenbeck, **Theod. Frdr. Ludewig.** Genera plantarum Florae Germanicae iconibus et descriptionibus illustrata. Continuavit Fr. C. Lud. Spenner. Bonnae sumpt. Henry et Cohen 1833—45. Fasc. I—XXIV. in-8°. Av. 480 pl. Fasc. XXV—XXXI. ib. 1848—60. in-8°. Av. 140 pl.

Les 16 premiers cahiers ont été soignés par Nees v. Esenbeck, les cah. 17—21 par Fr. Ch. Leop. Spenner et Putterlick, les cah. 21—24 par Steph. Endlicher et d'autres; chaque cahier contient 20 pl. (à 1 th.)

—— Hymenopterorum ichneumonibus affinium monographiae, genera europaea et species illustrantes, scripsit Ch. G. Nees ab Esenbeck. Stuttg. 1834. 2 vol. in-8°.

Nef, La, de sante. Auec le gouuernail du corps humain et la condânation des bancquetz a la louenge de diepte et sobriete et le traictie des passions de lame (par Nicolas de la Chesnaye). (*A la fin:*) imprime a paris pour Anthoine verard marchant libraire demourant a Paris. Ce present liure a este acheue dimprimer par le dit verard le XVii° iour de ianuier mil cinq cens ⁊ sept. in 4°. Goth. (98 ff. à 2 col. de 38—39 l.) 171 et 295 fr. Soleinne.

Le nom de l'auteur se trouve formé par les lettres initiales des 18 derniers vers de prologue de la *Nef de sante*, ouvrage en prose aussi bien que le *Gouuernail du corps humain. La Condamnation des banquets*, pièce en vers est une moralité à 38 personnages, réimpr. dans le *Recueil de farces, soties et moralités du XV° siècle. Paris, Delahays* 1859. in-16.

Il existe encore plusieurs réimpressions de notre volume, savoir: *Imprime a Paris le dix septiesme iour dauril Mil cinq cēs ⁊ xi. Par Michel le noir libraire . . . demourant a la grāt rue sainct Iacques a lenseigne de la roche* (sic) *blanche couronnee.* pet. in-4°. Goth. (96 ff. non ch. à 2 col. de 40 l.) Av. fig. en bois. (150 fr. De Bure [exempl. n'offrant pas la faute typogr. „roche" pour „rose".]); *Imprimez a Paris par la veufue feu Jehan Trepperel et Jehan Jehannot a lenseigne de lescu de France s. d.* (après 1512) pet. in-4°. Goth. à 2 col. Avec fig. en bois. (90 ff.); *Paris, Michel le Noir s. d.* in-4°.; *Paris en la rue neufue nostre dame A lenseigne sainct iehan Baptiste pres saincte Geneuiefue des ardans.* in-4°.

Nef des filles. Voyez **Badius** et **Brant.**

Nefville (*ou* **Neufville**), **François de.** Concion de joie et action de grace pour la bien venue du roy Henry III, faicte au monastère de l'abbaye de Grandmont, en laquelle est demonstré s'il est loisible de faire la guerre a son Prince, ores qu'il soit tyran, par l'expresse parole de Dieu, exemple et doctrine des premiers chrestiens. Limoges, Hugues Barbou 1574. in-8°.

On cite du même auteur: *Droguier de l'ame chrestienne. Paris, Gilles Gourbin* 1577. in-8°.

Negelein, Christoph Adam. Die alte Zions-Harpffe Davids nach den 150 Psalmen in ebenso viele Lieder gebracht von Celedon Pegnesischen Blumengenossen. Nürnberg 1693. in-12. (303 pp.)

Voir sur ce vol. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 25.

Nous avons de même poète: *Der grossgläubige Abraham u. der wundergehorsame Isaac, in einem Singspiel vorgestellet von d. Pegnesischen Blumengenossen Celadon. Nurnb.* 1682. 1684. in-12. et *Arminius, der teutsche Erzheld, in einer Oper aufgeführt. ib.* 1697. in-4°.

Negra, Pella. Voyez **Pelle.**

Negri, Cesare. Nuove invenzioni di balli con figure bellissime in rame et regola di musica et intavolatura. Milano, Bordone 1604. in-fol. Avec fig. (6 fr. Reina. 16 sh. Heber.)

—— Le Gratia d'amore di Ces. N. milanese detto il Trombone, opera divisa in tre trattati. Mil., Piccaglia 1602. in-fol. Av. le portr. de N. et 58 fig., représ. des costumes,

dees. par G. Mauro Rovara dit ii Fiamminghe et gr. p. Leone Pallavicine. (16 fr. 50 c. Reine. 185 fr. Riva.)

Negri, Giulio. Istoria dagli scrittori fiorentini. Ferr., Pomatelli 1722. in fel. (14 fr. 19 c. Du Fay.)

Voir sur cet oovrage *Baumgarten* T. X. p. 526 sq.

Negro, Franc. Dolla tragedia di M. Fr. N. bassanosa intitelata Libere arbitrie; editiene seconda, een accreecimento. Dell' anno 1550. in-8°. (176 ff) 4 duc. 80 c. Seivaggi. 10 fr. 10 c. Du Fay. 11 fl. 10 et. Crevenna.

Il existe une éd. antérieure moine complète de cette tragédie satirique, savoir *s. l.* 1546. in-4°. (Une autre, citée par Mr. Brunet *s. l.* 1547. in-8°. n'existe pas et coïncide probablement aven le préc. — 9 fr. 1 c. Du Fay. 28 fr. Gaignat. 10 fr. La Vallière. 21 fr. Mac-Cartby. 47 fr. Nodier. 35 fr. Soleinne. 23 fr. 50 c. Baudelocque) Voir sur cette pièce, que *Zeno, Lettere* T. II. p. 476 attribue à P. Vergerio (mais voy. *Fontanini* T. I. p. 382), *Flögel, Gesch d. kom. Liter.* T. II. p. 120, *Nuova Racc. d'opusc. scient. e filol.* T. XXIV. n°. VI. p. 77 sq. C'est une satire sanglante contre les dogmes de l'église catholique.

Il en existe des traductions en latin (par l'auteur lui-même: *Liberum arbitrium, trag. Fr. Nigri, nunc pr. ab ipso authore latine scripta et edita. [Genevae] apud Jo. Crispinum* 1559. in-8°. 275 pp.), en français *(Tragédie du roy franc-arbitre, nouvellement trad. d'italien en françois. [Genève] chez Jean Crespin* 1557. in-8°. [4 ff. de prél. pp. 17—308, 1 f. d'errata — 33 fr. Gaignat. 12 fr. La Vallière. 35 fr. Méon. 38 fr. d'Ourches. 48 fr. Nodier. 27 fr. Soleinne. 20 fr. 50 c Baudelocque.] *Villefranche* 1559. in-8°. 426 pp [39 fr. Gaignat. 41 fr. Mac-Cartby. 108 fr. Soleinne. 70 fr. Baudelocque.] V. *Götze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. III. p. 468. 512) et en anglais *(A certayne tragedy wrytten in Italian by F. N. B. entituled Freewyl and translated into engl. by H. Cheeke. s. l. ni d.* [vers 1589.] pet. in-4°. Goth. 4 l. 15 sh. Garrick. 5 l. 15 sh. 6 d. Roxburghe. 12 l. 5 sh. White Knights. 3 l. 5 sh. Bindley.)

—— Rhaetia s. de situ et moribus Rhaeterum. Ejd. Nigri Silvula. Bas. ex offic. Joh. Oporini 1547. in-4°. (62 pp.) 188 rs. de la Cartina n°. 5608.

—— Historia de Fanini Faventini ac dominici Bassanensis morte qui nuper ob Christum in Italia rom. pontificis jussu impie occisi sunt brevis historia, Franc. Negro bass. authore. M. D. L. (*à la fin:*) Clavennae pridie Kalen. noneb. 1550. in 8°. (15 pp.) Lettr. rondes. (9 fr. La Vallière. 1 fl. 30 kr. Butsch.)

Voir sur cette pièce rare *Fortges. Samml v. alt. u. neu. theol. Sachen* 1754. p. 608.

Negro, Marin. La Pace, commedia. Ven., Rocca 1561. in 8°. ib., Cornotti 1584. in-8°. ib., Zanetti 1599. in-8°.

Neidhart Fuchss. Wunderbarliche Gedichte und Historien. Frcft. 1566. in-8°. Av. fig. en bois.

Volume d'une extrême rareté (v. *Koch, Compendium* T. II. p. 316).

Neitzschitz, Georg Christoph von. Siebenjährige Weltbeschauung durch Europa, Asia und Africa; nach dessen Tode aus seinem Handbuche durch M. Chr. Jaegern zum Druck befördert. Budissin, Baumann 1666. in-4°.

Cette relation d'un voyage, entrepris en 1634 et terminé en 1637 (voir *Oberteutsche Lit Zeitung* 1808. *August* p. 219. *Beckmann, Lit. d. Reisebeschr* T. I. p 232 sq.), a été reprod. *Budissin* 1673. in-4°. *(Siebenjährige . . . Europä- Asiat- und Africanische Weltbeschauung . . . zum andern Mal . . . herausg. v. M. Chr. Jägern)* *Nürnb.* (1673) 1674. in-4°. Avec fig. (320 pp.) *ib.* 1686 in-4°. *Würzburg* 1678. in-4°. *Magdeb.* 1753. in-4°. (320 pp.) 3½ th. Weigel.

Nelli, B. C. Piante ed alzati dell' insigne chiesa di S. Maria dei Fiore, metropolitana fiorentina, misurati e delineati da B. C. N. Fir. 1755. in-fol. Av. fig.

Nelli, Giustiniano, cittadino saneso. Innamoramento de due nobilissimi giovani Senesi, quali infelicimente ai lore amore diedero fine, composta per J. N. intitolata la Cardarella. s. l. ni d. in-8°. (32 ff. non ch.)

Ce volume rare contient deux nouvelles relatives à la ville de Siène. Il en existe deux réimpressions, savoir *(Le amorose novelle, dalle quali ciascuno innamorato giovene puo pigliare molti utili accorgimenti nelli casi d'amore). s. l. ni d.* pet. in-8°. (24 ff. — 1 l. 8 sh. Pinelli. 15 fl. Crevenna. 5 l. 7 sh. 6 d. Borromeo) et *(Due amorose novelle) Livorno* 1798. in-8°. (On en a tiré 12 ex. sur pap. bleu, uun mutilés, et 1 ex. sur vélin.)

Nelli, Jac. Ang. Commedie. Mil. 1762. 5 vol. in-8°.

Il avoit d'abord paru: *Commedie* (3) T. I. *Lucca* 1732. in-12. (512 pp.) et T. II—VI. *Siena* 1735 sq. in-12. (15 pièces.)

Nelli, Pietro. Voir **Andrea** da Bergame.

Nelson, Horatio. The Letters of Lord Nelson to Lady Hamilton; with a supplement of interesting Letters by distinguished Personages. London 1814. 2 vol. in-8°.

Pamphlets tranchants dirigés contre la vie privée de héros anglais.

—— Letters and Despatches, ed. by Sir Harris Nicolas. London 1845—46. 7 vol. in-8°. (prix réd. 1 l. 12 sh. 6 d.)

—— Orme's graphic History of the Life, Exploits and Death of Hor. N., Visc. and Baron Nelson of the Nile etc. cont. 15 Engravings and intended as an Accompaniment to the three celebrated whole sheet Plates of his Lordship's splendid Victories, viz. the Battles of St. Vincent's, the Nile and Trafalgar, which are explained by References and Keys. The Memoirs by Fr. W. Blagdon. London 1806. in fol. (2 l. 2 sh.)

Nelson, John. The history, topogr. and antiquities of the Parish of St. Mary Islington, in the county of Middlesex etc. London 1811. in-4°. (416 pp.) Av. 17 grav. sur 11 pl. ib. 1829. in-4°.

Nemeitz, J. C. Séjour de Paris, c'est-à-dire instructions fidèles pour les voyageurs de condition, comment ils se doivent conduire . . . comme aussi une description suffisante de la cour de France, du parlement, de l'université, des bibliothèques, avec une liste des plus célèbres savants, artisans et choses remarquables qu'on trouve dans cette grande ville. Leide, J. van Abcoude 1727. 2 tom. en 1 vol. pet. in-8°. (75 fr. Giraud.)

Le texte allemand a été publié à *Strassb.* 1750. in-8°.

Nemesianus, M. Aurelius Olympius. M. Aur. Olymp. Nemes. et Titi Calpurnii Siculi Bucolica. Neper a situ et squallore vindicata novisque comentariis exposita ep. et st. Rob. Titii. Flor., Phil. Juncta 1590. in-4°. (4 ff. de prél. 206 pp. 1 f.) 1 sc. 80 b. Gallarini.

Les églogues ont d'abord paru sous le nom de *Calpurnius* avec le *Silius Italicus. Romae* 1471. in-fol. et les *Cynegetica* av. le *Gratius Faliscus. Ven., Aldus* 1534. in-8°. Ils ont été reprod. par *Burmann, Poetae lat. min. Lugd. B.* 1731 in-4°. T. I. p. 317 sq. et par *Wernsdorf, Poetae lat. Min.* T. I. p. 123 sq. II. p. 15 sq. qui attribue (T. II. p. 30) les églogues à Calpurnius, mais le poème de Claudien, intitulé *de laudibus Herculis*, à Nemesien (T. I. p. 275.).

—— Aur. Nem. Carthaginiensis et T. Calphurnii Siculi, poetarum eclogae, decoro diiig. observate faciiiqoe sententiarum ubertate amabiles, lectuque dignae. Tiguri, Chph. Froschoverus 1537. in-8°.

—— Nemes. Eclogae IV et Calpurnii eclogae III cum notis selectis Titii, Martelii, Vlitii et P. Burmanni integris (cur. C. A. Küttner). Mitav. 1774. in-8°. — Gratii Cyneget. et Nemes. Cyneget. c. notis selectis Barthii, Vlitii, Johnsonii et P. Burmanni integris ed Küttner. ib. 1775 in-8°.

Pour d'autres édd. voir **Bucolica, Calpurnius, Eclogae, Georgica, Poetae, Ulitius.**

Il en existe plusieurs traductions, savoir:

Vier Idyllen. M. A Olymp. Nem. Eclogae IV metr. übers. v. P. Müller. Mit gegenüberstehendem Text. Zeitz 1832 (1834). in 8°.

La Bucolica di Nemesiano e di Calpurnio volgarizzata da Tom. Gius. Farsetti. Ven., Colombani 1761. in-8°.

Impr. d'abord dans *Farsetti, Discorso sopra il trattato della natura dell' egloga Ven.* 1752. in-8°.

Les pastorales de Nemesien et de Calpurnius, trad. en franç. avec des remarques et un discours sur l'églogue par Mairault. Brux. 1744. in-8°.

Poésies de M. Aur. Ol. Nemesien, suivies d'une idylle de Jérôme Fracastor sur les chiens de chasse p. M. S. Delatour. Paris an VII (1799). in-18.

Nemesius Emesenus. De natura hominis liber unus. Nunc primum et (graece) in lucem ed. et lat. conversus a Nicasio Ellebodio Casletano. Antv., Plantin. 1565. in-8°. (181 pp. 5 ff. 142 pp.) 4 th. Weigel. 2 fl. 10 st. Cravenna.

Première édition du texte grec, faite sur deux mss. mutilée et souillée de fautes typographiques. Dans quelques exempl. suit après le texte grec (p. 181) une liste des errata, dans d'autres il n'y a à sa place que la sign. *M* 3. Cette éd. a été reprod. dans *Ducaei Auctar. Bibl. PP.* T. II. p. 466 sq. et dans la *Bibl. PP. Lugd.* T. XII. p. 748 sq.

—— De natura hom. liber unus (gr. lat.) denuo recogn. et mss. codd. collatione in integrum restit. annotationibusque insuper illustr. (cura J. Felli). Oxonii, th. Sheld. 1671. in 8°. (8 ff. de prél. 345 pp. 2 ff. 499 pp.) 3 sc. Gallarini. 2½ th. Weigel. 2 fl. 10 st. Cravenna.

Cette éd. faite, il est vrai, sur 2 mss. ne donne qu'un texte peu meilleur, mais les notes sont assez utiles. Le même texte a été reprod. p. *Gallandi, Bibl. PP.* T. VII. p. 355 sq.

—— De natura hom. gr. et lat. post ed. Antverp. et Oxon. adhib. codd. necnon duabus vett. vers. Cononis et Vallae denuo multo quam antea emendatius ed. et anim. adj. Ch. F. Matthaei. Halis 1802. in-8°.

C'est la meilleure éd. faite sur 7 mss.

Il existe plusieurs traductions de cet ouvrage, savoir:

De natura hominis liber (lat.) G. Valla interprete (ed. Gaudentius Merula). Lugd., Seb. Gryphius 1538. in-4°.

Il y a une version antérieure par J. Cono attribuée à Grégoire de Nysse, ajoutée à *Greg. Nyss. LL. VIII de homine* etc. *Argent.* 1512. in-fol.

Nem. Von der Natur des Menschen, aus dem Griech. übers. v. Osterhammer. Salzburg 1819. in-8°.

Operetta d'un auctor incerto raccolta dal sapientiss. Salomone e dal gran Basilio, della natura degli animali e trad. da greco in volgare da Dom. Pizzimenti. s. l. ni d. in-8°.

The nature of man, engl. and divided into sections with briefs of their principall contents by Ge. Wither. Lond. 1636. in-12.

The character of man; now made english. Lond. 1657. in-12.

Nemeth, J. Memoria typographiarum inclyti regni Hungariae et magni principatus transsilvaniae. Post. 1818. in-8°.

Nemius. Voyez **Eulenspiegel.**

Nemnich, Ph. And. Allgemeines Polyglottenlexikon der Naturgeschichte (in 10 Sprachen). Hamb. u. Lpzg. 1793—98. 6 tom. en 2 vol. in-4°. (12 th. Weigel.)

Le même auteur a donné: *Comptoirlexikon in 9 Sprachen. Hamb.* 1805. in-4°.; *Waarenlexikon in 12 Sprachen. ib.* 1797—1802. 2 vol. in-8°.; *Neues Waarenlexikon in 12 Sprachen. ib.* 1821. 3 vol. in-4°; *Lexicon nosologicum polyglotton omnium morborum etc. decem diversis linguis. Hamb.* 1800. in-fol.; *Brittische Waarenencyclopädie. ib.* 1815. in-4°.; (avec *J. H. Röding*) *Allgem. Wörterbuch der Marine in allen Europ. Sprachen. Hamb. u. Lpzg.* 1793—98. 4 vol. in-4°. Av. 115 pl.

Nemorarius, Jord. Voyez **Jordanus.**

Nemours, La duchesse de. Voyez **Retz.**

Nencia, La, da prato cioe la limacta. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 32 l.) Car. rom. Av. una vign. en bois. (123 fr. Libri.)

Nouvelle très libre en 48 octaves impr. vers 1500.

Nenna, Jean Bapt. Traité de la noblesse, auquel il est discouru de la plus vraye et parfaite noblesse, et des qualitez requises au vray Gentil-homme; tiré de l'italien du docteur et chevalier de Cesar Jean Bapt. Nenna (de Barri) par A. L(efevre de la) B(erderie). Paris, Abel l'Angelier 1583. pet. in-8°.

Le texte italien porte le titre suivant:

Il Nennio nel quale si ragiona di nobilità di M. G. B. N. da Bari In Vinegia, Andrea Varassore detto Guadagnino 1542. in-8°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Il existe aussi une trad. angl., intit. *Nennio or a Treatise of Nobility. Done into English (from the Italian) by W. Jones. Lond.* 1595 in-4°. (1 l. 7 sh. Bright.) 1600. in-4°. (1 l. 6 sh. le même.)

Nennius Bancheriensis. Nennii Historia Britonum de prima habitatione Britanniae insulae accur. Th. Gale notisque et ind. auxit Car. Bertramus. Havn. 1758. in 8°.

Tirage à part de *Bertrami Scriptores tres, cura et imp. C. Bertrami,* mais fait à 50 ex. seulement. Le même texte fait partie du 1er tome de *Gale, Script. Hist. Brit.*

—— The Historia Britonum, commonly attributed to Nennius, from a ms. lately discovered in the library of the vatican palace at Rome, edited in the 10th century by Mark the hermit, with an english version, facsimile of the original, notes and illustr. by W. Gunn. London 1819. in-8°.

Il existe une trad. anglaise sous le titre de *History of the Britons, transl. from the text of Stevenson by the Rev. J. A. Giles. London* 1840. in-8°. et dans *Bohn's Six old English Chronicles. London s. d.* in-8°.

Neobulus, Huldrich. Ein Dialogus d. i. ein freundlich Gespräch Zweyer personen, davon: Ob es Göttlichem, Natürlichem, Keyserlichem vnd Geystlichem Rechte gemessen oder entgegen sey, mehr dann eyn Eeweib zugleich zu haben, vnnd wo yemant zu dieser Zeit solche fürnehme, ob er als eyn vncrist zu verwarfen vnd an verdammen sei oder nit. 1551. in-4°.

Voir sur cette apologie de la bigamie en faveur du mariage du landgrave Philippe de Hesse avec Marguerite von der Sala du vivant de son épouse Christine de Saxe par un pseudonyme: *Schelhorn, Ergötz. a. d. Kirch. Gesch.* T. I. p. 631 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. V. p. 503 sq. *Posselt, Wissensch. Mag.* T. III. C. II. *Unsch. Nachr.* 1704. p. 225 sq.

Neophytus Hierodiaconus. Θεοδώρου γραμματικῆς εἰσαγωγῆς Lib. IVus. Bucharest ο ξ η (1768). pet. in-fol. (1298 pp. non compris ni la table ni la dédicace.)

Voir sur ses autres écrits *Allg. liter. Anz.* 1801. p. 680.

Neophytus Rhodius. Exercitia spiritualia, homiliae XII in canticum B. Mariae. Graece. Romae 1636. in-8°.

—— De ratione confitendi. Graece. Romae 1640. in-8°.

—— Opuscula varia theologica, comp. de sacramentis. Romae 1628. in-8°.

Neper, Jo., Baro Merchistonius. Mirifici logarithmorum canonis descriptio ejusque usus in utraque trigonometria, ut etiam in omni logistica mathematica, amplissimi et expeditissimi explicatio, authore ac inventore J. N. Edinburgi, A. Hart 1614. in-4°. (12 fr. Soubise. 20 fr. Lemonnier. 23 fr. Walckenaer. 31 fr. et 9 sh. Libri. 5 sh. White Knights. 75 fr. Asher.)

Réimpr. sous la même date dans les *Transact. of the Roy. Soc.* (15 fr. Asher.)

Il existe une seconde éd.: *Edinb.* 1619. in-4°. (18 fl. Meerman) de ce premier traité sur les logarithmes, laquelle ne faut pas être confondue avec un second livre sur le même sujet, publié après sa mort par Robert Neper, son fils, sous ce titre-ci:

Mirifici logarithmorum canonis constructio et eorum ad naturales ipsorum numeros habitudines etc. *Edinb.* 1619. in-4°.

D'ailleurs ces deux édd. se trouvent ordinairement réunies. Ces deux ouvrages ont été réimpr. sous le titre

de *Logarithmorum canonis descriptio Mirif. logar. can. construct. Lugd.* 1620. in-4°. (20 fr. Asher.)

Nepar, Jo. Arithmatica logarithmica s. logarithm. chiliades centum, pro numeris naturali serie crescentibus ab unitate ad 100,000 una cum canone triangulorum etc. Ed. II. aucta par Adr. Vlacq. Goudae 1628. in-fol. (12 fl. Meerman. 25 fr. Delambre. 6 fr. Labey. 35 fr. et 1 sh. Libri.)

Cet ouvrage, commencé par Neper, reformé et achevé par H. Briggs, avait d'abord paru à Londres en 1624. in-fol. (12 fl. 75 c Meerman). Cette prem. éd.-ci est aussi beaucoup plus complète que celle de 1628, les logarithmes n'y ayant que dix décimales au lieu de quatorze.

Il existe une traduction française de l'éd. de 1628, sous ce titre-ci:

Arithmétique logarithmétique ou la Construction .... inventé premièrement par Jean Neper, mais Henry Briggs les a changés selon l'intention dudit Neper. La description est traduite du latin, la première table augmentée et la seconde composée par Adrien Vlacq Gouda chez P. Rammasein 1628. in-fol. (24 fr. Asher) et une autre en anglais sous ce titre-ci: *Logarithmical Arithmetike or Tables of Logarithmes for absolute Numbers, from an Unite to* 100000 *illustrated by H. Briggs. London, G. Miller* 1631. in-fol. (1 sh. Libri.)

—— Rabdologiae seu numerationis per virgulas libri duo, cum appendice de multiplicationis promtuario et libro arithmeticae localis; authore et inventore Jo. Neper. Edinb., J. Hart 1617. in-12. Av. fig. (3 sh. et 1 l. 11 sh. et 17 fr. Libri. 7 sh. Roxburghe. 5 sh. Hibbert. 1 fl. Crevenna. 2 th. 2 gr. Naumann.)

Il en existe des réimpr. *Lugd* 1626. in-12. et *Lugd B., P. Rammasenius* 1628 pet in-12. et une trad. italienne p. M. Locatelle: *Raddologia ovvero aritmetica virgolare in II libri, il promtuario della moltiplicazione e un libro dell' aritmetica locale. Ver., Tamo* 1623 pet. in-8°. Av. fig. (16 sh. et 30 fr. Libri. 5 sc. 20 b. Gallarini.) On attribue, à cause de ce livre, à Napier la découverte du système décimal, revendiquée par De Morgan à Stevin.

—— Arcanum supputationis arithmet. Lugd. 1658. in-8°. (1 l. 5 sh. Roxburghe.)

—— A plain discovery of the whole revelation of St. John: set downe in two treatises by J. Napier L. of Merchistoun younger; where unto is annexed certaine oracles of Sibylla, agreeing with the revelation and other places of scripture. Edinb., Waldegrave 1593. in-4°. (13 sh. Bindley. 7 sh. Libri.)

Reprod. *London for J Norton* 1594. in-4°. (11 sh. Bliss) *Edinb, A. Hart* 1611. in-4°. (sous la rubrique de *Lond.* 1611. 10 sh. 6 d. Dunn Gardner.) *ib.* 1645. in-4°. et trad. en franç. *(Ouverture de tous les secrets de l'Apocalypse, ou révélation de S. Jean en deux traités, l'un recherchant et prouvant la vraye interprétation d'icelle, l'autre appliquant au texte cette interprétation paraphrastiquement et historiquement par Jean Napeir [c'est-à-dire Nompareil] sieur de Merchiston, mis en françois par Georges Thomson escossois: édition troisième amplifiée d'annotations et quatre harmonies sur l'Apocalypse par le traducteur. La Rochelle, Jean Brenouzet* 1602. in-4°. *ib., Noel de la Croix* 1607. in-8°.), en hollandois (par M. Pannal: *Amst.* 1600. in-8°.), en allem. *Frcft. a. M.* 1615 in-8°. [Voir *Beiträge z. alten u. neuen theol. Sachen* 1758 p. 643 sq.] 1627. in-8°. *Gera* 1661. in-4°.) Il y a aussi un abrégé sous ce titre-ci: *Napier's Narration or an Epitome of his book on the Revelation. London* 1641. in-4°.

—— De arte logistica libri qui supersunt. Edinb. printed for the Bannatyne Club 1839. in-4°. Av. son portr. et la vue de Merchiston. (20 sh.)

Voir sur ce célèbre mathématicien: *Memoirs of J. Napier of Merchiston, his lineage, life and times; with a history of the inventions of logarithmes by Mark Napier. Edinb and Lond* 1834. in-4°. av. 14 pl., des autogr. etc. (2 l. 2 sh.) extraits par *M. Biot, Mémoire sur J. Napier de Merchiston. Paris* 1835. in-4°.

Nepomuceidos libri VIII magno Bohemiae Tutelari (Jo. Nepomuc.) ob Pragam obsidione liberatam dedicati. Pragae typis Clement. s. d. (*vers* 1778). in 8°.

L'auteur de ce poème excellent fut Matth. Eudocius Persici de Naples, qui s'est designé seulement par les initiales *P. M. E.* Voir *Acta litt. Boh.* T. I. p. 450. *Prochaska, Comment.* p. 418.

Nepos, Cornelius. Voyez **Cornelius Nepos.**

Nepotianus, Januarius. Epitoma librorum Valerii Maximi ed. ab Ab. Majo. Acc. excerpta ex Julii Paridis Epitoma eorundem librorum. Cellae 1831. in-4°. (½ th.)

Neptune américo-septentrional, contenant les côtes, isles etc. de cette partie du monde, depuis le Groënland jusqu'au golfe du Mexique. (Paris) 1780. in-fol. Front. et 18 cartes gr. p. Petit. (36 fr. La Serna. 6 sc. Gallarini.)

Neptune françois. Voyez **Bellin.**

Neptune oriental. Voyez **Après, D'.**

Neralco. I tre ordini d'architettura, dorico, ionico e corintio, presi dalle fabriche più celebri dell' antica Roma, e posti in uso con uno nuovo esattissimo metodo. Roma 1744. in fol. (22 fr. Hurtault. 6 sc. Gallarini.)

Cet ouvrage de Jos. Marie Ercolani, qui l'a publié sous ce pseudonyme-là, est blâmé par *Cicognara, Cat.* n°. 580 ainsi que le suivant: *Descrizione del Colosseo romano, del Panteon e del tempio vaticano. Roma* 1763. in-fol. Av. 15 pl.

—— Maria, rime di Neralco P. A. Padova, Comino 1725—28. 2 vol. in-8°. Av. fig. au t. d. (4 duc. 80 c. Selvaggi. 2 sc. 40 b. Gallarini.)

Le second vol. est devenu rare, parcequ'il y en a 200 ex. de perdus. Il en existe une réimpr. *Roma, de Rossi* 1730. 2 tom. in-8°. av. les mêmes fig. (3 duc Selvaggi.) On cite du même poète: *La Sulamitide, boschereccia sacra. Roma, de Rossi* 1732. in-4°. (1 sc. Gallarini.) *ib. (Bologna, dal Volpe)* 1740. in-8°. *ib.* 1755. in-8°.

Nerault, Simon. La Flagice de peste, traitant des figures indicatifs de peste, des causes prouocatives d'icelle; les moyens pour empecher ses effets et malice par voie naturelle et spirituelle; de sa dilatation et du pouuoir qu'elle a d'infecter, compose par venerable et religieuse personne F. S. N. docteur en theologie de l'ordre des freres prescheurs. Poitiers, Jacques Bouchet 1530. pet. in-8°. Goth.

Mr. Brunet fait mention d'un second *Traité de peste et de la cure d'icelle ... par Pierre André, chirurgien à Poitiers. Poitiers, Nicolas l'Ogerois* 1563. pet. in-8°.

Nerée. Voyez **Triumphe** de la Ligue.

Neri, Ant. L'arte vetraria distinta in libri sette. Firenze, i Giunti 1612. in-4°. (29 fr. Riva.)

Reprod. *Fir., Rabbuiatti* 1661. in-8°. (3 dus. Selvaggi.) *ib.* 1663 in-12. (261 pp.) *Ven., Curti* 1678. in-12. (1 dus. 20 c. le même.) *Mil., Silvestri* 1817. in-8°., trad. en français *(Art de la verrerie de Neri, Merret et Kunckel, auquel on a ajouté le* **Sol sine veste** *d'Orschall; l'Helioscopium videndi sine veste solem chymicum; le* **Sol non sine veste***: le chapitre XI du* **Flora saturnisans** *de Henckel sur la vitrification des végétaux: Un mémoire sur la manière de faire le saffre; le secret des vraies porcelaines de la Chine et de Saxe, trad. de l'allemand par D**** [d'Holbach] *Paris* 1752. in-4°. Av. fig. — 6 sc. 50 b. Gallarini), en latin *(Lat. redd. a Chr. Merretto cum notis observ. Amst., Frisius* 1668. [1 fl. Butsch] 1669. in-12. Av. front. (1 duc. 80 c. Selvaggi]), en anglais *(Transl. from the Italian by Chr. Merrett. London* 1662. in-8°. Av. portr. — 7 sh. 6 d. Dent) et en allemand (par Kunckel [*Nürnb.* 1743. in-4°.] et par Fr. Geissler [*Frcft.* 1678. in-8°. Av. pl. en t. d. — 2 fl Butsch.]).

Neri, Ipolito. La presa di Saminiato, poema giocoso. Gelopoli (Livorno) 1764. gr. in-12.

Cette seconde éd. renferme 12 chants, tandis que la première ne contient que 5, et même incomplets.

Neri, Tommaso. Apologia in difeso della dottrina del P. Gir. Savonarola. Fir., Giunti 1563. in-8°. (1 duc. 60 b. Selvaggi.)

Ce volume est muni d'une *Licentia della Santa Inquisizione.*

Nerini, Felice. De templo et coenobio SS. Bonifacij et

Aloxij histor. monumenta; acc. appendix. Romae, Barbellini 1752. in-4°. Av. fig. (5 sc. Gallerini.)

Nerli, Gil. de. Commentarj dei fatti civili occorsi in Firenze dal 1215 al 1537. Augusta, Mertz e Mejor 1728. in-fol. (3 duc. 60 c. Selvaggi. 26 fr. 50 c. Boutourlin. 2 sh. 6 d. Libri.)

Nero, The stately Tragedie of Claudius Tiberius, out of the rarest records of those times. London 1607. in-4°. (18 sh. Roxburghe. 7 sh. 6 d. Heber.)

Cette tragédie anonyme, reprod. *Lond.* 1624. in-8°. 1633. in-4°. 1675. in-4°. (et sous le titre de *Piso's Conspiracy*) *ib.* 1676. in-4°. est de Nath. Lee, sous le nom duquel elle est insérée dans le 3e tome des *Plays* de *N. Lee.*

Nervèze, A. sieur de. Les Amours divers, divisés en dix histoires. Paris, Du Bray 1611. 3 part. pet. in-12.

Selon Mr. Brunet ce recueil contient les 10 suivants romans séparés:

1°. *Hierusalem assiégée où est descrite la délivrance de Sophronie et d'Olimpe, ensemble les amours d'Hermine, de Clorinde et de Tancrède, à l'imitation de Torquato Tasso. Paris, Du Breuil* 1599. 1601. pet. in-12. Av. fig.

2°. *Les Amours d'Olimpe, et de Birène, faits à l'imitation de l'Arioste. Lyon* 1605 pet. in-12.

3°. *Les Amours de Mellifore.*

4°. *Les Amours de Philandre et de Marisée. Marseille, Pierre Symonet* 1598. pet. in-12. (94 pp.) *Paris, du Breuil* 1599. *Lyon* 1603. pet. in-12.

5°. *Les hazards amoureux de Palmélie et de Lirisis. Paris, du Breuil* 1600. *Lyon, Ancelin* 1603. in-12.

6°. *Les religieuses amours de Florigene et de Méléagre: dernière éd. Paris, du Breuil* 1602. in-12.

7°. *Les chastes et infortunées amours du baron de l'Espine et de Lucrèce de la Prale. Langres, Pierre Pinoy* 1598. in-12. *Paris, du Breuil* 1598. in-12.

8°. *La Victoire de l'amour divin, sous les amours de Polidore et de Virginie. Paris, du Breuil s. d.* in-12.

9°. *Les aventures de Lidior, où sont représentés ses faits d'armes et ses amours. Lyon, Ancelin* 1610. 1612. in-12.

10°. *Les Aventures guerrières et amoureuses de Léandre. Paris, du Breuil* 1608. *Lyon, Ancelin* 1612. 2 vol. in-12.

Il existe une éd. des *Amours diverses divisées en sept histoires. Lyon* 1615. in-12. (10 fr. Asher.)

Mr. Brunet fait encore mention des suivants écrits de Nervèze: *Essai poétique. Poitiers, Fr. Lucas* 1605. pet. in-8°. (19 fr. 50 c. Fr. Michel.) *Paris, Cl. Ant. du Breuil* 1605. in-12.; *Poèmes spirituels. Paris, Toussaint du Bray* 1606 in-12.; *Le Jardin sacré de l'âme solitaire. Paris, Ant. du Breuil* (1602). in-12. Av. titre grav. et 10 fig. de Mallery. (35 fr. Veinant); *Discours funèbre sur le trépas de Henri IV; Le songe de Lucidor ou regret sur la mort de Théophile (Henri IV). Paris* 1610—11. 2 part. in-8°.; *Histoire de la vie et trépas de Charles de Lorraine, duc de Lorraine. Lyon, Ancelin* 1608. *Paris* 1613. in-8°; *Le guide des courtisans. Lyon* 1606. in-12.

Nesius, Johannes. Joh. Nesii Florentini (*sic*) Oraculum de novo saeculo ad Johannem Franciscum Picum Mirandulam. (*A la fin:*) Impressit Ex archetypo Ser Laurentius De Morgianis Anno salutis M.CCCC.LXXXXVII octavo idus Maias. Florentiae. in-4°. (28 ff. à 31 l. p. p.) Car. rom. (6 d. Libri en 1861.)

Voir sur ce vol. *Fossi* T. II. p. 229.

Nosme, Du. Miracle de la paix en France p. J. du Nosme, Pontoisien. Lyon, Thib. Ancelin 1598. in-8°.

Nessel, Daniel de. Voyez **Lambecius.**

Nesson, Pierre de. Supplicacion a nostre dame faicte par maistre pierre de Nesson. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (6 ff. à 26 l. p. p.) Av. 2 fig. en bois. (6 fr. 75 c. La Vallière. 40 fr. Le Duc. 30 fr. De Bure.)

Cette pièce en vers est reproduite à la fin de *Compost des bergiere* éd. de Genève s. d., sans les 5 derniers vers (dans lesquels l'auteur se nomme), dans le recueil intit. *La Danse aux aveugles* (v. **Michault**) sous le titre de *Testament de Pierre de Nesson* et sous le titre d'*Oraison* dans une édition du *Songe de la Pucelle* impr. à *Brehant-Lodeac* en 1484.

Nesson, Pierre de. Vigilles des mortz en francoys. s. l. ni d. in-4°. Goth. (36 ff. non ch. à 23 l. p. p.) 1400 fr. Bergeret.

Ces neuf lessons des mortz translatees de latin en frācois par Pierre de Nesson diffèrent entièrement de deux opuscules sous le même titre ci-dessous sous l'article **Vigilles** des morts.

Nestor, Dionysius, novariensis. Opusculum (*A la fin:*) impressum per Leonard. Pachel et Uldericum Scinzinceler de Alemannia socios. Anno Domini M.CCCC.LXXXiij pridie nonas januarias. in-fol. (123 ff. non ch. à 53 l. p. p.) 77 fr. La Vallière. 4 l. 14 sh. White Knights.

Il en existe plusieurs réimpr., savoir: *Venetiis per Guillelmum de Tridino de Monteferrato* 1488. in-fol. (15 sh. Pinelli. 11 fr. Brienne Laire. — v. *Fossi* T. II. p. 230.) *ib., Pinzius* 1496. in-fol. (5 fr. 5 c. Du Fay.) *Argent., Prüss* 1507. in-fol. (3 fr. Asher.) Voir *Class. Journ.* T. IX. p. 261. X. p. 54.

Nestor, Jean. Histoire des hommes illustres de la maison de Medici, avec un abrégé des comtes de Boulogne et d'Auvergne. Paris 1564. in-4°. Av. fig. en bois. (10 sh. Libri.)

Nestor. Russische Annalen in ihrer slavonischen Grundsprache. Verglichen, von Schreibfehlern und Interpolationen möglichst gereinigt, erklärt u. übers. von A. L. Schlözer. Gött. 1802—9. 5 tom. in-8°. (37 fr. Langlès. 20 fr. Rémusat. 12 fr. Klaproth.)

Cette trad. n'a pas été terminée: elle s'arrête à l'année 980. On y doit ajouter: *Jos. Müller, Altrussische Geschichte nach Nestor. Berlin* 1812. in-8°.

La traduction française, intitulée: *La Chronique de Nestor, traduction en français accomp. de notes et d'un recueil de pièces inédites touchant les anciennes relations de la Russie avec la France par Louis Paris. Paris* 1835. 2 t. II. in-8°. et faite sur le texte russe du man. de la chron. de N. conservé à Königsberg (*St. Petersb.* in-4°.) n'est complète non plus, ni une autre antérieure en allemand par J. Bd. Scherer: *Lpzg.* 1774. in-4°.

Netto et Lehmann. L'Art de tricoter, contenant toutes sortes de tricotages simples et compliqués. Lpzg. 1802. in-fol. Av. pl. en couleur.

Neubeck, Val. W. Die Gesundbrunnen. Ein Gedicht in 4 Gesängen. Lpzg. 1798. in-fol. Av. pl. (10 th.)

Il existe une seconde éd. de ce poème didactique allemand: *Lpzg.* 1809. in-8°.

Neubrigensis, Guillelmus. Historia anglicana s. de rebus et administratione regum Angliae, in lucem edita per G. Neubrig. u. primum aucta xi capitulis hactenus desideratis et notis Joa. Picardi etc. Paris., Joh. Petitpas 1632. in-8°.

La prem. éd. moins complète avait paru: *Antv. ex offic. Gul. Silvii* 1567. pet. in-8°., reprod. *Paris.* 1610. in-8°. (2 fl. 30 kr. Butsch.) On préfère *Guil. Neubrig. Chronica rerum anglicarum cum annot. Jo. Picardi ex edit. Th. Hearnii. Oxonii e th. Sheldon.* 1719. 3 tom. in-8°.

Neudörffer, Johann. Kurze Anweisung wie man einen Kiel zum Schreiben erwählen, bereiten, schneiden und temperiren, auch die Feder recht führen müsse. Nürnb. 1544. in-4°.

—— Circularische Abtheilung der alten Romanischen Versalien, mit Figuren. Nürnb. s. d. in-4°.

—— Eigentliche Abbildung der ganzen Handelschaft derin die Handelsstädte, Signaturen u. Wappen, die Märkte und Messen in Europa befindlich. Augsb. 1585. in-fol. Av. fig. en bois.

Cette pièce en rimes et en prose a été reprod. en 1622 (v. *Beckmann, Gesch. d. Erfind.* T. I. p. 12.).

Neudörffer, Johann. Anweisung einer gemeinen Handschrift. Nürnb. 1538. in fol. obl.

— Ein Gespechbüeblein zweyer schüler, wie einer den andern im zierlichen schreiben vntterweyst. Nurenberg 1549. pet. in-fol. (75 fr. Asher.)

Modèles d'écriture fort rares. A la suite de cet ouvrage curieux se trouvent 35 pl. gr. en bois, cont. plusieurs alphabets gothiques et 6 pl. de modèles d'écriture de la main de N., avec la date suivante sur la 1re pl.: „*Als man zalt nach Christi Jesu vnnsers liben Herrn . . . geburt Tausendt fünff hundert vnd Im neunzehenden Jare ist dis fundament Durch Johann Neudorffer Rechenmeister ond Modist zu Nürmberg seinen Schülern zu einer vnterweysung gemacht.*"

Neudorff, Jeannes. Asotus d. i. Comoedia vom Verlohrnen Sohn. Anez dem 15 Capitel 5 Lneae . . . in der Keyserl. Reichszstadt Geselar edirt vnd agirt. Durch M. Joa. N. der Schulen Rectorem daselbst. Gedruckt eu Gosalar im J. 1608. in-8°. (12 et 71 ff.)

Neuf preux, Les. (*A la fin:*) Cy fine le liure intitule le triumphe des neof preux, ouquel sont contenus tous les feis et proesses quils ont achcuez durant leurs vies, auec lystoire de bertran de guesclin. Et a este imprime en la ville dabbeuille par Pierre gerard, et finy le penultieme iour de may lan mil quatre cēs quatre vingts t sept. in-fol. Goth. à 2 col. de 34 l. Av. les portr. des neuf preux. (48 fr. Gaignat. 150 fr. La Vallière. 11 l. 11 sh. Heber. 595 fr. Revoil. 330 fr. pr. d'Essling.)

Imprimé avec les mêmes caractères que le *Lancelot du Lac* sorti des presses de Jean Dupré en 1488.

— Les neuf preux, nouuellement imprime a Paris. (*A la fin:*) Imprime a Paris par Michel le Noir et fut acheue le troiaiesme iour de decembre lan mil cinq cens et sept. in-fol. Goth. Av. fig. en bois. (40 fr. David. 1 l. 1 sh. Hibbert. 10 l. 10 sh. Roxburghe. 19 l. 19 sh. Heber. 495 fr. pr. d'Essling. 1000 fr. Solar.)

— Chronica llamada el triūpho de los nueue pciados de la fama: en la ql se cōtienē las vidas de cada uno y los escelentes hechos en armas y grādes proesas q̄ cada uno hizo en su vida. Cō la vida del muy famoso cauallero Beltrā de Guesclin cōdestable q̄ fue de Francia y Duque d Molinas. nuenamente trasladada de linguaga frāces en nuestro vulgar castellano por el honorable varō Antonio Rodriguea . . . . (*A la fin:*) Imprimido en la cindad da Lixbona por Germ. Gallarde, a costa de Luye Rodriguee librere del rey . . . acahose a xxvj. de junio del año de la Saluaciō d mil quiniētos y treynta años (1530). in fol. Goth. (9 ff. de prél. et CCLiij ff. à 2 col.) Av. fig. en bois.

Selon Mr. Brunet l'éd. citée par Mr. *Ebert* n°. 9066 au mot *Guesclin* sous la rubrique de *Lisboa, Galharde* 1510 doit être la même. On cite une autre de *Valencia* 1532. in-fol. (*Catal. de Payne & Foss. London* 1850. n°. 3399.)

— Chronica llamada el triumfo de los nueue mas preciosos varones de la fama . . . traduzida en nuestro vulgar castellano por Ant. Rodriguez Portugal. Alcala de Henares in casa de J. Iniguez de Lequerica 1585. pet. in-fol. (VIII et 184 ff. à 2 col.) 10 fr. Raetzel.

Dans cette édition se trouve le Godefroy de Bouillon, mais dans celle de *Barcelona impr. (en casa de Pedro Malo) a costa de Balthasar Simon* 1586. in-fol. (VI et CXXVIII ff.), Lettr. rondes (30 fr. La Serna), le 10e livre *Beltran de Guesclin* qui occupe les ff. CCXXIX — CCLij dans celle de 1530, a été omis.

Neufforge, De. Recueil élémentaire d'architecture, contenant plusieurs études des ordres d'architecture etc. Paris 1757—76. 8 tom. in-fol. Av. des pl. en t. d. gr. p. l'auteur.

Neufgermain. Les poésies et rencontres du sieur de Neufgermain, poëte hétéroclite de Monseigneur, frère du roi, imprimé par commandement de mon dict seigneur. (*A la fin:*) Paris, Jacques Jacquin 1630. in-4°. Av. un portr. à l'eau-forte par Brebiette. — Seconde partie . . . s. l. 1637. in-4°. (20 fr. Giraud et Viollet Le Duc.)

Voir sur ce poëte *Viollet le Duc, Bibl. poétique* I. p. 475.

Neufville, François de. Voir **Nefville.**

Neufville, Le Quien de la. Histoire générale de Portugal. Paris 1700. 2 vol. in-4°. (5 fl. 30 kr. Butsch.)

Neugart, Trudpertus. Episcopatus Constantiensis alemanicus sub metropol. Mogunt. chronol. et diplom. illustr. P. I. T. I. Typis San Blasianis 1803. T. II. (ab a. 1101 —1808) ed. Mone. Frib. Brisg. 1862. in-4°.

Neugebauer, Salomon, a Cadane. Icones et vitae Principum ac Regum Poloniae omnium. Frcft. 1626. in-4°. Av. 45 portr. gr. (6 fl. Butsch.)

— Selecta symbola heroica. Frcft., Zetter 1619. in-8°. Av. pl. en t. d. (1 fr. 35 c. La Serna.)

— Historia rerum Polonicarum concinnata et ad Sigismundum III deducta, LL. X. Hanov. 1618. in-fol. (5 fl. Butsch.)

Neuheuser, S. Trostbüchlein allerhand betrübten und angefochtenen Personen. Strassb. 1593. in-12. Av. fig. en bois. (1 fl. 45 kr. Butsch.)

Neujahrsblatt herausgegeben von der Feuerwerkergesellschaft (Künstlergesellschaft) in Zürich No. 1—55. (Zürich 1800—55.) in-4°. Av. fig., portr. et cartes. (15 th. Weigel.)

Dissertations importantes sur l'histoire du moyen-âge. Ce recueil, qui se continue, n'a pas été mis dans le commerce.

Neujahrs-Geschenke, Musicalische, Gott zu Ehren und zu vermehrung der freuden in Gott einer Ehr- Kunst- und Tugend liebender Jugend in Zürich von der Gesellschaft der Vocal- und Instrumental Music, ab dem Music Saal daselbst verehrt. Zürich 1735. in-4°. Av. fig. (⅚ th. Heyse.)

Neukirch, Benj. Gedichte herausg. v. Gottsched. Regensburg 1744. in-8°.

Nous citons du même poëte: *Anweisung zu Briefen. Lpzg.* 1727. in-8°. *Satyren und poetische Briefe. Frcft. u. Lpzg.* 1732. (8 gr. Heyse.) 1757. in-8°.

Neukirch, Melchior. Stephanus. Ein schöne christliche Tragedia von dem ersten Merterer im newen Testament, nach der Himmelfahrt Christi . . . Reimszweise zusammengebracht. Durch M. N. Pastorem der Kirchen Gottes in Braunschweig zu St. Peter . . . 1592. (*A la fin:*) Zu Magdeburg bey Johan Francken. in-8°. (102 ff.)

On cite une éd. antérieure: *Braunschw.* 1591. in-8°.

Neumann, Fr. Populorum et regnorum numi veteres anecdoti. Vindob. 1779—83. 2 part. en 1 vol. in-4°.

Neumarck, Georg. Betrübt-Verliebter doch endlich hocherfrewter Hirte Filamon wegen seiner Edlen Schäffer-Nymfen Bellifiora. Königsb. 1648. in-8°. Avec mus. notée. (1 th. Heyse.)

Il existe une éd. antérieure de ce roman pastoral: *Hamb. bei Joh. Naumann* 1640. in-8°.

— Keuscher Liebes-Spiegel d. i. ein bewegliches Schauspiel von der holdseligen Kalisten und ihrem Treubeständigen Lysandern. Thorn 1649. in-8°.

— Poetisch Musicalisch Lust-Wäldgen. Hamb. 1652. in-8°.

— Fortgepflantzter Musicalisch-Poetischer Lustwald. Jena 1657. 3 tom. in-8°. Av. mus. notee. (3 th. Heyse. 2⅚ th. Blene. 20 fr. Asher.)

Neumarck, Georg. Der Neusprossende Teutsche Palmbaum oder ausführl. Nachr. von der Hochl. Fruchtbr. Gesells. Von dem Sprossenden. Weinmar (1653). in-8°. Av. fig. (5 gr. Heyse. 5 fr. Asher.) Nürnb., J. Hofmann (1668). in-8°. (1 th. 25 gr. Hartung. 18 gr. Blens.) ib. 1688. in-4°. Avec pl. en t. d.

Nous citons du même poète: *Poetische Tafeln oder gründl. Unterrichtung zur Versch und Reimkunst. Thorn* 1667. in-4°. *Sieghafter David* (en prose). *Jena* 1655. in-8°. *Davidischer Regentenspiegel in Deutsche Verse gebracht. ib.* 1655. in-8°. *Davidische Ehren Crone christlicher Potentaten. ib.* 1675. in-8°. *Theatralische Vorstellung eines weisen und zugleich Tapfern Regenten (Herzogs Wilhelm IV). Weymar* 1662. in-4°. *Poetisch historischer Lustgarten. Frcft.* 1666 in-8° (On y trouve 6 histoires en prose et un poème sur les 7 sages) *Tägliche Andachtsopfer.* 1668. 2 tom in-8°. *Thränendes Haus-Kreutz. Weimar* (1681). in-4°. (12 ff. — Voir *Weimar. Jahrb.* T. III. p. 177 sq.) *Poetisches Gesprächlied. Weimar* 1682. in-4°. *Der Hoch Betrübtverliebter Myrtillus wegen seiner Schäferin Eufrosinen. Königsb.* 1649. in-8°.

Neumayer, Joh. Wilhelm. Des ... Joh. Ernst des Jüngern, Herzog zu Sachsen ... Reiss in Frankreich, Engelland und Niederland. Lpzg. 1620. in-4°. (304 pp.) 1 sh. 6 d. Libri.

Il en existe une nouvelle édition avec la biographie du prince et des notes par J. Gerh. Pagendarm: *Jena* 1734. in-8°. (431 pp.) Cette relat. traitant l'état de l'Angleterre sous le règne de Jacques I peut servir de suite à celle de Hentzner (voir cet art.) pendant le règne d'Élisabeth.

Nous avons du même: *Reise durch Welschland und Hispanien Neuausgegeben durch Hans Chilian Neumair von Ramszla. Lpzg* 1642. in-4°. Voir *Beckmann, Liter. d. Reisebeschr.* T. I. p. 526 sq.

Neumeister, M. Erdmann. Specimen dissertationis hist. crit. de poetis Germanicis hujus seculi praecipuis. Witteb. 1704. in-4°. (1 th. Weigel.)

Ouvrage très curieux, accompagné de vers extraits des poètes du 17e siècle.

— Fünffache Kirchen-Andachten bestehend in etc. Arien, Cantaten und Oden auf alle Sonn- und Fest-Tage. Herausg. v. G. T. Lpzg. 1716. in-8°. (½ th. Heyse.)

Neumias. Epistolae duae Neumiae filii Haccanae et Haccanae filii Neumiae, virorum probatissimorum in hebraicis litteris, quorum auctoritatem Judaei negare non audent, in quibus manifeste ostenditur Christum unicum omnipotentis Dei filium verum fuisse Messiam. Ex hebraico in latinum conversae per Paulum de Heredia. — Ejusdem Pauli de Heredia quaestio, utrum intemerata virgo Maria fuerit concepta in peccato originali. s. l. ni d. ni nom d'impr. (Vindel. de Spira.) in-4°. à 25 l. p. p. Car. ronds. (3 fl. 5 st. Crevenna n°. 970.)

Neureuther, Eug. Randzeichnungen zu Goethe's Balladen u. Romanzen. Stuttg. 1829—30. 4 part. in-fol. Av. 37 pl. lith. — P. V. München 1840. in-fol. Av. 9 pl.

Nevile, Henry. Shuffling, Cutting and Dealing in a Game at Picquet, being noted from the year 1653 to 1658 by O. P. and others with great applause. Printed in the y. 1659. in-4°. (10 pp.) 1 l. 1 sh. Roxburghe.

Réimpr. dans le 5e vol. des *Harleian Miscellany*.

Neve y Molina, D. de. Reglas de orthographia, diccionario y arte del idiome Othomi. Mexico 1767. pet. in-8°. (50 43 fr. Libri.)

Nevelet. Mythologie aesopica etc. Voyez **Aesopus.**

Nevianus, Marcus. M. N. Flandri, medicinae docteris, de qualitatibus primis, secundis, tertiis, iisque quas natura tegit occultas abditasve, poematium, omnibus medicinae tyronibus vel utilissimum, editio prima; — ejusdem de curandis morbis poematium, editio prima; — ejusdem in poematium suum de curandis morbis corollarium de febribus egens. Gandavi apud Gislenum Manilium typographum juratum sub alba Columbe 1573—1575. 3 part. in-8°. (20, 33 et 15 ff. non ch.) 150 fr. van Borlunt.

Le même poète a laissé *De plantarum viribus poëmation. Lov.* 1568. in-8°.

Nevil, William. The Castell of pleasure. The conveyaunce of a dreme how Desyre went to the castell of pleasure, wherein was the gardyn of affeccyon inhabyted by Beaute, to whome he amerously expressed his loue: vpon the whiche supplycacyon rose grete stryfe, dysputacien and argument between Pyte and Dysdayne. (*A la fin:*) Enprynted in poules churchayrde (*sic*) at the sygne of the Trynyte, by me Hary Pepwell in the yere of our lorde 1518. in-4°. Goth. (18 ff.) Av. front. en bois. (28 l. 10 sh. Caldecott.)

Il existe une seconde éd. de ce poème impr. par W. de Worde *s. d.* in-4°. (Voir *Bibl. Grenvill.* T. I. p. 487. *Dibdin, Ames* T. II. p. 371.)

Neville, Alexander. De furoribus Norfolciensium Ketto duce liber unus. Ejusdem Norvicus. Ex offic. Henr. Bynnemann 1575. in-4°. Av. un tabl. généal.

Selon Mr. *Lowndes* T. III. p. 1662 il existe deux édd. sous la même date, l'une sans le passage désavantageux aux habitants du pays de Galles et avec une dédicace adressée à l'archevêque Parker, l'autre avec deux dédicaces à Parker et à Grindall. Il en existe une traduction anglaise p. Rich. Woods (*London* 1615. in-4°. 1623. in-4°.). Le même auteur a donné *Ad Walliae proceres apologia. Ex offic. Henr. Bynnemanni* 1576. in-4°. (9 ff.)

Nevizanis, Jo. de. Clarissimi juris cōsulti d. Jo. de N. Silva nuptialis: in qua ex dictis modernis plurimae quaestiones quotidie in practice occurrentes .... in materia matrimonij, dotium, filiationis, adulterij etc. concleantur. (*A la fin:*) Impresse Lugduni per Joanné moylin al's de Cambray 1524. in-4°. Goth. (174 ff. à 2 col.) 1 fl. (daté 1526) Butsch.

Cette éd. ainsi que celle de *Paris, Vidoue pour Kerver* 1521. in-8°. Goth. est préférée aux différentes réimpr. 1584. in fol. *Frcft., Rotelius* 1647. in-8°. (1 fr. 85 c. La Serna.) *Col.* 1650. in-8°. *s. l.* 1540. in-8°. Goth. *s. l., Lertout* 1602. in-8°. *Lugd.* 1526. 1545. 1556. *ib., Ant. de Harsy* 1572. in-8°. (1 th. Hartung.) 1592. in-12. *Ven., Bertani* 1570. 1573. in-8°., lesquelles, quoique plus complètes, sont mutilées (v. *Schwindel, Thes. bibl.* T. II. p. 240.). — Voir **Forêt** nuptial.

New kunstlich Boich. Collen, P. Quentell 1529. in-4°. Av. 138 modèles de broderie gravés. (95 fr. à Paris en 1861.)

Newbery, Thomas. A booke in English metre, of the great marchaunt man called Dives Pragmaticus, very preaty for children to rede: wherehy they may the better, and more readyer, rede and wryte wares and implementes, in this world contayned. (*A la fin:*) Imprinted at London in Aldersgate strete by Alexander Lacy, dwellyng beside the Wall, the. XX.V of Aprill 1563. in 4°. (30 l. Roxburghe.)

On ne connaît qu'un seul ex. de ce poème conservé (voir *Dibdin, Aedes Althorp.* T. I. p. 172 sq.).

Newcastle, Margaret Cavendish dutchess of. Philosophical fancies. London 1653. in-12. (2 l. 1 sh. Sykes.)

— Poems and fancies. London 1653. in-fol. Av. son portr. par P. V. Schuppen d'après Van Diepenbeke.

Reprod. *London* 1664. in-fol. (1 l. 18 sh. Bindley. 12 sh. Heber) *ib.* 1668. in-fol. (9 l. 15 sh Singer.)

— Philosophical and physical Opinions. London 1655. 1663. in-fol. (14 sh. Sykes.)

— The World's Olio, Nature's Pictures drawn by Fancie's Pencil to the Life. London 1655. in-fol. 1656. in-fol.

De ce volume a été tiré: *A true relation of the birth etc. of Marg. Cav. Dutchess of N. written by herself. With a crit. preface by Sir Egerton Bridges. Kent* 1814. in-8°. roy. Av. son portr. (17 sh. Hibbert.)

Newcastle, Margaret Cavendish dutchess of. Plays (21 and 5). London 1762—68. 2 tom. in-fol. Avec son portr. par van Schuppen. (4 l. 4 sh. Roxburghe. 4 l. 18 sh. Prince.)

— Orations of divers sorts, accommodated to divers places. London 1662. in-fol. (11 sh. Roxburghe.)

— Philosophical Letters or modest Reflections upon some Opinions in natural Pilosophy. London 1664. in-fol. (16 sh. Bliss.)

— CCXI sociable Letters. London 1664. in-fol. (5 sh. Dune Gardner.)

— Observations upon experimental Philosophy: to which is added the Description of a new World. Lond. 1666. 1668. in-fol.

— The life of Will. Cav. Duke, Marquess and Earle of N. London 1667. in-fol. 1675. in-4°.

Il en existe une trad. latine: *Lond.* 1668. in-fol.

— Grounds of natural philosophy. London 1668. in-fol.

— Select Poems of the Duch. of N. edited by Sir Egerton Brydges. Kent, Lee Priory press 1813. in-8°. (16 sh. Utterson.) — *Tiré à 25 ex.*

Newcastle, William Cavendish. Voyez **Cavendish.**

Newcourt, Ric. Repertorium ecclesiasticum parochiale Londinense, an ecclesiast. parochial History of the Diocese of London. London 1708—10. 2 vol. in-fol. Av. le portr. de l'auteur, 4 pl. et une carte. (3 l. 10 sh. Heber. Gr. pap. 10 l. Sykes. 9 l. Dent.)

Pour la collation de ce vol., dont la pagination est pleine d'erreurs, voir *Lowndes* T. III. p. 1665

Newenham, Th. Picturesques views of antiquities of Ireland, with histor. description. Lond. 1826. 2 vol. in-4°. Av. pl. lith. p. Harding. (prix réd. 3 l. 13 sh. 6 d.)

Newdorffer, A, von Newdegg. Kunst- vnd ordentliche Anweisung in der Arithmetic als eine Mutter vieler Künsten etc. In XIII Büchern verfasset, welchen auch die sinnreiche vnd berühmte Regel Helcataim oder Positionum beigefügt. Ed. IV. Nürnberg 1627. pet. in-8°. (1 th. Köhler.)

Newdorffer. Voyez **Neudorfer.**

Newgate. Discouery of a London Monster, called The Black Dog of Newgate: profitable for all Readers to take Heed by. London 1612. in-4°. (46 pp.) Goth. Avec front. en bois. 7 l. 12 sh. Reed. 11 l. 11 sh. Saunders.

Cette pièce en vers de Luke Hutton est accompagnée d'un dialogue en vers. Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *London* 1638. in-4°. (9 l. 2 sh. 6 d. Jolley. 3 l. 13 sh. 6 d. Roxburghe.) *ib. by G. Simson and W. White s. d.* in-4°. (22 ff.)

— The Newgate Calendar or Malefactors Bloody Register with the last dying Speeches of the most notorious Criminals from 1700—73. London, J. Cooke (1775). 5 vol. in-8°. Av. pl. — The Malefactor's Register or the Newgate and Tyburn Calendar. Lond. 1778—80. 5 vol. in-8°. Av. pl. — Criminal Chronology or the New Newgate Calendar (cont. trials from the y. 1700—1811) by Andrew Knapp and Will. Baldwyn, Attorneys at-Law. ib. 1811. 4 tom. in-8°. (with contin. to 1812, 5 vol., and a supplement or 6th vol. to 1825.) ib. s. d. (1826.) 6 vol. in-8°. Av. pl.

Newman, Arthur. Pleasures Vision: with Desert's Complaint and a Short Dialogue of a Womans Properties, betweene an old Man and a young. (*En vers.*) Lond. 1619. in-8°. (4 l. 8 sh. Hibbert.)

Newman, John Henry. The Arians of the Fourth Century, their Doctrine, Temper and Conduct; chiefly as exhibited in the councils of the Church between A. D. 325 and 381. London 1833. in-8°.

Voir sur cet ouvrage célèbre réimpr. *Lond.* 1854. in-8°. *The Edinb. Review* T. LXIII. p. 44.

Newman, Arthur. Parochial sermons. London and Oxford 1834—42. 6 vol. in-8°. (3 l. 3 sh.)

— An Essay on the Development of Christian Doctrine. London 1845. 1846. in-8°.

Voir sur cet ouvr. *The Edinb. Rev.* T. LXXVII. p. 404 sq.

— Lives of the English Saints by the Rev. J. H. Newman and others. London 1844. 14 vol. in-12. Av. front. (1 l. 1 sh.)

Le célèbre auteur debuta dans les *Tracts for the Times* (voir **Tracts**).

Newes from the North or a Conference between Simon Certain and Pierce Plowman. Lond., Allde 1579. in-4°. Goth. (12 l. 12 sh. Roxburghe.)

Cette pièce de Franc. Thynne a été reprod. *London* 1585. in-4°. Goth. (44 ff.)

— Newes from Spayne and Holland. Anno 1593. in-8°.

Voir sur ce vol. *Ames, Typogr. Antiq. by Herbert* T. III. p. 1724 sq.

— Newes from Graves-end, sent to Nobody. London by T. C. for Thomas Archer 1604. in-4°. (2 l. 9 sh. Heber.)

Cette pièce en vers est attribuée à Th. Nash.

— Newes from Perin in Cornwall of a Murther committed by a Father on his owne Sonne (lately returned from the Indyes). Anno 1618. in-4°. Goth. (4 l. 4 sh. Bindley.)

De cette relation Lillo a tiré le sujet de sa tragédie *The fatal Curiosity.*

— Newes from Scotland declaring the damnable life of Doctor Fian, a notable sorcerer, who was burned at Edenbourgh in Januarie last 1591. in-4°.

On en a réimpr. à Londres, par les soins de Mr. Bulmer, vers 1801, un exempl. unique sur papier vélin (v. *Dibdin, Decameron* T. II. p. 377.)

Une liste de petites pièces sous des titres pareils se trouve chez *Lowndes* T. III. p. 1669 sq.

Newsidler, Melch. Teutsch Lautenbuch, darinnen Kunstliche Muteten, liebliche Italiänische, Frantz., Teutsche Stuck, fröliche Teutsche Täntz, Passo e mezo, Saltarelle und drei Fantaseien. Strass., B. Jobin 1574. in-fol. Av. le portr. de l'auteur.

Son père (v. *Doppelmayr* p. 200. 207) traita le même instrument; car le *Catal. Asher* LXI. n°. 895 porte: **Hans Newsidler,** *Der ander Theil des Lautenbuchs. Darin sind begriffen vil auserlesener kunstreicher Stuck. Nurnb.* 1536. in-4°. obl. 53 chansons avec les airs notés. (15 fr.)

Newstead, Christopher. An apology for women or the women's Defence. London 1620. in-12. (18 sh. Gordonstoun.)

Newton, Sir Isaac. Opera quae extant omnia, comment. illustr. Sam. Horsley. Lond. 1779—85. 5 vol. in-4°. (8 l. Heath. 13 l. 13 sh. Williams. 121 fr. St. Céran. 79 fr. Caillard. 9 l. Hibbert. 157 fr. Labey.)

— Opuscula mathematica, philosophica etc. coll. Jo. Castellionens. Lausan. 1744. 3 tom. in-4°. Av. 63 pl. (3 sh. 6 d. Libri. 6 sc. Gallarini.)

— Philosophiae naturalis principia mathematica. Lond. 1687. in-4°. (15 sh. Libri.)

Reprod. *Cantabr.* 1713. in-4°. (16 sh. Libri.) *Amst.* 1714. in-4°. 1723. in-4°. *Lond. apud Guil. et Joh. Innys* 1726. in-4°. Av. le portr. de Newton par Vertue (6 sh. 6 d. Libri. 12 fr. Asher. Gr. pap. 2 l. 12 sh. 6 d. Roxburghe. tr. gr. pap. in-fol. 2 l. 17 sh. Dune Gardner. 5 l. 10 sh. 6 d. Constable. — Dans

cette éd. le fameux *scholion* sur les droits de Leibnitz à la découverte du *calculus differentialis* a été omis.) *(Illustr. a Geo. Pet. Domckio) Lond.* 1730. 2 tom. in-8°. Voir *Rigaud, Histor. essay on the first publication of Sir Is. Newton's Principia. Oxford* 1838. in-8°.

Newton, Sir **Isaac.** Philos. Natur. Princ. Mathematica, perpet. comment. illustr. communi studio T. L. Seur et Fr. Jacquier. Genev. 1739—42. 4 part. en 3 vol. in-4°. Avec pl. (6 l. Willett. 45 fr. Asher.)

Reprod. *Col. Allobr.* 1760. 4 part. en 3 vol. in-4°. (3 l. Hibbert.) *Glasg.* 1822. 4 vol. in-8°. Avec fig. impr. dans le texte. (2 l. 4 sh. Drury.)

—— Mathematical Principles of Natural Philosophy, translated by Andr. Motte. With the Laws of the Moon's Motion according to Gravity, by J. Machin. London 1729. 2 vol. in-8°.

Reprod. *(with additions by W. Davis) London* 1803. 3 vol. in-8°. 1819. in-8°. Av. portr. et 52 pl. *(New ed. to which is added Newton's System of the world with life by Chittenden) New York* 1850. in-8°. roy. (1 l. 1 sh.) D'une autre trad. anglaise accomp. d'un commentaire par Rob. Thorp (*Lond.* 1777. 1802. in-4°.) il n'a paru que le 1er vol.

—— Principes mathématiques de la philosophie naturelle, trad. par Mme la marquise du Chastelet. Paris 1759. 2 vol. in-4°.

Cette trad. est accompagnée d'un commentaire par Mad. Du Chastelet, d'illustrations par Clairaut et d'une préface par Voltaire. Il existe aussi une trad. italienne: *Ven.* 1733. in-4°. Av. 12 pl.

On y ajoute: *A commentary on Newton's Principia, with a supplem. volume, designed for the use of students at the Universities by J. M. F. Wright. London* 1828. 2 tom. in-8° Av. fig.

—— Optics or a Treatise of the Reflections, Refractions, Inflections and Colours of Light: also two Treatises of the Species and Magnitude of curvilinear Figures. London 1704. in-4°. Av. pl. (15 sh. Libri.)

Reprod. *London* 1730. in-8°. 1740. in-4°. et trad. en franç. par P. Coste (*Amst.* 1720. 2 vol. in-8°. [1 fl. 30 kr. Butsch.] *Paris* 1722. in-4°.) et par Marat (publ. p. Nic. Beauzée: *Paris* 1787. 2 vol. in-8°. Av. 21 pl.).

—— Optice sive de Reflexionibus, Refractionibus, Inflexionibus et Coloribus Lucis LL. III lat. redd. a Sam. Clarke, accedunt ejd. Tract. duo de speciebus et magnitudine figurarum curvilinearum. Lond. 1706. 1719. in-4°. Av. pl. Genevae 1740. in-4°. Av. pl. (1 fl. 30 kr. Butsch.) Patavii 1749. in-4°. Av. fig. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

—— Optical Lectures read in the publick schools of the Univ. of Cambridge. London 1728. in-8°.

Il en existe une trad. lat. *Lond.* 1729. in-4°.

—— Opera omnia optica. Patavii 1773. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

—— De mundi systemate liber. Lond. 1731. in-4°. (10 fr. Asher.)

—— Two treatises of the Quadrature of Curves and Analysis by Equations of an infinite Number of Terms explained cont. the Treatises themselves translated into English from the Original of Sir Is. N. With a large Commentary by J. Stewart. London 1745. in-4°. (1 sh. Libri.)

Il existe une trad. latine de *Tract. de quadratura curvarum cum explanatt. Dan. Melandri. Upsal.* 1762. in-4°.

—— Lineae tertii ordinis Neotonianae a Jac. Stirling. Oxonii 1717. in-8°.

Reprod. *(Enumeratio linearum tertii ordinis, seq. Illustratio ejd. tract. auct. J. Stirling) Paris* 1797. in-8°. (7 fr. 50 c. Asher) et trad. en anglais sous le titre suivant: *Sir Is. Newton's Enumeration of lines of the third order; generation of curves by shadows; organic description of curves and construction of equations by curves. Transl. from the latin with notes and examples by C. R. M. Talbot. London* 1860. in-8°. Av. pl. pliées.

Newton, Sir **Isaac.** Analysis per quantitatum series, fluxiones, ac differentias, cum enumeratione linearum tertii ordinis ed. W. Jones. Lond. 1711. in-4°. (1 sh. Libri.) Amst. 1723. in-4°.

—— Analysis per aequationes numero terminorum infinitas. Lond. 1711. in-4°.

Il y en a une trad. anglaise par Stewart: *London* 1745. in-4°.

—— The Method of Fluxions and Infinite Series, with its Application to the Geometry of curve Lines: to which is subjoined a perpetual Comment upon the whole work. Transl. from the original Latin of Sir Is. N. by the Rev. J. Colson. Lond. 1736. in-4°. Av. front. (10 fr. Asher. 1 sh. Libri.) 1737. in-8°.

Il y en a une trad. franç. par Buffon: *Paris* 1740. in-4°.

—— Account of the Aether with some additions by way of Appendix. Dublin 1745. in-8°. (11 sh. Libri.)

—— Arithmetica universalis s. de Compositione et Resolutione arithmetica liber. Cantabr. 1707. in-8°. (4 fr. Asher.)

Imprimé à l'insu de l'auteur par les soins de Whiston. Il y en a plusieurs réimpressions, savoir: *Lond.* 1722. in-8°. *Lugd. B.* 1732. in-4°. *(comment. illustr. et aucta a J. A. Lecchi) Mediol.* 1752. 3 tom. in-8°. (6 fr. Asher. 1 fl. 48 kr. Butsch.) *(c. comment. Joh. Castillionei) Amst.* 1761. 2 vol. in-4°. (16 sh. Hibbert.)

—— Universal Arithmetick: to which is added Dr. Halley's Method of finding the Roots of Aequations arithmetically. Transl. from the latin by Raphson and revised and corrected by Cunn. London 1720. 1728. in-8°.

—— Universal Arithmetic, to which is added a Treatise upon the Measures of Ratios, by James Maguire. The whole illustr. and explained in a Series of notes by the Rev. Theaker Wilder. London 1769. 2 tom. in-8°.

Il y en a une trad. franç. p. Noel Beaudeux: *Paris* 1802. 2 vol. in-4°. Av. 14 pl. (15 fr. Asher.)

—— Chronology of ancient Kingdoms emended: to which is prefixed a short Chronicle from the first Memory of Things in Europe to the Conquest of Persia by Alexander the Great. London 1728. in-4°. (Gr. pap. 1 l. 3 sh. Willett.) ib. 1770. in-4°. (1 l. 12 sh. Heath.)

Il y en a une trad. franç. par l'abbé Granet (*Paris* 1728. in-4°.), une réfutation par Freret (*Défense de la Chronologie. Paris* 1758. in-4°.) et une défense p. Sir Ja. D. Stewart (*Apologie du sentiment de Mr le Chev. Newton, sur l'ancienne Chronologie des Grecs, contenant des réponses à présent. Frcft. s. le M.* 1757. in-4°.).

—— Observations upon the Prophecies of Daniel and the Apocalypse of St. John. London 1733. in-4°.

Reprod. *Dublin* 1733. in-8°. et trad. en français par Sudemann: *Amst.* 1737. in-4°.

Nous citons encore de lui: *Correspondence of Sir Is. N. and professor Cotes, including Letters of other eminent men from the originals at Cambridge. With notes by J. Edleston. London* 1850. in-8°. Av. portr. *Thirteen Letters from Sir Is. N. representative in Parliament of the Univ. of Cambr. to Dr J. Covell, Vice Chancellor. Norwich* 1848. in-8°. Av. facs. *Sir D. Brewster, Memoirs of the life, writings and discoveries of Sir Is. N. drawn up from Family papers. Edinb.* 1855. 2 vol. in-8°. Av. portr.

Newton, John. Astronomia et Trigonometria. Lond. 1656—58. 2 tom. in-fol.

Newton, John. Works ed. by Rich. Cecil. London 1816. 6 tom. in-8°. Av. portr.

Reprod. *London* 1821. 12 vol. in-12. Av. portr. *ib.* 1839. 1 vol. in-8°. imp. 1851. in-8°.

Newton, Thomas. A notable Historye of the Saracens, drawen out of Augustine Curio and sundry other good

Authours. London 1575. in-4°. (144 ff. non compris les prél.) 1 l. 18 sh. Inglis.

Nous citons du même auteur: *Illustrium aliquot Anglorum encomia. Lond.* 1589. in-4°.; *Atropoion Delion or the Death of Delia: with the Teares of her Funerall. A poetical excusive Discourse of our late Eliza. London* 1603. pet. in-4°. et *A pleasant new History or a fragrant Poesie made of three flowers: Rosa, Rosalind and Rosemary. London* 1604. in-4°.

Newton, Thomas. Works with some account of his life and anecdotes of several of his friends. Lond. 1782. 3 vol. in-4°. Av. portr. p. J. Collier d'après Sir Jo. Reynolds. (2 l. 19 sh. Heath. 3 l. 15 sh. Williams.)

Reprod. *London* 1787. 6 vol. in-8°.

On y trouve ses *Dissertations on the Prophecies which have remarkably been fulfilled and at this time are fulfilling in the world. Lond.* 1754—58. 3 vol. in-8°. 1759—60 3 vol. in-8°. *Perth* 1790. IXth *ed.* 2 vol. in-8°. *London* 1793. 2 vol. in-8°. 1804. 2 vol. in-8°. 1817. 2 vol. in-8°. *ib.* 1831. in-8°. 1843. in-8°. Il en existe une trad. allem. *Lpzg.* 1757. 3 tom. in-8°. Voir *Baumgarten, Nachr.* T. X p 360 sq.

Noyn, P. de. Lust Hof der Huwelyken behels. verscheyde seldsame Ceremonien en plechtigheden, die voor desen by verscheyde Natien en Volckeren soo in Asia, Europa, Africa als America in gebruik zyn gewest. Amst. 1697. 2 tom. in-8°. Av. pl. (1 fl. 48 kr. Butsch.)

Nials-Saga. Historia Niali et filiorum, lat. redd. cum adj. chronologia, variis textus island. lectionibus earumque crisi necnon glossario et ind. rerum ed. Thorkelin. Havniae 1809. in-4°. Avec fig. (32 fr. Chaumette. 10 fr. Asher.)

Niavis, Paulus (ou **Schneevogel**). Mirabilis Visio Eremitae s. judiciuȝ Jouis in valle amenitatis habitum, ad quod mortalis homo a terra tractus ꝑpter mōtifodinas in mōte Niueo alijsqȝ multis ꝑfectus ac demū parricidii accusatus. s. l. ni d. (Lips., Conr. Kachelofen.) in-4°. (16 ff.)

Cet opuscule, reprod. *s. l. ni d. (Lips., Kachelofen.)* in-4°. av. front. en bois. (24 ff.) donne la plus ancienne relation de la ville de Schneeberg en Saxe (v. *Sammlung verm. Nachr. zur Sächs. Gesch. Chemnitz* 1767. T. I. p. 43 sq.).

Nous avons du même auteur:

Epistolae breves. s. l. ni d. in-4°. (22 ff.) *s. l. ni d.* in-4°. (24 ff.) *Lips., M. Lotter* 1499. (22 ff.)

Latinum ideoma pro parvulis editum. s. l. ni d. in-4°. (10 ff.) *Lips. s. d.* in-4°. *ib., Conr. Kachelofen* 1495. in-4°. *Norimb.* 1493. in-4°. (Pour d'autres édd. voir *Hain* n°. 11698 sq.)

Compendiosissimus tractatulus attente excerptus libello manifest plurimum conducens nedum nouellis studentibus sed apprime Baccalariandis sicut claret cuilibet eum inspicienti. s. l. ni d. in-8°.

Latinū ydeomatą. Liptzk p. Cunraduȝ Cacheloffen 1494. in-4°. (84 ff.)

Latinum idioma pro religiosis editum. s. l ni d. (Lips., Mart. de Landsberg) in-4°. (16 ff.)

Thesaurus eloquentine. Lips., Conr. Kachelofen. in-4°.

Historia occisorum in Kuln cum aliorum hominum tum maxime virginum. s. l. ni d. in-4°. (9 ff.)

Elegancie denuo emendate una cum modo epistolari. s. l. ni d. (Lips., Mart. de Landsberg) in-8°. (24 ff.)

Colores rhetorice discipline. s. l. ni d (Lips.) in-4°. (20 ff.)

Epistole mediocres. s. l. ni d in-4°. *Liptzk per Cunradum Kacheloffen* 1494. in-4°. (22 ff.)

Epistole longiores. s. l. ni d. (Lips., Kachelofen) in-4°. (22 ff.) *Lips., Kacheloffen* 1494. in-4°. (22 ff.)

Dyalogus in qua (sic) *frāţ studiosus cum beano quarumvis perceptionū imperito loquitur. s. l. (Lips.) ni d.* in-4°. (6 ff.)

Declamatio de cōceptōe intemerate virginis sub genere demonstrativo perscripta. s. l. ni d. (Lips., Kachelofen.) in-4°. (6 ff.)

Liber de philosophia Platonis. s. l ni d. in-4°. (6 ff.)

Ce n'est qu'une nouvelle éd. de la trad. de Marsile Ficin du dialogue de Platon *De philosophia Socratis.*

Nibby, Ant. de. Le Mura di Roma disegnate da W. Gell, illustrate con testo e note. Roma 1820. in-4°. Av. pl.

Nibby, Ant. de. Viaggio antiquario ne' contorni di Roma. Rome 1819. 2 vol. in-8°. Av. 42 pl.

Nibelungen. Chriemhilden Rache und die Klage, 2 Heldengedichte aus dem schwäbischen Zeitpuncte; samt Fragmenten aus dem Gedichte von den Nibelungen und aus Josaphat. Darzu kömmt ein Glossarium. Zyrich 1757. in-4°.

Première éd. de la dernière partie du *Nibelungenlied*, publiée par J. J. Bodmer. En entier ce poème célèbre a paru dans la collection de H. Myller (v. **Müller, H.**) et séparément sous le titre: *Der Nibelungen Lied zum erstenmal herausg. v. H. Myller. Berlin* 1782. in-4°.

—— Der Nibelungen Lied herausg. v. F. H. von der Hagen, nebst Wörterbuch. Berlin 1807. in-8°.

Cette éd. est basée sur un man. de St. Gallen (v. *Hagen, Germania* T. VII. p. 1 sq.).

—— Der Nibelungen Lied in d. Ursprache m. d. Lesarten der verschied. Hdschr. Herausg. v. F. v. d. Hagen. Berlin 1810. in-8°. (1 th. Blenz.)

Reprod. avec glossaire par le même: *Breslau* 1816. in-8°. (v. *Jen. Lit. Zeit.* 1817. n°. 132 sq.) et (*Das Nibelungen Lied z. ersten Mal in der ältesten Gestalt aus der St. Galler Hdschr., mit Vergleichung aller übr. Hdschr., herausg. ib.* 1820. in-8°. [14 gr. Heyse. 23 gr. Maske.]) *Grosse Ausg. m. d. Lesarten aller Handschr. unter dem Texte u. Erklär. d. Sprache, Sage u. Geschichte. ib.* 1820. T. I (seul). in-8°. et p. A. Zeune: *Berlin* 1815. in-12. et avec les variantes de toutes les édd. par F. v. d. Hagen: *Breslau* 1824. in-8°. (1 th. Hagen.) On y ajoute: *Anmerkungen zu der Nibelungen-Noth d. Fr. H. v. d. Hagen. Frcft.* 1824. in-8°. Nous citons encore les édd. suivantes données par le même savant:

Das Nibelungenlied in der alten vollendeten Gestalt. Herausg. v. F. v. d. Hagen. Berlin 1842. in-8°. Av. des fig. en bois par Gubitz. (On y joint: *Die Klage, herausg. von F. v. d. Hagen. Berlin* 1852. in-8°.)

Das Nibelungen Lied nach d. XXIIten Hdschr. herausg. v. F. v. der Hagen. Berlin 1852. in-8°. Av. facs.

Das Nibel. L. Nach d. einz. Hdschr., d. ältest. Darstell. v. d. XXIIIten Hdschr. her. v. F. v. d. Hagen. Berlin 1853. in-8°. Av. 2 facs. (Tiré à 100 ex.)

Das Nib. Lied nach d. Wallersteiner Hdschr. herausg. v. F. v. d. Hagen. Berlin 1854. in-4°. (éd. facsim. lithogr. non mise dans le commerce.)

Ce manuscrit remplit les lacunes qui se trouvent dans le man. de Lassberg.

—— Der Nibelunge Not mit der Klage in der ältesten Gestalt mit den Abweichungen der gemeinen Lesart. Herausg. v. K. Lachmann. Berlin 1826. in-4°. (2⅔ th.) 1 th. 19 gr. Blenz. 1 th. 5 gr. Maske.

Il y en a une 4e éd. *Berlin* 1859. in-8°. Voir *K. Lachmann Zu den Nibelungen u. d. Klage. Anmerkungen. Berlin* 1837. in-8°. et sur cette éd. *Grimm* dans les *Gött. Gel. Anz.* 1851. p. 1747 sq.

—— Zwanzig alte Lieder von den Nibelungen. Herausg. v. K. Lachmann. Zur 400jährigen Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst. Berlin, gedr. bei R. Lud. Decker 1840. in-fol. imp. (155 pp.) 15 th. Blenz.

Tiré à 100 exempl. seulement.

Sur le même texte sont basées les édd. suivantes:

20 *Lieder von den Nibelungen. Nach Lachmanns Andeutungen wiederhergestellt m. e. Vorrede v. Dr. K. Simrock. Bonn* 1840. in-8°.

Die echten Lieder v. d. Nibel. nach C. Lachmann herausg. von A. Hahn. Prag 1851. in-8°.

Der Nibelungen Not und die Klage, herausg. v. Al. J. Vollmer. Lpzg. 1843. in-8°.

Mr. *Lachmann. Ueber die ursprüngliche Gestalt des Gedichtes von der Nibelungen Noth. Berlin* 1816. in-8°. avait transféré l'hypothèse de Wolf sur l'origine des poèmes d'Homère au poème allemand; car, en opposition à Mr. de Hagen, qui le revendique à un seul auteur, il prétend que plusieurs rhapsodies ont été amalgamées en un seul morceau, entremêlé de lambeaux supposés, et que 20 différentes chansons, provenues d'autant d'auteurs, ont été recueillies par un

vingt-unième et rassemblées dans un poème collectif, le *Nibelungen Not.* Selon le même savant le man. d'Hohenems-Munich (v. *Hagen, Germania* T. VI p. 1 sq. *Berichte d. Berlin. Acad.* 1853. *Mai* p. 334 sq.) est le man. original. Cette opinion a été réfutée par *A. Holtzmann, Untersuchungen üb. d. Nibelungenlied. Stuttg.* 1854. in-4°. et *Kampf um der Nibelungen Hort gegen Lachmanns Nachtreter. ib.* 1855. in-8°., par *F. Zarncke, Zur Nibelungenfrage. Lpzg* 1854. in-8°., par *H. Fischer Nibelunglied oder Nibelungenlieder. Eine Streitschrift. Hann.* 1859. in-8°. et par *J. G. Herrmann, Widersprüche in Lachmanns Kritik der Nibelungen. Wien* 1855. in-8°., mais adoptée de nouveau par *K. Zell, Ueber die Lieder u. d. Nib. L. Karler.* 1843. in-12. *K. Müllenhoff, Zur Geschichte der Nibelunge Not. Brnschw.* 1855. in-8°., par *O. Vilmar, Reste der Alliteration im Nibelungenliede. Marb.* 1855. in-4° et par *Rieger, Zur Kritik der Nibelunge. Giessen* 1855. in-8°.

Nibelungen. Daz ist der Niebelungelint. Eppishausen 1821. in-8°.

Édition publiée par les soins de Mr. de Lassberg d'après son man. (celui de Hohenems. Voir sur ce man. *R. von Liliencron, Ueber die Nibelungenhandschrift C. Sendschreiben an Goettling in Jena. Weimar* 1856. in-8°.) tirée à un petit nombre d'ex. non destinés au commerce. Sur le même man. a été donné le texte du *Nibel. Lied* dans le 4e vol. du *Liedersaal* de *Lassberg* et dans les édd. intit. *Das Nibelungenlied nach d. Abdruck der ältesten und reichsten Hdschr. des Freih. v. Lassberg. Herausg. u. m. e. Wtbch. begl. v. O. F. H. Schönhuth. Tüb.* 1834. in-12. (on y ajoute *Die Klage sammt Sigenot u. Eggenliet, nach dem Abdruck d. ältesten Hdschr. herausg. v. O. F. H. Schönhuth. Tüb.* 1839. in-8°. 1846 in-16.); *Pracht-Ausgabe des Nibel. L. Abdruck der Hdschr. v. Lassberg. Stuttg.* 1840. in-4°. Av. fig. en bois. (12 th. — 8 th. 25 gr. Maske.)

Das Nib. L. n. d. ältesten Hdschr. d. Fr. v. Lassberg herausg. von ihm selbst. St. Gallen 1846. in-4°. (3 th.)

Der Nibelunge liet nach dem ältesten Texte v. Fr. v. Lassberg unter Berücksicht. d. übrigen, namentl. d. Wallensteiner Hdschr. v. H. Nabert. Hann. 1855. in-8°.

Das Niebel. L. in d. ältesten Gestalt mit d. Veränd. d. gemein. Textes herausg. u. m. e. Wtbch. vers. v. Ad. Holtzmann. Stuttg. 1857. in-8°

Das Niebelungenlied herausg. v. Fr. Zarncke, Lpzg. 1856. in-16.

Il existe plusieurs traductions ou rédactions du *Nibelungenlied* en allemand moderne, savoir par Fr. H. von der Hagen (*Frcft.* 1807. 1824. in-8°. [25 gr. Hagen]), par A. Zeune (*Berlin* 1813. Av. 1 pl. [15 gr. Blenz.] 1831. in-8°. [13 gr. Blenz]), par J. G. Büsching (en vers: *Lpzg.* 1816. in-8°.), par K. Simrock (en vers: *Berlin* 1827. 2 tom. in-16. 1839. in-8°. 1841. in-12), par Jos. v. Hinsberg (*München* 1813. 1833. in-8°. Av. 3 pl. *ib.* 1838. in-8°. Av. 6 pl. [13 gr. Blenz]), par H. v. Rebenstock (*Potsdam* 1835. in-4°. [20 gr. Blenz]), par Fr. H. Hermann (*Leipzig* 1819. in-8°.), par C. Werlich (*Nachhall des Liedes der Nibel. als Handschrift gedr. Rudolstadt* 1818. in-8°.), par G. Pfizer (*Der Nibelungen Noth: illustrirt mit Holzschn. und Zeichn. v. J. Schnorr v. Carolsfeld u. E. Neureuther. Die Bearb. d. Textes v. Dr. G. Pfizer. Stuttg. u. Tüb.* 1843. in-4°. [4⅔ th.] 3 th. 25 gr. Maske), par A. E. Wollheim (*Hamb.* 1841. in-8°. Av. fig.), par H. Bein (*Das Nib. L. als Volksbuch. In neuer Verdeutschung v. H. B. Mit e. Vorw. v. Fr. H. v. d. Hagen. Berlin* 1840. 2 part. in-8°. Av. fig. en bois par Gubitz), par G. Osw. Marbach (*Das Nib. L. übers. v. Gotthard Oswald M. Mit Holzschn. u. Originalzeichn. v. Ed. Bendemann u. J. Hübner. Lpzg.* 1840. 1841. in-4°. roy. [10 th.] 6⅓ th. Maske), par H. Döring (*Erfurt* 1840. in-16), par Niendorf (*Berlin* 1854. 2 tom. in-12. Av. illustr. p. Holbein) et par L. Tieck (Du man. complet [v. *Catal. Hagen* n°. 378] il n'a paru qu'un specimen sous le titre suivant: *Das Lied der Nib. bearb. u. herausg. v. L. Tieck. Buch I, Gesang I. s. l. ni d.* in-8°. [18 pp.] et dans la *Germania* T. X. p. 1—16.).

Il existe aussi deux trad. françaises du Nibel. Lied (*Les Niebelungen ou les Bourguignons chez Attila, roi des Huns, poème trad. de l'ancien idiome teuton par Mme Ch. Moreau de La Meltière etc. publié p. Fr. Priaux. Paris* 1837. in-8°. et *La fin tragique des Nibelons ou les Bourguignons à la cour d'Attila, poème traduit du thyois en vieux allemand et mis en lumière par J. L. Bourdillon. ib.* 1852. in-8°.).

On y ajoute: *P. von Cornelius, Darstellungen aus dem Liede der Nibelungen. Gest. von H. Lips u. H. Ritter. Berlin* 1822. 2 livr. cont. 7 pl. in-fol. imp. (30 th.)

Il existe aussi des fragments d'un poème flamand sur les *Nibelungen*, appartenant au 13e siècle, reprod. dans *Mone, Anz.* T. IV. p. 191 sq. VIII. p. 281. *Pfeiffer, Germania* T. I. p. 213 sq. *Serrure, Vaderlands Museum voor nederl. Letterk. Gent.* 1855. p. 1—33.

Pour l'explication du *Nib. L.* voir *v. d. Hagen, Bedeutung d. Nib. Breslau* 1819. in-8°. et *Zur Gesch. d. Nib. Wien* 1820. in-8°. (Tiré des *Wien. Jahrb.* 1820.) *W. Müller, Mythol. Erkl. d. Nib. Sage. Berlin* 1841. in-8°. et *Ueber die Lieder v. d. Nib. Gott.* 1845. in-8°. *F. Mone, Einleitung in d. Nib. L. Heidelberg* 1818. in-8°. *Rieger* dans *Pfeiffer's Germania* T. III. p. 163 sq. et *Thausing ib.* T. VI. p. 435 sq. *W. Göttling, Ueber d. Geschichtliche im N. L. Rudolst.* 1814. in-8°. et *Nibelungen u. Gibellinen ib.* 1816. in-8°. *K. F. L. Arndt, Glossar zu dem Urtexte des Liedes der Nibel. u. der Klage. Lüneburg* 1815. in-8°. *A. Lübben, Wörterbuch zu d. Nibel. Oldenburg* 1854. in-8°.

Nicander. Nicandri Theriaca. Ejusdem Alexipharmaca. Interpretatio innominati authoris in Theriaca. Commentarii diversorum authorum in Alexipharmaca. Expositio ponderum, mensurarum, signorum et characterum (Gr.). Venet., Aldus et Andreas Asulanus mense Aprili 1523. in-4°. (29 fr. 50 c. Bosquillon. 59 fr. Chardin. 14 fl. 25 c. Meerman. 17 sh. Heber. 11 sh. Butler. 18 fr. Costabili. 26 fl. Crevenna.)

91 ff. ch., dont le 25e mal ch. 19 et le 91e mal ch. 92, y compris un f. bl. après le 25e f. Au f. 25r il y a la date *mense Novembri* 1522.

Cette première éd. a été faite sur un bon manuscrit.

— Theriaca. Ejusdem Alexipharmaca. Interpretatio innominati autoris in Theriaca. Commentarii diversorum autorum in Alexipharmaca (Graece). Col., J. Soter 1530. in-4°. (2 ff. et 103 pp.) — Theriaca et Alexipharmaca (lat.) cum scholiis, interpr. J. Lonicero. ib. id. 1531. in-4°. (4 ff. et 109 pp.) 3 sc. 40 b. Gallarini.

Cette édition offre des diversités du texte Aldin, lesquelles pourtant ne révèlent pas beaucoup de sagacité. Le dernier f. de la seconde partie offre dans quelques exempl. au verso une liste des errata, qui manque dans d'autres, où cette page est blanche.

— Alexipharmaca (Gr. Lat.) J. Gorraeo interprete. Ejusdem interpretis in Alexiph. praefatio et annotationes. Paris., Vascosan. 1549. in-8°. (70 ff. ch. et 1 f. p. la *tabula venenorum.*) 1 sc. 50 b. Gallarini.

— Theriaca (Gr. Lat.) Pt. Jac. Steve interprete et enarratore. Valentiae, J. Mey 1552. in-8°. (4 ff. de prél. 93 ff. ch. et 1 f. p. l'errata.)

C'est le texte de l'éd. de Cologne.

— Theriaca (Gr. Lat.) interpr. J. Gorraeo. Paris., Gul. Morelius 1557. in-4°. (4 ff. 106 pp. 1 f.) — Alexipharmaca (Gr. Lat.) J. Gorraeo interpr. Ejd. interpretis in Alexipharmaca praef. et annotationes. ib. id. 1557. in-4°. (titre et pp. 111—223.) — In Nicandri Theriaca scholia auctoris incerti. In ejusdem Alexipharmaca diversorum auctorum scholia (Gr.) ib. id. 1557. in-8°. (80 pp.) 7 fl. Rover. 26 fr. Caillard. 9 fr. Larcher. 3 fl. 30 kr. Butsch.

Cette belle recension du texte a été reprod. dans *J. Gorraei Opera. Paris.* 1622. in-fol.

Le texte du Nicander sans les scolies, mais augmenté de cette dernière source et sur des conjectures, a été inséré dans *Stephani Poetae principes. Paris.* 1566. in-fol. p. 318 sq. Le même texte avec la trad. latine des Thériaques par Jacques Grevin et avec la version des Alexipharmaques par Gorrée se trouve dans *Jac. Lectii Corpus poet. graecorum. Genevae* 1606. in-fol. T. I. p. 637 sq.

— Theriaca et Alexipharmaca (Gr.) J. Gorraeus latinis versibus reddidit, italicis vero Ant. M. Salvinius. Acc. variantes codd. lectt., selectae adnotatt. et graeca Eutecnii Sophistae metaphrasis nondum edita. Cur. Ang. M. Bandini. Flor. ex offic. Moückiana 1764. gr. in-8°. (1 duc. 50 c. Salvaggi. 2 fl. 6 st. Crevenna.)

Dans cette éd. se trouve pour la prem. fois le texte de l'*Eutecnius*, publié sur 2 mss., des variantes tirées d'un 3e ont été publ. p. *Bandini, Catal. Bibl. Laurent.* T. III. p. 330.

Nicander. Alexipharmaca (Gr.) cum scholiis graecis et Eutecnii Sophistae paraphrasi graeca. Ex libris scriptis emend., animadversionibusque et paraphr. lat. illustr. J. Glb. Schneider. Halis 1792. in-8°.

— Theriaca (Gr.) cum scholiis graecis auctioribus, Eutecnii metaphrasi graeca, editoris latina et carminum deperdit. fragmentis. Ad libr. script. fidem recens., emend. et illustr. J. Glo. Schneider. Lips. 1816. in-8°.

C'est la meilleure éd. quant au commentaire, quoique l'impression du texte manque d'exactitude.

On trouve dans le *Museum Criticum* (*Cantabr.* 1814) T. I. p. 370-445. *Nicandri Theriaca cum emendationibus Rich Bentleji hactenus ineditis*, et des renseignements sur le mss. du Vatican dans les *Not. et Extr. d. Mss.* T. VIII. P. II. p. 221 sq.

Nous citons encore les traductions suivantes:

Jac. Grevini de venenis LL. II op. et lab. Jer. Martii in latinum serm. conversi (acc. Nicandri Theriaca et Alexiph. in lat. carmen red.). Antv., Plantin. 1571. in-4°. (Av. le suiv. 1 fl. Crevenna.)

Deux livres des venins par Ja. Grevin, ensemble les oeuvres de Nicandre trad. en vers franç. par le même. Antv., Plantin 1568. 2 part. en 1 vol. in-4°.

Nicanor. Nicanoris περὶ Ἰλιακῆς στιγμῆς reliquiae emendatiores. Ed. Lud. Friedländer. Regiomonti 1850. in-8°. (1⅔ th.)

Niccholes, Alex. A Discourse of Marriage and Wiving, and of the greatest Mystery therein contained: How to chuse a good Wife from a bad. London 1615. in-4°. (61 pp.) 3 l. Heber et Dunn Gardner.

Reprod. *ib.* 1620. in-4°. (3 l. Dunn Gardner) et dans le 2nd tome des *Harleian Miscellany*.

Niccols, Richard. The Cuckow. London (1607). in-4°. (56 pp.) 5 l. 12 sh. 6 d. Midgeley. 6 l. Jolley.

Voir *Brydges, Restituta* T. II. p. 1—8 sur ce poème.

— The Three Sisters Teares, shed at the late solemne Funerals of Henry Prince of Wales. Lond. 1613. in-4°. (40 pp.) 2 l. 5 sh. Bright.

Les trois soeurs sont Angela (Angleterre), Albana (Ecosse) et Cambera (pays de Galles).

— The Furies: with Vertues Encomium or the Image of Honour. In two Bookes of Epigrammes, Satyricall and encomiasticke. London 1614. in-4°. (78 pp.) Avec le suiv. 2 l. 5 sh. Bindley.

La seconde partie *Vertues Encomium* se trouve aussi séparément.

— Monodia or Waltham's Complaint upon the Death of the Lady Honor Hay. Lond. 1615. pet. in-8°. (revendu 4 l. Heber.)

Reprod. dans le 10e vol. des *Harleian Miscell.*

— London's Artillery, briefly containing the noble Practice of that worthie Societie etc. London 1616. in-4°. (104 pp. non compris l'introd.) 3 l. 10 sh. Midgeley. 7 l. Bindley. 1 l. 2 sh. Heber. 4 l. 4 sh. Halley.

Voir sur ce poème, divisé en 10 chants, *Brydges, Brit. Bibl.* T. I. p 363 sq.

— Sir Thomas Overberries Vision: with the Ghoasts of Weston, Mrs Turner, the late Lieftenant of the Tower, and Franklin. By R. N. Oxon. Printed for B. M. and T. J. 1616. in-4°. Av. fig. en bois. (29 ff.) 1 l. 2 sh. Heber. 2 l. 6 sh. Jolley. 1 l. 18 sh. Nassau.

Reprod. dans le 7e vol. des *Harleian Miscell.*

Niccolai, Alfonso. Prose toscane. Fir. 1772—73. 3 vol. in-4°.

Nice. An histor. and picturesque Description of the Country of Nice. London 1792. in-fol. imp. 12 eaux-fortes en couleurs. (2 l. 2 sh.)

Nicephorus Callistus. Ecclesiasticae Historiae LL. XVIII, graece n. prim. ed.: adjecta est lat. interpretatio Joan. Langi a Frontone Ducaeo cum graecis collata et recogn. Lut. Paris, Cramoisy 1630. 2 vol. in-fol. (15 fr. Villoison. 12 fr. Boulard. 10 fl. Meerman. Gr. pap. 21 fr. Soubise.)

Voir sur l'impression de ce vol. *Niceron* T. XXXVIII. p. 118 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. X. p. 318.

Sur la version latine de cette histoire par J. Lange, imprimée *Basil., Oporin.* 1553. in-fol. 1561. in-fol. (4 sc. 50 b. Gallarini.) *Frcft.* 1588. 1618. in-fol. a été faite la trad. franç. (*Histoire ecclésiastique de Nicephore, fils de Calliste par Jean Gillot. Paris, Mich. Guillart* 1567. in-fol. [*De nouveau corrigée et trad. du grec en meilleur françois qu'auparavant, par deux docteurs en théologie de la faculté de Paris* — Denis Hangart et un autre] *Paris, Abel l'Angelier* 1586. in-fol. [On y joint l'*Histoire ecclésiast. tri-partie ... rédigée en un brief recueil par Aurele Cassiodore .... de nouveau corr. et traduction du latin.* 1586. in-fol.]).

— *Περι συστασεως του σεβασμιου οἰκου της ἐν Κωνσταντινουπολει ζωοδοχου πηγης, και των ἐν αὐτῳ ὑπερφυως τελεσθεντων θαυματων, και ὁ βιος Κλημεντος, ἀρχιεπισκοπου Βουλγαρων, συγγραφεις παρα του Θεοφυλακτου.* (Ex man. ed. Ambr. Pamperus). Vindob. 1802. in-8°.

— S. Nicephori, archiep. Constantin., Opera quae reperiri potuerunt omnia ... post Ang. Mai, Dion. Petavii, Jo. Dom. Mansi etc. curas rec. et n. prim. in unum coll. acc. S. Methodii Const. patriarchae, Gregorii Decapolitae, Christophori Alex. Patriarchae, Georgii Nicomed. metropolitae, Stephani diaconi, Procopii diac. scripta quae supersunt; accur. J. P. Migne. Paris., Migne 1860. gr. in-8°. (11 fr.)

Nicephorus Blemmidas. Epitome logica ex quatuor mss. codd. bibl. August. jam pr. graeca (et lat.) edita op. et st. J. Wegelini. Augustae ap. Davidem Francum 1605—7. 2 part. in-8°.

— Epitome physica gr. (et lat.) n. pr. ed. J. Wegelinus. Aug. 1605—6. 2 part. in 8°. (1 fl. Butsch et Crevenna.)

— Duo compendia geographica; n. pr. ed. F. Spohn. Lips. 1818. in-4°.

Réimpr. à Rome en 1819 avec les *Fragmenta Dicaearchi.*

— Hoc in volumine hec continentur ‖ Nicephori logica ‖ Georgij valla libellus de argumentis ‖ Euclidis quartus decimus elementorum ‖ Hypsiclis interpretatio ejusdē libri euclidis ‖ Nicephor. de astrolabo ‖ Proclus de astrolabo ‖ Aristarchi samij de magitudinibus ‖ & distantijs solis & lune ‖ Timeus de mundo ‖ Cleonidis musica ‖ Eusebij pamphili de quibusdam ‖ theologicis ambiguitatibus ‖ Cleomedes de mundo ‖ Athenagore philosophi de resurrectione ‖ Aristotelis de celo ‖ Aristotelis magna ethica ‖ Aristotelis ars poetica ‖ Rhases de pestilētia ‖ Galenus de inequali distemperantia ‖ Galenus de bono corporis habitu ‖ Galenus de cōfirmatione corporis hūani ‖ Galenus de presagitura ‖ Galenus de presagio ‖ Galeni introductorium ‖ Galenus de succidaneis ‖ Alexander aphrodiseus de causis febrium ‖ Psellus de victu humano. (*A la fin:*) Impressum Venetiis per Simonē Papiensem dictum Bevilaquam 1498 Die ultimo Septembris. in-fol. (156 ff. à 44—46 l.) Av. fig. math. en bois.

Nicephorus Bryennius. Voyez **Byzantinae** n°. 2.

Nicephorus Constantinopolitanus. Voyez **Byzantinae** n°. 1.

Nicephorus Gregoras. Voyez **Byzantinae** n°. 20.

Nicephorus Hieromonachus. *Σειρα ἑνος πεντηκοντα ὑπομνηματιστων εἰς την ὀκτατευχον και τα των βασιλειων, ἠδη πρωτον τυποις ἐκδοθεισα.* (Catena in octateuchum et li-

bros regum.) Ἐν Λειψίᾳ 1772—73. 2 vol. in-fol. (10 th.)

Niceron, Jean François. L'interpretation des Chiffres ou règle pour bien entendre et expliquer facilement toutes sortes de chiffres simples, tirée de l'italien du Sieur Ant. Mar. Cospi. Paris 1641. in-8°. (90 pp.)

—— La perspective curieuse ou Magie artificielle des effets merveilleux de l'optique, par la vision directe, de la Catoptrique par la reflexion des miroirs plats, cylindriques et coniques. Paris 1638. in-fol.

—— Thaumaturgus Opticus s. Admiranda Opticas, Catoptrices et Dioptrices. P. 1 de iis quae spectant ad visionem directam. ib. 1646. in fol.

Niceron, Jean Pierre. Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres. Paris 1729—45. 43 tom. en 44 vol. in-12. (100 fr. Busscha. 25 fl. 10 st. Crevenna. 63 fr. van Borluut.)

Cet ouvrage important, paru anonyme, a été composé en collaboration avec Oudin, J. B. Michault et Goujet. Le 10e vol. a une seconde partie de 316 et XX pp. qui manque dans la plupart des ex. et contient des additions et corrections pour les premiers dix volumes. Le 43e volume manque aussi assez souvent.

Il existe une trad. allemande *(Nachrichten von den Begebenheiten u. Schriften berühmter Gelehrten, übers. u. m. Anmerk. u. Zusätzen begleitet Halle* 1749—77. 24 vol. in-8°.) soignée par Sig. Jac. Baumgarten (T. I—XV), F. Ebh. Rambach (T. XVI—XXII) et Ch. D. Janl (T. XXIII—XXIV) laquelle ne contient pas toutes les biographies de l'éd. originale, mais en revanche d'autres qui n'y sont pas et diverses additions importantes. (8 th. Weigel.)

Nicetas Acominatus Choniates. Narratio de statuis antiquis quas Franci post captam anno 1207 Constantinopolin destruxerunt; ex cod. Bodlejano emend. ed. a Fr. Wilken. Lips. 1830. in 8°.

Un fragment de ce livre avait déjà paru dans *Ans. Banduri Imp. Orient.* T. I. P. III. p. 107 sq.

—— Thesaurus orthodoxae fidei LL. V priores latine, Petro Morello interpr., ex bibl. Jo. a St. Andrea. Lut. 1589. in-8°. Genevae 1592. in-8°.

Reprod. *(cum Nicetae fragm. ex libro XX de ordine qui servatur cum quis a Saracenismo ad Christianismum transit, latine)* dans la *Bibl. Max. PP. Lugd.* T. XXV. p. 54 sq. chez *Sylburg. Saracenica. Heidelb.* 1595. p. 74 sq. et *Bibl. PP. Max.* 1654. T. XII. p. 527 sq.

—— Voyez **Byzantinae** n°. 15.

Nicetas episcopus Aquilejensis. Opuscula quae supersunt duo, nunc pr. conjunctim edita eidemque vindicata atque illustr., additis aliquot deperdit. fragm. (od. Pe. Braidu). Utini typis Vendramianis 1810. gr. in-4°. (18 sh. Nutt.)

Nicetas, SS. episcoporum Nicetae et Paulini scripta ex Vatic. Codd. edita ab Aug. Majo. Romae 1827. in-4°.

Nicetas Engenianus. Nic. Eugen. narrationem amatoriam (de Drosilli et Chariclis amoribus) et Constantini Manassis fragmenta ad., lat. vertit atque notis iustr. J. Fr. Boissonade (Gr. et Lat.) Paris. 1819. 2 vol. in-12.

Il existe une trad. de ce poème grec en 3538 vers ïambiques politiques sous le titre suivant:

Aventures de Drosilla et Chariclès, par Nicetas Eugenianus, trad. du grec avec des remarques et les variantes du man. de Rome p. Ph. Le Bas. Paris, Merlin 1841. in-16.

Cette trad. devait former le 15e vol. de la collection des romans grecs, publiés par M. Merlin (voir **Collection**), mais l'impr. n'a pas été achevée et il n'en existe qu'un seul ex. (titre, pp. XVII—XLVII et 368 pp.) incomplet in-8°. dans la bibliothèque de Mr Boissonade (*Catal.* n°. 3622).

Pour un man. de ce poème conservé à Paris voir *Not. et Extr. des Mss.* T. VI. p. 223 sq. 489 sq.

Nicetas philosophus. Interpretatio in tetrasticha monosticha Gregorii Naz. Ejd. paraphrasis in epigrammata Magni Basilii. Joannis Geometrae epigrammata (Graece). Ven., Fr. Zanetus 1563. in-4°.

Il en existe une trad. lat. *Imolae* 1588. in-8°.

Nicetas Serronius (ou Heracleota). Catena graecorum patrum in b. Job, ex duobus mss. bibl. Bodlej. codd. graec. u. pr. in lucem od. et lat. versa op. et st. Patricii Junil. Acc. textus Jobi στιχηρῶς juxta veram et germanam LXX seniorum interpretationem ex bibl. reg. ms. cod. Lond., typis reg. 1637. in-fol. (10 sh. 6 d. Nutt.)

La *Catena patrum graecorum in Matthaeum* du même auteur a paru dans: *Balth. Corderii Symbolae graec. PP. in Matthaeum. Tomus alter. Tolosae* 1647. in-fol.

Nicholas, Henry (ou Harry). Comoedia, a Worke in Ryme, contayning an Enterlude of Myndes: witnessing the Man's Fall from God and Christ. Translated out of Base Almayne into English. s. l. ni d. (1574.) in-16. (32 fl.) Goth. (7 l. Jolley.)

Voir sur cette pièce *Brydges, Restituta* T. IV. p. 140 sq. et sur l'auteur *Heinrich Nicolai* de Münster en Westphalie, fondateur de la secte des familistes ou de la famille d'amour et ami intime de D. Joris: *Boehme, Acht Bücher von der Reformation der Kirche in England* T. IV. p. 536—583. Mr. *Lowndes* T. III. p. 1678 donne la liste de ses écrits traduits en anglais. Nous en citons les suivants comme les plus remarquables:

The Prophetie of the Spirit of Love. Set forth by H. N. and by him perused a-new and more distinctly declared. Transl. out of Base almayne into English. Anno 1574. in 8°. (40 fl.)

Terra Pacis, set forth by H. N. and by him newly perused and more playnly declared. Transl. out of Base-almayne. s. l. ni d. in-8°. (80 fl.)

Revelatio Dei. Set forth by H. N. and by him perused a-new and more distinctly declared. Translated out of Base-Almayne. s. l. ni d. in-8°. (100 fl.)

Proverbia. Transled out of Base-Almayne. s. l. ni d. in-8°. (45 fl.)

Dicta. Transl. out of Base Almayne. s. l. ni d. in-8°. (47 fl.)

Nicholl, John. An Houre-glass of Indian Newes; or a Discourse shewing Miseries and distressed calamities indured by 67 Englishmen, which were sent for a supply to the planting in Guiana in the yeare 1605. London 1607. in-8°.

Nichols, John. Bibliotheca topographica Britannica. Lond. 1780—90. 52 nos en 8 vol. — (Supplement) Miscellaneous antiquities in continuation of the Bibl Topogr. 2 vol. en 9 nos. ib. 1791—1800. in-4°. (64 l. 1 sh. Nassau. 73 l. 10 sh. Beckford. 84 l. Sykes. 94 l. 10 sh. Longman. T. I—VIII 15 l. 10 sh. Heber. 47 l. 5 sh. Heath.)

Les deux vol. supplémentaires manquent ordinairement, une grande partie de l'édition ayant été détruite dans un incendie arrivé le 8 févr. 1808. (Voir la collation chez *Lowndes* T. III. p. 1680 sq.)

—— The History and Antiquities of the County of Leicester. London 1795—1815. 4 vol. en 8 part. in-8°. Av. pl. (105 l. Sykes. 86 l. 2 sh. Beckford.)

Voir la collation de cet ouvrage chez *Lowndes* T. III. p. 1684 sq.

—— A select Collection of poems, with notes biogr. and histor. London 1780—82. 8 vol. pet. in-8°. Av. portr. (17 sh. Hibbert. 1 l. 18 sh. Heath.)

—— The Progresses and Public Processions of Queen Elizabeth. London 1788—1807. 3 vol. in-4°. Av. pl. (8 l. Hibbert. 10 l. 12 sh. 6 d. Dent. 25 l. 4 sh. Sykes. 26 l. 4 sh. Gough.)

On trouve rarement les 3 vol. réunis, le 3e ayant été détruit dans un incendie. Il existe une nouvelle éd. avec des additions et tables et plusieurs planches supplémentaires: *Lon-*

don 1823. 3 vol. in-4°. (11 l. Drury. — Prix réd. 4 l. 14 sh. 6 d.), mais on y a supprimé plusieurs morceaux laudatifs en vers latins.

Nichols, John. Progresses, Processions and Magnificent Festivities of K. James the First, his royal Consort, Family and Court. Lond. 1828. 4 vol. in-4°. (Prix réd. 3 l. 3 sh.)

A la fin du 4° vol il y a une liste de 31 planches additionnelles, vendues séparément à raison de 1 l. 1 sh.

—— Illustrations of the Manners and Expenses of ancient Times in England in the XVth, XVIth and XVIIth Centuries, deduced from the Accompts of Churchwardens and other authentic Documents, collected from various parts of the Kingdom; with explanatory Notes. London 1797. in-4°. (3 l. 5 sh. Roxburghe. 5 l. Dent.)

—— Literary Anecdotes of the XVIIIth Century, comprising biograph. Memoirs of W. Bowyer, printer, and many of his learned friends, an incidental View of the Progress and Advancement of Literature in this Kingdom during the last Century and biograph. Anecdotes of a considerable Number of eminent Writers and ingenious Artists, with general Indexes. London 1812—15. 9 vol. in-8°. (10 l. 5 sh. North.)

Il en existe deux édd. antérieures, beaucoup moins complètes, l'une *London* 1778. in-8°. (tirée à 52 ex. seulement) et l'autre *London* 1782. in-4°. Av. le portr. de Bowyer. (1 l. 3 sh. Willett.)

—— Illustrations of the literary History of the XVIIIth Century; consisting of authentic Memoirs and Original Letters of eminent Persons and intended as a Sequel to the Lit. Anecd. London 1817—28. 8 vol. in-8°. (Avec le préc. 19 l. Sotheby en 1860.)

De ces deux ouvrages préc. a été extrait:

Encyclopaedia of literary and typogr. anecdotes compiled and condensed from Nichols' Liter. Anecdotes by Timperley. London 1842. gr. in-8°. (18 sh.)

Nichols, John Bowyer. Collectanea Topographica et Genealogica. Londini 1834—43. 8 vol. in-8°. (8 l.)

Il y en a une continuation sous le titre suivant:

The Topographer and Genealogist ed. by J. Gough Nichols. London 1846. 2 vol. in-8°. roy. (2 l. 2 sh.)

Nichols, John Gough. Autographs of royal, noble, learned and remarkable Personages, conspicuous in English History, from the Reign of Richard II to that of Charles II, incl. some illustrious Foreigners etc. Engraved in fifty fine plates under the direction of C. J. Smith, accomp. by concise biogr. Memoirs and interesting Extracts from the orig Documents by J. G. Nichols. London 1829. 11 part. in-4°. imp. (à 5 sh., pl. teintées 7 sh. 6 d.)

Nous avons du même *Examples of Inlaid and Encaustic Tiles. London* 1842—47. in-4°. (1 l. 1 sh.)

Nichols, Samuel. Aeolastos his Afterwitte, a Poem. Lond., Baylie 1600. in-4°. (1 l. 3 sh. Steevens. revendu 4 l. 1 sh. Hibbert. 8 l. 10 sh. Jolley.)

Nichols, Will. A Commentary on the Book of Common Prayer. London 1712. IInd ed. in-fol. Av. portr.

—— A Conference with a Theist. London 1723. IIId ed. 2 vol. in-8°.

La prem. éd. a paru: *London* 1698—1703 5 tom. en 3 vol. in-8°. (10 fr. Du Fay.)

—— Defensio ecclesiae anglicanae. London, Sayes 1707. 1708. in-8°. (351 pp.) 2 fr. Du Fay.

Voir sur ce livre, dans lequel on examine d'après la doctrine des Sociniens la tradition des premiers siècles sur la doctrine de J. Chr., trad. en allemand à *Leipzig* 1715. in-12.: *Unsch. Nachr.* 1707. p. 938 sq. *Baumgarten, Nachr.* T. VI. p. 536 sq. *Kocher, Bibl. Symbol.* p. 861 sq.

Nichols, Will. The Religion of a prince. London 1704. in-8°.

Voir sur ce livre, trad. en allemand (*Dresden* 1730. in-8°.), par A. Engelschalt: *Unsch. Nachr.* 1705. p. 622. 1732. p. 458.

Nicholson, John. Operative Mechanic and British Machinist, being a practical Display of the Manufactorie, and Mech. Arts of the Un. Kingdoms. IVth ed. with a Supplement relating to British Public Works and National Improvements, and a further Supplement, cont. the work to the present time, especially in regard to the Steam Engine, Navigation, and Railroads etc. by G. Finden Warr. London 1853. in-8°. Av. pl. (15 sh.)

Nicholson, Peter. Architectural Dictionary, cont. a correct Nomenclature and Derivations of the Terms employed by Architects, Builders and Workmen, exhib. the Theory and Practice of the various Branches of Architecture, with the Lives of the principal Architects. Lond. 1811—19. 2 vol. in-4°. Av. pl.

Il y en a une sec. édition, soignée par Lomax et Gunyon: *London* 1853. 2 vol. in-4°. Av. pl. (4 l. 4 sh.)

—— Principles and practice of Architecture, cont. the fundamental Rules of the Art, in Geometry, Arithmetic and Mensuration, with the Application of those Rules to Practice etc. Sixth edition rev. and enl. by Jos. Gwilt. London 1848. gr. in 8°. Av. 218 pl. p. Lowry. (1 l. 11 sh. 6 d.)

La prem. éd. avait paru: *London* 1795—99. 3 vol. in-8°. Av. 218 pl. p. Lowry.

—— Students Instructor in Drawing and Working the Five Orders of Architecture. London 1837. in-8°. Avec 41 pl (10 sh.)

—— Builder's and Workman's New Director. Edinb. 1843. in 4°. Av. 141 pl. (2 l. 12 sh. 6 d.)

—— The Carpenter's New Guide or the Book of Lines for Carpenters geometrically explained. New ed. rev. by Ge. Pyne. London 1857. in-4°. Av. pl. (1 l. 1 sh.)

La seconde éd. *London* 1797. in-4°. à 78 pl. (1 1 1 sh.)

—— Practical Treatise on the Art of Masonry and Stonecutting. London 1835. IIIth ed. in-8°. roy. Av. 43 pl.

—— Practical Builder. London 1847. 3 vol. in-4°. Av. pl. (5 l. 5 sh.)

Voir une liste des écrits de N. chez *Lowndes* T. III. p. 1687 sq.

Nicholson, Will. The English, Scotch and Irish histor. Libraries, giving a short View and Character of most of our historians either in Print or Mss. with an Account of our Records, Law Books, Coins and other Matters. Lond. 1714. in-fol.

Reprod à *Dublin* 1724 in-8°. (Voir *Bibl. Angl.* T. XV. p. 389 sq.) *London* 1736. in-fol. (Voir *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 530 sq.)

Nicholson, Will. A Journal of Natural Philosophy, Chemistry and the Arts. London 1792—1802. 5 vol. in 4°. — Continuation 1802—12. 36 vol. in-8°.

Nous avons du même *The British Encyclopaedia or Dictionary of Arts and Sciences. London* 1809. 6 vol. in-4°. av. pl., ouvr. très populaire dans son temps, mais oublié aujourd'hui.

Nicodemus Noricus. Von dreyen Brüdern die jnen ainen Vatter erwöhleten. Zu ainem Exempel das man sich wohl fürsehen soll, welcher sich under aines andern gewallt ergeben will, durch Nic. Nor. s. l. ni d. in-4°. (4 ff.) 13 gr. Heyse.

Voir sur cette pièce *Hummel, Neue Bibl. v. seltn. Büch.* T. I. p. 177 sq.

—— Ain Klagred vnd herzliche Bitt zu Gott, einem jeden Gottsäligen an dieson gefährlichen Zeyton nützlich über

den 69 Psalmen, mit allem Fleiss beschrieben. Mit samt demselbigen Psalmen inn Reymen gestellt vnd paraphrasirt durch Nic. Nor. s. l. ni d. in-4°. (20 ff.)

Nicodemus. Historia siue euangelium Nycodemi de gestis a principibus sacerdotū de passiōe et resurrectiōe dñi que inuenta est îris hebraicis a theodosio magno impatore in iherusalem in pretorio pontij pylati in cedicibus publicis. s. l. ni d. (Parmae, Aug. Ugoletus vers 1499.) in-4°. Goth. (16 ff. à 37 l.) 14 fl. Crevenna.

Il existe plusieurs autres édd. de cet évangile apocryphe: s. l. (Aug. V., G. Zainer) ni d. in-fol. (14 ff. à 34—35 l. — 23 fl. vente Butsch.) s. l. ni d. in-4°. (11 ff.) Paris. apud Viuantium Gaultherot 1545. in-24. Antv., typis Guil. Montani 1538. in-24. (23 ff.) Reprod. p. Fabric.: Cod. apocr. N Test. T. I. p. 213 sq. et chez Birch, Auctar. codd. apocr. N. T. Hafniae 1804. in-8°.

—— Nycodemus Gospell. London, W. de Worde 1509. in-4°. Goth. (23 ff.) Av. vign. en bois. 1511. in-4°. (26 l. 5 sh. Horne Tooke, revendu 12 l. 15 sh. Hibbert. 22 l. 11 sh. 6 d. White Knights.) 1512. 1532. in-4°.

Reprod. Lond. by John Skot 1529. in-4°. Lond. s. d. in-4°. Av. fig. en bois. (2 l. 3 sh. Heber) Rouen by John Couturier s. d. in-4°. (9 sh. Inglis.) s. l. 1646. in-12. Une éd. antérieure London by Julyan Notary 1507. in-4°. n'est pas constatée. Il existe aussi une autre traduction anglaise par Jos. Wilson: London 1767. in-8°. Une trad. anglosaxonne de cet évangile forgé a été insérée dans l'éd. du Heptateuchus par Thwaites (Oxonii 1698. in 8°.).

—— Euangelium Nicodemi, ausz dem latein in das teutsch gebracht, In wöllichem vil hüpscher punctē, die die andern Euāgelisten nit setzē begriffen werden (doch inen nit wider) fast nutzlich zu lesen. s. l. ni d. in-fol.

Reprod. s. l. ni d. in-8°. (27 ff.) Nürnb. 1626. in-16. (345 pp.) Voir Liter. Blätter T. V. p. 23 sq. G. G. Lorsbach, Quaedam de vetusta Evang. S. Nicodemi interpret. germanica. Herborn. 1802. in-4°. Pour une trad. allemande en vers inédite, antérieure au 13e siècle, v. Mone, Anzeiger T. IV. p. 326 sq. Roth, Denkmäler d. Deutsch. Spr. p. 103 sq. Pfeiffer dans les Münch. Gel. Anz. 1853. n°. 72. p. 579. Il existe aussi une trad. hollandaise par Montanus: Antt. 1671. in-8°.

Nicodemus Martyr. Von dem wahrhefton Kreutz Christi, wo man dasselbe finden, wie man auch solches ehren, tragen vnd erheben soll. Viel schöner Sprüch dem bekümmerten Hertzen fast nutz vnd tröstlich. s. l. 1528. in-4°.

Nichthonius, Petrus, Vinimontanus. Weinspergische Belägerung vor etlichen hundert Jahren, Von Ehelicher Weiber Trew, allen Eheleuten, wie auch Jungen Gesellen vnd Jungfrawen, als zu einem schönen Exempel, (Comoedien weiss zu agiren) nützlich zu lesen, in Druck gegeben. Nürnberg, in Verlegung Joh. Leop. Fuhrmanns 1614. in-8°. (68 ff.)

Cette comédie curieuse est à 378 personnages.

Niclas. Ich bin der Strigel Im teutschen landt, zu trost vnd gutt dem Resskamp gesandt. Wer wöll jnnen werdē d gaystlichen ordnung vnd lauff. Der lug das Er diss büchlin behenndt kauff. s. l. ni d. in-4°. (6 ff.)

Pamphlet contre l'église romaine.

On trouve à la fin les mots: Also sagt der hochgemutt Niclas vnder dem Rotten hutt, Im Jar 1521 (v. Panzer, D. Ann. T. II, p. 43).

Nicol. Catalogue of the library of the late John duke of Roxburghe arranged by G. and W. Nicol. Lond. printed by W. Bulmer 1812. in-8°.

Cette bibliothèque comprenait 9353 articles.

Nicolai, Christoph Friedrich. Das Leben u. die Meinungen des Magisters Seb. Sebald. Nothanker. Berlin u. Stettin 1773—76. 3 tom. in-8°. Av. fig. en t. d. par Chodowiecki.

Il existe des traductions en français (Londres 1774. 1777. in-8°.), en anglais (London 1798—98. 3 tom. in-8°.), en danois (Kjøbh. 1774. 1777. in-8°.) et en hollandais (Amst. 1775. 1776. in-8°.).

Nicolai, Christoph Friedrich. Eyn feyner kleyner Almanach vol schöner echterr lieblicherr Volckslieder, lustigerr Reyen vndt kleglicherr Mordgeschichte, gesungen von Gabriel Wunderlich, weyland Benkelsenger zu Dessau. Herausgegeben von Dan. Seuberlich, Schnstern zu Ritzmück an der Elbe. Berlynn u. Stettyn 1777—78. 2 Jahrg. in-12. (5 th. Weigel. 2½ th. Heyse.)

—— Beschreibung einer Reise durch Teutschland und die Schweiz im J. 1781. Berlin u. Stettin 1783—95. 10 tom. in-8°.

Nicolai, Elind. Newe vnd warhaffte ... relation von deme was sich in den West- und Ost-Indien, von der Zeit an zugetragen, dass sich die Navigationes der Holl- vnd Engellaendischen Compagnien daselbsthin angefangen abzuschneiden. München 1619. in-4°. (15 fr. Asher.)

Nicolai, J. Jubel Klag d. i. Kurtze Erinnerung was von jetzigem Lutherischen Jubelfest zu halten. Mayntz 1618. in-4°. (26 ff.) ⅓ th. Brockhaus.

Pamphlet tranchant contre Luther et le protestantisme.

Nicolai, Joan. L'Ante-Christ remontré en latin au pape Alexandre VII ... tourné en françois par l'auteur qui est J. Nicolai. Amst. 1661. pet. in 8°.

Nicolai, Jo. Frdr. Hodegeticon orientale harmonicon, quod complectitur lexicon et grammaticam linguarum hebr., chald., syriacae, aethiop. et persicae. Jenae, Jo. Jac. Bauhofer 1670. in-4°. (9 fr. Langlès.)

Nicolai (ou **Nicolay**), **L. H. von.** Vermischte Gedichte und prosaische Schriften. Berlin 1792—1810. 8 vol. pet. in-4°.

Nicolai, Nic. Mar. Della basilica di S. Paolo, opera di N. M. N. con piante e disegni incisi. Roma, de' Romanis 1815. gr. in fol. Av. 18 pl.

—— De' Bonificamenti delle terre pontine libri IV, opera storica, critica, legale, economica, idrostatica, compilata da N. M. N. e corredata di ogni generi di documenti, piante topogr. etc. Roma 1800. in-fol. Av. pl.

—— Memorie, leggi ed osservazioni sulle campagne e sull' annona di Roma. Roma 1803. 3 vol. in-4°.

Nicolai, Petrus. Ad S. D. D. N. Clementem VII epus de immortalitate animorum secundum Platonem et Aristotelem, Petri Nicolai Faventini philosophi ac medici. Faventiae, Joan Maria ex Simonettis 1525. in-fol. (51 ff. numer.)

Premier livre imprimé à Faenza.

Nicolai, Philipp. Frewden Spiegel d. ewigen Leben. Frcft., Joh. Spies 1599. in-4°. 1617. in 4°. 1633. in-4°. Hamburg 1649. in-4°. Voir **Nicolaus, Phil.**

Nicolaides, Theophilus. Defensio brevis anonymi cujusdam (Fausti Socini) de ecclesia et missione ministrorum tractatus, adversus responsionem Andreae Miedzibos ante annos quinque conscripta, nunc autem edita. Racoviae 1612. in-8°.

Nicolaides, Wenceslaus. Cantiones evangelicae. Ed. e. praef. Ph. Melanchthon. Witt., Ge. Rhau 1554. in-12.

Voir sur ces chansons célébrant les martyrs Huss et Jerôme de Prague Balbini Boh. Docta T. II. p. 349. Prochaska, Misc. d. Böhm. Litt. T. I. p. 116.

Nicolas, Nicholas Harris. History of the Battle of Agincourt and of the Expedition of Henry V into France with the Roll of the Men at Arms in the English Army. London 1833. Third ed. rev. and impr. in-8°.

Il y en a deux éd. antér. ib. 1827. 1833. in-8°.

Nicolas, Harris Nicholas. Historic Peerage of England. Revised and contin. to the present time by W. Courthope. London 1857. in-8°.

Il existe une éd. antérieure sous le titre de *A Synopsis of the Peerage of England. London* 1825. 2 tom. in-12.

—— History of the Orders of Knighthood of the British Empire, of the Order of the Guelphs of Hanover and of the Medals, Crosses and Clasps, conferred for Naval and Military Services. London 1842. 4 vol. in-4°. imp. Av. beaucoup de pl. col. (3 l. 13 sh. 6 d.) et les portr. de la R. Victoire, du pr. Albert, du roi d'Hannovre et des ducs de Cambridge et de Sussex. (5 l. 15 sh. 6 d.)

Il existe des exempl. avec une continuation jusqu'en 1845.

—— A Journal by one of the Suite of Thomas Backington afterwards Bishop of Bath and Wells, during an Embassy to negotiate a Marriage between Henry VI and a daughter of the Court of Armagnac A. D. MCCCCXLII. With Notes and illustrations. London 1828. in-8°. (10 sh. 6 d.)

On en a tiré 12 exempl. sur gr. pap. (4 l. 4 sh.)

—— Testamenta vetusta, being illustrations from wills of ancient manners, customs, dresses etc. London 1826. 2 vol. gr. in 8°. (2 l. 2 sh.)

—— The Siege of Carlaverock, in the XXVIII Edward I, A. D. MCCC ...., with the translation, a history of the castle, and memoirs of the personages commemorated by the poet, by N. H. N. London 1828. in-4°. Avec fig. d'arm. (1 l. 12 sh., fig. col. 4 l. 14 sh. 6 d.)

Poëme anglo-normand du XIVe siècle avec une traduction anglaise, des notes etc.

—— History of the royal navy, from earliest times to the wars of the french revolution. London 1847. 2 tom. in-8°. Av. fig.

Ouvrage non terminé qui s'arrête à l'année 1422, au règne d'Henry V.

—— Privy purse expenses of King Henry VIIIth. London 1827. in-8°. — Privy purse expenses of Elisabeth of York: wardrobe accounts of Edward IVth. Lond. 1830. in-8°.

On a tiré 12 exempl. de ces deux ouvrages en gr. pap.

—— Observations on the state of historical litterature and on the Society of Antiquaries and other institutions for its advancement in England, with remarks on the Record Offices and on the proceedings of the Record Commission; with additional facts and a refutation of Mr Palgrave's Remarks in reply to this work. London 1831. in-8°.

Nicolaus Alexandrinus. Nic. Alex. medici graeci vetustissimi liber de compositione medicamentorum secundum loca. Translatus a greco in latinum a Nicolao Rhegino Calabro: cum annotationibus locorum difficilium Jon. Agricolae Ammonii. Ven. apud Johannem Farreum et fratres 1543 in-8°.

Nicolaus Damascenus. Historiarum excerpta et fragmenta quae supersunt, gr. n. pr. separatim ed., vers. lat. dupl. notas integras H. Valesii aliorq. virr. doctt. et suas adj. J. Conr. Orellius. Lipsiae 1804. in-8°. — Supplementum cont. annotatt. et emend. D. Coray, Fr. Creuzeri, J. Schweighaeuseri etc. quibus suas adscr. J. C. Orellius. Acc. Theodori Metochitae capita duo de Cyrenaeis. ib. 1811. in-8°.

Les mêmes fragments ont été publiés en grec par Coray dans le *Πρόδρομος Ἑλληνικῆς Βιβλιοθήκης. Paris* 1806. in-8°., et dans le 3e vol. des *Fragmenta histor. Graec. ed. Müller.* Les *Reliquias librorum de Aristot. philosophia* ont été recueillies par *Th. Roeper, Lectiones Abulpharagianae Gedani* 1844. *Fasc.* I. gr. in-4°. Voir aussi **Aristoteles.**

Nicolaus Damascenus. *Νικολάου τοῦ Δαμασκηνοῦ βίος Καίσαρος. Τεμάχιον νεωστὶ ἀνευρεθέν.* Nicolas de Damas, Vie de César. Fragment récemment découvert et publié pour la première fois en 1849. Nouvelle éd. par N. Piccolos. Accompagnée d'une traduction française par N. A. D. et suivis d'observations sur tous les fragments du même auteur. Paris 1850. in-8°. (3 fr.)

Nicolaus de Dynkespiel. Postilla cū sermonibus evangelioruꝝ dnicalium. Argentinae (s. nom d'impr.) 1496. in-4°. (195 ff. à 50 l. de 43—44.)

—— Collecta et predicata de passione dñi noī Jhesu xpi. s. l. ni d. (Spirae *ou* Ulm., J. Zainer 1480.) in-fol. (46 ff. à 2 col. de 34 l.) 1 fl. Butsch.

—— Concordantia in passionem dominicam. s. l. ni d. (Ulmae, Joh. Zainer.) in-fol. (36 ff. à 41 l.)

Voir sur ce vol. *Braun* T. I. p. 101.

Nicolaus Falcutius. Antidotarius. s. l. ni d. (Arg., Joh. Pryss.) in-fol. (95 ff. à 38—39 l.)

Au f. 25 recto commence *Johannis Mesue Grabadin* et au f. 68 recto *liber servitoris de preparatōnibus medicinaꝝ tā lapidu mineraliū q̄3 radicū plātaꝝ ac etiā medicīoꝝ ex aīalibꝫ sūptaꝝ cū eoꝝ ablucōne edustione afectōne et reservatōne.*

—— Antidotarium, Tractatus qui vocatur Quid pro quo, Sinonima. (*A la fin*) Impressum Venetiis per Nicolaum Jenson Gallicum 1471. in-4°. (67 ff. à 27 l.) 109 fr. La Vallière. 29 fr. L'Héritier.

Voir sur cette éd. *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VII. p. 168, qui lui donne 68 ff. — Il faut pourtant savoir, que le *Nicolaus*, auteur du *Antidotarius* et médecin de Salerne, n'est pas le même personnage que Nicolas Falcucci de Florence, lequel composa l'ouvrage suivant. Il existe encore plusieurs réimpr., savoir: *Rome per Magistrū Johannē Scheurener de Bopardie* 1476. pet. in-fol. *Neapoli* 1478. (s. nom d'impr.) in-fol. (75 ff. à 34 l.)

—— Sermones medicinales septem. Papie per Damianū de Comphaloneriis de binascho 1481—84. 7 part. in-fol. (80 ff. à 66 l., 341 ff. à 76 l., 320 ff. à 66 l., 167 ff. à 66 l., 294 ff. à 73—76 l., 85 ff. à 72 l. 357 ff. à 66 l.)

Reprod. *Ven. per Bernardinum de Tridino de Mōteferrato* 1491. 7 part. in-fol. (Voir sur ces deux édd. *Hain* n° 11767 sq.)

Nicolaus de Janua. Compendium morale. s. l. ni d. in-fol. (179 ff., y compris 8 ff. de prél. et 1 f. bl.)

Voir sur ce livre imprimé avec les mêmes caractères que l'*Historia Friderici* (voir cet art.): *Dibdin, Bibl. Tour.* T. III. *App. p.* XXXIV.

Nicolaus von Jeroschin. Deutschordenschronik. Herausg. v. Fr. Pfeiffer. Stuttgart 1854. in-8°.

Ce n'est pas le corps entier de cette chronique rimée, composée vers 1337—47, mais seulement des extraits.

Nicolaus Methonensis. Refutatio institutionis theologicae a Proclo Platonico compositae. Ex codd. mss. primum ed. annotationemque subj. J. Th. Voemel. Frcft. ad. M. 1825. gr. in-8°. (1½ th.)

Il y faut ajouter *J. Th. Voemel, Anecdoti. pars prior et posterior. Frcft. ad M.* 1825—26. 2 part. in-4°.

Nicolaus episcopus Modrusiensis. Oratio in funere Reverendissimi domini, Dñi Petri cardinalis sancti sixti habita a Reverēdo patre domino Nicolao episcopo modrusiensi. s. l. ni d. pet. in-4°. (10 ff. à 31 et 30 l.) 1 l. 4 sh. Libri.

Imprimé probablement à Rome vers le 5 janvier 1474, époque de la mort du cardinal. Il existe trois autres éd. *s. l. ni d.* in-4° imprimées également à Rome, deux en 6 ff. et une troisième en 8 ff. Une autre a paru *Patavii* 1482 *p mathēū cerdonis*. in-4°. (8 ff. à 31½ l.)

Nicolaus, Philippus. Commentariorum de regno Christi, vaticiniis propheticis et apostolicis accommodatorum LL. II. Frcft. apud Joh. Spies 1597. in-8°. — Voir **Nicolai, Ph.**

Nicolaus Sagundinus. Ad Johannem filium de epistolari dicendi genere. s. l. ni d. in-4°. (11 ff. à 24 l.)

Nicolaus Siculus. Voyez **Panormitanus.**

Nicolaus Smyrnaeus Artabasda Ἔκφρασις numerorum notationis per gestum digitorum : graeca nunc primum prodeunt : item venerabilis Bedae de indigitatione et manuali loquela liber. F. Morellus recensuit, attica latine vertit et illustravit. Lutetiae, Morellus 1614. in-8°. (7, 8 et 8 pp.)

Cet opuscule, annoncé dans le *Catal. bibl. Askew.* n°. 3487 existe en vérité, quoi qu'en dise *Renouard, Cat. d'un amateur.* T. I. p. 284. Il a été réimprimé dans la *Catena graecorum Patrum in Marcum edita a P. Possino. Romae* 1673. in-fol. p. 449 sq.

Nicolaus Cisterciensis, Frater. Tractatus qui ymago beate virginis intytulat. s. l. ni d. (Aug. V., Ant. Sorg.) in-fol. (41 ff. à 37—38 l.)

Nicolaus. Nicol. de prelijs et occasu ducis Burgūdie historia (*sic*). s. l. ni d. (Argent.) in 4°. (18 ff. à 22—23 l.) 10 l. 10 sh. Payne & Foss.

Cet opuscule, traitant la mort de Charles le téméraire devant Nancy, ne peut pas avoir été imprimé par George Reyssner à Strassbourg, comme prétend le *Cat. Payne & Foss* 1830 n°. 288, vu que cet imprimeur a exercé à Wurtzbourg et non à Strassbourg.

Nicolaus I Pont. Max. Epistolae. Romae, Franc. Priscianensis 1542. in-fol.

Nicolaus V Pont. Max. Litterae indulgentiarum pro regno Cypri. (Moguntiae) 1454. in-4°. obl.

Un feuillet de parchemin, format de lettre patente pet. in-4°., imprimé d'un seul côté en grosses lettres gothiques et en petites lettres cursives, commençant par ces mots: *Universis Christi fidelibꝫ p̄ntes lr̄as inspecturis Paulinus Chappe Consiliarius Ambasiator ꝛ pcurator generalis* etc. Cette édition donnée probablement par Gutenberg à Mayence porte cette date imprimée à la 20e ligne *Datū — Anno dn̄i MCCCCLiiii die vero mensis.* Il existe un second tirage de cette première édition, dans laquelle on a seulement changé la date de MCCCCLiiii en *MCCCCL quinto.* Tous les deux tirages sont de 30 l. p. p. On connaît 18 exemplaires conservés. Dans tous ces exempl. on a laissé de l'espace pour le nom de celui qui acquit cette lettre d'indulgence, pour le lieu et pour le jour où elle a été delivrée. Cet espace a été depuis rempli à la plume. L'exempl. le plus ancien est probable celui donné le 2 janv. de l'a. 1454 à une certaine famille Heger à Eimbeck, et conservé dans la bibl. de Cassel (v. *Casseler Allg. Zeitung* 1836 n°. 11. p. 4).

La seconde édition a 32 lignes; elle commence: *Universis Cristi fidelibꝫ p̄ntes litteras.* Elle a été faite par Schoiffer et la date est également de MCCCCLiiii.

La troisième, qui n'est proprement qu'un remaniement de la seconde, est de 31 l. et porte la date MCCCCL quinto. (31 l. 10 sh. Payne & Foss Cat. 1857 n°. 6265.) Selon L. de la Laborde elle appartient aussi à Schoiffer qui, s'étant aperçu qu'il avait laissé trop de blancs pour les noms et les qualités des personnages, qui la demanderaient, remania la seconde édition et lui donna 31 lignes au lieu de 32. D'après d'autres littérateurs cette 3e éd. est imprimée avec les gros caractères dont s'est servi Pfister à Bamberg pour sa bible et pour d'autres ouvrages sortis de ses presses.

L'origine de ces lettres d'ind. doit être expliquée de la manière suivante. Le pape Nicolas V accorda à la sollicit. du roi de Chypre des indul. aux fidèles qui aider. de leur bourse la cause de ce souverain attaqué gravement p. les Turcs. Par suite de cette faveur un certain Paulin Chappe, que le roi de Chypre avait chargé de la fonction de receveur de ces contributions pieuses, se rendit à Mayence pour y faire reconnaître ses pouvoirs et il y nomma trois délegués auxquels il confia la perception du produit des dites indulgences. Ces délegués profitèrent de la nouvelle invention, faite à Mayence, et se pourvurent, avant de quitter la ville et de parcourir l'Allemagne, d'un certain nombre d'exemplaires de documents imprimés par les nouvelles presses et voici l'origine de cette production typographique et en même temps la raison qui explique le mieux leur rareté, vu que chaque exemplaire était destiné pour un certain personnage qui le conservait autant qu'il lui plaisait. D'ailleurs la date donnée dans la lettre est probablement aussi celle de l'impression, parceque cette lettre ne devait valoir que 3 ans à partir du 1er mai 1452 („*Nicolaus . . . concessit omnibus . . . qui intra triennium a prima die Maji anni domini* 1452 *incipiendum pro defensione catholicae fidei et regni praedicti de facultatibus suis erogaverint*") et comme Nicolas V mourut le 25 mars 1455, il n'était pas de quoi réimprimer cette lettre, dont la valeur était anéantie par la mort de celui qui l'avait donnée. Il existe d'ailleurs plusieurs lettres d'indulgences, données p. des papes postérieurs (v. *Schaab, Gesch. d. Buchdr. K.* T. I. p. 276 sq.). Voir sur ces lettres *Schelhorn, Ergötzlichkeiten* T. II. p. 378. *Haeberlin, Analecta medii aevi.* p. 565. *Meerman* dans *Aretin, Beitr.* T. V. p. 62 sq. *Fischer, Essai sur les monuments typogr. de Gutenberg* p. 42 sq. dans la *Leipz. Litt. Zeitung* 1803. *Int. Blatt* n°. 3 p. 33 et dans ses *Typogr. Seltenh.* T. III. p. 62 sq. *Santander, Dictionn.* T. I. p. 92. III. p. 207. *Bernhart, Ansicht e. d. Gesch. d. Buchdr. K.* p. 9. 29. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. I. p. XLIV sq. *J. Fr. Lichtenberger, Indulgentiarum literas Nicolai V impressas anno* 1454 *matricumque epocas vindicavit. Arg.* 1816. in-4°. *R. Nyerup, Ueber die i. J.* 1454 *gedr. Ablassbriefe Nicolai V. Kopenh.* 1821. in-4°. *Falkenstein, Gesch. d. Buchdr. K.* p. 129 sq. *Bernard, De l'origine et des débuts de l'imprimerie en Europe. Paris* 1853. T. I. p. 167 sq. *L. de Laborde, Débuts de l'imprimerie à Mayence et à Bamberg ou description des lettres d'indulgences du pape Nicolas V. Paris* 1840. gr. in-4°. Av. facs. et vign. *Pertz, Ueber die gedruckten Ablassbriefe v.* 1454 *u.* 1455. *Berlin* 1857. in-4°.

Nicolay, Nicolas de, sieur d'Arfeville. Les quatre premiers livres des navigations et pérégrinations orientales. Lyon, Guill. Rouille 1567 (1568). pet. in-fol. (7 ff. et 181 pp.) Av. 60 grav. en t. d. p. L. Danet. (50 fr. 50 c. Crozet. 40 fr. La Vallière. 58 fr. Brienne. 59 fr. Thierry.)

Voir sur ce vol. *Beckmann, Liter. der Reisebeschr.* T. I. p. 654 sq. Cet ouvrage est fort estimé à cause de ses planches qui reproduisent fidèlement les costumes du temps.

Reprod. *Anvers, Silvius* 1576 (1577). in-4°. Av. 60 grav. en bois par Abasverus von Laadfelt ou Londersel, copiées sur les dessins de Nicolay, gravés p. Danet (et non, comme on a prétendu, d'après les dessins de Titien. — 19 fr. 50 c. L'Héritier. 20 fr. Morel. 50 fr. Giraud. 3 fr. 75 c. La Serna. 5 sh. Hibbert.) Les mêmes planches ont servi pour une impression du texte français de ces navigations, impr. à *Anvers chez Coninx* en 1586 sous le titre de *Discours et histoire véritable des navigations, pérégrinations et voyages faicts en la Turquie. Le tout distingué en 4 livres. Reveue et augmentée de quelques figures.* (8 ff. de prél. 209 pp. et 7 ff.) Il existe aussi des traductions en italien (*Nicolo de Nicolai, del Delfinato, Le navigationi et viaggi fatti nella Turchia trad. di francese in italiano da Franc. Flori da Lilla aritmetico. In Anversa, Guigl. Silvio* 1576. in-4°. Av. les mêmes pl. que dans l'éd. ci-haut de 1576 [18 fr. 50 c. van Borluut. 2 l. 5 sh. Hibbert. 5 sc. Gallarini. 15 fr. Boursi.] *Ven., E. Ziletti [Aldo]* 1580. in-fol. Avec 68 grav. en taille douce, dont 8 ne se trouvent pas dans les autres éditions soit du texte soit des traductions [6 sc. Gallarini]), en hollandais (*De schipvaert ende reysen gedaen int landt van Turckyen duer N. de Nicol. Dolphinois, heere van Arfeville* etc. *T'Antwerpen by Willem Silvius* 1577. in-4°. Av. les fig. de l'éd. franç. de 1576 [15 fr. 50 c. van Borluut]), en allemand (*Der Erst Theyl von der Schiffart und Rays in die Türckey unnd den Ländern die gegen der Sonnen auffgang ligen* etc. *Gedruckt zu Nürnberg durch Dietrich Gerlatz* 1572. in-fol. Av. 60 fig. en t. d. gr. p. C. Saldörffer [3 et 108 ff.] 10 fl. Butsch; *Antorff, W. Silvius* 1576 [1577]. in-4°. Av. les fig. en bois de l'éd. franç. de 1576. [4 ff. de prél. 315 pp. et 4 ff.] *Cölln* 1593. in-4°. Av. fig. en bois. [15 fr. Asher]) et en anglais (par D. Washington: *Lond., T. Dawson* 1585. in-4°. Av. fig. sur bois, et dans la *Coll. of Voyages and Travels. London* 1745. in-fo. p. 553—708.).

— La navigation du roy d'Escosse, Jacques cinquiesme du nom, autour de son royaume et isles Hébrides et Orchades, soubz la conduite d'Alexandre Lyndsay, excellent pilote escossois; par (Nicolas) de Nicolay, sieur d'Arfeville. Recueillie et rédigée en forme de description hydrographique et représentée en carte marine, et Routier en pilotage, pour la cognoissance particuliere de ce qui est nécessaire et considérable à étudier en la dicte navigation. Paris, Gilles Beys 1583. in-4°. (6 ff. de prél. 37 ff. ch.) Av. une carte. (8 l. Heber. 140 fr. prince d'Essling.)

Reproduit dans la seconde édition de l'Hydrographie de Georges Fournier: *Paris* 1667. in-fol.

On cite du même auteur:

Double d'une lettre missive envoyée par le seigneur Nicolas Nicolai, géographe du roy, à monseigneur du Buys, vicebaillif de Vienne: contenant le discours de la guerre faicte par le Roy nostre Sire Henry deuxieme de ce nom, pour le recouvrement du païs de Boulongnoys, en l'an mil cinq cens quarante neuf. Lyon, Guillaume Rouille 1550. in-4°. (11 ff. non ch.)

Art de naviguer. Voyez **Medina, Pedro de.**

Nicolas, Pierre. Exercitationes geometricae de conchoidibus et cissoidibus, de lineis logarithmicis et spiralibus hyperbolicis et aliis novis spiralibus. Tolosae 1693—97. 3 tom. in-4°. (1 l. 2 sh. Libri. 1 sc. 50 b. Gallarini.)

Nicole, Claude. Recueil de diverses pièces choisies d'Horace, d'Ovide, Catulle, Martial et Anacréon; aussi la traduction du 1er chant de l'Adonis du chevalier Marin, par M. le président Nicole. Jouxte la copie imprimée à Paris chez Charles de Sercy 1666. pet. in-12. (20 fr. Berard. 30 fr. Nodier.)

Imprimé à Bruxelles chez Fr. Foppens.

L'édition originale de ce recueil avait paru à *Paris* en 1662 sous le titre d'*Oeuvres*. L'édition la plus complète est celle de *Paris* 1693. 2 vol. in-12.

Nicole, Pierre. Les Imaginaires et les Visionnaires ou lettres sur l'hérésie imaginaire par le Sr de Damvilliers (P. Nicole). Liège chez Adolphe Beyers (Amst., Dan. Elsevier) 1667. 2 vol. in-12. (57 fr. Caillard. 26 fr. Labédoyère. 105 fr. de Bure.)

Il existe une seconde éd. (av. le Traité de la Foy humaine, et le Jugement équitable, tiré des Oeuvres de S. Augustin, ensemble la Lettre de M. Nic. Pavillon évêque d'Alet à M. de Perefixe Archevêque de Paris) *Cologne, Marteau* (Hollande) 1683. in-8°. qui diffère tellement de celle ci-haut qu'il faut les avoir toutes les deux.

—— La logique ou l'art de penser, contenant outre les regles communes, plusieurs observations nouvelles propres à former le jugement. Paris, Savreux 1662. in-12. (3 fr. 16 c. Du Fay.)

Reproduit *ib. id.* 1664. in-12. (4 fr. 11 c. Du Fay.) 1668. in-12. (3 fr. 6 c. le même.)

—— Essais de Morale, contenus en divers traités sur plusieurs devoirs importants par M. de Momtrigny (P. Nicole). Imprimé (en Hollande) sur la copie de Paris de Savreux 1672. 4 vol. in-12. (8 fr. Du Fay.)

Il existe une seconde éd. avec la continuation du même auteur: *La Haye, Moetjens* 1688 sq. 10 vol. in-12. (32 fr. Du Fay.) *Paris, Desprez* 1715. 13 vol. in-12. et une nouvelle éd. augmentée des autres écrits de Nicole: *Oeuvres. Paris* 1741. 1755. 1771—82. 25 vol. in-12.

Il en existe une trad. allemande: *Bamberg u. Würzburg* 1776. 5 vol. in-8°.

—— La Perpétuité de la Foy de l'Église catholique touchant l'Eucharistie défendue contre le livre du sieur Claude. Paris, Ch. Savreux 1669. 3 vol. in-12. (6 fr. 10 c. Du Fay.) 1672. 1674. 3 vol. in-4°. (67 fr. Quatremère.

Cet ouvrage généralement attribué à Arnauld, est de Nicole qui l'écrivit sous l'assistance de ce dernier.

Il existe une édition *Suivant la copie, Paris, Ve Ch. Savreux* 1704. 4 vol. in-12., dans laquelle un 5e vol. ajouté réunit plusieurs pièces publiées déjà séparément, savoir:

Réponse générale au nouveau livre de Mr Claude (*Paris* 1671. in-12.).

Le livre de *Claude, Réponse au livre de Mr Arnauld intitulé: La Perpetuité de la Foy* avait paru sous la date de *Quevilly, Lucas.*

La Créance de l'Église grecque touchant la transsubstantiation défendue contre la réponse de Mr Claude par le P. P. de Paris. (*Paris, Savreux* 1672—75. 2 vol. in-12.)

Tradition de l'Église touchant l'Eucharistie, recueillie des St. Pères etc. par Ant. Arnauld. (*Paris* 1644.) Voyez **Arnauld.**

Table alphabétique des matières contenues dans les 4 voll.

Les Tomes IV et V de la *Perpetuité de la foy* faisant suite aux trois premiers volumes des éditions de Paris et une quatre de celle de 1701 sont d'*Eusèbe Renaudot* qui les a fait paraître à *Paris chez J. B. Coignard* en 1711 et 1713. in-4°.

L'ouvrage entier a été reproduit à *Lausanne* de 1781—82 en 6 tomes ou 7 vol. in-4°. pour faire suite à la collection des Oeuvres d'Arnauld, impr. dans la même ville de 1775 à 1781.

Le même *Renaudot* avait donné avant de publier la suite de la Perpetuité de la foy sous le titre suivant:

Défense de la perpétuité de la foy contre les calomnies et faussetez du livre intitulé: Monuments authentiques de la religion des Grecs. Paris, Gabr. Martin 1709. in-8°.

Les *Monuments auth.* ouvrage de *Jean Aymon* avaient paru *à la Haye* en 1708. in-8°.

Il existe une nouvelle éd. de la *Perpetuité de la foy* avec toutes ses suites: *Paris, Migne s. d.* 4 vol. gr. in-8°. à 2 col.

Nicolas, Pierre. Perpetuité de la foy de l'Église catholique touchant l'Eucharistie, avec la refutation de l'escrit d'un ministre. Paris, Savreux 1664. in-12.

Ce livre connu sous le nom de *Petite perpetuité* a été publié par Nicole sous le nom d'un sieur Barthelemi. Il en existe plusieurs réimpressions, savoir: *Paris, Savreux* 1666. IVe *éd.* in-12. (2 fr. 15 c. Du Fay.) *Liège, J. F. Broncart* 1701. VIe *éd.* in-12.

Jean Claude, le ministre réfuté dans le livre de Nicole, a répondu à ce théologien par un écrit intitulé *Reponse aux deux traitez de la perpetuité de la foy. Paris* 1666. in-12. *Charenton, Cellier* 1668. in-4°. et in-12.

Dernièrement il a paru un *Choix de petits traits de morale de Nicole: De la Faiblesse de l'homme; De la soumission à la volonté de Dieu; Des diverses manières dont on tente Dieu; Des moyens de conserver la paix avec les hommes; De la civilité chrétienne, éd. revue et corrigée par M. Silv. de Sacy. Paris* 1857. in-16. (6 fr., pap. de Holl. 15 fr.)

Nicoli, Nicolaus. Sermones de cyrurgia etc. Voyez **Nicolaus Falcutius.**

Nicolini, Fausto e Felice. Le Case ed i monumenti di Pompej designati e descritti. Napoli, Gius. Dura 1854—60. Livr. I—XXIV (à 3 pl. col. par Frauenfelder). gr. in-fol. (à 15 fr. 50 c.)

Nicolio, Andrea. Storia di Rovigo. Verona (ou Brescia), Sabbio 1582. in-4°.

Nicols, Guil. De litteris inventis LL. VI. Lond., Clemens 1711. in-8°.

Poëme latin en distiques.

Nicolson, Jos. Voyez **Nicholson, Jos.**

Nicomachus Gerasenus. Arithmeticae libri II, graece, n. pr. excusi in lucem eduntur. (Parisiis) In officina Chr. Wechelii 1538. in-4°. (77 pp.) 36 fr. Labey.

Voir sur la réimpression de cet opuscule les article **Theologumena** et **Jamblichus**. *Le Manuale harmonices* de Nicomaque est inséré dans les *Auctores antiquae musicae* de *Meibom.*

Nicot, Jean. Dictionaire françois-latin, augmenté outre les précédentes impressions d'infinies dictions françoises, specialement des mots de marine, venerie et faulconnerie; recueilli des observations de plusieurs hommes doctes, entre autres de M. Nicot conseiller du roy ... reduit à la forme et perfection des Dictionnaires grecs et latins. Paris, Jacques du Puy 1573 (*nouv. titre* 1584). in-fol. (3 ff. de prélim. 771 pp., dont les deux dern. cotées 780 et 781.)

Cette édition, la première qui paraisse (selon Mr. Brunet) le nom de Nicot, n'est qu'une réimpression augmentée de celle de 1564, dont voici le titre:

Dictionnaire françois-latin, auquel les mots françois avec la maniere d'user d'iceulx, sont tournez en latin, corrigé et augmenté par maistre Jean Thierry avec l'aide et diligence de gens sçavants; plus il y a à la fin un traicté d'aucuns mots et maniere de parler appartenant à la venerie pris du second livre de la Philologie de monsieur Budé: aussy y a aucuns mots et manieres de parler apparte-

nans à la fauconnerie ou volerie. Paris, Jean Macé 1564. in-fol. (3 ff. et 692 pp.)

D'ailleurs cet ouvrage n'est rien que celui de Rob. Estienne avec les additions que ce savant avait laissées en manuscrit, et celles de plusieurs autres hommes érudits. (V. **Estienne, Rob.**)

Nicot, Jean. Thrésor de la langue françoyse, tant ancienne que moderne, auquel entre autres choses sont les mots propres de marine, venerie et faulconnerie cy devant ramassez par Aimar Ranconnet, vivant conseiller et président des enquestes au parlement, reveu et augmenté en ceste dernière impression de plus de la moitié par Jean Nicot, vivant conseiller du roi ... avec une grammaire françoyse et latine, et le recueil des vieux proverbes de la France; ensemble le Nomenclator de Junius, mis par ordre alphabetique et creu d'une table particulière de toutes les dictions. Paris, David Douceur 1606. (*nouv. titre* 1621.) in-fol. (Gr. pap. 216 fr. Girand. 230 fr. Solar. 7 fr. 19 c. Du Fay. 27 fr. Nodier.)

2 ff. de prél. 674 pp., dont la dernière cotée 666, pour le Dictionn. 1 f. portant *de l'imprimerie de Denys Duval* 1606. *Exact et très-facile acheminement à la langue françoise par Jehan Masset mis en latin par le même autheur, pour le soulagement des estrangers* 2 ff. de prél. et 32 pp. *Jos. Aegidii Nuceriensis adagiorum Gallis vulgarium in lepidos et emunctos latinae linguae traductio* 24 pp. *Nomenclator octilinguis omnium rerum propria nomina cont. ab Ant. Junio collectus.* 2 ff. de prél. 290 pp. *index rerum* 19 ff.

Il existe plusieurs réimpressions de cet ouvrage indispensable à tous ceux qui veulent étudier les auteurs français du XVII[e] siècle: on y trouve un grand nombre d'additions successives, mais non le *nomenclator* de *Junius*. Les voici: (*Le grand dictionnaire françois-latin, augmenté en ceste édition, outre infinies dictions françoises, spécialement des mots de marine, vénerie et fauconnerie, des mots latins oubliés es impressions précédentes, de plusieurs phrases et sentences proverbiales; item un abregé de la prononciation et grammaire françoise, recueilli des observations de plus. hommes doctes, entre autres de M. Nicod* [sic] *et réduit à la forme et perfection des dictionnaires grecs et latins: reveu, corrigé et augmenté de nouveau en ceste dernière édition*) *Rouen, Pierre l'Oyselet* 1609. in-4°. (4 ff. de prél. 12 ff. pour le *Compendium gallicae grammatices* et 1026 pp.) *Rouen, Phil. Lallemant* 1618. *ib., de Beauvais* 1625. in-4°. *ib., Osmont* 1628. in-4°. (*En ceste dernière éd. outre les mots grecs sont adjoustez les accents sur chaque mot, comme il faut prononcer, et plusieurs remarques par Jaques Vaultier.*) *Lyon, Cl. Morillon* 1614. in-4°. (1058 pp. — 37 fr. Bertin.) *Lyon, Jean Pillehotte* 1609. in-8°. (Cette éd. est munie selon *Sotwell, Bibl. scr. soc. Jesu* p. 612 des augmentations du jésuite M. Coyssard.) *Paris, Nic. Buon (ou Fr. Gueffier, impr. chez J. de Carroy).* 1614. in-4°. *Par., S. Chappelet* 1616. in-4°.

Nidda seu Menstruatae, tractatus talmudicus, cum Tosephoth, Commentario R. Salomonis Jarchi et Pieke tosaphoth. s. l. ni d. (Soncini 1489.) in-fol. (95 ff.)

Voir sur ce vol. *Rossi, Ann.* T. I. p. 65 sq.

Nidek, Matth. Brouerius van. 'T Cabinet van Nederlandsche en Kleefsche Oudheden. Amst. 1727—33. 6 tom. in-4°. Av. 300 pl. gr. p. Abr. Rademaker. (7 fr. van Borluut.)

—— Verheerlykt Watergraafs of Diemermeer by de Stad Amsterdam, betoond in LX Gezigten. Amst., J. P. Entrop s. d. in-fol. et in-4°.

—— Het zegepralend Kennemerland in C Platen, vertoonende vele heerlyke Gezigten en Lustplaatsen, Adelyke Huizen, Dorpen en Steden. Amst., S. J. Baeldo. 2 tom. in-fol. Av. gr. en t. d. p. Hendr. de Leth. (Gr. pap. 14 fr. van Borluut.)

—— Zegepralende Vecht, vertoonende de verscheiden Gezichten van Lustplaatsen en Dorpen van Utrecht naar Muyden. Amst. 1719. 2 tom. in fol. et in 4°.

Nidepontani, Jos. et Laurentii Frisii Metensium medicorum sudoris Anglici exitialis pestiferique morbi ratio et cura, praecipiti calamo conscripta. Argent. in aedibus Joa. Knoblouchi junioris 1529. in-4°.

Nider, Johannes. Praeceptorium legis s. expositio decalogi. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell.) in-fol. (329 ff. à 2 col. de 37 l.)

—— Praeceptorium divinae legis (*A la fin:*) impressū Colonie per magistrum Johannem Koelhof de lubick (*sic*) anno Dñi M.CCCC.LXXij. in-fol. Goth. (307 ff. à 2 col. de 39 l.) 44 fr. Brienne Laire. 60 fr. La Serna.

Première édition avec date et en même temps le plus ancien livre connu imprimé avec des signatures.

Reproduit *s. l. ni d. (Reyser.)* in-fol. (299 ff. à 2 col. de 41 l.) *s. l. ni d. (Bas., Berthold Rot.)* in-fol. (329 ff. à 2 col. de 37 l.) *s. l. ni d. (Reutl., Joh. Otmar* vers 1482, et non dès avant 1479.) in-fol. (260 ff. à 2 col. de 43—44 l.) *Ulm., Joh. Zainer. s. d.* in-fol. (244 ff. à 42—44 l.) *s. l. ni d.* (Col. vers 1485—90.) in-fol. Goth. (196 ff. à 2 col. de 46 l.) *Argent. s. nom d'impr.* 1473. in-fol. *Parisiis per Martinum (Crantz), Michaelem (Friburger), Udalricum (Gering),* 1477 *die IX mensis Novembris.* in-fol. *Aug. Anth. Sorg* 1475 *circiter IX Kalendas Junias.* in-fol. (304 ff. à 37 l. — 4 fl. Butsch.) *Argentinae per Georiū husner ydus Februarii Anno* etc. LXXVj (1476). in-fol. (330 ff. à 2 col. de 37 l. — 6 fl. 15 st. Crevenna.) *Paris. per Udalricum Gering* 1478 *die 21 m. Aprilis.* in-4°. (360 ff. ch. à 36 l.) Car. rom. *Auguste per Johannem Wiener* 1479. in-fol. (361 ff. à 2 col. de 36—37 l. — 3 fl. Butsch.) *Bas. s. nom d'impr.* 1481. in-fol. (221 ff. à 2 col. de 41 l.) *Paris. per Udalricum Gering* 1482 *die IX Junii.* in-4°. *Argent. s. nom d'impr. (Martin Simius ou Martin Flach.)* 1483. in-fol. (194 ff. à 2 col. de 46 l. [Av. l'éd. de 1478 2 fl. 12 st. Crevenna.]) *Nurnberge, Ant. Koburger* 1496. (*Quito Kl. Augusti* in-4°. (224 ff. à 2 col. de 45 l. — 1 fl. 30 kr. Butsch.)

Nider, Johannes. Sermones totius anni de tempore et de sanctis. s. l. ni d. (*avant* 1480.) in-fol. (265 ff. à 2 col. de 44 l.)

Voir sur cette éd. *Riederer, Nachr. z. Kirch. Gesch.* T. IV. p. 35 sq.

Reproduit *s. l. ni d.* in-fol. (255 ff. à 2 col. de 40 l.) *s. l. ni d. (Esslingae, Cnr. Fyner.)* in-fol. (370 ff. à 34 l.) *s. l. ni d. (Spirae, Petrus Drach.)* in-fol. *Ulm, Joh. Zainer. s. d.* in-fol. (317 ff. à 41 l.) *s. l. ni d. (Col., Joh. Koelhoff* vers 1485.) in-fol. (268 ff. à 40—41 l.) *Spirae, Petrus Drach* 1479 *tredecima die mensis novembris.* in-fol. (268 ff. à 2 col. de 44 l.) *Col. per Conr. Homborch* 1480 *ultima die Augusti.* in-fol. (306 ff. à 2 col. de 38—40 l.) *Ulme per Joh. Zeiner* 1481. in-fol.

—— Consolatorium timorate conscientie. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell *vers* 1470.) in-4°. (108 ff. à 30 l.) 2 fl. Crevenna. 4 fl. Butsch. 30 fr. Solar.

Reprod. *s. l. ni d. (Aug. V., Ant. Sorg.)* in-4°. (83 ff. à 34 l.) *s. l. ni d. (Col., Arn. ther Hoernen* vers 1471.) in-4°. (146 ff. à 26 l.) *Paris. per Vlricum cognomento Gering* 1478 *XVi Decembris.* in-4°. (Voir *Dibdin,* T. IV p. 535. — 15 fr. La Vallière.) *ib. per Johannem Menard pro Petro Dru* 1494. 1495. in-8°. *ib. per Petrum Levet* 1497. in-8°. *Romae per St. Paulinum* 1604. in-4°.

—— Tractatus de morali lepra. s. l. ni d. (Norimb., Ant. Koburger *vers* 1471. in-fol. (76 ff.) 5 fl. Butsch.

Reprod. *s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell* vers 1470 ou *Barth. de Unckel* vers 1481.) in-4°. (102 ff. à 27 l. — 3 fl. 10 st. Crevenna.) *s. l. ni d. (Bas., Mich. Wenssler.)* in-fol. (68 ff. à 34 l.) *Col. per Conr. Homborch. s. d.* in-4°. (102 ff. à 27 l.) *Lovanii per Johannem de westfalia. s. d.* in-4°. (90 ff. à 30 l. — Deux édd. différentes.) *Parisiis per Johannem Bonhome* 1490 *die XXXI mensis Julii.* in-4°. *Paris* 1513. 1514. in-8°.

—— Tractatus de contractibus mercatorum. s. l. ni d. (Col., Joh. Veldener.) in-4°. (22 ff.)

Reprod. *s. l. ni d. (Col.)* in-4°. (21 ff.) *s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell.)* in-4°. (29 ff. à 30 l.) *s. l. ni d. (Esslingae* vers 1474, *Conr. Fyner.)* in-fol. (16 ff. à 37 l. — V. *Braun* T. I. p. 163. — 2 fl. 30 kr. Butsch. 6 fl. 15 st. Crevenna.) *s. l. ni d. (Col., Arn. Thoernen* vers 1471.) in-4°. (32 ff. à 27 l. — On y trouve aussi le traité *Johannis de Nigro Monte contra impugnantes privilegia ordinis nostri [praedicatorum] articuli sex.*) *s. l. ni d. (Antv., Math Goes* vers 1486.) in-4°. (24 ff. à 30 l.) *Dav., Jac. de Breda s. d.* in-4°. *Col., Conr. de Homborch. s. d.* in-4°. (30 ff. à 27 l. [avec le traité *de lepra morali.*]) *Lovanii, Joh. de Westphalia. s. d.* in-4°. (29 ff. à 29—30 l.) *Antv. s. d.* in-4°. *Paris.* 1513. 1514. in-8°. et dans la *Collectio tract. juris. Ven.* 1584. T. VI. p. 279 sq.

—— Formicarius. s. l. ni d. (Joh. Guldenscheff.) in-fol (125 ff. à 2 col. de 36 l.) 28 fr. 19 c. La Vallière.

Reproduit *s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell.)* in-fol. (2 fl. Crevenna 21 fr. La Vallière n°. 793.) *Aug. per Anth. Sorg. s. d.* in-fol (190 ff. à 33 l. — 2 fl. 10 st. Crevenna. 2 fl. Butsch.) *Lov. per Joh. de Westphalia. s. d.* in-4°. *Argent.* 1517. in-4°. *Duaci* 1602. in-8°. *Paris* 1619. in-4° (sous le titre *De visionibus ac revelationibus ed. Herm. von der Hardt. Helmst.* 1692. in-8°.) Il en existe une trad. franç. *Brux.* 1656. in-4°.

—— Manuale confessorum. s. l. ni d. (Norimb., Ant. Ko-

burger *vers* 1471.) in-fol. (58 ff. à 31 l.) 6 fl. Butsch. 12 fl. Crevenna. (avec la *tr. de mor. lepra.*) 32 fr. La Vallière n°. 627 et 20 fr. Asher.

Reprod. *s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell* vers 1470 ou plutôt *C. de Homborch* vers 1479.) in-4°. (75 ff. à 24 l. — 5 fl. Butsch.) *s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell* vers 1470) ou plutôt *Barth. de Unckel* vers 1481. in-4° (75 ff. à 27 l. — 5 fl. Crevenna.) *s. l. ni d. (Lov., Joh. de Westphalia.)* in-4°. (55 ff. à 30 l.) *s. l. ni d. (Bas., Mich. Wenssler.)* in-fol. (52 ff. à 34 l.) *Paris. in sole aureo. (Ulr. Gering.) s. d.* in-4°. *s. l. ni d. (Mog.?)* in-4°. (54 ff. à 34 l.) *Lov. per Joh. de Westphalia s. d.* in-4°. (64 ff. à 30 l.) Goth (Voir *Dibdin* T. II. p. 430. 431. sur cette éd. et la suiv. — 2 th. Lempertz.) *Col. per Conr. de Homborch s. d.* in-4°. (75 ff. à 27 l.) *Parisius per Johannem bonhome* 1489. in-4°. *(cum tract. de lepra morali.) Parisius per Michaelem (Friburger) de columbaria, Udalricum Gering et Martinū (Crantz)* 1473 *mensis martis die primo.* in-fol. (71 fr. La Vallière. 30 fr. Mac-Carthy.) *ib. iid.* 1477 *die quinta mensis aprilis* in-4°. (1 fl. 19 st. Crevenna. 2 fr. La Vallière.) 1479 *XIIII Kal. Septembris.* in-4°. (9 fr. le même.)

Nider, Johannes (H)ie hebt sich an das allernützt. buch genant die vyer vnd Zwainczig guldin harpffē, die mit fleisz ausz der heyl. geschrifft vñ d altvätterbuch durch ain hochgelerté doctor, brüder heinrichen prediger ordens zu Nürēberg also geprediget, vñ durch bet vñ liebe ersâmer burgerin daselbst, in ain teütsch buch ordēlich zusamen geschriben sind. Vnd dise hailsâmen guldin harpffen haltend inn den nächsten weg zu dem ewigen leben. Joh. Bämler (Augsburg *vers* 1470). in-fol. (171 ff. à 28 l.)

Ce livre, qui n'est rien qu'une traduction libre des *Collationes patrum* de Cassian, est attribué uniquement dans cette éd.-ci à un certain frère Henri de l'ordre des prédicateurs, mais dans toutes les autres édit. à Nider, savoir:

Augsp., Joh. Bämler 1472 *am Freytag vor weyhenachten.* in-fol. (101 ff. à 29—28 l. — 8 th. Heyse. 36 fr. Asher. 3 th. 19 gr. Bleus. 9 th. Röse. 8 fl. Butsch.) *s. l. (Augsp., G. Zainer)* 1470. in-fol. (1 f. non ch. 148 ff. à 34—32 l. — 7½ th. Röse.) *Augsp., Ant. Sorg* 1484 *am nächsten montag nach unsers herrn Fronleichnamstag.* in-fol. (2 ff. non ch. et 146 ff. ch. — 5 th. Röse.) *ib. id.* 1487. in-4°. *Augspurg. Joh. Bämler* 1488. in-fol. (172 ff. à 28 l.) *ib. id.* 1491. in-fol. *Strassburg, Martin Schott, am dritten tag des monats Augusti* 1493. in-fol. (104 ff. à 39—41 l.) Av. fig. en bois. Voir sur ce livre *Unsch. Nachr.* 1749. p. 3 sq.

—— Alphabetum divini amoris. Alostae 1487. in-8°.

Reprod. *Lovanii s. d.* in-4°. *Paris* 1516. 1520. in-4°. et dans *Gerson. Opera (Paris* 1606.) T. III. p. 1126 sq. (*Antv.* 1705. T. III. p. 790 sq.)

—— Dispositoriū moriēdi. s. l. ni d. (Col., Ulr. Zell *vers* 1470.) pet. in-4°. (28 ff. à 27 l.) Sans ch. récl. ni sign. (avec deux autres opusc. 3 fl. 5 st. Crevenna.)

Reprod. *s. l. ni d. (Paris, Udalr. Gering.)* in-4°.

Niebelungen. Voyez **Nibelungen.**

Niebuhr, Carsten. Flora aegyptiaco-arabica s. descriptiones plantarum quas per Aegyptum inferiorem et Arabiam Felicem detexit Petrus Forskål. Hann. 1775. in-4°. Av. une carte botan.

—— Descriptiones animalium, avium, amphibiorum etc., quae in itinere orientali observ. P. Forskål, post mortem autoris ed. C. Nieb. Haun. 1775. in-4°. Av. une carte.

On y ajoute *Icones rerum naturalium quas in itinere orient. depingi cur. P. Forskål; post mortem ed. C. N. Hauniae* 1776. in-4°. Av. 43 pl. (Av. les deux préc. op. 37 fr. S. de Sacy.)

—— Reisebeschreibung nach Arabien und andern umliegenden Ländern. Kopenh. 1772—78. T. I. II. in-4°. Av. pl. T. III. Hamb. 1837. in-4°. Av. son portr.

Il en existe une trad. holland. (*Amst. et Utr.* 1755. 2 tom. in-4°. Av. pl.) et une autre en franç.: *Amst.* 1776—80. 2 vol. in-4°. Av. 72 et 52 pl. (av. les Questions de Mich. 3 l. 18 sh. Hibbert.)

On y ajoute: *Recueil de questions proposées à une Société de Savans qui font le voyage de l'Arabie. par Michaëlis, avec un extrait de la description d'Arabie. Amst.* 1774. in-4°. (Av. les 2 vol. préc. et la Descr. de l'Arabie 100 fr. Bonnier.) ouvrage trad. d'abord de l'all. (*Frcft.* 1762. in-8°.), mais sans l'extrait: *Frcft.* 1763. in-12. et reproduit sous le titre suivant: *Les Voyageurs savants et curieux, ou tablettes instructives et guide de ceux que S. M. danoise a envoyés en Arabie etc. redigé et publié par Mich., trad. de l'allem. Londres* 1768. 2 tom. in-8°. Une trad. anglaise par Rob. Heron avec des notes (*London* 1792. 2 tom in-8°.) n'a aucun mérite et est mutilée.

Niebuhr, Carsten. Beschreibung von Arabien. Aus eigenen Beobachtungen und im Lande selbst gesammelten Nachrichten abgefasst. Kopenh. 1772. in-4°. Av. 25 pl.

Il en existe une trad. franç. par Mourier: *Copenh.* 1773. in-4°. av. les mêmes fig., reprod. à *Amst.* 1774. in-4°. Av. fig. et une autre en hollandais: *ib.* 1774. 2 tom. in-4°.

Niebuhr, Barthold Georg. Römische Geschichte. III[te] verm. u. verb. Ausgabe. Berlin 1828—32. 3 vol. in-8°. ib. 1853. 1 vol. in-8°.

La première éd. de ce célèbre ouvrage, qui a pourtant subi beaucoup de modifications dans cette éd.-ci, a paru en 1811. Le système de l'auteur de régarder tous les anciens recits historiques et légendes grecques sur les premiers temps de l'histoire romaine comme des fables, quoique très ingenieux, manque cependant de fondement dans son universel, mais il a servi à établir une distinction profonde entre la légende et l'histoire parmi les historiens modernes.

Il existe une trad. franç. par R. A. de Golbéry (*Strassb. et Paris* 1830—40. 7 vol. in 8°.) et une autre en anglais par Jul. C. Hare et Connop Thirlwall (*Cambr.* 1828—32. T. I. II. in-8°.), W. Smith et Leonh. Schmitz (T. III. *London* 1842. in-8°. — *London* 1847—51. 1855. 1859. 3 vol. in-8°.). Voir sur *N. Arnold* dans le *Quarterly Review* T. XXVII. p. 280. XXXII. p. 67. LV. p. 234. *Grote* dans le *Westm. Rev.* 1843. *Mai* et *Décbr.* T. XL. p. 335. XLI. p. 178. XI. p. 253. *Dübner* dans la *Revue de philol. Paris* 1845. T. I. p. 108 sq. (contre les attaques de *L. Leclerc, Des journaux chez les Romains. Paris* 1838. in-8°.) *C. Lewis, An Inquiry into the credibility of the early roman history. London* 1855. in-8°. *Foreign Quart. Rev.* T. II. p. 512. VIII. p. 70. XI. p. 406. XXXI. p. 376. XXXIV. p. 456. *Edinb. Rev.* T. LI. p. 358. LVI. p. 276. *Jahrb. f. Geschichte* 1839. T. I. p. 33 sq. *Mundt, Freihafen* 1838. T. II. p. 73 sq. III. p. 215. 223 sq. *Gerlach, Hist. Studien* T. I. p. 315 sq. *Savigny, Verm. Schriften.* T. IV. p. 209. *Schlegel, Sämmtl. Werke* T. XII. p. 44. *Schwegler, Römische Gesch.* T. I. p. 145 sq. *Revue Encycl.* 1831. T. II. p. 209 sq.

—— Historische und philologische Vorträge. I. Section. Römische Geschichte, herausg. v. Th. Isler. Berlin 1846—48. 3 tom. in-8°. II. Section. Alte Geschichte, herausg. v. M. Niebuhr. ib. 1847—51. 3 vol. in-8°. III. Section. Alte Länder- u. Völkerkunde, herausg. v. Isler. ib. 1851. in-8°. IV. Section. Römische Alterthümer, herausg. v. Isler. ib. 1858. in-8°.

Il y en a une trad. anglaise avec des additions et corrections, par Leonh. Schmitz: *London* 1852—53. 5 vol. in-8°.

—— Kleine historische und philologische Schriften. Bonn 1828. in-8°. II[te] Sammlung. ib. 1843. in 8°.

Le même savant avait donné *Inscriptiones nubienses, comm. Romae* 1820. gr. in-4°.

On y ajoute: *Lebensnachrichten über B. G. Niebuhr, aus Briefen desselben u. aus Erinnerungen einiger seiner nächsten Freunde. Hamb.* 1838—39. 3 vol. in-8°. Av. portr.

Il y en a une trad. anglaise intit. *The life and letters of B. G. Niebuhr; with essays on his character and influence by the chevalier Bunsen and professors Brandis and Loebell: second edition with selections from Niebuhr's minor writings, ed. and transl. by Susannah Winkworth. London* 1852. 3 tom. in-8°.

Niel, Adolphe, maréchal de France. Siège de Sébastopol; journal des opérations du génie, publié avec autorisation du ministre de la guerre. Paris, Dumaine 1858. in-8°. Av. atlas de 15 cartes in-fol.

Niel, P. G. G. Portraits de personnages françois les plus célèbres du XVI[e] siècle, reproduits en fac-simile sur les originaux dessinés aux crayons de couleur par divers artistes contemporains, revus et publiés avec des notices par Niel. Paris, A. Lenoir 1848—56. 24 liv. (de 2 portr. teintés chac. à 10 fr.) in-fol.

Nielles, Les, du lustre monumental donné par l'empereur Frédéric I[er] et sa femme, Béatrice de Bourgogne, vers 1165 à la cathédrale d'Aix la Chapelle. Paris, Tross 1859. gr. in-fol. (120 fr.)

16 planches tirées sur les gravures originales en nielles de

lustre d'Aix-la-Chapelle, qui datent du milieu du XIIe siècle. C'est le plus ancien monument de la gravure en taille-douce. Les 8 grandes gravures rondes représentent l'histoire de Jésus-Christ, 8 autres, presque de la même dimension, les oeuvres pour lesquelles on peut mériter la béatitude éternelle. Il y a quelques années, ce lustre monumental menaçait de tomber en ruine; on le démonta et un très petit nombre d'ex. furent tirés sur les 16 grands nielles: les compositions ont été gravées au burin, ce qui a permis d'en obtenir des épreuves parfaites, 700 ans après leur exécution. Les plus grandes planches ont 250 millimètres de hauteur sur 200 de largeur. Depuis la restauration et le remontage de ce vénérable monument tout tirage postérieur est devenu impossible. Il faut ajouter à ce *recueil* un titre et une préface, impr. à Lyon chez L. Perrin (2 ff.). Aucun exempl. n'a été tiré pour le commerce

Niem, Theodoricus de. Historia, qua res suo tempore durante perniciosissimo schismate inter Urbanum VI et Clementem Antipapam eorumque successores gestae (a. 1378—1410) exponuntur, libri IV. (Ed. Sim. Schardius.) Bas., Th. Guarinus 1560. 1566. in-fol. (102 rs. de la Cortina.)

La première éd. parue *Noremb.* 1532. in-fol. ne contient que les trois premiers livres *de schismate universali*, mais non le 4e intit. *nemus unionis*. Il en existe plusieurs réimpr., savoir *Norimb.* 1592. in-8°. *Argent.* 1609. 1629. in 8°. Une partie de ce même ouvrage a été insérée par *Herm. von der Hardt* dans le traité intit. *le discrepantiam manuscript. et edit. exemplis H. de Hassia et Theod. de Niem. Helmst.* 1715. in-8°.

Les *Vitae pontificum roman. a Nicolao IV usque ad Urban. V una c. continuatione anonymi ad* a. 1438 se trouvent chez *Eccard, Corpus hist. med. aevi* T. I. p. 1461 sq. et son *Historia Johannis XXIII pontif.* a été publiée par H. Meibom l'aîné (*Frcft.* 1628. in-4°.) et par son petit fils (*Meibomii Script. Rer. Saxon.* T. I. p. 5—50) et par *H. v. d. Hardt, Hist. conc. Constant.* T. II. P. XIV. p. 336 sq.

Niemandt. Wie fast Jedermann an ihm will Ritter werden. Allen Haoszherren vnd Frewen so stets mit Gesinde vmbgeben ... nützlich ... Kurteweilig zu lesen vnd in Deutsche Reimen verfesset (Durch H. Götting). Erfurt 1585. in 8°.

Cette facétie a été reprod. par *Dornav., Amphith.* T. I. p. 761 sq.

Il existe une comédie allemande: *Eine schöne lustige Comedia von Jemand und Niemand*, dans les *Englische Comoedien und Tragoedien.* 1620. in-8°. n°. 4.

Niemcewicz, J. U. Dziele poetyczne wierszem i prozą. Lipsk 1838—40. 12 vol. in-16.

—— Spiewy historyczne z muzyką, rycinami i Krotkim dodatkiem ebione historyi polskiéj, wedlug uwag Lelewele poprowionym. Lwów 1849. V^e ed. in-8°. Av. 34 cartes et 34 pl.

Nieremberg, Joh. Eusebius. Historie naturae, maxime peregrinae, libris XVI distincta. Acc. de miris et miraculosis naturis in Europe libri duo, item de iisdem in terra Hebraeis promissa liber 1. Antv., Balth. Moretus 1635. in-fol. Av. fig. en bois. (502 pp.) 5 fl. 30 kr. Butsch. 80 rs. de la Cortina.

Voir sur ce livre *Schwindel, Thes. bibl.* T. III. p. 179.

—— Curiosa y oculta filosofie de les Marevillas de Neturaleza qoe contiene historias muy notebles, averig. secretos y problemes de la naturaleza. Madrid 1643. 2 vol. in-4°.

—— Honor de S. Ignacio de Loyola, en que se propone su vida y la de su discipulo S. Fr. Xavier, con las noticies de gran multitud de hijos del mismo S. Ignacio. Madrid 1645—47. 4 vol. in-fol.

On y ajoute comme suite: *Varones ilustres en santidad y letras de la compañia de Jesus, por Alonso de Andrade. Madrid* 1666—67. 2 vol. in-fol. et une autre par Jo. Cassani: *Madrid* 1736. 2 vol. in-fol.

—— De discrimine inter temporale et aeternum. Metr. 1654. in-24.

Il en existe des trad. en italien (par Ant. Jul. Brignole: *Ven.* 1656. 1662. in-12.), en allemand (*Waagschale der Zeit u. Ewigkeit. Nürnberg* 1695. in-8°.) et en arabe (voir le *Cat. de S. de Sacy* T. I n°. 1378 et p. 412).

Nieremberg, Joh. Eusebius. Epistoles .... publ. por Menuel de Faria y Souza. Medrid por Alonso de Paredes 1649. in-4°. (49 rs. de la Cortina.)

—— Dictamenes prudentes, moreles, estóicos, generales, cristianos, espirituales, reales y politicos. Lisboa 1667. in-12.

Nierop, D. Rembrand van. Astronomia of Hemelloop met een Planeetwyzer. Amst. 1658. in-4°.

Nous avons du même *Konst der Stuurlieden. Amst.* 1696. in-4°. *Nederduitsche Astronomia. Haarl.* 1693. in-4°. *Wiskonstige Rekening en Beschryving der Zonnewyzers. Amst.* 1659. in-4°. *Tydbeschryving der Weereld. ib.* 1689. in-8°.

Nierses Clajensis. Voyez **Preces.**

Nierseesovicz, Deodatus. Dictionarium latino-armenum supra sacram scripturam et libros divi officii ecclesiae armenae, compos. per D. N. E. T. Romae, congr. de propag. fide 1695. in-4°.

Niesiecky, Caspar. Korona Polska. w Lwow 1728—43. 4 vol. in-fol. Av. fig. en bois.

Ouvrage généalogique et héraldique important. Il en existe une nouvelle éd. sous le titre de *Herbarz Polski* par J. N. Bobrowicz: *Lipsk* 1839. 10 tom. in-8°. Av. fig. d'armoiries.

Niess, Joh. Alphabetum diaboli. Dilingae 1627. in-12.

Nieuhoff, J. Het Gezantschap der Neêrlandtsche Oost-Indische Compagnie, aan den grooten Tartarischen Chan, den tegenwoordigen Keyser van China. Amst., Jac. van Meurs 1665. in-fol. Av. 1 portr., front. gr., une carte, 35 pl. gr. et beaucoup de fig. dans le texte. (5 fl. 25 st. Muller.) 1670. in-fol. Av. les mêmes pl. (6 fl. le même.)

Il existe plusieurs trad. de cet ouvrage intéressant, savoir:

Legatio batavica ad magnum Tartariae Chamum Sungteium latinitate donata per G. Horn. Amst., Jac. Meursius 1668. in-fol. Av. une carte, 34 pl. et beaucoup de fig. dans le texte. (12 fr. Asher. 5 fl. 50 c. Muller.)

Ambassade de la compagnie orientale des provinces-unies vers l'empereur de la Chine ou grand-Cam de Tartarie, mis en franç. p. J. le Carpentier. Leyde, Jac. de Meurs 1665. in-fol. Av. pl.

Die Gesandtschaft der Ost-Indischen Gesellschaft in den Vereinigten Niederländern, an den Tartarischen Cham und nunmehr auch Sinischen Keiser. Itzund zum zweiten mahle verb. u. verm. Amst., Jac. Meurs 1669. gr. in-fol. Av. 1 portr., une carte et 34 pl. fatiguées.

Les (150) planches de la 1re éd. *Amst., Jac. Mörs* 1666. gr. in-4°. valent mieux.

—— Gedenkweerdige Brasiliaensche Zee-en-Lant-Reize. Amst., Jac. van Meurs 1682. in-fol. Av. 1 front., 1 pl. héreld., 1 carte et 3 pl. (6 ff. 240 pp. 1 f.)

—— Zee-en-Lant-Reize, door verscheide Gewesten van Oostindien. Amst., Jac. van Meurs 1682. in-fol. Avec 44 pl., 2 cartes et un gr. nombre de pl. impr. dans le texte. (2 ff. 308 pp. 2 ff.)

Ces deux ouvrages précédents sont ordinairement réunis. (8 th. Brockhaus.)

Nieuport, G. H. Rituum qui olim apud Romanos obtinuerunt succincta explicatio; acc. J. Matth. Gesneri prolusio atque C. Fr. Hommelii de tribunali praetoris liber singularis. Berol. 1769 (1784). in-8°.

On y ajoute: *Chr. Gott. Schwarzii observationes ad Nieup. antiq. roman. Altd.* 1757. in-8°.

Cet ouvrage n'est cité ici que pour déclarer qu'il est entièrement suranné et inutile aujourd'hui.

Nieuw en groote Loots-Mans Zee-Spiegel, inhoudende de Zee Custen van de Noordsche, Oostersche en Westersche Schip-Vaert, vertoonende in veele nootsakelijke Zee-Kaerten, alle de Havens, Rivieren, Baayen, Reeden, Diepten en Droogthen etc. Amst., Jacob en Casperus Loatsmann, Jacobus Antonius, Jacobus Robyn 1677—89.

5 vol. in-fol. ([défect. du 4e vol.] 200 fr. Asher *Cat.* LVIII. n°. 118.)

Nieuw Groot Hoorns, 'T, Lied-boekje bestaande in veel aligtige en vermakelyke Bruylofts Liedekens. Hoorn, Reinier Benkelman s. d. pet in-8°.

Ce livre de chansons populaires hollandaises est ordinairement cité sous le sornom d'*Enkeld Mopje* (v. *Algem. Konst-en Letterbode* 1846. n°. 15). Il faut le distinguer d'un recueil pareil, intitulé:

'T Groot Hoorns, Enkhuyzer, Alkmaarder en Purmerender-Liede-Boek, verciert met veel nooge Bruylofts-Liedeken en Gezangen. (*Amst., J. Kannewet s. d.* in-8°.

Nieuw-Jaar-Lieden: wtgheghaven by de Noderduytsche Academi: Int Jaar, *Is nIet een MaegI DIe 's WeroLts VerLosser* heeft ghetaert? (Amst., by Nic. Biestkens) voor C. Lz van der Plassen 1618. pet. in-8°.

Nieuwe, De, Hollandsche Schouwburg, synde eens verzameling van nieuwe Dansen en Zang Airen voor de Fiool, Dwarsfluit en andere Instrumenten. Amst., J. Smit s. d. 9 livr. in-8°.

Nieuwland, Petrus. Gedichten. Amst. 1788. in-8°. — Nagelaten Gedichten. Haarlem 1797. in-8°. — Nagelaten Gedichten uitg. d. A. de Vries. ib. 1827. in-8°.

Nieuwstad, N. Reis-Beschryvinge van Polen en Muscovien, behelfende de Oorlogen van de Muscoviters in de Krim etc. Met byvoeginge van een Brief door een voornaam Duitsch Heer, geschreeven uit Muscouw, de Belegeringen van Asoph en Kasikermeen. Tyel, J. van Leeuwen 1699. in-8°. (6 fl. Moller.)

On trouve ordinairement réuni à ce vol. un second ietit.:

Religie der Muscoviters, met der selver wonderlijcke Ceremonien, veelerley Sonderlingheden van Muscovien en de Muscoviters. Verciert met curieuse Figuren. ib. id 1689. in-fol. Av. fig. (5 fl. 30 kr. Butsch. 25 fr. Asher.)

L'original françois porte le titre:

Relation curieuse et nouvelle de Moscovie, cont. l'état présent de cet empire, les expéditions des Moscovites en Crimée en 1609, *les causes des dernières révolutions, leurs moeurs et leur religion, le recit d'un voyage de Spatarus par terre à la Chine. Paris* 1698. in-12. *La Haye* 1699. in-12. (4 fl. Moller.)

L'auteur y est nommé De la Neuville (v. *Adelung, Reisende in Russland* T. II. p. 379 sq.).

Nieuwentyt, B. Analysis Infinitorum seu curvilineorum proprietates ex polygonorum natura deductae. Amst. 1695. in 8°. — Considerationes circa analyseos ad quantitates infinite parvas applicatae principia et calculi differentialis usum in resolvendis problematibus geometricis. ib. 1694. in 8°. — Considerationes secundae circa calculi differentialis principia. ib. 1695. in-8°.

Nieuwentyt qui taxe le calcul infinitésimal de fausseté et prétend de consolider le calcul de Leibnitz en expliquant en même temps le mystère de la création, a été vivement attaqué par *Leibniz (Acta Erud.* 1695 p. 310 et 369), *Bernoulli (ib.* 1697. p. 125) et par *Jacques Hermann (Responsio ad considerationes Bas.* 1700. in-8°.).

—— Het regt gebruik der Weereldbeschouwing. Amst. 1715. in-4°. 1720. in-4°. Av. 28 pl. et son portr. Dordr. 1741. in-4°.

Traduit en allemand par W. C. Baumann (*Frcft. u. Lpzg.* 1731 gr. in-4°. Av. pl.) et par Segner (*Jena* 1747. in-4°. Av. pl.), en anglais (par J. Chamberlayne sous le titre de: *The natural philosopher. London* 1718—19. 3 vol. in-8°. 1724. 2 vol. in-4°. 1730. 1745. 3 vol. in-8°.) et en français (par Noguez sous le titre: *L'Existence de Dieu démontrée par les merveilles de la nature* etc. *Paris* 1725. *Amst.* 1760. in-4°.).

Nifen, Gottfried von. Die Lieder Gottfrieds von Nifen. Herausg. v. M. Haupt. Lpzg. 1852. in-8°.

Chansons d'un minnesinger allemand (1234—1255).

Nigellus Wireker. Voyez **Vigellus.**

Niger bassaniensis. Voyez **Negro.**

Niger, P. Franciscus. In Sigismundi Archiducis Austriae et Catharinae de Saxonia epithalamio carminum libellus. s. l. ni d. (Paduae, Math. Cerdon.) in-4°. (14 ff. à 33 l.)

Reprod. (avec le *Pamphilus de amore* et *Philelfi fabulae*) *Ven.* 1480. in-4°.

Niger, P. Franciscus. Grammatica. (*A la fin:*) Anno salutis M. CCCC. LXXX (1480). XII. Cal. April. Impressũ ĩ huc ops Venetiis duce Virtute & Comite Fortuna. in-4°. (247 ff. à 24 l.) 9 fr. La Vallière et Brienne Laire. 10 sh. Pinelli. 35 fr. Bearzi. 152 rs. de la Cortina.

Le nom de l'imprimeur est donné dans les vers suivants qui se trouvent à la fin du volume:

Santriter, helbronna genitus de gente, Joannes
Lucilius promsit grammata docta Nigri:
Herbipolique satus, socio sudore, lacunis
Hoc Venetis Francus fert Theodorus opus.

Reprod. *Bas. opera Joh. de Pfortzen* 1499 *quinto nonas Martias.* in-4°. (104 ff. ch. à 43 l. et 9 ff. non ch.) *ib. id.* 1500 *duodecimo Klas Aprilis.* in-4°. (104 ff. ch. à 44 l. et 9 ff. non ch.)

—— Opusculum scribendi epistolas. (*A la fin:*) Arte quoqȝ & impensis Hermãni Lischtenstem (*sic*) Coloniensis. Impressum ẽ anno dom. incarn. 1488 Nonis Februariis Venetiis. in-4°. (37 ff. à 39 l.)

Reprod. *s. l. ni d. (Lipsiae, Conr. Kachelofen.)* in-4°. (41 ff. à 33 l.) *Venet. per Simonem Papiensem dictum Bevilaqua s. d.* in-4°. *Mutinae, Domin. Richizola* 1490 *die* 24 *Madii.* in-4°. (42 ff. à 34—35 l.) *Ven., Bonetus Locatellus Bergomensis* 1490 *quinto Idus Septembris* in-4°. *Ven., Matheus Capcasa Parmensis* 1492 *tertio nonas Augusti.* in-4°. (31 ff. à 40 l.) *Daventrie* 1492 *vicesima sexta Februarii.* in-4°. *Barchinone, Johannes Rosembac* 1493 *die vero XIIII mensis Septembris.* in-4°. *Burg, fredericus basiliensis* 1494 *die vero XII mensis aprilis* in-4°. *Venetiis Arte & impensis Jacobum (sic) de ragazonibus de Asula* 1494 *quarto Idus Aprilis* in-4°. *Romae per Eucharium Silber alias Franck* 1494 *Idus Julii* in-4°. *Davẽtrie impressuȝ Characters et impẽsis Jacobi de Breyda* 1494 *ultima Julij.* in-4°. (42 ff. à 37 l.) *s. l.* 1496. in-4°. *s. l. (Lipsiae, Conr. Kachelofen)* 1497. in-4°. (45 ff. à 33 l.) *Liptzk p Melchiorẽ Lotter* 1499. in-4°. (35 ff. à 42 l.) *arte impressoria Foederici Riedrers hegoñ elcoboratum est friburgo* 1499. in-4°. (52 ff. à 33 l.) *s. l. (Col.)* 1499 in-4°. (32 ff. à 42—43 l.) *Venetiis per Joannem de Tridino alias Tacuinum* 1500 *die XXi lui* (sic). in-4° (32 ff. à 40 l.) *Venet. per Jon. Rubeum Vercellensem* 1508 *die ultimo mensis Junii.* in-4°. *Cracov.* 1514. in-4°. (avec la trad. latine de l'écrit du sophiste Libanius sur l'épistolographie.)

Niger, Georgius. Oratio habita in synodo clericali Spiren. an. dom. 1505 psente dom. Philippo ex familia Rosenbergensium antistite Spiren. (*A la fin:*) dixi 1505 octava divi Martini impressum Oppenheim. in-4°. (6 ff.)

Niger, Petrus. Prefatio fris patri Nigri. Ordinis pdicatoꝝ In tractatũ ɔtra pfidos judeos de conditionibꝫ veri messie t. xpi ut vncti ex textibus hebraicis. latinoꝝ elementis utcũqȝ figuratis ɔfectum feliciter Incipit. (*A la fin:*) Impressus est p discretũ ac Industriũ virũ Conradum Fijner de gerhusen. In Eßlingen Imperiali villa ac ɔpleta Ao. ... Millesimo CCCCLXXV die sexta Junij. in-4°. (49 ff. dont 6 après la souscription.) 18 fr. Brienne Laire. 12 fr. Mac-Carthy. 224 rs. de la Cortina.

Prem. livre dans lequel des caract. hébreux ont été employés.

Il en existe une nouvelle rédaction en allemand beaucoup plus detaillée sous ce titre-ci: *Der Stern Meschiah.* (A la fin:) *Das buch hat gedrückt vnd volendt Conradus feyner võ Gerhausen in der Keyserlichen stat Eszling am sant Thomas abent als man czelet võ Cristi gepurdt Tausent vierhundert vnd siben vnd sibenczigk Jar. Explicit Stella Meschiah.* in-4°. (322 ff. à 28 l.) 2 th. Heyse. 25 fr. Asher.

—— Clypeus Thomistarum. s. l. ni d. in-fol. (140 ff. à 2 col. de 66 l.)

Reprod. *Venetijs p magrm raynaldũ de nouimagio theotonicũ* 1481. in-fol. (199 ff. à 2 col. de 55 l.)

Niger, Stephanus. Dialogus quo quicquid in graecarum litterarum penetralibus reconditum, quod ad historiae veritatem, ad fabularum oblectamenta, ad eruditionis famam conferre quoquo modo possit, in communem studiosorum utilitatem summa cum diligentia congestum, in

lucem propagatur; his accedunt Philostrati heroica ab eo (Nigro) tam ad amussim latinitati donata et dubium reliquerit, praestantiorne graece sit latinus Philostratus. Mediolani in officina Minutiana 1517. in-fol.

Cet ouvrage, qui ne mérite pas les louanges excentriques du Dr *Parr* (*Catal.* p. 315), a été reproduit sous le titre suiv.: *Stephani Nigri quae quidem praestare sui nominis ac studiosis utilia coverimus monimenta, nempe translationes Iconum Philostrati: aureorum carminum Pythagorae. Athenaei collectaneorum. Orationes de optimo principe Musonii philosophi; de regiis muneribus Isocratis orationes. Adhaec opusculorum quae ipse aedidit, horum versa pagella catalogum recenset. Basileae exc. H. Petrus* 1532. in-4°. (28 rs. de la Cortina.)

Nigrinus, Caspar. Der aus seiner Asche sich wieder verjüngende Phönix oder gants neue Albertus Magnus. Frcft. u. Lpzg. 1709. in-12. Av. front.

Nigrinus, Georg. Apocalypsis die Offenbarunge sanct Johannis des Apostels vnd Evangelisten in diesen letzten trübseligen Zeiten zum Trost . . verfasset vnd sampt den angethan figuren mit lateinischen vnd teutschen Versen auffs treulichst vnd vleissigst erklert vnd ausgeleget. Getruckt zu Vrsel d. Nicolaum Henricum 1573. in-fol.

Cette collection de 60 discours sur l'apocalypse a été reprod. *Frcft.* 1593. in-4°.

—— David der allerweyseste vnd heiligste Prophet ausgelegt etc. Vrsel, Nic. Henricus 1574. in-fol.

Reprod. *Frcft.* 1594. in-4°. (Voir *Blaufuss* T. I. p. 246 sq.)

—— Affenspiel F. Johan Nasen zu Ingolstad, sampt dem Affenreich in Schlauraffen Land. Gute Nacht, Bapst. Anno 1571. in-4°. (1⅙ th. Heyse.)

Voir sur ce poème satirique *Flögel*, *Gesch. d. Kom. Liter.* T III. p. 305. *Gervinus* T. III. p. 56.

—— Wider die rechten Bacchanten, das ist, Bacchi diener, so dem schendlichen etc. laster der Trunckenheit ergeben sind etc. ein sehr lüstig vnd nützlich Büchlein, Reimenweisz gestellet. Frcft. a. M. 1559. in-4°. (1⅙ th. Heyse.)

—— Widerlegung der ersten Centurie oder Lästerschrift des verlogenen Münchs Joh. Nasz zu Ingolstadt. Ursel 1574. in-4°. — Widerlegung der andern Centurie. ib. 1571. in-4°.

Voir *Literar Blätter* T. III. p. 301 sq. et l'article **Nasus.**

—— Willkom vnd Abdank d. Antigratulation Joh. Nassen. Vrsel 1570. in-4°.

—— Examen des Schandbüchleins F. Joh. Nassen, das er Handbüchlein des kleinen Catechismi nennt. Vrsel 1571. in-4°.

—— Gewisser nottürfftiger Beschlag sampt Gurt Sattel vnd Zaum des frenckischen Jesuwidrischen Narrischen catolischen Esels Johann Nassense Ingolstat. Vrsel 1571. in-4°.

—— Jüdenfeind oder von den edlen Früchten der Talmüdischen Jüden in Teutschland, welche die grössesten Lästerer Jesu sind. Giessen 1570. in-8°. Frcft. a. M. 1605. in-8°.

—— Lehr Glaubens vnd Lebens Jesu vnd der Jesuwider d. i. Christi vnd Antichristi Gegensatz, Antithesis vnd Vergleichung gegen Dr Georg Eder. s. l. 1581. in 4°.

Voir sur ce vol. *Raupach*, *Evang. Oesterreich* T. II. p. 235. *Fortges. Samml. v. alten u. neu. theol. Sachen* 1744. p. 53. *Schwindel, Thes. bibl.* T. IV. p. 275.

—— Papistische Inquisition in 7 Büchern. Frcft. a. M. 1582. 1589. in-fol.

—— Der Calvinisch Postreuter von Anno 1590 an bisz auff das 92 Jahr, Wie sie jhre verführische Lehr haben wollen an Tag bringen Vnd die wahre vnuerfelschte Lutherische Lehr vnterzutrucken sich vnderstanden haben . . . In eine einfeltige Commedia verfasset mit Vier Personen . . Gestellet durch einen liebhaber Göttlichs Worts J(örg) N(igrinus) A(us) B(attenberg) I(n) S(einem) P(athmos) 1592. in-4°. (20 ff.) — Ander Theil des Newen Calvinischen Postreuters. Gedr. im J. 1593. in-4°.

C'est plutôt un dialogue satirique qu'une comédie.

Nigris, Giov. Clementis papa septimi extravagans Constitutio contra clericos non incedentes in habitu et tonsura una cum mirifico apperatu. (*A la fin:*) Impressum in civitate Campanie prope Silerem fluviem qui veterem Campaniam ab olim Lucania disterminat per Franciscum de Fabria de Corinalto: de Marchesa Anconitana: die vigesimo mensis Julii tertie Indictionis 1545. in-fol. (90 pp.) 15 fr. Detken.

—— Capitula Regni una cum lectura insignis domini Sebastiani Neapoli ac cum utilissimis et necessariis suppletionibus noviter Illustrata relatis per eum additionibus Nicolai de Neapoli, Bartolomei de Capua et Luce de Penna et suis locis accommodate positis: ac cum summariis repertorio et numero capitulorum ejusdem domini Joannis Antonii miro ordine decorata: et ab omnibus mendosis erroribus expurgata. (*A la fin:*) Impressum in Civitate Campanie per Franciscum de Fabria Corinaltensem Picenorum die XIIII mensis Augusti anno M. D. XLVI. in-fol. (561 pp.) 20 fr. Detken.

Ces deux livres précédents rangent parmi les 6 productions rarissimes de la presse de la ville de Campagna dans la province Napolit. Principato Citeriore.

Nigro, Andalus de, genuensis. Opus preclarissimum astrolabii compositum a domino Andalo de Nigro genuensi foeliciter incipit . . . . (*A la fin:*) Magister Johannes Picardus hunc librum impressit et finivit (Ferrariae) anno domini m° CCCC° LXXV° die viij mensis Julii. pet. in-fol. Goth. (19 ff. non ch. à 40 l. p. p.) 224 fr. La Vallière. 34 fr. Molini. 100 fr. Costabili. 1 l. 14 sh. Libri.

Nigroponte, La presa de. Voyez **Presa.**

Nihal Chand. Mazhhi-Ishq, or the Gooli Bukawulee, written in the oordoo dialect, by moonshee Nihal Chand a native of Dihlee, and afterwards revised by Meer Sher Ulee Ufsos, late head moonshee in the hindoostanee department, formerly published by John Borthwick Gilchrist. Second edition revised and corrected by T. Roebuck. Calcutta, Pereira 1815. gr. in-4°. (1 l. 1 sh.) 30 fr. Langlès.

La première édition de ce roman célèbre en hindoustani a paru à *Calc.* 1804. in-4°. (2 ff. VII pp. 226 pp.) Il a reparu à *Calc.* 1832. in-8°. et à *Lucknow* 1848. in-8°. et a été traduit en français: *(La doctrine de l'amour ou Tajulmuluk et Bakawali, roman de philosophie religieuse par Nihal Chand de Delhi, trad. de l'Hindoustani par Garcin de Tassy) Paris* 1858. in-8° (123 pp.)

Nihil, nemo, aliquid, rien, quelque chose, tout, le moyen, si peu, que rien, ou, (Il p. Jean Passerat et Phil. Giraud). Paris 1597. In-8°. (41 ff.)

On trouve ce petit volume ordinairement joint à une seconde pièce pareille, intitulée *Bonjour du R. de B. en reponse au Nihil, Nemo etc. Paris* 1599. pet. in-8°. (6 ff.) Voy **Passerat**

Nilsson, S. Skandinavisk Fauna. En Handbok for Jägare och Zoologer. Ny Upplaga. Lund 1835—42. I—III tom. in-8°. (7 Rkd. 24 sk.)

La prem. éd. avait paru en 1820—28 en 3 vol. in-8°.

Il y faut joindre *Illuminerade figurer till Skandinavisk Fauna med beskrifninger. Lund* 1831—40. 20 livr. in-4°. Av. 200 pl. (72 th.)

—— Skandinaviska Nordens Urinvånare. Häft I—IV. Christianstad 1838—43. in-4°. Avec 21 pl. (8 Rdr. 40 sk.)

—— Ornithologia Suecica. Hafn. 1817—21. 2 tom. in-8°. Av. 10 et 3 pl. (5⅔ th.)

Nilsson, S. Petrificata Suec. formationis Cretaceae. Lond. Goth. 1827. P. 1. Vertebrata et mellusca sistens. in-fol. Avec pl. (2½ th.)

Nilus Asceta. Opera quaedam noodum edita (gr. lat.) Pet. Possions rec. et lat. vertit. Paris, Cramoisy 1639. in-4°.

Les *Narrationes* et l'*Oratio in Albianum* ne sont pas répétés dans l'éd. suivante.

— Tractatus s. opuscola. Ex codd. mss. eruta Jos. M. Suaresius graece primus ed., lat. vertit ac uotis illustr. Romae, typis Barberinis 1673. in-fol. (30 fr. Asher.)

Après la p 705e doivent suivre 5 ff non ch., contenant des corrections. On y ajoute l'article suivant:

— Epistolarum LL. IV (gr. lat.) interpr. Leone Allatio. Add. sunt variae lectiones in ejusdem Nili narrationem de caede monachorum ex variis codd. mss. Diatriba quoque ejd. Allatii de Nilis et eorum scriptis. Romae, typis Barberinis 1608. in-fol. (30 fr. Asher.)

La première éd. porte le titre: *Nili epist. n. primum editae ex bibl. Medicea (gr.) op. et st. Pet. Possini. Paris, typ. reg.* 1657. gr. in-4°.

— Admonitiones (gr.) in lat. linguam traductae ac illustr. op. et lab. St. Schening. Franeq., Radaeus 1608. in-8°.

On y trouve encore *Agapeti scheda regia* en grec et en latin et (après la p. 379e) *Aristoteles de virtutibus et vitiis gr. et lat.* (19 ff. non ch.)

— Opera quae reperiri potuerunt omnia, variorum curis, nempe Leon. Allatii, P. Possini etc. seorsim edita n. pr. in unum coll. et ordin. accur. J. P. Migne. Paris 1860. gr. in-8°. à 2 col.

Nous citons encore: *Nili et Marci abbatum Opera e graeco in lat. conv. p. P. Franc. Zinum. Ven.* 1757. in-8°.

— Nili Paraenetica (gr. lat.) interpr. N. Glasere. Hamb. 1614. in-8°.

Cette éd. fait partie de *N. Glaseri Apocrypha, Paraenetica, Philologica. Hamb.* 1614. in-8°. Dans le *Cat. bibl. Upsal.* T. II. s. v. *Nilus* p. 629, est cité *Nili Capita Paraen. gr. In Transsylvan. Corona* 1540. in-8°. D'autres *Paraenetica e codd. Darmst. et Bern. ed a Fr. X. Werfer* se trouvent dans les *Acta Philol. Monac.* T. III. p. 63—118. 229 *capita s. Praeceptiones sententiosae gr. c. vers. lat. et notis M. Neandri* se trouvent insérées dans *Neandri Opus aureum.* T. II. p 7 sq., dans les *Orthodoxogr. Bas.* 1569. T. I. p. 169 sq. et dans *Ducaei Auct. Bibl. PP.* T. II. p. 1168. Une trad. lat. des *Paraen.* par W. Pirckheymer a paru: *Nuremb., J. Peypus* 1516. in-4°. Av. front. en bois gr. p. Durer. (1 fl. 12 kr. Butsch.) *Lips.* 1516. in-4°. *Col.* 1553. in-8°. Ses *Capita de octo vitiis generalibus gr. cum vers. lat. antiqua* ont été insérée dans *Palladius, De vita Chrysostomi. Paris* 1680. in-4°. p. 356 sq. et dans *Combefis, Auct. bibl. PP. Noviss.* T. I. p 307 sq D'autres *Capp. de octo vitiis gr. c. vers. lat. Jac. Billii et notis J. Bpt. Cotelerii* dans *Coteler. Eccl. Gr. Monum.* T. III. p. 185 sq., le *Martyrium S. Theodori* dans *Gallandi Bibl. PP.* T. IV. p. 114 sq. et l'*Historia caedis sanctorum patrum in Sina* dans les *Acta SS. Jan.* T. V. p. 954 sq.

— Les narrations ou discours de S. Nil, contenant la persécution et le martyre des Hermites, avec la captivité et la délivrance de Theodule son fils, mis nouvellement en français. Paris, J. Gaillard 1649. in-8°.

— Nili Spiegel der Frombkait, nicht allein der Jugendt sondern auch den Alten gute Tugendt vnd Waishait darausz zu lernen nutzlich. (*En vers.*) Augspurg 1544. in-8°.

Nilus junior. Vita gr. et lat. cura J. M. Caryophili. Romae 1624. in-4°.

Nilus Cabasilas. Oratio de causa dissidii ecclesiarum Latinarum et Graecanicarum. Ed. Cl. Salmasius. Hanoviae typis Wechel. 1608. in-8°.

— De primatu papae romani LL. II. Item Barlaam Monachi de principatu papae liber, gr. et lat. interpr. Bon. Vulcanio et Gos. Luydo; c. notis Cl. Salmasii. Han., Marnius 1608. in-8°. (2 fr. 11 c. Du Fay.)

Reprod c. *Salmasii libris de primatu papae. Lugd. B.* 1645. in-4°. (10 fr. Du Fay.) Il existe deux édd. antérieures de ce traité anti-papal, savoir: *gr. et lat. interpr. Bon. Vulcanio. Lugd. B.* 1595. in-8°. et *gr. et lat. ed. Math. Flacius. Frcft., Dav. Zephelius* 1555. in-8° (9 fr. Chardin. 3 fr. Mac-Carthy. 1 fl. Butsch.) et avec l'autre discours *c. Meletio et aliis de eodem argum. script. Lond. s. d.* in-4°. Il en existe une trad. anglaise sous le titre suivant:

A treatise conteyning a Declaration of the Popes usurped Primacie: written in greeke above seven hundred years since by Nilus archb. of Thessalonia, transl. by Th. Gressep. London 1560. in-8°. (1 l. 10 sh. Sotheby en 1854.)

Ninguarda, Felicianus, a Morbinio ord. praed. Assertio fidei catholicae adversus articulos utriusque confessionis fidei Annae Burgensis J. D. etc. quam ipse eidem Parlamento (Aurelianensi) obtulit cum propter haeresim diu in carcere inclusus ad supplicium esset deducendus. Necnon adverses pleraque id genus alia: praeterea contra ejd. mortis historiam, quae martyrium inscribitur, Lutetiae editam deque haereticorum miraculis specialis additur articulus. Ven. ap. Domin. Nicolinum 1563. in-4°.

Nini della Fara, **Giulio.** Carfagna, commedia. Ven. per Giov. Alberti 1606. in-12.

Niniviter Klag Von der Fasznacht Aschermitwoch und vierzigtägigen Fasten. (*En rimes.*) Tegernsee s. d. in-4°. (10 gr. Heyse.)

Niño, Josephus de. Albarani s. chirographi mercatorij analysis cum addit. Jos. Franc. de Cuenca. Caesaraugustae per Didacum Dormer 1644. in-fol.

Niphus, Augustin. De intellectu libri VI et de daemonibus libri III. Ven. 1503. 1527. in-fol.

Voir sur ce vol. *Freytag, App. lit.* T. III. p. 137.

— De immortalitate animae adversus Petrum Pomponatium. Ven. 1518. 1524. in-fol.

— De diebus criticis seu decretoriis. Ven. apud Jacobum Piacium de Leucho 1500. in-fol.

Reprod. *Ven.* 1504. 1519. in-fol. *Arg.* 1528. in-8°. *Marp.* 1614. in-4°.

— De nostrarum calamitatum causis liber. Ven. 1525. in-fol.

— Eruditiones ad apotelesmata Ptolemaei. Neap. 1513. in-fol.

— De figuris stellarum helionoricis. Neap. 1520. in-fol.

— De verissimis temporum signis comment. Ven. 1540. in-8°. (12 sh. Libri.)

— De falsa diluvii prognosticatione quae ex conventu omnium planetarum, qui in piscibus contiaget, anno 1524 divulgata est, LL. III ad Karolum primum divino afflatum spiritu Caesarem. Flor. Phil. Junta 1517 mense Septembris. in-4°.

Réplique à une prophétie de Jean Stoffler. Il en existe des réimpr. *Neap.* 1519. in-4°. *Bon.* 1520. in-8°. *Aug. V., Grimm et Wirsung* 1520. in-4°. *Flor., Phil. Juntae haeredes* 1520 *mense Aprilis.* in-4°.

— De auguriis LL. II. Bonon., de Benedictis 1531. in-4°. (2 sc. 50 b. Gallerini.)

Reprod. *Bas.* 1534. in-8°. (avec le traité *De diebus criticis*) *Marpurgi per Paulum Egenolphum* 1614. in-4°. Voir *Schwindel Thes.* T. I. p 347.

— De regnandi peritia LL. V. ad Carolum VI. Neap. In aedibus Catherinae de Silvestro 1523. in-4°. (6 duc. Selvaggi.)

Voir sur ce vol. *Goetze, Merkw. d. Dresd. Bibl.* T. III. p. 300.

Niphus, Augustin. De rega et tyranna libellus. Neap. 1526. 1534. in-4°.

Voir sur ce vol. *Goetze* T. III. p. 301.

—— De re aulica ad Phausinam LL. II. Neap. 1534. in-4°.

—— De pulchro et de amore. Lugd. B., Dav. Lopez de Haro 1641. in-12. (Av. la suiv. 13 fr. 50 c. Renouard.)

Imprimé d'abord: *Romae apud Bladum* 1531. in-4°. (3 sc. Gallarini.) Voir *Freytag, App.* T. III p. 140.

—— Veneres et Cupidines. Lugd. B., Lopez de Haro 1646. pet. in-12.

Édition Elsevirienne comme la précéd.

—— De armorum literarumque comparatione commentariolus ad Andr. Carafam. De inimicitiarum lucro ad Ant. Iceram. Apologia Socratis et Aristotelis ad Ludov. Canosam. Neap. 1526. in-4°.

Voir sur ce vol. *Goetze* T. III. p. 301.

—— Dialectica ludicra. Ven., Alex. de Bindonis 1521. in-8°. Goth. (10 duc. Selvaggi.) — Epitomata rhetorica ludicra. ib. per Phil. Pincium 1521 in-8°.

—— De ratione medendi. Neap., Cancer 1551. in-8°. (2 duc. 40 c. Selvaggi.)

—— De liberatione a metu futuri diluvii .... contra nonnullos Juniores ad Ludouicum Ferdinandum de Corduba suessanorum principem. Venetiis iii nonis Octobris 1523. in-4°.

—— De his quae ab optimis principibus agenda sunt. Flor. 1521. in-4°.

—— Prima pars opusculorum in V libros divisa. Ven. 1535. in-4°.

—— Opuscula moralia et politica cum Gabrielis Naudaei judicio. Paris. 1645. in-4°.

Une liste des écrits de Niphus est donnée par *Niceron* T. XVIII. p. 32 sq.

Nisard, Marie Léonard Charles. Histoire des livres populaires (français) depuis le XVe siècle jusqu'en 1852. Paris 1854. 2 vol. in-8°. Av. fig. en bois et lith.

Nisard, Jean Marie Napoléon David. Histoire de la littérature française. Paris 1844—61. 4 vol. in-8°.

Nisbet, Alexander. A System of Heraldry, speculative and practical, with the true Art of Blazon. Edinb. 1722—42. 2 vol. in-fol. Av. pl. d'armoir. (4 l. 4 sh. Dent. 4 l. 8 sh. Heber. 6 l. 8 sh. 6 d. Willett.)

Il existe une seconde éd. de cet ouvr. important quant à la généalogie des familles écossaises: *Edinb.* 1804 (ou *London* 1816). 2 vol. in-fol. (4 l. 16 sh.) Le même auteur avait déjà publié:

An Essay on the ancient and modern use of armories: shewing their origin, definition and division of them into their several species, the method of composing them etc. Edinb. 1718. in-4°.

Nisiely, Udeno. Proginnasmi poetici con aggiunte. (Nuova ed. assistita da Ant. M. Salvini.) Fir., Matini 1695—97. 4 tom. en 5 vol. in-4°. (4 duc. 80 c. Selvaggi.)

Il existe une éd. antérieure moins complète de ces *Proginnasmi: Fir., Pignoni* 1620. T. I. II. *ib., Cecconcelli* 1627. T. III. *ib., Pignoni* 1638. T. IV. *ib., Nesti* 1639. T. V. in-4°. (6 duc. Selvaggi. — v. *Gamba* n°. 1926.) L'auteur pseudonyme se nomma proprement Benedetto Fioretti. Nous avons du même: *Esercizii morali Fir., Landi* 1633. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.) et *Rimario e sillabario. Ven., Farini* 1644. in-4°. (1 sc. Gallarini.)

Nithard. Neidhart von Reuenthal, herausg. v. M. Haupt. Lpzg. 1858. in-8°.

Les chansons de ce minnesinger allemand avaient été aussi publiées par *Hagen, Minnesinger* T. I. p. 185—313. Il ne faut pas le confondre avec *Neithard Fuchs* (v. cet art.).

Nithard, Joh. Everard. S. J. Examen juridicum quatuor propositionum quorundam auctorum anonymorum adversantium bullae Alexandri VII in favorem immaculatae conceptionis Dei Matris. Madriti apud Didacum Diaz a Camora 1665. in-4°.

Nitri, Mauritio. Raggualio dell' ultime guerre di Transilvania e Ungaria, tra l'Imperatore Leopoldo I, il gran Signore de Turchi Ehmet IV, Giorgio Rakoczi e altri successivi Principi di Transilvania del conte M. Nit. abbate di Noires. Ven. per Franc. Valvasensem 1660. in-4°. Av. front. p. David.

Opusc. rare, mais rempli de mensonges et d'inexactitudes.

Nitzsch, Petrus. Teutsche vnd Lateinische Lieder auff vier Stimmen componiert d. P. N. Lpzg. 1573. in-8°.

Nitzchewitz, Hermannus. Nouum beate marie virgis (*sic*) psalterium de dulcissimis noue legis mirabilibꝫ dı̄ni amoris refertis nouiť ad ſci ɔteritõꝫ ɔfactū. (*A la fin:*) Nunc et in Tzenna Cisterciensis ordi's deuoto claustro sub p̄ncipatu donmi. (*sic*) dñi Nicolai abbatis spiritualis etc. ad alti celsi sacri diui pii illustrissimi maximi Maximiliani nostri gloriosissimi dignissimi qꝫ regis noui nostri et nunc invictissimi Impatoris honorem .... impressum. s. d. (*après* 1492.) in-4°. (26 et 90 ff.) Av. de jolis encadrements et fig. en bois. (12 th. Weigel.)

Volume curieux imprimé dans le cloître de Zinna près de Magdebourg.

Nivernois, Louis Jules Mancini duc de. Oeuvres. Paris, de l'impr. de Didot jeune 1796 2 vol. in-8°.

Il existe 4 exempl. sur gr. pap. On y ajoute les *Oeuvres posthumes* du même auteur publ. p. Franç. de Neufchateau: *Paris* 1807. 2 vol. in-8°.

Nous citons encore une éd. de ses *Fables. Paris, impr. de Didot jeune* 1796. 2 vol. Ed. II. in-18. Il en existe une trad. en vers anglais: *London* 1799. pet. in-8°.

Nixon, Anthony. The blacke yeare. London 1606. in-4°. (1 l. 2 sh. Heber.)

Voir sur cette satire *Brydges, Brit. Bibl.* T. II. p. 553 sq.

—— The Christian Navy, wherein is playnely described the perfect Course to sayle to the Heaven of Happinesse. London 1602. in-4°. (10 l. 15 sh. Chalmers.)

—— Elizaa's Memoriall. King James, his arrival, and Rome's downfall. London 1603. in-4°. (5 l. 18 sh. Skegg.)

—— The Scourge of Corruption or a crafty knave needs no Broker. London 1615. in-4°. Goth. (40 pp.) revendu 4 l. 16 sh. Heber.

—— Oxford's Triumph in the Royall Entertainment of his moste Excellent Maiestie, the Queen and the Prince, the 27 of August last 1605. London 1605. in-4°.

Nizam. الفتاوى العالمكيرية Futawa Alemgiri, a collection of opinions and precepts of mohammedan law. Compiled by Sheikh Nizam and other learned men by command of the emperor Aurangzeb Alemgir. Calcutta, education press for the use of the Madressa of Calcutta, under the autority of the Committee of public instruction 1828. 6 vol. gr. in-4°. (330 fr. S. de Sacy I. n°. 1526. 150 fr. Quatremère. 9 l. Williams & Norgate.) ib. 1836. 6 vol. in-4°. (200 fr. Asher.)

T. I. 768 pp. non compris 3 ff. de prél. *T.* II. 571 pp. non compris les titres. *T.* III. 759 pp., plus le titre arabe, 5 ff. de table ch., 2 ff. d'errata et le titre anglais. *T.* IV. 759 pp., plus le titre arabe, 5 ff. de table et le titre anglais. *T.* V. 697 pp., plus le titre arabe, 5 ff. de table, le titre anglais. *T.* VI. 667 pp., plus le titre arabe, 7 ff. de table et le titre anglais.

Il en existe une trad. persane: 1812. 6 vol. gr. in-fol. (*Catal. Friedländer* 1856. n°. 195.)

Il existe deux commentaires de ce code de lois, savoir: نسخهٔ ترجمهٔ كتاب الجنايات etc. *Noskhei terdjemei kitâb,*

el djendiât. Calcutta 1828 (1813). 2 vol. in-8°. (100 fr. de Sacy.) En persan. *T.* I. 494 pp. y compris 5 pp. d'errata, plus le titre. *T.* II 260 pp. y compris 5 autres pp. d'errata, 29 pp. pour le *Risâlei ta-zirât.* (L'ex. de Sacy n°. 1527 ne contenait pas le *Terdjemeï ta zirât.)*

Copie de la traduction de livre des délits, contenant les Fetavi Alemgbiri mis en persan par le Qadby al qoadhât, Mohammed Nedjm addin Khân; suivie du *Kitâb el hhoudoud*, Livre des bornes, décisions practiques du même; du *Risalei ta' zirât*, mémoire sur la commutation des peines, par le même, et de *Terdjemeï ta' zirâti kitâbi dourr el moukhtâr*, traduction de la commutation des peines, tirée du livre *Dourr el moukhtâr* et fait p. Mevlevi Mohammed Khalilleddin pour l'usage des consuls anglais.

Nizam. نسخة فتاوى حماد يه Noueskhoï fotâvi hhammâdîè. Calcutta 1241 (1825) printed and published at the Asiatic lithogr. press. 2 vol. gr. in-8°. (907 pp., non compris les titres.) 181 fr. S. de Sacy.

Décisions juridiques muselmanes en arabe composées par Abou-l Feth Roka Beo Hosâm el Nakeuri, traitant de la jurisprudence depuis le chapitre des ablutions jusqu'à celui des cautions.

Nizami, Abou Mohammed. Abu Moh. Nisami poetae (pers.) narrationes et fabulae, persice e cod. ms. n. pr. editae, subjuncta versione lat. et ind. verb. (ed. L. Fr. H. Hain). Lipsiae 1802. in-4°.

—— خمسة نظامى Kulliât-i-Nizamy. Teheran 1830. gr. in-8°. (596 pp. à 4 col. lithogr.) 2 l. 10 sh. Quaritch.

Ce vol. contient les cinq poèmes romantiques hors ligne de Nisami nommés *Pendsch Kendj* les cinq Trésors. Il en existe une seconde édition *Teheran* 1261 (1844). in-4°, et une troisième *Bombay* 1265 (1848). in-4°.

—— شرح اسكندر نامه The Secander Nameh of Nizâmi; with a selection from the works of the most celebrated commentators by Bedr Ali and Mir Hosein Ali. Calcutta printed at the Hindoust. press by P. Pereira 1812. in-4°. (638 pp.) 73 fr. S. de Sacy. 24 fr. 50 c. Quatremère. 47 fr. Léon Leclerc.

Reprod. à *Lucknow* 1268. *Calc.* 1269. *Bombay* 1261. in-4°. C'est d'ailleurs le 5e poème du *Khamsah* (nom arabe collectif pour les cinq poèmes de Nizami).

—— خرد نامه اسكندرى (The Sikander Nameh e Bahry) by Nizami. Persian edited by Dr. Sprenger and Aga Mohammed Shoosteree. Calc. 1852. in-4°.

On y trouve aussi la seconde partie du Iskender-nameh, le *Ikbal-nameh.*

—— Expédition d'Alexandre le Gr. contre les Russes, extrait de l'Alexandréide en Iskender-Nameh de Nizâmi, traduit en grande partie d'après l'édition de Calcutta par Louis Spitznagel etc. Traduction entièrement refondue et précédée de celle des biographies de Nizamy et de onze autres poëtes persans; d'après Devlet-Shah, Luthf-Ali Bey et le recueil des poëtes p. J. B. Charmoy. St. Pétersbourg s. d. (1829). T. I. in-8°. (121 et 303 pp.) 18 fr. 50 c. de Sacy.

Voir aussi *Fr. Erdmann, De expeditione Russorum Berdaam versus auctore imprimis Nisamio. Casani* 1826—32. 3 tom. in-8°. (19 fr. 50 c. de Sacy.)

—— Makhzan-ul-Asrar: The Treasury of Secrets being the first of the five poems or Khamsah of Shaikh Nizami of Ganjah. Edited from an ancient man. with various readings and a selected commentary by N. Bland. London 1844. in-4°. (12 fr. Asher.)

Ce poème didactique contient aussi des fables et d'autres contes à l'appui des enseignements de l'auteur. C'est le 1er poème du *Khamsah.*

Abou Mohammed Nizami. Leila and Majnun, a poem, from the original of Nisami, by Ja. Atkinson. London 1836. in-8°. Av. une gr.

C'est le 3e poème du *Khamsah.* Le 2e n'a pas été publié, mais Mr. de Hammer en a donné une traduct. très libre entremêlée des traits les plus remarquables d'autres poèmes romantiques persans et turcs du même genre sous le titre de *Schirin, Ein romant. Gedicht nach ungedr. Quellen. Leipz.* 1809. 2 tom. in-8°.

—— هفت پيكر Haft Paiker of Nizami. Bombay 1849. in-8°.

Ce recueil de contes, pendant du Décameron de Boccace et de l'Heptaméron de Marguerite de Navarre, contient l'hist. du prince persan Behrangheur et celle des sept princesses ses maitresses, auxquelles Behraaghour avait bâti un palais. C'est le 4e des dits 5 grands poèmes.

Plusieurs de ces contes ont servi au comte de Caylus de base pour son recueil de contes, le 3e a fourni à Gozzi le sujet d'une comédie, que Schiller a imitée sous le titre de *Turandot*, le 4e a été publié en persan et en allemand par Fr Erdmann sous le titre de *Die Schöne vom Schlosse, Mohammed Nisameddin dem Gentscher nachgebildet. Kasan* 1832. in-4°. et un autre par le même sous celui de *Behram Gur u. die Russische Fürstentochter von Muhammed Nizammiuddin. Persisch u. deutsch nachgebildet, ib.* 1835. in-4°.

Nizami (*ou plutôt* **Nazmi**) **Zadeh.** تا ريخ تيمور كور كانى Const. 1130 (1730). pet. in-fol. (5 ff. de prél. et 130 ff. de texte.)

Le parterre des Khalifes est une trad. turque de l'ouvrage arabe d'Ibn Arabschah avec une préface d'Ibrahim Effendi, fondateur de l'imprimerie à Constantinople.

Nizolius, Marius. De veris principiis et vera ratione philosophandi contra pseudophilosophos libri IIII. Parmae, Viotti 1553. in-4°. (15 fr. et 1 l. 5 sh. Libri. 1 duc. Selvaggi.)

Reprod. par les soins de Leibnis: *Frcft.*, a *Sande* 1670. in-4°. Ce livre est écrit pour attaquer l'autorité d'Aristote et ridiculiser les doctrines et le langage barbare de ses sectateurs italiens.

—— Nizolius s. Thesaurus Ciceronianus omnia Ciceronis verba omnemqꝫ loquendi atque eloquendi varietatem complexus; nunc iterum eruditi hominis horculoe labore atque industria, quarta parte auctior etc. Venetiis ex officina Aldina 1570. in-fol. (8 et 427 ff. à 2 col., 1 f. pour l'ancre.) 12 fr. Lamy. 11 sh. Butler. 11 fr. Costabili. 5 sc. Gallarini.

Il en existe plusieurs réimpressions beaucoup plus complètes, savoir: *Ven. ex off. Aldina* 1576. (18 sh. Butler) et *ib.* (à la fin: *apud Dominicum Nicolinum)* 1591. in-fol. (4 sc. Gallarini) et *Ven. apud Georg. Valentinum* 1630. in-fol. (avec l'ancre l'aldine sur le titre — 18 sh. Butler.) La prem. éd. porte le titre *Observationes in Ciceronem. Ex prato Albuini (Brixiae)* 1535. 2 vol. in-fol. D'autres édd. ont paru *Paris, Car. Stephanus* 1556. in-fol. (5 sc. Gallarini.) *(c. addit. Bas. Zanchi etc.) Ven., Zenari* 1584. in-fol. (2 sc. le même.)

—— Lexicon Ciceronianum, nunc crebris locis refectum et inculcatum; accedunt phrases et formulae linguae latinae ex commentariis Stephani et Doleti, cur. J. Facciolato. Patav., Manfre 1734. in-fol. (4 sc. Gallarini.)

Reprod. *Lond. typis excud. Dove* 1822. 3 vol. in-8°. (T. XII—XIV de l'éd. des oeuvres de Cicéron par R. Priestley.) Cette nouv. éd. de cet ouvrage important pour la lecture des écrits de Cicéron a effacé une autre donnée par Jac. Cellarius: *Frcft.* 1613. in-fol.

Nobbes, Robert. The complete Troller or the Art of Trolling. London 1682. in-12. (*Deux édd.*)

Ouvrage souvent reproduit, p. ex. *London* 1814. in-8°.

Nobili, Giov. de. Cleria, commedia. Ven. per Fieravante Prati 1609. in-12.

Nobiliaire de Picardie. s. l. ni d. gr. in-fol.

Ce livre, publié par les soins de Nicolas de Villers, contient

les généalogies des gentilshommes de la Picardie et principalement d'Amiens. Il est sans frontispice, les feuilles, dont il se compose, sont sans date et sans lieu d'impression et il est sorti probablement d'une presse de Paris après l'année 1716. Les exemplaires qu'on rencontre diffèrent essentiellement quant au nombre des feuilles. Selon Mr. *Jo. Guigard*, *Bibliothèque hérald.* nº. 2898 ces généalogies doivent être au nombre de 374 et le recueil qui les renferme doit être composé de 460 feuilles séparées et non paginées que l'on range ordinairement dans l'ordre alphabétique des noms de famille. On en trouve qui n'ont que 427 ff., d'autres contiennent 453 ff. avec 2 ff. de blasons (110 fr. Morel-Viadé [355 ff]. 335 et 415 fr. de Martainville [451 ff.]. 605 fr. Bigant [451 ff]. Un ex. tiré sur vélin [456 ff.] 850 fr. Goignat. 1210 fr. La Vallière.). V. *Van Praet*, *Catal. d. livres impr. sur vélin* T. V. nº. 150. p. 128—135. *Pouy*, *Rech. sur l'imprimerie et la librairie à Amiens. Amiens* 1861. in-8º. p. 132.

Nobiliaire de Picardie. Voyez **Chevillard** et **Handicquier** de Blancourt.

Nobilio, Flaminio. De hominis felicitate LL. III, de vera et falsa voluptate LL. II, de honore lib. unus. Lucca, Busdrago 1563. in-4º. (428 pp.) 2 duc. 40 c. Selvaggi. 4 fr. Detken.

— Trattato dell' amore humano, con alcuni discorsi del medesimo sopra le più importanti quistioni in materia d'honore, dei quali si vede come un vero cavagliero si debbe regolare nelle sue attioni. Bologne, Pellegrino 1580. in-4º.

Il existe une éd. antérieure du *Tr. dell' amore. Ven., Busdrago* 1567. in-4º. (57 ff.) et une traduction française p. Jac. de Lavardin: *Paris, Brayer* 1588. pet. in-8º.

Nobilitas politica vel civilis. Personas scilicet distinguendi et ab origine inter Gentes ex Principum gratia nobilitandi Forma. Quo et apud Anglos, qui sint Nobilium Gradus etc. ostenditur. Lond. 1608. in-fol. Av. pl. gr. (15 fr. Asher.)

Nobilta dell' asino. Voyez **Attabalippa.**

Nobilta, Della, et excellenza delle donne, dalla lingua francese nella italiana tratta (da Ang. Cocci) con una oratione di M. Aless. Piccolomini in lode delle medesime. Vinegia, appr. Gabr. Giolito De' Ferrari 1545. 1549. in-8º.

Noble, Le, science des joueurs despee. (*A la fin:*) Imprime en la ville danuers per moy Guillaume Vorsterman demourant a la Lycorne dor Lan mil cinq cens et XXXVIII. in-4º. Goth. (36 ff.) Av. fig. en bois. (5 l. 5 sh. White Knights. 2 l. 5 sh. Heber.)

Le texte et les planches médiocres de ce volume rare sont impr. horizontalement ce qui donne aux pages la forme oblongue.

Noble et excellente entrée. Voyez **Entrée.**

Nobleness. Voyez **Larke, John.**

Noblenesse, The Porteous of, translatit out Frenche in Scottis be Maister Andro Cadiou. Edinburgh be Walter Chepmen and Androw Myler 1508. in-4º.

On ne connait qu'un seul exempl. conservé de ce vol. reprod. avec *Golagrus and Gawane* en 1827 (voir cet art.).

Nobody and Somebody. With the true chronicale History of Elydure, who was fortunately three several times crowned King of England. Printed by John Trundle (*vers* 1600.) in-4º. Avec une fig. en bois. (7 l. 10 sh. Jolley. 13 l. 13 sh. Halliwell.)

Nobody, A Treatise entitled, is my name. R. Waldegrave s. d. in-8º.

Nocca. Flora Ticinensis seu enumeratio plantarum quas in peregrinationibus multiplicibus plures per annos solertissime in Papiensi agro peractis observarunt et collegerunt D. Nocca et J. B. Balbis. Papiae, Capelli 1816—21. 2 vol. in-4º. Av. fig.

Noceda, el P. **Juan de,** y el P. **Pedro de San Lucar.** Vocabulario de la lengua tagala, trabaxado por varios sugetos doctos y graves y ultimamente añadido, corregido y coordinado por el P. J. de N. Impresso en Manila, en la imprenta de la comp. de Jesus por D. Nic. de la Cruz Bagay 1754. in-fol. (15 ff. prél. 619 pp. 190 pp.) 5 l. 15 sh. 6 d. Heber. 150 fr. Raetzel. 23 fl. Butsch.

Reprod. à *Valladolid impr. de Higno Roldan octubre* 1832. in-fol.

Noci, Carlo. La Cinthia, favola boscareccia. Napoli, Carlino et Paco 1594. in-4º. (1 duc. 10 c. Selvaggi.) Ven. 1596. in-8º. (1 duc. 20 c. le même. 12 fr. 50 c. Asher.)

Nocturnal occurrences or Deeds of Darknesse; committed by the Cavaliers in their Rendezvous; whereunto is conjoined the several Postures used with their Whores and Pimpes. Lond. 1642. in-4º. (1 l. 11 sh. Gordonstoun.)

Nocturnale juxta ecclesie Brandenburgensis morem fidelique examinatione provisum actore Georgio Stuchs de Sulczpach, ciuis Nurnberg. secundum ordinariem ac rubricas supradicte ecclesie meliore impressum charactere anno natiuitatis Christi 1496 nonas vero Septembris finit feliciter. in-8º.

Nocturno. Opere nuove amorose de Nocturno. (*A la fin:*) In Venetia per M. Pietro Bergamascho M. D. XVII Adi XXVII Aprile. pet. in-8º. (12 ff.) Car. rom.

Vendu (avec les *Stanze nove ingeniose che fa Notturno in prender licentia da Bologna per andare a Napoli. s. l. ni d.* in-8º.) 2 fl. 4 st. Crevenna.

— Triomphi degli mirãdi Spettaculi et ricche uiuande do solenne Cõuinio fatto de sacri Romani al magnifico Juliano et Inuicto Laurẽtio de Medici con il resto creato il summo Pontifice Leone Decimo ... composti per Nocturno Neapolitano. (*A la fin:*) In Bologna appresso Maestro Hieronymo di Benedetti M. D. XIX. pet. in-8º. (27 ff. non ch. 1 f. bl.) Car. rom. (13 fr. 50 c. de Soleinne. 29 fr. 50 c. Libri.)

On présume que sous le nom supposé de Notturno s'est caché Ant. Caracciolo qui a pris, dit-on, le nom d'Epicuro (voyez **Epicuro**). Il y a 3 triomphes en vers.

— Judicio sopra tutta la Italia quale è stato trouata nella città di Roma in una pirramida sotta terra stata quaranta quatro anni cosa B. Comencia del 1530 per Noturno. s. l. ni d. in-4º. (4 ff.) Goth. à 2 col. Av. fig. en bois.

Pièce en tercets.

— Gioco de triomphi ingenioso che fanno quattro compagni composto per Notturno. Perugia, Casimo da Verona 1521. in-8º. (25 fr. 50 c. Libri.)

Selon le *Cat. Libri* 1847. nº. 2997 ce vol contient outre le *Triompho de tarrocchi*, pièce dialoguée, une *Comedia overo tragedia* de Barth. Ugoal et une comédie du même auteur.

— Comedie nove composte per Nocturno neapolitano libro tertio (cinque). (*A la fin:*) Milano per magistro Gotardo da Ponte ad instantia Do. Jo. Jacobo et fratelli de Legnano anno D. M. CCCCC. XVIII adi XXiii de setembre. in-8º. Lettres rondes. (19 fr. de Soleinne.)

Partie probablement détachée du recueil intitulé *Opere nove del Nocturno napolitano, cioe strambotti, sonetti, capitoli, epistole, tragedia, comedia, madrigali* etc. *Milano* 1518. in-4º.

D'ailleurs on y trouve (voir *Cat. Soleinne* nº. 4619) quatre sonnets qui ne sont pas dans les réimpressions: *Vinegia, Christoforo ditto Stampone* 1526. in-8º. (6 fr. Soleinne) et *Vinegia, Marchio Sessa* 1531 *a di XX Novembrio*. pet. in-8º. (15 fr. Libri. 22 fr. 50 c. Soleinne.)

Nodal. Relacion del viaje que por orden de su magestad .... hizieron los capitanes Bartholomeo Garcia de Nodal, y Gonçalo de Nodal hermanos, al descubrimiento del estrecho nuebo di S. Vincente, y reconocimjº del de Ma-

gallanes. Madrid por Fern. Correa de Montenegro 1621. in-4°. (92 ff., y compris 12 ff. de prél. et 15 ff. à la fin.) Av. une carte sur cuivre, qui manque souvent. (18 fr. Courtanvaux. 86 fr. La Serna. 10 fr. de Fleurieu. 77 fr. Langlès. 9 l. 9 sh. Hibbert. 4 l. 6 sh. Heber. 45 sh. Brockhaus.)

Il existe une seconde éd. (*lleva añadido los derrotas de la America occidental de unos puertos á otros, por Don Manuel de Echevelar.*) *Cadiz* (1766). in-4°. (18 sh. Salva.)

Il a paru un plagiat de cette relation par Jan van Moore qui s'y donne le principal rôle et n'y nomme pas ses chefs, les frères Nodal. Il est intitulé: *Relation des deux caravelles que le roy d'Espagne envoya de Lisbonne l'an* 1618 *au mois d'octobre, sous la conduite du capitaine don Jean Moore pour visiter et découvrir le passage de Le Maire, devers le sud, lesquelles retournèrent en Séville au mois d'août* 1619 *et firent* (sic) *le rapport au roi de tout ce qui leur était advenu. Amst.* 1632. in-4°.

Nodé, Pierre. Déclamation contre l'erreur exécrable des maléficiers, sorciers, enchanteurs, magiciens, devins et semblables observateurs de superstitions, lesquels pullulent maintenant couvertement en France: à ce que recherche et punition d'iceux soit faite, sur peine de rentrer en plus grands troubles que jamais. Plus les articles et erreurs touchant ceste matière condamnés à Paris par la faculté de théologie, avec une très chrestienne et docte preface faicte à ceste censure par Jehan Gerson: et les docteurs de la droite faculté. Par P. N. minime. Paris, Jean de Carroy 1578. pet. in-8°. (8 ff. de prél. 78 pp. 1 f.)

Nodier, Charles. Oeuvres. Paris 1832—34. 12 vol. in-8°.

Voir sur le contenu *Quérard, France littér.* T. VI. p. 427 sq. Parmi les intéressants contes de cet auteur nous distinguons: *L'Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux. Paris, Delangle frères* 1830. in-8°. Av. 50 vign. sur bois gr. p. Porret d'après les dessins de Tony Johannot. (15 fr., pap. de Hollande tiré à 12 ex. 30 fr. [50 fr. Renouard], pap. de couleur tiré à 6 ex. 60 fr., pap. de Chine tiré à 60 ex. 120 fr. [23 fr. Renouard.])

—— Mélanges tirés d'une petite bibliothèque ou Variétés littéraires et philosophiques. Paris 1829. in-8°. (5 fr. gr. pap. vél. 16 fr.) 2 sh. Libri. 49 rs. de la Cortina.

Il en a été tiré 7 ex. sur gr. pap. de Hollande.

On y joint comme suite:

Description raisonnée d'une jolie collection de livres par Ch. N. préc. d'une introduction par M. G. Duplessis, de la vie de Nodier par M. Fr. Wey et d'une not. bibliogr. de ses ouvrages. Paris 1844. in-8°. (avec la liste des prix à la fin.) 2 sh. 10 d. Libri. 30 rs. et gr. pap. 128 rs. de la Cortina.

Nous citons du même littérateur:

Questions de littérature légale. Du plagiat, de la supposition d'auteurs, des supercheries, qui ont rapport aux livres. Seconde éd. revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris 1828. in-8°. (4 fr. 50 c., gr. pap. vél. 16 fr. [340 rs. de la Cortina], 12 ex. sur pap. de Hollande.)

Mélanges. Paris 1820. 2 vol. in-8°.

Journal de l'expédition des Portes de-Fer, rédigé (sur les notes du duc d'Orléans) par Ch. N. Impr. roy. 1844. in-8°. Av. fig. (60 fr. Duvivier. 104 fr. Labédoyère. — Ouvrage non destiné au commerce.)

Bibliographie entomologique ou Catalogue raisonné des ouvr. relatifs à l'entomologie et aux insectes avec des notes critiques et exposition des méthodes. Paris an IX (1801). in-12. (50 rs. de la Cortina.)

Notices bibliograph., philol. et littéraires. Paris, Techener 1834—35. in-8°. (60 rs. de la Cortina.)

Noe, F. Travels of Noe into Europe contain. the first Inhabitants and Peopling thereof, done into English by Rich. Lynche. London 1601. in-4°. (1 l. 3 sh. Steevens.) — Voyez **Bianco.**

—— Viaggio da Venetia al Santo Sepolcro et al monte Sinai. Ven. 1619. in-12. Av. fig. en bois. (15 fr. Asher.)

Noehden, Dr. **G. H.** A selection of ancient greek coins chiefly of Magna Graecia and Sicily, from the Cab. of the R. H. the Lord Northwick, drawn by Del Frate and engraved by H. Moses. The Descriptions by Dr. Noehden. London 1824—26. 4 part. in-fol. (1 l. 3 sh. Bright. 1 l. 11 sh. 6 d. Bohn, fig. sur pap. de Chine. 3 l. 3 sh. Sotheby en 1858.) — *Tiré à 25 ex.*

Noehden, Dr. G. H. et **Noel, A.** Voyez **Nouvelles** fleurs du Parnasse.

Noel, A., peintre. Souvenirs pittoresques de la Touraine. Paris, l'auteur et chez Langlumé 1825—26. 10 liv. in-4°. (à 20 fr., pap. de Ch. 30 fr.)

—— Souvenirs pittoresques du Poitou et de l'Anjou. Paris 1828. Livr. I. (de 5 pl.) in-4°.

Noel, François. La Politesse de la langue françoise pour parler puremAnt (*sic*) et écrire nettemAnt. Brux. 1663. in-12. (17 fr. Hebbelynck n°. 825.)

Noel, Franç. Dictionnaire de la fable ou mythologie grecque, latine, égyptienne etc. Paris, Lenormant 1823. IVe éd. 2 vol. in-8°. (15 fr.)

—— Philologie françoise ou dictionnaire étymologique, critique, hist., anecdot., littér., contenant un choix d'archaïsmes, de néologismes, d'euphémismes, d'expressions figurées ou poétiques, de tours hardis, d'heureuses alliances de mots, de solutions grammaticales pour servir à l'histoire de la langue française par MM. Fr. Noël et L. J. Carpentier. Paris 1831. 2 vol. in-8°. (12 fr.)

—— Nouveau dictionnaire des origines, inventions et découvertes dans les arts, les sciences, la géographie, le commerce, l'agriculture etc. p. M. Fr. Noël et M. Carpentier. Seconde éd. augm. p. M. Puissant fils. Paris 1834. 4 vol. in-8°. (18 fr.)

Noel, Fr. Philosophia sinica: tribus tractatibus cognitionem primi entis, ceremonias erga defunctos et ethicam juxta Sinarum mentem complectens. Pragae 1711. in-4°. (29 fr. Langlès.)

—— Sinensis imperii libri classici VI, nimirum adultorum schola, immutabile medium, liber sententiarum, Mencius, filialis observantia, parvulorum schola, e sinico idiomate in latinum versi. Pragae 1711. in-4°. (59 fr. Langlès. 51 fr. Rémusat. [*Av. le préc.*] 36 fr. Haillet de Couronne.)

Traduit en français sous le titre de *Livres classiques de la Chine, recueillis par le P. Noël (et trad. p. l'abbé Pluquet). Paris, de l'impr. de Didot l'aîné* 1784—86. 7 vol. in-18.

Nous avons du même auteur *Observationes mathem. et phys. in India et China factae. Pragae* 1710. in-4°. et *Opuscula poetica. Frcft.* 1717. in-12.

Noel des Vergers, Joseph Martin Adolphe. L'Étrurie et les Étrusques ou dix ans de fouilles dans les maremmes toscanes. Paris, Firmin Didot frères et fils 1862. 2 vol. gr. in-8°. Av. un atlas de 29 pl. noir. et col. (75 fr.)

Noel nouveau de la description et forme de la messe sur le chant de hari bouriquet (s. nom de ville ni d'impr. 1561). in-16. (4 ff. dont le dern. bl.) 58 fr. Cailhava.

Réimpr. sous le titre de *Chanson nouvelle cont. la forme et manière de dire la messe sur le chant de Hari, hari l'asne, hari bouriquet* 1562. pet. in-8°. (4 ff.) et par *Leroux de Lincy, Chants hist. franç.* p. 266 sq. et *An. de Montaiglon, Anc. Poés. franç.* T. VII. p. 46 sq.

Noels mâconnais ou dialogue sur la naissance de J. Chr. en patois mâconnais. Chambéry 1797. in-12. (72 pp.)

Attribué à Ch. Emman. Borjon de Scellery, ancien gouverneur de Pont de-Vaux et imprimé probablement dans l'imprimerie particulière de ce monsieur dans cette ville. Le même littérateur a donné: *Recherches pour servir à l'histoire de l'arquebuse de Pont-de-Vaux par un ancien capitaine de cette compagnie. Louhans* 1786. in-18. (48 pp. — tiré à 25—30 ex. seulement.) Voir *Quérard, France littér.* T. XI. p. 49.

Noels, Les, nouveaux composes à l'honneur de Nostre-Seig-

eeur J. C. Pont-à-Monsson par Malchior Bernard (*vers* 1600). s. d. in-8°. (80 fr. Soler.)

Noels nouvellement composez a lhonneur de la natiuite de nostre saulueur et redēpteur Jesu Christ, qui se chantent sur le chāt de plusieurs belles chansons. (*A la fin:*) On les vend à Lyon en la maison de Claude le Nourry dict le Prince (*vers* 1520). pet. in 8°. (8 ff.) Av. de pet. fig. en bois en forme de bordures. (10 fr. Courtois [*daté* 1510]. 3 l. 17 sh. Heber I. n°. 4778.)

Noelz nouueaulx (5) imprimez nouuellement. (*A la fin:*) On les vēd a Paris en la rue Saint Jacques a lenseigne de Sainct Martin en la maison de Jehan Olivier. pet. in-8°. Goth. (8 ff.)

Mr. Brunet fait encore mention des trois pièces pareilles suivantes: *Noels nouueaulx (3) faits par les prisonniers de la conciergerie sur les chās de chansons (sic) qui ensuyuent Et premierement sur le chant* „**Jay trop ayme vrayement la le confesse, Amy souffres que le vous ayme, Ces facheux sots**". pet. in-8°. Goth. (4 ff. à 26 l.) *Noelz nouueaulx faitz soubz le titre Du plat dargent dont maint se courousse.* (A la fin:) *On les vend en la rue Sainct Jaques a lenseigne S. Martin par Jehan Olivier.* pet. in-8. Goth. (16 ff.)

Sensuyuēt plusieurs Beaulx noelz nouueaulx. Composez sur le chant de plusieurs chansons nouuelles. Dont les noms sensuyuent. Et premierement Conditor sur ce Mignon qui va de nuyt. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (12 ff. non ch. à 27 l. p. p.)

Noelz, Les grās, nouueaulx Composez sur plusieurs chansons tāt vieilles que nouuelles En francoys en poitevin Et en Escossois. Et premierement Conditor. s. l. ni d. pet. in-8°. (24 ff. à 28 l.)

Noels, Les, nouuellement faictz ꝛ cōposez en lhonneur de la natiuite de iesuchrist ꝛ de sa tres digne mere. s. l. ni d. pet. in-8°. Goth. (16 ff.) Av. 3 fig. en bois.

Ce vol. impr. selon Mr. Brunet de 1510 à 1520 renferme 17 noëls et 2 hymnes.

Noels nouueaulx sur le chant de plusieurs belles chansons nouuelles de cette presente annee mil cinq cens L. IIII. Sur l'imprimé au Mans 1555 par Denis Gnigeet. Paris, Techener (imprimé au Mans chez Belon 1832). pet. in-8°. (48 pp.) 21 fr. Pluquet.

Réimpression tirée à 20 exempl. numérotés.

—— Voyez **Bible de noelz; Cantiques; Chansons** joyeuses; **Daniel; Grans Noelz; Le Meigne.**

Nogarola, Isotta. Dialogus quo utrum Adam vel Eva magis peccaverit, quaestio satis nota sed non adeo explicata continetur. Ven., Aldus 1563. in-4°.

Nogarolus, Leonardus. Liber de beatitudine. (*A la fin:*) Vicentie per henricū librarium 1485 die XXIX nouembris. in-fol. (36 ff. à 2 col. de 53 l.)

—— Libri de mundi aeternitate. (*A la fin:*) Opus Bononiae impressum anno 1481. XV Sept. impensis et cura Johannis de ripis conventus S. Jacobi de Bononia prioris et fratris Simonis de Ungaria ordinis S. Augustini; opera vero et ingenio M. Balthassaris de Hyruberia. in fol.

Reprod.: *Vincent., Henricus librarius anno . . . . octuagesimo sexto supra millesimum pridie Kalendas februarias.* in-fol. (78 ff. à 2 col. de 54 l.)

—— De objecto intellectus. (*A la fin:*) Impressum (*sic*) uincētiae p leonardū de basilea año salutis 1497. in-fol. (20 ff. à 2 col. de 54 l.)

—— Officium et missa immaculatae conceptionis B. Mariae Virginis, cum bulla approbationis Sixti IV. (*A la fin:*) Romae, impressum . . . per Udelricum Gallum alamanum, anno . . . millesimo quadringentesimo septuagesimo septimo, II Kal. mai. in-4°. (6 l. 6 sh. Pinelli.)

Nogarola, Lud. Dialogus, qui inscrib. Timotheus s. de Nilo. Ven. ap. Vin. Valgrisium 1552. in-4°. (⅔ th. Hartung.)

Nogerolles, Requête en langage, contenant plusieurs belles, merveilleuses et grandes receptes, seulement appropriées à l'utilité des femmes et conservation de leur cas; avec plusieurs balades couronnées, enchainées et batelées, kyrioles, complats, rondeaux, partie en rime françoise, partie en langage tholosain. Plus une pronostication pour toujours et à jamais, en rime: le tout fait et baillé aux maîtres et mainteneurs de la gaie science de Rhétoricque, au consistoire de la maison commune de Thoulouse, par maistre Pierre Nogerolles, docteur en la dite science. Imprimé à Thoulouse par Jean Damoisel. in-4°.

Cité par *Du Verdier* T. III. p. 301.

Noguera, Jac. De ecclesia Christi ab haereticorum conciliabulis dinoscenda. Dilingae 1560. in-fol.

Il en existe un ex. tiré sur vélin à la bibl. de Munich.

Noguier, Antoine. L'Éridographie, contenant la description de procès, qui le nourrit et que faut-il avoir pour l'éviter. (*En vers.*) Tolose, Guyon Boudeville 1552. in-4°. (2 fr. 45 c. Méon.)

Mr. Brunet cite encore du même auteur:

Histoire Tholosaine ou de la province de Languedoc, depuis son origine jusqu'en 1557. Tholose, G. Boudeville 1559. in-fol.

Pour deux autres ouvrages du même voir *Du Verdier* T. I. p. 132.

Noguier, Franç. Histoire chronologique de l'église, évesques et archevesques d'Avignon. Avignon, Georges Bramereau 1659 (1660). in-4°.

Noir, Jean le. Nouvelles Lumières. Voyez **Lenoir.**

Noires-Terres, Hyacinte des, prémontré. Sacré bouquet de différentes fleurs d'hyacinte ou recueil de pièces en prose et en vers françois et latins, intéressant la piété et la réconnoissance. Caen, Heuel s. d. (*vers* 1660.) in-8°.

Noirment, Dunoyer de. Voyez **Marbot.**

Noirot, Claude. L'Origine des masques, mommerie, bernees, et revennes ès iours gras de Caresmeprenāt, menez sur l'asne a rebours & Chariuary, la jugement des anciens peres et philosophes sur le subject des mascarades, le tout extraict du liure de la mommerie de Cl. Noirot. Lengres, Jean Chauvetet 1609. pet. in-8°. (4 ff. et 148 pp.) 21 fr. Duquesney. 38 fr. Mac-Carthy. 35 fr. Duriez et Bignon. 2 l. 2 sh. Heber. 110 fr. Labédoyère. 216 fr. Solar. 220 rs. de la Cortina.

Réimpr. dans le 2e vol. de la *Collection de dissertations etc.* avec une préface et des notes de M. Leber qui y a joint le *Recueil de la chevauchée faicte en la ville de Lyon le 17 de novembre 1578 avec tout l'ordre tenu en icelle. Lyon par les trois suppôts.* (320 pp.)

Noisette, Louis. Le Jardin fruitier, contenant l'art du pépiniériste, l'histoire et la culture des arbres fruitiers, des ananas, melons et fraisiers, les descriptions et usages des fruits. Seconde éd. considérablement augmentée et ornée de figures de tous les fruits connus, gravées sur de nouveaux dessins faits d'après nature par Bessa. Paris 1834—39. 18 livr. en 2 vol. gr. in 8°. Av. 159 pl. col.

La première éd. moins complète, rédigée par L. A. Gautier a paru de 1813—1821 en 15 livr. in-4°. Le même auteur a donné: *Manuel du jardinier des primeurs, ou l'art de forcer les plantes à donner leurs fruits ou leurs fleurs dans toutes les saisons. Paris* 1832. 4 tom. in-8°. Av. fig. et (avec Malpeyre, Bossin et Boitard) *L'agriculteur practicien ou revue progressive d'agriculture, de jardinage, d'économie rurale et domestique. Paris* 1839—47. 8 vol. in-8°.

Nola, Ruberto de. Libro de Cosina cōpuesto per R. de N. fue sacado este tractado de lengua catalana en nuestra lengua materna e vulgar castellano. Toledo por Ramon de Petras 1529. pet. in-4°. Goth. (70 ff.) 19 sh. 6 d. Heber.

—— Libro de guisados, manjares y potajes intitulado

86*

Libru de Cosina, dirigido el rey don Harnando do Napoles; compuesto por maestre Ruberto su cosinero mayor. Imprimido an la ciudad de Logrōno por Miguel de Eguia 1529. in-4°. Goth.

Cité dans le *Cat. de Payne & Foss* 1837. n°. 3834. *Panzer* T. VII, 275 donne le titre autrement, car après le mot *potajes* il ajoute: *para los reyes y grandes señores con otro tratado de algunos manjares de dolientes.*

Il existe plusieurs réimpr. de ce traité curieux sur la cuisine espagnole, composé par le cuisinier du roi Ferdinand de Naples, savoir *Toledo, Santa Catalina* 1544. in-4°. *ib.* 1577. in-8°.

Nolan, Michael. A treatise of the laws for the Relief and Settlement of the Poor. London 1825. IV° éd. 3 part. (1 l. 16 sh.)

Noldius, Ch. Concordantiae particularum hebraeo-chaldaicarum, cum annotationibus T.G Tympii. Jenae, Bielckius 1734. in-4°. (6 sc. 50 b. Gallarini.)

Imprimé d'abord à Copenhague 1679. in-4°.

Nolin, Pierre. Le mirouer armorial dans lequel se voyent les armes de beaucoup de maisons nobles de ce royaume et pays étrangers avec les ornements de toutes les dignités .. le tout en différents escus, escusons, et cartouches ... avec une manière de connoistre et faire connoistre par la gravure les métaux et les couleurs qui les composent; ouvrage non moins agréable que nécessaire aux architectes, sculpteurs, peintres, brodeurs, graveurs et autres ouvriers et artisans, par le sieur P. N. Paris en l'ille du Palais, rue du Arlay 1650—52. pet. in-fol. (104 et 60 pp.) 77 fr. (daté 1610) Solar.

Nolli, Giambat. Nuova pianta di Roma. 1748. in-fol. (25 fr. 40 c. Hurtault.)

Ce plan est composé de 12 feuilles, non compris le titre ni la légende, ni les 2 plans réduits.

Nolte, F. W. Atlas der Hautkrankheiten, mit erläuterndem Text. Nach dem System des Prof. C. H. Fuchs. Leyden 1842—43. 3 part. gr. in-4°. Avec 32 pl. lith. et col. (118 fr.)

Noltenius, J. F. Lexicon latinae linguae antibarbarum quadripartitum; ed. III[a] recogn. etc. cura et st. G. J. Wichmanni. Berol. 1780. 2 vol. in-8°. (6 th. Weigel.)

Nomenclator autorum omnium, quorum libri extant in bibliotheca academiae lugduno-batavae, cum epistola (P. Bertii) de ordine ejus atque usu. Lugd. B. 1595. in-4°.

Nomenclator omnium rerum propria nomina tribus linguis latina, bohemica et germanica explic. Pragae 1586. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Nomenclatura sex linguarum (latein, wälsch, franz., behemisch, hungerisch vnd teudtsch). Per Gabrielem Pannonium Postinum. Viennae, Csp. Stainhofer 1568. in-8°.

Voir sur ce livre rare *Denis, Wiener Buchdr. Gesch.* p. 357.

Nomesseius, Nic., Charmensis. Parnassos bicollis. Acc. sacra poesis s. appendix. Mog. 1629. 2 tom. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Il existe trois éd. antérieures moins complètes: *ib.* 1608. in-8°. *Rothom.* 1614. 2 tom. in-12. (30 rs. de la Cortina.) *Mog.* 1619. 2 tom. in-8°. (1 fl. Butsch.)

Nomi, Feder. Poesie liriche. Perugia, Zecchini 1666. in-12.

Nomisenti, Girol. La tenda rossa, risposta ai dialoghi di Falcidio Malampodio. Frcft. 1613. in-8°. (2 sc. 40 b. Gallarini.)

L'auteur de ce vol. fut Aless. Tassoni qui s'est caché sous le nom de son valet de chambre. Notre éd. a été imprimée à Venise en 1702 par les soins d'Apost. Zeno et tirée à 180 ex. seulement; la première avait paru à Modène sous la date de 1613.

Nomius, Fred. Liber satyrarum sexdecim Fred. N. Anglariensis, presbyteri, arguti inter Concordes Academici Insensati. Lugd. in Batavis apud Jordaanum Luchtmans 1703. in-8°. (30 rs. de la Cortina.)

Nomsz, J. Maurits van Nassau, Prins van Oranje, in aes zangen berymd. Amst. 1790. in-4°.

Nous avons du même poète hollandais: *Gabriele van Vergy. Treurspel. Amst.* 1792. in-8°.; *Maria Antonetta van Oostenryk, Konigin van Vrankryk. Treurspel. ib.* 1794. in-8°.; *Oldenbarneveld, treurspel. ib.* 1787. in-8°. Avec portr.; *Vertelsels. ib.* 1792. 3 cah. in-8°.; *De tooneelspeler en zijn aanschouwer kunstmatig beschouwd. ib. s. d.* in-8°.; *Nagelatene Tooneelpoezy. ib.* 1818. 2 tom. in-8°.

Non le trésor, ny le trias, ni le cabinet, moins la beauté, mais plus la fleur, ou l'eslite de toutes les chansons amoureuses et airs de cour, tirés des oeuvres et des mss. des plus fameux poëtes de ce temps. Rouen, Adrien de Launay (*à la fin:* De l'impr. de Robert Feron) 1602. pet. in-12. (2 ff. de prél. 418 pp. 6 ff.) 8 fr. Méon.

Cet ouvrage est opposé à un autre pareil (voyez **Trésor** des chansons).

Nonarum inquisitiones in Curia Scaccarii. Tempore Regis Edwardi III. Lond. 1807. in-fol. (2 l. 2 sh.) 8 th. Weigel.

Nonaa galantes, Les, ou l'amour embeguiné. La Haye, J. van Es 1740. pet. in-12. (35 fr. Nodier.)

Nonius Marcellus. De proprietate sermonis. s. l. ni d. (Romae, G. Lauer *vers* 1470.) in-fol. (141 ff. non ch. à 40 l. p. p.) Sans ch., récl. ni sign. (182 fr. La Vallière. 40 fl. Crevenna. 3 l. 15 sh. Sykes. 2 l. 12 sh. 6 d. Bohn.)

Cette éd. a été soignée par Pomp. Laetus sous l'assistance de Volsius et de quelques amis. (V. *Dibdin, Bibl. Spencer.* T. III. p. 93. *De Licteriis* T. II. p. 179 sq. *Fossi* T. II. p. 238 [et *Weigel, Appar.* n°. 10496] qui ne donne à ce volume que 137 ff.)

— De proprietate sermonis. s. l. ni nom d'impr. M. CCCC. LXXI. in-fol. (163 ff. à 36 l.) Sans ch., récl. ni sign. Lettr. rondes. (142 fr. Gaignat. 221 fr. La Vallière. 9 l. 9 sh. Pinelli.)

La table alphabétique des mots, impr. à 4 col. sur 12 ff., se trouve tantôt à la tête, tantôt à la fin du volume. L'imprimeur ne fut ni Ulr. Han ni N. Jenson, raison pourquoi *Dibdin* T. III. p. 95 l'attribue à une presse de Milan ou de Trévise et *de Licteriis* T. II. p. 178 la croit Vénitienne.

— Compendiosa doctrina ad filium de proprietate sermonum. Ven., industria atque impendio Nicolai Jenson M. CCCC. LXXVI. gr. in 4°. (191 ff. à 34 l. p. p.) 17 fr. Brienne Laire. 40 fr. Mac-Carthy. 23 fl. 75 c. Meerman. 2 l. 12 sh. 6 d. Heber. 250 rs. de la Cortina. 12 fl. Butsch. 3 l. 4 sh. Pinelli. 7 fl. Crevenna.

On en connaît 2 ex. sur vélin ([av. 52 miniatures] 190 l. 10 sh. Edwards). Voir *Dibdin* T. III. p. 96.

— Compendiosa doctrina ad filium de proprietate sermonum ... Ven. s. nom d'impr. 1478. in-fol. (12 ff. et 132 ff. ch. à 38 l.) 236 rs. de la Cortina.

Cet auteur est ordinairement joint aux *Festus* et *Varro*. La première éd. de ces trois auteurs a paru *Parmae* 1480 *tertio Idus Decembris.* in-fol. Car. rom. (12 ff non ch. 132 ff. et 54 ff. ch. 4 ff. non ch. et 46 ff. à 2 col. Voir *Dibdin* T. III. p. 97.) Voir **Grammatici.**

— De proprietate sermonum jam demum innumeris locis restitutus, multis locupletatus, ope vetustissim. codd. et industria Hadr. Junii. Additus est Fulgentii Planciadae libellus de prisco sermone, ab eadem repurgatus. Antv., Chph. Plantin. 1565. in-8°. 592 pp. et 20 ff. (2 sc. Gallarini. 20 rs. de la Cortina. 1⅔ th. Weigel [*av. la coll. de*

deux mss. et de not. mss. de J. Scaliger]. 10 fl. 50 c. Meermen.)

Voici la première édition critique de ce grammairien. La suiv. éd. n'est rien qu'une réimpr. de ce texte.

Nonius Marcellus. De proprietate sermonis, et Fulgentius Planciades de prisco sermone, cum duabus locupletibus indd. et notis virr. doctiss. (ed. Jos. Mercerius). Paris., Aegidius Beys 1583. in-8°. (44 rs. de la Cortina. 6 fr. Sanbise. 8 fr. Brienne. 1¼ th. Weigel.)

—— Et Fulgentius Planciades, De proprietate sermonum nunc denuo, innumeris locis restituti et locupl.: adjectae sunt in eosdem notae Dion. Gothofredi. Paris., Arnold Sittard (*ou* Hieron. de Marnef) 1586. (*A la fin:*) Exc. Chavillot 1586. in-8°. 4 ff. non ch. 696 pp. 18 ff. non ch. (28 rs. de la Cortina.)

Le même texte fait partie des *Auctores latinae linguae ed. Gothofredus.*

—— Nonii Marcelli nova editio. Add. est libellus Fulgentii de prisco sermone et notae in Nonium, et Fulgent. (cura Jos. Merceri). Paris. (*ou* Sedani), Henr. Perrier 1614. in-8°. 8 ff. non ch. 568 pp. 212 pp. 2 ff. non ch. d'errata. (30 rs. de la Cortina. 3 th. Wagner. 1⅔ th. Weigel.)

Nouvelle récension du texte sur des mss. et d'anciennes éditions. Il existe une réimpression exacte par les soins de Spangenberg: *Lips.* 1826. in-8°. (2⅔ th.)

On y joint: *Chph. Wase, Stricturae et emendationes Nonianae. Oxonii* 1685. in-4°. et *Vahlen, Analectorum Nonianorum libri duo. Lips.* 1860. in-8°.

—— Nonii Marc., Peripatetici Tiburticensis, de compendiosa doctrina per litteras ad filium, et Fabii Planciadis Fulgentii expositio sermonum antiquorum. Ad fidem vett. codd. edid. et appar. crit. indd. adj. Fr. Dor. Gerlach et Car. Lud. Roth. Basil. 1842. in-8°. (1⅓ th.)

Nonius, Petrus, Salaciensis. De crepusculis liber; item Allacen Arabis de causis crepusculorum liber. Olyssipone impr. per Lud. Rodericum 1542. in-4°. (5 th. 13 gr. Naemann.)

Reprod. *Conimbr.* 1571. in-4°. Pour ses autres écrits voir *Nuñez, Pedro.*

—— De arte et ratione navigandi LL. II, ejd. annotationes in theoricas planetarum Georgii Purbachii et in problema mechanicum Aristotelis de motu navigii ex remis, de erratis Orontii Finaei et de crepusculis. Conimbricae, Ant. de Mariis 1573. in-fol. Av. fig. de math. (3 sc. 50 b. Gallarini. 6 fl. 15 st. Crevenna.)

Il en existe des éd. antér. moins complètes: *Conimbr.* 1546. in-4°. et *Basil.* 1566. in-fol.

Nonnantès. L'Aprèe-dinée des dames de la juifverie, conversation comique (3 act. en pr.), par le sieur de Nonnantès *** (un de Nonsetois). Nantes, N. Verger 1722. pet. in-12. (77 pp. non compris le titre ni 2 ff. ch.) 7 fr. Soleinne, n°. 1723.

Cette pièce locale a donné lieu à une autre, intitulée:

Le Pedant devenu comique ou critique de l'Après-dinée des dames de la Juifverie (3 a. en pr.) 1722. *s. nom de ville ni d'impr.* in-12. (3 ff. et 74 pp.) 15 fr. Soleinne n°. 1724.

Nonnius, Lud. Diaeteticôn s. de re cibaria libri IV. Antv. apud Petrum et Joannem Belleros 1627. in-8°. (40 rs. de la Cortina.)

Il existe une seconde éd. augmentée *ib. ex offic. Petri Belleri* 1645 (1646). in-4°. (40 rs. de la Cortina. 3 sc. Gallarini. 5 gr. Wagner.)

Nous avons du même auteur:

Hispania s. Populorum, Urbium, Insularum ac Fluminum in ea accuratior descriptio. Antv. 1607. in-12. (26 rs. de la Cortina. 1 fl. 30 kr. Butsch.)

Ichthyophagia s. de piscium esu commentarius. Antv. 1616. in-8°. (18 rs. de la Cortina.)

Nonnus Panopolitanus. *ΝΟΝΝΟΥ ΠΟΗΤΟΥ ΠΑΝΟΠΟΛΙΤΟΥ ΜΕΤΑΒΟΛΗ ΤΟΥ ΚΑΤΑ ΙΩΑΝΝΗΝ ΑΓΙΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ.* s. l. ni d. in-4°. (51 ff. à 36 l. p. p., sign. *aaa—kkk*, un f. bl.) 24 fr. en 1811. 99 fr. en 1818.

Ce volume sans frontispice, sans souscription et pièces préliminaires a été imprimé par Alde Manuce à Venise en 1501, mais interrompu avant la publication, ce qui explique pourquoi la traduction latine, qui devait accompagner le texte grec, est restée inédite. Le savant imprimeur s'exprime sur ce sujet-là dans un avis placé sur le dernier f. de son édition des poésies de Grégoire de Nazianze de 1504, avec laquelle on trouve notre volume souvent réuni, de la manière suivante: *Sunt vero carminum tria millia ac septem et quadraginta; quae circiter abhinc triennium imprimenda quidem curavimus, sed quia propter summas occupationes nostras, non unquam ea potuimus in latinum traducere: adhuc premuntur* (v. *Renouard, Ann. des Aldes* p. 261, *de Licteriis* T. II. p. 182).

Dans le *Cat. bibl. reg. Paris. Theol.* T. I. B. 112 cette édition est annoncée comme imprimée à Rome en 1526 *studio Demetrii Ducae cretensis*, mais Mr. Brunet a démontré que cette assertion erronée, qui a induit en erreur MM. *Ebert* (n°. 14859) et *Hoffmann* (*Lex. bibl.* T. III. p. 147), s'expliquera facilement quand on apprend que l'exempt. en question est relié avec les liturgies grecques de St. Jean Chrysostome et autres, effectivement publiées à Rome en cette même année par Démétrius Ducas.

—— Tralatio sancti evangelii secundum Joannem (graece cura Ph. Melanchthonis) Hagenoae, J. Secerius 1527. in-8°. — Nonni in evangelium S. Joa. paraphr. graeca et concio Chrysostomi de magistratibus (lat. interpr. Gr. Hegendorphino). ib. id. 1528. in-8°.

Nouvelle recension du texte par Melanchthon sur des conjectures: la traduction latine est très inexacte. Il en existe une contrefaçon sous le titre suivant:

—— In evangelium S. Johannis paraphrasis graeca, a Gr. Hegendorphino latina facta (gr.-lat.). Paris, Jac. Bogardus 1541—42. 2 tom. en 1 vol. in-8°.

Le même texte fait partie des *Homerocentra. Frcft., Brubach* 1541. in-8°.

—— *Μεταβολη του κατα Ἰωαννην ἁγιου εὐαγγελιου.* (Gr.) Paris, Mt. Juvenis 1556. in-8°. (168 pp.)

—— Conversio evangelii secundum Joannem graecis versibus conscripta, nunc primum ad verbum latine facta multisque in locis emendata per J. Bordetum. Paris, C. Perier 1561. in-4°. (6 ff. de prél. 196 pp. 2 ff.)

L'éditeur a publié dans son éd. 80 vers jusqu'alors inconnus, tirés d'un manuscrit, mais il reste à prouver s'ils sont originaux ou non.

—— Translatio vel paraphrasis S. evang. secundum Joannem cum vers. lat. Erh. Hedenecio interprete. Basil., Pet. Perna 1571. 1577. in-8°.

Le même texte fait partie des *Homerici Centones. Excud. H. Stephanus* 1578. in-12.

—— Graeca paraphrasis S. Evangelii secundum Joannem (gr. lat.) nunc primum emendatiss. et perfecta atque integra, op. Fr. Nansii, cum interpr. lat. et ejd. notis. Lugd. B., Fr. Raphelengius 1589. 2 tom. in-8°. (4 sh. 6 d. Nutt.)

L'éditeur, qui s'est servi d'anciennes édit. et a corrigé la version latine, a ajouté 369 vers composés par lui. Il faut y ajouter *Fr. Nansii ad Nonni paraphr. curae secundae. Lugd. B., Raphelengius* 1593. in-8°.

—— Metaphrasis evangelii secundum Joannem, versibus heroicis (gr. lat.) cum man. cod. Palat. collata, verborum indice aucta, brevibus notis illustr., recties aliquot in locis versa op. F. Sylburgii. (Heidelb.) Hier. Commelinus 1596. in-8°.

Reprod. *Ingolst.* 1614. in-8°. Paris 1623. in-8°. et dans la *Bibl. PP. Paris* 1644. T. XIV. p. 304 sq.

—— Graeca paraphrasis S. Evangelii secundum Joannem,

c. interpr. lat. Fr. Nenseius emond., polivit et auxit. Lugd. B., Raphelengius 1599. in-8°.

Cette nouvelle éd. est entièrement refondue de la première, mais elle est inférieure à la précédente.

Nonnus Penopolitanus. Paraphrasis sancti secundum Joannem evangelii (gr.-lat.). Acc. notae P. N. A[brami]. S. J. Paris., Cramoisy 1623. in-8°. (3 sh. 6 d. Nutt.)

Nouv. récension du texte. Une autre, accomp. d'un commentaire très sévère contre les éditeurs précédents, a été donnée par *Dan. Heinsius* dans son *Aristarchus sacer s. ad Nonni in Joannis metaphr. Exercitati. Lugd. B.* 1627. in-8°. Une réplique a paru sous le titre suivant: *Cap. Ursini Nonnus redivivus. Hamb.* 1667. in-8°. (v. *Baumgarten, Nachr.* T. VII. p. 118 sq.) — Il existe une trad. allem. de cette metaph. p. H. W. Winckler av. le texte: *Giessen* 1838. in-8°.

—— Metaphrasis ev. sec. Joa. graece c. lect. var. ed. Fr. Passow. Acc. Evang. S. Joh. Lips. 1834. in-8°. (1 th.)

—— Paraphrase de l'Evangile selon S. Jean, trad. pour le prem. fois en franç. par le comte de Marcellus, texte grec et trad. séparée. Paris 1861. in-12.

—— Dionysiaca (gr.) n. pr. in lucem edit. ex bibl. J. Sambuci. Cum lectt. et conjecturis Ger. Falkenburgii et ind. cop. Antv., Plantin 1569. gr. in-8°. (12 ff. de prél., 899 pp., 10 ff. non ch.) 6 th. Weigel. 1 l. 5 sh. Bohn. 7 fl. 10 st. Crevenna.

'A la fin de cette éd. rarissime se trouvent quelques corrections de Guill. Canter.

—— Dionysiaca (gr.) nunc denuo in lucem ed. et lat. redd. per Eilhard. Lubinum, cum lectt. et conject. Ger. Falkenburgii et ind. cop. Hanov., typis Wechel 1605. in-8°. (1 l. 5 sh. Bohn. 3 fl. Crevenna.)

Même texte que dans l'éd. préc., mais muni d'une version latine.

—— Dionysiaca (gr.-lat.). Pet. Cunaei animadversionum liber. Dan. Heinsii diss. de Nonni Dionys. et ejd. paraphrasi. Jos. Scaligeri conjectanea. Cum vulgata versione et Ger. Falckenburgii lectt. Hanov., typis Wechel. 1610. in-8°. (5 gr. Wegner. 4 fl. 5 st. Crevenna.)

C'est l'éd. précédente munie d'un nouveau titre, mais on y ajoute ordinairement *Pet. Cunaei Animadversiones* etc. *Lugd. B., Elzevir* 1610. in-8°.

—— Dionysiacorum LL. VI ab octavo ad decimum tertium res Bacchicas ante expeditionem indicam complectentes (gr.). Emend., omnium Nonni libror. argumenta et notas mythol. adjec. G. H. Moser. Heidelb. 1809. in-8°.

Il faut y ajouter: *G. H. Moseri Pr. additamenta ad suam sex librorum Nonni editionem. Ulmae* 1814. in-4°.

—— Dionysiacorum Libri XLVIII suis et aliorum conjecturis emend. et illustr. F. Graefe. Lips. 1819—26. 2 vol. in-8°. (7 th.)

C'est la meilleure édition sauf celle de Koechly.

—— Les Dionysiaques ou Bacchus, poëme en XLVIII chants, grec et français, préc. d'une introduction, suivi de notes et de tables et index complets, rétabli, traduit et commenté par le comte de Marcellus. Paris, F. Didot frères 1856. gr. in-8°. (20 fr.) — Supplément. ib. 1860. gr. in-8°. (16 pp. à 2 col.)

Une éd. de la version française sans le texte grec a paru en 6 vol. gr. in-32. (12 fr.)

—— Dionysiacorum LL. XLVIII graece, rec. Arm. Koechly. Lips. 1858. 2 tom. in-12. (4 th.)

Nous citons encore la traduction française incomplète: *Les Dionysiaques ou les voyages, les amours et les conquêtes de Bacchus aux Indes, trad. du grec de Nonnus* (par Boitel). *Paris* 1625. in-8°. (15 fr. de Couronne. 19 fr. Du Fay. 1 l. 3 sh. Hibbart.)

Des Nonnos Hymnos und Nikea. Petersb. (Halle) 1813. in-4°. (VIII et 94 pp.)

Texte grec et trad. allem. d'une partie du XVe livre de Nonnus. (vv. 170 sq.)

Nonnus von Panopolis. Ein Beitrag zur Geschichte d. griech. Poesie von Ouwaroff, mit Anmerk. von F. Gräfe. Petersb. 1817. in-4°. (VIII et 102 pp.) On trouve ses *Narrationes XX. ad Gregor. Naz. Orat. in laudem Basilii M. Ex Duobus codd. Mon. n. pr. ed.* dans *Fr. Creuzeri Meletemata e disc. antiq. Lips.* 1817. P. I. p. 52—97.

Sa *Συναγωγη των ἱστοριων* est réunie à *Gregorii Naz. in Julianum invectivae II. Etonae* 1610. in-4°.

Dans le *Catal. du marq. de S. Philippe. La Haye* 1726. in-8°, se trouve la notice suivante (T. II. p. 283. n°. 3436): „*Tractatus graecus Nonni gente Aegyptii qui plura poemata graece scripsit. Manuscriptum optimum.* in-4°. *Nihil de hoc reperitur in Fabricii Bibl. Gr.*“

Nonnus, Theophanes. Noni de omnium particularium morborum curatione liber gr. et lat. n. primum in lucem editus et conversus per Hieremiam Martium Augustanum. Argent., Josias Rihelius 1568. in-8°. (1 fl. 2 st. Crevenna.)

—— Epitome de curatione morborum gr. et lat. ope codd. mss. recens. notasque adj. J. St. Bernardus. Gothae 1794—95. 2 tom. in-8°.

Noodt, Ger. Opera omnia juridica cum ejusdem vita e J. Barbeyracio. Lugd. B. 1735. 1760. 2 vol. in-fol.

Reprod. *Col.* 1763. 2 tom. in-fol. *Neap.* 1786. 4 vol. in-4°.

Noort, Oliv. van. Beschryvinghe van de Voyagie om den geheelen Werelt Cloot, ghedaen door Ol. v. N. 1598—1601. Rott., Jan van Waesberghen (1602). in-4°. obl. Av. fig. et cartes.

Noot, Jan van der. Oeuvres poétiques (en flamand et en françois). Anvers 1594. in-fol. Av. fig. en t. d. p. Voes.

Il existe une éd. antérieure: *Poetische Werken. T'Antwerpen by Daniel Vervliet* 1589. in-fol. Les poésies de l'auteur et d'autres personnes sont en latin, flamand, français et italien avec des explications en forme de dialogue en espagnol, italien et français.

Le même auteur a aussi donné un *Abrégé des douze livres Olympiades en vers holland. et franç. Anvers* 1579. in-fol. Av. planches.

Nopheris, Cosmas de, Opusculum Geometricum in quo proportionis parabolarum cum diversis superficiebus enucleatur doctrina. Flor. 1660. in-4°. (9 sh. Libri.)

Norberg, And. Suenska Resebeskrifvaren. Stockh. 1777. 4 vol. in-8°.

Norberg, Matth. Selecta opuscula academica. Lond. Goth. 1817—19. 3 vol. in-8°.

—— Turkeska Rikets Annaler sammandragne ur dess egne Urkundor. Christianstad & Lund 1820—22. 5 tom. in-8°. (4½ th. Weigel.)

—— Voyez **Codex** Nazaraeus.

Norbertus, Magdeburg. archiepisc. Sermones ad Praemonstratenses filios, enucleati ab H. Hirnheim. Prag. 1676. in-fol. (18 sh. Nutt.)

Norchiati, Giov. Trattato de diphthonghi toscani. Ven., da Sabbio 1539. in-8°. (16 ff.) 3 duc. 60 c. Selvaggi.

Nordberg, G. Andr. Konung Karl XII historia. Stockh. 1750. 2 tom. in-fol.

Cet ouvrage, dans lequel l'auteur rélève avec une certaine aigreur les nombreuses inexactitudes échappées à Voltaire, a été traduit en français (par Ch. G. Warmholtz: *la Haye* 1742. 4 vol. in-4°.) et en allemand (par J. H Heubel: *Hamb.* 1745—51. 3 vol. in-fol.).

Norden, Fr. Louis. Voyage d'Égypte et de Nubie (trad. du danois en franç. par des Roches de Parthenais). Copenh. 1755. 2 vol. gr. in-fol. Av. front. gr., portr. et 159 pl. (283 fr. La Vallière. 259 fr. Mac-Carthy. 150 fr. Rosny. 35 th. Weigel.)

Il y en a une sec. éd. avec des add. import. par Langlès: *Paris an* III (1795—98). 6 tom. en 3 vol. in-4°. Av. fig. (66 fr. pap. vél. 132 fr. [8 th. Weigel] — Deux ex. pet. in-fol. 60 fr. Didot. 29 fr. de Bure.) Il en existe aussi une trad. anglaise

avec les notes de Pl. Templeman: *London* 1757—92. 2 tom. in-fol. av. les pl. de l'édition de 1755. (96 fr. d'Halbach. 9 l. Heath. 1 l. 5 sh. Gerrick. 10 l. Willett. 4 l. 5 sh. Hibbert. 2 l. 6 sh. Edwards. 30 th. Weigel. — Il existe un tirage abrégé du texte en 2 vol. in-8°. sans fig.) sur laquelle celle de J. F. Es. Steffens en allemand a été faite: *Breslau* 1779. 2 tom. in-8°. Av. fig.

Norden, John. Speculum Britanniae. The first Parte. An histor. and chorographicall Description of Middlesex An. 1593. pet. in-4°. (30 ff.) Av. 3 cart. et 21 blasons dans le texte. (2 l. 2 sh. Jadis.)

Il faut y ajouter: *Preparative to his Speculum Britanniae. s. l. ni d.* (1596.) in-4°. (24 pp.) et *Spec. Brit. Pars The Description of Hartfordshire. London* 1598. in-4°. Av. front. gr. et une carte. (3 ff. de prél. et 31 pp.)

—— Speculum Britanniae: an histor. and chorographical Description of Middlesex and Hartfordshire. To which is added a Preparative to this work. London 1637. 1723. in-4°. (1 l. Dent.)

Réimpression des parties ci-haut. On y ajoute

Speculi Britanniae Pars altera or a Delineation of Northamptonshire in the year M. DC. X. London 1720. in-8°. Avec une carte. (54 pp. et 4 ff.)

Speculi Britanniae pars: a topogr. and histor. Descr. of Cornwall. Lond. 1728. in-4°. Av. fig. dans le texte, front. gr. et 11 cartes. (104 pp.) 1 l. 6 sh. Heath. 2 l. 15 sh. Willett.

On en a tiré 4 exempl. sur vél. (20 l. 9 sh. 6 d. Dent). Cette partie est presque entièrement tirée de l'ouvrage de Carew.

Speculi Britanniae pars, an histor. and chorograph. Description of Essex in 1594 with a map never before printed. From a ms. in the Burleigh Collection at Hatfield ed. by Sir H. Ellis. London 1840. in-8°.

Voir sur cet ouvrage *Gough, British Topogr.* T. I. p. 44.

—— Surveyors Dialogue divided into five books. London 1607. in-4°. (244 pp.)

La 2e éd. a six livres: *ib.* 1610. in-4°.; elle a été reprod. *ib.* 1618. in-4°. 1738. in-8°.

—— England. An intended Guyde for English Travellers. Shewing in generall how far one Citie and many Shire-Townes in England are distant from each other. Together with the Shires in particular: and the cheife Townes in every of them. With a generall Table of the most of the principall Townes in Wales. Invented and collected by J. N. Lond. 1625. in-4°. Av. cartes, plans et 3 tabl. pliés. (1 l. 6 sh. Dent.)

Norden, John, of Hart Hall. A sinfull Man's Solace. London 1585. in-8°. (163 pp.)

Ouvrage en vers et en prose.

—— Vicissitudo Rerum, an elegiacall Poem of the interchangeable Courses and Varietie of Things in this World. The first Part. London 1600. in-4°. (23 ff.) 1 l. 6 sh. Heber.

Reprod. sous un nouveau titre portant: *The Storehouse of Varieties* 1601. (V. *Brydges, Restituta* T. III. p. 127 sq.)

—— The Labyrinth of Mans Life or Vertues Delyght and Envies Opposite. London 1614. in-4°. (94 pp.) 1 l. Heber. 3 l. 13 sh. 6 d. Sykes.

Voir sur ce poème *Beloe, Anecdotes* T. II. p. 103 sq.

Nordenflycht, H. Charlotta. Udvalda Arbeten. Ed. J. Fischerström. Stockh. 1746. in-8°. 1774. 1781. in-8°.

Nous avons de la Sapphe suédoise: *Quinligt Tankespel eller Samling af Skaldest. för Åhr* 1745, *Stockh.* in-4°. *För Åren* 1746 *och* 1747. *ib.* in-4°. *För Åren* 1748, 49 *och* 1750. *ib.* 1750. in-4°. *Den sörjande Turturdufvan eller åtskilliga Sånger. ib.* 1743. in-8°. *Andelige Skaldeqvæden, ib.* 1788. in-8°. *Samlade Skrifter. Stockh.* 1850. in-16.

Nores, Giasone de. Poetica nella qual si tratta della tragedia, del poema eroico e della comedia. Padova 1588. in-8°.

L'auteur s'élève dans cet ouvrage, le second de ce genre publié en italien, contre les pastorales. Guarini, qui s'y trouva attaqué personnellement, répondit dans *Il Verato* (1588) et De Nores y répliqua dans l'*Apologia contro l'autore d'Il Verato. Pad.* 1590. in-4°. Guarini fit paraître dès après la mort de De Nores *Il Verato secondo* (1593).

Nores, Giasone de. Tavole del mondo o della sfera. Pad. 1582. in-4°.

—— In Epistolam Q. Horatii Flacci de arte poetica Jasonis de Nores Cyprii ex quotidianis Tryphonis Cabricii sermonibus interpretatio: ejusdem brevis et distincta summa praeceptorum de arte dicendi ex tribus Ciceronis libris de oratore collecta. Venetiis apud Aldi filios 1553. in-8°. (4 sh. Butler.)

Il s'en trouve des exempl. dont le titre porte *apud Andream Arrivabenum* au lieu d'*apud Aldi filios*.

Norfolk. History and Antiquities of the County of Norfolk. Norwich 1781. 10 vol. in-8°. Av. pl. (3 l. 16 sh. Dent.)

Cet ouvrage a paru en nos hebdomadaires. Pour la collation voir *Lowndes* T. III. p. 1700.

Norge fremstilled i Tegninger med Text af P. Chr. Asbjörnsen, udg. af Chr. Tönsberg. Christ. 1846—49. 17 livr. in-4°. obl. Av. 82 pl. lith. (10 th.)

Noricus, Conradus, vulgo Toeckler. Textus arithmeticae communis qui pro magisterio fere cunctis in gymnasiis ordinarie solet legi, perlucida quadam atque prius non habita commentatione a Conr. Norico ... summo labore et diligentia oritur. (Lips., Martinus Herbipolensis) año salutis 1503. 2 part. en 1 vol. in-fol.

Noricus, Elias. Psalter Davids Reimenweiss. Magdeb., Joh. Franck 1600. in-8°.

Noris, Card. Henr. Opera omnia. Veronae, Tumermani 1729—32. 4 vol. in-fol. Av. pl. (3 l. 13 sh. 6 d. Toovey.) — (T. V.) Istoria delle investiture delle dignità ecclesiastiche con 204 lettere in materie erudite. Mant. 1741. in-fol. (15 sc. Gallarini.)

—— Opera theologica cum notis Laur. Berti. Ven. 1769. 3 vol. in-fol.

Reprod. *Lips.* 1696. in-4°. (12 fr. St. Céran.)

—— Annus et epochae Syro-Macedonum, in vetustis Syriae nummis praesertim Mediceis expositae. Flor. 1691. pet. in fol. Av. fig. (25 fr. Mionnet. Gr. pap. 36 fr. Barthélemy. 6 th. Weigel.)

Reprod. *Lips.* 1696. in-4°. Av. fig. (2⅓ th. Weigel.)

—— Cenotaphia Pisana Caji et Lucii Caesarum dissertationibus illustrata. Ed. auctior et emend. Pisis 1764. 2 vol. in-4°. Av. fig.

La prem. éd. avait paru *Ven., Balleoni* 1681. in-fol. Av. fig. (3 sc. 50 b. Gallarini. 12 gr. Wagner. 3⅓ th. Weigel.)

—— Historia Pelagiana et de synodo V. Oecumen. Patav. 1673. in-fol. (2½ th. Weigel.) Pisis 1764. in-4°.

Reprod. avec des additions et notes de Berti et des frères Ballerini: *Romae* 1766. in-4°. (4 sc. Gallarini.)

Norman, Robert. The new Attractive, containing a short Discourse of the Magnet or Leadstone, now first found out. London 1581. in-4°.

Reprod. (*Hereunto are annexed certaine necessarie Rules for the Art of Navigating. Newly corr. and amended by M. W. B[orough].*) *London* 1585. in-4°. 1596. in-4° (*With the application thereof for finding the true variation of the Compas by W. Burrowes*) *ib.* 1614. in-4°. Av. fig. Goth. (3 sh. Libri.)

Nous citons du même: *The Safegard of Saylers or great Rutter. Translated out of Dutch into English. Lond.* 1587. 1590. in-4°. 1612. 1619. 1632. 1640. in-4°.

Normand, Ch. Nouveau parallèle des ordres d'architecture des Grecs et des Romains, et des auteurs modernes, dessiné et gravé au trait. Paris, Pillet aîné 1819 (1828). in-fol. Av. 64 pl.

Nous citons du même auteur:

Recueil varié de plans et façades, motifs pour des maisons de

ville et de campagne, des monuments et des établissements publics et particuliers. Paris 1823. in-fol. Av. pl. (25 fr.)

Guide de l'ornemaniste. Paris 1826. in-fol. Av. 36 pl. (25 fr.)

Parallèle de diverses méthodes on dessin de la perspective d'après les auteurs anciens et modernes. Paris 1833. 2 part. gr. in-4°. Av. 80 pl.

Norment, Le, sovrt, avengle at mvot. Ensemhla un dialogue entre Jaan qui sçoit tont et Thibant le Natier. Paris, Abr. Sangrain jouxte la copio impr. à Ronen 1617. pet. in-8°. (16 pp.)

Opusenla en vers, dont il axiste des exempl. sous la date de 1623 et avec le titre ainsi modifié: *Le Normand sourd, aveugle et muet, envoyé par Guillaume Sans Peur sur ce qui s'est passé a Rouen, adressé aux bons François* et à la suite de cette pièce se trouve encore: *Complainte lamentable sur le chant, dames d'honneur . . . . sur le chant de vive la fleur de lys.* (Voir *Frère, Bibl. Normand* T. II. p. 343.)

Noroña, El conde do. Poesias. Madrid 1799—1800. 2 vol. in-8°. (12 sh. Salva.)

Norris, Charles. Etchings of Tonhy; inclnding many ancient Edificos which have hean destroyed, and tending to illustrete tha most striking Peculiarities in early Flemish Architectnre. With a short acconnt of that Town and the principal bnildings in the Naighbourhood. London 1818. in-4°. Av. 40 pl.

Nous avons du même auteur: *The architectural Antiquities of Wales. London* 1810—11. N^os I—III. in-4°. (à 1 l. 1 sh.) et *Saint David's in a Series of Engravings illustr. the different Edifices of that ancient City. London* 1811. in fol. obl. (prix réd. 1 l. 1 sh.)

Norris, Sir John. Ephemeris Expeditionis Norreysi et Draki in Lusitaniam. Lond., T. Woodcock 1589. in-4°. (34 pp.) 2 l. 6 sh. Towneley.

Norris, John, of Bemerton. Collection of Miscellanies, consist. of Poems, Essays, Discourses and Letters. Lond. 1730. Ninth ed. in-8°.

Nous avons du même philosophe, sectateur de Malebranche, *Practical Discourses on the Beatitudes. Lond.* 1690. 4 vol. in-8°. *Ib.* 1724. X^th *ed.* 4 tom. in-8°. et *Theory of an Ideal World. Lond.* 1691—1700. 1701—4. 2 vol. in-8°.

Norry, Miles de. Les quatre premiors livres de l'Univers do M. de N. auxquels ost traité du nombre, ordre et gouvernoment des cieux. La description tant poétique qu'astronomique des images célestes des sept planettes etc. Paris, Gilles Beys 1583. in-4°. (40 fr. Potier.)

North, Francis Dudley lord. A Forest promiscuous of several Season's Productions. London, J. Bindley 1659. in-fol. (12 sh. Hibbert.)

Cette seconde éd. est augmentée d'une partie additionnelle. La 1re porte le titre *A forest of varieties. London* 1645. in-fol. (1 l. 1 sh White Knights.) Voir *Walpole, Noble Authors* T. I. p. 231.

Northampton, Henry Howard Earl of. A Defensive against the Poysen of supposed Prophecios. Lond. 1583. in-4°. (2 l. 2 sh. Rood.)

Voir sur ce livre reprod. en 1620. in-fol.: *Oldys, British Librarian* p. 331—343.

Northbrooke, John. A Treatise whorein Dicing, Dauncing, Vaine Playes or Enterludes with other idle Pastimes etc. commonly vsed on the Sabbath day, are reproved by the Authoritie of the word of God and auntient Writers. London by H. Bynneman for George Byshop. s. d. in-4°. (148 pp. 7 ff.) Goth.

Reprod. *ib.* 1577. in-4°. *ib.*, *Dawson* 1579. in-4° (72 ff. — 1 l. 5 sh. Hibbert. 3 l. 18 sh. Heber. 1 l. 2 sh. ' .ahd) et par la Shakespeare Society avec des notes et introd. *London* 1843. in-8°.

Northcote, James. One hundred Fables, original and selected. First series. London 1828. gr. in-8°. Av. 280 fig. en bois d'après W. Hervoy. Ib. 1830. in-8°. Av. les mêmes fig. et le portr. de N. — A second series. ib. 1833. gr. in-8°. Av. 280 fig.

Northemensis, Henricus. Dimetromachia de virtutum et viciorum conflictu. s. l. ni d. (Lips., Martinus Herbipolensis s. d.) in-4°.

Pièce en vers élégiaques avec des notes dans le texte.

Northof, Levold von. Chronik der Grafen von der Mark u. der Erzbischöffe von Cöln, aus Hdschr. verbessert und vervollst. v. C. L. P. Tross. Hamm 1859. in-8°.

Ce vol. n'a pas été mis dans le commerce.

Northumberland, C. F. Dutchoss of. The Castles of Alnwick and Warkworth. London 1823. in-4°. Avec 39 eaux-fortes gr. p. la duchesse. — *Tiré à* 250 *ex.*

Northumberland, Henry Algernon Percy earl of. The Regulations and Establishment of the Household of H. A. P. the fifth Earl of N. at his Castles of Wresill and Lakinfield in Yorkshire, hegun Anno Domini 1512. London 1770. in-8°. (8 l. 15 sh. Sykes. 1 l. 11 sh. Bliss. 1 l. 16 sh. Toovey.)

XXVI pp. de prélim. qui manquent souvent, 2 pp. X pp. pour le calendrier, 464 pp. 4 pp. — Ce livre non destiné au commerce a été reproduit *London* 1807. in-8°. et dans le 4e tome de *Grose's Antiq. Repository* 1809. in-4°.

Northumberland, John Dudley Duke of. The Saying of John late Duke of N. upon the Scaffolde at the Tyme of his Execution, the 22 August. London 1553. in-8°.

Il en existe des traductions en latin *Oratio ad populum Londinensem quum ad supplicium productus esset. Col., J. Gennepaeus* 1554. in-12. [3 l. 15 sh. Heber.] *Romae, P. Manutius* 1570. in-4°. [4 ff. — 3 l. 15 sh. Heber 15 l. Butler] et dans l'*Istoria delle cose occorse nel regno d'Inghilterra in materia del duca di Notomberlan dopo la morte die Odoardo VI. Ven.* 1558. in-8°.) et en italien (*Questa e la Confessione che Giov. Duca di Northomberlando fece essendo egli sopra il Palco per essere giustitiato s. l. ni d.* [*Roma, Blado d'Asola.*] 4 ff. in-4°. [4 l. 4 sh. Butler] et dans: *Guill. Raviglio Rosso, I Successi d'Inghilterra* 1560.) Voir *Archaeologia* T. XXVII. p. 308.

Northumberland, Robert Dudley earl of. Voyez **Dudlee.**

Norton, Thomas. Voyez **Buokhurst,** Lord.

Norvell, Robert. The Merouro of an Christian, composed and drawn for of the Holye Scriptures. By R. N. man of armis during tho time of his captivetie at Paris in the Bastillie for the testimonie of our Saviour Jesus Christ (in verse, containing godlie Ballades and other Poems). Edinb., Rob. Lekpreuik 1561. in-4°. (62 ff.)

On n'en connait qu'un seul exempl. (40 l. Chalmers, Catal. P. III. n°. 872). Dans le Cat. de Chalmers le nom est défiguré en *Nowell. Ames* T. III. p. 1586 le nomme *Narnell* et *Pinkerton, List of scot. Poets* p. 120 croit que son véritable nom est *Norvel* ou *Norval.*

Norvins, Jacques Marquet baron do Montbreton de. Histoire de Napoléon. IIIe éd. revue et augm. p. l'auteur. Paris 1829. 4 vol. in-8°. Av. fig.

La 22e éd. de cet ouvrage estimé a paru en 1854.

Norwood, Rich. The Seaman's practice, cont. the mensuration of a degree of the earth. Lond. 1637. 1655. 1667. 1668. 1678. in-4°.

Ce mathématicien fut un des premiers qui ait mesuré en Angleterre avec quelque exactitude un degré du méridien. Nous avons du même: *Trigonometry or the doctrine of triangles. London* 1631. 1685. in-4°. 1651. 1667. 1669. in 12. et *Epitome being the application of the doctrine of triangles in certain problems conc. the use of the plain sea chart. ib.* 1674. in-8°.

Nosegay, A, of flowers, translated out of the Gardens of severall poets by T. Williams. London 1636. in-8°. (5 sh. Hibbert.)

Nostradamus, Michel. Les prophéties de M. M. Nostradamus. Lyon chès Macé Bonhomme M. D. LV. (*à la fin:*)

Ce present linre a esté acheué d'imprimer le iiii ieur de Mai M. D. LV. pet. in 8°. (46 ff.) Lettres rondes. (7 fr. 50 c. La Vallière.)

Première éd. de ces prophéties, reprod. à *Avignon* 1556. in-6°. Elle ne contient que 4 centuries, dont les trois premières renferment chacune 100 strophes de 4 vers de 10 syllabes et la quatrième 53 strophes. (Voir *Sincerì Nachr. v. lauter alten Büch.* Cah. VI. p. 321 et *Thes. bibl.* T. I. p. 297.)

Nostradamus, Michel. Les Prophéties de M. M. N. Dont il y en à (*sic*) trois cens qui n'ont encores iamais este imprimées. Adioustees de nenneau par le dict Authour. Troyes, Pierre Chevillut s. d. (*vers* 1560). in-8°. (22 fr. 50 c. Asher.)

On y trouve pour la prem. fois les Cent. VIII, IX et X et non dès dans celle de *Lyon, Pierre Rigaud* 1566. in-12. comme dit le *Cat. Libri* 1859 n°. 1828.

— Les prophéties, en dix centuries, avec 141 présages tirez de ceux faicts par Nostradamus ès années 1555 et suiv. jusqu'en 1567 avec les prédictions admirables pour les ans courants en ce siècle, recueillies par Vinc. Seve. Lyon, Ben. Rigaud 1568. pet. in-8°. (3 fr. 5 c. Du Fay. 2 fr. Filhoul.)

Il existe plusieurs réimpr. de cette éd. plus complète que la précédente, sous la même date, savoir une de format in-16. et une seconde in-8°. mal impr., ainsi qu'une troisième *Troyes sur la copie de Lyon* 1568 (plutôt 1668). pet. in-8°. et *ib., Rune s. d.* in-8°. *Reueüs et corr. sur la coppie impr. à Lyon* 1568. *s. l.* 1605. in-12. Av. un portr. de N. (On y ajoute *Presages tirez de ceux faicts par M. N. ès années* 1555 *et suiv. jusques en* 1569. *s. l. ni d.* (141 quatrains.) *Predictions admirables pour les ans courans en ce siècle presentées au très grand .... Prince Henry IIII par Vinc. Seue de Beaucaire en Languedoc s. l. ni d.* (58 sixains.) *Petit discours ou comment. sur les cent. de M. N. s. l.* 1620. pet. in-8°. 20 fr. Asher.)

— Les Prophéties de M. N. dont il y en a trois cens qui n'ont jamais esté imprimées. Lyon 1598. in-12. (2 fr. Filheul.)

— Les prophéties de M. N. médecin du roy Charles IX et l'un des plus excellents astronomes qui furent jamais. Lyon s. nom d'impr. 1611. 2 part. pet. in-8°. (93 [94] et 54 ff. sans la préf.)

Selon Mr. Brunet il se trouve après le 54° f. de la seconde partie 58 sixains qui ne sont pas dans les précédentes édd. et qui occupent 10 ff. non ch. sous ce titre: *Prédictions admirables pour les ans courants en ce siècle, recueillies des mémoires de feu M. N., présentées au très-grand, invincible et très-clément prince Henry IV, vivant roy de France et de Navarre par Vincent Seve de Beaucaire, en Languedoc, dès le 19 mars 1605 au chasteau de Chantilly, maison de monseigneur le connestable de Montmorency.* Ces sixains sont reprod. dans les édd. suiv.

— Les vrayes centuries et prophéties ... suivant les premières éditions d'Avignon 1556 et de Lyon 1558 avec la vie de l'auteur. Amst., J. Janssen à Waesberge 1668. in-12. (4 fr. 3 c. Du Fay. 73 fr. d'Ourches. 15 fr. 1 c. Filhoul. 75 et 32 fr. Solar. 72 fr. van Borlunt. 75 fr. Nodier. 70 fr. Millot et Sansier. 63 fr. Bérard. 91 fr. Labédoyère. 3 th. Weigel.)

Il existe une édition de ces prophéties pet. in-12., dont le front. gr., copié sur l'éd. ci-haut porte: *Jouxte la copie d'Amsterdam, Paris, Jean Ribou* 1668 (1669), mais elle est mal imprimée; ainsi que l'éd. d'*Amst., Dan. Winkermans* 1667. in-12. (1½ th. Weigel.) Nous citons encore les réimpr. de *Rouen* 1649. in-8°. *ib., Besongne* 1691. in-12. *Cologne, Volcker* 1689. in-8°. *Leyde, P. Leffen* 1650. in-8°. (1 sh. Hibbert. 2⅔ th. Weigel. 12 fr. Asher.) *Lyon* 1697. in-12. (8 fr. Asher.) On y ajoute *La Clef de Nostr. Isagoge ou introduction au véritable sens des prophéties de ce fameux auteur avec la critique par un solitaire* (Leroux). *Paris, Giffart* 1710. in-12. (469 pp.) 6 fr. 13 c. Filheul.

— Les veritables Propheties de M. N. augmentées de plusieurs Centuries, avec la vie de l'auteur. Turin, Guibert 1720. in-12.

Il en existe une trad. anglaise (*The true Prophecies or Prognostications of M. N. translated and commented by Theophilus de Garencières. London, Ratcliffe* 1672. in-fol. Av. front. cont. les portr. de Nostr., de Garencières et de Nath. Parker. [9 sh. 6 d. Roxburghe. 8 fr. Du Fay. 2⅓ th. Weigel.] *ib.* 1685. in-fol. [2 l. Nassau.] 1715. in-12. [2 sh. Hibbert]), une autre en allemand (*Die erstaunlichen Bücher des grossen Arztes, Lehrers und Schicksalspropheten Nostrad. ins Deutsche übertr. u. d. Verständnisse aufgeschlossen v. Ed. Ruesch. Stuttg.* 1850. 2 tom. in-12.) et une troisième en hollandais (*Prophetien van Nostradamus. Amst* 1715. in-8°.).

Nostradamus, Michel. Propheties de M. N. dont il y en a trois cens qui n'ont jamais été imprimées trouvees en une biblietecque (*sic*) laissée par l'Autheur. Nouv. éd. d'après un exempl. trouvé dans la bibl. du célèbre Pascal. Paris. s. d. in-12.

— Les vraies centuries, présages et prédictions de maître M. N. exactement revus et fidellement corrigés sur les premières éd. préc. de la vie de l'auteur et suivis d'une not. des principaux evenements accomplis et d'une interprétation complette de tout ce qui a rapport à la Revolution de France et à une autre Revolution qui ne peut manquer d'arriver à Rome. Anvers, Peter van Duren (Rouen, De Limoges) 1792. in-12.

Cette édition, donnée par Mr. Deodonits de S[t] Mars se trouve souvent mutilée des pp. 251—312. On y trouve ordinairement réuni un second opuscule, dû à l'éditeur lui-même sous le titre suivant: *Fatum Galliae revolventis a decima septima Julii die anni MDCCXCIX* (pour 1789) *usque ad eandem diem a. MDCCXCVI, tam ab Apocalypsis undecimo capite quam ab aliis prophetiis depromtum. Monasterii (Rouen, Montier Damesail)* 1794. (Voir *Cat. de la Cortina* n°. 5677.)

— Le grand' pronostication nouuelle, auec portenteuse prediction pour l'an 1557, composee par maistre M. Nostradamus, docteur en medecine, de Salon de Craux en Prouence, contre ceux qui tant de foys l'ont faict mort. Paris, Jacques Kerver 1557. pet. in-4°. (12 ff.) 23 fr. Kreanner.

Almanach en prose. Le même astrologue a écrit d'autres opuscules de ce genre pour chaque année depuis 1550 jusqu'en 1567 (l'époque de sa mort, car il est décédé le 2 juillet 1566). Nous citons encore sa *Pronostication nouvelle pour l'an mil cinq cens cinquante et huit comp. p. N. s. l. ni d.* in-12. (*Cat. Filheul* n°. 728.)

Mr. Brunet fait mention des almanachs suivants

La grant pronostication nouuelle auecques la declaration ample de MDLIX composée par M. N. auecques les figures de quatre temps sur les climats 47, 48, 49 et 50. *Lyon, Jean Brotot* 1558. in-8°. (3 fr. 5 c. De Salle, Cat. n°. 840.)

Les Significations de l'eclipse qui sera le 16 *septembre* 1559, *laquelle fera sa maligne extension jusques en l'an* 1560, *diligemment observée par maistre M. N. Paris, Guillaume Le Noir* (vers 1560). pet. in-8°. (8 ff.) 50 fr. en 1860.

Propheties merueilleuses, commençant ceste presente année, et dure jusqu'à l'an de grand mortalité que l'on dira 1568, *an de bissexte par M. N. Paris, Guill. Nyverd s. d.* (vers 1560.) pet. in-8°. (20 ff.) 49 fr. en 1860.

Almanach pour l'an M. D. LXIII avec les présages, calculé et expliqué par M. M. N. docteur en médecine, Astrophile de Salon de Creux en Prouence. Imprimé en Avignon par Pierre Roux. in-16. (80 ff. non ch.) 91 fr. Renouard.

Voir sur ce vol. *Bujet* dans le *Bull. de Bibl.* 1861. p. 1661 sq. cf. ib. p. 676.

Propheties ou revolution merueilleuse des quatre saisons de l'an, et apparition des grands et horribles signes, comettes, estoiles et tremblement de terre qui pourront aduenir depuis l'an present jusques en l'an de grande mortalité 1568, *an de bissexte par M. Nostradamus. A Lyon par Michel Jove* 1567. in-8°. (26 pp.)

Les prophéties de Nostrad. sont devenues un livre populaire très en vogue en France et Mr. *Nisard, Hist. d. livres popul.* T. I. p. 258 fait mention de plusieurs éditions nouvelles de cet opuscule, p. ex. sous le titre suivant:

Curieuses et nouvelles prédictions de M. N. pour sept ans depuis l'année 1852, *jusqu'à l'année* 1858 *inclusivement; augmentées de l'ouverture du tombeau de N. exactement supputées, calculées et mises en ordre et plus amples que les précédentes. Toulouse, Bonnemaison et Fages s. d.* in-12. (43 pp.)

Nostradamus, Michel. Reensil de revélations at propbéties merveillsuses de Ste Brigido, St Cyrille et aotres saints et religienx personnages ... par Nostra Damua (*sic*) la jaune. Les augmentations do plusiaurs révélations ... extraits de divers livres, par le méoıo. Venise p. lo soigneur do Castavino 1575. 2 tom. en 1 vol. pot. in-8°. (38 fr. Pixeréoonrt.)

Cet ouvrage en prose o'e rioe de commun ev. les eenteries de Nostradamus. Reprod. *Troyes s. d.* in-8°. (2 fr. 8 c. Filheul.) *Lyon, Ben. Rigaud s. d.* iu-12. (2 fr. le même.)

La pebliestion des centuries de N. e donné lioe à la publication des opuscelcs suivants:

Declaration des abus, ignorances et ceditioes de M. N. de Salon de Craux en Pronence; nouuellement trad. de latin en franç. Imprimé en Avignon par Pierre Roux et Jan Trambley 1558. in-4°. (44 pp.)

L'eutesr de cette luvsetive se oomme salon l'avis ee leeteur Laerent Vidal.

Ant. Couillard, seigneur du Pavillon lès Lorriz. Les contredicts aux faulses et abusives Prophéties de Nostradamus et autres astrologues, avec quelques oeuvres de M. M. fils de Clément, prince des poètes françois. Paris, Charles Langelier 1560. in-8°. (Voyez **Couillard.**)

Jani gallici facies prior historiam bellorum civilium, quae per tot annos in Gallia gruasata sunt, breviter complectens, simul et praeclare alia multa quae ab a. D. 1534 *ad a.* 1589, *quo eccidit domus Valesia, contigerunt. Ex decantatissimis illis tetrastichis, quae M N. jam olim Gallice in lucem ed., liber depromptus, et totidem numeris Latine redditus atque explic. per Ja. Amatum Chevigneum, Sequanum et quidem Belnensem. Lugd.* 1594. in-4°.

Reprod. avec des augmentatioos sous le titre de *Commentaire sur les centuries et Pronostications de N. cont. les troubles, divisions, guerres civiles adeenues en ce royaume de France depuis* 1534 *jusqu'à présent. Paris, du Breuil* 1596. in-8°. (7 fr. 19 c. Filheul.) Voir *Artigny, Nouv. Mém.* T. III. p. 145 sq. et l'art. **Chavigny** ci-haut.

Éclaircissement des Véritables Quatrains de M. M. N., Docteur et Professeur en Médécine. Conseiller et Medecin ordinaire des Roys Henry II, François II et Charles IX, grand Astrologue de son temps et specialement pour la connoissance des choses futures. s. l. 1656. in-12. 2 th. Weigel. (Voir *Artigny* T. II. p. 311.)

Barth. Guynaud. La concordance des prophéties de Nostr. avec l'histoire. Paris 1693. 1709. 1710. 1712. in-12.

Voir sur M. N. *Adelung, Gesch. d. menschl. Narrh.* T. VII. p. 105 sq. *Toze, kleine Schriften. Lpzg.* 1791. in-8°. p. 397 sq. *Nodier, Mél. tir. d'une pet. bibl.* p. 331 sq. cf. p. 234 sq. *Mélanges tir. d'une gr. Bibl.* T. VII. p. 331 sq. *Artigny, Mém.* T. II. p. 285 sq. III. p. 145 sq. VII. p. 23. *Bull. du Bibliophile Belge* 1848. T. V. p. 100—113 et les anteurs cités par *Graesse, Allg. Lit. Gesch.* T. III. P. I. p. 943 sq.

—— Le monstre d'ebos, composé premièrement en latin par maistre Jean de la dagueniere, docteur en médecine et matematicien ordinaire des landes d'anniere. Et depuis tradnit et mis en nostre longua Françoyse par le Moro du Vergier, recteur estraordinaire de l'université de Mateflon, et protoeteur des gonda de la Hainulen. Morinus Novotos Nucausis in Nostradamum. Nondum grammaticae calles primordia et audes Vim coeli radio supposuisse suo. A Paris pour Barbe Regnault. demeurant à la rue S. Jaques, deuant les Mathurins 1558. pet. in-8°. (20 ff. non ch.)

L'auteur de cette invective fut selon Mr. *Bujet* dans le *Bull. du Bibl.* 1860 p. 241 sq. Théodore de Bèze. Le même bibliographe cite encore un second opuscule pareil sous le titre suivant:

La premiere inuective du seigneur Hercule de François contre Nostradamus, traduit du latin (par L. u. e. m.). Lyon, Roux 1557. in-8°.

—— Excellent et moult utile opuscule, à tous necessaire qui desirent auoir cognoyssance de plusieurs esquises receptes, diuise en deux parties. La premiere traicte des diverses façons de fardemens, et senteurs pour illostrer et embellir la face; la seconde nous monstre la facon et maniera de faire confitures de plusieurs sortes, tant en miel, et vin cuict, le tout mis par chapitres, comme est fait ample mention en la table. Nouuellement composé par maistre Michel de Nostredame, docteur en medecine de la ville de Salon de Craux en Prouence et de nouueau mis en lumiere à Lyon par Antoine Volant M. D. LV. in-16. (228 pp. et 1 p. p. la table.)

Il existe plusieurs réimpressions de ce curieux opuscule, savoir: *Paris, Olivier de Harsy* 1556. in-16. (14 fr. Monmerqué). *Anvers, Plantin* 1559. in-12. *Lyon, Benoist Rigaud* 1592. in-16. (212 pp. et 6 ff. — 20 fr. Costa.) *Paris, par la vefve Jean Bonfons s. d.* (1560). in-16. (3 ff. de prél. 116 ff. ch. et 7 ff.) Lettres rondes. Il existe une trad. allemande intit. *Zwei Bücher darin ein gründl. Bericht, wie man einen ungestalten Leib an Weibs- und Mannspersonen schön und junggeschaffen machen und allerley wolriechende köstliche wasser, pulfer, oel, seifen, rauchkertzlein etc. ortlich bereiten sol. Augsb.* 1572. in-12. (1 fl. 30 kr. Butsch.)

Nostradamus, Michel. Le Remede tres utile contre la peste et toutes fievres pestilentielles, avec la manière d'en guérir: aussi la singulière recepte de l'oeuf dont usoit l'empereur Masimilien premier du nom. Paris, Guill. Nyverd 1561. pet. in-8°.

Il en existe une trad. angloise qui fait supposer une édition antérieure à 1561, sous ce titre-ci:

An excellent Treatise, shewing such perillous and contagious infirmities, as shalt issue 1559 *and* 1560, *with the signes, causes, accidents and curation for the health of such as inhabit the* 7, 8 *and* 9 *climate; compiled by maister Mich. Nostr .... and translated into English at the desire of Laurentius Philotus Tyl. London by John Daye* 1559. in-16.

—— Paraphrase de C. Galen (*sic*) sur l'exortation de Menodote, aux estudes des bonnes Arts, mesmement Medecine. Traduit de latin en françois par M. Nostr. A Lyon chez Antoine du Rosne 1557. pet. in-8°. (69 pp.) Avec 2 fig. en bois.

Traduction peu exacte de la version latine d'un opuscule de Galien (v. *Bujet* dans le *Bull. du Biblioph* 1861. p. 375 sq.).

Nostre-Dame, César de. Pièces héroiques et diverses poésies. Tholose, veuve Jacq. Colomies 1608. pet. in-12. (30 et 99 fr. Veinant. 107 fr. Solar.)

Selon Mr. Brunet on trouve réunies dans ce vol. les pièces suivantes, imprimées séparément à *Toulouse*, savoir: *Rimes spirituelles* 1607 (6 ff. de prél. et 72 pp.); *Les Perles ou les larmes de Ste Magdelaine avec quelques rimes saintes* 1606 (55 pp.); *Dymas ou le bon larron* 1606 (33 pp.); *La Marie dolente, le tableau de Narcisse* (55 pp.); *Le Songe de Scipion, poème heroique* 1606 (70 pp.); *Vers funebres sur la mort de Ch. du Verdier ... tres excellent joueur du luth.* 1607 (20 pp.). Voir *Goujet* T. XV. p. 212.

—— L'Histoire et chroniques de Provence, où passent de tems en tems et en bel ordre les anciens poëtes, personnages et familles illustres qui y ont fleury depuis 600 ans; oultre plusieurs races de France, d'Italie, Hespagne etc. comme aussi les plus signalés combats et faits d'armes, qui s'y sont passés. Lyon, Sim. Rigaud 1614. in-fol. (1092 et 63 pp.)

—— L'Entrée de la Royne en la ville de Sallon; faicte et dédiée à Mr. Antoine d'Espagne, par César de Nostredame, gentilhomme provençal. A Aix par Jean Tholosan, imprimeur du Roy et de la Ville 1602. pet. in-8°.

Mr. Boy, libraire à Marseille, a fait réimprimer en 1855 cette pièce devenue très rare et en a tiré 60 ex. sur pap. de Hollande, à laquelle il a joint deux lettres inédites de l'auteur et une autre pièce intitulée: *Le Discours véritable de ce qui s'est passé au voyage de la Royne depuis son departement de Florence jusqu'à son arrivée en la ville de Marseille, avecq les magnificences faites à l'entrée de Sa Majesté. A Paris pour Benoist Chalonneau et pour Silvestre Moreau* 1600. (8 fr. Asher.)

Nostredame, Jean de. Les vies des plus célèbres et anciens poëtes provensaux, qui ont floury du temps des comtes de Provence, recueillis des oeuvres de divers auteurs qui les ont escrites en langue provenzale et depuis mis en langue françoyse par Jean de Nostre-Dame procureur en la cour du parlement de Provence. Lyon, Alex. Marsillj 1575.

pet. in-8°. (254 pp. 1 f. bl. 6 ff. p. la table. 1 f. p. la marque.) 19 fr. Gaignat et Du Fay. 13 fr. 50 c. Thierry. 38 fr. Parison. 29 fr. et 35 fr. 50 c. Solar. 7 sh. Hibbert. 8 fr. Filhonl.

Il en existe deux traductions italiennes avec des corrections et (voir *Ebert* n°. 14900) additions (*Vite delli piu celebri et antichi primi poeti provenzali trad. dal Franzese da Gio. Giudici. Lione, Marsilj* 1575. in-8°. [2 sc. Gallarini. 4 fr. Du Fay] et *Vite de' piu celebri poeti provenzali, scritte in lingua francese da Gio. di Nostradama e trad. da G. M. Crescimbeni, ornate di copiose annotazioni e accresciute di moltissimi poeti. Roma, de Rossi. Ed. II.* 1722. in-4°. [4 sc. Gallarini 3 duc. 60 c. Selvaggi] et dans le 2e vol. de l'*Istoria della volgar Poesia de Crescimbeni.*

Quant aux renseignements donnés par Nostredame il parait qu'il les a empruntés à d'anciennes sources perdues aujourd'hui (v. *Hist. de Languedoc* T. II. p 519. *Millot, Hist litt. des troub.* T. I. p. LXXII. *Raynouard, Cours d'amour* p. XCII).

Nota, Alberto. Teatro comico. Torino 1842—43. 8 vol. in-8°. Av. portr. (7 sc. 60 b. Gallarini.)

La onzième édition, *Firenze* 1827—28. 7 vol. in-16., doit être accompagnée d'un second recueil (*Seconda raccolta, corretta dall' autore, Torino* 1836. 2 vol. in-16.), lequel peut être également joint à l'éd. de *Paris, Baudry* 1829. 5 vol. in-12. Les éd. antérieures *Torino* 1818. 11e ed. 4 vol. in-8°. *Mil.* 1819. 4 vol in-12 sont moins complètes.

Il en existe une trad française intitulée:

Théâtre d'Alex. Nota et du comte Giraud ou choix des meilleures pièces de ces deux auteurs trad. par Mr. Th. Bettinger, préc. d'un précis histor. sur la comédie en Italie et en France par Mr. Scribe, et accomp. de remarques et comment. sur chaque pièce p. Mr. Bayard. Paris 1839. 3 vol. in-8°. (5 fr. Solar.)

Nota delle polizze che sono uscite benefiziante nel lotto fatto in Firenze cominciato a trarre il di Gennajo 1589. Firenze, A. Padovani 1589. in-4°. (1 l. 4 sh. Libri.)

Notable discours. Voyez **Dialogo.**

Notable sermon, Ung, contenant lexcellence et sainctete du pur et sainct vierge Joseph, espoux a la tres digne mere de Dieu la vierge honoree, compose par ung religieux de l'ordre des freres mineurs de lobservance, et mis en francois a la requeste de plusieurs notables personnaiges. Rouen, Martin Morin s. d. in-4°. Goth. (12 fr. Mac-Carthy.)

Notara, Chrysantus. Introductio in geographiam et sphaeram, graece (*neograece*) ex ed. J. Nic. Alex. Maurocordati. Paris. 1716. in-fol. Av. fig.

Notes and Queries: A medium of Inter-Communication for Literary Men, Artists, Antiquaries, Genealogists etc. London, George Bell 1849 Novembre — 1862. II Séries en 26 vol. pet. in-8°. à 2 col.

Ce journal important se continue

Notes d'un voyage fait dans le Levant en 1816 et 1817. Paris, impr. de F. Didot 1826. in-8°.

Cet ouvrage anonyme de Mr. Ambr. Firmin Didot n'a été tiré qu'à un très petit nombre d'ex., non destinés au commerce. La seconde partie n'a pas paru, seulement (selon Mr. Brunet) Mr. de Pouqueville en a placé quelques fragments dans les deux éditions de son Voyage de la Grèce.

Notices et Extraits des Mss. de la bibliothèque du roi, lus au comité établi dans l'acad. d. inscr. et belles lettres. Paris 1817—62. 20 vol. in-4°. Av. fig. (Vol. I—XI 5 l. Hibbert. T. I—IX 1 l. 18 sh. Libri. T. I—XIV 105 fr. Solar. 135 fr. Asher.)

Le Tome XVe de cet important recueil, contenant la table alphabétique des matières renfermées dans les XIV premiers vol (Partie occidentale) n'a paru qu'en 1861.

Noticia universal de Cataluña en Amor, Servicios, y Finezas admirable etc. Por el B. D. A. V. Y. M. F. D. P. D. N. s. l. ni d. in-4°. (1 l. 10 sh. Salva.)

Cette apologie de la principauté de Catalogne a été imprimée au commencement du 17e siècle. L'auteur est resté inconnu.

Notitia iconica philosophicarum quaestionum et nominalium doctrina. Brixiae apud Vignadottum 1667. in-12.

Cet ouvrage souvent reproduit appartient au jésuite Franc. Maracxani. Nous n'en faisons mention que parce qu'il a reparu à Rome sous le titre de *Margarita philosophica*, titre d'un ouvrage renommé tout-à-fait différent (voir cet art.).

Notitia utraque dignitat. c. orientis tum occid. ultra Arcadii Honoriique Caesarum tempora. Praecedit Andr. Alciati libellus de magistratibus civilibusque ac militaribus officiis. Cui succedit descriptio urbis Romae, quae sub titulo Pub. Victorii circumfertur et altera urbis Constantinopol. incerto autore. Subjungitur vetustus liber de rebus bellicis ad Theodosium Aug. et filios ejus scriptus, incerto auctore. Item disputatio Adriani Aug. et Epicteti philosophi. (Ed. Sigism. Geleniua.) Bas., Frobeu. 1552. in-fol. Av. fig. en bois. (107 ff.) 40 rs. de la Cortina. 5 sc. Gallarini. 8 fl. Butsch. 8 fr. Asher.

Première éd. de cet almanach d'état de l'empire romain compilé par un anonyme avant l'a. 408. Les mss. de ce livre curieux, notamment av. des fig sont très rares et paraiss. tous avoir été tirés d'un seul original, conservé auparavant dans la bibl. de Spire et perdu déjà longtemps (v. *Burmanni Syll. Epist.* T. IV. p. 149. cf. *Tiraboschi, Bibl. Moden.* T. IV. p. 13. *Morelli, Bibl Mss.* T. I p. 387 sq. *Fabric, Bibl Gr. [ed. Harles.]* T. VII. p. 526 et *Bibl. Lat.* T. I. p. 752. III. p. 593. *Böcking. Ueber die Notitia dignitatum. Bonn* 1834 in 8°.) Les figures n'ont pas été du tout copiées fidèlement des mss.

La première éd. de cet ouvrage n'est qu'un abrégé sans figures inséré dans *Andr. Alciati De quinque pedum praescriptione: de magistratibus civilibus et militaribus officiis. Lugd., Seb. Gryphius* 1530. in-8°. *Basil.* 1532. in-fol. (12 fr. Asher.)

— Notitia utraque dignitatum cum orientis tum occidentis ultra Arcadii Honoriique tempora et in eam Guidi Panciroli commentarium. Ejusdem de magistratibus municipalibus liber, necnon de XIV utriusque tam veteris quam novae urbis regionibus libellus. Nunc novissime Fr. Rhuardesii commentariis illustr. et Gu. Marani tribus indicibus auctius factum. Item huic editioni adjunximus tract. de rebus bellicis. Cum dupl. ind. Ultima ed. auctior et correctior. Lugd., Hugo a Porta 1608. in-fol. Av. fig. en bois. (16 ff. de prél. 222 et 35 ff. ch. 13 ff. non ch.) 3 sc. Gallarini. 2⅔ th. Weigel.

Cette éd. est plus complète que les deux antérieures de *Ven., Franc. de Franciscis* 1593 et 1602. in-fol. (14 ff. non ch. 298 pp. et 2 ff. — 2 th. Weigel) données par le même antiquaire: il s'est servi de deux mss. et a ajouté un commentaire assez érudit, mais les figures sont encore moins exactes que dans l'éd. de 1552.

— Notitia dign. utrq. imp., orient. scil. et occid., ultra Arcadii Honoriique tempora. Et in eam Guidi Panciroli commentarium. Ejdq. de magistr. municip. rebusque bellicis et tam novae quam veteris Romae libellus. Acc. huic ed. totius imp. Rom. typus et index. Ed. postrema auct. et emend. Genevae, St. Gamonetus 1623. in-fol. Av. les fig. de l'éd. de 1608. (8 ff. de prél. 271 pp. 6 ff. de table. 196 et 39 pp. 2 ff.) 3¼ th. Weigel.

Cette éd. autrement arrangée a été augmentée du *Typus imp. Rom.* et de la *Tabula de V dioecesibus orientis*, mais le commentaire de Rhuardesius et le traité *de magistratibus* d'Alciat ont été corrigés exactement. On y ajoute les notes de Ch. Cellarius publiées par *A. Kinderling, De biblioth. coenobii Bergensis. Magdeb.* 1771. in-4°. p. 103—112. Une réimpr. de la *Notitia* avec le commentaire de Panciroie fait partie de *Graevii Thes. Antiq. Rom.* T. VII. p. 1309 sq, mais les figures ont été gravées d'après la fantaisie de l'artiste.

— Notitia dignitatum imperii Romani ex nova recens. Ph. Labbé. Paris., typis Regiis 1651. in-12. (1⅓ th. Weigel.)

Cette nouvelle recension du texte, reproduite à *Ven.* 1729. in-fol. et jointe à la collection des *Script. Byzant.* donne les variantes des éditions précédentes sans le commentaire et les figures.

Notitia utraque dignitatnm et administratienum omuium tam eivilium qoam militariem lu partibus orientis et occidentis. Ad codd. mss. editorumqno fidem recensuit commentariisque illustr. Ed. Böcking. Bonnae 1839—53. 5 part. en 3 vol. in-8°.

C'est la meilleure édition.

Notizia della vera libertà fiorentina . . . con le siucera disamina o confutazione delle scritture e testi . . . publicate per negare ed impugnare i sovrani diritti degli aug. imperatori . . . sopra la città e le stato di Firenze etc. Milano 1724—26. 3 tom. in-fol. (60 fr. Fleucel. 48 fr. La Vallière. 15 sc. Gallarini. 18 fr. 50 c. Lamy. 8 fr. Benteurlin. 23 fr. Asber.)

Cet ouvrage de Godefroy Philippe, bar. de Spannagel, fut imprimé secrètement par ordre de l'empereur Charles VI qui n'en fit tirer que 50 exempl., tous reservés pour la cour de Vienne.

Notizia, Esatta, del Poloponneso, velgarmente penisela della Morea, divisa in VIII provincio. Ven., Albrizzi 1687. in-4°. Av. fig. (1 sc. 60 b. Gallarini.)

Notizie istoriche sulla vita di Giuliana Collalto. Ven. 1756. in-4°. (Un ex. sur vélin 9 fr. Mac-Carthy.)

Notizie letterarie ed istoriche intorno a gli uomini illustri dell' Accademia fiorentina. Fir. 1700. in-4°.

Notizie biografiche e lotterarie degli scrittori dello state Esteuse. Roggio 1833—37. 26 part. en 5 vol. in-4°. (12 sh. Libri.)

Cet ouvrage forme un supplément de la *Bibl. Modenese* de *Tiraboschi*, car il traite les auteurs des états de Modène qui ont vécu de 1786 à 1833.

Notizie inedite della Sagrestia Pistoioso etc. Fir., Molini e Landi 1814. in-4°. Av. fig. (4 fr.)

Ces documents publiés par Seb. Ciampi appartiennent aux XIVe et XVe siècles.

Notizie di due pregiabili mss. di rime antiche. s. l. ni d. (Pisa, Prosperi 1809.) in-8°.

Ce vol. publié par S. Ciampi contient des poésies de Giac. da Lentino, de G. Cavalcanti, de Fed. Lambra, de Giov. d'Arezzo, de Guido Guinizelli, de Tommaso da Faenza et de Ser Pace.

Notizie istor. crit. intorno al B. M. Adelperto vescove (comprotettore della chiesa di Trento etc.) contrapesto all' apologia delle momoria antiche di Rovereto (di Giov. Tartarotti). Trento, Monauni 1760—61. 2 vol. in-4°. Av. fig. (5 sc. Gallarini.)

Opuscule important pour l'histoire de la ville de Trento.

Notizie varie della China o di qualche altro paese adiacente con la vita di Confucio il gran savio della China, e un saggio della sua morale, pubbl. da Jac. Carlieri. Fir., Manni 1697. in-4°. (1 sc. 20 b. Gallarini.)

Cette relation sur le Chine a été composée sur les notices orales du jésuite Giov. Grueber par Lor. Magalotti.

Notker (III) Labeo. Voyez **Aristoteles** (T. I. p. 220), **Boethius** et **Capella**.

—— Deutsche Interlinearversion der Psalmen. Herausg. v. E. G. Graff. Quedlinb. 1839. in-8°.

Cette version, publiée déjà par *Schilter, Thes. Antiq. Teuton.* T. I. p 2 sq. (v. *Docen, Miscellan. z. Gesch. d. teutschen Liter.* T. I. p. 32 sq.) a été reprod. sur le ms. de St. Gallen par *Hattemer, Denkmäler d. deutsch. Spr.* T. II. Le traité de rhétorique en allemand a été publié par Docen dans *Aretin, Beiträge* T. VII. p. 283 sq. et sur un autre man. par Wackernagel dans *Haupt, Zeitschr.* T. IV. p. 463—478. Les versions allemandes des *Cantica*, des *Symbola* et de *Paternoster* ont été insérées par *Hattemer* dans ses *Denkmäler* T. II. et son traité sur la musique dans les *Berichte der Leipz. Deutsch. Gesellsch.* 1836 p. 57 sq. et sur un autre man. par *Schönemann* dans son *Spec. bibl. Aug. Helmst.* 1829. in-4°. (voir *Graff, Diutiska* T. III. p. 197. *Gerbert, Script. de arte musica* T. I. p. 96.)

Notre-Dame. Voyez **Nostredame.**

Nott, J. C., and **R. Glidden.** Types of mankind or ethnological researches, based upon the ancient monuments, paintings, sculptures and crania of races, and upon their natural, geograph., philolog. and biblical history: illustr. by selections from the inedited papers of S. Ge. Morton; and by additional contributions from Prof. L. Agassiz, W. Usher and prof. H. S. Patterson, by J. C. Nott and Geo. R. Glidden. Philadelphia 1855. VIth ed. in-8°. Av. portr. et fig. dans le texte. (32 fr., in-4°. 45 fr.)

—— Indigenous races of the Earth; or new chapters of ethnological inquiry; including monographs on special departments of philology, iconography, cranioscopy, palaeontology, pathology, archaeology, comparative geography and natural history: contrib. by Alfr. Maury, Fr. Pulszky and J. Aitken Meigs (with communications from prof. Jos. Leidy and prof. L. Agassiz) presenting fresh investigations, documents and materials by J. C. Nott and G. R. Glidden. Philad. 1857. gr. in-8°. Av. pl. et fig. impr. dans le texte. (35 fr., in-4°. 45 fr.)

Notti Romane. Voyez **Verri.**

Notturno. Voyez **Nocturno.**

Nougnier, De. Oeuvres burlesques. Orange, Éd. Raban 1650. in-8°. (26 fr. 50 c. Viollet le Duc.)

—— L'Herculéide burlesque de N. ou Histoire d'Hercule le Thébain. Orange, Éd. Raban 1653. in-8°.

Nourry, N. Le. Voyez **Despont.**

Nouveau dictionnaire d'histoire naturelle, appliqué aux arts, par une Société de naturalistes. Seconde éd. Paris 1806—19. 36 vol. in-8°. Av. fig.

La première éd. de *Paris* 1802—4. 24 vol. in-8°. est moins complète, mais mieux imprimée et accompagnée de meilleures épreuves des fig. D'ailleurs le *Dictionnaire des sciences naturelles* (voyez **Dictionnaire**) l'a entièrement effacé.

Nouveau, Le, entretien des bonnes compagnies ou le Recueil des plus belles chansons à danser et à boire, tiré des cabinets des plus braves autheurs de ce temps. — Des chants de joye des enfans de Bacchus ou le nouveau Recueil des plus beaux airs à boire. Paris, Jacques Villery 1635. pet. in-12. (292 pp. et 4 ff. p. la table et la partie intit. *Les chants de joye.*) 95 fr. Veinant. 600 fr. Solar. — Voyez **Parnasse** des Muses.

Nouveau Juvenal. Voyez **Petit, Le.**

Nouveau, Le, mõde avec lestrif | Du pourugn et do lellectif | de lordinaire et du nomme | cest ung livre bien renomme | ensuiuant la ferme auctentique | ordonnee par la pragmatique. (*A la fin:*) Ils se vendat (*sic*) a la iuifrie a lenseigne des deux Sagittaires. (Paris, Guill. Eustace.) pet. in-8°. Goth. (30 ff.) Av. fig. en bois. (43 fr. Filbeul. 133 fr. Soleiono.)

Cette pièce satirique contre l'abrogation de la sanction pragmatique, attribuée à J. Bouchet ou à P. Gringore, a été représentée à Paris le 11 juin 1508. Il en existe deux exempl. tirés sur vél. (130 fr. Gaignat. 206 fr. Mac-Carthy. 200 fr. Soleinne. 110 fr. La Vallière).

Nouveau Panurge. Voir **Rabelais.**

Nouveau Parnasse des muses galantes. Paris 1665. in-12. (100 fr. Solar.)

Nouveau recueil de chansons amoureuses de divers poëtes françois, non encore imprimées. Paris, Didier Millot 1589. pot. in-8°. (40 ff.)

Nouveau recueil de pièces. Voyez **Boutemps.**

Nouveau recueil de plusieurs chansons honnestes et recreatives, pour la plupart nouuellement de diuers poëtes fran-

çois et autres depuy guères imprimees. Paris, Nicolas Bonfons 1597. pet. in-12. (60 fr. Nodier.)

Nouveau recueil de quelques pièces curieuses tant en prose qu'en vers. Imprimé à Cologne (Rouen) 1681. in-12. (129 pp.)

Voir sur ce vol. le *Bull. du Bibl.* 1858. p. 1207 sq.

Nouveau recueil de voyages au nord de l'Europe et de l'Asie. Genève 1785—90. 3 vol. in-4°. ou 6 vol. in-8°. Av. fig.

Nouveau recueil des épigrammatistes françois par M. B. L. M. (Bruzen de la Martinière). Amst. 1720. 2 vol. pet. in-8°. (50 fr. Thierry. 34 fr. 50 c. Pixerécourt. 51 fr. Nodier.)

Nouveau Reglement general sur toutes sortes de marchandises et manufactures qui sont utiles et necessaires dans ce royaume, representé au roy pour le grand bien et profit des villes et autres lieux de la France; par M. le M. de la Gomberdière. 'A Paris chez Mich. Blageart, ruë de la Calendre à la Fleur de lys 1634. in-8°.

Reprod. par *Fournier, Variétés litt.* T. III. p. 109 sq.

Nouveau reglement général pour les nouvellistes. s. l. ni d. in-4°.

Reprod. à *Paris chez Cl. Cellier* 1703. in-8°. et par *Fournier* T. VIII. p. 261 sq.

Nouveau recueil des plus beaux vers. Voyez **Recueil des**.

Nouveau, Le, Tarquin, comédie allégorique (par Le Bel). Amst., Jacq. Desbordes 1722. pet. in 8°. (76 pp.) 11 fr. baron d'Heiss.

Il existe aussi une éd. *s. l. ni d.* in-12. (48 pp.) de cette pièce qui traite l'affaire scandaleuse de père Girard avec la Cadière. Il y faut réunir:

Examen de la cause du père Girard, jésuite, à l'occasion de l'arrêt du parlement d'Aix, avec la critique d'un ouvrage intitulé Le Nouveau Tarquin. La Haye, Henry Prud 1732. in-12. 12 ff. et 72 pp.)

Dans cette pièce il est dit que l'auteur du *Nouveau Tarquin* est le même que celui de la *Gazette ecclésiastique*.

Nouveau Testament. Voyez **Testament**.

Nouveau théâtre de la Grande-Bretagne ou description exacte des palais du roy et des maisons les plus considérables des seigneurs et des gentilshommes dudit royaume, avec figures (par J. Kip). Londres, Jos. Smith 1724 (1725). 4 vol. in-fol. max. Av. pl. (80 pl. 6 ff., 76 pl. 4 ff., 66 pl. 18 ff., 85 pl. 8 ff.)

Cet ouvrage, qui ne contient guère que des planches, a d'abord paru à *Londres chez David Mortier* avec un titre anglais (précédé des mots *Britannia illustrata*) daté de 1707 et un titre franç. *(Nouveau théâtre)* daté de 1708 pour le T. I; les autres volumes en sont publiés successivement: on en trouve à la date de 1700, 1715 et 1716 et dans l'éd. de 1724 même; le 3° vol. a un titre *Ecclesiarum Angliae et Valliae prospectus* daté de 1719. Les premières éditions, contenant de meilleures épreuves des planches que la dernière, sont celles qu'on préfère, surtout lorsqu'il s'y trouve les 25 fig. de plans et élévations de Audleyende, gravées en 1676 qui ont été détruites avant qu'il ait pu en être tiré de nombreuses épreuves.

Nouveau théâtre d'Italie ou description des villes, palais, églises de cette partie de la terre (dressée sur les dessins de F. Blaeu). Amst. 1704. La Haye 1724. 4 vol. in-fol. max. Av. pl.

Le titre de l'éd. de 1724 porte: *par Rutg. Christ. Alberts.*

—— Voyez **Théâtre** des états de Savoie.

Nouveau traité de diplomatique, par deux religieux bénédictins (D. Ch. Fr. Toustain et D. Tassin). Paris 1750—65. 6 vol. in-4°. Av. fig. (172 fr. Hérisson. Gr. pap. 200 fr. Dutheil. 232 fr. Morel-Vindé. 160 fr. Solar.)

Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France, parmi les honnestes gens (par Ant. de Courtin); seconde édition, corr. et augmentée. Amst. chez Jacque le Jeune 1672. 1679. pet. in-12. (11 fr. Sensier.)

Ces deux éditions à la sphère entrent dans la collection Elzevirienne. Il en existe aussi une de *Bruxelles* 1675. pet. in-12.

Nouveau, Le, turcq des chrestiens. Cologne (Hollande) 1683. pet. in-12. (9 fr. Méon.)

Nouveau vergier florissant. Voyez **Joyeux** bouquet.

Nouveau voyage de la flotte de France à la rade des enfers, sous la conduite de l'amiral Tourville, contenant plusieurs particularités très-remarquables sur les affaires du temps présent. Paris, J. Duchêne (impr. en Hollande) 1696. pet. in-12. (112 pp.) 13 fr. Pluquet.

Nouveau voyage pittoresque de la France. Voyez **Voyage**.

Nouveaux caractères de la famille royale, des ministres d'Etat et des principales personnes de la cour de France. Ville-Franche chez Paul Pinceau (impr. en Hollande) 1703. pet. in-8°. (17 fr. Chateaugiron. 25 fr. 50 c. Pixerécourt. 11 fr. Renouard.)

Reprod. en 1704. in-12. en plus petits carent. et sous le titre de *Caractère* etc. (voyez **Caractère**). Il existe aussi une éd. sous le titre suivant:

Nouveaux portraits et caractères de la famille royale, des ministres d'état et des principales personnes de la cour de France, qui ont été ou qui sont; avec une supputation exacte des revenus de cette couronne: augmentés des portraits et caractères de quelques officiers de l'empire et d'une chanson sur plusieurs personnes du temps. Villefranche chez Paul Pinceau (Hollande) 1706. pet. in-12. (193 pp. non compris 6 ff. de prél.) 15 fr. La Vallière.

Nouveaux complemens de la place Maubert, des halles, cimetière S. Jean, Marché-Neuf et autres places publiques. Ensemble la resjouissance des harangères et poissonières faites ces jours passés au gasteau de leurs Reines. M. DC. XLIIII. in-8°.

Ce catéchisme des poissardes (au commencement du règne de Louis XIV) a été reprod. par *Fournier, Variétés litt.* T. IX. p. 229 sq.

Nouveaux contes à rire et aventures plaisantes ou récréations françoises. Cologne, Roger Bontems 1722. 2 vol. pet. in-8°. Av. fig. en taille-douce. (34 fr. Duquesnoy. 50 fr. Labédoyère. 32 fr. Pixerécourt. 60 fr. Nodier.)

Il existe plusieurs recueils antérieurs à celui-ci sous des titres pareils qui diffèrent pourtant essentiellement de celui ci-haut, soit quant au contenu, soit quant au nombre et à l'ordre des contes. Nous citons les suivants:

Les Récréations françoises ou nouveau recueil de contes à rire pour servir de divertissement aux mélancoliques et de joyeux entretiens dans les cours, les cercles et les ruelles. Rouen, Ferrand 1665. 2 vol. in-8°.

Nouveaux contes en vers et en prose, pour se divertir pendant les heures de récréation; tirés de Boccace, de D'Ouville etc. Paris, Loyson 1678. in-12.

Aussi sous le titre de *Nouveaux contes à rire de Boccace, de D'Ouville et autres personnes enjouées. Paris, Loyson* 1692. in-12.

Récréations françoises ou recueil de contes à rire. Utopie (à la Sphère) 1681. 2 tom. in-12. (7 ff. 327 pp. 8 ff. 267 pp.) 18 fr. Bignon.

Nouveaux contes à rire ou récréation françoise. Amst., Gallet 1699. in-8°. Av. fig. *Cologne, Roger Bontemps* 1702. pet. in-8°. Av. fig. (311 pp. ch. de 9 et suiv. et 8 pp. non ch.) *ib., Roger Bontemps* 1719. in-12.

Nouveaux récits. Voyez **Duroc**.

Nouvel exemplaire pour apprendre à escrire, contenant plusieurs belles sentences, extraictes des histoires anciennes, suyvant l'ordre de l'alphabet au grand soulagement de la jeunesse, le tout mis en rime françoise (par Jo. de H.).

Anvers p. M. Guillaume Sylvius imprimeur du roy 1568. in-4°. (24 ff.) 1 l. 6 sh. Libri.

Nouuelle défense pour les Francoys, a lencontre de la nouuelle entreprinse des ennemys, comprenant la maniere deuitor tous puisons, auecq les remedes a lencontre diceulx, dedie au gentilhomme qui a faict reponse au secretaire allemand, son amy, sur le different de Lempereur t do Roy tres chrestien Francoys premier (par Bertrand de La Luce). Paris, Denys Janot 1537. in-8°. Goth. (52 ff.) 13 fr. 50 c. La Vallière.

L'auteur est nommé dans le privilège de FrançoisI en date du 4 août 1537. — Voyez **Copie** de l'arrest.

Nouuelle instruction et remonstration de la tres excellente science du livre de compte, translato d'italien en flameng et de flameng en françois par la veue de feu J. Ympin Cristople. Anvers, Copyns 1543. in-4°. (17 fr. Libri Carucci.)

Nouvelle méthode pour apprendre à dessiner sans maître (par Ch. Ant. Jombert). Paris 1740. 1755. in-4°. Av. figures.

Nouvelle méthode pour apprendre la langue grecque (par Cl. Lancelot). Paris 1754. in-8°.

Paru d'abord en 1655 et dernièrement en 1819 in-8°.

Nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue latine (par Cl. Lancelot). XIIe éd. Paris 1761. in-8°.

Reprod. en 1819. La première éd. a paru en 1644. Ces deux ouvrages sont vulgairement connus sous le nom de *Méthodes de Port-Royal.*

Nouvelle moralite dune pauure fille villageoise, laquelle ayma mieux auoir la teste couppee par son pere, que destre violee par son seigneur, faicte a la louange et honneur des chastes et honnestes filles. A quatre personnages. Paris, Simon Calvarin s. d. pet. in-8°. Goth. (16 ff.)

Une copie figurée sur vélin 40 fr. Méon. Réimpr. en 1800 par les soins de Caron (voyez **Caron**), ensuite vers 1832 en lithographie et comme fac-simile de l'éd. originale (tiré à 40 ex. sur pap. de Ch. — 45 fr. Solar).

Nouuelles, Les, admirables: lesquelles ont enuoyees les patrons de gallees qui ont esté transportes du vent en plusieurs et diuers pays et ysles de la mer et principallement es parties des Yndes. Et ont veu tant de diuerses nations de gens et de bestes que c'est merueilles. Desquelles la declaration appert en ces pñts lettres escriptes en la cyte d'Arjel le VI jour de may. (*A la fin:*) Cy finent les nouuelles admirables q̃ les capitaines des gallees ont veues en diuerses yles de mer vers les parties oriẽtalles. pet. in 4°. Goth. (6 ff.) Av. une fig. en bois.

Imprimé probablement vers 1495. Il en existe une réimpr. par *Fournier*, *Variétés littér.* T V. p. 159 sq. La *cité d'Arjel*, d'où la lettre est datée, doit être la cité d'Alger.

Nouvelles amours de Louis-le-Grand, comédie. Paris chez Ant. Brunet (Hollande) 1696. pet. in-12. (160 pp.) Av. front. gr. (15 fr. La Vallière. 27 fr. Bignon.)

Cette pièce en cinq actes et en prose a été reprod. sous le titre d'*Amours de Louis-le-Grand et de Mlle du Tron* (voyez **Amours**).

Nouvelles bõnes, lesquelles sont produictes et venues d'Oriẽt, bien braues entre Sophin ou Sophias nõme et le grant Turc et Soubdan. cõment le grant Turc a gaigne la ville de Damast Hierusalẽ Al kayr auecques plusieurs aultres villes gisantes bien pres. Et comment le grant Turc a ouy messe envirõ le sepulchre de nr̃e seigñr et redẽpteur Jesucrist. (Paris, Jehan Riobard 1517.) pet. in-4°. Goth. (4 ff.)

Il existe une seconde éd. de cette pièce: *Imprimé en la ville impériale d'Anuers par moy Guillaume Vosterman* (vers 1517). pet. in-4°. Goth (4 ff.) Avec fig. en bois (37 fr. Cailhava.)

Nouvelles certaines des isles du Peru. Lyon chez Francoys Juste (1534). in 16. Goth. (8 ff.)

Nouvelles de la cite Dafricque en Barbarie, prinses par les capitaines de larmee de lempereur au Xe iour de septembre anno 1551. (*A la fin:*) Imprimé en Anuers par Syluestro de Paris, tailleur de formes. pet. in-8°. Goth. (8 pp.)

Nouvelles de Rome touchant lempereur. (*A la fin:*) Imprime en Anuers au Naveau par moi Michiel de Hoochstraten, lan M. D. XXXVI. in-4°. Goth. (4 ff.) 60 fr. Solar.

Récit de l'entrevue de Charles Quint et du pape Clément VII.

Nouvelles, Cy apres sensuyvent les, de la terre de prestre iehan. s. l. ni d. pet. in-4°. Goth. (14 ff. non ch. à 25 l. p. p.) 6 fr. La Vallière. 550 fr. Walckenaer. 330 fr. Solar.

— Sensuiuent plusieurs nouuelletes et diuercites estant entre les bestes en la terre de Prestre Jehan. (*A la fin:*) Imprime a Paris par Jehan Treperel (s. d.). pet. in-4°. Goth. (8 ff. à 24—30 l. p. p.) 100 fr. Cailhava.

Réimpr. à *Paris par le petit laurens pres sainct Yues s. d.* (1507?) pet. in-4°. Goth. (8 ff. de 29—31 l. p. p.)

Le texte de cet opuscule diffère, soit pour l'orthographe, soit pour le texte, dans les deux édd. précédentes. Il a été reproduit par MM. Jannet et Duplessis à la suite de leur éd. de la *Nouvelle Fabrique*. *Paris* 1853. in-12. p. 195 sq. (Voyez **Alcripe**) et par M. *Denis*, *Le monde enchanté, cosmographie et hist. nat. du Moyen-Age*. *Paris* 1843. in-32. p. 185 sq. et sur un man. par Mr. Jubinal dans son éd. des *Oeuvres de Ratebeuf*. *Paris* 1838. T II. p. 449 sq. Voir *P. Paris*, *Mss. franç. de la bibl. du Roi*. T. VI. p. 313 et *Histoire litt. de la France*. T. XXI. p. 797 sq.

Pour les deux lettres apocryphes, écrites au XIIe et au XIIIe siècle au nom du Prestre Jean, voir l'article **Johannes presbyter** et pour une imitation en vers italiens voyez **Dino.**

Nouuelles d'Elisabeth, reyne d'Angleterre. Suivant la copie imprimée à Paris chez Cl. Barbin (Amst., Elzevir) 1680. 2 part en 1 vol. pet. in-12. (15 fr. Mazoyer. 12 fr. Bérard. 38 fr. Solar.)

Nouuelles Dindie et de la terre neufue, auecq la description comment le roy at la royne de Lanoa se sont baptisez et faicts chrestiens auecq plus de trois cens mille ames. Item la vie, moeurs et coustume de la nation du dict pays, mis en lumiere par M. Andria Mattheo, auecq une lettre a la royne de Portugal par leuesque de Goa. (*A la fin:*) Imprime en Anvers par Jehan de Laet (*vers* 1549). pet. in-8°. Goth. (28 pp.)

Nouvelles, Les, et antiques merveilles. Voyez **Fontaine, Charles.**

Nouvelles, Les, fleurs du Parnasse. Lyon, Dan. Gayet 1667. pet. in-12.

La dédicace de ce recueil, renfermant des imitations de Catulle, de Martial, de dix dialogues de Lucien, des églogues, des stances, des ballades facétieuses et satiriques et aussi un *Voyage de l'amour à l'ile de Madagascar*, est signée: A. Noël.

Nouvelles françoises en prose du XIIIe siècle, publiées d'après les manuscrits avec une introduction et des notes par MM. L. Moland et C. D'Hericault. Paris, P. Jannet 1856. in-16.

On y trouve les cinq nouvelles suivantes: *Li contes dou roi Coustant l'empereur. Li amities de Ami et Amile. Li contes dou roi Flore et de la bele Jehane. Istoire d'outre mer (la Comtesse de Ponthieu). C'est d'Aucasin et Nicolete* (prose et vers, avec la musique).

Nouvelles françoises en prose du XIVe siècle, publiées

d'après les mss., avec une introd. et des notes par MM. L. Moland et C. D'Hericault. Paris, P. Jannet 1858. in-16.

On y trouve *Asseneth*, *Histoire de Foulques Fitz Warin* et *Le roman de Troilus*.

Nouvelles galantes, comiques et tragiques. Sur la copie à Paris, chez Est. Loyson 1680. 3 tom. en 1 vol. in-12. (9 ff. 512 pp. et 3 ff.)

Nouvelles, Les, lumières politiques pour le gouvernement de l'église ou l'évangile nouveau du cardinal Palavicin, révélé par lui dans son histoire du concile de Trente. Suivant la copie impr. à Paris chez Jean Martel 1676. pet. in-12. (8 fr. Chardin.)

Cet ouvrage satirique, attribué à J. Le Noir, a reparu sous le titre d'*Evangile nouveau du cardinal Palavicin. Col., P. Marteau* 1687. in-12. (c'est l'éd. ci-haut avec les 12 prem. ff. réimprimés), sous celui de *Politique et intrigues de la cour de Rome. Cologne* 1696. in-12. et sous celui de *Politique charnelle de la cour de Rome, tirée de l'histoire du concile de Trente, du cardinal Palavicin. Sur l'impr. à Rome* 1719. in-12. Cette dernière éd. a été rédigée en forme de dialogues et changée essentiellement par les soins de Dumarsais (v. *Barbier*, *Dict. d. anon.* n[os] 6110 et 14459.).

Nouvelles nouvelles, Les Cent. Voyez **Cent.**

Nouvelles predictions de la destinée des états et des empires du monde; les desseins du roi d'Angleterre, les intrigues de la cour de France, la naissance et l'éducation du prince de Galles (par le duc de Schomberg). Londres (Hollande) 1688. pet. in-12. (213 fr. Pixerécourt.)

Avant la publication de cet ouvrage il en existait un autre du même genre, mais tout différent de celui-ci, sous le titre suivant: *Prédictions sur la destinée de plusieurs princes des estats du monde. Anvers, les héritiers de Jean del Campo* 1684. pet. in-12. (avec une 2[e] partie en latin.)

Nouvelles récréatives ou le Nouveau Panurge. Voyez **Rabelais.**

***Nouvelles**, Les, venues à Lyon, de la reception de nos Seigneurs les Dauphin et duc Dorleans en France. Auec privilege pour ung moys. s. l. ni d. pet. in-4°. (4 ff. non ch.)

Cette pièce rare, imprimée probablement à Lyon en 1530, époque de la delivrance des enfants de France, qui étaient restés en otage à Madrid, a été reprod. par *Allut, Étude sur Symph. Champier* p. 228—233.

Nova canzon. (N)uova canson de femena tristitia ‖ (q)va amaestrando chi te sta andire ‖ (t)e conta parte de lor malitiae. (*A la fin:*) Gabriel Petri impressit. in-4°. (8 ff. non ch. à 36 vers p. p.) 80 fr. Riva.

Imprimé à Venise ou à Tusculanum où Gabr. Petri a successivement résidé de 1472 à 1480.

Nova corona Mariae. (*A la fin:*) Absolutum est hoc opus. Parisiis in aedibus Joannis Argentoracensis industria calchographie artis opificis; impensis Joannis Briensis et Joannis Hongoti .... anno a virginali partu duodecimo supra M. D. nona die martia. in-fol. Goth. (34 fr. van Borluut n[o]. 160.)

Nova de universis philosophia. Voyez **Patrizi, Fr.**

Nova Francia or the description of that part of New France, which is one continent with Virginia, translated from the french. Lond., Ge. Bishop 1609. in-4°. Av. une carte. (1 l. 1 sh. Heber. 5 l. Nassau. 8 sh. Jadis.)

Cette traduction de P. Erondelle a été faite sur la prem. édition de l'*Histoire de la nouvelle France par Marc Lescarbot*, parue à Paris en 1609 (Voir **Lescarbot.**) C'est la relation des trois voyages de MM. De Monts, de Pont Gravé et de Poutraincourt en Acadie.

— Gründliche History von Erfündung der grossen Landschaft Nova Francia oder New Frankreich genannt, auch von Sitten und Beschaffenheit derselben wilden Völcker. Augsburg, Dabertshofer 1613. in-4°. (12 th. Weigel.)

Nova legenda Angliae. Voyez **Capgrave.**

Novalis. Schriften. Herausg. v. L. Tieck u. Fr. v. Schlegel. Berlin 1826. IV[e] éd. 2 vol. in-8°.

La véritable nom de ce pseudonyme fut *Fr. Ludwig v. Hardenberg.*

Novaria, Th. a. Voyez **Obicinus.**

Novarini, Luigi. Calamità de' cuori, cioè la vita di Giesu nel ventre de Maria. Verona, Rossi 1642. 1647. pet. in-12.

On y réunit l'ouvrage suivant du même auteur:

Paradiso di Betelemme, cioè la vita di Giesu nel presepio. Verona, Merlo 1646. pet. in-12.

Novatianus. Opera quae supersunt omnia, post Jac. Pamelii recensionem ad antiquiores editiones castigata et a multis mendis expurgata, illustrata etiam copiosissimis observat. et notis studio J. Jackson. Lond., Darwy et Browne 1718. in-8°.

Cette édition a effacé celle d'*Oxford* 1724. in-8°. donnée par Edw. Welchman. L'éditeur ayant rejeté de son texte plusieurs corrections qu'avait proposées Simon Crellius sous le nom de *Lucius Mellierius Artemonius* dans son *Initium evangel. Johannis* (*Lond.* 1726. in-8°.), il a été pour cela refuté dans l'opuscule intitulé *Artemonii defensio emendationum in Novatiano factarum contra J. Jackson. Lond.* 1729. in-8°.

Novatus, Hieronymus, mediolanensis advocatus. Pro serenissima D. Catharina de Castiglia de Aragonia Angliae regina allegationes. Romae, Ant. Bladus (1532). in-4°. (1 l. 1 sh. Butler.)

Nove de le Isole et Terra ferma novamente trouate in India pel el capitaneo de larmata de la cesarea maiestate. Mediolani per Andream Calvum 1522. in-4°. (6 ff.)

Courte relation du voyage de Fernan Cortes (voyez **Cortes, Hernan.**)

Novelas amorosas de los mejores ingenios de España. Zaragoça 1649. Barcel. 1650. in-8°. (15 fr. Asher.)

Les mêmes 8 nouvelles se retrouvent aussi dans le VIII[e] vol. des *Obras de Lope de Vega*, quoique ce dernier poète ne soit que l'auteur de quatre. Celui des quatre autres est resté inconnu. (Pour une autre impression voir ci-dessous le *Tesoro de nov. esp.* T. III.)

Novelist's Library (Ballantyne's), comprising the works of the best english novelists; with selection from the german, french and italian, to which are prefixed the lives of the authors and critical notices of their writings, by a celebrated author. Edinburgh, Ballantyne and London, Hunt 1821—24. 10 vol. gr. in-8°. à 2 col. (Prix réd. 5 l. 5 sh.)

Pour le contenu de cette collection non terminée voir *Lowndes* T. III. p. 1709.

— The British Novelists with an Essay and Prefaces biogr. and crit. by M[rs] Barbauld. London 1810. 50 vol. in-18. (7 l. 10 sh. Dent.) ib. 1820. 50 vol. in-18. (12 l. 12 sh. Fonthill.)

— The British Novelists, with a biogr. Sketch of the Authors and a crit. preface to each work by W. Mudford. Lond. 1810—16. 5 vol. in-8°.

— The Novelist's Library. Edited by Th. Roscoe, with illustr. by G. Cruikshank. London 1831. 17 vol. in-8°. (45 fr. Asher.)

Novelist's Magazine, The. London 1780—88. 23 vol. in-8°. Av. pl. gr. p. Stothard et autres (14 l. Saunders). — New Novelist's Magazine. ib. 1786. 2 vol. in-8°. (9 sh. Sykes.)

Novelistas anteriores a Cervantes. Madrid, Rivadeneyra 1849. gr. in-8°. à 2 col. (15 fr.)

Ce vol. contient outre un discours préliminaire de D. Buenaventura Carlos de Aribau sur la *primitiva novela española: la Celestina* de Fernando de Rojas y Rodrigo de Cota; *Lazarillo de Tormes* de Hurtado de Mendoza, auteur incertain, et de H. de Luna;

El Patrañuelo de Juan de Timoneda et *El Sobremesa y alivio dos caminantes* du même auteur; *Doce cuentos* de J. Aragonés; *Guzman de Alfarache* de Mateo Aleman et Mateo Lujan de Saavedra; *Clareo y Florisea* par Alonso Nuñez de Reinoso; *Selva de aventuras* par Juan de Contreras; *Historia de Abenceraje y la hermosa Jarifa* par Ant. de Villegas; *Guerras civiles de Granada* par Ginés Perez de Hita.

Novelistas posteriores a Cervantes. Madrid, Rivadeneyre 1851, 2 vol. gr. in-8°. à 2 col. (30 fr.)

T. I. *El Don Quijote* de Avellaneda; *El Español Gerardo* de Cespedes; *El Soldado Pindaro* du même; *El Escudero Marcos de Obregon* de Vincent Espinel; *Los tres Maridos burlados* de Tirso de Molina; *El Donado hablador* de Jeronimo de Alcala. *T.* II. *Introduccion, Bosquejo historico sobre la novela española* par D. Eust. Ferr. de Navarrete. Nouvelles: *El curioso y sabio Alexandro* par Alonso Jeronimo de Salas Barbadillo; *El Diablo cojuelo* par L. Velez de Guevara; *La Picara Justina* par Fr. Lopez de Ubeda; *La Garduña de Sevilla, la Inclinazion española* et *El Disfrazado* par Alonso de Castillo Solorzano; *Vida de Don Gregorio Guadaña* par Ant. Enr. Gomez; *Vida y hechos de Estevano Gonzalez*; *Los tres Hermanos* par Fr. Navarrete etc.

Novelistas Españoles, Tesoro de, antiguos y modernos con una introd. y noticias de Don Eug. de Ochoa. Paris 1847. 3 vol. in-8°. Av. 3 portr.

T. I. *El Abencerrage* de Ant. de Villegas; *El Patrañuelo* de Juan de Timoneda; *El Lazarillo de Tormes* etc. par D. Diego Hurtado de Mendoza; *La Picara Justina* par Fr. Andres Perez; *Los tres maridos burlados* par Tirso de Molina

T. II. *La Villana de Pinto* et *Los primos amantes* deux nouvelles de J. Perez de Montalvan; *El Donado Hablador* par Ger. de Alcala; *El curioso y sabio Alejandro* par Al. Gerona de Salas Barbadillo; *El Castigo de la Miseria, La fuerza del amor, el juez de su causa, Tarde llega el desengaño* nouvelles de D. Maria de Zayas; *La garduña de Sevilla* par Alonso de Castillo Solorzano; deux nouvelles du même.

T. III. *Vida de D. Gregorio Guadaña* par Ant. Enriquez Gomez; *Vida y hechos de Estebanillo Gonzalez, hombre de buen humor; El Diablo Cojuelo* de Luis Velez de Guevara; *Novela de los tres hermanos* par Franc. Navarrete y Ribera; *Novela del Caballero Invisible (anonima); Dia y noche de Madrid* p. Franc. Santos; *Virtud al uso y mistica a la moda*, avec sept autres nouvelles composées *por los mejores ingenios españoles.*

Dans cette collection chaque nouvelle a sa pagination particulière.

Novella antica scritta nel buon secolo della lingua, ora per la prima volta publicata. Ven., tipogr. di commercio 1832. in-8°. (5 fr.)

C'est une série de 11 nouvellettes composées à l'imitation des contes arabes, p. ex. des Sept Sages de Rome. L'éditeur Giov. della Lucia en a fait tirer 50 exempl. sur pap. vélin.

Novella cioè copia d'un caso notabile intervenuto a un gran gentiluomo genovese, cosa molto utile ad intender e di gran piacere ec. alli illustr. . . . gentiluomini di Venezia, M. Vincenzo Cancelliere da Pistoja astrologo. Ven. s. d. in-4°. (1 l. 16 sh. Borromeo.)

Cette nouvelle, imprimée au 16e siècle, n'est autre chose que la 1re nouvelle de la 1re nuit de Straparola qui a encore été imprimée *In Venezia ad instanza di messer Vincenzo Cancelliere da Pistoja* 1558. in-8°. et dans les *Novelle otto* ci-après.

Novella del Grasso Legnajuolo. Cosa molto piacevole et ridiculosa. Firenze 1566 del mese di Gennaio. in-4°. (6 ff.) Av. front. gr. en bois.

Cette nouvelle a été compilée par plusieurs, et notamment par Feo Belcari sur un récit de Ser Brunellesco vers 1530 et publiée pour la première fois dans l'éd. du *Decameron* de Boccace *Firenze, Giunti* 1516. in-8°. et fut réimprimée dans le Boccace d'Alde de 1522 et dans les *Novelle antiche* éd. de 1572. La première éd. séparée est celle de *Firenze* 1554. in-4°. reprod. aussi *Fir.* 1576 (s. nom d'impr.). in-4°. (6 ff. — 3 l. 9 sh. Hibbert. 40 fr. Libri) et *ib* 1588. 1616. 1622 et 1623. in-4°. *(Novella antica del Grasso Legnajuolo scritta in pura toscana favella ed ora ritrovata vera istoria da D. M. Manni.) Fior.* 1744. in-4°. (et sur un nouveau mns. par Dom. Moreni). *ib.* 1820. in-4°. Avec le portr. de Grasso.

Novella, La, della figliuola (*sic*) del mercatante che si fuggi la prima sera dal marito per non essere impregnata. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 32 l.) Car. rom. Av. 3 vign. (95 fr. Libri. 680 rs. de la Cortina n°. 5704.)

Il existe encore une autre éd. de cette nouvelle en stances de 8 vers: *s. l. ni d.* in-4°. (4 ff. à 34 l.)

Novella, Incomincia la, di messer Alexandro di Siena. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 48 vers.) Car. goth.

Nouvelle en octaves imprimée au commencement du XVIe siècle.

Novella di Anselmo Salimbeni ed Angelica Montanini. Ven., Andreola 1813. gr. in-8°.

Cette nouvelle écrite au commencement du XVe siècle est tirée de la *Cronaca dell' anonimo Sanese,* insérée dans le XIXe vol. des *Scrittori delle cose d'Italia* de Muratori. Il en a été tiré 2 exempl. sur vélin avec la dédicace, et 12 sur pap. vélin, lesquels au lieu de la dédicace ont une préface de Bart. Gamba. Le même sujet a été traité par Bern. Illcino, Gentile Sermini et Matteo Bandello.

Novella, La bellissima, di Bussotto squarolo romano il quale per ajutar rizzare un asino di un munguaio gli spicio la coda etc. Fir. s. d. (*vers* 1550). in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. fig. en bois. (23 fr. Libri.)

Cette nouvelle en octaves a été reproduite: *Trevigi, Girol. Righettini* 1636 in-4°. (4 ff. à 2 col. — 6 fr. Libri.)

Novella, La, di Cerbino. s. l. ni d. (Fir., *à la fin du* 15e *siècle*). in-4°. (6 ff. à 2 col. de 36 l.) 61 fr. Libri.

Cette nouvelle en octaves est du poète connu sous le nom d'Altissimo.

Novella di Cornelia Bentivoglio ed Alfonso d'Este. Milano, Pirotta 1833. in-8°.

Il existe 6 ex. *in carta distinta* et 2 sur gr. pap. de Hollande. L'éditeur fut le chev. Pomp. Litta. Ce n'est qu'une traduction d'une nouvelle de Cervantes.

Novella di Dioneo e Lisetta. London (Milano) 1808. in-4°.

Cette nouvelle du XVIe siècle, publiée par les soins du marq. Trivulzio, fut tirée à 6 ex. sur pap. commun et à un sur pap. bleu. Elle a été reprod. à *Venezia* en 1820 sous la date de 1812 in-8°. au nombre de 50 exempl., savoir 6 sur pap. anglais, 12 sur pap. de France et 32 in *carta cerulea di Toscolano.*

Novelle di frate Gaspare, di A. M. B(orromeo) P(adovano). (Milano) 1823. in-8°.

Novella, La, di Gualtieri Marchese di Saluzzo, il quale non volendo pigliar moglie fu costretto da suoi baroni di pigliarla & esso per non farse sugetto a donna per gran dote si delibero pigliare una poverella chiamata Griselda, figliuola d un contadino detto Gianucciolo. s. l. ni d. in-4°. (4 ff. à 2 col. de 46 l.) Avec une fig. en bois. Lettres rondes.

Cette nouvelle, imprimée au commencement du XVIe siècle, a été réimprimée *s. l. ni d.* in-4°. (4 ff. à 2 col.) Av. une fig. en bois. (15 fr. Libri.)

Novella di Lionora di Bardi ad Ippolito Buondelmonti. Trivico s. nom d'impr. (Gerardus de Lisa) a di VIII Novembre 1471. in-4°. (15 ff. à 24 l. p. p.) 35 fl. Crevenna. 6 l. 7 sh. 6 d. Borromeo. 1 l. 12 sh. Heber.

— . . . . . Impresso Bononiae per Ugo Rugerius et Dominus Bertochus (1470). in-4°.

— . . . . . Explicit historia Hipoliti impressa Venetiis per me magistrum Johannem scriptorem de e. Auguste. Laus deo glorieseque virgini Marie. M. CCCC. LXXII. in-4°. (16 ff., dont le 1er bl.)

— . . . . . s. l. ni d. pet. in-4°. (12 ff. non ch. à 25 l. p. p.) Lettres rondes.

Cette éd., se trouvant souvent réunie aux deux opuscules de *L. B. de Albertis, De amore et de amoris rimedio* (datée de

1471) on a pensé qu'elle pourrait bien avoir été, non seulement imprimée dans le même année, mais encore composée par le même auteur que ces deux opuscules. Il en existe un ex. tiré sur vélin, mais mal annoncé sous la date de 1471 dans le *Catal. de Mac-Carthy* n°. 3595 (v. *Van Praet, Catal. des livres sur vélin* T. IV. p. 282). D'ailleurs Mr. Brunet a démontré que cette édition-ci diffère d'une autre également s. *l. ni d.* et décrite par *Federici, Memorie Trevigiane*. p. 47. Cette dernière est probablement sortie d'une presse de Florence vers 1471.

Novella di Lionora di Bardi ed Ippolito Buondelmonti. Mutinae, Mich. Volmar s. d. pet. in-4°. (15 ff. à 24 l. 1 f. bl.)

Cette éd. est décrite par *Molini, Operette* p. 118.

—— Incomincia la historia de Hipolito e Lionora. (*'A la fin*:) Finis MCCCCLXXV. A di X April. in Triviso G. F. (Girardo di Flandria). in-4°. (15 ff. ch.) Car. rom. (4 l. Heber T. I. n°. 5144.)

Cette nouvelle a été réimpr. à *Londres* en 1813 in-8°., mais tirée à 50 exempl. seulement (40 fr. Chateaugiron) et dans les *Novelle scelte* ci-dessous n°. 1.

Bandello s'est approprié cette nouvelle anonyme (v. nov. XLVIII) en changeant le titre, les noms propres et le nom de la ville où se passe l'action. Pour une nouvelle en vers sur le même sujet voir **Historia**.

Novella di Tedaldino e monna Rosa. s. l. ni d. (Ven. 1831). in-8°.

Cette nouvelle composée au XIVe siècle et traitant le même sujet que la 17e nouvelle des *Diporti* de Parabosco, a été publiée par Gamba. On en a tiré 30 exempl. sur pap. vélin, 6 sur pap. étranger et 2 sur vélin.

Novella di Torello del maestro Dino del Garbo, alla quale si aggiunge la novella stessa di Franco Sacchetti, ed altre due di questo autore, col supplimento di Vinc. Follini. Firenze all' insegna di Dante 1827. in-8°.

Cette nouvelle anonyme date du XIVe siècle. Elle a été tirée à peu d'exempl. sur pap. et à 1 sur vélin.

Novella d'incerto autore del secolo XV, pubblicata per la prima volta da un codice palatino. Fir., tipogr. all' insegna di Dante 1834. in-8°. (VII et 47 pp.)

Tiré à 80 exempl. sur pap. vélin, à 12 sur pap. anglais à dessin et à 6 sur pap. d'Annonay de couleur in-4°. et à un sur vélin d'Augsbourg avec miniature. Elle commence par les mots: *Come una figlia del Re Adovardo d'Inghilterra accesa di nefando amore* etc. et est attribuée, ainsi qu'une traduction latine très abrégée, restée inédite, tantôt à J. Poggio Bracciolini (v. *Polidori* dans l'*Archivio Storico* T. IV. p. 12 sq.), tantôt à un auteur florentin anonyme de 1470 (par Molini, éditeur de l'édition de 1834). Le même sujet est traité par Molza dans une nouvelle, publiée à *Bologna* en 1547, et dans les *Novelle* de Sansovino de 1562 et 1563 (celle-ci commence par les mots: *Una figliuola del Re di Bretagna si fugge del padre* etc.).

Novella di un duca di Ferrara e di un imbasciatore viniziano. Treviso 1827. in-8°.

Cette nouvelle (de Lauro Corniani?) a été tirée à très peu d'exempl. séparément du *Giornale sulle scienze e lettere delle provincie Venete* n°. LXXV.

Novella di un Veronese (abb. Ant. Cesari). Verona, Ramanzini 1806. in-16. (*Deux édd.*)

Novella d'un barone di Faraona scritta nel buon secolo della lingua toscana, citata dagli Accad. d. Crusca, e non mai fin qui stampata. Lucca, Fontana 1853. in-8°.

Cette nouvelle a été publiée par Fr. Zambrini et tirée à 80 exempl., dont 7 sur pap fort anglais et 3 sur vélin. 'A 23 exempl. seuls est ajoutée une feuille de 4 ff. contenant le *Libro della Pulce d'Ovidio, volgarizzato nel buon secolo.*

Novella d'un Vincentino. Milano 1824. in-8°.

Attribué à Ant. Toaldo de Schio dans le pays de Vicence, à qui plusieurs autres nouvelles, imprimées dans les *Novelle inedite, Ven.* 1822, appartiennent.

Novella in occasione che Don Fortunato Bavaresca celebra il suo primo sacrifizio. Treviso, Giulio Trento e figli s. d. (1825.) in-8°.

La nouvelle porte la souscription *G. B.* — *D. B.* (Giuseppe Bianchetti — Domenico Benedetti).

Novella novamente ritrovata d'uno innamoramento, il quale successe in Verona nel tempo del sig. Bart. della Scala (*'A la fin*:) Qui finisse lo infelice innamoramento di Romeo Montecchi e Giulietta Cappelletti. Stampata in Venezia par Benedetto de' Bendoni adi X giugno MDXXXV. in-8°.

Ni cette éd ni la réimpr. sans date, donnée par le même imprimeur, ne donnent pas le nom de l'auteur, Luigi Porto. (V. **Porto**.)

Novella nuovamente intervenuta a Gambara, villa del Bresciano. Brixiae ap. Ludovicum Britannicum 1560. in-8°. (8 ff. y compris le front.)

Au commencement de cette nouvelle est une lettre de l'auteur anonyme, en date *del mese de Giugno* 1558 et adressée à *S. M. G. A.*

Novella piacevola di un dottor Bolognese, il quale odiava li ragionamenti amorosi e con astutia fu nelli medesimi laci avolto. (*'A la fin*:) In Venetia p. Girolamo Calepino s. d. in-8°.

Il existe une seconde éd. de cette nouvelle, la 35e des *Porretane* de Sabadino degli Arienti (voyez **Sabadino**): *Jacobo de Borgofranco s. l. ni d.* in-8°. (4 ff.) Lettr. ital.

Novella tratta da un codice della biblioteca capitolare di Verona. Voyez **Aretino, Leon.**

Novella. Voyez **Murner.**

Novelle antiche scoperte e pubblicate da Nicc. Tommaseo. Mil., Visai 1826. in-8°. (2 fr.)

Ce recueil attribué à Tommaseo porte pour titre: *La storia dei quindeci canti di T. Grossi predetta in alcune Novelle antiche scop. e pubbl. da Nicc. Tommaseo.*

Novelle antiche, Cento. Voyez **Cento.**

Novelle cento amorose. Voyez **Bisaccioni.**

Novelle della repubblica letteraria per l'anno 1729—64. Venez., Albrizzi ed Occhi. 36 vol. in-4°.

Le seul éditeur de ce journal jusqu'au 27 juillet de l'a. 1731 fut le P. Ang. Calogerà; depuis il prit pour collaborateurs Franc. Cendoni et Medoro Rossi qui conduisirent seuls, à partir du T. V^e^, la rédaction, s'étant associés avec G. Batt. Verdani, Franc. M. Rivati et il P. Raim. Missorio.

Novelle di alcuni autori Fiorentini. Londra (Livorno), Bancker 1795. in-8°.

On trouve dans cette collection, publiée par Gaet. Poggiali, 26 nouvelles de dix auteurs différents. Il y en a 4 ex. sur pap. bleu.

Novelle di autori Sanesi. Londra (Livorno), Bancker 1796—98. 2 vol. in-8°.

Ce recueil, également publié par Gaet. Poggiali, a été réimpr. avec le précédent dans les recueils cités ci-dessous art. **Novelliere.**

Novelle due. Siena, Jacopo Pacovanza 1826 (Mil. 1824). in-8°.

On en a tiré 5 ex. sur pap. de couleur et 1 sur vélin. La première de ces deux nouvelles est tirée d'un man. du XVe siècle, conservé à Rome dans la bibl. Barberine; l'autre est extraite d'un ouvrage de L. Dolce intit. *Dialogo piacevole* etc. *Ven.* 1542. in-8°.

Novelle due tratte dal Giornale Arcadico. s. l. ni d. in-8°.

Impr. à Milan par les soins du marq. Gio. Giac. Trivulzio et tiré à 24 ex. seulement lequel y a ajouté depuis une 3e nouvelle. Ces nouvelles sont extraites du *Giornale Arcadico* 1820. *Agosto* p. 217. 1822. *Settembre* p. 385. 1823. *Marzo* p. 397. Les bibliographes, qui prétendent qu'on les ait données comme étant tirées d'un man. du XVe siècle, se trompent, car

la première est de Gio. Gher. De Rossi, et les deux autres de Gius. Tambroni (v. *Melzi, Diz. d. opere anon.* T. II. p. 249 sq.). Il y en a une réimpr. *Faenza, Marabini* 1856. in-8°.

Novelle e versi di autori incerti piacentini. Milano, Pirotta 1817. in-12.

L'éditeur, qui s'est caché sous la souscription pseudonyme *N. N. piacentino, fra gli Emonj Fenicio Dirceade,* fut le chev. Giorgio Gaetano Perolini de Piacenza, véritable auteur de ces nouvelles, quoique plusieurs des poésies y insérées paraissent véritablement antiques (v. *Melzi* T. II. p. 250).

Novelle, facetie, motti e burle di diversi autori, riformate e corrette. Siena 1604. in-8°. (160 pp.)

Novelle galanti. Voyez **Casti.**

Novelle letterarie publicate in Firenze dall' a. 1740 al 1769 (da Giov. Lami). 30 vol. — Continuazione dall' a. 1770 al 1791 (da Marco Lastri). 22 vol. in-4°.

Giov. Lami a inséré dans ce journal plusieurs de ses écrits, dont la liste se trouve dans l'*Elogio dell' abb. Franc. Fontana. Fir.* 1780. in-4°. p. 247 sq. Ses collaborateurs pour les premières années furent Giov. Pamf. Gentili, Ant. Fr. Gori, Giov. Targioni et Bert. Biancuci.

Novelle otto rarissime, stampate a spese de' signori Giacomo conte di Clanbrassill, Tom. Stanley et Wogan Browne. Londra, Giac. Edwards 1790. in-4°. (8 l. 10 sh. Pâris. 2 l. 12 sh. 6 d. Hanrott. 2 l. 5 sh. Heber. 420 fr. F. Didot. 115 fr. Renouard. 8 l. 18 sh. Roxburghe. 3 l. 10 sh. Dent. 3 l. 8 sh. Hibbert. 5 l. 10 sh. White Knights.)

Tiré à 25 exempl. seulement, y compris 4 sur vél. de mauvaise qualité (598 fr. Mac-Carthy).

Les nouvelles renfermées dans ce vol. sont les suivantes: 1° *Lacrimosa novella di Gioc. da Udine* (réimpr. à *Udine* 1828. in-8°.). 2° et 3° *Historia di due amanti del Fortunato* (d'après l'édition de 1563). 4° *La Giulietta, novella di Luigi da Porto.* 5° *Opera di gratitudine di Bern. Ilicino.* 6° et 7° *Le amorose novelle, ecc. di Giust. Nelli.* 8° *Caso notabile da Cancelliere.*

Novelle per far ridere le brigate, di varii autori. Ven., tipogr. di Alvisopoli 1824. in-16.

Recueil de 24 nouvelles tirées de 24 auteurs anciens et modernes. L'avis de l'éditeur est signé B. Gamba. Il y a des ex. de format in-8°. Gamba a aussi publié un recueil de 5 nouvelles tragiques: *Novelle per far piagnere le brigate. Ven., tipogr. di Alvisopoli* 1830. in-16.

Novelle piacevoli del Fortunato raccolte per diletto etc. Nuovamente poste in luce. Parma, Seth Viotto 1566. in-8°. (8 ff.)

Cet opuscule contient quatre petites nouvelles, dont la sec. fait partie de la *Moral Filosofia del Doni* et dont le 4° est la même que la 6° nouvelle de la 6° journée du recueil de Sansovino, éd. de 1561. Il en existe deux réimpressions avec des différences essentielles (v. *Gamba, Bibliogr. d. nov.* p. 207 sq.) savoir (*Novelle piacevoli . . . Di nuovo con diligentia stampate et poste in luce*) *In Verona per Bastian dalle donne et Giovanni fratelli s. d.* in-8°. (4 ff. Car. ronds.) et (*Novelle piacevoli . . . hora uscite in luce con alcuni Dubbi et Figure*) *In Venetia p. Hier. Calepino s. d.* in-8°. (8 ff. — Lettr. ital.) Av. front. en bois.

Le *Fortunato* ici nommé est probablement *Maffeo Taglietti* ou *Tajetti* dit *il Fortunato* à la requête duquel a été publiée le *Istoria di due amanti* etc. *Ven.* 1561. — Voyez **Historia**

Novelle scelte rarissime stampate a spese di XL amatori. Londra presso di R. Triphook dalla stamperia di T. Bensley 1814. in-8°. (61 fr. en 1837. 1 l. 18 sh. White Knights. 8 sh. Hibbert.)

Ce recueil contient: 1° *Novella di Lionora di Bardi.* 2° et 3° *Le amorose novelle di G. Nelli.* 4° *Ginafiore e Filomena.* 5°, 6° et 7° *Novelle tre . . di Marco da Mantova* (voir ci-après).

Il existe un ex. sur vélin en 2 vol. dans la Bibl. Grenville. L'éditeur S. W. Singer n'a fait tirer en tout que 50 ex.

Novelle tre, dell' ingratitudine, dell' avaritia de' principi moderni, e dell' eloquenza. s. l. ni d. (*vers* 1550.) in-8°. (16, 12 et 20 ff.) 1 l. 4 sh. Pinelli. 7 l. 10 sh. Borromeo. 3 l. 1 sh. Hanrott. 3 l. 3 sh. Heber. 41 fr. Renouard.

Dans la *Bibl. Pinelli* T. V. n°. 3346 est cité un ex. de ce vol. sur lequel se lisait le nom de *Marco de Mantova,* écrit d'une main contemporaine de cet auteur: ce qui a donné lieu de croire que cet homme, dont le véritable nom fut Marco Mantovano Benavides de Padone, en fut l'auteur. Il existe un exempl. sur vélin séparé de la réimpr. ci-haut soignée par M. Singer (3 l. 3 sh. Hanrott).

Novelletta di Maestro Giordano da Pontremoli di autore anonimo, scritta nel buon secolo della lingua e non mai fin qui stampata. Lucca, Franchi e Maionchi 1853. in-8°.

Tiré à 20 exempl. num. sur pap. anglais. L'auteur fut Fr. Zambrini.

Novelli, Franc. De urbis Florentiae ac Mediceae familiae nobilitate comment. Romae, Vaillettus 1603. in 4°. (2 ff. 28 pp.)

Novelliero italiano (racc. da Girol. Zanetti). Ven., Pasquali 1754. 4 tom. in 8°. (3 l. 15 sh. Borromeo. 1 th. Tieck. 25 fr. Asher.)

Il y a 78 nouvelles tirées des meilleurs auteurs italiens.

Il faut pourtant savoir que la *Novella d'incerto* que l'éditeur prétend avoir tirée d'un man. de Jean Le Galloie, trouvère du XIII° siècle, est de Zanetti lui-même: d'autres nouvelles ont été mal-à propos attribuées par Zanetti à un auteur à qui elles n'appartiennent point, p. ex. deux nouvelles de Cademosto ont été imprimées sous le nom de Brevio, et quatre portent celui de Sansovino, tandis que la 1re est de Giovanni Fiorentino, la 2e et la 4e de Bandello et la 3e de Straparola.

Novelliero italiano. Londra (Livorno), Bancker 1791—98. 26 vol in-8°.

Titre collectif pour la réunion des éditions des anciens nouvellistes italiens données par Gaet. Poggiali. Elle est formée des auteurs suivants: *Bandello* 9 vol.; *Boccaccio* 4 vol.; *Erizzo* 1 vol.; *Grazzini detto Lasca* 2 vol.; *Giovanni Fiorentino* 2 vol.; *De Mori* 1 vol.; *Novelle di alcuni autori Fiorent.* 1 vol; *Novelle di autori Sanesi* 2 vol.; *Parabosco* 1 vol.; *Sacchetti* 3 vol.

Il y a plusieurs exempl. sur pap. bleu de cette coll., et 1 sur vélin.

—— Raccolta de' novellieri italiani. Mil., Silvestri 1813—16. 26 vol. in-16. (75 fr.) 10 th. Asher.

Cette contrefaçon de l'édition précédente est augmentée de deux nouvelles inédites de Lasca. Il y en a 4 exempl. sur pap bleu.

—— Raccolta di Novellieri italiani. Firenze, Borghi e Comp. 1833—34. 2 vol. in-8°. à 2 col. Av. 5 et 6 pl. gr. cont. des portr. (2502 pp. et XXVII pp. de table. — 120 fr.)

Cette belle éd. qui forme le 5e vol. de la *Bibl. Portatile del Viaggiatore* contient (*T. I.*) *Bandello, Parabosco, Erizzo, De Mori, Autori Fiorentini.* (*T. II.*) *Autori Senesi, Ser Giovanni Fiorentino, Lasca, Sacchetti, Giraldi, Boccaccio.* Elle est devenue si rare qu'elle se vend aujourd'hui pour le triple prix.

Novello, Triffon. Su i progressi della storia naturale considerata in tutte le sue diramazioni. Ven. 1809—11. 7 vol. in-8°.

Novellus, Baldus. Opuscula de dote et dotatis mulieribus et eorum privilegiis. (*A la fin:*) Impressum Mediolani per magistrum Uldaricum Scinzenzeler Anno dñi M. CCCC. LXXXXVII die XXII Februarii. in-fol. Goth. à 2 col.

Novenianus, Philippus Michael. Lucubratiuncula et carmina nonnulla. Lips. 1516. in-4°.

—— Elementale Hebraicum. Lips. 1520. in-4°.

—— Eyn schone Verordnung von der Pestilentz, ursachen, Zeychen, Ertzneyen mit sampt e. nützlichen Regiment e. erb. Raths der St. Halle angeschrieben. Leyptzigk, Val. Schumann 1529. in-8°. (58 ff.) 1 fl. 30 kr. Butsch.

—— Eyn schone Verordnung vnd Regiment aus Grund d. Ertzney die Gesundheit des Menschen zu erhalten vnd Krankheit zu verhüten auf dass man das natürliche Alter

vnd Ende mit gesunden Lanckleben erreichen möge. Halle s. d. in 4°.

La préface est datée: *Montags nach Reminiscere* 1537 (voir *Schwindel, Thesaurus* T. II. p. 172).

Nous citons du même auteur: *Scholia ad Herm. Buschii Lipsica. Lips.* 1521. in-4°. *Declamatiuncula de litterarum nostri temporis conditione atque optimo discendi genere et declamatio funebris in laudem Gregorii Coelii. ib. eod.* in-4°.

Noverre, J. G. Oeuvres. Pétersbourg 1803. 4 tom. in-4°.

Nous citons du même auteur: *Lettres sur la danse et sur les ballets. Lyon, de la Roche* 1760. in-8°. *Vienne* 1767. in-8°. *Paris* 1783. in-8° (Il y en a une trad. allemande par J. Joh. Cap. Bode: *Hamb. u. Bremen* 1769. in-8°.); *Recueil de programmes de ballets. Vienne* 1776. in-8°.; *Lettres sur les arts imitateurs en général et sur la danse en particulier. Paris* 1807. 2 tom. in-8°.

Novidius, Ambrosius. Ambr. Nov. Fracci Ferentinatis sacrorum fastorum libri XII cum romanis consuetudinibus per totum annum, suisque causis ac stellis et numinum nostrorum introductionibus. (*A la fin:*) Excusum Romae apud M. Antonium Bladum asulanum XV calen̄ Junii. M. D. XLVII. in-4°. (XVI et 170 ff.) Av. fig. en bois. Car. ital.

Ces fastes de l'église chrétienne ont été composés à l'imitation des fastes d'Ovide. Il y en a une sec. éd. *Antv., Jo. Hellerus* 1559. in-12

Nous citons du même poète:

Consolatio ad Romam in qua continentur urbis descriptio; Natales Pontificis; Ovatio imperatoris; Futura ob pacem laetitia; Futurus de Thurcis triumphus. Romae in aedibus Valerii Dorici et Aloisii ejus fratris, calendis Julii 1538. in-8°.

Novissima Recopilacion. Voyez **Recopilacion.**

Novitates quaedam ex diversorum praestantium epistolis desumptae: De sanctorum in regno Angliae persecutione: ac martyrii constantia: Joannis Roffensis episcopi ac cardinalis; Thomae Mori quondam regii cancellarii: Doctoris cujusdam sacrae theologiae; nonnullorum aliorum, tum religiosorum tum secularium; breve apostolicum ad regem Rhomen. Ferdinandum contra hanc crudelitatem; tria epigrammata lepidissima Pasquilli; primum ad Franciscum regem Franciae, alterum ad Carolum Rhomanorum imperatorem, tertium ad utrumque. s. l. 1536. in-8°. (12 ff.)

Ouvrage imprimé probablement dans une imprimerie clandestine (v. *Bibl. Grenvill.* p. 444).

Novitius seu dictionarium magnum latino-gallicum (a Lud. Magnies digestum). Paris. 1721. 2 vol. in-4°.

Selon Mr. Brunet les édd. datées de 1733, 1740 et 1750 ne sont que cette seule et même édition avec de nouveaux titres. Ordinairement il manque à la fin du 2nd vol. les corrections et additions placées après la page 1402, lesquelles occupent 7 ff. non ch. et 16 pp. ch.

Novum et insigne opus | Musicum sex, quinque et quatuor vocum | cujus in Germania hactenus nihil simile | usquam est editum || Jesus Syrac. 40 ca. | Vinum et musica laetificans cor. | cum privilegio Caesareae atque regiae majestatis ad quadriennium. (*A la fin:*) Finit insigne et novum opus Musicum excusum | Noribergae in celeberrima Germaniae vrbe | arte Hieronymi Graphei civis Noriber | gensis M. D. XXXVII. Die Augusti. pet. in-4°. obl. (90 fr. Asher.)

Ce vol. renferme 57 motets de différents auteurs, cotés de I à LVII. Le second vol. de ce recueil (*Secundus tomus novi Operis musici etc.*) a été donné par le même imprimeur sous la date de *M. D. XXXVIII mense Octobri:* il contient 43 motets (voir *Schmid, Musiknotendruck* p. 180 sq.).

Novum tres inter Deas Junonem, Venerem et Palladem Paridis judicium, in quo donno expositum pomum, postbabitis caeteris, soli decernitur optimae, emblematice sub oculis datum per R. R. Paridem Gille, Benedictinum. Salisburgi 1694. in-fol. Av. portr. et 22, 52, et 57 pl. gr. p. Nypoort. (148 rs. de la Cortina.)

Novum instrumentum. Voyez **Testamentum, Novum.**

Novum theatrum Pedemontis. Voyez **Théâtre.**

Novus orbis. Voyez **Grynaeus, Sim.**

Novus orbis, id est, navigationes primae in Americam: quibus adjunximus Gasp. Varrerii discursum de Ophyra regione (cura et cum prefatione Balth. Lydii) Roterod., Berewout 1616. in-8°. (12 fr. Asher.)

Ce recueil renferme la partie de la collection de Grynaeus qui se rapporte à l'Amérique et de plus la dissertation de Varrerius, vulgairement nommé *Caspar Barreiros*, neveu du célèbre Jean de Barros. Cette dernière pièce avait d'abord été imprimée à *Coimbra* en 1561 in-4°. et ensuite réimpr. avec un commentaire d'Aug. Caelsius *de locis sacrae scripturae: Antv.* 1600. in-8°. et dans plusieurs recueils. Elle forme une partie séparée dans le recueil de 1616.

Novus orbis sive descriptio Indiae occidentalis auctore Ant. de Herrera, metaphraste C. Barlaeo: accesserunt et aliorum Indiae occidentalis descriptiones et navigationis nuperae australis Jacobi Le Maire historia, uti et navigationum omnium per fretum magallanicum succincta narratio. Amst. apud Mich. Colinum bibliopolam 1622 (1623). in-fol. Av. titre gravé. (10 th. Brockhaus.)

Ce vol., connu sous le nom de collection de Michel Colin, contient 4 ff. de prél. 83 ff. (entre le 41e et le 46e se trouvent 2 ff non ch.) 10 et 11 ff. et 17 cartes grav. Quelquefois on le réunit à la collection de Voyages de De Bry, quoiqu'il soit déjà en partie copié dans le XIIe vol. Le même libraire avoit déjà donné en 1621 et 1622 un texte hollandais (10 th. Brockhaus) de la même collection en trois parties in-fol.; la 1re sous le titre de *Nieuwe werelt* de 4 ff. et 111 pp. avec 14 cartes, la 2e sous celui de *Eyghentlijcke Beschryvinghe van West-Indien* en 29 pp. et la 3e sous celui de *Spiegel der Australische Navigatie* de 8 ff. prél. 76 pp. et 13 ff. (73—85) avec 3 cartes et 3 grav. Cette édition renferme de plus que les édd. latine et française une préface du directeur de la compagnie australe aux états généraux des Provinces-Unies, mais elle n'a ni la description de l'Amérique par Pedro Ordonnez de Cavallos, ni la description extraite de Pierre Bar, pièces qui se trouvent dans l'original espagnol, cité ci-haut art. **Herrera, Ant. de.**

Il existe aussi une trad. française sous le titre suivant:

Description des Indes orientales, qu'on appelle aujourd'huy le Nouveau-Monde, par Ant. de Herrera, translatée d'espagnol en françois; à laquelle sont adjoustées quelques autres descriptions des mesmes pays, avec la navigation du vaillant capitaine de mer Jaques Le Maire et de plusieurs autres: le contenu de cest oeuvre se voit en la page suyvante. A Amsterdam chez Michel Colin, libraire, 1622 in-fol. (4 ff. et 254 pp. plus 17 cartes et 2 titres, dont l'un est gravé. — 76 fr. Raetzel. 38 fr. de Jussieu. 10 th. Brockhaus.)

Voir sur ces trois édd. la *Bibl. Américaine de Brockhaus* n°. 88—90.

Novus thesaurus gemmarum. Voyez **Passerius.**

Novy, Lu, Para. Coumedio prouvencalou, en tres actes (et en vers) per G. B. C(oye). Cracouvion 1743. in-8°. (25 fr. Saint Mauris.)

Nowas, Abou. Abu Nowas Divan, nach d. Wien. u. Berl. Hdschr. mit Benutzung and. Hdschr. herausg. von W. Ahlwardt. P. I. Die Weinlieder. Greifswald 1861. in-8°. (22½ gr.)

—— Diwan des Abu Nuwâs, des grössten lyrischen Dichters der Araber. Zum ersten Male deutsch bearb. von Alfr. v. Kremer. Wien 1855. in-8°. (1⅓ th.)

Nowell, Alex. Catechismus sive prima institutio disciplinaeque pietatis christianae latine explicata. Lond., Reg. Wolfius 1570. in-4°. (170 pp.) 2 l. 2 sh. Sotheby. 1 l. 1 sh. Bliss.

Il existe deux édd. différentes de ce catechisme de l'église anglicane sous la même date, l'une datée du 16 Juin et l'autre du 16 Juillet. La 1re contient une liste de 8 fautes typogr. à

la fin et la 2de quelques additions regardant la confirmation. Il existe plusieurs réimpressions, savoir: *London, R. Wolfe* 1571. in-4°. (160 pp. — Deux édd. l'une portant uniquement la date, l'autre en outre le mois: *III Cal. Jun.*) *ib. id.* 1572. in-4°. (160 pp.) *ib. id.* 1573. in-8°. (170 pp., l'app. n'est pas coté.) *London, J. Daye* 1574. in-4°. *ib. id.* 1576. in-4°. *ib.* 1580. in-4°. 1590 in-8°. 1603. in-8°. *(cum J. G. Vossii Disp. theolog. de sacramentorum vi et efficacia Conr. Gul. Cleaver.) Ox.* 1795. in-8°. *Londini* 1851. in-8°. *(nova ed. cura Jacobson). Oxf.* 1835. 1844. in-8°.

Nous citons encore les éd. du *Catechismus graece et latine (a Gab. Whittaker). Lond. apud Regin. Wolfium* 1573. in-8°. (663 pp. non compris les prél.) 1 l. 6 sh. Heber. *ib., J. Daye* 1577. in-12. (3 l. 5 sh. Heber.) *ib.* 1816. in-12.

Il en existe une traduction anglaise intit.:

A Catechisme or first Instruction and Learning of Christian Religion. Translated out of Latine into Englishe (by T. Norton). London by John Daye 1570. in-4°. *ib.* 1571. 1573. in-4°. 1575. in-4°. *(New ed. w. facs. ed. by Prof. Lorrie.) Cambr.* 1853. in-8°.

Nowell, Alex. Christianae pietatis prima Institutio ad usum scholarum latine scripta. Lond. 1570. in-4°.

C'est le soi-disant *Middle Catechisme* de Nowell. Reprod. *Lond.* 1577. in-8°. *Cantabr.* 1633. in 12. et avec une version grecque par Whittaker: *in aedibus Joa. Dayi* 1578. in-16. Il existe aussi une trad. anglaise par Norton sous le titre suiv.:

A Catechism or Institution of Christian Religion, to bee learned of all Youth next after the little Catechisme appointed in the Booke of Common Prayer. Lond. by John Daye 1572. in-12.

—— Catechismus parvus pueris primum latine qui ediscatur proponendus in scholis. Lond. ap. Jos. Dayum 1578. in-12.

Première éd. du petit catechisme de N. Il en existe une trad. angl., intit. *The little Catechism. Lond., Richard Day* 1582. in-12.

Nowodworski, Kerwin Wawrzyniec. Carminum structura August. Gymnasii Cracov. studentibus dicata. Crac. s. nom d'impr. 1496. in-4°.

Reprod. *Lips.* 1496. in-4°. Cet auteur se nomme en latin *Laurentius Corvinus Novoforensis.*

Nowopelski, Woyciech (ou Alb. Noviocampianus). De corruptissimis saeculi hujus moribus variisque atque turbulentis in religione christ. doctrinis. Crac. in off. haer. Mar. Scharfenberg 1557. in-8°.

Pour ses autres écrits voir *Chodynicki* T. II. p. 177 sq.

Nowopolski, Woyciech. De accentu et recta pronuntiatione. Crav. ap. viduam Flor. Ungleri 1548. in-8°.

Noydens, Benito Remigio. Historia moral del Dios Momo. Madrid 1666. in-4°.

—— Practica de exorcistas en que se trata de los exorcismos para lanzar y auyentar los demonios, duendes y brujos. Valencia (1711). pet. in-8°. (6 sh. Salva.)

Noyers, J. Gilles de. Voyez **Nucerienais.**

Noyse van Campenbouten, **Joh. Engelbert.** Wahrhaftige Bildnusse und kurze Beschreibung der fürnehmsten Thaten und Handlungen grosser Könige, Fürsten, Grafen u. anderer berühmten Kriegshelden. Insbruck 1603. in-fol. roy.

Voir sur cet ouvr. rare *Sincerl Neue Samml. v. raren Büch.* p. 46.

Nozeman, Cornelius. Nederlandsche Vogelen: Volgens hunne huishouding, aart en eigenschappen beschreeven door C. N.: en verder na zyn Ed. overlyden, door Mart. Houttuyn: alle naer't leeven geheel nieuw en naeuwkeurig getekend, in't koper gebragt, en natuurlyk gekaleard door en onder opzicht van Christ. Sepp en Zoon. Amst. 1770—89—1812—26—29. 5 vol. gr. in-fol. Av. 250 pl. col. (700 fr.) 160 fr. Huzard (av. 255 pl.).

Il existe des exempl. du tome Ier datés de 1789. Une trad. franç. de Mr. Jacq. Feissier: *Amst.* 1778. in-fol. (14 pp. av. 7 pl. col.) parait avoir été aussitôt interrompue.

Nozzolini, Annib. Rime. Lucca 1560. in-4°.

—— **Giuseppe.** Rime. Fier., Fil. Giunta 1592. in-4°.

—— **Tolomeo.** Sogno in Sogno overo il Verme da Seta (in ottava rima). Fir. 1628. in-4°.

—— La Sardigna ricuperata, poema. Fir., Onofri 1635. in-4°. (2 sc. Gallarini.)

Ce vol. n'est qu'un tirage séparé du suivant.

—— Opera in ottava rima, cioè il martirio di S. Cristina, l'adorazione de' Magi, la risurrezione di Lazaro, il sogno e la Sardigna ricuper. Fir. 1635. in-4°. (3 sc. 50 b. Gallarini.)

Nožiczka a Weljna, Blaž. Kojška proti vladnom. w Praze, Kantor 1566. in-4°.

Ce traité n'est pas dirigé, comme croit *Balbin, Boh. D.* T. II. p. 194, par l'auteur aveugle contre la secte des Picardes, mais contre Luther et Melanchthon (v. *Balbini Boh. D.* T. III. p. 181. *Prochaska, Comm.* p. 336).

Nubiensis Geographia. Voyez **Edrisi.**

Nuceriensis, Johannes Aegidius. Proverbia gallicana secundum ordinem alphabeti reposita et ab Jo. Aeg. Nuc. latinis versiculis traducta. (*A la fin:*) Ex officina Jodoci Badii ascensii (Parisiis) 1519. in-4°. (18 fr. Méon. 24 fr. Chardin.)

Cette collection de proverbes français a été souvent reprod., p. ex. *Impressum Lugduni per Jacobū mareschal anno domini Millesimo quingentesimo decimo nono, decima tertia mensis Febr.* in-8°.; *Trecis in edibus Joannis Lecoq. s. d.* in-8°. (48 ff. non ch.) Lettr. rond. (Il y a deux édd. sous la même rubrique, la sec. n'a que 44 ff. non ch. et est en car. goth.) *Lyon, Franc. Juste* 1539. pet. in-8°. (dans cette éd. les proverbes français sont imprimés en car. goth. au-dessus de la trad. latine. — 60 fr. Veinant. 100 fr. Techener.) *(Proverbia gallicana a Joan. Aeg. latinis versis traducta, correcta et aucta per H. Sussanaeum) Parisiis ex offic. Prig. Calvarini* 1550 (et avec un nouveau titre: *Ex offic. Viduae Mauritii a Porta* 1552). pet. in-8°. Voir sur ce recueil *Duplessis, Bibliogr. parémiol.* p. 122 sq. *Bull. du Bibliophile* 1860. p. 1755. n°. 650.

D'ailleurs cette collection de proverbes ne doit pas être confondue avec les *Proverbia communia* de Nicolas Bona Spes ou Nicolas Dupuy de Troyes (voir **Spes, Bona**).

Nucius Nicander. Travels in England in the 16th Century edited from the original greek with an Engl. translation by J. A. Cramer. Lond., Camden Society 1841. in-4°.

Cet homme né à Corcyre accompagna son maître, Gérard Veltwick, ambassadeur de l'emp. Charles V, à Constantinople (en 1545) et dans plusieurs autres parties de l'Europe, mais de sa relation qui s'occupe principalement des institutions sacrées des pays qu'il a visités et est divisée en 3 livres, seulement le 2e a paru.

Nudožierinus, Laur. Bened. Grammatica bohemica. Prag., Othmar 1603. in-8°.

C'est la meilleure grammaire de la langue bohême, accompagnée d'un traité de prosodie (v. *Balbini Boh. docta* T. II. p. 359).

Nuenare, Hermann. a. Epistola Germaniae studiosorum ad Carolum Caesarem autore Herm. Comite de Nova Aquila. Oratio Germaniae Nobilium ad Car. Augustum de rebus quibusdam corrigendis aut. Jac. Sobio. Selestad. ap. Laz. Schurer. 1520. in-4°.

—— De novo hactenusque Germaniae inaudito morbo ἱδρωπυρετῷ h. e. sudatoria febri quam vulgo sudorem Britannicum vocant gener. Herm. a Nuenaro etc. Simonisque Riquini med. rei expertiss. judicium doctiss. duabus epistolis contentum. Col. ap. Jo. Soter 1529. in-4°.

Nürnberg. Dise ist die Reformacion der Statut vnd gesetze die ein erber Rate der Stat Nüremberg vmb gemeins

untzes. not durft. vnd vrsachon willen … fürgenommen hat. Nürnb., Anth. Kuberger an dē heiligen pfingstabend 1484. in-fol.

Première éd. du code de lois de le ville de Nuremberg. La seconde (contrefaite) e paru s. l. (*Augsb., H. Schönsperger*) 1488. in-fol., la 3e *Augsp., Schönsperger* 1498. in-fol. et la 4e (sanctionnée par le magistrat de Noremberg) *Nürnb., H. Holtzel* 1503. in-fol. (6 fl. Butsch), reprod. *ib., Frid. Peypus* 1521 *am XX tag des Monats Januarii.* in-fol. Av. front. gr. p. Dürer. (47 et 208 ff.) *ib. id.* 1522 in-fol. (Même édition avec les fautes typ. de la préc. corrigées.) Voir *Panzer, D. Ann.* T. I. p. 149 sq. 173. 233 et 262. T. II. p. 48. 116.

Nürnberg. Prospecte von Nürnberg gezeichnet und in Kupfer gestochen von Adam Delsenbach. Nürnb. s. d. in-fol. obl. (65 ff.)

Le même graveur avait déjà donné *Vues de Nuremberg. Nürnberg* 1716. in-fol. obl. (54 ff.)

— Geschlecht Buch d. Stadt Nürnberg. Nürnb. 1610. in-fol. 84 portr. et 84 fig. d'armoir. col.

— Patricii Reipublicae Noremberg: Das ist: 83 uhralte Adeliche geschlecht, daraus der rath von 300 Jarn hero erwölt worden. s. l. ni d. in-fol. Av. front. et fig.

— Vorstellung der öffentlichen sehbaren Gebräuche in Nürnberg. Nürnb. s. d. 4 part. en 1 vol. in-4°. Av. 32 fig. col.

— Nürnbergische Trachten. s. l. ni d. in-4°. obl. 40 fig. expliquées par des vers allemands.

Il existe encore *Deutliche Vorstellung der Nürnbergischen Trachten mitt den nöthigsten Erklärungen versehen. Nürnb.* 1766. in-4°. Av. fig col.

— Nürnbergisches Neu geistreiches Handbuch in funffzig nützliche Bücher sambt savial beigefügten Kupfferstücken abgetheilt (v. Dom. Beer). Nürnb., Wolffg. Endter 1651. in-12. (29 et 1191 pp.)

Voir sur ce livre curieux *Baumgarten, Nachr.* T. IX. p. 109 sq.

Nueva. Voyez **Nova.**

Nugae venales sive thesaurus ridendi et jocandi ad gravissimos severissimosque viros, patres melancholicorum conscriptus. s. l. 1642. in 12. 2 ff. 336 pp. (13 rs. de la Cortina.)

On y trouve réunis: *Crepundia poetica sonnata* 1642. 48 pp. *P. P. Porcii Pugna porcorum s. l.* 1642. 44 pp. (y compris *Incerti auctoris par impar s. epithalamium in nuptias Morsi et Candidee decas.* — ens. 16 gr. Wagner). La réimpr. de 1644 n'a pas ces suppléments.

— … 1618 prostant apud Neminem, sed tamen ubique. pet. in-12. (3 sh. 6 d. Hibbert. 1 fl. 12 kr. Butsch. 30 rs. de la Cortina. 1 th. Weigel.)

2 ff. de prél. 252 pp. et 7 ff. pour l'index. On y trouve ordinairement réunis:

Pugna porcorum per P. Porcium poetam 1618, pièce de 71 pp. suivie d'une autre de 4 ff. non ch. (*Senatus et consultatio sacerdotum* etc. — *Studentes s. comoedia de vita studiosorum autore ignoto Peerdekiontio. Atenipholi in aedibus Ibertorici Nobilial* 1547 (date supposée, 3 ff. de prél. et 10 ff.) Un autre exempl. plus complet est décrit dans le *Cat. de La Cortina* n°. 5713.

Il existe plusieurs réimpr. de ce petit recueil facétieux, savoir, *s. l. (prostant apud Neminem sed tamen Ubique)* 1663. (av. la com. *Stud.* — 1⅓ th. Weigel. 24 *rs.* de la Cortina. 17 *gr.* Wegner 7 fr. 50 c. et 9 fr. 5 c. Courtois) 1681. Av. front. (avec le *Pugna porc.*, mais sans la seconde partie des *Nugae ven.* commençant per *Theses de hasione* etc. — 1 sc. 50 b. Gallarini.) 1689. (2 ff. 236 pp. une pl. gr. en t. d. *Pugna porcorum. P. Porc. Poeta* etc. pp. 237—55. *Crepundia poetica aucta* pp. 256—323. [Le *Par impar* ne s'y trouve pas.] — 1 th. Weigel.) 1710. 1720. (avec la *Pugna p.*, les *Studentes* et la *Cert.* — 15 fr. Renouard) *Lond.* 1741. in-12. (20 fr. Labédoyère [av. la *Pugna porc. per D. P. P. Paraclesis pro Potore. Nicerstadii apud Casparum myrrheum Melchiorem thureum et Balthasarum aureum* 1720] 5 fr. 75 c. van Burlaat. 32 fr Nodier.) Cette dern. éd. paraît exister dans des ex. différents, plus ou moins complets (v. *Cat. de La Cortina* n°. 5715 et 5716. — 84 et 24 rs. de la Cortina.) La prem. éd. de XXXII (1632). in-12. sous le titre de *Nugae venales sive ut cum Plauto loquamur, ridicularia atrae bili vel melancholiae expellendae apta* ne renferme que 7 pièces.

Nugarum libellus. Parineundus (juvenum quoque miram in modum demulcens animos) libellus quem nugarum Maximiani immitis Alexander (in doctrinali) intitulat. (*A la fin:*) Impressus Parisii opera exactissimaque diligentia Stephani Jeannat et Petri le Dru artium magistrorum et vigilantissimorum (*vers* 1495). in-4°.

Mr. Hain n°. 11910 cite l'adresse très curieuse des deux imprimeurs ainsi conçue:

Hunc si parvo numismate comparare cupis, venalem in vico sancti Jacobi reperies in domo quadam ante Mathurinos sita juxta carnificem sanissimas (humano pro corpore) carnes vendentem.

Nugent, Lord. Some memorial of John Hampden, his party and his time. London 1831. 2 vol. in-8°. Avec portr. (1 l. 10 sh.)

Il y en a plusieurs réimpr., savoir: *London* 1832. 2 vol. in-8°. Av. 6 pl. *ib.* 1840. IVth ed. in-8°. Av. 12 portr., et une trad. franç. précéd. d'une introd. histor. p. M. de Selvandy: *Paris, Arthus Bertrand* 1835. 2 vol. in-8°.

Nugent, Richard. Cynthia, containing Direfull Sonnets, Madrigalls and passionate intercourses. London, H. Tomes 1604. in-4°. (revendu 6 l. 8 sh. 6 d. Hobar.)

Nuhn, Ant. Chirurgisch-anatomische Tafeln. Mannheim 1850—55. 3 part. gr. in-fol. avec texte in-8°. (116 fr.)

Nuisement, De. Traité du vrai sel secret des philosophes et de l'esprit général du monde, avec un poëme philosophique. Paris 1620—21. 2 tom. en 1 vol. in-8°.

Nullus et nemo, autheurs très-anciens et très renommez lesquels cachés ès ténèbres de l'Église imaginaire, faitiue, incognitie et invisible des Protestents jusques à la venue de Luther, Zuinglo et Calvin en ont esté depuis peu par M. André Jurgiewice, Chanoine de Vilne; traduits du Latin du mesme autheur. Paris 1608. in-12. (194 rs. de la Cortina.)

Numerus et Tituli Cardinalium, Archiepiscoporum et Episcoporum Christianorum. Taxae et valor beneficiorum regni Galliae, cum taxis Cancellariae Apostolicae, necnon Sacrae Paenitentiariae itidem apostolicae. Paris. apud Galeotum a Prato 1545. in-16. (194 rs. de la Cortina.)

Numi aegyptiaci. Voyez **Zoega.**

Numismata aurea maximi moduli, primique XII Augusti ex auro, dudum Romae in coenobio Cartusiae, nunc Viennae Austriae in gaza Caesarea. s. l. ni d. in-fol. (20 sc. Gallarini.)

89 planches gravées par Gaetano Piccini, non compris le front. Ces gravures représentent une collection de médailles que le P. de Rochefort, procureur général des chartreux à Rome, avait formée, mais leur publication avait été empêchée par la mort de leur possesseur. L'empereur Charles VI ayant acquis des chartreux les médailles et les planches, on en a clandestinement et à l'insu de l'empereur tiré quelques épreuves qui furent bientôt soigneusement supprimées, parcequ'on trouvait que non seulement les inscriptions des fig. étaient défigurées p. de grav. fautes, mais ce qui était pire, que plus de 200 de ces médailles étaient fausses (54 fr. [daté *Romae* 1727] de Cotte. v. [daté *Vindob.* 1730] *Cat. de Gros de Boze* n°. 2128. [sans date] *Cat. Cicognara* n°. 2946.)

Numismata, In, aurea selectiora maximi moduli e museo Pisano olim Corrario animadversiones (ab Alberto Mazzoleno). In monasterio Benedictino-Casinate 1740—41. 4 tom. en 3 vol. in-fol. Av. pl. gr. (Gr. pap. 40 fr. de Cotte. 29 fr. 50 c. Mionnet. 21 fr. Tochon. 24 sc. Gallarini.)

Numismata antiqua. Voyez **Pembroke.**

Numismata cimelii Caesarai rogii austriaci Vindobononsis quarum rariora iconismis cectera catalogis exhibita (op. et studio Jos. de France, Valent. du Val, P. Eras. Froelich et Jos. Khell). Vindob. 1754—55. 2 vol. gr. in-fol. Av. 25 et 112 pl. (52 fr. Lamy. 1 l. 1 sh. Hibbert. 10 sc. Gallarini. 10 fl. 48 kr. Beck. 14 th. Weigel. 30 fr. Asher.)

Numismata historica anni 1710 (lat. et german.) Nurnb., Monath. in fol. Av. pl (5 sc. Gallarini.)

Numismata moduli maximi vulgo medaglioni ex cimeliarcho Ludovici XIV Galliarum regis, numero XLI tabellarum. Eleutheropoli 1704. in-fol. Av. pl. (3 sc. Gallarini.)

Numismata quaedam cujuscumque formae et metalli musaei Honorii Arigoni. Tarvisii, Auctor 1741—59. 4 tom. en 1 vol. in-fol. Av. pl. (1 l. 18 sh. Pinelli. 60 fr. d'Ennery. 84 fr. de Cotte. 37 fr. Mionnet. 5 sc. Gallarini.)

A ce recueil de 411 pl. sans texte et seulement accompagné d'une préface à chaque volume et d'un *elenchus* des fig. se joint le vol. suivant:

Catalogus numorum veterum musei Arigoniani castigatus a D. Sestinio F. descriptus secund systema geographicum. Berol. 1805. in-fol.

Numismata regum et imperatorum a Romulo et C. Julio Caesare usque ad Justinianum, cura et imp. Car. doc. Croyaci, comment. illustr. Antv., Aertssens 1653. in-fol. Av. fig. (4 sc. Gallarini.)

Reprod. (avec *Ant. Augustini dialogi) ib. id.* 1654. in-fol. (4 sc. 50 b. Gallarini.)

Numismata selectiora. Voyez **Vaillant.**

Numismata virorum illustrium ex Barbadica gente (auctore J. Fr. Barbadico; in latinum vertit F. X. Valcavius). Patavii ex typogr. seminarii 1732. in fol. atl. (1 l. 3 sh. Pinelli. [*av. un cah. supplem*] 95 fr. Millin. [*av. un rec. de* 123 *pl , tirées sépar.*] 50 fr. Morel-Vindé.)

Les gravures tant de l'ouvrage que du supplément sont de Robert van Auden-Aerd, flamand; le texte des notices du vol. publié en 1732 a été rédigé par le P. Fr. Xav. Valcavi jés. Le supplément, imprimé en 1760 contient 5 nouvelles notices écrites par le professeur Ange-Antoine Fabro. Plus tard le comte Spiridione Perulli a fait faire une nouv. continuation, laquelle renferme 4 notices d'autres personnages de la même famille, écrites par l'abbé Noël Lastesio, avec grav. d'Ant. Baratti (v. *Morelli, Operette* T. III. p. 80).

Numismatic Journal edited by John Yonge Akerman. June 1836 — April 1838. London 1837—38. (1 Serie.) V. I. II. in-8º. Av. pl. (*épuisé.*) — The numismatic Chronicle ed. by J. Yonge Akerman. June 1838 — January 1858. 20 vol. in-8º. Av. pl. — The Numismatic Chronicle and Journal of the Numismatic Society. Edited by W. S. W. Vaux, John Evans and Fred. W. Madden. New Series. ib. 1861—62. Vol. I. II. in-8º. Avec pl.

Ce journal important se continue (l'année à raison de 8 th.) Mr. Vaux a eu part de la rédaction à partir du 19e vol. de la sec. série.

Numismatische Zeitung herausg. v. J. Leitzmann. Weissensee 1834—63. 30 vol. Av. fig. lith. (à 2 th.)

Ce journal intéressant se continue.

Nummorum antiquorum scriniis bodlejanis reconditorum catalogus cum commentario (Fr. Wise). Oxonii e theatro Sheldoniano 1750. in-fol. Av. pl. (19 fr. de Cotte. 12 fr. Millin. 80 fr. La Serna.)

Nunc, Le, dimittis des Angloys. s. l. ni d. pet. in-8º. (4 ff. y compris le front.)

Chaque couplet de cette pièce dirigée contre les Anglais vers l'an 1520 commence par un mot du verset *Nunc dimittis servum tuum.*

Nuñez de Castro, **Alonso.** Libro historico politico solo Madrid es Corte y el Cortesano en Madrid. Tercera impression con diferentes adiciones. Madrid, Roque Rico 1675. in-4º. (1 sc. 20 b. Gallarini. 12 sh. Salva.)

Nuñez de Castro, **Alonso.** Cronica de los reyes de Castilla, D. Sancho el Deseado, Don Alonso el Octavo y Don Enrique el Primero. Madrid 1665. pet. in-fol. (1 l. 11 sh. 6 d. Salva.)

Nuñez, Alvar. Relacion y comentarios del gouernador Aluar Nuñez cabeça de vaca, de lo acaescido en las dos jornadas que hizo a las Indias. (*A la fin:*) Valladolid, Fr. Fernandes de Cordoua 1555. in-4º. Goth. (5 l. 2 sh. 6 d. Hibbert. 4 l. 4 sh., 2 l. 10 sh., 1 l. 12 sh. et 16 sh. Heber. 30 fr 50 c. Raetzel.)

La première partie, attribuée à Nuñez lui-même et intit. *Naufragios de Alvar Nuñez Cabeza de Vaca* est précédée par la seconde, écrite p. Pierre Fernandez, secrétaire de Nuñez, tandis que celui-ci était en prison, et intit. *Commentarios de Alvar Nuñez Adelantado y Gobernador de la Provincia del Rio de la Plata.*

Nuñez, Fr. Franc. Tratado del hijo prodigo. Salam. 1575. pet. in-8º. (8 sh. Salva.)

Nuñez, Hernan. Refranes o proverbios en romance que nuevamente colligio y glosso el commendador H. N.: van puestos por la orden A b c. En Salamanca, en casa de Juan de Canova 1555. in-fol. (50 fl. Meerman. 55 fr. De Bure. 3 l. 3 sh. Salva.)

—— . . . . Salamanca, en casa de Antonio de Lorençana 1578. pet. in 12. format allongé. (XII et 491 ff., 1 f. p. la souscr.)

Au f. 465 commence une pièce en vers intit. *Epicedio de Valerio Franc. Romero en la muerte del maestro Hernan Nuñez.* L'éd. des *Refranes o Proverbios (en romance, que coligio y glosso el commendador Hernan N. y la Filosofia vulgar de Juan de Mal Lara, en mil refranes glossados, que son todos los que hasta aora en Castellano andan impressos: van juntamente las quatro cartas de Blasco de Garay. Madrid, Juan de la Cuesta* (1618) 1619. in-4º. (4 ff. et 399 ff à 2 col. — 61 fr. Duplessis. 2 l. Salva. 20 rs. de la Cortina. 39 fr. Nodier) ainsi que celle de *Lerida* 1621. in-4º. contient encore la *Filosofia moral de Juan de Mal Lara* et *las quatro cartas de Blasco de Garay, hechas en refranes.*

—— Refranes o proverbios . . . revistos y enmendados por Fr. L. de Leon. Madrid 1804. 4 vol. pet. in-8º. (1 l. 4 sh. Salva.)

Cette éd, quoique beaucoup augmentée, n'est pas du tout recherchée, tous les proverbes scabreux, qui auraient pu offenser le nez mesquin des censeurs, ayant été omis. On trouve dans le 4e vol. *el epicedio de Val. Fr. Romero en la muerte de H. N., los quatro cartas en refranes de Bl. de Garay, las coplas contra el amor de Rodr. Cota, los refranes que recogio Palmireno en su Estudioso Cortesano y los que trae Juan de Malara en su edicion de Sevilla.*

Nuñez, Ignacio. Noticia de las provincias unidas del Rio de la Plata. Londres 1825. in-8º. Av. une carte. (12 sh. Salva.)

Nuñez, Juan, de la Peña, de Liaõ et de Reinoso. Voyez **Peña, Liaõ** et **Reinoso.**

Nuñez, Pedro. Libro de algebra en arithmetica y geometria, compuesto por el Doctor P. N. (*A la fin:*) En Anvers, en casa de los herederos d'Arnoldo Birckman 1567. in-8º. XVI et 341 ff. (39 fr. Bearzi.)

—— De erratis Orontii Finaei, reg. Math. Lut. Prof. Coimbra, Ant. de Mariz 1546. in-fol.

—— Annotatio in extrema verba cap. de Climatibus Joh. de Sacro Bosco. Ven., Hier. Scotus 1562. in-8º.

Reprod *ib., Franc Junta* 1563. in-8º. *Col., Mat. Cholinus* 1566. in-8º. *Paris., Hier. de Marnef et Guil. Cavellat* 1572. in-8º. *Antv., Joh. Bellerus* 1582. in-12.

—— Opera. Bas., Henr. Petri 1566 mense Septbr.. in-fol. (307 pp.)

Voir *Kästner, Gesch. d. Math.* T. II. p. 587 sq. L'algèbre ne s'y trouve pas.

Pour sa trad. portugaise du 1er livre de Ptolémée de *geo-*

graphia voir **Ptolemaeus** et *H. D. Wilckens, Ueber e. portugies. Handschr. d. Wolfenb. Bibl. (P Nuñez, Tratado da sphera com a theorica do sol, da luna etc.) u. noch einige Worte über d. poln. Math. J. Broscius. Wolfenb.* 1793. in-8°, et pour ses autres ouvr. ci-haut l'art. **Nonius, Petrus**

Nuñez de Coria (*ou* de Oria). Aviso de Sanidad que trata de todos los generos de alimentos y del regimiento de la sanidad comprouado por los mas insignes y graues doctores. Madrid por Pierres Cosin 1572. pet. in-8°. (12 sh. Salva. 22 rs. de la Cortina.)

Cet ouvrage diffère entièrement du suivant, avec lequel Antonio, qui nomme notre auteur (aussi dans le *Cat. de la Cortina*) *Nuñez de Oria* l'a confondu. Il existe une seconde édition *Mediña del Campo por Franc. del Canto* 1586. in-12. (20 rs. de la Cortina.)

—— Tratado de medicina, intitulado Aviso de sanidad en el qual ay muchos exemplos y reglas para saber el tiempo y hora, en la qual qualquier enfermo o sospechoso de su salud se pueda segurемente sangrar, y purgar, y exercitar y dietar, ó quando no lo deua de hazer sacado de la doetrina de Hypocrates y Galeno. Madrid, Alonso Gomez 1569. in-8°. (10 sh. Salva.)

Nuñez y Quiles. Antiguedades de la nobilissima ciudad de Daroca. Zaragoça 1691. pet. in-4°. Av. portr. (12 sh. Salva.)

Nunnesius, Petrus Joan. Grammatistica linguae graecae; cui accessit libellus de mutatione linguae graecae in latinam. Barcinone, Jacob. Cendrat 1589. pet. in-8°. (16 sh. Salva.)

Nous avons du même auteur (voir aussi *Clement, Spec. bibl. Mayans.* p. 79):

Institutiones grammaticae linguae graecae. Barcin., vidua Huberti Gothardi 1590 pet. in-8°. (16 sh. Salva.)

Epitheta M. T. Ciceronis collecta. Ven., Aldus junior 1570. in-8°. (2 cc. 40 b. Libri.)

Tirocinium linguae graecae institutionibus grammaticis P. J. Nunesii collectum a Phil. Mey. Valentiae, Mey 1611. in-8°. (Av. les 2 suivants pièces 3 l. 3 sh. Salva.)

Ratio brevis et expedita conscribendi genera epistolarum illustriora. Val., Phil. Mey 1602. in-8°.

Alphabetum graecum. Val., Mey 1609. in-8°.

Institutionum rhetoricarum LL. V. Ed. III. ceteris multo correctior et locupletior. Barc. 1593. pet. in-8°. (1 l. 10 sh. Salva.)

Nuova raccolta d'autori che trattano del moto dell' acque. Parma 1766—69. 8 vol. in-4°. Av fig.

Cette collection formée par le P. Ximenes est moins estimée qu'une autre du même genre, impr. à Florence (Voyez **Raccolta.**)

Nuptiae Parisinae M D LXXII. Tertio epistolarum de nuptiis Parisiensibus, cum aliis quibusdam similis argumenti ob memoriam secularem rei gestae denuo editus ex museo Chr. Frid. Franckenstein. 1672. in-8°. (86 rs. de la Cortina.)

Recueil de pièces en latin sur la St Barthélemy.

Nursia, Bened. de. Pulcherrimum et utilissimum opus ad sanitatis conservationem .... incipit feliciter. (*A la fin:*) Rome in domo .... Johan. Phil. de Lignanime .... hic libellus impssus est. Anno dñi M. CCCC. LXXV, die XIIII Mensis Jannarii. pet. in-4°. (47 fr. Libri.)

Selon *Audiffredi, Spec. ed. Roman* p. 192 sq. il y a des ex. où se trouve joint le traité de *P. de Appono de venenis* Il y a 5 ff. pour l'épitre dédicatoire de J. Ph de Lignamine à Sixte IV, une table en 2 ff., 134 ff. de texte à 21 l. p.-p. et 1 f. séparé pour la souscription. L'ex. décrit par *Dibdin, Bibl. Spenc.* T. VI. p. 34 et par *Hain* nº. 11913, n'a que 131 ff., parce que l'épitre dédicatoire y manque.

Il en existe un ex. tiré sur vélin.

—— Opus de conservanda sanitate et magistri Tadaei de Florentia de regimine sanitatis tractatus. (*A la fin:*) opera et industria dominici de Lapis impendio Sigismundi a Libris civis atq3 liberarii bononiensis feliciter finiunt anno M. CCCC. LXXVII. in-4°. (140 ff. à 21 l.) 130 fr. Brienne-Laire. 11 sh. Pinelli. 1 l. 2 sh. 6 d. Hibbert.

Reprod. *Romae per Eucher. Silber* 1489 in-4°. *ib. per Stephanum Plannck* 1493 *quarto Non. Maij.* pet. in-4°. *s. l. ni d. (ib. id.)* in-4°. (45 ff.) Le même auteur a laissé un *Compendium de pestilentia. s. l. ni d.* in-4°. (à 26 l.)

Nussbaum, Ambros. Orakel oder Glücks Rad. Augsb. 1753. in-4°. Av. fig. (2 fr. 50 c. Asher.)

Nuttall, Th. The North-American Sylva, or a description of the forest trees of the United-States, Canada and Nova Scotia, not described in the work of Fr. A. Michaux and containing all the forest trees discovered in Rocky Mountains, the territory of Oregon, down to the shores of the Pacific and into the confines of California as well in various parts of the United-States. Philad., John Dobson 1842—49. 3 vol. gr. in-8°. Av. 122 pl. col. (6 l. 6 sh., fig. noir. 4 l. 10 sh.)

Nous avons du même auteur:

The Genera of North-American plants and catalogue of the species to the year 1817. *Philad.* 1818. 2 vol. pet. in-8°.

A Journal of travels into the Arkansas territory during the y. 1819. *Philad.* 1821. in-8°.

Manual of the Ornithology of the United-States and Canada. Cambr. and Boston 1832. 2 tom. in-12. (5 doll.)

Nuysement. Voyez **Hesteau.**

Nyctologues de Platon. s. l. (Utrecht) 1784. 2 tom. en 1 vol. in-4°. (10 fr. 50 c. Labédoyère.)

Cet ouvrage est du marquis de St-Simon; il est divisé en 7 dialogues ou 7 nuits.

Nyder. Voyez **Nider.**

Nyenborgh, Janus van. Hoffstede en andere Historien en Gedichten enz. Item Tooneel of Winckel der Handwerken en Coopbandels bericht enz. Groningen 1660. in-4°.

—— Het Wonder-tooneel of Lusthof der Historie, Paerlen, Vremdigheden en Singedichten enz. Gron. 1657. in-12.

Il existe une éd. antér. intit.

Tooneel der Ambachten of den winckel der handwercken en Konsten. Mitsgaders het bericht van den Koophandel, ter leeringe gericht en gedicht. Grön., Jac. Sipker 1659 in-4°. Av. beauc. de pl. (1 fl. 45 kr. Butsch.)

—— Variarum lectionum selecta. Gron. 1660. in-8°. Av. de jol. fig. en t. d. (17 gr. Wagner.)

Nyendael, Laur. van. Scaldis devictus s. Triumphus superfusa ad Scaldis ostia, Hispanorum classe, auspiciis potentissimorum foederati Belgii ordinum, ductu principis Frederici Henrici. Ultraj. 1631. in-fol.

Nous avons du même: *Poëmata. Ultraj.* 1645. in-12. (60 et 26 rs. de la Cortina. 7 gr. Wagner.)

Nyerup, Rasmus, og **Knud Lyne Rahbek.** Almindeligt Litteratur-Lexicon for Danmark, Norge og Island etc. Kjøbhv. 1818—19. 2 vol. in-4°. (6 Rbd.)

Cet ouvrage est continué dans les deux suivants intit.:

Th. Hansen Erslew, Almindeligt Forfatter Lexicon for Kongeriget Danmark med tilhorende Bilande fra 1814—1840. *Kjøbhvn.* 1843—53. 3 vol. in-8°. *Supplement indtil Udgangen af Aaret* 1853 *ib.* 1858—63. 2 vol. in-8°.

Jens E. Kraft, Norsk Forfatter Lexicon 1814—56. *Christiania* 1857—60. 6 part. en 1 vol in-8°.

—— Udvalgte Danske Viser fra Middelalderen efter A. S. Vedels og P. Syva trykte Udgaver og efter haandskrevne Samlinger udgivne paa ny af Abrahamson, Nyerup og Rahbek. Kjøbhv. 1812—14. 5 tom. in-8°. — Udvalg af Danske Viser fra Midten af det 16de Aarh. til henimod Midten af det 18de med Melodien. ib. 1821. 2 tom. in-8°. Av. mus.

—— Almindelig Morskablæsning i Danmark og Norge igjennem Aarhundreder. Kjøbh. 1816. in-8°.

Bibliographie raisonnée des livres populaires danois.

Nyevelt, Willem van Zuilen van Souterliedekés, ghemaeckt

ter eeren Gods, op alle die Psalmen vā David: tot stichtinghe, eñ een gheestelijcke vermakinghe van allen christē menschē. Thantwerpen op die Lombaerdē veste tegen die Gulden hant over, S. Cock den Xij. in Junie 1540. pet. in-8°. En rouge et noir. (20 fl. Koning en 1828. 16 fl. Muller.)

Première rédaction des psaumes en rimes holland., l'auteur les a arrangés presque entièrement sur des airs populaires (v. *Andriessen*, *Aanmerk. op de Psalmberijminge van Dathenus. Midd. en Amst.* 1756. in-4°. p. 169 et *van Iperen*, *Psalmgezang* T. 1. p. 197 sq.)

Il existe six édd. données sous la même date (v. *Lelong, Catal.* n°. 1173—78 et *Kort Hist. Verhaal* p. 39). Nous signalons les réimpr.: *Leyden by my Jan Mathijszoon* 1558. in-12. Sans mus. (10 fl. Muller.) *Antw.* 1559. *ib., Claes van den Wouwere* 1564. in-8°. *ib., H. de Laet* 1581. in-8° (7 fl. Muller.) *Utrecht* 1596. *ib., Herm. van Borculo* 1613. in-8°. *Amst., Claes Jacobsz Paets* 1613. in-8°. Av. mus. (5 fl. Muller.)

Nyevelt, Willem van Zuilen van. Souter-Liedekens I—IV, waerinne syn die eerste 41 Pss., 43 Pss., 40 Pss. en 29 Pss. van David (met meer ander geestel. lofsangen wt der H. S.), gecomponeerd by Jac. Clement Non Papa ens. (op musijck). Thantwerpen, T. Susato voer die nyenwa waghe, Inden Cromhorn (1556). in-4°.

Même texte que le précédent, mais avec musique différente (v. *Cat. Coning* p. 254. 271. *Willems, Alte niederl. Lieder* p. XXVII sq.).

Nyhoff, Is. An. Gedenkwaardigheden int de geschiedenis van Gelderland, door unuitgegevene oerkenden opgehelderd en bevestigd. Arnhem 1830—62. T. I—VI. gr. in-4°. Av. fig. (56 th.)

Cet ouvrage qui s'arrête à l'année 1528 sera complet en 7 volumes.

Nylandt, Petrus. De Nederlandsche Herbarius ef Kruydt-Boeck beschryvende de geslacten, gedaente, plaetse, tijt, oeffening, aert, kraehten en medicinael gebruyck van alderhande boomen, heesteren, bnom-gewassen, kruydes en planten, die in de Nederlanden in't wilde gevenden en in de hoven onderhonden werden etc. T'Amst., Marcus Doornick 1670. in-4°. Av. fig. en bois.

Reprod. *ib. id.* 1673. in-8°. Av. fig. en bois. *ib. J. Morterre* 1682. in-4°. Av. fig. Il y en a une trad. allemande: *Osnabrück, Joh. Georg Schwaender* 1678. in-4°.

Nylandt, Petrus. De verstandige Hovenier, Huishoeder, Kok en Byenhouder ever de twaelf Maenden van't Jaer. Amst. 1669. in-4°. Av. fig. ib. 1672. in-4°. Av. fig.

—— Scheuwteneel der Aardsche Schepselen. Amst. 1672. in-4°. Av. fig.

Trad. en allem. sous le titre de *P. Nyland und J. v. Hextor, Schauplatz irdischer Geschöpfe worin allerhand Menschen, Thiere, Vögel und Fische vorgestellt werden. Amst.* 1678. in-4°. Av. fig.

Nyman, C. F. Sylloge florae europaeae seu plantarum Vascularium Europae indigenarum enumeratio, adjectis synonymis gravioribus et indicata singularum distributione geographica. Oerebroae 1855. in-8°. (22 fr.)

Nymphe remeise. Veyes **Dorat, Jacq.**

Nynauld, J. de. De la Lycanthropie, transformation et extase des sorciers, où les astuces du diable sont mises en évidence. Paris, J. Millot 1615. in-8°. (110 pp.) 27 fr. de Coste.

Nyon, J. L. Veyez **Catalogue** de La Vallière.

Nyst, M. P. H. Description des coquilles et des polypiers fossiles des terrains tertiaires de la Belgique. Brux. 1843—46. 2 part. in-4°. Av. 59 pl. (60 fr.)

Nystadiensis, Christ. Adolphus. Ein geistick Sangbock. Magdeb. 1543. in-8°.

89374

~~16259~~

Imprimé chez B. G. Teubner à Dresde.



